



РОССИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

С. В. Белов

Ф. М. ДОСТОЕВСКИЙ.
Указатель произведений Ф. М. Достоевского
и литературы о нем на русском языке,
1844—2004 гг.

Санкт-Петербург
2011

УДК 82(47) + 821.161.1-3
ББК 83.3(2Рос=Рус)1я1 + 84(2Рос=Рус)1
Б 43

Работа выполнена при поддержке РГНФ,
№ проекта 99-04-00008а

В подготовке издания к печати принимали участие:

А. Н. Антоненко, *канд. пед. наук*; Л. Б. Вольфцун, *канд. ист. наук*; М. А. Мамонтов, *канд. пед. наук*; М. Ю. Матвеев, *д-р пед. наук*; И. Г. Матвеева, *канд. филол. наук*; Г. В. Михеева, *д-р пед. наук*; С. И. Трусова, Н. Л. Шербак

Библиографический указатель произведений Ф. М. Достоевского и литературы о нем на русском языке во всем мире с 1844 по 2004 г. является первым указателем, охватывающим всю критическую литературу о выдающемся русском писателе за 160 лет. Это всеобъемлющая работа, в которой есть также разделы «Ф. М. Достоевский и искусство», «Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников», «Ф. М. Достоевский в художественной литературе», «Музеи-квартиры Ф. М. Достоевского», авторефераты диссертаций, справочно-библиографическая литература, предназначенная для всех, кто интересуется великой русской литературой, жизнью и творчеством ее гениального представителя — Федора Михайловича Достоевского.

Подписано к печати 02.05.2011. Формат 60×90/8. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 95,0. Уч. изд. л. 110,0. Тираж 300 экз. Заказ № 10688.

Издательство «Российская национальная библиотека»
191069, Санкт-Петербург, Садовая ул., 18.
Отпечатано в типографии «Экстрапринт»
197101, Санкт-Петербург, Кронверкская ул., 21.

ISBN 978-5-8192-0391-0

© Российская национальная библиотека, 2011 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	4
Произведения Ф. М. Достоевского	7
Полные собрания сочинений	7
Собрания сочинений	11
Сочинения	13
Избранные произведения	14
Сборники	14
Отдельные произведения	19
Публикация текстов	38
Публикация писем	42
Публикация официальных писем и деловых бумаг	42
Публикация коллективных писем	58
Публикация дарственных надписей на книгах и фотографиях 1847—1881 годов	60
Ф. М. Достоевский — переводчик	62
Литература о жизни и творчестве Ф. М. Достоевского	63
Ф. М. Достоевский и искусство	403
Ф. М. Достоевский и театр	403
Ф. М. Достоевский — актер	469
Литературные чтения с участием Ф. М. Достоевского	470
Драматические произведения на сюжеты произведений Ф. М. Достоевского	472
Ф. М. Достоевский и кино	474
Ф. М. Достоевский и телевидение	485
Ф. М. Достоевский и радио	488
Ф. М. Достоевский и музыка	488
Оперные спектакли	491
Балетные спектакли	497
Ф. М. Достоевский и изобразительное искусство	498
Рисунки Ф. М. Достоевского	507
Прижизненные портреты Ф. М. Достоевского	508
Ф. М. Достоевский в фотографиях	510
Ф. М. Достоевский и монументальное искусство	510
Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников	517
Ф. М. Достоевский в художественной литературе	537
Произведения, посвященные Ф. М. Достоевскому	546
Литература о Ф. М. Достоевском за рубежом на русском языке	549
Музеи-квартиры Ф. М. Достоевского	578
Авторефераты диссертаций	591
Справочно-библиографическая литература	601
Приложения	
Список условных сокращений	617
Список основных газет и журналов, упоминаемых в указателе	620
Указатель произведений Ф. М. Достоевского	622
Хронологическо-географический указатель	630
Тематический указатель	632
Указатель драматических спектаклей и концертных выступлений	642
Музыкальные спектакли и произведения. Телевизионные фильмы и радиоспектакли.	
Чтение с эстрады произведений Ф. М. Достоевского	652
Указатель кинофильмов	655
Указатель театров, драматических трупп и чтецов	657
Указатель имен	662

ПРЕДИСЛОВИЕ

Библиографирование творческого наследия Ф. М. Достоевского началось в самом начале двадцатого века и продолжалось на всем его протяжении. В 1906 г. в Петербурге вышел в свет грандиозный труд жены писателя Анны Григорьевны Достоевской «Библиографический указатель сочинений и произведений искусства, относящихся к жизни и деятельности Ф. М. Достоевского, собранных в „Музее памяти Ф. М. Достоевского“ в Московском историческом музее. 1846—1903», который достоевсковед Л. П. Гроссман совершенно справедливо назвал «уникумом русской литературной библиографии»¹. Этот указатель содержит свыше 4 тыс. записей, из которых почти половина относится к печатным источникам, а остальное — иконография, вещи писателя и другие экспонаты Музея.

А. Г. Достоевская совершила подвиг во славу своего мужа, продолжала свою библиографическую работу до самой смерти, т. е. до 1918 г.

Однако этот труд имеет и свои недостатки, которые объясняются тем, что он включает лишь литературу, собранную в Музее. Вне поля зрения А. Г. Достоевской оказался огромный поток литературы о писателе, в основном, провинциальные источники, а также целый ряд откликов на кончину и похороны писателя.

Например, не попали в указатель А. Г. Достоевской отзывы из периодической печати на исполнение П. Н. Орленевым ролей Раскольникова и Дмитрия Карамазова в спектаклях по романам «Преступление и наказание» и «Братья Карамазовы»: И. В. Театр и музыка [«Братья Карамазовы» в Ярославле] // Север. край. Ярославль, 1901. 4 апр.; Театр «Аквариум» [Москва. «Братья Карамазовы»] // Рус. слово. 1901. 30 июля; Вл. Театр и музыка [«Братья Карамазовы» в Николаеве] // Южанин. Николаев, 1901. 27 нояб.; Театр и музыка [«Братья Карамазовы» в Николаеве] // Одес. новости. 1901. 28 нояб.; Сиг [Гольдельман С. И.]. Гастроли П. Н. Орленева [Керчь. «Преступление и наказание», драма в 8 картинах, соч. Я. Дельера по роману Достоевского] // Юж. курьер. Керчь, 1901. 2 дек.; Сиг [Гольдельман С. И.]. Гастроли П. Н. Орленева [Керчь. «Братья Карамазовы»] // Там же. 1901. 8 дек.

В 1900 г. А. Г. Достоевская не учла сведения о спектаклях «Преступление и наказание» и «Идиот» в театре города Уральска и отклики на них в местной печати: А. А. Городской театр. Характеристика сил нашей труппы [«Идиот» в театре г. Уральска] // Уралец. Уральск, 1900. 19 окт.; А. А. А. Городской театр. Характеристика сил нашей труппы [«Идиот» в театре г. Уральска] // Там же. 1900. 26 окт.; Местная хроника [«Преступление и наказание» в театре г. Уральска] // Там же. 1900. 30 нояб.

Второй недостаток замечательного в целом труда — слабое раскрытие псевдонимов авторов. Например, 30 января 1846 г. в «Северной пчеле» появилась рецензия на «Бедные люди» Достоевского за подписью Я. Я. А. Г. Достоевская не раскрывает, что это критик Л. В. Брант. В той же «Северной пчеле» 9 марта 1846 г. появилась статья о «Бедных людях» за подписью Ф. Б. «Журнальная всякая всячина». А. Г. Достоевская не уточняет, что Ф. Б. — это Ф. Булгарин. В «Московском литературном и ученом сборнике на 1847 год» появилась статья о «Петербургском сборнике», где были напечатаны «Бедные люди» за подписью Г-н Имрек. А. Г. Достоевская не сообщает, что это псевдоним К. С. Аксакова. В других случаях не указаны авторы даже широко известных статей. Так, например, не отмечено, что автором знаменитой статьи о «Бедных людях» и «Двойнике» в первом номере «Отечественных записок» в 1847 г. «Нечто о русской литературе в 1846 году» был В. Н. Майков.

Наконец, последнее, существенное замечание, имеющее важное значение для будущих библиографических трудов по Достоевскому, касается построения данного указателя. А. Г. Достоевская располагала материалы не по авторам, а по заглавиям журналов, газет и сборников, что, на наш взгляд, значительно затрудняет процесс поиска. Особенно тяжело составлять по такому принципу библиографические указатели в современную эпоху, когда неизмеримо выросло количество литературы о Достоевском.

Продолжением библиографического труда А. Г. Достоевской явился указатель сотрудника Публичной библиотеки в Петербурге Н. А. Соколова «Материалы для библиографии Ф. М. Достоевского 1903—1923 гг.»². Отдавая должное этому труду, отметим, что ему присущи те же недостатки, что и библиографическому указателю А. Г. Достоевской.

Прежде всего, в работу Н. А. Соколова не попал большой пласт материалов провинциальной печати. Так, практически не отражена вся полемика вокруг постановки «Братьев Карамазовых» и «Бесов» в Московском Художественном театре в 1910 и 1913 гг., в том числе и полемика М. Горького с Московским Художественным театром по поводу постановки «Бесов». Приведем лишь несколько примеров. Не попали в указатель следующие статьи: Волжский П. [Глинка А. С.]. Московские силуэты // Таганрог. вестн. 1910. 13 дек. (о «Братьях Карамазовых» в МХТ); Театр и музыка // Одес. ведомости. 1910. 5 нояб. (Л. М. Леонидов в роли Дмитрия Карамазова); Братья Карамазовы в Московском Художественном театре // Приазов. край. Ростов н/Д, 1910. 1 нояб.; Глаголь С. [Голоушев С. С.]. Обрывки «Бесов» на сце-

¹ Достоевская А. Г. Воспоминания. М.; Л., 1925. С. 12.

² Соколов Н. Библиография Достоевского: материалы для библиогр. Ф. М. Достоевского. 1903—1923 гг. // Ф. М. Достоевский: ст. и материалы / под ред. А. С. Долинина. Л.: Мысль, 1924. Сб. 2. С. 1—122 (2-я pag.).

не Художественного театра // Утро Юга. Ростов н/Д, 1913. 10 нояб.; Геккер Н. Привет М. Горькому // Одес. новости. 1913. 1 нояб.; Войтоловский Л. Летучие наброски. Под флером либерализма // Киев. мысль. 1913. 23 нояб. и т. д.

Вероятно, такой недобор объяснялся тем, что в Публичной библиотеке Н. А. Соколов просматривал лишь наиболее известные и популярные издания, а в Институт книговедения, материалами которого он пользовался, попадало далеко не все.

Второй недостаток упомянутой работы — это нераскрытие многих псевдонимов авторов статей. Например, не указывается, что Глаголь С. — это Голоушев С. С., Дионео — Шкловский И. В., Solus — Арабажин К. И., Баян — Ежов Н. М., Яблоновский С. — Потресов С. В., Анчар — Боцяновский В. Ф. и т. д. Отметим также неточность и неполноту многих библиографических описаний.

Третий недостаток работы Н. А. Соколова — неудачное расположение материала. Он поместил отдельно журналы и газеты — по годам, а внутри по заглавиям журналов и газет, и отдельно — книги и сборники, а внутри по годам и по авторам и заглавиям. Такой подход неудобен, гораздо лучше располагать материал в алфавите авторов работ о Достоевском.

В 1963 г. автор этих строк, продолжая труды А. Г. Достоевской и Н. А. Соколова, подготовил работу «Библиография произведений Ф. М. Достоевского и литературы о нем, 1917—1962 гг.»³ и отправил ее в издательство «Книга». Издательство послало рукопись на рецензирование в Музей-квартиру Ф. М. Достоевского в Москве. В результате у работы появилось еще три автора, которыми стали сотрудники музея. В несколько дополненном и видоизмененном виде рукопись была выпущена издательством «Книга» в 1968 г. под заглавием «Ф. М. Достоевский. Библиография произведений Ф. М. Достоевского и литературы о нем. 1917—1965 гг.»⁴.

В результате редактирования из указателя исчезли сведения о ряде важных книг и статей. Например, не вошли сведения о книге о Достоевском академика М. П. Алексеева «Ранний друг Достоевского» (Одесса, 1921), двух статьях И. Н. Кубикова в 1918 г. в «Вестнике культуры и политики» («Нечаевщина в русской революции» (№ 5), «Смердяковы в русской революции» (№ 8)), статьях о спектакле «Село Степанчиково и его обитатели» с октября 1917 г. в журналах и газетах «Артист и зритель», «Новости сезона», «Театральная газета», «Театр и искусство»; известия о спектакле «Преступление и наказание» в театре Народного просвещения в Москве в 1918 г. в газетах «Новый вечерний час», «Вечерние огни», «Петроградская правда», «Обозрение театров»; сведения о книге М. Храпченко «Лев Толстой как художник» (М., 1963), где есть большая глава «Предшественники и современники» и т. д. и т. п. Но самое печальное, что не вошла вся русская зарубежная литература о Достоевском, которая в 1920—1930-е гг. достигала наивысшего подъема в деле изучения жизни и творчества Достоевского, и которую автор этих строк собирал с огромным трудом.

Непонятно, почему в этом издании вдруг появился специальный раздел «В. И. Ленин о Ф. М. Достоевском». Сентиментально-слащавая статейка В. Д. Бонч-Бруевича «В. И. Ленин о книгах и писателях» (Лит. газ. 1955. 21 апр.) является абсолютной ложью, так как у нас есть точное указание, что вождь большевиков не только не воспринимал на дух Достоевского, но и вообще читал только «Записки из Мертвого дома» и «Преступление и наказание». В своих воспоминаниях Н. Валентинов приводит слова В. В. Воровского: «Для чтения всех сборников „Знания“ он [Ленин. — С. Б.], видите ли, нашел время, а вот Достоевского сознательно игнорировал. „На эту дрянь у меня нет свободного времени“. Прочитав „Записки из Мертвого дома“ и «Преступление и наказание», он „Бесы“ и „Братьев Карамазовых“ читать не пожелал. „Содержание сих обоих пахучих произведений, — заявил он, — мне известно, для меня этого предостаточно“. „Братьев Карамазовых“ начал было читать и бросил: от сцен в монастыре стошнило. Что же касается „Бесов“ — это явная реакционная гадость, подобная „Панургову стаду“ Крестовского, терять на нее время у меня абсолютно никакой охоты нет. Перелистал книгу и швырнул в сторону. Такая литература мне не нужна, — что она мне может дать?»⁵.

В издании 1968 г., в отличие от указателей А. Г. Достоевской и Н. А. Соколова, работы располагаются внутри каждого года по алфавиту имен и заглавий.

После выхода этой книги автор продолжил работу по сбору материалов о творчестве Достоевского, выпустив целый ряд библиографических работ⁶.

* * *

В настоящей работе «Ф. М. Достоевский. Указатель произведений Ф. М. Достоевского и литературы о нем на русском языке, 1844—2004 гг.» материал расположен в систематическом порядке. Внутри разделов публикации располагаются в прямой хронологии. Так удобнее проследить полемику по поводу тех или иных публикаций. Подобное расположение материала я впервые применил в своей книге «Ф. М. Достоевский и театр, 1846—1977: библиогр. указ.» (Л., 1980), что вызвало положительный отзыв известного театроведа Б. Любимова⁷.

Спектакли и фильмы, получившие в данном году три или более откликов, выделяются и описываются в первую очередь, в алфавите заглавий спектаклей и фильмов, причем сначала идут отечественные спектакли и фильмы, а потом за-

³ Рукопись хранится в Российской национальной библиотеке.

⁴ Ф. М. Достоевский. Библиография произведений Ф. М. Достоевского и литературы о нем. 1917—1965 / сост.: В. В. Акопджанова, С. В. Белов, Г. В. Коган, Г. Б. Пономарева; под ред.: А. А. Белкина, А. С. Долинина, В. В. Кожина. М.: Книга, 1968. 407 с.

⁵ Валентинов Н. Встречи с Лениным. Вenson, 1958. С. 85.

⁶ Белов С. В. Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников: библиогр. указ. // Проблемы жанра в истории русской литературы. Л., 1969. С. 274—316; Белов С. В. Библиография произведений Достоевского и литературы о нем. 1970—1971 // Достоевский. Материалы и исследования. Л., 1974. Т. 1. С. 305—338; Белов С. В. Ф. М. Достоевский и театр. 1846—1977: библиогр. указ.. Л., 1980; Белов С. В. Материалы для библиографии русской зарубежной литературы о Достоевском (1920—1971) // Достоевский. Материалы и исследования. СПб., 1992. Т. 10. С. 255—282; Белов С. В. Материалы для библиографии русской зарубежной литературы о Достоевском (1920—1992) // Русские эмигранты о Достоевском. СПб., 1994. С. 393—428.

⁷ Литературное обозрение. 1985. № 8. С. 68.

рубежные. Затем следуют статьи и рецензии обо всех других спектаклях. Сначала описываются книги, а потом журнальные и газетные статьи и рецензии по хронологии их публикации.

Большой объем настоящего издания заставил незначительно подкорректировать некоторые принятые ныне нормы библиографического описания. Так, мы отказались от применения пробелов и длинного тире между областями не только в аналитических, но и в монографических описаниях, заменив их точками. Не ставим пробелы до и после сведений, относящихся к заглавиям.

Включенные в указатель труды, точность выхода которых из печати установить не удалось, отмечены в тексте двумя астерисками, а работы, с которыми не удалось ознакомиться *de visu*, — тремя астерисками.

В процессе работы над настоящим пособием автором использованы уже изданные указатели литературы о Ф. М. Достоевском и справочные материалы, учтенные в разделе «Справочно-библиографическая литература» данного указателя. Использованы также текущие библиографические указатели РКП и ИНИОН. Для составления настоящего указателя автором просмотрены картотеки и каталоги РНБ, РГБ, БАН, Библиотеки ИРЛИ, Центральной научной библиотеки ВТО, Санкт-Петербургской государственной Театральной библиотеки, Санкт-Петербургского государственного института театра, музыки и кинематографии, Библиотеки Колумбийского университета в США, Славянской библиотеки в Праге, Центральной городской библиотеки им. Ф. М. Достоевского в г. Старая Русса.

В настоящей работе учтены не только российские публикации, но и материалы русского зарубежья, связанные с творчеством Достоевского.

Сведения по русскому зарубежному литературоведению, в том числе и о трудах по Достоевскому, имеются в издании «Русская зарубежная книга» (Прага, 1924)⁸. До Второй мировой войны Русский научный институт в Белграде выпустил «Материалы для библиографии русских научных трудов за рубежом»⁹, где есть и работы о Достоевском. Но эта библиография далеко не исчерпывающая, так как данных о многих авторах, особенно проживающих не в Европе, в ней нет.

Далее следует назвать книгу Л. А. Фостер «Библиография русской зарубежной литературы. 1918—1968»¹⁰ и материалы, опубликованные в журнале «Dostoevsky Studies: journal of the International Dostoevsky Society».

В зарубежную литературу на русском языке попали также работы, вышедшие в бывших республиках СССР после обретения ими независимости.

Данные о русских зарубежных изданиях произведений Достоевского за период с 1917 по 1921 г. можно найти в журнале «Русская книга» (Берлин), а в 1922—1923 гг. — в журнале «Новая русская книга» (Берлин), которые издавались под редакцией проф. А. С. Яценко. Биобиблиографии русских зарубежных литературоведов имеются в рукописном «Словаре русских зарубежных писателей», хранящемся в ИРЛИ и составленном в 1940 г. бывшим секретарем Л. Н. Толстого, директором Русского культурно-исторического музея при Русском свободном университете в Праге В. Ф. Булгаковым (1886—1966).

Достоевский сейчас — один из самых изучаемых в мире писателей. Хочется надеяться, что данный указатель принесет пользу тем, кто занимается исследованием его жизни и творчества. Работа будет полезна всем, кто интересуется великой русской культурой.

Приношу сердечную благодарность за помощь в работе русским эмигрантам Р. В. Плетневу, Д. В. Гришину, архиепископу Иоанну Сан-Францисскому (князю Д. А. Шаховскому), княгине З. А. Трубецкой (Болье), В. И. Седуро, Н. А. Жернаковой и американским славистам Роберту Белнапу, Георгию Гибиану, Натану Розену, Дональду Фангеру.

Сердечно благодарю за помощь сотрудницу Центральной научной библиотеки ВТО И. В. Лаврову, моего старого друга В. Н. Фойницкого, москвича Н. Н. Богданова, сотрудников РНБ А. В. Прокудину, Д. Э. Левина, сотрудников Центральной городской библиотеки им. Ф. М. Достоевского г. Старая Русса, белорусского ученого Д. Л. Башкирова, томских исследователей Н. А. Воробьеву и Е. Г. Новикову. Моя особая признательность за помощь А. В. Коскелло и за поддержку РГНФ.

Автор просит свои замечания и дополнения присылать по адресу: 191069, Санкт-Петербург, ул. Садовая, 18. Российская национальная библиотека, профессору, доктору исторических наук Сергею Владимировичу Белову.

⁸ Русская зарубежная книга / под ред. С. Постникова. Прага: Изд. Комитета рус. кн. и изд-ва «Пламя», 1924. Ч. 2. Библиографический указатель. 1918—1924 гг. 242 с.

⁹ Материалы для библиографии русских научных трудов за рубежом. Вып. 1. 1920—1930 гг. Белград, 1930. 233 с.; То же. Вып. 2. 1930—1940 г. Белград, 1940. 248 с.

¹⁰ Библиография русской зарубежной литературы, 1918—1968 / сост. д-р филол. наук Людмила А. Фостер. Boston, 1970. Т. 1—2.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО

Полные собрания сочинений

1. Полное собрание сочинений. Вновь просм. и доп. самим автором изд. Т. 1—4. СПб.: Ф. Стелловский, 1865—1870. На обл.: Собрание соч. русских авторов. Вып.; «Сочинения Ф. М. Достоевского».

Т. 1. Хозяйка: повесть; Господин Прохарчин: рассказ; Слабое сердце: повесть; Записки из Мертвого дома; Бедные люди: роман; Белые ночи: Сентиментальный роман; Честный вор. 1865. 274 с. (Вып. 7).

Т. 2. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом; Крокодил: необыкновенное событие в Пассаже; Скверный анекдот: рассказ; Записки из подполья: повесть; Зимние заметки о летних впечатлениях. 1865. 256 с. (Вып. 8). На обл. дата: 1866.

Т. 3. Игрок (Из записок молодого человека): роман; Двойник: Петербургская поэма; Елка и свадьба: Из записок неизвестного; Чужая жена и муж под кроватью: Происшествие необыкновенное; Маленький герой: Из неизвестных мемуаров; Неточка Незванова; Дядюшкин сон: Из Мордасовских летописей; Село Степанчиково и его обитатели: Из записок неизвестного. Новое доп. изд. 1866. 374 с. (Вып. 9).

Т. 4. Преступление и наказание. СПб.: тип. В. Балашева, 1867. 225 с. Новое испр. изд. 1870. 226 с. (Вып. 14).

Рец.: Наша изящная словесность. Полн. собр. соч. Ф. М. Достоевского. Т. 1. 1865. Т. 2. 1866. «Преступление и наказание». РВ, 1866 // ОЗ. 1867. № 2, кн. 1. С. 544—556.

2. Полное собрание сочинений. Т. 1—12. СПб., 1883.

Т. 1. Биография, письма и заметки из записной книжки. С портр. Ф. М. Достоевского и прил.; Миллер О. Ф. Материалы для жизнеописания Ф. М. Достоевского; Страхов Н. Н. Воспоминания о Федоре Михайловиче Достоевском; Письма Ф. М. Достоевского к разным лицам; Из записной книжки Ф. М. Достоевского; Ползунков: рассказ Ф. М. Достоевского; На Европейские события в 1854 году (стих. Ф. М. Достоевского); Прошение Государю (Ф. М. Достоевского); Объявление о подписке на журнал «Время» 1863 г.; Объявление о подписке на журнал «Эпоха» 1865 г.; Последняя страничка; Участие и поминки Ф. М. Достоевского в Славянском Благотворительном Обществе; Проводы тела Ф. М. Достоевского и погребение; Маслянников К. Эпизод из жизни Ф. М. Достоевского (материал для биографии); Письма Ф. М. Достоевского к разным лицам; Из Апостола Иоанна (Стих С. Ф. Дурова). СПб.: тип. А. С. Суворина, 1883. 829 с.

Т. 2. Повести и рассказы. Бедные люди: роман; Двойник: Петербургская поэма; Господин Прохарчин: рассказ; Роман в девяти письмах; Хозяйка: повесть; Слабое сердце: повесть; Чужая жена и муж под кроватью (Происшествие необыкновенное); Честный вор; Елка и свадьба (Из записок неизвестного); Белые ночи: Сентиментальный роман; Неточка Незванова; Маленький герой (Из неизвестных мемуаров). СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1883. 727 с.

Т. 3. Повести и рассказы. Дядюшкин сон (Из Мордасовских летописей); Село Степанчиково и его обитатели: роман; Скверный анекдот: рассказ; Зимние заметки о летних впечатлениях; Записки из подполья: повесть; Крокодил: повесть; Игрок: роман. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1883. 704 с.

Т. 4. Записки из Мертвого дома. Ч. 1—2. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1883. 280 с.

Т. 5. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом; Вечный муж: рассказ. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1883. 468 с.

Т. 6. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1883. 514 с. (Изд. 2-е. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1884. 504 с.).

Т. 7. Идиот: роман в 4 ч. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1883. 607 с. (Изд. 2-е. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1884. 599 с.).

Т. 8. Бесы: роман в 3 ч. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1883. 603 с.

Т. 9. Подросток: роман в 3 ч. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1883. 544 с.

Т. 10. Дневник писателя за 1873 г. (Из журнала «Гражданин»); Критические статьи; Ряд статей о русской литературе; Иностранные события (Из журнала «Гражданин» за 1873—74 гг.); Прил.: Две заметки редактора. «Маленькие картинки»; «В дороге» (Из сб. «Складчина»). СПб.: тип. А. С. Суворина, 1883. 439 с.

Т. 11. Дневник писателя за 1876 г. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1883. 404 с.

Т. 12. Дневник писателя за 1877 год. Дневник писателя за 1877 г. Дневник писателя. Единственный выпуск за 1880 г. Август. Дневник писателя за 1881 г. Январь. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1883. 504 с.

Т. 13. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом. Кн. 1. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1883. 361 см.

Т. 14. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом. Кн. 2. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1883. 492 с.

Рец.: Из записной книжки Достоевского // Рус. богатство. 1883. № 1, [январь]. С. 1—6; Арсеньев К. К. Многострадальный писатель. Биография, письма и заметки из записной книжки Ф. М. Достоевского // ВЕ. 1884. № 1, январь. С. 322—342. Е. Г. [Гаршин Е. М.] Испорченная жизнь // ИВ. 1884. № 1, январь. С. 351—370; Гаршин Е. М. Критические опыты. СПб.: тип. И. Н. Скороходова, 1888. С. 3—30, 40, 143, 174, 201, 228, 233; Э. Э. Библиография. Полное собрание сочинений Ф. М. Достоевского. Т. 1. Биография, письма и заметки из записной книжки Ф. М. Достоевского // Варшав. дневник. 1884. 25 январь; 26 январь; Буренин В. Критические очерки. Биография и письма Достоевского. I. II // НВ. 1884. 27 январь; То же. III // Там же. 1884. 3 февраль; Буренин В. Критические этюды. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1888. С. 133—168, 283; М. А. Талантливый неудачник. Полное собрание сочинений Ф. М. Достоевского. Т. 1. Биография, письма и заметки из записной книжки. СПб., 1883 // Дело. 1884. № 3, март. С. 301—324; Памяти В. М. Гаршина: худож.-лит. сб. СПб., 1889. С. 48; Из письма В. М. Латкину от 9/21 дек. 1883 // Достоевский Ф. М. Полное собрание сочинений. СПб., 1883. Т. 1.

3. Полное собрание сочинений. Т. 1—14. СПб.: изд. А. Г. Достоевской, 1883.

Т. 1. Биография, письма и заметки из записной книжки. С портр. Ф. М. Достоевского и прил. С. 1—176; Миллер О. Ф. Материалы для жизнеописания Ф. М. Достоевского; С. 180—332; Страхов Н. Н. Воспоминания о Федоре Михайловиче Достоевском. 1883. 839 с., 1 л. портр.

Т. 2. Повести и рассказы. 1882. 727 с.

Т. 3. Повести и рассказы. 1882. 704 с.

Т. 4. Записки из Мертвого дома. 1883. 280 с.

Т. 5. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом. Вечный муж. 1882. 468 с.

Т. 6. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. 1882. 514 с.

Т. 7. Идиот: роман в 4 ч. 1882. 607 с.

- Т. 8. Бесы: роман в 3 ч. 1882. 603 с.
- Т. 9. Подросток: роман в 3 ч. 1882. 544 с.
- Т. 10. Дневник писателя за 1873 г. (Из журн. «Гражданин»); Критические статьи. 1883. 279 с.
- Т. 11. Дневник писателя за 1876 г. 1882. 404 с.
- Т. 12. Дневник писателя за 1877 г. 1883. 505 с.
- Рец.: Е. Г. [Гаршин Е. М.]. Критика и библиография // ИВ. 1884. № 1, янв. С. 201—203; Гаршин Е. М. Испорченная жизнь // ИВ. 1884. № 2, февр. С. 351—370.
- Т. 13. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом. Т. 1. 1882. 361 с. Т. 14. То же. Т. 2. 1882. 492 с.
- Рец.: Библиография // Правительств. вестн. 1884. 12 янв.; Э. Э. // Варшав. дневник. 1884. 25 янв.; Библиография. Полное собрание сочинений Ф. М. Достоевского. 14 томов. СПб., 1883 // Тверские губ. вед. 1884. 15 февр.
4. Полное собрание сочинений. Т. 1—6. Изд. А. Г. Достоевской. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1885—1886.
- Т. 1. Аверкиев Д. В. Краткий очерк жизни и писательства Ф. М. Достоевского. С портр. Ф. М. Достоевского и факсимиле. Повести и рассказы. 703 с.
- Т. 2. Записки из Мертвого дома; Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом; Повести и рассказы. 688 с.
- Т. 3. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом; Идиот: роман в 4 ч. 668 с.
- Т. 4. Бесы: роман в 3 ч.; Подросток: роман в 3 ч. 688 с.
- Т. 5. Критические статьи; Политические статьи; Дневник писателя за 1873 г.; Дневник писателя за 1876 г.; Дневник писателя за 1877, 1880—81 гг. 821 с.
- Т. 6. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом. 519 с.
- Рец.: Библиографическая новость (О выходе в свет Полного собрания сочинений Ф. М. Достоевского, в шести томах) // НВ. 1886. 13 марта.
5. Полное собрание сочинений. Изд. 3-е. Т. 1—12. СПб.: изд. А. Г. Достоевской; тип. бр. Пантелеевых, 1888—1889.
- Т. 1. Достоевский. Очерк жизни и деятельности. С портр. Ф. М. Достоевского и факс. / сост. К. К. Случевский; Повести и рассказы. 1889. 528 с., 2 л. фронт.: портр, факс.
- Т. 2. Повести и рассказы. 1888. 586 с.
- Т. 3. Записки из Мертвого дома: роман в 2 ч.; Повести и рассказы. 1888. 669 с.
- Т. 4. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом; Вечный муж: рассказ. 1888. 476 с.
- Т. 5. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. 1888. 512 с.
- Т. 6. Идиот: роман в 4 ч. 1888. 618 с.
- Т. 7. Бесы: роман в 3 ч. 1888. 622 с.
- Т. 8. Подросток: роман в 3 ч. 1888. 560 с.
- Т. 9. Дневник писателя за 1873 г. (Из журн. «Гражданин»); Критические статьи; Политические статьи. 1888. 456 с.
- Т. 10. Дневник писателя за 1876 г. 1888. 424 с.
- Т. 11. Дневник писателя за 1877 г. 1888. 524 с.
- Т. 12. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом. 1888. 876 с.
6. Полное собрание сочинений. Изд. 4-е. Т. 1—12. Изд. А. Г. Достоевской. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1888—1892.
- Т. 1. Достоевский. Очерк жизни и деятельности. С портр. Ф. М. Достоевского и факс. / сост. К. К. Случевский; Повести и рассказы. 1892. 528 с.: портр., факс.
- Т. 2. Повести и рассказы. 1891. 588 с. На обл.: 1892.
- Т. 3. Записки из Мертвого дома: роман в 2 ч.; Повести и рассказы. 1892. 670 с.
- Т. 4. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом; Вечный муж: рассказ. 1891. 476 с.
- Т. 5. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. 1891. 512 с.
- Т. 6. Идиот: роман в 4 ч. 1891. 616 с.
- Т. 7. Бесы: роман в 3 ч. 1891. 622 с.
- Т. 8. Подросток: роман в 3 ч. 1892. 560 с.
- Т. 9. Дневник писателя за 1873 г. (Из журн. «Гражданин»); Критические статьи; Политические статьи. 1891. 456 с.
- Т. 10. Дневник писателя за 1876 г. 1891. 424 с.
- Т. 11. Дневник писателя за 1877 г. 1891. 524 с. На тит. л.: Изд. 3-е. СПб., 1880.
- Т. 12. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом. Изд. 3-е. 1888. 876 с. На обл.: Изд. 4-е. СПб., 1892.
7. Полное собрание сочинений. Т. 1—12. СПб.: А. Ф. Маркс, 1894—1895. (На обл.: Сборник «Нивы»: ежемес. беспл. прил. к журн. «Нива».)
- Т. 1, ч. 1. С критико-биограф. очерком о Ф. М. Достоевском, сост. В. В. Розановым, и с портр. Ф. М. Достоевского, грав. на стали Ф. А. Брокгаузом. Повести и рассказы: [Бедные люди: роман; Двойник: Петербургская поэма]. 1894. 280 с. (1894; № 1).
- Т. 1, ч. 2. Повести и рассказы. Господин Прохарчин; Роман в девяти письмах; Хозяйка; Ползунков; Слабое сердце; Чужая жена и муж под кроватью; Честный вор; Елка и свадьба. 1894. 529 с. (1894; № 2).
- Т. 2, ч. 1. Повести и рассказы. Белые ночи; Неточка Незванова; Маленький герой; На европейские события в 1854 году: стих.; Дядюшкин сон. 1894. 320 с. (1894; № 3).
- Т. 2, ч. 2. Село Степанчиково и его обитатели. 1894. 321 с. (1894; № 4).
- Т. 3, ч. 1. I. Записки из Мертвого дома: роман в 2 ч.; II. Скверный анекдот: рассказ. 1894. 357 с. (1894; № 5).
- Т. 3, ч. 2. Повести и рассказы. Зимние заметки о летних впечатлениях; Записки из подполья; Крокодил: необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже; Игрок. 1894. 354 с. (1894; № 6).
- Т. 4, ч. 1. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом. 1894. 266 с. (1894; № 7).
- Т. 4, ч. 2. То же. (Окончание); Вечный муж: рассказ. 1894. 267 с. (1894; № 8).
- Т. 5, ч. 1. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. 1894. 275 с. (1894; № 9).
- Т. 5, ч. 2. То же. (Окончание). 1894. 277 с. (1894; № 10).
- Т. 6, ч. 1. Идиот: роман в 4 ч. 1894. 345 с. (1894; № 11).
- Т. 6, ч. 2. То же. (Окончание). 1894. 349 с. (1894; № 12).
- Т. 7, ч. 1. Бесы: роман в 3 ч. 1895. 330 с. (1895; № 1).
- Т. 7, ч. 2. То же. (Окончание). 1895. 333 с. (1895; № 2).
- Т. 8, ч. 1. Подросток: роман в 3 ч. 1895. 297 с. (1895; № 3).
- Т. 8, ч. 2. То же. (Окончание). 1895. 299 с. (1895; № 4).
- Т. 9, ч. 1. Критические статьи; Дневник писателя за 1873 г. (Из журн. «Гражданин»); Политические статьи. 1895. 229 с. (1895; № 5).
- Т. 9, ч. 2. То же. 1895. 233 с. (1895; № 6).
- Т. 10, ч. 1. Дневник писателя за 1876 г. 1895. 234 с. (1895; № 7).
- Т. 10, ч. 2. То же. 1895. 237 с. (1895; № 8).
- Т. 11, ч. 1. Дневник писателя за 1877 г. 1895. 276 с. (1895; № 9).
- Т. 11, ч. 2. То же. 1895. 279 с. (1895; № 10).
- Т. 12, ч. 1. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом. 1895. 431 с. (1895; № 11).
- Т. 12, ч. 2. То же. 1895. 435 с. (1895; № 12).
8. Полное собрание сочинений. Юбилейное (6-е) изд. Т. 1—14. СПб.: изд. А. Г. Достоевской, 1904—1906.
- Т. 1. Биографический очерк о Ф. М. Достоевском / сост. проф. С. М. Булгаков; Повести и рассказы. 1906. 389 с.
- Т. 2. Повести и рассказы. 1905. 475 с.
- Т. 3. Повести и рассказы. 1905. 574 с.
- Т. 4. Записки из Мертвого дома. 1905. 272 с.
- Т. 5. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом; Вечный муж: рассказ. 1904. 458 с.
- Т. 6. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. 1904. 493 с.
- Т. 7. Идиот: роман в 4 ч. 1904. 593 с.
- Т. 8. Бесы: роман в 3 ч.; Материалы к роману «Бесы» (Из «Записных книжек» Ф. М. Достоевского). 1905. 626 с. На обл.: 1906.
- Рец.: Буренин В. Критические очерки // НВ. 1906. № 10 792.
- Т. 9. Подросток: роман в 3 ч. 1906. 530 с.

Т. 10. Дневник писателя за 1873 г. (Из журн. «Гражданин»); Политические статьи; Критические статьи; 1906. 417 с.

Т. 11. Дневник писателя за 1876 г. 1905. 408 с.

Т. 12. Дневник писателя за 1877, 1880—81 гг. 1906. 509 с.

Т. 13. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом. Т. 1. 1904. 344 с.

Т. 14. То же. Т. 2. 1904. 472 с.

Рец.: [О новом издании полного собрания сочинений Достоевского] // Одес. новости. 1906. 4 нояб.; Волжский П. [Глинка А. С.] [О шестом (юбилейном) издании собрания сочинений Достоевского] // Крит. обозрение. 1907. № 1, янв. С. 63—69; Айхенвальд Ю. Литературные заметки (По поводу нового изд. соч. Достоевского) // РМ. 1907. № 9, сент. С. 162—177.

9. Полное собрание сочинений. Изд. 7-е. Т. 1—12. СПб.: изд. А. Г. Достоевской, 1904—1906.

Т. 1. Краткие биографические сведения о Ф. М. Достоевском. Повести и рассказы. 1906. 389 с.

Т. 2. Повести и рассказы. 1905. 475 с.

Т. 3. Записки из Мертвого дома: повести и рассказы. 1905. 574 с.

Т. 4. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом; Вечный муж: рассказ. 1904. 458 с.

Т. 5. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. 1904. 493 с.

Т. 6. Идиот: роман в 4 ч. 1904. 593 с.

Т. 7. Бесы: роман в 3 ч. 1905. 595 с.

Т. 8. Подросток: роман в 3 ч. 1906. 530 с.

Т. 9. Дневник писателя за 1873 г. (Из журн. «Гражданин»). Политические статьи. Критические статьи. 1906. 417 с.

Т. 10. Дневник писателя за 1876 г. 1905. 408 с.

Т. 11. Дневник писателя за 1877, 1880—81 гг. 1906. 509 с.

Т. 12. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом. 1906. 816 с.

10. Полное собрание сочинений. С многочисл. прил. Т. 1—23. СПб.: Просвещение, 1911—[1918]. (Всемирная библиотека. Собрание сочинений известных русских и иностранных писателей).

Т. 1. Бедные люди; Двойник; Господин Прохарчин; Роман в девяти письмах. 488 с.

Т. 2. Хозяйка; Ползунков; Слабое сердце; Чужая жена и муж под кроватью; Честный вор; Елка и свадьба; Белые ночи. 377 с.

Т. 3. Неточка Незванова; Маленький герой; Дядюшкин сон. 497 с.

Т. 4. Село Степанчиково и его обитатели; Скверный анекдот; Зимние заметки о летних впечатлениях. 499 с.

Т. 5. Записки из подполья; Крокодил; Игрок; Вечный муж. 630 с. Т. 6. Записки из Мертвого дома. 450 с.

Т. 7. Униженные и оскорбленные. 520 с.

Т. 8. Преступление и наказание. 394 с.

Т. 9. То же. 388 с.

Т. 10. Идиот. 492 с.

Т. 11. То же. 451 с.

Т. 12. Бесы. 475 с.

Т. 13. То же. 465 с.

Т. 14. Подросток. 413 с.

Т. 15. То же. 439 с.

Т. 16. Братья Карамазовы. 484 с.

Т. 17. То же. 391 с.

Т. 18. То же. 449 с.

Т. 19. Дневник писателя за 1873 г.; Политические статьи; Критические статьи; 427 с.

Т. 20. Дневник писателя за 1876 г. 420 с.

Т. 21. Дневник писателя за 1877 г. 1880—81 гг. 523 с.

Т. 22. Дополнения. Забытые и неизвестные страницы / Собр. и коммент. Л. П. Гроссман. 1918. 279 с.

Содерж.: Отд. 1. Художественные страницы. Из первых редакций ранних произведений: Бедные люди (Из воспоминаний детства Вареньки Доброселовой. Из письма Макара Девушкина); Двойник; Отставной; Первый очерк из «Рассказов бывшего человека»; Неточка Незванова (Эпизод с мальчиком Ларенькой. Дополнительные отрывки к характеристике главных героев. От-

рывки из первой редакции); Маленький герой (Предисловие к рассказу); Необыкновенное событие или Пассаж в Пассаже (Письмо неизвестного сочинителя); Отд. 2. Статьи, заметки и обзоры. Критика, фельетон, некролог (Выставка в Академии художеств; Рассказы Н. В. Успенского; Объявление в альманахе «Зубоскал»; Петербургские сновидения в стихах и прозе; Несколько слов о М. М. Достоевском; Заседание Общества любителей духовного просвещения 28 марта); Отзывы и заметки. Редакционные заметки из «Времени» (Собор Парижской Богоматери: предисловие от редакции; Три рассказа Эдгара По; Заключение и чудесное бегство Жака Казанова из венецианских темниц; Процесс Ласенера; Нечто о Шиллере); Редакционные заметки «Гражданина» (К статье о современной Германии; К письму профессора И. Ф. Никольского); Внутренние обзоры. Из отдела «Наши домашние дела» (Нечто о раскольниках и нечто о чиновниках: современные заметки; Летний зной и книжная духота: воображаемая теория); Из отдела «Гражданина» «Из текущей жизни»: История о. Нила: два отрывка;

Прил. к «Запискам из Мертвого дома»: устный рассказ Ф. М. Достоевского, записанный с его слов А. П. Милюковым.

Т. 23. Дополнения. Забытые и неизвестные страницы / Собрал и коммент. Л. П. Гроссман. 1918. 525 с.

Содерж.: Отд. 3. Полемика: Образцы чистосердечия. По поводу статьи Михайлова; Ответ «Русскому вестнику»; «Свисток» и «Русский вестник»; Литературная истерика. По поводу эгегической заметки «Русского вестника»; Два лагеря теоретиков; Журнальные заметки: Необходимое литературное объяснение по поводу разных хлебных и нехлебных вопросов; Журнальные заметки: Ответ «Свистуну»; Молодое перо (По поводу литературной подписи. «Современник», № 1 и 2); Опять «Молодое перо»; Каламбуры в жизни и литературе; Господин Щедрин, или раскол в нигилистах; Отрывок из романа «Щедродаров» (Щедродаров вступает в журнал «Современник» в качестве соредатора. Условия. Бунт Щедродарова. Трагедия в стакане воды); Щекотливый вопрос; Необходимое заявление. Отд. IV. «Евгения Гранде» Балзака / Пер. Ф. М. Достоевского.

Рец.: Крюков Д. // Книж. угол. 1918. № 1, янв. С. 12—14; А. З. Забытые и неизвестные страницы Ф. М. Достоевского // Наш век, 1918. 28 апр.; Владиславлев И. [Гульбинский И. В.]. Воскресший Достоевский // Свобод. час. 1918. № 5, авг. С. 13; Скафтымов А. // Родной яз. в школе. 1919. № 1, янв. С. 122—124 (Перепеч.: Сафонов О. Н. Забытая рецензия А. П. Скафтымова // Скафтымовские чтения. Саратов, 1993. С. 38—39); Горнфельд А. Забытые страницы Достоевского (собранные и комментированные Л. П. Гроссманом в полном собрании сочинений Ф. М. Достоевского — т. XXII—XXIII — изд. «Просвещение» 1918 г., под ред. Л. П. Гроссмана // Творчество, Харьков, 1919. № 4, май. С. 22; Ильинский Л. Книги по истории русской литературы // Науч. изв. Сб. 2. Философия. Литература. Искусство. М., 1922. С. 181—195.

11. Полное собрание сочинений. Т. 1—16. Берлин: И. П. Ладыхников, 1919—1922. (Русская библиотека).

Т. 1. Бедные люди: повести и рассказы. 1922. 593 с. (Русская библиотека; т. 58).

Содерж.: Бедные люди; Двойник; Господин Прохарчин; Роман в девяти письмах; Хозяйка; Ползунков; Слабое сердце.

Т. 2. Белые ночи: повести и рассказы. 1922. 587 с. (Русская библиотека; т. 59).

Содерж.: Белые ночи; Чужая жена и муж под кроватью; Честный вор; Елка и свадьба; Неточка Незванова; Маленький герой; Дядюшкин сон; На европейские события 1854 г.: стих.

Т. 3. Село Степанчиково и его обитатели: повести и рассказы. 1922. 612 с. (Русская библиотека; т. 60).

Содерж.: Село Степанчиково и его обитатели; Скверный анекдот; Зимние заметки о летних впечатлениях; Записки из подполья; Крокодил.

Т. 4. Униженные и оскорбленные; Вечный муж. 1921. 654 с. (Русская библиотека; т. 53).

Т. 5. Записки из Мертвого дома; Игрок. 1921. 575 с. (Русская библиотека; т. 48).

Т. 6. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. 1919. 708 с. (Русская библиотека; т. 8).

Т. 7—8. Идиот: роман в 4 ч. 1920. (Русская библиотека; т. 20—21).

Т. 9—10. Бесы: роман в 3 ч. 1921. (Русская библиотека; т. 39—40).

Т. 11. Подросток: роман в 3 ч. 1921. 740 с. (Русская библиотека; т. 45).

Т. 12—13. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом. 1919. (Русская библиотека; т. 3—4).

Т. 14. Дневник писателя за 1873 год. Критические статьи. 1922. 578 с. (Русская библиотека; т. 63).

Т. 15. Дневник писателя за 1876 год. 1922. 569 с. (Русская библиотека; т. 64).

Т. 16. Дневник писателя за 1877 год. 1922. 704 с. (Русская библиотека; т. 65).

Содерж.: Дневник писателя за 1877 год; Дневник писателя за 1880 год. Август; Дневник писателя за 1881 год. Январь.

Рец.: Русская литература и печать за рубежом // ВЛИТ. 1921. № 4/5, янв.—февр. С. 16; Вышеславцев Б. П. // НРК. Берлин, 1923. № 1, янв. С. 14—15.

12. Полное собрание художественных произведений. Т. 1—13. / Под ред. Б. Томашевского и К. Халабаева. М.; Л.: ГИЗ, 1926—1930.

Т. 1. 1926. 609 с., 1 л. портр.

Содерж.: Бедные люди; Двойник; Господин Прохарчин; Роман в девяти письмах; Хозяйка; Ползунков; Чужая жена и муж под кроватью; Слабое сердце; Честный вор; Елка; Белые ночи.

Рец.: Зеленов А. // Красн. новь. 1926. № 5, май. С. 242—243; Медведев П. Достоевский в новом издании // Красн. газ. 1927. 8 июля.

Т. 2. 1926. 534 с., 1 л. портр.

Содерж.: Неточка Незванова; Маленький герой; Дядюшкин сон; Село Степанчиково и его обитатели.

Т. 3. Униженные и оскорбленные; Записки из Мертвого дома. 1926. 639 с.; 1 л. портр.

Т. 4. 1926. 491 с., 1 л. портр.

Содерж.: Скверный анекдот; Зимние заметки о летних впечатлениях; Крокодил, необыкновенное событие или Пассаж в Пассаже; Записки из подполья; Игрок; Вечный муж.

Т. 5. Преступление и наказание. 1926. 493 с., 1 л. портр.

Т. 6. Идиот. 1926. 559 с., 1 л. портр.

Т. 7. Бесы. Прил.: Ненапечатанная гл. «У Тихона». 1926. 616 с., 1 л. портр.

Рец.: Ф.-нко А. [Фесенко А.] // Книга и профсоюзы. 1927. № 3/4, янв. С. 36.

Т. 8. Подросток. 1927. 495 с., 1 л. портр.

Т. 9. Братья Карамазовы. Т. 1. 1927. 333 с., 1 л. портр.

Т. 10. То же. Т. 2. 1927. 451 с., 1 л. портр.

Т. 11. Дневник писателя за 1873 и 1876 гг. 1929. XXVI, 512 с.

Из содерж.: С. I—XXVI: Десницкий В. А. Публицистика и литература в «Дневнике писателя» Достоевского.

Т. 12. Дневник писателя за 1877, 1880, 1881 гг. 1929. 464 с.

Т. 13. Статьи за 1845—1878 гг. 1930. 650 с.

Из содерж.: С. 559—593: Томашевский Б. Достоевский-редактор; С. 617—625: Библиография Достоевского (1924—1930).

Рец.: Комарович В. Литературное наследство Достоевского за годы революции. Обзор публикаций. 1917—1933 гг. // ЛН. 1934. Т. 15. С. 258—259; Нечаева В. С. Проблема установления текстов в изданиях литературных произведений XIX и XX веков // Вопросы текстологии: сб. ст. М., 1957. С. 84.

13. Полное собрание художественных произведений. Т. 1—12. Рига, Жизнь и культура, 1927—1928.

Т. 1. Бедные люди; Двойник; Повести и рассказы / Вступ. ст. А. С. Долинина. 1928. 663 с.: факс.

Ст. А. С. Долинина «Достоевский» впервые опубл.: Новый Энциклопедический словарь Ф. А. Брокгауза и И. А. Ефрона. СПб.: Ефрон, 1914. Т. 16. Стб. 709—724.

Т. 2. Белые ночи. Повести и рассказы. 1928. 668 с., 1 л. портр.

Т. 3. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом. Вечный муж. 1927. 665 с.

Т. 4. Записки из Мертвого дома; Игрок; Записки из подполья; Скверный анекдот. 1927. 756 с.

Т. 5. Подросток: роман в 3 ч. 1927. 740 с.

Т. 6. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. 1927. 708 с., 1 л. портр.

Т. 7. Идиот: роман в 4 ч. Ч. 1—2. 1927. 412 с., 1 л. портр.

Т. 8. То же. Ч. 3—4; Село Степанчиково и его обитатели. 1928. 681 с.

Т. 9. Бесы: роман в 3 ч. Кн. 1. 1928. 424 с., 1 л. портр.

Т. 10. То же. Кн. 2. 1928. 462 с., 1 л. портр.

Т. 11. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. (12 кн.) с эпилогом. Кн. 1—8. 1928. 677 с., 1 л. портр.

Т. 12. То же. Кн. 9—12 и эпилог; Из «Дневника писателя»; Мальчик у Христа на елке; Кроткая; Сон смешного человека; Смерть Некрасова; Пушкин; Примечания. 1928. 623 с., 1 л. портр.

13^а. Полное собрание художественных произведений. Т. 1—19. Париж: Журн. «Иллюстр. Россия», 1933—1934.

13^б. Полное собрание художественных произведений. Т. 1—20. Париж: Журн. «Иллюстр. Россия», [1938].

14. Полное собрание сочинений: в 30 т. / АН СССР, ИРЛИ (Пушкинский Дом); редкол.: В. Г. Базанов (отв. ред.) и др. Л.: Наука, 1972—1990.

Т. 1. Бедные люди: повести и рассказы. 1846—1847 / Ред. Г. М. Фридлиндер; подгот. текста и прим.: Т. И. Орнатская, Г. М. Фридлиндер. 1972. 519 с.

Т. 2. Повести и рассказы. 1848—1859 / [Ред.: А. С. Долинин, Е. И. Кийко; прим. Н. М. Перлиной, Н. Н. Соломиной]. 1972. 527 с.

Т. 3. Село Степанчиково и его обитатели; Униженные и оскорбленные / [Подгот. текста и прим.: А. В. Архипова и др.]. 1972. 543 с.

Т. 4. Записки из Мертвого дома / [Подгот. текста и прим.: И. Д. Якубович и др.]. 1972. 326 с.

Т. 5. Повести и рассказы. 1862—1866: [Скверный анекдот; Зимние заметки о летних впечатлениях; Записки из подполья; Крокодил: Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже]; Игрок: [роман] / Подгот. текста и прим. Е. И. Кийко. 1973. 407 с.

Т. 6. Преступление и наказание: [роман в 6 ч. с эпилогом / Текст подгот. Л. Д. Опульская]. 1973. 423 с.

Т. 7. Преступление и наказание: рукописные редакции / [Подгот. текста и прим.: Л. Д. Опульская и др.]. 1973. 416 с.

Т. 8. Идиот: [роман / Подгот. текста: И. А. Битюгова, Н. Н. Соломина]. 1973. 511 с.

Т. 9. Идиот: рукописные редакции; Вечный муж; Наброски 1867—1870 / [Подгот. текста и прим.: И. А. Битюгова и др.]. 1974. 528 с.

Т. 10. Бесы: [роман: в 3 ч. / Текст подгот. Н. Ф. Буданова]. 1974. 519 с.

Т. 11. Бесы. Глава «У Тихона»; Рукописные редакции / [Подгот. текста: И. А. Битюгова и др.]. 1974. 415 с.

Т. 12. Бесы. Рукописные редакции; Наброски. 1870—1871 / [Подгот. текста и прим.: И. А. Битюгова и др.]. 1975. 375 с.

Т. 13. Подросток / [Текст подгот. Г. Я. Галаган]. 1975. 456 с.

Т. 14. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом / Текст подгот. В. Е. Ветловская, Е. И. Кийко. Кн. 1—10. 1976. 511 с.

Т. 15. Братья Карамазовы. Кн. 11—12. Эпилог; Рукописные редакции / [Подгот. текста и прим.: А. И. Батюто и др.]. 1976. 624 с.

Т. 16. Подросток: рукописные редакции / Текст подгот. А. В. Архипова, Г. Я. Галаган, И. Д. Якубович. 1976. 440 с.

Т. 17. Подросток: рукописные редакции; Наброски 1874—1879 / [Подгот. текста и прим.: А. В. Архипова и др.]. 1976. 479 с.

Т. 18. Статьи и заметки. 1845—1861 / [Подгот. текста и прим.: Е. И. Кийко и др.]. 1978. 371 с.

Т. 19. Статьи и заметки. 1861 / [Подгот. текста и прим.: А. И. Батюто и др.]. 1979. 359 с.

Т. 20. Статьи и заметки. 1862—1865 / [Подгот. текста и прим.: А. И. Батюто и др.]. 1980. 432 с.

Т. 21. Дневник писателя. 1873; Статьи и заметки. 1873—1878 / [Подгот. текста и прим.: А. В. Архипова и др.]. 1980. 551 с.

Т. 22. Дневник писателя за 1876 год. Январь—апрель / [Подгот. текста и прим.: А. В. Архипова и др.]. 1981. 407 с.

Т. 23. Дневник писателя за 1876 год. Май—октябрь / [Подгот. текста и прим.: Н. Ф. Буданова и др.]. 1981. 423 с.

Т. 24. Дневник писателя за 1876 год. Ноябрь—декабрь / [Подгот. текста и прим.: В. Е. Ветловская и др.; ред. Е. И. Кийко, Г. М. Фридендер]. 1982. 518 с.

Т. 25. Дневник писателя за 1877 год. Январь—август / [Подгот. текста и прим.: А. В. Архипова и др.]. 1983. 470 с.

Т. 26. Дневник писателя. 1877, сентябрь—декабрь — 1880, август / [Ред.: Н. Ф. Буданова и др.; Подгот. текста и прим.: А. В. Архипова и др.]. 1984. 518 с.

Т. 27. Дневник писателя. 1881; Автобиографическое; Dubia / [Подгот. текста и прим.: А. М. Березкин и др.]. 1984. 463 с.

Т. 28, кн. 1. Письма 1832—1859 / [Подгот. текста и прим.: И. А. Битюгова и др.; предисл. Г. М. Фридендера, с. 5—26]. 1985. 552 с.

Т. 28, кн. 2. Письма 1860—1868 / [Подгот. текста и прим.: А. И. Батюто и др.]. 1985. 616 с.

Т. 29, кн. 1. Письма 1869—1874 / [Подгот. текста и прим.: А. В. Архипова и др.]. 1986. 573 с.

Т. 29, кн. 2. Письма 1875—1877 / [Подгот. текста и прим.: А. И. Битюгова и др.]. 1986. 374 с.

Т. 30, кн. 1. Письма 1878—1881 / [Подгот. текста и прим.: А. В. Архипова и др.; ред. Н. Ф. Буданова и др.]. 1988. 455 с.

Т. 30, кн. 2. Дополнения к изданию; Дарственные и другие надписи и пометы на письмах; Сводные указатели / [Подгот. текста и прим.: И. А. Битюгова и др.]. 1990. 430 с.

Рец.: Волгин И. Что напишем на памятнике // ЛГ. 1991. 23 окт.; Белов С. В. Скромное умолчание академизма // ЛГ. 1992. 15 янв.; Белов С. В. Полное собрание сочинений Достоевского: дополнения, уточнения, ошибки, купюры // Традиции в контексте русской культуры: сб. статей и материалов / Череповец. пед. ин-т им. А. В. Луначарского. Череповец, 1995. С. 79—88; Белов С. В. Под прессом советской идеологии // Слово. 1998. № 6. С. 94—98.

15. Полное собрание сочинений: изд. в авт. орфогр. и пунктуации. Канон. тексты / Под ред. В. Н. Захарова. Петрозаводск: Изд-во Петрозавод. ун-та, 1995.

Т. 1 / [Ред. ст. В. Н. Захарова, с. 609—637]. 1995. 682 с.

Содерж.: Бедные люди: роман; Двойник; Приключения господина Голядкина; Господин Прохарчин: рассказ; Зубоскал: Роман в девяти письмах; Ползунков; Из альм. «Первое апреля»: Вступление / Д. Григорович, Ф. Достоевский; Как опасно предаваться честолюбивым снам / Д. Григорович, Ф. Достоевский, Н. Некрасов; Евгения Гранде: роман г-на О. де-Бальзака / Пер. Ф. Достоевского.

Т. 2 / [Послел. В. Н. Захарова, с. 683—968]. 1996. 749 с.

Содерж.: Петербургская летопись; Хозяйка; Слабое сердце; Честный вор; Елка и свадьба; Чужая жена и муж под кроватью; Белые ночи; Неточка Незванова; Маленький герой.

В кн. включены журнальные редакции произведений, варианты прижизненных редакций, а также работа Достоевского «Иезуиты».

Т. 3 / [Ред. О. И. Гурина]. 1997. 908 с.

Содерж.: Сибирская тетрадь: стих.; Дядюшкин сон; Село Степанчиково и его обитатели; Записки из Мертвого дома; Дополнение ко второй главе первой части, представленное в С.-Петербургский цензурный комитет и не вошедшее в окончательный текст; Варианты прижизненных изданий; Воскресшие из мертвых; Политические ямбы; Провинциальная хроника.

В кн. также: Пасхальный сюжет / В. Захаров; Книга века / В. В. Владимирцев.

Т. 4 / [Ред. О. И. Гурина и др.]. 2000. 955 с.

Содерж.: Объявления; Петербургские сновидения в стихах и прозе; Униженные и оскорбленные: роман; Статьи; Варианты прижизненных редакций.

Т. 5. 2004. 933 с.

Содерж.: Скверный анекдот: рассказ; Зимние заметки о летних впечатлениях; Статьи. 1861—1865; Редакторская работа Достоевского.

Рец.: Матюшкин А. Достоевский на языке Достоевского // Кн. обозрение. 1995. 16 июня; Фомин В. Весь Достоевский в старой орфографии и в электронном виде // Москва. 2001. № 11, нояб. С. 211—212.

15^а. Полное собрание сочинений: в 22 т. Т. 1—11. М.: Воскресенье, 2004.

Рец.: Васильев А. Достоевский — продолжение знакомства // ЛГ. 2004. 23—29 июня; Горбунцов Д. Неизвестный Достоевский // ЛР. 2004. № 30.

Собрания сочинений

16. Собрание сочинений. Изд. 8-е. Т. 1—21. СПб.: Просвещение, 1910—1911.

Т. 1. Бедные люди; Двойник. 1911. 368 с.

Т. 2. Хозяйка; Ползунков; Слабое сердце; Чужая жена и муж под кроватью; Честный вор; Елка и свадьба; Белые ночи. 1911. 377 с.

Т. 3. Неточка Незванова; Маленький герой; Дядюшкин сон. 1911. 497 с.

Т. 4. Село Степанчиково и его обитатели; Скверный анекдот; Зимние заметки о летних впечатлениях. 1911. 499 с.

Т. 5. Записки из подполья; Крокодил; Игрок; Вечный муж. 1911. 630 с.

Т. 6. Записки из Мертвого дома. 1911. 450 с.

Т. 7. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом. 1911. 520 с.

Т. 8. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. Т. 1. [1910]. 394 с.

Т. 9. То же. Т. 2. [1910]. 388 с.

Т. 10. Идиот: роман в 4 ч. Ч. 1—2. 1911. 492 с.

Т. 11. То же. Ч. 3—4. 1911. 482 с.

Т. 12. Бесы: роман в 3 ч. Т. 1. [1910]. 475 с.

Т. 13. То же. Т. 2. [1910]. 464 с.

Т. 14. Подросток: роман в 3 ч. Т. 1. [1911]. 413 с.

Т. 15. То же. Т. 2. [1911]. 439 с.

Т. 16. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом. Т. 1. [1910]. 484 с.

Т. 17. То же. Т. 2. [1910]. 391 с.

Т. 18. То же. Т. 3. [1910]. 449 с.

Т. 19. Дневник писателя за 1873 год; Политические статьи; Критические статьи. 1911. 427 с.

Т. 20. Дневник писателя за 1876 г. 1911. 420 с.

Т. 21. Дневник писателя за 1877, 1880—81 гг. 1911. 523 с.

Рец.: Речь. 1910. 7 июня.

17. Собрание сочинений. Т. 1—10 / Под общ. ред. Л. П. Гроссмана, А. С. Долинина, В. В. Ермилова, В. Я. Кирпотина, В. С. Нечаевой, Б. С. Рюрикова; вступит. ст. В. В. Ермилова, с. 7—76. М.: Гослитиздат, 1956—1958.

Т. 1. Произведения 1846—1848 гг. / Подгот. текста: Э. Л. Ефременко и В. К. Волевач; прим. В. С. Нечаевой. 1956. 683 с., 1 л. портр.

Содерж.: Бедные люди; Двойник; Роман в девяти письмах; Господин Прохарчин; Хозяйка; Ползунков; Слабое сердце; Чест-

ный вор; Елка и свадьба; Чужая жена и муж под кроватью; Прил.: Двойник: варианты.

Т. 2. Произведения 1848—1856 гг. / Подгот. текста и прим. Л. М. Розенблюм. 1956. 664 с.

Содерж.: Белые ночи; Неточка Незванова; Маленький герой; Дядюшкин сон; Село Степанчиково и его обитатели.

Т. 3. Униженные и оскорбленные; Записки из Мертвого дома / Подгот. текста и прим. Л. М. Розенблюм. 1956. 724 с.

Т. 4. Произведения 1862—1869 гг. / Подгот. текста и прим. И. З. Сермана. 1956. 611 с.

Содерж.: Скверный анекдот; Зимние заметки о летних впечатлениях; Записки из подполья; Крокодил: необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже; Игрок; Вечный муж.

Т. 5. Преступление и наказание / Подгот. текста и прим. К. Полонской. 1957. 599 с.

Т. 6. Идиот / Подгот. текста Л. Б. Светлова; прим. Г. М. Фридендера. 1957. 736 с.

Т. 7. Бесы / Подгот. текста и прим. Ф. И. Евнина. 1957. 759 с.

Т. 8. Подросток / Подгот. текста и прим. А. С. Долинина и Е. Н. Дрыжаковой. 1957. 659 с.

Т. 9. Братья Карамазовы / Подгот. текста: Л. П. Гроссман и др. Ч. 1—3. 1958. 635 с.

Т. 10. [Братья Карамазовы и др. произведения] / Подгот. текста: Л. П. Гроссман и др. 1958. 622 с.

Содерж.: Братья Карамазовы. Ч. 4. Эпилог; Произведения 1873—1880 гг.; Из «Дневника писателя»; Бобок; Мальчик у Христа на елке; Мужик Марей; Столетняя; Кроткая; Сон смешного человека; Пушкин; Материалы к биографии Ф. М. Достоевского (даты и документы) / Сост. Л. П. Гроссман; Алфавитный указатель произведений Ф. М. Достоевского, входящих в настоящее Собрание сочинений.

Рец.: Николаев П. Собрание сочинений Ф. М. Достоевского // Что читать. 1958. № 8. С. 20—21; Седуро В. И. Новое собрание сочинений Достоевского // Рус. мысль. Париж, 1959. 29 янв.; 31 янв.

18. Собрание сочинений: в 12 т. / [Под общ. ред. Г. М. Фридендера, М. Б. Храпченко; вступ. ст. Г. Фридендера, с. 3—36; ил. И. С. Глазунова]. М.: Правда, 1982. (Библиотека «Огонек». Отечественная классика).

Т. 1. [Бедные люди; Белые ночи: романы; Неточка Незванова: повесть / Прим. Е. Семенова, Г. Фридендера]. 1982. 384 с., 5 л. ил.

Т. 2. [Повести и рассказы / Прим. А. Архиповой и др.]. 1982. 560 с., 4 л. ил.

Т. 3. [Записки из Мертвого дома; Игрок: Из записок молодого человека: роман / Прим. И. Якубович]. 1982. 463 с., 4 л. ил.

Т. 4. [Униженные и оскорбленные: роман / Прим. Н. Будановой]. 1982. 382 с., 4 л. ил.

Т. 5. [Преступление и наказание: роман / Авт. прим. Г. Фридендер, Г. Коган]. 1982. 544 с., 4 л. ил.

Т. 6. [Идиот: роман в 4 ч. Ч. 1, 2 / Прим. И. Битюговой]. 1982. 368 с., 4 л. ил.

Т. 7. [То же. Ч. 3—4]. 1982. 320 с., 4 л. ил.

Т. 8. [Бесы: роман. Ч. 1—2] / Сост. Г. М. Фридендер. 1982. 462 с., 4 л. ил.

Т. 9. [То же. Ч. 3; Подросток: роман. Ч. 1 / Прим. А. Архиповой]. 1982. 432 с., 4 л. ил.

Т. 10. [Подросток: роман. Ч. 2, 3 / Прим. А. Архиповой]. 1982. 384 с., 4 л. ил.

Т. 11. [Братья Карамазовы: роман в 4 ч. Ч. 1—3 / Прим. Г. Фридендера, В. Ветловской]. 1982. 623 с., 4 л. ил.

Т. 12. [Братья Карамазовы и другие произведения / Прим. В. Ветловской и др.]. 1982. 542 с., 4 л. ил.

Содерж.: Братья Карамазовы. Ч. 4: роман; Вечный муж; Мальчик у Христа на елке; Кроткая; Сон смешного человека: рассказы; Алфавитный указатель произведений, вошедших в т. 1—12 Собрания сочинений Ф. М. Достоевского, с. 539—540.

19. Собрание сочинений. Т. 1—14 / [АН СССР, ИРЛИ (Пушкинский дом); Редкол.: Г. М. Фридендер (гл. ред.) и др.; вступ.

ст. Г. М. Фридендера, с. 5—30; подгот. текста и прим.: Т. И. Орнатская, Г. М. Фридендер]. Л. (СПб.): Наука, 1988—1995.

Т. 1. Повести и рассказы. 1846—1847. 1988. 462 с.

Содерж.: Бедные люди: роман; Роман в девяти письмах; Двойник: Петербургская поэма; Хозяйка: повесть; Господин Прохарчин: рассказ; Как опасно предаваться честолюбивым снам: Фарс совершенно неправдоподобный.

Т. 2. Повести и рассказы. 1849—1859 / Подгот. текста и прим.: А. В. Архипова и др.; ред. Н. Ф. Буданова. 1988. 590 с.

Содерж.: Петербургская летопись; Ползунков; Слабое сердце: повесть; Чужая жена и муж под кроватью: Происшествие необыкновенное; Честный вор: Из записок неизвестного; Елка и свадьба: Из записок неизвестного; Белые ночи: Сентиментальный роман: Из воспоминаний мечтателя; Неточка Незванова; Маленький герой: Из неизвестных мемуаров; Дядюшкин сон: Из мордасовских летописей.

Т. 3. Село Степанчиково и его обитатели; Записки из Мертвого дома; Петербургские сновидения в стихах и прозе / [Подгот. текста и прим.: А. В. Архипова, И. Д. Якубович; ред. Г. Я. Галаган]. 1988. 573 с.

Т. 4. Униженные и оскорбленные; Повести и рассказы. 1862—1866; Игрок / [Подгот. текста и прим.: А. В. Архипова и др.]. 1989. 781 с.

Содерж.: Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом; Игрок: Из записок молодого человека: роман; Записки из подполья; Крокодил: Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже: повести; Скверный анекдот: рассказ; Зимние заметки о летних впечатлениях.

Т. 5. Преступление и наказание: [роман / Подгот. текста и прим.: Л. Д. Опульская и др.; ред. Г. М. Фридендер]. 1989. 573 с.

Т. 6. Идиот / [Подгот. текста и прим. И. А. Битюговой]. 1989. 669 с.

Т. 7. Бесы; Глава «У Тихона» / [Подгот. текста и прим.: Н. Ф. Буданова и др.; ред. В. А. Тунимаков]. 1990. 845 с.

Т. 8. Вечный муж: [рассказ]; Подросток: [роман / Подгот. текста и прим.: А. В. Архипова и др.; ред. И. Д. Якубович]. 1990. 814 с.

Т. 9. Братья Карамазовы: Ч. 1—3. 1991. 696 с.

Т. 10. То же. Ч. 4. Эпилог; Незаконченные повествовательные произведения; стихотворения и стихотворные наброски / [Подгот. текста и прим.: А. В. Архипова и др.]. 1991. 447 с.

Т. 11. Публицистика 1860 годов / [Подгот. текста и прим.: А. И. Батюто и др.]. 1993. 571 с.

Т. 12. Дневник писателя 1873; Статьи и очерки, 1873—1878 / [Ред.: А. В. Архипова, Г. Я. Галаган]. 1994. 413 с.

Т. 13. Дневник писателя, 1876 г. / [Ред. А. В. Архипова; подгот. текста и прим.: В. Е. Ветловская и др.]. 1994. 541 с.

Т. 14. Дневник писателя. 1877, 1880 авг., 1881 / [Подгот. текста и прим.: А. В. Архипова и др.]. 1995. 783 с.

20. Собрание сочинений: в 7 т. / [Авт. вступ. ст. Ю. Карякин]. М.: Лексика, 1994. (Классики русской и зарубежной литературы).

Т. 1. Бедные люди: [роман]; Двойник: [Петербургская поэма]; Записки из Мертвого дома: [повесть]. 1994. 557 с.

Т. 2. Преступление и наказание; Игрок: [романы]. 1994. 637 с.

Т. 3. Идиот: [роман]. 1994. 617 с.

Т. 4. Бесы: [роман]. 1994. 650 с.

Т. 5. Подросток: [роман]. 1994. 555 с.

Т. 6. Братья Карамазовы: [роман в 4 ч. с эпилогом. Ч. 1—3]. 1994. 558 с.

Т. 7. То же. [Ч. 4]; Повести, рассказы, очерки: Будущий роман. Опять «Случайное семейство»; Елка в клубе художников; Золотой век в кармане; Мальчик с ручкой; Мальчик у Христа на елке; Мужик Марей; Столетняя; Записки из подполья; Бобок; Приговор и др. / После сл. Ю. Карякина. 1994. 574 с.

21. Собрание сочинений: в 8 т. / Вступ. ст. Ю. Карякина. М.: Лексика, 1996. (Классики русской и зарубежной литературы).

Т. 1. Бедные люди: [роман]; Двойник: [Петербургская поэма]; Записки из Мертвого дома: [повесть]. 1996. 557 с.

- Т. 2. Преступление и наказание: [роман в 6 ч. с эпилогом]; Игрок: [Из записок молодого человека: роман]. 1996. 637 с.
- Т. 3. Идиот: [роман в 4 ч.]. 1996. 617 с.
- Т. 4. Бесы: [роман в 3 ч.]. 1996. 650 с.
- Т. 5. Подросток: [роман в 3 ч.]. 1996. 555 с.
- Т. 6. Братья Карамазовы: [роман в 4 ч. с эпилогом. Ч. 1—3]. 1996. 558 с.
- Т. 7. То же. [Ч. 4]; [Записки из подполья: повесть], рассказы, очерки / Послесл. Ю. Карякина. 1996. 574 с.
- Т. 8. Униженные и оскорбленные: [роман в 4 ч. с эпилогом]; Белые ночи: [Сентиментальный роман]; Неточка Незванова: [повесть]. 1996. 541 с.
22. Собрание сочинений: в 20 т. М: Терра, 1998—1999.
- Т. 1. Бедные люди; Белые ночи; Неточка Незванова / Вступ. ст. А. Кирпичникова; прим. Е. Семенова, Г. Фридендера. 1998. 383 с.
- Т. 2. Дядюшкин сон: Из мордазовских летописей; Село Степанчиково и его обитатели: Из записок неизвестного; Записки из подполья. 1998. 384 с.
- Т. 3. Записки из Мертвого дома; Игрок: Из записок молодого человека / Прим. И. Якубович и др. 1998. 384 с.
- Т. 4. Униженные и оскорбленные: [роман]; Скверный анекдот; Крокодил: рассказы / Прим. А. Архиповой и др. 1998. 383 с.
- Т. 5. Петербургские сновидения в стихах и прозе; Преступление и наказание: [роман. Ч. 1—4] / Прим. И. Якубович и др. 1998. 384 с.
- Т. 6. Преступление и наказание: [роман. Ч. 5—6. Эпилог]; Зимние заметки о летних впечатлениях; Вечный муж: [рассказ] / Прим. Л. Опульской и др. 1998. 384 с.
- Т. 7. Идиот: [роман в 4 ч. Ч. 1—2] / Прим. И. Битюговой, Н. Соломиной. 1998. 381 с.
- Т. 8. То же. [Ч. 3—4] / Прим. И. Битюговой, Н. Соломиной. 1998. 384 с.
- Т. 9. Бесы: [роман в 3 ч. Ч. 1—2] / Прим. Н. Будановой и др. 1998. 383 с.
- Т. 10. То же. [Ч. 3] / Прим. Н. Будановой и др. 1998. 383 с.
- Т. 11. Подросток: [роман в 3 ч. Ч. 1—2] / Прим. А. Архиповой и др. 1998. 384 с.
- Т. 12. То же. [Ч. 3]; Статьи и заметки. 1845—1860 / Прим. А. Архиповой и др. 1998. 383 с.
- Т. 13. Братья Карамазовы: [роман в 4 ч. с эпилогом. Ч. 1—2] / Прим. А. Батюто и др. 1998. 383 с.
- Т. 14. То же. [Ч. 3—4] / Прим. А. Батюто и др. 1998. 381 с.

- Т. 15. То же. [Ч. 4 (Окончание). Эпилог. Прил.] / Прим. А. Архиповой и др. 1999. 382 с.
- Т. 16. Статьи и заметки. 1861 / Прим. А. Батюто и др. 1999. 382 с.
- Т. 17. Статьи и заметки. 1862—1864 / Прим. А. Батюто и др. 1999. 383 с.
- Т. 18. Дневник писателя. 1873; Дневник писателя: ежемес. изд. 1876 / Прим. А. Батюто и др. 1999. 381 с.
- Т. 19. Дневник писателя: ежемес. изд. 1876—1877: [избр. гл.] / Прим. А. Батюто и др. 1999. 383 с.
- Т. 20. Дневник писателя: ежемес. изд. 1877, 1880, 1881: [избр. гл.] / Прим. А. Батюто и др. 1999. 383 с.
- Из содерж.: С. 377—382: Алфавитный указатель произведений Ф. М. Достоевского, включенных в Собрание сочинений.
23. Собрание сочинений: в 4 т. М.: Полиграфресурсы, 1999. (Федеральная программа книгоиздания России); (Библиотека школьника).
- Т. 1. Преступление и наказание: роман. 589 с.
- Т. 2. Братья Карамазовы: роман. 798 с.
- Т. 3. Идиот: роман в 4 ч. 637 с.
- Т. 4. Бесы: роман. 603 с.
- 23^a. Собрание сочинений: в 5 т. М.: Мир кн., 2002. (Золотая серия. Русская литература).
- Т. 1. Преступление и наказание / Вступ. ст. А. Кирпичникова «Федор Михайлович Достоевский»; коммент. Г. Фридендера и Г. Коган. 526 с.
- Т. 2. Идиот: роман в 4 ч. [ч. 1—3 / Коммент. И. Битюговой]. 478 с.
- Т. 3. То же. [Ч. 4]; Бедные люди: роман; Село Степанчиково и его обитатели (Из записок неизвестного): повесть / [Коммент. И. Битюговой и др.]. 478 с.
- Т. 4. Бесы: роман: в 3 ч. Ч. 1—2. 478 с.
- Т. 5. То же. Ч. 3; Неточка Незванова; Игрок (Из записок молодого человека): роман / Коммент. Т. Орнатской и др. 494 с.
- 23^b. Собрание сочинений: в 9 т. / [Подгот. текста, сост. прим., вступ. ст., коммент. Т. А. Касаткиной]. М.: Астрель; АСТ, 2003.
- Т. 1. Бедные люди; Двойник; Белые ночи; Неточка Незванова; Село Степанчиково и его обитатели. 763 с.
- Т. 2. Записки из Мертвого дома; Униженные и оскорбленные; Записки из подполья. 810 с.
- Т. 3. Преступление и наказание. 716 с.
- Т. 4. Идиот. 761 с.
- Т. 5. Бесы. 844 с.

Сочинения

1860

24. Сочинения. Т. 1—2. Изд. Н. А. Основского. М.: тип. Лаза-рев. ин-та восточ. яз., 1860.
- Т. 1. Бедные люди; Неточка Незванова; Белые ночи: Сентиментальный роман; Честный вор (Из записок неизвестного); Елка и свадьба; Чужая жена и муж под кроватью (Происшествие необыкновенное); Маленький герой (Из неизвестных мемуаров). 544 с.
- Т. 2. Дядюшкин сон (Из Мордазовских летописей); Село Степанчиково и его обитатели (Из записок неизвестного). 420 с.
- Рец.: СПбВ. 1860. 31 марта; Пятковский Ал. Библиографическое обозрение // Северная пчела. 1861. 9 авг.

1931

25. Сочинения / Под общ. ред. А. В. Луначарского; редкол.: Л. П. Гроссман, Т. С. Коган, Л. М. Леонов, А. В. Луначарский, В. Ф. Переверзев, Г. И. Чулков. М.; Л.: ОГИЗ — ГИХЛ, 1931. XXXIX, 739 с.
- Вступ. ст.: Луначарский А. В. Достоевский как мыслитель и художник; Переверзев В. Ф. Достоевский в критике; Чулков Г. И. Достоевский.

- Содерж.: Отд. 1. Бедные люди; Село Степанчиково и его обитатели; Записки из Мертвого дома; Зимние заметки о летних впечатлениях; Отд. 2. Господин Прохарчин; Елка и свадьба; Скверный анекдот; Кроткая; Сон смешного человека; Отд. 3. Преступление и наказание; Братья Карамазовы (из 5 кн. I части.); Отд. IV. Пушкин (очерк).

1987

26. Сочинения: в 2 т. / [Прим. Н. Будановой, Г. Коган]. М.: Правда, 1987.
- [Т.] 1. Бедные люди; Белые ночи; Униженные и оскорбленные: [романы]. 1987. 477 с.
- [Т.] 2. Преступление и наказание: [роман]. 1987. 478 с.

1994—1996

27. [Романы: в 6 т.] / [Сост. и авт. коммент. Н. Ф. Буданова, И. Д. Якубович; вступ. ст. Н. А. Бердяева, с. 3—24]. СПб.: Библиополис, 1994—1996.
- [Т.] 1. Записки из Мертвого дома; Униженные и оскорбленные. 1994. 770 с.
- [Т.] 2. Игрок; Преступление и наказание / [Сост. и авт. коммент. Е. И. Кийко и др.]. 1995. 747 с.

- [Т.] 3. Идиот: роман. 1995.
[Т.] 4. Бесы: роман в 3 ч. / [Сост. и авт. коммент. Н. Ф. Буданова]. 1995. 744 с.
[Т.] 5. Подросток: роман. 1996.

- [Т.] 6. Братья Карамазовы: роман. Ч. 1—2 / [Сост. и авт. коммент. В. Е. Ветловская]. 1996. 451 с.; Ч. 3—4. 1996. 559 с.
27^а. Сочинения: Преступление и наказание; Идиот; Бесы / Вступит. ст.: А. Спаль «Три романа о несостоявшемся», с. 5—12. М., 2001. 1038 с.

Избранные произведения

1915

28. Биография и выдержки из его произведений. М.: Т-во «В. В. Думнов», насл. бр. Салаевых, 1915. 100 с.: портр. (Родные писатели. Библиотека для школ и народа / Под ред. Ф. П. Борисова и Н. И. Лаврова; № 38).

Содерж.: Вильям Г. Ф. М. Достоевский; Мальчик у Христа на елке; Каторжные животные; Коля Красоткин.

1921

29. Избранные произведения: сб. / Под ред. [и с предисл.] Ореста Миллера. Берлин: «Слово», 1921. 302 с. На обл. загл.: «Достоевский для детей».

Содерж.: Из записок Вареньки Доброселовой; Нечочка и Катя: рассказ сиротки Нелли; Летняя пора в тюрьме; Смерть Мармеладова; Мальчик у Христа на елке; Мужик Марей; Столетняя; В барском пансионе; Старец и послушник; Илюшечка.

1946

30. Избранные сочинения / Ред. текста и прим. Б. В. Томашевского; ил. М. Добужинского и Ф. Константинова. М.: Гослитиздат, 1946. 484 с., 5 л. ил. и портр.

Содерж.: Бедные люди; Белые ночи; Село Степанчиково и его обитатели; Преступление и наказание; Кроткая; Мужик Марей; Сон смешного человека.

Рец.: Машинский С. О. Однотомные сочинения классиков // Сов. книга. 1948. № 1. С. 85—87.

1947

31. Избранные сочинения / Ред. текста и прим. Б. В. Томашевского; [ил. М. Добужинского и Ф. Константинова]. М.: ГИХЛ, 1947. 484 с., 5 л. ил.

Содерж.: Бедные люди; Белые ночи; Село Степанчиково и его обитатели; Преступление и наказание; Кроткая; Мужик Марей; Сон смешного человека.

1962

32. Избранные сочинения: в 2 т. / [Общ. ред., вступит. ст. «Ф. М. Достоевский», с. 5—38 и прим. В. Е. Холшевникова; ил. А. А. Ушина]. Л.: Лениздат, 1962.

Т. 1. 784 с.

Содерж.: Бедные люди; Белые ночи; Преступление и наказание.

Т. 2. 753 с.; ил., грав.

Содерж.: Идиот; Маленькие картинки; Мальчик у Христа на елке; Кроткая.

1971

33. Избранное: Из ранних произведений / [Подгот. текста и послесл. В. И. Этова; ил. Б. Лаврова]. М.: Современник, 1971. 352 с.; ил. (Классическая библиотека).

1882

38. Повести и рассказы. Изд. 5-е. Т. 1—2. СПб.: тип. Пантелеевых, 1882.

Т. 1. Бедные люди; Двойник (Петербургская поэма); Господин Прохарчин; Роман в девяти письмах; Хозяйка; Слабое сердце; Чужая жена и муж под кроватью (Происшествие необыкновенное); Честный вор (Из записок неизвестного); Елка и свадьба; Белые

Содерж.: Бедные люди: роман; Белые ночи: Сентиментальный роман; Нечочка Незванова; С. 330—351: Этов В. И. «...и будете великим писателем».

1990

34. Избранные сочинения / [Сост., вступ. ст., с. 3—22 и прим. Н. И. Якушина; редкол.: Г. И. Беленький, П. А. Николаев]. М.: Худ. лит., 1990. 604 с.

Содерж.: Бедные люди: роман; Преступление и наказание: роман в 6 кн. с эпилогом; Пушкин: очерк; Прил.: В. Г. Белинский, В. Н. Майков, Н. А. Добролюбов, Д. И. Писарев, М. Е. Салтыков-Щедрин, И. Анненский, М. Бахтин, А. В. Луначарский, Вл. Соловьев о Ф. М. Достоевском.

1997

35. Избранные сочинения / [Редкол.: Макаренков С. М. (пред.) и др.; ил. А. П. Куколева]. М.: РИПОП Классик, 1997. (Бессмертная библиотека Русской классики).

Т. 1. Бедные люди; Белые ночи; Преступление и наказание. 1997. 826 с.

Т. 2. Идиот; Из «Дневника писателя». 1997. 826 с.

1998

36. Избранное / [ил. Ю. С. Гершковича]. М.: Дет. лит., 1998. 767 с., 9 л. ил. (Библиотека мировой литературы для детей; вып. 2; т. 22).

Содерж.: Елка и свадьба; Белые ночи; Нечочка Незванова; Маленький герой; Подросток: роман.

1999

37. Избранное / [Сост., предисл. «Самый трудный в мире классик», с. 3—30 и коммент. Н. И. Якушина; худ. Ю. С. Гершкович]. М.: Дет. лит., 1999. 767 с., 9 л. ил. (Библиотека мировой литературы для детей; вып. 2; т. 22).

Содерж.: Елка и свадьба (Из записок неизвестного); Белые ночи: Сентиментальный роман (Из воспоминаний мечтателя); Нечочка Незванова; Маленький герой (Из неизвестных мемуаров); Подросток: роман.

2000

37^а. Избранное / [Сост., ред., подгот. коммент. К. А. Степанян]. М.: Изд-во Сретен. монастыря, 2000. 399 с.

2001

37^б. Избранное / [Вступ. ст. М. Латышева]. М.: Терра — кн. клуб, 2001. (Сокровища мировой литературы. Русская литература XIX в. / Отв. ред. М. Т. Латышев).

Т. 1. Бесы: роман в 3 ч. 2001. 590 с.

Сборники

ночи (Сентиментальный роман); Нечочка Незванова; Маленький герой (Из неизвестных мемуаров). 727 с.

Т. 2. Дядюшкин сон (Из Мордасовских летописей); Село Степанчиково и его обитатели; Скверный анекдот; Зимние заметки о летних впечатлениях; Записки из подполья; Игрок. 704 с.

39. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом. Изд. 6-е; Вечный муж. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1882. 468 с.

1883

40. Русским детям. Из сочинений Ф. М. Достоевского / Изд. под ред. [и с предисл.] О. Ф. Миллера. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1883. 280 с.

Содерж.: Из записок Вареньки Доброселовой; Неточка и Катя: рассказ сиротки Нелли; Летняя пора в тюрьме; Смерть Мармеладова; Мальчик у Христа на елке; Мужик Марей; Столетняя; Фома Данилов, замученный русский герой; В барском пансионе; Старец и послушник; Илюшечка.

Рец.: Цебрикова М. // Пед. листок. 1883. № 1. С. 1—33; Новые книги // ОЗ. 1883. № 3, март. С. 73—79; В. С. // Записки учителя. 1883. № 4, апр. С. 209—210; Гражданин. 1883. 8 мая (№ 19). С. 6—8.

1885

41. Мужик Марей; Столетняя: [рассказы]. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1885. 32 с.: ил.

1886

42. Мужик Марей; Столетняя: [рассказы]. 2-е изд. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1886. 32 с.: ил.

1887

43. Выбор из сочинений для учащихся среднего возраста (от 14 лет) / Под ред. В. Я. Стоюнина. С портр. Ф. М. Достоевского. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1887. 336 с., 1 л. фронт.

Содерж.: Бедные люди; Господин Прохарчин; Неточка Незванова; Из «Записок из Мертвого дома».

44. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом. Изд. 9-е; Вечный муж: рассказ. Изд. 6-е. СПб.: тип. А. С. Суворина. 1887. 452 с.

1891

45. «Задачи русского народа» / Сост. по «Дневнику писателя» Л. П. Никифоровым. СПб.: изд. составителя, 1891. [4], IV, 84 с.

1892

46. «Задачи русского народа» / Сост. по «Дневнику писателя» Л. П. Никифоровым. Изд. 2-е. СПб.: тип. товарищ. «Общественная польза», 1892. [4], IV, 84 с.

1893

47. Мужик Марей; Столетняя: [рассказы]. 3-е изд. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1893. 32 с.: ил.

1897

48. Достоевский для детей школьного возраста / Под ред. А. В. Круглова. С биогр. очерком, портр. Ф. М. Достоевского и снимками с его дома и школы его имени. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1897. 393 с.: ил.

Рец.: Библиография. Достоевский для детей школьного возраста. Под ред. А. В. Круглова. СПб., 1897 // РО. 1897. № 6, июнь. С. 931—933; Нива. 1898. № 1, янв. С. 211—213.

49. Мужик Марей; Столетняя: [рассказы]. 12-е изд. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1897. 32 с.: ил.

1900

50. Мужик Марей; Столетняя: [рассказы]. 13-е изд. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1900. 32 с.: ил.

1901

51. Хрестоматия, составленная из сочинений лучших русских писателей, для низших классов гимназий, реальных училищ, учительских семинарий, городских и сельских двухклассных училищ. Ил. 25 портр. рус. писателей и многими рис. / Сост. А. Тарковский, директор народ. училищ Оренбург. губ. Изд. 5-е. Изд. книж. магазина П. В. Луковникова. СПб.: тип. тов. «Обществ. польза», 1901. 245 с.

Из содерж.: С. 64—65: Ч. 2. 22. Злые дети; С. 69—71: 30. Мать и сын; С. 112—114: Острожные животные. 100. Гнедко.

101. Шарик, Белка и Культипка; С. 114—116: 102. Гуси. 103. Козел. 104. Орел;

С. 174—176: Ч. 3. 71. Фальстаф. 72. Княжна Катя и Фальстаф; С. 251—243: 139. Мальчик у Христа на елке (Портр. Достоевского, с. 242).

1902

52. Выбор из сочинений для учащихся среднего возраста (от 14 лет) / Под ред. В. Я. Стоюнина. С портр. Ф. М. Достоевского. Изд. 2-е. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1902. 330 с., 1 л. фронт.

Содерж.: Бедные люди; Господин Прохарчин; Неточка Незванова; Из «Записок из Мертвого дома».

1903

53. Афоризмы, парадоксы и избранные мысли писателей. Вып. IV. Ф. М. Достоевский / Собр. М. С. С портр. Ф. М. Достоевского. М.: тип. А. В. Васильева, 1903. 46 с., 1 л. портр.

1904

54. В. А. Светила русской мысли — Толстой, Достоевский, Влад. Соловьев (мысли, афоризмы и парадоксы). СПб., 1904. XIV, 165 с.

1910

55. В барском пансионе: из романа «Подросток». Изд. 2-е. СПб.: тип. т-ва «Просвещение», 1910. 8 с.

56. Достоевский для детей школьного возраста / Под ред., с предисл. и биогр. очерком А. В. Круглова. 2-е изд. СПб.: Просвещение, 1910. 321 с.

Содерж.: Из «Дневника писателя»; Из романа «Бедные люди»; Из романа «Подросток»; Из романа «Неточка Незванова»; Из романа «Братья Карамазовы».

57. Мужик Марей; Столетняя: [рассказы]. 14-е изд. СПб.: Просвещение, 1910. 16 с. (Библиотека «Просвещение»; 100).

58. Рассказ о купце. Из романа «Подросток». Изд. 2-е. СПб.: тип. т-ва «Просвещение», 1910. 16 с.

59. О священном писании в жизни отца Зосимы // Листок «Русской религиозной мысли». Изд. Новикова. М.: тип. А. Снегиревой, 1910. № 22. С. 4.

1911

60. Записки из подполья; Крокодил; Игрок; Вечный муж. Изд. 8-е. СПб.: Просвещение, 1911. 630 с. На обл.: Ф. М. Д-ий. Собр. соч.

1912

61. Достоевский для детей школьного возраста / Под ред., с предисл. и биогр. очерком А. В. Круглова. 3-е изд. СПб.: Просвещение, 1912. 318 с.

Содерж.: Из «Дневника писателя»; Из романа «Бедные люди»; Из романа «Подросток»; Из романа «Неточка Незванова»; Из романа «Братья Карамазовы».

1913

62. Мальчик у Христа на елке. По Ф. Достоевскому. М.: Сотрудник школ, 1913. 47 с.: ил. (Новая школьная библиотека «Кружка учащихся» / Под ред. Н. Булгакова и Ив. Сахарова. Г. 2; № 24).

1914

63. Ф. М. Достоевский о войне. Пророчество Достоевского о европейской войне. Б. м.: тип. Э. К. Измаил, [1914]. [4] с.

1915

64. Достоевский Ф. М. Биография и выдержки из его произведений Изд. т-ва В. В. Думнова. М.: тип. Рябушинских, 1915. 100 с. (Родные писатели. Библиотека для школ и народа / Под ред. Ф. П. Борисова и Н. И. Лаврова).

65. Оправдание войны. М.: Религ.-филос. 6-ка, 1915. 19 с. Пепер загл. авт.: Ф. М. Достоевский, Вл. Соловьев.

Содерж.: Достоевский Ф. Парадоксалист; Соловьев В. Генерал; Послесл. В. Соловьева.

1919

66. Кроткая и другие рассказы. Пг.: Лит.-изд. отд. Наркомпроса, 1919. 111 с. (Народная библиотека).

Содерж.: Слонимский А. Федор Михайлович Достоевский (1821—1881); Кроткая; История одного купца; Из жития в бозе представившегося иеросхимонаха старца Зосимы, составлено с собственных слов его Алексеем Федор. Карамазовым; О юноше брате старца Зосимы; Воспоминания о юности и молодости Зосимы еще в миру; Поединок; Таинственный посетитель.

Рец.: Н. Л. [Лернер Н. О.] // Книга и революция. 1920. № 1, янв. С. 37.

67. Мальчик у Христа на елке; Мужик Марей. Оренбург: Отд. нар. обр. Войск. Правит., 1919. 31 с.

1921

68. Рассказы. Берлин: Мысль, 1921. 125 с. (Книга для всех; № 31—32).

Содерж.: Белые ночи; Ползунков; Честный вор; Елка и свадьба;

69. Униженные и оскорбленные; Вечный муж. Берлин: И. П. Ладыжников, 1921. 654 с. (Русская библиотека; т. 53).

1922

70. Бедные люди: роман; Честный вор: Из записок неизвестного. Берлин: Рус. универсал. изд-во, 1922. 192 с. (Всемирный пантеон; № 28—30).

71. Бедные люди: повести и рассказы. Берлин: И. П. Ладыжников, 1922. 593 с. (Русская библиотека; т. 58).

Содерж.: Бедные люди; Двойник; Господин Прохарчин; Роман в девяти письмах; Хозяйка; Ползунков; Слабое сердце.

72. Белые ночи: повести и рассказы. Берлин: И. П. Ладыжников, 1922. 587 с. (Русская библиотека; т. 59).

Содерж.: Белые ночи; Чужая жена и муж под кроватью; Честный вор; Елка и свадьба; Неточка Незванова; Маленький герой; Дядюшкин сон; На европейские события 1854 года: стих.

73. Дневник писателя за 1877 год. Берлин: И. П. Ладыжников, 1922. 704 с. (Русская библиотека; т. 65).

Содерж.: Дневник писателя за 1877 год; Дневник писателя за 1880 год. Август; Дневник писателя за 1881 год. Январь.

74. Кроткая; Сон смешного человека: фантаст. рассказы. Берлин: И. П. Ладыжников, 1922. 80 с.

75. Село Степанчиково и его обитатели: повести и рассказы. Берлин: И. П. Ладыжников, 1922. 612 с. (Русская библиотека; т. 60).

Содерж.: Село Степанчиково и его обитатели; Скверный анекдот; Зимние заметки о летних впечатлениях; Записки из подполья; Кроткая.

1928

76. Чужая жена: повести. М.; Л.: Госиздат, 1928. 96 с. (Универсальная библиотека; № 466—467).

Содерж.: Чужая жена и муж под кроватью; Роман в девяти письмах.

1940

77. Повести / Ред. и послесл. О. Цехновицера «Повести Достоевского», с. 461—480; ил. И. В. Шабанова, М. В. Добужинского и Н. В. Алексеева. Л.: Гослитиздат, 1940. 482 с.: ил.

Содерж.: Бедные люди; Белые ночи; Неточка Незванова; Кроткая.

1942

78. [Из «Дневника писателя»] // Родина: сб. высказываний рус. писателей о Родине. М.: Гослитиздат, 1942. С. 106—108.

1943

79. [Из «Подростка», «Зимних заметок о летних впечатлениях», «Дневника писателя»] // Русские писатели о пруссачестве: сб. высказываний / Под ред. А. Еголина, А. Мясникова, Н. Рубинштейна. М.: Гослитиздат, 1943. С. 56—63.

1954

80. [Достоевский о языке] // Русские писатели о языке (XVIII—XX вв.) / Под ред. Б. В. Томашевского, Ю. Д. Левина. Л.: Сов. писатель, 1954. С. 536—558.

Рец.: Ланде Е. В. // Рус. яз. в школе. 1956. № 2. С. 78—81.

1955

81. [Примеры из Достоевского] // Ашукин Н. С., Ашукина М. Г. Крылатые слова: лит. цитаты, образ. выражения. М.: Гослитиздат, 1955. С. 16, 256, 296—297, 486—487, 494, 509, 560.

1956

82. Повести и рассказы. Т. 1—2 / Вступ. ст. Л. М. Розенблюм «Повести и рассказы Ф. М. Достоевского», с. III—XXXII; прим. Е. Цехера. М.: Гослитиздат, 1956.

Т. 1. 584 с., 1 л. портр.

Содерж.: Бедные люди; Господин Прохарчин; Белые ночи; Неточка Незванова; Село Степанчиково и его обитатели.

Т. 2. 688 с.

Содерж.: Дядюшкин сон; Записки из Мертвого дома; Скверный анекдот; Игрок; Кроткая; Сон смешного человека.

1960

83. «Кроткая» и другие рассказы. М.: Гослитиздат, 1960. 224 с. (Массовая серия).

Содерж.: Честный вор; Елка и свадьба; Чужая жена и муж под кроватью; Маленький герой; Скверный анекдот; Мужик Марей; Кроткая; Сон смешного человека.

1962

84. [Высказывания Достоевского] // В мире мудрых мыслей / Сост. С. Х. Кардин. М.: Знание, 1962. С. 33, 65, 128, 225, 235, 242.

1964

85. [Афоризмы Достоевского] // Афоризмы: избр. изреч. деятелей лит. и искусства / Сост. Е. С. Райзе. Л.: Лениздат, 1963. С. 50, 76, 89, 103, 113, 128, 158, 165, 174, 193.

86. [Афоризмы Достоевского] // Умное слово: афоризмы, мысли, изреч., крылат. слова / Сост. текста и автор коммент. А. И. Соболев. М.: Моск. рабочий, 1964. С. 116, 134, 139, 145, 154, 161—162, 167, 202, 210, 220, 288—289, 296.

1966

87. [Мысли и афоризмы Достоевского] // Умное слово: афоризмы, мысли, изреч., крылат. слова. / Сост. А. И. Соболев. М.: Моск. рабочий, 1966. С. 13, 15, 30, 33, 37, 40, 129, 132, 134, 139, 144, 148, 150, 154, 160, 165, 174, 183—184, 191, 234, 239, 258, 262—263, 268, 273, 277—278, 298, 329—330, 332, 351.

1968

88. Белые ночи; Неточка Незванова / [Вступ. ст. В. Акимова «В защиту человека», с. 5—16; ил. М. Добужинского и Л. Подляской]. Л.: Худ. лит., 1968. 255 с.: ил. (Народная библиотека).

1970

89. Бедные люди; Униженные и оскорбленные / [Послел. Е. Стариковой, с. 456—479; ил. Г. Филипповский]. М.: Моск. рабочий, 1970. 480 с.: ил. (Библиотечка школьника).

90. Униженные и оскорбленные / [Вступ. ст. В. Кирпотина; прим. Б. Томашевского]. Кишинев: Лумина, 1970. 495 с.

Содерж.: Униженные и оскорбленные; Бедные люди; Белые ночи; Кроткая; Мужик Марей.

1971

91. Бедные люди; Униженные и оскорбленные: [романы / Послел. Е. В. Стариковой, с. 467—493]. М.: Худ. лит., 1971. 494 с.

92. Белые ночи; Неточка Незванова. Минск: Беларусь, 1971. 191 с.

93. Детям: для сред. возраста: [сб.] / Предисл. С. Михалкова; послел. и прим. К. Тюнькина. М.: Дет. лит., 1971. 287 с.: ил.

93^a. Достоевский Федор Михайлович // Антология мировой философии: в 4 т. М., 1972. Т. 4. С. 438—445.

1973

94. Об искусстве: ст. и рец.; Орывки из «Дневника писателя»; Письма; Из записных тетрадей и записных книжек; Из художественных произведений; Из воспоминаний о Ф. М. Достоевском / [Сост., вступ. ст., с. 6—48 и прим. В. А. Богданова]. М.: Искусство, 1973. 632 с., 1 л. портр.

Рец.: Селезнев Ю. И. Ценный сборник // Кн. обозрение. 1973. 15 июня.

95. Петербургские повести и рассказы / [Сост. Л. А. Плотникова; вступ. ст. И. З. Сермана и В. Е. Холшевникова, с. 3—24; ил. Н. И. Кузнецова]. Л.: Лениздат, 1973. 783 с., 1 л. ил. (Юношеская библиотека).

Содерж.: Бедные люди; Белые ночи; Неточка Незванова; Униженные и оскорбленные; Из «Дневника писателя».

1974

96. Мысли, афоризмы и высказывания Ф. М. Достоевского / Сост. и предисл. Д. В. Гришина. Париж: Librairie des Cing Continents, 1974. 208 с.

97. Повести и рассказы: [для сред. и ст. возраста / Послесл. и прим. С. Белова; ил. Ю. Данилова]. Л.: Дет. лит., 1974. 128 с.: ил.

Содерж.: Белые ночи: Сентиментальный роман; Слабое сердце: повесть; Ползунков; Мальчик у Христа на елке; Елка и свадьба; Маленький герой: рассказы.

Рец.: Белодубровский Е. Б. Очень нужная книга // Учит. газ. 1975. 8 авг.

1975

98. Мысли, высказывания и афоризмы / Сост. и авт. предисл. Д. В. Гришин. Париж: YMCA-PRESS, 1975. 271 с.

1976

99. Бедные люди; Белые ночи: [романы]. Л.: Лениздат, 1976. 183 с.: ил. (Школьная библиотека).

100. Бедные люди; Белые ночи: [романы]; Кроткая: [рассказ]. М.: Худ. лит., 1976. 224 с.

1978

101. Белые ночи; Неточка Незванова: [романы] / [Худ. Т. М. Кафьян]. Петрозаводск: Карелия, 1978. 224 с.: ил.

1979

102. Повести и рассказы: в 2 т. / [Вступит. ст., с. 5—22 и прим. Л. М. Розенблюм]. М.: Худ. лит., 1979.

Т. 1. 1845—1848. 495 с., 1 л. портр.

Т. 2. 1862—1877. 458 с., 1 л. портр.

1980

103. Достоевский Ф. М. Униженные и оскорбленные: роман; Чехов А. П. Рассказы; Вишневый сад: комедия / [Сост., вступ. ст., с. 3—26 и прим. В. И. Кулешова; ил. В. П. Панова]. М.: Дет. лит., 1980. 622 с., 8 л. ил. (Библиотека мировой литературы для детей; т. 12).

1981

104. Бедные люди; Белые ночи: [романы]; Неточка Незванова: [повесть] / Вступит. ст. и прим. С. Е. Шаталова; ил. В. М. Басова. М.: Правда, 1981. 383 с., 4 л. ил.

105. Бедные люди: роман; Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом / [Вступит. ст. П. Г. Пустовойта, с. 5—20; худ. А. И. Хорунжий]. Киев: Дніпро, 1981. 480 с.: ил. (Школьная библиотека).

106. Бедные люди: [романы, повесть, рассказ]. Мурманск: Кн. изд-во, 1981. 236 с.: ил.

Содерж.: Бедные люди: роман; Роман в девяти письмах; Хозяйка: повесть; Господин Прохарчин: рассказ.

107. Записки из Мертвого дома: [сб.] / [Авт. послесл. и прим. А. Лейфер]. Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1981. 462 с.: ил.

Содерж.: Записки из Мертвого дома: роман; Письма из Сибири; Сибирская тетрадь; Воспоминания современников о Ф. М. Достоевском; Документы.

1982

108. Бедные люди: [роман]; Белые ночи; Неточка Незванова: [повести] / [Вступ. ст. и прим. С. Е. Шаталова]. М.: Правда, 1982. 383 с.

109. Дядюшкин сон; Село Степанчиково и его обитатели: [повести]; Скверный анекдот: [рассказ]; Зимние заметки о летних впечатлениях / Авт. послесл. Г. Фридендер; худ. Н. И. Кофанов. Л.: Лениздат, 1982. 443 с.: ил.

1983

110. Бедные люди; Двойник; Хозяйка; Игрок / [Послесл. Г. И. Егоренковой]; худ. В. М. Бескаравайный. Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1983. 431 с.: ил.

111. Бедные люди; Игрок: [романы] / Грав. С. Косенкова. Переизд. Воронеж. Центр. Чернозем. кн. изд-во, 1983. 280 с.: ил.

112. Бедные люди: [роман]; Белые ночи; Неточка Незванова; Кроткая: [повести]. Л.: Худ. лит., 1983. 326 с. (Классики и современники. Русская классическая литература).

113. Белые ночи: повести, рассказы / [Послесл. Г. К. Щенникова; худ. О. И. Журавлева]. Свердловск: Сред. Урал. кн. изд-во, 1983. 464 с., 1 л. ил.

Содерж.: Белые ночи: Сентиментальный роман (Из воспоминаний мечтателя); Неточка Незванова: повесть; Скверный анекдот; Вечный муж; Кроткая: рассказы; Сон смешного человека: Фантастический рассказ; Бобок: Записки одного лица.

114. Записки из Мертвого дома; Рассказы / [Вступ. ст. Г. М. Фридендера, с. 5—20]. М.: Современник, 1983. 414 с.

Содерж.: Записки из Мертвого дома; Честный вор: Из записок неизвестного; Елка и свадьба: Из записок неизвестного; Маленькие картинки; Мальчик у Христа на елке: Святочный рассказ; Мужик Марей; Столетняя; Кроткая: Фантастический рассказ; Сон смешного человека: Фантастический рассказ.

115. Записки из Мертвого дома; Рассказы / [Вступ. ст. Г. М. Фридендера; прим. И. Д. Якубович, Г. М. Фридендера]. М.: Сов. Россия, 1983. 441 с. (Сельская библиотека Нечерноземья).

Содерж.: Записки из Мертвого дома; Честный вор: Из записок неизвестного; Елка и свадьба: Из записок неизвестного; Маленькие картинки; Мальчик у Христа на елке: Святочный рассказ; Мужик Марей; Столетняя; Кроткая: Фантастический рассказ; Сон смешного человека: Фантастический рассказ.

116. Искания и размышления: [сб.] / [Авт. вступ. ст. Г. М. Фридендер, с. 5—42; прим. Н. С. Никитиной]. М.: Сов. Россия, 1983. 462 с. (Библиотека русской художественной публицистики).

117. Преступление и наказание: роман; Бедные люди: роман; Дядюшкин сон: повесть. М.: Худ. лит., 1983. 400 с.

1984

118. Белые ночи / [Прим. Л. М. Розенблюм]. Южно-Сахалинск: Дальневост. кн. изд-во, 1984. 224 с.

Содерж.: Белые ночи: Сентиментальный роман; Неточка Незванова.

119. Записки из Мертвого дома; Униженные и оскорбленные / [Ил. О. И. Гроссе]. М.: Правда, 1984. 479 с.: ил.

120. Повести и рассказы / [Послесл. С. Белова; рис. Э. Васильевой]. Переизд. М.: Дет. лит., 1984. 127 с.: ил., портр. (Школьная библиотека. Для средней школы).

Содерж.: Белые ночи: Сентиментальный роман; Слабое сердце: повесть; Ползунков; Из «Дневника писателя», 1876; Елка и свадьба; Маленький герой: рассказы.

121. Повести и рассказы / [Прим. Е. М. Жезловой]. М.: Моск. рабочий, 1984. 401 с., 1 л. портр. (Однотомники классической литературы).

Содерж.: Бедные люди: роман; Двойник; Слабое сердце; Белые ночи: повести; Скверный анекдот; Кроткая; Сон смешного человека: рассказы.

122. Повести и рассказы / Худ. В. М. Бескаравайный. Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1984. 288 с.: ил.

Содерж.: Слабое сердце: повесть; Белые ночи: Сентиментальный роман (Из воспоминаний мечтателя); Господин Прохарчин: рассказ; Неточка Незванова; Кроткая: Фантастический рассказ.

123. Собственный слог. Классики о творчестве // ЛР. 1984. 16 марта.

1985

124. Бедные люди: роман; Двойник: Петербургская поэма. М.: Сов. Россия, 1985. 270 с.: ил.

В кн. также: Из статьи В. Г. Белинского, помещенной в «Петербургском сборнике» (1846 г.).

125. Повести. Львов: Каменяр, 1985. 483 с., 1 л. портр.

Содерж.: Бедные люди; Белые ночи: Сентиментальный роман (Из воспоминаний мечтателя); Неточка Незванова; Село Степанчиково и его обитатели (Из записок неизвестного).

126. Повести; Рассказы / [Ил. Ю. М. Игнатъева]. М.: Правда, 1985. 335 с.

Содерж.: Записки из подполья: повесть; Вечный муж; Мальчик у Христа на елке; Столетняя; Кроткая; Сон смешного человека: рассказы.

127. Рассказы / [Послел. В. Захарова]. Петрозаводск: Карелия, 1985. 447 с.

Содерж.: Господин Прохарчин; Ползунков; Честный вор: Из записок неизвестного; Елка и свадьба: Из записок неизвестного; Чужая жена и муж под кроватью: Происшествие необыкновенное; Маленький герой: Из неизвестных мемуаров; Скверный анекдот; Вечный муж; Бобок; Кроткая: Фантастический рассказ и др.

128. Село Степанчиково и его обитатели; Записки из подполья; Игрок / [Вступ. ст., с. 5—30 и прим. И. Волгина; ил. Ю. Гершковича]. М.: Правда, 1985. 478 с.: ил.

1986

129. Бедные люди; Белые ночи; Неточка Незванова; Униженные и оскорбленные / Ил. И. Глазунова, М. Мезенцева, А. Кузнецовой; вступ. ст. П. А. Николаева «Сострадательная любовь», с. 5—16. М.: Худ. лит., 1986. 591 с.: ил. (Библиотека классики).

130. Дядюшкин сон; Скверный анекдот; Вечный муж / [Худ. Б. Н. Разин]. Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1986. 283 с.: ил.

131. Записки из Мертвого дома. Новосибирск: Кн. изд-во, 1986. 284 с.

Содерж.: Записки из Мертвого дома; Мужик Марей: рассказ.

132. Повести и рассказы: в 2 т. / [Худ. Б. Машрапов]. Алма-Ата: Жазушы, 1986.

Т. 1. 350 с.: ил.

Содерж.: Дядюшкин сон: Из Мордасовских летописей; Село Степанчиково и его обитатели: Из записок неизвестного; Маленький герой: Из неизвестных мемуаров.

Т. 2. 333 с.: ил.

Содерж.: Белые ночи: Сентиментальный роман; Кроткая: Фантастический рассказ; Господин Прохарчин; Скверный анекдот; Чужая жена и муж под кроватью (Происшествие необыкновенное); Зимние заметки о летних впечатлениях; В прил.: Письма из Семипалатинска; Достоевский в воспоминаниях современников.

133. Раненое сердце: Повести, рассказы, статьи из «Дневника писателя» / Вступ. ст. Ю. И. Селезнева «В мире Достоевского», с. 5—66. М.: Мол. гвардия, 1986. 193 с. (Библиотека юношества).

Содерж.: Елка и свадьба (Из записок неизвестного); Белые ночи: Сентиментальный роман (Из воспоминаний мечтателя); Неточка Незванова; Маленький герой (Из неизвестных мемуаров); Мужик Марей; Мальчик у Христа на елке; Сон смешного человека: Фантастический рассказ; Статьи из «Дневника писателя».

134. Село Степанчиково и его обитатели; Записки из подполья; Игрок / [Вступ. ст., с. 5—30 и прим. И. Волгина; ил. Ю. Гершковича]. М.: Правда, 1986. 476 с.: ил. Загл. обл.: Село Степанчиково и его обитатели; Игрок; Записки из подполья.

135. Село Степанчиково и его обитатели: [повести и рассказы] / [Сост., авт. вступ. ст. «Комические повести и рассказы Достоевского», с. 3—32 и прим. Н. П. Утехин; ил. А. П. Грашина]. М.: Сов. Россия, 1986. 555 с.: ил.

Содерж.: Дядюшкин сон; Село Степанчиково и его обитатели; Зимние заметки о летних впечатлениях; Крокодил; Скверный анекдот; Бобок; Сон смешного человека.

1987

136. Бедные люди; Белые ночи; Неточка Незванова; «Бедные люди» в переписке Ф. М. Достоевского, воспоминаниях современников и русской критике / Послел., подгот. текста и прим. С. В. Белова. М.: Правда, 1987. 415 с.

137. Белые ночи: роман и повести: [для ст. шк. возраста]. М.: Сов. Россия, 1987. 223 с.: ил.

Содерж.: Белые ночи: роман; Елка и свадьба; Дядюшкин сон; Кроткая: рассказы.

138. О русской литературе: [сб.] / [Сост., вступ. ст. «Мир как творчество», с. 3—47 и коммент. Ю. И. Селезнева]. М.: Современник, 1987. 398 с.: портр. (Библиотека «Любителям российской словесности». Из литературного наследия).

1988

139. Белые ночи: роман и повести: [для ст. шк. возраста] / Худ. А. И. Царев. Минск: Юнацтва, 1988. 318 с.: ил. (Библиотека отечественной и зарубежной классики).

Содерж.: Бедные люди: роман; Белые ночи; Неточка Незванова: повести.

140. Скверный анекдот; Кроткая: [рассказы] / [Вступ. ст., с. 5—48 и прим. Г. М. Фридлендера; ил. Ю. И. Чарышникова]. М.: Книга, 1988. 277 с.: ил.

1989

141. Бедные люди: роман; Повести / Предисл. Н. М. Нагорной, с. 5—21; худ. В. С. Митченко. Киев: Днепр, 1989. 350 с.: ил. (Школьная библиотека).

Содерж.: Бедные люди: роман; Белые ночи; Неточка Незванова: повести.

142. Возвращение человека: [сб.] / [Сост. и прим. М. М. Стахановой; вступ. ст. К. И. Тюнькина, М. М. Стахановой «Опыт о человеке», с. 5—38]. М.: Сов. Россия, 1989. 558 с. (Художественная и публицистическая библиотека атеиста).

Содерж.: Отрывки из произведений «Преступление и наказание», «Идиот», «Бесы», «Подросток», «Братья Карамазовы», из «Дневника писателя» и рабочих тетрадей.

143. Федор Достоевский: тексты и рис.: кн. для чтения с коммент. на англ. яз. / Сост. К. А. Баршт. М.: Рус. яз., 1989. 200 с.: ил.

144. Рассказы / [Сост., вступ. ст. «Замечательный рассказчик» и прим. В. Н. Захарова]. М.: Правда, 1989. 462 с.

Содерж.: Господин Прохарчин; Ползунков; Попрошайка; Честный вор: Из записок неизвестного; Елка и свадьба: Из записок неизвестного; Чужая жена и муж под кроватью: Происшествие необыкновенное; Маленький герой: Из неизвестных мемуаров; Скверный анекдот; Вечный муж; Бобок; Кроткая: Фантастический рассказ; Сон смешного человека: Фантастический рассказ.

1990

145. Записки из Мертвого дома; Записки из подполья; Вечный муж; Кроткая / [Сост., авт. послел., с. 559—574 В. А. Туниманов]. Л.: Лениздат, 1990. 574 с.

1992

146. Бедные люди: [роман]; Двойник: [Петербургская поэма] / Худ. Б. Трофимов. М.: Сов. Россия, 1992. 288 с.: ил.

В кн. также: Из статьи В. Г. Белинского, помещенной в «Петербургском сборнике» (1846 г.).

147. Белые ночи; Неточка Незванова; Маленький герой. М.: Скорина, 1992. 254 с.: портр.

1994

148. Еврейский вопрос. М.: Витязь, 1994. 95 с.

В прил. ст. и отр. из ст. разных авт. по евр. вопросу.

149. Записки из Мертвого дома; Униженные и оскорбленные / Сост. и авт. коммент. Н. Ф. Буданова, И. Д. Якубович; науч. ред. Н. Ф. Буданова; вступ. ст. Н. А. Бердяева «Откровение о человеке в творчестве Достоевского», с. 3—24. СПб.: Библиополис, 1994. 772 с.

1995

150. Еврейский вопрос. М.: Фирма «Витязь», 1995. 95 с.

В прил.: Ст. и отр. из ст. разных авт. по евр. вопросу.

1996

151. Ф. М. Достоевский — на каждый день / Сост. и вступ. ст. В. С. Вайнермана «Тайна на все времена», с. 3—12. Омск, 1996. 415 с.

152. Найти в человеке человека / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького, НИИ рус. культуры; [сост., вступ. ст. «Антропологический эксперимент Достоевского», с. 3—18 и прим. В. В. Борисовой]. Екатеринбург: НИИРК, 1996. 175 с.

Содерж.: Двойник: Петербургская поэма; Сон смешного человека: Фантастический рассказ.

1998

153. Бедные люди: [роман]. М.: АСТ; Харьков: Фолио, 1998. 541 с.: портр. (Библиотека мировой классики).

Содерж.: Бедные люди; Белые ночи: Из воспоминаний мечтателя; Неточка Незванова; Дядюшкин сон: Из Мордасовских летописей; Чужая жена и муж под кроватью: Происшествие необыкновенное; Честный вор: Из записок неизвестного.

154. Белые ночи: [романы, повести]. М., ЭКСМО-Пресс, 1998. 863 с. (Русская классика).

Содерж.: Бедные люди; Белые ночи: романы; Неточка Незванова; Дядюшкин сон; Чужая жена и муж под кроватью; Честный вор; Село Степанчиково и его обитатели; Записки из подполья: повести.

155. Федор Михайлович Достоевский / [Сост. Г. С. Кострова]. М.: Звонница-МГ, 1998. 351 с. (Библиотека мировой новеллы).

Содерж.: Дядюшкин сон; Крокодил; Скверный анекдот; Белые ночи; Кроткая; Сон смешного человека.

156. Еврейский вопрос. М.: Витязь, 1998. 95 с.

В прил. помещены материалы по «еврейскому вопросу».

157. Игрок: [сб.]. М.: ЭКСМО-Пресс, 1998. 975 с. (Русская классика).

Содерж.: Униженные и оскорбленные; Игрок: романы; Вечный муж; Скверный анекдот: Рассказы; Записки из Мертвого дома.

158. Село Степанчиково и его обитатели (Из записок неизвестного). М.: АСТ; Харьков: Фолио, 1998. 637 с.: портр. (Библиотека мировой классики).

Содерж.: Село Степанчиково и его обитатели; Записки из Мертвого дома; Скверный анекдот: рассказ; Записки из подполья.

1999

159. Братья Карамазовы: [роман]; Наброски автобиографического и публицистического характера / Ин-т «Открытое общество»; [сост. и коммент. С. В. Жожикашвили]. М.: Слово, 1999. 771 с. (Пушкинская библиотека).

160. Война на Балканах: Из «Дневника писателя», 1876—1877 гг. М.: Сестричество во имя преподоб. мученицы Великой кн. Елизаветы, 1999. 158 с.: портр.

161. Достоевский на каждый день. 2-е изд. / Сост. и вступит. ст. В. С. Вайнермана «Тайна на все времена», с. 3—12. Омск: Наследие. Диалог. Сибирь, 1999. 415 с.: ил.

То же. Изд. 3-е. Омск, 2001.

162. Подросток: [роман]; Произведения разных лет / Ин-т «Открытое общество»; [сост. С. В. Жожикашвили]. М.: Слово, 1999. 748 с. (Пушкинская библиотека).

Содерж.: Подросток; Бедные люди; Белые ночи; Записки из подполья; Влас; Бобок; Парадоксалист; Приговор; Кроткая; Сон смешного человека.

163. Преступление и наказание; Идиот (ч. 1 и 2) / Ин-т «Открытое общество»; [Предисл. и коммент. С. В. Жожикашвили]. М.: Слово, 1999. 692 с. (Пушкинская библиотека).

164. Символы времени. М.: Аграф, 1999. 397 с.

В т. ч. «Воспоминания» А. М. Достоевского. Л., 1930.

2000

165. Детям: сб. отрывков из повестей и романов: [для сред. шк. возраста] / [Вступ. ст. и коммент. К. Степаняна]. М.: Дет. лит., 2000. 218 с.: ил. (Школьная библиотека).

166. Еврейский вопрос. М., Витязь, 2000. 95 с.

В прил. помещены материалы по «еврейскому вопросу».

167. Записки из Мертвого дома; Бедные люди / Предисл. Ф. Тарасова «В несчастии яснее истина» (Два дебюта Достоевского: «Бедные люди» и «Записки из Мертвого дома»), с. 5—30. М., 2000. 211 с.

167^a. Бедные люди: [романы, повести]. М.: Эксмо-Пресс, 2001. 539 с. (Русская классика).

167^b. Бедные люди; Белые ночи. 2-е изд. М.: Дрофа, 2002. 221 с. (Школьная программа).

167^a. Собрание мыслей Достоевского / Сост. М. Фырнин; ил. И. Глазунова. М.: Звонница-МГ, 2003. 640 с.: ил.

167^b. «Мы в Европе лишь стрючки» // ЛГ. 2003. 29 янв.—4 февр. Отрывок из «Дневника писателя» за янв. 1877 г.

Отдельные произведения

1844

168. Евгения Гранде (перевод) // РИП. 1844. 6 июня. Отд. 1. С. 386—457; 4 июля. Отд. 1. С. 44—125.

1845

169. Библиографические и журнальные известия. «Зубоскал»: [объявл. об изд.] // ОЗ. 1845. № 11. 1 нояб. С. 43—48 (3-я pag.).

1846

170. Бедные люди // Петербургский сборник, изданный Н. Некрасовым. СПб.: тип. Эдуарда Праца, 1846. С. 1—166.

171. Вступление Коллективное: [к альманаху «1 апреля»] // Первое апреля: комич. ил. альманах, сост. из рассказов в стихах и прозе, достопримечательных писем, куплетов, пародий, анекдотов и пуфов. СПб., 1846. С. 3—10.

172. Как опасно предаваться честолюбивым снам // Там же. С. 81—128. Совм. с Д. В. Григоровичем и Н. А. Некрасовым.

173. Двойник. Приключения господина Голядкина // ОЗ. 1846. № 2. С. 263—428.

174. Господин Прохарчин // ОЗ. 1846. № 10. 30 сент. С. 151—178.

1847

175. Бедные люди: роман. СПб.: тип. Э. Праца, 1847. 181 с.

176. Роман в девяти письмах // Современник. 1847. № 1. 30 дек. 1846. С. 45—54.

177. Петербургская летопись. Коллективное // СПбВед. 1847. 13 апр.

178. Петербургская летопись // СПбВед. 1847. 27 апр.; 11 мая; 1 июня; 15 июня.

179. Хозяйка // ОЗ. 1847. № 10. 30 сент. С. 396—424; № 11. 31 окт. С. 381—414.

1848

180. Ползунков // Иллюстрир. альманах, изданный И. Панаевым и Н. Некрасовым. СПб.: Тип. Эдуарда Праца, 1848. С. 502—516.

181. Чужая жена и муж под кроватью // ОЗ. 1848. № 1. 31 дек. 1847. С. 50—58; № 11. 31 окт. 1848. С. 158—175. Загл. № 1: Чужая жена; № 11: Ревнивый муж.

182. Слабое сердце // ОЗ. 1848. № 2. 31 дек. 1847. С. 412.

183. Честный вор // ОЗ. 1848. № 4. 29 февр. 1848. С. 286—306.

184. Елка и свадьба // ОЗ. 1848. № 9. 31 авг. С. 44—49.

185. Белые ночи // ОЗ. 1848. № 12. 31 окт. С. 357—400.

1849

186. Неточка Незванова // ОЗ. 1849. № 1. 8 янв. С. 1—52; № 2. 10 февр. С. 307—356; № 5. 30 апр. С. 81—130.

1857

187. Маленький герой // ОЗ. 1857. № 8. 4 июля. С. 359—398.

1859

188. Дядюшкин сон (Из Мордасовских летописей) // Рус. слово. 1859. № 3. 13 марта. С. 27—172.

189. Село Степанчиково и его обитатели (Из записок неизвестного) // ОЗ. 1859. № 11. 10 нояб. С. 65—206; № 12. 10 дек. С. 343—410.

1860

190. Записки из Мертвого дома // Рус. мир. 1860. 1 сент.; 1861. 4 янв. С. 1—14; 11 янв. С. 49—54; 25 янв. С. 129—135; То же // Время. 1861. № 4. 19 апр. С. 1—68; № 9. 1 сент. С. 243—272; № 10. 27 окт. С. 461—496; № 11. 7 нояб. С. 325—360; 1862. № 1. 8 нояб. С. 321—336; № 2. 28 февр. С. 565—597; № 3. 7 марта. С. 313—351; № 5. 6 мая. С. 291—326; № 12. 7 дек. С. 235—240.

191. [Объявление о подписке на журнал «Время» на 1861 год] // Сын отечества. 1860. 6 сент.; То же // Север. пчела. 1860. 6 сент.; То же // РИ. 1860. 6 сент.

1861

192. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом. Испр. изд. Т. 1—2. СПб.: тип. Эд. Праца, 1861.

Т. 1. Ч. 1—2. 276 с.

Т. 2. Ч. 3—4. Эпилог. 396 с.

193. «Свисток» и Русский вестник // Время. 1861. № 3. С. 71—84.

194. [Объявление о подписке на журнал «Время» на 1862 год] // Время. 1861. № 9. 23 сент.

Редакционные заметки и примечания из журнала «Время»

195. [Объявление об историческом очерке М. И. Семевского «Царица Прасковья»] // Время. 1861. № 1. 1 дек. 1860.

196. [Примечание к статье А. А. Григорьева «О постепенном, но быстром и повсеместном распространении невежества и безграмотности в российской словесности (из заметок ненужного человека)»] // Время. 1861. № 3. 21 февр. С. 39.

197. [Примечание к роману Э. Гаскелл «Мери Барток»] // Время. 1861. № 4. 19 апр. С. 523.

198. [Примечание к статье Н. Н. Страхова «Нечто о петербургских журналах»] // Время. 1861. № 4. 19 апр. С. 121.

199. [Примечание к статье «Мадам Лафарж (из уголовных дел Франции)»] // Время. 1861. № 5. 4 мая. С. 162.

200. [Примечание к «Повести об одном сумасшедшем поэте» П. А. Кускова] // Время. 1861. № 5. 4 мая. С. 240.

201. [Примечание к статье «По поводу одной драмы»] // Время. 1861. № 5. 4 мая. С. 41.

202. [Примечание к статье П. А. Кускова «Вместо фельетона»] // Время. 1861. № 5. 4 мая. С. 11.

203. [Объявление о романе в стихах Я. П. Полонского «Свежее преданье»] // Время. 1861. № 5. 4 мая. С. 11.

204. [Примечание к статье «Главные черты истории философии»] // Время. 1861. № 7. 3 июля. С. 173.

205. [Примечание к статье Н. Н. Страхова «Нечто о полемике»] // Время. 1861. № 8. 23 авг. С. 138.

206. [Примечание к рассказам В. де Распарен «Голубятня» и «Бедный мальчик»] // Время. 1861. № 10. 17 окт. С. 435.

207. [Примечание к статье П. А. Бибикова «Феноменология войны»] // Время. 1861. № 12. 28 дек. С. 412.

208. [Примечание к статье Н. С. Лескова «О русском расселении и о политико-экономическом комитете»] // Время. 1861. № 12. 28 дек. С. 72.

209. От редакции. Коллективное // Время. 1861. № 1. 1 дек. 1860.

210. [Предисловие к публикации «Заключение и чудесное бегство Жака Казановы из венецианских темниц (помб) (Эпизод из его мемуаров)»] // Время. 1861. № 1. 1 дек. 1860. С. 93—94.

211. [Предисловие к публикации «Три рассказа Эдгара Поэ»] // Время. 1861. № 1. 1 дек. 1860. С. 230—231.

212. Ряд статей о русской литературе. I. Введение; II. Г-н-бов и вопрос об искусстве; III. Книжность и грамотность. Статья первая; IV. Книжность и грамотность. Статья вторая; V. Последние литературные явления. Газета «День»; Вопрос об университетах // Время. 1861. № 1. 1 дек. 1860. С. 1—34; № 2. 9 февр. С. 165—205; № 7. 22 июня. С. 35—82; № 8. 3 июля. С. 91—130; № 11. 7 нояб. С. 64—104.

213. Петербургские сновидения в стихах и прозе // Время. 1861. № 1. 1 дек. 1860. С. 1—22.

214. [Приписка к статье Н. Н. Страхова «Нечто о Шиллере»] // Время. 1861. № 2. 9 февр. С. 114.

215. [Примечание к статье «Процесс Ласенера»] // Время. 1861. № 2. 9 февр. С. 1.

216. Униженные и оскорбленные // Время. 1861. № 1. 1 дек. 1860. С. 5—92; № 2. 9 февр. С. 417—474; № 3. 21 февр. С. 235—324; № 4. 19 апр. С. 615—583; № 5. 4 мая. С. 269—314; № 6. 22 июня. С. 535—582; № 7. 3 июля. С. 287—314.

217. Образцы чистосердечия // Время. 1861. № 3. 21 февр. С. 54—70.

218. «Свисток» и «Русский вестник» // Время. 1861. № 3. 21 февр. С. 71—84.

219. По поводу элегической заметки «Русского вестника» // Время. 1861. № 10. 27 окт. С. 189—199.

220. Образцы чистосердечия // Время. 1861. № 3. 21 февр. С. 54—70.

221. [Примечание к «Письму с Васильевского острова» в редакцию «Времени» Я. К.] // Время. 1861. № 4. 19 апр. С. 151—152.

222. Ответ «Русскому вестнику» // Время. 1861. № 5. 4 мая. С. 15—39.

223. Литературная истерика // Время. 1861. № 7. 3 июля. С. 50—57.

224. Выставка в Академии художеств за 1860, 1861 год // Время. 1861. № 10. 27 окт. С. 147—168.

225. Рассказы Н. В. Успенского // Время. 1861. № 12. 28 дек. С. 174—183.

1862

226. Записки из Мертвого дома. Ч. 1. Изд. А. Ф. Базунова. СПб.: тип. Э. Праца, 1862. 167 с.

227. Записки из Мертвого дома. Ч. 1—2. 2-е изд. Изд. А. Ф. Базунова. СПб.: тип. Иос. Огрызко, 1862.

Ч. 1. 269 с.

Ч. 2. 198 с.

228. Два лагеря теоретиков. (По поводу «Дня» и кой-чего другого) // Время. 1862. № 2. 26 февр. С. 143—163.

229. Слаянофилы, черногорцы и западники, самая последняя перепалка // Время. 1862. № 9. 14 сент. С. 132—137.

230. Предисловие от редакции: [предисл. Ф. М. Достоевского к публикации перевода романа В. Гюго «Собор Парижской Богоматери»] // *Время*. 1862. № 9. 14 сент. С. 44—46.

231. Щекотливый вопрос. Статья со свистом, с превращениями и переодеваниями // *Время*. 1862. № 10. 27 окт. С. 141—163.

232. Скверный анекдот // *Время*. 1862. № 11. 12 нояб. С. 299—352.

Редакционные примечания (1862—1865)

233. [Примечание к статье П. А. Бибикова «По поводу одной современной повести»] // *Время*. 1862. № 1. 8 янв. С. 31.

234. [Примечание к статье «Очерки последнего литературного движения во Франции»] // *Время*. 1862. № 3. 7 марта. С. 149, 176.

235. [Примечание к статье Н. Н. Страхова «Нечто об „опальном журнале“ (письмо к редактору)»] // *Время*. 1862. № 5. 6 мая. С. 90.

236. [Примечание к очерку Н. Г. Помяловского «Бурсацкие типы»] // *Время*. 1862. № 9. 14 сент. С. 323.

237. [Примечание к роману С. Н. Федорова «Свое и наносное»] // *Время*. 1862. № 10. 11 окт. С. 143.

238. [Примечание к статье П. П. Сокальского «Заметки по вопросу об общественной нравственности»] // *Время*. 1862. № 10. 11 окт. С. 164.

239. [Примечание к «Письму к редактору журнала „Время“ по поводу статьи „Певец Кубры“ Александры Шаликовой»] // *Время*. 1862. № 11. 12 нояб. С. 143.

240. [Примечание к письму И. А. Щедритского по поводу статьи «Певец Кубры»] // *Время*. 1862. № 11. 12 нояб. С. 155.

241. [Примечание к статье Н. Косицы (Н. Н. Страхова) «„Слово и дело“, комедия в пяти действиях Ф. Н. Устрялова» (Письмо в редакцию и «Времени») // *Время*. 1863. № 1. 11 янв. С. 172.

242. [Примечание к статье Игдева (И. Г. Долгомостьева) «Некоторые педагогические и научные тенденции»] // *Время*. 1863. № 2. 6 февр. С. 45.

243. [Примечание к статье «Нужен ли флот России»] // *Время*. 1863. № 3. 8 марта. С. 5.

244. [Примечание к статье «Еще статья о новой книге („Севернорусские народоправства во времена удельно-вечевого уклада“, соч. Николая Костомарова. СПб., 1863. Два тома)»] // *Время*. 1863. № 4. 10 апр. С. 1.

245. [Примечание к статье Н. И. Соловьева «Теория безобразия»] // *Эпоха*. 1864. № 7. 10 сент. С. 1.

246. [Примечание к статье Д. В. Аверкиева «Значение Островского в нашей литературе»] // *Эпоха*. 1864. № 7. 19 сент. С. 3, 7, 10.

247. [Примечание к переводу статьи Э. Ренана «Древние религии»] // *Эпоха*. 1864. № 7. 19 сент. С. 26.

248. [Примечание к статье Д. В. Аверкиева «Аполлон Александрович Григорьев»] // *Эпоха*. 1864. № 8. 22 окт. С. 1, 6, 9, 10.

249. [Примечание к очерку М. Долгомостьевой «Институтки»] // *Эпоха*. 1864. № 10. 24 нояб. С. 1.

250. [Примечание к переводу статьи Г. Лотце «Наслаждение в жизни и труд»] // *Эпоха*. 1864. № 10. 24 нояб. С. 47.

251. [Примечания к статье Н. И. Соловьева «Теория пользы и выгоды»] // *Эпоха*. 1864. № 11. 24 дек. С. 11, 13—14.

252. [Примечание к статье М. И. Владиславлева «Литературные впечатления новоприезжего»] // *Эпоха*. 1864. № 11. 24 дек. С. 16.

253. [Примечание к статье Н. И. Соловьева «Дети»] // *Эпоха*. 1865. № 1. 5 февр. С. 12.

Редакционные объявления журналов «Время» и «Эпоха» (1862—1865)

254. [Объявление о подписке на журнал «Время» на 1863 г.] // *Время*. 1862. № 9. 14 сент. С. 1—9.

255. [Объявление об издании журнала «Эпоха» после кончины М. М. Достоевского] // *Эпоха*. 1864. № 6. 20 авг.

256. [1]. От редакции // *Эпоха*. 1864. № 7. 19 сент. С. I—IV.

257. Об издании ежемесячного журнала «Эпоха», литературного и политического, издаваемого семейством М. М. Достоевского // *Эпоха*. 1864. № 8. 22 окт. С. I—VIII.

258. [2]. От редакции // *Эпоха*. 1864. № 11. 24 дек.

259. [3]. От редакции // *Эпоха*. 1865. № 1. 5 февр.

260. От издателей журнала «Эпоха» // *Голос*. 1865. 9 июня; То же // БДЧ. 1865. № 7/8. 16 июня.

261. Акулкин муж. Из рассказа каторжного в «Записках из Мертвого дома» Ф. Достоевского // *Сборник рассказов в прозе и стихах* / Сост. А. Д. Путятой. СПб.: тип. О. И. Бакста, 1863. С. 11—15.

262. Необходимое литературное объяснение по поводу разных хлебных и нехлебных вопросов // *Время*. 1863. № 1. 11 янв. С. 29—38.

263. Журнальная заметка. О новых литературных органах и о новых теориях // *Время*. 1863. № 1. 11 янв. С. 175—188.

264. Зимние заметки о летних впечатлениях // *Время*. 1863. № 2. 6 февр. С. 289—318; № 3. 8 марта. С. 323—362.

265. Журнальные заметки. I. Ответ «Свистуну». II. Молодое перо (По поводу «Литературной подписи») // *Время*. 1863. № 2. 6 февр. С. 213—226.

266. Опять «Молодое перо». Ответ на статью «Современника». Тревоги «Времени» // *Время*. 1863. № 3. 8 марта. С. 148—163.

1864

267. Записки из подполья // *Эпоха*. 1864. № 12. 20 марта. С. 497—519; № 4. 3 июня. С. 293—367.

268. Господин Щедрин, или раскол в нигилистах // *Эпоха*. 1864. № 5. 7 июля. С. 274—294.

269. Несколько слов о Михаиле Михайловиче Достоевском // *Эпоха*. 1864. № 6. 20 авг. С. I—VI.

270. Необходимое заявление // *Эпоха*. 1864. № 7. 19 сент. С. 1—4.

271. Чтобы кончить. Последнее объяснение с «Современником» // *Эпоха*. 1864. № 9. 22 нояб. С. 1—6.

272. Примечание [к статье Н. Страхова «Воспоминания об А. А. Григорьеве»] // *Эпоха*. 1864. № 9. 22 нояб. С. 51—55.

273. Каламбуры в жизни и в литературе // *Эпоха*. 1864. № 10. 24 нояб. С. 20—32.

274. [Примечание к статье Д. В. Аверкиева «По поводу самопризнания двух петербуржцев»] // *Эпоха*. 1864. № 12. 25 янв. 1865 г. С. 11.

1865

275. Бедные люди: роман. Вновь просм. самим автором изд. Изд. и собственность Ф. Стелловского. СПб.: тип. Ф. Стелловского, 1865. 171 с.

276. Белые ночи; Сентиментальный роман. Вновь просм. самим автором изд. Изд. и собственность Ф. Стелловского. СПб.: тип. Ф. Стелловского, 1865. 72 с.

277. Господин Прохарчин: рассказ. Вновь просмотр. самим автором изд. Изд. и собственность Ф. Стелловского. СПб.: тип. Ф. Стелловского, 1865. 45 с.

277^a. Записки из Мертвого дома: в 2 ч. Ч. 1—2. 3-е, просмотр. и доп. новой главой изд. Изд. и собственность Ф. Стелловского. СПб.: тип. Ф. Стелловского, 1865. 415 с.

278. Маленький герой. Новое, просмотр. изд. СПб.: Ф. Т. Стелловский, 1865. 58 с.

279. Слабое сердце: повесть. Вновь просмотр. самим авт. изд. СПб.: Ф. Стелловский, 1865. 61 с.

280. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом. Т. 1—2. СПб., 1865.

281. Хозяйка: повесть. Вновь просмотр. самим авт. изд. Изд. и собственность Ф. Стелловского. СПб.: тип. Ф. Стелловского, 1865. 106 с.

282. Честный [!] вор (Из записок неизвестного). Вновь просмотр. самим авт. изд. Изд. и собственность Ф. Стелловского. СПб.: тип. Ф. Стелловского, 1865. 24 с. На обл.: Честный вор.

283. Необыкновенное событие или Пассаж в Пассаже, спра-ведливая повесть о том, как один господин, известных лет и известной наружности, пассажным крокодилом был проглочен живым, весь без остатка, и что из этого вышло. Семеном Стрижовым доставлено // Эпоха. 1865. № 2. 22 марта. С. 1—40.

1866

284. Бедные люди // Петров К. Русская историческая хрестоматия (862—1850) с теоретическим указателем. СПб.: тип. Морского министерства, 1866. С. 542—550.

285. Двойник: Петербургская поэма. Новое, передел. изд. СПб.: Ф. Стелловский, 1866. 219 с.

286. Дядюшкин сон (Из Мордасовских летописей). Новое, просмотр. изд. Изд. и собственность Ф. Стелловского. СПб.: тип. Ф. Стелловского, 1866. 182 с.

287. Елка и свадьба (Из записок неизвестного). Новое, просмотр. изд. Изд. и собственность Ф. Стелловского. СПб.: тип. Ф. Стелловского, 1866. 13 с.

288. Записки из подполья: повесть. Новое, просмотр. изд. СПб.: тип. Ф. Стелловского, 1866. 146 с.

289. Зимние заметки о летних впечатлениях. Новое, просмотр. изд. СПб.: тип. Ф. Стелловского, 1866. 94 с.

290. Игрок (Из записок молодого человека): роман. Новое доп. изд. СПб.: Ф. Стелловский, 1866. 191 с.

291. Крокодил или необыкновенное событие в Пассаже. Новое, просмотр. изд. Изд. и собственность Ф. Стелловского. СПб.: тип. Ф. Стелловского, 1866. 51 с.

292. Маленький герой (Из неизвестных мемуаров). Новое, просмотр. изд. Изд. и собственность Ф. Стелловского. СПб.: тип. Ф. Стелловского, 1866. 52 с.

293. Неточка Незванова. Новое, просмотр. изд. Изд. и собственность Ф. Стелловского. СПб.: тип. Ф. Стелловского, 1866. 227 с.

294. Село Степанчиково и его обитатели: Из записок неизвестного. Новое, просмотр. изд. Изд. и собственность Ф. Стелловского. СПб.: тип. Ф. Стелловского, 1866. 293 с.

295. Скверный анекдот: рассказ. Вновь просмотр. изд. Изд. и собственность Ф. Стелловского. СПб.: тип. Ф. Стелловского, 1866. 74 с.

296. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом. 3-е, просмотр. изд. Изд. и собственность Ф. Стелловского. СПб.: тип. Ф. Стелловского, 1866. 494 с.

297. Чужая жена и муж под кроватью (Происшествие необыкновенное). Новое, перед. изд. Изд. и собственность Ф. Стелловского. СПб.: тип. Ф. Стелловского, 1866. 57 с.

298. Преступление и наказание // РВ. 1866. № 1. С. 35—120; № 2. С. 470—574; № 4. С. 606—689; № 6. С. 742—793; № 7. С. 263—341; № 8. С. 690—723; № 11. С. 79—155; № 12. С. 450—488.

1867

299. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. Изд. испр. Т. 1—2. Изд. А. Базунова, Э. Праца и Я. Вейденштрауха. СПб.: тип. П. Безобразова и К°, 1867.

Т. 1, ч. 1—3. 432 с.

Т. 2, ч. 4—6. Эпилог. 435 с.

1868

300. Акульский муж // От нечего делать: собр. повестей и рассказов рус. авторов. [Б. м.], 1868. С. 37—41. На обл.: *Nouvelles et récits russes*.

301. Идиот: роман в 4 ч. // РВ. 1868. № 1. С. 83—176; № 2. С. 561—656; № 4. С. 624—651; № 5. С. 124—159; № 6. С. 501—546; № 7. С. 175—225; № 8. С. 550—596; № 9. С. 223—272; № 10. С. 532—582; № 11. С. 240—289; № 12. С. 705—758; Прил. к РВ. 1868. № 12. С. 759—824.

301^a. Отрывок из «Записок из Мертвого дома» // От нечего делать: [сб.]. Женева, 1868.

1870

302. Вечный муж // Заря. 1870. № 1. С. 1—79; № 2. С. 3—82.

303. Раздавили! Человека раздавили! Из романа «Преступление и наказание» // Дет. чтение. 1870. Т. 4, кн. 7. С. 111—115.

1871

304. Вечный муж. Изд. А. Ф. Базунова. СПб.: тип. П. Безобразова и К°, 1871. 239 с. (Библиотека современных писателей).

305. Бесы // РВ. 1871. № 1. С. 5—72; № 2. С. 591—666. № 4. С. 415—463; № 7. С. 72—143; № 9. С. 131—191; № 10. С. 550—592; № 11. С. 261—294.

1872

306. Бесы // РВ. 1872. № 11. С. 305—392; № 12. С. 708—856.

1873

307. Бесы: роман: в 3 ч. Ч. 1—3. СПб.: тип. К. Замысловского, 1873.

Ч. 1. 294 с.

Ч. 2. 358 с.

Ч. 3. 311 с.

308. Дневник писателя. 1873. I. Вступление. II. Старые люди // Гражданин. 1873. 1 янв. № 1. С. 14—17; III. Среда // Там же. 8 янв. № 2. С. 32—36; IV. Нечто личное // Там же. 15 янв. № 3. С. 61—64; V. Влас // Там же. 22 янв. № 4. С. 96—100; VI. Бобок (Записки одного лица) // Там же. 5 февр. № 6. С. 162—166; VII. «Смятенный вид» // Там же. 19 февр. № 8. С. 224—226; VIII. Полписьма «одного лица» // Там же. 5 марта. № 10. С. 285—289; IX. По поводу выставки // Там же. 26 марта. № 13. С. 423—426; Заседание общества любителей духовного просвещения 28 марта // Там же. 2 апр. № 14. С. 433—434; X. Ряженный // Там же. 30 апр. № 18. С. 533—538; XI. Мечты и грезы // Там же. 21 мая. № 21. С. 606—608; XII. (По поводу новой драмы) // Там же. 18 июня. № 25. С. 702—706; Две заметки редактора. I. П. // Там же. 2 июля. № 27. С. 762—764; XIII. Маленькие картинки. 1, 2, 3 // Там же. 16 июля. № 29. С. 806—809; XIV. Учителю // Там же. 6 авг. № 32. С. 877—879; XV. Нечто о вранье // Там же. 27 авг. № 35. С. 955—958; Иностранные события // Там же. 17 сент. № 38. С. 1015—1018; Иностранные события // Там же. 24 сент. № 39. С. 1037—1038; Иностранные события // Там же. 1 окт. № 40. С. 1061—1063; Иностранные события // Там же. 8 окт. № 41. С. 1089—1094; Иностранные события // Там же. 15 окт. № 42. С. 1117—1119; Иностранные события // Там же. 22 окт. № 43. С. 1141—1144; Иностранные события // Там же. 29 окт. № 44. С. 1166—1168; Иностранные события // Там же. 5 нояб. № 45. С. 1196—1198; Иностранные события // Там же. 12 нояб. № 46. С. 1220—1222; XVI. Одна из современных фальшей // Там же. 10 дек. № 50. С. 1349—1353; Иностранные события // Там же. 17 дек. № 51. С. 1365—1367; Иностранные события // Там же. 29 дек. № 52. С. 1393—1394.

Статьи, очерки, корреспонденции
из журнала «Гражданин»

1873—1874

309. Наши монастыри (журнал «Беседа» 1872 г.) // Гражданин. 1873. 22 янв. № 4. С. 124—125.

310. Заседание общества любителей духовного просвещения 28 марта // Гражданин. 1873. 2 апр. № 14. С. 433—434.

311. Пожар в селе Измайлове // Гражданин. 1873. 11 июня. № 24. С. 694—695.

312. Стена на стену // Гражданин. 1873. 11 июня. № 24. С. 695—696.

313. История о. Нила // Гражданин. 1873. 11 июня. № 24. С. 696—698.

314. Две заметки редактора // Гражданин. 1873. 2 июля. № 27. С. 762—764.

315. Иностранные события // Гражданин. 1873. 17 сент. № 38; 24 сент. № 39; 1 окт. № 40; 8 окт. № 41; 15 окт. № 42; 22 окт. № 43; 29 окт. № 44; 5 нояб. № 45; 12 нояб. № 46; 17 дек. № 51; 29 дек. № 52; 1874, 7 янв. № 1.

1873 — апрель 1874

316. От редакции // Гражданин. 1873. 8 янв. № 2. С. 29.
317. [Примечание к статье «Общество для противодействия чрезмерному распространению пьянства»] // Гражданин. 1873. 15 янв. № 3. С. 68.
318. [Примечание к статье «Еще о болгарском вопросе»] // Гражданин. 1873. 19 марта. № 12. С. 378.
319. От редакции: [предисл. к ст. Л. Ю. Кохновой «Ответ женщины на призыв „Гражданина“: „К делу!“»] // Гражданин. 1873. 26 марта. № 13. С. 403—411.
320. [Примечание к статье «Еще о болгарском вопросе» (окончание)] // Гражданин. 1873. 2 апр. № 14. С. 448.
321. От редакции // Гражданин. 1873. 30 апр. № 18. С. 553—554.
322. От редакции // Гражданин. 1873. 7 мая. № 19. С. 555—556.
323. [Заметки и примечания к публикации «Еще о касимовском земстве. Письма к редактору»] // Гражданин. 1873. 21 мая. № 21. С. 623, 626.
324. [Заметка к корреспонденции «Из Лондона»] // Гражданин. 1873. 2 июля. № 27. С. 750.
325. [Примечание к статье «О государственном долге. I»] // Гражданин. 1873. 16 июля. № 29. С. 799.
326. От редакции // Гражданин. 1873. 16 июля. № 29. С. 818.
327. Некролог // Гражданин. 1873. 23 июля. № 30. С. 842.
328. [Примечание к статье «Русские листки из-за границы. IV. К вопросу о воссоединении церквей»] // Гражданин. 1873. 13 авг. № 33. С. 893.
329. [Примечание к статье «Ответ на протест. Письмо к редактору»] // Гражданин. 1873. 13 авг. № 33. С. 897.
330. [Примечание к статье «О государственном долге. V»] // Гражданин. 1873. 13 авг. № 33. С. 900.
331. [Примечание к корреспонденции «Из восточной России. (Еще несколько слов о переселении крестьян)»] // Гражданин. 1873. 13 авг. № 33. С. 912.
332. Заметка от редакции: [к корреспонденции с Нижегородской ярмарки] // Гражданин. 1873. 20 авг. № 34. С. 937—938.
333. [Примечание к статье «Испания»] // Гражданин. 1873. 10 сент. № 37. С. 991.
334. [Примечание к статье «О государственном долге. VI. Время императора Павла I»] // Гражданин. 1873. 17 сент. № 38. С. 1025.
335. [Примечание к статье «Обзор важнейших узаконений. За летние месяцы (с 18 мая по 11 сентября)»] // Гражданин. 1873. 24 сент. № 39. С. 1038.
336. От редакции [Объявление о подписке на журнал «Гражданин» на 1874 г.] // Гражданин. 1873. 1 окт. № 40. С. 1059—1060.
337. [Примечание к корреспонденции «Градишко в Боснии»] // Гражданин. 1873. 8 окт. № 41. С. 1103.
338. [Примечание к публикации «Приключения русского торговца в степях Средней Азии и Хиве»] // Гражданин. 1873. 15 окт. № 42. С. 1124.
339. [Послесловие к статье «Слово, сказанное архимандритом Григорием (Паламою) в Московском донском монастыре в сороковой день по кончине графа Александра Петровича Толстого»] // Гражданин. 1873. 15 нояб. № 42. С. 1131.
340. [Объявление о пересылке денег в пользу голодающих Самарской губернии] // Гражданин. 1873. 19 нояб. № 47. С. 1244.
341. [Примечание к корреспонденции «По поводу статьи „Кабачное дело в селе Дурникине“»] // Гражданин. 1873. 19 нояб. № 47. С. 1264.
342. [Примечание к рецензии «Новейшее описание С.-Петербургской губернии»] // Гражданин. 1873. 26 нояб. № 48. С. 1289.
343. [Объявление о сборе за розничную продажу журнала «Гражданин» в пользу голодающих Самарской губернии] // Гражданин. 1873. 10 дек. № 50. С. 1327.

344. От редакции // Гражданин. 1874. 7 янв. № 1. С. 25.
345. [Примечания к статье «Севастопольские подвижники»] // Гражданин. 1874. 14 янв. № 2. С. 49—50.
346. [Примечание к статье «Некролог 1873 года»] // Гражданин. 1874. 21 янв. № 43. С. 81.
347. [Примечание к статье «Письма крестьянина. I»] // Гражданин. 1874. 4 февр. № 5. С. 147.
348. [Примечание к «Письмам хорошенькой женщины. II. О молодом поколении»] // Гражданин. 1874. 18 февр. № 7. С. 208.
349. От редакции // Гражданин. 1874. 4 марта. № 9. С. 245.
350. [Примечание к статье «„Хорошенькой женщине“. На 2-е письмо, помещенное в 7 № „Гражданина“»] // Гражданин. 1874. 4 марта. № 9. С. 261.
351. [Примечание к статье «Из путевых заметок по Черноморскому округу. II»] // Гражданин. 1874. 4 марта. № 9. С. 263.
352. [Предисловие к статье «Чтение Т. И. Филиппова в заседании Петербургского общества любителей духовного просвещения 26 февраля»] // Гражданин. 1874. 11 марта. № 10. С. 293.
353. [Примечание к статье «Письма к редактору о нашем современном искусстве. Письмо III»] // Гражданин. 1874. 18 марта. № 11. С. 328.
354. [Примечание к статье «Хорошенькой женщине. Ответ Олиа — последний»] // Гражданин. 1874. 18 марта. № 11. С. 335—336.
355. [Примечание к статье «Еще о современном петербургском священнике»] // Гражданин. 1874. 22 апр. № 16. С. 446.
356. От редакции // Гражданин. 1874. 22 апр. № 16. С. 450.

1874

357. Записки из Мертвого дома. Критические очерки произведений русских романистов // Музей лучших произведений новейшей литературы. Современные герои и героини, представитель общественной мысли. СПб., 1874. С. 153—171; 287—323.
358. Идиот. Т. 1—2. СПб.: тип. К. Замысловского, 1874. Т. 1, ч. 1—2. 387 с.
Т. 2, ч. 3—4. 355 с.
359. Маленькие картинки (В дороге) // Складчина: лит. сб., сост. из тр. рус. литераторов в пользу пострадавших от голода в Самар. губ. СПб., 1874. С. 454—478.

1875

360. Записки из Мертвого дома. Изд. 4-е. Ч. 1—2. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1875. Ч. 1. 244 с.
Ч. 2. 180 с.
361. Подросток // ОЗ. 1875. № 1. С. 11—100; № 2. С. 349—444; № 4. С. 421—476; № 5. С. 151—232; № 9. С. 161—230; № 11. С. 173—230; № 12. С. 435—516.

1876

362. Дневник писателя. Ежемесячное издание за 1876 год. СПб.: тип. кн. В. В. Оболенского. 1876. 336 с.
- Январь.
- Глава первая. I. Вместо предисловия о Большой и Малой Медведицах, о молитве великого Гете и вообще о дурных привычках; II. Будущий роман. Опять «Случайное семейство»; III. Елка в клубе художников. Дети мыслящие и дети облегчаемые. «Обжорливая младость». Вуйки. Толкающиеся подростки. Потропившийся московский капитан; IV. Золотой век в кармане.
- Глава вторая. I. Мальчик с ручкой; II. Мальчик у Христа на елке; III. Колония малолетних преступников. Мрачные особи людей. Переделка порочных душ в непорочные. Средства к тому, признанные наилучшими. Маленькие и дерзкие друзья человечества.
- Глава третья. I. Российское общество покровительства животным. Фельдгегерь. Зелено-вино. Зуд разврата и Воробьев. С конца или с начала?; II. Спиритизм. Нечто о чертях. Чрезвычайная хитрость чертей, если только это черти; III. Одно слово по поводу моей биографии, с. 1—32.

Февраль.

Глава первая. I. О том, что все мы хорошие люди. Сходство русского общества с маршалом Мак-Магоном; II. О любви к народу. Необходимый контракт с народом; III. Мужик Марей.

Глава вторая. I. По поводу дела Кронеберга. II. Нечто об адвокатах вообще. Мои наивные и необразованные предположения. Нечто о талантах вообще и в особенности. III. Речь г. Спасовича. Ловкие приемы. IV. Ягодки. V. Геркулесовы столпы. С. 33—64.

Март.

Глава первая. I. Верна ли мысль, что «пусть лучше идеалы будут дурны, да действительность хороша»? II. Столетняя. III. «Обособление». IV. Мечты о Европе. Сила мертвая и силы грядущие.

Глава вторая. I. Дон-Карлос и сэр Уаткин. Опять признаки «начала конца». II. Лорд Редсток. III. Слово об отчете ученой комиссии о спиритических явлениях. IV. Единичные явления. V. О Юрии Самарине. С. 65—92.

Апрель.

Глава первая. I. Идеалисты растительной стоячей жизни. Кулаки и мироеды. Высшие господа, подгоняющие Россию. II. Культурные типики. Повредившиеся люди. III. Сбивчивость и неточность спорных пунктов. IV. Благотельный швейцар, освобождающий русского мужика.

Глава вторая. I. Нечто о политических вопросах. II. Парадоксалист. III. Опять только одно слово о спиритизме. IV. За умершего. С. 93—123.

Май.

Глава первая. I. Из частного письма. II. Областное новое слово. III. Суд и г-жа Каирова. IV. Г-н защитник и Каирова. V. Г-н защитник и Великанова.

Глава вторая. I. Нечто об одном здании. Соответственные мысли. II. Одна несоответственная идея. III. Несомненный демократизм. Женщины. С. 125—148.

Июнь.

Глава первая. I. Смерть Жорж-Занда. Несколько слов о Жорж-Занде.

Глава вторая. I. Мой парадокс. II. Вывод из парадокса. III. Восточный вопрос. IV. Утопическое понимание истории. V. Опять о женщинах. С. 149—171.

Июль—август.

Глава первая. I. Выезд за границу. Нечто о русских в вагонах. II. О воинственности немцев. III. Самое последнее слово цивилизации.

Глава вторая. I. Идеалисты-циники. II. Постыдно ли быть идеалистом? Немцы и труд. Непостижимые фокусы. Об остроумии.

Глава третья. I. Русский или французский язык? II. На каком языке говорить будущему столпу своей Родины?

Глава четвертая. I. Что на водах помогает: воды или хороший тон? II. Один из облагодетельственных современной женщиной. III. Детские секреты. IV. Земля и дети. V. Оригинальное для России лето. Post-Scriptum. С. 173—219.

Сентябрь.

Глава первая. I. Piccola bestia. II. Слова, слова, слова! III. Комбинации и комбинации. IV. Халаты и мыло.

Глава вторая. I. Застарелые люди. II. Кифо-Мокиевщина. III. Продолжение предыдущего. IV. Страхи и опасения. V. Post-Scriptum. С. 221—247.

Октябрь.

Глава первая. I. Простое, но мудреное дело. II. Несколько заметок о простоте и упрощенности. III. Два самоубийства. IV. Приговор.

Глава вторая. I. Новый фасиз Восточного вопроса. II. Черняев. III. Лучшие люди. IV. О том же. С. 250—275.

Ноябрь.

Глава первая. Кроткая. Фантастический рассказ. От автора. I. Кто был я, и кто была она. II. Брачное предложение. III. Благороднейший из людей, но сам же и не верю. IV. Все планы и планы. V. Кроткая бунтует. VI. Страшное воспоминание.

Глава вторая. I. Сон гордости. II. Пелена вдруг упала. III. Слишком понимаю. IV. Всего только пять минут опоздал. С. 278—305.

Декабрь.

Глава первая. I. Опять о простом, но мудреном деле. II. Запоздавшее нравоучение. III. Голословные утверждения. IV. Кое-что о молодежи. V. О самоубийстве и высокомерии.

Глава вторая. I. Анекдот из детской жизни. II. Разъяснение об участии моем в издании будущего журнала «Свет». III. На какой теперь точке дело. IV. Слоvecкo об «ободнявшем Петре». С. 310—335.

363. Подросток: роман в 3 ч. / Изд. П. Е. Кехрибарджи. СПб.: тип. А. Траншея, 1876.

Ч. 1. 247 с. Ч. 2. 184 с. Ч. 3. 277 с.

364. Мальчик у Христа на елке. Заимствовано из «Дневника писателя». Январь 1876 // ПГ. 1876. 4 февр.

365. Столетняя: [из «Дневника писателя» 1876 г.] // ПГ. 1876. 2 апр.

1877

366. Дневник писателя: ежемесяч. изд. За 1877 год. СПб.: тип. кн. В. В. Оболенского, 1877. 336 с.

Январь.

Глава первая. I. Три идеи. II. Миражи. Штунда и Редстокисты. III. Фома Данилов, замученный русский герой.

Глава вторая. I. Примирительная мечта вне науки. II. Мы в Европе лишь стрюкине. III. Русская сатира. «Новь». «Последние песни». Старые воспоминания. IV. Именинник. От редакции. С. 1—28.

Февраль.

Глава первая. I. Самозванные пророки и хромые бочары, продолжающие делать луну на Гороховой. Один из неизвестнейших русских великих людей. II. Доморожденные великаны и приниженный сын «Кучи». Анекдот о содранной со спины коже. Высшие интересы цивилизации и «да будут они прокляты, если их надо покупать такою ценой!». III. О сдирании кож вообще, разные aberrации в частности. Ненависть к авторитету при лакействе мысли. IV. Меттернихи и Дон-Кихоты.

Глава вторая. I. Один из главнейших современных вопросов. II. «Злоба дня». III. Злоба дня в Европе. IV. Русское решение вопроса. Ответ на письмо. С. 29—56.

Март.

Глава первая. I. Еще раз о том, что Константинополь рано ли, поздно ли, а должен быть наш. II. Русский народ слишком дорос до здравого понятия о Восточном вопросе с своей точки зрения. III. Самые подходящие в настоящее время мысли.

Глава вторая. I. «Еврейский вопрос». II. Pro и contra. III. Status in statu. Сорок веков бытия. IV. Но да здравствует братство.

Глава третья. I. Похороны «Общечеловека». II. Единичный случай. С. 57—84.

Апрель.

Глава первая. I. Война. Мы всех сильнее. II. Не всегда война бич, а иногда и спасение. III. Спасает ли пролитая кровь? IV. Мнение «Тишайшаго» Царя о Восточном вопросе.

Глава вторая. I. Сон смешного человека. Фантастический рассказ. Освобождение подсудимой Корниловой. К моим читателям. С. 85—112.

Май—июнь.

Глава первая. I. Из книги предсказаний Иоанна Лихтенберге-ра, 1528 г. II. Об анонимных ругательных письмах. III. План обличительной повести из современной жизни.

Глава вторая. I. Прежние земледельцы — будущие дипломаты. II. Дипломатия перед мировыми вопросами. III. Никогда Россия не была столь могущественною, как теперь, — решение дипломатическое.

Глава третья. I. Германский мировой вопрос. Германия страна протестующая. II. Один гениально-мнительный человек. III. И сердиты, и сильны. IV. Черное войско. Мнение легионов, как новый элемент цивилизации. V. Довольно неприятный секрет.

Глава четвертая. I. Любители турок. II. Золотые фракы. Прямолинейные. С. 113—160.

Июль—август.

Глава первая. I. Разговор мой с одним московским знакомым. Заметка по поводу новой книжки. II. Жажда слухов и того, что «скрывают». Слово «скрывают» может иметь будущность, а потому и надобно принять меры заранее. Опять о «случайном семействе». III. Дело родителей Джунковских с родными детьми. IV. Фантастическая речь председателя суда.

Глава вторая. I. Опять обособление. Восьмая часть Анны Карениной. II. Признания славянофила. III. Анна Каренина, как факт особого значения. IV. Помещик, добывающий веру в Бога от мужика.

Глава третья. I. Раздражительность самолюбия. II. Tout ce qui n'est pas expressément permis est défendu. III. О безошибочном знании необразованным и безграмотным русским народом главной сущности Восточного вопроса. IV. Сотрясение Левина. Вопрос: имеет ли расстояние влияние на человеколюбие? Можно ли согласиться с мнением одного пленного турка о гуманности некоторых наших дам? Чему же, наконец, нас учат наши учителя? С. 161—208.

Сентябрь.

Глава первая. I. Несчастливцы и неудачники. II. Любопытный характер. III. То да не то. Ссылка на то, о чем я писал еще три месяца назад. IV. О том, что думает теперь Австрия. V. Кто стучится в дверь? Кто войдет? Неизбежная судьба.

Глава вторая. I. Ложь ложью спасается. II. Слизняки, принимаемые за людей. Что нам выгоднее? Когда знают о нас правду или когда говорят о нас вздор? III. Легкий намек на будущего интеллигентного русского человека. Несомненный удел будущей русской женщины. С. 209—236.

Октябрь.

Глава первая. I. К читателю. II. Старое всегдашнее военное правило. III. То же правило, только в новом виде. IV. Самые огромные военные ошибки иногда могут быть совсем не ошибками. V. Мы лишь наткнулись на новый факт, а ошибки не было. Две армии — две противоположности. Настоящее положение дел.

Глава вторая. I. Самоубийство Гартунга и всегдашний вопрос наш: кто виноват? II. Русский джентльмен. Джентльмену нельзя не остаться до конца джентльменом. III. Ложь необходима для истины. Ложь на ложь дает правду. Правда ли это?

Глава третья. I. Римские клерикалы у нас в России. II. Летняя попытка Старой Польши мириться. III. Выходка «Биржевых Ведомостей». Не бойкие, а злые перья. С. 237—264.

Ноябрь.

Глава первая. I. Что значит слово: «струющие»? II. История глагола «стушеваться».

Глава вторая. I. Лакейство или деликатность? II. Самый лакейский случай, какой только может быть. III. Одно совсем особое словцо о славянах, которое мне давно хотелось сказать.

Глава третья. I. Толки о мире. «Константинополь должен быть наш» — возможно ли это? Разные мнения. II. Опять в последний раз «прорицания». III. Надо ловить минуту. С. 265—292.

Декабрь.

Глава первая. I. Заключительное разъяснение одного прежнего факта. II. Выписка. III. Искажения и подтасовки и — нам это ничего не стоит. IV. Злые психологи. Акушеры-психиатры. V. Один случай, по-моему, много разъясняющий. VI. Враг ли я детей? О том, что значит иногда слово «счастливая».

Глава вторая. I. Смерть Некрасова. О том, что сказано было на его могиле. II. Пушкин, Лермонтов и Некрасов. III. Поэт и гражданин. Общие толки о Некрасове, как о человеке. IV. Свидетель в пользу Некрасова. V. К читателям. С. 293—326.

367. Кроткая. Фантастический рассказ // Рус. сб.: бесплат. прил. для подписчиков на журнал «Гражданин». 2-е изд. СПб.: тип. кн. В. В. Оболенского, 1877. Т. 1, ч. 1—2. С. 127—172.

368. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом: в 2 т. Изд. 4-е. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1877.

Т. 1, ч. 1—3. 314 с.

Т. 2, ч. 4—6, эпилог. 318 с.

369. Достоевский о Восточном вопросе [из «Дневника писателя»] // Астрах. справ. листок. 1877. 20 окт.

Перепеч. отрывка из сент. вып. «Дневника писателя» за 1877 г.

1878

370. Дневник писателя за 1877 г. СПб.: тип. кн. В. В. Оболенского, 1878. 311 с.

371. Дневники писателя за 1877 г.: в 12 вып. СПб.: тип. В. Ф. Пуцковича, 1878. 326 с.

372. I. Смерть Некрасова. О том, что сказано на его могиле. II. Пушкин, Лермонтов и Некрасов. III. Поэт и гражданин. Общие толки о Некрасове, как о человеке. IV. Свидетель в пользу Некрасова // На память о Николае Алексеевиче Некрасове. СПб.: тип. Ф. С. Сушинского, 1878. С. 110—142.

373. Из дачных прогулок Кузьмы Пруткова и его друга. I. Три-тон // Гражданин, 1878. № 23—25. С. 295—296.

374. [Приветственная речь в честь Ф. Ф. Радецкого] // Голос. 1878. 28 окт.

1879

375. Дневник писателя за 1876 г. Январь: изд. 2-е. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1879. 32 с.

376. Дневник писателя за 1876 г. СПб.: тип. Ю. Штауфа (И. Фишона), 1879. 336 с.

377. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом. 5-е изд. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1879. 476 с.

378. Братья Карамазовы // РВ. 1879. № 1. С. 103—207; № 2. С. 602—684; № 4. С. 678—738; № 5. С. 369—409; № 6. С. 736—779; № 8. С. 649—699; № 9. С. 310—353; № 10. С. 674—711; № 11. С. 276—332.

1880

379. Дневник писателя. Единственный выпуск на 1880 г. Август. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1880. 64 с.

Глава первая. I. Объяснительное слово по поводу печатаемой ниже Речи о Пушкине.

Глава вторая. Пушкин (очерк). Произнесено 8 июня в заседании Общества Любителей Российской Словесности.

Глава третья. Придирка к случаю. Четыре лекции по поводу одной лекции, прочитанной мне г. А. Градовским. С обращением к г. Градовскому. I. Об одном самом основном деле. II. Алеко и Держиморда. Страдания Алеко по крепостному мужику. Анекдоты. III. Две половинки. IV. Одному смиришься, а другому гордишься. Буря в стаканчике.

380. Братья Карамазовы // РВ. 1880. № 1. С. 179—255; № 4. С. 566—623; № 7. С. 174—221; № 8. С. 691—753; № 9. С. 248—292; № 10. С. 477—551; № 11. С. 50—73.

381. Пушкин // МВ. 1880. 13 июня.

Перепеч.: Дон. Воронеж, 1880. 6 июля; 8 июля; Орлов. вестн. 1880. 18 июня; Рус. газ. М., 1880. 14 июня; Семейн. чтение. СПб., 1880. 22 июня. С. 1—3; 29 июня. С. 1—2; Семейн. вечера. СПб., 1880. № 6. С. 372—387; Смолен. вестн. 1880. 22 июня; 25 июня; Соврем. изв. М., 1880. 14 июня; Суфлер. СПб., 1880. 22 июня; 26 июня; Харьков, 1880. 17 июня; 18 июня; Венок на памятник Пушкину: Пушкинские дни в Москве, Петербурге и провинции... СПб., 1880. С. 243—258.

1881

381^a. [Адрес Александру II] // Отчет об экстренном собрании членов Петербургского благотворительного общества, проходившего 22 марта 1881 г. СПб., 1881.

То же // Риж. вестн. 1881. 9 июня.

382. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом: в 2 т. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1881.

Т. 1, ч. 1—2. 509 с.

Т. 2, ч. 3—4, эпилог. 699 с.

383. Дневник писателя. 1881 г. Январь. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1881. 64 с.

Январь.

Глава первая. I. Финансы. Гражданин, оскорбленный в Ферсите. Увенчание снизу и музыканты. Говорильня и говоруны. II. Возможно ль у нас спрашивать европейских финансов? III. Забыть текущее ради оздоровления корней. По неумению впадаю в нечто духовное. IV. Первый корень. Вместо твердого финансового тона впадают в старые слова. Море-океан. Жажда правды и необходимость спокойствия, столь полезного для финансов. V. Пусть первые скажут, а мы пока постоим в сторонке единственно, чтобы уму-разуму поучиться.

Глава вторая. I. Остроумный бюрократ. Его мнение о наших либералах и европейцах. II. Старая басня Крылова об одной свинье. III. Геок-Тепе. Что такое для нас Азия? IV. Вопросы и ответы.

384. Дневник писателя. 1881. Январь. Изд. 2-е. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1881. 64 с.

385. Дневник писателя. 1876. Февраль. Изд. 2-е. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1881. 31 с.

386. Дневник писателя. 1876. Март. Изд. 2-е. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1881. 37 с.

387. Записки из Мертвого дома. Ч. 1—2. Изд. 5-е / Изд. А. Г. Достоевской. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1881. 377 с.

Ч. 1. 217 с. Ч. 2. 160 с.

388. Неточка и Катя. Из романа Ф. М. Достоевского «Неточка Незванова» // Воспитание и обучение. 1881. № 1. С. 145—176.

389. У Илюшиной постельки. Отрывок из романа «Братья Карамазовы» // Семейн. вечера. 1881. № 2. С. 108—114.

390. О священном писании в жизни отца Зосимы. Отрывок из романа «Братья Карамазовы» // Семейные вечера. 1881. № 2. С. 225—233.

391. Последние строки Достоевского [Перепеч. фрагментов из янв. «Дневника писателя» за 1881 г.] // Минута. 1881. 1 февр.

То же // СПбВ. 1881. 1 февр.; Порядок. 1881. 1 февр.; Современность. 1881. 4 февр.

392. Из воспоминаний Ф. М. Достоевского. I. Из детских воспоминаний. II. Первое произведение // Газета А. Гатцука. 1881. 7 февр. С. 99—103.

393. Показание Ф. М. Достоевского в секретной следственной комиссии 1849 г. // РС. 1881. № 3. С. 707—708.

1882

394. Бесы: роман в 3 ч. Изд. 3-е. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1882. 603 с.

395. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом: в 2 т. Изд. 3-е. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1882.

Т. 1, ч. 1—2. 361 с.

Т. 2, ч. 3—4, эпилог. 492 с.

396. Идиот: роман в 4 ч. Изд. 3-е. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1882. 607 с.

397. Подросток: роман в 3 ч. Изд. 3-е. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1882. 544 с.

398. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. Изд. 5-е. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1882. 514 с.

1883

399. Дневник писателя за 1873 г. (Перепеч. из журн. «Гражданин»). Политические статьи. Критические статьи. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1883. [8], 142, [2], 279 с.

400. Дневник писателя за 1876 г. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1883. 404 с.

401. Дневник писателя за 1877 г. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1883. 505 с.

402. Дневник писателя за 1877 г. Дневник писателя. Единственный выпуск за 1880 г. Август. Дневник писателя за 1881 г. Январь. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1883. 504 с.

403. Записки из Мертвого дома: в 2 ч. Изд. 6-е. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1883. 279 с.

404. Ф. М. Достоевский и его сочинения [«Записки из Мертвого дома»] // Литературная детская библиотека (Всемир. хрестоматия). М.: тип. В. Рихтера, 1883. Т. 8. С. 5—256.

405. Летняя пора в тюрьме. Из записок арестанта // Складень: чтение для детей и для юношества. СПб., 1883. С. 87—107.

406. Честный вор. Из записок неизвестного: рассказ / Изд. П. В. Смирнова. СПб.: тип. М. М. Стасюлевича, 1883. 32 с.

Рец.: Я. Библиография // Воспитание и обучение. 1884. № 1. С. 51.

407. Ответ редакции «Времени» на нападение «Московских ведомостей» // Биография. С. 249—254.

408. На европейские события в 1854 году // Гражданин. 1883. № 1. Лит. прил. С. 3—7.

1884

409. Идиот: роман в 4 ч. Изд. 5-е. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1884. 599 с.

410. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. Изд. 7-е. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1884. 504 с.

1885

411. «Дневник писателя» за 1877 г. Глава вторая [О Некрасове] // Николай Алексеевич Некрасов. Его жизнь, последние минуты и отрывки из сочинений. Воспоминания современников (Ф. Достоевский, Гл. Успенский, А. Михайлов и др.). С портр., снятым худож. В. Карриком и рисов. Н. Михайловым. СПб.: И. И. Перевозников, 1885. С. 80—111.

412. Мальчик у Христа на елке. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1885. 11 с.

Рец.: СВ. 1885. № 3. С. 148; П-я-ъ Н. // Жен. образование. 1885. № 8. С. 551.

413. Мужик Марей. Столетняя. С 7 рис. и портр. авт. (на обл.). СПб.: тип. А. С. Суворина, 1885. 32 с.: ил.

Рец.: Крамп И. Библиография. Воспоминания // Воспитание и образование. 1885. № 1. С. 60; П-я-ъ Н. // Жен. образование. 1885. № 8. С. 551—552.

1886

414. Верующие бабы: (из романа «Братья Карамазовы»). С 3 рис. и портр. авт. (на обл.). СПб.: тип. А. С. Суворина, 1886. 16 с.: ил.

Рец.: П-я-ъ Н. // Жен. образование. 1886. № 3. С. 204.

415. Летняя пора: из «Записок из Мертвого дома». С 5 рис. и портр. авт. (на обл.). СПб.: тип. А. С. Суворина, 1886. 32 с.: ил.

Рец.: П-я-ъ Н. // Жен. образование. 1886. № 3. С. 204.

416. Мальчик у Христа на елке. Изд. 2-е. С 4 рис. и портр. авт. (на обл.). СПб.: тип. А. С. Суворина, 1886. 15 с.: ил.

417. Мужик Марей. Столетняя. Изд. 2-е. С 7 рис. и портр. авт. (на обл.). СПб.: тип. А. С. Суворина, 1886. 32 с.

418. Представление. Из «Записок из Мертвого дома». С 3 рис. и портр. авт. (на обл.). СПб.: тип. А. С. Суворина, 1886. 32 с.: ил.

Рец.: П-я-ъ Н. // Жен. образование. 1886. № 3. С. 204.

1887

419. Бедные люди: роман. СПб., А. С. Суворин, 1887. 163 с. (Дешевая 6-ка. № 60).

420. В барском пансионе: из романа «Подросток» / Изд. Л. Ф. Достоевской. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1887. 16 с.: ил.

421. Вечный муж: рассказ. Изд. 7-е. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1887. 132 с.

422. Елка и свадьба (Из записок неизвестного). С портр. Ф. М. Достоевского // Календарь литературный, иллюстрированный на 1887 год. М.: тип. И. Д. Сытина, 1887. С. 76—83.

423. «Записки из Мертвого дома». Представление (Гл. 11) // Русская Хрестоматия, с примечаниями. Для высш. классов сред. учеб. заведений сост. Андрей Филонов. Изд. 7-е. СПб.: тип. И. И. Глазунова, 1887. Ч. 1. Эпическая поэзия. С. 609—623.

1888

424. Чужая жена и муж под кроватью (Происшествие необыкновенное). СПб.: тип. А. Бенке, 1888. 34 с. (Перлы и алмазы всемирного юмора. Премия журн. «Стрекоза» на 1889 г.).

425. Галерея детских портретов. I. Нелли (По Достоевскому) / Л. Постникова // Детский отдых. 1888. № 1. С. 63—101.

426. Галерея детских портретов. V. Княжна Катя (По Достоевскому) / Л. Постникова // Детский отдых. 1888. № 5. С. 86—115.

1890

427. Бесы: роман в 3 ч. Изд. 7-е. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1890. 622 с.

428. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом: в 2 т. Изд. 7-е. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1890.

Т. 1. 374 с. Т. 2. 503 с.

429. Верующие бабы: (из романа «Братья Карамазовы»). Изд. 2-е. С тремя рис. и портр. авт. (на обл.). Допущ. для чтения в учеб. завед. ведомства Императрицы Марии. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1890. 14 с.

430. Летняя пора: (из «Записок из Мертвого дома»). Изд. 2-е. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1890. 50 с.: ил.

431. Представление: из «Записок из Мертвого дома». Изд. 2-е. С двумя рис. и портр. авт. (на обл.). СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1890. 27 с.: ил.

432. Честный вор. Из записок неизвестного. С портр. авт. (на обл.). СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1890. 22 с.

1891

433. Об игре Васильева в пьесе А. Н. Островского «Грех да беда на кого не живет» // СВ. 1891. № 11. С. 32—34.

То же: Белов С. В. Забытая рецензия Достоевского // ЛН. 1973. Т. 86. С. 55—58.

1892

434. Мальчик у Христа на елке. С 3 рис. Н. Каразина // Образцовые сказки рус. писателей: собр. для детей В. П. Авенариус. 3-е изд. М.: тип. А. Д. Ступина, 1892. С. 166—171.

435. Мальчик у Христа на елке // Русским матерям: сборник рассказов и стихотворений о матерях и детях / Сост. И. Горбунов-Посадов. М.: тип. И. Д. Сытина и К°, 1892. С. 46—50.

436. Старец Зосима: (по Достоевскому) // Волны жизни / Изд. В. И. М., 1892. № 41. С. 3—27.

1893

437. Мальчик у Христа на елке. 2-е изд. Киев: тип. газ. «Киевское слово», 1893. 8 с. (Сказки рус. писателей для детей).

438. Мальчик у Христа на елке. Изд. 3-е. С 4 рис. и портр. авт. (на обл.). СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1893. 14 с.: ил.

439. Мужик Марей. Столетняя. Изд. 3-е. С семью рис. и портр. авт. (на обл.). СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1893. 32 с.

1894

440. Мальчик у Христа на елке. Изд. 3-е. СПб.: тип. П. П. Сойкина, 1894. 11 с. (Сказки рус. писателей для детей).

441. Поединок: (Из «Братьев Карамазовых») // На добрую память из русских писателей. М., 1894. С. 61—68.

442. Белые ночи // Родина. 1894. 8 мая. С. 732; 15 мая. С. 763—764.

443. Дядюшкин сон // Родина. 1894. 20 февр. С. 330; 27 февр. С. 370; 6 марта. С. 410.

444. Записки из Мертвого дома // Родина. 1894. 1 янв. С. 44; 16 янв. С. 132; 23 янв. С. 172; 30 янв. С. 210; 6 февр. С. 250—251; 13 февр. С. 290—291.

445. Село Степанчиково // Родина. 1894. 13 марта. С. 450; 20 марта. С. 489—490; 27 марта. С. 530—531; 3 апр. С. 564; 10 апр. С. 595—596.

1896

446. Бедные люди: роман. Изд. 14-е / Изд. А. Г. Достоевской. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1896. 160 с.

447. Записки из Мертвого дома. Изд. 13-е. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1896. 280 с.

448. Из воспоминаний о «Бедных людях» // Всемир. иллюстр. 1896. 13 янв.

449. Мальчик у Христа на елке // Воскресение: ил. журн. для войск... СПб., 1896. № 52. С. 1617—1624.

1897

450. В барском пансионе: из романа «Подросток». Изд. 2-е. С 2 рис. и портр. авт. (на обл.). СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1897. 14 с.: ил.

451. Мужик Марей. Столетняя. Изд. 12-е. С 4-мя рис. и портр. авт. (на обл.). СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1897. 32 с.: ил.

452. Рассказ о купце: из романа «Подросток». СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1897. 23 с.: ил.

1898

453. [Объяснение по делу петрашевцев] // Космополис. 1898. № 9. С. 193—212.

То же: БВ. 1898. 8—10 авг.; Книжки недели. 1898. Сент. С. 185—194; СПбВ. 1898. 9—11 авг. Отрывки: НВ. 1898. 10 авг.; Сын отечества. 1898. 11—12 авг.; Саратов. листок. 1898. 13—14 авг.

1899

454. Пушкин (Очерк): речь, произнес. Ф. М. Достоевским 8 июня 1880 г. в заседании О-ва любителей рус. словесности, во время открытия памятника Пушкину в Москве. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1899. 18 с.

455. Пушкин // 1799—26 мая — 1899 г.: памяти А. С. Пушкина, альбом / Сост. А. Е. Зарин; Изд. В. В. Комарова. СПб.: тип. В. В. Комарова, 1899. С. 67—73.

1900

456. «Дневник писателя» за 1876 г., октябрь. Приговор [выдержки] // Аксаков А. Н. К чему было воскресать? По поводу романа гр. Толстого «Воскресение». СПб., 1900. С. 51—55.

457. Записки из Мертвого дома. Изд. 14-е. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1900. 280 с.

458. Мари: переделка из [романа «Идиот»] Достоевского для детского чтения / А. Т. Одесса: тип. Южно-рус. акц. о-ва печ. дела, 1900. 16 с.

459. Мужик Марей. Столетняя. Изд. 13-е. С 3 рис. и портр. авт. (на обл.). СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1900. 32 с.: ил.

460. Нелли (По Ф. М. Достоевскому). Из сб. типов: «Галерея детских портретов». Л. Постниковой. Изд. 2-е. М.: тип. Н. Пастухова, 1900. С. 5—44.

1901

461. Княжна Катя (По Ф. М. Достоевскому). Из сб. типов «Галерея детских портретов». Л. Постниковой. Изд. 2-е. М.: тип. Н. И. Пастухова, 1901. 33 с.: ил.

462. Мальчик у Христа на елке. Изд. 22-е. С 4 рис. и портр. авт. (на обл.). СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1901. 14 с.: ил.

1902

463. Бедные люди: роман. Изд. 15-е. СПб.: изд. А. Г. Достоевской, 1902. 160 с.

464. Мальчик у Христа на елке: рассказ. Изд. 23-е. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1902. 14 с.: ил.

1903

465. Великий инквизитор. Поэма из Ф. М. Достоевского: [перелож. главы из романа «Братья Карамазовы»]. М.: тип. Моск. гор. учил. глухонем., 1903. 31 с.

466. Из «Дневника писателя» за 1880 г. // Социальное значение религиозной личности: (сб.). Вышний Волочек, 1903. С. 32—43. (Религ.-философ. б-ка; вып. 4).

467. Мальчик у Христа на елке // Швидченко Е. (Быстров Б.) Святочная хрестоматия: лит.-муз. этнограф. сб. СПб., 1903. С. 343—347.

468. Монах из офицеров и деньщик. «Братья Карамазовы». Изд. 2-е. СПб.: Н. С. Аскарханов, 1903. 64 с. (Рус. писатели. Маленькая хрестоматия; вып. 2).

В кн. также: А. Н. Майков. Мать; Г. П. Данилевский. Екатерина на Днепре; А. Погосский. Божеское правосудие; Д. Н. Мамин-Сибиряк. Емеля-охотник.

469. Представление: (из «Записок из Мертвого дома»): кн. для чтения в семье и школе. Изд. 3-е. СПб.: Н. С. Аскарян, 1903. 64 с. (Рус. писатели. Маленькая хрестоматия; вып. 3).

В кн. также: Г. П. Данилевский. Вечер в тереме царя Алексея; А. С. Пушкин, А. Н. Апухтин, А. С. Хомяков. Стихотворения; Ф. М. Достоевский. Столетняя.

470. Житие иеросхимонаха старца Зосимы (со слов самого старца) // Воскресенье. 1903. № 31. С. 1103—1112; № 32. С. 1143—1152; № 33. С. 1183—1192; № 34. С. 1223—1228; № 35. С. 1263—1268.

Отклики: НВ. 1903. № 9865; Всемир. вестн. 1903. № 6—7; Одес. новости. 1903. № 6065.

1905

471. Записки из Мертвого дома. Изд. 17-е. СПб.: тип. П. Ф. Пантелеева, 1905. 272 с.

472. Идеалы: нравственный и общественный // Соловьев В. С. Два пути. [М.], 1905. С. 3—4.

473. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. Изд. 14-е. СПб.: тип. П. Ф. Пантелеева, 1905. 493 с.

474. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. Изд. 15-е. СПб.: тип. П. Ф. Пантелеева, 1905. 512 с.

1907

475. Катя и Неточка // Покровский Н. Из галереи детских портретов: рассказы рус. писателей для детей школьн. возраста. М.: тип. т-ва И. Н. Кушнерев и К°, 1907. Кн. 3. С. 11—23.

476. Мальчик у Христа на елке: рассказ. Изд. 23-е. СПб.: тип. П. П. Сойкина, 1907. 15 с.

477. Показание (по делу петрашевцев) // Политические процессы Николаевской эпохи. Петрашевцы. М.: изд. В. М. Саблина, 1907. С. 83—95.

478. [Заметки по поводу статьи А. А. Головачева о классическом образовании] // Былое. 1907. № 8. С. 124.

1908

479. Бедные люди: роман. Изд. 16-е. СПб.: изд. А. Г. Достоевской, 1908. 160 с. На обл. дата: 1909.

480. Показание по делу патрашевцев // Глинский Б. Б. Борьба за конституцию (1612—1861 гг.). СПб.: изд. Н. П. Карбасникова, 1908. С. 385—403.

1909

481. Бедные люди: роман / Изд. А. Г. Достоевской. СПб.: тип. П. П. Сойкина, 1909. 160 с.

482. I. О молитве, любви, о соприкосновении мирам иным: («Братья Карамазовы». Из бесед и поучений старца Зосимы). II. О вере до конца. М.: Религ.-философ. б-ка, 1909. 4 с. (Рус. религиоз. мысль; № 5).

1910

483. В барском пансионе: из романа «Подросток». 2-е изд. СПб.: Просвещение, 1910. 10 с. (Б-ка «Просвещения»; 101).

484. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом: в 2 т. Изд. 8-е. СПб.: Просвещение, 1910. (На обл.: Ф. М. Достоевский. Собр. соч. [Т. ...]).

Т. 1. 394 с. Т. 2. 388 с.

485. Рассказ о купце: из романа «Подросток». 2-е изд. СПб.: Просвещение, 1910. 18 с. (Б-ка «Просвещения»; 102).

Изд. также под загл.: «Купец Скотобойников».

486. Честный вор. Из записок неизвестного: рассказ. 2-е изд. СПб.: Просвещение, 1910. 27 с. (Б-ка «Просвещения»; 103).

1911

487. Записки из Мертвого дома. Изд. 8-е. СПб.: Просвещение, 1911. 450 с. (На обл.: Ф. М. Достоевский. Собр. соч. Т. 6).

488. От неверия к вере. М.: тип. А. И. Снегиревой, 1911. С. 4. (Рус. религиоз. мысль; № 29).

489. О бессмертии души // Гость. СПб., 1911. № 2. С. 35.

1912

490. Бедные люди: роман. 16-е изд. СПб.: Просвещение, 1912. 177 с. (Б-ка «Просвещения»).

491. Верующие бабы: из романа «Братья Карамазовы». 3-е изд. СПб.: Просвещение, 1912. 18 с. (Б-ка «Просвещения»; 105).

492. Летняя пора: из «Записок из Мертвого дома». 3-е изд. СПб.: Просвещение, 1912. 40 с. (Б-ка «Просвещения»; 104).

493. Мальчик у Христа на елке: рассказ. 3-е изд. СПб.: Просвещение, 1912. 10 с. (Б-ка «Просвещения»; 106).

494. Приговор / Изд. М. А. Новоселова. М.: тип. Снегиревой, 1912. 4 с. (Рус. религиоз. мысль; № 37).

495. Честный вор. Из записок неизвестного: рассказ. СПб.: Просвещение, 1912. 27 с.

1913

496. Алеша Карамазов. Старец Зосима. Верующие женщины у старца Зосимы. Государство и социализм // Амперонский Г., прот. Сборник законо-учителя. М., 1913. С. 32—46, 223—227.

1914

497. Алеша Карамазов. Старец Зосима. Дар совета // Успенский С. Катехизис в рассказах: живые уроки по закону Божию. М., 1914. Вып. 4. С. 76—77, 101—103.

498. О войне. Пророчество о европейской войне. Саратов: тип. Э. К. Измаил, 1914. 4 с.

499. О молитве и любви // Палицкий А. На запросы духа: (сб.), прил. к журн. «Отдых христианки». Пг., 1914. С. 164—167.

1915

500. Несколько слов о Михаиле Михайловиче Достоевском // Достоевский М. М. Собр. соч.: в 2 т. Пг.: Пантеон литературы, 1915. Т. 1. С. I—XIV.

501. О еврейском вопросе: из «Дневника писателя», 1877 г. Шамордино: изд. Е. де-Витте, 1915. 20 с.

502. [Показания по делу петрашевцев]: Отрывки // ГМ. 1915. № 11. С. 5—43; № 12. С. 35—37.

1916

503. Неточка Незванова. Пг.: Просвещение, 1916. 240 с. (Б-ка «Просвещения»; 111).

504. Петербургские сновидения в стихах и прозе / Публ. В. Л. Комаровича // РМ. 1916. № 1. С. 103—126.

505. [Показания по делу петрашевцев]: Отрывки // РЗ. 1916. № 9. С. 40—68; № 10. С. 29—64.

1918

506. Братья Карамазовы: роман в 2 ч. Пг.: лит.-изд. отд. Наркомпроса, 1918. 924 с. (На обл.: 1919).

507. Купец Скотобойников: (из романа «Подросток»). Пг.; М.: Колос, 1918. 31 с. (Коробейник: чтение для города и деревни; № 7).

Изд. также под загл.: Рассказ о купце.

508. Мармеладов в кабаке. Смерть Мармеладова. Пг.; М.: Колос, 1918. 64 с. (Коробейник: чтение для города и деревни; № 3).

1919

509. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом: в 2 т. Берлин: И. П. Ладыжников, 1919. (Рус. б-ка; т. 3—4).

Т. 1. 556 с. Т. 2. 626 с.

510. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. Берлин: И. П. Ладыжников, 1919. 708 с.

1920

511. Записки из Мертвого дома: роман в 2 ч. Прага: Славян. изд-во, 1920. 400 с. (На обл.: Рус. дело).

512. Идиот: роман в 4 ч.: в 2 т. Берлин: И. П. Ладыжников, 1920. (Рус. б-ка; т. 20—21).

1921

513. Бесы: роман в 3 ч.: [в 2 т.]. Берлин: И. П. Ладыжников, 1921.

514. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом / [Ред. и примеч. Б. М. Эйхенбаума]. Ч. 1—4. Берлин; Петербург: З. И. Гржебин, 1921.

Ч. 1—2. 359 с., 1 л. портр.

Ч. 3—4, эпилог. 487 с.

515. Записки из Мертвого дома. Берлин: И. П. Ладыжников, 1921. 575 с. (На корешке: Рус. б-ка; т. 48).

516. Подросток: роман в 3 ч. Берлин: И. П. Ладыжников, 1921. 740 с. (На корешке: Рус. б-ка; т. 45).

517. Село Степанчиково и его обитатели. Из записок неизвестного. Прага: Славян. изд-во, 1921. 196 с.

518. Слабое сердце: повесть. Берлин: Литература, [1921]. 72 с.

519. Чужая жена и муж под кроватью. Берлин: Мысль, 1921. 62 с. (Книга для всех; № 5).

1922

520. Вечный муж: рассказ. Берлин: И. П. Ладыжников, 1922. 184 с.

521. Двойник. Петербургская поэма. Берлин: И. П. Ладыжников, 1922. 204 с.

522. Дневник писателя за 1873 год. Берлин: И. П. Ладыжников, 1922. 578 с. (На корешке: Рус. б-ка; т. 63).

523. Дневник писателя за 1876 год. Берлин: И. П. Ладыжников, 1922. 569 с. (На корешке: Рус. б-ка; т. 64).

524. Дядюшкин сон. Из мордасовских летописей. Берлин: И. П. Ладыжников, 1922. 171 с.

525. Записки из подполья: повесть. Берлин: И. П. Ладыжников, 1922. 136 с.

526. Игрок: Из записок молодого человека: роман. Берлин: И. П. Ладыжников, 1922. 182 с.

527. Петербургская летопись. Четыре статьи 1847 г. (Из неизд. произведений) / С предисл. В. С. Нецаевой. Пб.: Берлин: Эпоха, 1922. 76 с.

Рец.: Медведев П. // Записки Передвиж. Театра. 1922. № 43. С. 5; Переверзев В. Ф. // Печать и революция. 1923. № 2. С. 208.

528. Скверный анекдот: рассказ. Берлин: И. П. Ладыжников, 1922. 70 с.

529. Хозяйка: повесть. Берлин: И. П. Ладыжников, 1922. 99 с.

530. Как опасно предаваться честолюбивым снам / Публикация К. И. Чуковского // ЖИ. 1922. 10 янв. № 2.

1923

531. Бедные люди: роман. М.; Л.: Госиздат, 1923. 163 с. (Классики рус. лит.).

532. Белые ночи: повесть / Рис. М. В. Добужинского. Пб.: Аквилон, 1923. 78 с.: ил.

Рец.: Голлербах Э. // Записки Передвиж. Театра. 1923. № 58. С. 8; Ив. Л. [И. И. Лазаревский] // Среди коллекционеров. 1923. Июнь—окт. С. 45.

533. Великий инквизитор. Черт. Кошмар Ивана Федоровича. Leipzig, Pandora, [1923]. 56 с.

На обл.: № 25.

534. Записки из Мертвого дома: роман в 2 ч. М.; Пг.: Госиздат, 1923. 362 с. (Б-ка рус. писателей).

535. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / Ред. текста и прим. Бориса Эйхенбаума. Пг.; М.; Берлин: З. И. Гржебин, 1923. 502 с., 1 л. портр. (Доб. тит. л.: Рус. лит., изд. при ближайшем участии Александра Блока (+), Ф. А. Брауна, М. Горького... и др.).

536. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. М.; Пг.: Госиздат, 1923. (Классики рус. лит.; № 39—41).

Ч. 1—2. 308 с. Ч. 3—4. 261 с. Ч. 5—6. 312 с.

537. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом. М.; Пг.: Госиздат, 1923. (Б-ка рус. писателей).

Ч. 1—2. 216 с. Ч. 3—4. 236 с.

1925

538. Записки из Мертвого дома / В сокр. И. В. Е. М.: Госиздат, 1925. 136 с.

1927

539. Бедные люди: роман. М.; Л.: Госиздат, 1927. 160 с. (Дешевая б-ка классиков).

540. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом. М.; Л.: Госиздат, 1927.

Ч. 1—2. 339 с.

Ч. 3—4, эпилог. 449 с.

541. Записки из Мертвого дома (из повести того же названия). М.: Долой неграмотность, 1927. 96 с. (Лит.-худож. б-ка).

542. Кроткая. Фантастический рассказ. М.; Л.: Госиздат, 1927. 58 с. (Дешевая б-ка классиков).

1928

543. Акульский муж: [из романа «Записки из Мертвого дома»]. М., Госиздат, 1928. 16 с. (Дешевая б-чка).

544. Белые ночи. Сентиментальный роман. (Из воспоминаний мечтателя). М.; Л.: Госиздат, 1928. 93 с. (Универс. б-ка; № 502—503).

545. Двойник. М.; Л.: Госиздат, 1928. 198 с. (Дешевая б-ка классиков).

546. Игрок (Из записок молодого человека): роман / [Предисл. А. К. Виноградова]. М.; Л.: Госиздат, 1928. 188 с. (Дешевая б-ка классиков).

547. Коля Красоткин: [из романа «Братья Карамазовы»: для сред. возраста]. Рига: Н. Гудков, 1928. 14 с.: ил.

548. Ползунков: рассказ / Рис. П. А. Федотова; Вступ. ст. В. С. Нецаевой «Достоевский и Федотов», с. 7—32. М.; Л.: Госиздат, 1928. 58 с.: ил.

549. Село Степанчиково и его обитатели. Из записок неизвестного / Предисл. А. Цейтлина. М.; Л.: Госиздат, 1928. 279 с. (Дешевая б-ка классиков).

550. Скверный анекдот: повесть. М.; Л.: Госиздат, 1928. 94 с. (Универс. б-ка; № 491—492).

1929

551. Игрок (Из записок молодого человека): роман / Ил. Н. Алексеева. Л.: Изд-во писателей в Ленинграде, 1929. 164 с.: ил.

552. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / Послел. и коммент. А. Цейтлина. М.; Л.: Госиздат, 1929. 480 с.

1930

553. Бедные люди: роман. Изд. 2-е / Предисл. А. Цейтлина. М.; Л.: Госиздат, 1930. IV, 163 с. (Дешевая б-ка классиков).

554. Неточка Незванова: повесть / Предисл. А. Цейтлина. М.; Л.: Госиздат, 1930. 230 с. (Дешевая б-ка классиков).

554. Фельетоны сороковых годов: журн. и газ. проза И. А. Гончарова, Ф. М. Достоевского, И. С. Тургенева. С прил. коллектив. фарса Ф. М. Достоевского, Д. В. Григоровича и Н. А. Некрасова «Как опасно предаваться честолюбивым снам» / Ред. Ю. Г. Оксман. М.; Л.: Academia, 1930. 370 с.

Из содерж.: Комарович В. Л. Петербургские фельетоны Достоевского. С. 89—126; Хмельницкая Т. Ю. Послесловие к коллективной повести Достоевского, Некрасова и Григоровича «Как опасно предаваться честолюбивым снам». С. 352—367.

Рец.: Шитиков Н. // Печать и революция. 1930. № 5—6. С. 121—122.

556. Домовой // Бельчиков Н. Ф. Ф. М. Достоевский. «Домовой». Неизвест. рассказ // Звезда. 1930. Кн. 6. С. 257—258.

1931

557. Кроткая. Фантастический рассказ / Ил. А. Сурикова. М.; Л.: Госиздат, 1931. 48 с.: ил.

558. Бесы: роман в 3 ч. Leipzig, [1931]. 600 с.

Рец.: Бем А. Л. // Руль. Берлин, 1931. 17 сент.

559. Униженные и оскорбленные / Предисл. А. Цейтлина. М.; Л.: Госиздат, 1931. 425 с. (Дешевая б-ка классиков).

560. Показания Ф. М. Достоевского по делу петрашевцев / Вступ. ст. и публ. док. Н. Ф. Бельчикова // Красный архив. 1931. Т. 2. С. 130—146; Т. 3. С. 160—178.

1934

561. Преступление и наказание / Прим. Т. Грица. М.: Детгиз, 1934. 605 с. (Шк. серия классиков).

1935

562. Бесы / Ред., вступ. ст. и коммент. Л. П. Гроссмана; Предисл. П. П. Парадизова; Ил. С. М. Шор. М.; Л.: Academia, 1935. Т. 1. 333 с.

563. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом / Ред., вступ. ст. и коммент. Л. П. Гроссмана. М.: Гослитиздат, 1935.

Т. 1, ч. 1—2. 361 с.

Т. 2, ч. 3—4. 463 с.

564. Записки из Мертвого дома / Примеч. и послесл. Г. Берлинера. Л., Гослитиздат, 1935. 366 с. (Книга социалист. деревне).

565. Записки из Мертвого дома / Вступ. ст. Г. Берлинера; Подгот. к печати Н. Харджиев. М., Детгиз, 1935. 388 с. (Шк. серия классиков).

Рец.: Эйгес И. // Дет. лит. 1936. № 2. С. 58—60; Андреев С., Петров С. // Лит. в шк. 1936. № 3. С. 82—84; Мицкевич С. Как не надо писать вступительную статью // Лит. критик. 1936. № 4. С. 228—231.

566. На 1 июля 1855 г. Умолкла грозная война... // ЛН. М., 1935. Т. 22—24. С. 683—736.

567. На коронацию и заключение мира // ЛН. М., 1935. Т. 22—24. С. 719—721.

568. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / Ред. и вступ. ст. Л. П. Гроссмана «Город и люди „Преступления и наказания“», с. 5—52; Ил. П. М. Боклевского. М.: Гослитиздат, 1935. 400 с.: ил.

569. Село Степанчиково и его обитатели. Из записок неизвестного / Ред. и вступ. ст. Л. П. Гроссмана «Деревня Достоевского», с. 7—34; Рис. В. А. Милашевского. М.: Гослитиздат, 1935. 229 с., 16 л. ил.

1936

570. Неточка Незванова. История одной женщины / Ред. и примеч. Л. П. Гроссмана; Ил. С. Шор. М.: Молодая гвардия, 1936. 237 с., 10 л. ил.

571. Первая записная книжка Достоевского. Сибирская тетрадь / Предисл. Л. П. Гроссмана // Звенья. М.; Л.: Academia, 1936. Т. 6. С. 413—438.

572. [Показания из дела об А. Н. Майкове] // Бельчиков Н. Ф. Достоевский в процессе петрашевцев. М.: Изд-во АН СССР, 1936. С. 146.

573. [Показания из дела об А. П. Милукове] // Бельчиков Н. Ф. Достоевский в процессе петрашевцев. М.: Изд-во АН СССР, 1936. С. 148—149.

574. [Показания из дела о Ромашове, Салтыкове, Бердяеве, Яшвиле; извозчиках: Федоте и Михаиле Яковлевых и Блюм] // Бельчиков Н. Ф. Достоевский в процессе петрашевцев. М.: Изд-во АН СССР, 1936. С. 147.

575. [Показания из дела о прикосновенных лицах] // Бельчиков Н. Ф. Достоевский в процессе петрашевцев. М.: Изд-во АН СССР, 1936. С. 150—152.

576. [Подписка Военно-судной комиссии] // Бельчиков Н. Ф. Достоевский в процессе петрашевцев. М.: Изд-во АН СССР, 1936. С. 168.

1937

577. Униженные и оскорбленные / Ил. А. Щербакова. М.: Гослитиздат, 1937. 445 с.

1938

578. Пушкин. Очерк // Русские писатели XIX века о Пушкине / Ред. текстов и предисл. А. С. Долинина; Коммент. Н. С. [Н. Л. Степанова]. М.: Гослитиздат, 1938. С. 326—352.

Рец.: Горнфельд А. Г. // Пушкин: временник Пушкин. комисс. / ИРЛИ. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1941. [Т.] 6. С. 529—534.

1941

579. Маленький герой: (из неизвестных мемуаров). М., Правда, 1941. 64 с. (Б-ка «Огонек»; № 29).

580. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / Ил. Д. Шмаринова. М.: Гослитиздат, 1941. 432 с., 12 л. ил.

581. Замечания на статью Семевского о книге Устрялова «Царевич Алексей Петрович» // ЛГ. 1941. 9 февр.

1946

582. Записки из подполья / Предисл. Б. Филиппова «Наш великий современник». Франкфурт-на-Майне: Посев, 1946. 81 с.

583. Село Степанчиково и его обитатели. Из записок неизвестного / Коммент. С. И. Жданова. Омск: Обл. изд-во, 1946. 203 с.

1947

584. Бедные люди. М.; Л.: Гослитиздат, 1947. 128 с. (Массовая серия).

585. Мальчики: [из романа «Братья Карамазовы»] / Ред. текста, предисл. и примеч. А. Слонимского; Рис. В. Ладягина. М.; Л.: Детгиз, 1947. 94 с.: ил. (Б-чка школьника).

Рец.: Буров Н. Апологеты реакционных идей Достоевского // ЛГ. 1948. 3 янв.

586. Подросток: роман в 3 ч. / Ред. А. С. Долинин; Рис. М. Ройтера. М.; Л.: Гослитиздат, 1947. 544 с., 5 л. ил.

587. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. Л.: Лениздат, 1947. 400 с.

1948

588. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / Грав. на дереве Ф. Константинова. М.; Л.: Гослитиздат, 1948. 528 с.: ил.

1950

589. Униженные и оскорбленные: роман. [Куйбышев:] обл. изд-во, 1950. 384 с.

1951

590. Бедные люди: роман. Куйбышев: Обл. изд-во, 1951. 139 с.

1954

591. Бедные люди: [роман]. М.: Гослитиздат, 1954. 120 с.

1955

592. Бедные люди: роман / Послесл. С. Деркача «Достоевский и его роман „Бедные люди“», с. 132—135; Рис. Л. Подляской. Л.: Детгиз, 1955. 136 с.: ил. (Шк. б-ка).

593. Дядюшкин сон. Смоленск: Обл. изд-во, 1955. 115 с.: ил.

594. Идиот: роман в 4 ч. / [Подгот. текста Л. Б. Светлова; Вступ. ст. «Роман Достоевского „Идиот“» Г. М. Фридлендера, с. 3—19]. М.: Гослитиздат, 1955. 663 с.

595. Неточка Незванова. М.: Гослитиздат, 1955. 164 с. (Массовая серия).

596. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / Послесл. Б. С. Рюрикова «О романе „Преступление и наказание“», с. 521—551. М.: Гослитиздат, 1955. 552 с.

597. Село Степанчиково и его обитатели. Из записок неизвестного. М.: Гослитиздат, 1955. 21 с. (Массовая серия).

598. Униженные и оскорбленные / Подгот. текста и вступ. ст. Л. М. Розенблюм «Роман Достоевского „Униженные и оскорбленные“», с. 3—22; Ил. И. Литвишко. М.: Гослитиздат, 1955. 383 с., 1 л. ил.

1956

599. Белые ночи. Сентиментальный роман. (Из воспоминаний мечтателя) / [Ил. М. И. Ткачева]. Челябинск: Кн. изд-во, 1956. 56 с.: ил.

600. Дядюшкин сон. Из мордасовских летописей / [Ил. В. Милашевского]. М.: Гослитиздат, 1956. 135 с.: ил. (Массовая серия).

601. Записки из Мертвого дома / [Послел. М. Юрасовой]. Омск: Кн. изд-во, 1956. 300 с.

602. Зимние заметки о летних впечатлениях // Русские очерки. Т. 2 / Сост. и подгот. текста Б. О. Костелянца и П. А. Сидорова; Вступ. ст. и коммент. Б. О. Костелянца. М.: Гослитиздат, 1956. С. 160—185.

603. Подросток: роман. Владивосток: Примор. кн. изд-во, 1956. 564 с.

604. Подросток: роман. Ташкент: Учпедгиз, 1956. 567 с.

605. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / Ил. Д. А. Шмаринова. М.: Гослитиздат, 1956. 506 с.: ил.

Рец.: Халаминский Ю. Иллюстрации Шмаринова // Творчество. 1957. № 9. С. 18—19.

606. Село Степанчиково и его обитатели. Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1956. 215 с. (Массовая серия).

607. Униженные и оскорбленные: роман / Подгот. текста и вступ. ст. Л. М. Розенблюм «Роман Достоевского „Униженные и оскорбленные“, с. 3—22; Ил. Б. Лебедева. Пенза: Обл. изд-во, 1956. 382 с., 8 л. ил.

1957

608. Белые ночи. Сентиментальный роман (Из воспоминаний мечтателя). М.: Гослитиздат, 1957. 63 с.

609. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом / Послел. В. Жданова «Достоевский и его роман „Униженные и оскорбленные“, с. 379—395; Ил. Н. Симоновской. М.: Моск. рабочий, 1957. 399 с.: ил. (Б-ка для юношества).

1958

610. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. / Вступ. ст. Б. С. Рюрикова «Достоевский и его роман „Братья Карамазовы“, т. 1, с. 5—30; Ил. Л. Подольского. М.: Гослитиздат, 1958.

Т. 1. 420 с. Т. 2. 536 с.

1959

611. Идиот: роман в 4 ч. / [Подгот. текста Л. Б. Светлова; Вступ. ст. «Роман Достоевского „Идиот“» Г. М. Фридендера, с. 3—20]. Кишинев: Картя молдовеняскэ, 1959. 665 с.

612. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / Вступ. ст. В. В. Ерилова «Роман Достоевского „Преступление и наказание“, с. 5—28; Прим. В. Б. Муравьева; Ил. Д. А. Шмаринова. М.: Детгиз, 1959. 537 с., 39 л. ил. (Шк. б-ка).

1960

613. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом / Вступ. ст. Б. Рюрикова. Вильнюс: Гослитиздат, 1960.

Т. 1. 536 с. Т. 2. 683 с.

614. Записки из подполья: повесть. London: Bradda books Ktd. 1960. 112 с. Предисл. на англ. яз.

615. Идиот: роман в 4 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. Б. С. Рюрикова «Роман Достоевского о прекрасном человеке», с. 3—20]. М.: Гослитиздат, 1960. 679 с.

1961

616. Подросток: роман в 3 ч. / Послел. В. Кирпотина «Роман Достоевского „Подросток“, с. 585—609; Ил. Н. Симоновской. М.: Гослитиздат, 1961. 610 с.

1962

617. Униженные и оскорбленные: роман. Кишинев: Картя молдовеняскэ, 1962. 362 с.

1963

618. Белые ночи. Сентиментальный роман. Из воспоминаний мечтателя / Рис. М. Добужинского. М.; Л.: Гослитиздат, 1963. 82 с.: ил.

Рец.: Б. З. Федор Достоевский «Белые ночи» // НМ. 1963. № 4. С. 282; Розанова Н. «Белые ночи» // Творчество. 1964. № 3. С. 15—16; Филаретова Т. Переиздание «Белых ночей» в оформлении М. В. Добужинского // Искусство. 1965. № 7. С. 68—69.

619. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом: в 2 т. / [Вступ. ст. Б. С. Рюрикова «Достоевский и его роман „Братья Карамазовы“, с. 3—34; Ил. А. Гончаров]. М.: Гослитиздат, 1963.

Т. 1, ч. 1—2. 399 с.: ил., 1 л. портр.

Т. 2, ч. 3—4, эпилог. 502 с.: ил.

620. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / Примеч. К. Полонской. Ярославль: Обл. изд-во, 1963. 572 с., 8 л. ил.

1964

621. Идиот: роман в 4 ч. / [Вступ. ст. Б. Рюрикова, с. 3—20]. Фрунзе: Кыргызстан, 1964. 691 с.

622. Преступление и наказание: роман. Фрунзе: Мектеп, 1964. 608 с., портр.

623. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом / Вступ. ст. В. Кирпотина «Роман Достоевского „Униженные и оскорбленные“, с. 20—24. М.: Гослитиздат, 1964. 375 с.

1965

624. Записки из Мертвого дома / [Вступ. ст. В. Лакшина «Биография книги», с. 3—30]. М.: Худ. лит., 1965. 323 с.

625. Идиот: роман в 4 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. Б. Рюрикова, с. 3—20]. Фрунзе: Кыргызстан, 1965. 691 с.

1966

626. Бедные люди: роман / [Вступ. ст. Г. Фридендера «Первый роман Достоевского», с. 5—16; Ил.: Л. Подлясская]. М.; Л.: Худ. лит., 1966. 152 с.; ил. (На шмуцтит.: Нар. б-ка).

627. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Предисл. К. И. Тюнькина «Бунт Родиона Раскольникова», с. 3—28; Ил. Д. А. Шмаринов]. М.: Худ. лит., 1966. 518 с.; 10 л. ил.

1968

628. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. К. И. Тюнькина, с. 3—37]. М.: Худ. лит., 1968. 559 с. (Шк. б-ка).

1969

629. Братья Карамазовы: роман. В 4 ч. с эпилогом. Петрозаводск: Карел. кн. изд-во, 1969. 840 с.

630. Идиот: роман в 4 ч. / [Подгот. текста Л. Б. Светлова]. Кишинев: Картя молдовеняскэ, 1969. 642 с. (Шк. б-ка).

631. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Предисл. К. И. Тюнькина «Бунт Родиона Раскольникова», с. 3—37]. М.: Худ. лит., 1969. 559 с. (Шк. б-ка).

632. Преступление и наказание: [роман / Ил. В. Терешенко]. Калининград: Кн. изд-во, 1969. 560 с.: ил. (Шк. б-ка).

633. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. К. Тюнькина, с. 3—26]. Иркутск: Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1969. 580 с. (Шк. б-ка).

634. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Послел. К. И. Тюнькина, с. 476—511]. Кишинев: Лумина, 1969. 512 с.

635. Преступление и наказание: [роман в 6 ч. с эпилогом / Предисл. К. И. Тюнькина, с. 5—37]. Минск: Беларусь, 1969. 559 с.: ил.

636. Униженные и оскорбленные / Вступ. ст. В. Кирпотина, с. 5—20; Грав. С. Мавлюбердина. Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1969. 360 с. (Шк. б-ка).

637. Униженные и оскорбленные / Вступ. ст. Е. Стариковой «Роман Достоевского „Униженные и оскорбленные“»; Худож. М. Шлосберг. М.: Худ. лит., 1969. 367 с.: ил.

1970

638. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом: в 2 т. Л.: Худ. лит., 1970.

[Т. 1], ч. 1—2. 382 с.

[Т. 2], ч. 3—4, эпилог. 527 с.

Рец.: Заверин М. Внимая гулам эпохи... // Лит. Грузия. 1971. № 12. С. 78—83.

639. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом. Петрозаводск: Карел. кн. изд-во, 1970. 840 с.

640. Идиот: роман в 4 ч. Кишинев: Картя молдовеняскэ, 1970. 642 с. (Шк. 6-ка).

641. Преступление и наказание / Изд. подгот. Л. Д. Опульская и Г. Ф. Коган; Ил. Э. Неизвестного. М., Наука, 1970. 808 с.: ил. (Лит. памятники).

В кн. также: Рукописные тексты; Записные книжки; Рукописные фрагменты.

Рец.: Лаушкин И. Спектакль анатомического театра // Молод. гвардия. 1971. № 6. С. 307—309; Фридендер Г. М. Наука о Достоевском сегодня // РЛ. 1971. № 3. С. 11; Васильев А. Неудачный опыт иллюстрирования Достоевского // Искусство. 1972. № 6. С. 71.

642. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Предисл. К. И. Тюнькина «Бунт Родиона Раскольникова», с. 3—37]. М.: Худ. лит., 1970. 559 с. (Шк. 6-ка).

643. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. К. Тюнькина, с. 5—36; Ил. С. С. Косенков]. Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1970. 541 с.: ил. (Шк. 6-ка).

644. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. и примеч. Г. Фридендера; Ил. Д. Шмаинова]. М.: Худ. лит., 1970. 527 с., 15 л. ил. (Б-ка всемир. лит. Сер. 2, Лит. XIX в.; Т. 83).

645. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Послесл. и примеч. В. Е. Холшевникова; Ил. Н. И. Кузнецов]. Л.: Лениздат, 1970. 567 с.: ил., 1 л. портр. (Юнош. 6-ка).

646. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. В. Ермилова; Примеч. К. Полонской]. Магадан: Кн. изд-во, 1970. 544 с., 1 л. ил. (Шк. 6-ка).

647. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Послесл. К. Султанова «Шедевр русской классики», с. 424—431]. Махачкала: Дагкнигоиздат, 1970. 431 с.

648. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. Петрозаводск: Карелия, 1970. 512 с., 1 л. ил.

1971

649. Идиот: роман в 4 ч. / [Ил. В. Горяев]. М.: Худ. лит., 1971. Ч. 1—2. 300 с.: ил. Ч. 3—4. 274 с.: ил.

650. Идиот: роман в 4 ч. / [Послесл. В. А. Туниманова. С. 625—647]. М.: Худ. лит., 1971. 648 с.

651. Из «Дневника писателя» // Н. А. Некрасов в воспоминаниях современников. М., 1971. С. 63—75.

652. Преступление и наказание. Грозный: Чечено-Ингуш. кн. изд-во, 1971. 458 с.: портр.

653. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Послесл. К. Султанова]. Махачкала: Дагкнигоиздат, 1971. 431 с.

654. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. Свердловск: Средне-Урал. кн. изд-во, 1971. 438 с. (На обороте тит. л.: Шк. 6-ка).

655. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Предисл. К. И. Тюнькина, с. 3—36; Послесл. Ю. Ф. Карякина, с. 513—559]. М.: Худ. лит., 1971. 560 с. (Шк. 6-ка).

656. Униженные и оскорбленные: роман. [Вступ. ст. Е. Стариковой, с. 3—28 / Ил. Я. А. Аккизов]. Нальчик: Эльбрус, 1971. 388 с.: ил.

657. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. П. Г. Пустовойта]. Рис. В. Панова. М.: Дет. лит., 1971. 384 с.: ил. (Шк. 6-ка).

658. Из «Дневника писателя». Дело Джунковских: [к 150-летию со дня рождения писателя / Предисл. А. Чанцева] // Семья и школа, 1971. № 11. С. 40—45.

1972

659. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом / Послесл. Б. С. Рюрикова «Достоевский и его роман „Братья Карамазовы“», с. 507—533. М.: Худ. лит., 1972.

[Т. 1], ч. 1—2. 368 с.

[Т. 2], ч. 3—4, эпилог. 536 с.

660. Братья Карамазовы: роман. В 4 ч. с эпилогом. [Т. 1—2]. Кишинев: «Картя молдовеняскэ», 1972.

[Т. 1], ч. 1—2. 378 с.: ил.

[Т. 2], ч. 3—4, эпилог. 534 с.: ил.

661. Подросток: роман в 3 ч. / [Послесл. В. Я. Кирпотина, с. 559—589]. М.: Худ. лит., 1972. 590 с.

662. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. Свердловск: Средне-Урал. кн. изд-во, 1972. 438 с. (На обороте тит. л.: Шк. 6-ка).

663. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Предисл. К. И. Тюнькина, с. 3—36]. М.: Худ. лит., 1972. 560 с. (Шк. 6-ка).

664. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. П. Г. Пустовойта]; Рис. В. Панова. М.: Дет. лит., 1972. 384 с.: ил. (Шк. 6-ка [Для сред. школы]).

1973

665. Белые ночи. Сентимент: роман. Из воспоминаний мечтателя / Худож. И. Глазунов. М.: Худ. лит., 1973. 71 с.: ил.

666. Белые ночи. Сентимент: роман. Из воспоминаний мечтателя. [Для детей] / Рис. М. В. Добужинского. М., Малыш, 1973. 157 с.: ил.

667. Братья Карамазовы: роман. В 4 ч. с эпилогом. [Вступ. ст. К. Тюнькина, с. 5—30. Примеч. Л. Гроссмана. Ил.: В. Минаев]. М.: Худ. лит., 1973. 815 с.; 17 л. ил. (Б-ка всемирной литературы. Т. 84. Серия вторая. Литература XIX в.).

668. Заметки о Д. И. Менделееве / Публ. и коммент. И. Л. Волгина // Д. И. Менделеев в воспоминаниях современников. М., 1973. С. 37—40.

669. Кроткая; Фантаст. Рассказ / [Ил.: В. Н. Минаев]. М.: Худ. лит., 1973. 87 с.: ил.

670. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Предисл. К. И. Тюнькина, с. 3—36]. М.: Худ. лит., 1973. 560 с. (Шк. 6-ка).

671. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Для ст. школьного возраста. Вступ. ст. К. И. Тюнькина, с. 3—37]. Хабаровск, Кн. изд-во, 1973. 574 с. (Шк. 6-ка).

672. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом. [Вступ. ст. П. Г. Пустовойта]. Рис. В. Панова. М., Дет. лит., 1973. 384 с.: ил. (Шк. 6-ка [Для сред. школы]).

1974

673. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Ил. С. М. Бахвалов]. М.: Правда, 1974. 544 с.: ил. (Шк. 6-ка).

674. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Предисл. К. И. Тюнькина, с. 5—38]. Л.: Худ. лит., 1974. 560 с. На перепл.: Шк. 6-ка.

675. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. П. Г. Пустовойта]; Рис. В. Панова. М.: Дет. лит., 1974. 384 с.: ил. (Шк. 6-ка).

1975

676. Бедные люди. [Ил. Б. Басов]. М.: Худ. лит., 1975. 171 с.: ил.

677. Бедные люди / Предисл. Г. Фридендера; Худож. Ю. Перевезенцев. М.: Худ. лит., 1975. 175 с.: ил.

678. Идиот: роман в 4 ч. М.: Худ. лит., 1975. 582 с.

679. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. К. И. Тюнькина, с. 3—37]. Элиста: Калм. кн. изд-во, 1975. 576 с. (Шк. 6-ка).

680. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. К. И. Тюнькина, с. 5—38]. Л.: Худ. лит., 1975. 560 с. (На пер.: Шк. 6-ка).

681. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом. М.: Правда, 1975. 367 с.: ил. (Шк. 6-ка).

682. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. П. Г. Пустовойта]; Рис. В. Панова. [Переизд.]. М.: Дет. лит., 1975. 384 с.: ил. (Шк. 6-ка. [Для сред. школы]).

683. Униженные и оскорбленные: роман / [Предисл. П. Пустовойта]. Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1975. 318 с. (Шк. 6-ка).

1976

684. Идиот: роман в 4 ч. М.: Худ. лит., 1976. 582 с.
 685. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. Минск: Беларусь, 1976. 542 с.
 686. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / Худож. С. М. Бахвалов. М.: Правда, 1976. 544 с.: ил. (Шк. 6-ка).
 687. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. К. Тюнькина, с. 5—38]. Л.: Худ. лит., 1976. 560 с. (Шк. 6-ка).
 688. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом / Вступ. ст. с примеч. П. Г. Пустовойта; Худож. Н. Горбунов. Пермь: Кн. изд-во, 1976. 359 с.: ил. (Шк. 6-ка).

1977

689. Бедные люди: роман. М.: Сов. Россия, 1977. 128 с. (Шк. 6-ка).
 В книге также: Из статьи В. Г. Белинского, помещенной в «Петербургском сборнике» (1846 г.).
 690. Бедные люди 6 [роман] / [Предисл. Г. Фридлендера; Худож. Ю. Перевезенцев]. М.: Худ. лит., 1977. 175 с.: ил. (Нар. 6-ка).
 691. Бедные люди: роман / [Худож. Л. Н. Дегтярев]. Петрозаводск: Карелия, 1977. 125 с.: ил.
 692. Идиот: роман в 4 ч. / [Авт. предисл. Г. Фридлендер, с. 3—20]. Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1977. 671 с.
 693. Неточка Незванова / Рис. И. Глазунова. М.: Худ. лит., 1977. 51 с.: ил.
 694. Подросток / Послесл. и примеч. С. В. Белова. М.: Сов. Россия, 1977. 478 с.
 695. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Худож. С. М. Бахвалов]. М.: Правда, 1977. 544 с.: ил. (Шк. 6-ка).
 696. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. К. Тюнькина, с. 5—32]. Л.: Худ. лит., 1977. 543 с. (Шк. 6-ка).
 697. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. Нальчик: Эльбрус, 1977. 526 с.
 698. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом. Л.: Худ. лит., 1977. 372 с. (Рус. клас. лит.).
 699. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. В. Кирпотина, с. 3—24]. Йошкар-Ола: Марийск. кн. изд-во, 1977. 383 с. (Шк. 6-ка).
 700. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. П. Г. Пустовойта]. Переизд. Орджоникидзе: Ир, 1977. 367 с.

1978

701. Белые ночи. Сентиментальный роман. (Из воспоминаний мечтателя): [для ст. школ. возраста] / [Худож. М. Добужинский]. М.: Сов. Россия, 1978. 102 с.: ил.
 702. Белые ночи. Сентиментальный роман. Из воспоминаний мечтателя / Рис. М. В. Добужинского. М.: Малыш, 1978. 157 с.: ил.
 703. Идиот: роман в 4 ч. / [Вступ. ст. Б. Рюрикова, с. 3—20]. 2-е изд. Фрунзе: Кыргызстан, 1978. 643 с.
 704. Неточка Незванова: [повесть] / Худож. И. Глазунов. М.: Худ. лит., 1978. 196 с.: ил.
 705. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. Г. Фридлендера, с. 5—28; Примеч. Г. Коган; Ил. Д. Шмаринова]. М.: Худ. лит., 1978. 463 с., 13 л. ил. (Б-ка классики. Рус. лит.).
 706. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. К. И. Тюнькина, с. 5—38]. Л.: Худ. лит., 1978. 560 с. (Шк. 6-ка).
 707. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. Якутск: Кн. изд-во, 1978. 540 с.
 708. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. К. Тюнькина; Ил. Д. А. Шмаринова. М.: Дет. лит., 1978. 400 с.: ил. (Шк. 6-ка. Для сред. школы).

1979

709. Записки из Мертвого дома. Петрозаводск: Карелия, 1979. 293 с.
 710. Подросток / Послесл. и примеч. С. В. Белова. М.: Сов. Россия, 1979. 478 с.
 711. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. К. Тюнькина; Ил. Д. А. Шмаринова. М.: Дет. лит., 1979. 400 с.: ил. (Шк. 6-ка. Для сред. школы).
 712. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. К. И. Тюнькина, с. 5—38]. Л.: Худ. лит., 1979. 560 с. (Шк. 6-ка).
 713. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Предисл. Г. Фридлендера; Худож. В. [Т.] Гончаренко]. Киев: Дніпро, 1979. 558 с.: ил.
 714. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. Г. Фридлендера, с. 3—29; Примеч. Г. Коган]. Фрунзе: Кыргызстан, 1979. 476 с.
 715. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. / [Ил. Ю. П. Мингазитинова]. М.: Правда, 1979. 367 с.: ил.
 716. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом. Минск: Беларусь, 1979. 350 с.

1980

717. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. Б. С. Рюрикова, с. 3—20; Ил. В. Н. Минаева]. М.: Правда, 1980. [Кн. 1], ч. 1—2. 399 с., 4 л. ил.
 [Кн. 2], ч. 3—4. 527 с., 4 л. ил.
 718. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом / [Худож. В. Г. Мищенко]. Минск: Белорус. совет. энцикл., 1980. Ч. 1—2. 368 с.: ил.
 Ч. 3—4 и эпилог. 511 с.: ил.
 719. Игрок: [роман] / [Худож. Б. Р. Акбулатов]. Петрозаводск: Карелия, 1980. 279 с.: ил.
 720. Идиот: роман в 4 ч. Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1980. 624 с.
 721. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. К. И. Тюнькина, с. 5—38]. Л.: Худ. лит., 1980. 560 с. (ШБ. Шк. 6-ка).

1981

722. Белые ночи. Сентиментальный роман. Из воспоминаний мечтателя / Рис. М. Добужинского. Л.: Худ. лит., 1981. 95 с.: ил.
 723. Белые ночи: [повесть] / Рис. М. В. Добужинского. Л.: Художник РСФСР, 1981. 81 с.: ил. в футл.; + Прил. (10 с.).
 Факс. изд. На тит. л.: Петербург; Аквилон, 1923. Прил.: Повесть Ф. М. Достоевского «Белые ночи» в иллюстрациях М. В. Добужинского / С. В. Белов.
 Рец.: Белодубровский Е. Факсимильное издание «Белых ночей» // Книж. обозрение. 1981. 20 нояб.
 724. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом. М.: Современник, 1981. (Клас. 6-ка «Современника»). [Т. 1], ч. 1—2. 368 с., портр.
 [Т. 2], ч. 3—4, эпилог / Послесл. Б. Рюрикова. С. 512—539. 542 с.
 725. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом: [в 2 т.] / [Худож. В. Г. Мищенко]. Минск: Белорус. совет. энцикл., 1981. (Б-ка отеч. и заруб. классики). [Т. 1], ч. 1—2. 368 с.: ил.
 [Т. 2], ч. 3—4, эпилог. 511 с.: ил.
 726. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. Б. С. Рюрикова, с. 3—34]. Улан-Удэ: Бурят. кн. изд-во, 1981. Т. 1, ч. 1—2. 116 с.
 Т. 2, ч. 3—4, эпилог. 300 с.
 727. Игрок / Послесл. Р. Г. Назирова. Ижевск: Удмуртия, 1981. 204 с.
 728. Идиот: роман в 4 ч. / Худож. Б. Юдкин. М.: Сов. Россия, 1981. 590 с.: ил. (Библ. сер.).
 729. Идиот: [роман] / [Предисл. В. Туниманова «Роман о прекрасном человеке»; Ил. В. Горяева]. М.: Правда, 1981. 639 с.: ил.

730. Идиот: роман в 4 ч. Махачкала: Дагестан. кн. изд-во, 1981. 590 с.

731. Идиот: роман в 4 ч. Минск: Беларусь, 1981. 624 с.

732. Идиот: роман в 4 ч. / [Худож. А. А. Зуенко]. Ставрополь: Кн. изд-во, 1981. 653 с.: ил.

733. Неточка Незванова: [повесть] / Худож. В. Медведев. М.: Сов. Россия, 1981. 190 с.: ил.

734. Неточка Незванова. [повесть]. Краснодар: Кн. изд-во, 1981. 189 с.

735. Подросток: роман в 3 ч. / [Худож. В. М. Бескаравайный]. Переизд. Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1981. 512 с.: ил.

736. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. А. Латыниной, с. 3—22]. М.: Сов. Россия, 1981. 560 с. (Шк. 6-ка).

737. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Худож. Б. Машрапов]. Алма-Ата: Мектеп, 1981. 358 с.: ил.

738. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. К. И. Тюнькина]; Ил. Д. А. Шмаринова. 3-е изд. М.: Дет. лит., 1981. 400 с.: ил. (Шк. 6-ка. Для сред. школы).

739. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. К. И. Тюнькина; Худож. В. М. Чайка]. Хабаровск: Кн. изд-во, 1981. 560 с., портр.

740. Село Степанчиково и его обитатели. Из записок неизвестного: [роман] / [Послесл. В. Н. Захарова]. Петрозаводск: Карелия, 1981. 214 с.

741. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. В. Ветловской]. Л.: Худ. лит., 1981. 375 с. (Классики и современники. Рус. клас. лит.).

742. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом. М.: Моск. рабочий, 1981. 351 с.

1982

743. Белые ночи: [повесть] / Рис. М. В. Добужинского. Л.: Художник РСФСР, 1982. 81 с.: ил., в футл.; + Прил. (10 с.).

Факс. изд. На тит. л.: Петербург: Аквион, 1923. Прил.: Повесть Ф. М. Достоевского «Белые ночи» в иллюстрациях М. В. Добужинского / С. В. Белов.

744. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом. Махачкала: Дагестан. кн. изд-во, 1982.

[Кн. 1], ч. 1—2. 347 с.

[Кн. 2], ч. 3—4, эпилог. 475 с.

745. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом / [Послесл. Б. Кормана]. Ижевск: Удмуртия, 1982. 728 с.; портр.

746. Двойник / [Послесл. В. Г. Одиноква]. Кемерово: Кн. изд-во, 1983. 286 с.

747. Записки из Мертвого дома / [Послесл. А. Кандеевой; Худож. В. Н. Белан]. Омск: Кн. изд-во, 1982. 300 с.: ил.

748. Записки из Мертвого дома / [Худож. П. Г. Татарников]. Мурманск: Кн. изд-во, 1982. 288 с.: ил.

749. Записки из Мертвого дома / Худож. В. М. Бескаравайный. Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1982. 270 с.: ил.

750. Идиот: роман в 4 ч. / [Вступ. ст. Б. Рюрикова]. Красноярск: Изд-во Краснояр. ун-та, 1982. 672 с.: ил.

751. Идиот: [роман]. Петрозаводск: Карелия, 1982. 648 с. (Сел. 6-ка Нечерноземья).

752. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом: [для ст. шк. возраста] / [Вступ. ст. К. И. Тюнькина, с. 5—28; Худож. Г. П. Фильчаков]. Кишинев: Лит. артистика, 1982. 576 с.: ил. (Шк. 6-ка).

753. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1982. 528 с., портр.

1983

754. Белые ночи / Рис. М. В. Добужинского. М.: Дет. лит., 1983. 101 с.: ил.

755. Записки из Мертвого дома: [роман]. Красноярск: Кн. изд-во, 1983. 293 с.

Рец.: Еще одно издание // Веч. Омск. 1984. 22 дек.

756. Идиот: роман в 4 ч. / [Вступ. ст. Е. Стариковой, с. 5—24; Примеч. И. Битюговой; Худож. И. Глазунов]. М.: Худ. лит., 1983. 607 с.; 7 л. ил. (Б-ка классики. Рус. лит.).

757. Идиот: [роман] / [Вступ. ст. Е. Стариковой]. Кишинев: Картя молдовеняскэ, 1983. 512 с.

758. Подросток: роман в 3 ч. / [Худож. Б. Р. Акбулатов]. Петрозаводск: Карелия, 1983. 528 с.: ил.

759. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. М.: Худ. лит., 1983. 527 с. (Классики и современники. Рус. клас. лит.).

760. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Послесл. и коммент. А. Н. Муравьева]. М.: Просвещение, 1983. 480 с.: портр. (Шк. 6-ка).

761. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. Г. Фридендера, с. 5—19; Ил. Н. Адамовича]. Киев: Дніпро, 1983. 526 с.: ил., 4 л. ил. (Шк. 6-ка).

762. Преступление и наказание: [роман] / [Вступ. ст. К. Тюнькина, с. 3—26]. Куйбышев: Кн. изд-во, 1983. 559 с.

763. Преступление и наказание: роман. Минск: Юнацтва, 1983. 512 с.: ил.

764. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. Харьков: Вища шк., 1983. 480 с.

1984

765. Братья Карамазовы: [роман в 4 ч. с эпилогом] / [Ил. Худож. Я. Я. Яковлева]. Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1984.

[1]. Ч. 1—2. 352 с.; 2 л. ил.

[2]. Ч. 3—4. 495 с.; 2 л. ил.

766. Братья Карамазовы: [роман]. Кишинев: Картя молдовеняскэ, 1984. 655 с.

767. Идиот: роман / [Послесл. В. Туниманова]. Ижевск: Удмуртия, 1984. 560 с.: портр.

768. Подросток: роман / [Вступ. ст. Л. М. Розенблюм, с. 3—18; Примеч. А. Архиповой]. М.: Правда, 1984. 608 с.

769. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом: [для ст. шк. возраста]. Вильнюс: Vaga, 1984. 488 с.

770. Преступление и наказание: кн. для чтения с коммент. / [Вступ. ст. К. И. Тюнькина; Коммент. В. И. Этова]. М.: Рус. яз., 1984. 455 с.: портр. (Рус. лит. для иностр. читателя).

771. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Послесл. и коммент. А. Н. Муравьева]. М.: Просвещение, 1982. 480 с. (Шк. 6-ка).

772. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом / [Худож. А. И. Морозов]. Петрозаводск: Карелия, 1984. 325 с.: ил.

773. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом. [Для ст. шк. возраста] / [Вступ. ст. П. Г. Пустовойта]; Худож. М. Ц. Рабинович. М.: Сов. Россия, 1984. 368 с.: ил. (Шк. 6-ка).

1985

774. Бедные люди: роман / Предисл. и примеч. Ю. В. Манна; Рис. Г. И. Епишина. М.: Дет. лит., 1985. 159 с.: ил. (Шк. 6-ка. Для сред. шк.).

775. Белые ночи: [Повесть] / Рис. М. В. Добужинского. Л.: Художник РСФСР, 1985. 82 с.: ил. + Прил. (10 с.).

Факс. изд. На тит. л. Петербург: Аквион, 1923. Прил.: Белые ночи: повесть Ф. М. Достоевского. Ил. М. В. Добужинского / С. В. Белов.

776. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. Б. С. Рюрикова, с. 3—24]. М.: Правда, 1985.

[1], ч. 1—2, 1985. 399 с.

[2], ч. 3—4. 527 с.

777. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом. М.: Худ. лит., 1985. 511 с.

778. Идиот: роман в 4 ч. Вильнюс: Vaga, 1985. 591 с.

779. Моя тетрадка каторжная (Сибир. тетрадь) / Изд. подгот. В. П. Владимирцев и Т. И. Орнотская / Предисл. акад. Д. С. Лихачева. Красноярск: Кн. изд-во, 1985. 111 с.

Рец.: Ванеева В. Сибирская тетрадь Достоевского // Вост.-Сиб. правда. 1986. 23 июня; Лейфер А. Э. Беспримерный человеческий документ // Веч. Омск. 1986. 11 авг. Иванчикова Е. А.

«Тетрадка каторжная» Ф. М. Достоевского // Рус. речь. 1987. № 6. С. 43—49; Турков А. «Угль, пылающий огнем» // Известия. 1987. 27 июля; Лейфер А. // Сиб. огни. 1987. № 8. С. 175—176; Туниманов В. Достоевский в Сибири // ВЛ. 1988. № 1. С. 229—237; Вайнерман В. С. Постигая искусство ретроспекции // Сиб. огни. 1989. № 2. 152—159.

780. Подросток: роман в 3 ч. / [Авт. вступ. ст. Ю. Селезнев, с. 5—20; Худож. А. Дианов]. М.: Современник, 1985. 544 с.: ил. (Клас. 6-ка «Современника»).

781. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. Архангельск: Сев.-Зап. кн. изд-во, 1985. 526 с.

782. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. Г. М. Фридендера, с. 5—18; Ил. С. Г. Якутовича]. Киев: Дніпро, 1985. 389 с.: ил. (Шк. 6-ка).

1986

783. Белые ночи. Сентиментальный роман. (Из воспоминаний мечтателя): [для ст. возраста] / Предисл. и примеч. Ю. Манна; Рис. М. Добужинского. [2-е изд.]. М.: Дет. лит., 1986. 61 с.: ил.

784. Подросток: роман / [Авт. вступ. ст. Л. М. Розенблюм; Примеч. А. Архиповой]. Минск: Нар. асвета, 1986. 574 с.

785. Подросток: роман в 3 ч. / [Ил. В. Горяева]. М.: Худ. лит., 1986. 565 с.: ил.

786. Подросток: роман в 3 ч. / [Послесл. В. Кирпотина, с. 521—541]. Кишинев, Лит. артистикэ, 1986. 540 с.

787. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / Вступ. ст. Г. Фридендера «Преступление и наказание» Достоевского, с. 5—26. Минск, 1986. 487 с.

1987

788. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом / [Примеч. В. Ветловской]. М.: Сов. Россия, 1987.

[1], ч. 1—2. 348 с.

[2], ч. 3—4. 479 с.

789. Идиот: роман в 4 ч. / [Худож. Б. Г. Смирнов]. Л.: Лениздат, 1987. 637 с.: ил.

790. Подросток: роман / [Худож. Б. Лавров]. М.: Моск. рабочий, 1987. 573 с.: ил. (Б-ка «Моск. рабочего»).

791. Подросток: роман в 3 ч. / [Авт. вступ. ст. Ю. И. Селезнев; Худож. А. Дианов]. М.: Современник, 1987. 544 с.: ил. (Клас. 6-ка «Современника»).

792. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. Г. Фридендера, с. 5—26; Худож. В. П. Мастерова]. Минск: Мастац. літ., 1986. 528 с.: ил. (Б-ка отеч. и заруб. клас. сици).

793. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Вступ. ст. К. И. Тюнькина, с. 5—22; Рис. Ю. Гершковича]. [Переизд.]. М.: Дет. лит., 1987. 576 с.: ил. (Шк. 6-ка. Для сред. шк.).

794. Три рассказа Эдгара Поэ: [предисловие к публикации] // Взгляд в историю — взгляд в будущее. М., 1987. С. 186—187.

795. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч.: [для ст. возраста] / [Вступ. ст. П. Г. Пустовойта; Худож. В. Н. Вишневский]. Минск: Юнацтва, 1987. 367 с., 1 л. портр.

1988

796. Бедные люди: роман / Предисл. и примеч. Ю. В. Манна; Рис. Г. И. Епишина. [Переизд.]. М.: Дет. лит., 1988. 158 с.: ил. (Шк. 6-ка. Для сред. шк.).

797. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом. М.: Худ. лит., 1988. 846 с.

798. Идиот: роман в 4 ч. / [Худож. Ю. Г. Артемьев]. Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1988. 541 с.: ил.

799. Подросток: роман / [Предисл. и послесл. Ю. Ф. Карякина; Примеч. Л. И. Сараскиной]. М.: Просвещение, 1988. 510 с.: ил. (Шк. 6-ка).

В прил.: Достоевский о воспитании и самовоспитании.

800. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Послесл. и коммент. К. А. Баршта; Худож. М. К. Шевцов]. М.: Сов. Россия, 1988. 352 с.: ил.

801. Преступление и наказание / Вступ. ст. К. И. Тюнькина «Бунт Родиона Раскольникова», с. 3—30. М.: Худ. лит., 1988. 355 с.

802. Пушкин. Очерк // Светлое имя Пушкин. М., 1988. С. 110—125.

803. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом / [Предисл. Г. Фридендера; Ил. С. Г. Якутовича. Киев: Дніпро, 1988. 375 л.; ил.

804. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом: [для ст. шк. возраста]. Казань: Татар. кн. изд-во, 1988. 284 с.

1989

805. Белые ночи: [повесть] / Рис. М. В. Добужинского. Л.: Художник РСФСР, 1989. 78 с.: ил.

Факс. воспроизв. изд. 1923 г. Вых. дан. ориг.: Пб.: Аквилон.

806. Бесы: роман в 3 ч. / [Подгот. текста, вступ. ст. «Роман Достоевского „Бесы“», с. 3—20, и примеч. Н. Будановой]. Л.: Худ. лит., 1989. 669 с., [1] л. портр.

807. Бесы: роман в 3 ч. / [Вступ. ст. Ю. Трифонова «Нечаев, Верховенский и другие...»; Худож. Г. Кунгуров]. Владивосток: Дальневост. кн. изд-во, 1989. 576 с.: ил.

808. Бесы: роман в 3 ч. / [Примеч. Т. Орнатской]. Новосибирск: Кн. изд-во, 1989. 654 с.

809. Братья Карамазовы: роман. Т. 1—2 / Худож. И. Глазунов. М.: Худ. лит., 1989.

[Т. 1], ч. 1—2. 334 с.: ил.

[Т. 2], ч. 3—4. 446 с.: ил.

810. Дневник писателя: Избр. страницы / [Сост., авт. вступ. ст. «Отчет о виденном, слышанном и прочитанном», с. 5—34 и коммент. Б. Н. Тарасов]. М.: Современник, 1989. 552 с.: портр. (Клас. 6-ка «Современника»).

Рец.: Сохряков Ю. «Эпоха всеобщего обособления» // ЛР. 1991. 25 янв.

811. Книжность и грамотность. Статья первая [о А. С. Пушкине] // Русская критика эпохи Чернышевского и Добролюбова. М., 1989. С. 98—105.

812. Подросток: роман в 3 ч. / [Худож. В. Аверкиев]. Пермь: Кн. изд-во, 1989. 531 с.: ил. (Юнош. 6-ка).

813. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом: [для ст. шк. возраста] / [Послесл. и примеч. И. И. Виноградова; Худож. В. Панов]. М., Дет. лит., 1989. 413 с.: ил.

814. Униженные и оскорбленные: роман в 4 ч. с эпилогом. Л.: Худ. лит., 1989. 364 с.: ил. (Классики и современники. Рус. клас. лит.).

1990

815. Бесы: роман в 3 ч. / [Подгот. текста, вступ. ст., послесл. и примеч. В. Н. Захарова]. Петрозаводск: Карелия, 1990. 687 с.

816. Бесы: роман в 3 ч. Минск: Нар. асвета, 1990. 682 с.

817. Бесы: роман в 3 ч. / [Вступ. ст. Ю. Карякина «От „Бесов“ до „Архипелага ГУЛАГ“», с. 3—21]. Ижевск: Удмуртия, 1990. 716 с.

818. Бесы: роман в 3 ч. / [Послесл. В. А. Туниманова]. Л.: Лениздат, 1990. 637 с.

819. Бесы: роман в 3 ч. / [Подгот. текста, вступ. ст. «Роман Достоевского „Бесы“», с. 3—20; Примеч. Н. Будановой]. М.: Худ. лит., 1990. 672 с., [1] л. портр.

820. Бесы: [роман] / [Вступ. ст. «Философский роман Ф. М. Достоевского» А. Б. Есина, с. 3—24; Примеч.: А. Б. Есина, Т. А. Касаткиной; Ил. Ю. С. Гершковича]. М.: Правда, 1990. 699 с.: ил.

1991

821. Бесы: роман в 3 ч. / [Предисл., с. 5—22, и примеч. Б. Н. Тарасова / Худож. И. Цыганков]. Тула: Приок. кн. изд-во, 1991. 652 с.: ил. (Отчий край).

822. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом: [в 2 т.] / [Вступ. ст. Б. С. Рюрикова, с. 5—28; Ил. А. В. Сальникова]. М.: Правда, 1991.

[Т. 1], ч. 1—2. 413 с.: ил.

[Т. 2], ч. 3—4. 525 с.: ил.

823. Кроткая=La Douce: Кн. для чтения с парал. текстами на рус. и фр. яз. и коммент. на фр. яз. / [Авт. вступ. ст. Е. В. Грекова; Авт. коммент. Т. Н. Беднякова]. М.: Рус. яз., 1991. 157 с. (Рус. лит. в оригинале и переводе).

824. Мальчик у Христа на елке // СР. 1991. 5 янв.

825. Одно совсем особое слово о славянах: [из Дневника писателя, 1877 г.] / Послел. А. Ларионова «О признаниях Достоевского» // Слово. 1991. № 12. С. 1—3.

1992

826. Речь о Пушкине // Русская идея. М., 1992. С. 11—23.

1993

827. Бесы: [роман]. СПб.: СПИКС, 1993. 638 с.

828. Бесы: [роман в 3 ч.]. Ставрополь: РИО «Красный Крест», 1993. 638 с.: ил.

829. Бесы: роман в 3 ч.: [в 2 т.] / [Вступ. ст. «„Бесы“, или Русская трагедия», с. 3—32, подгот. текста, примеч. Л. И. Сараскиной; Худож. М. Решетько]. М.: Моск. рабочий, 1993.

Т. 1. 335 с. Т. 2. 319 с.

830. Бесы: роман в 3 ч.; [Авт. вступ. ст. Б. Н. Тарасов, с. 5—26]. М.: Современник, 1993. 636 с.: портр. (Школьный книгочек: ШК.).

831. Братья Карамазовы: [роман]. СПб.: Каравелла, 1993. 845 с. (Всемирная литература. XIX век).

В кн. также: Достоевский в письмах к жене.

832. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом / [Авт. послел. Г. Фридендер; Примеч. В. Ветловской]. Элиста: АПП «Джангор», 1993. 668 с.

833. Великий Инквизитор. München: Dt. Taschenbuch Verl., 1993. 87 с.

Текст парал. на рус. и нем. яз. Послел. на нем. яз.

834. Дневник писателя за 1877 г. Главы 2, 3 // Тайна Израиля: «Еврейский вопрос» в русской религиозной мысли конца XIX — первой половины XX века: [Сб.]. СПб.: София, 1993. С. 7—29.

835. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / [Примеч. К. Н. Полонской; Илл. Д. А. Шмаринова]. М.: Славянка, 1993. 335 с.: ил.

1994

836. Бесы: роман в 3 ч. / [Примеч. Н. Будановой; Худож. В. Вольф]. М.: Славянка: ТОО «Антара», 1994. 414 с.: ил.

837. Бесы: [роман]; [Послел. Б. Н. Тарасова, с. 488—509]. Самара: Самар. Дом печати, 1994. 508 с.; портр. (К: Классика).

838. Бесы: [Роман в 3 ч.]; / Послел. В. А. Туниманова «Пророческий роман Достоевского», с. 663—669; Коммент. Т. И. Орнатской; Илл. В. Д. Пивоварова. СПб.: Гуманит. агентство «Акад. проект», 1994. 671 с.: ил. (Рус. классика с коммент.).

839. Братья Карамазовы: роман в 4 ч. с эпилогом: [в 2 т.] / [Вступ. ст. Б. Тарасова, с. 5—30; Худож. А. Глушаков]. Тула: Приок. кн. изд-во, 1994. (Отчий край).

Т. 1. 381 с. [1] л. портр.

Т. 2. 581 с.: ил.

840. Идиот: роман / [Вступ. ст. В. Туниманова, с. 5—20]. Самара: Самар. Дом печ., 1994. 526 с.; портр. (К: Классика).

841. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. М.: Современник, 1994. 525 с. (Школьный книгочек).

1995

842. Братья Карамазовы: [роман: в 2 т.] / [Оформл. Худож. О. Котенко]. Можайск: ТОО «Можайск-Терра», 1995.

Т. 1. Ч. 1—2. 638 с.: ил.

Т. 2. Ч. 3—4 с эпилогом. 878 с.: ил.

843. Мальчики: Главы из романа «Братья Карамазовы»: 5—6 кл. / Авт.-сост. А. Княжицкий; Худож. А. Свердлов. М.: Изд-во гимназии «Открытый мир», 1995. 128 с.: ил. + Прил. (24 с.). (Шаг за шагом. Учеб. книги. Литература).

Загл. прил.: Размышляем, исследуем, записываем...: Тетрадь-вкладыш.

844. Преступление и наказание: роман. «Преступление и наказание» в переписке Ф. М. Достоевского. «Преступление и наказание» в русской дореволюционной критике. «Преступление и наказание» в русской зарубежной критике. «Преступление и наказание» в зарубежной критике. Для учащихся сред. классов сред. шк. / Сост., авт. послел. и примеч. С. В. Белов; Худож. С. А. Соколов. М.: Просвещение, 1995. 511 с.: ил. (Шк. б-ка).

1996

845. Бесы: роман в 3 ч. К 175-летию со дня рожд. Ф. М. Достоевского. «Бесы»: антология рус. критики / Сост., подгот. текста, послел., коммент. Л. И. Сараскиной; Федерал. прогр. книгоиздания России. М.: Согласие, 1996. 744 с. (Достояние России).

845^a. Записки из Мертвого дома: в 2 т. Омск: Левша, 1996.

846. Преступление и наказание: роман / Предисл. Г. Померанца «Испытание крестом», с. 5—14. М., 1996. 711 с.

847. Преступление и наказание: [роман] / Послел. Т. Касаткиной. М.: АСТ; Олимп, 1996. 701 с. (Школа классики: ШК. Кн. для ученика и учителя).

848. Преступление и наказание: В сокр. СПб.: Гарт-курсив и др., 1996. 285 с. (Классика к экзаменам).

1997

849. Братья Карамазовы: [роман] / [Худож. А. Яковлев]. М.: ЭКСМО-Пресс, 1997. 799 с. [2] л. ил. (Рус. классика).

850. Дядюшкин сон. Из мордас. летописей. Изд. для слабовидящих. М.: ИПТК «Логос», 1997. 346 с. (Круг чтения).

851. Преступление и наказание: [роман]. М.: Олимп; Назрань: АСТ, 1997. 701 с. (Школа классики: ШК. Кн. для ученика и учителя).

В кн. также: Критика и коммент. Темы и развернутые планы соч. Материалы для подгот. к уроку.

852. Преступление и наказание: [крат. излож. романа]. М.: Голос, 1997. 144 с. (Школьникам и студентам).

853. Село Степанчиково и его обитатели. Из записок неизвест. Изд. для слабовидящих. М.: ИПТК «Логос», 1997. 550 с. (Круг чтения).

1998

854. Бесы: роман. М.: ЭКСМО-Пресс, 1998. 605 с. (Рус. классика).

855. Бесы: [роман]. М.: АСТ; Харьков: Фолио, 1998. 605 с.: ил. (Б-ка мировой классики).

856. Братья Карамазовы: роман: [в 4 ч.]. М.: Ассоц. «Книга. Просвещение. Милосердие», 1998. 746 с. (Б-ка российск. классики).

857. Братья Карамазовы: [роман]. М.: АСТ; Харьков: Фолио, 1998. 799 с.: портр. (Б-ка мировой классики).

858. Идиот: [роман]. М.: АСТ; Харьков: Фолио, 1998. 638 с.: портр. (Б-ка мировой классики).

859. Идиот: роман / [Послел. И. А. Битюговой «О романе Достоевского „Идиот“», с. 409—414; Худож. Д. Шмаринов]. М.: Худ. лит., 1998. 413 с.: ил. (Б-ка мировой литературы).

860. Идиот: [роман]. М.: ЭКСМО-Пресс, 1998. 635 с. (Рус. классика).

861. Подросток: [роман] / [Послел. Р. Н. Поддубной «Слово о человеке», с. 613—620]. М.: АСТ; Харьков: Фолио, 1998. 621 с.: ил., портр. (Б-ка мировой классики).

862. Преступление и наказание: [роман]. М.: ЭКСМО-Пресс, 1998. 587 с. (Рус. классика).

863. Преступление и наказание: [роман] / [Ред.-сост. Т. А. Касаткина; Авт. предисл. Г. Померанца]. М.; Назрань: ТК «АСТ»: Олимп, 1997. 700 с. (Школа классики: ШК. Книга для ученика и учителя).

В кн. также включ. материалы к биограф. Достоевского, критика и коммент., темы и развернутые пл. соч., материалы для подгот. к уроку.

864. Преступление и наказание: [роман]. М.: АСТ; Харьков: Фолио, 1998. 590 с., портр. (Б-ка мировой классики).

865. Униженные и оскорбленные: [роман]. М.: АСТ; Харьков: Фолио, 1998. 637 с., портр. (Б-ка мировой классики).

1999

866. Война на Балканах: Из «Дневника писателя» 1876—1877 гг. М.: Сестричество во имя Преподобномученицы Велик. княгини Елизаветы, 1999. 159 с.

867. Дневник писателя / Сост., вступ. ст. В. Н. Бунина. СПб.: Лениздат, 1999. 735 с. (Федер. программа книгоизд. России).

868. Дневник писателя: избр. гл.: [1876, 1877, 1880 гг. / Сост., примеч.: П. Фокин]. СПб.: Азбука, 1999. 526 с. (Азбука-классика).

869. Идиот: [роман в 4 ч.]; Бесы: [роман в 3 ч.] / [Коммент., предисл. С. В. Жожикашвили]; Ин-т «Открытое общество». М.: Слово, 1999. 774 с. (Пушк. б-ка).

870. Подросток: [роман]. М.: ЭКСМО-Пресс, 1999. 698 с.; портр. (Рус. классика).

В кн. также: Достоевский: Из кн. «Три мастера» / Стефан Цвейг.

871. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом: [для ст. шк. возраста]. Минск: БелАКК, 1999. 557 с. (Шк. б-ка).

872. Преступление и наказание: [роман] / Предисл. Г. Померанца «Испытание крестом», с. 5—14. М.: Олимп; Назрань: АСТ, 1999. 701 с. (Школа классики: ШК. Книга для ученика и учителя).

В кн. также: Критика и коммент. Темы и развернутые планы соч. Материалы для подгот. к уроку.

873. Пушкин // Солнце России: рус. писатели о Пушкине / Сост. А. Романенко. М.: Дружба народов, 1999. С. 37—51.

2000

874. Бесы: роман / Предисл. В. А. Туниманова «Закружились бесы разны...», с. 5—16. СПб., 2000. 671 с.

875. Братья Карамазовы: роман: [в 2 кн.]. М.: АСТ; Харьков: Фолио, 2000. (Мировая классика).

[Кн. 1], ч. 1—2. 337 с.

[Кн. 2], ч. 3—4. 465 с.

876. Записные книжки / Предисл. П. Фокина «Неприбранный классик», с. 5—11. М., Вагриус, 2000. 158 с.

877. Идиот: роман. М.: АСТ; Харьков: Фолио, 2000. 640 с. (Мировая классика).

878. Преступление и наказание: [роман] / Предисл. В. Кожина «Роман Достоевского „Преступление и наказание“», с. 5—56. М.: Олимп; Назрань: АСТ, 2000. 699 с. (Школа классики: ШК. Книга для ученика и учителя).

879. Преступление и наказание: Анализ текста. Основное содержание. Сочинения / [Авт.-сост. К. К. Страхов, Л. Д. Страхова]. 2-е изд. М.: Дрофа, 2000. 157 с. (Школ. программа).

880. Пушкин: Очерк // О ничтожестве литературы русской / Сост. и предисл. Светланы Гайер. СПб.: «Алетейя», 2000. С. 13—38.

881. Пушкин: Очерк // Речи о Пушкине: 1880—1960-е гг. М., 2000. С. 23—37.

2001

881^a. Бедные люди: роман. М.: Стрекоза-Пресс. 2001. 191 с.

Из содерж.: Школьникам — для подготовки к урокам литературы: крат. биогр. авт. Размышление о произведении. Тез. планы соч. Сочинения.

882. Бесы: роман / Вступ. ст. М. Латышева «Штрихи к портрету», с. 5—18. М., 2001. 610 с.

883. Бесы: роман / Вступ. ст. В. А. Туниманова «Закружились бесы разны...», с. 5—16. СПб., 2001. 670 с.

884. Пушкин // Пушкин в русской философской критике. Конец XIX—XX век / Сост., подгот. текста, вступ. ст., примеч. Р. А. Гальцевой. СПб.: Унив. книга, 2001. С. 37—53. (Рос. Пропилеи).

885. О России и русских: (из дневников Достоевского) / Подгот. Е. Перепечин // Странник. Саранск, 2001. № 3. С. 181—185.

886. Одно совсем особое слово о славянах, которое мне давно хотелось сказать // Наш современник. 2001. № 11. С. 3—4.

2002

886^a. Белые ночи. Сентиментальный роман. (Из воспоминаний мечтателя) / Вступ. ст. Ю. Манна; Рис. М. В. Добужинского. М.: Дет. лит., 2002. 93 с.: ил. (Шк. б-ка).

886^b. Братья Карамазовы: [роман]. М.: Дрофа; Вече, 2002. 910 с. (БОК: Б-ка отечеств. клас. Худ. лит.).

886^c. Идиот: [роман] / [Сост., коммент. Т. А. Касаткиной]. М.: Дрофа; Вече, 2002. 685 с. (БОК: Б-ка отечеств. клас. Худ. лит.).

886^d. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом / Вступ. ст. К. Степаняна; Рис. Ю. Гершковича. М.: Дет. лит., 2002. 651 с.: ил. (Шк. б-ка).

886^e. Преступление и наказание: роман в 6 ч. с эпилогом. Ростов н/Д: Феникс, 2002. 446 с. (Классика мировой лит.).

886^f. Преступление и наказание: [роман] / [Сост., коммент. Т. А. Касаткиной]. М.: Дрофа; Вече, 2002. 605 с. (Б-ка отечеств. клас. Худ. лит.).

2003

886^g. Бесы: роман. М.: АСТ, 2003. 603 с. (Мировая классика).

886^h. Идиот: [роман]. М.: ЭКСМО, 2003. 635 с. (Рус. классика).

886ⁱ. Идиот: роман. М.: АСТ, 2003. 637 с. (Мировая классика).

2004

886^j. Идиот: роман. М.: АСТ; ЛЮКС, 2004. 765 с. (Классика).

ПУБЛИКАЦИЯ ТЕКСТОВ

1883

887. [В альбом О. А. Козловой] // Album de madame Olga Kozlow. М., 1883. С. 109.

См. также: НВ. 1883. 11 окт.; Фролова А. Страницы старого альбома // ЛР. 1978. 24 нояб. № 47.

888. [Мемуарная запись Ф. М. Достоевского в альбом О. А. Милюковой об его аресте] // Биография. С. 100—102.

См. также: Модзалевский Б. Л. Альбом О. А. Милюковой // Изв. отд. рус. яз. и словесности Акад. Наук. 1912. Кн. 4. С. 81.

889. Из записной книжки. О своем таланте. О религии и свободе совести. О нравственности. О литературной честности. О партиях и проч. // Рус. богатство. 1883. № 1. С. 1—6.

1904

890. Из записной книжки // Нов. путь. 1904. № 1. С. 1—10; № 2. С. 1—15.

1907

891. Из записной книжки 1863—1864 гг. (Неизд. отрывки) // Былое. 1907. Авг. С. 124.

1919

892. Отрывки из неизданных рукописей Достоевского: 1) Из «Речи о Пушкине» и послесловия к ней; о Бальзаке, о Пушкине, о Гоголе; 2) Из «Подростка»: о Льве Толстом; 3) Из «Записных книжек»: о Шекспире // Гроссман Л. Библиотека Достоевского. Одесса, 1919. С. 38—39, 71—74, 78—79, 83—85, 89—90.

1921

893. Исповедь Ставрогина. Три ненапечат. главы из романа «Бесы». Берлин, 1921. 50 с.

894. I. Неизданные рукописи Ф. М. Достоевского (сообщ. Л. П. Гроссман). 1. План романа «Житие великого грешника». 2. Вариант к отрывку из «Бесов» (ч. III, гл. VI: «Многотрудная ночь»). 3. Из записных книжек. 4. Эпизод из «Подростка» (неизд. отрывок из ч. II, гл. IX). 5. Отрывки из разных рукописей (Из рукописи «Бесов». Из «Записных книжек». Из рукописи «Подростка». Из «Речи о Пушкине». Из «Ответа Градовскому»). II. Из затерянных статей Достоевского // Творчество Достоевского: сб. ст. и материалов / Под ред. Л. П. Гроссмана. Одесса, 1921. С. 7—28; 111—120.

Рец.: Книжник. В царстве книг // Театр обозрение. 1921. № 5. С. 13—14.

895. Достоевский о Пушкине: первоначальный черновой набросок речи Достоевского в 1880 г. из собр. Пушкинского дома // Сообщ. В. Б. Враская // ВЛИТ. 1921. № 2. С. 5—6.

1922

895^a. Документы по истории литературы и общественности. Вып. 1. Ф. М. Достоевский / Подгот. к изд. Н. Л. Бродский. М.: Центратив РСФСР, 1922. VIII, 79 с., 4 л. ил.

Содерж.: Новые записные тетради Ф. М. Достоевского. С. 1—40; Исповедь Ставрогина; Три ненапечатанные главы из романа «Бесы» / Подгот. к печати и примеч. В. М. Фриче. С. 41—44. Свидание Ставрогина с Тихоном. Статья В. М. Фриче. С. 47—59; Угасший замысел («Житие великого грешника»). Этуд Н. Л. Бродского. Житие великого грешника (План романа). С. 63—77.

Рец.: Вышеславцев Б. // Шиповник. № 1. М., 1922. С. 186; Гривцов Б. // Феникс. М., 1922. Кн. 1. С. 161—166; Н. В. С. [Стариков Н. В.] // НМ. 1922. № 1. С. 279—280; Пиксанов Н. // Печать и революция. 1922. № 2. С. 345—346; Диспуты и лекции: Исповедь Ставрогина // ТМ. 1922. № 31. С. 15—16; Красная лето-

пись. 1922. № 4. С. 408—409; Гр. Пр. [Прохоров Г. В.] // Наука на Украине. Харьков, 1922. № 4. С. 419—422; Браун Я. Выверты труда и выверты праздности // Вестн. искусств. 1922. № 5. С. 35; А. С. [Слонимский А. Л.] // ЖИ. 1922. 3 мая; Боженко К. // Послед. новости. 1922. 29 авг.

896. Из речи о Пушкине / С объяснениями В. Б. Враской // Радуга: альм. Пушк. дома. Пб., 1922. С. 260—270.

897. Исповедь Ставрогина. Три ненапечат. главы из романа «Бесы». München, Orchis — Verlag, 1922. 50 с.

898. Не тронь меня / Комментар. Л. П. Гроссмана // Гроссман Л. П. Семинарий по Достоевскому. М.; Пг.: ГИЗ, 1922. С. 82—92.

899. Отрывок из «Записок из Мертвого дома» / Вступ. ст. А. Долинина // Сб. Достоевский, I. С. 359—368.

Публикация отрывка из 2-й гл. первой части романа.

900. Старина о «петрашевцах» / Публикация и пояснит. статья С. Переселенкова // Сб. Достоевский, I. С. 369—375.

901. Рукописные варианты романа «Подросток» (Из рукописи, хранящейся в Москве. Ист. Музей) / Сообщ. В. Л. Комарович // Начала. 1922. № 2. С. 217—230.

902. Исповедь Ставрогина. Глава из романа «Бесы» (Из собр. Пушкин. дома) / Вступ. ст. В. Л. Комаровича // Былое. 1922. № 18. С. 227—252.

903. Фриче В. М. Новые материалы о Достоевском [О набросках к «Житию великого грешника», к «Исповеди Ставрогина»] // Народ. Просвещение. М., 1922. № 95. С. 12—13.

904. Новые идеи романов, драм, повестей / Публ. Н. Л. Бродского // Моск. понедельник. 1922. 28 авг.

1923

905. Запись в альбом Ф. Г. Загуляев / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Лит. мысль: альм. Пг.: Мысль, 1923. № 2. С. 238—239.

906. Одна мысль (поэма). Тема под названием «Император». Идея. Юродивый (присяжный поверенный). Неосуществленные замыслы Ф. М. Достоевского / Комментар. Н. Бродского // Недра. М., 1923. Кн. 2. С. 279—282.

1924

907. Кроткая (вариант, хранящийся в Пушкинском доме) / Подгот. к печати А. С. Долинин // Сб. Достоевский, II. С. 509—543.

908. Речь о Пушкине. (По чернов. автогр. Рос. Публ. б-ки) / Подгот. к печати В. Б. Враская; Под ред. и со статьей Д. И. Абрамовича // Сб. Достоевский, II. С. 509 — 543.

Отзыв: Комарович В. Литературное наследство Достоевского за годы революции: обзор публикаций 1917—1933 гг. // ЛН. 1934. Т. 15. С. 258—270.

909. Страницы из «Бесов» / Подгот. к печати и коммент. А. С. Долинин // Сб. Достоевский, II. С. 544 — 556.

910. Из записной книги Достоевского / Предисл. и поясн. Н. Л. Бродского // Рус. современник. 1924. Кн. 1. С. 190 — 194.

1925

911. Преступление и наказание (Из «Записных книжек» Ф. М. Достоевского) / Публ. И. И. Гливленко // Красный архив. 1925. Т. 7. С. 146 — 200.

Рец.: Долинин А. С. Новые тексты Достоевского // Былое. 1925. № 4. С. 253 — 259.

1926

912. План для рассказа (в «Зарю») / Предисл. Н. Ф. Бельчикова // Красный архив. 1926. Т. 3. С. 224 — 228.

913. Достоевский о самом себе (неизд. запись) / Публикация Н. Лернера // Веч. красная газ. 1926. 12 дек.

1928

914. Вариант VII главы «Неточки Незвановой» / Публикация Н. Ф. Бельчикова // Печать и революция. 1928. № 2. С. 91—92.

1930

915. «Дневник писателя» за 1876 г., май, глава вторая. «Одна несоответственная идея» / Публ. В. Комаровича // Фельетоны сороковых годов. Журн. и газ. проза И. А. Гончарова, Ф. М. Достоевского, И. С. Тургенева. С прил. фарса Ф. М. Достоевского, Д. В. Григоровича и Н. А. Некрасова «Как опасно предаваться честолюбивым снам» / Ред. Ю. Г. Оксмана. М.: Л., Academia, 1930. С. 118—119.

916. [Примечание к письму А. Григорьева к Н. Н. Страхову от 18 июня 1861 г.] // Григорьев А. Воспоминания / Ред. и коммент. Р. В. Иванова-Разумника. М.; Л.: Academia, 1930. С. 518—527.

917. Домовой (Неизвестный рассказ) / Коммент. Н. Ф. Бельчикова // Звезда. 1930. № 6. С. 257—259.

1931

918. Из архива Достоевского. Идиот. Неизд. материалы / Под ред. П. Н. Сакулина и Н. Ф. Бельчикова и со статьями П. Сакулина «Работа Достоевского над романом «Идиот», с. 169—290, и Г. Нерадова «Бедный рыцарь», с. 291—319. М.; Л.: ГИХЛ, 1931. 320 с.

Факс. переизд.: Vaduz (Liechtenstein) Europe: 1982. 320 с.; 7 л. факс. (Slavica-Reprint, № 47).

Рец.: Комарович В. Литературное наследство Достоевского за годы революции: обзор публикаций 1917—1933 г. // ЛН. 1934. Т. 15. С. 266—268.

919. Из архива Достоевского. Преступление и наказание. Неизд. материалы / Предисл. И. Гливленко. М.; Л.: ГИХЛ, 1931. 219 с.

Рец.: Локс К. В лаборатории Достоевского // НМ. 1931. № 8. С. 180—188; Комарович В. Литературное наследство Достоевского за годы революции: обзор публикаций 1917—1933 гг. // ЛН. 1934. т. 15. С. 261—265.

920. Неизданные материалы Ф. М. Достоевского. Отрывки из записных книжек / Публ. и коммент. Н. Бродского // ЛГ. 1931. 9 февр.

Отрывки о Н. Г. Чернышевском из записных книжек 1861—1863 гг.

921. Нигилистка и офицер. Неизд. пародия Ф. М. Достоевского / Предисл. Н. Л. Бродского // ЛГ. 1931. 19 февр.

1932

922. Достоевский о любви и бессмертии (Новый фрагмент). Запись Достоевского 16 апр. 1864 г. / Сообщ. Б. Вышеславцев // СЗ. Париж, 1932. Кн. 50. С. 288—304.

Перепеч.: Русский эрос, или Философия любви в России / Сост. и авт. вступ. ст. В. П. Шестаков; Коммент. А. Н. Богословского. М.: Прогресс, 1991. С. 364—376.

1934

923. Три автографа Достоевского / Предисл. В. С. Нечаевой // ЛН. 1934. Т. 15. С. 291—293.

Отрывок из письменного объяснения кредиторам (1864), листок с планом денежных дел и обязательств подписчикам «Эпохи», черновик обращения к Министру внутренних дел.

1935

924. Записные тетради Ф. М. Достоевского / Коммент. Н. И. Игнатовой и Е. Н. Коншиной. М.; Л.: Academia, 1935. 473 с. (Центрархив СССР. Публ. б-ка им. В. И. Ленина).

Содерж.: Заметки к повести о Картузове. План для рассказа в «Зарю». Мысль (Атеизм). Подпольная идея для «Русского вест-

ника». Заметки к «Вечному мужу». Из повести о молодом человеке. Заметка к Смерти поэта. Зависть. Житие великого грешника. Разные варианты к «Бесам». Черновые наброски писем к М. Н. Каткову от 1 окт. 1870 г. к А. Н. Майкову от 10 окт. 1870 г., записи дневниковые и пр.

Рец.: Бельчиков Н. Новые материалы о Достоевском // ЛГ. 1935. 24 дек.

925. Тексты черновых записей к «Братьям Карамазовым» / Вступ. ст. и коммент. А. С. Долинина. «Бесы». Тексты / Ред. и вступ. ст. Б. В. Томашевского // Ф. М. Достоевский. Материалы к исслед. / ИРЛИ; Под ред. А. С. Долинина. Л.: Изд-во АН СССР, 1935. С. 81—428.

Рец.: Десницкий В. // Лит. Ленинград. 1935. № 7. С. 2; Другов Б. // Книга и пролет. революция. 1935. № 10. С. 67—70; Бельчиков Н. Новые материалы о Достоевском // ЛГ. 1935. 24 дек.

926. [Черновой набросок из записных тетрадей за 1874 г.] // Достоевский Ф. М. Братья Карамазовы / Ред., вступ. ст. и коммент. Л. П. Гроссмана. М.: Гослитиздат, 1935. Т. 1. С. 7.

1936

927. Автограф Достоевского («Братья Карамазовы») // Звезда. М.; Л.: Academia. 1936. Т. 6. С. 416—438.

1937

928. Запись из черновых тетрадей к роману «Подросток» от июня—июля 1874 г. / Сообщ. Л. П. Гроссман. // ЛН. 1937. Т. 29—30. С. 77.

Список произвед. для чтения фр. авторов, сост. Достоевским на фр. яз.

1939

929. Записи публицистического и литературно-критического характера из записных книжек и тетрадей 1860—1865 гг. [Записная книжка 1860—1862 гг.] // Лит. критик. № 8—9. С. 85—108.

1940

930. Варианты из «Дневника писателя» за 1876—1877 годы. О народном театре «Петрушка». О «Дворянском гнезде» Тургенева. О «Преступлении и наказании». О будущем человечестве с садом. О Гоголе / Предисл. А. С. Долинина. // Учен. зап. Ленингр. пед. ин-та им. М. Н. Покровского. 1940. Т. 6, вып. 2. С. 311—322.

1955

931. Неизвестные автографы Достоевского / Сообщ. А. Шмаков // Южный Урал. Челябинск, 1955. № 13—14. С. 168—172.

Пометки Достоевского на книге Н. Курагина «Собрание повестей, рассказов и стихотворений». 1863 г.

1956

932. [III. Записная тетрадь 1864—1865 гг.] // Борщевский С. Щедрин и Достоевский. История их идейной борьбы. М.: Гослитиздат, 1956. С. 128—130.

933. [IV. Записная тетрадь 1864—1865 гг. / Борщевский С. Щедрин и Достоевский. История их идейной борьбы. М.: Гослитиздат, 1956. С. 65, 90, 133.

934. Неопубликованный черновой вариант к роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» / Публ. В. С. Нечаевой // Изв. АН СССР. Отд. лит. и яз. 1956. Т. 15, вып. 4. С. 65—69.

935. Отрывок черновика «Записок из Мертвого дома» / Публ. Д. Чижевского // РЛА / Под ред. М. Карповича и Д. Чижевского. Нью-Йорк, 1956. С. 59—81.

Рец.: Оксман Ю. // ВЛ. 1957. № 8. С. 246.

То же / Публ. В. С. Нечаевой // Сов. архивы. 1967. № 3. С. 81—92.

Впервые опубл. Дм. Чижевским в Harvard Library Bulletin. 1955. Vol. 9, № 3. P. 410—415.

1957

936. [V. Записная книжка 1864—1865 гг.] // Описание рукописей Ф. М. Достоевского. М., 1957. С. 134.

1961

937. «Дневник писателя». 1881. Январь. Глава первая. Биография. Стенограф. записки А. Г. Достоевской / Коммент. и предисл. Б. Н. Капелюш и Ц. М. Пошеманской // ЛА. [Т.] 6. С. 109—122.

938. Виноградов В. В. Неизвестный очерк-фельетон Ф. М. Достоевского // ВЛ. 1961. № 1. С. 89—107.

Очерк-фельетон Достоевского, напечатанный в журн.-газ. «Гражданин» (1874, № 2) как полем. отклик на повесть В. П. Буренина «Недавняя история».

То же: Виноградов В. В. Неизвестный очерк-фельетон Ф. М. Достоевского о Родиоше (к образам людей сороковых годов) // Виноградов В. В. Проблема авторства и теория стилей. М.: Гослитиздат, 1961.

939. Попрошайка: [рассказ] // Виноградов В. В. Проблема авторства и теория стилей. М.: Гослитиздат, 1961. С. 576—578.

Рассказ опубликован в статье В. В. Виноградова «Неизвестный рассказ Ф. М. Достоевского „Попрошайка“».

940. [Рецензия Ф. М. Достоевского на роман Н. С. Лескова «Соборяне»] // Гражданин. 1873. № 4.

Опубликована в статье: Виноградов В. В. Достоевский и Лесков в 70-е гг. XIX в. (Аноним. рец. Ф. М. Достоевского на «Соборяне» Лескова) // Виноградов В. В. Проблема авторства и теория стилей. М.: Гослитиздат, 1961. С. 515—517.

То же: [Под загл.] Достоевский и Лесков. (70-е годы XIX века) // РЛ. 1961. № 1. С. 63—84; № 2. С. 65—97.

1964

941. Из текущей жизни: неизв. фельетон Ф. М. Достоевского / Публикация В. В. Виноградова // Известия. 1964. 19 марта.

942. У Тихона: пропущ. глава из романа «Бесы» / Вступ. ст. А. Козина. New York: Inter-Language Literary Associates, 1964. 140 с.

Вошли также материалы к «Бесам» из записных книжек Достоевского.

1965

943. Ф. М. Достоевский в работе над романом «Подросток». Творческие рукописи / Публ. и коммент. А. С. Долинина // ЛН. 1965. Т. 77. С. 59—518.

Рец.: Белов С. В. // Звезда. 1966. № 2. С. 217; Евнин Ф. В творческой лаборатории Достоевского // ВЛ. 1966. № 6. С. 192—195.

1967

944. Коган Г. Ф. Черновой автограф «Братьев Карамазовых» / Коммент. Г. Ф. Коган // Страницы Великой Эпохи. М.: Изобразит. искусство, 1967. С. 81—85.

1970

945 Записи к роману «Подросток» // ЛГ. 1970. 23 сент. № 39 (в ст. Б. И. Бурсова «Достоевский неизвестный»).

Отклик: ЛН. М., 1971. Т. 83. С. 6.

946. Записные книжки к роману «Преступление и наказание» // Достоевский Ф. М. Преступление и наказание. М.: Наука, 1970. С. 427—596. (Лит. памятники).

947. Рукописные фрагменты романа «Преступление и наказание» // Достоевский Ф. М. Преступление и наказание. М.: Наука, 1970. С. 597—633. (Лит. памятники).

1971

948. Неизданный Достоевский: записные книжки и тетради 1860—1881 гг. М.: Наука, 1971. 727 с. (ЛН; т. 83).

С. 9—92: Розенблюм Л. М. Творческие дневники Достоевского; С. 93—124: Фридлендер Г. М. Новые материалы из рукописного наследия художника и публициста; С. 125—700: Записные книжки и тетради Достоевского / Подгот. текста и коммент. С. С. Борщевского, Г. Ф. Коган, Л. М. Розенблюм, Л. Р. Ланского, И. З. Сермана, Г. М. Фридлендера.

Рец.: Белов С. В. Знамя чести // В мире кн., 1972. № 3. С. 37; Гуральник У. О Достоевском — новое // НМ. 1974. № 3. С. 251—253.

Публикации отрывков: Наброски по делу Кронеберга / С предисл. Л. Розенблюм «Ф. М. Достоевский и судебные процессы 1870-х годов (Новые материалы из архива писателя)» // Человек и закон. 1971. № 11. С. 97—110; Зильберштейн И. С., Розенблюм Л. М. Наедине с самим собою // Огонек. 1971. № 46. С. 11—15; Неосуществленный замысел Достоевского / Сообщ. Л. М. Розенблюм // Изв. АН СССР. Отд. лит. и яз. 1971. № 5. С. 473—175; Розенблюм Л. М. Литература — знамя чести // Известия. 1971. 7 окт.; «Соприкосновение с красотой идеала»: Из записн. книжек Достоевского / Публ. Л. М. Розенблюм // ЛГ. 1971. 10 нояб. № 46;

Зильберштейн И. С. «Книги — это жизнь, пища моя, моя будучность!»: Из неизд. рабочих тетрадей Достоевского // ЛР. 1971. 12 нояб.

1973

949. Литературное наследство. Т. 86. Ф. М. Достоевский. Новые материалы и исследования. М., Наука, 1973. 790 с.: ил. (ИМЛИ им. А. М. Горького).

Содерж.: Фрагменты художественных и публицистических произведений, письма. С. 11—15; Черновой набросок к роману «Униженные и оскорбленные» / Публ. Г. Ф. Коган. С. 16—54; Петербургские пожары 1862 г. и Достоевский (Запрещенные цензурой статьи журнала «Время») / Статья и публикация Н. Г. Розенблюма. С. 55—58; Забытая рецензия Достоевского / Публикация С. В. Белова. С. 59—81; Фрагменты «Дневника писателя» / Публ. И. Л. Волгина. С. 82—96; Из рукописи «Дневника писателя» / Публ. Г. С. Померанца. С. 97—100; Заметки к «Братьям Карамазовым» и «Дневнику писателя» / Публ. Е. Н. Коншиной. С. 101—113; Черновые наброски к «Речи о Пушкине» / Публ. И. В. Иванько. С. 114—154; Новонайденные и забытые письма Достоевского. Вступление. I. Достоевский и Третьяковы. II. Тридцать третье письмо к Н. А. Любимову. III. Записка Достоевского в коллекции. К. А. Федина. IV. Две записки к метранпажу М. А. Александрову. V. Два письма к К. К. Романову и рассказ о казни Млодецкого. VI. Автографы Достоевского за рубежом. VII. Предсмертное письмо Достоевского. Статья и публикация И. С. Зильберштейна. Достоевский в дневниках и воспоминаниях. С. 155—290; Расшифрованный дневник А. Г. Достоевской. Расшифровка стенографического текста Ц. М. Пошеманской / Подгот. текста к печати, вступ. ст. и примеч. С. В. Житомирской. С. 291—308; Л. Ф. Достоевская об отце (Впервые переведенные главы воспоминаний) / Публ. С. В. Белова; Пер. с нем. Е. С. Кибардиной. С. 309—314; Я. Б. фон Бретцель о Достоевском / Публ. Н. З. Серебряной. С. 315—321; А. А. фон Бретцель. Мои воспоминания о Достоевском и Тургеневе / Публ. И. С. Зильберштейна. С. 322—331; А. Е. Ризенкамф. Воспоминания о Федоре Михайловиче Достоевском / Публ. Г. Ф. Коган. С. 332—336; П. Г. Кузнецов. На службе у Достоевского в 1879—1881 / Публ. Н. С. Зильберштейна. С. 337—348; И. Ф. Тюменев. Из дневника / Публ. Н. Н. Фонаковой.

Письма о Достоевском. Достоевский в неизданной переписке современников (1837—1881). Прил.: Н. Н. Страхов о Достоевском: статья, публ. и коммент. Л. Р. Ланского.

Разыскания и сообщения. С. 567—580; Аполлон Григорьев и попытка возродить «Москвитянин» (Накануне сотрудничества в журнале «Время»): Статья И. С. Зильберштейна. С. 581—605; Разыскания о Достоевском. I. Журнал «Время» и революционное студенчество 1860-х годов. II. Картина, навеянная «Записками из Мертвого дома» (1862). III. Достоевский в документах III Отделения: сообщ. Г. Ф. Коган. С. 606—620; Н. С. Лесков о Достоевском (1880-е годы): сообщ. К. П. Богаевской. С. 621—658; В. Г. Короленко — критик Достоевского. С. 621—642; I. Короленко о Достоевском: статья Т. Г. Морозовой. С. 643—658; II. Пометы В. Г. Короленко на книгах Достоевского: сообщ. И. А. Кронрод. С. 659—740; Достоевский в Германии (1846—1921): обзор В. В. Дудкина и К. М. Азадовского. С. 741—759; Достоевский на

французской сцене: обзор Н. С. Сухачева. С. 760; Список условных сокращений. С. 761—764; Указатель иллюстр. / Сост. Г. Ф. Коган. С. 765—785; Именной указатель / Сост. Е. М. Львова. С. 786—787; Указатель упоминаемых произведений Достоевского / Сост. Е. М. Львова.

Отрывок: Новое о Достоевском // ЛГ. 1973. 29 авг.

Рец.: Гуральник У. О Достоевском — новое // НМ. 1974. № 3. С. 251—253; Плетнев Р. В. // НРС. Нью-Йорк, 1974. 3 марта; Хоминская В. М. Ф. М. Достоевский об искусстве. (К выходу 86-го т. «Лит. наследства») // Вестн. МГУ. Сер. 8. Философия. 1975. № 1. С. 92—95.

См. также: Асеева Л. Найденный автограф [к «Униженным и оскорбленным»] // СК. 1973. 18 дек.

1923

950. Пожары и зажигатели. Статья, написанная для журнала «Время», № 6 // Лемке М. Политические процессы в России 60-х гг. (по арх. документам). М.: ГИЗ, 1923. С. 624—630. Авторство точно не установлено.

1971

951. «Светило истинное...» / С предисл. Н. Бельчикова «Забывшие страницы Достоевского» // ЛГ. 1971. 27 янв.

Гипотеза о принадлежности Достоевскому рецензии, напечатанной в газ. «Гражданин» за 23 апр. 1873 г., на кн. П. В. Анненко-

ва «А. С. Пушкин. Материалы для его биографии и оценки его произведений» (СПб., 1873).

1987

952. Викторovich Вл. Неизвестный Достоевский // ЛО. 1987. № 10. С. 110—112.

Атрибуция Достоевскому статьи «Вот наш ответ анониму...» (Гражданин. 1874. 4 марта).

1991

953. Сцена в редакции одной из столичных газет / Публ., вступ. ст. и коммент. В. Викторovichа // Знамя. 1991. № 11. С. 154—160.

Сатира на лит. журналистику 1870-х гг. Оpubл. без подписи в «Гражданине» 22 окт. 1873 г. Атрибутируется Ф. М. Достоевскому.

См. также: Сцена в редакции одной из столичных газет: (Сценка) / Публ. В. А. Викторovichа // Материалы и исслед. Т. 11. СПб.: Наука, 1994. С. 3—8.

1996

954. Новоатрибутированные статьи 1872—1874 гг. / Атрибуция и науч. коммент. В. Викторovichа // Знамя. 1996. № 11. С. 151—177.

См. также: Красная новь. 1932. № 4. С. 149—155. Сообщ. и коммент. Ф. Раскольникова.

ПУБЛИКАЦИЯ ПИСЕМ

Публикация официальных писем и деловых бумаг

955. В редакции «Северной пчелы», «Сына отечества» и «Санкт-Петербургских ведомостей». 4 мая 1861 // СП. 1861. 6 мая. № 100.

956. В редакцию газеты «Новое время». 27 марта 1878 // НВ. 1878. 27 марта. № 746.

957. Э. Абу. 2 (14) апреля 1878 // *Congres Litéraire International de Paris* 1878. Paris, 1879. P. 432.

958. В. Ф. Пуцковичу. 28 июля (9 августа) 1897 // Русский гражданин. Берлин. 1879. 31 июля. № 5. С. 4—5.

959. М. Н. Каткову. 12 декабря 1879 // РВ. 1879. № 12. С. 907—908.

1881

960. Вс. С. Соловьеву. 11 января 1876 // ИВ. 1881. № 4. С. 845 (частично; Полностью: Д. Письма. Т. III. С. 226—228).

961. В. С. Сольвьеву. 16 (28) июля 1876 // ИВ. 1881. № 4. С. 845—846 (большая часть; Полностью: Д. Письма. Т. III. С. 226—228).

962. В. М. Каченовскому. 10 октября 1880 // Влад. Каченовский. Мои воспоминания о Ф. М. Достоевском // МВ. 1881. 31 января. № 31 (в извлечениях. Полностью: Сб. Достоевский, I. С. 470—471).

963. Студентам Московского университета. 18 апреля 1878 // Русь. 1881. 14 февр. № 14.

964. Н. Л. Озмидову. Февр. 1878 // Русь. 1881. 6 июня.

965. Н. Л. Озмидову. 18 авг. 1880 // Русь. 1881. 6 июня.

966. А. Ф. Благодравову. 19 дек. 1880 // Русь. 1881. 18 июля.

Среди газет и журналов // НВ. 1881. 21 июля.

967. Л. А. Ожигиной. 17 дек. 1877 // Русь. 1881. 15 авг.

968. Л. А. Ожигиной. 28 февр. 1878 // Русь. 1881. 15 авг.

Среди газет и журналов // НВ. 1881. 17 авг.

969. Л. Х. Хохряковой. 7—10 сент. 1876 // Церковно-обществен. вестн. 1881. 8 февр. № 17.

1882

970. М. М. Достоевскому. 18 июля 1849 // Неделя. 1882. 3 янв.; Повторно: Биография. Отд. 2. С. 67—69.

971. М. М. Достоевскому. 27 авг. 1849 // Неделя. 1882, 3 янв. Повторно: Биография. Отд. 2. С. 69—71.

972. М. М. Достоевскому. 14 сент. 1849 // Неделя. 1882. 3 янв. Повторно: Биография. Отд. 2. С. 71—72.

973. К. М. Маслянникову. 5 нояб. 1876 // НВ. 1882. 12 окт.

974. К. И. Маслянникову. 21 нояб. 1876 // НВ. 1882. 12 окт.

1883

975. М. А. Достоевскому. 23 июля 1837 // Биография. Отд. 2. С. 3—4.

976. М. А. Достоевскому. 6 сент. 1837 // Биография. Отд. 2. С. 4—5.

977. М. М. Достоевскому. 9 авг. 1838 // Биография. Отд. 2. С. 7—9.

978. М. М. Достоевскому. 31 окт. 1838 // Биография. Отд. 2. С. 9—12.

979. М. А. Достоевскому. 5—10 мая 1839 // Биография. Отд. 2. С. 5—7.

980. М. М. Достоевскому. 1 янв. 1840 // Биография. Отд. 2. С. 12—18.

981. М. М. Достоевскому. 19 июля 1840 // Биография. Отд. 2. С. 18—21.

982. М. М. Достоевскому. 27 февр. 1841 // Биография. Отд. 2. С. 21—22.

983. М. М. Достоевскому. 22 дек. 1841 // Биография. Отд. 2. С. 22—23.

984. М. М. Достоевскому. 31 дек. 1843 // Биография. Отд. 2. С. 23—25.

985. М. М. Достоевскому. Вторая половина янв. 1844 // Биография. Отд. 2. С. 25—27.

986. М. М. Достоевскому. 14 февр. 1844 // Биография. Отд. 2. С. 27—28.

987. М. М. Достоевскому. Март—апр. 1844 // Биография. Отд. 2. С. 28—29.

988. М. М. Достоевскому. 30 сент. 1844 // Биография. Отд. 2. С. 29—31.

989. М. М. Достоевскому. 24 марта 1845 // Биография. Отд. 2. С. 32—34.

990. М. М. Достоевскому. 4 мая 1845 // Биография. Отд. 2. С. 34—36.

991. М. М. Достоевскому. Начало сент. 1845 // Биография. Отд. 2. С. 36—38.

992. М. М. Достоевскому. 8 окт. 1845 // Биография. Отд. 2. С. 38—41.

993. М. М. Достоевскому. 16 нояб. 1845 // Биография. Отд. 2. С. 41—43.

994. М. М. Достоевскому. 1 февр. 1846 // Биография. Отд. 2. С. 43—45.

995. М. М. Достоевскому. 1 апр. 1846 // Биография. Отд. 2. С. 45—47.

996. М. М. Достоевскому. 16 мая 1846 // Биография. Отд. 2. С. 48.

997. М. М. Достоевскому. 5 сент. 1846 // Биография. Отд. 2. С. 48—49.

998. М. М. Достоевскому. 17 сент. 1846 // Биография. Отд. 2. С. 50—51.

999. М. М. Достоевскому. 7 окт. 1864 // Биография. Отд. 2. С. 51—53.

1000. М. М. Достоевскому. 17 окт. 1846 // Биография. Отд. 2. С. 53—55.

1001. М. М. Достоевскому. 20-е числа окт. 1846 // Биография. Отд. 2. С. 55—57.

1002. М. М. Достоевскому. 26 нояб. 1846 // Биография. Отд. 2. С. 57—59.

1003. М. М. Достоевскому. 17 дек. 1846 // Биография. Отд. 2. С. 59—61.

1004. М. М. Достоевскому. Янв.—февр. 1847 // Биография. Отд. 2. С. 61—63.

1005. М. М. Достоевскому. 9 сент. 1847 // Биография. Отд. 2. С. 65—67.

1006. М. М. Достоевскому. 30 июля 1854 // Биография. Отд. 2. С. 72—74.

1007. А. М. Достоевскому. 6 нояб. 1854 // Биография. Отд. 2. С. 75—76.

1008. Д. И. Достоевской. 6 нояб. 1854 // Биография. Отд. 2. С. 76—77.

1009. М. М. Достоевскому. 14 мая 1855 // Биография. Отд. 2. С. 77—78.

1010. А. Е. Врангелю. 14 авг. 1855 // Биография. Отд. 2. С. 78—81.

1011. А. Е. Врангелю. 23 авг. 1855 // Биография. Отд. 2. С. 81—82.
1012. А. Н. Майкову. 18 янв. 1856 // Биография. Отд. 2. С. 83—87.
1013. А. Е. Врангелю. 23 марта 1856 // Биография. Отд. 2. С. 87—92 (с сокр.). Полностью: Д. Письма. Т. 1. С. 168—177.
1014. А. Е. Врангелю. 13 апр. 1856 // Биография. Отд. 2. С. 92—95 (с сокр.). Полностью: Д. Письма. Т. 1. С. 181—186.
1015. А. Е. Врангелю. 23 мая 1856 // Биография. Отд. 2. С. 95—97 (с сокр.). Полностью: Д. Письма. Т. 1. С. 186—189.
1016. А. Е. Врангелю. 14 июля 1856 // Биография. Отд. 2. С. 97—98 (с сокр.). Полностью: Д. Письма. Т. 1. С. 189—193.
1017. А. Е. Врангелю. 21 июля 1856 // Биография. Отд. 2. С. 97—99 (с сокр.). Полностью: Д. Письма. Т. 1. С. 193—195.
1018. А. Е. Врангелю. 9 нояб. 1856 // Биография. Отд. 2. С. 100—103 (с сокр.). Полностью: Д. Письма. Т. 1. С. 195—199.
1019. А. Е. Врангелю. 21 дек. 1856 // Биография. Отд. 2. С. 103—107 (с сокр.). Полностью: Д. Письма. Т. 1. С. 202—206.
1020. А. Е. Врангелю. 25 янв. 1857 // Биография. Отд. 2. С. 107—109 (с сокр.). Полностью: Д. Письма. Т. 1. С. 211—213.
1021. А. Е. Врангелю. 9 марта 1857 // Биография. Отд. 2. С. 109—110 (начало письма). Полностью: Д. Письма. Т. 1. С. 215—219.
1022. М. М. Достоевскому. 1 марта 1858 // Биография. Отд. 2. С. 110—112.
1023. М. М. Достоевскому. 31 мая 1858 // Биография. Отд. 2. С. 112—115.
1024. М. М. Достоевскому. 19 июля 1858 // Биография. Отд. 2. С. 115—117.
1025. М. М. Достоевскому. 11 апр. 1859 // Биография. Отд. 2. С. 117—118.
1026. М. М. Достоевскому. 9 мая 1859 // Биография. Отд. 2. С. 118—122.
1027. М. М. Достоевскому. 19 сент. 1859 // Биография. Отд. 2. С. 113—114.
1028. А. Е. Врангелю. 22 сент. 1859 // Биография. Отд. 2. С. 122—124.
1029. М. М. Достоевскому. 1 окт. 1859 // Биография. Отд. 2. С. 126—129.
1030. М. М. Достоевскому. 2 окт. 1859 // Биография. Отд. 2. С. 114—115.
1031. А. Е. Врангелю. 4 окт. 1859 // Биография. Отд. 2. С. 124—126.
1032. М. М. Достоевскому. 11 окт. 1859 // Биография. Отд. 2. С. 128—131.
1033. М. М. Достоевскому. 20 окт. 1859 // Биография. Отд. 2. С. 131—132.
1034. М. М. Достоевскому. 29 окт. 1859 // Биография. Отд. 2. С. 132—133.
1035. А. Е. Врангелю. 31 окт. 1859 // Биография. Отд. 2. С. 133—134.
1036. А. Е. Врангелю. 2 нояб. 1859 // Биография. Отд. 2. С. 135—136.
1037. А. Е. Врангелю. 19 нояб. 1859 // Биография. Отд. 2. С. 136—138.
1038. А. М. Достоевскому. 6 июня 1862 // Биография. Отд. 2. С. 138—140.
1039. Н. Н. Страхову. 26 июня (8 июля) 1862 // Биография. Отд. 2. С. 240—243.
1040. Н. Н. Страхову. 18 (30) сент. 1863 // Биография. Отд. 2. С. 259—263.
1041. М. М. Достоевскому. 19 нояб. 1863 // Биография. Отд. 2. С. 265—266.
1042. М. М. Достоевскому. 9 февр. 1864 // Биография. Отд. 2. С. 141—142.
1043. М. М. Достоевскому. 29 февр. 1864 // Биография. Отд. 2. С. 142—143.
1044. М. М. Достоевскому. 26 марта 1864 // Биография. Отд. 2. С. 271 (частично). Полностью: Д. Письма. Т. 1. С. 352—354.
1045. М. М. Достоевскому. 2 апр. 1864 // Биография. Отд. 2. С. 144—146.
1046. М. М. Достоевскому. 5 апр. 1864 // Биография. Отд. 2. С. 146—147.
1047. М. М. Достоевскому. 9 апр. 1864 // Биография. Отд. 2. С. 148—152 (с пропусками). Полностью: Д. Письма. Т. 1. С. 358—363.
1048. М. М. Достоевскому. 13—14 апр. 1864 // Биография. Отд. 2. С. 152—157.
1049. П. Д. Боборыкину. 14 апр. 1864 // Биография. Отд. 2. С. 158—160.
1050. М. М. Достоевскому. 15 апр. 1864 // Биография. Отд. 2. С. 157—158.
1051. А. Е. Врангелю. 31 марта — 14 апр. 1865 // Биография. Отд. 2. С. 277—283.
1052. А. Е. Врангелю. 24 авг. (5 сент.) 1865 // Биография. Отд. 2. С. 162—163.
1053. А. Е. Врангелю. 10 (22) сент. 1865 // Биография. Отд. 2. С. 162—163.
1054. А. Е. Врангелю. 16 (28) сент. 1865 // Биография. Отд. 2. С. 163—165 (с сокр.). Полностью: Д. Письма. Т. 1. С. 421—423.
1055. А. Е. Врангелю. 8 нояб. 1865 // Биография. Отд. 2. С. 165—166.
1056. А. Е. Врангелю. 18 февр. 1866 // Биография. Отд. 2. С. 286—289.
1057. А. Е. Врангелю. 9 мая 1866 // Биография. Отд. 2. С. 166—167.
1058. Н. Н. Страхову. 9 февр. 1867 // Биография. Отд. 1. С. 284—285.
1059. А. Н. Майкову. 16 (28) авг. 1867 // Биография. Отд. 2. С. 168—187 (с пропусками). Полностью: Д. Письма. Т. 2. С. 24—36.
1060. А. Н. Майкову. 3 (15) сент. 1867 // Биография. Отд. 2. С. 178—180.
1061. А. Н. Майкову. 9 (21) окт. 1867 // Биография. Отд. 2. С. 180—187.
1062. А. Н. Майкову. 9 (21) апр. 1868 // Биография. Отд. 2. С. 184—185.
1063. А. Н. Майкову. 18 (30) мая 1868 // Биография. Отд. 2. С. 185—187.
1064. А. Н. Майкову. 22 июня (4 июля) 1868 // Биография. Отд. 2. С. 187—192.
1065. А. Н. Майкову. 21 июля (2 авг.) 1868 // Биография. Отд. 2. С. 588—589.
1066. А. Н. Майкову. 26 окт. (7 нояб.) 1868 // Биография. Отд. 2. С. 194—199.
1067. А. Н. Майкову. 11 (23) дек. 1868 // Биография. Отд. 2. С. 199—206 (с сокр.). Полностью: Д. Письма. Т. II. С. 148—154.
1068. Н. Н. Страхову. 12 (24) дек. 1868 // Биография. Отд. 2. С. 259—262.
1069. Н. Н. Страхову. 26 февр. (10 марта) 1869 // Биография. Отд. 2. С. 262—271.
1070. Н. Н. Страхову. 18 (30) марта 1869 // Биография. Отд. 2. С. 271—275.
1071. Н. Н. Страхову. 6 (18) апр. 1869 // Биография. Отд. 2. С. 276—279.
1072. Н. Н. Страхову. 29 апр. (11 мая) 1869 // Биография. Отд. 2. С. 279—280.
1073. Н. Н. Страхову. 14 (26) авг. 1869 // Биография. Отд. 2. С. 280—282.
1074. А. Н. Майкову. 17 (29) сент. 1868 // Биография. Отд. 2. С. 205—210.
1075. А. Н. Майкову. 16 (28) окт. 1869 // Биография. Отд. 2. С. 210—215.
1076. А. Н. Майкову. 27 окт. (8 нояб.) 1869 // Биография. Отд. 2. С. 215—221.
1077. А. Н. Майкову. 23 нояб. (5 дек.) 1869 // Биография. Отд. 2. С. 221—223.
1078. А. Н. Майкову. 7 (19) дек. 1869 // Биография. Отд. 2. С. 224—229.

1079. Н. Н. Страхову. 10 (22) янв. 1870 // Биография. Отд. 2. С. 282—283.
1080. А. Н. Майкову. 12 (24) февр. 1870 // Биография. Отд. 2. С. 226—230.
1081. Н. Н. Страхову. 26 февр. (10 марта) 1870 // Биография. Отд. 2. С. 283—287.
1082. Н. Н. Страхову. 24 марта (5 апр.) 1870 // Биография. Отд. 2. С. 287—291.
1083. А. Н. Майкову. 25 марта (6 апр.) 1870 // Биография. Отд. 2. С. 230—235.
1084. Н. Н. Страхову. 28 мая (9 июня) 1870 // Биография. Отд. 2. С. 291—294.
1085. Н. Н. Страхову. 11 (23) июня 1870 // Биография. Отд. 2. С. 294—296.
1086. Н. Н. Страхову. 9 (21) окт. 1870 // Биография. Отд. 2. С. 296—298.
1087. Н. Н. Страхову. 2 (14) дек. 1870 // Биография. Отд. 2. С. 298—302.
1088. А. Н. Майкову. 15 (27) дек. 1870 // Биография. Отд. 2. С. 235—240.
1089. А. Н. Майкову. 30 дек. 1870 (11 янв. 1871) // Биография. Отд. 2. С. 240—243.
1090. А. Н. Майкову. 18 (30) янв. 1871 // Биография. Отд. 2. С. 243—244.
1091. А. Н. Майкову. 26 янв. (7 февр.) 1871 // Биография. Отд. 2. С. 244—248.
1092. Н. Н. Страхову. 10 (22) февр. 1871 // Биография. Отд. 2. С. 302—305.
1093. А. Н. Майкову. 25 февр. (9 марта) 1871 // Биография. Отд. 2. С. 248—249.
1094. А. Н. Майкову. 2 (14) марта 1871 // Биография. Отд. 2. С. 249—253.
1095. Н. Н. Страхову. 18 (30 марта) 1871 // Биография. Отд. 2. С. 305—308.
1096. А. Н. Майкову. 19 (31) марта 1871 // Биография. Отд. 2. С. 253.
1097. А. Н. Майкову. 19 (31) марта 1871 // Биография. Отд. 2. С. 254—255.
1098. А. Н. Майкову. 1 (13) апр. 1871 // Биография. Отд. 2. С. 255—256.
1099. А. Н. Майкову. 5 (17) апр. 1871 // Биография. Отд. 2. С. 256—257.
1100. А. Н. Майкову. 21 апр. (3 мая) 1871 // Биография. Отд. 2. С. 257—259.
1101. Н. Н. Страхову. 23 апр. (5 мая) 1871 // Биография. Отд. 2. С. 308—311.
1102. В. И. Губину. 8 (20) мая 1871 // Биография. Отд. 1. С. 291—292 (в выдержках). Полностью: Д. Письма. Т. 2. С. 358—363.
1103. Н. Н. Страхову. 18 (30) мая 1871 // Биография. Отд. 2. С. 311—314.
1104. С. Д. Яновскому. 4 февр. 1872 // Биография. Отд. 2. С. 314—316.
1105. Х. Д. Алчевской. 9 апр. 1876 // Биография. Отд. 2. С. 317—320.
1106. А. Г. Ковнеру. 14 февр. 1877 // Биография. Отд. 3. С. 255—258 (с купюрами). Полностью: Д. Письма. Т. 3. С. 255—258.
1107. А. Ф. Герасимовой. 7 марта 1877 // Биография. Отд. 2. С. 322—325.
1108. А. Ф. Герасимовой. 16 апр. 1877 // Биография. Отд. 2. С. 325.
1109. О. А. Антиповой. 21 апр. 1877 // Биография. Отд. 3. С. 326.
1110. Ю. А. Миллеру. 21 сент. 1877 // Биография. Отд. 2. С. 327.
1111. В. В. Михайлову. 16 марта 1878 // Биография. Отд. 3. С. 329—331.
- См. также: РС. 1883. № 12, дек. С. 715—716.
1112. Ф. Ф. Радецкому. 16 апр 1878 // Биография. Отд. 3. С. 331—332.
1113. В. В. Самойлову. 17 дек. 1879 // Биография. Отд. 3. С. 339.
1114. Неустановленному лицу (слушательнице высших женских курсов). 15 янв. 1880 // Биография. Отд. 3. С. 340—341.
1115. Е. Ф. Юнге. 11 апр. 1880 // Биография. Отд. 2. С. 341—343 (без обозначения адресата).
1116. О. Ф. Миллеру. 26 авг. 1880 // Биография. Отд. 3. С. 343.
1117. И. С. Аксакову. 28 авг. 1880 // Биография. Отд. 3. С. 344—345.
- Вторично: НВ. 1909. № 12104.
1118. И. С. Аксакову. 4 нояб. 1880 // Биография. Отд. 3. С. 345—347.
- Впервые: НВ. 1880. № 12111.
1119. И. С. Аксакову. 3 дек. 1880 // Биография. Отд. 3. С. 347—350.
- Впервые: НВ. 1880. № 12118.
1120. И. А. Аксакову. 18 дек. 1880 // Биография. Отд. 3. С. 450.
- Впервые: НВ. 1880. № 12118.
1121. Вс. С. Соловьеву. 1 янв. 1873 // ИВ. 1883. № 3. С. 602.
1122. Е. И. Якушину. 15 апр. 1855 // РС. 1883. № 9. С. 646.
1123. Е. И. Якушкину. 12 дек. 1858 // РС. 1883. № 9. С. 647—648.
1124. А. И. Шуберт. 14 марта 1860 // РС. 1883. № 9. С. 648—649 (не полностью). Полностью: Д. Письма. Т. 1. С. 291—292.
1125. А. П. Filosoфовой. 11 марта 1877 // РС. 1883, № 10. С. 231.
- Вторично: Сборник памяти А. П. Filosoфовой. Т. 2. Пг., 1915. С. 176.
1126. А. П. Filosoфовой. 28 нояб. 1877 // РС. 1883. № 10. С. 231 (без указания адресата и с заменой в обращении имени и отчества: NN).
- Вторично: Сборник памяти А. П. Filosoфовой. Т. 2. Пг., 1915. С. 177.
1127. А. П. Filosoфовой. 27 апр. 1878 // РС. 1883. № 10. С. 231—232, без обозначения адресата.
- Вторично: Сборник памяти А. П. Filosoфовой. Т. 2. Пг., 1915. С. 178.
1128. А. П. Filosoфовой. 8 мая 1878 // РС. 1883. № 10. С. 232—233, без обозначения адресата.
- Вторично: Сборник памяти А. П. Filosoфовой. Т. 2. Пг., 1915. С. 179.
1129. А. П. Filosoфовой. 11 июля 1879 // РС. 1883. № 10. С. 233—234, без обозначения адресата.
- Вторично: Сборник памяти А. П. Filosoфовой. Т. 2. Пг., 1915. С. 179.
- 1884**
1130. А. П. Налимову. 19 мая 1877 // РС. 1884. № 9. С. 677 без указания фамилии адресата.
- 1885**
1131. А. И. Гейбовичу. 23 окт. 1859 // ИВ. 1885. № 1. С. 128—137.
1132. С. А. Ивановой. 29 сент. (11 окт.) 1867 // РС. 1885. № 7. С. 137—139 (публ. С. А. Хмыровой) (с пропусками). Полностью: Д. Письма. Т. 2. С. 42—45.
1133. А. П. и В. М. Ивановым. 1 (13) янв. 1868 // РС. 1885. № 7. С. 140—143 (публ. С. А. Хмыровой).
1134. С. А. Ивановой. 1 (13) янв. 1868 // РС. 1885. № 7. С. 143—145 (публ. С. А. Хмыровой).
1135. С. А. Ивановой. 26 окт. (7 нояб.) 1868 // РС. 1885. № 7. С. 145—148 (публ. С. А. Хмыровой).
1136. С. А. Ивановой. 25 янв. (6 февр.) 1869 // РС. 1885. № 7. С. 148—151 (с сокр.) (публ. С. А. Хмыровой). Полностью: Д. Письма. Т. 2. С. 159—163.

1137. В. М. и С. А. Ивановым. 7 (19) мая 1870 // РС. 1885. № 7. С. 158—160 (публ. С. А. Хмыровой).

1138. С. А. Ивановой. 2 (14) июля 1870 // РС. 1885. № 7. С. 160—162 (публ. С. А. Хмыровой).

1139. С. А. Ивановой. 17 (29) авг. 1870 // РС. 1885. № 7. С. 162—166 (публ. С. А. Хмыровой).

1140. М. М. Достоевскому. 30 янв. 22 февр. 1854 // РС. 1885. № 9. С. 511—520.

См. также: Письмо Ф. М. Достоевского к брату от 22-го февраля 1854 г. (От ред.) // РС. 1885. № 10, окт. С. 220; Среди газет и журналов (Письмо Ф. М. Достоевского к брату от 22 февраля 1854 г. // НВ. 1885. 4 сент.

1887

1141. В. Ф. Пуцковичу. 11 авг. 1874 // Московский сборник. М., 1887. С. 6—7.

1142. В. Ф. Пуцковичу. 29 авг. 1878 // Московский сборник. М., 1887. С. 7—8.

1143. В. Ф. Пуцковичу. 3 мая 1879 // Московский сборник. М., 1887. С. 9—12 (с пропусками).

1144. В. Ф. Пуцковичу. 21 янв. 1880 // Московский сборник. М., 1887. С. 12 (с пропусками).

1145. В. Ф. Пуцковичу. 18 июля 1880. // Московский сборник. М., 1887. С. 14—15.

1888

1146. П. Е. Анненковой. 18 окт. 1855 // РВ. 1888. № 4. С. 448—449.

1889

1147. А. П. Милюкову. 10—15 июля 1866 // РВ. 1889. № 2. С. 358—360.

См. также: Сообщения и известия // РВ. 1889. № 2. С. 361.

Ред. прим. к письму Достоевского к А. П. Милюкову от 10—15 июля 1866 г.

1148. Э. И. Тотлебену. 4 окт. 1859 // РВ. 1889, № 12. С. 322—327.

1149. Э. И. Тотлебену. 2 нояб. 1859 // РВ. 1889, № 12. С. 329—331 (с неправильной датой).

1891

1150. М. Д. Исаевой [Достоевской М. Д.] 4 июня 1855 // Нива. 1891. № 4. С. 86—87.

1151. Н. Е. Грищенко. 28 февр. 1878 // НВ. 1891. 18 марта. (не полностью).

1152. Е. А. Штакеншнейдер. 17 июля 1880 // РА. 1891. № 10. С. 307—308.

1153. С. А. Юрьеву. 27 окт. 1871 // Сборник в память С. А. Юрьева. М., 1891. С. 277—278.

1154. С. А. Юрьеву. 11 июля 1878 // Сборник в память С. А. Юрьева. М., 1891. С. 278—280.

1155. С. А. Юрьеву. 9 апр. 1880 // Сборник в память С. А. Юрьева. М., 1891. С. 280.

1156. С. А. Юрьеву. 5 мая 1880 // Сборник в память С. А. Юрьева. М., 1891. С. 280—282.

1157. Е. И. Якушкину. 8 февр. 1858 // Сборник Общества любителей российской словесности. М., 1891. С. 83—84, без указания адресата.

1158. Д. С. Константу. 20 апр. 1857 // СВ. 1891. № 10. С. 7—8.

1159. Д. С. Константу. 31 авг. 1857 // СВ. 1891. № 10. С. 8—9.

1160. В. Д. Констант. 31 авг. 1857 // СВ. 1891. № 10. С. 9—10.

1161. В. Д. Констант. Около 30 нояб. 1857 // СВ. 1891. № 10. С. 10—11.

1162. Д. С. Константу. 15 марта 1858 // СВ. 1891. № 10. С. 11—12.

1163. П. А. Исаеву. 16 (28) авг. 1863 // СВ. 1891. № 10. С. 12—13.

1164. В. Д. Констант. 27 авг. (8 сент.) 1863 // СВ. 1891. № 10. С. 13—14.

1165. В. Д. Констант. 8 (20) сент. 1863 // СВ. 1891. № 10. С. 14—15.

1166. В. Д. Констант. 10 нояб. 1863 // СВ. 1891. № 10. С. 15—16.

1167. В. Д. Констант. 19 нояб. 1863 // СВ. 1891. № 10. С. 16—17.

1168. В. Д. Констант. 10 янв. 1864 // СВ. 1891. № 10. С. 17—18.

1169. П. А. Исаеву. 25 июня 1866 // СВ. 1891. № 10. С. 18.

1170. П. А. Исаеву. 10 (22) окт. 1867 // СВ. 1891. № 10. С. 18—21.

1171. П. А. Исаеву. 19 февр. (2 марта) 1868 // СВ. 1891. № 10. С. 21—24.

1172. П. А. Исаеву. 10 (22) дек. 1869 // СВ. 1891. № 10. С. 24—29.

1173. П. А. Исаеву. 16 мая 1878 // СВ. 1891. № 10. С. 31.

1174. П. А. Исаеву. 18 (30) сент. 1863 // СВ. 1891. № 11. С. 6—7.

1175. П. А. Исаеву. 28 янв. 1864 // СВ. 1891. № 11. С. 7—8.

1176. П. А. Исаеву. 31 янв. 1864 // СВ. 1891. № 11. С. 8.

1177. П. А. Исаеву. 29 февр. 1864 // СВ. 1891. № 11. С. 8—9.

1178. П. А. Исаеву. 20 марта 1864 // СВ. 1891. № 11. С. 9—10.

1179. П. А. Исаеву. 10 апр. 1864 // СВ. 1891. № 11. С. 10—11.

1180. П. А. Исаеву. 8—9 июля 1864 // СВ. 1891. № 11. С. 11.

1181. П. А. Исаеву. 30 мая 1865 // СВ. 1891. № 11. С. 11—12.

1182. П. А. Исаеву. 22 июня 1866 // СВ. 1891. № 11. С. 12—13.

1183. П. А. Исаеву. 4 июля 1866 // СВ. 1891. № 11. С. 13—14.

1184. П. А. Исаеву. 2 сент. 1866 // СВ. 1891. № 11. С. 12 (с неверной датировкой).

1185. П. А. Исаеву. 19 (31) мая 1867 // СВ. 1891. № 11. С. 14—15.

1186. П. А. Исаеву. 9 (21) июня 1868 // СВ. 1891. № 11. С. 15—18.

1187. П. А. Исаеву. 22 сент. (4 окт.) 1868 // СВ. 1891. № 11. С. 18—19.

1188. П. А. Исаеву. 10 (22) янв. 1870 // СВ. 1891. № 11. С. 19—20.

1189. П. А. Исаеву. 31 янв. (12 севр.) 1870 // СВ. 1891. № 11. С. 20.

1190. П. А. Исаеву. 6 (18) янв. 1871 // СВ. 1891. № 11. С. 20—23.

1191. П. А. Исаеву. 19 мая 1873 // СВ. 1891. № 11. С. 23.

1192. П. А. Исаеву. 10 сент. 1874 // СВ. 1891. № 11. С. 23—24.

1193. П. А. Исаеву. 4 нояб. 1874 // СВ. 1891. № 11. С. 24—26.

1194. П. А. Исаеву. 11 дек. 1874 // СВ. 1891. № 11. С. 26—27.

1195. П. А. Исаеву. 23 февр. 1876 // СВ. 1891. № 11. С. 27—29.

1196. П. А. Исаеву. 7 янв. 1876 // СВ. 1891. № 11. С. 29.

1197. П. А. Исаеву. 7 дек. 1877 // СВ. 1891. № 11. С. 30.

1198. П. А. Исаеву. 22 авг. 1878 // СВ. 1891. № 11. С. 31.

1892

1199. М. А. Александрову. 6 или 13 янв. 1873 // Александров. С. 186.

1200. М. А. Александрову. 26—28 янв. 1873 // Александров. С. 186.

1201. М. А. Александрову. 15 сент. 1873 // Александров. С. 187.

1202. М. А. Александрову. 4—6 окт. 1873 // Александров. С. 186—187.

1203. М. А. Александрову. 3 янв. 1874 // Александров. С. 187.

1204. М. А. Александрову. 28 апр. 1876 // Александров. С. 188.

1205. М. А. Александрову. 21 июня 1876 // Александров. С. 198.

1206. М. А. Александрову. 21 авг. 1876 // Александров. С. 189.

1207. М. А. Александрову. 23 авг. 1876 // Александров. С. 300.

1208. М. А. Александрову. 25 авг. 1876 // Александров. С. 300—301.

1209. М. А. Александрову. 29 авг. 1876 // Александров. С. 302.

1210. М. А. Александрову. 20 июня 1877 // Александров. С. 302—303.

1211. М. А. Александрову. 24 июня 1877 // Александров. С. 303—304.

1212. М. А. Александрову. 29 июня 1877 // Александров. С. 304.

1213. Г. Е. Благовосветлову. 20 окт. 1880 // Александров. С. 324.

1214. Н. Д. Фонвизиной. Конец янв. 20-е числа февр. 1854 // Помощь голодающим: науч.-лит. сб. М., 1892. С. 387—390.

1894

1215. Неустановленному лицу. 27 марта 1878 // Вестн. воспитания. 1894. № 1. С. 1—5.

1216. М. В. Белинский. 5 янв. 1863 // Рвед. 1894. 1 сент.

1896

1217. М. А. Юркевичу. 11 янв. 1877 // РО. 1896. № 1. С. 408—409.

1218. П. И. Вейнбергу. 17 февр. 1880 // Всемир. ил. 1896. № 1407.

1898

1219. М. М. Достоевскому. 27 марта 1854 // Нива. 1898. № 4. С. 722—723 (Лит. прилож.).

1220. М. М. Достоевскому. 21 авг. 1855 // Нива. 1898. № 4. С. 724—726 (Лит. прилож.).

1221. М. Достоевскому. 12 нояб. 1859 // Нива. 1898. № 4. С. 726—729.

Отрывки // Одес. новости. 1898. 22 апр.

1901

1222. А. Д. Воеводину. 24 апр. 1878 // Галицкий Н. И. [А. Д. Воеводин]. На берегах Невы. Пб., 1901. С. 103—104.

1903

1223. В. Ф. Пуцковичу. 11 июня 1879 // Берлинский листок. 1903. № 1.

См. также: Из письма Ф. М. Достоевского [В. Ф. Пуцковичу — 1879 г.] // Лит. вестн. 1903. Т. 5, кн. 3. С. 394.

1904

1224. В. Ф. Пуцковичу. 24 окт. 1879 // Берлинский листок. 1904. № 1, май—дек. (с пропусками).

См. также: [О письме В. Ф. Пуцковича в «Берлинском листке» о Достоевском] // НВ. 1904. № 10325.

1225. В. В. Тимофеевой. 15—16 дек. 1873 // ИВ. 1904. № 2. С. 504.

1226. Н. П. Петерсону. 24 марта 1878 // РА. 1904. № 3. С. 402—403.

1905

1227. А. Н. Плещееву. 21 дек. 1879 // Петербург. дневник театра. 1905. № 15/16. С. 2.

1228. А. Н. Плещееву. 24 дек. 1880 // Петербург. дневник театра. 1905. № 15/16. С. 2—3.

1906

1229. А. П. Уманец. 24 марта 1878 // Нева. 1906. 10 дек. С. 721—722.

1230. Ю. Ф. Абаза. 15 июня 1880 // НВ. 1906. 15 июня. (с пропусками).

1907

1231. Э. И. Тотлебену. 24 марта 1856 // Былое. 1907. № 1. С. 243—243 (с пропусками и неточностями). (См. также прилож. к письму).

См. также: Петрашевы. М.: изд. В. М. Саблина, 1907. С. 157—160.

1232. И. Ф. Горбунову. [Вторая половина 1870-х гг.] // Горбунов И. Ф. Собр. соч. СПб., 1907. Т. 3. С. 76.

1908

1233. С. А. Толстой. 13 июня 1880 (Сообщ. Х-о Г.) // ВЕ. 1908. № 1. С. 215—218.

1234. В. Д. Констант. 20 авг. (1 сент.) 1863 // Минувшие годы. 1908. № 8. С. 155—158.

Перепеч.: БЛиЖ. 1913. № 3. С. 171—172; Русь. 1913. № 423.

1909

1235. П. В. Быкову. 15 апр. 1876 // БВ. 1909. 23 мая.

1236. П. В. Быкову. 13 янв. 1877 // БВ. 1909. 23 мая.

1237. А. К. Каллаш. 16 авг. 1861 // ИВ. 1909. № 5. С. 593—595 (с ошибкой в фамилии адресата).

1911

1238. Е. А. Штакеншнейдер. 15 июня 1879 // РС. 1911. № 22. 28 янв.

1912

1239. Х. Д. Алчевской. 3 марта 1876 // Алчевская. С. 63. См. также: ЛГ. 1985. 11 сент.

1240. Х. Д. Алчевской. 29 мая 1876 // Алчевская. С. 82—83.

1240^a. Письма // Ветринский Ч. [Чешихин В. Е.] Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников, письмах и заметках. М., 1912. С. 167—304.

1913

1241. А. А. Краевскому. 1 февр. 1849 // РС. 1913. № 3. С. 481—485.

1242. А. А. Краевскому. 25—26 марта 1849 // РС. 1913. № 3. С. 485—486.

Впервые: Слово, 1906. 28 янв. № 367 (сообщ. А. А. Александров).

1243. А. А. Краевскому. 31 марта 1849 // РС. 1913. № 3. С. 477—480.

Впервые: Слово, 1906, 28 янв. № 367 (сообщ. А. А. Александров).

1244. А. А. Краевскому. Первая полов. апр. 1849 // РС. 1913. № 3. С. 480—481.

Впервые: Слово, 1906. 28 янв. (сообщ. А. А. Александров).

1245. А. А. Краевскому. 8 июня 1865 // РС. 1913. № 3. С. 486—487.

Впервые: Слово, 1906. 28 янв. (сообщ. А. А. Александров).

1246. М. А. Александрову. 26 июня 1876 // Мой журнал. Для любителей искусства и старины: изд. А. Е. Бурцева. СПб., 1913. Вып. 7. Факсимиле на вклейке между с. 206 и 207.

Вторично: Там же. 1913. Вып. 14.

1914

1247. Н. А. Некрасову. Конец авг. нач. сент. 1847 // Речь, 1914, 6 (19) апр.

1915

1248. С. П. Хитрово. 9 янв. 1880 // РА. 1915. № 1. С. 23 (адресат указан ошибочно: гр. Толстая).

См. также: Балаган Ал. Новые письма Ф. М. Достоевского // Журнал журналов. 1915. № 2. С. 34.

1249. В. И. Ламанскому. 20 апр. 1877 // РМ. 1915. № 11. С. 127—128.

1916

1250. А. Н. Островскому. 24 авг. 1861 // ВЕ. 1916. № 10. С. 55—56.

1251. Е. П. Ковалевскому. 20 июля 1863 // День. 1916. 10 апр. № 99.

1252. Е. П. Ковалевскому. 23 июля 1863 // День. 1916. 10 апр. № 99.

1253. Е. П. Ковалевскому. 9 мая 1865 // День. 1916. 10 апр. № 99.

1254. Е. П. Ковалевскому. 6 июня 1863 // День. 1916. 10 апр. № 99.

1918

1255. Н. А. Некрасову. 20 окт. 1874 // Некрасовский сборник. Пг., 1918. С. 96.

1256. Н. А. Некрасову. 20—23 марта 1875 // Некрасовский сборник. Пг., 1918. С. 96—97 (с ошибочной датой — 26 марта 1875 г.).

Отзыв: Переселенков С. // Пед. мысль, 1918. № 3/4. С. 117—118.

1257. А. Н. Плещееву. 21 авг. 1875 // Некрасовский сборник. Пг., 1918. С. 98.

Отзыв: Переселенков С. // Пед. мысль, 1918. № 3/4. С. 117—118.

1919

1258. Н. А. Любимову. 8 июля 1866 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1919. № 14. С. 39.

1259. Н. А. Любимову. 2 нояб. 1866 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1919. № 14. С. 40—41.

1260. Н. А. Любимову. 3 нояб. 1866 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1919. № 14. С. 42—43.

1261. Н. А. Любимову. 9 дек. 1866 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1919. № 14. С. 43—44.

1262. Н. А. Любимову. 13 дек. 1866 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1919. № 14. С. 44.

1263. М. Н. Каткову. 19 сент. (1 окт.) 1870 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1919. № 14. С. 45.

1264. В редакцию журнала «Русский вестник» 7 (19) окт. 1870 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1919. № 14. С. 47—48.

1265. М. Н. Каткову. 8 (20) окт. 1870 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1919. № 14. С. 48—49.

См. также: Богданович А. В. Три последних самодержца. М.; Л., 1924. С. 200—201.

1266. Н. А. Любимову. 19 июля 1872 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1919. № 14. С. 50—51.

1267. Н. А. Любимову. 13 дек. 1873 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1919. № 14. С. 51.

1920

1268. Н. А. Любимову. 30 янв. 1879 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 99—100.

1269. Н. А. Любимову. 10 мая 1879 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 100—102.

1270. Н. А. Любимову. 17 мая 1879 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 103.

1271. Н. А. Любимову. 11 июня 1879 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 104—105.

1272. Н. А. Любимову. 8 июля 1879 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 106—108.

1273. Н. А. Любимову. 25 июля (6 авг.) 1879 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 108.

1274. Н. А. Любимову. 7 (19) авг. 1879 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 109—110.

1275. Н. А. Любимову. 8 сент. 1879 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 110—111.

1276. Н. А. Любимову. 16 сент. 1879 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 111—112.

1277. Н. А. Любимову. 8 окт. 1879 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 112.

1278. Н. А. Любимову. 16 нояб. 1879 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 113—114.

1279. Н. А. Любимову. 8 дек. 1879 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 115—116.

1280. Н. А. Любимову. 12 дек. 1879 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 117.

1281. Н. А. Любимову. 8 янв. 1880 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 117—118.

1282. Н. А. Любимову. 9 апр. 1880 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 118—119.

1283. Н. А. Любимову. 13 апр. 1880 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 120—121.

1284. Н. А. Любимову. 29 апр. 1880 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 121—122.

1285. Н. А. Любимову. 6 июля 1880 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 125—126.

1286. Н. А. Любимову. 10 авг. 1880 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 128—129.

1287. Н. А. Любимову. 8 сент. 1880 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 130.

1288. Н. А. Любимову. 8 нояб. 1880 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 131.

1289. Н. А. Любимову. 29 нояб. 1880 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 132.

1290. Н. А. Любимову. 26 нояб. 1881 / Публ. Б. Л. Модзалевского // Былое. 1920. № 15. С. 133.

1921

1291. А. Ф. Кони. Февр. 1874 // ВЛИТ. 1921. № 2. С. 7.

1292. П. Е. Гусевой. 15 окт. 1880 / Сообщ. М. А. Цявловский // ГМ. 1920—1921. С. 123—124.

1293. П. Е. Гусевой. 3 нояб. 1880 / Сообщ. М. А. Цявловской // ГМ. 1920—1921. С. 124—125.

1294. Е. П. Майковой. 14 мая 1848 / Сообщ. Б. И. Коплан // «Достоевский»: Одноднев. газ. Пг., 1921. 30 окт. (12 нояб.).

1295. А. П. Милюкову. 2 янв. 1863 / Сообщ. Д. И. Абрамович // «Достоевский»: Одноднев. газ. Пг., 1921. 30 окт. (12 нояб.).

1296. Ф. Ф. Веселаго. 23 авг. 1864 / Сообщ. Д. И. Абрамович // «Достоевский»: Одноднев. газ. Пг., 1921. 30 окт. (12 нояб.).

1297. Н. Н. Страхову. 3 мая 1872 / Сообщ. Д. И. Абрамович // «Достоевский»: Одноднев. газ. Пг., 1921. 30 окт. (12 нояб.).

1298. К. С. Веселовскому. 8 февр. 1878 // «Достоевский»: Одноднев. газ. Пг., 1921. 30 окт. (12 нояб.).

1299. А. Н. Майкову. 31 дек. 1867 (12 янв. 1868) / Публ. Г. Прохорова // Коммунист. Харьков, 1921. 12 нояб.

1300. И. С. Тургеневу. 17 июня 1863 // Мazon. P. 121—123.

1301. И. С. Тургеневу. 19 июня 1863 // Мazon. P. 124—125.

Вторично: Тургенев и его время. М.; Пг., 1923. С. 176—177.

1302. И. С. Тургеневу. 6 (18) окт. 1863 // Мazon. P. 125—127.

Вторично: Тургенев и его время. М.; Пг., 1923. С. 177—179.

1303. И. С. Тургеневу. 23 дек. 1863 // Мazon. P. 128—130.

Вторично: Тургенев и его время. М.; Пг., 1923. С. 180—182.

1304. И. С. Тургеневу. 20 сент. 1864 // Мazon. P. 130—132.

1305. И. С. Тургеневу. 14 дек. 1864 // Мazon. P. 132—134.

1306. И. С. Тургеневу. 13 февр. 1865 // Мazon. P. 134—136.

1307. И. С. Тургеневу. 3 (15) авг. 1865 // Мazon. P. 136—137.

1922

1308. М. М. Достоевскому. апр. 1847 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 380.

1309. А. В. Старчевскому. апр. перв. полов. мая 1847 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 380.

1310. А. В. Старчевскому. Apr.—июнь 1847 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 380—381.

1311. Ч. Ч. Валиханову. 14 дек. 1856 / Сообщ. Д. И. Абрамович // Сб. Достоевский, I. С. 467—469.

1312. П. А. Давыдову. 14 окт. 1859 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 384—386.

1313. А. П. Милокову. 10 сент. 1860 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 387.
1314. Я. П. Полонскому. 15 апр. 1861 / Сообщ. Н. Козмин // Сб. Достоевский, I. С. 457.
1315. Я. П. Полонскому. 31 июля 1861 / Сообщ. Н. Козмин // Сб. Достоевский, I. С. 453—456.
1316. А. Д. Путяте. 8 окт. 1862 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 389 (как письмо к Неизвестному). С указанием адресата: Д. Письма. Т. I. С. 312.
1317. Н. А. Любимову. 16 нояб. 1866 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 389—390 (частично). Полностью: ЛН. Т. 86. С. 130.
1318. Л. А. и О. А. Милоковым. 13 февр. 1867 // Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 390.
1319. А. Н. Майкову. 18 февр. (1 марта) 1868 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 402—408.
1320. А. Н. Майкову. 20 февр. (3 марта) 1868 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 409—410.
1321. А. Н. Майкову. 2 (14) марта 1868 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 410—413.
1322. А. Н. Майкову. 21—22 марта (2—3 апр.) 1868 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 414—420.
1323. А. Н. Майкову. 15 (27) мая 1869 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 420—430.
1324. А. Н. Майкову. 14 (26) авг. 1869 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 430—434.
1325. С. А. Ивановой. 29 авг. (10 сент.) 1869 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 430—434.
1326. А. Н. Майкову. 9 (21) окт. 1870 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 436—441.
1327. А. М. Майкову. 7 (19) янв. 1871 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 442—444.
1328. П. А. Исаеву. 18 авг. 1871 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 449.
1329. А. Н. Майкову. Конец авг. (не позднее 30) 1871 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 448—449.
1330. П. А. Исаеву. 5 нояб. 1871 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 449.
1331. П. А. Исаеву. 17 мая 1873 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 450.
1332. И. А. Гончарову. 7 марта 1874 / Сообщ. А. Лященко // Сб. Достоевский, I. С. 473—474.
1333. И. А. Гончарову. Вторая полов. марта 1874 / Сообщ. А. Лященко // Сб. Достоевский, I. С. 474.
1334. Я. П. Полонскому. 4 февр. 1876 / Сообщ. Н. Козмин // Сб. Достоевский, I. С. 456—457.
1335. А. Н. Майкову. 17 янв. 1877 / Сообщ. Б. Л. Модзалевский // Сб. Достоевский, I. С. 450.
1336. Я. П. Полонскому. 27 дек. 1880 / Сообщ. Н. Козмин // Сб. Достоевский, I. С. 457.
1337. А. Г. Достоевской. 23—24 мая 1880 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 1. С. 375—376.
1338. А. Г. Достоевской. 25 мая 1880 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 1. С. 376—379.
1339. А. Г. Достоевской. 26 мая 1880 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 1. С. 379—382.
1340. А. Г. Достоевской. 27 мая 1880 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 1. С. 382—384.
1341. А. Г. Достоевской. 27—28 мая 1880 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 1. С. 384—386.
1342. А. Г. Достоевской. 28—29 мая 1880 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 1. С. 386—388.
1343. А. Г. Достоевской. 30—31 мая 1880 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 1. С. 388—390.
1344. А. Г. Достоевской. 31 мая 1880 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 1. С. 390—391.
1345. А. Г. Достоевской. 2—3 июня 1880 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 1. С. 391—394.
1346. А. Г. Достоевской. 3—4 июня 1880 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 1. С. 394—395.
1347. А. Г. Достоевской. 5 июня 1880 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 1. С. 395—397.
1348. А. Г. Достоевской. 7 июня 1880 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 1. С. 397—399.
1349. А. Г. Достоевской. 8 июня 1880 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 1. С. 399—400.
1350. М. М. Достоевскому. 22 дек. 1849 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 2. С. 234—239.
- Перепеч.: Современник. 1925. № 1 (с прим. Ю. Бочарова); Руль. Берлин, 1925. 29 марта.; Бельчиков Н. Ф. Достоевский в процессе петрашевцев. М.; Л., 1936.
1351. К. П. Победоносцеву. 19 мая 1879 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 2. С. 242—243.
1352. К. П. Победоносцеву. 9 (21) авг. 1879 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 2. С. 244—245.
1353. К. П. Победоносцеву. 24 авг. (5 сент.) 1879 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 2. С. 245—247.
1354. К. П. Победоносцеву. 19 мая 1880 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 2. С. 247—248.
1355. К. П. Победоносцеву. 23 июля 1880 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 2. С. 248—251.
1356. К. П. Победоносцеву. 16 авг. 1880 / Сообщ. Н. Ф. Бельчиков // КА. 1922. № 2. С. 251—252.
1357. О. А. Новиковой. 11 марта 1879 // Свиток. М., 1922. № 1. С. 150.
1358. О. А. Новиковой. 28 марта 1879 // Свиток. М., 1922. № 1. С. 151—152.
1359. В. В. Лоренцу. 22 дек. 1879 // Свиток. М., 1922. № 1. С. 149.
- См. также: Неизданные письма Достоевского // Театр. обозрение. 1922. № 2. С. 11—12.

1923

1360. И. С. Тургеневу. 20 авг. 1865 // Из архива Достоевского. С. 128—129 (с неверной датировкой).

Рец. на изд. Из архива Достоевского: Письма русских писателей. М.; Пг., 1923; Бродский Н. // Печать и революция. 1923. № 4. С. 252—253; Бюл. книги. 1923. № 7/8. С. 55—56; Горнфельд А. Корреспонденты Достоевского // ЖИ. 1923. № 43. С. 7—8; И. Б. // Книгоноша. 1923. № 22. С. 9; Долинин А. С. // Былое. 1924. № 23. С. 290—293.

1361. М. Н. Каткову. 10 (22) — 15 (27) сент. 1865 / Сообщ. И. Гливенко // КА. 1923. № 4. С. 368—370.

1362. М. Н. Каткову. Дек. 1865 / Сообщ. И. Гливенко // КА. 1923. № 4. С. 370—372.

1363. А. П. Сусловой. 23 апр. (5 мая) 1867 / Примеч. Н. Л. Бродского // Недра. 1923. Кн. 2. С. 271—274.

1364. А. А. Романову (наследнику). 10 февр. 1873 / Примеч. Н. Л. Бродского // Недра. 1923. Кн. 2. С. 275—276; перепеч. Д. Письма. Т. 3. С. 49—50.

Перепеч.: Возрождение. Париж, 1926. 23 сент.; Рус. мир. М., 2004. № Янв.—февр.—март. С. 145—146.

1924

1365. А. А. Романову (наследнику). 16 нояб. 1876 / Примеч. Н. Л. Бродского // Недра. М., 1923. Кн. 2. С. 277—278.

1366. М. Ф. Достоевской. Апр.—май 1834 // Сб. Достоевский, II. С. 309.

Перепеч.: КГ. 1924. 12 дек., веч. вып.

1367. А. П. Сусловой. 10 (22) авг. 1865 // Сб. Достоевский, II. С. 261—263.

1368. А. П. Сусловой. 12 (24) авг. 1865 // Сб. Достоевский, II. С. 263—265.

1369. А. П. и О. А. Кашиным. 13 февр. 1867 / Сообщ. Г. Прохоров // Сб. Достоевский, II. С. 310.

1370. М. А. Достоевскому. 30 окт. 1838 // Атений. М.; Л., 1924. Кн. 1/2. С. 145—147.

1371. В. М. Карпиной. 22 дек. 1856 / Предисл. и послесл. Н. Л. Бродского // Рус. современник. 1924. № 1. С. 172—176.

1372. М. М. Достоевскому. 1 июля 1859 / Предисл. и послесл. Н. Л. Бродского // Рус. современник. 1924. № 1. С. 177—178.

1373. Н. А. Некрасову. 3 нояб. 1862 / Предисл. и послесл. Н. Л. Бродского // Рус. современник. 1924. № 1. С. 180—181.

1374. М. М. Достоевскому. 8 (20) сент. 1863 / Предисл. и послесл. Н. Л. Бродского // Рус. современник. 1924. № 1. С. 181—184.

1375. С. Д. Яновскому. 17 дек. 1877 / Предисл. и послесл. Н. Л. Бродского // Рус. современник. 1924. № 1. С. 184—185.

1376. В. Д. Оболенской. 20 янв. 1872 / Сообщ. Л. П. Гроссман // Художник и зритель. 1924. № 6/7. С. 121—125.

1926

1377. А. Г. Сниткиной. 9 дек. 1866 // Д. Письма к жене. С. 3.

Рец. на изд.: Письма Ф. М. Достоевского к жене / Предисл. и примеч. Н. Ф. Бельчикова. Общ. ред. В. Ф. Переверзева. М.; Л., ГИЗ, 1926. XIV. 366 с. (Центрархив): Боцяновский В. Новый роман Достоевского // КГ. 1926. 8 февр.; Гроссман Л. П. // Печать и революция. 1926. № 4. С. 198—200; Глаголев А. // НМ. 1926. № 5. С. 189; Айхенвальд Ю. // Руль. Берлин, 1926. 29 сент.

1378. А. Г. Сниткиной. 29 дек. 1866 // Д. Письма к жене. С. 3—5.

1379. А. Г. Сниткиной. 2 янв. 1867 // Д. Письма к жене. С. 5—7.

1380. А. Г. Достоевской. 5 (17) мая 1867 // Д. Письма к жене. С. 8—10.

1381. А. Г. Достоевской. 6 (18) мая 1867 // Д. Письма к жене. С. 11—12.

1382. А. Г. Достоевской. 7 (19) мая 1867 // Д. Письма к жене. С. 11—12.

1383. А. Г. Достоевской. 8 (20) мая 1867 // Д. Письма к жене. С. 13—14.

1384. А. Г. Достоевской. 9 (21) мая 1867 // Д. Письма к жене. С. 14—17.

1385. А. Г. Достоевской. 10 (22) мая 1867 // Д. Письма к жене. С. 17—19.

1386. А. Г. Достоевской. 11 (23) мая 1867 // Д. Письма к жене. С. 19—21.

1387. А. Г. Достоевской. 12 (24) мая 1867 // Д. Письма к жене. С. 21—22.

1388. А. Г. Достоевской. 13 (25) мая 1867 // Д. Письма к жене. С. 22—23.

1389. А. Г. Достоевской. 14 (26) мая 1867 // Д. Письма к жене. С. 24.

1390. А. Г. Достоевской. 23 сент. (5 окт.) 1867 // Д. Письма к жене. С. 24—25.

1391. А. Г. Достоевской. 24 сент. (6 окт.) 1867 // Д. Письма к жене. С. 26.

1392. А. Г. Достоевской. 5 (17) нояб. 1867 // Д. Письма к жене. С. 26—27.

1393. А. Г. Достоевской. 6 (18) нояб. 1867 // Д. Письма к жене. С. 27—29.

1394. А. Г. Достоевской. 23 марта (4 апр.) 1868 // Д. Письма к жене. С. 30—31.

1395. А. Г. Достоевской. 23 марта (4 апр.) 1868 // Д. Письма к жене. С. 32—37.

1396. А. Г. Достоевской. 17 (29) апр. 1870 // Д. Письма к жене. С. 38—39.

1397. А. Г. Достоевской. 1 (13) февр. 1871 // Д. Письма к жене. С. 40.

1398. А. Г. Достоевской. 16 (28) апр. 1871 // Письма к жене. С. 40—44.

1399. А. Г. Достоевской. 17 (29) апр. 1871 // Д. Письма к жене. С. 44—46.

1400. А. Г. Достоевской. 19 апр. (1 мая) 1871 // Д. Письма к жене. С. 46—48.

1401. А. Г. Достоевской. 2 янв. 1872 // Д. Письма к жене. С. 49—50.

1402. А. Г. Достоевской. 4 янв. 1872 // Д. Письма к жене. С. 50—51.

1403. А. Г. Достоевской. 27 мая 1872 // Д. Письма к жене. С. 52—54.

1404. А. Г. Достоевской. 28 мая 1872 // Д. Письма к жене. С. 54—56.

1405. А. Г. Достоевской. 30 мая 1872 // Д. Письма к жене. С. 56—57.

1406. А. Г. Достоевской. 3 июня 1872 // Д. Письма к жене. С. 57—59.

1407. А. Г. Достоевской. 5 июня 1872 // Д. Письма к жене. С. 59—62.

1408. А. Г. Достоевской. 8 июня 1872 // Д. Письма к жене. С. 62—63.

1409. А. Г. Достоевской. 9 июня 1872 // Д. Письма к жене. С. 63—65.

1410. А. Г. Достоевской. 12 июня 1872 // Д. Письма к жене. С. 65—66.

1411. А. Г. Достоевской. 14 июня 1872 // Д. Письма к жене. С. 65.

1412. А. Г. Достоевской. 9 окт. 1872 // Д. Письма к жене. С. 67—68.

1413. А. Г. Достоевской. 10 окт. 1872 // Д. Письма к жене. С. 68.

1414. А. Г. Достоевской. 20 мая 1873 // Д. Письма к жене. С. 69—71.

1415. А. Г. Достоевской. 12 июня 1873 // Д. Письма к жене. С. 71.

1416. А. Г. Достоевской. 14 июня 1873 // Д. Письма к жене. С. 72.

1417. А. Г. Достоевской. 22 июня 1873 // Д. Письма к жене. С. 72—74.

1418. А. Г. Достоевской. 26 июня 1873 // Д. Письма к жене. С. 74—75.

1419. А. Г. Достоевской. 5 июля 1873 // Д. Письма к жене. С. 75—76.

1420. А. Г. Достоевской. 10 июля 1873 // Д. Письма к жене. С. 77—79.

1421. А. Г. Достоевской. 12 июля 1873 // Д. Письма к жене. С. 79—81.

1422. А. Г. Достоевской. 20 июля 1873 // Д. Письма к жене. С. 81—82.

1423. А. Г. Достоевской. 23 июля 1873 // Д. Письма к жене. С. 82—84.

1424. А. Г. Достоевской. 26 июля 1873 // Д. Письма к жене. С. 84—86.

1425. А. Г. Достоевской. 29 июля 1873 // Д. Письма к жене. С. 86—88.

1426. А. Г. Достоевской. 10 авг. 1873 // Д. Письма к жене. С. 88—90.

1427. А. Г. Достоевской. 13 авг. 1873 // Д. Письма к жене. С. 90—92.

1428. А. Г. Достоевской. 15 авг. 1873 // Д. Письма к жене. С. 92—93.

1429. А. Г. Достоевской. 19 авг. 1873 // Д. Письма к жене. С. 93—96.

1430. А. Г. Достоевской. 20 авг. 1873 // Д. Письма к жене. С. 96—98.

1431. А. Г. Достоевской. 25 апр. 1874 // Д. Письма к жене. С. 99.

1432. А. Г. Достоевской. 26 апр. 1874 // Д. Письма к жене. С. 99—100.

1433. А. Г. Достоевской. 6 июня 1874 // Д. Письма к жене. С. 100—104.

1434. А. Г. Достоевской. 12 (24) июня 1874 // Д. Письма к жене. С. 104—109.

1435. А. Г. Достоевской. 16 (28) июня 1874 // Д. Письма к жене. С. 109—113.

1436. А. Г. Достоевской. 23 июня (5 июля) — 24 июня (6 июля) 1874 // Д. Письма к жене. С. 113—117.

1437. А. Г. Достоевской. 28 июня (10 июля) 1874 // Д. Письма к жене. С. 118—120.
1438. А. Г. Достоевской. 1 (13) июля 1874 // Д. Письма к жене. С. 120—123.
1439. А. Г. Достоевской. 5 (17) июля 1874 // Д. Письма к жене. С. 123—126.
1440. А. Г. Достоевской. 8 (20) — 9 (21) июля 1874 // Д. Письма к жене. С. 126—130.
1441. А. Г. Достоевской. 14 (26) июля 1874 // Д. Письма к жене. С. 130—134.
1442. А. Г. Достоевской. 16 (28) июля 1874 // Д. Письма к жене. С. 134—136.
1443. А. Г. Достоевской. 17 (29) июля 1874 // Д. Письма к жене. С. 136—137.
1444. А. Г. Достоевской. 20 июля (1 авг.) 1874 // Д. Письма к жене. С. 138—140.
1445. А. Г. Достоевской. 17 дек. 1874 // Д. Письма к жене. С. 140.
1446. А. Г. Достоевской. 18 дек. 1874 // Д. Письма к жене. С. 141.
1447. А. Г. Достоевской. 19 дек. 1874 // Д. Письма к жене. С. 141—142.
1448. А. Г. Достоевской. 20 дек. 1874 // Д. Письма к жене. С. 142—143.
1449. А. Г. Достоевской. 4 февр. 1875 // Д. Письма к жене. С. 144.
1450. А. Г. Достоевской. 5 февр. 1871 // Д. Письма к жене. С. 144—145.
1451. А. Г. Достоевской. 6 февр. 1875 // Д. Письма к жене. С. 145—146.
1452. А. Г. Достоевской. 7 февр. 1875 // Д. Письма к жене. С. 146—147.
1453. А. Г. Достоевской. 8 февр. 1875 // Д. Письма к жене. С. 148—149.
1454. А. Г. Достоевской. 9 февр. 1875 // Д. Письма к жене. С. 149—151.
1455. А. Г. Достоевской. 10 февр. 1875 // Д. Письма к жене. С. 151.
1456. А. Г. Достоевской. 11 февр. 1875 // Д. Письма к жене. С. 151—152.
1457. А. Г. Достоевской. 12 февр. 1875 // Д. Письма к жене. С. 152—153.
1458. А. Г. Достоевской. 12 февр. 1875 // Д. Письма к жене. С. 153—154.
1459. А. Г. Достоевской. 13 февр. 1875 // Д. Письма к жене. С. 154.
1460. А. Г. Достоевской. 13 февр. 1875 // Д. Письма к жене. С. 155.
1461. А. Г. Достоевской. 14 февр. 1875 // Д. Письма к жене. С. 156.
1462. А. Г. Достоевской. 6 апр. 1875 // Д. Письма к жене. С. 156—157.
1463. А. Г. Достоевской. 12 мая 1875 // Д. Письма к жене. С. 157.
1464. А. Г. Достоевской. 13 мая 1875 // Д. Письма к жене. С. 158.
1465. А. Г. Достоевской. 14 мая 1875 // Д. Письма к жене. С. 159.
1466. А. Г. Достоевской. 24 мая 1875 // Д. Письма к жене. С. 159—160.
1467. А. Г. Достоевской. 27 мая (8 июня) 1875 // Д. Письма к жене. С. 160—161.
1468. А. Г. Достоевской. 29 мая (10 июня) 1875 // Д. Письма к жене. С. 161—163.
1469. А. Г. Достоевской. 1 (13) июня 1875 // Д. Письма к жене. С. 163—165.
1470. А. Г. Достоевской. 4 (16) июня 1875 // Д. Письма к жене. С. 165—167.
1471. А. Г. Достоевской. 7 (19) июня 1875 // Д. Письма к жене. С. 167—170.
1472. А. Г. Достоевской. 10 (22) июня 1875 // Д. Письма к жене. С. 170—173.
1473. А. Г. Достоевской. 13 (25) июня 1875 // Д. Письма к жене. С. 173—175.
1474. А. Г. Достоевской. 15 (27) июня 1875 // Д. Письма к жене. С. 175—178.
1475. А. Г. Достоевской. 18 (30) июня 1875 // Д. Письма к жене. С. 178—181.
1476. А. Г. Достоевской. 21 июня (3 июля) 1875 // Д. Письма к жене. С. 181—184.
1477. А. Г. Достоевской. 23 июня (5 июля) 1875 // Д. Письма к жене. С. 184—186.
1478. А. Г. Достоевской. 25 июня (7 июля) 1875 // Д. Письма к жене. С. 186.
1479. А. Г. Достоевской. 27—28 июня (9—10 июля) 1875 // Д. Письма к жене. С. 187—189.
1480. А. Г. Достоевской. 1 (13) июля 1875 // Д. Письма к жене. С. 188—190.
1481. А. Г. Достоевской. 6 июля 1875 // Д. Письма к жене. С. 190.
1482. А. Г. Достоевской. 7 (19) июля 1876 // Д. Письма к жене. С. 191—193.
1483. А. Г. Достоевской. 9 (21) июля 1876 // Д. Письма к жене. С. 193—196.
1484. А. Г. Достоевской. 13 (25) июля 1876 // Д. Письма к жене. С. 196—199.
1485. А. Г. Достоевской. 15 (27) июля 1876 // Д. Письма к жене. С. 199—202.
1486. А. Г. Достоевской. 18 (30) июля 1876 // Д. Письма к жене. С. 202—205.
1487. А. Г. Достоевской. 21 июля (2 авг.) 1876 // Д. Письма к жене. С. 205—208.
1488. А. Г. Достоевской. 24 июля (5 авг.) 1876 // Д. Письма к жене. С. 208—211.
1489. А. Г. Достоевской. 26 июля (7 авг.) 1876 // Д. Письма к жене. С. 210—212.
1490. А. Г. Достоевской. 30 июля (11 авг.) 1876 // Д. Письма к жене. С. 212—214.
1491. А. Г. Достоевской. 2 (14) авг. 1876 // Д. Письма к жене. С. 214—216.
1492. А. Г. Достоевской. 6 (18) авг. 1876 // Д. Письма к жене. С. 216—217.
1493. А. Г. Достоевской. 6 июля 1877 // Д. Письма к жене. С. 218—219.
1494. А. Г. Достоевской. 7 июля 1877 // Д. Письма к жене. С. 219—221.
1495. А. Г. Достоевской. 11 июля 1877 // Д. Письма к жене. С. 221—223.
1496. А. Г. Достоевской. 15—16 июля 1877 // Д. Письма к жене. С. 224—226.
1497. А. Г. Достоевской. 17 июля 1877 // Д. Письма к жене. С. 226—228.
1498. А. Г. Достоевской. 20—21 июня 1878 // Д. Письма к жене. С. 229—231.
1499. А. Г. Достоевской. 22 июня 1878 // Д. Письма к жене. С. 231—232.
1500. А. Г. Достоевской. 29 июня 1878 // Д. Письма к жене. С. 233—234.
1501. А. Г. Достоевской. 7 нояб. 1878 // Д. Письма к жене. С. 234—235.
1502. А. Г. Достоевской. 8 нояб. 1878 // Д. Письма к жене. С. 235—236.
1503. А. Г. Достоевской. 9 нояб. 1878 // Д. Письма к жене. С. 237—238.
1504. А. Г. Достоевской. 10 нояб. 1878 // Д. Письма к жене. С. 239—240.
1505. А. Г. Достоевской. 11 нояб. 1878 // Д. Письма к жене. С. 240—241.
1506. А. Г. Достоевской. 19 июня 1879 // Д. Письма к жене. С. 242—243.

1507. А. Г. Достоевской. 19 июля 1879 // Д. Письма к жене. С. 243—244.
1508. А. Г. Достоевской. 22 июля (3 авг.) 1879 // Д. Письма к жене. С. 244—246.
1509. А. Г. Достоевской. 24 июля (5 авг.) 1879 // Д. Письма к жене. С. 246—248.
1510. А. Г. Достоевской. 25 июля (6 авг.) 1879 // Д. Письма к жене. С. 248—250.
1511. А. Г. Достоевской. 28 июля (9 авг.) 1879 // Д. Письма к жене. С. 251—252.
1512. А. Г. Достоевской. 30 июля (11 авг.) 1879 // Д. Письма к жене. С. 253—255.
1513. А. Г. Достоевской. 1 (13) авг. 1879 // Д. Письма к жене. С. 255—257.
1514. А. Г. Достоевской. 4 (16) авг. 1879 // Д. Письма к жене. С. 258—260.
1515. А. Г. Достоевской. 7 (19) авг. 1879 // Д. Письма к жене. С. 260—262.
1516. А. Г. Достоевской. 10 (22) авг. 1879 // Д. Письма к жене. С. 262—265.
1517. А. Г. Достоевской. 13 (25) авг. 1879 // Д. Письма к жене. С. 265—268.
1518. А. Г. Достоевской. 14 (26) авг. 1879 // Д. Письма к жене. С. 269—270.
1519. А. Г. Достоевской. 16 (28) авг. 1879 // Д. Письма к жене. С. 270—271.
1520. А. Г. Достоевской. 19 (31) авг. 1879 // Д. Письма к жене. С. 272—273.
1521. А. Г. Достоевской. 24 авг. (5 сент.) 1879 // Д. Письма к жене. С. 274—275.
1522. А. Г. Достоевской. 27 авг. (8 сент.) 1879 // Д. Письма к жене. С. 275—277.
1523. А. Г. Достоевской. 11 авг. 18 // Д. Письма к жене. С. 305—306.
1524. А. Г. Достоевской. 12 авг. 1880 // Д. Письма к жене. С. 306—307.

1927

1525. А. С. Суворину. 15 мая 1877 / Подгот. к печати Д. И. Абрамович // Письма русских писателей к А. С. Суворину. Л., 1927. С. 49—50.
1526. А. С. Суворину. 14 мая 1880 / Подгот. к печати Д. И. Абрамович // Письма русских писателей к А. С. Суворину. Л., 1927. С. 50—51.
1527. Э. Ф. Достоевской. 1 (13) июня 1867 / Сообщ. В. С. Нечаевой // Искусство. М., 1927. Кн. 1. С. 118—119.
1528. Э. Ф. Достоевской. 16 (28) сент. 1867 / Сообщ. В. С. Нечаевой // Искусство. М., 1927. Кн. 1. С. 119—121.
1529. Э. Ф. Достоевской. 11 (23) окт. 1867 / Сообщ. В. С. Нечаевой // Искусство. М., 1927. Кн. 1. С. 122—123.
1530. Э. Ф. Достоевской. 26 февр. (9 марта) 1868 / Сообщ. В. С. Нечаевой // Искусство. М., 1927. Кн. 1. С. 124—126.
1531. Э. Ф. Достоевской. 9 (21) авг. 1868 / Сообщ. В. С. Нечаевой // Искусство. М., 1927. Кн. 1. С. 128—129.
1532. Э. Ф. Достоевской. 28 окт. (9 нояб.) 1868 / Сообщ. В. С. Нечаевой // Искусство. М., 1927. Кн. 1. С. 129—130.
1533. Э. Ф. Достоевской. 23 янв. (4 февр.) 1869 / Сообщ. В. С. Нечаевой // Искусство. М., 1927. Кн. 1. С. 131—134.
1534. Э. Ф. Достоевской. 14 (26) февр. 1869 / Сообщ. В. С. Нечаевой // Искусство. М., 1927. Кн. 1. С. 118—119.
1535. С. А. Ивановой. Конец апр. начало мая 1871 / Сообщ. В. С. Нечаевой // Искусство. М., 1927. Кн. 1. С. 145.
1536. М. И. Владиславлеву. 13 апр. 1872 / Сообщ. В. С. Нечаевой // Искусство. М., 1927. Кн. 1. С. 141.
1537. М. И. Владиславлеву. 6 нояб. 1872 / Сообщ. В. С. Нечаевой // Искусство. М., 1927. Кн. 1. С. 141—142.
1538. Н. А. Ивановой. 15 июня 1880 / Сообщ. В. С. Нечаевой // Искусство. 1927. Кн. 1. М. С. 145—145.

1539. Редактору одного из иностранных журналов. Конец авг. начало сент. 1868 // КА. 1927. № 2. С. 241—244 (с северной датировкой).

1540. В. А. Алексею. 7 июня 1876 / Публ. Ф. Побединского // Голос минувшего на чужой стороне. Париж, 1927. № 5. С. 197—201.

1928

1541. Письма: в 4 т. / Под ред. и с примеч. А. С. Долинина. М.; Л., ГИЗ и др., 1928—1959. Т. 1. 1832—1867. М.; Л.: ГИЗ, 1928. 592 с.

Рец. и отзывы: Кубиков И. // Книга и профсоюзы. 1929. № 1. С. 56; Бем А. Л. // Slavica. Прага. Т. 8. 1930. вып. 4. С. 811—815; Комарович В. Литературное наследство Достоевского за годы революции: Обзор публикаций 1917—1933 гг. // ЛН. 1934. Т. 15. С. 271—278.

1542. История одной вражды. Переписка Достоевского и Тургенева / Под ред. со вступ. статьей и примеч. И. С. Зильберштейна; Предисл. И. Ф. Бельчикова. Л.: Аcaademia, 1928. 200 с.: ил., портр.; 2 л. портр. (Памятники лит. быта).

Рец. и отзывы: Рамм Е. // Печать и революция. 1928. № 6. С. 198—199; Медведев П. // Звезда. 1928. № 8. С. 167; Тагер Е. // Крас. новь. 1928. № 9. С. 291—292; Комарович В. Литературное наследство Достоевского за годы революции: Обзор публикаций 1917—1933 гг. // ЛН. 1934. Т. 15. С. 270.

1543. М. А. Достоевскому. 29 июня 1832 // Д. Письма. Т. 1. С. 39.

1544. М. Ф. Достоевской. 9 мая 1835 // Д. Письма. Т. 1. С. 39—40.

1545. М. Ф. Достоевской. 19 мая 1835 // Д. Письма. Т. 1. С. 40.

1546. М. Ф. Достоевской. 2 июня 1835 // Д. Письма. Т. 1. С. 40—41.

1547. М. Ф. Достоевской. 23 июня 1835 // Д. Письма. Т. 1. С. 41.

1548. М. А. Достоевскому. 3 июля 1837 // Д. Письма. Т. 1. С. 41—43.

1549. А. М. Достоевскому. Дек. 1842 // Д. Письма. Т. 1. С. 65.

1550. М. М. Достоевскому. 26 апр. 1846 // Д. Письма. Т. 1. С. 90—92.

1551. А. У. Порецкому. Янв. 1847 // Д. Письма. Т. 1. С. 105.

1552. В. М. Карепиной. 23 февр. 1857 // Д. Письма. Т. 1. С. 213—214 (с неточной датой 22 февр.).

1553. Е. И. Якушкину. 1 июня 1857 // Д. Письма. Т. 1. С. 220—222.

1554. Е. И. Якушкину. 23 нояб. 1857 // Д. Письма. Т. 1. С. 226—227.

1555. М. М. Достоевскому. 25 авг. 1859 // Д. Письма. Т. 1. С. 250—251.

1556. В. М. Карепиной. 12 нояб. 1859 // Д. Письма. Т. 1. С. 286—287.

1557. А. И. Шуберт. 3 мая 1860 // Д. Письма. Т. 1. С. 292—294.

1558. А. И. Шуберт. 12 июня 1860 // Д. Письма. Т. 1. С. 294—299.

1559. Н. М. Щепкину. 13 февр. 1863 // Д. Письма. Т. 1. С. 315.

1560. Б. И. Утину. 18 февр. 1863 // Д. Письма. Т. 1. С. 314.

1561. Б. И. Утину. 20 февр. 1863 // Д. Письма. Т. 1. С. 315.

1562. А. И. Глазунову. 8 марта 1863 // Д. Письма. Т. 1. С. 316.

1563. Н. М. Достоевскому. 16 (28) авг. 1863 // Д. Письма. Т. 1. С. 321—322.

1564. М. М. Достоевскому. 15 апр. 1864 // Д. Письма. Т. 1. С. 373.

1565. М. М. Достоевскому. 23 апр. 1864 // Д. Письма. Т. 1. С. 373—375.

1566. А. Н. Островскому. 24 авг. 1864 // Д. Письма. Т. 1. С. 376.

1567. М. В. Родевичу. Июль—авг. 1864 // Д. Письма. Т. 1. С. 387—390.

1568. Н. М. Достоевскому. 13 сент. 1864 // Д. Письма. Т. 1. С. 376.
1569. А. Н. Островскому. 19 сент. 1864 // Д. Письма. Т. 1. С. 377.
1570. Ф. А. Бурдину. 20-е числа окт. 1864 // Д. Письма. Т. 1. С. 390—392 (с неточной датировкой).
1571. А. У. Порецкому. Начало дек. 1864 // Д. Письма. Т. 1. С. 379.
1572. А. Н. Островскому. 9 дек. 1864 // Д. Письма. Т. 1. С. 379—380.
1573. А. В. Корвин-Круковской. 14 дек. 1864 // Д. Письма. Т. 1. С. 381—382.
1574. А. Н. Островскому. 30 дек. 1864 // Д. Письма. Т. 1. С. 382—383.
1575. А. А. Чумикову. 13 янв. 1865 // Д. Письма. Т. 1. С. 392—393.
1576. А. А. Чумикову. 29 янв. 1865 // Д. Письма. Т. 1. С. 393—395.
1577. Н. П. Сусловой. 19 апр. 1865 // Д. Письма. Т. 1. С. 403—405; одновременно: Изв. Крымск. Пед. ин-та. Симферополь, 1928. Т. 2. С. 7—9.
1578. И. Л. Янышеву. 22 нояб. 1865 // Д. Письма. Т. 1. С. 424—425.
1579. Н. М. Достоевскому. 15 дек. 1865 // Д. Письма. Т. 1. С. 430.
1580. Я. К. Гроту. 14 марта 1866 // Д. Письма. Т. 1. С. 433—434.
1581. И. Л. Янышеву. 29 апр. 1866 // Д. Письма. Т. 1. С. 434—435.
1582. А. В. Корвин-Круковской. 17 июня 1866 // Д. Письма. Т. 1. С. 437—438.
1583. И. М. Алонкину. 13 апр. 1867 // Д. Письма. Т. 1. С. 457.
1584. Неустановленному лицу [1860 или 1870-е гг.] // Д. Письма. Т. 1. С. 290.
1585. В. Ф. Пуцыковичу. 14 (26) авг. 1879 // Д. Письма. Т. 1. С. 101—102.

1929

1586. Т. И. Филиппову. 4 дек. 1880 / Коммент. И. М. // Звезда. 1929. № 6. С. 198.

1930

1587. Письма: в 4 т. / Под ред. и с примеч. А. С. Долинина. М.; Л.: ГИЗ и др., 1928—1959.
- Т. 2. 1867—1871. М.; Л.: ГИЗ, 1930. 619 с. Прил.: Из архива Ф. М. Достоевского: Неизд. письма 1839—1865 гг.
- Отзыв:* Комарович В. Литературное наследство Достоевского за годы революции: Обзор публикаций 1917—1933 гг. // ЛН. 1913. Т. 15. С. 271—278.
1588. Из архива Ф. М. Достоевского: Неизд. письма 1839—1865 гг. / Со вступит. статьей П. Н. Сакулина «Второе начало», М.; Л.: Госиздат, 1930. 97 с. (Центрархив).
1589. М. Ф. Достоевской. 23 авг. 1833 // Достоевский А. М. С. 358.
1590. М. Ф. Достоевской. 16 мая 1835 // Достоевский А. М. С. 360.
1591. М. Ф. Достоевской. 26 мая 1835 // Достоевский А. М. С. 363—364.
1592. М. А. Достоевскому. 27 сент. 1837 // Достоевский А. М. С. 366—368.
1593. М. А. Достоевскому. 8 окт. 1837 // Достоевский А. М. С. 368—370.
1594. М. А. Достоевскому. 3 дек. 1837 // Достоевский А. М. С. 370—372.
1595. В. М. Достоевской. 3 дек. 1837 // Достоевский А. М. С. 372.
1596. М. А. Достоевскому. Конец дек. 1837 — начало янв. 1838 // Достоевский А. М. С. 372—373.
1597. М. А. Достоевскому. 4 февр. 1838 // Достоевский А. М. С. 373—375.

1598. М. А. Достоевскому. 5 июня 1838 // Достоевский А. М. С. 375—377.
1599. М. А. Достоевскому. 23 марта 1839 // Достоевский А. М. С. 377—379.
1600. А. Ф. Хотяинцеву. 23 марта 1839 // Достоевский А. М. С. 379.
1601. А. А. и А. Ф. Куманиным. 28 янв. 1840 // Достоевский А. М. С. 381—383.
1602. В. М. Достоевской. 28 янв. 1840 // Достоевский А. М. С. 383.
1603. О. Я. Нечаевой. 28 янв. 1840 // Достоевский А. М. С. 383.
1604. А. М. Достоевскому. Янв. 1843 // Достоевский А. М. С. 159.
1605. А. М. Достоевскому. Янв. нач. февр. 1843 // Достоевский А. М. С. 159.
1606. П. А. Карепину. Конец дек. 1843 // Достоевский А. М. С. 384.
1607. В. М. Карепиной. Конец дек. 1843 // Достоевский А. М. С. 384—385.
1608. П. А. Карепину. 20-е числа авг. 1844 // Достоевский А. М. С. 385—387.
1609. П. А. Карепину. 7 сент. 1844 // Достоевский А. М. С. 387—390.
1610. П. А. Карепину. 19 сент. 1844 // Достоевский А. М. С. 390—393.
1611. П. А. Карепину. 20-е числа окт. 1844 // Достоевский А. М. С. 393—396.
1612. А. М. Достоевскому. Осень 1844 // Достоевский А. М. С. 396.
1613. А. М. Достоевскому. 24 мая 1846 // Достоевский А. М. С. 397.
1614. А. М. Достоевскому. 18 окт. 1846 // Достоевский А. М. С. 397.
1615. А. М. Достоевскому. 20 февр. 1849 // Достоевский А. М. С. 397—398.
1616. А. М. Достоевскому. 20 июня 1849 // Достоевский А. М. С. 398—399.
1617. А. М. Достоевскому. 29 июля 1864 // Достоевский А. М. С. 299—303.
1618. Д. И. Достоевской. 13 февр. 1866 // Достоевский А. М. С. 399—401.
1619. В. И. Веселовскому. 14 (26) авг. 1869 // Достоевский А. М. С. 335—338.
1620. А. М. Достоевскому. 10 дек. 1875 // Достоевский А. М. С. 401—403.
1621. А. М. Достоевскому. 10 марта 1876 // Достоевский А. М. С. 403—404.
1622. А. М. Достоевскому. 6 сент. 1876 // Достоевский А. М. С. 404—405.
1623. А. М. Достоевскому. 13 окт. 1879 // Достоевский А. М. С. 405.
1624. А. М. Достоевскому. 28 нояб. 1880 // Достоевский А. М. С. 405—406.
1625. М. М. Достоевскому. 16 авг. 1839 // Д. Письма. Т. 2. С. 549—551.
1626. А. А. и А. Ф. Куманиным. 25 дек. 1839 // Д. Письма. Т. 2. С. 551—553.
1627. М. М. Достоевскому. Июль — авг. 1844 // Д. Письма. Т. 2. С. 553—555.
1628. М. М. Достоевскому. 17 дек. 1855 // Д. Письма. Т. 2. С. 556—557.
1629. М. М. Достоевскому. 13—18 янв. 1856 // Д. Письма. Т. II. С. 558—564.
1630. М. М. Достоевскому. 24 марта 1856 // Д. Письма. Т. 2. С. 565—569.
1631. М. М. Достоевскому. 9 нояб. 1856 // Д. Письма. Т. 2. С. 569—572.
1632. М. М. Достоевскому. 22 дек. 1856 // Д. Письма. Т. 2. С. 572—576.

1633. М. И. Шмейсер (Марии Ивановне). 22 дек. 1856 // Д. Письма. Т. 2. С. 576—577.

1634. С. К. Шмейсер (Сусанне). 22 дек. 1856 // Д. Письма. Т. 2. С. 577—578.

1635. М. М. Достоевскому. 9 марта 1857 // Д. Письма. Т. 2. С. 578—581.

1636. В. М. Карепиной. 15 марта 1857 // Д. Письма. Т. 2. С. 581—583.

1637. В. М. Карепиной. 7 сент. 1857 // Д. Письма. Т. 2. С. 583—584.

1638. М. М. Достоевскому. 3 нояб. 1857 // Д. Письма. Т. 2. С. 584—588.

1639. М. М. Достоевскому. 18 янв. 1858 // Д. Письма. Т. 2. С. 588—592.

1640. М. М. Достоевскому. 13 сент. 1858 // Д. Письма. Т. 2. С. 592—594.

1641. М. М. Достоевскому. 13 дек. 1858 // Д. Письма. Т. 2. С. 594—596.

1642. М. М. Достоевскому. 14 марта 1859 // Д. Письма. Т. 2. С. 596—597.

1643. М. М. Достоевскому. Конец июня 1859 // Д. Письма. Т. 2. С. 598—599.

1644. М. М. Достоевскому. 24 авг. 1859 // Д. Письма. Т. 2. С. 599—602.

1645. М. М. Достоевскому. 9 окт. 1859 // Д. Письма. Т. 2. С. 602—608.

1646. М. М. Достоевскому. 18 окт. 1859 // Д. Письма. Т. 2. С. 609—612.

1647. М. М. Достоевскому. 20 марта 1864 // Д. Письма. Т. 2. С. 612—614.

1648. С. Н. Федорову. 25 февр. 1865 // Д. Письма. Т. 2. С. 614—616.

1649. А. В. Корвин-Круковской. Апр.—май 1866 // Д. Письма. Т. 2. С. 616 (с неверной датировкой).

1650. А. Н. Сниткиной. 9 (21) июля 1867 // Д. Письма. Т. 2. С. 24.

1651. А. Н. Сниткиной. 6 (18) дек. 1867 // Д. Письма. Т. 2. С. 57—58.

1652. В. М., С. А. и М. А. Ивановым. 1 (13) февр. 1868 // Д. Письма. Т. 2. С. 73—77.

1653. В. М. Ивановой. 24 февр. (7 марта) 1868 // Д. Письма. Т. 2. С. 88—89.

1654. С. А. Ивановой. 29 марта (10 апр.) 1868 // Д. Письма. Т. 2. С. 110—115.

1655. С. А. Ивановой. 23 июня (5 июля) 1868 // Д. Письма. Т. 2. С. 126—129.

1656. С. А. Ивановой. 8 (20) марта 1869 // Д. Письма. Т. 2. С. 173—180.

1657. А. Н. Майкову. 10 (22) дек. 1869 // Д. Письма. Т. 2. С. 238.

1658. С. А. Ивановой. 14 (26) дек. 1869 // Д. Письма. Т. 2. С. 238—245.

1659. В. В. Кашпиреву. Около 15 (27) авг. 1870 // Д. Письма. Т. 2. С. 278—281.

1660. С. А. Ивановой. 9 (21) окт. 1870 // Д. Письма. Т. 2. С. 296—297.

1661. С. А. Ивановой. 6 (18) янв. 1871 // Д. Письма. Т. 2. С. 314—317.

1662. А. У. Порецкому. 8 (20) янв. 1871 // Д. Письма. Т. 2. С. 319—320.

1663. С. А. Ивановой. 29 марта (10 апр.) 1871 // Д. Письма. Т. 2. С. 339—342.

1664. С. А. Ивановой. 12 (24) апр. 1871 // Д. Письма. Т. 2. С. 345.

1665. С. А. Ивановой. 18 июля 1871 // Д. Письма. Т. 2. С. 366—367.

1666. Е. П. и С. А. Ивановым. 9 авг. 1871 // Д. Письма. Т. 2. С. 367—368.

1667. М. А. Александрову. 28—30 сент. 1873 // Звезда. 1930. № 6. С. 260.

1668. М. А. Александрову. 28—29 янв. 1877 // Звезда. 1930. № 6. С. 261.

1669. М. А. Александрову. 28—29 янв. 1877 // Звезда. 1930. № 6. С. 261.

1670. М. А. Александрову. 28 нояб. 1877 // Звезда. 1930. № 6. С. 262.

1671. С. Д. Яновскому. 28 сент. (10 окт.) 1867 // *Le monde slave: Revue mensuelle*. Paris, 1930. Mars. P. 322—327. На рус. яз. Достоевский, т. 28. кн. 2. С. 353—356.

1672. С. Д. Яновскому. 1 (13)—2 (14) нояб. 1867 // *Le monde slave: Revue mensuelle*. Paris, 1930. Mars. P. 327—331. На рус. яз. Достоевский. ПСС. Т. 28, кн. 2. С. 356—359.

1673. С. Д. Яновскому. 21—22 февр. (4—5 марта) 1868 // *Le monde slave. Revue mensuelle*. Paris, 1930. Mars. P. 331—336. На рус. яз. Достоевский. ПСС. Т. 28, кн. 2. С. 359—362.

1932

1674. Письма к А. Н. Островскому // Неизданные письма к А. Н. Островскому. Из архива А. Н. Островского по материалам Театр. музея им. А. А. Бахрушина / Пригот. к печати М. Д. Пригунов, Ю. А. Бахрушин, Н. Л. Бродский. М.; Л., Academia: 1932. С. 103—108 (Памятники лит. и обществ. быта).

1675. А. Н. Островскому. 2 марта 1875 // Неизданные письма к А. Н. Островскому. М.; Л., 1932. С. 143.

1934

1676. Письма: в 4 т. / Под ред. и с примеч. А. С. Долинина. М.; Л., 1928—1959.

Т. 3. 1872—1877. М.; Л.: Academia, 1934. 393 с.; 1 л. портр. (Рус. мемуары, дневники, письма и материалы / Под общ. ред. В. И. Невского. Ф. М. Достоевский, 1821—1881).

См. также: Долинин А. С. Письма Достоевского // Книж. новости. 1936. № 9. С. 6—7.

Рец. и отзывы: Комарович В. Литературное наследство Достоевского за годы революции: обзор публ. 1917—1933 гг. // ЛН. 1934. Т. 15. С. 279—280; Лаврецкий А. [Френкель И. М.] // Худож. лит. 1934. № 71. С. 46—50.

1677. С. А. Ивановой. 4 февр. 1872 // Д. Письма. Т. 3. С. 20—22.

1678. Я. П. Полонскому. 16 февр. 1872 // Д. Письма. Т. 3. С. 24.

1679. В. М. Ивановой. 20 апр. 1872 // Д. Письма. Т. 3. С. 25—27.

1680. Н. Н. Страхову. 20 сент. 1872 // Д. Письма. Т. 3. С. 43.

1681. Е. П. Ивановой. 22 сент. 1872 // Д. Письма. Т. 3. С. 44—45.

1682. В. Ф. Пуцыковичу. 2—7 янв. 1873 // Д. Письма. Т. 3. С. 48.

1683. С. А. Ивановой. 31 янв. 1873 // Д. Письма. Т. 3. С. 48—49.

1684. М. П. Федорову. 11 мая 1873 // Д. Письма. Т. 3. С. 51.

1685. А. У. Порецкому. 25 июня 1873 // Д. Письма. Т. 3. С. 57.

1686. А. У. Порецкому. 30 июня 1873 // Д. Письма. Т. 3. С. 58.

1687. А. У. Порецкому. 20 июля 1873 // Д. Письма. Т. 3. С. 64.

1688. Д. Д. Кишенскому. 5 сент. 1873 // Д. Письма. Т. 3. С. 82—84.

1689. Н. М. Достоевскому. 14 сент. 1873 // Д. Письма. Т. 3. С. 84—85.

1690. М. П. Федорову. 19 сент. 1873 // Д. Письма. Т. 3. С. 85—86, с неверной датой.

1691. В. П. Мещерскому. 2 окт. 1873 // Д. Письма. Т. 3. С. 86—87.

1692. К. П. Победоносцеву. 23 окт. 1873 // Д. Письма. Т. 3. С. 87.

1693. В. П. Мещерскому. 1—3 нояб. 1873 // Д. Письма. Т. 3. С. 87—88.

1694. В. П. Мещерскому. 3—4 нояб. 1873 // Д. Письма. Т. 3. С. 88.

1695. Н. М. Достоевскому. 18 дек. 1873 // Д. Письма. Т. 3. С. 90.

1696. О. Ф. Миллеру. 4 янв. 1874 // Д. Письма. Т. 3. С. 90—91.

1697. Н. Н. Страхову. 9 февр. 1874 // Д. Письма. Т. 3. С. 49, с неправильной датировкой.

1698. Н. М. Достоевскому. 9 февр. 1874 // Д. Письма. Т. 3. С. 91—92.

1699. В. П. Мещерскому. 1 марта 1874 // Д. Письма. Т. 3. С. 92—93.

1700. Л. Ф. Достоевской. 25 апр. 1874 // Д. Письма. Т. 3. С. 96 (с неточной датой: 26 апр.).

1701. Ф. Ф. Достоевскому. 25 апр. 1874 // Д. Письма. Т. 3. С. 95 (с неточностями).

1702. Н. М. Достоевскому. 5 мая 1874 // Д. Письма. Т. 3. С. 96.

1703. И. С. Тургеневу. 5 июня 1874 // Д. Письма. Т. 3. С. 96—97.

1704. Н. М. Достоевскому. 10 февр. 1875 // Д. Письма. Т. 3. С. 153.

1705. П. Е. Кехрибарджи. 7 нояб. 1875 // Д. Письма. Т. 3. С. 197.

1706. Вс. С. Соловьеву. 28 дек. 1875 // Д. Письма. Т. 3. С. 199—200.

1707. В. К. Абазе. 3 февр. 1876 // Д. Письма. Т. 3. С. 203.

1708. С. Е. Лурье. 16 апр. 1876 // Д. Письма. Т. 3. С. 209.

1709. М. А. Александрову. 28 мая 1876 // Д. Письма. Т. 3. С. 210.

1710. П. П. Потоцкому. 10 июня 1876 // Д. Письма. Т. 3. С. 213—214.

1711. Н. М. Достоевскому. 2 июля 1876 // Д. Письма. Т. 3. С. 215.

1712. Н. М. Достоевскому. 19 сент. 1876 // Д. Письма. Т. 3. С. 247.

1713. М. П. Надеину. 16 окт. 1876 // Д. Письма. Т. 3. С. 247—248.

1714. М. А. Александрову. 28 окт. 1876 // Д. Письма. Т. 3. С. 248.

1715. Н. М. Достоевскому. 1 нояб. 1876 // Д. Письма. Т. 3. С. 248—249.

1716. А. У. Порецкому. 9 нояб. 1876 // Д. Письма. Т. 3. С. 251.

1717. М. А. Александрову. 23 дек. 1876 // Д. Письма. Т. 3. С. 253.

1718. Вс. С. Соловьеву. 9 янв. 1877 // Д. Письма. Т. 3. С. 253.

1719. Е. С. Ильминской. 11 марта 1877 // Д. Письма. Т. 3. С. 261—262.

1720. С. Е. Лурье. 11 марта 1877 // Д. Письма. Т. 3. С. 260—261.

1721. С. Е. Лурье. 17 апр. 1877 // Д. Письма. Т. 3. С. 263—265.

1722. Н. М. Достоевскому. 8 июля 1877 // Д. Письма. Т. 3. С. 274.

1935

1723. Н. Н. Страхову. 16 февр. 1872 // Гроссман. С. 344—345.

1724. Г. Ф. Пантелееву. 7 марта 1874 // Гроссман. С. 346 (как письмо Д. Е. Кожанчикову). Адресат установлен С. В. Беловым (см. ЛН. Т. 86. с. 515).

1725. А. Г. Достоевской. 17 июля 1877 // Гроссман. С. 264.

1726. И. Г. Сниткину. 17 июля 1877 // Гроссман. С. 264.

1727. Л. В. Григорьеву. 27 марта 1878 // Гроссман. С. 349—350 (частично). Полностью: Д. Письма. Т. 4. С. 13—14.

1728. Л. В. Григорьеву. 21 июля 1878 // Гроссман. С. 350 (частично). Полностью: Д. Письма. Т. 4. С. 33—34.

1729. Студентам Института инженеров путей сообщения. 26 нояб. 1878 // Д. Материалы и исслед. С. 364.

1730. К. П. Победоносцеву. 19 февр. 1879 // Д. Материалы и исслед. С. 108.

1731. Н. А. Любимову. 1 апр. 1879 // Д. Материалы и исслед. С. 119.

1732. В редакцию журнала «Русский вестник». 6 июля 1879 // Д. Материалы и исслед. С. 371.

1936

1733. М. П. Погодину. 21 февр. 1873 / Вступит. статья и примеч. Л. Барсуковой // Звенья. Т. 6. С. 443.

1734. М. П. Погодину. 26 февр. 1873 / Вступит. статья и примеч. Л. Барсуковой // Звенья. Т. 6. С. 446—449.

1735. М. П. Погодину. 12 нояб. 1873 / Вступит. статья и примеч. Л. Барсуковой // Звенья. Т. 6. С. 453—454.

1949

1736. Д. В. Аверкиеву. 5 нояб. 1877 / Публ. А. Михайловой // ЛН. Т. 49/50. С. 632.

1737. Д. В. Аверкиеву. 18 нояб. 1877 / Публ. А. Михайловой // ЛН. Т. 49/50. С. 632—633.

1951

1738. Е. П. Ивановой. 5 (17) июня 1875 // Звенья. Т. 9. С. 559—561.

1739. В. Н. Третьяковой. 13 июня 1880 // Боткина А. П. Павел Михайлович Третьяков в жизни и искусстве. М., 1951. С. 216—217. Изд. 2-е. М., 1960.

См. также: Белов С. В. Несобранные письма Достоевского // Русская литература и общественно-политическая борьба XVII—XIX вв. Л., 1971. Вып. 2. С. 93—96 (Уч. зап. ЛГПИ им. А. И. Герцена).

Здесь же письмо Достоевского к неизв. корреспонденту от 5 дек. 1863 г., впервые опубли. Дж. Симмонсом: Oxford Slavonic papers. 1959. № 9.

1740. П. М. Третьякову. 14 июня 1880 // Боткина А. П. Павел Михайлович Третьяков в жизни и искусстве. М., 1951. С. 217—218; Изд. 2-е: М., 1960.

См. также: Белов С. В. Несобранные письма Достоевского // Русская литература и общественно-политическая борьба XVII—XIX вв. Л., 1971. Вып. 2. С. 93—96 (Уч. зап. ЛГПИ им. А. И. Герцена).

1741. В. Д. Шеру. 18 июля 1880 // Звенья. Т. 9. С. 562—563.

1956

1742. М. А. Поливановой. 18 окт. 1880 г. / Публ. и предисл. Н. Черникова // Огонек. 1956. № 6. С. 20.

1957

1743. А. Г. Достоевской. 29 янв. 1880 // Описание. С. 180 (без постскриптума). Полностью: Д. Письма. Т. 4. С. 134 (датировано 29 марта 1880 г.).

1744. Б. Б. Полякову. 26 марта 1880 // Описание. С. 309 (как доверенность В. Д. Шеру).

1959

1745. Письма: в 4 т. / Под ред. и с примеч. А. С. Долинина. М.; Л., ГИЗ и др. 1928—1959.

Т. 4. 1878—1881. С предисл. Б. С. Рюрикова «Достоевский в последние годы жизни», С. I—VIII. М., Гослитиздат, 1959. 606 с. Опул. также письма разных лет, не вошедшие в предыд. тома. Т. 4 изд. с купюрами.

Рец. и отзывы: Серман И. Последний том писем Достоевского // ВЛ. 1959. № 8. С. 205—209; Седуро В. И. Переписка великого романиста // Рус. мысль. Париж, 1960. 10, 12, 15, 17 марта; Гольдштейн Д. И. // Нов. журн. Нью-Йорк, 1961. № 65. С. 111—120; Прохоров Е. И. Издание эпистолярного наследия // Принципы издания эпистолярных текстов. Вопросы текстологии. М.: Наука, 1964. Вып. 3. С. 47, 52—54, 56—61, 69.

См. также: Долинин А. С. Письма Ф. М. Достоевского [Об изд. 4-го тома «Писем»] // Кн. новости. 1936. № 9. С. 6—7.

1746. И. В. Ждан-Пушкину. 29 июля 1857 // Д. Письма. Т. 4. С. 260—261.

1747. М. Н. Каткову. 11 янв. 1858 // Д. Письма. Т. 4. С. 262—265.

1748. М. Н. Каткову. 8 мая 1858 // Д. Письма. Т. 4. С. 265—266.
1749. И. В. Ждан-Пушкину. 17 мая 1858 // Д. Письма. Т. 4. С. 267—268.
1750. М. А. Загуляеву. Янв. 1861 // Д. Письма. Т. 4. С. 325.
1751. Ф. Н. Бергу. 12 июля 1861 // Д. Письма. Т. 4. С. 268—269 (с ошибкой в дате).
1752. М. М. Достоевскому. 5 марта 1864 // Д. Письма. Т. 4. С. 270—271.
1753. Н. Будаевскому. 29 авг. 1864 // Д. Письма. Т. 4. С. 272. (без определения адресата и с неверной датировкой).
1754. Я. П. Полонскому. 8 сент. 1864 // Д. Письма. Т. 4. С. 276.
1755. С. В. Энгельгардт. 27 окт. 1864 // Д. Письма. Т. 4. С. 276.
1756. Н. Ф. Бунакову. 15 мая 1865 // Д. Письма. Т. 4. С. 276—277 (с неточностями).
1757. М. Н. Каткову. 25 апр. 1866 // Д. Письма. Т. 4. С. 279—281.
1758. М. Н. Каткову. 19 июля 1866 // Д. Письма. Т. 4. С. 281—282.
1759. А. П. Милюкову. Конец сент. 1866 // Д. Письма. Т. 4. С. 326.
1760. М. Н. Каткову. 1 февр. 1867 // Д. Письма. Т. 4. С. 283.
1761. Н. Н. Страхову. 11 февр. 1867 // Д. Письма. Т. 4. С. 282.
1762. А. П. Милюкову. 13 февр. 1867 // Д. Письма. Т. 4. С. 283.
1763. М. Н. Каткову. 3 (15)—5 (17) марта 1868 // Д. Письма. Т. 4. С. 283.
1764. А. М. Достоевскому. 16 (28) дек. 1869 // Д. Письма. Т. 4. С. 288—293.
1765. А. Н. Сниткиной. 16 июля 1871 // Д. Письма. Т. 4. С. 294—295.
1766. Н. А. Любимову. Конец марта — начало апр. 1872 // Д. Письма. Т. 4. С. 295—297.
1767. Л. А. Леонову. 15 янв. 1873 // Д. Письма. Т. 4. С. 303.
1768. М. А. Александрову. 24 июня 1873 // Д. Письма. Т. 4. С. 301.
1769. М. А. Александрову. 28—30 сент. 1873 // Д. Письма. Т. 4. С. 301.
1770. М. А. Александрову. 24 янв. 1874 // Д. Письма. Т. 4. С. 304.
1771. М. А. Александрову. 21 февр. 1874 // Д. Письма. Т. 4. С. 304.
1772. Н. М. Достоевскому. 12 мая 1874 <?> // Д. Письма. Т. 4. С. 14 и 316 с неверными датировками.
1773. П. А. Козлову. 1 марта 1875 // Д. Письма. Т. 4. С. 304—305.
1774. М. А. и Е. А. Рыкачевым. 9 дек. 1875 // Д. Письма. Т. 4. С. 307—308.
1775. М. А. Александрову. 29 марта 1876 // Д. Письма. Т. 4. С. 308.
1776. Х. Д. Алчевской. 1 июня 1876 // Д. Письма. Т. 4. С. 309.
1777. М. А. Александрову. 24 июня 1876 // Д. Письма. Т. 4. С. 309.
1778. М. А. Александрову. 28 или 29 июня 1876 // Д. Письма. Т. 4. С. 308 (с неверной датировкой).
1779. М. А. Александрову. 30 июня 1876 // Д. Письма. Т. 4. С. 310 (не полностью).
1780. М. А. Александрову. 30 авг. 1876 // Д. Письма. Т. 4. С. 310.
1781. М. А. Александрову. 28 сент. 1876 // Д. Письма. Т. 4. С. 310.
1782. М. А. Александрову. 27 окт. 1876 // Д. Письма. Т. 4. С. 310.
1783. М. А. Александрову. 28 окт. 1876 // Д. Письма. Т. 4. С. 311.
1784. М. А. Александрову. 30 окт. 1876 // Д. Письма. Т. 4. С. 311.
1785. М. А. Александрову. 27 янв. 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 312.
1786. М. А. Александрову. 29 янв. 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 308.
1787. М. А. Александрову. 30 янв. 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 312.
1788. Н. М. Достоевскому. 7 февр. 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 312.
1789. М. А. Александрову. 28 февр. 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 313.
1790. М. А. Александрову. 1 марта 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 314—315.
1791. М. А. Александрову. 2 марта 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 314.
1792. М. А. Александрову. 29 марта 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 314.
1793. М. А. Александрову. 30 марта 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 315.
1794. М. А. Александрову. 31 марта 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 315.
1795. М. А. Александрову. 31 марта 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 316.
1796. М. А. Александрову. 25 апр. 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 317.
1797. М. А. Александрову. 26 апр. 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 317.
1798. М. А. Александрову. 28 апр. 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 317.
1799. М. А. Александрову. 30 апр. 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 318.
1800. М. А. Александрову. 2 мая 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 318.
1801. М. А. Александрову. 29 июня 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 318.
1802. М. А. Александрову. Конец авг. 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 319.
1803. М. А. Александрову. 1 сент. 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 320.
1804. М. А. Александрову. Начало сент. 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 320.
1805. Н. М. Достоевскому. 15 сент. 1877 (или 1876) // Д. Письма. Т. 4. С. 324.
1806. М. А. Александрову. 24 окт. 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 302 (с датой: 24 окт. 1873 г.).
1807. В. П. Гаевскому. 3 нояб. 1887 // Д. Письма. Т. 4. С. 320.
1808. М. А. Александрову. Дек. (?) 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 323.
1809. М. А. Александрову. Дек. 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 313.
1810. М. А. Александрову. Дек. 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 303.
1811. Е. П. Корниловой. [Вторая половина янв. 1878] // Д. Письма. Т. 4. С. 323.
1812. А. Н. Якоби [А. Н. Пешкова-Толиверова]. Февр. (после 8) 1878 // Д. Письма. Т. 4. С. 6 (ошибочно названа более поздняя фамилия Якоби-Пешкова-Толиверова).
1813. Н. М. Достоевскому. 24 марта 1878 // Д. Письма. Т. 4. С. 8.
1814. Н. М. Достоевскому. Около 17—18 апр. 1878 // Д. Письма. Т. 4. С. 323.
1815. А. И. Савельеву. 18 апр. 1878 // Д. Письма. Т. 4. С. 16.
1816. Н. М. Достоевскому. 21—22 апр. 1878 // Д. Письма. Т. 4. С. 324.
1817. И. Н. Ливчаку. 6 мая 1878 // Д. Письма. Т. 4. С. 21—23.
1818. Н. М. Достоевскому. 16 мая 1878 // Д. Письма. Т. 4. С. 24.
1819. А. Г. Достоевской. 1 июля 1878 // Д. Письма. Т. 4. С. 30.
1820. М. А. Языкову. 14 июля 1878 // Д. Письма. Т. 4. С. 31—32.

1821. Н. М. Достоевскому. Около 10 окт. 1878 // Д. Письма. Т. 4. С. 37.
1822. В. Д. Шеру. 11 окт. 1878 // Д. Письма. Т. 4. С. 37.
1823. Н. М. Достоевскому. 17 дек. 1878 // Д. Письма. Т. 4. С. 324.
1824. Н. М. Достоевскому. 1 янв. 1879 // Д. Письма. Т. 4. С. 45.
1825. В. П. Гаевскому. 10 марта 1879 // Д. Письма. Т. 4. С. 46—47.
1826. В. Ф. Пуцковичу. 12 марта 1879 // Д. Письма. Т. 4. С. 48.
1827. Н. А. Любимову. 14 апр. 1879 // Д. Письма. Т. 4. С. 49.
1828. Н. А. Любимову. 30 апр. 1879 // Д. Письма. Т. 4. С. 49—50.
1829. В. Ф. Пуцковичу. 28 июля (9 авг.) 1879 // Д. Письма. Т. 4. С. 80—81.
1830. Л. Ф. Достоевской. 7 (19) авг. 1879 // Д. Письма. Т. 4. С. 90.
1831. Ф. Ф. Достоевскому. 7 (19) авг. 1879 // Д. Письма. Т. 4. С. 91.
1832. Е. Н. Лебедевой. 8 нояб. 1879 // Д. Письма. Т. 4. С. 117.
1833. Н. М. Достоевскому. 6 дек. 1879 // Д. Письма. Т. 4. С. 121.
1834. В. В. Лоренцу. 27 дек. 1879 // Д. Письма. Т. 4. С. 125.
1835. В. П. Гаевскому. 3 янв. 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 126.
1836. П. И. Вейнбергу. 29 янв. 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 130.
1837. А. Н. Сниткиной. 31 янв. 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 130.
1838. А. Е. Комаровской. 19 февр. 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 131.
1839. П. П. Казанскому. 23 февр. 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 131—132.
1840. П. И. Вейнбергу. 6 марта 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 133. Адресатом предположительно назван В. П. Гаевский, датировано третьей декадой марта 1880 г.
1841. В. П. Гаевскому. 21 марта 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 133.
1842. К. Н. Бестужеву-Рюмину. 17 апр. 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 138.
1843. Н. М. Достоевскому. 21 апр. 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 139.
1844. Н. М. Достоевскому. 2 мая 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 140—141.
1845. В. М. Лаврову. 22 мая 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 145.
1846. К. А. Иславину. 10 июня 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 172—173.
1847. К. А. Иславину. 12 июня 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 173—174.
1848. К. А. Иславину. 20 июня 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 179—180.
1849. М. Н. Каткову. 20 июня 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 180—181.
1850. М. А. Поливановой. 16 авг. 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 193—194.
1851. Н. М. Достоевскому. 8 авг. 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 198.
1852. В. П. Гаевскому. 30 сент. 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 200.
1853. А. П. Шуйской. 25 окт. 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 207.
1854. В. П. Гаевскому. 29 окт. 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 207—208.
1855. П. И. Вейнберг. 2 нояб. 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 208—209.
1856. А. И. Савельеву. 29 нояб. 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 214—215.
1857. Неустановленному лицу (Николаю Александровичу). 19 дек. 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 221—222.
1858. Н. М. Достоевскому. 26 дек. 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 325.
1859. А. Е. Комаровской. 27 дек. 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 223.
1860. А. А. Толстой. 5 янв. 1881 // Д. Письма. Т. 4. С. 224.

1861. Неустановленному лицу. 5 дек. 1863 / Публ. Дж. Симмонса // *Oxford Slavonic Papers*. 1959. Vol. 9. P. 64—65.

Вторично опубли.: ЛГ. 1970. 23 сент. в ст. Б. И. Бурсова «Достоевский неизвестный».

См. также: Белов С. В. Несобранные письма Ф. М. Достоевского // *Русская литература и общественно-политическая борьба XVII—XIX веков*. Л., 1971. С. 351—356 (Уч. зап. ЛГПИ им. А. И. Герцена; т. 414).

1961

1862. Л. В. Головиной. 23 июля (4 авг.) 1876 / Публ. И. Битюговой // *РЛ*. 1961. № 4. С. 143—147.

1962

1863. Н. П. Вагнеру. 4 дек. 1875 // *Sbornik Národního Muzea v Praze*. 1962. Sv. 7, čís. 4. S. 220.

Перепеч.: Белов С. В. Письма Достоевского // *Сов. арх.* 1969. № 2. С. 112—114.

1864. Н. П. Вагнеру. 21 дек. 1875 // *Sbornik Národního Muzea v Praze*. 1962. Sv. 7, čís. 4. S. 221.

Перепеч.: Белов С. В. Письма Достоевского // *Сов. арх.* 1969. № 2. С. 112—114.

1865. Н. П. Вагнеру. 2 янв. 1876 // *Sbornik Národního Muzea v Praze*. 1962. Sv. 7, čís. 4. S. 220.

Перепеч.: Белов С. В. Письма Достоевского // *Сов. арх.* 1969. № 2. С. 112—114.

1866. Н. П. Вагнеру. 24 окт. 1876 // *Sbornik Národního Muzea v Praze*. 1962. Sv. 7, čís. 4. S. 220.

Перепеч.: Белов С. В. Письма Достоевского // *Сов. арх.* 1969. № 2. С. 112—114.

1867. Н. П. Вагнеру. 17 янв. 1877 // *Sbornik Národního Muzea v Praze*. 1962. Sv. 7, čís. 4. S. 200.

Перепеч.: Белов С. В. Письма Достоевского // *Сов. арх.* 1969. № 2. С. 112—114.

1967

1868. Н. П. Вагнеру. 26 янв. 1877. Публ. С. В. Белова // *ВЛ*. 1967. № 5. С. 165—169; *Lit. arh. Praha*, 1867. Ч. 2. S. 98.

1869. В. Ф. Пуцковичу. 23 авг. (4 сент.) 1879. Публ. С. В. Белова // *ВЛ*. 1967. № 5. С. 167—168; В пер. на нем. яз.: *Preußische Jahrb.* Berlin, 1921. Nov. S. 224—227.

1971

1870. Н. Ф. Юшкову. 5 февр. 1876 // *Встречи с прошлым* / Публ. Ю. А. Красовского. М., 1971. С. 49; Изд. 2-е. М., 1983. С. 41—43.

1871. В. М. Каченовскому. 25 нояб. 1880 / Публ. Б. Н. Капелюш // *Достоевский и его время*. Л., 1971. С. 249.

1972

1872. М. М. Достоевскому. Нояб. 1844 // *Вестн. ЛГУ*. 1972. № 2. Сер. ист., яз. и лит. Вып. 1. С. 155.

1973

1873. Неустановленному лицу. 3 июня 1848 // *ЛН*. Т. 86. С. 143.

1874. М. А. Александрову. 16 сент. 1873 // *ЛН*. Т. 86. С. 132.

1875. С. М. Лобода. 10 апр. 1874 // *ЛН*. Т. 86. С. 132.

1876. М. А. Александрову. 3 марта 1877 // *ЛН*. Т. 86. С. 133.

1877. К. К. Романову. 15 марта 1879 // *ЛН*. Т. 86. С. 135—136.

1878. К. К. Романову. 21 марта 1879 // *ЛН*. Т. 86. С. 136.

1879. Е. Н. Гейден. 28 янв. 1881 // *ЛН*. Т. 86. С. 147.

1976

1880. Ф. М. Достоевский. А. Г. Достоевская: переписка / Изд. подготовили С. В. Белов и В. А. Туниманов; Отв. ред. Д. С. Лихачев. Л.: Наука, 1976. 483 с. (Лит. памятники). Изд. 2-е. М., 1979.

Рец.: Смирнов И. // *Звезда*. 1977. № 8. С. 234—235.

См. также: Виктор А. «Семейная хроника» Достоевских [О выходе «Переписки» Ф. М. Достоевского и А. Г. Достоевской] // Неделя. 1975. 24 февр; 2 марта.

1980

1881. Н. Н. Страхову. 27 сент. 1873 / Публ. Г. Ф. Коган // Материалы и исслед. Т. 4. С. 3.

См. также: Алексеева Г. Автограф Достоевского // СК. 1979. 20 февр.; Письмо Достоевского к Н. Н. Страхову от 27 сент. 1873 г., переданное в Музей-квартиру Достоевского в Москве коллекционером И. Полонским.

1983

1882. Н. П. Вагнеру. 7 янв. 1876 // Sotheby's Fine Books and Manuscripts / New York Galleries. 1983. May 25.

1984

1883. Ф. Тома. Начало июля 1879 // We and They. National as a Theme in Slavic Cultures / Copenhagen Univ. Inst. of Slavonic Studies. Studies 11. Donum Stiefanum. Copenhagen, 1984. P. 99.

Публикация официальных писем и деловых бумаг

1879

1889. Письмо к редактору [«Русского гражданина»] // Рус. гражданин. Берлин, 1879. № 1 (5).

1881

1890 [Адрес Александру II, написанный от имени Славянского благотворительного общества]. Первая половина февр. 1880 // Отчет о экстренном собрании членов Петербургского благотворительного общества, проходившего 22 марта 1881 г. СПб., 1881.

См. также: Одно из последних произведений Ф. М. Достоевского // Рижский вестн. 1881. 9 июля.

1883

1891. Александру II. Между 10—18 окт. 1859 // Биография. Отд. 3. С. 21—23.

1885

1892. В Главное управление по делам печати. 22 дек. 1875 // НВ. 1885. 28 янв.

1891

1893. Директору Сибирского кадетского корпуса А. М. Павловскому. Вторая половина мая 1858 // СВ. 1891. № 11. С. 5.

1898

1894. Командиру Сибирского линейного № 7 батальона подполковнику Белихову. 27 июля 1857. Рапорт // Семипалат. обл. ведомости. 1898. № 8.

1915

1895. В редакцию журнала «Русский вестник». 24 дек. 1867 (5 янв. 1868) // Журн. журналов. 1915. № 2. С. 3.

1896. [Расписка А. Ф. Базунову]. 25 нояб. 1871 // Журн. журналов. 1915. № 23. С. 9 (факсимиле).

1921

1897. В Главное Управление по делам печати. 15 дек. 1872 // Творчество Достоевского, 1921. С. 65—66.

1898. Редакторская подписка. 15 дек. 1872 // Творчество Достоевского, 1921. С. 66.

1899. М. Н. Лонгинову. 11 нояб. 1873 / Публ. Ю. Г. Оксман // Творчество Достоевского, 1921. С. 75.

1900. В С.-Петербургский Цензурный Комитет. 19 янв. 1874 // Творчество Достоевского, 1921. С. 77—78.

1901. В Главное Управление по делам печати. 13 марта 1874 // Творчество Достоевского, 1921. С. 79.

1986

1884. А. А. Романову (наследнику). 28 янв. 1872 // Достоевский. ПСС. Т. 29, кн. 1. С. 226.

1885. А. У. Порецкому. 22 авг. 1873 // Достоевский. ПСС. Т. 29, кн. 1. С. 299.

1886. А. У. Порецкому. 1873 // Достоевский. ПСС. Т. 29, кн. 1. С. 310.

1990

1887. Н. А. Любимову. 25 мая 1879 / Публ. И. А. Битюговой, И. Д. Якубович // РЛ. 1990. № 1. С. 177—181.

1992

1888. Н. Н. Страхову. 17 апр. 1873 / Публ. Н. Ф. Будановой // РЛ. 1992. № 1. С. 114.

2001

1888^а. Письма из игорного дома / [Сост. Р. Неклюдов]. СПб.: Культ-информ-пресс, [2001?]. 158 с.

В прил.: Из дневника А. Г. Достоевской. 1867 г.

1902. Прошение в Главное Управление по делам печати. 19 марта 1874 // Творчество Достоевского, 1921. С. 81.

1903. Прошение в Главное Управление по делам печати. 24 апр. 1874 // Творчество Достоевского, 1921. С. 81.

1922

1904. Председателю С.-Петербургского Цензурного Комитета Н. В. Медему. 20 сент. 1860 // Сб. Достоевский, 1. С. 361.

1924

1905. Прошение в С.-Петербургский Цензурный Комитет. 18 июля 1864 (подпись Э. Ф. Достоевской) // Сб. Достоевский, II. С. 574—575.

1928

1906. Начальнику III отделения Его Императорского Величества Канцелярии В. А. Долгорукому. 3 нояб. 1859 // Д. Письма. Т. 1. С. 282—284 (с ошибкой в дате).

1907. Управляющему III отделением Его Императорского Величества Канцелярии А. Е. Тимашеву. 3 нояб. 1859 // Д. Письма. Т. 1. С. 284—285.

1908. Начальнику III отделения Его Императорского Величества Канцелярии В. А. Долгорукому. 19 нояб. 1859 // Д. Письма. Т. 1. С. 289—290 (с ошибочной датой).

1909. Доверенность М. Д. Достоевской. 6 июня 1862 // Д. Письма. Т. 1. С. 309 (как письмо А. Ф. Базунову).

1910. С.-Петербургскому генерал-губернатору А. А. Суворову. 10 мая 1865 // Достоевский и Тургенев. С. 116.

1930

1911. Доверенность А. Н. Майкову. 30 дек. (11 янв.) 1870 // Д. Письма. Т. 2. С. 309—310.

1934

1912. В Комитет по устройству музыкально-танцевального вечера в Петербургском собрании художников в пользу студентов Медико-Хирургической Академии. 2 дек. 1876 г., нояб. 1876 // Д. Письма. Т. 3. С. 253.

1913. Докладная записка министру внутренних дел Л. С. Макову. Март 1879 // ЛН. Т. 15. С. 293.

1935

1914. Договор с А. Н. Сниткиной. 19 марта 1874 // Гроссман. С. 223—224.

1915. [Расписка Ф. И. Гофману]. 14 мая 1865 // Гроссман. С. 148.

1916. В редакцию «Харьковских губернских ведомостей». Янв. 1876 // Гроссман. С. 242.

1917. В Главное управление по делам печати. 21 февр. 1877 // Гроссман. С. 260.

1918. Реверс. 16 янв. 1858 // ЛН. Т. 22/24. С. 730.

1919. Александру II. Начало марта 1858 // ЛН. Т. 22/24. С. 728—729.

1957

1920. [Расписка А. С. Гиероглифову]. 23 авг. 1860 // Описание. С. 309—310.

1921. [Расписка казначею Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым И. Н. Березину]. 18 марта 1863 // Описание. С. 310.

1922. [Расписка в получении задатка от И. Г. Базунова]. 9 марта 1865 // Описание. С. 310.

1923. [Доверенность А. Г. Достоевской]. 16 дек. 1876 // Описание. С. 308.

1924. Набросок прошения о взыскании денег с издателя Ф. Т. Стелловского. 1873 // Описание. С. 309.

1959

1925. Начальнику офицерских отделений Главного инженерного училища капитану Гартонгу. 8 июня 1843. Рапорт // Д. Письма. Т. 4. С. 327.

1926. Начальнику офицерских отделений Главного инженерного училища капитану Гартонгу. 13 июня 1843. Рапорт // Д. Письма. Т. 4. С. 327—328.

1927. Свидетельство М. В. Родевичу. Июль 1863 // Д. Письма. Т. 4. С. 329.

1928. [Расписка в получении ссуды от Комитета Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым]. 7 июня 1865 // Д. Письма. Т. 4. С. 329.

1929. В Главное управление по делам печати. 26 янв. 1877 // Д. Письма. Т. 4. С. 335—336.

1930. В Главное Управление по делам печати. 25 окт. 1880 // Д. Письма. Т. 4. С. 337.

1963

1931. Исправнику г. Старая Русса Э. М. Готскому-Даниловичу. 21 апр. 1875 / Публ. А. Жаворонкова и С. Белова // РЛ. 1963. № 4. С. 200.

1932. В канцелярию Новгородского губернатора. 31 июля 1875 / Публ. А. Жаворонкова и С. Белова // РЛ. 1963. № 4. С. 201.

1965

1933. Председателю Комитета избранного обществом литераторов для издания сборника «Складчина». 11 янв. 1874 // РЛ. 1965. № 3. С. 206.

1934. Договор с П. Е. Кехрибарджи на первое отдельное издание романа «Подросток». 8 нояб. 1875 // ЛН. Т. 77. С. 36.

1973

1935. Доверенность П. Г. Кузнецову. 3 янв. 1881 // ЛН. Т. 86. С. 333.

Публикация коллективных писем

1907

1953. И. Ф. Горбунову. 28 марта 1880 // Горбунов И. Ф. Сочинения. СПб., 1907. Т. 3. С. 76.

1925

1954. А. М. Горчакову. 30 нояб. (12 дек.) 1870 // Достоевская А. Г. Воспоминания. М.; Л., 1925. С. 113.

1928

1955. Казначею общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым И. Н. Березину. 4 марта 1863 // Д. Письма. Т. 1. С. 316.

1983

1936. Ю. И. Вольфраму. 7 июня 1878 // Материалы и исслед. Т. 5. С. 72.

1985

1937. Договор с А. Ф. Базуновым. 16 янв. 1862 // Достоевский. ПСС. Т. 28, кн. 2. С. 337—338.

1938. Проект заявления. Март 1868 // Достоевский. ПСС. Т. 28, кн. 2. С. 339—340.

1986

1939. Доверенность П. А. Исаеву. 10 (22) дек. 1869 // Достоевский. ПСС. Т. 29, кн. 1. С. 372.

1940. В книжный магазин М. О. Вольфа. 19 янв. 1876 // Достоевский. ПСС. Т. 29, кн. 2. С. 183.

1987

1941. [Долговое обязательство Комитету Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым]. 24 июля 1863 // Материалы и исслед. Т. 7. С. 263.

1942. [Долговое обязательство Комитету Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым]. 4 июня 1864 // Материалы и исслед. Т. 7. С. 264.

1943. [Расписка Б. Б. Полякову]. 16 мая 1873 // Материалы и исслед. Т. 7. С. 266.

1988

1944. Доверенность В. Д. Шеру. Июль 1878 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 1. С. 246.

1945. Прощение мировому судье. Апр. 1880 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 1. С. 247—248.

1990

1946. [Прощение об отставке]. 21 авг. 1844 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 25.

1947. [Расписка об отказе от казенного содержания по выходе в отставку]. 21 авг. 1844 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 26.

1948. [Расписка И. Л. Тришину]. Дек. 1874 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 34.

1949. [Расписка И. Л. Тришину]. 6 янв. 1876 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 39.

1950. [Доверенность Б. Б. Полякову]. Начало марта 1877 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 39—40.

1951. [Проект письма Александру II от жителей г. Старая Русса]. 1876 — до апр. 1877 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 41—42.

1952. [Записка А. А. Киреева по поводу его замечаний по проекту адреса Александру II, написанного Достоевским от имени Славянского благотворительного общества]. Первая половина февр. 1880 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 54.

1956. Казначею общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым И. Н. Березину. 4 марта 1863 // Д. Письма. Т. 1. С. 316.

1949

1957. [Постановление собраний писателей, поэтов, художников и общественных деятелей об издании сборника «Складчина» в пользу голодающих Самарской губернии]. 15—19 дек. 1873 // ЛН. Т. 51/52. Кн. 2. С. 389.

1973

1958. Договор с Б. Б. Поляковым. 13 июня 1873 // ЛН. Т. 86. С. 432 (частично).

1975

1959. В Комитет Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. 23 сент. 1861 // РЛ. 1975. № 3. С. 161.

1960. Казначей общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым И. Н. Березину. 18 февр. 1863 // РЛ. 1975. № 3. С. 163.

1961. Казначей общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым И. Н. Березину. 2 марта 1863 // РЛ. 1975. № 3. С. 164.

1985

1962. Казначей общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым И. Н. Березину. 25 марта 1863 // Достоевский. ПСС. Т. 28, кн. 2. С. 350.

1963. В Государственный банк. 5 авг. 1864 // Достоевский. ПСС. Т. 28, кн. 2. С. 350.

1987

1964. Соглашение между наследниками А. Ф. Куманиной. Ноябрь. 1879 // Материалы и исслед. Т. 7. С. 269—270.

1988

1965. Доверенность Б. Б. Полякову. 1878 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 1. С. 252.

1966. Договор о разделе рязанского имения. 30 марта 1880 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 1. С. 253—254.

1967. Московской Городской думе. Июнь 1880 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 1. С. 254.

1990

1968. [Договор А. М., Н. М., Ф. М. Достоевских, М. М. и Ф. М. Достоевских (племянников) с О. Ф. Шер, М. Д. и Ф. Д. Ставровскими]. 30 апр. 1874 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 35—36.

1969. [Доверенность Б. Б. Полякову]. Май 1874 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 37—38.

1970. [Расписка А. М. Достоевскому и В. И. Веселовскому]. 9 мая 1874 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 36—37.

ПУБЛИКАЦИЯ ДАРСТВЕННЫХ НАДПИСЕЙ НА КНИГАХ И ФОТОГРАФИЯХ 1847—1881 ГОДОВ

1934

1971. Е. А. Цертелевой. 1880 // ЛН. Т. 15. С. 85 (Воспроизведена).

1949

1972. Н. А. Некрасову. После конца авг. 1862 // ЛН. Т. 53/54, кн. 3. С. 387.

1965

1973. Бессонов Б. Новые автографы русских писателей [в том числе Достоевского] // РЛ. 1965. № 3. С. 193—208.

1973^a. Каратыгин В. Г. Избранные статьи. М.; Л., 1965. С. 262. («Преступление и наказание» с надписью О. А. Кашиной).

1971

1974. В. Ф. Одоевскому. 1847 // ЛН. Т. 83. С. 135 (Воспроизведение).

1975. Вс. С. Соловьеву. 1874 // ЛН. Т. 83. С. 347.

1976. С. И. Сазоновой (Смирновой). 1876 // ЛН. Т. 83. С. 368. (Воспроизведена).

1977. А. Ф. Кони. 1877 // ЛН. Т. 83. С. 389 (Воспроизведена).

1978. А. Г. Достоевской. 1878 // ЛН. Т. 83. С. 457 (Воспроизведена).

1979. И. С. Аксакову. С 10 дек. 1880 до 20 янв. 1881 // ЛН. Т. 83. С. 633 (Воспроизведена).

1980. В. В. Самойлову. С 10 дек. 1880 до 20 янв. 1881 // ЛН. Т. 83. С. 639. (Воспроизведена).

1981. Аренин Эд. Автограф Федора Достоевского // Смена. Л., 1971, 17 окт.

Дарственная надпись В. П. Тарковской на романе «Братья Карамазовы».

1973

1982. С. Д. Яновскому. После 25 марта 1860 // ЛН. Т. 86. С. 27 (Воспроизведена).

1983. А. Г. Сниткиной. 1866 // ЛН. Т. 86. С. 175 (Воспроизведена).

1984. Я. П. Полонскому. 1877 // ЛН. Т. 86. С. 75 (Воспроизведена).

1985. О. А. Новиковой. 1879 // ЛН. Т. 86. С. 123.

1986. В. К. Савостьянову. 1879 // ЛН. Т. 86. С. 469 (Воспроизведена).

1987. Б. В. Штакеншнейдеру. 4 мая 1880 // ЛН. Т. 86. С. 583 (Воспроизведена).

1988. А. Г. Достоевской. 14 июня 1880 // ЛН. Т. 86. С. 159 (Воспроизведена).

1989. А. М. Достоевскому. С 10 дек. 1880 до 20 янв. 1881 // ЛН. Т. 86. С. 517 (Воспроизведена).

1990. С. П. Хитрову. С. 10 дек. 1880 до 29 янв. 1881 // ЛН. Т. 86. С. 127 (Воспроизведена).

1991. Я. Ф. Сахару. 16 дек. 1880 // ЛН. Т. 86. С. 86 (Воспроизведена).

1974

1992. Е. П. Рохель. 1879 // Ежегодник Рукопис. отд. Пушкинского Дома, 1972. Л., 1974. С. 68.

1993. Борисова В. Фотография с автографом [Е. С. Федорову. 16 дек. 1880 г.] // Веч. Ленинград. 1974. 9 дек.

1975

1994. А. Н. Энгельгардт. С 10 дек. 1880 до 20 янв. 1881 // Белов С. В. Незвестный автограф Достоевского // Кн. обозрение. 1975. 14 февр.

Надпись на т. 1 «Братьев Карамазовых».

Вторично: Белов С. В. Романтика книжных поисков. М., 1986. С. 72.

См. также: Автограф Достоевского [Информация] // СК. 1975. 21 марта.

1977

1995. Боград Г. Автографы Достоевского. Поиски и находки // ЛП. 1977. 24 дек.

Надписи на книгах, подаренных священнику И. Румянцеву.

1978

1996. Боград Г. Незвестные автографы Достоевского [И. И. Румянцеву] // ЛР. 1978. 27 янв.

1979

1997. Алексеева Г. Автограф Достоевского [Новый экспонат в моск. квартире-музее писателя] // СК. 1979. 20 февр.

1998. Чернова Н. Автограф писателя // Веч. Ленинград. 1979. 17 апр.

1999. Чернова Н. Подарок Достоевского // ЛР. 1979. 15 июня.

Фотография Достоевского с дарственной надписью С. В. Карчевской, с 1881 г. жене физиолога И. П. Павлова.

2000. Боград Г., Чернова Н. Девятый автограф [На фотографиях Е. С. Федорову и Я. Ф. Сахару] // В мире кн. 1979. № 8. С. 72—73.

1981

2001. С. Д. Яновскому. После 14 дек. 1861 // Белов С. В. Рукой Ф. М. Достоевского: Поиски и находки // Кн. обозрение. 1981. 29 мая.

Вторично: Белов С. В. Романтика книжных поисков. М., 1986. С. 71.

Перепеч. также: Боград Г. Автограф Достоевского // ЛП. 1984. 20 мая.

См. также: Краухин С. Рукой Достоевского // Неделя, 1984. 23—29 июля.

1985

2002. Я. Б. Бретцелю. 1880 // Материалы и исследования. Т. 6. С. 13.

1988

2003. Д. И. и А. М. Достоевским. 28 апр 1877 / Публ. Г. Б. Пономаревой // ЛР. 1988, 18 марта. (Воспроизведена).

1989

2004. А. П. Милукову. После конца авг. 1862 // Книги и рукописи в собрании М. С. Лесмана. М., 1989. С. 86, 89 (Воспроизведена).

1990

2005. П. Ф. Фермору. После 14 дек. 1861 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 57.

2006. В. Я. Смирнову. После 14 дек. 1861 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 58.

2007. А. И. Герцену. 4 (16) июля 1861 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 58.
2008. В. К. Абазе. 1876 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 59.
2009. Е. Н. Голеновской. 1876 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 59.
2010. А. Г. Достоевской. 1876 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 59.
2011. А. М. Достоевскому. 10 марта 1876 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 59.
2012. Ф. М. Достоевскому (племяннику). 1876 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 60.
2013. И. И. Румянцеву. После начала февр. 1876 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 60.
2014. Вс. С. Соловьеву. 1876 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 60.
2015. А. А. Достоевскому. 13 дек. 1879 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 61.
2016. М. М. Достоевскому. 1879 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 61.
2017. С. В. Карчевской. 1879 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 62.
2018. С. Д. Яновскому. 1879 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 62.
2019. И. И. Румянцеву. 1880 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 63.
2020. Е. С. Федорову-Чмыхову. 16 дек. 1880 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 63.
2021. Ю. Ф. Абазе. С 10 дек. 1880 до 20 янв. 1881 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 64.
2022. В. П. Тарновской. С 10 дек. 1880 до 29 янв. 1881 // Достоевский. ПСС. Т. 30, кн. 2. С. 65.

1992

2023. А. И. Герцену. 8 июля / 20 июля 1862 г. / Публ. И. Желваковой // ЛГ. 1992. 8 апр.

2000

2024. А. М. Достоевскому. 8 сент. 1872 // Материалы и исследование. Т. 15. С. 339.

Ф. М. ДОСТОЕВСКИЙ — ПЕРЕВОДЧИК

1883

2025. Бальзак О. де. Евгения Гранде / Пер. Ф. М. Достоевского. СПб.: тип. А. Е. Ландау, 1883. 198 с.

2026. Бальзак О. де. Евгения Гранде / Пер. Ф. М. Достоевского // Изящная лит. СПб., 1883. № 1. С. 1—108; № 2. С. 1—91.

1897

2027. Бальзак О. де. Евгения Гранде / Пер. Ф. М. Достоевского // Бальзак О. де. Собр. соч. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1897. Т. 9. С. 146—223.

1928

2027^a. Поспелов Г. «Eugénie Grandet» Бальзака в переводе Ф. М. Достоевского // Уч. зап. ин-та яз. и лит. 1928. Т. 2. С. 103—136.

1935

2028. Бальзак О. де. Евгения Гранде / Пер. Ф. М. Достоевского. Ред., вступит. ст. «Бальзак в переводе Достоевского», с. IX—XXXVII и коммент. Л. П. Гроссмана. М.: Academia, 1935. 190 с. (Франц. лит. / Под общ. ред. А. М. Эфроса).

Рец.: Спасский Ю. // ЛО. 1936. № 2. С. 32—33.

2028^a. Ефимова З. Бальзак и русские журналы XIX века // Худож. лит. 1935. № 9. С. 53—57.

1936

2028^b. Чуковский К. И. Искусство перевода. М.; Л.: Academia, 1936. С. 84—85.

То же [Под загл.] Высокое искусство. М.: Гослитиздат, 1941.

2028^b. Грифцов Б. А. Русские издания Бальзака // Кн. новост. 1936. № 6. С. 4—6.

1951

2029. Розанова А. А. Бальзак в оценке русской революционно-демократической критики: [пер. Достоевским «Евгений Гранде» и Достоевский о Бальзаке] // Наук. зап. Кипв. держ. ун-ту ім. Т. Г. Шевченка. 1951. Т. 10, вып. 3. С. 250, 253.

1958

2029^a. Федоров А. В. Введение в теорию перевода. М.: Изд-во лит. на иностр. яз., 1958. С. 76.

1962

2029^b. Любимов Н. Перевод — искусство. // НМ. 1962. № 5. С. 242—243.

2002

2029^b. Фролова Т. А. Достоевский — переводчик «Евгений Гранде» Бальзака // Филологические этюды. Саратов, 2002. Вып. 5. С. 7—10.

ЛИТЕРАТУРА О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО

1846

2030. Русская литература: Петербургский сборник, изданный Н. Некрасовым // ОЗ. 1846. № 1. 1 янв. Отд. V. С. 45—46.

Выход «Петербургского сборника» с «Бедными людьми».

2031. [Белинский В. Г.] Из рецензии на выход в 1845 г. в СПб. романа Жорж Санд «Мельник из Анжибо» // ОЗ. 1846. № 1. 1 янв. Отд. VI. С. 2.

Не называя фамилии Достоевского, критик предсказывает ему большой успех в 1846 г. в связи с выходом «Бедных людей».

Вошло: Белинский. Т. 9. С. 407—408.

2032. Библиографические разные известия [Объявление о продаже «Петербургского сборника» с «Бедными людьми»] // СП. 1846. 24 янв.

2033. Библиографические и разные известия [Объявление о продаже «Петербургского сборника» с «Бедными людьми»] // СП. 1846. 25 янв.

2034. Библиография: Петербургский сборник, изданный Н. Некрасовым. СПб., 1846 // Иллюстрация. 1846. № 4. 26 янв. С. 59.

Отрицательный отзыв о «Бедных людях».

2035. Библиографические и разные известия [О продаже «Петербургского сборника» с «Бедными людьми»] // СП. 1846. 26 янв.

2036. Ф. Б. [Булгарин Ф. В.] Фельетон. Журнальная всякая всячина // СП. 1846. 26 янв.

О выходе «Петербургского сборника» с «Бедными людьми».

2037. Я. Я. Я. [Брант Л. В.] Русская литература. Петербургский сборник, изданный Н. Некрасовым. СПб., 1846. В типографии Эдуарда Праца // СП. 1846. 30 янв.; 31 янв.

Отрицательный отзыв о «Бедных людях».

2038. [Белинский В. Г.] Петербургский сборник, изданный Н. Некрасовым. СПб., 1846 // ОЗ. 1846. № 2. 1 февр. Отд. VI. С. 45—46.

Высокая оценка «Бедных людей».

Вошло: Белинский. Т. 9. С. 475—476.

2039. [Белинский В. Г.] Новый критикан // ОЗ. 1846. № 2. 1 февр. Отд. VIII. С. 126—128.

Против нападок на «Бедных людей» «нового критика» Л. В. Бранта в «Северной пчеле» (1846. 30 янв.).

Вошло: Белинский. Т. 9. С. 493—494.

2040. [Плетнев П. А.] Новые сочинения. Петербургский сборник, изданный Н. Некрасовым // Современник. 1846. № 2. 1 февр. С. 273—274.

Отрицательный в целом отзыв о «Бедных людях».

2041. Ф. Б. [Булгарин Ф. В.] Фельетон. Журнальная всякая всячина // СП. 1846. 1 февр.

Иронический отклик на появление «Бедных людей».

2042. [Григорьев А. А.] Новые книги. Петербургский сборник, изданный Н. Некрасовым. СПб., 1846 // Ведомости СПб. гор. полиции. 1846. 9 февр.

Высокая оценка «Бедных людей».

2043. Библиография. Петербургский сборник, изданный Н. Некрасовым. Некоторые статьи иллюстрированы. СПб., 1846. В типографии Эдуарда Праца // РИ. 1846. 10 февр.; 12 февр.

Высокая оценка «Бедных людей».

2044. Б. В. Смесь. Лит. известия и заметки // Финский вестн. 1848. Т. 8. 28 февр. Отд. VI. С. 4.

Выделен Достоевский как автор «Бедных людей».

2045. [Белинский В. Г.] Петербургский сборник, изд. Н. Некрасовым // ОЗ. 1846. № 3. 28 февр. Отд. V. С. 1—30.

Высокая оценка «Бедных людей» и сдержанная «Двойника».

Вошло: Белинский Т. 9. С. 550—566.

2046. Библиографическая хроника // Финский вестник. 1846. Т. 8. 28 февр. Отд. V. С. 76.

Выделен Достоевский как автор «Бедных людей».

2047. Я. Я. Я. [Брант Л. В.] Русская литература. Журналистика. Отечественные записки. Янв. и февр. книжки 1846 // СП. 1846. 28 февр.; 1 марта.

Отрицательный отзыв о «Двойнике».

2048. Никитенко А. В. Петербургский сборник, изданный Н. Некрасовым // БДЧ. 1846. № 3. 1 марта. Отд. V. С. 18—36.

Сочувственный отзыв о «Бедных людях».

2049. Сенковский О. И. [Иронический отзыв о «Бедных людях»] // БДЧ. 1846. № 3. 1 марта. Отд. VI. С. 2—5.

2050. Я. Я. Я. [Брант Л. В.] Русская литература. Журналистика. Отечественные записки. Янв. и февр. книжки 1846 г. // СП. 1846. 1 марта.

Иронический отзыв о Достоевском.

2051. С. Ш. [Шевырев С. П.] Петербургский сборник, изданный Н. Некрасовым. СПб., 1846, в тип. Э. Праца // Москвитянин. 1846. № 2. 3 марта. С. 164—174.

Отрицательный отзыв о «Бедных людях».

См. также: Барсуков Н. Жизнь и труды М. П. Погодина. СПб.: тип. М. М. Стасюлевича, 1894. Кн. 8. С. 348—351.

2052. Ф. Б. [Булгарин Ф. В.] Фельетон. Журнальная всякая всячина // СП. 1846. 9 марта.

Иронический отзыв о «Двойнике».

2053. Студитский А. Е. Русские литературные журналы // Москвитянин. 1846. № 3. 19 марта. С. 194.

Отрицательный отзыв о «Двойнике».

2054. [Белинский В. Г.] Первое апреля. Комический иллюстрированный альманах [... изд. Н. Некрасова]. СПб., 1846 // ОЗ. 1846. № 4. 31 марта. Отд. VI. С. 87—89.

Положительный отзыв о фельетоне «Как опасно предаваться честолюбивым снам».

Вошло: Белинский. Т. 9. С. 608.

2055. Новая русская литература. Первое апреля. Комический иллюстрированный альманах, и проч. СПб. В типографии Карла Края. 1846 // СП. 1846. 12 апр.

Отрицательный отзыв об альманахе с коллективным фельетоном Достоевского, Н. Некрасова, Д. Григоровича «Как опасно предаваться честолюбивым снам».

2056. [Григорьев А. А.] Библиографическая хроника. Петербургский сборник // Финский вестн. 1846. № 9. 30 апр. Отд. V. С. 27—30.

Положительный отзыв о «Бедных людях» и отрицательный — о «Двойнике».

2057. [Некрасов Н. А.] Новоселье, часть третья. СПб., 1846 // ОЗ. 1846. № 5. 2 мая. Отд. VI. С. 5.

Ответ на выпад «Иллюстрации», 1846, № 4, 26 янв. против «Бедных людей».

2058. [Отрицательный отзыв об альманахе «Первое апреля» с коллективным фельетоном Достоевского, Н. Некрасова, Д. Григоровича «Как опасно предаваться честолюбивым снам»] // Иллюстрация. СПб. 1846. № 16. 4 мая. С. 251.

2059. Пароходство [Список пассажиров] // СП. 1846. 28 мая.

В списке пассажиров, отправившихся 24 мая на пароходе «Сторфурстен» в Ревель, назван Достоевский.

2060. Х. З. Фельетон. Городской вестник [Отзыв на статью В. Г. Белинского «Стихотворения Кольцова»] // СП. 1846. 15 июня.

«Бедные люди» «замечательное, но далеко не гениальное произведение».

2061. [Майков В. Н.] Петербургские вершины, описанные Я. Бутковым [Рец.] // ОЗ. 1846. № 7. 1 июля. Отд. VI. С. 12.

Упомянут «Господин Голядкин-старший, который так же выразителен и вместе с тем так же общ, как какой-нибудь Чичиков или Манилов».

2062. Билярский П. Обзорение русских газет и журналов за первое трехмесячие 1846 года // ЖМНП. 1846. № 7, июль. Отд. VI. С. 104.

Отрицательное суждение о «Двойнике».

2063. [Майков В. Н.] Краткое начертание истории русской литературы, сост. В. Аскоченским // ОЗ. 1846. № 9. 1 сент. Отд. V. С. 10.

Упоминание о психологизме автора «Бедных людей» и «Двойника».

2064. Я. Я. Я. [Брант Л. В.] Русская литература. Стихотворения А. Плещеева. СПб., 1846 // СП. 1846. 8 окт.

Иронический отзыв о «Бедных людях».

2065. [Плещеев А. Н.] Фельетон. Петербургская хроника // РИ. 1846. 14 окт.

Высокая оценка «Бедных людей», «Двойника», «Господина Прохарчина».

2066. [Майков В. Н.] Стихотворения Кольцова [...] СПб., 1846. Статья первая // ОЗ. 1846. № 11. 1 нояб. Отд. V. С. 21.

Достоевский упомянут наряду с А. С. Пушкиным, М. Ю. Лермонтовым, Н. В. Гоголем.

2067. Ф. Б. [Булгарин Ф. В.] Фельетон. Журнальная всякая всячина // Сов. пчела. 1846. 9 нояб.

Иронический отзыв о Достоевском.

2068. Библиографическая хроника. Московский литературный и ученый сборник // Финский вестник. 1846. № 12. 30 нояб. Отд. V. С. 77.

Высокая оценка «Бедных людей».

1847

2069. Г-н Имрек [Аксаков К. С.] Три критические статьи. III Петербургский сборник, изданный Некрасовым // Московский литературный и ученый сборник на 1847 год. М., 1847. Отд. критики. С. 26—36.

Отрицательная оценка «Бедных людей» и «Двойника».

2070. [Майков В. Н.] Нечто о русской литературе в 1846 году // ОЗ. 1847. № 1. Отд. V. 31 дек. 1846. С. 1—17; также в книгах В. Н. Майкова «Критические опыты». Пб., 1891. С. 322—346; Соч. Киев: К. Фукс, 1901. Т. 1. С. 204—224; Литературная критика: ст. и рец. Л., 1985. С. 177—200.

Высокая оценка «Бедных людей» и «Двойника»: «Гоголь поэт по преимуществу социальный, а г-н Достоевский по преимуществу психологический».

2071. [Белинский В. Г.] Взгляд на русскую литературу 1846 года // Современник. 1847. № 1. Отд. III. 30 дек. 1846. С. 1—56.

Положительный отзыв о «Бедных людях» и отрицательный о «Двойнике» и «Господине Прохарчине».

Вошло: Белинский. Т. 10. С. 39—42.

См. также: Белинский В. Г. Соч. Изд. 2-е. М.: тип. Грачева и К°, 1875. Ч. 11. С. 57—61.

2072. Губер Э. И. Русская литература в 1846 году // СПбВ. 1847. 5 янв.

Высокая оценка «Бедных людей» и отрицательная — «Двойника» и «Господина Прохарчина».

2073. [Белинский В. Г.] Современные заметки // Современник. 1847. № 2. Отд. IV. 30 янв. С. 33—43.

О «решительном таланте» Достоевского. По поводу статьи Э. И. Губера в СПб. ведомостях. 1847. 5 янв.

Вошло: Белинский. Т. 10. С. 97—98.

См. также: Белинский В. Г. Соч. Изд. 2-е. М.: тип. Грачева и К°, 1875. С. 309—310.

2074. [Штрандман Р. Р.] Внутренние известия // ОЗ. 1847. № 3. Отд. VIII. 1 марта. С. 74, 75, 82.

Упоминания Достоевского.

2075. А. Г. [Григорьев А. А.] Обзорение журнальных явлений за январь и февраль текущего года // Моск. город. листок. 1847. 5 марта.

Положительный отзыв о «Романе в девяти письмах».

2076. А. Г. [Григорьев А. А.] Гоголь и его последняя книга // Моск. город. листок. 1847. 17 марта.

Отрицательный отзыв о «Двойнике».

2077. [Панаев И. И. и Некрасов Н. А.] Еще несколько стихотворений Нового поэта // Современник. 1847. № 4. 31 марта. Отд. IV. С. 154.

Иронический намек на случай с Достоевским, упавшим в обморок перед великосветской красавицей.

2078. Ф. Б. [Булгарин Ф. В.] Фельетон. Журнальная всякая всячина // СП. 1847. 12 апр.

Выпад против Достоевского и В. Г. Белинского по поводу преувеличенной оценки в ОЗ и С. творчества Н. В. Гоголя, И. А. Гончарова и Достоевского.

2079. Я. Я. Я. [Брант Л. В.] Русская литература. Журналистика // СП. 1847. 21 апр.

Отрицательное упоминание имени Достоевского, которому в «славе» «отказала публика и критика».

2080. [Белинский В. Г.] Современные заметки // Современник. 1847. № 5. Отд. IV. 30 апр. С. 84—136.

О Достоевском, высоко о «Бедных людях», против выпада «Северной пчелы» (Ф. В. Булгарин), 1847. 12 апр.

Вошло: Белинский, т. X. С. 179—180, 186.

2081. А. Г. [Григорьев А. А.] Обзорение журналов за апрель // Моск. город. листок. 1847. 30 мая.

Положительный в целом отзыв о «Господине Прохарчине», хотя «отложена всякая заботливость о художественности своих описаний».

2082. [Белинский В. Г.] Московский литературный и ученый сборник на 1847 г. М., 1847 // Современник. 1847. № 6. Отд. III. 31 мая. С. 114—137.

Называет «Бедные люди» «превосходной повестью» и называет «довольно удачной» пародию К. С. Аксакова на «Двойника» (Московский сборник на 1847 г. Отд. критики. С. 26—36).

Вошло: Белинский. Т. 10. С. 206.

2083. А. Г. [Григорьев А. А.] Московский литературный и ученый сборник на 1847 г. // Моск. город. листок. 1847. 17 июня.

Полемика с К. С. Аксаковым об оценке «Бедных людей». Отрицательный отзыв о «Двойнике».

2084. П. П. [Пежемский П. И. ?] Русская словесность в 1846 году // Москвитянин. 1847. № 1, отд. IV. 24 июня. С. 152.

Отзыв о «Бедных людях» и о Достоевском: «Не без таланта, но талант этот, по признанию даже самых жарких поклонников его, принял какое-то утомительное для читателя направление».

2085. М...З...К... [Самарин Ю. Ф.] О мнениях современника исторических и литературных // Москвитянин. 1847. ч. II. 26 авг. С. 133—135.

Полемизирует со статьей В. Г. Белинского «Взгляд на русскую литературу 1846 г.» и утверждает, что в рядах писателей натуральной школы нет ни одного сильного и оригинального таланта.

2086. [Белинский В. Г.] Ответ «Москвитянину» // Современник. 1847. № 11. 31 окт. Отд. III. С. 35—45.

Высокая оценка автора «Бедных людей» как одного из крупнейших «талантов» «натуральной школы».

Вошло: Белинский. Т. 10. С. 257.

1848

2087. [Белинский В. Г.] Бедные люди. Роман Ф. Достоевского. СПб., 1847 // Современник. 1848. № 1. Отд. III. 31 дек. 1847. С. 43—44.

Высокая оценка «Бедных людей».

Вошло: Белинский. Т. 10. С. 363—364.

См. также: Белинский В. Г. Соч. Изд. 2-е. М.: тип. Грачева и К°, 1875. С. 445—447.

2088. К. П. Библиография // СПбВ. 1848. 16 янв.

Отрицательный отзыв о «Бедных людях» и «Хозяйке».

2089. Зотов В. Р. Очерк библиографической истории русской словесности в 1847 году (Статья вторая) // ЛГ. 1848. 5 февр.

Отрицательный отзыв о «Хозяйке».

2090. Бедные люди, роман Федора Достоевского. Изд. испр. СПб. 1847 // ОЗ. 1848. № 3. 29 февр. Отд. VI. С. 11—14.

2091. [Белинский В. Г.] Взгляд на русскую литературу 1847 года (Статья вторая и последняя) // Современник. 1848. № 3. Отд. III. 1 марта. С. 1—46.

Вошло: Белинский. Т. 10. С. 350—351.

Отрицательный отзыв о «Хозяйке».

2092. Достоевский М. М. Петербургский телеграф. Сигналы литературные. Введение. Обзор русских журналов: «Отечественные записки» и «Современник». Даль и его «Гребнев». Бутков—Достоевский—Гончаров—Искандер—Тургенев—Дружинин // Пантеон и репертуар русской сцены. СПб., 1848. № 3. 15 марта. С. 100.

Высокая оценка «Слабого сердца».

2093. Петербургский телеграф. Сигналы литературные. Новейшие романы: «Обыкновенная история г. Гончарова». «Кто виноват?» г. Искандера. «Бедные люди» г. Достоевского // Пантеон и репертуар русской сцены. СПб., 1848. № 4. 15 апр. С. 53, 59.

1849

2094. [Анненков П. В.] Заметки о русской литературе прошлого года // Современник. 1849. № 1. Отд. III. 31 дек. 1848 г. С. 1—5.

Отрицательный отзыв о «Хозяйке» и «Слабом сердце», отмечает близость «Рассказов бывшего человека» к очеркам натуральной школы.

2095. [Дружинин А. В.] Письмо Иногородного подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике [Письмо первое] // Современник. 1849. № 1. Отд. V. 31 дек. 1848. С. 43—44.

А. В. Дружинин высоко отзывывается о «Белых ночах».

2096. [Дудышкин С. С.] Русская литература в 1848 году // ОЗ. 1849. № 1. Отд. V. 8 янв. С. 34—35.

Называет «Белые ночи» и «Слабое сердце» одними из лучших произведений и пишет о чтении публикой «с удовольствием» рассказа «Чужая жена и муж под кроватью».

2097. [Дружинин А. В.] Письмо Иногородного подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. [Письмо второе] // Современник. 1849. № 2. Отд. V. 1 февр. С. 185—186.

Отрицательный отзыв о первой части «Неточки Незвановой».

2098. [Дружинин А. В.] Письмо Иногородного подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. [Письмо третье] // Современник. 1849. № 3. Отд. V. 28 февр. С. 69.

Сближение Достоевского с Я. П. Бутковым. Влияние Ч. Диккенса на «Неточку Незванову».

2099. [Некрасов Н. А., Панаева А. Я.?] Журналистика // Современник. 1849. № 9. 31 авг. Отд. V. С. 150—175.

Не принадлежит к «большим охотникам» до «так называемых психологических повестей г. Достоевского».

Вошло: Некрасов. Полн. собр. Т. 12. С. 260.

2100. Правительственное сообщение по делу Бутаевича-Петрашевского // СП. 1849. 23 дек. № 286.

2101. Высочайший указ по делу Бутаевича-Петрашевского // Ведомости СПб. Город. полиции. 1849. 24 дек.

1850

2101^a. Предписание министра внутренних дел от 1 сентября 1850 г. о необходимости поставить в известность начальников губерний о лицах, осужденных по делу М. В. Петрашевского // Журн. депутат. собрания. 1850. № 92. Ч. 2. С. 2.

1854

2102. Российская Родословная книга, издаваемая князем Петром Долгоруким. В 4 т. СПб.: тип. Карпа Вингебера, 1854—1857. Ч. 1. СПб., 1854. С. 34.

Фамилия «Достоевские», известная в Польше и в Литве прежде 1600 года.

1855

2103. Новый Поэт [Панаев И. И.] Заметки о петербургской жизни. Литературные кумиры и кумирчики // Современник. 1855. № 12. 30 дек. С. 238—240.

Впервые об эпизоде с «каймай», не называя имени Достоевского, который обрисован в карикатурных тонах за свои верно-подданные стихи.

1859

2104. Григорьев Апол. Взгляд на русскую литературу со смерти Пушкина. Статья первая. Пушкин, Грибоедов, Гоголь, Лермонтов // Рус. слово. 1859. № 2. 8 февр. Отд. II. С. 50.

Высокая оценка Достоевского, о «Двойнике» и «Господине Прохарчине».

2105. Григорьев Ап. И. С. Тургенев и его деятельность по поводу романа «Дворянское гнездо» // Рус. слово. 1859. № 5. 8 мая. Отд. II. С. 22.

Положительная оценка «Хозяйки», «Белых ночей» и «Неточки Незвановой».

1860

2106. Литературная летопись // СПбВ. 1860. 12 мая.

Посвящается Достоевскому. Анонимный критик подробно разбирает «Бедные люди», «Неточку Незванову», «Село Степанчиково и его обитателей».

2107. Библиографические известия // СПбВ. 1860. 9 окт.

О публикации в газ. «Русский мир» глав из «Записок из Мертвого дома».

1861

2108. [Чернышевский Н. Г.] «Время», журнал политический и литературный, № 1 [в т. ч. об «Униженных и оскорбленных»]. С. 1861. № 1, отд. VI. 29 дек. 1860. С. 88—90; также в кн.: Чернышевский Н. Г. Полн. собр. соч. М., Гослитиздат, 1950. Т. 7. С. 949—956.

См. также: Заметки о современной литературе. 1856—1862 («Современник» 1856—1862 г.). Изд. М. Н. Чернышевского. СПб.: тип. В. Тиханова, 1894. С. 305—313.

2109. Библиографические известия // СПбВ. 1861. 5 февр.

О публикации в газ. «Русский мир» «Записок из Мертвого дома».

2110. Гымалэ [Волков Ю. А.]. Литературные впечатления. Время. Журнал политический и литературный. Январь 1861 // СПбВ. 1861. 9 февр.

2111. Библиографические известия // СПбВ. 1861. 14 февр.

О публикации в журн. «Время» «Униженных и оскорбленных» и о приобретении «Записок из Мертвого дома».

2112. [Дудышкин С. С.] Новые журналы. Их программы. «Основа» и «Время». Скандалы и мнение о них «Русского вестника» // ОЗ. 1861. № 2. 24 февр. С. 80—83.

2113. Русская журналистика // СП. 1861. 9 марта.

Сочувственно о журнале «Время».

2114. [Катков М. Н.] Наш язык и что такое свистуны // РВ. 1861. № 3. 10 марта. С. 14—38.

Отвергает эстетические идеи Достоевского и объявляет «Времени» ожесточенную войну.

2115. Леонтьев К. Н. По поводу рассказов Марка Вовчка // ОЗ. 1861. № 3. 15 марта, разд. «Критика». С. 10.

О ст. Достоевского «Г-н бов и вопрос об искусстве»: «Там хорошо защищаются искусство, и критику „Современника“ отчасти доказано, что он бессознательно иногда служит ему. Но с „Временем“ трудно согласиться вполне».

2116. Библиографические известия // СПбВ. 1861. 28 марта.

О предстоящем выходе в свет № 3 журн. «Время» с «Записками из Мертвого дома» и публикацией «Униженных и оскорбленных».

2117. Де-Пуле М. Нечто о подводных камнях и утесах в нашей литературе. (Письмо к ред. Рус. речи по поводу последнего романа Г. Авдеева) // Рус. речь. 1861. 6 апр.

О журн. «Время».

2118. [Дудышкин С. С.] Русская литература // ОЗ. 1861. № 4. 15 апр. С. 132—133.

О журн. «Время».

2119. Григорьев Ап. Реализм и идеализм в нашей литературе (по поводу нового изд. соч. Писемского и Тургенева) // Светоч. 1861. № 4, разд. Крит. обозрение. 20 апр. С. 11.

О Достоевском, «Двойнике», «Униженных и оскорбленных».

2120. Листок // Сын отечества. 1861. № 18. 30 апр. С. 549.

О «Времени» и сочувственных отзывах об «Униженных и оскорбленных».

2121. От редакции // Рус. мир. 1861. 3 мая.

О продолжении публикации «Записок из Мертвого дома» в газете после того, как они будут напечатаны в журн. «Время».

2122. Милуков А. Записки из Мертвого дома Ф. Достоевского // Светоч. 1861. № 5, разд. Крит. обозрение. 26 мая. С. 27—40.

Высокая оценка «Записок из Мертвого дома».

Вошло в кн.: Милуков А. П. Отголоски на литературные и общественные явления: Крит. очерки. СПб., 1875.

2123. Листок // Сын отечества. 1861. № 25. 18 июня. С. 729—731.

О журн. «Время». Высокая оценка «Униженных и оскорбленных».

2124. Лонгинов М. Н. Литературное обозрение и заметки: Из современных записок // РВ. 1861. № 6. 19 июня, разд. X. С. 128.

О высокой оценке В. Г. Белинским «Бедных людей».

2125. Объявление // СПбВ. 1861. 28 июня.

О продолжении публикации «Записок из Мертвого дома» в журн. «Время» и «Униженных и оскорбленных».

2126. Заметка для журнала «Время» // РВ. 1861. № 7. 29 июля, разд. X. С. 95—98.

2127. Библиографические известия // СПбВ. 1861. 30 июля.

В заметке сообщается, что с сент. в журн. «Время» продолжится печатание «Записок из Мертвого дома», а в июльской книге заканчивается печатание «Униженных и оскорбленных».

2128. Листок // Сын отечества. 1861. № 32. 6 авг. С. 932—933.

Высокая оценка «Униженных и оскорбленных».

2129. Хитров А. Униженные и оскорбленные. Роман в 4-х частях. Ф. М. Достоевского // Сын отечества. 1861. № 36. 3 сент. С. 1061—1068; № 37. 10 сент. С. 1089—1096.

2130. Н.-бов [Добролюбов Н. А.] Забытые люди (Сочинения Ф. М. Достоевского. М., 1860 г. Униженные и оскорбленные, роман в 4-х частях. Ф. М. Достоевского. «Время», 1861, №№ I—VII) // Современник. 1861. № 9, отд. III. 8 окт. С. 99—149; также в кн.: Добролюбов Н. А. Полн. собр. соч. Л., 1935. Т. 3. С. 367—405.

2131. Кушелев-Безбородко Г. А. Униженные и оскорбленные. Роман в 5-ти част. Ф. Достоевского // Рус. слово. 1861. № 9. Отд. II. 26 сент. С. 35—49.

Положительная в целом оценка романа.

2132. Листок // Сын отечества. 1861. № 41. 8 окт. С. 1204.

Высокая оценка «Записок из Мертвого дома».

2133. Листок // Сын отечества. 1861. № 45. 5 нояб. С. 1334—1335.

О журн. «Время» и о «Записках из Мертвого дома».

2134. Тур Е. [Салиас де Турнемир Е. В.] Литературное и учебное обозрение. Романы и сказки. Униженные и оскорбленные, роман Ф. Достоевского // Рус. речь. 1861. 5 нояб.

Роман не выдерживает «ни малейшей художественной критики <...>. Многие сраницы написаны с изумительным знанием человеческого сердца».

2135. Листок // Сын отечества. 1861. № 50. 10 дек. С. 1487.

О «Записках из Мертвого дома».

2136. Листок. Елка на праздник // Сын отечества. 1861. № 52. 24 дек. С. 1560.

О журн. «Время».

2137. Антонович М. О почве [Не в агрономическом смысле, а в духе «Времени»] // Современник. 1861. № 12. 30 дек. С. 171—188.

2138. Библиографические заметки // Рус. мир. 1861. 31 дек.

Высокая оценка «Записок из Мертвого дома».

2139. [Объявление о подписке на журнал «Время»] // СПбВ. 1861. 31 дек.

В перечень важнейших произведений, опубликованных в 1861 г. в журн. «Время», включены «Записки из Мертвого дома» (первая часть) и «Униженные и оскорбленные».

1862

2140. 3-н [Зарин Е. Ф.] Небывалые люди (Униженные и оскорбленные. Роман Ф. Достоевского) // БДЧ. 1862. № 1. Янв. С. 29—56; № 2. Февр. С. 25—42.

Отрицательный отзыв об «Униженных и оскорбленных», которые написаны под влиянием успеха повести М. В. Авдеева «Подводный камень».

2141. О почве не в агрономическом смысле и не в духе «Времени», но также и не в духе «Современника» // Светоч. 1862. № 2. С. 1—26.

2142. Листок // Сын отечества. 1862. 1 февр. № 28. С. 218.

О госпиталях для каторжных после выхода «Записок из Мертвого дома», которые называются «замечательным произведением».

2143. Объявление // Искра. 1862. 16 февр.

В объявлении о выходе в свет № 1 журн. «Время» сказано, что в этом номере напечатана только одна глава «Записок из Мертвого дома» в связи с болезнью Достоевского.

2144. Муллов П. Вопрос о местах заключения арестантов в России. (По поводу «Записок из Мертвого дома» Ф. Достоевского) // Век. СПб. 1862. № 9—10. 11 марта. С. 87—92.

2145. Антонович М. А. О духе «Времени» и о г. Косиц<е>, как наилучшем его выражении // Современник. 1862. № 4. 16 мая. С. 275.

Краткий анализ и оценка «Записок из Мертвого дома».

2146. Внутреннее обозрение // Современник. 1862. № 4. 16 мая. С. 293—295.

О «Записках из Мертвого дома».

2147. Кусков П. А. Нечто о нравственном элементе в поэзии // Светоч. 1862. № 5. С. 10.

О «Записках из Мертвого дома».

2148. -ъ-ъ. На каком основании надеваются кандалы на лиц привилегированных сословий? // Рус. мир. 1862. № 22. 9 июня. С. 448—449.

На примере «Записок из Мертвого дома».

2149. А. Х. [Хитров А. П.]. Записки из Мертвого дома Ф. Достоевского // Сын отечества. 1862. № 24. 17 июня. С. 564—571.

2150. Григорьев А. А. Стихотворения Некрасова // Время. 1862. № 7. 11 (23) июля. С. 17 (паг. 2-я).

То же: Григорьев А. А. Литературная критика. М., 1967. С. 443, 460, 483.

Мнение А. А. Григорьева о «Записках из Мертвого дома».

2151. Григорьев А. А. Граф Л. Толстой и его сочинения // Время. 1862. № 9. С. 16 (паг. 2-я).

То же (с изм. загл.). Литературная деятельность графа Л. Толстого // Григорьев А. А. Литературная критика. М., 1967. С. 516, 526, 540.

Положительная оценка А. А. Григорьевым «Записок из Мертвого дома».

2152. 3-н. [Зарин Е. Ф.] Записки из Мертвого дома. Ф. М. Достоевского. Две части. СПб., 1862 // БДЧ. 1862. № 9. С. 89—119.

Отрицательный отзыв о «Записках из Мертвого дома».

2153. Терновский Ф. А. Об отношении между духовною и светскою литературою // Тр. Киев. духов. акад. 1862. Т. 3, сент. С. 139.

О романах «Униженные и оскорбленные», «Записки из Мертвого дома».

2154. [Зотов В. Р.] [О человеческих правах преступников] // Иллюстрации. СПб., 1862. 20 сент. С. 187—190; 1863. 21 февр. С. 114.

Статья написана на основе «Записок из Мертвого дома».

2155. [Требование радикальной реформы в устройстве каторжных тюрем после выхода «Записок из Мертвого дома»] //

Иллюстр. листок. 1862. 28 окт. № 42. С. 401—402; 4 нояб. № 43. С. 430—432.

1863

2156. Анненков П. В. Современная беллетристика: Г-н Помяловский // СПбВ. 1863. 5, 6 янв.; Анненков П. В. Воспоминания и критические очерки: Собр. ст. и заметок 1848—1868 гг. СПб., 1879; Помяловский Н. Г. Очерки бурсы. Успенский Г. Нравы Растеряевой улицы; Будка; «Выпрямила». М., 1998. С. 471.

«Записки из Мертвого дома» и «Очерки бурсы» Н. Помяловского.

2157. Монуменов Вл. [Буренин В. П.] Сцены из комедии: Литературный маскарад // Искра. 1863. № 1. 6 янв. С. 12.

«Записки из Мертвого дома».

2158. Поморный месяцеслов на 1863 год // Искра. 1863. № 1. 6 янв. С. 6—7.

«Записки из Мертвого дома».

2159. Состав некоторых январских журналов и газет за 1863 г. // Искра. 1863. № 1. 6 янв. С. 15.

«Записки из Мертвого дома».

2160. Внутреннее обозрение // Современник. 1863. № 1—2. С. 259—260, 263—267.

О «Записках из Мертвого дома».

2161. Краткий обзор журналов за истекшие восемь месяцев // Современник. 1863. № 1/2. С. 230, 251—256.

О «Записках из Мертвого дома».

2162. Ленивцев А. [Эвальд А. В.] Недосказанные заметки. Г. Ф. Достоевский и его «Мертвый дом» // ОЗ. 1863. № 2. С. 191—195.

Критический отзыв о «Записках из Мертвого дома».

2163. Старый свистун. Хлебная критика «Времени». (Посвящается М. М. Достоевскому) // Рус. слово. 1863. № 2. С. 1—8.

О журн. Ф. М. и М. М. Достоевских «Время».

2164. [Зотов В. Р.] Ф. М. Достоевский // Иллюстрация. СПб., 1863. № 258. 21 февр. С. 113—114.

2165. Степанов Н. Карикатуры: Мелкоплавающие и близорукие. Грав. П. Куренков // Искра. 1863. № 7. 22 февр. С. 95.

О Достоевском и «Записках из Мертвого дома».

2166. Хлебный свистун [Минаев Д. Д.] Домашний театр «Искры». Ванна из «почвы» или галлюцинации М. М. Достоевского // Искра. 1863. № 7. 22 февр. С. 105—108.

О Достоевском и «Записках из Мертвого дома».

2167. Минаев Д. Д. Дневник темного человека // Рус. слово. 1863. № 3. С. 2, 6, 22—24 (отд. V); № 4. С. 3, 13—14 (отд. V).

Шутливый «Проект чрезвычайного литературно-музыкального вечера» М. М. и Ф. М. Достоевских.

2168. Салтыков-Щедрин М. Е. Наша общественная жизнь. Тревоги «Времени» // Современник. 1863. № 3. С. 175—202.

Выпады против «Времени» и Достоевского.

Вошло в кн.: Салтыков-Щедрин. Т. 6. С. 26—50.

2169. Наша грустная жизнь (Третье письмо к редактору «Голоса») // Голос. 1863. 2 марта.

Отзыв о «Записках из Мертвого дома».

2170. К. Л. Наше общество и наша изящная литература // Голос. 1863. 15 марта. № 65.

О «Записках из Мертвого дома».

2171. Левитов А. И. Воскресший Гуак..., или Редакция «Времени» // Развлечение. 1863. № 14. 15 марта. С. 3—6.

Отрицательная оценка почвеннических идей Достоевского.

2172. Рапсодии о нигилизме. Вступление // Искра. 1863. № 11. 24 марта. С. 154.

О Достоевском, о «Записках из Мертвого дома».

2173. Зайцев В. А. Перлы и алмазы нашей журналистики // Рус. слово. 1863. № 4. С. 16—17.

Вошло в кн.: Зайцев В. А. Избр. соч.: В 2 т. М., 1934. Т. 1. С. 220—228.

Высокая оценка «Записок из Мертвого дома». Отношение М. Е. Салтыкова-Щедрина к Достоевскому и к «Запискам из Мертвого дома».

2174. Салтыков-Щедрин М. Е. Опыты сравнительной этимологии, или «Мертвый дом», по французским источникам. Поучительно-увеселительное исследование Михаила Змиева-Младенцева // Современник. 1863. № 4. С. 181.

Иронический отзыв о «Записках из Мертвого дома».

Вошло в кн.: Салтыков-Щедрин. Т. 5. С. 303.

2175. Свисток. Собрание литературных, журнальных и других заметок // Современник. 1863. № 4. С. 1—88.

О Достоевском, о «Записках из Мертвого дома».

2176. Псевдоним. [Ефремов П. А.] Опыт словаря псевдонимов современной русской литературы // Искра. 1863. № 13. 12 апр. С. 195.

Псевдонимы Достоевского.

2177. Козни злонамеренных // Искра. 1863. № 14. 19 апр. С. 207.

Полемика со статьей Достоевского «Опять „Молодое перо“».

2178. Добродушный господин. Новое послание Даниила Заточника, или неприличный московский публицист // Искра. 1863. № 15. 26 апр. С. 220; № 16. 3 мая. С. 219.

О Достоевском, о журн. «Время», полемика со статьей Достоевского «Опять „Молодое перо“».

2179. Монуменов Вл. [Буренин В. П.] Искорки // Искра. 1863. № 15. 26 апр. С. 222.

О Достоевском.

2180. По поводу статьи [Н. Н. Страхова во «Времени»] «Роковой вопрос» // РВ. 1863. № 5. С. 398—418.

2181. Монуменов Вл. [Буренин В. П.] Искорки // Искра. 1863. № 16. 3 мая. С. 239.

О статье «Роковой вопрос» Н. Н. Страхова во «Времени».

2182. Преображенский Пр. Житейские выводы и измышления // Искра. 1863. № 16. 3 мая. С. 234.

О статье «Роковой вопрос» Н. Н. Страхова во «Времени».

2183. Петерсон К. По поводу статьи: [Н. Н. Страхова] «Роковой вопрос» в журнале «Время» // МВ. 1863. 22 мая. № 109.

2184. [Распоряжение о закрытии «Времени»] // Сев. почта. 1863. 1 июня. № 119.

2185. Х... [Соколов М. И.] Заметки о беглых бродягах в России и Сибири // Современник. 1863. № 8. С. 85—120.

Заметки проиллюстрированы примерами из «Записок из Мертвого дома».

2186. Очерки прогресса // Искра. 1863. № 34. 6 сент. С. 455.

О закрытии журн. «Время».

2187. [Объявление] // МВ. 1863. 19 дек.

Упом. о поступлении в кн. лавку А. Ф. Базунова «Записок из Мертвого дома».

1864

2188. Салтыков-Щедрин М. Е. <Для следующих номеров «Свистка...»> // Свисток. 1864. № 9. Февр.

Вошло в кн.: Салтыков-Щедрин. Т. 5. С. 303—304.

В ироническом анонсе публикаций будущих номеров «Свистка» названы также «Опыты сравнительной этиологии, или «Мертвый дом по французским источникам».

2189. Зайцев В. А. Глуповцы, попавшие в «Современник» // Рус. слово. 1864. № 2. С. 39.

О насмешке М. Е. Салтыкова-Щедрина над «Записками из Мертвого дома» в сатирическом отделе «Свисток» «Современника».

2190. С.-Петербург, 7-го февраля // Народ. богатство. СПб., 1864. 8 февр.

О новом журн. «Эпоха».

2191. [Список нового состава Комитета Литературного фонда, куда входил Достоевский] // СПбВ. 1864. 15 февр.

2192. Салтыков-Щедрин М. Е. Литературные мелочи // Современник. 1864. № 5. 14 июня. С. 1—26.

Вошло в кн.: Салтыков-Щедрин. Т. 6. С. 482.

Упом. о «настоящем» Достоевском — авторе «Записок из Мертвого дома».

2193. [О заседании Литфонда 1 июня 1864 г., в котором Достоевский доложил о «собранных им сведениях» о беллетристике Г. Н. Потанине] // СПбВ. 1864. 24 июня.

2194. [Сообщение о смерти М. М. Достоевского] // РИ. 1864. 12 июля.

2195. Достоевский Михаил Михайлович [Некролог] // РИ. 1864. 16 июля.

2196. Достоевский Михаил Михайлович [Некролог] // Иллюстр. газ. 1864. 16 июля.

2197. Посторонний сатирик. [Антонович М. А. и Салтыков-Щедрин М. Е.]. Стрижам (Послание обер-стрижу Достоевскому) // Современник. 1864. № 7. 16 июля и 18 авг. Отд. II. С. 154—170.

Начало принадлежит М. Е. Салтыкову-Щедрину (Салтыков-Щедрин. Т. 6. С. 495).

2198. Достоевский Михаил Михайлович [Некролог] // СП. 1864. 18 июля.

2199. Достоевский Михаил Михайлович [Некролог] // Киев. телеграф. 1864. № 80. 18 июля. С. 408.

2200. Достоевский Михаил Михайлович [Некролог] // Кроншт. вестн. 1864. № 81. 19 июля. С. 324.

2201. Достоевский Михаил Михайлович [Некролог] // Одес. вестн. 1864. № 166. 19 июля. С. 646.

2202. Литературные мелочи // Современник. 1864. № 8. Авг. С. 336—340.

О Достоевском.

2203. А. И-н [Суворин А. С.] Журнальные и библиографические заметки // РИ. 1864. 8 (20) авг.

Отрицательный отзыв на статью Достоевского «Господин Щедрин, или раскол в нигилистах».

2204. Х. Цередринов [Буренин В. П.] Видения редакторов. Ерундиада, или Начало конца // Искра. 1864. 25 авг.

Отрицательный отзыв на статью Достоевского «Господин Щедрин, или раскол в нигилистах».

2205. Посторонний сатирик [Антонович М. А.] Литературные мелочи. Стрижи в западне // Современник. 1864. № 9. Сент. С. 77—109.

Пolemика с Достоевским.

2206. Новости, заметки, вопросы и т. п. // Кн. вестн. 1864. № 18. 30 сент. С. 360.

О статье Достоевского «Несколько слов о Михаиле Михайловиче Достоевском».

2207. Посторонний сатирик [Антонович М. А.] Литературные мелочи. Любовное объяснение с «Эпохой». Неодобрительные средства «Эпохи». Сущность и характер «Эпохи». Дела в редакции «Эпохи». Послесловие // Современник. 1864. № 10. 19 окт. С. 239—287.

2208. [Салтыков-Щедрин М. Е.] [Рец. на роман К. Н. Леонтьева «В своем краю» с выпадами против Достоевского] // Современник. 1864. № 10. 19 окт. С. 177—183.

Вошло: Салтыков-Щедрин. Т. 5. С. 457—458.

2209. Страхов Н. Воспоминания об Аполлоне Александровиче Григорьеве / С примеч. Ф. Достоевского // Современник. 1864. № 11—12. Нояб. и дек. С. 101—111.

1865

2210. Вседневная жизнь // Голос. 1865. 21 февр.

Обзор янв. номера «Эпохи».

2211. [Рецензия] // ПЛ. 1865. 28 февр.

Сравнение романа В. Крестовского «Петербургские трущобы» с «Записками из Мертвого дома».

2212. Крестовский В. В. Письмо к редактору // ПЛ. 1865. 9 марта.

Автор выступает против сравнения своего романа «Петербургские трущобы» с «Записками из Мертвого дома».

2213. Предисловие редакции // Эпоха. 1865. № 5. 13 марта. С. 344—346.

Упом. имя Достоевского.

2214. От редакции «Библиотеки для чтения» // БДЧ. 1865. № 7 и 8. Апр. С. 3—4.

О Достоевском.

2215. Вседневная жизнь // Голос. 1865. 3 апр.

Об «Эпохе» и критика рассказа «Крокодил. Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже». Обвинение против Достоевского, что его рассказ «Крокодил. Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже» представляет памфлет на недавно осужденного Н. Г. Чернышевского.

2216. [О выдаче ссуд Достоевскому Комитетом Литфонда] // СПбВ. 1865. 20 мая.

2217. [Объявление] // СПбВ. 1865. 28 нояб.

О поступлении в магазин Ф. Стелловского третьего изд. «Записок из Мертвого дома», дополн. новой главой.

2218. Новые книги // СПбВ. 1865. 14 дек.

Сопоставление «Записок из Мертвого дома» и книги Н. М. Соколовского «Острог и жизнь. Из записок следователя».

2219. [Информация о заседании комитета Литфонда 13 дек. 1865 г.] // Голос. 1865. 29 дек.

«Выбыл из состава Комитета, по болезни, Ф. М. Достоевский».

1866

2220. Писарев Д. И. Погибшие и погибающие // Луч: Учено-лит. сб. СПб., 1866. Т. 1. С. 32—96 (паг. 2-я); Писарев Д. И. Соч.: в 10 ч. СПб., 1866. Ч. 5. С. 211—268; Полн. собр. соч.: в 6 т. СПб., 1897. Т. 5. С. 253—312; Писарев Д. И. Избр. соч.: в 2 т. М., 1935. Т. 2. С. 420—465; Соч.: в 4 т. М., 1956. Т. 4. С. 86—139; Писарев Д. И. Литературная критика: в 3 т. Л., 1981. Т. 3. С. 50—116. (Рус. лит. критика).

2221. Журналистика // Голос. 1866. 17 февр. (1 марта).

Первый печатный и положительный отклик на начальные главы «Преступления и наказания».

2222. Елисеев Г. З. Журналистика. Январь 1866 // Современник. 1866. № 2. 1 марта. С. 263—280.

Остро полемическое отношение к первым главам «Преступления и наказания».

2223. Елисеев Г. З. Журналистика. Февраль 1866 // Современник. 1866. № 3. 27 марта. С. 32—40.

Пolemика с «Преступлением и наказанием».

2224. Юмористический итог 1865 года // Искра. 1866. № 3. С. 52.

О Достоевском.

2225. А. М. «Современник» за январь и февраль 1866 г. // Голос. 1866. 24 марта.

О разборе Г. З. Елисеевым в С. 1866. № 2. 1 марта «Преступления и наказания».

2226. Елисеев Г. З. Еще несколько слов о новом романе г. Ф. Достоевского // Современник. 1866. № 3. 27 марта. Отд. II. С. 32—40.

О «Преступлении и наказании». Отвергает «психологическую точку зрения» рецензента «Голоса» (1866, 24 марта, № 83). Изображение «процесса чистого, голого убийства с грабежом в подробнейшей картине» свидетельствует об отсутствии у автора «художественного такта».

2227. И. Р. [Россинский И.] Двойник. Приключения Федора Стрижова // Искра. 1866. № 12. 2 апр. С. 159—162; № 13. 8 апр. С. 172—173; № 14. 15 апр. С. 184.

Отрицательный отзыв о «Преступлении и наказании».

2228. Ф. М. Достоевский // Воскресный досуг. 1866. № 164. 10 апр. С. 214.

Положительная оценка «Преступления и наказания».

2229. Литературные заметки // Неделя. 1866. № 5. 10 апр. С. 72—73.

О «Преступлении и наказании».

2230. Х. Л. Вседневная жизнь // Голос. 1866. 10 апр.

О «Преступлении и наказании».

2231. Карикатура: Из политической экономии. Продукты мышления // Искра. 1866. № 23. 29 мая. С. 287.

О «Преступлении и наказании».

2232. Заметки окончательно взбешенного господина // Искра. 1866. № 29. 28 июня. С. 383.

О «Преступлении и наказании».

2233. Эпиграфы из «Ревизора» к современным журналам и газетам // Искра. 1866. № 45. 18 сент. С. 595.

О «Преступлении и наказании».

2234. Листки из петербургской хроники // Искра. 1866. № 48. 10 окт. С. 638.

О «Преступлении и наказании».

1867

2235. Г-а. Наша журналистика в 1867 г. // Литературная б-ка / Под ред. Ю. Богушевича. СПб., 1867. Янв. С. 22, 26, 28, 33, 34.

О «Преступлении и наказании».

2236. Костин К. [О «Преступлении и наказании»] // Новый рус. базар: иллюстр. журн. для дома. 1867. № 1. 1 янв.

2237. Разные известия. Женитьба романиста // Сын отечества. 1867. № 34. 9 февр.

С некоторыми смещениями и пародийными передержками рассказ о написании Достоевским «Игрока» и о его женитьбе на А. Г. Сниткиной. По свидетельству А. Г. Достоевской Достоевский «выразил мысль, что, судя по пошловатому тону рассказа, дело не обошлось без А. П. Милюкова, хорошо знавшего его привычки». (Достоевская А. Г. Воспоминания. М., 1971. С. 110—112).

2238. И-н А. [Суворин А. С.] Журнальные и библиографические заметки. «Преступление и наказание», роман Ф. М. Достоевского // РИ. 1867. 4 (16) марта.

Связь «Преступления и наказания» с процессом моск. студента А. М. Данилова.

2239. Библиография // Голос. 1867. 8 (20) марта.

О «Преступлении и наказании». Связь романа с процессом моск. студента А. М. Данилова.

2240. Заметки и разные известия: Преступление и наказание // Гласный суд. СПб. 1867. 16 (28) марта.

2241. Ахшарумов И. «Преступление и наказание», роман Ф. М. Достоевского // Всемир. труд. СПб. 1867. № 3. 24 марта. С. 125—156.

2242. Страхов Н. Н. Наша изящная словесность. Преступление и наказание // ОЗ. 1867. № 3, отд. 1. С. 325—340; № 4, отд. 1. С. 514—527.

Вошло в кн.: Страхов Н. Н. Литературная критика. М., 1984. С. 96—122.

2243. Капустин С. Я. По поводу романа г-на Достоевского «Преступление и наказание» // Жен. вестн. 1867. № 5. С. 1—29; № 7. С. 1—18.

2244. Писарев Д. И. Борьба за жизнь [«Преступление и наказание»] // Дело. 1867. № 5, отд. II. С. 1—26 (ч. I под загл. «Будничные стороны жизни»); 1868. № 8, отд. II. С. 1—33 (ч. II под загл. «Борьба за существование»); также в кн. Писарев Д. П. Соч. М.: Гослитиздат, 1956. Т. 4. С. 316—369.

2245. Критические заметки. Бедность нашей литературы // ОЗ. 1867. № 9. Отд. 1. С. 29; Отд. 2. С. 87.

О Достоевском.

1868

2246. Библиография и журналистика. Идиот, роман Ф. М. Достоевского // Голос. 1868. 16 (28) февр.

Сочувственный отклик на первые главы «Идиота» в РВ.

2247. Хроника общественной жизни. Русский вестник // БВ. 1868. 18 февр. (1 марта).

Сочувственный отклик на начало «Идиота».

2248. А. П-н. Журналистика // РИ. 1868. 24 февр. (7 марта).

Положительный отзыв о первой части «Идиота».

2249. Z. [Буренин В. П.] Журналистика // СПбВ. 1868. 24 февр. (7 марта). № 53; 6 (18) апр. № 92; 13 (25) сент.

Отрицательная оценка первых глав «Идиота».

2250. Скабичевский А. М. Живая струя (Вопрос о народности в литературе) // ОЗ. 1868. № 4. Апр. С. 160.

О романе «Идиот».

2251. К. Письма о русской журналистике. «Идиот». Роман Достоевского // Харьк. губ. вед. 1868. 18 апр.

Обстоятельный и серьезный разбор первой части «Идиота».

2252. Литературное домино [Минаев Д. Д.]. Nota bene (отрывки безыменных чувств и мнений) // Искра. 1868. 19 (31) мая. № 18. С. 221.

Полемический отклик на роман «Идиот».

2253. Максимов С. В. Несчастные // ВЕ. 1868. № 6—9.

То же (с изм. загл.). Народные преступления и несчастья. Политические ссыльные // ОЗ. 1869. № 1—6, 8—10.

То же (с изм. загл. и доп.). Максимов С. В. Сибирь и каторга: в 3 ч. СПб., 1871. Ч. 1—3; Собр. соч.: в 10 т. Т. 3/4. 4-е изд. СПб., 1896. С. 337 (паг. 1-я), 122 (паг. 2-я).

Автор сравнивает собственные каторжные наблюдения с «Записками из Мертвого дома».

2254. М. [Минаев Д. Д.] Наши призраки (журнальные размышления и выводы) // Неделя. 1868. № 32. 11 (23) авг.; № 34. 18 (30) авг.

Резкие выпады против «Преступления и наказания» и «Идиота».

1869

2255. Максимовский М. С. Исторический очерк развития Главного Инженерного училища. 1819—1869. СПб.: тип. Имп. Акад. наук, 1869. С. 101.

Упом. бывший воспитанник училища Достоевский.

2256. [Лесков Н. С.] Фельетон // Веч. газ. 1869. 1 (13) янв.

О романе «Идиот». По мнению исслед. автор этого аноним. обозрение. Н. С. Лесков. См.: Столярова И. В. Неизвестное литературное обозрение Н. С. Лескова // Уч. зап. ЛГУ. 1968. № 339. Сер. филол. наук. Вып. 72. С. 224—229.

2257. Лохвицкий А. В. Уголовные романы: «Преступление и наказание» Ф. Достоевского // Судеб. вестн. СПб. 1869. 1 (13) янв. № 1; 5 (17) янв. № 4; 18 (30) янв. № 14; 15 (27) апр. № 83; 21 июня (3 июля). № 133.

2258. Тургенев И. С. Воспоминания о Белинском // ВЕ. 1869. № 4. 1 (13) апр. С. 69.

Об оценке В. Г. Белинским Достоевского и с примеч. о расхождении с Достоевским в молодые годы.

Вошло в кн.: Тургенев И. С. Собр. соч.: в 11 т. М.: Правда, 1949. Т. 10. С. 228.

2259. Лесков Н. С. Русские общественные заметки // БВ. 1869. 14 дек.

Язвительное замечание о романе «Идиот».

2260. [Зотов В. Р.] Краткий биографический очерк замечательнейших деятелей из бывших воспитанников Николаевской Инженерной Академии и училища // Всемир. иллюстрация. СПб., 1869. № 52. 20 дек. С. 410—411.

Достоевский среди воспитанников Инженерного училища.

1870

2261. Иванов П. А. По поводу статьи на юбилей Николаевской Академии и училища, напечатанной в № 325 «С.-Петербургских ведомостей» 1869 года. Киев, 1870. С. 2—3.

Достоевский в Инженерном училище.

2262. Z. [Буренин В. П.] Журналистика. «Вечный муж», повесть г. Достоевского // СПбВ. 1870. 31 янв. (12 февр.).

Критический в целом отзыв о «Вечном муже», однако «местами» Достоевский обнаруживает «свое, конечно, немалое дарование в полной силе».

2263. Библиография и журналистика // Голос. 1870. 20 марта (1 апр.).

Положительный в целом отзыв о «Вечном муже».

2264. Л. «Вечный муж», повесть г. Достоевского // Одес. вестн. 1870. 21 марта.

2265. [Объявление] // Голос. 1870. 11 (23) дек.

О поступлении в магазин Ф. Стелловского полн. собр. соч. Достоевского.

1871

2266. Петров К. Литература сороковых годов. Достоевский // Петров К. Курс истории русской литературы. Изд. 7-е, испр. и

доп. СПб., 1871. С. 220, 238—239, 260, 310—312, 328, 332, 334, 396—398, 416.

2267. Страхов Н. Н. Взгляд на нынешнюю литературу // Заря. 1871. № 1. С. 23.

О Достоевском.

2268. Страхов Н. Н. Последние произведения Тургенева // Заря. 1871. № 2. С. 2.

Высокая оценка «Вечного мужа».

2269. Библиография и журналистика. Январская книжка «Русского вестника» // Голос. 1871. 9 (21) февр.

Благоприятный, хотя и уклончивый отзыв о «Бесах».

2270. Новые журналы. Январские книжки «Русского вестника», «Беседы», «Отечественных записок», «Дела» и «Всемирного труда» // БВ. 1871. 19 февр. (3 марта).

Положительный в целом отзыв о «Бесах».

2271. [Ядринцев Н. М.] О книге С. В. Максимова «Сибирь и каторга» // Дело. 1871. № 3. С. 83—98.

То же (с сокр.) // Литнаследство Сибири. Новосибирск, 1980. Т. 5. С. 119—122.

Автор сравнивает книгу С. Максимова с «Записками из Мертвого дома».

2272. Z. [Буренин В. П.] Новые романы: «В водовороте», г. Писемского. «Бесы», г. Достоевского // СПбВ. 1871. 6 (18) марта.

Отрицательный в целом отзыв о «Бесах».

2273. Заезжий. Листок // Голос. 1871. 21 марта (2 апр.).

Упом. Достоевский.

2274. Библиография и журналистика // Голос. 1871. 23 марта (4 апр.).

Бегло упом. Достоевский в связи с продолжающейся публикацией «Бесов».

2275. Салтыков-Щедрин М. Е. Светлов, его взгляды, характер и деятельность // ОЗ. 1871. № 4. Апр. С. 300—308.

О романе «Идиот».

Вошло в кн.: Салтыков-Щедрин М. Е. Полн. собр. соч. М.; Л.: ГИХЛ, 1937. Т. 8. С. 436—439.

2276. Z. [Буренин В. П.] Нечто о «новых» типах в романе г. Достоевского — «Бесы». Свойство г. Достоевского навязывать личностям молодого поколения стремления, отнюдь не современные и им чуждые // СПбВ. 1871. 11 (23) окт.

2277. Журналистика и библиография // Голос. 1871. 28 окт. (8 нояб.).

Отклик на «продолжающийся» роман «Бесы».

2278. L'homme que rit [Минаев Д. Д.] Невинные заметки // Дело. 1871. № 11. Ноябрь. С. 57—58.

Отрицательная оценка «Бесов».

1872

2279. Ядринцев Н. М. Русская община в тюрьме и ссылке. Исслед. и наблюдения над жизнью тюрем, ссыл. и бродяж. общин. СПб.: тип. А. Моригеровского, 1872. С. 108, 111, 125, 146, 182, 195, 268, 347.

О «Записках из Мертвого дома».

2280. Z. [Буренин В. П.] Г. Достоевский, обнаруживающий в «Бесах» предосудительные тенденции // СПбВ. 1872. 15 янв.

Высокая оценка таланта Достоевского.

2281. Вечный муж. Рассказ Федора Достоевского // Гражданин. 1872. 14 февр. № 7. С. 262—264.

2282. М. Н. Бесы, роман Ф. Достоевского // БВ. 1872. 24 марта.

Резко отрицательный отзыв о «Бесах».

2283. А. О. [Авсеев В. Г.] Бесы и бесения в последней части романа г. Достоевского // Рус. мир. 1872. 2 дек.

Положительная оценка «Бесов».

2284. Z. [Буренин В. П.] Появление снова бесов в «Русском вестнике» («Русский вестник», ноябрь) // СПбВ. 1872. 16 дек.

Положительная оценка «Бесов».

1873

2285. [Мещерский В. П.] Алексей Слободин. Семейная история // Гражданин. 1873. 1 янв.

«Бесы» названы «капитальным произведением».

2286. Библиографическая заметка // Сын отечества. 1873. 3 янв.

Отрицательный отзыв о «Бесах».

2287. Новый критик [Куцевский И. А.] // Новости. 1873. 5 янв.; 19 янв.

Отрицательный отзыв о «Бесах».

2288. А. О. [Авсеев В. Г.] Очерки текущей литературы. Евангельское повествование о бесах, в применении к явлениям современной русской жизни. Идея романа «Бесы» г. Достоевского. Подпольный муравейник «деятели», изображенный в этом романе. Насколько в этом муравейнике отражается «вся» Россия. Русский мужик и отец чужого ребенка // Рус. мир. 1873. 6 янв.

Отрицательная, в целом, оценка «Бесов».

2289. Z. [Буренин В. П.] Журналистика // СПбВ. 1873. 6 янв.; 13 янв.

Положительная, в целом, оценка «Бесов»: ложные идеи Достоевского — «плод искреннего убеждения».

2290. Лкн [Лейкин Н. А.] Из записной книжки отставного приказчика Касьяна Яманова. Слухи и сплетни // ПГ. 1873. 7 янв.

В. П. Мещерский «нанял для подписки» Достоевского, чтобы «украсить „Гражданин“».

2291. Невские думы. Крещенское гаданье // НВ. 1873. 10 янв.

В анонимном фельетоне в форме сна описано фактическое заседание Литфонда, назначающего стипендии «особо талантливым и любимым писателям». На «среднюю ступень» претендует Достоевский.

2292. П. [Пушкарев Н. Л.] Внутреннее обозрение // НВ. 1873. 10 янв.

Выражается сомнение в психической полноценности Мещерского и Достоевского, намекает на их доноительство, а позицию «Гражданина» определяет как «доморощенную, на крепостничестве воспитанную философию».

2293. Нил Адмирари [Панютин Л. К.] Листок // Голос. 1873. 14 янв.

Резкие нападки на «Дневник писателя».

2294. Экс [Чебышев-Дмитриев А. П.] Кое о чем // БВ. 1873. 14 янв.

Высмеивается Достоевский как редактор «Гражданина».

2295. А. С. [Суворин А. С.] «Русский вестник» (ноябрь и декабрь). «Бесы» Ф. Достоевского // НВ. 1873. 16 янв.

Роман «Бесы» охарактеризован как «дикая болезненная фантазматория высокого и когда-то светлого ума... Остается только поставить крест на этом писателе...».

2296. Московские заметки // Голос. 1873. 17 янв.

Ряд параллелей между делом С. Г. Нечаева и романом «Бесы».

2297. Нил Адмирари [Панютин Л. К.] Листок // Голос. 1873. 18 янв.

Отрицательный отзыв о «Бесах».

2298. -рь [Ковнер А. Г.?] Литературные и общественные курьезы // Голос. 1873. 18 янв.

О Достоевском и о романе «Бесы», который, по оценке фельетониста, «курьез, не стоящий внимания русской публики».

2299. Z. [Буренин В. П.] Очистительное значение каторги и нервически-восклицательные фельетоны г-на Ф. Достоевского // СПбВ. 1873. 20 янв.

О первых выпусках «Дневника писателя».

2300 Невские думы // НВ. 1873. 21 янв. № 21.

О «Записках из Мертвого дома» и «Дневнике писателя».

2301. Нил Адмирари [Панютин Л. К.] Листок // Голос. 1873. 21 янв.

Ироническое отношение к Достоевскому и к «страшным чудовищам», изображенным в «Бесах»: «Никаких чудовищ, благодаря Бога, нет на Святой Руси».

2302. -рь [Ковнер А. Г.?] Литературные и общественные курьезы // Голос. 1873. 21 янв.

Нападки на «Дневник писателя».

2303. Человек, который мыслит // НВ. 1873. 21 янв.

Достоевский, пошедший «в послушание к князю Мещерскому», противопоставляется Достоевскому-автору «Записок из Мертвого дома».

2304. Н. М. [Михайловский Н. К.] Литературные и журнальные заметки. Январь 1873 г. [...] Г. Достоевский о социализме // ОЗ. 1873. № 1. 22 янв. С. 133—161.

2305. Экс [Чебышев-Дмитриев А. П.] Кое о чем // БВ. 1873. 23 янв.

Иронический отзыв о Достоевском как редакторе «Гражданина».

2306. -рь [Ковнер А. Г.?] Литературные и общественные курьезы // Голос. 1873. 25 янв.

Ироническое отношение к «Гражданину» и к Достоевскому как его редактору.

2307. С. Г.-В. [Герцо-Виноградский С. Т.] Очерки современной журналистики. Лужский монстр и «Бесы» г. Достоевского // Одес. вестн. 1873. 25 янв.

Роман трактуется как «литературный урод», «случай мрачно-го помешательства».

2308. Летучие замечки // ПГ. 1873. 28 янв.

Иронический выпад против Достоевского.

2309. Z Z Z. Наблюдения и заметки // Рус. мир. 1873. 28 янв.

Полемика с Достоевским о якобы присущей русскому народу «потребности страдания».

2310. А. С. [Суворин А. С.] Обзорные недельных газет // НВ. 1873. 30 янв.

Оценка первых выпусков «Дневника писателя» и положительная в целом оценка Достоевского.

2311. -рь [Ковнер А. Г.?] Литературные и общественные курьезы // Голос. 1873. 1 февр.

Полемика со статьей Достоевского «Среда» в «Дневнике писателя».

2312. Лкн [Лейкин Н. А.] Из записной книжки отставного приказчика Касьяна Яманова // ПГ. 1873. 4 февр.

По поводу гл. «Среда» в «Дневнике писателя».

2313. [Шелгунов Н. В.] Заметки провинциального философа (Посвящается «Гражданину») // Неделя. 1873. 4 февр.

Отрицательный отзыв о Достоевском как авторе и ред. «Гражданина».

2314. Z Z Z. Наблюдения и заметки // Рус. мир. 1873. 7 февр.

Высокая оценка «Бесов».

2315. Библиографическая заметка // Сын отечества. 1873. 16 февр.

Рец. на отд. изд. «Бесов», которые объявляются «вещью просто бесцельной».

2316. Журналистика // Голос. 1873. 16 февр.

Иронический выпад против Достоевского как автора «Бесов».

2317. Н. М. [Михайловский Н. К.] Литературные и журнальные заметки. Февраль 1873 г. // ОЗ. 1873. № 2. 18 февр. С. 314—343.

Отрицательная оценка «Бесов», советует Достоевскому вместо «беса нигилизма» обратиться к изображению «беса национального богатства».

Вошло в кн.: Михайловский Н. К. Соч. СПб.: Рус. богатство, 1896. Т. 1. С. 840—872; Михайловский Н. К. Полн. собр. соч. Пб.: Н. Н. Михайловский, 1909. Т. 1. С. 865—883.

2318. «„Бесы“ Федора Достоевского» // Искра. 1873. 21 февр.

Отрицательная оценка «Бесов».

2319. Арлекин [Минаев Д. Д.] Политические шалости // Будильник. 1873. № 8. 23 февр. С. 5.

Достоевский отнесен к «столпникам всероссийского застоя».

2320. Н. Ч. Внутреннее обозрение // Дело. 1873. № 2. 24 февр. С. 131.

О статье Достоевского «Среда» в «Дневнике писателя».

2321. Незнакомец [Суворин А. С.] Недельные очерки и картинки // СПбВ. 1873. 25 февр.

О статье Достоевского «Среда» в «Дневнике писателя».

2322. Погодин М. П. К характеристике Белинского (Справка с объяснением) // Гражданин. 1873. 26 февр.

Поддержка некоторых положений статьи Достоевского «Старые люди» в «Дневнике писателя».

2323. [Тимофеева-Починковская В. В.?] В столице и в провинции // Искра. 1873. 28 февр.

С сочувствием пересказаны суждения Достоевского из статьи «Смятенный вид» в «Дневнике писателя».

2324. -рь [Ковнер А. Г.?] Литературные и общественные курьезы // Голос. 1873. 1 марта.

О статье Достоевского «Смятенный вид» в «Дневнике писателя» — место Достоевского в доме умалишенных.

2325. Л. Д. [Минаев Д. Д.] Вчера, сегодня и завтра (Вседневные заметки) // Искра. 1873. 4 марта.

Пародийное упом. Достоевского и «Бесов».

2326. М. [Минаев Д. Д.] Наши говоруны и общественные трапезы // Искра. 1873. 4 марта.

Упом. Достоевский, который «сочиняет теперь [...] контрреволюцию».

2327. Экс [Чебышев-Дмитриев А. П.] Кое о чем // БВ. 1873. 4 марта.

Называет фельетоны Достоевского в «Гражданине» «коробами нелепостей, пошлостей».

2328. А. С. [Суворин А. С.] Журналистика // НВ. 1873. 6 марта.

О статье Н. К. Михайловского о «Бесах» «Литературные и журнальные заметки» в ОЗ. 1873.

2329. Современная русская поэзия // Искра. 1873. 7 марта.

Иронически задет «Гражданин» и Достоевский как его редактор.

2330. Словарь достопамятных людей русских и их изречений // ПГ. 1873. 11 марта.

О Достоевском: он «замечателен перерождением своего мозга».

2331. Z Z Z. Наблюдения и заметки // Рус. мир. 1873. № 64. 11 марта.

С переходом «Гражданина» в руки Достоевского «не последовало никаких перемен».

2332. Погодин М. П. К вопросу о славянофилах // Гражданин. 1873. 12 марта.

Среди писателей, высказывавших «живое дружеское сочувствие» к славянофилам, назван Достоевский.

2333. М. [Минаев Д. Д.] Кому на Руси жить хорошо // Искра. 1873. 14 марта.

О «Бобке».

2334. -рь [Ковнер А. Г.?] Литературные и общественные курьезы // Голос. 1873. 15 марта.

О «Бесах», отрицательный отзыв.

2335. Н. М. [Михайловский Н. К.] Литературные и журнальные заметки // ОЗ. 1873. № 3. 22 марта. С. 161.

О Достоевском, который «так много и так сильно ругался над социализмом».

2336. П. Н. [Ткачев П. Н.] Больные люди. «Бесы», роман Федора Достоевского // Дело. 1873. № 3. 24 марта. С. 151—179; № 4. 24 апр. С. 357—381.

Отрицательный отзыв о «Бесах».

Вошло в кн.: Ткачев П. Н. Избр. соч. на социально-политические темы: В 4 т. М.: Соцэкгиз, 1933. Т. 3. С. 5—48.

2337. Дневник прохожего // Искра. 1873. 1 апр.

Пародийный отзыв о «Бесах».

2338. Псаломщик [Лесков Н. С.] О певческой ливрее. (Письмо в редакцию) // Рус. мир. 1873. 4 апр.

О Достоевском.

2339. Литературное домино [Минаев Д. Д.] Праздничные подарки «Искры» (Сюжеты для современных русских деятелей) // Искра. 1873. 15 апр.

Пародия на «Бесы».

2340. Новые книги. Бесы. Роман Федора Достоевского. В трех частях. СПб., 1873 // Сияние. СПб. 1873. № 15. 20 апр. С. 239—240.

Отрицательный отзыв о «Бесах».

2341. Касторский П., свещ. Холостые понятия о женатом монахе // Рус. мир. 1873. 23 апр.
О Достоевском.
2342. Новые книги // Дело. 1873. № 4. 24 апр. С. 392—393.
Отрицательный отзыв о «Бесах».
2343. Экс [Чебышев-Дмитриев А. П.] Кое о чем // БВ. 1873. 29 апр.
Высмеивается Достоевский как редактор «Гражданина».
2344. Пыпин А. Н. Характеристика литературных мнений от двадцатых до пятидесятих годов. VIII. Белинский // ВЕ. 1873. № 5. 1 мая. С. 225.
Упоминается суждение Достоевского о В. Г. Белинском в статье «Старые люди».
2345. Z. [Буренин В. П.] Журналистика // СПбВ. 1873. 19 мая.
Упоминается «Бесы» как лучший роман прошедшего года — «вещь высшего и притом старого уже таланта».
2346. Z. [Буренин В. П.] Журналистика // СПбВ. 1873. 2 июня.
Говоря о Н. С. Лескове, критик ссылается на статью Достоевского «Ряженный», поддерживая ее разоблачительный пафос.
2347. В. Б. [Богданов В. И.] Мирской толк // Искра. 1873. 7 июня.
Сатирическая интерпретация главы «Мечты и грезы» «Дневника писателя».
2348. В. Б. [Богданов В. И.] Мирской толк (Внутренняя хроника «Искры») // Искра. 1873. 10 июня.
Иронический отзыв о Достоевском, «плачущем о народном развитии».
2349. Провинциальные были и небылицы // Искра. 1873. 17 июня. № 36/37.
Сообщение «корреспондента с Кавказа» о жизни духовной семинарии: «Ректор застал [...] семинариста за чтением „Идиота“ [...] и нашел такое чтение сообразительным».
2350. -р [Ковнер А. Г.?] Литературные и общественные курьезы // Голос. 1873. 21 июня.
Высмеивание Достоевского за статью «По поводу новой драмы» из «Дневника писателя».
2351. Экс [Чебышев-Дмитриев А. П.] Кое о чем // БВ. 1873. 24 июня.
Высмеивание Достоевского как автора статьи «История о Нила» в «Дневнике писателя».
2352. Пыпин А. Н. Характеристика литературных мнений от двадцатых до пятидесятих годов // ВЕ. 1873. № 7. 1 июля. С. 242, 259, 261.
О петрашевцах, Достоевском, об отрицательном отзыве В. Г. Белинского о «Хозяйке», об измене Достоевского своим передовым убеждениям.
2353. -р [Ковнер А. Г.?] Литературные и общественные курьезы // Голс. 1873. 6 июля.
Отрицательный отзыв о статьях Достоевского в «Гражданине».
2354. Летучие заметки // ПГ. 1873. 19 июля.
О Достоевском и о «Гражданине».
2355. Московские заметки // Голос. 1873. 31 июля.
Автор счел «млочной» и «неэтичной» тему в «Маленьких картинках» Достоевского в «Дневнике писателя».
2356. Один ответ на все вопросы. От редакции // ВЕ. 1873. № 8. 1 авг. С. 100.
Достоевский как редактор «Гражданина», по мнению автора, проявил неосведомленность в церковных вопросах.
2357. Z. [Буренин В. П.] Журналистика // СПбВ. 1873. 4 авг.
Ироническое отношение к статье Достоевского «Маленькие картинки» из «Дневника писателя».
2358. Летучие заметки // ПГ. 1873. 9 авг.
Ироническое отношение к статье Достоевского «Учителю» из «Дневника писателя».
2359. Московские заметки // Голос. 1873. 14 авг.
Намек на психическое расстройство Достоевского в его статье «Учителю» (из «Дневника писателя»).
2360. А. [Авсеев В. Г.] Общественная психология в романе. «Бесы», роман Федора Достоевского. В трех частях. СПб., 1873 // РВ. 1873. № 8. 18 авг. С. 798—833.
2361. Экс [Чебышев-Дмитриев А. П.] Кое о чем // БВ. 1873. 19 авг.
Критик утверждает, что Достоевский так сочиняет свои фельетоны, как будто их писал «сам» В. П. Мещерский.
2362. W. [Вильде В. Г.?] Литература и жизнь // Голос. 1873. 13 сент.
Полемика с оценкой «Бесов» в ст. В. Г. Асеевко «Общественная психология в романе» (РВ. 1873. № 8).
2363. Летучие заметки // ПГ. 1873. 16 сент.
Реплика: «Когда Ввы прочитываете „Бесы“ г. Ф. Достоевского, что Вам лезет на ум? Нечистая сила».
2364. Н. М. [Михайловский Н. К.] Литературные и журнальные заметки // ОЗ. 1873. № 9. 19 сент. С. 110.
Ироническое упоминание «Маленьких картинок» из «Дневника писателя».
2365. А. [Авсеев В. Г.] Народность в новой литературе // РВ. 1873. № 9. 22 сент. С. 653—654.
Достоевский отнесен к наиболее талантливым русским писателям, отозвавшимся на требования народности (выделены «Записки из Мертвого дома»).
2366. Летучие заметки // ПГ. 1873. 22 сент.
Реплика: «Г-н Достоевский по-прежнему „бесится“ в „Гражданине“».
2367. Новые книги // Дело. 1873. № 10. С. 48.
В рец. на кн. Р. Фадеева «Наш военный вопрос» (СПб., 1873) анонимный автор обрушивается на единомышленников Фадеева, «разных Достоевских».
2368. Лкн [Лейкин Н. А.] Из записной книжки отставного приказчика Касьяна Ямакова // ПГ. 1873. 7 окт.
Ироническое отношение к Достоевскому, как редактору «Гражданина».
2369. W. [Вильде В. Г.?] Литература и жизнь // Голос. 1873. 11 окт.
Высмеиваются материалы Достоевского, печатающиеся в «Гражданине»: «Маленькие картинки», «Иностранные события».
2370. Лкн [Лейкин Н. А.] Из записной книжки отставного приказчика Касьяна Яманова // ПГ. 1873. 14 окт.
«...Первый любовник „Гражданина“ — князь Мещерский, первый комик — г-н Достоевский, первый трагик — г-н Стрехов...».
2371. Z. [Буренин В. П.] Журналистика // СПбВ. 1873. 3 нояб.
О «Маленьких картинках» Достоевского из «Дневника писателя».
2372. [Процесс Достоевского с Ф. Т. Стелловским] // Судеб. вестн. 1873. 16 нояб.
2373. Вместо фельетона (Письмо в редакцию) // НВ. 1873. 18 (30) нояб.
Иронический отзыв о Достоевском и о В. П. Мещерском, как редакторе и издателе «Гражданина».
2374. [Градовский Г. К.?] Наука и нечаевцы (Посвящается Ф. М. Достоевскому) // Рус. мир. 1873. 10 дек.
Полемика со ст. Достоевского «Одна из современных фальшей» в «Дневнике писателя».
2375. Лкн [Лейкин Н. А.] Из записной книжки отставного приказчика Касьяна Яманова // ПГ. 1873. 16 дек.
Пародия на Достоевского и В. П. Мещерского как редактора и издателя «Гражданина».
2376. Журнальное обозрение // Дело. 1873. № 12. 21 дек. С. 102.
Отрицательный отзыв о «Дневнике писателя» Достоевского. Выпуски «Дневника писателя» «переполнены <...> такими бреднями, которые заставляют пожалеть о настоящем умственном состоянии писателя».
2377. Рождественские подарки некоторым деятелям с елки «Петербургской газеты» // ПГ. 1873. 25 дек.

В статье предлагается: «Достоевскому глиняный горшок для той чечевичной похлебки, за которую он продал себя в „Гражданин“».

1874

2378. Миллер О. Ф. Публичные лекции. Русская литература после Гоголя (за исключением драматической). Десять лекций. СПб.: тип. А. Котомина, 1874. 73 с.

Лекция III. Достоевский. «Бедные люди» и пр. «Неточка Незванова». «Униженные и оскорбленные». «Записки из Мертвого дома». С. 34—53.

Лекция IV. Достоевский. «Преступление и наказание». «Идиот». «Бесы». С. 54—71.

Изд. 2-е: СПб., 1878.

2379. Z. [Буренин В. П.] Обзор журналистики за прошлый год // СПбВ. 1874. 5 янв.

Отрицательная оценка деятельности Достоевского в «Гражданине».

2380. Z. [Буренин В. П.] Журналистика // СПбВ. 1874. 12 янв.

Иронический отзыв о Достоевском, который любит в «Гражданине» «всякие происшествия с мистической подкладкой и с легким нервическим сумбуром».

2381. Ч. П. [Чебышев-Дмитриев А. П.] Заметки о русской журналистике // БВ. 1874. 1 февр.

Иронический отзыв о Достоевском в «Бесах».

2382. Лкн [Лейкин Н. А.] Из записной книжки отставного приказчика Касьяна Яманова // ПГ. 1874. 3 февр.

Иронический отзыв о Достоевском.

2383. Масляничные литераторы // ПГ. 1874. 14 февр.

Иронический отзыв о Достоевском.

2384. Незнакомец [Суворин А. С.] Недельные очерки и картинки // СПбВ. 1874. 17 февр.

Отрицательная оценка Достоевского.

2385. Летучие заметки // ПГ. 1874. 21 февр.

Полемический выпад против Достоевского как редактора «Гражданина».

2386. Программа 10 лекций О. Ф. Миллера «О русской литературе после Гоголя», [в том числе о Достоевском] // СПбВ. 1874. 21 февр.

2387. Измышления философа Ст. Р. Ахова // ПГ. 1874. 26 февр.

Иронический отзыв о «Гражданине».

2388. X. Z. Явления современной жизни // Рус. мир. 1874. 26 февр.

Сравнение участников процесса о подделке акций Тамбовско-Козловской железной дороги с героями «Бесов». Высокая оценка Достоевского.

2389. Обзор журналов // ПЛ. 1874. 9 марта.

Положительная оценка Достоевского.

2390. [Лесков Н. С.] Дневник Меркула Праотцева // Рус. мир. 1874. 14 марта.

Отклик на статью Достоевского «Ответ анониму» (Гражданин. 1874. 4 марта. № 9).

2391. Новый критик [Кушевский И. А.] Новости русской литературы // Новости. 1874. 15 марта.

Отрицательный отзыв о Достоевском.

2392. Z. [Буренин В. П.] Журналистика // Голос. 1874. 16 марта.

Отрицательный отзыв о третьей лекции О. Ф. Миллера «О русской литературе после Гоголя», посвященной Достоевскому.

2393. Скабический А. М. Литературные противоречия // ОЗ. 1874. № 3. 19 марта. С. 11.

Отрицательное упоминание Достоевского.

2394. W. [Вильде В. Г.?] Литература и жизнь // Голос. 1874. 28 марта.

Высокая оценка очерка Достоевского «Маленькие картинки (В дороге)».

2395. Новые книги // СПбВ. 1874. 3 апр.

Высокая оценка очерка Достоевского «Маленькие картинки (В дороге)».

2396. А. О. [Авсеенко В. Г.] Очерки текущей литературы // Рус. мир. 1874. 11 апр.

Отрицательная оценка очерка Достоевского «Маленькие картинки (В дороге)».

2397. Летучие заметки // ПГ. 1874. 13 апр.

Реплика: «От сближения „Домашней беседы“ с „Гражданином“ получился „Идиот“. От сближения г. Достоевского с „Русским вестником“ получились „Бесы“».

2398. Новый критик [Кушевский И. А.] Новости русской литературы // Новости. 1874. 15 апр.

Скептическое суждение о сборнике «Складчина» и Достоевском, как об одном из авторов сборника.

2399. Z. [Буренин В. П.] Журналистика // СПбВ. 1874. 20 апр.

Высокая оценка Достоевского. Сравнение «Преступления и наказания» с романом Э. Золя «Тереза Ракен». Опровержение мнения Достоевского о недостаточной образованности В. Г. Белинского.

2400. От редакции // Гражданин. 1874. 22 апр.

О Достоевском.

2401. W. [Вильде В. Г.?] Литература и жизнь // Голос. 1874. 25 апр.

При оценке мартовской книжки РВ за 1874 г. обыгрывается выражение Достоевского «скверный анекдот».

2402. Миллер О. Ф. Русская литература после Гоголя (за исключением драматической). Лекция III. Достоевский. «Бедные люди» и пр. «Неточка Незванова». «Униженные и оскорбленные». «Записки из Мертвого дома» // Неделя. 1874. 19 мая. № 20. С. 749—761.

2403. Миллер О. Ф. Русская литература после Гоголя (за исключением драматической). Лекция IV. Достоевский. «Преступление и наказание». «Идиот». «Бесы» // Неделя. 1874. 2 июня. № 22. С. 820—831.

Дается высокая оценка творчеству Достоевского.

2404. А. [Авсеенко В. Г.] Реальнейший поэт // РВ. 1874. № 7. 25 июля (6 авг.). С. 457.

Высокая оценка романа «Бесы».

2405. Литературная республика // ПГ. 1874. 17 сент.

Достоевский, А. Ф., Писемский, Д. В. Аверкиев названы «духами тьмы».

2406. Литература и жизнь // Голос. 1874. 19 сент.

Отрицательная оценка «Бедных людей».

2407. Былинкин Е. [Порецкий А. У.] Из текущей жизни // Гражданин. 1874. 7 окт.

Высокая оценка «Бедных людей». Опровержение фельетона «Голоса», 1874. 19 сент.

2408. Былинкин Е. [Порецкий А. У.] Из текущей жизни // Гражданин. 1874. 21 окт.

Поддержка статьи Достоевского «Среда» из «Дневника писателя».

2409. [Объявление] // Голос. 1874. 19 дек.; СПбВ. 1874. 20, 21 дек.

О поступлении в продажу с 21 дек. четвертого изд. «Записок из Мертвого дома».

1875

2410. Миллюков А. Отголочки на литературные и общественные явления: Крит. очерки. СПб.: тип. Ф. Сушинского. 1875. С. 100—110.

«Преступники и несчастные („Записки из Мертвого дома“ Ф. Достоевского)».

Впервые: Светоч. 1861. № 5.

2411. Н. М. [Михайловский Н. К.] Записки профана. Буря в стакане педагогической воды // ОЗ. 1875. № 1. 22 янв. С. 157—158.

Отрицательный отзыв о «сцене у Дергачева» в «Подростке» «одного из наших талантливейших беллетристов».

Вошло: в кн.: Михайловский Н. К. Соч.: в 6 т. СПб., 1897. Т. 3. С. 301—302.

2412. А. О. [Авсеев В. Г.] Очерки текущей литературы. Новогодняя книжка «Отечественных записок». Чем отличается роман г. Достоевского, написанный для этого журнала, от других его романов, писанных для «Русского вестника». Нечто о плевках, пощечинах и т. п. предметах // Рус. мир. 1875. 29 янв.

Резко оскорбительный отзыв о «Подростке».

2413. Новый критик [Кушевский И. А.] Новости русской литературы. «Подросток», роман г. Достоевского. Нечто о г. Достоевском. Его опала. Почему все это произошло. Как опасно выставить героя из молодого поколения ниже 80 лет от роду. Как опасно выставить героем старца 80 лет. Выписка из Гоголя об этом предмете. Сюжет романа г. Достоевского // Новости. СПб. 1875. 31 янв.

2414. Sine Ira [Соловьев Вс. С.] Наши журналы // СПбВ. 1875. 1 февр.

О «Подростке». Высокая оценка романа.

2415. Петербургская летопись // Гражданин. 1875. 2 февр.

О романе «Подросток». Тенденциозное противопоставление Достоевского и Л. Толстого.

2416. Заурядный читатель [Скабичевский А. М.] Мысли по поводу текущей литературы. Нечто о романах г-на Ф. Достоевского вообще. «Подросток», роман г-на Ф. Достоевского; часть первая // БВ. 1875. 6 февр.

Отрицательная оценка «Подростка». Признавая, что «никогда романы г. Ф. Достоевского не были столь современны, как в настоящее время», Скабичевский в то же время говорит об «искажении» писателем действительности.

2417. Т. Л. К. Журнальное обозрение. Отечественные записки. Янв. «Подросток», роман Ф. Достоевского // Киев. телеграф. 1875. 12 февр.

Критический отзыв о начальных главах «Подростка».

2418. ZZ-Z. [Герцо-Виноградский С. Т.] Литературные и общественные заметки. Новый роман [«Подросток г. Достоевского»] // Одес. вестн. 1875. 13 февр.

О ложном пути в творчестве Достоевского после «Записок из Мертвого дома».

2419. Петербургские письма // Иллюстр. неделя. 1875. № 7. 16 февр. С. 104.

Резкий выпад против Достоевского, бывшего редактора «Гражданина», печатавшего «Подросток» в ОЗ.

2420. Журналистика [«Подросток»] // Новорос. телеграф. 1875. 22 февр.

Защита Достоевского от резко тенденциозных выпадов С. Т. Герцо-Виноградского в «Одес. вестн.». 1875. 13 февр. № 36.

2421. А. О. [Авсеев В. Г.] Очерки текущей литературы: Еще о «Подростке» г. Достоевского // Рус. мир. 1875. 27 февр.

Резко оскорбительный отзыв о «Подростке».

2422. Sine Ira [Соловьев Вс. С.] Наши журналы // СПбВ. 1875. 27 февр.

О «Подростке». Высокая оценка романа.

2423. Sine Ira [Соловьев Вс. С.] Наши журналы // СПбВ. 1875. 1 марта.

О «Подростке». Высокая оценка романа.

2424. Русская литература. «Подросток», роман Ф. Достоевского // Сын отечества. 1875. 6 марта.

Критический отзыв о первой части «Подростка».

2425. Новости русской литературы. Три новых романа. «Чужое преступление», роман г. Лютнева. «Подросток», роман Ф. М. Достоевского. «Анна Каренина», роман графа Л. Н. Толстого // Новости. СПб. 1875. 7 марта.

2426. Экс. [Чебышев-Дмитриев А. П.] Письма о текущей литературе и еще кое о чем // НВ. 1875. 8 марта.

О «Подростке». Пристрастно-тенденциозный выпад против Достоевского, печатающего «Подросток» в ОЗ.

2427. Петербургские письма // Иллюстр. неделя. 1875. 9 марта. № 10. С. 154.

О «Подростке», который называется «выдающимся среди унылого однообразия современной беллетристики».

2428. ZZ-Z. [Герцо-Виноградский С. Т.] Литературные и общественные заметки. Достоевский прежний и Достоевский настоящий. Эпизод из его романа // Одес. вестн. 1875. 13 марта.

Резко отрицательный отзыв о «Подростке».

2429. Петербургские письма // Иллюстр. неделя. 1875. № 14. 6 апр. С. 220.

Положительный в целом отзыв о первой части «Подростка».

2430. М. В. Журналистика // Новости. 1875. 3 мая.

О «Подростке».

2431. Петербургские письма // Иллюстр. неделя. 1875. 18 мая. № 19. С. 295.

О «Подростке».

Критический отзыв о романе.

2432. Русская литература. «Подросток» Ф. Достоевского // Сын отечества. 1875. 24 мая. № 116.

Упреки Достоевского в «мельчайшей обрисовке выводимых лиц», затрудняющей, по мысли критика, восприятие «Подростка» читателем.

2433. М. В. Журналистика. «Подросток». Часть вторая. Роман Достоевского // Новости. 1875. 31 мая.

2434. Петербургские письма // Иллюстр. неделя. 1875. № 22. 8 (20) июня. С. 346.

Пристрастно-критический отзыв о последних главах 2-й части «Подростка».

2435. [Редакционное объявление о приостановке печатания «Подростка» в связи с отъездом Достоевского в Бад-Эмс] // ОЗ. 1875. № 6. 16 (28) — 17 (29) июня. С. 334.

2436. Мнение иностранца о русской литературе // Сын отечества. 1875. 18 (30) июня.

О Достоевском. В обзоре 3-го тома «Истории новейшей литературы в различных странах Европы» К. Курьера цитируются его суждения о «Преступлении и наказании» и «Идиоте».

2437. Хроника [Ложное сообщение о якобы серьезной болезни Достоевского] // СПбВ. 1875. 20 июня.

2438. Русская литература. Нескольких слов о «Подростке» г. Достоевского // Сын отечества. 1875. 28 июня.

2439. В. С. [Соловьев Вс. С.] Русские журналы // Рус. мир. 1875. 4 окт.

Положительный в целом отзыв о «Подростке».

2440. Петербургские письма // Иллюстр. неделя. 1875. № 39. 5 окт. С. 617.

Пристрастно-критический отзыв о «Подростке».

2441. В. М. [Марков В. В.] Литературная летопись. «Подросток», роман Ф. Достоевского // СПбВ. 1875. 11 окт.

Критический отзыв.

2442. Странник. Литературная кунсткамера // МВ. 1875. 14 нояб.

О «Подростке».

2443. В. С. [Соловьев Вс. С.] Русские журналы. Новые главы романа «Подросток» // Рус. мир. 1875. 29 нояб.

Положительный отзыв о романе.

2444. Петербургские письма // Иллюстр. неделя. 1875. 14 дек. № 49. С. 779.

О Достоевском. Пристрастно-критический отзыв о «Подростке».

2445. В. С. [Соловьев Вс. С.] Русские журналы // Рус. мир. 1875. 24 дек.

Отмечается значение Достоевского «как глубоко искреннего и замечательного толкователя самых характеристических и печальных явлений нашей эпохи». Высокая оценка «Подростка».

1876

2446. Григорьев Ап. Парадоксы органической критики (Письма к Ф. М. Достоевскому) // Григорьев Ап. Сочинения. СПб.: тип. тов-ва «Обществ. польза». 1876. С. 15, 32, 50, 56, 65, 109, 218, 331, 350, 614—643.

2447. Добролюбов Н. А. Забытые люди (Сочинения Ф. М. Достоевского. Два тома. Москва, 1860). Униженные и оскорбленные, роман в 4-х частях Ф. М. Достоевского («Время», 1861, №№ I—VII) // Добролюбов Н. А. Соч. Изд. 3-е, «Магазина для

иногородних» М. П. Надеина. СПб.: тип. В. Волянса, 1876. т. III. С. 536—588.

См. также: Добролюбов Н. А. Избр. М., 1986. С. 328—341.

2448. Сборники протоколов Общества любителей духовного просвещения. 1875—1876. СПб., 1876. С. 271.

Достоевский зарегистрирован в качестве Действительного члена СПб. Общества любителей духовного просвещения за 1875—1876 гг.

2449. А. [Авсенко В. Г.] Литературное обозрение // РВ. 1876. № 1. С. 496—508.

Отрицательный отзыв о «Подростке», который расценивается как самая большая неудача Достоевского.

2450. Вс. С-в [Соловьев Вс. С.] Прошлый год в литературе // Рус. мир. 1876. 1 янв.

О «Подростке».

2451. [Зотов В. Р.] Петербургские письма // Иллюстр. газ. 1876. 3 янв. № 1. С. 21.

Резкий выпад против Достоевского и «Подростка».

2452. Незнакомец [Суворин А. С.] Недельные очерки и картинки // БВ. 1876. 4 янв.

Поддержка изд. «Дневника писателя».

2453. [Курепин А. Д.] Листки из дневника Ивана Александровича Хлестакова // ПГ. 1876. 8 янв.

Иронический отзыв о «Дневнике писателя».

2454. Заурядный читатель [Скабичевский А. М.] Мысли по поводу текущей литературы. О г-не Достоевском вообще и романе его «Подросток» // БВ. 1876. 9 янв.

Отрицательный в целом отзыв о «Подростке».

2455. Ш. Н. [Вашков И. А.] Дневник писателя // ПГ. 1876. 9 янв.

В развязной манере комментируется предстоящий вып. «Дневника писателя».

2456. Боборыкин П. Д. Воскресный фельетон // СПбВ. 1876. 11 янв.

О «Дневнике писателя». Автор приветствует его выход.

2457. Читальщик. Летучие заметки // ПГ. 1876. 13 янв.

О «Дневнике писателя».

2458. Гребцов Н. «Подросток», роман Ф. Достоевского // Киев. телеграф. 1876. 14 янв.

Сочувственная в целом статья.

2459. Петербургские известия. (По поводу предстоящего выхода в свет «Дневника писателя») // Рус. мир. 1876. 17 янв.

Объявление о вып. «Дневника писателя» с приветственным и сочувственным замечанием Вс. С. Соловьева.

2460. В-б-ъ П. [Вейнберг П. И.?] Русская журналистика. Итоги прошедшего года // Пчела. 1876. 18 янв. № 1. С. 7—10.

Краткая характеристика «Подростка». Положительная в целом оценка романа. Автор отводит «Подростку» второе место после «Анны Карениной» в русской литературе за 1875 г.

2461. [Зотов В. Р.] Петербургские письма // Иллюстр. газ. 1876. 18 янв. № 3. С. 22.

Отрицательный отзыв о «Подростке».

2462. Вс. С-в [Соловьев Вс. С.] Современная литература // Рус. мир. 1876. 24 янв.

Сочувственный отзыв о «Подростке». Автор выступает против «Иллюстр. газ.» (см. 1876. 3 и 18 янв.), опубликовавшей клеветнические выпады в адрес Достоевского в связи с «Подростком».

2463. Новые русские книги. Подросток, роман Ф. М. Достоевского. 3 книги. Изд. Кехрибарджи. 1876 // Гражданин. 1876. 25 янв. № 4. С. 121.

2464. Заурядный читатель [Скабичевский А. М.] Мысли по поводу текущей литературы. Мое письмо к г. Темкину о речах Николая Семеновича в «Подростке» // БВ. 1876. 30 янв.

2465. Михайловский Н. К. В пережку // ОЗ. 1876. № 2. Февр. С. 317.

Полемика с Достоевским — автором «Подростка» и «Дневника писателя».

2466. Александр С. [Соколов А. А.] Из дневника прапорщика Власа Ловласова // ПЛ. 1876. 1 февр.

О «Дневнике писателя» и «Подростке».

2467. [Зотов В. Р.] Петербургские письма // Иллюстр. газ. 1876. 1 февр.

О «Подростке».

2468. Кабинетные моралисты (По поводу «Дневника писателя» Ф. М. Достоевского) // ПГ. 1876. 4 февр.

Положительная оценка «Мальчика у Христа на елке», но резкий отзыв о янв. номере «Дневника писателя» за 1876 г.

2469. Петербургские заметки // Сын отечества. 1876. 4 февр.

Пренебрежительная характеристика первого вып. «Дневника писателя».

2470. Боборыкин П. Д. Воскресный фельетон // СПбВ. 1876. 6 февр.

Отрицательная в целом оценка «Дневника писателя».

2471. Заурядный читатель [Скабичевский А. М.] Мысли по поводу текущей литературы. «Дневник писателя» г. Достоевского // БВ. 1876. 6 февр.

Противоречивая оценка «Дневника писателя». С одной стороны, «решительно ничем» не отличается от «Гражданина», с другой стороны, критик отметил искреннюю любовь Достоевского к народу.

2472. В. М. [Марков В. В.] Литературная летопись // СПбВ. 1876. 7 февр.

Положительная оценка «Мальчика у Христа на елке» и сдержанный отзыв о «Дневнике писателя».

2473. Новый критик [Кушевский И. А.] Новости русской литературы, «Дневник писателя», № 1. «Мальчик с ручкой». Причины осуждений. Школы и г. Достоевский в роли Кифы Мокиевича // Новости. СПб., 1876. 7 февр.

Отрицательная оценка «Дневника писателя».

2474. Боборыкин П. Д. Воскресный фельетон // СПбВ. 1876. 8 февр.

Положительная в целом оценка появления «Дневника писателя».

2475. Буква [Василевский И. Ф.] Наброски и недомолвки. Первый выпуск «Дневника писателя». Странности бесед г. Достоевского // НВ. 1876. 8 февр.

Положительная в целом оценка первого вып. «Дневника писателя» за 1876 г.

2476. Вс. С-в [Соловьев Вс. С.] Современная литература «Дневник писателя» Ф. М. Достоевского // Рус. мир. 1876. 8 февр.

Высокая оценка «Подростка» и «Дневника писателя».

2477. Гамма [Градовский Г. К.] Листок // Голос. 1876. 8 февр.

Положительная оценка «Дневника писателя».

2478. [Мещерский В. П.?] Для коллекции (Заметки из текущей жизни) // Гражданин. 1876. № 6. 8 февр. С. 173—174.

Сочувственный отзыв о выходе янв. вып. «Дневника писателя».

2479. Александр С. [Соколов А. А.] Два слова фельетонисту газеты «Голос» // ПЛ. 1876. 10 февр.

Отрицательная оценка «Дневника писателя». Возражения фельетонисту «Голоса» (1876. 8 февр.).

2480. [Зотов В. Р.] Петербургские письма // Иллюстр. газ. 1876. 15 февр.

Отрицательный отзыв о «Дневнике писателя».

2481. Елисеев Г. З. Внутреннее обозрение // ОЗ. 1876. № 2. 22 февр. С. 298—299.

Благожелательный отзыв о «Дневнике писателя».

2482. Шутят или вправду? (Заметки из текущей жизни) // Гражданин. 1876. 22 февр.

Высокая оценка «Дневника писателя».

2483. А. [Авсенко В. Г.] Опять о народности и о культурных типах // РВ. 1876. № 3. С. 362—387.

Критик осуждает «народничество» Достоевского в «Дневнике писателя» 1876 г.

2484. Первое слово г-на Суворина и второе слово г-на Достоевского // ПГ. 1876. 2 марта.

Порицание манеры Достоевского обращаться в «Дневнике писателя» к автобиограф. мотивам и к своему личному опыту.

2485. Вс. С-в [Соловьев Вс. С.] Современная литература // Рус. мир. 1876. 7 марта.
- Положительная оценка «Дневника писателя» за 1876 г.
2486. Гамма [Градовский Г. К.] Листок // Голос. 1876. 7 марта.
- Положительная оценка «Дневника писателя».
2487. Заурядный читатель [Скабичевский А. М.] Мысли по поводу текущей литературы. «Дневник писателя» — об отношении интеллигенции к народу и о деле Кроненберга // БВ. 1876. 12 марта.
- Положительная оценка «Дневника писателя» за февр. 1876 г.
2488. В. М. [Марков В. В.] Литературная летопись // СПбВ. 1876. 13 марта.
- Отрицательный отзыв о «Дневнике писателя», февр. вып. за 1876 г.
2489. Все про нас же // Гражданин. 1876. 14 марта. № 11. С. 296—297.
- Отклик на выход февр. вып. «Дневника писателя» за 1876 г.
2490. Р. «Athenaeum» о русской литературе в 1875 // МВ. 1876. 16 марта.
- О статье англ. критика Евгения Скайлера, опубликованной в последнем номере англ. журн. «Athenaeum» за 1875 г., в которой англ. критик «с большим уважением» отозвался о «Подростке».
2491. Фауст Шигровского уезда [Венгеров С. А.] Очерки текущей литературы // НВ. 1876. 18 марта.
- Положительная оценка «Дневника писателя» 1876 г.
2492. И-н-ъ. Журнальное обозрение // Рус. вед. 1876. 31 марта.
- О февр. вып. «Дневника писателя» за 1876 г.
2493. С. Ш. [Шашков С. С.] А. П. Шапов. Некролог // Дело. 1876. № 4. С. 149—160.
- О М. М. Достоевском.
- Перепеч.: Среди газет и журналов // НВ. 1876. 25 апр.
2494. Р. Заграничная хроника // СПбВ. 1876. 7 апр.
- Положительный в целом отзыв о март. вып. «Дневника писателя».
2495. Вс. С-в [Соловьев Вс. С.] Современная литература. «Анна Каренина». Гр. Л. Н. Толстой и Ф. М. Достоевский об одном и том же // Рус. мир. 1876. 11 апр.
- О «Бесах» и «Анне Карениной».
2496. Фауст Шигровского уезда [Венгеров С. А.] Литературные очерки // НВ. 1876. 15 апр.
- Высокая оценка Достоевского.
2497. Литература и журнализм. «Дневник писателя» Ф. М. Достоевского // Молва. СПб. 18 апр.
2498. Киф. Литературные заметки. Тургенев. Гр. Толстой. Достоевский // Астрах. справоч. листок. 1876. 22 апр.
2499. Выписки и заметки // МВ. 1876. 28 апр.
- Положительная оценка «Дневника писателя» за 1876 г.
2500. Среди газет и журналов // НВ. 1876. 8 мая.
- Положительная оценка апр. вып. «Дневника писателя» за 1876 г.
2501. Среди газет и журналов // НВ. 1876. 9 мая.
- Положительная оценка «Дневника писателя» за 1876 г.
2502. Боборыкин П. Д. Новые птицы — новые песни // СПбВ. 1876. 18 мая.
- Положительная оценка апр. вып. «Дневника писателя» за 1876 г.
2503. Л. [Ларош Г. А.] Литература и жизнь. Парадоксалист, выведенный г. Достоевским и Асмодей, выведенный г. Полонским // Голос. 1876. 19 мая.
- Критика политической позиции Достоевского в апр. вып. «Дневника писателя» за 1876 г.
2504. Гамма [Градовский Г. К.] Листок // Голос. 1876. 23 мая.
- Критика главки «Парадоксалист» в апр. вып. «Дневника писателя» за 1876 г.
2505. Заметки из жизни литературной // Гражданин. 1876. 23 мая. № 17. С. 499.
- Сочувственно упомянут апр. вып. «Дневника писателя» за 1876 г.
2506. Никитин П. [Ткачев П. Н.] Литературное попури. «Подросток», роман в 3-х частях, Ф. Достоевского. Отечественные записки, 1875 // Дело. 1876. № 5. 22 мая. С. 307—320; № 6. 22 июня. С. 1—22; также в кн.: Ткачев П. Н. Избранные сочинения на социально-политические темы. М.: О-во политкаторжан, 1933. Т. 4. С. 59—86.
- Отрицательное в целом отношение к «Подростку».
2507. Z. [Сычевский С. И.] Смех и горе // Одес. вестн. 1876. 23 мая.
- Критический отзыв о главке «Парадоксалист» из апр. вып. «Дневника писателя» за 1876 г.
2508. С. С. [Сычевский С. И.] Литературные очерки. «Дневник писателя» г. Достоевского. Характеристика этого «Дневника» и автора его, как мыслителя. Аргументация г. Достоевского и ее недостатки. Вопрос о войне: Достоевский и Виктор Гюго // Одес. вестн. 1876. 29 мая.
- Положительная оценка «Дневника писателя».
2509. Z. [Сычевский С. И.] Смех и горе // Одес. вестн. 1876. 29 мая.
- Сравнение взглядов на войну в апр. вып. «Дневника писателя» с пацифистской позицией В. Гюго. Отрицательный отзыв о «Дневнике писателя» за 1876 г.
2510. Сиповский В. Положение у нас вопроса о высшем женском образовании // Женск. образование. СПб. 1876. № 4. Июнь. С. 255—263.
- О «Дневнике писателя».
2511. Среди газет и журналов // НВ. 1876. 2 июня.
- Положительная оценка «Дневника писателя» за 1876 г.
2512. Л. [Ларош Г. А.] Литература и жизнь. Два слова по поводу смерти Жорж Занд. Неудавшиеся Жорж-зандовы героини в русском обществе и г. Достоевский // Голос. 1876. 3 июня.
- Положительный отзыв о вышедших вып. «Дневника писателя» за 1876 г.
2513. Заурядный читатель [Скабичевский А. М.] Мысли по поводу текущей литературы. Майский выпуск «Дневника писателя», в котором г-н Достоевский, находя, что суд не совершил всего, что следовало над г-жою Каировой, довершает дело суда тем, что закидывает грязью несчастную женщину // БВ. 1876. 11 июня.
- Отрицательный отзыв о разборе Достоевским дела А. В. Каировой в майском вып. «Дневника писателя» 1876 г.
2514. Фауст Шигровского уезда [Венгеров С. А.] Литературные очерки. Искренняя откровенность // НВ. 1876. 17 июня.
- Положительная оценка «Дневника писателя» за 1876 г.
2515. Хохрякова Л. Х. По поводу рассуждений Достоевского о русской женщине // Церк.-обществ. вестн. 1876. № 72. 2 июля. С. 3—4.
- Восторженное отношение к выступлению Достоевского по женскому вопросу в «Дневнике писателя» 1876 г.
2516. Буква [Василевский И. Ф.] Наброски и недомолвки // БВ. 1876. 4 июля.
- Отрицательная в целом оценка «Дневника писателя».
2517. Заурядный читатель [Скабичевский А. М.] Мысли по поводу текущей литературы. Взгляд на Жорж-Занд Зола и преимущество оценки Жорж-Занд г. Достоевским // БВ. 1876. 9 (21) июля.
- Сочувственный отклик на статью-некролог Достоевского о Жорж Санд в «Дневнике писателя».
2518. С.-Петербург, 9-го (21-го) июля // СПбВ. 1876. 10 (22) июля.
- Положительная оценка позиции Достоевского по восточному вопросу в «Дневнике писателя».
2519. Вс. С-в [Соловьев Вс. С.] Современная литература. Ч. 1. Ф. М. Достоевский и Эмиль Зола о Жорж Занде // Рус. мир. 1876. 11 (23) июля.
- Положительная оценка отклика Достоевского на смерть Жорж Санд в июньском «Дневнике писателя» за 1876 г.
2520. С. С. [Сычевский С. И.] Журнальные очерки // Одес. вестн. 1876. 15 июля.

Отрицательный отзыв о «Дневнике писателя». По мысли критика, Достоевский замечательный художник, но заурядный мыслитель.

2521. Z. [Сычевский С. И.] Смех и горе // Одес. вестн. 1876. 15 июля.

Отрицательная оценка «Дневника писателя».

2522. Вс. С-в [Соловьев Вс. С.] Современная литература. Мысли по поводу восточного вопроса // Рус. мир. 1876. 18 (30) июля.

Высокая оценка «Дневника писателя» 1876 г.

Перепеч. фрагментов: НВ. 1876. 20 июля.

2523. Педагогическая хроника. Страничка из жизни // Женское образование. СПб. 1876. № 6. Авг. С. 283—285.

О Достоевском.

2524. Шмерц фон. Из Москвы // Гражданин. 1876. № 27. 1 (13) авг.

Сочувственно вспоминаются суждения о войне «Парадоксолиста» в апр. вып. «Дневника писателя» за 1876 г.

2525. Э. С. Заметки о журналах // Тифлис. вестн. 1876. 2 сент.

Отрицательная оценка «Подростка».

2526. Среди газет и журналов // НВ. 1876. 7 сент.

Положительная оценка «Дневника писателя» за 1876 г.

2527. «Подросток» Достоевского // Дет. сад. СПб. 1876. № 9. 23 сент. С. 457—462.

Сочувственная в целом статья.

2528. С. С. [Сычевский С. И.] Безделки Достоевского. Журнальные очерки // Одес. вестн. 1876. 23 сент.

Отзыв об июльско-авг. вып. «Дневника писателя» 1876 г.

2529. Z. [Сычевский С. И.] Смех и горе // Одес. вестн. 1876. 23 сент.

Отрицательная оценка «Дневника писателя».

2530. Литература и журнализм. «Дневник писателя» — ежемесячное издание Ф. М. Достоевского // Молва. 1876. 26 сент.

Отзыв об июльско-авг. вып. «Дневника писателя» за 1876 г.

2531. Среди газет и журналов // НВ. 1876. 2 окт.

Положительная оценка «Дневника писателя» за 1876 г.

2532. Мыслете. Листок // Голос. 1876. 3 (15) окт.

Отрицательная оценка «Дневника писателя».

2533. Заметки из текущей жизни // Гражданин. 1876. 4 окт. № 28/29. С. 775.

Упом. о выходе июльско-авг. вып. «Дневника писателя» за 1876 г. как значительном событии, сочувственно приводятся несколько цитат из статьи Достоевского «Земля и дети».

2534. Последняя страничка // Гражданин. 1876. 4 окт. № 28/29. С. 781.

Перепеч. из «Дневника писателя» характеристика лорда Биконсфильда (Дизраэли), «мастерски нарисованная» Достоевским.

2535. Z. [Сычевский С. И.] Воскресные заметки. Последний номер «Дневника писателя» Достоевского. Его патриотические мечтания и парадоксы // Одес. вестн. 1876. 10 окт.

Отрицательная в целом оценка позиции Достоевского по восточному вопросу.

2536. [Мещерский В. П.?] О взаимном понимании. Заметки о журнальной жизни // Гражданин. 1876. 11 окт. № 30/31. С. 810—811.

Положительная оценка «Дневника писателя» в связи с трактовкой восточного вопроса.

2537. С. С. [Сычевский С. И.] Журнальные очерки // Одес. вестн. 1876. 2 нояб.

Отрицательный отзыв о «Дневнике писателя».

2538. Заурядный читатель [Скабичевский А. М.] Мысли по поводу текущей литературы. Нечто о прямолинейной простоте взглядов г. Достоевского // БВ. 1876. 5 нояб.

Отрицательный в целом отзыв о «Дневнике писателя».

2539. Билинкин Е. [Порецкий А. У.] Заметки из текущей жизни // Гражданин. 1876. 8 нояб. № 38—40. С. 958.

О выходе окт. вып. «Дневника писателя» за 1876 г. Положительная оценка «Дневника писателя».

2540. Заурядный читатель [Скабичевский А. М.] Мысли по поводу текущей литературы. «Кроткая», фантастический рассказ г-на Достоевского // БВ. 1876. 10 дек.

Высокая оценка психологического искусства Достоевского.

2541. -нз. Литературные очерки. «Кроткая», рассказ г. Достоевского. «Дневник писателя». Ноябрь // Рус. мир. 1876. 15 дек.

2542. С. С. [Сычевский С. И.] Журнальные очерки. Новый роман Потехина и новый рассказ Достоевского [«Кроткая»] // Одес. вестн. 1876. 16 дек.

Высокая оценка «Кроткой».

2543. Б. За две недели. Кроткая, фантастический рассказ Ф. М. Достоевского // Моск. обозрение. 1876. № 12. 19 дек. С. 182—183.

2544. Тор [Буренин В. П.] Литературные очерки // НВ. 1876. 24 дек.

Высокая оценка «Кроткой» и творчества Достоевского в целом.

1877

2545. Действительные члены // Сборники протоколов Общества любителей духовного просвещения 1876—1877. СПб., 1877. С. 312.

Достоевский зарегистрирован в Списке членов СПб. Общества любителей духовного просвещения за 1876—1877 гг.

2546. Михайлов А. Федор Михайлович Достоевский // Русские современные деятели: Сб. портретов замечат. лиц настоящего времени с биограф. сведениям / Сост. Д. И. Лобанов. СПб., 1877. Т. 2. С. 61—69.

2547. «Силуэты» пятидесяти русских литераторов и краткие их биографии... СПб., 1877. С. 38—43.

Ф. М. Достоевский.

2548. Z. Z. [Герцо-Виноградский С. Т.] Русский Диккенс // Новорос. телеграф. 6 янв.

О рассказе «Мальчик у Христа на елке».

2549. L. [Ларош Г. А.] Литературная летопись. Анна Каренина, роман графа Л. Н. Толстого // Голос. 1877. 13 (25) янв.

Отрицательный отзыв о Достоевском.

2550. Печкин В. [Успенский Н. В.] Заметки. Вопрос о «слиянии с народом» // Сын отечества. 1877. 16 янв.

О «Дневнике писателя».

2551. Печкин В. [Успенский Н. В.] Заметки. «Дневник писателя» за январь. Литературные воспоминания Ф. М. Достоевского: Григорович, Некрасов и Белинский // Сын отечества. 1877. 6 февр.

2552. Из «Дневника писателя» // Рижский вестн. 1877. 7 февр.

Положительный отзыв о янв. вып. «Дневника писателя» за 1877 г.

2553. Барон Икс [Герцо-Виноградский С. Т.] Журналистика // Новорос. телеграф. 1877. 10 февр.

О янв. вып. «Дневника писателя» за 1877 г.

Положительный отзыв о нем.

2554. Заурядный читатель [Скабичевский А. М.] Мысли по поводу текущей литературы. Письмо моему престарелому оптимистическому другу // БВ. 1877. 18 февр.

О второй главе янв. вып. «Дневника писателя» 1877 г.

Пolemика с «Дневником писателя».

2555. Фельетон. Знакомство Достоевского с Некрасовым // Дон. Воронеж. 1877. 3 марта.

Воспоминания Достоевского в янв. вып. «Дневника писателя» 1876 г.

2556. Заурядный читатель [Скабичевский А. М.] Мысли по поводу текущей литературы. Повесть г. Незлобина Weltschmerz и моя попытка заставить г. Незлобина покраснеть посредством выдержки из «Дневника» Достоевского // БВ. 1877. 11 марта.

Сочувственное отношение к февр. вып. «Дневника писателя» за 1877 г.

2557. Печкин В. [Успенский Н. В.] Заметки. Письмо в ред. «Дневника писателя» и ответ на него // Сын отечества. 1877. 13 марта.

2558. Среди газет и журналов // НВ. 1877. 4 (16) апр.

О «Еврейском вопросе» в «Дневнике писателя».

2559. Былинкин Е. [Порецкий А. У.] Цикл понятий (Заметки о текущей жизни) // Гражданин. 1877. 21 апр. № 15. С. 384—385.

Высокая оценка «Дневника писателя».

2560. Наблюдатель [Сухов А. П.] Беседа // Сев. вестн. 1877. № 8. 8 мая.

Против печатных выступлений Достоевского в окт. и дек. номерах «Дневника писателя» за 1876 г. в защиту Е. Корниловой.

2561. Печкин В. [Успенский Н. В.] Заметки. Освобождение подсудимой Корниловой. «Сон смешного человека», фантаст. рассказ Ф. М. Достоевского // Сын отечества. 1877. 15 мая.

Иронический отзыв о «Сне смешного человека».

2562. Некто из толпы [Свешников Е. П.] «Дневник писателя». Ежемесячное изд. Ф. М. Достоевского // Кронштадт. вестн. 1877. 22 мая.

Отрицательный отзыв о «Дневнике писателя». Скептическая оценка высказывания Достоевского о благотворительном влиянии войны на общество в «Дневнике писателя».

2563. Ткачев П. Н. Журнальные заметки // Дело. 1877. № 6. Июнь. С. 62—64.

Отрицательное в целом отношение к «Дневнику писателя» за 1877 г.

2564. Заурядный читатель [Скабичевский А. М.] Мысли по поводу текущей литературы. «Дневник писателя» Ф. Достоевского // БВ. 1877. 23 сент.

Отрицательная в целом оценка «Дневника писателя» за 1877 г. Сочувственный отзыв об анализе «Анны Карениной» в июльско-авг. вып. «Дневника писателя» за 1877 г.

2565. Достоевский о восточном вопросе [По «Дневнику писателя»] // Астрах. справ. листок. 1877. 20 окт.

2566. Заурядный читатель [Скабичевский А. М.] Мысли по поводу текущей литературы. Нечто о предсказаниях г-на Достоевского, о том, почему они не могут сбыться, и что было бы, если бы они сбылись (см. «Дневник писателя», сентябрь) // БВ. 1877. 21 окт.

Скептическое отношение к взглядам Достоевского на восточный вопрос.

2567. С. С. [Кирпичников А. И.] Журнальные очерки. Исторические и литературные характеристики на основании журнальных статей. Щедрин и его последняя сатира. Достоевский, Тьер и Эдгар Кини, поставленные рядом друг с другом, на основании последних №№ «Дневника писателя», «Вестника Европы» и «Дела» // Одес. вестн. 1877. 2 нояб.

Не разделяя убеждений Достоевского относительно восточного вопроса и русско-турецкой войны в «Дневнике писателя», критик причисляет Достоевского к шовинистам.

2568. Z. [Сычевский С. И.] Смех и горе // Одес. вестн. 1877. 2 нояб.

Отрицательный отзыв о «Дневнике писателя» за 1877 г.

2569. Михайловский Н. К. Письма о правде и неправде // ОЗ. 1877. № 12. С. 333—334.

Противоречивость мировоззрения Достоевского в «Дневнике писателя». Отрицательное отношение к «Дневнику писателя» за 1877 г.

2570. Заурядный читатель [Скабичевский А. М.] Мысли по поводу текущей литературы. Спор г. Достоевского с Данилевским о владении Константинополем и в чем должна заключаться наша истинная миссия прежде всего // БВ. 1877. 23 дек.

Резко отрицательный отзыв о нояб. вып. «Дневника писателя» за 1877 г.

1878

2571. Миллер О. Ф. Публичные лекции. СПб., 1878. С. 212, 215.

Положительный отзыв о «Слабом сердце».

2572. Н. В. [Шелгунов Н. В.] Внутреннее обозрение // Дело. 1878. № 1. С. 146.

Поддержка апр. вып. «Дневника писателя» за 1877 г. дело Корниловой.

2573. Соловьев Вс. С. Федор Михайлович Достоевский // Нива. 1878. № 1. 2 янв. С. 1—3.

Высокая оценка творчества Достоевского.

2574. Ткачев П. Н. Журнальные заметки // Дело. 1878. № 1. Янв. С. 6.

Отрицательное отношение к «Дневнику писателя» за 1877 г.

2575. Заурядный читатель [Скабичевский А. М.] Мысли по поводу текущей литературы. Николай Алексеевич Некрасов как человек, поэт и редактор // БВ. 1878. 6 янв.

Критик освещает столкновение Достоевского с молодежью на похоронах Некрасова 30 дек. 1877 г.

2576. Церетели А. Похороны Некрасова. Письмо из Петербурга // Обзор. Тифлис, 1878. 10 янв.

Речь Достоевского у могилы Н. А. Некрасова.

Перепеч.: Наше наследие. 1991. № 1. С. 102.

2577. [150-летие «Санкт-Петербургских ведомостей»] // СПбВ. 1878. 17 (29) янв.

Достоевский принял участие в праздновании 150-летия «С.-Петербургских ведомостей».

2578. Буренин В. Литературные очерки. Кой-что о «Дневнике писателя» г. Достоевского и его авторе. Эхо и голос в журналистике. Примеры журнального эхо и голоса в суждениях г. Скабичевского о Некрасове и суждение г. Достоевского. Рутинные и малоосмысленные тирады о Некрасове и мнениях о нем «молодых друзей». Слова «Дневника» о Пушкине и значении некрасовской поэзии // НВ. 1878. 20 янв.

Благожелательная оценка Достоевским Н. А. Некрасова в «Дневнике писателя».

2579. Волна [Маркевич Б. М.] Листок // Голос. 1878. 22 янв. (3 февр.).

Высокая оценка «Дневника писателя».

2580. Заурядный читатель [Скабичевский А. М.] Мысли по поводу текущей литературы. Еще несколько слов о том, выше ли Некрасов своих предшественников, и чем именно, по поводу последнего выпуска «Дневника писателя» г. Достоевского // БВ. 1878. 27 янв.

Пolemика с «Дневником писателя».

2581. Успенский Г. И. Литературные и журнальные заметки. 1. Опять о Некрасове // Обзор. 1878. 29 янв.

Пolemика с Достоевским, хотя прямо его Г. И. Успенский не называет.

2582—2583. Иван-да-Марья [Тхоржевский И. Ф. и Тхоржевская А. А.] Ф. М. Достоевский и его «Дневник писателя» // Донская пчела. Ростов-на-Дону. 1878. 5 февр.

Положительная оценка.

2584. Либерал о сером мужике // Неделя. 1878. 25 февр. № 9. С. 286.

Сочувственный отзыв о дек. вып. «Дневника писателя» за 1877 г.

2585. Н. М. [Михайловский Н. К.] Литературные заметки // ОЗ. 1878. № 3. С. 165—166.

Отрицательный отзыв о Достоевском как авторе «Дневника писателя», выделяет позицию Достоевского как наиболее цельную и последовательную среди «антизападнических» настроений в литературе.

2586. Буренин В. Литературные очерки // НВ. 1878. 3 марта.

Сочувственный отзыв о «Дневнике писателя».

2587. Миллер О. Ф. Между миром и конгрессом // НВ. 1878. 8 марта.

Достоевский упомянут среди других русских писателей, «достаточно широко и глубоко раскрывших широту сердца бедных людей вообще и в особенности простого русского человека».

2588. Марков Евг. Литературная летопись // Голос. 1878. 16 марта.

Упом. Достоевского как писателя с оригинальным талантом.

2589. Венгеров С. А. Николай Алексеевич Некрасов // Неделя. 1878. 19 марта. № 12. С. 393—394.

Отрывок из дек. вып. «Дневника писателя» за 1877 г.

2590. Буренин В. П. Литературные очерки // НВ. 1878. 24 марта.

С сочувствием упом. о даровании Достоевского.

2591. [Елисеев Г. З.] Внутреннее обозрение. Книжка на смерть Н. А. Некрасова. Исповедь Некрасова, переданная г. Сувориным. Измышленный г. Достоевским в объяснение этой исповеди демон самообеспечения. Страдания от него Некрасова и успокоение о очищении его в любви и правде народной и на плитах сельского храма. Справедливо ли мнение г. Достоевского, «Гражданина» и др., что Некрасов по недостатку образования всю жизнь состоял под чужим влиянием и что под этим влиянием написаны все его (якобы) фальшивые, то есть тенденциозные стихотворения [...] // ОЗ. 1878. № 3. 24 марта. Отд. II. С. 116—141.

Полемика с основными тезисами дек. вып. «Дневника писателя» за 1877 г.

2592. [Елисеев Г. З.] Внутреннее обозрение // ОЗ. 1878. № 4. 24 апр. Отд. II. С. 320—321.

Сочувствие полемическому аспекту статьи Достоевского о Некрасове в дек. вып. «Дневника писателя» за 1877 г.

2593. Н. М. [Михайловский Н. К.] Литературные заметки // ОЗ. 1878. № 4. 24 апр. Отд. V. С. 332—333.

О Достоевском.

2594. Протопопов М. А. [Рец. на кн. А. А. Тишанского «Путешествия и рассказы»] // ОЗ. 1878. № 4. 24 апр. С. 287.

Иронический отзыв о «Дневнике писателя» за 1877 г.

2595. Все тот же [Ткачев П. Н.] Литературные мелочи. Философские размышления о нравственности, нравственных идеалах и о других мелочах. (Посвящается гг. Суворину, Достоевскому и Елисееву) // Дело. 1878. № 6. Отд. V. С. 1—35.

Протест против «психологического анализа» личности Н. А. Некрасова в «Дневнике писателя».

2596. Мотивы и приемы русской беллетристики // Слово. 1878. № 6. С. 49, 52.

О «Дневнике писателя» за 1877 г.

1879

2597. Анненков П. В. Заметки о русской литературе 1848 года // Анненков П. В. Воспоминания и критические очерки. Собрание статей и заметок 1849—1868 гг. СПб.: тип. М. М. Стасюлевича, 1879. С. 23—28.

О Достоевском.

2598. Русская литература. «Братья Карамазовы», роман Ф. М. Достоевского // Сын отечества. 1879. 9 февр.

2599. Буренин В. Литературные очерки. Подражательная повесть // НВ. 1879. 16 февр.

О «Братьях Карамазовых».

2600. Заурядный читатель [Скабичевский А. М.] Мысли по поводу текущей литературы. «Братья Карамазовы», новый роман г. Достоевского // Молва. СПб. 1879. 16 февр.

Скептический отзыв на первые главы романа.

2601. Критика и библиография. Русский вестник // Газета А. Гатцука. М., 1879. 24 февр. № 8. С. 126.

«Братья Карамазовы».

2602. Некто из толпы [Свешников Е. П.] «Братья Карамазовы» // Кронштадт. вестн. 1879. 25 февр.

2603. Литературное обозрение. Крупная литературная новость: «Братья Карамазовы», роман Ф. М. Достоевского // Современность. СПб. 1879. 1 марта.

Положительный в целом отклик на первые главы романа.

2604. Литературная летопись. Наша беллетристика. Русский писатель. Ф. М. Достоевский. Особенности его таланта. «Братья Карамазовы». Мир духовных старцев // Голос. 1879. 8 марта.

Положительный в целом отклик на первые главы «Братьев Карамазовых».

2605. Буренин В. Литературные очерки. Два слова о романе г. Достоевского // НВ. 1879. 9 марта.

Положительная оценка «Братьев Карамазовых».

2606. Русская летопись. Нападение злоумышленника на Ф. М. Достоевского // Новости. 1879. 11 марта.

2607. Хроника // НВ. 1879. 12 марта.

Нападение злоумышленника на Достоевского.

2608. Обед в честь Тургенева // НВ. 1879. 14 марта.

Достоевский присутствует на обеде в честь И. С. Тургенева.

2609. Коломенский Кандид [Михневич В. О.] Вчера и сегодня. Чествование «человека сороковых годов» гг. учеными и литераторами // Новости. 1879. 18 марта.

Достоевский на обеде в честь И. С. Тургенева.

2610. Хроника // НВ. 1879. 20 марта.

О публ. «Братьев Карамазовых».

2611. Русская литература. «Братья Карамазовы», роман Ф. М. Достоевского // Сын отечества. 1879. 28 марта.

Положительный отзыв о начале публикации «Братьев Карамазовых».

2612. Русская летопись. Детский праздник // Новости. 1879. 30 марта.

О «Братьях Карамазовых».

2613. Дело Достоевского с г. Андреевым [ударившим в марте 1879 г. Достоевского] // Голос. 1879. 14 апр.

См: также: Из русской жизни. Случай с Достоевским // Новый край. Порт — Артур. 1904. 2 июля.

2614. Н. Братья Карамазовы. Роман Ф. М. Достоевского. Часть первая // Неделя. 1879. 29 апр. № 5. С. 158—163.

Положительная оценка «Братьев Карамазовых».

2615. Марков Е. Л. Критические беседы. Романист-психиатр (По поводу сочинений Достоевского) // Рус. речь. 1879. № 5. С. 243—275; № 6. С. 151—206.

Отрицательный отзыв о Достоевском.

2616. Некто [Василевский И. Ф.] Журналисты и публика // Слово. 1879. № 5. С. 93.

О «Братьях Карамазовых».

2617. Соловьев Вс. С. Константин Николаевич Леонтьев // Нива. 1879. № 20. 14 мая. С. 8.

Пишет, что «обращают на себя в последнее время всеобщее внимание только произведения графа Толстого и Достоевского, двух наших талантливейших писателей».

2618. В. Ч. [Чуйков В. В.] «Братья Карамазовы», роман Ф. М. Достоевского. Характер творчества г. Достоевского; его особенности. Нравственные уроды. Лизавета Смердящая и Смердяков. Федор Павлович Карамазов. Психическая особенность этого характера. Другие лица: семинарист-социалист, атеист и карьерист. Миусов-либерал. Психология г. Достоевского. Его мистицизм. Алеша и отец Зосима // Новости. 1879. 18 мая.

Отрицательный отзыв о первых главах «Братьев Карамазовых».

2619. Заурядный читатель [Скабичевский А. М.] Мысли по поводу текущей литературы. Сравнение человека с шарманкой. Шарманка г. Достоевского, заведенная на лучшую и наиболее симпатичную ее арию // Молва. 1879. 25 мая.

Отрицательный отзыв о «Братьях Карамазовых», хотя критик с большим сочувствием пишет о главах «Надрывы в избе» и «На чистом воздухе» из «Братьев Карамазовых».

2620. Литературная летопись // Голос. 1879. 30 мая.

Отрицательный отзыв о первых главах «Братьев Карамазовых».

2621. Литературная летопись. Еще о романе г. Достоевского [«Братья Карамазовы»], но с другой стороны. Литературный замысел автора. Можно ли найти что-нибудь «национальное» в героях романа г. Достоевского? — Художественная канва романа // Голос. 1879. 7 июня.

2622. Русская литература. «Братья Карамазовы», Ф. Достоевского // Сын отечества. 1879. 8 июня.

2623. Сычевский С. Журнальные очерки // Правда. Одесса. 1879. 9 июня.

Высокая оценка «Братьев Карамазовых».

2624. Горшков Ал. [Протопопов М. А.] Русская журналистика. Новый роман г. Достоевского «Братья Карамазовы». Нрав-

ственный идеал г. Достоевского. Алеша Карамазов как исцелитель // Рус. правда. СПб., 1879. 22 июня (4 июля).

Отрицательный отзыв о начальных главах «Братьев Карамазовых».

2625. Русская литература. «Братья Карамазовы». Роман Ф. М. Достоевского // Сын отечества. 1879. 22 июня.

2626. Русская литература. Несколько слов о романе Ф. М. Достоевского [«Братья Карамазовы»] // Сын отечества. 1879. 18 июля.

2627. Полевой П. Н. Федор Михайлович Достоевский // Огонек. 1879. № 33. 7 авг. С. 662—664; № 34. 15 авг. С. 679—683.

Положительная оценка Достоевского.

2628. N. N. [Оболенский Л. Е.] Литературные типы. Критические заметки. «Братья Карамазовы» Достоевского // Свет. СПб., 1879. № 9. С. 97—104.

Положительная в целом оценка романа.

2629. Буренин В. Литературные очерки. Шестая книга «Братьев Карамазовых». Нечто о «лампадном масле» и «психиатрически-мистической истерике» в произведениях г. Достоевского. Страницы из «жития» русского инока Зосимы // НВ. 1879. 14 сент.

Высокая оценка творчества Достоевского и «Братьев Карамазовых».

2630. Русская литература. «Братья Карамазовы», роман Ф. М. Достоевского // Сын отечества. 1879. 19 сент.

2631. Отшельник [Корш В. Ф.] Общий характер последних произведений Ф. М. Достоевского. Их тенденциозность. «Братья Карамазовы». Две крайности: мистицизм и разврат. «Старец» Зосима и старик Карамазов. Атеист. «Великий инквизитор» // Молва. 1879. 12 окт.; 19 окт.

2632. Русская литература. «Братья Карамазовы», роман Ф. М. Достоевского // Сын отечества. 1879. 14 окт.

2633. Н. Щедрин [Салтыков-Щедрин М. Е.]. Первое октября // ОЗ. 1879. № 11. 20 нояб. С. 115—116.

Иронический отклик на «письмо» к сатирику г-жи Хохлаковой в «Братьях Карамазовых».

Вошло в кн.: Салтыков-Щедрин М. Е. Полн. собр. соч. М.; Л., 1938. Т. 13. С. 776—778.

2634. Буренин В. П. Литературные очерки. Последние главы романа г. Достоевского «Братья Карамазовы» // НВ. 1879. 7 дек.

Высокая оценка Достоевского и «Братьев Карамазовых».

2635. Н. Щедрин [Салтыков-Щедрин М. Е.]. Первое ноября. Первое декабря // ОЗ. 1879. № 12. 20 дек. С. 228—232.

Иронический отклик на «письмо к сатирику» г-жи Хохлаковой в «Братьях Карамазовых».

Вошло в кн.: Салтыков-Щедрин. Т. 13. С. 774—777.

2636. Марков Е. Сатира и роман в настоящем году // Рус. речь. 1879. № 12. 30 дек. С. 265—281.

Положительная в целом оценка «Братьев Карамазовых».

1880

2637. Торжество открытия памятника А. С. Пушкину в Москве 6-го июня 1880 г. М.: тип. А. Гатцука, 1880. С. 38—45.

Второе торжественное заседание Общества Любителей Русской Словесности 8 июня 1880 г. Речь Достоевского.

2638. Ф. Б. [Булгаков Ф. И.] Венки на памятник Пушкину. СПб., 1880. С. 60—61; 243—258.

Второе заседание Общества Любителей Российской Словесности 8 июня 1880 г. Речь Достоевского.

2639. Литературные заметки (Литературные итоги за окончившийся год) // ПЛ. 1880. 3 янв.

О «Братьях Карамазовых».

2640. Объявление [об открытии «Книжной торговли Ф. М. Достоевского»] // Голос. 1880. 15, 18 янв.; МВ. 1880. 30 янв., 3, 4, 6 февр.

2641. Всякие «злобы дня» // Стрекоза. СПб. 1880. № 5. 3 февр. С. 2.

О «Братьях Карамазовых».

2642. Литература и журналистика // НВ. 1880. 19 февр.

О «Братьях Карамазовых».

2643. Суворин А. С. [Отсутствие «каймы» в «Бедных людях»] // НВ. 1880. 4 апр. № 1463.

2644. [Присутствие Достоевского на защите Вл. С. Соловьевым докторской диссертации «Критика отвлеченных начал» в СПб. ун-те 6 апр. 1880 г.] // НВ. 1880. 7 апр.

2645. [Присутствие Достоевского на защите Вл. С. Соловьевым докторской диссертации «Критика отвлеченных начал» в СПб. ун-те 6 апр. 1880 г.] // Современ. изв. 1880. 12 апр.

2646. Суворин А. С. [«Бедные люди» напечатаны без всякой «каймы» в Петербургском сборнике] // НВ. 1880. 14 апр.

2647. Кириллов А. А. Церковно-религиозные вопросы, затрагиваемые в романе Достоевского «Братья Карамазовы»: «Русский вестник» за 1879 г., янв.—февр. // Дон. епарх. вед. 1880. 15 апр. Отд. неоф. С. 291—295; № 16. 15 авг. С. 603—614; № 17. 1 сент. С. 651—660; 1881. № 4. 15 февр. С. 128—139; № 13. 1 июля. С. 476—490; № 18. 15 сент. С. 684—699.

2648. Дилетант. [Чуйко В. В.] Новости русской литературы. Ф. М. Достоевский. «Братья Карамазовы» // Огонек. 1880. № 17. 16 апр. С. 333—335.

Отрицательный отзыв о «Братьях Карамазовых».

2649. Новые журналы и книги // Древняя и новая Россия. СПб., 1880. № 5. Май. С. 168, 171.

О «Братьях Карамазовых».

2650. От редакции. По поводу «Воспоминаний» П. В. Анненкова // ВЕ. 1880. № 5. 1 мая. С. 412—414.

«Кайма» не в «Бедных людях», а в «Рассказе Плисмьлькова».

2651. Среди газет и журналов (По поводу анекдота о «кайме») // НВ. 1880. 2 мая.

Нет «каймы» в «Бедных людях».

2652. [Буренин В. П.] Наброски и мелочи. По поводу сплетен о Достоевском [О «кайме» «Бедных людей»] // НВ. 1880. 3 мая. № 1500.

«Поддерживать эту глупую сплетню [П. В. Анненкова о кайме] <...> это недостойное дело».

2653. [«Рассказа Плисмьлькова» у Достоевского не было] // НВ. 1880. 5 мая.

2654. Дилетант [Чуйков В. В.] Новости русской литературы. Ф. М. Достоевский. «Братья Карамазовы» // Огонек. 1880. № 20. 14 мая. С. 383—389.

2655. Наброски и мелочи (По поводу анекдота о «кайме») // НВ. 1880. 16 мая.

2656. [Редакционное сообщение о «кайме» «Бедных людей»] // НВ. 1880. 17 мая.

2657. Наброски и мелочи // НВ. 1880. 18 мая.

Опровержение анекдота П. В. Анненкова о «кайме»: «Ф. М. Достоевский, находясь в Старой Руссе, где он лечится, просит нас заявить от его имени, что ничего подобного тому, что рассказано в „Вестнике Европы“ П. В. Анненковым насчет „каймы“, не было и не могло быть...»

2658. [Об обеде в честь Достоевского в Москве 25 мая 1880 г.] // Рус. курьер. 1880. 26 мая.

2659. Z. Журнальные заметки // Новорос. телеграф. 1880. 26 мая.

Слухи о «дальнейшем содержании» «Братьев Карамазовых»: Алеша «доходит даже до идеи о цареубийстве».

2660. За месяц. По поводу открытия памятника Пушкину // Слово. СПб., 1880. № 6. Июнь. С. 155—160.

Достоевский на открытии памятника А. С. Пушкину. Отрицательный отзыв о Пушкинской речи Достоевского.

2661. Открытие памятника Пушкину // РВ. 1880. № 6. Июнь. С. 992—994.

Достоевский на открытии памятника А. С. Пушкину.

2662. Страхов Н. Н. Открытие памятника Пушкину // Семейные вечера. 1880. № 6. Июнь. С. 261—272.

Достоевский на открытии памятника А. С. Пушкину.

2663. S. Открытие памятника Пушкину в Москве (Из записной книжки депутата) // Древняя и новая Россия. 1880. № 6. Июнь. С. XI, XVI—XXII.

Высокая оценка Пушкинской речи Достоевского.

2664. День открытия памятника Пушкину в Москве // МВ. 1880. 6 июня.
Достоевский на открытии памятника.
2665. Пушкинские дни в Москве. 5 июня, в Городской Думе // НВ. 1880. 7 июня.
Достоевский в Москве.
2666. Оса [Баталин И. А.] Телеграммы «Петербургской газеты». Пушкинский праздник в Москве // ПГ. 1880. 8 июня.
2667. Д. К. Пушкинские дни в Москве. Четвертый Пушкинский день, 8 июня // Будильник. М., 1880. Т. 31. 8 июня. С. 650—652.
Достоевский на Пушкинском празднике.
2668. Программа Пушкинского вечера 8-го июня // Соврем. изв. 1880. 8 июня. № 156.
2669. Телеграммы (От специальных корреспондентов «Голоса»). (Речи на обеде О-ва Любителей Рос. Словесности 7 июня) // Голос. 1880. 8 июня.
2670. Передовая статья // Соврем. изв. 1880. 9 июня.
Достоевский на Пушкинском празднике в Москве. Студент упал в обморок перед Достоевским после его Пушкинской речи. Один из первых восторженных откликов на Пушкинскую речь Достоевского.
2671. Телеграммы (От специальных корреспондентов «Голоса») (Речь, произнесенная Ф. М. Достоевским на 2-м заседании О.Л.Р.С.) // Голос. 1880. 9 июня.
2672. Хроника // МВ. 1880. 9 июня.
О Пушкинском празднике в Москве и речи Достоевского.
2673. 2-е заседание в Обществе Любителей Российской Словесности // Соврем. изв. 1880. 10 июня.
2674. Второе публичное заседание Общества Любителей Российской Словесности при Императорском Московском Университете, по поводу открытия памятника Пушкину // Рус. газ. 1880. 10 июня.
2675. Телеграммы «Варшавского дневника» // Варшав. дневник. 1880. 10 июня.
Об открытии памятника А. С. Пушкину в Москве.
2676. Телеграммы газеты «Новости». Пушкинский праздник в Москве // Новости. СПб. 1880. 10 июня.
2677. Телеграммы международного агентства. Москва, 8 июня // Молва. 1880. 10 июня.
Отрицательный отклик на Пушкинскую речь Достоевского.
2678. Телеграммы (От наших корреспондентов) // Берег. СПб. 1880. 10 июня.
О Пушкинской речи Достоевского.
2679. Телеграммы (По поводу речи, сказанной Ф. М. Достоевским на Пушкинском торжестве) // НВ. 1880. 10 июня.
2680. Оса [Баталин И. А.] Ежедневная беседа. Пушкинский праздник // ПГ. 1880. 11 июня.
О Пушкинской речи Достоевского.
2681. Празднество Пушкину в Москве (6-го и 7-го июня) // Современность. 1880. 11 июня.
2682. Пушкинские дни в Москве. 8-го июня. Второе утро в Обществе Любителей Словесности. Речь Достоевского // НВ. 1880. 11 июня.
2683. Торжественное заседание Общества любителей российской словесности // Рус. курьер. 1880. 11 июня.
О Пушкинской речи Достоевского.
2684. Хроника. Пушкинский праздник // ПЛ. 1880. 11 июня.
2685. Буква [Василевский И. Ф.] Пушкинская неделя в Москве // Молва. 1880. 12 июня.
2686. Отблески «Пушкинских дней». Впечатление от речи Достоевского // Рус. газ. 1880. 12 июня.
Восторженное отношение к Пушкинской речи Достоевского.
2687. Петербург, 11 июня // Страна. СПб. 1880. 12 июня.
Отрицательный отзыв о Пушкинской речи Достоевского.
2688. Празднество Пушкину в Москве (7-го и 8-го июня) // Современность. 1880. 12 июня.
2689. Пушкинский праздник // ПГ. 1880. 12 июня.
2690. Внутренние известия (О Пушкинской речи Ф. М. Достоевского) // Киевлянин. 1880. 13 июня.
2691. Заседание в Обществе Любителей Российской Словесности, 8 июня // Вед. Одес. Градоначальства. 1880. 13 июня.
2692. Михневич В. О. Пушкинский праздник // Новости. 1880. 13 июня.
О примирении Достоевского и И. С. Тургенева после Пушкинской речи Достоевского.
2693. Пушкинская неделя в Москве. Второе заседание Общества Любителей Российской Словесности // Молва. 1880. 13 июня.
2694. Пушкинский праздник в Москве // Церк.-обществ. вестн. 1880. № 70. 13 июня. С. 5—6.
2695. Amicus [Монтеверде П. А.] Пушкинский праздник. День 8-го июня. Заседание Общества Любителей Российской Словесности // СПбВ. 1880. 14 июня.
2696. Буква [Василевский И. Ф.] Пушкинская неделя в Москве // Молва. 1880. 14 июня.
Положительная оценка Пушкинской речи Достоевского.
2697. Летопись. Прошлая неделя в России и за границей // Церк. вестн. СПб. 1880. № 24. 14 июня. С. 10.
Пушкинская речь Достоевского.
2698. 1-й литературно-музыкальный и драматический вечер // Газета А. Гатцука. 1880 — 14 июня.
2699. Второе торжественное заседание Общества Любителей Словесности. 2-й Пушкинский вечер // Газета А. Гатцука. 1880. 14 июня.
2700. Празднество открытия памятника Пушкину в Москве // Живопис. обозрение. СПб., 1880. № 24. 14 июня. С. 459, 460.
2701. Щебальский П. Pia desideria // Варшав. дневник. 1880. 14 июня.
О Пушкинской речи Достоевского.
2702. Amicus [Монтеверде П. А.] Пушкинский праздник // СПбВ. 1880. 15 июня.
2703. Буква. [Василевский И. Ф.] Итоги московских «красных» дней // Молва. 1880. 15 июня.
Пушкинская речь Достоевского.
2704. Литературно-житейские заметки // Неделя. 1880. № 24. 15 июня. С. 771—776.
2705. Москва. Пушкинский праздник. 5—8 июня // Страна. 1880. 15 июня.
2706. Открытие памятника Пушкину // Твер. вестн. 1880. № 23. 15 июня. С. 3—4.
2707. Пушкинские торжества // Неделя. 1880. 15 июня. № 24. С. 762.
Высокая оценка Пушкинской речи Достоевского.
2708. Речь Ф. М. Достоевского // НВ. 1880. 15 июня.
2709. Среди газет и журналов // Молва. 1880. 15 июня.
О Пушкинской речи Достоевского.
- Отклик: «Молва» о речи Достоевского // Твер. вестн. 1880. 16 июня.
2710. Содержание речей Достоевского и Аксакова о Пушкине // Риж. вестн. 1880. № 135. 16 июня. С. 6.
2711. Оса [Баталин И. А.] Ежедневная беседа // ПГ. 1880. 17 июня.
Высокая оценка Пушкинской речи Достоевского.
2712. Известия // Волга. Саратов. 1880. 18 июня.
О Пушкинской речи Достоевского.
2713. О речи Достоевского на Пушкинском празднике // Рус. курьер. 1880. 18 июня.
Отрицательный отзыв о Пушкинской речи Достоевского.
2714. Москва. Пушкинский праздник 5—8 июня // Страна. 1880. 19 июня.
2715. Буренин В. Литературные очерки // НВ. 1880. 20 июня.
О Пушкинской речи Достоевского.
2716. Москвич [Пастухов Н. И.] Празднество памяти Пушкина // Варшав. дневник. 1880. 20 июня.
О Пушкинской речи Достоевского.
2717. Речь Ф. М. Достоевского // Вед. Одес. Градоначальства. 1880. 20 июня.

2718. М. Пушкинский праздник в Москве // Живопис. обозрение. 1880. № 25. 21 июня. С. 470.
2719. Н. Открытие памятника А. С. Пушкину в Москве // Нива. 1880. № 25. 21 июня. С. 503—508.
2720. «Молва» о речи Достоевского // Твер. вестн. 1880. № 24. 22 июня. С. 3.
2721. Оса [Баталин И. А.] Ежедневная беседа // ПГ. 1880. 22 июня.
О Пушкинской речи Достоевского.
2722. Стечкин Н. Конец Пушкинского праздника в Москве // Твер. вестн. 1880. № 24. 22 июня. С. 2.
2723. Среди газет и журналов // Молва. 1880. 23 июня.
О Пушкинской речи Достоевского.
2724. А. М-в. Литературное обозрение // СПбВ. 1880. 24 июня.
О Пушкинской речи Достоевского.
2725. Градовский А. Д. Мечты и действительность (По поводу речи Ф. М. Достоевского) // Голос. 1880. 25 июня.
Отрицательный отзыв о Пушкинской речи Достоевского.
2726. Празднование открытия памятника А. С. Пушкину в Москве // Огонек. 1880. № 26. 25 июня. С. 495—498.
2727. Введенский Арс. Литературный отдел // Страна. 1880. 26 июня.
О Пушкинской речи Достоевского.
2728. Профессор Градовский и Достоевский // НВ. 1880. 26 июня.
Положительная оценка Пушкинской речи Достоевского.
2729. Среди газет и журналов // Молва. 1880. 26 июня.
О Пушкинской речи Достоевского.
2730. Буренин В. Литературные очерки. Отношение отечественно-записочных либералов к Пушкинскому празднеству. Картонность и пустота праздника в обществе по толкованию либералов. Объяснению смысла речей гг. Тургенева и Достоевского. Передержки речи г. Достоевского. Ее важное значение и значение нулевое // НВ. 1880. 27 июня.
Положительная оценка Пушкинской речи Достоевского.
2731. Грель [Градовский Г. К.] Журналистика // Молва. 1880. 28 июня.
О Пушкинской речи Достоевского.
2732. Михневич Вл. На Пушкинском празднике в Москве // Живопис. обозрение. 1880. № 26. 28 июня. С. 492—494.
Отрицательное отношение к Пушкинской речи Достоевского.
2733. Незнакомец [Суворин А. С.] Недельные очерки и картинки. Кое-что о Москве и провинции // НВ. 1880. 29 июня.
О Пушкинской речи Достоевского.
2734. I. У. На родной ниве (Очерки, заметки, наблюдения) // ОЗ. 1880. № 7. Июль. С. 109—121.
О Пушкинской речи Достоевского.
2735. Л. О. [Оболенский Л. Е.] А. С. Пушкин и Ф. М. Достоевский как объединители нашей интеллигенции // Мысль. 1880. № 7. Июль. С. 78—80.
2736. Очевидец [Кирилин А. Н.] Еще несколько слов о Пушкинском празднестве // Рус. богатство. 1880. № 7. Июль. С. 45—52.
Отрицательный отзыв о Пушкинской речи Достоевского.
2737. П. А. [Пыпин А. Н.] С Пушкинского праздника в Москве // ВЕ. 1880. № 7. Июль. С. XXI—XXXV.
Отрицательный отзыв о Пушкинской речи Достоевского.
2738. Пушкинские дни в Москве и Петербурге // ИВ. 1880. № 7. Июль. С. 566, 570—572.
2739. Открытие памятника Пушкину в Москве // Всемир. иллюстр. 1880. № 599. 1 июля. С. 6—7.
2740. Буренин В. Литературные очерки. Празднование пушкинского торжества в «Вестнике Европы». Речь Ив. С. Тургенева. Руководящая статья редакции «Вестника». Взгляд и нечто редакции, либерализм, нападки на речь Достоевского // НВ. 1880. 4 июля.
Положительная оценка Пушкинской речи Достоевского.
2741. Буква [Василевский И. Ф.] Раз в месяц. Среди знаменитостей. Характеристики и эскизы // Живопис. обозрение. 1880. № 27. 5 июля.
О Пушкинской речи Достоевского.
2742. Открытие памятника Пушкину в Москве // Всемир. иллюстр. 1880. № 600. 5 июля. С. 26.
2743. Введенский Арс. Литературный отдел // Страна. 1880. 10 июля. № 53. С. 8—9.
О Пушкинской речи Достоевского.
2744. Хрущов И. П. Впечатления одного из депутатов на открытии памятника Пушкину // Берег. 1880. 10 июля.
Высокая оценка Пушкинской речи Достоевского.
2745. Лобада Н. Литературные итоги Пушкинского праздника // Рус. курьер. 1880. 15 июля.
2746. Г. У. [Успенский Г. И.] На родной ниве // ОЗ. 1880. № 7. 22 июля. С. 107—122.
Отрицательный отзыв о Пушкинской речи Достоевского.
- Вошло в кн.: Успенский Г. И. Полн. собр. соч. Пг.: Наркомпрос, 1919. Т. 6. С. 600—613 (под загл. «Секрет»); Полн. собр. соч. М.; Л.: АН СССР, 1953. Т. 6. С. 431—445 (под загл. «Секрет»).
2747. Н. М. [Михайловский Н. К.] Литературные заметки // ОЗ. 1880. № 7. 22 июля. С. 122—134.
Отрицательный отзыв о Пушкинской речи Достоевского.
2748. М-в А. Литературное обозрение // СПбВ. 1880. 24 июля.
О Пушкинской речи Достоевского.
2749. В. Ч. [Чуйко В. В.] Литературная хроника. Русская «толстая» журналистика о Пушкинском празднике. Три пункта, подвергнувшиеся исследованию журналов, воодушевление во время праздника и характер его, речь г. Достоевского, incident Katkoff. Отзывы «Вестника Европы», «Отечественных записок» и «Слова» об этих трех пунктах. Характеристика праздника, сделанная «Вестником Европы». Московское ораторство, по отзывам «Отечественных записок». О всечеловеке и о заячьих свойствах г. Достоевского. Как он посмеялся над русским человеком // НВ. 1880. 25 июля.
2750. Леонтьев К. Н. О всемирной любви: По поводу речи Ф. М. Достоевского а Пушкинском празднике // Варшав. дневник. 1880. 29 июля; 7 авг. № 169; 12 авг.
- То же: Леонтьев К. Н. Наши новые христиане Ф. М. Достоевский и гр. Лев Толстой: (По поводу речи Достоевского на празднике Пушкина и повести гр. Толстого «Чем люди живы?») М., 1882. С. 7—45; перепеч.: Наш современник. 1990. № 7. С. 171—184; То же: Леонтьев К. Н. Записки отшельника. М.: Рус. книга, 1992. С. 400—447; То же: Леонтьев К. Н. Восток, Россия и Славянство: филос. и полит. публицистика, духов. проза (1872—1891). М.: Республика, 1996. С. 312—329. (Прошлое и настоящее). См. также: Леонтьев К. Н. Собр. соч.: в 12 т. М., 1912. Т. 8. С. 182—190.
- Отрицательный отзыв о Пушкинской речи Достоевского.
2751. Введенский Арс. Литературный отдел // Страна. 1880. 31 июля. № 59. С. 7.
О Пушкинской речи Достоевского.
2752. Горшков Александр [Протопопов М. А.] Проповедник «нового слова». Дневник писателя. Единственный выпуск на 1880 г. Август // Рус. богатство. 1880. № 8. Авг. С. 1—28.
Отрицательный отзыв об авг. «Дневнике писателя» за 1880 г.
2753. Открытие памятника А. С. Пушкину в Москве // Ист. б-ка. СПб., 1880. № 8 и 9. Авг. и сент. С. 9—14.
2754. Z. Журнальные заметки // Новорос. телеграф. 1880. 13 авг.
Положительная оценка Пушкинской речи Достоевского.
2755. Буренин В. Литературные очерки. «Дневник писателя» Ф. М. Достоевского. Отзывы автора о либералах. Защита народа. Кой-что о «мировой скорби», питавшейся на крепостном труде. Что вызовут слова г. Достоевского о «скитальцах»? — Новые главы романа «Братья Карамазовы». Игра на нервах читателей // НВ. 1880. 15 авг.

Положительная оценка «Дневника писателя» за 1880 г. и положительная в целом оценка «Братьев Карамазовых».

2756. Кириллов А. А. Церковно-религиозные вопросы, затрагиваемые в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Дон. епарх. вед. 1880. № 16. 15 авг.; № 17. 1 сент.

Положительная оценка «Братьев Карамазовых».

2757. Градовский Г. К. Журналистика // Молва. 1880. 16 авг.

Резко отрицательная рец. на авг. вып. «Дневника писателя».

2758. Введенский А. И. Петербург, 16 августа. Литературный отдел. Дневник писателя. Единственный выпуск на 1880 г. Август // Страна. 1880. 17 авг.

Отрицательный отзыв о «Дневнике писателя» за 1880 г.

2759. Воскресные наброски // Голос. 1880. 17 авг.

Отрицательный отзыв о «Дневнике писателя» за 1880 г. и о «Братьях Карамазовых».

2760. Из газет и журналов // Молва. 1880. 18 авг.

Русский народ не может считаться хранителем христианских традиций, как считает Достоевский.

2761. Столичная и областная печать / Берег. Одесса. 1880. 18 авг.

Защита Достоевского в полемике с ним Г. К. Градовского в «Молве» (см.: 1880. 16 авг.).

2762. Коломенский Кандид [Михневич В. О.]. Автор «Переписки с друзьями», воскресший в г-не Достоевском. Литературно-патологические параллели // Новости и бирж. газ. 1880. 19 авг.

Отрицательный отзыв о «Братьях Карамазовых» и «Дневнике писателя».

2763. Налимов А. Сила или бессилие. Дневник писателя Ф. М. Достоевского. Единственный выпуск на 1880 г. // Современность. 1880. 20 авг.

Положительный в целом отзыв о «Дневнике писателя».

2764. Литературные заметки. «Дневник писателя» Ф. Достоевского // ПЛ. 1880. 21 авг.

2765. Фр. Мечты и действительность // Страна. 1880. 31 авг. № 68. С. 8.

О «Дневнике писателя».

2766. За месяц. Incident Достоевский // Слово. 1880. № 9. Сент. С. 97—98.

Выпад против авг. вып. «Дневника писателя» за 1880 г.

2767. Л. О. [Оболенский Л. Е.] Народники и г. Достоевский, бичующие либералов // Мысль. 1880. № 9. Сент. С. 82—96.

Положительная оценка авг. вып. «Дневника писателя» за 1880 г.

2768. С. В. Новости литературы. Дневник писателя Ф. М. Достоевского. Единственный вып. на 1880 г. Август. // РВ. 1880. № 9. Сент. С. 387—402.

2769. З-н А. [Зарин А. Е.] Поэтические видения и горькая действительность // Молва. 1880. 3 сент.

«Братья Карамазовы».

2770. Н. М. [Михайловский Н. К.] Литературные заметки // ОЗ. 1880. № 9. 20 сент. С. 128, 133, 140.

Критика Пушкинской речи Достоевского.

2771. Г-н. Романист, попавший не в свои сани. «Дневник писателя» г. Достоевского. Единственный выпуск на 1880 г. Август // Дело. 1880. № 9. 25 сент. С. 161—169.

Отрицательный отзыв об авг. вып. «Дневника писателя» на 1880 г.

2772. С. Д. Л. [Левитский С. Д.] Идеалы будущего, набросанные в романе «Братья Карамазовы» // Правосл. обозрение. 1880. № 9. 25 сент. С. 29—67; № 10. 7 окт. С. 215—244.

То же: Левитский С. Д. Православие и народность: Крит. очерки по вопросам филос.-богословским и нравств.-педагогическим. М., 1989. С. 1—72.

Положительная оценка «Братьев Карамазовых».

2773. В. В. [Воронцов В. В.] Литературное обозрение. I. Дневник писателя. Ежемесячное издание. Единственный выпуск на 1880 г. Август. Ф. Достоевского // ВЕ. 1880. № 10. Окт. С. 811—818.

Отрицательная оценка авг. вып. «Дневника писателя» на 1880 г.

2774. Кошелев А. И. Отзыв по поводу слова, сказанного Достоевским на Пушкинском торжестве // РМ. 1880. № 10. Окт. С. 1—6 (паг. 6-я).

Отрицательный отзыв о Пушкинской речи Достоевского.

2775. Стоюнин В. Я. Александр Сергеевич Пушкин // ИВ. 1880. № 10. Окт. С. 263—264.

Положительный отзыв о Пушкинской речи Достоевского.

2776. А. М-в. Литературное обозрение // СПбВ. 1880. 1 окт.

Об авг. вып. «Дневника писателя» на 1880 г.

2777. Литературно-житейские заметки // Неделя. 1880. 5 окт.

В защиту автора авг. вып. «Дневника писателя» за 1880 г. от нападок критики.

2778. А. М-в. Литературное обозрение // СПбВ. 1880. 23 окт.

Об авг. вып. «Дневника писателя» за 1880 г.

2779. Годовщина памяти Пушкина // Церк.-обществ. вестн. 1880. № 127. 24 окт.

О Пушкинской речи Достоевского.

2780. Внутреннее обозрение // ВЕ. 1880. № 11. 1 нояб. С. 377—378.

Негативная оценка авг. вып. «Дневника писателя» за 1880 г.

2781. Кавелин К. Д. Письмо Ф. М. Достоевскому // ВЕ. 1880. № 11. 1 нояб. С. 431—456.

Положительная в целом оценка Достоевского.

2782. Из газет и журналов // Молва. 1880. 5 нояб.

Об авг. вып. «Дневника писателя» за 1880 г.

2783. А. В. [Введенский А. И.] Литературный отдел. Все тот же спор («Письмо Ф. М. Достоевскому» К. Кавелина) // Страна. 1880. 6 нояб.

2784. Буренин В. Литературные очерки. Последние главы «Братьев Карамазовых». Нечто о внешнем языке действующих лиц романа г. Достоевского. Сатира на наше прокурорское и адвокатское красноречие. Игра в психологию и либерализм прокурора. Софистика адвоката. Призвание всей России для санкции лжи. Заключение // НВ. 1880. 7 нояб.

Восторженная оценка изображения в «Братьях Карамазовых» судебного процесса.

2785. Ч. В. [Чуйко В. В.] Литературная хроника // Новости и бирж. газ. 1880. 7 нояб.

О Пушкинской речи Достоевского.

2786. Грель [Градовский Г. К.] Жуналистка // Молва. 1880. 14 нояб.

О «Братьях Карамазовых».

2787. Х. Журнальное обозрение. Русский вестник. 1880 г. Август. «Братья Карамазовы». Роман Ф. М. Достоевского // Саратов. 1880. 21 нояб.

2788. Е. К. Среди журналов // Киевлянин. 1880. 18 нояб.

О «Братьях Карамазовых».

2789. Павлов Ип. Н. Братья Карамазовы: Роман Ф. М. Достоевского // Русь. 1880. 29 нояб. № 3. С. 17—19. (Критика и библиогр.).

Отрицательный отзыв о «Братьях Карамазовых».

Статья сопровождается ред. примеч. И. С. Аксакова с высокой оценкой романа.

2790. Печать, книжное дело и библиография // Всемир. иллюстрация. 1880. 29 нояб. С. 426.

О «Братьях Карамазовых».

2791. Алексеев Л. [Паночини Л. А.] Почему вскипел бульон и почему теперь только мы обращаем на это свое внимание // Рус. богатство. 1880. № 12. Дек. С. 53—72.

Отрицательное отношение к авг. вып. «Дневника писателя» за 1880 г.

2792. Миллер О. Ф. Пушкинский вопрос // РМ. 1880. № 12. 1 дек. С. 1—40.

Положительная оценка Пушкинской речи Достоевского.

2793. Модестов В. И. Волнения в университетской молодежи // Голос. 1880. 13 дек.

Пolemика с «Дневником писателя».

2794. Ярош К. Литературно-общественные очерки // Южный край. Харьков. 1880. 18 дек.; 19 дек.; 21 дек.; 29 дек.; 30 дек.

Речь Достоевского об А. С. Пушкине и «Братья Карамазовы».

2795. Литературно-житейские заметки // Неделя. 1880. 21 дек.

Отрицательный отзыв о «Братьях Карамазовых».

2796. В. Ч. [Чуйко В. В.] Литературная хроника. Роман г. Достоевского «Братья Карамазовы». Выводы и впечатления. Содержание и фабула. Мистическая теория г. Достоевского. Его герои и героини. Психология г. Достоевского. Сладострастная жестокость, как черта общая героям г. Достоевского. Как г. Достоевский поражает своих противников. Куда на героях г. Достоевского можно доехать? // Новости и бирж. газ. 1880. 30 дек.

1881

2797. Барсов Н. Вопрос о религиозности русского народа в শেষ современной печати. СПб.: тип. Департ. Уделов, 1881. С. 3—45.

Впервые: Церков. вестн. 1881. № 2. 10 янв. С. 6—9; № 4. 24 янв. С. 5—7; № 8. 21 февр. С. 5—8; № 10. 7 марта. С. 6—9.

Поддержка христианских идей Пушкинской речи Достоевского.

2798. Библиографический листок. Труды комиссии при Учеб. отделе Моск. общества распространения техн. знаний, по составлению крит. каталога книг и статей для дет. чтения. М.: тип. А. Мамонтова, 1881. С. 35, 45—49.

Произведения Достоевского.

2799. Бодров З. Н. Памяти Ф. М. Достоевского. Речь, сказанная в актовом зале Тамбов. мужской гимназии преподавателем рус. яз. З. Н. Бодровым, в присутствии учеников и Педагог. Совета, 3 февр. 1881 г. Тамбов, 1881. 12 с.

2800. Булич Н. Ф. М. Достоевский и его сочинения. (Историко-литературные очерки). Казань: тип. Имп. Ун-та, 1881. 48 с.

Первая литературная деятельность (1845—1849). Речь на акте Имп. Казанского Ун-та 5 нояб. 1881 г., читанная засл. ординарным проф. Н. Буличем.

Рец.: ВЕ. 1882. № 1. Янв. (обл.); К-вич // Пчелка. 1882. № 4. С. 7; П. В. // Казан. губ. вед. 1882. № 8. 20 февр. С. 9.

2801. В память Ф. М. Достоевского. Торжеств. общее собр. СПб. Славян. Благотвор. О-ва 14 февр. 1881 года (Речи К. Н. Бестужева-Рюмина, А. Н. Майкова, Н. Н. Страхова и О. Ф. Миллера Стих-я К. К. Случевского и М. А. Хитрова). СПб.: тип. С. Добродеева, 1881. 62 с.

2802. Венгеров С. А. Достоевский и причины его популярности в последние годы: Крит. заметка // Отклик: Лит. сборник в пользу студентов и слушательниц Высших Женских Курсов города СПб. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1881. С. 277—295.

Вошло в кн.: Критический комментарий к сочинениям Ф. М. Достоевского: Сб. ст. / Сост. В. Зелинский. М., 1907. Ч. 1. С. 144—157.

2803. Ф. М. Достоевский. Некролог // Современное общество. 1879—1881. СПб. Вып. 1. Кн. 3. С. 896—905.

2804. Федор Михайлович Достоевский. Биография. Его сочинения. Последние минуты его жизни. Проводы тела, похороны его и оvationи русского общества. М.: А. В. Хлебников, 1881. 56 с.

2805. Федор Михайлович Достоевский. Краткий очерк его жизни и деятельности. (С прил. портр.). Изд. журн. «Записки учителя». М.: тип. И. Малышева, 1881. 14 с.; 1 л. портр.

2806. Евсевий (Лещинский), архим. Слово при поминовении Ф. М. Достоевского, сказанное Саратовской Духовной семинарии преподавателем, архимандритом Евсеем. (Сказано на могиле Ф. М. Достоевского, в полугодовой день его кончины, 28 июля 1881 г. СПб.: тип. Р. Голике, 1881. 8 с.

2807. Михайловский Н. К. Сочинения. СПб.: тип. Ф. Сушинского, 1881. Т. 2. С. 271—310.

«Пурриры» «Гражданина». Отчего г. Достоевский не пользуется темами, подходящими к его таланту и берет неподходящие. Комментарии к «Бесам». «Дневник писателя». Власы и cltovens du monde clvillsé. Тех ли и всех ли бесов нарисовал г. Достоевский?

2808. Некрологи. Достоевский Ф. М. // Русский календарь на 1882 г. А. Суворина. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1881. С. 264.

2809. Никольский В. В. Несколько слов о Ф. М. Достоевском, произнесенных 2 февраля 1881 г. профессором В. В. Никольским в кружке бывших Педагогичек. СПб., 1881. 26 с.

2810. Соловьев Вл. С. Речь, сказанная на Высших женских курсах 30 января 1881 года, по поводу смерти Ф. М. Достоевского: Литографирована с согласия автора. СПб.: Литограф. А. Курочкина, 1881. 7 с.; перепеч.: Лит. учеба. 1989. № 5. С. 133—134 / Публ. В. А. Викторовича; то же: Соловьев Вл. С. Стихотворения. Эстетика. Литературная критика. М.: Книга, 1990. С. 513—515. (Из лит. наследия).

Отзыв: Амикус [Монтеверде П. А.] Ежедневная беседа // ПГ. 1881. 31 янв.

2811. Тиличев А. Д. Гуманизм и национализм Достоевского: Заметки о Достоевском и славянофильстве. СПб.: тип. т-ва «Обществ. польза», 1881. 64 с.

Рец.: ОЗ. 1881. № 12. 21 дек. Отд. II. С. 189—190.

2812. Дядя Саша. [Круглов А. В.] Из письма по поводу смерти Ф. М. Достоевского // Воспитание и обучение. 1881. № 1. С. 81—92.

2813. Н. М. [Михайловский Н. К.] Записки современника // ОЗ. 1881. № 1. С. 117—132; № 2. С. 242—265; № 5. С. 109—122.

О Достоевском. Полемика с писателем.

То же (с сокр. и изм. загл.). Оценка литературной деятельности Достоевского // Критический комментарий к сочинениям Ф. М. Достоевского: Сб. ст. / Сост. В. Зелинский. М., 1893. Ч. 1. С. 53—63; 2-е изд. М., 1894. Ч. 1. С. 53—63; 3-е изд. М., 1901; 4-е изд. М., 1907. Ч. 1. С. 45—56.

Вошло в кн.: Михайловский Н. К. Полн. собр. соч. Пб., 1910. Т. 5. С. 410—435.

2814. Цебрикова М. Дети в произведениях Достоевского // Педагог. листок. 1881. № 1. С. 1—45.

2815. Миллер О. Студенческий вопрос // Неделя. 1881. 4 янв. № 1. С. 23.

Достоевский и молодежь.

2816. Модестов В. И. Начало новой «общественности» // Голос. 1881. 4 янв.

Полемика с «Дневником писателя» за 1880 г.

2817. Барсов Н. И. Наша светская печать — по вопросу о религиозности русского народа. Статья первая // Церков. вестн. 1881. № 2. 10 янв. С. 6—9; Статья вторая // Там же. 1881. № 4. 24 янв. С. 5—7.

2818. Буренин В. Пушкинский вечер. Лит. очерки // НВ. 1881. 23 янв.

Достоевский и А. С. Пушкин.

2819. W. Журнальные заметки // Новорос. телеграф. 1881. 23 янв.

2820. Быков П. Памяти Ф. М. Достоевского // БВ. 1881. 28 янв.

2821. [Заметка о болезни Достоевского] // НВ. 1881. 28 янв. Первое печатное сообщение о болезни Достоевского.

2822. Кончина Ф. М. Достоевского // Дон. епарх. ведомости. 1881. 29 янв. С. 117—128.

2823. Некролог [Достоевского] // Голос. 1881. 29 янв.

2824. Некролог. Ф. М. Достоевский // Новости и бирж. газ. 1881. 29 янв.

2825. [Некролог памяти Достоевского] // Гласность. 1881. 29 янв.

2826. Объявление о кончине Ф. М. Достоевского // НВ. 1881. 29 янв.

2827. Суворин А. С. Кончина Достоевского // НВ. 1881. 29 янв.

2828. Телеграммы «Варшавского дневника» // Варш. дневник. 1881. 29 янв.

О смерти Достоевского.

2829. Амикус [Монтеверде П. А.] Ежедневная беседа. Ф. М. Достоевский // ПГ. 1881. 30 янв.

О смерти писателя.

2830. Буренин В. Литературные очерки // НВ. 1881. 30 янв. О смерти Достоевского.
2831. Градовский Г. К. Журналистика // Молва. 1881. 30 янв. Дань памяти Достоевскому.
2832. Ф. М. Достоевский. Некролог // ПГ. 1881. 30 янв.
2833. Федор Михайлович Достоевский (Некролог) // Заря. Киев. 1881. 30 янв.
2834. Заурядный читатель [Скабичевский А. М.] Ф. М. Достоевский (Некролог) // Соврем. изв. 1881. 30 янв.
2835. К-нт [Кони А. Ф.] У гроба Достоевского // Порядок. 1881. 30 янв.
- Вошла в очерк Кони и «Ф. М. Достоевский» // ВЕ. 1908.
2836. Катков М. Н. [Ф. М. Достоевский. Некролог] // МВ. 1881. 30 янв.
2837. [Лекция Вл. Соловьева в СПб. университете о Достоевском] // НВ. 1881. 30 янв.
2838. Некролог Ф. М. Достоевского // Минута. 1881. 30 янв.
2839. Некролог Ф. М. Достоевского // Порядок. 1881. 30 янв.
2840. Нето. Петербургские заметки. У одра смерти Ф. М. Достоевского // Минута. 1881. 30 янв.
- Посещение квартиры покойного писателя.
2841. Общественная жизнь // БВ. 1881. 30 янв.
- Смерть Достоевского.
2842. Общественная жизнь // СПбВ. 1881. 30 янв.
- Смерть Достоевского.
2843. Объявление о выносе тела Ф. М. Достоевского в Церковь Владимирской Божией Матери // Голос. 1881. 30 янв.
2844. Объявление о выносе тела почившего Ф. М. Достоевского // НВ. 1881. 30 янв.
2845. Оса [Баталин И. А.] Минутная беседа // Минута. 1881. 30 янв.
- Смерть Достоевского.
2846. От редакции (По поводу кончины Ф. М. Достоевского) // МВ. 1881. 30 янв.
2847. Памяти Федора Михайловича Достоевского // Новорос. телеграф. 1881. 30 янв.
2848. Памяти Ф. М. Достоевского // НВ. 1881. 30 янв.
- Пушкинский вечер 29 янв., на котором должен был выступать Достоевский.
2849. Панихида по Ф. М. Достоевскому // Молва. 1881. 30 янв.
2850. Русская печать // Новости. 1881. 30 янв.
- Памяти Достоевского.
2851. С.-Петербург. 29 января // СПбВ. 1881. 30 янв.
- О смерти Достоевского.
2852. Телеграмма о кончине Ф. М. Достоевского // Южный край. Харьков. 1881. 30 янв.
2853. Телеграммы «Варшавского дневника» // Варш. дневник. 1881. 30 янв.
- О смерти Достоевского.
2854. Телеграммы. (От наших корреспондентов) // Рус. курьер. 1881. 30 янв.
- О смерти Достоевского.
2855. Тернер К. Е. По поводу смерти Ф. М. Достоевского // Порядок. 1881. 30 янв.; 31 янв.
2856. А. Ш. На смерть Ф. М. Достоевского. (28 янв. 1881 г.) // Минута. 1881. 31 янв.
2857. [Аксаков И. С.] [О смерти Достоевского] // Русь. 1881. 31 янв.
2858. Амикус [Монтеверде П. А.] Ежедневная беседа // ПГ. 1881. 31 янв.
- Памяти Достоевского.
2859. Введенский Арс. Ф. М. Достоевский // Молва. 1881. 31 янв.
- Общая оценка творчества Достоевского.
2860. Вести // Газета А. Гатцука. 1881. 31 янв.
- Памяти Достоевского.
2861. Внутренние известия // Рвед. 1881. 31 янв.
- Памяти Достоевского.
2862. Две смерти [Писемского и Достоевского] // Киевлянин. 1881. 31 янв.
2863. Дневник // Порядок. 1881. 31 янв.
- Пушкинский вечер 29 янв., на котором должен был выступать Достоевский.
2864. Ф. М. Достоевский [Некролог] // Современность. 1881. 31 янв.
2865. Федор Михайлович Достоевский [Некролог] // Современность. 1881. 31 янв.
2866. Федор Михайлович Достоевский // Улей. 1881. 31 янв.
2867. Кончина Ф. М. Достоевского // Подольский листок. 1881. 31 янв.
2868. Кончина Ф. М. Достоевского // Свет и тени. 1881. 31 янв.
2869. Кончина Ф. М. Достоевского // Смолен. вестн. 1881. 31 янв.
2870. Лекция Вл. Соловьева [в СПб. университете]. Пророческая деятельность Достоевского // ПГ. 1881. 31 янв.
2871. Летопись. Прошлая неделя в России и за границей // Церков. вестн. 1881. 31 янв. С. 15.
- Памяти Достоевского.
2872. Литературная летопись. Памяти Достоевского. Хроника // Голос. 1881. 31 янв.
2873. Литературно-музыкальный вечер // ПГ. 1881. 31 янв.
- Пушкинский вечер 29 янв., на котором должен был выступать Достоевский.
2874. Миллер О. Ф. Письмо в редакцию // НВ. 1881. 31 янв.
- Об увековечении памяти Достоевского. Изд. полн. ПСС писателя. С добавл. от ред. НВ.
2875. Н-в Ф. М. Достоевский (Некролог) // Рус. курьер. 1881. 31 янв.
2876. [На диспуте в СПб. Духовной академии 18 января 1881 г.] // Церков. вестн. 1881. 31 янв. С. 15.
- Проф. М. О. Коялович высоко отзывался о «Братьях Карамазовых».
2877. Некролог. Ф. М. Достоевский // Дон. епарх. ведомости. 1881. 31 янв. С. 117—128.
2878. Некролог Федора Михайловича Достоевского // Осколки. СПб. 1881. 31 янв. С. 34—40.
2879. Нето. Петербургские заметки. У гроба Ф. М. Достоевского // Минута. 1881. 31 янв.
- Повторное посещение 30 янв. 1881 г. в 5 ч. 30 мин. вечера квартиры писателя.
2880. Никитский А. [Речь о Достоевском] // Варш. губ. вед. 1881. 31 янв.
2881. Общественная жизнь // СПбВ. 1881. 31 янв.
- Памяти Достоевского.
2882. Объявление о выходе в свет «Дневника писателя» // НВ. 1881. 31 янв.
2883. Оса [Баталин И. А.] Минутная беседа // Минута. 1881. 31 янв.
- Памяти Достоевского.
2884. От редакции // МВ. 1881. 31 янв.
- О выносе тела и погребении Достоевского.
2885. Памяти Ф. М. Достоевского // Голос. 1881. 31 янв.
2886. Память Ф. М. Достоевского // НВ. 1881. 31 янв.
- О выносе тела Достоевского. Расписание похоронной процессии.
2887. Панорама Петербурга. В думе // ПЛ. 1881. 31 янв.
- Памяти Достоевского.
2888. Передовая статья [О смерти Достоевского] // Юж. край. Харьков. 1881. 31 янв.
2889. Русская летопись // Новости. 1881. 31 янв.
- Памяти Достоевского.
2890. Русская печать // Новости. 1881. 31 янв.
- Памяти Достоевского.
2891. С.-Петербург, 30 января // СПбВ. 1881. 31 янв.
2892. Телеграмма о выносе тела Ф. М. Достоевского в Александровскую Лавру // Юж. край. Харьков. 1881. 31 янв.
2893. Телеграммы // Рвед. 1881. 31 янв.

- О смерти Достоевского.
2894. Телеграммы «Варшавского дневника» // Варш. дневник. 1881. 31 янв.
- О смерти Достоевского.
2895. Бестужев-Рюмин К. Н. Речь о Ф. М. Достоевском председателе СПб. Славянского Благотворительного Общества // Поляр. звезда. 1881. № 2. Февр. С. 149—152.
2896. Федор Михайлович Достоевский (некролог) // Странник. 1881. № 2. Февр. С. 344—346.
2897. Дядя Саша [Круглов А. В.] Письма; Письмо первое. СПб. 3 февр. 1881 г. // Воспитание и обучение. 1881. № 2. Февр. С. 82—92.
- Смерть и похороны Достоевского.
2898. Ежемесячное обозрение. Похороны Ф. М. Достоевского как доказательство нашей гражданской зрелости // Новое обозрение. 1881. № 2. Февр. С. 333—334.
2899. Из жизни и литературы. Похороны Достоевского // Женское образование. 1881. № 2. Февр. С. 126—127.
2900. Калейдоскоп // Поляр. звезда. 1881. № 2. Февр. С. 153.
- О смерти Достоевского.
2901. Л. О. [Оболенский Л. Е.] Братья Карамазовы. Роман Ф. М. Достоевского: (Крит. анализ) // Мысль. 1881. № 2. Февр. С. 229—260.
- Положительная оценка «Братьев Карамазовых».
2902. Летопись С.-Петербурга // Добро. СПб. 1881. № 1. Янв.—февр. С. 9—10.
- Памяти Достоевского.
2903. Н. Ш. [Шелгунов Н. В.] Внутреннее обозрение. I. Рост земского сознания. II. По поводу смерти Достоевского // Дело. 1881. № 2. Февр. С. 163.
2904. Некролог. Ф. М. Достоевский // Древняя и новая Россия. 1881. № 2. Февр. С. 363—372.
2905. Некролог. Федор Михайлович Достоевский // Худож. журн. 1881. № 2. Февр. С. 117—120.
2906. Некрологи. Писемский и Достоевский // Отголоски. СПб. 1881. № 3. Февр. С. 460—461.
2907. [Оболенский Л. Е.] Над гробом Ф. М. Достоевского [Некролог] // Мысль. 1881. № 2. С. 228—229.
2908. Оникс [Петерсен В. К.] Федор Михайлович Достоевский // Лит. журн. 1881. № 2. Февр. Стб. 184—199.
2909. П. [Буренин В. П.] Ф. М. Достоевский // Поляр. звезда. 1881. № 2. Февр. С. 129—146.
2910. Памяти двух писателей [А. Ф. Писемского и Достоевского] // Записки учителя. 1881. № 2. Февр. С. 1—2.
2911. Памяти Федора Михайловича Достоевского // РВ. 1881. № 2. Февр. С. 955—961.
2912. Памяти Федора Михайловича Достоевского: [Рубрика] [С публикацией «надгробного слова» прот. И. Л. Янышева] // Православ. обозрение. 1881. № 2. Февр. С. 435—442.
2913. Петропавловский И. Д., свящ. Земной жребий ревнителя правды (Слово пред панихидою по Ф. М. Достоевском) // Православ. обозрение. 1881. № 2. Февр. С. 339—343.
2914. Ф. Б.-А. [Ткачев П. Н.] Новые типы «забитых людей» и «Братья Карамазовы»: (ст. первая) // Дело. 1881. № 2. Февр. С. 1—28; № 3. Март. С. 1—40; № 4. Апр. С. 1—48.
- Вошло в кн.: Критический комментарий к сочинениям Ф. М. Достоевского: Сб. ст. / Сост. В. Зелинский. М., 1907. Ч. 1. С. 202—223.
- См. также: Ткачев П. Н. Люди будущего и герои мещанства. М., 1986. С. 285—334.
2915. Цебрикова М. К. Двойственное творчество. «Братья Карамазовы», роман Ф. Достоевского // Слово. 1881. № 2. Февр. С. 1—29.
2916. А. Н. С. Ф. М. Достоевский. Некролог // Дон. обл. ведомости. 1881. 1 февр.
2917. Амикус [Монтеверде П. А.] Ежедневная беседа // ПГ. 1881. 1 февр.
- Памяти Достоевского.
2918. Буква [Василевский И. Ф.] наброски и недомолвки. Еще о Достоевском // Молва. 1881. 1 февр.
2919. Буренин В. У гроба Ф. М. Достоевского // НВ. 1881. 1 февр.
2920. В-ский Е. Памяти Ф. М. Достоевского // ПЛ. 1881. 1 февр.
2921. Внутренние известия // Рвед. 1881. 1 февр.
- О смерти Достоевского.
2922. П. Петербургская хроника (По телеграф. проводу ред. «Моск. телеграфа»). Петербург, 1-го февр. [Похороны Достоевского] // Моск. телеграф. 1881. 1 (13) февр.
2923. Вынос тела Ф. М. Достоевского // Молва. 1881. 1 февр.
2924. Вынос тела Ф. М. Достоевского // ПГ. 1881. 1 февр.
2925. Вынос тела Ф. М. Достоевского в Невскую Лавру // ПЛ. 1881. 1 февр.
2926. Градовский Григорий. Памяти Достоевского // Молва. 1881. 1 февр.
2927. Григорьев А. Ф. М. Достоевский // Улей. 1881. 1 февр.
2928. Две смерти [А. Ф. Писемского и Достоевского] // Неделя. 1881. 1 февр. С. 175—177.
2929. Дневник (О выносе тела Ф. М. Достоевского в Александровскую Лавру. Выход в свет «Дневника писателя») // Порядок. 1881. 1 февр.
2930. Дневник «Улья» [Кончина Достоевского] // Улей. 1881. 1 февр.
2931. Федор Михайлович Достоевский + 28 января 1881 года // Суфлер. СПб. 1881. 1 (13) февр.
- Смерть Достоевского. Жизненный и творческий путь писателя.
2932. Заседание Санкт-Петербургской городской думы 30 января 1881 г. // ПГ. 1881. 1 февр.
- О смерти Достоевского.
2933. Злобы дня // ПЛ. 1881. 1 февр.
- О смерти Достоевского.
2934. Изо дня в день // ПГ. 1881. 1 февр.
- О смерти Достоевского.
2935. Кончина Ф. М. Достоевского // Церков.-обществ. вестн. 1881. 1 февр. С. 6—7.
2936. Лейкин Н. Из записной книжки [Памяти Достоевского] // ПГ. 1881. 1 февр.
2937. Литературно-житейские заметки // Неделя. 1881. 1 февр. С. 186—191.
- О смерти Достоевского.
2938. Местные известия. Петербург (Памяти Ф. М. Достоевского) // Соврем. изв. 1881. 1 февр.
2939. Миллер Ор. Слово о Достоевском на Пушкинском вечере (29-го янв. 1881 г.) // Неделя. 1881. 1 февр. С. 178—179.
2940. Морозов П. Ф. М. Достоевский // Страна. 1881. № 14. 1 февр. С. 1—2.
2941. На заседании Общества охранения народного здравия // ПЛ. 1881. 1 февр.
- Памяти Достоевского.
2942. Недельные очерки и картинки // НВ. 1881. 1 февр.
- Памяти Достоевского.
2943. Некролог [Достоевского] // Нева. 1881. № 5. 1 февр. С. 30.
2944. Нето. Петербургские заметки. Проводы Ф. М. Достоевского // Минута. 1881. 1 февр.
2945. Общество охранения народного здравия // ПГ. 1881. 1 февр.
- Памяти Достоевского.
2946. Оса [Баталин И. А.] Минутная беседа // Минута. 1881. 1 февр.
- Проводы Достоевского.
2947. Острогорский В. У свежей могилы // Молва. 1881. 1 февр.
2948. Памяти Ф. М. Достоевского // НВ. 1881. 1 февр.
2949. Памяти Ф. М. Достоевского // СПбВ. 1881. 1 февр.
2950. Памяти Ф. М. Достоевского // Современность. 1881. 1 февр.
2951. Петербургские отголоски // ПГ. 1881. 1 февр.
- Памяти Достоевского.

2952. Погребальное шествие за телом Ф. М. Достоевского // Современность. 1881. 1 февр.
2953. [Подробное описание похоронного шествия от квартиры Достоевских до Александро-Невской Лавры] // НВ. 1881. 1 февр.
2954. Последние панихиды // ПЛ. 1881. 1 февр.
2955. Посмертное слово Ф. М. Достоевского (Из последнего «Дневника писателя») // СПбВ. 1881. 1 февр.
2956. Похороны Ф. М. Достоевского // СПбВ. 1881. 1 февр.
2957. Предсмертные строки Достоевского // Минута. 1881. 1 февр.
- «Дневник писателя».
2958. Русская печать // Новости. 1881. 1 февр.
- О смерти Достоевского.
2959. Санктпетербург. 31 янв. 1881 г. Хроника // Голос. 1881. 1 февр.
- О смерти Достоевского.
2960. С.-Петербург, 30 января [Кончина Достоевского] // Улей. 1881. 1 февр.
2961. С.-Петербург, 31 января // СПбВ. 1881. 1 февр.
- О смерти Достоевского.
2962. С.-Петербург. 31-го янв. 1881 г. [Некролог Ф. М. Достоевского] // Современность. 1881. 1 февр.
2963. Слово о Достоевском // Справочный листок Старорусских минеральных вод, издаваемый Ф. Вебером. 1881. [1 февр.].
2964. Смерть Ф. М. Достоевского // Страна. 1881. 1 февр.
2965. Среди газет и журналов // НВ. 1881. 1 февр.
- Памяти Достоевского.
2966. Телеграмма о погребении Ф. М. Достоевского // Юж. край. Харьков. 1881. 1 февр.
2967. Телеграммы // МВ. 1881. 1 февр.
- О смерти Достоевского.
2968. Три дня у гроба Ф. М. Достоевского // Новости. 1881. 1 февр.
2969. Трутень. Из мира чудес // Улей. 1881. 1 февр.
- Похороны Достоевского.
2970. Бекетов Н. Н. Речь, сказанная 1-го февраля в Университетской церкви после панихиды по Ф. М. Достоевскому и А. Ф. Писемскому // Юж. край. Харьков. 1881. 2 февр.
2971. [Гиляров-Платонов Н. П.] [Некролог Ф. М. Достоевского] // Соврем. изв. 1881. 2 февр.
- Перепеч. под назв. «Ф. М. Достоевский»: Гиляров-Платонов Н. П. Сборник сочинений: В 2 т. М.: Изд. К. П. Победоносцева, 1900. Т. 2. С. 493—495.
2972. Дневник (Погребение Ф. М. Достоевского) // Порядок. 1881. 2 февр.
2973. Федор Михайлович Достоевский (Биогр. заметка) // Моск. телеграф. 1881. 2 февр.
2974. Из жизни Федора Михайловича Достоевского // МВ. 1881. 2 февр.
2975. Москва. 1 февраля // МВ. 1881. 2 февр.
- О смерти Достоевского.
- Свящ. И. Г. Виноградов произносит «прекрасное и умиленное слово» перед панихидой в церкви Лицея Цесаревича Николая. Заупокойная литургия и панихида «о новопреставленном Феодоре» в Москве, в Сергиевской церкви 31 янв. 1881 г.
2976. Острогорский В. П. У свежей могилы [Достоевского] // Молва. 1881. 2 февр.
2977. Павловский, студент. Речь над могилой Достоевского // НВ. 1881. 2 февр.
2978. Памяти Ф. М. Достоевского // Всеобщ. газ. 1881. 2 февр.
2979. Памяти Ф. М. Достоевского // СПбВ. 1881. 2 февр.
2980. Памяти Ф. М. Достоевского. Перенесение тела Ф. М. Достоевского в Александро-Невскую Лавлу. Изъявление сочувствия // Современность. 1881. 2 февр.
2981. Память Ф. М. Достоевского // НВ. 1881. 2 февр.
2982. [Панихида по Ф. М. Достоевскому и А. Ф. Писемскому в Харькове в Университетской церкви] // Южн. край. Харьков. 1881. 2 февр.
2983. Перенесение тела Ф. М. Достоевского // Соврем. известия. 1881. 2 февр.
2984. Похороны Ф. М. Достоевского // Молва. 1881. 2 февр.
2985. Похороны Ф. М. Достоевского. II. Погребение тела на Лаврском кладбище // СПбВ. 1881. 2 февр.
2986. Русская печать // Новости. 1881. 2 февр.
- Похороны Достоевского.
2987. С-ч Ф. У гроба Ф. М. Достоевского // Соврем. известия. 1881. 2 февр.
2988. Среди газет и журналов // НВ. 1881. 2 февр.
- Похороны Достоевского.
2989. Телеграммы // НВ. 1881. 2 февр.
- Похороны Достоевского.
2990. Хроника. Похороны Ф. М. Достоевского // Голос. 1881. 2 февр.
2991. А. Н. Спорный вопрос // НВ. 1881. 3 февр.
- Похороны Достоевского.
2992. Амикус [Монтеверде П. А.] Ежедневная беседа // ПГ. 1881. 3 февр.
- Похороны Достоевского.
2993. Две смерти. Ф. М. Достоевский и А. Ф. Писемский // Под. листок. Каменец-Подольск. 1881. 3 февр.
2994. Дневник // Порядок. 1881. 3 февр.
- Похороны Достоевского.
2995. Местные известия. Петербург (Похороны Ф. М. Достоевского) // Соврем. изв. 1881. 3 февр.
2996. Москва. 2 февраля // МВ. 1881. 3 февр.
- Похороны Достоевского.
2997. [О заседании Общества Литфонда в память Достоевского] // Голос. 1881. 3 февр.
2998. П-в И. Физиономия Петербурга // Киевлянин. 1881. 3 февр.
- Петербург Достоевского.
2999. Памяти Ф. М. Достоевского // СПбВ. 1881. 3 февр.
3000. Память Ф. М. Достоевского // НВ. 1881. 3 февр.
3001. Петербургские отголоски // ПГ. 1881. 3 февр.
- Похороны Достоевского.
3002. Похороны Ф. М. Достоевского // ПГ. 1881. 3 февр.
3003. Похороны Ф. М. Достоевского // ПЛ. 1881. 3 февр.
3004. Похороны Ф. М. Достоевского // Страна. 1881. 3 февр.
3005. Предложение г. книгопродавца Мартынова. (Письмо в ред.) // Страна. 1881. 3 февр.
- Об увековечивании памяти Достоевского.
3006. С-ч Ф. Проводы тела Ф. М. Достоевского // Соврем. изв. 1881. 3 февр.
3007. С.-Петербург, 2 февраля // СПбВ. 1881. 3 февр.
- Похороны Достоевского.
3008. Сообщение о выносе тела и погребении Ф. М. Достоевского. (Из № 31 «Моск. вед.») // Юж. край. Харьков. 1881. 3 февр.
3009. Среди газет и журналов // НВ. 1881. 3 февр.
- Похороны Достоевского.
3010. Телеграммы «Варшавского дневника» // Варш. дневник. 1881. 3 февр.
- Похороны Достоевского.
3011. Венок на могилу Ф. М. Достоевского // Одес. листок. 1881. 4 (16) февр.
3012. Дневник // Порядок. 1881. 4 февр.
- Похороны Достоевского.
3013. Федор Михайлович Достоевский (Некролог) // Орлов. вестн. 1881. 4 (16) февр.
3014. Еще памяти Ф. М. Достоевского // Новорос. телеграф. 1881. 4 февр.
3015. Еще подробности о похоронах Ф. М. Достоевского // МВ. 1881. 4 февр.
3016. Из жизни Достоевского // Вилен. вестн. 1881. 4 февр.; 5 февр.; 6 февр.
3017. Мещерский В., кн. По поводу выноса тела Ф. М. Достоевского из квартиры в Невскую лавру // МВ. 1881. 4 февр.
3018. Московские вести // Рвед. 1881. 4 февр.

- Похороны Достоевского.
3019. Несколько слов о кончине Ф. М. Достоевского // Новорос. телеграф. 1881. 4 февр.
3020. Памяти Ф. М. Достоевского // Минута. 1881. 4 февр.
3021. Памяти Ф. М. Достоевского // СПбед. 1881. 4 февр.
3022. Памяти Ф. М. Достоевского // Соврем. известия. 1881. 4 февр.
3023. Память Ф. М. Достоевского // Современность. 1881. 4 февр.
3024. Память Ф. М. Достоевского // Церков.-обществ. вестн. 1881. 4 февр. № 15. С. 5—7.
3025. Периодическая печать // Соврем. известия. 1881. 4 февр.
- Похороны Достоевского.
3026. Последние минуты жизни Ф. М. Достоевского // ПЛ. 1881. 4 февр.
3027. Русская печать // Новости. 1881. 4 февр.
- Похороны Достоевского.
3028. С-ч Ф. Погребение Ф. М. Достоевского // Соврем. изв. 1881. 4 февр.
3029. Среди газет и журналов // Варш. дневник. 1881. 4 февр.
- Похороны Достоевского.
3030. Среди газет и журналов // НВ. 1881. 4 февр.
- Памяти Достоевского.
3031. Хроника. Вынос тела Ф. М. Достоевского // Заря. Киев. 1881. 4 февр.
3032. Хроника. (Годовое собрание Юридического общества) // Голос. 1881. 4 февр.
- Памяти Достоевского.
3033. Хроника. (Об устройстве лит. чтения в память Достоевского) // НВ. 1881. 4 февр.
3034. Юридические новости // СПбВ. 1881. 4 февр.
- Памяти Достоевского.
3035. Воронежец [Васильев А. Н.] Кончина Ф. М. Достоевского // Дон. Воронеж. 1881. 5 февр.
3036. Газетный листок // Заря. Киев. 1881. 5 февр.
- Памяти Достоевского.
3037. Дневник // Порядок. 1881. 5 февр.
- Памяти Достоевского.
3038. Федор Михайлович Достоевский [Некролог] // Жизнь. СПб. 1881. 5 февр.
3039. Ежедневная печать по поводу кончины Ф. М. Достоевского // Дон. Воронеж. 1881. 5 февр.
3040. Как оплачивались труды Ф. М. Достоевского. Последние минуты жизни Ф. М. Достоевского // Минута. 1881. 5 февр.
3041. М. Г. Журнальные очерки // Одес. вестн. 1881. 5 (17) февр.
- О смерти Достоевского и А. Ф. Писемского.
3042. Местные известия. Петербург (Капитал имени Ф. М. Достоевского) // Соврем. изв. 1881. 5 февр.
3043. Новочеркасск. 4 февраля [Смерть Достоевского] // Дон. голос. Новочеркасск. 1881. 5 февр.
3044. [О смерти Достоевского] // Молва. 1881. 5 февр.
3045. Оса [Баталин И. А.] Минутная беседа // Минута. 1881. 5 февр.
- Памяти Достоевского.
3046. [Памяти Ф. М. Достоевского] // Современность. 1881. 5 февр.
3047. Панихида по Ф. М. Достоевскому // Новорос. телеграф. 1881. 5 февр.
3048. По поводу сочувственного участия столичного общества во время похорон Ф. М. Достоевского // Современность. 1881. 5 февр.
3049. Посмертное слово Ф. М. Достоевского (Из последнего «Дневника писателя») // Новорос. телеграф. 1881. 5 февр.
3050. Русская летопись // Новости. 1881. 5 февр.
- Памяти Достоевского.
3051. [Собрание друзей Достоевского после его смерти] // НВ. 1881. 5 февр.
3052. Среди газет и журналов // НВ. 1881. 5 февр.
- Памяти Достоевского.
3053. Телеграммы «Варшавского дневника» // Варш. дневник. 1881. 5 февр.
- Памяти Достоевского.
3054. Хроника. Общество для пособия нуждающимся литераторам и ученым // Страна. 1881. 5 февр.
- Памяти Достоевского.
3055. Чтение из сочинений Ф. М. Достоевского // ПЛ. 1881. 5 февр.
3056. Андреевский И. Е. Речь о Достоевском // Ведомости СПб. градоначальства и гор. полиции. 1881. 6 февр.
- На заседании О-ва охранения народ. здоровья 30/1 1881 г.
3057. В. Ч. [Чуйко В. В.] Литературная хроника. «Дневник писателя» и Достоевский. Какие были политические идеалы у Достоевского. «Увенчание здания». Рознь между народом и интеллигенцией. Оздоровление корней. Доверие к народу. «Народная идея». Как и с помощью чего может совершиться слияние народа с интеллигенцией. Народность, самодержавие, православие. Воспоминания о похоронах Некрасова и речь Достоевского, сказанная на могиле Некрасова. Его тогдашнее мнение о Пушкине // Новости. 1881. 6 февр.
3058. Газетный листок // Заря. Киев. 1881. 6 февр.
- Памяти Достоевского.
3059. Дневник // Порядок. 1881. 6 февр.
- Памяти Достоевского.
3060. Ф. М. Достоевский (Некролог) // Смол. вестн. 1881. 6 февр.
3061. Ф. М. Достоевский [Некролог] (Извлечение из столич. газ.) // Воронеж. телеграф. 1881. 6 февр.
3062. Нам пишут // Варш. дневник. 1881. 6 февр.
- Памяти Достоевского.
3063. Наше слово о Ф. М. Достоевском // Современность. 1881. 6 февр.
3064. Некролог. Ф. М. Достоевский // Волга. Саратов. 1881. 6 февр.
3065. Памяти Ф. М. Достоевского // СПбВ. 1881. 6 февр.
3066. Памяти Ф. М. Достоевского // Современность. 1881. 6 февр.
3067. Петербургские заметки. Торжественная панихида по Ф. М. Достоевскому // Минута. 1881. 6 февр.
3068. Слово Глаголь [Гусев С. С.] Панихида по покойном Ф. М. Достоевском // Волга. Саратов. 1881. 6 февр.
3069. Среди газет и журналов // НВ. 1881. 6 февр.
- Памяти Достоевского.
3070. Телеграммы // МВ. 1881. 6 февр.
- Памяти Достоевского.
3071. Аксаков И. С. Смерть и похороны Достоевского // Русь. 1881. 7 февр.
3072. Б-ский П. Ф. М. Достоевский (Заметка) // Маяк. Одесса. 1881. № 6. 7 февр. С. 82.
3073. Вс. С. [Соловьев Вс. С.] Федор Михайлович Достоевский // Нива. 1881. № 6. 7 февр. С. 141.
3074. Голохвастов П. Пояснение к статье Я. К. Грота // Русь. 1881. 7 февр. С. 12—18.
- Памяти Достоевского.
3075. Дмитриев Д. Памяти Ф. М. Достоевского // Газета А. Гатцука. 1881. 7 февр.
3076. Ф. М. Достоевский // Живопис. обозрение. 1881. № 6. 7 февр. С. 131.
3077. Ф. М. Достоевский и его произведения // Осколки. СПб. 1881. № 6. 7 февр. С. 42—43.
3078. Заметки и известия (Панихида по Достоевскому и Писемскому) // Соврем. изв. 1881. 7 февр.
3079. Летопись. Прошлая неделя в России и за границей // Церков. вестн. 1881. № 6. 7 февр. С. 17—18.
- Памяти Достоевского.
3080. Листок // ПЛ. 1881. 7 февр.
- Памяти Достоевского.
3081. Москва // Русь. 1881. 7 февр.
- Памяти Достоевского.
3082. Москва и Петербург // Русь. 1881. 7 февр.

- Памяти Достоевского.
3083. Некролог // Газета А. Гатцука. 1881. 7 февр. С. 96.
Памяти Достоевского.
3084. Новости столичных газет // Тифлис. объявления. 1881. 7 февр.
Памяти Достоевского.
3085. О. К. [Новикова О. А.] Несколько слов о Карлейле // Русь. 1881. 7 февр.
О смерти Достоевского.
3086. [О смерти Ф. М. Достоевского] // Варшав. дневник. 1881. 7 февр.
3087. Памяти Ф. М. Достоевского // Современность. 1881. 7 февр.
3088. Памяти Ф. М. Достоевского // Церков. вестн. 1881. № 6. 7 февр. С. 5.
3089. Панихида по Ф. М. Достоевскому // ПЛ. 1881. 7 февр.
3090. Погребение Ф. М. Достоевского // Газета А. Гатцука. 1881. 7 февр. С. 97—98.
3091. Попов В. Ф. М. Достоевский // Всемир. илл. 1881. № 630. 7 февр. С. 107—110.
3092. Сообщение «Минуты» по поводу кончины Ф. М. Достоевского // МВ. 1881. 7 февр.
3093. Супин М. Журнальное обозрение (Дневник писателя. Январь. Ф. М. Достоевского. Посмертное изд.) // Заря. Киев. 1881. 7 февр.
3094. Хроника // НВ. 1881. 7 февр.
Памяти Достоевского.
3095. Янышев И. Л., прот. Речь, сказанная во время отпевания Ф. М. Достоевского, в Свято-Духовской церкви Александро-Невской Лавры, по прочтении Апостола и Евангелия // Церков. вестн. 1881. № 6. 7 февр. С. 6—7; перепеч.: Янышев И. Л., протоиер. Слова и речи. Пг.; 1916. С. 262—265.
Вошло в кн.: Ф. М. Достоевский и Православие / Сост. А. Н. Стрижев. М., 1997.
3096. В. М. Столичная жизнь. I. Петербург // Илл. мир. 1881. № 6. 8 февр. С. 114.
Памяти Достоевского.
3097. Двое. Харьковские арабески [О смерти Достоевского] // Юж. край. Харьков. 1881. 8 февр.
3098. Федор Михайлович Достоевский // Луч. СПб. 1881. № 6. 8 февр. С. 4—5.
3099. И. А. Н. Памяти Достоевского. // Кавказ. Тифлис. 1881. 8 февр.
3100. Кони А. Ф. Достоевский как криминалист // Неделя. 1881. № 6. 8 февр. С. 208—218.
Вошло в кн.: Кони А. Ф. Собр. соч. и писем. М., 1969. Т. 6. С. 406—427 под загл.: Ф. М. Достоевский. Речь, произнесенная в общем собрании Юрид. о-ва при СПб. ун-те 2 февр. 1881 г.
См. также: Журн. граждан. и уголов. права. 1881. № 2. Март—апр. С. 10—27.
3101. Модестов В. И. Невольная тема // Голос. 1881. 8 февр.
Отрицательное в целом отношении к «Дневнику писателя» 1881 г.
Отзыв: Незнакомец [Суворин А. С.] Либерал и утопист // НВ. 1881. 10 февр.
3102. Москва. 8 февр. [Смерть Достоевского] // Моск. церков. ведомости. 1881. № 6. 8 февр. С. 81—83.
3103. Московская хроника. Поминки по Ф. М. Достоевскому // Моск. церков. ведомости. 1881. № 68. февр. С. 83.
3104. Некролог // Фаланга. Тифлис. 1881. № 6. 8 февр. С. 1.
Памяти Достоевского.
3105. Общественная жизнь // СПбВ. 1881. 8 февр.
Памяти Достоевского.
3106. Памяти Ф. М. Достоевского // Нева. 1881. № 6. 8 февр. С. 91.
3107. Похороны Достоевского // Неделя. 1881. № 6. 8 февр. С. 194—197.
3108. [Рождественский В. П.], прот. (?). По поводу смерти Ф. М. Достоевского // Моск. церков. ведомости. 1881. № 6. 8 февр. С. 81—83.
3109. Суворин А. С. Недельные очерки и картинки // НВ. 1881. 8 февр.
О «Дневнике писателя» 1881 г.
3110. Тхоржевский И. Памяти Достоевского // Фаланга. Тифлис. 1881. № 6. 8 февр. С. 1.
3111. Достоевский Ф. М. Некролог // Суфлер. 1881. № 10. 9 февр. С. 1.
3112. Памяти Ф. М. Достоевского // Соврем. изв. 1881. 9 февр.
3113. Русская печать // Новости. 1881. 9 февр.
Памяти Достоевского.
3114. Телеграмма Их Императорских Высочеств Великих Князей Сергея и Павла Александровичей к А. Г. Достоевской // НВ. 1881. 9 февр.
3115. Дневник // Порядок. 1881. 10 февр.
Памяти Достоевского.
3116. Ф. М. Достоевский // Свет и тени. М., 1881. № 6. 10 февр. С. 44—45.
3117. Ежедневная хроника. Панихида по Ф. М. Достоевскому // Новорос. телеграф. 1881. 10 февр.
3118. Памяти Ф. М. Достоевского // Киевлянин. 1881. 10 февр.
3119—3120. Русская печать // Новости. 1881. 10 февр.
Памяти Достоевского.
3121. Среди газет и журналов. (Речь А. Ф. Кони в собрании Юридического Общества) // НВ. 1881. 10 февр.
3122. Телеграмма о панихиде, совершенной по почившем Ф. М. Достоевском в Новочеркаске, по распоряжению Донского архиепископа Митрофана // НВ. 1881. 10 февр.
3123. Хроника. Киевская адвокатура — памяти Достоевского // Заря. Киев. 1881. 10 февр.
3124. Внутренний отдел. Варшава. 10-го (22) февр. // СПбВ. 1881. 11 февр.
Памяти Достоевского.
3125. Ф. М. Достоевский (Некролог) // Волын. епарх. ведомости. 1881. № 5. 11 февр. С. 144—151 (часть неофициальная).
3126. Коренина Анна. Предсмертное слово Ф. М. Достоевского // Одес. листок. 1881. 11 (23) февр.
«Дневник писателя».
3127. Листок // ПЛ. 1881. 11 февр.
Памяти Достоевского.
3128. Последнее слово Ф. М. Достоевского [«Дневник писателя»] // Воронеж. телеграф. 1881. 11 февр.
3129. С-в Авд. [Супонев А. Н.] Две свежие могилы [А. Ф. Писемский и Достоевский] // Екатеринбург. неделя. 1881. 11 февр.
3130. [Телеграмма Великих князей А. Г. Достоевской по случаю смерти Достоевского] // Церков.-обществ. вестн. 1881. № 18. 11 февр. С. 7.
3131. Утренняя почта // НВ. 1881. 11 февр.
Памяти Достоевского.
3132. Е. К. Среди журналов. «Дневник писателя» Достоевского. Его мнение о необходимости коренных реформ для оздоровления «жаждущего правды» народного «море-океан». Без такого оздоровления наша интеллигенция бессильна против бюрократии. Оздоровления требуют и взгляды наши относительно задач внешней политики. Азия источник нашей будущей силы. Наши задачи в Азии // Киевлянин. 1881. 12 февр.
3133. Листок // ПЛ. 1881. 12 февр.
Памяти Достоевского.
3134. Русская летопись // Новости. 1881. 12 февр.
Памяти Достоевского.
3135. Русская печать // Новости. 1881. 12 февр.
Памяти Достоевского.
3136. Сми[рно]в А. Памяти Ф. М. Достоевского // Соврем. известия. 1881. 12 февр.; 14 февр.; 16 февр.
3137. Среди газет и журналов // НВ. 1881. 12 февр.
Памяти Достоевского.
3138. Хроника // НВ. 1881. 12 февр.
Памяти Достоевского.

3139. Из жизни Федора Михайловича Достоевского // Вилен. вестн. 1881. 13 февр.; 16 февр.
3140. Хроника // НВ. 1881. 13 февр.
Памяти Достоевского.
3141. Александр С. [Соколов А. А.] Злобы дня // ПЛ. 1881. 14 февр.
Памяти Достоевского.
3142. Иосиф (Баженов И. Г.), архим. Речь, сказанная в Казанском соборе 5-го февраля в присутствии членов Славянского благотворительного общества, пред панихидою в девятый день смерти Ф. М. Достоевского // Церков. вестн. 1881. № 7. 14 февр. С. 12.
- Перепеч.: Ф. М. Достоевский и Православие / Сост. А. Н. Стрижев. М., 1997.
3143. Один из подписчиков «Руси» // Русь. 1881. 14 февр.
Памяти Достоевского.
3144. Перенесение тела Ф. М. Достоевского в Александроневскую лавру // Всемир. илл. 1881; 14 февр. С. 127, 130.
3145. Соловьев Всеволод. Памяти Федора Михайловича Достоевского // Нива. 1881. № 7. 14 февр. С. 162—163.
3146. Сообщение (из «Нового времени») по поводу кончины Ф. М. Достоевского // МВ. 1881. 14 февр.
3147. Стипендия в память Ф. М. Достоевского // Живопис. обозрение. 1881. № 7. 14 февр. С. 155.
3148. Театр и музыка // НВ. 1881. 14 февр.
Памяти Достоевского.
3149. Адрес студентов Московской Духовной Академии супруге покойного Ф. М. Достоевского // Моск. церков. ведомости. 1881. № 7. 15 февр. С. 105.
3150. Альфа [Андерсон В. А.] Воскресные беседы. Мысли Достоевского о евреях. Где всего меньше говорят о Достоевском // Новорос. телеграф. 1881. 15 февр.
3151. В. Памяти Ф. М. Достоевского. Корреспонденция из Петербурга // Моск. церков. ведомости. 1881. № 7. 15 февр. С. 102—104.
3152. Взгляд и нечто // Заря. Киев. 1881. 15 февр.
Памяти Достоевского.
3153. Достоевский о евреях // Новорос. телеграф. 1881. 15 февр.
3154. Заметки, сообщения и извлечения // Луч. 1881. № 7. 15 февр. С. 14—15.
Памяти Достоевского.
3155. Известия и заметки. Панихида по Ф. М. Достоевскому // Приб. к Херсон. епарх. ведомости. 1881. № 4. 15 февр. С. 120.
3156. Некролог [Достоевского] // Рос. библиогр. 1881. № 79. 15 февр. С. 65.
3157. Никанор (Бровкович А. И.), еп. Поучение, сказанное в Уфимской Крестовой церкви преосвященным Никанором, епископом Уфимским и Мензелинским, в неделю блудного сына, в день поминовения усопшего раба Божия, Федора Достоевского, знаменитого писателя // Уфим. епарх. ведомости. 1881. № 4. 15 февр., отд. неоф. С. 124—137; отд. изд.: СПб., 1885. 15 с.; то же: Никанор, еп. Беседы и поучения: В 4 т. 2-е изд. Одесса, 1884. Т. 1. С. 45—58; то же с подзагол. «Мировое значение притчи о блудном сыне»; Никанор, архиеп. Поучения, беседы, речи, воззвания и послания: В 5 т. 3-е изд. Одесса, 1890. Т. 1. С. 212—222; перепеч.: Перспективы. 1991. № 9. С. 88—95.
3158. П-ский И. [Петропавловский И. Д.] Речь, сказанная на заупокойной литургии, пред панихидой по Ф. М. Достоевскому (в церкви Успения на Вражке, 1 февр.) // Моск. церков. ведомости. 1881. № 7. 15 февр. С. 104—105.
То же: Правосл. обозрение. 1881. № 2. Февр. С. 339—343.
3159. Памяти Ф. М. Достоевского // Донские епарх. ведомости. 1881. № 4. 15 февр., отд. неоф. С. 117—128.
3160. Передовая статья // Луч. 1881. № 7. 15 февр. С. 3.
Памяти Достоевского.
3161. Предложение г. книгопродавца Ник. Г. Мартынова // Рос. библиогр. 1881. № 79. 15 февр. С. 65.
Об увековечении памяти Достоевского.
3162. Русская печать // Новости. 1881. 15 февр.
Памяти Достоевского.
3163. Среди газет и журналов // НВ. 1881. 15 февр.
Памяти Достоевского.
3164. Яхонтов И. П. Адрес студентов Московской духовной академии супруге покойного Ф. М. Достоевского // Моск. церков. ведомости. 1881. № 7. 15 февр. С. 105.
3165. Среди газет и журналов // НВ. 1881. 16 февр.
Памяти Достоевского.
3166. Торжественное общее собрание членов Славянского Общества // Новости. 1881. 16 февр.
Памяти Достоевского.
3167. Чествование памяти Ф. М. Достоевского в С.-Петербургском Славянском Благотворительном Обществе // НВ. 1881. 16 февр.
3168. Отчет о пожертвованиях на устройство школы в память Ф. М. Достоевского // НВ. 1881. 17 февр.
3169. Один из публики. Хроника // Молва. 1881. 17 февр.
Отрицательное отношение к «Дневнику писателя» 1881 г.
3170. Русская печать // Новости. 1881. 17 февр.
Памяти Достоевского.
3171. Хроника. (О заседании СПб. Славян. Благотворит. О-ва) // СПбВ. 1881. 17 февр.
Памяти Достоевского.
3172. Хроника. Собрание Славян. Благотворит. О-ва // Страна. 1881. 17 февр.
Памяти Достоевского.
3173. Из жизни Достоевского // Заря. Киев. 1881. 18 февр.
3174. Общественная жизнь // СПбВ. 1881. 18 февр.
Памяти Достоевского.
3175. Памяти Ф. М. Достоевского // Киев. епарх. ведомости. 1881. № 7. 18 февр. С. 6—7.
3176. Хроника. (Отчет о годичном торжеств. собрании С.-Петербург. Духовной Академии 17 февраля) // НВ. 1881. 18 февр.
3177. Чествование памяти Ф. М. Достоевского в Славянском Благотворительном Обществе // МВ. 1881. 18 февр.
3178. Москва. 18 февраля. (По поводу «Дневника писателя») // МВ. 1881. 19 февр.
Положительное отношение к «Дневнику писателя» 1881 г.
3179. Разные разности. Интересное сопоставление // Рус. вед. 1881. 19 февр.
Памяти Достоевского.
3180. Русская печать // Новости. 1881. 19 февр.
Памяти Достоевского.
3181. Русский [Круглов А. В.] Из Молодечны. 11 февр. Равнодушие при известии о смерти Ф. М. Достоевского // Соврем. изв. 1881. 19 февр.
3182. Хроника // НВ. 1881. 19 февр.
Памяти Достоевского.
3183. Москва. 20 февраля // Русь. 1881. 20 февр.
Памяти Достоевского.
3184. На поминовении души почившего Ф. М. Достоевского от неизвестного // Русь. 1881. 20 февр.
3185. О приговоре над Ф. М. Достоевским // НВ. 1881. 20 февр.
3186. Речь профессора С.-Петербургского Университета О. Ф. Миллера к студентам по поводу кончины Достоевского // Русь. 1881. 20 февр.
3187. Современные русские писатели. XIII. Федор Михайлович Достоевский // Огонек. 1881. № 8. 20 февр. С. 153—157.
3188. Среди газет и журналов // НВ. 1881. 20 февр.
Положительное отношение к «Дневнику писателя» 1881 г.
3189. У свежей могилы // Екатеринбург. неделя. 1881. 20 февр.
Памяти Достоевского.
3190. Летопись текущих событий. Память Ф. М. Достоевского // Волынские епарх. ведомости. 1881. 21 февр. № 6. (Часть неофициальная). С. 185—191.
3191. Маленькие заметки // Газета А. Гатцука. 1881. 21 февр. С. 126.
Памяти Достоевского.

3192. Обзор печати // Порядок. 1881. 21 февр.
Отрицательный отзыв о «Дневнике писателя» 1881 г.
3193. Похороны Ф. М. Достоевского // Всемир. илл. 1881. № 632. 21 февр. С. 140—141.
3194. Сокуров Павел [Федор Михайлович Достоевский]. Письмо в ред. // Уфим. губ. ведомости. 1881. 21 февр.
3195. Среди газет и журналов // Молва. 1881. 21 февр.
Отрицательное отношение к «Дневнику писателя» 1881 г.
3196. Дмитриев И. Памяти Ф. М. Достоевского // Моск. церков. ведомости. 1881. № 8. 22 февр. С. 108—109.
3197. Музыкальная хроника // Рус. муз. вестн. СПб. 1881. 22 февр.
Памяти Достоевского.
3198. Никитский А. И. Памяти Ф. М. Достоевского. Речь проф. А. И. Никитского // Варш. губ. ведомости. 1881. 22 февр. (6 марта).
3199. Речь профессора А. Потебни [памяти Достоевского] в заседании Историко-Филологического Общества, 11 февраля 1881 г. // Юж. край. Харьков. 1881. 24 февр.
3200. Фр. Фельетон. Новое произведение князя В. Мещерского // Страна. 1881. 24 февр.
Памяти Достоевского.
3201. З. Фельетон. Журнальные заметки // Новорос. телеграф. 1881. 24 февр.
Памяти Достоевского.
3202. Введенский А. Критические заметки. Литература и народ // Молва. 1881. 25 февр.
Отрицательное отношение к «Дневнику писателя» 1881 г.
3203. Газетный листок // Заря. Киев. 1881. 25 февр.
Памяти Достоевского.
3204. Буренин В. Литературные очерки. Поход либерально-го фарисейства против покойного Достоевского, или г. Михайловский в роли клеветника, бегущего за погребальной колесницей // НВ. 1881. 27 февр.
Положительное отношение к «Дневнику писателя» 1881 г.
3205. Дневник // Порядок. 1881. 27 февр.
Перепеч. сообщ. из харьков. «Южного края» (1881, 24 февр.) о речи проф. А. А. Потебни 11 февр. памяти Достоевского на публ. заседании Ист.-Филол. О-ва.
3206. Вечер в память Достоевского // НВ. 1881. 28 февр. № 1797.
3207. Лесков Н. С. Обнищеванцы. (Религиозное движение в фабричной среде 1861—1881) // Русь. 1881. 28 февр.
Положительное отношение к «Дневнику писателя».
3208. На поминании души почившего Ф. М. Достоевского // Русь. 1881. 28 февр.
3209. [Объявление о вечере Комитета Литфонда 6 марта 1881 г. в память Достоевского] // Голос. 1881. 28 февр.
3210. Толки газет и журналов // Газета А. Гатцука. 1881. 28 февр.
Памяти Достоевского.
3211. Ярош К. Литературно-общественные очерки // Юж. край. Харьков. 1881. 28 февр.
Памяти Достоевского.
3212. А. В. [Пыпин А. Н.] Литературное обозрение. Ф. М. Достоевский — А. Ф. Писемский. Некролог. // ВЕ. 1881. № 3. Март. С. 418—429.
Вошло в кн.: Критический комментарий к сочинениям Ф. М. Достоевского: Сб. ст. / Сост. В. Зелинский. М., 1893. Ч. 1. С. 45—52; 2-е изд. М., 1894. Ч. 1. С. 45—52; 3-е изд. М., 1901; 4-е изд. М., 1907. Ч. 1. С. 56—92.
3213. А. Ч. Еще несколько слов о Ф. М. Достоевском // РМ. 1881. № 3. Март. С. XI—XIII.
3214. Антонович М. А. Мистико-аскетический роман («Братья Карамазовы»). Роман в 4-х частях с эпилогом. Ф. М. Достоевского. Два тома. СПб., 1881) // Новое обозрение. СПб. 1881. № 3. Март. С. 190—239.
Вошло в кн.: Антонович М. А. Избранные статьи: Философия. Критика. Полемика. Л., 1938. С. 243—298; Ф. М. Достоевский в русской критике: Сб. ст. / Вступ. ст. и примеч. А. А. Белкина. М., 1956. С. 255—305.
- Полемика: Л. О. [Оболенский Л. Е.] Г[н] Антонович о «Братьях Карамазовых» // Мысль. 1881. № 4. Апр. С. 104—119.
3215. Об иноке русском и о возможном значении его: По поводу мыслей об русском иночестве в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Чтения в О-ве любителей духов. просвещения. 1881. Кн. 3, ч. 1, отд. 1. С. 344—363.
3216. Ф. М. Достоевский. Некролог // Юрид. вестн. 1881. № 3. Март. С. 1.
3217. Федор Михайлович Достоевский. 1. Выражение сочувствия к его памяти СПб. гор. Думы // РС. 1881. № 3. Март. С. 689—690.
Речь М. И. Семева на заседании СПб. гор. Думы 30/1 1881 г., посвящ. смерти Достоевского.
3218. К портрету Ф. М. Достоевского // ИВ. 1881. № 3. Март. С. 481—488.
3219. Л. О. [Оболенский Л. Е.] Проницательные критики: (Лит. заметка) // Мысль. 1881. № 3. Март. С. 406—415.
О «Дневнике писателя» 1881 г.
3220. Миллер О. Ф. Памяти Федора Михайловича Достоевского. 1. Место некролога // РМ. 1881. № 3. Март. С. III—IV.
3221. Некролог. А. Ф. Писемский и Ф. М. Достоевский // Рус. речь. 1881. № 3. Март. С. 134—136.
3222. Памяти Ф. М. Достоевского // Рус. начальный учитель. СПб. 1881. № 3. Март. С. 193—194.
3223. Похороны Ф. М. Достоевского // Народ. шк. СПб. 1881. № 3. Март. С. 70—74.
3224. Предтеченский А. И. Атеизм и народное развитие: (Памяти Ф. М. Достоевского) // Христиан. чтение. 1881. Ч. 1. Март/апр. С. 396—429.
3225. Разные известия. Кончина Федора Михайловича Достоевского // Мировой вестн. СПб. 1881. № 3. Март. С. 115—124.
3226. Скорбные страницы // ИВ. 1881. № 3. Март. С. 703—704.
Памяти Достоевского.
3227. Стас И. Речь [по случаю смерти Достоевского] // Циркуляр по Кавказ. Учеб. Округу. 1881. № 3. Март. С. 142—145.
3228. Кудрявцев А. Н., свящ. Речь, сказанная в Новороссийском университете пред панихидою о рабе Божиим Феодоре Михайловиче Достоевском // прибавление к Херсон. епарх. ведомостям. 1881. № 5. 1 марта. С. 123—127; отд. изд.: [Одесса, 1881]. 3 с.
3229. Панихида по Феодоре Михайловиче Достоевском // Прибавление к Воронеж. епарх. вед. 1881. № 5. 1 марта. С. 199—204.
3230. Среди газет и журналов // НВ. 1881. 1 марта.
Памяти Достоевского.
3231. З. К биографии Ф. М. Достоевского // МВ. 1881. 1 марта.
3232. С. К. Литературные заметки // Порядок. 1881. 2 марта.
Отрицательный отзыв о «Дневнике писателя» 1881 г.
3233. С. К. Литературные заметки // Порядок. 1881. 3 марта.
Отрицательный отзыв о «Дневнике писателя» 1881 г.
3234. Погуляев К. Г. Буренин в роли защитника Достоевского // Улей. 1881. 5 марта.
3235. На поминание души почившего Ф. М. Достоевского // Русь. 1881. 7 марта.
3236. Памяти Ф. М. Достоевского [в Старой Руссе] // Новгор. губ. ведомости. 1881. 7 марта.
3237. Журнальные очерки // Неделя. 1881. № 10. 8 марта. С. 360—365.
Положительное отношение к «Дневнику писателя» 1881 г.
3238. Объявление о заупокойной обедне по Ф. М. Достоевскому // НВ. 1881. 8 марта.
3239. Хроника (Заупокойная литургия в 40-й день кончины Ф. М. Достоевского) // НВ. 1881. 9 марта.
3240. «Братья Карамазовы». (Краткое изложение романа Ф. М. Достоевского, извл. из «Мысли»). Портр. Ф. М. Достоев-

ского // Даровая премия к Новорос. телеграфу. 1881. 12 марта.; 14 апр.

3241. Отчет о пожертвованиях на устройство школы в память Ф. М. Достоевского // НВ. 1881. 12 марта.

3242. Хроника // НВ. 1881. 12 марта.

Памяти Достоевского.

3243. Майков А. Н. Несколько слов о Ф. М. Достоевском (Читано в публ. заседании СПб. Славян. О-ва 14 февр.) // Русь. 1881. 14 марта.; В память Ф. М. Достоевского. // Торжеств. общее собр. СПб. Славян. благотвор. о-ва, 14 февр. 1881 г. СПб., 1881. С. 8—15.

3244. На поминание души раба Божия Федора // Русь. 1881. 14 марта.

3245. Один из народа [Пономарев С. И.] К истории литературы и науки в прошлое царствование // НВ. 1881. 15 марта.

О Достоевском.

3246. Среди газет и журналов // НВ. 1881. 17 марта.

О Достоевском.

3247. Среди газет и журналов // НВ. 1881. 18 марта.

О Достоевском.

3248. Сычевский С. И. Первая лекция о Ф. М. Достоевском // Одес. листок. 1881. 18 (30) марта.

3249. Буренин В. Литературные очерки. Мнение критика «Вестника Европы» о Достоевском. Произведения Достоевского первого и второго периода его творчества. Выдержки из «Бесов», касающиеся злобы дня. Заключение // НВ. 1881. 20 марта.

3250. В. К. Критические заметки // Юж край. Харьков. 1881. 22 марта.

О «Дневнике писателя» 1881 г.

3251. Заседание Московской Городской Думы. 23 марта [1881 г.] // МВ. 1881. 24 марта.

Памяти Достоевского.

3252. Л. О. [Оболенский Л. Е.] Оценка идей Ф. М. Достоевского // Мысль. 1881. № 4. Апр. С. 70—85.

3253. О пожертвовании в пользу голодающих в Самарской и Уфимской губерниях сбора с литературно-музыкального вечера, устроенного К. Р. Овсяным в Ялте, в память Ф. М. Достоевского // Русь. 1881. 28 марта.

3254. Памяти Федора Михайловича Достоевского // Владимир. епарх. ведомости. 1881. № 7. 1 апр., отд. неоф. С. 169—172.

3255. Коялович М. О. Речь, сказанная профессором М. О. Кояловичем в экстренном заседании Славянского Благотворительного Общества, 22 марта, в память почившего Государя Императора Александра II // Русь. 1881. 4 апр.

О смерти Достоевского.

3256. Фальшивое знамя // Неделя. 1881. 5 апр.

О «Дневнике писателя» 1881 г.

3257. Хроника. (Постановление Городской Думы в г. Старой Руссе) // НВ. 1881. 7 апр.

Об увековечении памяти Достоевского.

3258. Разные заметки. Письмо А. Г. Достоевской // Рос. библиогр. 1881. № 87. 10 апр. С. 243.

3259. Россия в Европе // НВ. 1881. 12 апр.

О Достоевском, о его популярности в Европе.

3260. Хроника // НВ. 1881. 16 апр.

О Достоевском.

3261. Буренин В. Литературные очерки. Г. Антонович, «разносящий» роман Достоевского. Нечто о семинарщине. Семинарист Ракитин и раkitинские черты в г. Антоновиче // НВ. 1881. 17 апр.

3262. Аверкиев Д. Интеллигенция и народ // НВ. 1881. 23 апр.

О Достоевском.

3263. В. Ч. [Чуйко В. В.] Литературная хроника. Еще одно «последнее сказанье» по поводу знаменитого романа Достоевского. Критическая статья г. Антоновича и выводы, к которым он приходит. Теория смирения и последствия ее. Нечто о русской интеллигенции по поводу статьи г. Н. Ш. Есть ли возможность разобраться в вопросе об интеллигенции? — Определение г. Н. Ш. Два сорта интеллигенции. Существует ли непримиримое

противоречие между народными началами и интеллигенцией? // Новости. 1881. 24 апр.

3264. Хроника. (Программа литературного чтения в память Ф. М. Достоевского, 26 апр., в Благородном Собрании) // НВ. 1881. 24 апр.

3265. Объявление о чтении в память Ф. М. Достоевского // НВ. 1881. 26 апр.

3266. Буренин В. Литературные очерки // НВ. 1881. 1 мая. О Достоевском.

3267. Хроника. (О премии в память Достоевского, учредж. Кавказ. Медиц. О-вом) // НВ. 1881. 1 мая.

3268. Коялович Александр. Братья Карамазовы: Лит.-крит. очерк // НВ. 1881. 5 мая.

3269. Торжественное собрание Славянского Благотворительного общества // НВ. 1881. 12 мая.

Памяти Достоевского.

3270. Хроника // НВ. 1881. 13 мая.

Памяти Достоевского.

3271. Хроника (О Пушкинских премиях) // НВ. 1881. 15 мая.

Достоевский об А. С. Пушкине.

3272. Хроника: (О предоставлении М. П. Спешневой Комитетом Лит. фонда в память Достоевского двух вакансий в ее гимназии) // НВ. 1881. 21 мая.

3273. Буренин В. Литературные очерки // НВ. 1881. 22 мая. № 1878.

О Достоевском.

3274. Миллер Ор. Записная книжка Достоевского. (Читано в собрании Славян. О-ва 11-го мая) // НВ. 1881. 26 мая.

3275. Оникс [Петерсен В. К.] Вступление к роману Ангела [«Братья Карамазовы»] // Лит. журн. 1881. № 6. Июнь. Стб. 376—379; № 7. Июль. Стб. 594—609.

3276. Миллер Ор. Есть ли у нас «лучшие люди»? // НВ. 1881. 10 июня.

О Достоевском.

3277. К. М. Прототип нигилиста // Русь. 1881. 13 июня.

О «Дневнике писателя» 1881 г.

3278. Миллер Ор. Добровольная подать // НВ. 1881. 25 июня. О Достоевском.

3279. Буренин В. Литературные очерки // НВ. 1881. 26 июня. О Достоевском.

3280. Один из священников. По поводу мнения о второбрачии духовенства // Русь. 1881. 27 июня.

Достоевский и второбрачии духовенства.

3281. Д-ъ. Памяти Ф. М. Достоевского // Гласность. СПб. 1881. 28 июня.

3282. Иеросхимонах Антоний и нечто о «старчестве» и об «иноке русском» // Странник. 1881. № 7. Июль. С. 445—450.

О старцах и иноке у Достоевского.

3283. Коялович Александр. Нигилизм и нигилисты в произведениях литературы. Крит. очерк. I // НВ. 1881. 17 июля.

В т. ч. у Достоевского.

3284. Миллер Ор. Раскол и церковь // НВ. 1881. 28 июля.

Достоевский и церковь.

3285. Панихида по Ф. М. Достоевскому // ПЛ. 1881. 29 июля.

3286. Евсевий (Лещинский), архим. [«Сегодня, в полугодовой день кончины...»] // СПбВ. 1881. 29 июля. (Хроника), отд. отд. под назв. «Слово при поминании Ф. М. Достоевского, сказанное Саратовской духовной семинарии преподавателем, архимандритом Евсевием». СПб., 1881. 4 нум. с.

3287. Хроника: (О заупокойной литургии в Александро-Невской Лавре в полугодовой день кончины Ф. М. Достоевского) // НВ. 1881. 29 июля.

3288. Хроника. (О собирании материалов для биографии Ф. М. Достоевского) // НВ. 1881. 13 авг.

3289. Коялович Александр. Нигилизм и нигилисты в произведениях литературы. Крит. очерк. III // НВ. 1881. 14 авг.

Положительная оценка «Братьев Карамазовых».

3290. Коялович Александр. Нигилизм и нигилисты в произведениях литературы. Крит. очерк. IV // НВ. 1881. 21 авг.

Положительная оценка «Братьев Карамазовых».

3291. Куперник Л. А. Год утрат // Заря. Киев. 1881. 8 сент.; 10 сент.

Смерть Достоевского. Творческий путь писателя.

3292. Миллер Ор. Наше учебное дело // НВ. 1881. 10 сент. № 1988; 11 сент.

О Достоевском.

3293. Алексеев Л. [Паночини Л. А.] О «Братьях Карамазовых» // Рус. богатство. 1881. № 11. Ноябрь. С. 1—42; № 12. Дек. С. 1—23.

3294. Литературная хроника // Новости. 1881. 7 нояб.

О Достоевском.

3295. Н. [Введенский А. И.] Литературные мечтания и действительность. По поводу литературных мнений о народе. II. Достоевский // ВЕ. 1881. № 11. Ноябрь. С. 307—324.

Отрицательный отзыв о «Дневнике писателя».

3296. Красов М. И. Ответ критику «Отечественных записок» (Лит. заметка) // Мысль. 1881. № 12. Дек. С. 287—293.

О Достоевском.

3297. Новые книги // ОЗ. 1881. № 12. Дек. С. 189—190.

О Достоевском.

1882

3298. Веселовский А. Н. Отчет Отделения русского языка и словесности за 1881 год, составленный академиком А. Н. Веселовским и читанный им в торжественном заседании Императорской Академии наук, 29 декабря 1881 г. // Записки Имп. Акад. наук. СПб., 1882. Т. XL. Кн. 2. С. 106—108.

Достоевский — акад. Отд. рус. яз. и словесности.

3299. Ф. М. Достоевский и его сочинения // Учен. зап. Казан. ун-та. 1882. № 1—2. С. 1—48.

3300. Леонтьев К. Наши новые христиане. Ф. М. Достоевский и граф Лев Толстой. М., 1882. 68 с.; также в кн. Леонтьева К. Собрание сочинений. Т. VIII. М., 1912. С. 151—215.

Ст. «О всемирной любви. Речь Ф. М. Достоевского на Пушкинском празднике» впервые напеч. в «Варш. дневнике». 1880. 29 июля, 7 авг., 12 авг.

Отзыв: У-в // Чтения в О-ве любителей духовного просвещения. 1883. № 3—4. С. 163—177; Соловьев Вл. Заметка по поводу новых христиан // Русь. 1883. 1 мая.

Вошло в кн.: Соловьев Вл. С. Три речи в память Достоевского. М., 1884; Соловьев Вл. С. Литературная критика. М., 1990.

3301. Миллер О. Ф. Речь [о Достоевском] на Высших женских курсах. СПб., 1882. 8 с.

3302. Некролог. Достоевский Федор Михайлович. С портр. // Всеобщий календарь на 1882 год. СПб., 1882. С. 521—522.

3303. Некролог. 1880—81 гг. Федор Михайлович Достоевский // Календарь Крестный на 1882 год. М., 1882. С. 44.

3304. Русские деятели. Ф. М. Достоевский. С портр. // Живописный обиходный календарь на 1882 год. СПб., 1882. С. 57.

3305. Янышев И. Л., прот. Сочинение студента Касторского Михаила «Сочинения Ф. М. Достоевского с богословской точки зрения» // Протоколы заседаний Совета С.-Петерб. духов. академии за 1881—82 учеб. год. СПб., 1882. С. 151—152. (Прил. к журн. «Христиан. чтение». 1882. Ч. 1, Янв./февр.).

3306. Ярош К. Н. Обо всем по силе разумения: Лит.-обществ. очерки: 1. О последнем романе Ф. М. Достоевского. 2. De mortuis. Харьков, 1882. 99 с.

3307. Омск // Порядок. 1882. 5 янв.

О крепости, в которой содержался Достоевский.

3308. Среди газет и журналов // НВ. 1882. 5 янв.

Памяти Достоевского.

3309. Поминки Ф. М. Достоевского // НВ. 1882. 25 янв.

3310. Хроника // НВ. 1882. 27 янв.

О Достоевском.

3311. Первая лекция О. Ф. Миллера о Достоевском // НВ. 1882. 29 янв.

3312. Маленький фельетон. Немец [В. Генкель] о Достоевском // НВ. 1882. 31 янв.

3313. Миллер О. Дети в сочинениях Ф. М. Достоевского // Женское образование. 1882. № 2. Февр. С. 107—122.

3314. А. Б. [Богданович А. И.] О детских типах в повестях Ф. М. Достоевского (Публичная лекция профессора О. Ф. Миллера) // СПбВ. 1882. 2 (14) февр.

3315. Заседание Общества любителей российской словесности [посвященное памяти Достоевского] // Соврем. изв. 1882. 2 февр.

3316. Соловьев Вл. С. Речь о Достоевском // НВ. 1882. 4 февр.

Вошло в кн.: Соловьев Вл. С. Три речи в память Достоевского: (1881—1883 гг.). М., 1884. 55 с.

Позже названа «второй речью» в память Достоевского.

3317. К. Московский фельетон. Поминки [по Достоевскому] в Обществе словесности // НВ. 1882. 6 февр.

3318. Дмитриев И. Мысли по поводу тридцатой годовщины Н. В. Гоголя. Проповедь христианства в творениях Гоголя и Достоевского // Моск. епарх. ведомости. 1882. № 8. 21 февр. С. 108—109.

3319. Хроника // НВ. 1882. 21 февр.

О Достоевском.

3320. Лекция О. Ф. Миллера о произведениях Ф. М. Достоевского // НВ. 1882. 24 февр.

3321. Программа пяти публичных лекций профессора СПб. университета О. Ф. Миллера «О жизни и сочинениях Ф. М. Достоевского» // НВ. 1882. 24 февр.

3322. Хроника. Лекции О. Ф. Миллера [о Достоевском] // НВ. 1882. 27 февр.

3323. Из общественной хроники. Годовщина смерти Ф. М. Достоевского // ВЕ. 1882. № 3. Март. С. 454—456.

3324. Миллер Ор. Дети в сочинениях Ф. М. Достоевского // Жен. образование. 1882. № 3. Март. С. 190—206.

3325. Соколов Н. М. Памяти Ф. М. Достоевского // РМ. 1882. № 3. Март. С. 329—330.

3326. Лекция О. Ф. Миллера о Ф. М. Достоевском // Соврем. изв. 1882. 1 марта.

3327. Лекция профессора О. Ф. Миллера [о Достоевском] // НВ. 1882. 13 марта.

3328. З. Поклонение Достоевскому // Голос. 1882. 14 марта.

3329. Лекция О. Ф. Миллера о Ф. М. Достоевском // Соврем. известия. 1882. 15 марта.

3330. Лекция О. Ф. Миллера о Ф. М. Достоевском // Соврем. изв. 1882. 18 марта. № 76.

3331. [Сообщение] // НВ. 1882. 12 апр.

О пер. «Записок из Мертвого дома» в 1881 г. на англ. яз. Марией фон Тилло и отзыв о книге в лондон. «Athenaeum».

3332. Библиография. Новые книги о России. Raskolnikow. Roman von F. Dostojewskij, übersetzt von Wilhelm Henkel // Загранич. вестн. СПб., 1882. № 5. Май. С. 90.

3333. На каком основании надеваются кандалы на лиц привилегированных сословий? // Рус. мир. 1882. № 22. 9 июня. С. 448—449.

После выхода «Записок из Мертвого дома».

3334. Миллер О. Ф. Речь на Высших женских курсах [о Достоевском] // Жен. образование. 1882. № 9. Сент. С. 505—507.

3335. Михайловский Н. К. Жестокий талант (Полное собрание сочинений Ф. М. Достоевского. Тома II и III. СПб., 1882). Гл. I—V // ОЗ. 1882. № 9. 16 сент. Отд. II. С. 81—123; Гл. VI—VIII // ОЗ. 1882. № 10. 17 окт. Отд. II. С. 249—274.

Вошло в кн.: Михайловский Н. К. Сочинения. СПб., 1897. С. 1—78; Михайловский Н. К. ПСС. Пб., 1910. Т. V. С. 1—78; Михайловский Н. К. Литературно-критические статьи. М., 1957.

Отзыв: Соловьев Вл. С. Несколько слов по поводу «жестокости» / Публ.: Р. Гальцевой и И. Роднянской // НМ. 1989. № 1. С. 204—208.

3336. Созерцатель [Оболенский Л. Е.] Обо всем. (Литературные очерки) Г. Михайловский против Достоевского. Правда ли, что Достоевский зверь и Нерон? — Новый эпизод из жизни Достоевского // Мысль. 1882. № 10—11. Окт.—нояб. С. 191—203.

3337. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1882. 12 нояб.

В т. ч. и о Достоевском.

3338. Разные вести и толки. Статьи «Отечественных записок» о Ф. М. Достоевском. Современная критика. Что должен был делать этот писатель по мнению «непримиримых» // Гражданин. 1882. 25 нояб.

3339. Аристов Н. Я. Жизнь А. А. Щапова // ИВ. 1882. № 12. Дек. С. 582.

А. П. Шапов и Достоевский.

3340. Хроника: (Обед в честь генерала Г. Е. Паукера) // НВ. 1882. 13 дек.

Достоевский как выпускник Инженерного училища.

1883

3341. Федор Михайлович Достоевский и его сочинения. М.: [А. Юдина]: Тип. П. П. Брискорн, 1883. 256 с.; 1 л. портр. (Лит. «Дет. б-ка». Всемир. хрестоматия. Т. 8).

3342. Невзоров Н. Руководящие типы и воспитательный элемент в произведениях литературы после Гоголя: (Публ. лекции, прочит. в пользу О-ва вспомоществования нуждающимся ученикам Казан. реального училища). Казань: Тип. губерн. правл., 1883. С. 38—65.

Ф. М. Достоевский.

3343. Орфанов М. И. В дали (из прошлого): Рассказы из вольной и невольной жизни / Предисл. С. В. Максимова. М.: Тип. И. Н. Кушнерева и К°, 1883. 420 с.

В авторском предисл. дается косвенное сопоставление книги «В дали» с «Записками из Мертвого дома».

3344. Первые 15 лет существования С.-Петербургского Благотворительного Общества. СПб.: Тип. А. М. Котомина, 1883. С. 618—619, 647—666, 691—698, 728.

Достоевский — член Славянского Благотворительного О-ва. Записная книжка Достоевского.

3345. [Пономарев С. А.] Православная идея: Очерк религиоз.-нравств. мирозерцания Ф. М. Достоевского // Чтения в О-ве любителей духов. просвещения. 1883. Кн. 1, ч. 1, отд. 1. С. 57—108.

3346. Цветков А. А. Новейшие русские писатели. Опыт хрестоматии периода рус. словесности после Гоголя, для старших классов гимназий и домашнего чтения. С 27 портр. и кратким биогр. словарем. СПб.: Тип. А. М. Котомина, 1883. С. 325—360.

Ф. М. Достоевский.

3347. Милюков А. П. А. А. Григорьев и Л. А. Мей // ИВ. 1883. № 1. Янв. С. 102, 107.

О Достоевском.

3348. Страхов Н. Взгляд на текущую литературу I—III // Русь. 1883. 3 янв.; 17 янв.

О Достоевском.

3349. Венок на могилу Достоевского // Астрах. справочный листок. 1883. 29 янв.

3350. Хроника: (О заупокойной литургии во вторую годовщину кончины Ф. М. Достоевского) // НВ. 1883. 29 янв.

3351. Хроника (О панихиде, совершенной на могиле Достоевского по просьбе студентов СПб. Духов. Академии) // НВ. 1883. 30 янв.

3352. Бетхер А. В чем заключается цвет? // Дет. чтения. СПб. 1883. № 2. Февр. С. 96—108.

О Достоевском.

3353. Лесков Н. Поповская чехарда и приходская прихоть. Церковно-бытовые нравы и картины. (Рассказаны по оригинальным источникам) // ИВ. 1883. № 2. Февр. С. 292.

Отклик на критику Достоевского К. Леонтьевым.

3354. Успенский Г. И. Из разговоров с приятелями // ОЗ. 1883. № 2. Февр. С. 536—576.

О «Подростке».

Вошло в кн.: Успенский Г. И. ПСС. М., 1949. Т. 8. С. 569.

3355. Извещение о предстоящем литературном чтении из сочинений Ф. М. Достоевского в пользу школы его имени, в зале Городского Кредитного Общества, 19 февраля 1883 г. // НВ. 1883. 16 февр.

3356. Передовая статья // Юж. край. Харьков. 1883. 17 февр.

О Достоевском.

3357. Среди газет и журналов: (Мнение «Юж. края» о рус. лит. критике по поводу второй годовщины смерти Достоевского) // НВ. 1883. 20 февр.

3358. Библиографические новости: (Об изд. на нем. яз. романа «Raskolnikow») // НВ. 1883. 26 февр.

3359. О нашей философии и народничестве // Рус. богатство. 1883. № 3. Март. С. 706—709, 714, 716, 717.

О Достоевском.

3360. Созерцатель [Оболенский Л. Е.] Обо всем // Рус. богатство. 1883. № 3. Март. С. 725.

О Достоевском.

3361. Отчет распорядителей литературного вечера 19 февраля 1883 г. о частной прибыли, отчислившейся в пользу школы имени Ф. М. Достоевского // НВ. 1883. 6 марта.

3362. Молчанов А. Судебная реформа в Болгарии // НВ. 1883. 7 марта.

Достоевский и судебная реформа в России.

3363. Н. Самоубийство и общественная нравственность // НВ. 1883. 7 марта.

Достоевский о самоубийстве.

3364. Соловьев Вл. С. Об истинном деле: (В память Достоевского) // Русь. 1883. 15 марта.

Вошло в кн.: Соловьев Вл. С. Три речи в память Достоевского: (1881—1883 гг.). М., 1884.

Впоследствии названа «третьей речью» в память Достоевского.

Отзыв: «Об истинном деле»: речь г. Вл. Соловьева в память Ф. М. Достоевского // Странник. 1883. Т. 1, апр. С. 724—737.

3365. Лесков Н. С. Граф Л. Н. Толстой и Ф. М. Достоевский как ерисиархи: (Религия страха и религия любви) // Новости и бирж. газ. 1883. 1 апр.; 3 апр.; перепеч.: Н. С. Лесков о литературе и искусстве. Л., 1984. С. 111—127.

По поводу кн. К. Н. Леонтьева «Наши новые христиане Ф. М. Достоевский и гр. Лев Толстой...». М., 1882.

3366. Миллер О. О церкви в исторической жизни русского народа // Русь. 1883. 13 апр.

Достоевский и церковь.

3367. Оболенский Л. Е. Искусство и тенденциозность // Рус. богатство. 1883. № 5—6. Май—июнь. С. 546, 551.

О Достоевском.

3368. Лесков Н. С. Золотой век. Утопия общественного переустройства (Картины жизни по программе К. Леонтьева) // Новости и бирж. газ. 1883. 22 июня.; 29 июня.

К. Леонтьев и Достоевский.

3369. Буренин В. Критические очерки. Поход против «натуралистов» и Бальзака // НВ. 1883. 23 июня.

Достоевский и Бальзак.

3370. Г. Брандес о Достоевском // НВ. 1883. 18 авг.

3371. И. С. Тургенев // НВ. 1883. 11 сент.

Достоевский и И. С. Тургенев.

3372. Незнакомец [Суворин А. С.] Письма к другу. XXXIX // НВ. 1883. 25 сент.

О Достоевском.

3373. А. Х. София. 1-го Октября. (Корреспонденция «Нового времени») // НВ. 1883. 11 окт.

О Достоевском.

3374. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1883. 14 окт.

О Достоевском.

3375. Я. Ф. М. Достоевский // ХГВ. 1883. 30 окт.

3376. Созерцатель [Оболенский Л. Е.] Обо всем // Рус. богатство. 1883. № 11. Ноябрь. С. 445.

О Достоевском.

3377. Читатель [Михайловский Н. К.] Дневник читателя // СВ. 1883. № 3. Ноябрь. С. 250.

Отзыв о Достоевском: «Жил-был болезненно настроенный, почти уродливый, но большой писатель и издавал он „Дневник писателя“».

3378. Среди газет и журналов // НВ. 1883. 2 нояб.

О Достоевском.

3379. Среди газет и журналов (Письмо Тургенева К. К. Слуцкому по поводу романа «Отцы и дети») // НВ. 1883. 7 нояб. Достоевский об «Отцах и детях».

3380. Тарасов Н. Т. Федор Михайлович Достоевский // Юж. край. Харьков, 1883. 9 (21) нояб.; 10 (22) нояб.

3381. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1883. 11 нояб. О Достоевском.

3382. Среди газет и журналов (Архивная справка г. Бартенева по поводу писем Тургенева и Достоевского) // НВ. 1883. 13 нояб.

3383. Незнакомец [Суворин А. С.] Письма к другу. XLIII // НВ. 1883. 27 нояб. О Достоевском.

3384. Миллер О. Ф. Женские образы у Тургенева // Рус. богатство. 1883. Дек. С. 640, 641. Женские образы у Достоевского.

3385. Миллер О. Ф. И. И. Петров. Чтение // Изв. СПб. Славян. Благотворит. О-ва, 1883. № 3. Дек. С. 4. О Достоевском.

3386. Страхов Н. Н. Поминки по Тургеневу // Русь. 1883. 1 дек. Достоевский и И. С. Тургенев.

3387. Литературная каторга Достоевского // Родина. 1883. 4 дек. О письмах Достоевского в кн.: Биография, письма и заметки из записной книжки Ф. М. Достоевского. СПб., 1883.

3388. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1883. 9 дек. О Достоевском.

3389. Н. Что наши дети читают? // СПбВ. 1883. 13 дек. О чтении рассказа Достоевского «Мальчик у Христа на елке».

3390. В. С. [Соловьев Вс. С.?] Княжна К. М. Шаховская (Некролог) // Русь. 1883. 15 дек. О Достоевском.

3391. Зарубин Вл. Ф. М. Достоевский // Казачий вестн. 1883. 18 дек.

1884

3392. XXV лет. 1859—1884. Сборник О-ва для пособия нуждающимся литераторам и ученым. СПб., 1884. С. 46, 50—51, 198—199. Достоевский — член О-ва, секретарь комитета О-ва Литфонда.

3393. Соловьев Вл. С. Три речи в память Достоевского: (1881—1883 гг.). М., 1884. 55 с.; переизд.: Собр. соч.: В 9 т. СПб., 1901. Т. 3. С. 169—205; то же: Соч.: В 2 т. М., 1988. Т. 2. С. 289—323. (Филос. наследие; т. 105); то же: Соловьев Вл. С. Стихотворения. Эстетика. Литературная критика. М., 1990. С. 166—195. (Из лит. наследия); то же в сокр.: Соловьев Вл. С. Литературная критика. М., 1990. С. 35—58. (Б-ка «Любителям рос. словесности». Из лит. наследия).

Рец.: И. Я. Искусство и литература // Заря. Киев. 1884. 11 июля.

3394. Тарасов И. Т. Федор Михайлович Достоевский: Публ. лекции проф. Демидовского юрид. лицея, прочит. 6-го марта 1883 г. (Стеногр. отчет). Харьков: Изд-во Н. С-аго, 1884. 32 с.

3395. Тургенев И. С. Ф. М. Достоевскому, 26 дек. 1861 г. (7 янв. 1862 г.), Париж // Тургенев И. С. Первое собрание писем, 1840—1883 гг. СПб., 1884 (на обл. 1885). С. 97—98. То же: Из архива Достоевского: Письма русских писателей / Центрархив; Под ред. Н. К. Пиксанова. М.; Пг., 1923. С. 116—117; Тургенев И. С. ПСС.: В 30 т. Письма: В 18 т. 2-е изд., испр. и доп. М., 1987. Т. 4. С. 393—394.

3396. Бухарев А. М. О романе Достоевского «Преступление и наказание» по отношению к делу мысли и науки в России [1870] // Правосл. обозрение. 1884. Т. 1. Янв. С. 12—60; отд. изд.: М., 1884. 50 с.; перепеч.: Архимандрит Феодор (А. М. Бухарев) о духовных потребностях жизни. М., 1991. С. 213—250. (Рус. духов. писатели).

Вошло в сокр. виде в кн.: Федор Михайлович Достоевский: Его жизнь и сочинения: Сб. ист.-лит. ст. / Сост. В. И. Покровский. М., 1912. Ч. 2. С. 227—241.

Вошло в кн.: Человек есть тайна: Юбил. сб., посвящ. 180-летию со дня рожд. Федора Михайловича Достоевского. Саратов, 2001. С. 165—180.

Отзывы: Н. П. [Петров Н. И.] // Богосл. библиогр. листок. 1884. Вып. 2. С. 11; Чтения в О-ве любителей духов. просвещения. 1884. Кн. 4, ч. 3, отд. 2. С. 240—249.

3397. Куницкий В. Женские типы у Толстого и Достоевского // Жен. образование. 1884. № 1. Янв. С. 1—10.

3398. Пономарев С. Любовь, как начало единения // Чтения в О-ве любителей духов. просвещения. 1884. № 1. Янв. С. 94—95. О Достоевском.

3399. Посторонний [Михайловский Н. К.] Письмо в редакцию // ОЗ. 1884. № 1. С. 85—108. О Достоевском.

3400. Зверев Н. А. Достоевский в своих последних романах («Преступление и наказание», «Бесы», «Братья Карамазовы») // Русь. 1884. 1 янв. № 1. С. 44—56; отд. изд.: М., 1884. 47 с.

3401. Литературная производительность в 1883 году // НВ. 1884. 1 янв. О Достоевском.

3402. В. Ф. Ф. М. Достоевский и его биографы // Новое обозрение. 1884. 20 янв. (1 февр.); 21 янв. (2 февр.); 22 янв. (3 февр.); 24 янв. (5 февр.).

3403. Г. Федор Михайлович Достоевский // Юж. край. Харьков, 1884. 21 янв. (2 февр.).

3404. Библиографические новости. (О пер. «Записок из Мертвого дома» на чеш. яз.) // НВ. 1884. 28 янв.

3405. Полонский Я. П. И. С. Тургенев у себя, в его последний приезд на родину // Нива. 1884. № 4. 28 янв. С. 87. И. С. Тургенев и Достоевский.

3406. Хроника (О выходе в свет кн.: «Feuilles du journal» par Fenli-Anda) // НВ. 1884. 29 янв. О Достоевском.

3407. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1884. 17 февр. О Достоевском, о «Дневнике писателя».

3408. Миллер О. Несколько слов о взаимных отношениях Достоевского и Тургенева // Неделя. 1884. 18 февр. № 8. С. 264—268.

3409. Бартенев П. Архивная справка // Рус. архив. 1884. № 3. Март. С. 238. Достоевский и И. С. Тургенев.

3410. Юбилей А. И. Савельева // ИВ. 1884. № 3. Март. С. 629. Достоевский и воспитатель Инженерного училища А. И. Савельев.

3411. Хроника (Извещение о лит. вечере в пользу Старорус. шк. им. Ф. М. Достоевского) // НВ. 1884. 9 марта.

3412. Библиографические новости // НВ. 1884. 11 марта. О Достоевском, о его последних произведениях.

3413. Хроника: (О лит. вечере в пользу Старорус. шк. им. Ф. М. Достоевского) // НВ. 1884. 18 марта.

3414. Кирпичников А. И. Забытый талант // ИВ. 1884. № 4. Апр. С. 42—43, 45, 48. О Достоевском.

3415. Журнальное обозрение // Неделя. 1884. 22 апр. № 17. С. 593, 594. О Достоевском, о значении его творчества.

3416. Катенев Вяч. Новые дополнения к словарю псевдонимов русских писателей // ИВ. 1884. Май. С. 459. О псевдонимах Достоевского.

3417. Чиж В. Ф. Достоевский как психопатолог // РВ. 1884. № 5. Май. С. 272—316; № 6. Июнь. С. 825—885.

3418. П-в Ан. И. С. Тургенев, молодежь и «специальные идеалы» // НВ. 1884. 2 мая. Достоевский и И. С. Тургенев.

3419. Маленькая хроника: (Этюд г. Евг. Цабеля о Ф. М. Достоевском в «Gerart». Пер. избр. соч. Ф. М. на чеш. яз.) // НВ. 1884. 8 мая.

3420. Журнальное обозрение // Неделя. 1884. 24 июня. С. 877.

О Достоевском, о его психологизме.

3421. Из Старой Руссы. Корреспонденция «Недели» (О Церковно-приходской школе им. Ф. М. Достоевского) // Неделя. 1884. 22 июля.

3422. Журнальное обозрение // Неделя. 1884. 5 авг. С. 1077.

О Достоевском, о его изображении маленького человека.

3423. Созерцатель [Оболенский Л. Е.] Муза Достоевского и муза Тургенева: (Сравнит. характеристика) // Рус. богатство. 1884. № 9. Сент. С. 516—543.

3424. Вместо журнального обозрения // Неделя. 1884. 16 сент. № 38. С. 1264, 1265, 1266.

О Достоевском, об изображении им самоубийств.

3425. Заграничные исторические новости // ИВ. 1884. № 10. Окт. С. 238.

О Достоевском, о его переводах на Западе.

3426. Маленькая хроника // НВ. 1884. 17 окт.

О Достоевском, о его христианстве.

3427. Библиографический отдел // РМ. 1884. № 11. Ноябрь. С. 12—13, 31.

О Достоевском, о работах В. Ф. Чиж о писателе.

3428. Громеко М. С. Последние произведения гр. Л. Н. Толстого // РМ. 1884. № 11. Ноябрь. С. 221.

Л. Н. Толстой и Достоевский.

3429. Разные вести и толки. Что читает народ // Гражданин. 1884. 4 нояб.

Чтение Достоевского.

3430. Кр-а И. Библиографический отдел // РМ. 1884. № 12. Дек. С. 95, 97.

О Достоевском, о его сочинениях для детей.

3431. NN. [Оболенский Л. Е.] Два слова о русских читателях вообще // Рус. богатство. 1884. № 12. Дек. С. 710.

О Достоевском, о чтении его произведений.

3432. Созерцатель [Оболенский Л. Е.] Обо всем // Рус. богатство. 1884. № 12. Дек. С. 700.

О Достоевском, о проповеди им страдания.

3433. Заграничная хроника. Гр. Л. Толстой и Достоевский перед судом парижской публики // Неделя. 1884. 2 дек. № 49. С. 1710.

3434. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1884. 21 дек.

О Достоевском, о его ранних произведениях.

3435. Маленькая хроника: (По поводу ст.: «Un grand roman») // НВ. 1884. 22 дек.

О Достоевском.

1885

3436. Историко-критический комментарий к сочинениям Ф. М. Достоевского (Сб.). С портр. Ф. М. Достоевского / Сост. В. Зелинский. Ч. 1—2. М.: Тип. Т. Малинского, 1885.

Ч. 1. С. 1—20: Биографические сведения о Ф. М. Достоевском. С. 21—111: Оценка идей, таланта, направления и вообще характеристика литературной деятельности Ф. М. Достоевского с точки зрения разных критик. С. 113—170: Разбор сочинений Ф. М. Достоевского. «Бедные люди». Повести и рассказы.

Ч. 2. С. 1—171: «Униженные и оскорбленные». «Записки из Мертвого дома»; «Преступление и наказание». «Идиот».

Рец.: В-н А. Литературное обозрение // ВЕ. 1885. № 5. Май. С. 408—410; ВЗ. Критика и библиография // ИВ. 1885. № 8. Авг. С. 403—404; Библиографический листок // Библиограф. СПб., 1885. № 9. Сент. С. 42; Литературное обозрение // ВЕ. 1885. № 9. Сент. С. 418; Новые книги // Гражданин. 1886. 26 янв. № 8. С. 8.

3437. Михайловский Н. К. О Писемском и Достоевском. Жесткий талант // Михайловский Н. К. Сочинения. Изд. Эл. Зауэр. СПб.: Тип. тов-ва «Обществ. польза», 1885. С. 32—62; 63—153.

3438. Обзор детской литературы. Вып. 1. Кн. изд. в 1883 г. / Сост. кружком учащихся под ред.: В. М. Гаршина и А. Я. Герда. Изд. рус. кн. магазина. СПб.: Тип. Дома призрения малолетних бедных, 1885. С. 31—32.

Достоевский. Русским детям.

3439. Программа трех публичных лекций профессора СПб. университета Ор. Ф. Миллера «О жизни и идеалах в романе Достоевского „Братья Карамазовы“». СПб., 1885. 11 с.

3440. Страхов Н. Н. Критические статьи об И. С. Тургеневе и Л. Н. Толстом (1862—1885). СПб.: Тип. бр. Пантелеевых, 1885. С. 168, 181, 302, 313, 432—438, 454—457.

О Достоевском.

3441. Тургенев И. С. Первое собрание писем. 1840—1883 гг. Изд. О-ва для пособия нуждающимся литераторам и ученым. СПб.: Тип. М. М. Стасюлевича, 1885. №№ 75—78, 82, 91, 94, 96, 250.

Письма к Достоевскому.

3442. Черняев П. Успехи русской литературы в Западной Европе за последнее время. Казань: Тип. Императ. ун-та, 1885. С. 5—35.

О Достоевском в Европе.

3443. Чиж В. Достоевский как психопатолог. М.: Унив. тип., 1885. 124 с.

Рец.: Новые книги // СВ. 1885. № 1. Сент. С. 197—198.

3444. Яхонтов И. К., прот. При поминовении Ф. М. Достоевского // Яхонтов И. К., прот. Собрание духовно-литературных трудов, 1844—1885: В 2 т. СПб., 1885. Т. 1. С. 345—349.

Вошло в кн.: Ф. М. Достоевский и Православие / Сост. А. Н. Стрижев. М.: Отчий дом, 1997.

3445. Булгаков Ф. И. Литературная неразборчивость // ИВ. 1885. № 1. Янв. С. 141.

О Достоевском.

3446. Булгаков Ф. И. С того берега. Как началась на Западе известность Льва Толстого и Достоевского. Нем. пер. «Обыкновенной истории» И. А. Гончарова. Преимущества рус. литературы, по отзывам немцев. Нем. критика Гоголя и Достоевского. Влияние Тургенева на эту критику и ее преклонение пред ним. Л. Н. Толстой, И. А. Гончаров, Н. А. Некрасов и В. А. Соллогуб // НВ. 1885. 10 янв.

3447. Среди газет и журналов. По поводу напечатания Де-Вогюэ в «Revue des Deux Mondes» биограф.-крит. этюда о Ф. М. Достоевском // НВ. 1885. 17 янв.

3448. Булгаков Ф. И. С того берега. Этюд де-Вогюэ о Ф. М. Достоевском. Триумвират рус. реализма. Преимущества рус. реализма в сравнении с иностранным. Характерные особенности произведений Достоевского. Чего не достает им для гениальности. Воспоминания де-Вогюэ. Достоевский и Руссо // НВ. 1885. 24 янв.

3449. Телеграммы: (О назначении Старорус. школе имени Достоевского единовременного пособия от Святейшего Синода) // НВ. 1885. 26 янв.

3450. О «Дневнике писателя» покойного Ф. М. Достоевского // НВ. 1885. 28 янв.

3451. Маленький фельетон: Рус. писатели в иностр. оценке. I. «Братья Карамазовы» Ф. М. Достоевского // НВ. 1885. 30 янв.

3452. Французская критика о Достоевском // Варш. дневник. 1885. 21 февр. (5 марта); 28 февр. (12 марта).

3453. Хроника (Лекции О. Ф. Миллера о «Братьях Карамазовых») // НВ. 1885. 21 февр.

3454. Извещение о литературно-музыкальном вечере в пользу школы имени Ф. М. Достоевского в Старой Руссе, в театре «Новостей», 24 февраля 1885 г. // НВ. 1885. 25 февр.

3455. Сообщение о литературно-музыкальном вечере 24 февраля [1885 г. в пользу школы имени Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // Свет. 1885. 25 февр.

3456. Хроника. (Лекция проф. О. Ф. Миллера «О жизни и идеале в романе Достоевского „Братья Карамазовы“») // НВ. 1885. 25 февр.

3457. Златовратский Н. Вопросы времени // Рус. богатство. 1885. № 3. Март. С. 667.

О Достоевском.

3458. Миллер О. Перед великим днем // Изв. СПб. Славян. Благотворит. О-ва. 1885. № 3. Март. С. 108—112.

О Достоевском.

3459. Оболенский Л. Е. Основы морали любви // Рус. богатство. 1885. № 3. Март. С. 614.
О Достоевском.

3460. Иностранские книги: «Братья Карамазовы» в нем. пер. // Гражданин. 1885. 17 марта.

3461. Николай Иванович Костомаров // Рус. богатство. 1885. № 4. Апр. С. 178, 182.
Достоевский и Н. И. Костомаров.

3462. Буренин В. Критические очерки. «Свежая кровушка» в беллетристике // НВ. 1885. 5 апр.
О Достоевском.

3463. Б-в Н. Новые книги // Гражданин. 1885. 18 апр.
О Достоевском.

3464. Марков Евгений. Казаться и быть. (По поводу «Помертвых записок» Н. И. Пирогова. РС. Янв., февр., март) // НВ. 1885. 28 мая.
О Достоевском.

3465. Книжная хроника [О получении первой премии на лит. конкурсе в Брюсселе беллетристом Энсом (Hins) за роман «Записки преступника», который оказался пер. «Преступления и наказания»] // Новь. 1885. № 15. 1 июня. С. 160.

3466. Житель [Дьяков А. А.] Скука и смерть // НВ. 1885. 2 июня.
О Достоевском.

3467. Боборыкин П. Мирное завоевание // Новости и бирж. газ. 1885. 12 июня.
О Достоевском.

3468. Шола Ф. М. Достоевского. (Письмо из Старой Руссы) // Неделя. 1885. 16 июня. № 24. С. 886—889.

3469. Русская печать // СПбВ. 1885. 25 июля. № 201.
О Достоевском.

3470. Чуйко В. В. Русский роман и его значение // Новь. 1885. № 8. Авг. С. 647—650.
О Достоевском.

3471. Житель [Дьяков А. А.] Русский Европейец в Европе // НВ. 1885. 2 авг.
Достоевский и Европа.

3472. Маленький фельетон. Сарсэ о романе «Преступление и наказание» // НВ. 1885. 8 авг.

3473. Ф. Б. [Булгаков Ф. И.] Маленькая хроника (О статье Альбера Дельпи в «Figaro») // НВ. 1885. 7 сент.
О Достоевском.

3474. Ф. М. Достоевский, его отправка в Сибирь и пребывание в Омске // Вост. обозрение. СПб., 1885. 19 сент.

3475. Булгаков Ф. И. С того берега. Пессимизм фр. беллетристики. Уныние и отчаяние молодых писателей Франции. Поль Бурже и Эмиль Эннекенъ о причинах уныния. Les variations de l'esprit francais Поля Бурда. Критерий творчества в XVII—XVIII столетиях. Писательство во времена романтизма. Теофиль Готье. «Научное» творчество Флобера. Анатомические идеи и лит. влияние Тэна. Личные мотивы писательства прежде и теперь. Источник отчаяния фр. молодежи. Флоберовская пытка. Лекарство от пессимизма в изучении рус. писателей // НВ. 1885. 19 сент.
Достоевский и фр. литература.

3476. Булгаков Ф. И. С того берега. Фр. философствование о Ф. М. Достоевском в «Revue Contemporaine» // НВ. 1885. 3 окт.

3477. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1885. 4 окт.
О Достоевском.

3478. Судебная хроника. Дело Мироновича. (Речь присяжного поверенного Андреевского) // НВ. 1885. 12 окт.
Достоевский и суд.

3479. Журналистика // Рус. богатство. 1885. № 11. Ноябрь. С. 229.
О Достоевском.

3480. Оболенский Л. Е. Идеалы нашей жизни и литературы // Рус. богатство. 1885. № 11. Ноябрь. С. 198—199.
О Достоевском.

3481. Аверкиев Д. В. Литературный силуэт Ф. М. Достоевского // Аверкиев Д. В. Дневник писателя. № 1. Дек. СПб., 1885. С. 391—402.

3482. Снегирев А. А. Философское миросозерцание Ф. М. Достоевского // Вера и разум. 1885. № 21. Ноябрь. Кн. 1, отд. филос. С. 409—432; № 23. Дек. Кн. 1. С. 525—543.

1886

3483. Аксаков И. С. По поводу смерти Достоевского // Аксаков И. С. Славянофильство и западничество. М., 1886. Т. 2. С. 487—494.

3484. Историко-критический комментарий к сочинениям Ф. М. Достоевского (Сборник критик) / Сост. В. Зелинский. М.: Тип. Т. Малинского, 1886. 250 с.
Ч. 3. Бесы. Подросток. Братья Карамазовы.

3485. Миллер О. Ф. Русские писатели после Гоголя. Чтения, речи и статьи. Изд. 3-е, измен. и доп. Ч. 1 и 2. Изд. Н. П. Карбасникова. СПб.: Тип. М. М. Стасюлевича, 1886.
Ч. 1. И. С. Тургенев. Ф. М. Достоевский. С. 119—130.
Ч. 2. С. 161, 399—401.

Рец.: Библиографический листок // ВЕ. 1886. № 11. Ноябрь. С. 344; Библиографические новости // НВ. 1886. 19 нояб.

3486. Программа публичной лекции князя Д. Н. Цертелёва «Что такое пессимизм?». СПб., 1886. 15 с.
О пессимизме Достоевского.

3487. Библиографический отдел // РМ. 1886. № 1. Янв. С. 12, 14, 61.
О Достоевском.

3488. Вогюэ М. Федор Михайлович Достоевский как психолог перед судом французской критики / Пер. В. П. Бефани // Эпоха. 1886. № 1. Янв. С. 125—132; № 2. Февр. С. 75—96.
Вошло в кн.: Вогюэ М. Современные русские писатели — Толстой — Тургенев — Достоевский. М., 1887.

3489. Мальшинский А. Учение Достоевского о преступлении // Гражданин. 1886. 3 янв. № 1—2. С. 2—8.

3490. Созерцатель [Оболенский Л. Е.] // Рус. богатство. 1886. № 2. Февр. С. 250—251, 257, 258.
О Достоевском.

3491. Атава Сергей [Терпигоров С. Н.] Умерший писатель // НВ. 1886. 2 февр.
О Достоевском.

3492. Хроника: (О напечат. в праж. журн. «Zlata Praha» крит. очерка г. Бланского о Достоевском и Тургеневе) // НВ. 1886. 25 февр.

3493. Библиографический отдел // РМ. 1886. № 3. Март. С. 210.
О Достоевском.

3494. Данилевский Г. П. Поездка в Ясную Поляну (Поместье графа Л. Н. Толстого) // ИВ. 1886. № 13. Март. С. 539—540.
Достоевский и Л. Н. Толстой.

3495. Мечников Л. Уголовная антропология // Рус. богатство. 1886. № 3. Март. С. 203, 208.
О Достоевском.

3496. Миллер О. Ф. Иван Сергеевич Аксаков // РС. 1886. № 3. Март. С. 753.
Достоевский и И. С. Аксаков.

3497. Созерцатель [Оболенский Л. Е.] Обо всем // Рус. богатство. 1886. № 3. Март. С. 227, 233—234, 237.
О Достоевском.

3498. Среди газет и журналов. (Беседа Г. П. Данилевского с гр. Л. Н. Толстым о Достоевском) // НВ. 1886. 2 марта.

3499. Смирнова Ольга. Письмо в редакцию // НВ. 1886. 10 марта.
О Достоевском.

3500. Философская беседа в Соляном Городке. (Чтение князя Д. Н. Цертелёва) // НВ. 1886. 15 марта.
О Достоевском.

3501. Суворин А. С. Г. Муравлин и русская форма романа // НВ. 1886. 18 марта.
О Достоевском.

3502. Библиографические новости // НВ. 1886. 9 апр.
О публ. «Записок из Мертвого дома» в «Journal des Débats».

3503. В. Ф. Б. Ф. М. Достоевский о восточном вопросе // Рус. курьер. 1886. 12 апр.

3504. Библиографические новости // НВ. 1886. 16 апр.
О публ. «Записок из Мертвого дома» в «J ournal des Débats».

3505. Ф. Б. [Булгаков Ф. И.] Маленький фельетон: Рус. лит. во Франции // НВ. 1886. 14 мая. № 3665.
Достоевский во Франции.

3506. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1886. 16 мая.
О Достоевском.

3507. Библиографические новости. (Grime and Punishment A Russian Realistic vel By Theodor Dostoieffsky London) // НВ. 1886. 23 мая.

3508. Де-Вогюэ о Пушкине [и о Достоевском] // НВ. 1886. 28 мая.

3509. Библиографический отдел // РМ. 1886. № 6. Июнь. С. 384—385.
О Достоевском.

3510. Н. М. [Михайловский Н. К.] Дневник читателя // СВ. 1886. № 6. Июнь. С. 193—200.
О Достоевском.

3511. Сообщение иностранной печати о произведениях русских писателей // ПГ. 1886. 23 июля.
Достоевский на Западе.

3512. П-вич. Финансовые бароны. Берлин // НВ. 1886. 25 июля.
О Достоевском.

3513. Библиографический отдел // РМ. 1886. № 8. Авг. С. 127—128.
О Достоевском.

3514. Оболенский Л. Русская мысльбоязнь и критики Толстого // Рус. богатство. 1886. № 8. Авг. С. 119, 122—123, 151.
О Достоевском.

3515. Библиографический отдел. Krotkaja Th. Dostoiewsky. Traduit du russe par E. Halpérine // РМ. 1886. № 9. Сент. С. 140—141.

3516. Оболенский Л. Основные начала философии Л. Толстого // Рус. богатство. 1886. № 9. Сент. С. 134—135.
Достоевский и Л. Н. Толстой.

3517. Пыпин А. Н. Русский роман за границей. V-te E. M. de-Voüé: «Le roman russe». Paris, 1886 // ВЕ. 1886. № 9. Сент. С. 301—344.
Достоевский в работе М. Вогюэ.

3518. Петербуржец [Лялин В. С.] Маленькая хроника // НВ. 1886. 17 окт.
О Достоевском.

3519. Мозаика // Новь. 1886. № 2. Нояб. С. 88.
О Достоевском.

3520. Хроника: (О капитале имени Ф. М. Достоевского, собр. казанцами на учреждение ремесл. шк.) // НВ. 10 нояб.

3521. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1886. 14 нояб.
О Достоевском.

3522. Созерцатель [Оболенский Л. Е.] Обо всем // Рус. богатство. 1886. № 12. Дек. С. 190—191, 196.
О Достоевском.

3523. Миллер О. Ф. Немецкий труд по истории русской литературы // Новости. 1886. 12 дек.
Достоевский в этой работе.

1887

3524. Вогюэ М. Достоевский // Вогюэ М. Современные русские писатели. Толстой — Тургенев — Достоевский. М.: В. Н. Маракеев, 1887. С. 1—73.

3525. Никанор, преосвященный, епископ Херсонский и Одесский. Поучение в неделю Блудного Сына, в день поминовения усопшего раба Божия, Федора Достоевского, знаменитого писателя. СПб.: Тип. А. С. Суворина, 1887. 15 с.

3526. Пругавин А. С. Московский иллюстрированный календарь-альманах на 1887 г. М., 1887. 138 с.
С. 81—82: О Достоевском.

3527. Заграничные исторические новости // ИВ. 1887. № 1. Янв. С. 227—228.
Пер. во Франции произведений: «Кроткая», «Мальчик у Христа на елке», «Маленький герой».

3528. Яковлев И. Россия во Франции // НВ. 1887. 23 янв.
Достоевский во Франции.

3529. Созерцатель [Оболенский Л. Е.] Обо всем // Рус. богатство. 1887. № 2. Февр. С. 178, 183—184.
О Достоевском.

3530. Филиппов М. М. Литературная деятельность Михайловского // Рус. богатство. 1887. № 2. Февр. С. 135.
Н. К. Михайловский о Достоевском.

3531. Миллер О. На свежую могилу. (Памяти Надсона) // Новости. 1887. 8 февр.
Стих-е С. Я. Надсона о Достоевском.

3532. Заграничные исторические новости: Рус. писатели в пер. северо-американцев // ИВ. 1887. № 3. Март. С. 705.
Пер. Достоевского.

3533. Миллер О. Дом и кабинет Ф. М. Достоевского (Ил.: Дом Ф. М. Достоевского в Старой Руссе. Кабинет Ф. М. Достоевского в его петерб. квартире, в которой он скончался) // ИВ. 1887. № 3. Март. С. 571—576.

3534. Оболенский Л. Психология и мораль в новой драме Толстого // Рус. богатство. 1887. № 3. Март. С. 162.
Достоевский и Л. Н. Толстой.

3535. Гр. Н. Ф. Г. Письмо в редакцию // НВ. 1887. 12 марта.
О Достоевском.

3536. Арсеньев А. И. Слово живое о неживых // ИВ. 1887. № 4. Апр. С. 73.
О Д. А. Кропотове, который по ничем не подтвержденным словам Л. В. Дубельта являлся его агентом среди петрашевцев.

3537. Чтение Брандеса. О русском романе // НВ. 1887. 14 апр.
О Достоевском.

3538. Корреспонденция «Нового времени». Старая Русса // НВ. 1887. 24 июня.
Достоевский в Старой Руссе.

3539. Нам пишут. Из Старой Руссы // Неделя. 1887. № 26. 28 июня. С. 842—843.
Достоевский в Старой Руссе.

3540. Случевский К. Путешествие Его Императорского Высочества Великого Князя Владимира Александровича. Старая Русса. Два литературные воспоминания: Посошков и Достоевский. Их характеристика. Великокняжеские посещения и смотры. Школы Святодуховская и Достоевского. Посещение дома Достоевского. Церковь св. Георгия // МВ. 1887. 26 авг.

3541. Некрасов Е. С. Гоголь пред судом иностранной литературы // РС. 1887. № 9. Сент. С. 567.
Достоевский и Н. В. Гоголь.

3542. Семенов Д. Д. Петербургские городские начальные училища // РС. 1887. № 9. Сент. С. 695.
О Достоевском.

3543. Библиографические новости // НВ. 1887. 1 сент.
О Достоевском.

3544. Р. Д. Г. И. Успенский. Крит. очерк // Неделя. 1887. № 39. 27 сент. С. 1251, 1255; № 42. 18 окт. С. 1347.
Г. И. Успенский о Достоевском.

3545. Кр. Литературное обозрение // Гражданин. 1887. 8 окт.
О Достоевском.

3546. Брандес Георг. Четыре лекции в Петербурге и Москве. III. Русский роман // ВЕ. 1887. № 11. Нояб. С. 324, 326, 335—337.
О Достоевском.

3547. Миллер О. Ф. Граф Лев Николаевич Толстой // РС. 1887. № 11. Нояб. С. 575, 580.
Достоевский и Л. Н. Толстой.

3548. Н. М. [Михайловский Н. К.] Дневник читателя. Журнальные заметки // СВ. 1887. № 11. Нояб. С. 143—146.
Изображение Достоевским И. С. Тургенева в романе «Бесы» под именем Кармазинова.

3549. Семевский В. И. Очерки из истории крестьянского во-проса в первой половине XIX века // РС. 1887. № 11. Ноябрь. С. 411, 416—419.

О Достоевском.

3550. Кременский Е. Б. Козельская Введенская Оптина Пус-тынь // Воскрес. день. 1887. № 12/13. С. 202.

О Достоевском в Оптиной Пустыни.

3551. Среди газет и журналов: (Сообщ. г-жи Мак-Гахан об ус-пехе рус. лит. в Бостоне) // НВ. 1887. 31 дек.

Изучение Достоевского в Бостоне.

1888

3552. Буренин В. П. Биография и письма Достоевского // Бу-ренин В. П. Критические этюды. СПб., 1888. С. 133—168.

То же. СПб., 1912. 96 с.; Казань, 1922. 95 с.; // Карамзин. Пушкин. Гоголь. Аксаковы. Достоевский: Биогр. очерки. Челя-бинск, 1994. С. 347—445. (ЖЗЛ: Биогр. б-ка Ф. Павленкова); 2-е изд. Челябинск, 1997. С. 347—445.

То же (с изм. загл.) Федор Михайлович Достоевский // Жизнь замечательных людей, VII в. до н. э. XIX в.: Философы, пи-сатели, художники, гос. и обществ. деятели, ученые, путешест-венники, полководцы: В 3 т. М., 2001. Т. 3. С. 525—537.

3553. Калужский Платон. Беседы с петербургским Сократом. Беседа первая. Беседа вторая. Беседа третья // Свое слово. Филос.-лит. сб., изд. (вместо «Филос. тремесячника») проф. А. А. Козловым. Киев, 1888. № 1. С. 3—82.

О Достоевском.

3554. Немирович-Данченко Вас. И. Очерки Испании: Из путе-вых заметок: В 2 т. М., 1888. Т. 2. С. 21—22.

О своих беседах с исп. поэтом Н. де Арсе о Достоевском.

3555. Н. М. [Михайловский Н. К.] Дневник читателя // СВ. 1888. № 1. Янв. С. 129.

О Достоевском.

3556. Новые книги: Рус. библиогр. // СВ. 1888. № 1. Янв. С. 74, 76.

О Достоевском.

3557. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1888. 22 янв.

О Достоевском.

3558. И. А. [Антоний (Храповицкий А. П.)], иером. В день па-мяти Достоевского: (Письмо из Петербурга) // Рус. дело. 1888. № 5. 30 янв. С. 13—14; перепеч.: Антоний (Храповицкий А. П.) Полн. собр. соч.: В 3 т. Казань, 1900. Т. 3. С. 369—377 (2-е изд. СПб., 1911).

Вошло в кн.: Антоний (Храповицкий А. П.), митр. Ф. М. Дос-тоевский как проповедник возрождению. Монреаль, 1965; Ф. М. Достоевский и Православие / Сост. А. Н. Стрижев. М., 1997.

3559. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1888. 19 февр.

О Достоевском.

3560. Петербуржец [Лялин В. С.] Маленькая хроника // НВ. 1888. 23 февр.

О Достоевском.

3561. Яковлев И. Россия во Франции // НВ. 1888. 12 марта.

Произведения Достоевского во Франции.

3562. Заграничные мелочи // НВ. 1888. 25 марта.

О Достоевском.

3563. Хроника: (Доклад С. А. Андреевского о «Братьях Кара-мазовых» в заседании Лит.-драм. кружка) // НВ. 1888. 26 марта.

3564. [Заметка] // РВ. 1888. № 4. Апр. С. 447.

Об участии декабристов в судьбе петрашевцев, о встрече в Омске П. Е. Анненковой с Достоевским.

3565. А. Н. Майков // РС. 1888. № 4. Апр. С. 290.

А. Н. Майков и Достоевский.

3566. Лебедев Н. К. Краткая биография // Нива. 1888. № 16. 10 апр. С. 418.

Положительная оценка Достоевским творчества Н. К. Лебе-дева.

3567. В. З. Критика и библиография // ИВ. 1888. № 5. Май. С. 486—487.

О Достоевском.

3568. Корсаков Д. А. Последние годы жизни К. Д. Кавелина. 1877—1885 гг. По воспоминаниям и семейной переписке // ВЕ. 1888. № 5. Май. С. 25—26.

К. Д. Кавелин и Достоевский.

3569. Скабичевский А. М. Очерки литературного движе-ния // РМ. 1888. № 5. Май. С. 131—150.

О Достоевском.

3570. Смесь // ИВ. 1888. № 5. Май. С. 511.

О Достоевском.

3571. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1888. 20 мая.

О Достоевском.

3572. Заграничные исторические новости // ИВ. 1888. № 6. Июнь. С. 725.

Достоевский за рубежом.

3573. Созерцатель [Оболенский Л. Е.] Обо всем // Рус. богат-ство. 1888. № 8. Авг. С. 163.

О Достоевском.

3574. Новые книги // Рус. богатство. 1888. № 9. Сент. С. 213.

О Достоевском.

3575. Среди газет и журналов // НВ. 1888. 30 сент.

О Достоевском.

3576. Новые книги // Рус. богатство. 1888. № 10. Окт. С. 197.

О Достоевском.

3577. Оболенский Л. Е. А. К. Шеллер (Михайлов) // Рус. бо-гатство. 1888. № 10. Окт. С. 177—178.

А. К. Шеллер (Михайлов) и Достоевский.

3578. К-ин А. Московский фельетон // НВ. 1888. 1 окт.

О Достоевском.

3579. Гаршин Е. Литературная беседа // БВ. 1888. 2 (14) окт.

О Достоевском.

3580. W. Литературные типы русской интеллигенции // НВ. 1888. 21 окт.

О Достоевском.

3581. Л. О. [Оболенский Л. Е.] Н. П. Вагнер как романист // Рус. богатство. 1888. № 11. Ноябрь. С. 147, 152.

Н. П. Вагнер и Достоевский.

3582. Чтение С. А. Андреевского [о Достоевском] // НВ. 1888. 12 нояб.

3583. Лисовский А. Литературные предрассудки // Рус. бо-гатство. 1888. № 12. Дек. С. 144—145.

О Достоевском.

3584. Богословский И. Русский инок и его возможное значе-ние, по роману Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Вос-крес. день. 1888. № 22. С. 252—255; № 23. С. 266—268; № 29. С. 335—337; № 31. С. 362—364; № 32. С. 374—376.

1889

3585. Калужский Платон. Беседы с петербургским Сократом. Беседа четвертая (понятие бытия). Беседа пятая (понятие бы-тия). Беседа шестая (понятие бытия) // Свое слово: Филос.-лит. сб., изд. (вместо «Филос. трехмесячника») проф. А. А. Козловым. Киев, 1889. № 2. С. 5—109.

О Достоевском.

Отклик: Мокиевский П. «Свое слово». Проф. Козлова // Рус. богатство. 1889. № 11. Ноябрь. С. 185—186.

3586. Левитский С. Идеалы будущего с точки зрения право-славной и католической, изображенные в романе «Братья Кара-мазовы» Ф. М. Достоевского // Левитский С. Православие и на-родность. Крит. очерки по вопросам филос.-богослов. и нравств.-пед. ... М., 1889. С. 1—72.

3587. Случевский К. К. Достоевский: (Очерк жизни и дея-тельности). СПб., 1889. 43 с.

3588. Созерцатель [Оболенский Л. Е.] Обо всем. О причинах падения нашей литературы // Рус. богатство. 1889. № 1. Янв. С. 214, 221.

О Достоевском.

3589. Яковлев И. Зола о Буланже // НВ. 1889. 12 янв.

О Достоевском.

3590. Житель [Дьяков А. А.] Танцуют // НВ. 1889. 5 февр.

О Достоевском.

3591. Хроника // НВ. 1889. 7 февр.
О Достоевском.
3592. В. К. Позитивизм в русской литературе // Рус. богатство. 1889. № 4. Апр. С. 136.
О Достоевском.
3593. Введенский А. И. Критика Ф. М. Достоевского // Труд. 1889, т. IV. Апр. № 19. С. 61—73; № 20. С. 128—140; также в кн. А. И. Введенского «Литературные характеристики». Изд. 2-е. Пб.: М. П. Мельников, 1910. С. 89—119.
3594. Заграничные исторические новости // ИВ. 1889. № 4. Апр. С. 236, 237, 238.
О пер. Достоевского.
3595. Счастнев К. Новые книги // Рус. богатство. 1889. № 4. Апр. С. 210.
О Достоевском.
3596. Случевский К. Достоевский. Ст., прочит. в торжеств. собрании гг. членов СПб. Славян. О-ва, состоявшемся 14 февр. 1889 г. // Славян. изв. СПб., 1889. № 14. 2 апр. С. 345—352.
3597. Из наблюдений Георга Брандеса // Неделя. 1889. № 15. 7 апр. С. 486.
О Достоевском.
3598. Заграничные исторические новости // ИВ. 1889. № 5. Май. С. 449—450.
Достоевский в Европе.
3599. Андреевский С. А. Братья Карамазовы. Крит. этюд // РВ. 1889. № 6. Июнь. С. 120—163.
Отклик: Сычевский С. // Одес. вестн. 1889. № 180.
3600. М. С. Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин // РС. 1889. № 6. Июнь. С. 738.
М. Е. Салтыков-Щедрин и Достоевский.
3601. Миллер О. Ф. Михаил Евграфович Салтыков // РС. 1889. № 6. Июнь. С. 748.
М. Е. Салтыков-Щедрин и Достоевский.
3602. Рубакин Н. А. Опыт программы для исследования литературы для народа // Рус. богатство. 1889. № 5/6. Май/июнь. С. 287, 302.
Произведения Достоевского для народа.
3603. Заграничные исторические новости // ИВ. 1889. № 7. Июль. С. 204.
Достоевский в Европе.
3604. Трубочев С. С. Литературная деятельность М. Е. Салтыкова (Щедрина) // ИВ. 1889. № 7. Июль. С. 122, 129, 135.
М. Е. Салтыков-Щедрин и Достоевский.
3605. Из записной книжки празднующегося // ПГ. 1889. 26 июля. № 202.
О Достоевском.
3606. Глинский Б. Б. Орест Федорович Миллер // ИВ. 1889. № 8. Авг. С. 361.
О. Ф. Миллер и Достоевский.
3607. Гаршин Е. Литературные беседы // БВ. 1889. 27 авг. (8 сент.).
О Достоевском.
3608. М-е [Иванов М. М.] Из Италии // НВ. 1889. 19 сент.
Пер. Достоевского в Италии.
3609. Страхов Н. Поминки по Аполлоне Григорьеве // НВ. 1889. 25 сент.
Ап. Григорьев и Достоевский.
3610. О. Л. [Оболенский Л. Е.] Ученик // Рус. богатство. 1889. № 10. Окт. С. 182—192.
О Достоевском.
3611. Пыпин А. Н. Журнальная деятельность М. Е. Салтыкова-Щедрина. «Современник», 1863—64 гг. // ВЕ. 1889. № 10. Окт. С. 607—608; № 12. Дек. С. 683—684.
М. Е. Салтыков-Щедрин и Достоевский.
3612. Семевский М. И. Путевые очерки, заметки и наброски // РС. 1889. № 10. Окт. С. 237.
О Достоевском.
3613. Хроника // НВ. 1889. 5 окт.
О Достоевском.
3614. А-т. Современная философия на суде морали // НВ. 1889. 17 окт.
О Достоевском.
3615. Сабо Андрей. Письмо в редакцию // НВ. 1889. 25 окт.
О Достоевском.
3616. Петербуржец [Лялин В. С.] Маленькая хроника // НВ. 1889. 27 окт.
О Достоевском.
3617. Авдеев А. О «Бедных людях» // Новь. 1889. № 1. Ноябрь. С. 22—27.
3618. Шенрок В. Н. Н. В. Гоголь и Виельгорские в их переписке // ВЕ. 1889. № 11. Ноябрь. С. 104—106.
Н. В. Гоголь о «Бедных людях».
См. также: Среди газет и журналов (Мнение Гоголя о «Бедных людях») // НВ. 1889. 3 нояб.
3619. Арсеньев К. Письмо в редакцию. Председателя Комитета // НВ. 1889. 11 нояб.
О Достоевском как члене Литфонда.
3620. Чествование памяти А. Д. Градовского в Юридическом Обществе // НВ. 1889. 19 нояб.
А. Д. Градовский и Достоевский.
3621. Петербуржец [Лялин В. С.] Маленькая хроника // НВ. 1889. 28 нояб.
О Достоевском.
3622. Новые книги // Рус. богатство. 1889. № 12. Дек. С. 216.
О Достоевском.
3623. Рубакин Н. А. Критические заметки по литературе для народа // Рус. богатство. 1889. № 12. Дек. С. 197.
Произведения Достоевского для народа.
3624. Арсеньев К. Письмо в редакцию. Председателя Комитета // НВ. 1889. 1 дек.
О Достоевском как члене Литфонда.
3625. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1889. 8 дек.
О Достоевском.
3626. Шляпкин И. А. Памяти Ореста Федоровича Миллера. Речь, произнес. в торжеств. собрании гг. членов Славян. О-ва, 10 дек. 1889 г. // Славян. изв. 1889. № 51. 17 дек. С. 1184, 1186.
О. Ф. Миллер и Достоевский.

1890

3627. Барсуков Н. П. Жизнь и труды М. П. Погодина. СПб., 1890. Кн. 8. С. 349.
Запись в дневнике М. П. Погодина от 16 февр. 1846 г.: «Читал «Петербургский сборник», Достоевский без достоинств и надежд».
3628. Калужский Платон. Беседы с петербургским Сократом. Беседа седьмая (понятие времени). Беседа восьмая (понятие времени). Беседа девятая (понятие религии, бытия и причинности). Беседа десятая (понятие времени) // Свое Слово: Филос. лит. сб., изд. (вместо «Филос. трехмесячника») проф. А. А. Козловым. Киев, 1890. № 3. С. 5—115.
3629. Миллер О. Русские писатели после Гоголя. Очерки, речи и статьи. СПб., 1890. Ч. 1. С. 117.
Положительный отзыв о «Слабом сердце».
3630. Никанор, архиеп. Херсонский и Одесский [Бровкович А.]. Поучения, беседы, речи, воззвания и послания. 3-е изд. в новом составе. Одесса, 1890. Т. 1. С. 220—222, 451.
О Достоевском.
3631. Подвижники мысли. Федор Михайлович Достоевский // Общепользный календарь на 1890 г. Изд. И. Д. Сытина и К°. М., 1890. С. 99.
3632. Глинский Б. Б. Александр Дмитриевич Градовский (Опыт характеристики) // ИВ. 1890. № 1. Янв. С. 167—168.
А. Д. Градовский и Достоевский.
3633. А-т. Хороший человек (Экспурсия в область экспериментальной морали) // НВ. 1890. 9 янв.
Достоевский и нравственность.
3634. Старая Русса. (Корр. «Нов. времени»). (О пожаре, уничтожившем дом Церков.-приход. шк. им. Ф. М. Достоевского) // НВ. 1890. 17 янв.

3635. Нам пишут. Из Старой Руссы // Неделя. 1890. 21 янв. № 3. С. 98—99.

О пожаре, уничтожившем дом Церковно-приходской школы им. Ф. М. Достоевского.

3636. Рейнгольд А. А. Немецкие труды по русской литературе // Неделя. 1890. № 3. 21 янв. С. 90—91.

О Достоевском.

3637. Хроника: (Чтение Д. С. Мережковского о «Преступлении и наказании» в Рус. Лит. О-ве) // НВ. 1890. 21 янв. № 4992.

3638. Яковлев И. *Coup de théâtre* в деле Гуфе // НВ. 1890. 21 янв. № 4992.

О Достоевском.

3639. Андреева А. Поль Бурже и пессимизм // СВ. 1890. № 2. Февр. С. 33; № 4. Апр. С. 4, 23.

П. Бурже и Достоевский.

3640. Мамин Д. [Мамин-Сибиряк Д. Н.] Варнаки. Заметки из сиб. жизни // РС. 1890. № 2. Февр. С. 543.

О Достоевском.

3641. Мережковский Д. С. О «Преступлении и наказании» Достоевского // Рус. обозрение. 1890. № 3. Март. С. 155—186; то же: Мережковский Д. С. О причинах упадка и о новых течениях современной русской литературы. СПб., 1893. С. 163—192; то же под назв. «Достоевский»; Мережковский Д. С. Акрополь: Избр. лит.-крит. статьи. М., 1991. С. 107—126. (Из архива печати); то же: Мережковский Д. С. Эстетика и критика: В 2 т. М.; Харьков, 1994. Т. 1. С. 384—408. (История эстетики в памятниках и документах). Вошло в кн.: Властитель дум; Ф. М. Достоевский в рус. критике конца XIX — нач. XX в. СПб., 1997.

Полемка: Николаев Ю. [Говоруха-Отрок Ю. Н.] Новый критик Достоевского // МВ. 1890. 24 марта.

3642. Новые книги // Рус. богатство. 1890. № 3. Март. С. 206. О Достоевском.

3643. Петербуржец [Лялин В. С.] Маленькая хроника: (По поводу романа Золя «*La bête humaine*») // НВ. 1890. 16 марта.

Э. Золя и Достоевский.

3644. Признаки // Неделя. 1890. № 12. 25 марта. С. 361, 363. О Достоевском.

3645. Созерцатель [Оболенский Л. Е.] Хроника внутренней жизни // Рус. богатство. 1890. № 4. Апр. С. 147.

О Достоевском.

3646. Гальперин-Каминский П. Библиографические поправки (Письмо в ред.) // НВ. 1890. 28 апр.

О Достоевском.

3647. Я. О памятнике Н. В. Гоголю в Москве // РМ. 1890. № 6. Июнь. С. 108.

Достоевский на Пушкинском празднике в июне 1880 г. в Москве.

3648. Заграничные исторические новости. Французские этюды о русских и славянах. Понятие о грехе в русской литературе. Парадоксы парижских романистов. Поклонение русским известностям. Немка, восхищающаяся Надсоном, и немец, видящий апостола в Л. Н. Толстом. Раздвоившийся Достоевский // ИВ. 1890. № 7. Июль. С. 226, 228.

3649. Маленький фельетон. Немец [Генкель В.] о рус. женщине [и о Достоевском] // НВ. 1890. 29 июля.

3650. Заметки // Неделя. 1890. 26 авг. № 34. С. 1094—1095. О Достоевском.

3651. Костырь И. Т. О Иоанн Кронштадский и старец Зосима...: (Письмо в ред.) // Странник. 1890. Т. 3. Окт. С. 347—350.

3652. Рубакин Н. А. Заметки по литературе для народа // Рус. богатство. 1890. № 10. Окт. С. 230.

Произведения Достоевского для народа.

3653. Семевский В. Н. Д. Хвошинская-Зайончковская (В. Крестовский — псевдоним) // РМ. 1890. № 10. Окт. С. 71; № 11. Ноябрь. С. 102—103.

Отношение Н. Д. Хвошинской-Зайончковской к Достоевскому.

3654. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1890. 30 нояб. О Достоевском.

3655. Заграничные исторические новости. Критическое отношение писателей к русским. Эпикуреизм и пессимизм, как два направления французской литературы. Аскетизм гр. Толстого и Достоевского // ИВ. 1890. № 12. Дек. С. 835—836.

3656. Семевский М. И. Путевые очерки, заметки и наброски // РС. 1890. № 12. Дек. С. 715.

О Достоевском.

3657. Яковлев И. Французский Порфирий Петрович: Г. Гильо и его книга // НВ. 1890. 4 дек.; 5 дек.

3658. Петербуржец [Лялин В. С.] Маленькая хроника // НВ. 1890. 8 дек.

О Достоевском.

1891

3659. Иван Сергеевич Аксаков в его письмах. М., 1891. Т. 1. С. 312—313.

И. С. Аксаков упоминает в письме от 15 дек. 1845 г., что «Отечественные записки» «нашли новую звезду, какого-то Достоевского, которого ставят чуть ли не выше Гоголя, находя в Гоголе много славянофильского духа».

3660. Андреевский С. А. «Братья Карамазовы» // Андреевский С. А. Литературные чтения. Баратынский. Достоевский. Гаршин. Некрасов. Лермонтов. Лев Толстой. СПб., 1891. С. 38—125.

3661. Мартыанов П. К. Достоевский Ф. М. // Марьянов П. К. (Эзоп — Кактус) Цвет нашей интеллигенции. Слов.-альбом рус. деятелей XIX века в силуэтах, кратких характеристиках, надписях к портр. и эпитафиях. Изд. 2-е. СПб., 1891. С. 81.

3662. Н-в [Наумов Д. Г.] Теократические и иерократические воззрения Владимира Соловьева и Феодора Достоевского пред судом канонического права Православной Церкви // Чтения в О-ве любителей духов. просвещения. 1891. Кн. 7, ч. 3, отд. 2. С. 291—338.

Отзыв: А. К. Церков. вестн. 1891. № 41. 10 окт. С. 648.

3663. П. Г. Духовные стремления в светском обществе. Светлое торжество христианства — мысли Жуковского, Гоголя и Достоевского // Светлая радость православного христианина. Изд. магистра богословия, законоучителя, свящ. А. Полотебнова. М., 1891. С. 57—59.

3664. Пользинский П. С. Детский мир в произведениях Достоевского: Опыт психолог. разбора дет. типов Достоевского в связи с его суждениями о воспитании. Ревель: Печатня Г. Матизена, 1891. 85 с.

3665. Русские писатели, поэты и беллетристы // Соврем. календарь на 1891 год. Изд. А. Д. Ступина. М., 1891. С. 26. Ф. М. Достоевский.

3666. Скабичевский А. М. История новейшей русской литературы (1848—1890). Изд. Ф. Павленкова. СПб.: Тип. «Новости», 1891. 360 с.

С. 183—202: Школа беллетристов сороковых годов. Гл. 11. I. Детство и воспитание Федора Михайловича Достоевского. II. Жизнь до ссылки. III. Ссылка. Женитьба. Возвращение. Издание журналов. IV. Остальная жизнь до смерти. V. Отличие Достоевского от прочих беллетристов сороковых годов по созерцанию и характеру творчества. VI. Сложность сюжетов. Психиатрический анализ. Жестокость. Преобладающие типы. VII. Два периода его литературной деятельности и характер каждого периода. Проблески света среди реакционного мрака.

Рец.: Николаев Ю. [Говоруха-Отрок Ю. Н.]. Литературные заметки. Конкуренты Никольского рынка // МВ. 1891. 14 сент.

3667. Соловьев Е. Ф. Достоевский, его жизнь и литературная деятельность: Биогр. очерк. С портр. Достоевского, гравир. в Лейпциге Геданом.; СПб.: Тип. «Общ. польза», 1891. 96 с. («Жизнь замечательных людей»; биогр. б-ка Ф. Павленкова).

3668. Елагин Ю. Н. Литературно-критические очерки // РВ. 1891. № 1. Янв. С. 315—330; № 2. Февр. С. 328.

О Достоевском.

3669. Розанов В. В. Легенда о Великом инквизиторе Ф. М. Достоевского: Опыт крит. комментария // РВ. 1891. № 1. Янв. С. 233—274; № 2. Февр. С. 226—274; № 3. Март. С. 215—253;

№ 4. Апр. С. 251—274; отд. изд. доп.: СПб., 1894. 244 с.; 3-е изд.: СПб., 1906. 287 с. переизд. Берлин, 1924. 280 с.; то же: Розанов В. В. Несовместимые контрасты бытия: Лит.-эстет. работы разных лет. М., 1990. С. 37—224. (История эстетики в памятниках и документах); то же: Розанов В. В. Собр. соч. М.: Республика, 1996. Т. 7: Легенда о Великом инквизиторе Ф. М. Достоевского. С. 5—151.

Вошло в кн.: О Великом инквизиторе: Достоевский и последующие. М.: Мол. гвардия, 1992 (вых. дан.: 1991).

Отзывы: Николаев Ю. [Говоруха-Отрок Ю. Н.] Литературные заметки. Нечто о Гоголе и Достоевском // МВ. 1891. 26 янв.; Николаев Ю. [Говоруха-Отрок Ю. Н.] Литературные заметки. «Блудные сыны» // МВ. 1891. 2 марта.; Николаев Ю. [Говоруха-Отрок Ю. Н.] Во что верил Достоевский? // МВ. 1894. 8 сент.; Николаев Ю. [Говоруха-Отрок Ю. Н.] Во что верил Достоевский? // МВ. 1894. 15 сент.; Старый книголюб [Страхов Н. Н.] // НВ. 1894. 25 нояб. (обе рец. перепеч.: В. В. Розанов: pro et contra: антология: в 2 кн. СПб.: 1995. Кн. 1. С. 263—281); Протопопов М. А. По поводу одной книги // Рус. богатство. 1895. № 3, отд. 2. С. 154—164; Ласкеев П. М. // Странник. 1902. Т. 1, ч. 1, янв. С. 194—195; Бердяев Н. А. // Книга. 1906. № 5. 30 нояб. С. 10.

3670. Буренин В. Критические очерки. С. А. Андреевский. Литературные чтения // НВ. 1891. 4 янв.

С. А. Андреевский о Достоевском.

3671. Николаев Ю. [Говоруха-Отрок Ю. Н.] Литературные заметки «Ретроспективный взгляд» // МВ. 1891. 5 янв.

Высокая оценка творчества Достоевского.

3672. Петербуржец [Лялин В. С.] Маленькая хроника // НВ. 1891. 9 янв.

О Достоевском.

3673. -ац. Лазо Лазарович. Белград // НВ. 1891. 10 янв.

Достоевский о славянстве.

3674. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1891. 11 янв.

О Достоевском.

3675. Николаев Ю. [Говоруха-Отрок Ю. Н.] Литературные заметки. В чем же дело? По поводу статьи Н. Я. Грота «Еще о задачах журнала». Вопросы философии и психологии, год II, книга 6-я // МВ. 1891. 12 янв.

Высокая оценка творчества Достоевского.

3676. Николаев Ю. [Говоруха-Отрок Ю. Н.] Литературные заметки. Сила вещей. По поводу журнала Вопросы философии и психологии // МВ. 1891. 19 янв.

Высокая оценка творчества Достоевского.

3677. Соловьев Влад. Русский национальный идеал // Новости. 1891. 23 янв. № 23; 26 янв.

О Достоевском.

3678. Памяти Ф. М. Достоевского. Панихида по Ф. М. Достоевскому // ПГ. 1891. 29 янв.

3679. Петербуржец [Лялин В. С.] Маленькая хроника // НВ. 1891. 29 янв.

О Достоевском.

3680. Сообщение о панихиде в десятую годовщину кончины Ф. М. Достоевского // НВ. 1891. 29 янв.

3681. Волинский А. [Флексер А. Л.] Литературные заметки // СВ. 1891. № 2. Февр. С. 163—164.

О Достоевском.

3682. Заграничные исторические новости // ИВ. 1891. № 2. Февр. С. 581.

Достоевский в Европе.

3683. Новости литературы. С. А. Андреевский. Литературные чтения // РВ. 1891. № 2. Февр. С. 349—351.

С. А. Андреевский о Достоевском.

3684. Протопопов М. Женское творчество // РМ. 1891. № 2. Февр. С. 166.

Достоевский «как самый талантливый и последовательный выразитель» «русофильской фракции» «наших славянофилов».

3685. Николаев Ю. [Говоруха-Отрок Ю. Н.] Литературные заметки. Чему же учит Вл. С. Соловьев? По поводу статьи

Вл. С. Соловьева «Русский национальный идеал». Новости, №№ 23 и 26 // МВ. 1891. 2 февр.

Вл. Соловьев и Достоевский.

3686. Розанов В. Несколько слов о Гоголе // МВ. 1891. 15 февр.

О Достоевском.

3687. Яковлев И. Литературный тип современного юноши // НВ. 1891. 28 февр.

О Достоевском.

3688. Скабичевский А. М. Чем отличается направление в искусстве от партийности // СВ. 1891. № 3. Март. С. 269—270.

О Достоевском.

3689. Петербуржец [Лялин В. С.] Маленькая хроника // НВ. 1891. 18 марта.

О Достоевском.

3690. Л. Н. Критика. Критические статьи Вал. Н. Майкова // РВ. 1891. № 4. Апр. С. 361—365.

Вал. Н. Майков о Достоевском.

3691. Л. О. [Оболенский Л. Е.] Хроника внутренней жизни // Рус. богатство. 1891. № 4. Апр. С. 196, 205.

О Достоевском.

3692. Новые книги // Рус. богатство. 1891. № 4. Апр. С. 240—241.

О Достоевском.

3693. Пользинский П. С. Детский мир в произведениях Достоевского: Опыт психолог. разбора дет. типов Достоевского в связи с его суждениями о воспитании // Гимназия. Ревель. 1891. № 4/6. Апр./июнь. С. 10—50; № 10/12. Окт./дек. С. 61.

3694. Николаев Ю. [Говоруха-Отрок Ю. Н.] Литературные заметки. Православие и католицизм. По поводу № 3 философско-литературного сборника Свое слово, издаваемого проф. А. А. Козловым. Киев, 1890 // МВ. 1891. 6 апр.

О «Братьях Карамазовых».

3695. Николаев Ю. [Говоруха-Отрок Ю. Н.] Литературные заметки. Н. С. Лесков и его критики. По поводу статьи г. Скабичевского «Чем отличается направление в искусстве от партийности». Северный вестник, март, апрель // МВ. 1891. 13 апр.

Высокая оценка творчества Достоевского.

3696. Среди газет и журналов // НВ. 1891. 14 апр.

О Достоевском, о его эпилепсии.

3697. Холева Ник., присяжный поверенный. Письмо в редакцию // НВ. 1891. 16 апр.

О Достоевском, о его творчестве.

3698. Созерцатель [Оболенский Л. Е.] Обо всем. Давнишние типы рус. беллетристов в новейшей пол. литературе // Рус. богатство. 1891. № 5/6. Май/июнь. С. 198, 211.

О Достоевском в польской литературе.

3699. Грот Н. Я. Еще о задачах журнала // Вопросы филос. и психологии. 1891. кн. 6. Июнь. С. V—VI.

О Достоевском, «искателе искры Божией».

3700. Леонтьев К. Н. Записки отшельника. Достоевский о рус. дворянстве. Гражданин. 1891. 25 июля.; 26 июля.; 27 июля.

3701. Булгаков Ф. Нравственные идеи в современной литературе Франции. Подражание фр. психологов Ф. М. Достоевскому // НВ. 1891. 15 авг.

3702. Вермель С. Нападения новейших беллетристов на науку. «Ученик», роман Поля Бурже. «Борьба за существование», драма Альфонса Додэ // Рус. богатство. 1891. № 9. Сент. С. 100—101, 115.

Достоевский и атеизм.

3703. Николаев Ю. [Говоруха-Отрок Ю. Н.] Литературные заметки. Нечто о нигилизме. По поводу Обрыва Гончарова // МВ. 1891. 28 сент.

Высокая оценка творчества Достоевского.

3704. Волинский А. [Флексер А. Л.] Литературные заметки // СВ. 1891. № 10. Окт. С. 152—154, 163.

О Достоевском, о его миросозерцании.

3705. Струнин Дм. Кумир девятиных годов // Рус. богатство. 1891. № 10. Окт. С. 164.

О «Преступлении и наказании».

3706. Протопопов М. Гончаров // РМ. 1891. № 11. Ноябрь. С. 113, 117.

«Лиризм или пафос, которым так богаты Гоголь, Достоевский, Лев Толстой и даже Салтыков»; Н. А. Добролюбов «говорил, что рассуждать по поводу произведений Достоевского об общих законах творчества так же странно, как рассуждать о генерале-бесе по поводу тапера, сбившегося с такта».

1892

3707. Бражников Л. Д. Федор Михайлович Достоевский (1821—1881) // Бражников Л. Д. Идеи русских писателей XIX века. Материалы к истории рус. лит. СПб., 1892. С. 227—249.

3708. Калужский Платон. Беседы с петербургским Сократом. Беседа одиннадцатая (понятие пространства). Беседа двенадцатая (понятие пространства). Беседа тринадцатая (вопрос о пространстве кривом и более чем трех измерений). Беседа четырнадцатая (понятия, находящиеся в тесной связи с идеей пространства: созерцание, представление, понятие, априорность, вещь сама в себе и проч.) // Свое Слово. Филос.-лит. сборник, изд. (вместо «Филос. трехмесячника») проф. А. А. Козловым. № 4. СПб.: тип. В. Штейна, 1892. С. 1—122.

Философия пространства у Достоевского.

3709. Николаева М. К. Пророк Мертвого дома [Достоевский]: Крит. очерк // Помощь. Вологод. сб. в пользу пострадавших от неурожая. СПб., 1892. С. 41—51.

3710. Протопопов М. А. Письма о литературе // РМ. 1892. № 1. Янв. С. 45—46, 49—50.

О Достоевском, о «Братьях Карамазовых».

3711. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1892. 10 янв.

О Достоевском, о «Братьях Карамазовых».

3712. Житель [Дьяков А. А.] Талант, как честность // НВ. 1892. 12 янв.

О Достоевском, о его честности и принципиальности.

3713. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1892. 25 янв.

О Достоевском, о «Бесах».

3714. Протопопов М. А. Письма о литературе // РМ. 1892. № 2. Февр. С. 203, 207, 210.

О Достоевском, о «Бедных людях», «Братьях Карамазовых».

3715. Некрасова Е. Новая серия народных книг под фирмой «Правда» // Рус. богатство. 1892. № 3. Март. С. 200.

Изд. Достоевского.

3716. Оболенский Л. Е. Новое сочинение Герберта Спенсера // РМ. 1892. № 3. Март. С. 11—23.

О Достоевском, о «Великом Инквизиторе».

3717. Семевский В. И. Материалы, заметки: Ф. М. Достоевский, 1857 г. // РС. 1892. № 3. Март. С. 696.

3718. Чиж В., проф. Криминальная антропология // СВ. 1892. № 3. Март. С. 165, 183.

Криминальная антропология Достоевского.

3719. Истомин В. Памяти Федора Михайловича Достоевского. По поводу исполнившейся 11-ой годовщины со дня смерти. 30 окт. 1821 г. 28 янв. 1881 г. // Варш. дневник. 1892. 17 марта. № 62.

3720. Линицкий П., профессор Киевской Духовной Академии. Изящная литература и философия // Вера и Разум. Харьков. 1892. № 8. Апр. Кн. 2. С. 331, 341, 350; № 9. Май. Кн. 1. С. 331, 341—350; № 11. Июнь. Кн. 1. С. 410, 413, 416—421, 427; № 14. Июль. Кн. 2. С. 39—58; № 16. Авг. Кн. 2. С. 125—151; № 18. Сент. Кн. 2. С. 233—265; № 20. Ноябрь. Кн. 2. С. 413—442.

О Достоевском.

3721. Среди газет и журналов // НВ. 1892. 3 апр.

О Достоевском.

3722. Петербуржец [Лялин В. С.] Маленькая хроника // НВ. 1892. 4 апр.

О Достоевском.

3723. Булгаков Ф. Мотивы литературной морали во Франции // НВ. 1892. 9 апр.

О Достоевском.

3724. Николаев Ю. [Говоруха-Отрок Ю. Н.] Литературные заметки. «Слуги» просвещения и его «холопы». По поводу статьи

А. А. Александрова «К. Н. Леонтьев». Русский вестник, апрель / МВ. 1892. 18 апр.

К. Н. Леонтьев и Достоевский.

3725. Михайловский Н. К. // Литература и жизнь. 1892. № 5. Май. С. 157.

«К тридцати годам... Достоевский был уже автором „Бедных людей“».

3726. Библиографический отдел // РМ. 1892. № 6. Июнь. С. 257, 259.

О Достоевском.

3727. Гольцев В. А. Научный обзор. Нравственные идеи К. Д. Кавелина // РМ. 1892. № 6. Июнь. С. 131.

К. Д. Кавелин и Достоевский.

3728. Литературная летопись. К биографии Достоевского // Книжки недели. 1892. Июнь. С. 195—196.

3729. М. П. [Протопопов М. А.] Народник-идеалист: (Повести и рассказы Каронина (Н. Е. Петропавловского)) // РМ. 1892. № 7. Июль. С. 191—192.

О Достоевском.

3730. Библиографический отдел // РМ. 1892. № 8. Авг. С. 392.

О Достоевском.

3731. И. Г. Отголоски // Одес. вестн. 1892. 30 авг.

О Достоевском.

3732. Ан-ский С. А. [Рапопорт Ш. З.] Очерки народной литературы // Рус. богатство. 1892. № 9. Сент. С. 177, 187.

Произведения Достоевского для народа.

3733. Минский Н. Генрих Ибсен и его пьесы из современной жизни // СВ. 1892. № 9. Сент. С. 75, 79.

Г. Ибсен и Достоевский.

3734. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // РМ. 1892. № 9. Сент. С. 180.

О Достоевском.

3735. Петербуржец [Лялин В. С.] Маленькая хроника (Мепи в Парижском Grand Hotel'e) // НВ. 1892. 19 сент.

О Достоевском.

3736. Ан-ский С. А. [Рапопорт Ш. З.] Очерки народной литературы // Рус. богатство. 1892. № 10. Окт. С. 65—66.

Произведения Достоевского для народа.

3737. Библиографический отдел // РМ. 1892. № 10. Окт. С. 436.

О Достоевском.

3738. Протопопов М. А. Беллетрист-публицист. (Романы и повести г. Боборыкина) // РМ. 1892. № 11. Ноябрь. С. 132, 140, 150, 152.

П. Д. Боборыкин и Достоевский.

3739. Современник. Мелочи жизни // ПГ. 1892. 5 дек. № 335. О Достоевском.

1893

3740. Бракенгеймер П. И. Ф. Достоевский / Пер. с «Etudes de critique scientifique» Геннекена: «Ecrivains français». Одесса: Центр. тип., 1893. 43 с.

3741. Леметр Жюль. Этюды о русских писателях: Достоевский. «Преступление и наказание». Островский — «Гроза». Одесса: Г. Бейленсон и М. Юровский, 1893. 32 с. (Международ. б-ка. № 4).

То же: 2-е изд., 1894.

3742. Мережковский Д. С. О причинах упадка и о новых течениях современной русской литературы. СПб.: тип. Б. Вольфа, 1893. 250 с.

С. 3, 8, 10—11, 25, 37, 43, 48—51, 54, 55, 70, 80—82, 85, 91, 94, 96, 100, 133, 140: О Достоевском. С. 163—172: О «Преступлении и наказании» Достоевского. I. Достоевский как художник. С. 172—182: II. Раскольников. С. 182—192: III. «Преступление и наказание».

3743. Линицкий П., проф. Киевской Духовной Академии. Изящная литература и философия // Вера и разум. 1893. № 1. Янв. Кн. 1. С. 1—23; № 4. Февр. Кн. 2. С. 159—162; № 5. Март. Кн. 1. С. 207—215; № 7. Апр. Кн. 1. С. 310, 323; № 9. Май. Кн. 1.

С. 389, 408; № 11. Июнь. Кн. 1. С. 479, 481—487, 489, 490, 494—495, 499—502; № 13. Июль. Кн. 1. С. 1, 19, 20, 29.

О Достоевском.

3744. Протопопов М. А. Умная книга // РМ. 1893. № 1. С. 113—114.

О Достоевском.

3745. Случевский В. К. Достоевский и внушение // Книжки недели. СПб., 1893. № 1. Янв. С. 24—56; № 2. Февр. С. 26—51.

3746. Э. Э. Варшавские письма // Новорос. телеграф. 1893. 27 янв.

О Достоевском.

3747. Михайловский Н. К. Русское отражение французского символизма // Рус. богатство. 1893. № 2. Февр. С. 45, 47, 60—61.

О Достоевском.

3748. Протопопов М. А. Письма о литературе // РМ. 1893. № 2. Февр. С. 124, 128, 131.

О Достоевском.

3749. Пыпин А. Н. После Гоголя // ВЕ. 1893. № 2. Февр. С. 770.

О Пушкинской речи Достоевского.

3750. Субботин А. Волга и волгари. Путевые очерки // СВ. 1893. № 2. Февр. С. 8.

Достоевский в Твери.

3751. Атава Сергей [Терпигорев С. Н.] // НВ. 1893. 28 февр.

О Достоевском.

3752. Хроника: (О чтении произведений Ф. М. Достоевского в гимназии Е. М. Гедда Д. В. Григоровичем, П. П. Гнедичем и П. И. Вейнбергом // НВ. 1893. 28 февр.

3753. Аврелин М. Секрет творчества (Заметка) // Вопр. философии и психологии. 1893. Кн. 2. Март. С. 116—117.

О Достоевском.

3754. Волинский А. [Флексер А. Л.] Литературные заметки. Родоначальник русской поэзии в характеристиках Тургенева, Островского, Достоевского // СВ. 1893. № 3. Март. С. 108, 110, 112, 115—120, 122, 132—133.

3755. Покровский Д. А. Очерки Москвы // ИВ. 1893. № 3. Март. С. 792; № 5. Май. С. 390.

Достоевский в Москве.

3756. Андреевский С. Тургенев. Его индивидуальность и поэзия // НВ. 1893. 9 марта.

И. С. Тургенев и Достоевский.

3757. Лекция профессора Кирпичникова: «Достоевский и Писемский» // Новорос. телеграф. 1893. 12 марта.

3758. Программа публичной лекции профессора Кирпичникова [«Достоевский и Писемский»] // Новорос. телеграф. 1893. 17 марта.

3759. Библиографический отдел // РМ. 1893. № 4. Апр. С. 170.

О Достоевском.

3760. Протопопов М. А. Этика и эстетика // РМ. 1893. № 4. Апр. С. 135, 138—139.

О Достоевском.

3761. Случевский В. К. Толпа и ее психология // Книжки недели. 1893. № 4. Апр. С. 33—34.

О Достоевском.

3762. Заграничные исторические новости // ИВ. 1893. № 5. Май. С. 551.

Пер. Достоевского на Западе.

3763. Протопопов М. А. Письма о литературе // РМ. 1893. № 5. Май. С. 212, 219—221.

О Достоевском.

3764. Двадцатипятилетие СПб. Славянского Благотворительного Общества // Новости. 1893. 12 мая.

Достоевский — член Славян. Благотворит. О-ва.

3765. Празднование 25-ти летия С.-Петербургского Благотворительного Общества // Рус. жизнь. 1893. СПб. 12 мая.

Достоевский — член Славян. Благотворит. О-ва.

3766. Торжественное собрание СПб. Славянского Благотворительного Общества // НВ. 1893. 12 мая.

Достоевский — член Славян. Благотворит. О-ва.

3767. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1893. № 6. Июнь. С. 140—141, 146.

О Достоевском.

3768. Протопопов М. А. Из истории нашей общественности // РМ. 1893. № 6. Июнь. С. 218—219.

О Достоевском.

3769. Соловьев Вл. Из вопросов культуры. Исторический сфинкс // ВЕ. 1893. № 6. Июнь. С. 783—784.

О Пушкинской речи Достоевского.

3770. Генкель В. О немецком переводчике русских писателей: (Письмо в ред.) // НВ. 1893. 19 июля.

О пер. Достоевского в Германии.

3771. Ливотов Е. В. Русский инок в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Странник. 1893. Т. 2. Авг. С. 426—449.

3772. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1893. № 8. Авг. С. 74—77, 82, 90—91.

О Достоевском.

3773. Род Эдуард. Русский роман и французская литература. I—VI // РВ. 1893. № 8. Авг. С. 209, 215, 218—219, 224—226.

Достоевский и фр. лит.

3774. П. [Буренин В. П.] Франция, Россия и тройственный союз // НВ. 1893. 22 авг.

Достоевский и Франция.

3775. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1893. № 9. Сент. С. 101, 103—104.

О Достоевском.

3776. Протопопов М. А. Два иностранных романа // РМ. 1893. № 9. Сент. С. 194—196.

О Достоевском.

3777. Волинский А. [Флексер А. Л.] Литературные заметки. Белинский. Белинский в характеристиках: Тургенева, Гончарова, Достоевского, Герцена и Панаева // СВ. 1893. № 10. Окт. С. 120, 136—138.

3778. Медведский К. П. Современные литературные деятели // ИВ. 1893. № 10. Окт. С. 160—163, 167.

О Достоевском.

3779. Прозоров Л. Провинциальная печать // СВ. 1893. № 10. Окт. С. 33.

О Достоевском.

3780. С. С. Б. [Антоний (Храповицкий А. П.)], архим. Пастырское изучение людей и жизни по сочинениям Ф. М. Достоевского // Богослов. вестн. 1893. № 10. Окт., отд. 2. С. 41—79; отд. изд.: Казань, 1898. 38 с.; перепеч.: Антоний (Храповицкий А. П.). Полн. собр. соч.: В 3 т. Казань, 1900 (2-е изд.: СПб., 1911). Т. 2. С. 463—495; то же: Антоний (Храповицкий), митр. Пастырское богословие. Св.-Успенский Псково-Печерский монастырь, 1994. С. 249—281.

Вошло в кн.: Антоний (Храповицкий А. П.), митр. Ф. М. Достоевский как проповедник возрождения: Посмерт. изд. Монреаль, 1965; Властитель дум: Ф. М. Достоевский в рус. критике конца XIX — нач. XX в. СПб., 1997; Ф. М. Достоевский и Православие / Сост. А. Н. Стрижев. М., 1997.

Отзыв: Странник. 1894. Т. 1. Апр. С. 769—773.

Полемика: Николаев Ю. [Говоруха-Отрок Ю. Н.]. Духовный журнал о Достоевском // МВ. 1893. 11 нояб.

3781. Банкет русской прессы // НВ. 1893. 19 окт.

О Достоевском.

3782. Владимирова Н. Банкет русской печати в Париже // НВ. 1893. 19 окт.

О Достоевском.

3783. Введенский А. И. О задачах современной философии, в связи с вопросом о возможности и направлении философии самобытно-русской // Вопр. философии и психологии. 1893. Кн. 5. Ноябрь. С. 142, 145, 149.

О Достоевском-философе.

3784. Иванов Ив. Новая культурная сила // РМ. 1893. № 11. Ноябрь. С. 244—247.

О Достоевском.

3785. Рубакин Н. А. Книжное оскудение // Рус. богатство. 1893. № 11. Ноябрь. С. 131, 139, 156.

О Достоевском.

3786. Хроника внутренней жизни // Рус. богатство. 1893. № 11. Ноябрь. С. 109.

О Достоевском.

3787. Юбилей Д. В. Григоровича // НВ. 1893. 1 нояб.

Д. В. Григорович и Достоевский.

3788. Южный М. Литературно-критический фельетон. О Достоевском // Гражданин. 1893. 7 нояб.

3789. Е. Ш. Новая пьеса Хауптманна // НВ. 1893. 19 нояб.

Г. Гауптман и Достоевский.

3790. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1893. № 12. Дек. С. 52, 67, 74.

О Достоевском.

3791. Рубакин Н. А. Книжное оскудение // Рус. богатство. 1893. № 12. Дек. С. 113—117.

О Достоевском.

3792. Среди газет и журналов. (Взгляд Г. Ното [Флексе-ра А. Л.] на Достоевского и гр. Л. Толстого) // НВ. 1893. 12 дек.

3793. Судебная хроника. Дело Б. Бржезицкой // НВ. 1893. 12 дек.

О Достоевском.

1894

3794. Зелинский В. А. Критические разборы романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы». М.: Тип. А. Кольчугина, 1894. 122 с.

Антонович М., Зверев Н., Марков Е., Миллер О., Михайловский Н., Оболенский Л., Чиж В.

3795. Зелинский В. А. Критический комментарий к сочинениям Ф. М. Достоевского: Сб. крит. ст. Изд. 2-е. Ч. 1—3. М.: [Изд. авт.]: Тип. А. Г. Кольчугина, 1894. Ч. 1. Биографические сведения о Ф. М. Достоевском. Общая характеристика литературной деятельности Ф. М. Достоевского. Критика «Бедных людей». Критические разборы повестей и рассказов Ф. М. Достоевского. 207 с.

3796. Кирпичников А., профессор. Достоевский и Писемский. Опыт сравнительной характеристики. Одесса: Тип. штаба Одес. Воен. Округа, 1894. 88 с.

Впервые: Записки Имп. Новорос. ун-та, 1894. Т. 64.

3797. Русаков Виктор [Либрович С. Ф.] Федор Михайлович Достоевский (С портр. писателя) // Русаков Виктор [Либрович С. Ф.]. Сто русских литераторов. Беспл. премия к «Задушевному слову» на 1894 г. Изд. т-ва М. О. Вольф. СПб., 1894. С. 64.

3798. Тургенев И. С. Письма к П. В. Анненкову // РО. 1894. № 1. Янв. С. 28; № 2. Февр. С. 489.

О Достоевском.

3799. Эртель А. Д. Ф. М. Достоевский как проповедник христианской морали // Киев. слово. 1894. 15 янв. № 2157; 17 янв.

3800. Соловьев И., свящ. Обзорение духовной периодической печати // РО. 1894. № 2. Февр. С. 932.

О Достоевском.

3801. Дневник печати. [Психиатр] Крафт-Эбинг о Достоевском и Ибсене // МВ. 1894. 19 февр.

Из газ. Deutsche Zeitung. 1894. 12 февр.

3802. Наука и искусство // Волгарь. Нижний Новгород. 1894. 22 февр.

Психиатр Крафт Эбинг о Достоевском и Ибсене в вен. газ. «Deutsche Zeitung». 1894. 12 февр.

3803. Вольтский А. Л. [Флексер А. Л.]. Литературные заметки. Н. А. Добролюбов. Статьи о Гончарове, Островском, Тургеневе и Достоевском // СВ. 1894. № 3. Март. С. 116—117, 125; № 4. Апр. С. 103; № 12. Дек. С. 377—409.

3804. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1894. № 3. Март. С. 89—97, 100; № 5. Май. С. 112—113; № 7. Июль. С. 91—94; № 11. Ноябрь. С. 115—117, 126—127, 183; № 12. Дек. С. 104—105.

О Достоевском.

3805. Птицын В. В. Древние адвокаты и наши присяжные цирконы // Наблюдатель. 1894. № 3. Март. С. 264, 276.

Достоевский и суд.

3806. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1894. 4 марта.

О Достоевском.

3807. Среди газет и журналов (Отчет г. Вергуна в «Галичанине» о лекции, прочитанной в Вене о Достоевском) // НВ. 1894. 12 марта.

3808. К-ский [Медведский К. П.] Наша журналистика // Наблюдатель. 1894. № 5. Май. С. 236.

О Достоевском.

3809. Каренин Влад. [Комарова-Стасова В. Д.] Жорж Занд и ее биографы // ВЕ. 1894. № 5. Май. С. 163—164, 171—176.

Достоевский о Жорж Занд.

3810. Медведский К. П. Апостол всепрощения: (Идеи публицист. и беллетрист. работ Ф. М. Достоевского) // Наблюдатель. 1894. № 5. Май. С. 58—84.

3811. Библиографический отдел // РМ. 1894. № 6. Июнь. С. 320—322.

О Достоевском.

3812. Медведский К. П. Умиряющая теория // Наблюдатель. 1894. № 6. Июнь. С. 137.

О Достоевском.

3813. Цебрикова М. Романы и повести Элизы Ожешковой // РМ. 1894. № 7. Июль. С. 89.

Достоевский как проповедник.

3814. Меланхолик Жак [Деянов А. И.] Московские наброски // НВ. 1894. 2 июля.

О Достоевском.

3815. М-ъ. Россия в суждениях итальянцев // НВ. 1894. 4 июля.

Достоевский об Италии.

3816. Дневник // Гражданин. 1894. 27 июля.

О Достоевском.

3817. Булгаков Ф. Литературные заметки. Новый роман Кнута Гамсуна и «Идиот» Ф. М. Достоевского // НВ. 1894. 4 авг.

3818. Михайловский Ник. Письмо в редакцию // НВ. 11 авг.

О Достоевском.

3819. Дневник // Гражданин. 1894. 13 авг.

О Достоевском.

3820. Old Gentleman [Амфитеатров А. В.] Впечатления. XXIV // НВ. 1894. 29 авг.

О Достоевском.

3821. Гальперин-Каминский И. Д. Руссоведение во Франции // РМ. 1894. № 9. Сент. С. 31, 39, 40—41.

Достоевский и Ж. Ж. Руссо.

3822. Михайловский Н. К. Заметка о Литературном фонде // Рус. богатство. 1894. № 9. Сент. С. 73, 76—79.

Достоевский и Литфонд.

3823. Литературный альбом. «Преступление и наказание» // Нива. 1894. № 37. 10 сент. С. 880.

3824. Введенский А. И. Идеи и типы в произведениях Ф. М. Достоевского // Лит. прил. к «Ниве». 1894. № 10. Окт. С. 193—218; № 11. Ноябрь. С. 451—466; также в кн. А. И. Введенского «Общественное самосознание в русской литературе». Пб., 1900. С. 161—207; изд. 2-е. Пб., 1909. С. 161—207.

3825. Шавловский И. Э. Александр Андреевич Достоевский [Некролог племянника писателя] // НВ. 1894. 9 окт.

3826. Матвеев П. Проспер Мериме и его отношение к русской литературе // НВ. 1894. 25 окт.

П. Мериме и Достоевский.

3827. Заграничные исторические новости. «Бедные люди» в английском переводе // ИВ. 1894. № 11. Ноябрь. С. 582.

3828. Протопопов М. А. Два поэта (Стихотворения А. Н. Плещеева. Сочинения гр. А. А. Голенищева-Кутузова) // Рус. богатство. 1894. № 11. Ноябрь. С. 183—184.

О Достоевском.

3829. Шенрок В. И. Одна из жен декабристов [Н. Д. Фонвизина] // Рус. беседа. 1894. № 11. Ноябрь. С. 100—136; № 12. Дек. С. 54—92.

Н. Д. Фонвизина и Достоевский.

3830. Шенрок В. И. Отзывы современников о «Переписке с друзьями» Гоголя // РС. 1894. № 11. Нояб. С. 113, 120.

Достоевский о «Переписке с друзьями» Н. В. Гоголя.

3831. Библиографический отдел // РМ. 1894. № 12. Дек. С. 588—589, 611—612, 616.

О Достоевском.

3832. Новые книги // Рус. богатство. 1894. № 12. Дек. С. 63. О Достоевском.

3833. А-т. Мертвая чувствительность // НВ. 1894. 7 дек.

О Достоевском.

1895

3834. Гаршин Е. М. Русская литература XIX века: Опыт истории новейшей рус. словесности в биогр., характеристиках и образцах. Пособие для сред. учеб. заведений и для самообразования. СПб.: Тип. И. Н. Скороходова, 1895. Т. 1, вып. 3. 128 с.

Изд. 2-е: 1896. 168 с.

О Достоевском.

3835. Мнения русских людей о лучших книгах для чтения. Изд. М. М. Ледерле и К°. СПб., 1895. С. 46, 55—56, 69, 73, 79, 85, 106, 115, 132, 136, 149, 153.

Достоевский Ф. М. Сочинения.

3836. Памяти Ю. Н. Говорухи-Отрока. Сборник статей из «Рус. обозрения». М.: Университ. тип., 1895. С. 18, 40—41, 43—45.

О Достоевском.

3837. Янтарева-Виленкина Р. А. Детские типы в произведениях Достоевского. Психолог. этюды. СПб.: Тип. инж. Г. А. Бернштейна, 1895. 93 с.

Изд. 2-е, испр. и доп. СПб.: Тип.-лит. «Грамотность», 1907. 83 с.

3838. Библиографический отдел // РМ. 1895. № 1. Янв. С. 39. О Достоевском.

3839. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1895. № 1. Янв. С. 131.

О Достоевском.

3840. Протопопов М. А. Писарев (Сочинения Д. И. Писарева) // Рус. богатство. 1895. № 1. Янв. С. 41, 53, 55, 59.

Д. И. Писарев о Достоевском.

3841. Библиографический отдел // РМ. 1895. № 2. Февр. С. 94—95.

О Достоевском.

3842. Каптерев П. Типы детей в произведениях Достоевского. Типы девочек // Воспитание и обучение. 1895. № 2. Февр. С. 41—54; № 3. Март. С. 73—87; № 4. Апр. С. 105—114; Типы мальчиков. № 9. Сент. С. 309—332.

3843. Кузмин П. А. Из записок // РС. 1895. № 2. Февр. С. 154. О Достоевском среди петрашевцев.

3844. Крестовский В. В. Письмо // ИВ. 1895. № 3. Март. С. 879.

О Достоевском.

3845. Среди газет и журналов (Мнение Каткова о «Соне Мармеладовой») // НВ. 1895. 4 марта.

3846. Ачкасов П. А. Письма о литературе. IV. Значение последнего романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // РВ. 1895. № 4. Апр. С. 245—258.

3847. Круглов А. В. Поездка в Старую Руссу. Школа им. Ф. М. Достоевского в Старой Руссе. Дом Ф. М. Достоевского в Старой Руссе (С двумя ил.) // ИВ. 1895. № 4. Апр. С. 132—136.

3848. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1895. № 4. Апр. С. 103.

О Достоевском.

3849. Оболенский Л. Е. Основы научной теории искусства и критики // РМ. 1895. № 4. Апр. С. 22, 35.

О Достоевском.

3850. Протопопов М. А. Удобная мораль // Рус. богатство. 1895. № 4. Апр. С. 170—173.

О Достоевском.

3851. Официальная биография Достоевского // Жизнь и искусство. 1895. № 144. 29 мая. С. 8—10.

См. также: Среди газет и журналов: (Из журн. «Жизнь и искусство» о «временном билете» на жительство, выдан. Ф. М. Достоевскому в Семипалатинске в 1859 г.) // НВ. 1895. 31 мая.

3852. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1895. № 6. Июнь. С. 51—53.

О Достоевском.

3853. Протопопов М. А. Гюн-де Мопассан // Рус. богатство. 1895. № 7. Июль. С. 166—167, 172—175; № 8. Авг. С. 84—85.

Г. Мопассан и Достоевский.

3854. Уманский А. Адам Мицкевич (Ист.-лит. этюд) // Рус. богатство. 1895. № 7. Июль. С. 104—105, 126—127.

О Достоевском.

3855. Новые книги // Рус. богатство. 1895. № 8. Авг. С. 67—69.

О Достоевском.

3856. Вестун [Вергун Д. Н.] Вена (Лекция г-жи Нины Гофман о Достоевском в Ethischer Verein) // НВ. 1895. 20 авг.

3857. Библиографический отдел // РМ. 1895. № 9. Сент. С. 474, 476.

О Достоевском.

3858. Протопопов М. А. В мире отверженных: Зап. б. каторж. Л. Мельшина [П. Ф. Якубовича] // Рус. богатство. 1895. № 9. Сент. С. 6—11; № 10. Окт. С. 83.

Сравнение «В мире отверженных» П. Якубовича с «Записками из Мертвого дома».

3859. Протопопов М. А. Писатель-оптимист (Собр. соч. П. Заходимского) (Вологодина) // Рус. богатство. 1895. № 9. Сент. С. 103—105.

О Достоевском.

3860. Современная летопись. Иностранные журналы // РВ. 1895. № 9. Сент. С. 323—324.

Пер. во Франции «Дядюшкиного сна» и «Сна смешного человека».

3861. Петербуржец [Лялин В. С.] Маленькая хроника // НВ. 1895. 30 сент.

О Достоевском.

3862. Волинский А. Л. [Флексер А. Л.] Литературные заметки // СВ. 1895. № 10. Окт. С. 278, 283, 289.

О Достоевском.

3863. Каптерев П. Общие замечания о детских типах у Достоевского // Воспитание и обучение. 1895. № 10. Окт. С. 349—359.

3864. Протопопов М. А. Новый роман Сенкевича // Рус. богатство. 1895. № 10. Окт. С. 85.

О Достоевском.

3865. Хроника (О передаче Казанским Уездным Земством в распоряжение Министерства Народного Просвещения капитала в 6.000 руб. на открытие ремесленной школы имени Ф. М. Достоевского в г. Арске) // НВ. 1895. 22 окт.

3866. Волинский А. Л. [Флексер А. Л.] Литературные заметки // СВ. 1895. № 11. Нояб. С. 295—298, 329, 334.

О Достоевском.

3867. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1895. № 11. Нояб. С. 59—60.

О Достоевском.

3868. А-т. Скука // НВ. 1895. 20 нояб.

О Достоевском.

3869. Горнфельд А. Г. Забытый писатель // Рус. богатство. 1895. № 12. Дек. С. 149, 168, 171.

О Достоевском.

3870. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1895. 22 дек.

О Достоевском.

3871. Сигма [Сыромятников С. Н.] Г. Скабичевский — цензор. Люди будущего века // НВ. 1895. 31 дек.

О Достоевском.

1896

3872. Алексеев П. С., д-р. О пьянстве / С предисл. Льва Толстого: «Для чего люди одурманиваются?». М., 1896. С. XXVI—XXVII.

О Достоевском.

3873. Волконский С., кн. Очерки русской истории и русской литературы. Публ. лекции, чит. в Америке. 2-е изд. СПб., 1896. С. 242, 296—298, 307—315.
О Достоевском.
Рец.: Кончак [Половцев А. В.] Россия в Америке // НВ. 1897. 13 янв.
3874. Волинский А. Л. [Флексер А. Л.] Русские критики: Лит. очерки. СПб., 1896. С. 19—21, 128, 223, 231, 386—420, 752, 770, 771, 790, 800, 806, 808.
О Достоевском.
3875. Джаншиев Гр. Эпоха великих реформ. 6-е доп. изд. М., 1896. С. 167—173.
О «Записках из Мертвого дома».
3876. Карлетти Т. Современная Россия. Ч. II. Рус. наука, лит. и искусство. Очерки / Пер. с итал. Анны Волховской. СПб., 1896. С. 100—103, 105, 125—159, 175—176, 178, 188—189, 199, 214, 220.
Русская литература. Псевдоклассическое направление. Расцвет русской литературы. Пушкин. Лермонтов. Оригинальность литературы и натуралистическое направление. Гоголь. Тургенев. Достоевский. Лев Толстой.
3877. Кирпичников А. Достоевский и Писемский (Опыт сравнит. характеристики) // Кирпичников А. Очерки по истории новой русской литературы. Изд. Л. Ф. Пантелеева. СПб., 1896. С. 142, 145—147, 152, 207, 216, 226, 242, 243, 246—248, 258—342, 355.
Рец.: ВЕ. 1896. № 3. Март. С. 432—436.
3878. М. С. Плоды учения гр. Л. Н. Толстого. СПб., 1896. Кн. 2. С. 7, 41.
О Достоевском.
3879. Орнатский Философ, свящ. О православии русского народа. Речь в торжеств. собрании Славян. О-ва 18 февр. 1896 г. СПб.: Тип. Гл. Упр. Уделов, 1896. 28 с.
Достоевский о православии рус. народа.
3880. Плетнев П. А. Письмо к Я. К. Гроту от 30 января 1846 г. // Переписка Я. К. Грота с П. А. Плетневым. СПб., 1896. Т. 2. С. 663—664.
Отрицательный в целом отзыв о «Бедных людях».
3881. Ферри Энрико. Преступники в искусстве / Пер. с фр. Н. Л. М., 1896. 63 с.
Преступники у Достоевского.
3882. Протопопов М. А. Критики Тургенева // Рус. богатство. 1896. № 1. Янв. С. 72—73, 75, 82.
Достоевский об И. С. Тургеневе.
3883. Александров М. 50-летие повести «Бедные люди» // НВ. 1896. 9 янв.
3884. Шляпкин И. А. Пятидесятилетие «Бедных людей» Ф. М. Достоевского // Всемир. ил. 1896. № 1407. 13 янв. С. 59—61.
3885. Л. С. Когда началась литературная деятельность Ф. М. Достоевского // МВ. 1896. 17 янв.
3886. В-в В. 50-летие «Бедных людей» // Рвед. 1896. 24 янв.
3887. Дебютант [Кугель А. Р.] «Бедные люди» // ПГ. 1896. 24 янв.
3888. Л. С. Заметки и мнения. О начале литературной деятельности Ф. М. Достоевского // МВ. 1896. 24 янв.
3889. Пятидесятилетний юбилей «Бедных людей» // НВ. 1896. 24 янв.
3890. На могиле Ф. М. Достоевского // ПГ. 1896. 25 янв.
3891. Николаев Ю. [Говоруха-Отрок Ю. Н.] Ф. М. Достоевский (По поводу исполнившегося пятидесятилетия от начала его литературной деятельности) // МВ. 1896. 25 янв.
3892. По поводу пятидесятилетия «Бедных людей» // Новост. 1896. 25 янв.
3893. 50-летие «Бедных людей» // Орл. вестн. 1896. 25 янв.
3894. Хроника // Новости. 1896. 25 янв.
50-летие «Бедных людей».
3895. Федор Михайлович Достоевский (По поводу 50-летия «Бедных людей») // Киев. слово. 1896. 24 янв.
3896. [Чествование памяти Достоевского 24 января 1896 г. в 50-летнюю годовщину «Бедных людей» в литературно-артистическом обществе Киева] // Киев. слово. 1896. 26 янв.
3897. С. К. Памяти Ф. М. Достоевского. Чтение в Киев. лит.-артист. о-ве 24 янв. 1896 г. // Волян. Житомир, 1896. 27 янв.
3898. Портрет Ф. М. Достоевского (По поводу пятидесятилетия романа «Бедные люди») // Живопис. обозрение. 1896. № 5. 28 янв. С. 104.
3899. С. К. Памяти Ф. М. Достоевского. Чтение в Киев. лит.-артист. о-ве 24 янв. 1896 г. // Волян. 1896. 28 янв.
3900. Юбилей и годовщины. Ф. М. Достоевский // Живопис. обозрение. 1896. № 5. 28 янв. С. 117.
3901. «В мире отверженных» Л. Мельшина [П. Ф. Якубовича] // Рус. богатство. 1896. № 2. Февр. С. 7.
Сравнение «В мире отверженных» П. Якубовича с «Записками из Мертвого дома».
3902. Гольцев В. А. Не в очередь // РМ. 1896. № 2. Февр. С. 151—153.
О Достоевском.
3903. Грибовский В. М. Три парижских знаменитости // Книжки недели. 1896. № 2. Февр. С. 131.
О пер. Достоевского на фр. яз.
3904. Из литературного мира. Лит. юбилей [50-летие «Бедных людей»] // Книжки недели. 1896. № 2. Февр. С. 361.
3905. Литературная летопись. Пятидесятилетие «Бедных людей» // Книжки недели. 1896. № 2. Февр. С. 336—340.
3906. Меньшиков М. О. Смысл свободы // Книжки недели. 1896. № 2. Февр. С. 330, 334—335.
О Достоевском.
3907. Новые книги // Рус. богатство. 1896. № 2. Февр. С. 19.
О Достоевском.
3908. Энгельгардт Н. А. Критика русского самосознания // Книжки недели. 1896. № 2. Февр. С. 311.
О Достоевском.
3909. Памяти Достоевского // Орл. вестн. 1896. 1 февр.; 15 февр.; 22 февр.
3910. Вестун [Вергун Д. Н.] Выборная реформа в Австрии // НВ. 1896. 16 февр.
О Достоевском.
3911. Орнатский Ф. Н., свящ. О православии русского народа: Речь в торжеств. собр. С.-Петербур. Славян. о-ва 18 февр. 1896 г. // Современник. 1896. № 8. С. 135—143; отд. изд.: СПб., 1896. 28 с. Перепеч. в кн.: Ф. М. Достоевский и Православие / Сост. А. Н. Стрижев. М.: Отчий дом, 1997.
3912. Библиографический отдел // РМ. 1896. № 3. Март. С. 129—131.
О Достоевском.
3913. Гольцев В. А. Не в очередь // РМ. 1896. № 3. Март. С. 196.
О Достоевском.
3914. Ермилов В. Достоевский о задачах народной литературы // Образование. 1896. № 3. Март. С. 34—46 (Отд. II).
3915. И. С. Поэт бедных людей. С портр. Ф. М. Достоевского // По морю и суше. Одесса, 1896. № 3. Март. С. 18—25.
3916. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1896. № 3. Март. С. 67—70.
О Достоевском.
3917. П. Литературное обозрение. Л. Мельшин [Якубович П. Ф.] В мире отверженных. Записки бывшего каторжника // ВЕ. 1896. № 3. Март. С. 384—385, 390.
Сравнение с «Записками из Мертвого дома».
3918. Протопопов М. А. Критик-декадент // РМ. 1896. № 3. Март. С. 158—159, 168.
О Достоевском.
3919. [Рецензия на книгу Л. Мельшина [П. Ф. Якубовича] «В мире отверженных»] // РМ. 1896. № 3. Март. С. 129—131.
Сравнение «В мире отверженных» П. Якубовича с «Записками из Мертвого дома».
3920. Смесь: Моск. о-во любителей рус. словесности // ИВ. 1896. № 3. Март. С. 1042.

- О Достоевском.
3921. Смесь. Пятидесятилетие «Бедных людей» Ф. М. Достоевского // ИВ. 1896. № 3. Март. С. 1040.
3922. Тверской П. А. Американский женский клуб о русских писателях // ВЕ. 1896. № 3. Март. С. 345, 347.
О Достоевском.
3923. Фаресов А. И. Поминка Ник. Сем. Лескова // Книжки недели. 1896. № 3. Март. С. 14.
О Достоевском и Н. С. Лескове.
3924. Новгород (Корреспонденция «Нового времени») // НВ. 1896. 4 марта.
О Старой Руссе, как месте проживания Достоевского.
3925. Кусков П. Письмо в редакцию // НВ. 1896. 13 марта.
О Достоевском.
3926. Никольский Б. В. Николай Николаевич Страхов. Крит.-биогр. очерк // ИВ. 1896. № 4. Апр. С. 248—250.
Н. Н. Страхов о Достоевском.
3927. Оболенский Л. Е. Два момента творчества Достоевского. I. «Бедные люди» // Книжки недели. 1896. № 4. Апр. С. 191—207.
3928. Ярцев А. Заметки и поправки. Когда началась литературная деятельность Ф. М. Достоевского // ИВ. 1896. № 4. Апр. С. 375.
3929. Головин К. Достоевский после ссылки // СПбВ. 1896. 3 апр.; 5 апр.; 7 апр.
3930. Суворин А. По поводу «Дыма» Тургенева и пр. // НВ. 1896. 7 апр.
О Достоевском и И. С. Тургеневе.
3931. Буренин В. Из записной книжки критика // НВ. 1896. 12 апр.
О Достоевском.
3932. Дедлов В. Л. Учебные воспоминания // Книжки недели. 1896. № 5. Май. С. 127.
О Достоевском.
3933. Оболенский Л. Е. Два момента творчества Достоевского. II. «Братья Карамазовы» // Книжки недели. 1896. № 5. Май. С. 196—230.
3934. Сторожев В. Н. Голос провинции в вопросе о народных чтениях // РМ. 1896. № 5. Май. С. 74.
Достоевский о народных чтениях.
3935. Хроника: (По поводу лекций кн. С. М. Волконского в Америке о рус. лит.) // НВ. 1896. 27 мая. № 7271.
С. М. Волконский о Достоевском.
3936. Короленко Вл. Самозванцы гражданского ведомства // Рус. богатство. 1896. № 8. Авг. С. 129—130, 146—151.
О самозванцах у Достоевского.
3937. Чиж Ф. Немцы, евреи, поляки в произведениях Достоевского // Наблюдатель. 1896. Кн. 9. Сент. С. 67—79; Кн. 10. Окт. С. 230—235.
3938. Энгельгардт Ник. Психология демонизма // Книжки недели. 1896. № 9. Сент. С. 260—269.
О Достоевском.
3939. Оршанский И. Г., проф. История одного идейного преступления («Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского) // СВ. 1896. № 10. Окт. С. 15—34; № 11. Нояб. С. 48—70.
3940. Энгельгардт Ник. Преступная душа // Книжки недели. 1896. № 10. Окт. С. 244—251.
О Достоевском.
3941. А. Б. [Богданович А. И.] Критические заметки. «В мире отверженных» г. Мельшина [Якубовича П. Ф.]. Каторга сорок лет назад. Резкая разница между «Мертвым домом» и «Миром отверженных» // Мир. божий. 1896. № 11. Нояб. С. 279—287.
3942. Энгельгардт Н. А. Лже-народничество // Книжки недели. 1896. № 11. Нояб. С. 280, 284, 286, 294, 304.
О Достоевском.
3943. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1896. 29 нояб.
О Достоевском.
3944. Библиографический отдел // РМ. 1896. № 12. Дек. С. 592.
О Достоевском.
3945. Протопопов М. А. Добролюбов // РМ. 1896. № 12. Дек. С. 225, 232—233, 240.
Н. А. Добролюбов о Достоевском.
3946. Языков Н. М. Письма к Н. В. Гоголю / Сообщ. В. Шенрок // РС. 1896. № 12. Дек. С. 640—641.
О Достоевском.
3947. Old Gentleman [Амфитеатров А. В.] Типы и картинки. Ю. Н. Говоруха-Отрок (Ю. Николаев) // НВ. 1896. 18 дек.
О Достоевском.
3948. Среди газет и журналов (Воспоминания д-ра Белоголого о М. Е. Салтыкове) // НВ. 1896. 24 дек.
М. Е. Салтыков-Щедрин о Достоевском.

1897

3949. Головин К. Русский роман и русское общество. СПб.: Тип. А. А. Пороховщикова, 1897. 380 с.
С. 117—119: Гл. VIII. Достоевский в первую пору своего творчества. «Бедные люди». Достоинства этого романа. Идеалы Достоевского. С. 318—328: Гл. XVI. Достоевский после ссылки. Характеристика его воззрений. Его московская речь. Религиозные взгляды Достоевского. Легенда о Великом Инквизиторе и разговор Ставрогина с Шатовым в «Бесах». Отношение Достоевского к шестидесятиникам. Нравственные взгляды Достоевского: его отношение к своим героям. Отличие Достоевского от Л. Толстого. С. 328—348: Гл. XVII. Достоевский как художник. «Записки из Мертвого дома». «Униженные и оскорбленные». «Преступление и наказание»; истинный смысл этого романа; что выражает собою фигура Раскольникова? «Бесы». «Идиот». «Братья Карамазовы»; какова была задача Достоевского в этом романе; его символическое значение.
3950. М. М. Поэзия Надсона. СПб., 1897. С. 23—24.
Стих-е С. Надсона о Достоевском.
3951. Мережковский Д. С. Вечные спутники. Достоевский, Гончаров, Майков. Пб.: П. П. Перцов, 1897; изд. 3-е. Пб.: М. В. Пирожков. 1908. 92 с.
3952. Михайловский Н. К. Буря в стакане педагогической воды // Михайловский Н. К. Сочинения: В 6-ти т. СПб., 1897. Т. 3. С. 301—302.
О «Подростке».
Впервые: ОЗ. 1875. № 1.
3953. Михайловский Н. К. Вперемежку // Михайловский Н. К. Сочинения: В 6-ти т. СПб., 1897. Т. 4. С. 220—222.
О «Подростке».
Впервые: ОЗ. 1876. № 1, 2, 5, 8, 11; 1877. № 4, 6.
3954. Острогорский В. Федор Михайлович Достоевский // Острогорский В. Двадцать биографий образцовых русских писателей. 5-е изд. СПб., 1897. С. 149—156.
3955. Отчет Совета С.-Петербургского Фребелевского общества. 1871—1896. СПб., 1897. С. 25.
Достоевский принимал участие в Комиссии по присуждению Фребелевских премий.
3956—3957. Библиографический отдел // РМ. 1897. № 1. Янв. С. 2, 42.
О Достоевском.
3958. В. Ф. Станный культ // РВ. 1897. № 1. Янв. С. 234—245.
О Достоевском.
3959. Иванов Ив. История русской критики // Мир божий. 1897. № 1. Янв. С. 179—181.
О Достоевском.
3960. Казанский Л. Чужие дети // Жизнь. СПб. 1897. № 3. Янв. С. 427—428, 435.
Достоевский и дети.
3961. Даневский В. П., проф. Книга А. Ф. Кони. Сенатор А. Ф. Кони. «За последние годы». СПб., 1896 // НВ. 1897. 9 янв.
А. Ф. Кони и Достоевский.
3962. Билет Федора Михайловича Достоевского [для проезда из Семипалатинска в Тверь] // Орл. вестн. 1897. 9 янв.
Перепеч.: Дневник печати // Гласность. 1897. 19 (31) янв.

3963. Среди газет и журналов. (Воспоминания д-ра Белоголого о С. П. Боткине) // НВ. 1897. 24 янв.
О Достоевском.
3964. Библиографический отдел // РМ. 1897. № 2. Февр. С. 55, 64.
О Достоевском.
3965. Вольтерский А. [Флексер А. Л.] Литературные заметки // СВ. 1897. № 2. Февр. С. 281—282.
О Достоевском.
3966. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1897. № 2. Февр. С. 131—132, 134.
О Достоевском.
3967. Новые книги // Рус. богатство. 1897. № 2. Февр. С. 42—44.
О Достоевском.
3968. Чешихин В. Е. Главнейшие течения русской литературной критики // Наблюдатель. 1897. № 2. Февр. С. 277—278, 281.
О Достоевском — лит. критике.
3969. Горнфельд А. Г. Критика и лирика // Рус. богатство. 1897. № 3. Март. С. 30, 37, 50, 55, 57, 61.
О Достоевском.
3970. Литературное обозрение // ВЕ. 1897. № 3. Март. С. 384—385, 390.
Сравнение «В мире отверженных» П. Якубовича с «Записками из Мертвого дома».
3971. Поварнин С. И. Критические наброски // Жизнь. СПб. 1897. Март. № 9. С. 380—381, 384, 385—386, 389, 392, 394—398, 400.
О Достоевском.
3972. Энгельгардт Н. А. Философия русского самосознания // Книжки недели. 1897. № 3. Март. С. 261, 272.
Достоевский и рус. самосознание.
3973. Достоевский Андрей Михайлович [Некролог] // НВ. 1897. 9 марта.
Младший брат писателя.
3974. Достоевский, Андрей Михайлович [Некролог] // Кн. вестн. 1897. № 12.
Младший брат писателя.
3975. Из переписки гр. А. К. Толстого 1851—1875 гг. // ВЕ. 1897. № 4. Апр. С. 618.
Письмо А. К. Толстого от 8 янв. 1855 г.: «Я прочел Кто виноват <...> Насколько Писемский и Достоевский и все эти писатели натуральной школы скучны и утомительны сравнительно с этой книгой!».
3976. Поварнин С. И. Критические наброски. О смысле жизни // Жизнь. СПб. 1897. № 14. Апр. С. 326; № 15. Апр. С. 329.
О Достоевском.
3977. Стасов В. В. Николай Николаевич Ге // Книжки недели. 1897. № 4. Апр. С. 200.
О Достоевском.
3978. Соханская Н. С. Письмо к И. С. Аксакову от 11 февр. 1862 г. // РО. 1897. № 5. Май. С. 74.
Высокая оценка ст. Г. А. Кушелева-Безбородко в «Рус. слове» (1861, № 9) об «Униженных и оскорбленных».
3979. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1897. № 6. Июнь. С. 97—98, 121.
О Достоевском.
3980. Сементковский Р. И. Русский роман и главный его герой // ИВ. 1897. № 6. Июнь. С. 854, 859—860, 863, 867.
О Достоевском.
3981. Тургенев И. С. Из писем к С. К. Брюлловой, рожденной Кавелиной (1871—1877 гг.) / С предисл. и прим. Д. А. Корсакова // РМ. 1897. № 6. Июнь. С. 26—27.
О Достоевском.
3982. Дневник печати // Вольтер. Житомир. 1897. 22 июня.
О Пушкинской речи Достоевского.
3983. Пытловский Н. Достоевский и Красинский // СВ. 1897. № 7. Июль. С. 168—188.
3984. К характеристике Ф. М. Достоевского // Саратов. дневн. 1897. 1 авг.
3985. Аксаков И. С. Письмо Н. С. Соханской [О журн. «Эпоха»] от 10 янв. 1865 г. // РО. 1897. № 9. Сент. С. 6.
3986. В купе. Набросок с натуры // СВ. 1897. № 9. Сент. С. 174—178.
О Достоевском.
3987. Среди газет и журналов (Сообщ. кн. В. П. Мещерского о фанатических поклонниках Достоевского в Германии) // НВ. 1897. 24 окт.
3988. Город Омск [Место, где отбывал каторгу Достоевский] // Всемир. иллюстр. 1897. № 1496. 11 нояб. С. 315.
3989. Меньшиков М. О. Элементы романа. О любви святой // Книжки недели. 1897. № 11. Ноябрь. С. 161.
О Достоевском.
3990. Новый Аргус. Провинциальная жизнь // Наблюдатель. 1897. № 11. Ноябрь. С. 296.
О Достоевском.
3991. Обозреватель. Наша журналистика // Наблюдатель. 1897. № 11. Ноябрь. С. 316—317.
О Достоевском.
3992. Простосердов Ефим. (Пятковский А. П.) Фонограф // Наблюдатель. 1897. № 11. Ноябрь. С. 42.
О Достоевском.
3993. Ге Юрий. Русский язык и латыши // НВ. 1897. 16 нояб.
О Достоевском.
3994. Среди газет и журналов («Наблюдатель» по поводу мнения Ф. М. Достоевского о евреях) // НВ. 1897. 29 нояб.
3995. Библиографический отдел // РМ. 1897. № 12. Дек. С. 553—555.
О Достоевском.
3996. Детская литература // НВ. 1897. 24 дек.
Произведения Достоевского для детей.

1898

3997. [Иосиф, иеросхимонах] Н. В. Гоголь, И. В. Киреевский, Ф. М. Достоевский и К. Н. Леонтьев перед «старцами» Оптиной Пустыни // Душеполезное чтение. 1898. Ч. 1. С. 157—162.
Отд. оттиск: М., 1898; Шамордино, 1911.
3998. Сергеев П. А. Как живет и работает гр. Л. Н. Толстой. М.: тип. И. Н. Кушнерова, 1898. 107 с.: ил.
То же. М., 1908.
То же (с сокр.) // ЛН. М., 1939. Т. 37/38: Л. Н. Толстой. Т. 2. С. 537, 565, Л. Н. Толстой в воспоминаниях современников: В 2 т. М., 1978. Т. 2. С. 146.
Приводится отзыв Л. Н. Толстого о «Записках из Мертвого дома».
3999. Толстой Л. Н., гр. Что такое искусство? Изд. ред. журн. «Читатель». М., 1898. С. 174, 196.
О Достоевском.
4000. Мельшин Л. [Якубович П. Ф.] Переслащенное народолюбие // Рус. богатство. 1898. № 1. Янв. С. 130—131, 133, 137.
О Достоевском.
4001. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1898. № 1. Янв. С. 114—115, 118—119, 121, 124—125.
О Достоевском.
4002. Толстой Л. Н. Что такое искусство? // Вопросы философии и психологии. 1898. Кн. 41. Янв./февр. С. 102, 120.
О Достоевском.
- Отклик: Среди газет и журналов // НВ. 1898. 21 марта.
4003. Суворин А. Маленькие письма. СССXXIII // НВ. 1898. 21 янв.
О Достоевском.
4004. Памяти Ф. М. Достоевского // Риж. вестн. 1898. 29 янв.
4005. Подосенова А. Русские дети. I—IV // Книжки недели. 1898. № 2. Февр. С. 163—167; То же. V—VI; // Там же. № 8. Авг. С. 158—176.
О произведениях Достоевского для детей.
4006. Венгеров С. А. Великое сердце. Виссарион Григорьевич Белинский // Рус. богатство. 1898. № 3. Март. С. 182, 184.
В. Г. Белинский и Достоевский.

4007. Венгеров С. А. Основные черты истории новейшей русской литературы // ВЕ. 1898. № 3. Март. С. 102—103, 113, 118. О Достоевском.
4008. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1898. № 3. Март. С. 140. О Достоевском.
4009. Н. К. Из Франции // Рус. богатство. 1898. № 3. С. 91. Пер. Достоевского во Франции.
4010. «Предсказания» покойного Ф. М. Достоевского и насколько он был прав в своих предсказаниях // Странник. 1898. № 3. Март. С. 550—555.
4011. Эвальд А. В. Воспоминания о графе И. Д. Делянове // ИВ. 1898. № 3. Март. С. 945. О Достоевском.
4012. Розанов В. «Вечно — печальная» дуэль // НВ. 1898. 24 марта. О Достоевском.
4013. Сигма [Сыромятников С. Н.] Проповедь бессмертия // НВ. 1898. 24 марта. О Достоевском.
4014. Краснов Пл. А. Поэзия прозы // Книжки недели. 1898. № 4. Апр. С. 173, 182. О Достоевском.
4015. Ветринский Ч. [Чешихин В. Е.] Евграф Васильевич Чешихин // РС. 1898. № 5. Май. С. 318. О Достоевском.
4016. Калужский Платон. Беседы с петербургским Сократом. Беседа пятнадцатая (понятие движения). Беседа шестнадцатая (понятие движения). Беседа семнадцатая (понятие материи). Беседа восемнадцатая (понятие материи и причинности) // Свое слово. 1898. № 5. Май. С. 1—72. О Достоевском.
4017. Новинки иностранной литературы Gabriele d'Annunzio: La ville Morte // ВЕ. 1898. № 5. Май. С. 428—430. Достоевский и ит. писатель Д'Аннунцио.
4018. Новые книги // Рус. богатство. 1898. № 5. Май. С. 36—37. О Достоевском.
4019. Тихонов А. Ф. М. Достоевский о телесном наказании // Вестн. воспитания. 1898. № 6. Июнь. С. 92—106.
4020. Протопопов М. А. Два мирозерцания // РМ. 1898. № 7. Июль. С. 171, 174. О Достоевском.
4021. Среди газет и журналов (О пер. «Записок из Мертвого дома» на латышск. яз.) // НВ. 1898. 6 июля.
4022. Библиографические новости (О печатании романа «Братья Карамазовы» на латыш. яз. в газ. «Deenas Laga» в Риге) // НВ. 1898. 19 июля.
4023. В Европе о России // Космополис. СПб. 1898. № 8. Авг. С. 174. О Достоевском.
4024. Гриневиц П. Ф. Итоги двух юбилеев // Рус. богатство. 1898. № 8. Авг. С. 97. О Достоевском.
4025. Новые книги // Рус. богатство. 1898. № 8. Авг. С. 71. О Достоевском.
4026. Среди газет и журналов // НВ. 1898. 9 авг. О Достоевском.
4027. Белозерский. «Юмористические». Этюды о русских писателях // НВ. 1898. 11 (23) авг. О кн.: Леметр Жюль. Этюды о русских писателях. Ж. Леметр о Достоевском.
4028. Хроника // НВ. 1898. 22 авг. О Достоевском.
4029. Литература и печать. Ф. М. Достоевский перед ссылкой // Вестн. иностр. лит. СПб. 1898. № 9. Сент. С. 306—309.
4030. Протопопов М. А. Бодрый талант. Повести и рассказы И. Н. Потапенка // РМ. 1898. № 9. Сент. С. 164, 167, 169—170, 178, 181—182. О Достоевском.
4031. Скабичевский А. М. Каторга 50 лет тому назад и ныне // РМ. 1898. № 9. Сент., отд. 2. С. 71—98; № 10. Окт., отд. 2. С. 34—68; Скабичевский А. М. Соч. Пб., 1903. Т. 2. С. 685—746. О «Записках из Мертвого дома». Высокая оценка романа.
4032. Маленький фельетон. К биографии Ф. М. Достоевского / Сообщ. В. Н. // Волж. вестн. Казань. 1898. 25 сент.
4033. Михайловский Н. К. Еще о г. Максиме Горьком и его героях // Рус. богатство. 1898. № 10. Окт. С. 66—68, 83, 85. То же: Михайловский Н. К. Полн. собр. соч.: В 10 т. СПб., 1914. Т. 8: Михайловский Н. К. Литературная критика: Ст. о рус. лит. XIX — нач. XX в. Л., 1989. С. 503, 507. (Рус. лит. критика).
- О женских образах у Достоевского. О восприятии Ф. Ницше «Записок из Мертвого дома».
4034. Кирпичников А. И. Между славянофилами и западниками // РС. 1898. № 11. Ноябрь. С. 299; № 12. Дек. С. 571. О Достоевском.
4035. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1898. № 11. Ноябрь. С. 54—56. О Достоевском.
4036. Новые книги // Рус. богатство. 1898. № 11. Ноябрь. С. 69—70. О Достоевском.
4037. Протопопов М. А. Публицист-идиллик // РМ. 1898. № 11. Ноябрь. С. 160, 168. О Достоевском.
4038. Розанов В. Семья, как религия // СПбВ. 1898. 23 нояб. (5 дек.). Достоевский как семьянин.
4039. Вахтеров В. П. Нравственное воспитание и начальная школа // РМ. 1898. № 12. Дек. С. 87. О Достоевском.
4040. Независимый [Ясинский И. И.] Что думают и делают в провинции. Добрые люди // БВ. 1898. 24 дек. (5 янв. 1899). Достоевский о нем. «человечности».

1899

4041. Венгеров С. А. Иван Александрович Гончаров (6 июня 1812 — 15 сент. 1891 г.): Биогр. очерк // Гончаров И. А. Полн. собр. соч.: В 12-ти т. СПб.: Тип. А. Ф. Маркса, 1899. Т. 1. С. 13—15, 18—19. О Достоевском и И. А. Гончарове.
4042. Балталон Ц. Пособие для литературных и письменных работ. М., 1899. 143 с. Лит. и письменные работы по Достоевскому.
4043. Мартыновский В. Русские писатели в выборе и обработке для школ. Тифлис, 1899. 171 с. Достоевский в школе.
4044. Обнинский Виктор. Достоевский и Толстой о Пушкине (Письмо к ред. «Рус. труда»). Извл. из № 19 «Рус. труда» 1899 г. СПб.: Тип. А. Пороховщикова, 1899. 5 с.
4045. Пыпин А. Н. История русской литературы. СПб.: Тип. М. М. Стасюлевича, 1899. Т. IV. С. 392, 416, 501, 559, 587, 595—596. О Достоевском.
4046. Радонежский А. Достоевский // Радонежский А. Очерки истории русской литературы. СПб.: Тип. В. С. Балашова, 1899. С. 387—393; 2-е изд., испр. и доп. СПб., 1899; 3-е изд., испр. и доп. СПб., 1904.
4047. Розанов В. В. О Достоевском: (Отрывок из биографии, прил. к Собр. соч. Ф. М. Достоевского, изд. «Нивой»): Розанов В. В. Литературные очерки. СПб., 1899 (2-е изд.: СПб., 1902). С. 143—154; перепеч.: Собр. соч. М.: Республика, 1996. Т. 7: Легенда о Великом инквизиторе Ф. М. Достоевского. С. 277—286. Вошло в кн.: О Достоевском: Творчество Достоевского в рус. мысли 1881—1931 гг. М.: Книга, 1990.
4048. Сборник журнала «Русское богатство». СПб.: Типо-лит. Б. М. Вольфа, 1899. С. 1, 2, 15, 32—34, 38; Александр Сергеевич Пушкин. I. Пушкин в сознании русской литературы. П. Ф. Гриневица: С. 73, 82, 96—97, 103, 110; Муки слова. А. Г. Горнфельда. О Достоевском.

- 4048^a. Шмурло Е. Ф. Очерк жизни и деятельности К. Н. Бестужева-Рюмина. 1829—1897. Юрьев, 1899. С. 283.
- К. Н. Бестужев-Рюмин: «Видел Толстого... Он до сих пор ищет и, по-моему, стоит не на прямой дороге. Достоевский более по сердцу».
4049. Оршанский И. Г. Современное психологическое движение // РМ. 1899. № 1. Янв. С. 4—5.
- Достоевский и современная психология.
4050. Побединский Н. Г., свящ. Религиозно-нравственные идеи и типы в произведениях Ф. М. Достоевского // Вера и Церковь. 1899. Т. 1, кн. 1, отд. 2. Янв. С. 112—128; Кн. 2. Февр. С. 278—301; Отд. изд. М., 1899. 42 с.
- Отзыв: С. // Церков. вестн. 1899. № 22. 3 июня. Стлб. 825—829.
- Вошло в кн.: Человек есть тайна: Юбил. сб., посвящ. 180-летию со дня рождения Федора Михайловича Достоевского. Саратов, 2001. С. 124—158.
4051. Протопопов М. А. Поэты переходного времени // РМ. 1899. № 1. Янв. С. 184, 186.
- О Достоевском.
4052. Хроника. (Две лекции Н. Н. Баженова «Литература и безумие») // НВ. 1899. 24 янв.
- О Достоевском.
4053. Как будут чествовать Пушкина славяне? // НВ. 1899. 30 янв.
- Достоевский об А. С. Пушкине.
4054. Венгерова З. Русский роман во Франции // ВЕ. 1899. № 2. Февр. С. 719—750.
- Пер. Достоевского во Франции.
4055. Протопопов М. А. По поводу одной сердитой книжки // РМ. 1899. № 2. Февр. С. 151, 153—154, 158—160.
- О Достоевском.
4056. Театр и музыка // НВ. 1899. 2 февр. № 8238.
- О Достоевском.
4057. Среди газет и журналов: (Речь Вл. Соловьева на обеде в память Мицкевича) // НВ. 1899. 4 февр.
- Вл. Соловьев о Достоевском.
4058. Из эпохи русского безвременья // НВ. 1899. 6 февр.
- О Достоевском.
4059. А. В. А. Иван Щеглов. Миллион терзаний: Юморист. роман. Дачный муж: Юморист. очерки // НВ. 1899. 10 февр.
- О Достоевском.
4060. Из русских изданий. Благоговение пред талантом // Книжки недели. 1899. № 3. Март. С. 218—223.
- Об изд. Достоевского.
4061. Струве Петр. Романтика против казенщины. (В. В. Розанов «Сумерки просвещения») // Начало. СПб. 1899. № 3. Март. С. 179, 182—183, 187.
- О Достоевском.
4062. Фирсов А. И. Козельская Оптиная Пустынь // ИВ. 1899. № 3. Март. С. 930, 933.
- Достоевский в Оптиной Пустыни.
4063. Вожин П. У Брюнетьера // НВ. 1899. 3 марта.
- Фр. критик Ф. Брюнетьер о Достоевском.
4064. И. К-в. Среди ученых и дилетантов. Лекция Г. М. Пекатороса о Ф. М. Достоевском // Одес. новости. 1899. 20 марта.
4065. Богучарский В. Загадочные строки о В. Г. Белинском // Жизнь. 1899. № 4. Апр. С. 330—331.
- Достоевский о В. Г. Белинском.
4066. Бороздин А. К. Русские поэты в переводе // ИВ. 1899. № 4. Апр. С. 246.
- О Достоевском.
4067. Д. Ж. Библиография // Жизнь. 1899. № 4. Апр. С. 345.
- О Достоевском.
4068. Оболенский Л. Е. Народники и марксисты: (Крит. заметка) // ИВ. 1899. № 4. Апр. С. 221.
- О Достоевском.
4069. Си-ло-вич Василий [Кривенко В. С.] Юбилейные воспоминания // НВ. 1899. 14 апр.
- О Достоевском.
4070. Сальников А. Письмо в редакцию // НВ. 1899. 15 апр. № 8309.
- О Достоевском.
4071. Бороздин А. К. А. С. Пушкин и поэзия действительности // ИВ. 1899. № 5. Май. С. 492—493, 499, 501.
- Достоевский об А. С. Пушкине.
4072. Драганов П. Д. Пушкин в переводах // ИВ. 1899. № 5. Май. С. 680—681.
- Пер. Достоевского.
4073. Иванов Ив. Дни покаяния. (Пушкинская годовщина) // Мир божий. 1899. № 5. Май. С. 247—248, 256.
- Достоевский об А. С. Пушкине.
4074. Критические заметки // Мир божий. 1899. № 5. Май. С. 12.
- О Достоевском.
4075. Лаврова Е. Пушкинские дни в Москве (6, 7 и 8 июня 1880 г.) // Дет. отдых. 1899. № 5. Май. С. 35—37.
- Достоевский на Пушкинском празднике. Его Речь о Пушкине.
4076. Протопопов М. А. Пропадающие силы // РМ. 1899. № 5. Май. С. 146, 149; № 6. Июнь. С. 187, 190.
- О Достоевском.
4077. Розанов В. В. О древнеегипетской красоте // Мир искусства. 1899. Т. 1. № 10. отд. II. С. 105—109; № 11—12. отд. II. С. 121—124; Т. II. № 15. отд. II. С. 1—8; № 16—17. отд. II. С. 29—32.
- О рассказе «Бобок» и романе «Преступление и наказание».
4078. Соловьев Е. А. А. С. Пушкин в потомстве // Жизнь. 1899. № 5. Май. С. 74—75, 80—85.
- Достоевский об А. С. Пушкине.
4079. Среди газет и журналов. (Воспоминания о Пушкинском празднике в 1880 г.) // НВ. 1899. 21 мая.
- О Достоевском на Пушкинском празднике в 1880 г.
4080. Картинки и разговоры. (По поводу Пушкинской речи Ф. М. Достоевского) // НВ. 1899. 26 мая.
4081. Розанов В. А. С. Пушкин // НВ. 1899. 26 мая.
- Достоевский об А. С. Пушкине.
4082. Громницкий М. Ф. Из прошлого // РМ. 1899. № 6. Июнь. С. 8.
- О Достоевском.
4083. Из общественной хроники. Пушкинские празднества в 1880 г. и почти двадцать лет спустя // ВЕ. 1899. № 6. Июнь. С. 849.
- Достоевский на Пушкинском празднике.
4084. Матвеев П. Письма о Пушкине // МВ. 1899. 3 июня.
- Высокая оценка Пушкинской речи Достоевского.
4085. Волковский Ф. Пушкинский праздник в Лондоне // НВ. 1899. 6 июня.
- О Достоевском.
4086. Мордвин [Тихонов В. А.] На старой Руси. V. Попутчики // НВ. 1899. 25 июня.
- О Достоевском.
4087. Бальмонт К. Несколько слов о типе Фауста // Жизнь. 1899. № 7. Июль. С. 172—173.
- О Достоевском.
4088. Каллаш Вл. Поэтическая оценка Пушкина // РМ. 1899. № 7. Июль. С. 24.
- Достоевский об А. С. Пушкине.
4089. Новости и мелочи // ИВ. 1899. № 7. Июль. С. 345, 347.
- О Достоевском.
4090. Соловьев Владимир. Особое чествование Пушкина. Письмо в ред. // ВЕ. 1899. № 7. Июль. С. 432—440.
- Достоевский и А. С. Пушкин.
4091. Фирсов А. И. В Святых Горах и Пскове 26—29 мая // ИВ. 1899. № 7. Июль. С. 154—156.
- О Достоевском.
4092. Сибирские очерки // Вост. обозрение 1899. 9 июля.
- Попытка кор. собрать в Кузнецке сведения о Достоевском.
4093. Россия за границей <...> Новая книга о Ф. М. Достоевском нем. писательницы [Нины Гофман] <...> // Правительств. вестн. 1899. 18 (30) июля.

4094. К. С. История русской литературы в наших гимназиях (Письмо в ред.) // НВ. 1899. 22 июля.

Достоевский в гимназиях.

4095. Лесков Н. С. Рассказы кстати: (Посмерт. очерк) // Нива. 1899. № 30. 24 июля. С. 557—559.

О Достоевском.

4096. Ге П. Художественные журналы // Жизнь. 1899. № 8. Авг. С. 237—239.

О Достоевском.

4097. Еленин Е. Юбилейная литература о Пушкине // ИВ. 1899. № 8. Авг. С. 599.

Достоевский об А. С. Пушкине.

4098. Новые книги // Рус. богатство. 1899. № 8. Авг. С. 96.

О Достоевском.

4099. Овсянко-Куликовский Д. Библиография // Жизнь. 1899. № 8. Авг. С. 339—340.

О Достоевском.

4100. Тельшев А. Писарев перед судом учителя истории // Рус. богатство. 1899. № 8. Авг. С. 113.

Д. И. Писарев о Достоевском.

4101. Андреевич [Соловьев Е. А.] Библиография. В. В. Розанов. Литературные очерки. Сборник статей // Жизнь. 1899. № 9. Сент. С. 295—297.

О Достоевском.

4102. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1899. № 9. Сент. С. 157.

О Достоевском.

4103. Мищенко Ф. Г. Мысли гр. Л. Н. Толстого об искусстве и античная литература // РМ. 1899. № 9. Сент. С. 193.

Л. Н. Толстой о Достоевском.

4104. И. Щ. Наивные вопросы. Уважают ли у нас литераторов? // НВ. 1899. 18 сент.

О Достоевском.

4105. Петрам. Около тайны // НВ. 1899. 21 сент.

О Достоевском.

4106. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1899. № 10. Окт. С. 217—218.

О Достоевском.

4107. Сементковский Р. И. Что нового в литературе? Критические очерки. Рассказ Лескова. Кому сочувствовать: неверной жене или обманутому мужу? Статья Г. Меньшикова. Достоевский и Лесков. Раскаяние и грехи. Великая жалость Достоевского и практицизм Лескова // Нива. 1899. № 10. Окт. С. 419—425.

4108—4109. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1899. 8 окт.

О Достоевском.

4110. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1899. № 11. Нояб. С. 163—165.

О Достоевском.

4111. Протопопов М. А. Сатирик-анекдотист // РС. 1899. № 11. Нояб. С. 184, 188, 191.

О Достоевском.

4112. Среди газет и журналов // НВ. 1899. 14 нояб.

О Достоевском.

4113. Среди газет и журналов (Статья проф. В. В. Есипова в «Варш. дневнике») // НВ. 1899. 18 нояб.

О Достоевском.

4114. Рейнгольдт А. А. Русская литература в Германии // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1899. № 3. Дек. С. 35—37. Пер. Достоевского в Германии.

4115. Савков Н. Кто родоначальник русского художественного романа? // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1899. № 9—10. Дек. С. 185.

О Достоевском.

4116. Волинский А. [Флексер А. Л.] Великий безумец [Достоевский] // Россия. 1899. 2 дек.

4117. Фингал [Потапенко И. Н.] Впечатленья бытия // Россия. 1899. 2 дек.

О Достоевском.

4118. А. К. [Коптяев А. П.] О романе Достоевского «Идиот» // НВ. 1899. 17 дек.

1900

4119. Андреевич [Соловьев Е. А.] Книга о Максиме Горьком и А. П. Чехове. Пб., 1900. 259 с.

Сравнение «босяков» из рассказов А. Горького с каторжниками из «Записок из Мертвого дома».

4120. Батюшков Ф. Д. Критические очерки и заметки. СПб.: Тип. В. Безобразова и К°, 1900. С. 16, 21, 25, 165.

Кто виноват в проступке Грелу? («Ученик», роман Поля Бурже). Влияние Достоевского на роман П. Бурже.

4121. Бороздин А. К. Сто лет литературного развития. Характеристика рус. лит. XIX столетия. СПб.: Тип. А. С. Суворина. 1900. С. 22, 25, 32, 64, 71—72, 85.

О Достоевском.

4122. Введенский А. И. Ф. М. Достоевский // Введенский А. И. Общественное самосознание в русской литературе: Крит. очерки. СПб.: Тип. М. М. Стасюлевича, 1900. С. 161—207.

4123. Волинский А. Л. [Флексер А. Л.] Борьба за идеализм: Крит. статьи. Изд. Н. Г. Молодцова. СПб.: Тип. М. Меркушева, 1900. 542 с.

С. 1—12: О Достоевском (В купэ). Раскольников. С. 493—542; Великий безумец. Статья первая. Толстой и Достоевский. Настасья Филипповна. Статья вторая. Князь Мышкин. Статья третья. Безумия Мышкина. Статья четвертая. Рогожин.

4124. Федор Михайлович Достоевский [Биогр. очерк] / Сост. К. П. М. Под ред. Вс. С. Соловьева. СПб.: Постоян. комис. народ. чтений, 1900. 38 с. (На обл.: Народ. чтения).

4125. Западно-Сибирская железная дорога // Путеводитель по Великой Сибирской железной дороге. Омск, 1900. С. 213.

Достоевский в Ом. остроге.

4126. Ковалевский П. И. Психология преступника по русской литературе о каторге. СПб.: Тип. М. Акинфиева, 1900. С. 10—20, 24, 26—32, 35—42, 44—46, 49—51, 53—59, 62—77, 80—83, 87—95, 129.

На примерах «Записок из Мертвого дома» делается попытка обосновать свои выводы о прирожденной преступности.

4127. Максимов С. В. Сибирь и каторга. 3-е изд. СПб., 1900. Ч. 1. С. 160—161.

О словах, подмеченных Достоевским в ом. каторге.

4128. Мизинов П. Общий колорит поэзии Достоевского // Мизинов П. История и поэзия. М., 1900. С. 41—61.

4129. Полевой П. Н. Преемники Пушкина и Гоголя во второй половине XIX века // Полевой П. Н. История русской словесности с древнейших времен до наших дней: В 3 т. СПб., 1900. Т. 3. С. 510—543.

Достоевский.

4130. Постникова Л. В. Нелли. По Ф. М. Достоевскому. Из сб. типов «Галерея детских портретов». Изд. 2-е. М.: Тип. Н. И. Пастухова, 1900. 44 с.: ил.

4131. Программа лекции профессора СПб. Университета Ф. Д. Батюшкова «Аталия» Расина и «Годунов» Пушкина. В каком смысле «Годунов» Пушкина представляется прототипом Раскольникова. СПб., 1900. 15 с.

4132. Программа публичной лекции Е. В. Тарле «Шекспир и Достоевский», из истории всемирной литературы. Варшава, 1900. 11 с.

4133. Скабичевский А. М. История новейшей русской литературы (1848—1898 гг.). Изд. 4-е, испр. и доп. С. 52 портр. в тексте. СПб., 1900. С. 141—163.

О Достоевском.

Рец.: Энгельгардт Н. Книжки за неделю // НВ. 1900. 1 марта.

4134. Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Добро в учении гр. Толстого и Ф. Нитче. СПб., 1900. 158 с.

Добро в учении Достоевского.

4135. Бороздин А. К. Студенческое научно-литературное общество при С.-Петербургском Университете // ИВ. 1900. № 1. Янв. С. 304, 306.

О Достоевском.

4136. Мережковский Д. С. Л. Толстой и Достоевский // Мир искусства. 1900. № 1 / 12. Янв. / дек. 1901; 1902. № 2. Февр. Отд. изд. Т. 1. СПб., 1901.; 4-е изд. СПб., 1909; Т. 2. СПб., 1902; 3-е изд. СПб., 1909. См. также изд.: М., 1995.
- Рец.: Розанов В. Новая работа о Толстом и Достоевском // НВ. 1900. 24 июня.
4137. Михайловский Н. К. Памяти Д. В. Григоровича // Рус. богатство. 1900. № 1. Янв. С. 188, 192.
- О Достоевском.
4138. Русская литература к началу XX столетия. Русская драма в 1899 году // НВ. 1900. 1 янв.
- О Достоевском.
4139. Среди газет и журналов (Разговор Г. Орлицкого с гр. Л. Н. Толстым) // НВ. 1900. 10 янв.
- Л. Н. Толстой о Достоевском.
4140. Розанов В. Пассивные идеалы // НВ. 1900. 11 янв.
- О Достоевском.
4141. Гауптман о русской литературе // Приазов. край. 1900. 15 янв.
- Г. Гауптман о Достоевском.
4142. Лорд Н. Вопросы дня. У Гергарта Гауптмана // Россия. 1900. 23 янв.
- Г. Гауптман о Достоевском.
4143. А-т. Маленький фельетон. За человека страшно... // НВ. 1900. 26 янв.
- О Достоевском.
4144. Бороздин А. К. Дмитрий Васильевич Григорович // ИВ. 1900. № 2. Февр. С. 690.
- Д. В. Григорович и Достоевский.
4145. Ярош К. Н. Двенадцатая сказка для взрослых // РВ. 1900. № 2. Февр. С. 431, 435.
- О Достоевском.
4146. Обзор литературы XIX века // НВ. 1900. 9 февр.
- О Достоевском.
4147. Перцов П. «Воскресение» и толстовцы // НВ. 1900. 18 февр.
- О Достоевском.
4148. Среди газет и журналов: (Шутка И. О. Ливчака над спитыми) // НВ. 1900. 27 февр.
- Достоевский и спиритизм.
4149. Маркузе И. К. Воспоминания о В. В. Крестовском // ИВ. 1900. № 3. Март. С. 982.
- В. В. Крестовский и Достоевский.
4150. Меньшиков М. Три стихии // Книжки недели. 1900. № 3. Март. С. 204—205.
- О Достоевском.
4151. Протопопов М. А. Беллетристы новейшей формации // РМ. 1900. № 3. Март. С. 38.
- О Достоевском.
4152. И. Щ. Наивные вопросы. Хорошо-ли жить в Петербурге // НВ. 1900. 15 марта.
- О Достоевском.
4153. Дорошевич В. Дело Коноваловой в Сенате // Россия. 1900. 18 марта.
- О Достоевском.
4154. Old Gentleman [Амфитеатров А. В.] Этюды // Россия. 1900. 26 марта.
- О Достоевском.
4155. Гриневич П. Ф. Заметки читателя // Рус. богатство. 1900. № 4. Апр. С. 144.
- О Достоевском.
4156. Новые книги // Рус. богатство. 1900. № 4. Апр. С. 56, 59.
- О Достоевском.
4157. Дорошевич В. За день. Достоевский под судом // Россия. 1900. 26 апр.
4158. А-ин Я. Письма о современном искусстве // РМ. 1900. № 5. Май. С. 242—244.
- О Достоевском.
4159. Андреевич [Соловьев Е. А.] Очерки текущей русской литературы // Жизнь. 1900. № 5. Май. С. 338.
- О Достоевском.
4160. Из записок барона (впоследствии графа) М. А. Корфа // РС. 1900. № 5. Май. С. 278.
- О Достоевском.
4161. Розанов В. Сказочное царство // НВ. 1900. 26 мая.
- О Достоевском.
4162. Вольтерский А. [Флексер А. Л.] Царство Карамазовых. Инфернальная женщина // СПбВ. 1900. 27 мая.; Царство Карамазовых. II // Там же. 1900. 31 мая.; Царство Карамазовых. III. Женщина «великого гнева» // Там же. 1900. 8 июня.; Царство Карамазовых. IV. Карамазов-отец // Там же. 1900. 17 июня.; Царство Карамазовых. V. Дмитрий Карамазов // Там же. 1900. 6 июля.; Царство Карамазовых. VI. «Россеюшка» // Там же. 1900. 21 июля.; Царство Карамазовых. VII. Волокита // Там же. 1900. 28 июля.; Царство Карамазовых. VIII. Демоникальный философ // Там же. 1900. 4 авг.; Царство Карамазовых. IX. Великий Инквизитор // Там же. 1900. 13 авг.; Царство Карамазовых. IX. Человекобог и Богочеловек // Там же. 1900. 14 авг.; (Вошло в кн.: Вольтерский А. [Флексер А. Л.] Достоевский. СПб., 1909. С. 179—195); Царство Карамазовых. Алеша // Там же. 1900. 24 авг.
4163. А. П. Литературное обозрение. *Littérature Russe*, par K. Waliszewski. Paris, 1900. A. History of Russian Literature. By K. Waliszewski. London, 1900 // ВЕ. 1900. № 6. Июнь. С. 814, 815, 816.
- О Достоевском.
4164. Мельшин Л. [Якубович П. Ф.]. Русская каторга перед судом кафедральной науки // Рус. богатство. 1900. № 7. Июль. С. 1—19.
- Имеются сведения об изображении каторги в «Записках из Мертвого дома».
4165. Новые книги // Рус. богатство. 1900. № 7. Июль. С. 30, 41.
- В т. ч. о Достоевском.
4166. Тихомиров Н., свящ. Ф. М. Достоевский о графе Л. Н. Толстом // Тобол. епарх. ведомости. 1900. № 14. 16 июля, отд. неоф.: С. 276—279; перепеч.: Пастыр. собеседник. 1900. № 28. 8 июля. С. 430—432.
4167. Ляцкий Е. Итоги Пушкинской годовщины // Образование. 1900. № 7/8. Июль/авг. С. 176—177.
- Достоевский об А. С. Пушкине.
4168. Мантелли А. Мистика в области психологии // Образование. 1900. № 7/8. Июль/авг. С. 187—188.
- О Достоевском.
4169. Панов А. В. Из жизни и литературы. Некоторые неблагоприятные условия литературного труда в России // Образование. 1900. № 7/8. Июль/авг. С. 33, 39—40.
- Условия труда Достоевского.
4170. А. Б. [Богданович А. И.] Критические заметки // Мир божий. 1900. № 8. Авг. С. 2, 8, 13.
- О Достоевском.
4171. Протопопов М. А. Критика критиков // РМ. 1900. № 8. Авг. С. 210.
- О Достоевском.
4172. W. Итоги Пушкинской юбилейной литературы // РМ. 1900. № 8. Авг. С. 44—45.
- Достоевский об А. С. Пушкине.
4173. Станиславский М. Литературные силуэты: (Иностр. соч. о рус. лит.) // Россия. 1900. 3 авг.
- В т. ч. с разбором соч. Достоевского.
4174. А. О. [Авсеенко В. Г.] Из литературных воспоминаний. XI // НВ. 1900. 11 авг.
- О Достоевском.
4175. Ф. Г. Некоторые воспоминания об отношении В. С. Соловьева к евреям // Восход. 1900. 13 авг.
- Отношение Достоевского к евреям.

4176. А. О. [Авсенко В. Г.] Мировая литература // НВ. 1900. 16 авг.
О Достоевском.
4177. Энгельгардт Ник. Маленький фельетон // НВ. 1900. 18 авг.
О Достоевском.
4178. Андреева А. А. Русская биография Жорж Санд // РМ. 1900. № 9. Сент. С. 167—168, 170; № 10. Окт. С. 77.
Достоевский о Жорж Санд.
4179. Веселовский К. С., акад. Воспоминания о некоторых лицейских товарищах. Михаил Васильевич Бутаевич — Петрашевский // РС. 1900. № 9. Сент. С. 452.
О Достоевском и петрашевцах.
4180. Гриневич П. Ф. Надсон и его неизданные стихотворения // Рус. богатство. 1900. № 9. Сент. С. 134—135; № 10. Окт. С. 1.
Анализируются также стих-я о Достоевском.
4181. Леонтьев К. Н. Мое обращение и жизнь на св. Афонской горе // РВ. 1900. № 9. Сент. С. 187—188, 190—191.
О Достоевском.
4182. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1900. № 9. Сент. С. 113—114.
О Достоевском.
4183. W. Итоги Пушкинской юбилейной литературы // РМ. 1900. № 9. Сент. С. 144, 146.
Достоевский об А. С. Пушкине.
4184. Отчет по делу Ульдрих и Грюнберг // НВ. 1900. 29 сент. Достоевский и суд.
4185. Отчет по делу Ульдрих и Грюнберг // НВ. 1900. 30 сент. Достоевский и суд.
4186. Андреевич [Соловьев Е. А.] Очерки текущей русской литературы // Жизнь. 1900. № 10. Окт. С. 316—317, 319.
О Достоевском.
4187. Будде Евг. А. С. Пушкин в борьбе за права русского гражданина // РМ. 1900. № 10. Окт. С. 131.
Достоевский об А. С. Пушкине.
4188. Из общественной хроники // ВЕ. 1900. № 10. Окт. С. 864, 868.
О Достоевском.
4189. Николлин И. П. О смирении: (Против Ницше) [О «Преступлении и наказании»] // Странник. 1900. № 10. Окт. С. 223—224.
4190. Сабанеева Е. А. Воспоминания о былом // ИВ. 1900. № 10. Окт. С. 56.
О Достоевском.
4191. Спасович В. Д. Эволюция романа в XIX столетии по новой книге П. Д. Боборыкина // ВЕ. 1900. № 10. Окт. С. 496, 524.
О Достоевском.
4192. W. Итоги Пушкинской юбилейной литературы // РМ. 1900. № 10. Окт. С. 89.
Достоевский об А. С. Пушкине.
4193. А. О. [Авсенко В. Г.] Маленький фельетон. Физиологическая психология // НВ. 1900. 4 окт.
Достоевский и психология.
4194. Покушение на убийство с образовательными целями // Крым. курьер. Ялта. 1900. 5 окт.
О Достоевском.
4195. Ориоль [Будищев А. Н.] Такие-с факты. I. Господин Свидригайлов // НВ. 1900. 12 окт.
4196. Вахтеров В. П. Воспитание общественности // РМ. 1900. № 11. Ноябрь. С. 189.
О Достоевском.
4197. А. О. [Авсенко В. Г.] Маленький фельетон. После юбилея // НВ. 1900. 3 нояб.
О Достоевском.
4198. А. Ф. [Фонштейн А. С.] Лекции о Достоевском, как криминеологе. Юрьев (Корреспонденция «Нов. времени») // НВ. 1900. 5 нояб.
4199. Перцов П. Во что верить? // НВ. 1900. 17 нояб.
О Достоевском.
4200. Гом. Шекспир и Достоевский: Из истории всемир. лит. // Варш. дневник. 1900. 29 нояб.
4201. Перцов П. Рецепт оптимизма // НВ. 1900. 30 нояб.
О Достоевском.
4202. Петербуржец [Лялин В. С.] Маленькая хроника // НВ. 1900. 4 дек.
О Достоевском.
4203. Перцов П. Декаденты и национализм // НВ. 1900. 15 дек.
Достоевский и национализм.

1901

4204. Баженов Н., д-р. Больные писатели и патологическое творчество // Помощь евреям. Лит.-худож. сб. СПб., 1901. С. 40—57.
О Достоевском и патологическом творчестве.
4205. Владимиров Л. Е., проф. Психологическое исследование в уголовном суде. М.: Т-во скоропечатни А. А. Левенсон, 1901. С. 26—28, 236—239.
Достоевский и суд.
4206. Волынский А. Л. [Флексер А. Л.] Царство Карамазовых. Н. С. Лесков. Заметки. СПб., 1901. IV, 493 с.
С. 1—161: Царство Карамазовых; С. 163—204: Богофилы. [О «Братьях Карамазовых»].
Вошло в кн.: Властитель дум: Ф. М. Достоевский в рус. критике конца XIX — нач. XX века. СПб., 1997.
4207. Галерея русских писателей (С порт. Ф. М. Достоевского). Изд. С. Скирмунта. М.: Тип. тов. И. Н. Кушнерев, 1901. С. 389—390.
4208. Галерея русских писателей и художников. (С Пушкинской эпохи до наших дней). С 216 портр., исполненными фототипографией в артист. ателье Брендамура в Штутгарде / Сост. Н. Мартов. Изд. В. Ф. Мертца. СПб.: Тип. В. С. Балашова, 1901. С. 35.
Федор Михайлович Достоевский.
4209. Девятнадцатый век. Обзор науки, техники и полит. событий / Под общ. ред. М. М. Филиппова. С 300 портр. выдающихся ученых, литераторов, художников, композиторов и гос. деятелей. Изд. П. П. Сойкина. СПб.: тип. П. П. Сойкина, 1901. С. VII.
Портр. Достоевского. Краткие биограф. сведения.
4210. Дубинский М. И. «Мертвый дом» через сто лет после Достоевского // Дубинский М. И. За дружеской беседой. СПб., 1901. С. 110—138.
4211. Иннокентий (Пустынский А.), архим. Три искушения (Мф. IV, 1—12; Мрк. I, 12—13; Лк. IV, 1—13). Тверь, 1901. 30 с.
О православии Достоевского.
- Отзыв: Лисицын М. А., священ. // Миссионер. обозрение. 1902. Т. 2. Сент. С. 364.
4212. Колышко И. И. Два преступления и два искупления: Крит.-психолог. этюд. СПб., 1901. 56 с.
«Преступление и наказание» и «Воскресение» Л. Н. Толстого.
4213. Ладыженский В. Н. О книгах и сочинителях. Вып. II. От Петра Великого до наших дней. Чтение для школ и народа. СПб., 1901. С. 103—108.
Ф. М. Достоевский.
4214. Мережковский Д. С. Л. Толстой и Достоевский: Христос и антихрист в русской литературе: В 2 т. СПб., 1901—1902. Т. 1. 366 с.; Т. 2. LV, 530 с.; 4-е изд.: СПб., 1909. Т. 1. XIII, 315 с.; Т. 2 (3-е изд.). Ч. 1. 196 с.; Ч. 2. XL, 530 с.; То же: Полн. собр. соч.: В 17 т. СПб., 1912. Т. 7. 310 с.; Т. 8. 222 с.; Т. 9. 251 с.; переизд.: Мережковский Д. С. Л. Толстой и Достоевский. Вечные спутники. М., 1995. С. 5—350.
- Отзывы: Михайловский Н. К. // Рус. богатство. 1901. № 5. Май. С. 85—86 (Вошло в кн.: Михайловский Н. К. Полн. собр. соч. Пб., 1913. Т. 10. С. 1069—1071); М. Ч. [Чуносков М.] Кто заполнит бездну? // Ежемесяч. соч. 1901. № 10. Окт. С. 156—176 (Вошло в кн.: Чуносков М. Критические статьи. СПб., 1904. С. 84—97); Ласкеев П. М. // Странник. 1902. Т. 1, ч. 1. Янв. С. 160—171; Коробка Н. Очерки литературных настроений.

- СПб., 1903. С. 120—146; Адрианов С. Мережковский о Толстом и Достоевском // Нов. путь. 1903. № 1. Янв. С. 155; Студент-естественник [Белый А.] [Бугаев Б. Н.] // Новый путь. 1903. № 1. Янв. С. 155—159; Терешенков С. М. Проповедник конца: (Г. Мережковский о Толстом и Достоевском) // РМ. 1903. № 3. Март. С. 55—71 (паг. 2-я); Мишеев Н. И. Русский Фауст // Рус. филол. вестн. 1906. № 1—2. С. 293—294; Ляцкий Е. Литературное обозрение // ВЕ. 1906. № 7. Июль. С. 388; Герцык Е. Богоискательство в тихом омуте // Золотое руно. 1909. № 2/3. С. 41—51; Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Власть идей // Собр. соч.: В 6 т. СПб., 1911. Т. 4. С. 253—294; Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Соч.: В 2 т. Томск, 1996. Т. 2. С. 142—159.
4215. Неплюев Н. Н. Полное собрание сочинений. СПб.: Тип. В. А. Тиханова, 1901. Т. 1. С. 51, 147—149, 353.
О Достоевском.
4216. Писарев Д. И. Сочинения. СПб.: Изд—во Ф. Павленкова, 1901. С. 246—304.
«Погибшие и погибающие».
4217. Покровская М. И. О падших. Рус. писатели о падших: Л. Толстой, Ф. Достоевский, В. Гаршин, Ан. Чехов. Портниха. Прислуга. СПб.: тип. И. Н. Скороходова, 1901. С. 4—17, 22, 24.
4218. Полный русский письмовник / Сост. Сазонов и Бельский. Изд. В. И. Губинского. СПб.: Тип. П. Воишинской, 1901. С. 235.
- Образцовые письма замечательных людей (Три письма Ф. М. Достоевского).
4219. Программа публичной лекции В. А. Муратова «Душевная слабость и ее значение в общественной жизни и художественном творчестве». М., 1901. С. 4—5.
О Достоевском.
4220. Муратов В. А. Душевная жизнь истеричных и типы женской истерии у русских писателей: программа публ. лекции. М., 1901. С. 3—4.
О Достоевском.
4221. Фомин А. А. Современные «настроения» и действительная жизнь: программа публ. лекции. СПб., 1901. С. 3—5.
О Достоевском.
4222. Розанов В. В. В мире не ясного и не решенного. СПб.: тип. М. Меркушева, 1901. С. 11, 14—20, 40—41, 56, 59, 61, 65, 81, 83, 147.
О Достоевском.
4223. Сементковский Р. И. Русская литература накануне XX века // XIX век. Прил. к журн. «Нива». СПб., 1901. С. 199—200, 210—211.
О Достоевском.
4224. Соловьев Вл. С. Три речи в память Достоевского // Соловьев Вл. С. Собр. соч. Пб., Общ. польза, 1901. Т. 3. С. 169—205.
4225. Соловьев Е. А. Литературное движение XIX века в России // XIX век. Прил. к журн. «Нива». СПб., 1901. С. 182—183, 192.
О Достоевском.
4226. Шарапов С. Ледоход // Шарапов С. Соч. М.: тип. А. Васильева, 1901. Вып. 6. С. 39—40.
О Достоевском.
4227. А. Б. [Богданович А. И.] Критические заметки // Мир божий. 1901. № 1. Янв. С. 6.
О Достоевском.
4228. Безродный А. В. К биографии М. В. Буташевича-Петрашевского // ИВ. 1901. № 1. Янв. С. 225.
Достоевский и петрашевцы.
4229. Величко В. Л. Вселенский Христианин. Жизнь и творения Вл. С. Соловьева // Книжки недели. 1901. № 1. Янв. С. 126, 131.
Вл. Соловьев и Достоевский.
4230. Деген Е. Библиографический отдел // Мир божий. 1901. № 1. Янв. С. 92.
О Достоевском.
4231. Кузьмин Н. Н. Евангелие Ф. М. Достоевского // Ежемес. соч. 1901. № 1. Янв. С. 67—69. Перепеч. в сокр.: РВ. 1901. Т. 272, февр. С. 562—563; см. также: Колокол. 1908. 8 нояб.
- Отклики: Перцов П. Плагиат экспромтом // НВ. 1908. 9 (22) нояб. № 11733; Календарь писателя // Утро. 1908. 10 нояб.
4232. Перцов П. Привилегия гения // Мир искусства. 1901. № 1. Янв. С. 41—58.
О Достоевском.
4233. Скабичевский А. М. К вопросу о ревности (Письмо в ред.) // РМ. 1901. № 1. Янв. С. 135—136.
О Достоевском.
4234. Страхов Н. Н. Письма к Н. Я. Данилевскому. I—VIII / Сообщ. И. П. Матченко // РВ. 1901. № 1. Янв. С. 127—142.
О Достоевском, о «Гражданине», В. П. Мещерском: «В литературе господствует дух великорусского мужика <...> К ним при- мыкает и Достоевский...» (Письмо от 6 янв. 1874 г.).
4235. Чиж В. Достоевский как криминолог // Вестн. права. 1901. № 1. Янв. С. 1—43.
- Отклик: Среди газет и журналов // НВ. 1901. 4 февр.
4236. Забрежнев Ив. Реликвии Достоевского // НВ. 1901. 4 янв.
4237. В. Д. [Дорошевич В. М.] Дальние родственники братьев Карамазовых // Россия. 1901. 28 янв.
4238. Н. Д. Художник страдания. По поводу двадцатилетия со дня смерти Ф. М. Достоевского // Киев. газ. 1901. 28 янв.
4239. Памяти Ф. М. Достоевского // Россия. 1901. 28 янв.
4240. Розанов В. 28 января 1881—1901 // НВ. 1901. 28 янв. Памяти Достоевского.
4241. Сакмаров А. Памяти Ф. М. Достоевского // Новости. 1901. 28 янв.
4242. Дорошевич В. За день — Союз писателей // Россия. 1901. 29 янв.
О Достоевском.
4243. Old Gentleman [Амфитеатров А. В.] Литературный альбом. XXXV // Россия. 1901. 30 янв.
О Достоевском.
4244. Колтоновская Е. Памяти С. В. Ковалевской // Жизнь. 1901. № 2. Февр. С. 403.
С. В. Ковалевская и Достоевский.
4245. Коробов А. Школьный вопрос в художестве // НВ. 1901. 3 февр.
О Достоевском.
4246. Портрет Ф. М. Достоевского (К 20-ти летию со дня кончины) // НВ. 1901. 3 февр.
4247. Хроника (Чтение в «Союзе писателей», посвящ. памяти Ф. М. Достоевского и А. Ф. Писемского) // НВ. 1901. 3 февр.
4248. Ардов Т. [Тардов В. Г.] Отвертки. О вечной Сонечке // Россия. 1901. 11 февр.
О «Преступлении и наказании».
4249. Мережковский Д. По поводу заметки В. В. Розанова «Серия недоразумений» (Письмо в ред.) // НВ. 1901. 20 февр.
О Достоевском.
4250. З. и К°. Еврей о евреях // НВ. 1901. 21 февр.
Достоевский и евреи.
4251. А. Библиография // Жизнь. 1901. № 3. Март. С. 325, 328, 330.
О Достоевском.
4252. А. Г. Переписка Ницше // Рус. богатство. 1901. № 3. Март. С. 100.
Ф. Ницше о Достоевском.
4253. Ганзен П. Генрик Ибсен, как человек и писатель: по «Воспоминаниям» норвеж. писателя Джона Паульсона // Мир божий. 1901. № 3. Март. С. 81, 84.
Г. Ибсен и Достоевский.
4254. Морозов П. Русская литература в XIX веке // Образование. 1901. № 3. Март. С. 79—82.
О Достоевском.
4255. Овсянников Н. Н. Деятельный век: культ.-ист. очерк // Наблюдатель. 1901. № 3. Март. С. 88.
О Достоевском.
4256. Тарле Евг. Характеристика общественных движений в Европе XIX-го века // ВЕ. 1901. № 3. Март. С. 194.

- О Достоевском.
4257. Тихомиров Н. Две смерти: Писемский и Достоевский (К двадцатилетию кончины обоих писателей с 2 портр.) // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1901. № 3/4. Март-апр. С. 33—35.
4258. Розанов В. Тема нашего времени // НВ. 1901. 6 марта. О Достоевском.
4259. Петербуржец [Лялин В. С.] Маленькая хроника // НВ. 1901. 15 марта.
О Достоевском.
4260. Валерик. Удивительная «История» // НВ. 1901. 21 марта.
О Достоевском.
4261. Хроника // НВ. 1901. 22 марта.
О Достоевском.
4262. Сигма [Сыромятников С. Н.] Опыты русской мысли // НВ. 1901. 25 марта.
О Достоевском.
4263. Хроника // НВ. 1901. 26 марта.
О Достоевском.
4264. В. С. Н. Старое не всегда старится // НВ. 1901. 31 марта.
О Достоевском.
4265. Кораблев В. Н. Иностранцы о русской литературе // Лит. вестн. Изд. Рус. библиол. о-ва. СПб. 1901. Кн. 4. Апр. С. 411—418.
Иностранцы о Достоевском.
4266. Манассеин Вл. С. Федор Николаевич Львов // РС. 1901. № 4. Апр. С. 172, 174.
О Достоевском среди петрашевцев.
4267. Фаресов А. И. Трагизм А. К. Шеллера // ИВ. 1901. № 4. Апр. С. 191.
О Достоевском.
4268. Перцов П. Юпитер сердится // НВ. 1901. 12 апр.
О Достоевском.
4269. Точников Вл. Парадоксальный взгляд на Достоевского // Россия. 1901. 21 апр.
4270. Арсеньев К. К. Новая форма старой мечты // ВЕ. 1901. № 5. Май. С. 307—310, 312, 323—324.
О Достоевском.
4271. Литературное обозрение // ВЕ. 1901. № 5. Май. С. 398, 401.
О Достоевском.
4272. Новые книги // Рус. богатство. 1901. № 5. Май. С. 85—86.
О Достоевском.
4273. Розанов В. Маленький фельетон. По старому Риму // НВ. 1901. 8 мая.
Достоевский и Италия.
4274. Сигма [Сыромятников С. Н.] Опыт мистической критики // НВ. 1901. 10 мая.
О Достоевском.
4275. Литература и печать. Жорж Занд и ее влияние на рус. литературу // Вестн. иностр. лит. 1901. № 6. Июнь. С. 310—312. Влияние Жорж Занд на Достоевского.
4276. Скабичевский А. М. Из дневника старого критика // РМ. 1901. № 6. Июнь. С. 98.
О Достоевском.
4277. Смесь. Библиологическое общество // ИВ. 1901. № 6. Июнь. С. 1224.
О Достоевском.
4278. Розанов В. Римские впечатления // НВ. 1901. 2 июня. Достоевский и Италия.
4279. Вести из Белокаменной // ПГ. 1901. 5 июня.
О Достоевском.
4280. Среди газет и журналов // НВ. 1901. 21 июня.
О Достоевском.
4281. Библиографический отдел // Мир божий. 1901. № 7. Июль. С. 98, 101.
О Достоевском.
4282. Муратов Вл. Душевная слабость и ее значение в общественной жизни и художественном творчестве // РМ. 1901. № 7. Июль. С. 14—19, 26.
О Достоевском.
4283. Новые книги // Рус. богатство. 1901. № 7. Июль. С. 32—33.
О Достоевском.
4284. Среди газет и журналов // НВ. 1901. 15 июля.
О Достоевском.
4285. Гнедич П. Антипод // НВ. 1901. 17 июля.
О Достоевском.
4286. Батюшков Ф. Д. Бодлер и его русский переводчик // Мир божий. 1901. № 8. Авг. С. 13.
О Достоевском и Ш. Бодлере.
4287. Боборыкин П. Д. «Истинно-научное знание» (Ответ им критикам) // РМ. 1901. № 8. Авг. С. 191—192.
О Достоевском.
4288. Брюнетьер Фердинанд. Литература в XIX веке: очерк / Пер. Е. П. Раковской // Мир божий. 1901. № 8. Авг. С. 176, 187—188, 202—203, 210, 214.
О Достоевском.
4289. Меньшиков М. Многоглаголанье // НВ. 1901. 10 авг.
О Достоевском.
4290. Педагогика вне политики // НВ. 1901. 17 авг.
О Достоевском.
4291. Энгельгардт Ник. Маленький фельетон // НВ. 1901. 20 авг.
О Достоевском.
4292. По телефону из Москвы // Россия. 1901. 21 авг.
О Достоевском.
4293. Розанов В. «Демон» Лермонтова в окружении древних мифов. I. Мечта золотого века // НВ. 1901. 21 авг. Достоевский и М. Ю. Лермонтов.
4294. Орнатский Ф. Преподавание Закона Божия в школе // НВ. 1901. 28 авг.
О Достоевском и православии.
4295. Хроника // НВ. 1901. 29 авг.
О Достоевском.
4296. Хроника // НВ. 1901. 31 авг.
О Достоевском.
4297. Алпатын А. Лыбинское дело // РМ. 1901. № 9. Сент. С. 109.
О Достоевском.
4298. Библиографический отдел // РМ. 1901. № 9. Сент. С. 292.
О Достоевском.
4299. Боборыкин П. Д. «Истинно-научное знание» // РМ. 1901. № 9. Сент. С. 214.
О Достоевском.
4300. Деген Евг. Новалис, поэт голубого цвета // Мир божий. 1901. № 9. Сент. С. 163.
Достоевский и Новалис.
4301. Литературное обозрение // Ежемес. соч. 1901. № 9. Сент. С. 76, 84, 86.
О Достоевском.
4302. Острогорский Виктор. Летописец до-реформенной Руси // Мир божий. 1901. № 9. Сент. С. 13, 16.
О Достоевском.
4303. Петров К. П. Славянофильское учение // ИВ. 1901. № 9. Сент. С. 899.
Достоевский и славянофильство.
4304. Энгельгардт Н. А. Очерки Николаевской цензуры // ИВ. 1901. № 9. Сент. С. 851.
Цензура и Достоевский.
4305. Нелюдим. Воскресные наброски // Рус. листок. 1901. 9 сент.
О Достоевском.
4306. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1901. 21 сент.
О Достоевском.

4307. Батюшков Ф. Д. Еще несколько слов о Бодлере и его русском переводчике (Ответ г-ну П. Я.) // Мир божий. 1901. № 10. Окт. С. 12, 13.
О Достоевском и Ш. Бодлере.

4308. Лебедев Н. Из Калуги (Памяти великого старца). По поводу 10-летия со дня кончины оптинского старца иеросхимонаха Амвросия, 1891—1901 гг. // Церков. вестн. 1901. № 42. 18 окт. С. 1347—1348.
Амвросий и Достоевский.

4309. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1901. 19 окт.
О Достоевском.

4310. Хроника // НВ. 1901. 31 окт.
О Достоевском.

4311. А. Б. [Богданович А. И.] Критические заметки // Мир божий. 1901. № 11. Ноябрь. С. 1—3, 10—12.
О Достоевском.

4312. Библиографический листок // Ежемес. соч. 1901. № 11. Ноябрь. С. 287—288.
О Достоевском.

4313. Литературное обозрение // Ежемес. соч. 1901. № 11. Ноябрь. С. 270, 272.
О Достоевском.

4314. Среди газет и журналов // НВ. 1901. 2 нояб.
О Достоевском.

4315. Меньшиков М. Спор о пространстве // НВ. 1901. 4 нояб.
О Достоевском.

4316. Чумиков Владимир. Маленький фельетон. «Обработка» рус. литературы в Германии // НВ. 1901. 7 нояб.
Популярность Достоевского в Германии.

4317. Верующий. Письмо в редакцию // НВ. 1901. 10 нояб.
О Достоевском.

4318. Объявление о публичной лекции А. Л. Волынского [Флексера А. Л.] «Современная русская беллетристика и журналистика». «Толстой и Достоевский» // Рус. слово. 1901. 11 нояб.

4319. Станции в честь знаменитостей // Крым. курьер. 1901. 14 нояб.
О Достоевском.

4320. Юридическое обозрение. Отражение преступности в искусстве // Правительств. вестн. 1901. 16 нояб.
О Достоевском, об отражении преступности в его творчестве.

4321. Инфолио. Маленький фельетон // НВ. 1901. 24 нояб.
Источники «Великого Инквизитора».

4322. Розанов В. Мнимое заимствование // НВ. 1901. 27 нояб.
О Достоевском.

4323. Кл. И. Маленький фельетон. Будущее романа // НВ. 1901. 28 нояб.
О Достоевском.

4324. Библиография // РВ. 1901. № 12. Дек. С. 604.
О Достоевском.

4325. Литературное обозрение // Ежемес. соч. 1901. № 12. Дек. С. 406.
О Достоевском.

4326. М-к Н. Из литературных воспоминаний // ИВ. 1901. № 12. Дек. С. 1066, 1068.
О Достоевском.

4327. Тургенев И. С. Н. В. Ханыкову, 1 (13) июня 1862 г., Петербург // Ежемес. соч. 1901. № 12. С. 292.
То же: Тургенев И. С. Полн. собр. соч.: в 28 т. Письма: в 13 т. М.; Л., 1965. Т. 5. С. 9; Полн. собр. соч.: в 30 т. Письма: в 18 т. 2-е, испр. и доп. М., 1988. Т. 5. С. 69—70.
Достоевский рекомендован прежде всего как автор «Записок из Мертвого дома».

4328. Чуносков М. Невысказанное // Ежемес. соч. 1901. № 12. Дек. С. 379.
О Достоевском.

4329. Извещение о публичной лекции профессора А. К. Бороздина «Основы миросозерцания Ф. М. Достоевского» // НВ. 1901. 1 дек.

4330. Среди газет и журналов // НВ. 1901. 1 дек.
О Достоевском.

4331. С. В. В. Примирение духа и плоти // НВ. 1901. 6 дек.
О Достоевском.

4332. А-ский Т. Вопрос о переделках // НВ. 1901. 9 дек.
О Достоевском.

4333. N. N. Нужна ли нам Индия? // НВ. 1901. 12 дек.
О Достоевском.

4334. Кузьмин Н. Н. Письмо в редакцию // НВ. 1901. 23 дек.
О Достоевском и Евангелии.

4335. Сигма [Сыромятников С. Н.] Дома. VI. // НВ. 1901. 30 дек.
О Достоевском.

1902

4336. Андреевский С. А. «Братья Карамазовы» // Андреевский С. А. Литературные очерки. Пб., 1902. С. 30—100; Изд. 4-е, доп. Пб., 1913. С. 30—100.

4337. Булгаков С. Н. Васнецов, Достоевский, Вл. Соловьев, Толстой: (Параллели) // Литературное дело: сб. СПб., 1902. С. 119—139; перепеч.: Булгаков С. Н. Тихие думы. М.: Республика, 1996. С. 142—158. (Б-ка этич. мысли).

4338. Вогюэ Э. М. де. Максим Горький: Произведения и личность писателя / Пер. с фр. А. Б. Ф. СПб.: М. В. Пирожов, 1902. 55 с.
То же (с изм. загл. и доп.). Максим Горький как писатель и человек / Пер. с фр. А. Ачкасова. 2-е изд. М.: Изд. кн. склада Д. П. Ефимова, 1903. С. 67—70.
То же (с изм. загл. и доп.). Максим Горький: Его личность и произведения: Крит. очерк, дополн. мыслями рус. критиков. М.: Изд. книгопродавца М. В. Клюкина, 1903. 112 с.

Сравнение «босьяков» из рассказов А. Горького с каторжниками из «Записок из Мертвого дома».

4339. Волжский [Глинка А. С.] Кто виноват? (Учение Ф. М. Достоевского об ответственности) // Волжский [Глинка А. С.] Два очерка об Успенском и Достоевском. СПб., 1902. С. 133—192.
Рец.: Гуковский Ал. Границы анализа в литературной критике // Рус. богатство. 1903. № 11. Ноябрь. С. 1—22.

4340. Мальцев Н. Психология нравственного влияния одной личности на другую: Опыт правосл.-христиан. решения вопроса на основании морал.-психол. данных в произведениях еп. Феофана и Ф. М. Достоевского. Казань, 1902. 196 с.

Отзыв: Острогорский А. Н. // Педагог. сборник. 1903. № 9. Сент. С. 217—235.

4341. Розанов В. В. О Достоевском (отрывок из биографии, прил. к собр. соч. Ф. М. Достоевского изд. «Нивы») // Розанов В. В. Литературные очерки: сб. ст. 2-е изд. СПб., 1902. С. 143—154.

4342. Соловьев Евг. (Андреевич). Очерки по истории русской литературы XIX века. СПб.: тип. А. Е. Колпинского. 1902. С. III—IV, VII—XI, XV, 16, 78, 113—114, 125, 139, 144, 147, 176, 185, 271, 275—276, 301, 354, 378, 409, 426, 449, 455, 463, 465, 477—497, 508, 511.
О Достоевском.

4343. Страхов Н. Н. Критические статьи, 1861—1894. Киев: изд. И. П. Метченко, 1902. Т. 2. С. 251.
Авторство Достоевского — приписка к ст. Н. Н. Страхова «Нечто о Шиллере» — отмечено издателем И. П. Метченко.

4344. Тихомиров Н. Д. Ницше и Достоевский (Черты из нравственного мировоззрения того и другого): публ. чтения. [Сергиев Посад], 1902. 35 с.

4345. Толстой Л. Н. Н. Н. Страхову, 26 (?) сент. 1880 г., Ясная Поляна // Страхов Н. Н. Критические статьи, 1861—1894. Киев, 1902. Т. 2. С. 368—369; Толстой Л. Н. Полн. собр. соч.: [в 90 т.]. Юбил. изд. М.; Л., 1984. Т. 63. С. 24; Полн. собр. соч. Репринт воспроизв. изд. 1928—1958 гг. М., 1992. Т. 63. С. 24.
Оценка «Записок из Мертвого дома» как лучшего произведения в рус. лит.

4346. Энгельгардт Н. История русской литературы XIX столетия. Т. 1. 1800—1850 (Критика, роман, поэзия и драма) // Изд. А. С. Суворина. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1902. С. 549—550, 563—565, 578—579; Гл. 5. Сороковые годы. Федор Михайлович Достоевский. «Бедные люди».
4347. А. Б. [Богданович А. И.] Критические заметки // Мир божий. 1902. № 1. Янв. С. 10.
О Достоевском.
4348. Арефьев В. М. В. Буташевич-Петрашевский в Сибири // РС. 1902. № 1. Янв. С. 182.
Достоевский среди петрашевцев.
4349. Библиографический отдел // Мир божий. 1902. № 1. Янв. С. 103.
О Достоевском.
4350. Булгаков С. Н. Иван Карамазов (в романе Достоевского «Братья Карамазовы») как философский тип // Вопр. философии и психологии. 1902. Кн. 1 (61), отд. 1. С. 826—863; То же // Булгаков С. Н. От марксизма к идеализму: сб. ст. (1896—1903). СПб.: Обществ. польза, 1903. С. 83—112; перепеч.: соч.: в 2 т. М.: Наука, 1993. Т. 2. С. 15—45. (Прил. к журн. «Вопр. философии»).
- Вошло в кн.: Ф. М. Достоевский, 1881—100—1981. London, 1981; О Великом Инквизиторе: Достоевский и последующие. М.: 1992; Властитель дум: Ф. М. Достоевский в рус. критике конца XIX — начала XX века. СПб., 1997.
- Полемика: Луначарский А. В. Русский Фауст // Вопр. философии и психологии. 1902. Кн. 3 (63), отд. 2. С. 783—795; Луначарский А. В. Этюды критические и полемические. М., 1904. С. 179—180; Его же Против идеализма. М., 1924. С. 9—20.
- Рец.: ЛО. 1902. № 1. Янв. С. 58—60.
4351. Волконский М. Н., кн. Письма об искусстве. О театре // РВ. 1902. № 1. Янв. С. 144.
О Достоевском.
4352. Горнфельд А. Г. Книга о языке Гоголя // Рус. богатство. 1902. № 1. Янв. С. 80, 86, 88.
О языке Достоевского.
4353. Гутьяр Н. И. С. Тургенев и П. В. Анненков // ВЕ. 1902. № 1. Янв. С. 185.
О Достоевском.
4354. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1902. № 1. Янв. С. 90—91.
О Достоевском.
4355. Налимов А. Лермонтов и Ницше // ЛО. 1902. № 1. Янв. С. 43, 45.
Ф. Ницше и Достоевский.
4356. Наши внутренние дела // Наблюдатель. 1902. Янв. С. 41—42.
О Достоевском.
4357. Оболенский Л. Е. Литературные воспоминания и характеристики // ИВ. 1902. № 1. Янв. С. 123—124, 137; № 2. Февр. С. 496, 500—503; № 3. Март. С. 883, 893.
О Достоевском.
4358. Подарский В. Г. Наша текущая жизнь // Рус. богатство. 1902. № 1. Янв. С. 163.
О Достоевском.
4359. Румынский К. Прежде и теперь // Новое дело. СПб. 1902. № 1. Янв. С. 264—265, 267—268, 270.
О Достоевском.
4360. Фонограф // Наблюдатель. 1902. № 1. Янв. С. 52.
О Достоевском.
4361. Суворин А. Маленькие письма. CLXXVIII // НВ. 1902. 7 янв.
Сравнение «босяков» из рассказов М. Горького с каторжниками из «Записок из Мертвого дома».
4362. Райт Олль. Домашний театр «Нового времени». На большой дороге // НВ. 1902. 11 янв.
О Достоевском.
4363. Буква [Василевский И. Ф.] Петербургские наброски // Рвед. 1902. 13 янв.
О Достоевском.
4364. Энгельгардт Н. О наследии шестидесятих годов // НВ. 1902. 16 янв.
О Достоевском.
4365. Буренин В. Критические очерки. Разговор с разочарованным // НВ. 1902. 25 янв.
О Достоевском.
4366. Дневники // Гражданин. 1902. 31 янв. № 9. С. 18.
О Достоевском.
4367. Библиографический отдел // РМ. 1902. № 2. Февр. С. 46.
О Достоевском.
4368. Богучарский В. Гоголь как «учитель жизни» // Мир божий. 1902. № 2. Февр. С. 74.
Н. В. Гоголь и Достоевский.
4369. Гайдебуров В. П. Литературные заметки // Новое дело. 1902. № 2. Февр. С. 260—261, 269, 271.
О Достоевском.
4370. Гутьяр Н. И. С. Тургенев и Ф. М. Достоевский // РС. 1902. № 2. Февр. С. 323—336; Гутьяр Н. И. С. Тургенев. Юрьев, 1907. С. 327—346.
4371. Критика и библиография // ИВ. 1902. № 2. Февр. С. 703—705.
О Достоевском.
4372. Каллаш В. В. Н. В. Гоголь и его письма // РМ. 1902. № 2. Февр. С. 105.
О Достоевском.
4373. Краснов Пл. Н. Гоголевский реализм // Новое дело. 1902. № 2. Февр. С. 234, 236.
О реализме Достоевского.
4374. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1902. № 2. Февр. С. 162—164.
О Достоевском.
4375. Морозов П. Гоголевский стиль // Мир божий. 1902. № 2. Февр. С. 174.
Н. В. Гоголь и Достоевский.
4376. Обзор журналов // ЛО. 1902. № 2. Февр. С. 151.
О Достоевском.
4377. Поэзия и мораль Даниша // Ежемес. соч. 1902. № 2. Февр. С. 208.
О Достоевском.
4378. Инфолио. Розанов В., Пуцикович В. Из русской печати. Комментарий к Легенде о Великом Инквизиторе // Лит. вестн. 1902. Т. 3, кн. 2. Февр. С. 222—226.
4379. Румынский К. Искусство и жизненное творчество // Новое дело. 1902. № 2. Февр. С. 249.
О Достоевском.
4380. Т. Евг. Библиографический отдел // Мир божий. 1902. № 2. Февр. С. 100.
О Достоевском.
4381. Уманский А. Бытописатель переходного времени (О лит. деятельности Г. И. Успенского) // РМ. 1902. № 2. Февр. С. 165.
Г. И. Успенский и Достоевский.
4382. Шенрок Влад. Николай Васильевич Гоголь // РС. 1902. № 2. Февр. С. 280—281.
Н. В. Гоголь и Достоевский.
4383. Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Достоевский и Ницше: (Философия трагедии) // Мир искусства. 1902. Т. 1, № 2. С. 69—88; № 4. С. 230—246; № 5/6.— С. 321—351; Т. 2, № 7. С. 7—44; отд. изд.: СПб., 1903. 245 с.; переизд.: Шестов Л. Избр. соч. М.: Ренессанс, 1993. С. 159—326; Шестов Л. Соч. М.: Раритет, 1995. С. 15—175. (Б-ка духов. возрождения).
4384. Розанов В. О множестве самобытных идей // НВ. 1902. 8 февр.
О Достоевском.
4385. Серенький [Колышко И. И.] Маленькие мысли. Вулканическая литература // Гражданин. 1902. 10 февр. № 12. С. 3—5.
О Достоевском.

4386. Меньшиков М. Из писем к ближним. X // НВ. 1902. 17 февр.
О Достоевском.
4387. В свободную минуту // ПГ. 1902. 18 февр.
О Достоевском.
4388. Горнфельд А. Памяти Гоголя // Восход. 1902. № 8.
21 февр. С. 41—42.
- Достоевский и Н. В. Гоголь.
4389. Драганов П. Разноязычный Гоголь // НВ. 1902. 21 февр.
Н. В. Гоголь и Достоевский.
4390. Р. Б. В Академии Наук // НВ. 1902. 22 февр.
О Достоевском как члене Академии Наук.
4391. Чествование Гоголя в еврейской печати // НВ. 1902. 27 февр.
Н. В. Гоголь и Достоевский в их отношении к евреям.
4392. Гайдебуров В. П. Литературные заметки // Новое дело. 1902. № 3. Март. С. 264, 268—273, 275—276, 278.
О Достоевском.
4393. Ex Libris. Исключительность таланта Достоевского // Новый журн. иностр. лит., искусства и науки. 1902. № 3. Март. С. 18—21.
4394. Из итальянских изданий // Лит. вестн. 1902. Кн. 3. Март. С. 335.
Ит. изд. Достоевского.
4395. Из общественной хроники // ВЕ. 1902. № 3. Март. С. 416, 419.
О Достоевском.
4396. Измайлов А. Эпизоды к «Ревизору» и «Мертвым душам» Н. В. Гоголя // Ежемес. соч. 1902. № 3. Март. С. 306, 308.
Об эпизодах у Достоевского.
4397. Новости печати // Ежемес. соч. 1902. № 3. Март. С. 347.
О Достоевском.
4398. Обзор журналов. Отражение преступности в литературе // ЛО. 1902. № 3. Март. С. 203—205.
О Достоевском и отражение преступности в его творчестве.
4399. Протопопов М. А. Молодые всходы // РМ. 1902. № 3. Март. С. 190, 194, 205.
О Достоевском.
4400. Rossica. Россия в Испании // Лит. вестн. 1902. Т. 3, кн. 3. Март. С. 333—334.
Пер. Достоевского в Испании.
4401. Руманский К. О народности // Новое дело. 1902. № 3. Март. С. 229.
О Достоевском.
4402. В. И. Гоголь и иностранцы. Де-Вогюе // НВ. 1902. 2 марта.
М. Вогюэ о Достоевском.
4403. Меньшиков М. Из писем к ближним. XI // НВ. 1902. 3 марта.
О Достоевском.
4404. Суворин А. Маленькие письма. CLXXXIV // НВ. 1902. 4 марта.
О Достоевском.
4405. Меньшиков М. Из писем к ближним. XIV // НВ. 1902. 17 марта.
О Достоевском.
4406. Ашевский С. [Столяров М. Н.] Библиографический отдел // Мир божий. 1902. № 4. Апр. С. 95—97.
О Достоевском.
4407. Заточников Вл. Брызги. В «Обществе переоценки ценностей» // Ежемес. соч. 1902. № 4. Апр. С. 453—456, 459—461.
О Достоевском.
4408. Морозов П. Гоголь в его письмах // Образование. 1902. № 4. Апр. С. 16.
Н. В. Гоголь и Достоевский.
4409. Сементковский Р. И. Что нового в литературе?: крит. очерки // Нива. 1902. № 4. Апр. С. 766, 770.
О Достоевском.
4410. Петербуржец [Лялин В. С.] Маленькая хроника // НВ. 1902. 1 апр.
О Достоевском.
4411. Меньшиков М. Их писем к ближним. XIX // НВ. 1902. 21 апр. О Достоевском.
4412. Ашевский С. [Столяров М. Н.] Библиографический отдел // Мир божий. 1902. № 5. Май. С. 114.
О Достоевском.
4413. Библиографический отдел // РМ. 1902. № 5. Май. С. 148.
О Достоевском.
4414. Веталис [Гольцев В. А.] Со стороны (Письма из деревни) // РМ. 1902. № 5. Май. С. 180, 182—183.
О Достоевском.
4415. К нашим читателям // РВ. 1902. № 5. Май. С. III.
О Достоевском.
4416. Короленко В. Г. О Глебе Ивановиче Успенском (Черты из личных воспоминаний) // Рус. богатство. 1902. № 5. Май. С. 142—143.
Гл. И. Успенский и Достоевский.
4417. Марков Евгений. Горькие мысли о горьких явлениях литературы (По поводу соч. Максима Горького) // НВ. 1902. 24 мая. № 9417.
М. Горький и Достоевский.
4418. А. Б. [Богданович А. И.] Критические заметки // Мир божий. 1902. № 6. Июнь. С. 6, 8.
О Достоевском.
4419. Скиф Н. [Соколов Н. М.] Литературное обозрение // РВ. 1902. № 5. Май. С. 245.
О Достоевском.
4420. Боборыкин П. Д. Вечный город // РМ. 1902. № 6. Июнь. С. 34.
О Достоевском.
4421. Веталис [Гольцев В. А.] Со стороны (Письма из деревни) // РМ. 1902. № 6. Июнь. С. 111—112.
О Достоевском.
4422. «Кордегардия» в г. Омске при бывшем остроге, о котором Ф. М. Достоевский упоминает в «Записках из Мертвого дома»: [фот.] // Сиб. наблюдатель. 1902. Кн. 6. Июнь. С. 17.
То же // Долгоруков В. А. Путеводитель по всей Сибири и Азиатским владениям Сибири. Томск, 1903—1904. С. 36.
То же (с изм. загл.): Дом на берегу Иртыша, у ворот Омской крепости, куда был брошен царскими тюремщиками Ф. М. Достоевский // Огонек. 1926. № 39. С. 10.
4423. Скиф Н. [Соколов Н. М.] Литературное обозрение // РВ. 1902. № 6. Июнь. С. 671.
О Достоевском.
4424. Энгельгардт Н. А. Максим Горький, как художник // РВ. 1902. № 6. Июнь. С. 437.
М. Горький и Достоевский.
4425. Буренин В. Критические очерки. Разговоры с разочарованным // НВ. 1902. 14 июня.
О Достоевском.
4426. Розанов В. Особая группа писателей (Из переписки С. А. Рачинского) // НВ. 1902. 28 июня.
О Достоевском.
4427. А-т. Житейские невзгоды. Невзгода педагогическая // НВ. 1902. 30 июня.
О Достоевском.
4428. А. Б. [Богданович А. И.] Критические заметки // Мир божий. 1902. № 7. Июль. С. 17—18, 21.
О Достоевском.
4429. Библиографический отдел // Мир божий. 1902. № 7. Июль. С. 86.
О Достоевском.
4430. Гайдебуров В. П. Литературные заметки // Новое дело. 1902. № 7. Июль. С. 182—183, 188—189.
О Достоевском.
4431. М. С. Критика и библиография // ИВ. 1902. № 7. Июль. С. 272—273.

- О Достоевском.
4432. Минский Н. Философские разговоры (Опыт религ.-филос. мирозерцания) // Мир искусства. 1902. № 7. Июль. С. 60—61.
О Достоевском.
4433. Сементковский Р. И. Что нового в литературе?: крит. очерки // Нива. 1902. № 7. Июль. С. 540, 543.
О Достоевском.
4434. Скиф Н. [Соколов Н. М.] Литературное обозрение // РО. 1902. № 7. Июль. С. 279—281, 283, 284—285.
О Достоевском.
4435. Тихомиров Н. Д. Ницше и Достоевский: (черты из нравственного мировоззрения того и другого) // Богосл. вестн. 1902. Т. 2. Июль-авг. С. 505—534; отд. изд.: Св.-Троицкая Сергиева Лавра, 1902. 30 с.
4436. Фриче В. Патриархальные идиллии (Из истории обществ. учений) // Образование. 1902. № 7/8. Июль-авг. С. 18—20.
О Достоевском.
4437. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1902. № 8. Авг. С. 97, 99.
О Достоевском.
4438. Сементковский Р. И. Что нового в литературе?: крит. очерки // Нива. 1902. № 8. Авг. С. 738—739.
О Достоевском.
4439. Скиф Н. [Соколов Н. М.] Литературное обозрение // РВ. 1902. № 8. Авг. С. 615, 618—619, 629.
О Достоевском.
4440. Ф. М. Достоевский. 1821—1881 // Рус. слово. 1902. 8 авг.
4441. Излишняя сценическая реальность // НВ. 1902. 13 авг.
О Достоевском.
4442. Михайловский Н. К. Литература и жизнь // Рус. богатство. 1902. № 9. Сент. С. 44—53, 55—67.
О Достоевском.
4443. Подарский В. Г. Наша текущая жизнь // Рус. богатство. 1902. № 9. Сент. С. 134.
О Достоевском.
4444. Тургенев и Достоевский. 1867 (Встреча их в Баден-Бадене, по рассказу Достоевского, и письмо о том Тургенева к изд. «Рус. архива») // РА. 1902. № 9. Сент. С. 144—149.
4445. Меньшиков М. Из писем к ближним. XXXVII // НВ. 1902. 15 сент.
О Достоевском.
4446. Розанов В. В. Вл. Соловьев и Достоевский: Собрание сочинений В. С. Соловьева. Том третий. СПб., 1902 // НВ. 1902. 20 сент.; перепеч.: Властитель дум: Ф. М. Достоевский в рус. критике конца XIX — начала XX века. СПб., 1997.
4447. Д. Литературное обозрение // ВЕ. 1902. № 10. Окт. С. 803—805.
О Достоевском.
4448. Котляревский Н. Трилогия гр. А. К. Толстого как национальная трагедия // ВЕ. 1902. № 10. Окт. С. 697, 699.
О Достоевском.
4449. Михайловский Н. К. Литература и жизнь. О Достоевском и г. Мережковском // Рус. богатство. 1902. № 10. Окт. С. 164—185.
Вошло в кн.: Михайловский Н. К. Полн. собр. соч. Т. 2. Пб., Н. Н. Михайловский, 1908. С. 154—183, 284—308.
4450. Сементковский Р. И. Что нового в литературе?: крит. очерки // Нива. 1902. № 10. Окт. С. 365.
О Достоевском.
4451. Среди газет и журналов // НВ. 1902. 4 окт.
О Достоевском.
4452. Розанов В. В. Размолвка между Достоевским и Соловьевым // НВ. 1902. 11 окт.; перепеч.: Собр. соч. М.: Республика, 1996. Т. 7: Легенда о Великом Инквизиторе. С. 439—445. Вошло в кн.: Розанов В. В. Властитель дум: Ф. М. Достоевский в рус. критике конца XIX — начала XX века. СПб., 1997.
4453. В. Г. Литературные новости. Фр. критик о Достоевском // НВ. 1902. 23 окт.
4454. Из переписки С. А. Рачинского // РВ. 1902. № 11. Ноябрь. С. 147—148.
О Достоевском.
4455. Сементковский Р. И. Что нового в литературе?: крит. очерки: Золя и Достоевский // Нива. 1902. № 11. Ноябрь. С. 535.
4456. Скиф Н. [Соколов Н. М.] Литературное обозрение // РВ. 1902. № 11. Ноябрь. С. 358.
О Достоевском.
4457. Грот К. Я. Памяти Адольфа Ивановича Добрянского // Изв. СПб. Славян. Благотворит. О-ва. 1902. № 3. Дек. С. 19.
О Достоевском.
4458. Драганов П. Библиография // Изв. СПб. Славян. Благотворит. О-ва. 1902. № 3. Дек. С. 63.
О Достоевском.
4459. Михайловский Н. К. Литература и жизнь. Об истории рус. живописи г. Александра Бенуа и о современных настроениях // Рус. богатство. 1902. № 12. Дек. С. 147—153, 160.
О Достоевском.
4460. Rossica (О пер. ром. «Преступление и наказание» на пол. яз.) // Изв. кн. магазинов тов-ва М. О. Вольф. 1902. № 12. Дек. С. 5.
4461. Энгельгардт Н. А. Цензура в эпоху великих реформ (1855—1875 гг.) // ИВ. 1902. № 12. Дек. С. 1016—1918, 1020.
Достоевский и цензура.
4462. Хроника (О лекции А. К. Бороздина) // НВ. 1902. 3 дек.
О Достоевском.
4463. В Библиологическом Обществе // НВ. 1902. 15 дек.
О Достоевском.
4464. Розанов В. 25-летие кончины Некрасова (27 дек. 1877 г. — 27 дек. 1902 г.) // НВ. 1902. 24 дек.
Достоевский о Н. А. Некрасове.
4465. Ежов Н. Нечто // НВ. 1902. 28 дек.
О Достоевском.
4466. Среди газет и журналов // НВ. 1902. 28 дек.
О Достоевском.
4467. Среди газет и журналов // НВ. 1902. 31 дек.
О Достоевском.

1903

4468. Баженов Н. Н. Психиатрические беседы на литературные и общественные темы. М., 1903. С. 10—40.
Больные писатели и патологическое творчество. О Достоевском.
4469. Булгаков С. И. Карамазов как философский тип // Булгаков С. От марксизма к идеализму: Сб. ст. (1896—1903). СПб., 1903. С. 83—112.
4470. Введенский Арс. И. Литературные характеристики. СПб., 1903. С. 183—211.
О Достоевском.
Изд. 2-е. СПб., 1910.
4471. Кирпичников А. И. Достоевский и Писемский (Опыт сравнительной характеристики) // Кирпичников А. И. Очерки по истории новой русской литературы. Т. 1. Изд. 2-е, доп. М., 1903. С. 315—397.
4472. Мальцев Н. Психология нравственного влияния одной личности на другую — по произведениям епископа Феофана и Ф. М. Достоевского. М., 1903. 71 с.
Рец.: Острогорский А. Н. К вопросу о влиянии одной личности на другую // Педагог. сб. 1903. № 9. С. 217—235.
4473. Меньшиков М. О. Письмо LVIII: О неутоленной правде // Меньшиков М. О. Письма к ближним. СПб., 1903. С. 142—154.
О Достоевском.
Отклик: Наша печать // СПбвед. 1903. 20 марта (2 апр.).
4474. Молоствов Н. Г. Борец за идеализм (А. Л. Волынский). Изд. 2-е. СПб., 1903. С. 153—157.
А. Л. Волынский [Флексер А. О.] о Достоевском.

4475. Скабичевский А. М. История новейшей русской литературы. 1848—1903 гг. Изд. 5-е. СПб.: Ф. Павленков, 1903. С. 221—248.
О Достоевском.
Изд. 7-е. СПб., 1909.
4476. Скабичевский А. М. Сочинения. Крит. этюды, публицист. очерки, лит. хар-ки. Изд. 3-е. СПб.: Ф. Павленков, 1903. Т. 2. С. 685—746.
«Каторга пятьдесят лет тому назад и ныне». О «сенсации, какую произвели „Записки из Мертвого дома“ при первом своем появлении на страницах „Времени“».
4477. Смирнов А. В., прот. Достоевский и Ницше: публ. лекция. Казань: типо-лит. Ун-та, 1903. 51 с.
Впервые: Мир божий. 1903. № 6. Июнь. С. 119—141.
4478. Стецкий С. Из воспоминаний об И. С. Тургеневе. СПб., 1903. С. 22, 27—29.
И. С. Тургенев и Достоевский.
4479. Трубицын Н. Н. Достоевский и дети: чит. 8 дек. 1902 г. в Кронштад. женск. гимназии. Кронштадт: тип. «Кронштад. вестн.», 1903. 42 с.
Впервые: Кронштад. вестн. 1902. № 147, 149, 150; 1903. № 7, 8.
4480. Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Достоевский и Ницше (Философия трагедии). Пб., 1903. 247 с.; изд. 2-е. Пб., 1909. 245 с.
Рец.: Образование. 1903. № 7. Июль. С. 103; ВЕ. 1903. № 9. С. 231—232; Науч. слово. 1904. Кн. 2. Февр. С. 106—119; Вопр. жизни. 1905. № 3. Март. С. 105—106; 1905. № 7. Июль. С. 108—109.
4481. Энгельгардт Н. История русской литературы XIX столетия. СПб.: А. С. Суворин, 1903. Т. 2. С. 191—197, 320—323, 348, 351, 425—428.
О Достоевском.
4482. Гутьяр Н. И. С. Тургенев и Н. А. Некрасов // РС. 1903. № 1. Янв. С. 84.
О Достоевском.
4483. Кузьмин Н. Н. Ф. М. Достоевский в каторге и после ссылки // Вестн. знания. 1903. № 1. Янв. С. 41—51.
Рец.: Из русских журналов // Мир божий. 1903. № 6. Июнь. С. 40—45.
4484. Миртов Д. П. Рефераты о Ницше и Достоевском: [обзор] // Христиан. чтение. 1903. № 1. Янв. С. 342.
4485. [Об увольнении Достоевского в отставку по болезни 18/III 1859 г.] // ИВ. 1903. № 1. Янв. С. 224—225.
4486. Послание Белинского к Достоевскому // Лит. вестн. 1903. Кн. 1. Янв. С. 113—114.
4487. Внутренние известия [Достоевский в Ом. каторге] // СПбВ. 1903. 1 (14) янв.
4488. Розанов В. Письмо в ред. // НВ. 1903. 18 (31) янв.
О кн. Д. С. Мережковского «Гр. Л. Толстой и Достоевский».
4489. Кораблев В. Русские писатели в болгарских переводах // Лит. вестн. 1903. Кн. 2. Февр. С. 211.
Пер. Достоевского в Болгарии.
4490. Светлов П. Я. Идея царства Божия в ее значении для христианского мировоззрения // Богослов. вестн. 1903. № 3. Март. С. 463—496.
Царство Божие в воззрениях Гоголя, Достоевского и Толстого.
4491. Из переписки К. Н. Леонтьева / С предисл. и прим. В. В. Розанова // РВ. 1903. № 4. Апр. С. 642—643, 650—651; № 5. Май. С. 162—163; № 6. Июнь. С. 410, 417, 424, 430—431.
Резкие упреки Достоевскому в отсутствие у него подлинной религиозной веры.
4492. Бодуэн-де-Куртенэ И. А. Об отношении Достоевского к спиритизму // СПбВ. 1903. 1 (13) апр.
4493. Аксаков И. С. Пять писем к К. Ф. Головину // РС. 1903. № 5. Май. С. 262, 266.
О Достоевском.
4494. О японских переводах с русского // Лит. вестн. 1903. Кн. 6. Июнь. С. 176.
Пер. Достоевского в Японии.
4495. Хейсин М. Л. Достоевский и Ницше // Мир божий. 1903. № 6. Июнь. Отд. 1. С. 119—142.
4496. Толстой и Достоевский об И. С. Тургеневе // Лит. вечера. 1903. № 8. Авг. С. 15—16.
4497. [О романе «Братья Карамазовы»] // НВ. 1903. 22 авг. (4 сент.).
4498. Розанов В. И. С. Тургенев (К 20-летию его смерти) // НВ. 1903. 22 авг. (4 сент.).
И. С. Тургенев и Достоевский.
4499. Случайный летописец. И. С. Тургенев как русский и как европеец // НВ. 1903. 22 авг. (4 сент.).
И. С. Тургенев и Достоевский.
4500. Ивинский М. И. Из литературы и жизни. V. Толстой и Достоевский об И. С. Тургеневе // Вестн. знания. 1903. № 9. Сент. С. 11—12.
4501. Дневники [Лит. фонд и Достоевский] // Гражданин. 1903. 15 сент.
Отклик: От комитета Литературного фонда // НВ. 1903. 21 сент.
4502. Вернер И. И. Тип Кириллова у Достоевского // Новый путь. 1903. № 10. Окт. С. 48—80; № 11. Нояб. С. 52—80; № 12. Дек. С. 128—182.
4503. Кузнецов Н. Д. Русская художественная литература в отношении к вопросам религии // Богослов. вестн. 1903. № 10. Окт. С. 333—352.
Отношение Достоевского к религии.
4504. Гуковский А. Л. Границы анализа в литературной критике // Рус. богатство. 1903. № 11. Нояб. С. 1—22 (Отд. 2).
О Достоевском.
4505. Скиф Н. [Соколов Н. М.] Святые земли русской // РВ. 1903. № 11. Нояб. С. 206.
О Достоевском.
4506. Шулятников В. М. Критические этюды. Назад к Достоевскому // Курьер. 1903. 15 дек.

1904

4507. Альфред Ж. [Быковский И. К.] Федор Михайлович Достоевский. Его сочинения, последние дни жизни, похороны и оvationи русского общества: биограф. очерк со стихотворениями и портр.: в память 25-летия со дня кончины. М.: авторск. изд., 1904. 127 с.; ил.; 1 л. портр.
4508. Богучарский В. Из прошлого русского общества. СПб.: кн-во М. В. Пирожкова, 1904. С. 277, 349, 356—359.
О Достоевском.
4509. Волинский А. Л. [Флексер А. Л.] Книга великого гнева: крит. статьи о «Бесах» Ф. М. Достоевского // Волинский А. Л. Книга великого гнева. СПб.: Труд, 1904. С. 1—127.
4510. Вольногорский П. Западно-Сибирская железная дорога // Вольногорский П. По белу свету. М., 1904. Вып. 2: Великий путь. С. 87.
О пребывании Достоевского в Омской крепости.
4511. Добронравов Ф. Достоевский как выразитель народной психологии и этики. СПб.: изд. М. Залшупина, 1904. 68 с.
4512. Измайлов А. А. Всеволод Сергеевич Соловьев: очерк жизни и лит. деятельности // Соловьев Вс. С. Собр. соч. СПб.: изд. Н. Ф. Мертца, 1904. Кн. 40. С. 122.
Влияние Достоевского на Вс. С. Соловьева.
4513. Круглов А. В. О Достоевском // Круглов А. В. Задушевные речи: беседы, странички из дневника и очерки. СПб., 1904. С. 150—154.
4514. Лемке М. Очерки по истории русской цензуры и журналистики XIX столетия. СПб.: М. В. Пирожков, 1904. С. 2, 7.
Цензура и Достоевский.
4515. Лемке М. Эпоха цензурных реформ 1859—1865 годов. СПб.: Изд-во М. В. Пирожкова, 1904. С. 112, 197—198, 281—283, 285, 489, 508.
Цензура и Достоевский.

4516. Леткова Е. П. Об И. С. Тургеневе (Из воспоминаний курсистки) // К свету: сб., изд. О-вом для доставления средств Высшим Женским курсам. СПб., 1904. С. 462.
- И. С. Тургенев и Достоевский.
4517. Михаил [Семенов П. В.], иером. О последних временах и антихристе: (Пасхальная сказка) // Михаил [Семенов П. В.], иером. Церковь и евангельские лилии. 2-е изд. СПб., 1904. С. 90—112.
- Достоевский и православие.
4518. Михайловский Н. К. Отклики. СПб., 1904. Т. 2. С. 221. О Достоевском.
4519. Острогорский Виктор. Ф. М. Достоевский // Острогорский Виктор. Двадцать биографий образцовых русских писателей. Для чтения юношества. Изд. 8-е. М., 1904. С. 149—156. Изд. 18-е. М., 1916.
4520. Отчет Московского Публичного и Румянцевского музеев за 1903 г. М., 1904. С. 41.
- Приобретение достоевских материалов.
4521. Писарев Д. И. Соч. Изд. 4-е. СПб.: Ф. Павленков, 1904. Т. 5. С. 253—311.
- «Погибшие и погибающие» («Записки из Мертвого дома»).
4522. Потанин Г. Н. Биографические сведения о Чокане Валиханове // Зап. Рус. геогр. о-ва по Отд-нию этнографии. СПб., 1904. Т. 29: Сочинения Чокана Чингисовича Валиханова. С. 5—8.
- Ч. Валиханов, Достоевский и семья Капустиных в Омске.
4523. Розанов В. В. В мире неясного и нерешенного. Изд. 2-е. СПб., 1904. 383 с.
- Упом. о Достоевском.
4524. Соловьев Вс. С. Собр. соч. СПб.: изд. Н. Ф. Мертца, 1904. Кн. 31. С. 45.
- О Достоевском.
4525. Чуносон М. Критические статьи. СПб., 1904. С. 7—10. О Достоевском.
4526. Энгельгардт Николай. Очерк истории русской цензуры в связи с развитием печати (1703—1903 гг.). СПб.: А. С. Суворин, 1904. 353 с.
- Упом. о Достоевском в связи с историей цензуры.
4527. Ашевский С. [Столяров М. Н.] Достоевский и Белинский // Мир божий. 1904. № 1. Янв. С. 197—239.
4528. Величко В. Русские речи // РВ. 1904. № 1. Янв. С. 248, 259, 268.
- О Достоевском.
4529. Волжский [Глинка А. С.] Глеб Успенский о заболевании личности русского человека // Рус. богатство. 1904. № 1. Янв. С. 111—112; № 2. Февр. С. 131—132.
- Гл. Успенский о Достоевском.
4530. «Дневник писателя» на французском языке // Лит. вестн. 1904. Кн. 1. Янв. С. 107; Кн. 2. Февр. С. 86.
4531. Васильев Н. Ряды воспоминаний // МВ. 1904. 22 янв.
- О Достоевском.
4532. Давно пора [О доме, где жил и умер Достоевский] // Русь. 1904. 28 янв.
4533. [Мнение Достоевского о необходимости осведомлять население о ходе событий] // Новости. 1904. 28 янв.
4534. Шенрок Влад. Памяти Н. Ф. Федорова и А. Е. Викторова // ИВ. 1904. № 2. Февр. С. 664.
- О Достоевском и Н. Ф. Федорове.
4535. Новости науки, искусства и литературы // Рвед. 1904. 25 февр.
- В Париже вышел фр. пер. «Дневника писателя», сделанный Бинштоком и Нау.
4536. Бычков И. А. Из переписки князя В. Ф. Одоевского // РС. 1904. № 3. Март. С. 584.
- Упом. о Достоевском.
4537. Гутьяр Н. И. С. Тургенев и В. П. Боткин // РС. 1904. № 3. Март. С. 642.
- И. С. Тургенев и Достоевский.
4538. Фалеев Н. И. Война и смертная казнь // Всемир. вестн. 1904. № 3. Март. С. 1—28.
- Достоевский и война.
4539. Фаресов А. Н. К. Михайловский // ИВ. 1904. № 3. Март. С. 1041.
- Н. К. Михайловский о Достоевском.
4540. Rossica // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1904. № 4. Апр. С. 59.
- В Париже вышел фр. пер. «Дневника писателя», сделанный Бинштоком и Нау.
4541. С. Э. Император Николай I и европейские революции // РС. 1904. № 4. Апр. С. 52.
- Достоевский и петрашевцы.
4542. Череда Ю. О пошлости [«Братья Карамазовы»] // Новый путь. 1904. № 4. Апр. С. 230.
- Отклик: Крайний Ант. [Гиппиус З. Н.] Еще о пошлости // Новый путь. 1904. № 4. Апр. С. 239.
4543. Библиографические заметки // Рвед. 1904. 26 апр.
- О кн.: Gaston Loyque «Un homme de génie Th. M. Dostoiewsky. Étude medico-psychologique». Paris, 1904.
4544. Rossica // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1904. № 5/6. Май-июнь. С. 78.
- Выход в Париже фр. пер. «Дневника писателя», сделанного Бинштоком и Нау.
4545. Мурашев В. Душевная жизнь истеричных и типы женской истерии у русских писателей // Образование. 1904. № 6. Июнь. С. 61—73.
- В т. ч. и о Достоевском.
4546. Петерсон Н. П. Письмо к издателю «Русского архива»: По поводу отзыва Ф. М. Достоевского о Н. Ф. Федорове // РА. 1904. № 6. Июнь. С. 300.
- О Достоевском.
4547. Покровский А. И. Современное декадентство перед судом вековых идеалов // РВ. 1904. № 6. Июнь. С. 547—548, 556—557, 587.
- О Достоевском.
4548. Стародум Н. Я. Журнальное обозрение // РВ. 1904. № 6. Июнь. С. 804.
- О Достоевском.
4549. Библиографические заметки // Рвед. 1904. 14 июня.
- О кн.: N. Bajenoff «G. de Maupassant et Dostoiewsky. Etude de psychopathologie comparée». Paris, 1904.
4550. Дорошевич В. А. П. Чехов: [Некролог] // Рус. слово. 1904. 3 июля.
- А. П. Чехов и «Записки из Мертвого дома».
4551. [О гонимых Достоевского] // НВ. 1904. 13 июля.
4552. Батурицкий В. А. И. Герцен, его друзья и знакомые // Всемир. вестн. 1904. № 8. Авг. С. 1—27; № 12. Дек. С. 1—59.
- Достоевский и А. И. Герцен.
4553. Драганов В. Русский язык в японских учебных заведениях и русские писатели в японском переводе // РВ. 1904. № 10. Окт. С. 449.
- Переводы Достоевского в Японии.
4554. Шингарев В., свящ. Основные идеи православия в изложении Ф. М. Достоевского // Вера и разум. 1904. № 20. Окт. кн. 2, отд. церк. С. 391—415; № 21. Нояб., кн. 1. С. 473—492.
4555. Арсеньев Ю. Как мыслил о благе России Достоевский // МВ. 1904. 28 окт.
4556. Rossica // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1904. № 11/12. Нояб.—дек. С. 142.
- Выход в Париже, во фр. пер. Бинштока и Нау «Дневника писателя».
4557. Журавковский. Крах души (О последних произведениях Л. Андреева) // Всемир. вестн. 1904. № 12. Дек. С. 60—83.
- Достоевский и Л. Н. Андреев.
4558. Тареев М., проф. Религия и нравственность // Богослов. вестн. 1904. № 12. Дек. С. 603—626.
- О Достоевском.
4559. Чаадаевский П. А. «Жизнь томит...»: Завет Достоевского молодежи // Отдых христианина. 1904. Кн. 12. Дек. С. 148—150.

4560. Ядринцев Н. М. Воспоминания о жизни сибирских городов в 70-е годы XIX века // Вост. обозрение. 1904. № 103. С. 23—34.

«Записки из Мертвого дома» упом. как книга, критикующая царское правосудие.

4561. Ядринцев Н. М. Преступники перед судом русской литературы // Вост. обозрение. 1904. № 178. С. 31—44.

О «Записках из Мертвого дома» как суровом приговоре старому правосудию.

1905

4562. Андреевич [Соловьев Е. А.] Опыт философии русской литературы. СПб.: изд. т-ва «Знание», 1905. С. 239—244.

О Достоевском.

Изд. 2-е: СПб., 1909; изд. 3-е. СПб., 1922.

4563. Берг Лео. Сверхчеловек в современной литературе. М., 1905. С. 99.

О «Преступлении и наказании».

4564. Говоров К. Достоевский Федор Михайлович // Истормин Д., Говоров К. Тридцать две биографии образцовых русских писателей для чтения юношества: с портр. и автогр. СПб.: кн-во Н. С. Аскарянова, 1905. С. 186—191.

4565. Лапшин И. И. Мистическое познание и «вселенское чувство»: докл., прочит. на заседание филол. о-ва при СПб. Ун-те (2 нояб. 1904). СПб., 1905. 15 с.

О Достоевском.

То же // Сборник статей, посвященных почитателями академику и заслуженному профессору В. И. Ламанскому по случаю 50-летия его ученой деятельности. СПб., 1907. С. 549—641; То же // Законы мышления и формы познания. СПб., 1906. Прил. III. С. 1—93.

4566. Онглик Н. Социальное значение христианства по учению Ф. М. Достоевского // Учено-богословские и церковно-проповеднические опыты студентов Киевской духовной академии. Киев, 1905. Вып. 2. С. 406—564; отд. изд. Достоевский и социальный вопрос: (социал. значение христианства по Ф. М. Достоевскому). СПб., 1906. 120 с.

Отзыв: Смирнов Н. К вопросу о социальных взглядах Ф. М. Достоевского // Правосл.-рус. слово. 1905. Т. 1, № 10. Июнь. С. 885—906.

4567. Писарев Д. И. Борьба за жизнь // Писарев Д. И. Соч. Изд. 4-е. СПб.: Ф. Павленков, 1905. Т. 6. С. 343—404.

4568. Пыпин А. Н. А. Некрасов. СПб., 1905. С. 79—81, 171, 244—245, 306.

Н. А. Некрасов и Достоевский.

4569. Светлов П. Я. Царство Божие в воззрениях Гоголя, Достоевского и Толстого // Светлов П. Я. Идея Царства Божия и ее значение для христианского мирозерцания. М., 1905. Гл. 5. С. 216—272.

4570. Тареев М. История и символы в области духа. Св.-Троицк. Сергиева Лавра, 1905. С. 22, 32, 41—42, 101—123, 131, 154, 162—163, 170, 173, 175—177, 202.

О Достоевском.

4571. Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Апофеоз беспочвенности (Опыт адогмат. мышления). СПб., 1905. С. 186—190.

Достоевский — *advocatus diaboli*. О Достоевском также на с. 65, 67, 70, 76, 80—81, 94, 106—108, 142—143, 148.

4572. Ларский И. [Достоевский о психологии русского шпиона] // Мир божий. 1905. № 1. Янв. С. 22.

4573. Новоселов М. А. И. С. Аксаков и Ф. М. Достоевский о мерах материального обеспечения духовенства // Мирный труд. 1905. № 1. Янв. С. 109—126.

4574. Солтановский И. И. Памяти Достоевского // Туркест. вед. Ташкент, 1905. 18 (31) янв.

О воинской части, в которой служил в Семипалатинске Достоевский.

4575. Мишеев Н. И. Русский Фауст: Опыт сравнительного выяснения основного художественного типа в произведениях Достоевского // Рус. филол. вестн. 1905. № 2. С. 298—308; № 3.

С. 174—184; 1906. № 3/4. С. 324—360; 1907. № 1. С. 1—28; отд. изд.: Варшава, 1906. 144 с.

Отзыв: Богосл. библиогр. листок. 1907. Вып. 1. С. 25—29.

4576. По делу о Петрашевском // РС. 1905. № 2. Февр. С. 311, 322.

Достоевский и петрашевцы.

4577. Rossica // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1905. № 3. 8 февр. С. 39.

«Дневник писателя» вышел в Париже в пер. Бинштока.

4578. Друг Достоевского [И. И. Румянцев. Некролог] // Новостии бирж. газ. 1905. 12 (25) февр.

4579. Городецкий Д. Достоевский, как прорицатель // БВ. 1905. 13 февр.

4580. [О протоиерее И. Румянцеве — друге Достоевского в Старой Руссе] // Слово. 1905. 13 февр.

4581. Бердяев Н. Трагедия и обыденность // Вопр. жизни. 1905. № 3. Март. С. 255—289.

О Достоевском.

4582. Бердяев Н. Дневник публициста. Культура и политика // Вопр. жизни. 1905. № 4/5. Апр.—май. С. 320—334.

О Достоевском.

4583. Волжский [Глинка А. С.] Христианские переживания в русской литературе // Вопр. жизни. 1905. № 4/5. Апр.—май. С. 275—294.

Христианские переживания у Достоевского.

4584. Лобов Л. П. Достоевский и его славянофильство // Славян. изв. 1905. № 4. Апр. С. 334—346; отд. изд.: СПб., 1905. 15 с.

4585. Никольский И. В. К вопросу об отношениях русского человека к философии по мнению И. С. Тургенева и Ф. М. Достоевского // Вера и разум. 1905. № 8. Апр., кн. 2, отд. филос. С. 253—259; отд. изд.: Харьков, 1905. 9 с.

4586. Плещеев А. А. Материалы для биографии русских писателей // Петерб. дневник театрала. 1905. № 15/16. Апр. С. 2.

А. Г. Достоевская после смерти писателя возвратила остатки долга Достоевского А. Н. Плещееву.

4587. Розанов И. Н. Религиозно-нравственная жизнь в художественном освещении Ф. М. Достоевского // Странник. 1905. Т. 1, ч. 2. Апр. С. 555—579; Июнь. С. 887—915; Т. 2, ч. 1. Июль. С. 51—71; Авг. С. 172—183.

4588. Соколов А. Слияние сословий в церковно-приходской жизни древней Руси // РВ. 1905. № 5. Май. С. 41.

О Достоевском.

4589. Волжский [Глинка А. С.] Религиозно-нравственная проблема у Достоевского // Мир божий. 1905. № 6. Июнь. Отд. 1. С. 162—178; № 7. Июль. С. 109—132; № 8. Авг. С. 137—160; перепеч.: Властитель дум: Ф. М. Достоевский в рус. критике конца XIX — начала XX века. СПб., 1997; Человек есть тайна: юбил. сб., посвящ. 180-летию со дня рожд. Федора Михайловича Достоевского. Саратов, 2001. С. 165—180.

4590. Преображенский И. В. Есть ли исторический смысл в словах Достоевского, что «Церковь русская в параличе со времени Петра Великого»? // Миссионер. обозрение. 1905. Т. 1, № 9. Июнь. С. 1381—1394.

4591. Волжский [Глинка А. С.] Обыденность трагедии // Вопр. жизни. 1905. № 7. Июль. С. 324—350.

О Достоевском.

4592. В. Г. Докторские домыслы о Достоевском // НВ. 1905. 30 июля (12 авг.).

О кн. фр. психиатра Гастона Лойга «Un homme de genie Th. M. Dostoiewsky». Paris, 1905.

4593. Никольский И. В. К вопросу об отношении русского человека к философии по мнению И. С. Тургенева и Ф. М. Достоевского // Вера и разум. 1905. № 8. Авг. С. 81—93.

4594. [О немецком переводе «Униженных и оскорбленных»] // Киев. отклики. 1905. 1 (14) авг.

4595. Rossica // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1905. № 15. 8 авг. С. 223.

Выход 2-м испр. изд. нем. пер. «Преступления и наказания» в Берлине.

4596. Н. [Ненадкевич Л. А. (?)] Характеристика римского католицизма по поэме Достоевского «Великий Инквизитор» // Волин. епарх. вед. 1905. № 26. 11 сент., ч. неоф. С. 843—852.

4597. Новости науки, искусства и литературы // Рвед. 1905. 21 сент.

«Подросток» вышел в Мюнхене на нем. яз. в пер. Корфица Гольма.

4598. Москва. 22 сентября (По телефону). От нашего специального корреспондента // БВ. 1905. 23 сент.

На доме, где родился Достоевский, прибита мемориальная доска.

4599. Москва (По телефону). 22 сентября // Сын отечества. 1905. 23 сент.

Открытие мемориальной доски на доме, где родился Достоевский.

4600. По телефону. Москва. 22 сентября // Русь. 1905. 23 сент. (6 окт.).

Мраморная доска на доме, где родился Достоевский.

4601. Из Москвы (По телефону). 22 сентября // Наша жизнь. 1905. 24 сент. (6 окт.).

На доме, где родился Достоевский, прибита мраморная доска.

4602. Новости литературного мира // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1905. № 19. 8 окт. С. 281.

Открыта мемориальная доска в Москве на доме, где родился Достоевский.

4603. Горький М. Заметки о мещанстве // Новая жизнь. 1905. 27 окт.; 30 окт.; 13 нояб.; 20 нояб.

Вошло: Горький М. Собр. соч.: В 30 т. М.: ГИХЛ, 1953. Т. 23. С. 341—368.

4604. Соколовский М. Дело Петрашевского как эпизод в истории общественного движения в России // РС. 1905. № 11. Ноябрь. С. 351.

Достоевский и петрашевцы.

4605. Белый Андрей [Бугаев Б. Н.] Ибсен и Достоевский // Весы. 1905. № 12. Дек. С. 47—54; То же. 1906. № 1. Янв. С. 47—54.

Вошло в кн.: Белый А. Арабески: кн. ст. М., Мусовет, 1911. С. 96—99.

1906

4606. Александровский Г. В. Чтения по новейшей русской литературе. Изд. 3-е. Киев, 1906. Вып. 1. С. 46—47.

О Достоевском.

4607. Анненский И. Достоевский. Казань, 1906. 16 с.

Вошло: Анненский И. Избр. произведения. Л.: Худож. лит., 1988. С. 634—640.

Впервые: Обновление. Казань, 1906. 22 февр.

4608. Анненский И. Ф. Достоевский до катастрофы // Анненский И. Ф. Книга отражений. СПб., 1906. С. 31—57.

Вошло: Анненский И. Избранное. М.: Правда, 1987. С. 195—214.

4609. Брюкнер В. В., проф. Русская литература в ее историческом развитии: в 2 ч. / Пер. с нем. А. Г. Саввинского, под ред. В. В. Битнера. СПб.: изд. «Вестн. знания», 1906. Ч. 2. С. 88, 95—110.

О Достоевском.

4610. Волжский [Глинка А. С.] Федор Михайлович Достоевский: Жизнь и проповедь. М., 1906. 79 с. (Религ.-обществ. б-ка; сер. 1, № 4).

4611. Волжский [Глинка А. С.] Из мира литературных исканий: сб. ст. СПб.: изд. Д. Е. Жуковского, 1906. С. 299—402.

«Мистический пантеизм В. В. Розанова». Достоевский и В. В. Розанов.

Упоминание о Достоевском на с. 16—17, 113, 128—129, 137, 183, 193—196, 199—203, 210—211, 213, 216, 221, 225—226, 256, 262—263, 280—281, 297—298.

4612. Волжский [Глинка А. С.] Проблема зла у Вл. Соловьева // Вопр. религии. М., 1906. Вып. 1. С. 224, 242—244, 250—251, 269—271, 279, 284—285, 287, 295.

Проблема зла у Достоевского.

4613. Вольтинский А. Л. [Флексер А. Л.] Ф. М. Достоевский. СПб.: Энергия, 1906. 501 с.; 2-е изд. СПб.: Обществ. польза, 1909. 367 с.

Вошло частично в кн.: О Достоевском: Творчество Достоевского в русской мысли 1881—1931 годов: Сб. статей. М., 1990.

Отзыв: Белый Андрей // Весы. 1905. № 12. Дек. С. 68—69; Золотое руно. 1906. № 2. Февр. С. 127—130; М-ов // Рус. государство. 1906. № 5. С. 41—43; Розанов В. В. // Кн. летопись. 1909. № 5. Сент. С. 37—42; Львов В. // Соврем. мир. 1909. № 9. Сент. С. 105—107; Шагинян М. Достоевский под знаком Аполлона // Шагинян М. Литературный дневник. СПб.: Парфенон, 1922. С. 59—66 (Изд. 2-е, доп. М.: Круг, 1922).

4614. Глебов И. Учебный курс истории новейшей русской литературы... Новочеркасск, 1906. С. 111—120.

О Достоевском.

4615. Зелинский В. А. Критический комментарий к сочинениям Ф. М. Достоевского: сб. крит. ст. Ч. 4. Братья Карамазовы. Изд. 3-е. М., 1906. 383 с.

Изд. 4-е. М., 1914.

Рец.: Александров И. // ИВ. 1906. № 6. Июнь. С. 992—993.

4616. К. Национализм и религия Достоевского: (Докл., прочит. в заседании «Союза возрождения России»). СПб., 1906. 43 с.

4617. Кропоткин П. А. В русских и французских тюрьмах. Т. 4 / Под ред. авт.; Пер. с англ. В. Батурицкого. СПб.: Изд-во т-ва «Знание», 1906. С. 89—109.

О моральном влиянии тюрем на заключенных с примерами из «Записок из Мертвого дома».

4618. Мережковский Д. С. Вечные спутники. Пушкин. Изд. 3. СПб.: М. В. Пирожков, 1906. С. 5, 25—26, 82.

О Достоевском.

4619. Мережковский Д. С. I. Грядущий хам. II. Чехов и Горький. СПб.: изд. М. В. Пирожкова, 1906. С. 3, 26, 29, 32, 43, 47, 58, 81, 83, 95.

О Достоевском.

4620. Мережковский Д. С. Пророк русской революции: к юбилею Достоевского. СПб.: изд. М. В. Пирожкова, 1906. 152 с.

Рец.: Евг. Л. [Ляцкий Е. А.] Литературное обозрение // ВЕ. 1906. № 7. Июль. С. 121—122; Ашевский С. [Столяров М. Н.] // Соврем. мир. 1917. Кн. 1. Янв. С. 102.

Впервые: Весы. 1906. № 2. Февр. С. 27—45; № 3. Март. С. 19—47.

Вошло: Мережковский Д. С. Полн. собр. соч. М., 1914. Т. 14. С. 188—238.

4621. Миллер Ор. Ф. Русские писатели после Гоголя. Т. 1. И. С. Тургенев. Ф. М. Достоевский. Изд. 4. СПб.: т-во М. О. Вольф, 1906. XIV, 390 с. Изд. 5. СПб., 1909.

4622. Мишеев Н. Русский Фауст: Опыт сравнит. выяснения основного худож. типа в произведениях Достоевского. Варшава, 1906. 144 с.

Впервые: Рус. филол. вестн. 1906. № 1/2. Янв.—февр. С. 275—315; № 3/4. Март—апр. С. 324—360.

4623. Нелидов Ф. Ф. Очерки по истории новейшей русской литературы. М., 1906. Ч. 1. С. 229, 231, 233.

О Достоевском.

4624. Пыпин А. Н. Характеристика литературных мнений от двадцатых до пятидесятих годов: ист. очерки. Изд. 3-е. СПб., 1906. С. 39, 49, 56, 140, 247, 514. II—IV, VI, XIV.

О Достоевском.

Изд. 4. СПб., 1909.

4625. Розанов В. В. Легенда о Великом Инквизиторе Ф. М. Достоевского: Опыт крит. коммент. с прил. двух этюдов о Гоголе. Изд. 3. СПб.: М. В. Пирожков, 1906. 282 с.

Рец.: Бердяев Н. // Книга. 1906. 30 нояб. № 5. С. 10.

4626. Сементковский Р. И. Соч. Т. 1. Русское общество и литература. От Кантемира до Чехова. СПб.: изд. А. Ф. Маркса, 1906. С. 109, 111—112, 114—116, 136—137, 140, 159—160, 196—197, 209, 232—233, 330—331, 472.

О Достоевском.

4627. Таубе М. Ф., барон. Памятка о Ф. М. Достоевском. Харьков, 1906. 32 с.
- Впервые: Мирный труд. 1906. № 7.
4628. Чернышевский Н. Г. Заметки о Некрасове // Чернышевский Н. Г. Полн. собр. соч. СПб., 1906. Т. X, ч. 2. С. 230.
- О Достоевском.
4629. Чулков Георгий. О мистическом анархизме / Со вступ. ст. Вяч. Иванова «О неприятии мира». СПб.: кн-во «Факелы», 1906. С. 32—44.
- Достоевский и революция.
4630. Памяти Ф. М. Достоевского. По поводу 25-летия дня кончины // Нива. 1906. № 6. Янв. С. 93—94.
4631. Две смерти [А. Ф. Писемского и Достоевского] // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1906. № 3. 19 янв. Стб. 18—19.
4632. Rossica // Изв. кн. магазинов М. О. Вольфа. 1906. № 3. 19 янв. Стб. 23.
- «Братья Карамазовы» выходят в Париже в пер. Бинштока и Торке.
4633. В. Р-ов. К истории «Вечного мужа» (По случаю 25-летия со дня смерти Ф. М. Достоевского) // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1906. № 4. 26 янв. Стб. 26—27.
4634. Rossica // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1906. № 4. 26 янв. Стб. 31.
- «Братья Карамазовы» вышли во фр. пер. Бинштока и Торке.
4635. Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Пророческий дар: (К 25-летию смерти Ф. М. Достоевского) // Поляр. звезда. 1906. № 7. 27 янв. С. 481—493; То же // Шестов Л. Начала и концы: сб. ст. СПб., 1908. С. 69—91; То же // Собр. соч.: в 6 т. 2-е изд. СПб.: Шиповник, 1911. Т. 5. С. 69—71. Перепеч. в кн.: О Достоевском: Творчество Достоевского в русской мысли 1881—1931 годов: сб. ст. М., Книга, 1990.
4636. Божерянов И. Памяти Ф. М. Достоевского // ПГ. 1906. 28 янв.
4637. В. С. Старая Русса // Волховский листок. Новгород, 1906. 28 янв. С. 3; 4 февр. С. 3.
- Выступления в школе Ф. М. Достоевского в Старой Руссе в связи с 25-летием со дня смерти Достоевского.
4638. Геккер Н. Две годовщины: 28 янв. 1906 г. (25-летие смерти Ф. М. Достоевского и двухлетие смерти Н. К. Михайловского) // Одес. новости. 1906. 28 янв.
4639. Книголюб [Дилакторский П. А.] Памяти Ф. М. Достоевского (По поводу 25-летия со дня смерти) // СПбВ. 1906. 28 янв.
4640. [О лекции Д. С. Мережковского о Достоевском] // Наша жизнь. 1906. 28 янв.
4641. [По поводу 25-летия со дня смерти Достоевского] // Со-врем. жизнь. 1906. 28 янв.
4642. Р-ов В. [Розанов В. В.?] К истории «Вечного мужа» (по случаю 25-летия со дня смерти Ф. М. Достоевского) // ВЛИТ. 1906. № 4. 28 янв. С. 25—27.
4643. Розанов В. В. Памяти Ф. М. Достоевского (28 янв. 1881—1906 гг.) // НВ. 1906. 28 янв.
4644. Белый Андрей [Бугаев Б. Н.] Достоевский. По поводу 25-летия со дня смерти // Золотое руно. 1906. № 2. Февр. С. 89—90.
4645. Мережковский Д. С. Пророк русской революции: К юбилею Достоевского // Весы. 1906. Февр. С. 27—45; Март-апр. С. 19—47; То же в неоимен. изд.: СПб., 1906. С. 1—55; То же // Полн. собр. соч.: в 24 т. М., 1914. Т. 14. С. 188—238; перепеч.: Киносценарии. 1991. № 5. С. 164—184; То же // Мережковский Д. С. В тихом омуте: ст. и исследования разных лет. М.: Сов. писатель, 1991. С. 310—349.
- Вошло в кн.: О Достоевском: Творчество Достоевского в русской мысли 1881—1931 годов: сб. ст. М., 1990; Достоевский Ф. М. Бесы: роман в 3 ч.; «Бесы»: антология русской критики. М., 1996.
- Отзывы: Пустынник Н. // Миссионер. обозрение. 1906. Т. 1, № 5. С. 732—748; Н. // Богослов. библиогр. листок. 1906. Вып. 8/9. С. 338—344; Ласкеев П. М. // Странник. 1907. Т. 1, ч. 1. Янв. С. 173—175.
4646. Орнатский Ф. Н., прот. Учитель по времени: (Памяти Ф. М. Достоевского. 1881—28.01.1906 г.) // Отдых христианина. 1906. Т. 1, кн. 2. Февр. С. 110—114.
4647. Таубе М. Образование великодержавных единиц // Мир. труд. 1906. № 2. Февр. С. 64—67.
- Три идеи Достоевского.
4648. Подделки произведений Достоевского // Одес. новости. 1906. 1 февр.
4649. Д. Н. Социальные взгляды Ф. М. Достоевского (По поводу двадцатипятилетия со дня его кончины, 28 янв. 1881 г.) // Церк.-обществ. жизнь. 1906. 3 февр. Стб. 239—243; 24 февр. Стб. 352—355.
4650. Новости литературного мира // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1906. 9 февр. Стб. 43.
- Об обсуждении в Московской думе вопроса об увековечении памяти Достоевского.
4651. Rossica // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1906. 9 февр. Стб. 47.
- Выход «Братьев Карамазовых» на французском языке.
4652. Л. Памяти Ф. М. Достоевского // Церк. голос. 1906. 10 февр. С. 178—179.
4653. Л. Н. [Ненадкевич Л. А.] Памяти великого учителя: к двадцатипятилетию со дня смерти Ф. М. Достоевского (28 янв. 1881 г.— 28 янв. 1906 г.) // Волын. епарх. ведомости. 1906. 21 февр. Ч. неоф. С. 180—185.
4654. Rossica // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1906. 23 февр. Стб. 63.
- В Вене фирма «Wiener Verlag» предприняла издание полного собрания сочинений Достоевского.
4655. Публичное собрание Христианского содружества учащейся молодежи, посвященное памяти Ф. М. Достоевского // Церк. голос. 1906. 10 марта. С. 308—310.
4656. Rossica // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1906. 23 марта. Стб. 96.
- Выход «Идиота» в немецком переводе Шольца вторым изданием.
4657. Стасов Д. В. Каракозовский процесс (Некоторые сведения и воспоминания) // Былое. 1906. № 4. Апр. С. 290.
- Аналогии между процессами над петрашевцами и членами революционного общества «Организация» во главе с Н. А. Ишутиным.
4658. Булгаков С. Н. Венец терновый: памяти Ф. М. Достоевского // Свобода и культура. 1906. № 1. 1 апр. С. 17—36; Отд. изд.: СПб.: Б-ка «Век», 1907. 20 с.; То же. Булгаков С. Н. Два града: исслед. о природе обществ. идеалов: сб. ст.: в 2 т. М.: Путь, 1911. Т. 2. С. 223—243; Перепеч.: Булгаков С. Н. Сочинения: в 2 т. М.: Наука, 1993. Т. 2. С. 222—239; То же в кн.: Ф. М. Достоевский как проповедник христианского возрождения и вселенского православия. М., 1908; Властитель дум: Ф. М. Достоевский в рус. критике конца XIX — начала XX века. СПб., 1997.
4659. Волжский [Глинка А. С.]. Достоевский и самодержавие // Моск. еженедельник. 1906. № 12. 10 апр.
4660. Волжский [Глинка А. С.]. Памяти Достоевского // Моск. еженедельник. 1906. № 12. 10 апр.
4661. Rossica // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1906. № 21. 1 июня. Стб. 167.
- Об издании в Мюнхене полного собрания сочинений Достоевского в 17 т. под ред. Д. Мережковского и Меллера-ван-дер-Брука, при участии Д. Философова, Е. К. Разина и др.
4662. Хвощинская Н. Д. [Хвощинская-Зайончковская Н. Д.] Письма к А. Н. Плещееву (от 15 июня 1880 г. о Пушкинских празднествах) // Невод. 1906. № 1, июль. С. 31—38.
- О Пушкинской речи Достоевского.
4663. Черточки характера писателей. Из наблюдений и воспоминаний // НВ. 1906. 8 июля.
- О характере Достоевского.
4664. Rossica // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1906. № 26. 10 авг. Стб. 205.

«Преступление и наказание» в немецком переводе под заглавием «*Raskolnikows Schuld und Sühne*» вышло во втором исправленном издании.

4665. Библиографическая записка: [о нем. пер. полн. собр. соч. Достоевского, изд. в Мюнхене Меллером-ван-дер-Бруком] // НВ. 1906. 10 (23) авг.

4666. *Rossica* // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1906. № 27. 24 авг. Стб. 213.

О выходе «Бесов» в немецком переводе Е. Разина и подготовке в Мюнхене фирмой «Пипер и К°» немецкого перевода полного собрания сочинений Достоевского.

4667. Лемке М. «Дело о лицах, обвиняемых в сношениях с лондонскими пропагандистами» (1862 год) (По неизданным источникам) // Былое. 1906. № 9, сент. С. 207.

Предписание арестовать при переезде границы Федора Достоевского.

4668. Таубе М. Ф. Памятка о Ф. М. Достоевском: 1. Достоевский как славянофил; 2. Достоевский как пророк русской революции // Мир. труд. 1906. № 7, сент. С. 17—48; Отд. изд.: Харьков, 1906. 32 с.

4669. Тригони М. Н. После Шлиссельбурга // Былое. 1906. № 9, сент. С. 48.

Воспоминания о том, как буфетчик на пароходе выбрал для политических ссыльных «Преступление и наказание».

4670. М. Мысли Ф. М. Достоевского о проповедании народу Слова Божия, в связи с современностью // Вера и разум. 1906. № 20, окт., кн. 2. С. 1013—1020.

4671. Никитин В. Н. Воспоминания // РС. 1906. № 10, окт. С. 107.

О Достоевском.

4672. Розанов В. В. Послесловие к комментарию «Легенды о Великом Инквизиторе Ф. М. Достоевского» // Золотое руно. 1906. № 11 / 12, нояб.—дек. С. 97—101; То же. Собрание сочинений. М.: Республика, 1996. Т. 7: Легенда о Великом Инквизиторе Ф. М. Достоевского. С. 152—156.

4673. *Rossica* // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1906. № 38. 30 нояб. Стб. 301.

«Двойник» вышел в Париже во французском переводе Бинштока и Верта.

4674. Малинин В. Н. Ф. М. Достоевский, особенности и развитие его дарования и творчества: речь, произнес. в день годич. акта Киев. духов. акад., 26 сент. 1906 г. // Тр. Киев. духов. акад. 1906. Т. 3, дек. С. 545—577; Отд. изд.: Киев, 1906. 33 с.

4675. Смоленский Н. П. Достоевский и [немецкий канонист Р. Зем] // Отдых христианина. 1906. Т. 2, кн. 12, дек. С. 126—129.

1907

4676. Амфитеатров А. [О Достоевском] // Амфитеатров А. Литературный альбом. Изд. 2-е. СПб., 1907. С. 260—261.

4677. Бакунин М. А. Письмо к А. И. Герцену от 7 ноября 1860 г. // Письма М. А. Бакунина к А. И. Герцену и Н. П. Огареву. СПб., 1907. С. 155, 158.

Отзыв о М. В. Петрашевском и о Достоевском: «...Люди более замечательные, как, например, литератор Достоевский, не лишенный таланта...».

4678. Белинский В. Г. «Бедные люди» — Ф. Достоевского // Белинский В. Г. Сочинения: в 4-х т. Изд. 3-е. СПб.: Ф. Павленков, 1907. Т. 4. С. 876—877.

4679. Бороздин А. К. [О Достоевском] // Бороздин А. К. Литературные характеристики. Деятельный век. СПб.: изд. М. В. Пирожкова, 1907. Т. 2, вып. 2. С. 236—356.

4680. Венгеров С. А. [О Достоевском] // Венгеров С. А. Очерки по истории русской литературы (С эпохи Белинского до наших дней). Изд. 2-е. СПб., 1907. С. 82—83.

4681. Ганжулевич Т. Я. Достоевский и Герцен в истории русского самосознания. Пб., 1907. 32 с.

4682. Горбунов И. Ф. [Письма Достоевского и упоминания о нем] // Горбунов И. Ф. Сочинения. СПб.: изд. О-ва любит. древ-

ней письменности, 1907. С. 76, 83, 87—88, 261, 360, 430, 433, 441, 538.

4683. Гутьяр Н. М. [И. С. Тургенев и Достоевский] // Гутьяр Н. М. Иван Сергеевич Тургенев. Юрьев, 1907. С. 327—346.

4684. Дашкевич Н. П. Несколько слов о Ф. М. Достоевском и Н. И. Костомарове // Чтения в Историческом обществе Нестора Летописца. Киев, 1907. Кн. 19, вып. 3. С. 59—63; Отд. изд.: Киев, 1907. 5 с.

4685. Зелинский В. Критические разборы «Записок из Мертвого дома» Достоевского. М., 1907. 112 с.

4686. Зелинский В. Критические разборы романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание». М., 1907. 270 с.

4687. Зелинский В. Критический комментарий к сочинениям Ф. М. Достоевского. Ч. I—III. Изд. 4-е. М.: тип. Вильде. 1907. 94 с.; Ч. IV. Изд. 3-е. М., 1906.

Авсеев В., Андреевский С., Анненков П. В., Антоний, еп., Антонович М. А., Ахшарумов Н., Белинский В. Г., Булич Н., Буренин В., Введенский А. И., Венгеров С., Вернер И., Волжский [Глинка А. С.], Волюнский А. [Флексер А. Л.], Головин К., Гориков А., Градовский А., Добролюбов Н. А., Зарин Е., Зверев Н., Кирпичников А., Кони А., Кошелев А., Кушелев-Безбородко Г. А., Леонтьев К., Марков Е., Мережковский Д., Миллер О., Миллюков А., Михайловский Н. К., Невзоров Н., Оболенский Л. Е., Павлов И., Петерсен В. К., Писарев Д. И., Розанов В. В., Случевский В., Смирнов А. В., Соловьев Вл., Соловьев Вс., Страхов Н., Тарасов И., Ткачев П. [Никитин П.], Цебрикова М., Чиж В., Чуйко В., Энгельгардт Н.; Анонимные отзывы из «Вестника Европы», «Гражданина», «Дела» и других изданий.

Отклик: БВ. 1907. № 10272; А. Я. // ИВ. 1907. № 12, дек. С. 1079—1081.

4688. Иванов-Разумник Р. В. История русской общественной мысли. Индивидуализм и мещанство в русской литературе и жизни: в 2 т. СПб., 1907.

Т. 1. [О Достоевском]. С. 132, 136.

Т. 2, гл. 4. С. 202—284: Толстой и Достоевский (Апогей этического индивидуализма; С. 467—468, 471, 474, 476: Упоминания о Достоевском.

То же. Изд. 2-е. СПб., 1908.

4689. Историко-революционный альманах / Под общ. ред. В. Л. Бурцева. СПб.: Шиповник, 1907. 382, XXVIII с., 11 л. ил.: портр.

С. 140, 295: О Достоевском.

4690. Конахевич А. З. Общественно-литературный обзор художественных произведений великих писателей Русской земли. Елисаветград, 1907. 183 с.

В т. ч. и произведений Достоевского.

4691. Коробка Н. И. Ф. М. Достоевский. Биография. «Бедные люди». «Записки из Мертвого дома». «Преступление и наказание». «Братья Карамазовы» // Коробка Н. И. Опыт обзора истории русской литературы для школ и самообразования. Ч. 3. Эпоха реалистического романа. СПб., 1907. С. 201—225.

4692. Котляревский Н. А. [О Достоевском] // Котляревский Н. А. Старинные портреты. СПб., 1907. С. 238.

4693. Кропоткин П. А. [О «Записках из Мертвого дома»] // Кропоткин П. А. Идеалы и действительность в русской литературе / Пер. с англ. В. Батуринского. СПб.: Изд. т-ва «Знание», 1907. С. 93, 95, 179—181, 271, 275—276.

То же (с сокр.) // Кропоткин П. А. Собр. соч. СПб., 1907. Т. 5. Высокая оценка романа.

Отклик: И. В. // Былое. 1907. № 7, июль. С. 307—308.

4694. Нелидов Ф. Ф. [О Достоевском] // Нелидов Ф. Ф. Очерки по истории новейшей русской литературы. Изд. 2-е. М., 1907. Ч. 1. С. V, VIII, 93, 156.

4695. Нитче Фр. [Ницше Ф.] Сумерки идолов или как философы молотом / Пер. с нем. Н. Полилова. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1907. 145, [6] с.

С. 126: О Достоевском.

4696. Овсянко-Куликовский Д. Н. Достоевский в 70-х годах; Идеологическое наследие Достоевского // Овсянко-Куликовский Д. Н.

История русской интеллигенции. М.: В. М. Саблин, 1907. Ч. 2. С. 270—316; То же. Овсянко-Куликовский Д. Н. Собр. соч. СПб.: Обществ. польза; Прометей, 1909. Т. 8, гл. 11. Достоевский в 70-х годах. С. 204—239, 270—288; гл. 12. Идейное наследие Достоевского. С. 289—316.

4697. Поселянин Е. [Погожев Е. Н.] Праведник нашего времени оптинский старец Амвросий: жизнь его и подвиги. СПб.: И. Л. Тузов, 1907. 218 с.: ил.

С. 92: Об образе старца Зосимы в «Братьях Карамазовых».

4698. Сикорский И. А. Достоевский, как человек и писатель // Чтения в Историческом обществе Нестора Летописца. Киев, 1907. Кн. 19, вып. 3. С. 63—68.

4699. Смирнов А. В. Социализм в оценке Ф. М. Достоевского. Казань, 1907. 74 с.

4700. Соловьев Е. А. [О Достоевском] // Соловьев Е. А. Очерки из истории русской литературы XIX века. Изд. 3-е. СПб.: Н. П. Карбасников, 1907. С. 477—497.

4701. Тареев М. М. [О Достоевском] // Тареев М. М. Христианская проблема и русская религиозная мысль. Сергиев Посад, 1907. С. 69—138.

4702. Янтарева-Виленина Р. А. Детские типы в произведениях Достоевского: психол. этюды. Изд. 2-е. СПб., 1907. 82 с.

4703. Бердяев Н. А. Великий Инквизитор // Вопр. филос. и психол. 1907. Кн. 1 (86), отд. 1. С. 1—36; То же. Бердяев Н. А. Новое религиозное сознание и общественность. СПб., 1907. Гл. 1. С. 1—32; Перепеч.: Антихрист (Из истории отеч. духовности): антология. М.: Высш. школа, 1995. С. 135—162; Вошло в кн.: О Великом Инквизиторе: Достоевский и последующие. М.: Мол. гвардия, 1992; Властитель дум: Ф. М. Достоевский в рус. критике конца XIX — начала XX века. СПб., 1997.

Отклик: Ан. С. Дух великого инквизитора // Век. 1907. № 20. 27 мая. С. 301—302.

4704. Овсянко-Куликовский Д. Н. Достоевский 70-х годов // Вестн. воспитания. 1907. № 1. Янв. С. 1—19.

4705. Rossica // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1907. № 1, янв. Стб. 8.

Перевод «Бесов» в Варшаве.

4706. Михаил, архим. I. Как я стал народным социалистом; II. В рабстве компромисса; III. Ссора с Достоевским и немецкими христианскими социалистами // Ил. еженед. СПб. 1907. № 7. 24 февр. С. 107—112.

4707. Бобров Е. Из истории русской литературы XVIII и XIX ст. // Изв. Отд. рус. яз. и словесности Акад. наук. 1907. Т. XII, кн. 3, март. С. 250.

О Достоевском в гл. 20 «В. С. Печерин и М. Ю. Лермонтов».

4708. Овсянко-Куликовский Д. Н. Идейное наследие Достоевского // Вестн. воспитания. 1907. № 3, март. С. 1—27.

4709. Великий Инквизитор и К. П. Победоносцев // Приазов. край. 1907. 14 марта; То же. Слово правды. 1907. 27 мая.

4710. Смирнов А. В., прот. Социализм в оценке Ф. М. Достоевского // Церк.-обществ. жизнь. 1907. № 14. 6 апр. Стб. 421—424; № 15. 13 апр. Стб. 457—459; № 16/17. 26 апр. Стб. 484—491; № 18. 4 мая. Стб. 523—527; № 19. 11 мая. Стб. 555—559; № 20. 18 мая. Стб. 587—591; № 21. 25 мая. Стб. 620—624; № 22. 1 июня. Стб. 654—660; Отд. изд.: Казань, 1907. 74 с.

4711. Лернер Н. Отголосок дела петрашевцев // РС. 1907. № 5, Май. С. 363—364.

Достоевский среди петрашевцев.

4712. Переводы русских сочинений на иностранные языки // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1907. № 5, май. Стб. 71.

Выход «Преступления и наказания» в немецком переводе.

4713. Горнфельд А. Новое о Достоевском // Товарищ. 1907. 8 (21) июня.

4714. Книги и писатели // Русь. 1907. 14 (27) июня.

О выходе в Мюнхене, у «R. Rirer и Со», тринадцатого тома немецкого перевода сочинений Достоевского под редакцией Д. С. Мережковского и Д. В. Filosofova.

4715. Н. К. [Козьмин Н. В.] Федор Михайлович Достоевский: биогр. очерк // Солнышко. 1907. № 7, июль. С. 3—8.

4716. Измайлов А. Любовь у старых и новых писателей // Свободные мысли. 1907. 16 июля.

В т. ч. о теме любви у Достоевского.

4717. Паренсов Н. Россия и Болгария // РС. 1907. № 9, сент. С. 455.

Достоевский и Болгария.

4718. Россия в иностранной литературе // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1907. № 10, окт. Стб. 130.

Выход в Берлине исследования доктора Т. Сегалова о болезни Достоевского «Die Krankheit Dostojewskys».

4719. Тареев М. М. Ф. М. Достоевский как религиозный мыслитель // Христиан. чтение. 1907. Т. 224, нояб. С. 575—598; Дек. С. 778—803; То же под назв. «Ф. М. Достоевский»: Тареев М. М. Основы христианства: в 5 т. 2-е изд. Сергиев Посад, 1908. Т. 4: Христианская свобода. С. 245—314.

4720. Переводы русских сочинений на иностранные языки // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1907. № 12, дек. Стб. 161.

О выходе «Бесов» в немецком переводе вторым изданием с предисловием Меллера-ван-дер-Брука.

4721. Ю-н. Критики Достоевского // НВ. 1907. 12 (25) дек.

4722. Правовед. «Преступники» в литературе // БВ. 1907. 13 дек.

О «Преступлении и наказании».

4723. Измайлов А. Памяти Н. А. Некрасова [«Спор» о нем Достоевского] // Рус. слово. 1907. 28 дек.

1908

4724. Айхенвальд Ю. И. Достоевский // Айхенвальд Ю. И. Силуэты русских писателей: в 3 вып. М., 1908. Вып. 2. С. 90—108; То же. 2-е изд., испр. и доп.: М., 1909. Вып. 2. С. 98—116; Переизд.: М.: Республика, 1994. С. 242—254; Вошло в кн.: Властитель дум: Ф. М. Достоевский в рус. критике конца XIX — начала XX века. СПб., 1997.

4725. Александрович Ю. [Потеряхин А. Н.] После Чехова: очерк молодой лит. послед. десятилетия. 1898—1908 гг. М.: Основа, 1908. [6], 256 с.

С. 3—6: О Достоевском.

4726. Аносов И. Еврейский вопрос в освещении Ф. М. Достоевского. Изд. 2-е. Харьков, 1908. 16 с.

4727. Б. Э. П. Федор Михайлович Достоевский (Краткая биография). Вологда: В. О. Жеглинский, 1908. 20 с.

4728. Бирюков П. И. [Отзывы Л. Н. Толстого о «Записках из Мертвого дома»] // Бирюков П. И. Лев Николаевич Толстой: биогр. по неизд. материалам (Воспоминания и письма Л. Н. Толстого): в 2 т. М.: Посредник, 1908. Т. 2. С. 220, 223—228, 231, 379—380, 456, 458.

4729. Ветринский Ч. [Чешихин-Ветринский В. Е.]. Герцен. СПб.: тип. С. Петерб. т-ва печ. и изд. дела «Труд», 1908. XI, [5], 532 с., 20 л. ил.

С. 145, 203, 465: А. И. Герцен и Ф. М. Достоевский.

4730. Волжский [Глинка А. С.]. Жизнь Ф. М. Достоевского и ее религиозный смысл // Вопросы религии. М., 1908. Вып. 2. С. 123—192.

4731. Горнфельд А. Г. Новое о Достоевском // Горнфельд А. Г. Книги и люди: лит. беседы. СПб.: изд-во «Жизнь», 1908. С. 263—272.

4732. Добролюбов Н. А. Забытые люди. Соч. Ф. М. Достоевского. «Униженные и оскорбленные» // Добролюбов Н. А. Сочинения. Изд. 7-е. СПб.: П. П. Сойкин, 1908. Т. 3. С. 81—101.

4733. Ф. М. Достоевский как проповедник христианского возрождения и вселенского православия. М.: изд. Религ.-филос. б-ки, 1908. 59 с.

Содерж.: С. 3—8: Булгаков С. Н. Введение. Жизненный подвиг Достоевского; С. 9—36: Антоний [Храповицкий А. П.], архиеп. Достоевский как проповедник христианского возрождения; С. 37—59: Соловьев Вл. С. Достоевский как проповедник вселенского православия. (Сокр. вариант работ: Булгаков С. Н. Венец терновый: памяти Ф. М. Достоевского. СПб., 1907; Антоний [Храповицкий А. П.] Пастырское изучение людей и жизни по со-

чинениям Ф. М. Достоевского. Казань, 1898; Соловьев Вл. С. Три речи в память Достоевского: (1881—1883 гг.). М., 1884).

Отклик: Д. Л. В. // Прибавл. к Церк. ведомостям. 1908. № 37. 13 сент. С. 1832—1834.

4734. Дюнькин Н. И., Новиков А. И. Ф. М. Достоевский: биогр. и разбор его глав. произведений / Под ред. [и с предисл.] Владимира Рябова. СПб.: И. Загряжский, 1908. 85 с.

4735. Заболотский П. А. [О Достоевском] // Заболотский П. А. Очерки русского влияния в славянских литературах нового времени. Т. 1. Русская струя в литературе сербского возрождения. Варшава, 1908. С. 1, 254, 401.

4736. Иванов В. Цыганы // Пушкин / Под ред. С. А. Венгерова. СПб.: изд. Брокгауз-Ефрон, 1908. Т. 3. С. 236—239.

О Достоевском.

4737. История русской литературы XIX в. / под ред. Д. Н. Овсяннико-Куликовского, при ближайшем участии А. Е. Грузинского и П. Н. Сакулина: в 5 т. М.: изд. т-ва «Мир», 1908—1911.

О Ф. М. Достоевском:

Т. 1. С. 3, 61, 114, 134.

Т. 2. С. 1, 98, 125, 131, 150, 153, 165, 166, 178, 195, 301, 302, 343, 396.

Т. 3. С. 63—65, 79, 92, 93, 110, 115, 118, 121—123, 129, 130, 162, 209, 238, 245, 258, 323, 338, 341, 374, 387, 412, 415, 472, 476, 482, 490.

Т. 4. С. 30, 46, 54, 55, 91—94, 101, 125, 128, 133, 208, 215, 219, 281—334 (ст. Ф. Д. Батюшкова о Ф. М. Достоевском), 367, 368.

Т. 5. С. 183, 189, 222, 265, 275, 317, 319, 327, 333, 366, 368—371, 373, 374, 381, 393, 395, 400, 401, 406, 410, 417, 419, 422, 428, 455—457, 534—535.

4738. Кораблев В. Н. Памяти Достоевского: немец. кн. о Достоевском // Кораблев В. Н. Литературные заметки. СПб., 1908. С. 128—141, 184—191.

4739. Крайний А. [Гиппиус З. Н.] Литературный дневник (1899—1907 г.). СПб.: изд. М. В. Пирожкова, 1908. VII, 453, [2] с. С. 124, 215: О Достоевском.

4740. Либрович С. Ф. Материалы для истории русских писателей // Литературный ежегодник (Литературный календарь-альманах) на 1909 г. / Под ред. Оскара Норвежского. СПб., 1908. С. 189.

О Достоевском.

4741. Мендельсон Н. М. Очерки по истории русской литературы. М.: изд. «Польза»; В. Антик и К°, 1908. 272 с. (Народный университет. Серия наук общественно-гуманитарных).

С. 220—233: О Достоевском.

4742. Мережковский Д. С. Достоевский // Мережковский Д. С. Вечные спутники. Достоевский, Гончаров, Майков. Изд. 3-е. СПб.: М. В. Пирожков, 1908. С. 1—32.

4743. Мережковский Д. С. Революция и религия // Мережковский Д. С. Не мир, но меч. К будущей критике христианства. СПб.: изд. М. В. Пирожкова, 1908. С. 70, 76, 78—87, 99—100.

О Достоевском.

4744. Покровский В., сост. Ф. М. Достоевский. Его жизнь и сочинения. Ч. 1—2. М., 1908—1912.

Отзывы о творчестве Ф. М. Достоевского: Анненков П. В., Ахшарумов Н., Белинский В. Г., Берг Н., Богданович А. И., Бороздин А. К., Брандес Г., Булич Н. Н., Бухарев, Владимиров, Вогюэ М., Глинка А. С., Добролюбов Н. А., Зверев Н., Кони А. Ф., Кушелев-Безбородко Г. А., Лилинский, Лохвицкий, Малинин, Марков Е., Миллер О., Милуков А. П., Мишеев Н. И., Морозов, Оболенский Л., Оршанский, Писарев Д. И., Пятковский, Савельев А., Случевский В., Соловьев В., Страхов Н., Тур Е., Чиж В., Янтарев Р. А.; Анонимные отзывы из «Одесского вестника» и «Библиотеки для чтения».

Отклик: Бирюков Я. // ИВ. 1909. № 4, апр. С. 340.

4745. Португалов Ю. В. Достоевский // Португалов Ю. В. К психологии русских литературных течений эпохи 1860—1890 годов. Оренбург: изд. А. О. Киселева, 1908. С. 100—110.

4746. Пыпин А. Н. [О Достоевском и В. Г. Белинском] // Пыпин А. Н. Белинский, его жизнь и переписка. Изд. 2-е. СПб.: книгоизд-во «Колос», 1908. С. 491—492.

4747. Саводник В. [О Достоевском] // Саводник В. Очерки по истории русской литературы XIX века. Изд. 4-е. М., 1908. Ч. 2. С. 234—259.

4748. Скабичевский А. М. [О Достоевском] // Скабичевский А. М. Русские писатели со времен Петра Великого и до наших дней: пособ. для нар. и сред. школы. СПб.: изд. В. И. Яковенко, 1908. С. 167, 275.

4749. Соловьев Вл. С. [О Достоевском] // Соловьев Вл. С. Письма / Под ред. Э. Л. Радлова. СПб., 1908. Т. 1. С. 15—16, 18, 20—22, 265, 277.

4750. Столица З. К. Гл. 5: Достоевский и Толстой, как пример идеализма в литературе // Столица З. К. Очерки по философии идеализма. СПб.: изд. т-ва М. О. Вольф, 1908. С. 58—62.

4751. Тареев М. М. Типы религиозной жизни (Алеша Карамазов); Ф. М. Достоевский // Тареев М. М. Основы христианства. Система религиозной мысли. Изд. 2-е. Сергиев Посад, 1908. С. 24—34, 245—314.

4752. Туган-Барановский М. И. Нравственное мировоззрение Достоевского // Вопросы общечеловечности: сб. ст. СПб., 1908. Вып. 1. С. 243—259; Отд. изд.: Одесса: Всеукр. гос. изд-во, 1920. 20 с.; Перепеч.: Воля России. 1923. Кн. 14. С. 53—70; То же // Ист.-экон. науч. журн. [Иркутск; Чита], 1998. № 5. С. 183—196; Вошло в кн.: О Достоевском: творчество Достоевского в рус. мысли 1881—1931 годов. М., 1990.

Отклик: Рвед. 1909. № 50.

4753. Шестов Лев [Шварцман Л. И.] Начала и концы: сб. ст. СПб.: тип. М. М. Стасюлевича, 1908. XII, 197, [2] с.

Из содерж.: С. 69—91: Пророческий дар (К 25-летию смерти Ф. М. Достоевского) (впервые опубли.: Поляр. звезда. 1906. № 7); С. 109—112, 116—117, 129, 136—138, 187: Упоминания о Достоевском.

4754. Салтыков-Щедрин М. Е. «Семейству М. М. Достоевского», издающему журнал «Эпоха»: [неизд. ст.] // Минувшие годы. 1908. № 1, янв. Стб. 77—83.

Отклик: Русь. 1908. 9 янв.

4755. Тэн о Тургеневе [и Достоевском] // Изд. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1908. № 1, янв. С. 3.

4756. Переводы русских сочинений на иностранные языки // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1908. № 2, февр. Стб. 25.

Письма из-за границы Достоевского вышли в Париже в переводе Бинштока.

4757. А. С. Духовный и литературный вечер в школе имени Ф. М. Достоевского [в Старой Руссе] // Волхов. листок. Новгород, 1908. 27 февр. С. 4.

4758. Чулков Г. Покрывало Изида: [о Достоевском] // Золот. руно. 1908. № 5, май. С. 61.

4759. Кделу Дю-лу: [д-р Н. Н. Баженов о Достоевском] // Рус. слово. 1908. 6 (19) июня.

4760. Среди газет и журналов // НВ. 1908. 11 (24) июня.

О параллели между Дю-Лу и Достоевским. И. С. Тургенев и Достоевский.

4761. Переводы русских сочинений на иностранные языки // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1908. № 6/7, июнь—июль. Стб. 100.

О выходе «Бесов» в Варшаве в серии «Библиотека избранных сочинений».

4762. Старый литератор. [Сергеенко П. А.] Достоевский и Толстой // Рус. слово. 1908. 2 июля.

4763. Шнурков Д. П. Ницшеанская мораль насилия и христианское смирение в их отношении к достоинству человеческой личности: [на материале романов Достоевского] // Екатеринослав. епарх. вед. 1908. № 21. 21 июля, отд. неоф. С. 623—627; № 22. 1 авг. С. 639—644; № 23. 11 авг. С. 657—661; № 24. 21 авг. С. 671—677; № 25. 1 сент. С. 703—709; № 26. 11 сент. С. 742—748; № 27. 21 сент. С. 767—776.

4764. Ковалевский М. Воспоминания о И. С. Тургеневе // Минувшие годы. 1908. № 8, авг. С. 13, 19.

Достоевский и И. С. Тургенев.

Отклик: Изгоев А. И. С. Тургенев // Речь. 1908. 17 авг.

4765. Литературная летопись // Речь. 1908. 3 (16) авг.

В «Revue Slave» помещена обстоятельная биография и характеристика Достоевского на основании его писем, дневника и воспоминаний о нем.

4766. Гринман И. Лев Толстой в оценке себе равных // Огонек. 1908. № 33. 17 авг. 2-я с. обл.

Ф. М. Достоевский о Л. Н. Толстом.

4767. Силин Н. Писательские гонорары // ПЛ. 1908. 31 авг. Гонорары Достоевского.

4768. Щукин П. Религиозные и общественные идеалы Ф. М. Достоевского (Публ. лекция) // Христианин. Сергиев Посад, 1908. № 9. Сент. С. 78—95; № 10. Окт. С. 74—91.

4769. Гонорары писателей и артистов // ПГ. 1908. 18 сент. Гонорары Достоевского.

4770. Переводы русских сочинений на иностранные языки // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1908. № 10, Окт. Стб. 148. Об издании «Двойника» в немецком переводе в коллекции «Die Bücher des deutschen Hauses».

4771. Школа имени Ф. М. Достоевского (Старая Русса) // НВ. 1908. 8 (21) нояб.

4772. К двадцатипятилетнему юбилею школы имени Ф. М. Достоевского в Старой Руссе // ИВ. 1908. № 12, дек. С. 1171—1172.

4773. Брандин М. Евангелие по своему существу индивидуально и социально // Вера и разум. 1908. № 24. С. 772—773.

О Достоевском.

1909

4774. Абрамович Н. Я. Кошмар Раскольникова // Абрамович Н. Я. Литературно-критические очерки. СПб.: изд. кн. магазина «Труд», 1909. Кн. 1. Творчество и жизнь. С. 238—256.

4775. Абрамович Н. Я. Религия красоты и страдания. О. Уайльд и Достоевский. СПб.: Посев, 1909. 87 с.; То же // Абрамович Н. Я. Художники и мыслители. М.: Заря, 1911. Кн. 2. С. 157—190.

4776. Айхенвальд Ю. Достоевский Ф. М. // Айхенвальд Ю. Силуэты русских писателей. Изд. 2-е. М.: Науч. слово, 1909. Вып. 2. С. 98—116.

4777. Алферов А., Грузинский А. [Ф. М. Достоевский] // Алферов А., Грузинский А. Сборник вопросов по истории русской литературы (Курс сред. школы). Изд. 7-е. М.: В. В. Думнов, 1909. С. 79.

4778. Андреевич [Соловьев Е. А.] Опыт философии русской литературы. Изд. 2-е. СПб.: т-во «Знание», 1909. VIII, 374, [2] с. Гл. 4, с. 61—73; гл. 7, с. 131—152: О Достоевском.

4779. Анненский И. Ф. Достоевский в художественной идеологии // Анненский И. Ф. Вторая книга отражений. СПб., 1909. С. 109—135; То же // Анненский И. Ф. Книга отражений. Л.: Наука, 1979. С. 181—198; То же // Анненский И. Ф. Избранные произведения. Л.: Худ. лит., 1988. С. 591—611.

4780. Ардов Т. [Тардов В. Г.] Отражения личности: крит. опыты. М.: Сфинкс, 1909. XII, 237, [7] с.

С. 166: О Достоевском.

4781. Арсеньев К. «Пир во время чумы» // Пушкин / Под ред. С. А. Венгерова. СПб.: изд. Брокгауз-Ефрон, 1909. Т. 3. С. 167. О Достоевском.

4782. Базаров В. Христиане третьего завета и строители Башни Вавилонской // Литературный распад: крит. сб. СПб.: Еос, 1909. Кн. 2. С. 5—38.

О Достоевском.

4783. Беляевский Е. Русские писатели, по их происхождению и воспитанию. СПб.: изд. К. Б. (типо-лит. К. Биркенфельда), 1909. [2], 112 с.

С. 6—7, 17, 39—40, 54, 91, 102—103: О Достоевском.

4784. Бобров Е. Этюды по истории русской литературы и просвещения. Гоголь и Достоевский // Сборник Учено-литературно-

го общества при Императорском Юрьевском университете. 1909. Т. 15. С. 185—200.

4785. Веселовский А. Н. Герцен-писатель: очерк. М.: типо-лит. т-ва И. Н. Кушнерев и К°, 1909. [2], 159 с.

С. 67: О Достоевском.

4786. Золотарев С. А. Историко-литературные очерки. Пушкин и русское общество. Гоголевская Русь. И. С. Тургенев в его жизни и творчестве. Философия Л. Толстого в его художественных произведениях. СПб.: тип. М. Стасюлевича, 1909. 181 с. с разд. паг.; То же (с изм. загл.). Очерки по истории русской литературы. Ф. И. Тютчев. А. К. Толстой. А. А. Фет. А. Н. Майков. Я. П. Полонский. Ф. М. Достоевский. Л. Н. Толстой. СПб., 1912. 153 с., разд. паг.

4787. Иванов Вяч. По звездам: ст. и афоризмы. СПб.: Оры, 1909. [8], 438, [1] с.

С. 48, 55, 73, 75, 80, 103, 108—112, 176—184, 333—334: О Достоевском.

4788. Ктитарев Я. Н. Ф. М. Достоевский (1821—1881 г.) // Ктитарев Я. Н. Вопросы религии и морали в русской художественной литературе. Горки (Могилев. губ.), 1909. Гл. 1. С. 23—92.

Отклик: Кузнецов Н. Д. Русская художественная литература по отношению к вопросам религии // Богосл. вестн. 1910. № 10, окт. С. 333—352.

4789. Мережковский Д. С. Гоголь. Творчество, жизнь и религия. СПб.: Пантеон, 1909. [6], 231 с., 1 л. портр.

С. 102, 127, 134, 150: О Достоевском.

4790. Миллер О. Ф. Русские писатели после Гоголя. Изд. 5-е. СПб.: т-во М. О. Вольфа, 1909. Т. 1. И. С. Тургенев. Ф. М. Достоевский. XX, XIV, 390 с.

4791. На рубеже (К характеристике современных исканий): крит. сб. СПб.: Наше время, 1909. 328 с.

С. 5, 295: О Достоевском.

4792. Незеленов А. История русской словесности для средних учебных заведений / Под ред. В. В. Каллаша. М.: изд. кн. магазина В. В. Думнова, 1909. Вып. 3 (доп.). С. 227—237.

Ф. М. Достоевский.

4793. Никольский А. Взгляд русских писателей на значение молитвы в жизни человека // Душеполез. чтение. 1909. Ч. 3, окт. С. 261—267.

В т. ч. о Ф. М. Достоевском.

4794. Реформатский В. Д. Религиозное мирозерцание Л. Н. Толстого: (крат. очерк): лекция произнесена в Оренбург. отд-нии О-ва норм. и патол. психологии 4 окт. 1908 г.; Культ страдания как один из мотивов творчества Достоевского: лекция, прочит. в Оренбург. отд-нии О-ва норм. и патол. психологии 28 янв. 1909 г.; Трагедия художника и моралиста: (Гоголь). Казань: тип-лит. Казан. ун-та, 1909. 85 с.

Из содерж.: С. 24—68: Культ страдания как один из мотивов творчества Достоевского.

4795. Синюхаев Г. Т. После Гоголя: пособ. и хрестоматия [по истории рус. лит. XIX в.] для ст. классов сред. школы и для самообразования. СПб.: тип. Уч-ща глухонемых, 1909. Ч. 2. Лев Толстой; Достоевский; Некрасов; Алексей Толстой; Майков; Полонский; Фет; Тютчев; Доп. к 1-й части. VI, 544 с., 9 л. портр.

Из содерж.: С. 241—329: Достоевский. Биографический разбор произведений и их историко-литературное значение; Бедные люди; Записки из Мертвого дома; Преступление и наказание; Речь о Пушкине.

4796. Скабичевский А. М. [О Достоевском] // Скабичевский А. М. История новейшей русской литературы (1848—1908 г.). Изд. 7-е. СПб.: Ф. Павленков, 1909. С. 173—192.

4797. Соловьев Вл. С. [О Достоевском] // Соловьев Вл. С. Письма / Под ред. Э. Л. Радлова. СПб., 1909. Т. 2. С. 13, 21, 315, 339.

4798. Философов Д. В. Конец Горького // Философов Д. В. Слова и жизнь: лит. споры новейшего времени (1901—1908 гг.). СПб., 1909. С. 55—56, 58—64, 73.

О Достоевском.

4799. Фиников В. Н. Справедливо ли говорят, будто ученые люди не веруют в Бога? Новгород: Губ. тип., 1909. [2], 77 с.
С. 48—49: О Достоевском и вере в Бога.
4800. Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Достоевский и Нитше (Философия трагедии). Изд. 2-е. СПб., 1909. 245 с.
4801. Бартенев С. Н. Ф. Федоров // РА. 1909. № 1, янв. С. 119.
Н. Ф. Федоров и Ф. М. Достоевский.
4802. Бобров Е. А. Из истории русской литературы XVIII и XIX столетий // Изв. Отд. рус. яз. и словесности Акад. наук. 1909. Т. 14, кн. 1, янв. С. 96—114.
О Достоевском.
4803. [О лекции С. А. Адрианова «Достоевский и революционная психология»] // Правда жизни. 1909. 13 янв.
4804. Ф. М. Достоевский и интеллигенция: [о докладе Б. Г. Столпнера в Лит. о-ве] // Наша газ. 1909. 12 февр.
4805. [Об исследовании на немецком языке болезни Достоевского доктора Т. Segaloff] // Речь. 1909. 14 марта.
4806. Кони А. Ф. Памяти Тургенева // Изв. Отд. рус. яз. и словесности Акад. наук. 1909. Т. 14, кн. 4, апр. С. 36.
О Достоевском.
4807. П. Б. Иван Сергеевич Тургенев // РА. 1909. № 4, апр. С. 601.
О Достоевском.
4808. Шилкин, капитан. Формулярный список Ф. М. Достоевского // ИВ. 1909. № 4, апр. С. 217—219.
4809. Л. Г. Доклад С. А. Адрианова «Революционная психология в произведениях Достоевского» // Слово. 1909. 2 апр.; 3 апр.
4810. Павленков Л. Н. Письмо в редакцию: [о необходимости отметить мемориальной доской дом в С.-Петербурге, где умер Достоевский] // НВ. 1909. 5 апр.
4811. [О доме, где жил Достоевский] // БВ. 1909. 6 апр.
4812. [О доме, где жил Достоевский] // Наша газ. 1909. 7 апр.
4813. [О доме, где жил Достоевский] // Слово. 1909. 7 апр.
4814. [О доме, где жил Достоевский] // Речь. 1909. 12 апр.
4815. Государственная Дума: [о праве лит. собственности: отношение к этому вопросу А. Г. Достоевской] // НВ. 1909. 14 апр.
4816. Смоленский Н. П. Дух жизни: Алеша Карамазов и путь террора // Отдых христианина. 1909. № 5, май. С. 149—150.
4817. Записки сенатора Есиповича // РС. 1909. № 6, июнь. С. 499—501.
О Достоевском.
4818. Петерсон Н. П. [Н. Федоров и Ф. Достоевский] // РА. 1909. № 6, июнь. С. 701.
Н. П. Петерсон сообщает, что Н. Федоров хотел изложить Достоевскому свою теорию, но не успел: Достоевский умер.
4819. Розанов В. В. На лекции о Достоевском // НВ. 1909. 4 июня; Перепеч.: Опыты: лит.-филос. сб. М.: Сов. писатель. 1990. С. 316—323; То же под загл.: Легенда о Великом инквизиторе Ф. М. Достоевского // Собр. соч. М.: Республика, 1996. Т. 7. С. 539—545; Вошло в кн.: Властитель дум: Ф. М. Достоевский в рус. критике конца XIX — начала XX века. СПб.: Худ. лит. 1997.
По поводу «чтения» Б. Г. Столпнера в Санкт-Петербургском Литературном обществе.
4820. Обозреватель. Из воспоминаний В. Г. Авсеенко // БВ. 1909. 15 июля.
О Достоевском.
4821. [О переводе на польский язык «Идиота»] // Слово. 1909. 25 июля.
4822. Ходатай за Ф. М. Достоевского: [Э. И. Тотлебен] // ОТ. 1909. 8 авг.
4823. Яблоновский Сергей [Потресов С. В.] Обнаженные нервы // Рус. слово. 1909. 20 сент.
О Достоевском.
4824. Кони А. Ф. Из заметок и воспоминаний судебного деятеля // РС. 1909. № 10, окт. С. 5.
О Достоевском.
4825. Сиротинин А. Н. Две заметки к сочинениям Пушкина // РА. 1909. № 11, нояб. С. 226.
О Достоевском.

4826. Буренин В. Критические очерки // НВ. 1909. 1 нояб. О Достоевском.
4827. Ф-ов А. Достоевский в Германии // Новая Русь. 1909. 1 дек.
4828. Чуковский К. Литературные стружки // Речь. 1909. 10 дек.
О Достоевском.

1910

4829. Балталон П. Пособие для литературных бесед и письменных работ. Изд. 8-е. М., 1910. С. 156—165.
О Достоевском.
4830. Барсуков Н. П. [О Достоевском] // Барсуков Н. П. Жизнь и труды М. П. Погодина. СПб., 1910. Кн. 22. С. 135.
4831. Батюшков Ф. Д. Ф. М. Достоевский // История русской литературы XIX в. / Под ред. Д. Н. Овсянко-Куликовского. М.: Мир, 1910. Т. 4. С. 284—334.
4832. Булгаков А. Граф Л. Н. Толстой и Ф. М. Достоевский: разбор их произведений с характеристикой особенностей творчества. СПб., 1910. 110 с.
4833. Введенский Арс. И. Роман-проповедь «Братья Карамазовы». Ф. М. Достоевский (по поводу его смерти). Критики Достоевского // Введенский Арс. И. Литературные характеристики. 2-е изд. СПб.: изд. М. П. Мельникова, 1910. С. 69—81; 82—88; 89—119.
4834. Головин К. Ф. Мои воспоминания. СПб.: тип. «Колокол», 1910. Т. 2. [1], VII, 274 с.
С. 60: О Достоевском.
4835. Голубков В. В. Новый путь изучения художественных произведений и составления письменных работ: пособ. для самообраз. родителей и преподавателей. М.: изд. кн. магазина «Труд», 1910. [4], 161, III с.: ил.
С. 102—104, 128—131: О Достоевском.
4836. Ф. Достоевский. Преступление и наказание и Братья Карамазовы (Характеристики главных действующих лиц) / Сост. М. П. Н. СПб.: Царскосел. центр. тип., 1910 (обл. 1911). 87 с. (Разбор рус. классиков; вып. 8).
4837. Измайлов А. А. [О Достоевском] // Измайлов А. А. Помрачение божков и новые кумиры: кн. о новых веяниях в лит. М., 1910. С. 154.
4838. Корик Г. [Сочинения по Достоевскому] // Корик Г. Энциклопедия сочинений для учащихся и учащихся. Одесса, 1910. Вып. 12. С. 18, 85.
4839. Мережковский Д. С. Большая Россия. СПб.: изд. «Обществ. польза», 1910. [4], 276 с.
С. 11, 33, 36, 42, 62—65, 83, 126, 146, 185, 188, 192—193, 214, 256: О Достоевском.
4840. Овсянко-Куликовский Д. Н. Литература 70-х гг. // История России в XIX в. СПб.: изд. т-ва «Гранат», 1910. Т. 7, вып. 26. С. 61—62.
О Достоевском.
4841. Отчет Императорской Публичной Библиотеки за 1903. СПб., 1910. С. 10.
Поступления произведений Достоевского.
4842. Розанов Н. П. Старец Зосима как утешитель страдальцев Достоевского // Лучи: новая дух.-нравств. хрестоматия. М., 1910. С. 75—78.
4843. Сиповский В. В. [О Достоевском] // Сиповский В. В. Очерки из истории русского романа. СПб., 1910. Т. 1. Вып. 2 (XVIII век). С. 376, 695, 703—704, 915.
4844. Толстой Л. Н. [О Достоевском] // Толстой Л. Н. Письма 1848—1910 гг., собранные и редактированные П. А. Сергеенко. М.: Книга, 1910. С. 146.
4845. Цинберг С. Л. А. Ковнер: (Писаревщина в еврейской литературе) // Пережитое: сб., посвящ. обществ. и культур. истории евреев в России. СПб., 1910. Т. 2. С. 31—49.
Сходство в биографиях Достоевского и литератора А. Ковнера, отбывавших каторгу в Омске.
4846. Вересаев В. «Человек проклят» (О Достоевском) // Совр. мир. 1910. № 1, янв. С. 186—213; № 2, февр. С. 180—209.

Отклик: Адрианов С. Критические наброски // ВЕ. 1910. № 4, апр. С. 380—386; В. Вересаев о Достоевском и Толстом // Бюл. кн. и лит. новостей. М., 1910. № 5. 15 нояб. С. 135—137; Вошло в кн.: Вересаев В. В. Живая жизнь: О Достоевском и Толстом. М., 1911. 215 с.; То же. М., 1922. 217 с.

4847. Закржевский А. Достоевский и современная русская литература // Искусство и печат. дело. Киев, 1910. Февр.—март. С. 85—93; Апр. С. 135—140; Май. С. 181—190; Июнь—июль. С. 268—279; Авг.—сент. С. 361—377.

4848. [О переводе произведений Достоевского на чешский язык] // Рус. филол. вестн. 1910. № 2, февр. С. 380.

4849. Гумилевский Н. Т. Характеристика католичества в легенде Ф. М. Достоевского «Великий инквизитор» // Руководство для сельских пастырей. 1910. Т. 2, № 33. 15 авг. С. 343—352; № 34. 22 авг. С. 377—383.

4850. Б. Г. Граф Лев Николаевич Толстой (некролог) // ИВ. 1910. № 10, окт. С. 5.

Упоминается Достоевский.

4851. Богданов Д. П. Оптиная пустынь и паломничество в нее русских писателей // ИВ. 1910. № 10, окт. С. 335—338.

Достоевский в Оптиной пустыне.

4852. Анкс. На страже литературы (К 50-летию юбилею П. В. Быкова) // БВ. 1910. 23 окт.

П. В. Быков и Ф. М. Достоевский.

4853. Граф Лев Николаевич Толстой (род. 28 августа 1828 г.—ум. 7 ноября 1910 г.) // РС. 1910. № 12, дек. С. VII, XIV.

Предсказание Достоевского на пушкинском торжестве в Москве в 1880 г. «Россия скажет миру свое новое слово». «Л. Н. Толстой выше Достоевского».

4854. О. Уайльд о Достоевском // Бюл. кн. и лит. новостей. М., 1910. № 7/8. 15 дек. С. 225—226.

1911

4855. Абрамович Н. Я. Оск[ар] Уайльд и Ф. М. Достоевский // Абрамович Н. Я. Художники и мыслители: вторая кн. лит.-крит. очерков. М.: Заря, 1911. С. 157—190.

4856. Алферов А. Д. [О языке произведений Достоевского] // Алферов А. Д. Родной язык в средней школе. М., 1911. С. 411—417.

4857. Антоний (Храповицкий), архиеп. Полн. собр. соч. Изд. 2-е. СПб., 1911.

Т. 2. 540 с.

Из содерж.: Пастырское изучение людей и жизни по сочинениям С. 463—495: О Достоевском.

Т. 3. 712, II, [1] с.

Из содерж.: С. 369—377: В день памяти Ф. М. Достоевского; С. 552, 555, 557—558, 563: Упоминания о Достоевском.

4858. Ашевский С. [Столяров М. Н.] Белинский в оценке его современников. СПб.: тип. М. М. Стасюлевича, 1911. VIII, 328 с.

С. 143, 188—205, 297: Ф. М. Достоевский о В. Г. Белинском.

4859. Белинский В. Г. [О Достоевском] // Белинский В. Г. Собр. соч.: в 3-х т. Юбил. изд. (1811—1911 гг.) / Под ред. Р. В. Иванова-Разумника. 1846—1848. СПб., 1911. Т. 3. С. 533, 541—544, 558—560, 617, 778—780, 998.

4860. Белинский В. Г. Соч.: в 4 т. 4-е пересмотр. изд. Ф. Павленкова, с прил. указ. СПб., 1911. Т. 4. 1844—1848. [4] с., 900, 452 стб.

О Достоевском, стб. 261, 268, 269—270, 284—286, 477—479, 589, 623, 862—863, 868—869 (отзыв о «Бедных людях»); Упоминания в письмах, стб. 213, 296, 300, 301, 322, 331, 332, 343, 397, 405 (2-я pag.).

4861. Белый А. [Бугаев Б. Н.] Ибсен и Достоевский // Белый А. [Бугаев Б. Н.] Арабески: кн. ст. М.: Мусажет, 1911. С. 96—99; Впервые: Весы. 1905. № 12. С. 47—54.

4862. Белый А. [Бугаев Б. Н.] Трагедия творчества: Достоевский и Толстой. М.: Мусажет, 1911. 47 с.; Репр. изд.: Париж: УМСА-Press, 1972; Переизд.: Белый А. [Бугаев Б. Н.] Критика. Эстетика. Теория символизма: в 2 т. М.: Искусство, 1994. Т. 1. С. 391—421; Вошло в кн.: О Достоевском: Творчество Достоевского в русской мысли 1881—1931 годов. М.: Книга, 1990.

4863. Бобров Е. Этюды по истории русской литературы и просвещения. I. Гоголь и Достоевский // Сборник Учено-литературного общества при Императорском Юрьевском университете. 1911. Т. 15. С. 185—200.

4864. Бороздин А. К. Русская литература в XIX в. (Сто лет лит. развития). 2-е доп. изд. СПб.: изд. «Прометей» Н. Н. Михайлова, 1911. [4], 132 с.

С. 33, 101—102, 108: О Достоевском.

4865. Булгаков С. Венец терновый. Памяти Ф. М. Достоевского // Булгаков С. Два града: исслед. о природе обществ. идеалов. М., 1911. Т. 2. С. 223—243.

4866. Быстров М. Очерки русской литературы после Пушкинского периода: сб. чтений для учеников старших классов гимназий и реальных училищ. 2-е изд., знач. изм. СПб.: А. К. Пурышев, 1911. 321 с.

С. 205—232: О Достоевском.

4867. Венгеров С. А. Собр. соч. СПб.: Прометей, 1911. Т. 1. Героический характер русской литературы. 205 с.

С. 173—178: О Достоевском.

4868. Вересаев В. Живая жизнь. М., 1911. Т. 1. О Достоевском и Л. Толстом. 214 с.; То же. Изд. 3-е. М.: кн-во писателей в Москве, 1922. 217 с.

Рец.: В. В-н // Соврем. мир. 1911. № 2, февр. С. 362; Современник. 1911. № 3, март. С. 111; Гривцов Б. // РМ. 1911. № 3, март. С. 91; ВЕ. 1911. № 4, апр. С. 131; Ю-в // НВ. 1911. 30 апр.; Бюл. кн. и лит. новостей. 1911. № 5, май. С. 135—137; Ч.-В-ский [Чешихин-Ветринский В. Е.] // ВЕ. 1911. № 5, май. С. 178; Полонский // Новая жизнь. 1911. № 8, авг. С. 81—82.

4869. Ветринский Ч. [Чешихин-Ветринский В. Е.] Н. А. Некрасов в воспоминаниях современников, письмах и несобранных произведениях. М.: т-во И. Д. Сытина, 1911. XII, 303 с. (Историко-литературная библиотека; вып. 6).

С. 181—193: Ф. М. Достоевский о Н. А. Некрасове.

4870. Н. В. Гоголь, И. В. Киреевский, Ф. М. Достоевский и К. Леонтьев перед «старцами» Оптиной пустыни. Шамордино (Калуж. губ.), 1911. 8 с.

4871. Гурнфельд А. Достоевский Ф. М. // Еврейская энциклопедия. СПб.: изд. О-ва для науч. еврейского изд.; Брокгауз-Ефрон, 1911. Т. 7. С. 310—313.

4872. Добролюбов Н. А. Забытые люди // Добролюбов Н. А. Собр. соч.: бесплат. прил. к журн. «Жизнь для всех». СПб., 1911. С. 357—419.

4873. Добролюбов Н. А. Забытые люди // Добролюбов Н. А. Собр. соч. / Под ред. Вл. П. Краинхфельда. СПб.: изд. т-ва «Просвещение», 1911. Т. 6. С. 141—226.

4874. Добролюбов Н. А. Забытые люди (1861 г.). СПб.: изд. ред. журн. «Пробуждение», 1911. 65 с.

4875. Добролюбов Н. А. Забытые люди // Добролюбов для школы. 1861—1914 г. СПб.: изд. О. Н. Поповой, 1911. С. 203—260.

4876. Зайдман М. Ф. М. Достоевский в западной литературе: характеристика творчества и личности писателя в запад. крит. и науч. лит. Одесса, 1911. 127 с.; То же. Изд. 2-е. Одесса, 1915.

4877. Закржевский Александр. Подполье: психол. параллели. Киев: журн. «Искусство и печат. дело», 1911. Кн. 1. Достоевский, Леонид Андреев, Федор Сологуб, Лев Шестов, Алексей Ремизов, Михаил Пантюхов. 116 с.

Рец.: Садовский Б. // РМ. 1911. № 11, нояб. С. 6; Ч.-В-ский [Чешихин-Ветринский В. Е.] // ВЕ. 1911. № 11, нояб. С. 334.

4878. Иванов-Разумник Р. [О Достоевском] // Иванов-Разумник Р. В. История русской общественной мысли: индивидуализм и мешанство в рус. литературе и жизни XIX в. 3-е изд., доп. СПб.: тип. М. М. Стасюлевича, 1911. Т. 2. С. 243—286.

4879. Измайлов А. А. Литературный Олимп. Лев Толстой, Чехов, Андреев, Куприн, Горький, Сологуб, Ясинский, Брюсов, Салиас, Соловьев: характеристики, встречи, портреты, автографы. М.: тип. т-ва И. Д. Сытина, 1911. VIII, [2], 472 с., 18 л. ил.

С. 140, 166, 171, 174, 177, 184, 196, 202, 205, 264, 269—272, 275, 278, 317, 361, 465, 470: О Достоевском.

4880. Калаш В. В. Очерки по истории новейшей русской литературы. М.: Кн. магазина В. В. Думнова п/ф. «Насл. бр. Салаевых», 1911. IV, 353, [4] с.

С. 227—237: О Достоевском.

4881. Кривенко С. Н. [О Достоевском] // Кривенко С. Н. Собрание сочинений: внутр. обозрения, хроника и др. ст. из «Отечественных записок» (1873—1884). СПб., 1911. Т. 2. С. 196—198.

4882. Калинин Д. И. [О Достоевском] // Калинин Д. И. Что читать по русской литературе XIX века?: опыт лит.-крит. указ. к произведениям рус. лит. XIX в. Изд. 2-е. М., 1911. С. 8, 17, 22.

4883. Мережковский Д. С. Лермонтов: поэт сверхчеловечества; Гоголь: творчество, жизнь и религия. СПб.: «Просвещение», 1911. [4], 219 с.

С. 11, 13: О Достоевском.

4884. Михайловский Н. К. Из литературных и журнальных заметок 1873 г. // Михайловский Н. К. Полн. собр. соч. Изд. 5-е. СПб.: Н. Н. Михайловский, 1911. С. 840—871.

Содерж.: «Пурриры» «Гражданина»; Отчего г. Достоевский не пользуется темами, подходящими к его таланту, и берет неподходящие; Комментарии к «Бесам»; Дневник писателя; Власы и *si-toyens du monde civilisé*; Тех ли и всех ли бесов нарисовал г. Достоевский.

4885. Мочульский В. Н. Отзыв о сочинении, представленном на золотую медаль, под заглавием: «Ф. М. Достоевский в западной литературе». Одесса, 1911. 14 с.

4886. Овсяннико-Куликовский Д. Н. [О Достоевском] // Овсяннико-Куликовский Д. Н. Собр. соч. СПб.: изд. тов-ва «Обществ. польза» и «Прометей», 1911. Т. 8. История русской интеллигенции, ч. 2. От 50 до 80 годов. С. 204—239.

4887. Первые литературные шаги: автобиограф. совр. рус. писателей / Собр. Ф. Ф. Фидлер. М.: тип. т-ва И. Д. Сытина, 1911. 268 с.

С. 209: О Достоевском.

4888. Писарев Д. И. Погибшие и погибающие («Записки из Мертвого дома») // Писарев Д. И. Полн. собр. соч. Изд. 5-е. СПб., 1911. Т. 5. С. 247—305.

4889. Алексей Николаевич Плещеев. Его жизнь и сочинения: сб. ист.-лит. ст. / Сост. В. И. Покровский. М., 1911. 127 с.

С. 4—33: Достоевский среди петрашевцев.

4890. Свенцицкий В. Жизнь Ф. Достоевского. М.: Нар. кн-во, 1911. 77 с.

4891. Сергеенко П. Толстой и его современники: очерки; Герцен, Некрасов, Достоевский, Тургенев, Лесков, Чехов, Брайан, И. Кронштадский, Толстой и дети. М.: изд. В. Саблина, 1911. 281 с.

4892. Синюхаев Г. Т. Достоевский. Биография, разбор произведений и их историко-литературное значение; Бедные люди; Записки из Мертвого дома; Преступление и наказание; Речь о Пушкине // Синюхаев Г. Т. После Гоголя: пособ. и хрестоматия для ст. кл. сред. шк. и для самообразования. Изд. 2-е. СПб., 1911. Ч. 2, вып. 2. С. 241—329.

4893. Сиповский В. В. Историческая хрестоматия по истории русской словесности. Изд. 2-е. СПб.: Я. Башмаков и К°, 1911. Т. 3, вып. 2. Л. Толстой и Достоевский. 316 с.

4894. Соловьев Вл. С. Письмо Е. К. Селевиной от 19 июня 1873 г. // Соловьев Вл. С. Письма / Под ред. Э. Л. Радлова. СПб., 1911. Т. 3. С. 80.

Высокая оценка «Преступления и наказания». Отзыв о Достоевском: «Это один из немногих писателей, сохранивших еще в наше время образ и подобие Божие».

4895. Толстой Л. Н. Переписка с гр. А. А. Толстой. 1857—1903. СПб.: изд. О-ва Толстов. музея, 1911. XIV, 394 с., 2 л. портр. (Толстовский музей; т. 1).

С. 25—26, 35, 37, 56, 66, 316, 332, 349: О Достоевском.

4896. Толстой Л. Н. [О Достоевском] // Толстой Л. Н. Письма. 1855—1910 гг. / Собр. и ред. П. А. Сергеенко. М.: кн-во «Книга», 1911. Т. 2. С. 177.

4897. Чеботаревская А. Н. О Федоре Сологубе: критика, ст. и заметки. СПб.: Шиповник, 1911. 356 с.

С. 32, 69, 172, 256, 307, 309, 311: О Достоевском.

4898. Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Достоевский и Нитше (Философия трагедии) // Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Собр. соч.: в 6 т. 2-е изд. СПб.: Шиповник, 1911. Т. 3. 245 с.

4899. Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Достоевский — *advocatus diaboli* // Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Собр. соч.: в 6 т. 2-е изд. СПб.: Шиповник, 1911. Т. 4. С. 193—197.

4900. Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Пророческий дар (К 25-летию смерти Достоевского) // Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Собр. соч.: в 6 т. 2-е изд. СПб.: Шиповник, 1911. Т. 5. С. 69—91.

4901. Из альбома [Марии Дм. Достоевской] // Журн. редкостей. СПб. 1911. № 1, янв. С. 3.

4902. [К 30-летию со дня смерти Федора Михайловича Достоевского] // Новая земля. 1911. № 5, янв. С. 2—8, 14—17.

Содерж.: С. 2: Свенцицкий В. П. Пророк грядущей реформации (К 30-летию со дня смерти Федора Михайловича Достоевского); С. 3—4: Н. Р. [Раевский Н. (?)]. Достоевский и смертная казнь; С. 4—6: Раевский Н. Общественные взгляды Достоевского; С. 6—8: Мережковский Д. С. Достоевский (Из «Вечных спутников»); С. 14—17: Брихничев И. П. Жизнь Ф. М. Достоевского (К 30-летию со дня смерти).

4903. Переводы русских сочинений на иностранные языки // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1911. № 1, янв. Стб. 11.

О выходе в издательстве «Пипера» в Мюнхене 21-го тома сочинений Ф. М. Достоевского, в который вошли «Игрок» и «Вечный муж».

4904. «Чудо» Достоевского // БЛЖ. 1911. № 1, янв. С. 1—2.

4905. Адрианов С. Памяти Достоевского (К 30-й годовщине его смерти) // Речь. 1911. 28 янв.

4906. Елецкий В. Экономический и социальный вопрос у Достоевского (К 25-летию его кончины) // Рус. слово. 1906. 28 янв.

4907. Игнатов И. О Достоевском: [по случаю 30-летия со дня смерти] // Рвед. 1911. 28 янв.

4908. Меньшиков М. Памяти Ф. М. Достоевского // НВ. 1911. 29 янв.

4909. Вяткин Г. А. Памяти Достоевского // СЖ. Томск, 1911. 30 янв.

4910. Вечер в память Ф. М. Достоевского // Речь. 1911. 4 февр.; 10 февр.

4911. Буракин А. Достоевский и Россия // НВ. 1911. 25 февр. (10 марта).

4912. Ф. М. Достоевский как церковный тип (К 30-летию его кончины); Путь спасения по понятию Достоевского; Творения Ф. М. Достоевского пред лицом Евангелия // Отдых христианина. 1911. Т. 1, № 3, март. С. 452—459.

4913. Измайлов А. Вечные воспоминания (К 30-летию смерти Ф. М. Достоевского) // Всеобщ. журн. 1911. № 3, март. С. 153—160.

4914. О Достоевском // Бюл. кн. и лит. новостей. 1911. № 11, март. С. 329—338.

4915. Розанов В. В. Одна из замечательных идей Ф. М. Достоевского // Рус. слово. 1911. 1 марта; Перепечат.: Начала. М., 1991. № 1. С. 54—65.

4916. [О лекции С. А. Адрианова «Основы мировоззрения Ф. М. Достоевского»] // Речь. 1911. 21 марта.

4917. [О докладе Вячеслава Иванова «О творчестве Ф. М. Достоевского»] // Речь. 1911. 27 марта.

4918. «Неистовый Виссарион»: [портрет В. Г. Белинского] // Бюл. кн. и лит. новостей. 1911. № 18, апр. С. 487.

Ф. М. Достоевский о В. Г. Белинском.

4919. Власовский И. Ф. Религия и народность как основа воспитания: [на материале творчества Достоевского] // Вера и разум. 1911. Т. 2, № 9, май, кн. 1, отд. богосл.-филос. С. 310—331; Отд. изд.: Харьков: Тип. «Мирный труд», 1911. 24 с.

4920. Дьяченко М. Эволюция литературных и общественных взглядов Белинского // РС. 1911. № 5, май. С. 315—317.

О Ф. М. Достоевском и В. Г. Белинском.

4921. Иванов Вяч. И. Достоевский и роман-трагедия // РМ. 1911. Кн. 5, май. С. 46—61 (2-я паг.); Кн. 6, июнь. С. 1—17 (2-я паг.); То же // Иванов В. И. Борозды и межи: опыты эстет. и крит.

М.: Мусажет, 1916. С. 3—60; Перепеч.: Иванов В. И. Родное и вселенское. М.: Республика, 1994. С. 282—306; То же // Иванов В. И. Лик и личности России: эстетика и лит. теория. М.: Искусство, 1995. С. 266—303; Вошло в кн.: О Достоевском: творчество Достоевского в русской мысли 1881—1931 годов. М.: Книга, 1990; Властитель дум: Ф. М. Достоевский в рус. критике конца XIX — начала XX века. СПб.: Худ. лит., 1997.

Отзыв: Адрианов С. А. Критические наброски // ВЕ. 1911. Кн. 8, авг. С. 329—337.

4922. Кранихфельд В. П. Преодоление Достоевского // Совр. мир. 1911. № 5, май. С. 322—339.

Отзыв: Адрианов С. А. Критические наброски // ВЕ. 1911. Кн. 8, авг. С. 329—337.

4923. Тернер Ф. Т. Воспоминания жизни // РС. 1911. № 5, май. С. 420.

О Достоевском.

4924. Гуревич Л. Через Чехова к Достоевскому // Речь. 1911. 3 мая.

4925. [Выход «Братьев Карамазовых» в Париже в переводе Жака Копо и Жака Круэ] // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1911. № 6, июнь. 2-я с. обл.

4926. Менстров М. И. Обращение неверующего (Памяти Ф. М. Достоевского) // Христианин. 1911. Июнь/июль. С. 313—319; То же // Менстров М. И. Вопросы жизни в поэзии: сб. ст. на лит. и пед. темы. СПб.: изд. И. Л. Тузова, 1913. С. 50—57.

4927. [Заметки о Достоевском в хроникальной и литературной летописи] // Речь. 1911. 13 июня; 4 июля; 24 июля; 30 сент.; 14 окт.

4928. Переводы русских сочинений на иностранные языки // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1911. № 7. Июль. Стб. 108—109.

Под заглавием «Ясная ночь» («Helle Nacht») вышел в Мюнхене у Пинста сборник рассказов Достоевского в переводе Е. К. Разина, с предисловием Меллера-ван-дер-Брука.

4929. Адрианов С. Критические наброски: [работы о Достоевском Вяч. Иванова, А. Белого, В. Кранихфельда] // ВЕ. 1911. № 8, авг. С. 380—386.

4930. Новости литературного мира // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1911. № 8, авг. Стб. 118—119.

О чествовании памяти Ф. М. Достоевского в Семипалатинске.

4931. Переводы русских сочинений на иностранные языки // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1911. № 8, авг. Стб. 124.

Выход в Лондоне нового издания сочинений Ф. М. Достоевского.

4932. Розанов В. В. Чем нам дорог Достоевский? (К 30-летию со дня его смерти) // НВ. 1911. 6 авг.; Перепеч.: Собр. соч. М.: Республика, 1995. [Т. 4]. О писательстве и писателях. С. 529—536; Вошло в кн.: Властитель дум: Ф. М. Достоевский в рус. критике конца XIX — начала XX века. СПб.: Худ. лит., 1997.

4933. Провинциал. Что читает провинция: Письмо из Саранула // Вят. речь. 1911. 12 авг.

Читаемость произведений русских писателей в уездной земской библиотеке: Ф. М. Достоевский после Л. Н. Толстого. Далее следуют А. П. Чехов, М. Горький, М. Е. Салтыков-Щедрин.

4934. Рудаков В. Последние дни цензуры в Министерстве народного просвещения // ИВ. 1911. № 9. Сент. С. 983—987.

Закрытие журнала «Время» и отставка В. А. Цеэ.

4935. Варварин В. О происхождении некоторых типов Достоевского (Литература в переплетениях с жизнью) // Рус. слово. 1911. 28 окт.; 4 нояб.; 15 нояб.

4936. Волошин М. Достоевский во Франции // Моск. вест. 1911. 31 окт.

4937. Переводы русских сочинений на иностранные языки // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1911. № 11, нояб. Стб. 171.

Драма Копо и Груэ по «Братьям Карамазовым» вышла на французском языке отдельной книгой.

4938. Брандес Г. Литературные впечатления // Собр. соч.: [в 20 т.] / Пер. с дат. М. В. Лучицкой. 2-е изд., испр. и доп. СПб., 1912. Т. 19. С. 221—262.

О Достоевском.

4939. Вейнберг Л. О. Краткие литературно-исторические очерки: для гор. уч-щ 1872 г., фельдш., ж.-д. и торг. школ. М.: изд. тов-ва И. Д. Сытина, 1912 (1913). VIII, 339 с.: портр.

С. 241—254: О Достоевском.

4940. Веселовский А. [О Достоевском] // Веселовский А. Этюды и характеристики. Изд. 4-е, доп. М., 1912. Т. 2. С. 15, 93, 262.

4941. Гусев Н. Н. Два года с Л. Н. Толстым. М.: Посредник, 1912. 308 с.; То же. М., 1973.

С. 254, 366: Отзывы Л. Н. Толстого о «Записках из Мертвого дома».

Рец.: Ч. Дневники Н. Н. Гусева // Речь. 1912. 31 янв.

4942. Добролюбов Н. А. Забытые люди; Униженные и оскорбленные: критика романов Ф. М. Достоевского. СПб.: Деятель, [1912]. 77 с. (Общедоступная библиотека; № 6).

4943. Добролюбов Н. А. Забытые люди // Добролюбов Н. А. Полн. собр. соч.: в 4 т. / Под ред. М. К. Лемке. СПб.: изд. А. С. Панафиной, 1912. Т. 4. С. 855—914.

4944. Добролюбов Н. А. Забытые люди // Добролюбов Н. А. Полн. собр. соч.: в 9 т. / Под ред. Е. В. Аничкова. СПб.: изд. т-ва «Деятель», 1912. Т. 5. С. 131—205.

4945. Добролюбов Н. А. Избр. соч. СПб.: Акц. О-во тип. дела, 1912. Вып. 6. Забытые люди. 78 с. (Всеобщая библиотека; № 144).

4946. Закржевский А. Карамазовщина: психол. параллели. Киев: изд. «Искусство», 1912. Кн. 2. Достоевский, Валерий Брюсов, В. В. Розанов, М. Арцыбашев. 5, 161 с.

Рец.: БЛиЖ. 1912. № 2. С. 40; № 16. С. 308; Чудовский В. // Аполлон. 1912. № 5, май. С. 53—54; Прохаско О. // Огни. 1912. № 15; Чужак Н. // РМ. 1912. № 7, июль. С. 252—253; Могилянский М. // Запросы жизни. 1912. № 45. С. 2585—2587; В-ский Ч. [Чешихин-Ветринский В. Е.] // ВЕ. 1912. № 10, окт. С. 364—365.

4947. Золотарев С. Очерки по истории русской литературы. Тютчев, Толстой (А. К.), Фет, Майков, Полонский, Достоевский, Толстой (Л. Н.). СПб., 1912. 383 с.

4948. Кадмин Н. [Абрамович Н. Я.] Очерки по истории русской литературы (от 30-х гг. XIX ст. до Чехова) / Под ред. проф. А. К. Бороздина. М.: изд. Н. Н. Ключкова, 1912. 338 с.

С. 189—215: О Достоевском.

4949. Классики русской литературы. Воронеж: изд. Н. Степанова, 1912. Ч. 3. Сборник содержания произведений: Аксаков, Островский, Григорович, Лев Толстой, Алексей Толстой, Достоевский. 116 с.

4950. Колтоновская Е. А. Бунт против Достоевского // Колтоновская Е. А. Критические этюды. СПб., 1912. С. 222—231.

4951. Корик Г. Энциклопедия сочинений для учащихся и учащихся. Одесса, 1912. Вып. 15. Л. Н. Толстой и Ф. М. Достоевский. 212 с.

4952. Кудринский Ф. Курс новой русской литературы в органически-конспективном виде. Вильна, 1912. Вып. 2. Белинский, Тургенев, Достоевский и др. 112 с.

4953. Леонтьев К. Н. Собр. соч.: в 9 т. СПб.: изд. В. М. Саблина, 1912.

Т. 7. [Восток, Россия и славянство]. 567 с.

Из содерж.: С. 438—448: Достоевский о русском дворянстве [о «Подростке»].

Т. 8. [Критические статьи]. [6], 357 с.

Из содерж.: С. 151—216: Наши новые христиане (Ф. Достоевский и Л. Толстой).

4954. Менстров М. Обращение неверующего (Памяти Ф. М. Достоевского) // Менстров М. Вопросы жизни в поэзии: сб. ст. на лит. и пед. темы. СПб., 1912. С. 50—57.

4955. Мережковский Д. С. Полн. собр. соч. СПб.: изд. т-ва М. О. Вольф, 1912.

- Т. VII—IX. Л. Толстой и Достоевский.
Т. IX. Пророк русской революции.
Т. XIII. Вечные спутники.
4956. Минцлов С. Р. Обзор записок, дневников, воспоминаний, писем и путешествий, относящихся к истории России и напечатанных на русском языке: в 5 вып. Новгород, 1911—1912.
Вып. 2 и 3. Времена императоров Александра I и Николая I. 1912. 198 с.
С. 109: О «Записках из Мертвого дома».
Вып. 4 и 5. Времена императоров Александра II, Александра III и Николая II. 1912. 115 с.
С. 10, 11, 64: О «Записках из Мертвого дома».
4957. Новоселов М. Психологическое оправдание христианства. М., 1912. (Религиозно-философская библиотека; вып. 28).
С. 37—42: О Достоевском.
4958. Переверзев В. Ф. Творчество Достоевского: крит. очерк / С предисл. П. Н. Сакулина. М.: Совр. проблемы, 1912. XVI, 367 с.; Новое изд.: М.: ГИЗ, 1922. 253 с.
Рец.: Бурнакин А. // НВ. 1912. 1 мая; БЛЖ. 1912. № 22. С. 811—816; Игнатов И. // Рвед. 1912. 12 июля; Львов Н. // РМ. 1912. № 8, авг. С. 285—286; Ларин О. // Заветы. 1912. № 10, окт. С. 135—137; Рус. богатство. 1912. № 11, нояб. С. 386—388; Долинин А. С. Новое о Достоевском // РМ. 1913. № 2, февр. С. 12—16 (3-я pag.).
4959. Петров Г. Литература и жизнь (Лекция). М., 1912. 24 с. О Достоевском.
4960. Покровский В. Федор Михайлович Достоевский, его жизнь и сочинения: сб. ист.-лит. ст. М., 1912. Ч. 2. 268 с.
4961. Преображенский И. В. Константин Петрович Победоносцев, его личность и деятельность в представлении современников его кончины. СПб.: Колокол, 1912. 134 с., 1 л. портр.
С. 52—53, 56—57: Великий Инквизитор и К. П. Победоносцев.
4962. Прилуко-Прилуцкий Н. Г. Корифеи русского слова: сб. критич. и биограф. ст. для сред. шк. и самообразования. СПб.; Варшава: Орос, 1912. Вып. 12: Ф. М. Достоевский: жизнь и творчество. 251, [2] с.
4963. [Проведение 8 февр. 1911 г. литературного вечера в память Ф. М. Достоевского в Литфонде] // Отчет Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым за пятьдесят второй год. 1911. СПб., 1912. С. 24—25.
4964. Русанов А. Г. Поездка в Ясную Поляну (24—25 августа) // Толстовский ежегодник. Пб.; М., 1912. С. 55—77.
Приводятся отзывы Л. Н. Толстого о «Записках из Мертвого дома».
4965. Свенцицкий В. П. Жизнь Ф. М. Достоевского. М., 1912. 77 с. (Народное издательство; № 1).
4966. Семенов С. Т. Воспоминания о Льве Николаевиче Толстом. СПб.: Обществ. польза, 1912. 153 с.
С. 82: Высокая оценка Л. Н. Толстым образа князя Мышкина в романе «Идиот».
4967. Смирновский П. Пособие при изучении истории русской словесности: курс ст. кл. гимназии. Изд. 9-е. М.: А. Панафидина, 1912. Ч. 4, вып. 5. Новый период, отд. 3 (От Пушкина до новейшего времени). 183 с.
4968. Соловьев Вл. С. Три речи в память Достоевского // Соловьев Вл. С. Собр. соч. / Под ред. и с примеч. С. М. Соловьева и Э. Л. Радлова. Изд. 2-е. СПб.: изд. т-ва «Просвещение», 1912. Т. 3. С. 186—223.
4969. Соловьев Е. Достоевский, его жизнь и литературная деятельность: биограф. очерк, с портр. СПб.: изд. Ф. Павленкова, 1912. 96 с. (ЖЗЛ. Биографическая библиотека Ф. Павленкова).
4970. М. М. Стасюлевич и его современники в их переписке: в 5 т. / Под ред. М. К. Лемке. СПб.: тип. М. Стасюлевича, 1911—1913.
Т. 2. 1912. VIII, 561 с., 2 л. портр.
С. 106, 154, 280: О Достоевском.
Т. 3. 1912. VII, 791 с., 2 л. портр.
С. 184, 203, 331, 367, 384, 387, 648: О Достоевском.
Т. 4. 1912. X, 519 с., 3 л. портр.
С. 218, 477: О Достоевском.
4971. Трубицын Н. О народной поэзии и общественном и литературном обиходе первой трети XIX века (Очерки). СПб., 1912. 423 с.
С. 361—370: О Достоевском.
4972. Туган-Барановский М. И. Три великих этических проблемы (О нравственном мировоззрении Достоевского) // Туган-Барановский М. И. К лучшему будущему. СПб.: изд-во «Энергия», 1912. С. 9—29.
4973. Философов Д. В. Достоевский. Загадки русской культуры; Постановка «Братьев Карамазовых» // Старое и новое: сб. ст. по вопросам искусства и лит. М.: изд. т-ва И. Д. Сытина, 1912. С. 162—175; 176—187.
4974. Чулков Г. И. О Достоевском // Чулков Г. И. Соч.: в 6 т. СПб.: Шиповник, 1912. Т. 5. С. 145—155.
4975. Щеглов Б. Н. Мысли Достоевского о русском народе и русской интеллигенции (по его журнальным статьям) // Сборник Киевского отделения Всероссийского Национального студенческого союза. Киев, 1912. С. 90—111.
4976. Яблоновский В. Вокруг сфинкса (Очерки о жизни и творчестве русского народа) / Авториз. пер. с пол. Л. Симсон. СПб.: Обществ. польза, 1912. 223 с.
Из содерж.: С. 70—105: Достоевский перед лицом новых течений русского самосознания; С. 10, 13—14, 17—22, 26, 32—34, 39, 43—44, 49—59, 64—65, 111—113: Упоминания о Достоевском.
4977. Ф. М. Достоевский (Болезнь Достоевского; Успех «Бедных людей»; Взаимоотношения Тургенева и Достоевского; Достоевский о своих работах; Письма Достоевского) // БЛЖ. 1912. № 1, янв. С. 20—38.
4978. Достоевский и Кант // БЛЖ. 1912. № 4, янв. С. 158—165.
4979. Спасская В. М. Встреча с И. А. Гончаровым // РС. 1912. № 1, янв. С. 96—104; Вошло в кн.: И. А. Гончаров в воспоминаниях современников: [сб. / Подгот. текста и примеч. А. А. Алексеева, О. А. Демиховской]. Л., 1969. С. 207.
Об оценке И. Гончаровым «Записок из Мертвого дома».
4980. Бр. Н. В «Малееве» (Памяти В. М. Лаврова) // Рус. слово. 1912. 18 янв.
Упоминание о Достоевском.
4981. Тычинин М. В. Что хотел сказать Ф. М. Достоевский своим романом «Братья Карамазовы»? // Отдых христианина. 1912. Т. 1. № 2. С. 254—274; № 3. С. 538—552; № 4. С. 782—805; Отд. изд.: СПб., 1912. 60 с.
Отзыв: Среди газет и журналов // Воскрес. день. 1912. № 39. С. 457—458.
4982. [Заметки о Достоевском в «Литературной летописи»] // Речь. 1912. 15 февр.
4983. Лука Э. Легенда о смерти Достоевского / Пер. с нем. З. Журавской; с предисл. Ф. Д. Батюшкова // Солнце России. 1912. № 10, март. С. 1—4.
4984. Лященко Т. И., Малинин В. Н. Отзывы о сочинении студента Николая Юмонова на тему: «„Старчество“ в изображении Ф. М. Достоевского и оценка его (старчества) с точки зрения идеалов древнехристианского аскетизма» // Тр. Киев. духов. акад. 1912. Т. 1, март. С. 689—695 (5-я pag.). (Извлеч. из журн. Совета Киев. духов. акад. за 1910—1911 учеб. год).
4985. Соколов Л. А. Поиски жизненного смысла в романе «Братья Карамазовы» // Тр. Киев. духов. акад. 1912. Т. 1, март. С. 381—410; Апр. С. 538—566; Отд. изд.: Киев, 1912. 58 с.
4986. Толстой, Тургенев и Достоевский // БЛЖ. 1912. № 10, март. С. 389—391.
4987. Rossica. а) Пер. рус. соч. на иностр. яз. // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1912. № 4, апр. Стб. 57.
«Братья Карамазовы» вышли в переводе на испанский язык Антипова и Виллануева, с иллюстрациями Видгопфа.
4988. Любовь Ф. М. Достоевского // БЛЖ. 1912. № 20/21, апр. С. 778—779.

4989. Сементковский Р. И. Встречи и столкновения (М. Е. Салтыков, П. А. Гайдебуров, А. Ф. Маркс) // РС. 1912. № 4, апр. С. 56.

Издание А. Ф. Марксом полн. собр. соч. Ф. М. Достоевского.

4990. Достоевский в рамках «социологической критики» // БЛИЖ. 1912. № 22, май. С. 811—816.

4991. Таубе М. Ф. Три столпа русского самобытного просвещения прошлого столетия: Хомяков, Достоевский и епископ Феофан, затворник Вышенский // Мир. труд. 1912. № 5/6. С. 254—293; Отд. изд.: Харьков, 1912. 42 с.

4992. Б. п. «Братья Карамазовы» // Варшав. дневник. 1912. 8 (21) мая. С. 3.

Информация о переводе романа на английский язык.

4993. Rossica. a) Пер. рус. соч. на иностр. яз. // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1912. № 6, июнь. Стб. 89.

Выход «Дневника писателя» в Праге на чешском языке.

4994. Суперанский М. Ф. И. А. Гончаров за границей // ИВ. 1912. № 6, июнь. С. 862—863.

О Достоевском.

4995. Достоевский в Англии // Рвед. 1912. 27 июня.

4996. Иностранцы о русских писателях // ИВ. 1912. № 7. Июль. С. 367—364.

Иностранцы о Достоевском.

4997. Rossica. a) Пер. рус. соч. на иностр. яз. // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1912. № 7, июль. Стб. 102.

В издательстве «Пипер» на немецком языке вышел 22-й том сочинений Достоевского.

4998. Достоевская Л. Письмо в редакцию: [о телесном наказании, которому якобы был подвергнут Достоевский на каторге] // НВ. 1912. 10 июля.

4999. Бурнакин А. Литературные заметки. О понимании Достоевского // НВ. 1912. 13 июля.

5000. Достоевская Л. Ф. М. Достоевский — дворянин (Письмо в ред.) // ОТ. 1912. 14 июля.

Отклик: Философов Д. Разночинец или дворянин // Рус. слово. 1912. 15 июля.

5001. Новости литературного мира // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1912. № 8, авг. Стб. 114.

Протест дочери писателя Л. Ф. Достоевской против того факта, будто Достоевский был подвергнут на каторге телесному наказанию.

5002. Измайлов А. Добровольный эмигрант (Тургеневские письма из «Архива Стасюлевича») // Рус. слово. 1912. 15 авг.

Упоминается о Ф. М. Достоевском.

5003. Rossica. a) Пер. рус. соч. на иностр. яз. // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1912. № 10, окт. Стб. 152.

О выходе «Идиота» в издательстве Ладыжников в Берлине в немецком переводе Клары Браунер.

5004. Rossica. a) Пер. рус. соч. на иностр. яз. // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1912. № 11, нояб. Стб. 168.

В новом немецком переводе Г. Реля вышло «Преступление и наказание».

5005. В. Ю. Б. Творчество «по Достоевскому»: [Ал. Будищев. «Степь грезит». СПб., 1912] // НВ. 1912. 9 нояб.

5006. Азбукин В. Достоевский и восточный вопрос // Орлов. епарх. вед. 1912. № 48, дек. С. 1341—1356.

5007. Rossica. a) Пер. рус. соч. на иностр. яз. // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1912. № 12, дек. Стб. 182—183.

В серии «Ruska knižovna» в Праге продолжают выходить сочинения Достоевского в переводе на чешский язык.

5008. Меньшиков М. Письма к ближним: светская литература // НВ. 1912. 9 дек.

О Достоевском.

5009. Гро Л. О Достоевском (Suarès. «Dostoievsky». Andrè Gi-de «Dostoievsky d'après sa correspondance») // Речь. 1912. 24 дек.

5010. Андреевский С. А. [О «Братьях Карамазовых»] // Андреевский С. А. Литературные очерки. Изд. 4-е, доп. СПб., 1913. С. 131—145.

5011. Беринг М. Достоевский // Беринг М. Вехи русской литературы / Пер. с англ. В. Базилевской; с предисл. Н. А. Хомякова. М., 1913. С. 75—145.

Рец.: БЛИЖ. 1913. № 2. С. 86—89; № 9. С. 297—299; Губер П. // РМ. 1913. № 11; Рус. богатство. 1913. № 11.

5012. Брандес Г. Россия. Наблюдения и размышления. Литературные впечатления // Брандес Г. Собр. соч. / Пер. с дат. М. В. Лучицкой. СПб.: изд. т-ва «Просвещение», 1913. Т. 19. С. 46, 75, 105, 172, 191—192, 198, 215, 219, 221—264, 313, 319—322, 324—325.

О Достоевском.

5013. Бубликов М. А., Гольденберг Н. Биографии русских образованных писателей с портретами: пособ. для школы: в 2 вып. Вильна: Просветитель, 1913. Вып. 2. Гоголь; С. Т. Аксаков; Григорьевич; Гончаров; Тургенев; Достоевский; Гр. А. Толстой; Некрасов; Никитин; Островский; Гр. Л. Толстой. 48 с.

С. 24—27: Биография Достоевского.

5014. Вейнберг Л. Критическое пособие: сб. выдающихся ст. рус. критики за 100 лет (Киреевский-Айхенвальд): в 5 т. М.: изд. т-ва И. Д. Сытина, 1913. Т. 2. Лермонтов, Гоголь, Аксаков, Гончаров, Достоевский [4], 404 с.: портр.

С. 341—360: О Достоевском.

5015. Вересаев В. Живая жизнь. О Достоевском и Льве Толстом // Вересаев В. Полн. собр. соч. СПб.: изд. т-ва А. Ф. Маркс, 1913. Т. 3. С. 180—395.

5016. Гринцер И. Темник-хрестоматия: сборник соч. с планами. Одесса, 1913. Т. 4, вып. 2. Гончаров, Л. Толстой, Достоевский, Фет, Полонский. 40 с.

5017. Гусев А. Планы и сочинения. Курс VIII класса. Темничек VIII. Л. Н. Толстой, А. К. Толстой, Достоевский, Фет, Полонский. Одесса, 1913. 40 с.

5018. «Достоевский»: спец. курс (лекции). Киев: изд. слушательниц Киев. Высш. жен. курсов, 1913. 72 с.

5019. Закржевский А. К. Достоевский // Закржевский А. К. Религия: психол. параллели. Киев: Изд. журн. «Искусство», 1913. С. 1—51, 233—257, 455—473.

5020. Замотин И. И. Ф. М. Достоевский в русской критике. Варшава, 1913. Ч. 1. 1846—1881. III, 330 с.

Рец.: БЛИЖ. 1913. № 2. С. 53—54; Черников Н. // Мир. труд. 1913. № 4, апр. С. 192—193; Пед. вестн. Моск. учеб. окр. 1913. № 6. С. 102—103; Пиксанов Н. // Рвед. 1913. № 94; Н. Л. // Речь. 1913. 19 авг.; Княжнин В. [Ивойлов В. Н.] // ИВ. 1913. № 9, сент. С. 1087—1088; Эйхенбаум Б. // РМ. 1913. № 9, сент. С. 332—333; Гермес. 1913. № 9, сент. С. 250; В-ский Ч. [Чешихин-Ветринский В. Е.] // ВЕ. 1913. № 10, окт. С. 376—380; Сакулин П. // ГМ. 1913. № 11, нояб. С. 266—268.

5021. Китарев Я. Вопросы религии и морали в русской художественной литературе. Изд. 2-е. СПб.: Петрогр. учеб. магазин, 1913. Ч. 2. Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, А. А. Фет, А. Н. Майков, Я. П. Полонский, Ф. И. Тютчев, С. Я. Надсон, А. Н. Плещеев, В. Г. Короленко, М. Горький, А. П. Чехов; Декадентство и позднейшие писатели. 221 с.

5022. Лапшин И. И. О перевоплощаемости в художественном творчестве: [в т. ч. у Ф. М. Достоевского] // Вопросы теории и психологии творчества. Харьков, 1913. Вып. 5. С. 51—69; Вошло в кн.: Лапшин И. И. Художественное творчество. Пг., 1922.

5023. Леонтьев К. Достоевский о русском дворянстве // Леонтьев К. Собр. соч. Пб.: Деятель, 1913. Т. 7. С. 438—448.

5024. Максимов В., Золотарев С. Русская литература после Гоголя. Пб.; Киев: изд. «Сотрудник», 1913. С. 311—345.

О Достоевском.

5025. [Малинин В. Н.] Достоевский: Спец. курс 1913 г. Киев: Труд, 1913. 72 с.

5026. Мендельсон П. М. Очерки по истории русской литературы. Изд. 2-е. М.: «Польза» (В. Антик), 1913. С. 220—233.

О Достоевском.

5027. Михайловский Н. К. «Л. Толстой и Достоевский» Д. С. Мережковского // Михайловский Н. К. Полн. собр. соч. СПб., 1913. Т. 10. С. 1069—1071.

5028. Мишеев Н. Новейшая русская литература. Белинский, Тургенев, Гончаров, Островский, Л. Толстой, Достоевский. СПб.: изд. «Прометей», 1913. 377 с.

Изд. 2-е. СПб., 1915.

5029. Новиков А. И. Ф. М. Достоевский. Биография, разбор его главных произведений, темы и планы. Учащимся пособие для сочинений. Изд. 2-е. СПб.: И. Загряжский, 1913. 104 с.

5030. Пиксанов Н. К. Оценка «Горе от ума» в литературной критике. Ф. М. Достоевский // Грибоедов А. С. Полн. собр. соч. / Под ред. и с примеч. Н. К. Пиксанова. СПб.: изд. разряда изящной словесности Имп. Акад. Наук, 1913. Т. 2. С. 332—333.

5031. Писарев Д. И. Борьба за жизнь («Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского) // Писарев Д. И. Полн. собр. соч. Изд. 5-е. СПб., 1913. Т. 6. С. 353—416.

5032. Покровский В. Очерки по истории русской литературы в исследованиях ученых. Пособие для учащихся сред. учеб. заведений. М., 1913. Ч. 4. С. 221—241.

О Достоевском.

5033. Пыпин А. Н. История русской литературы. Изд. 4-е. СПб., 1913. Т. 4. С. 415, 524, 588, 616, 625—626.

О Достоевском.

5034. Сиротинин Андрей. Беседы о русской словесности. СПб.: изд. Я. Башмакова и К°, 1913. С. 123, 240.

О Достоевском.

5035. Стасюлевич М. М. и его современники в их переписке / Под ред. М. К. Лемке. СПб., 1913. Т. 5. С. 18, 154—155, 441.

О Достоевском.

5036. Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. М.: изд. тов. И. Д. Сытина, 1913. Т. 7. С. 278.

О Достоевском.

5037. Трубецкой Е. Соловьев и Достоевский // Трубецкой Е. Миросозерцание Вл. С. Соловьева. М., 1913. Т. 1. С. 73—78.

5038. Флоренский П. А., Страхов В. Н. Отзывы о сочинении студента А. Титова «Метафизика смерти в произведениях Тургенева и Достоевского» // Журналы заседаний Совета Московской духовной академии за 1912 год. Сергиев Посад, 1913. С. 411—414; перепеч. в сокр.: РЛ. 1991. № 1. С. 137—138.

5039. Чудовский Валериан. Жизнь и смерть одной литературной формулы: Акакий Акакиевич // Сборник статей в честь Д. Ф. Кобеко от сослуживцев по Императорской Публичной Библиотеке. СПб., 1913. С. 178—180.

5040. Шляпкин И. А. История русской словесности (Программа университет. курса с подробной библиогр.). СПб., 1913. С. 65—66.

О Достоевском.

5041. Азбукин В. А. Достоевский и восточный вопрос [О «Дневнике писателя»] // Христианин. 1913. Т. 1. Янв. С. 184—194.

5042. Credens Sictem [Соколов В. П.] Общественные идеалы Федора Михайловича Достоевского // Отдых христианина. 1913. Т. 1, № 1. Янв. С. 136—158.

5043. Киселев А. Раскольников Достоевского, как преступник // ЖМНП. 1913. № 1. Янв. С. 82—97.

5044. Семевский В. И. М. В. Буташевич-Петрашевский (биограф. очерк преимущ. по неизд. материалам) // ГМ. 1913. № 1. Янв. С. 21; № 2. Февр. С. 125, 140; № 3. Март. С. 69; № 4. Апр. С. 95, 104, 112—113, 117; № 6. Июнь. С. 60, 61, 66, 68; № 8. Авг. С. 73; № 11. Ноябрь. С. 67, 71; № 12. Дек. С. 96.

Достоевский среди петрашевцев.

5045. [Герасимов Б. Г.] Документы о Ф. М. Достоевском (1856 г.) // Сиб. арх. 1913. № 2. Февр. С. 92—93.

5046. Долинин А. С. Новое о Ф. М. Достоевском // РМ. 1913. № 2. Февр. Отд. II. С. 12—16.

О кн.: В. Ф. Переверзев. Творчество Достоевского. М., 1912; Ветринский Ч. [Чешихин В. Е.] Достоевский в воспоминаниях со-

временников. М., 1912; Врангель А. Е. Воспоминания о Ф. М. Достоевском в Сибири. СПб., 1912.

Вошло: Долинин А. С. Достоевский и другие. Л., 1989. С. 402—407.

5047. Микулич В. [Веселитская Л. И.] Тени прошлого // ИВ. 1913. № 2. Февр. С. 374—375.

Л. Н. Толстой о Достоевском.

5048. Страница дневника А. И. Эртеля // ГМ. 1913. № 2. Февр. С. 235.

О Достоевском.

5049. Чудовский В. Иван Царевич и Великий Инквизитор // Рус. молва. 1913. 10 февр. № 61.

5050. Болдырев Д. В. «Зосима» Достоевского и «Бранд» Ибсена: Вдохновение, жизнь и вера // РМ. 1913. Кн. 3. Март. С. 52—64 (паг. 2-я).

5051. Дубельт Л. В. Заметки // ГМ. 1913. № 3. Март. С. 164.

О деле петрашевцев.

5052. Изложение доклада проф. А. Д. Киселева «Раскольников Достоевского, как преступник» // Вестн. Харьков. Ист.-филол. о-ва. 1913. № 3. Март. С. 80—81.

5053. Мельгунов С. Заметки г.-л. Л. В. Дубельта // ГМ. 1913. № 3. Март. С. 130.

О Достоевском и петрашевцах.

5054. Волошин М. Русская трагедия возникнет из Достоевского // Рус. молва. 1913. 15 марта.

5055. Азбукин В. Горькая правда [Взгляд Достоевского на интеллигенцию и русский народ] // Орлов. епарх. вед. 1913. № 4. Апр. С. 106—116; № 5. Май. С. 139—146; № 7. Июль. С. 196—206.

5056. Эйхенбаум Б. Достоевский в иностранной критике // Сев. зап. 1913. № 4. Апр. С. 123—130.

5057. Волжский [Глинка А. С.] Достоевский и Чехов: Параллель // РМ. 1913. Кн. 5. Май. С. 33—42 (паг. 2-я).

5058. Лобов Л. Афоризмы и мысли Ф. М. Достоевского // НВ. 1913. 10 июня; 17 июня.

5059. Попов В. Д., Рыбинский В. П. Отзывы о сочинении студента Онисима Элланского на тему: «Значение Церкви в жизни личности и общества по Достоевскому» // Тр. Киев. духов. акад. 1913. Т. 2, июнь. С. 680—683 (паг. 3-я). (Извлеч. из журн. Совета Имп. Киев. духов. акад. за 1911/12 учеб. год).

5060. Анчар [Боцяновский В. Ф.] В. Г. Авсеенко // БВ. 1913. 30 июля.

Достоевский и В. Г. Авсеенко.

5061. Левитский В. Положительные типы христиан в сочинениях Ф. М. Достоевского и его взгляд на отношение евангельских заповедей к жизни // Вера и жизнь. 1913. № 16. Авг. С. 61—73.

Отзывы: Гумилевский Н. Т. Из журналов // Руководство для сельских пастырей. 1913. Т. 3, № 39. 22 сент. С. 98—99; Миссионер. обозрение. 1913. Т. 3, № 9. С. 148—153.

5062. Миякава Ф. Русская литература в Японии // ГМ. 1913. № 8. Авг. С. 304.

Достоевский в Японии.

5063. Список книг библиотеки Петрашевского // ГМ. 1913. № 8. Авг. С. 53—54.

О Достоевском.

5064. Герцен А. И. И. С. Тургеневу, 19 (7) мая 1862 г., Лондон // Современник. 1913. № 9. Сент. С. 6; Герцен А. И. Собр. соч.: в 30 т. М., 1963. Т. 27, кн. 1. С. 221.

Просьба прислать «Воспоминания о каторге Достоевского».

5065. Глебов И. А. Религиозно-философская основа романа Ф. М. Достоевского // Христианин. 1913. Т. 3, сент. С. 105—118.

5066. Из литературного прошлого. Достоевский // Бюллетени лит. и жизни. 1913. № 3. Сент. С. 171—172; № 12. Ноябрь. С. 564; № 15—16. Дек. С. 712—714.

5067. Ф. М. Достоевский в Сибири // БВ. 1913. 1 сент.

5068. Неизданные произведения Ф. М. Достоевского // День. 1913. 6 окт.

5069. Рукописи Достоевского // Рвед. 1913. 6 окт.

5070. [О неизданных произведениях Ф. М. Достоевского] // Речь. 1913. 27 окт.

5071. В. Ул. [Уланов В. Я.] [«Показание» Достоевского по делу петрашевцев] // Рвед. 1913. 31 окт.

5072. Достоевский и современность // БЛИЖ. 1913. № 10. Нояб. С. 465—470.

5073. Достоевский и Чернышевский о Некрасове // БЛИЖ. 1913. № 10. Нояб. С. 472—474.

5074. [О статье Э. Лука «Достоевский и черт»] // Речь. 1913. 27 нояб.

5075. Домик Достоевского [в Кузнецке] // НВ. 1913. 7 (20) дек.

1914

5076. Абрамович Н. Я. Христос Достоевского. М., 1914. 164 с. *Отзыв:* Анчаров А. // Новая жизнь. 1914. Июль. С. 154—156; П. П. // НВ. 1914.

5077. Адрианов С. А. Революция перед судом Достоевского: Конспект лекции. Екатеринбург, [1914]. 2 с.

5078. Амфитеатров А. В. «Дворянин» Достоевский // Амфитеатров А. В. Собр. соч. Т. 22. Властители дум. СПб.: изд. т-ва «Просвещение», 1914. С. 95—115.

5079. Астров В. [Савелов В. К.]. Достоевский // Астров В. Не нашли пути: из истории религ. кризиса. СПб., 1914. С. 80—279.

Рец.: БЛИЖ. 1914. № 12. С. 379; Полонский Вяч. // День. 1914. № 16; Книжник [Кара-Мурза С. Г.] // Моск. газ. 1914. № 290; В. Евг. // Россия. 1914. № 2527.

5080. Белинский В. Г. Письма (1843—1848). СПб., 1914. Т. 3. С. 90, 98, 102, 126, 142, 151, 158, 176, 180, 286, 288, 296—297, 338, 352, 362, 367, 376.

О Достоевском.

5081. Бороздин А. К. Учебная книга по истории русской литературы. Ч. III. Литература после Пушкина. Эпоха Николая I и Александра II. Киев: изд. «Сотрудник», 1914. С. 141—163.

О Достоевском.

5082. Булгаков А. Жизненный подвиг Достоевского // Очерки по истории русской литературы в исследованиях ученых: пособие для учеников сред. учеб. заведений / Сост. В. Покровский. М., 1914. Ч. 4. С. 40—44.

5083. Владиславлев И. [Гульбинский И. В.] Жизнь замечательных людей. М.: кн-во «Наука», 1914. С. 79—80. («Что читать»; вып. 3).

О Достоевском.

5084. Головин К. Ф. Русский роман и русское общество. Изд. 3-е. СПб.: А. Ф. Маркс, 1914. С. 329—358, 492.

О Достоевском.

5085. Голубков В. Новый путь. Пособие для лит. бесед и письмен. работ. Изд. 2-е. М., 1914. С. 108—110, 141—145, 181—184.

О Достоевском.

5086. Долинин-Исход А. С. «Цыганы» Пушкина // Пушкинист: ист.-лит. сб. под ред. проф. С. А. Венгерова. СПб., 1914. Т. 1. С. 19, 24—26, 30, 35—37, 42—43.

О Достоевском.

5087. Евгенийев В. [Евгеньев-Максимов В. Е.] Николай Алексеевич Некрасов: сб. ст. и материалов. М.: изд. К. Ф. Некрасова, 1914. 143 с.

С. 121—130: Достоевский и Н. А. Некрасов.

5088. Заозерский Н. А. Достоевский: (Карамазовщина и старец Зосима в творчестве писателя) // Заозерский Н. А. Чтения по русской литературе. М., 1914. С. 109—123.

5089. Иванов Ив. Иван Сергеевич Тургенев. Жизнь. Личность. Творчество. Нежин, 1914. С. 640—646.

И. С. Тургенев и Достоевский.

5090. Иванов-Разумник Р. Толстой и Достоевский (Апогей этического индивидуализма) // Иванов-Разумник Р. История русской общественной мысли. 4-е изд. СПб., 1914. Т. 2. С. 201—281.

5091. Идея католичества Ф. М. Достоевского. Сергиев Посад, 1914. 45 с. (Религ.-филос. б-ка; вып. 35); перепеч. в сокр.: Идея

католичества в сочинениях Ф. М. Достоевского и В. В. Розанова // Троицкое слово. 1991. № 7. С. 32—38.

5092. Кони А. Ф. «Преступление и наказание» как трогательная эпопея, в которой затронуты все вопросы уголовного преследования и изображена картина внутреннего развития преступления // Очерки по истории русской литературы в исследованиях ученых: пособие для учеников сред. учеб. заведений / Сост. В. Покровский. М., 1914. Ч. 4. С. 1—14.

5093. Купалов А. Ю. Литературные конспекты. Полтава, 1914. С. 78—103.

Конспекты по Достоевскому.

5094. Леонтьев К. Н. Собр. соч. М.: изд. М. В. Саблина, 1914. Т. 7. С. 438—448; Т. 9. С. 13, 17.

О ложном православии в «Братьях Карамазовых».

5095. Линниченко А. И., проф. Речи и поминки: Сборник статей по истории рус. лит. и биограф. воспоминаний. Одесса, 1914. С. 101, 129, 152.

О Достоевском.

5096. Лодыженский М. В. Проявленная темная сила (видения) [На материале «Бесов» и «Братьев Карамазовых»] // Лодыженский М. В. Мистическая трилогия. Пг.: Екатерин. тип., 1914. (Репр. изд.: СПб.: Андреев и сыновья, 1992). Т. 3: Темная сила. Гл. 3. С. 44—66.

5097. Львов-Рогачевский В. Две правды. Книга о Леониде Андрееве. СПб.: Изд-во «Прометей» Н. Н. Михайлова, 1914. С. 2—3, 6—7, 9, 13, 50, 83, 90, 97, 171, 186.

Достоевский и Л. Андреев.

5098. Мережковский Д. С. Полн. собр. соч.: в 24 т. М.: изд-во т-ва И. Д. Сытина, 1914. (Б-ка «Рус. слова»). Т. 9—12: Толстой и Достоевский; Т. 14: Грядущий хам. Пророк русской революции; Т. 15: Больная Россия. Гоголь; Т. 16: Лермонтов; Т. 17—18: Вечные спутники. О причинах упадка и о новых течениях в современной русской литературе; Т. 24: Автобиография.

5099. Мишеев Н. Федор Михайлович Достоевский // Мишеев Н. Новейшая русская литература. СПб.: кн-во «Прометей» Н. Н. Михайлова, 1914. С. 252—305.

5100. Овсяннико-Куликовский Д. История русской интеллигенции. Итоги рус. худож. лит. XIX в. 3 ч. Изд. 5-е. СПб., 1914. Ч. 2. Гл. 11—12. С. 81—111.

О Достоевском.

5101. Отчет Императорской Публичной библиотеки за 1907 г. СПб., 1914. С. 120.

Поступления трудов Достоевского и литературы о нем.

5102. Писарев Д. И. Погибшие и погибающие. Борьба за жизнь // Полн. собр. соч.: в 6 т. Изд. 6-е. СПб.: Ф. Павленков, 1914. Т. 5. С. 48—73; Т. 6. С. 81—115.

5103. Потебня А. А. Черновые заметки о Л. Н. Толстом и Достоевском // Вопросы теории и психологии творчества. Харьков, 1914. Т. 5. С. 263—292.

5104. Рубцов М. Г. Религиозные искания Ф. М. Достоевского. Чернигов, 1914 (обл.: 1915). 55 с.

5105. Селиханович А. Б. Религиозная проблема у Достоевского. [Киев]: Тип. И. Н. Кушнерев и К°, [1914]. 12 с.

5106. Сиповский В. В. История русской словесности. Ч. 3, вып. 2. (Очерки рус. лит. XIX столетия, 40—60-х гг.). Изд. 4. Пг.: Я. Башмаков и К°, 1914. С. 308—329.

О Достоевском.

5107. Соколов П. А. Два беса // Соколов П. А. В поисках правды жизни: сб. филос. этюдов по вопросам жизни и религии. 2-е изд. СПб., 1914. С. 117—126.

Черт Ивана Карамазова и Мефистофель («Фауст» Гете).

5108. Соловьев Е. Положительный общественный идеал и пути к его достижению по воззрению Достоевского // Очерки по истории русской литературы в исследованиях ученых: пособие для учеников сред. учеб. заведений / Сост. В. Покровский. М., 1914. Ч. 4. С. 44—51.

5109. Толстовский музей. Т. 2. Переписка Л. Н. Толстого с Н. Н. Страховым 1870—1894 / С предисл. и примеч. Б. Л. Модзалевского. Пг., 1914. С. 5, 12—13, 16, 20, 24, 27, 35, 42—43, 46, 53,

67, 81, 96, 99, 102, 113—114, 117, 185, 196, 213—215, 231, 252, 259, 266, 267, 273, 282, 302—303, 307—310, 313, 366, 369.

О Достоевском.

5110. Федоров Н. Ф. Письмо Н. Ф. Федорова к редактору газеты «Дон» по поводу письма Ф. М. Достоевского к Н. П. Петерсону об учении Н. Ф. Федорова [1897] // Вселенское дело. Одесса, 1914. Вып. 1. С. 24—30; перепеч.: Север. 1989. № 2. С. 115—118 / Публ. Ю. В. Линника.

5111. Вокруг Белинского // БЛИЖ. 1914. № 4. Янв. С. 267, 274.

В. Г. Белинский и Достоевский.

5112. Гроссман Л. Бальзак и Достоевский // РМ. 1914. № 1. Янв. С. 44—55.

5113. Клевенский М. И. С. Тургенев и семидесятники // ГМ. 1914. № 1. Янв. С. 41.

О Пушкинской речи Достоевского.

5114. Сирота В. Поэт евангельской любви: Этюд: (По поводу тридцатитрехлетия со дня кончины Ф. М. Достоевского: 1881 г. 29 января — 1914 г.) // Отдых христианина. 1914. Т. 1, № 1. Янв. С. 55—69.

5115. Эйхенбаум Б. Обзор иностранных журналов (Э. Лука о Достоевском) // Сев. зап. 1914. № 1. Янв. С. 120—123.

5116. Доклад С. Н. Булгакова о «Бесах» // Рвед. 1914. 27 янв.

5116. Достоевский // БЛИЖ. 1914. № 9. Февр. С. 557—558.

5117. Каллаш Вл. Аполлон Григорьев о Петрашевском // ГМ. 1914. № 2. Февр. С. 199—200.

Достоевский среди петрашевцев.

5119. Колосов Е. К характеристике общественного мирозерцания Н. К. Михайловского // ГМ. 1914. № 2. Февр. С. 214—215.

Н. К. Михайловский о Достоевском.

5120. О двойственности и противоречивости писательского облика Достоевского // БЛИЖ. 1914. № 10. Февр. С. 581—585.

5121. Русанов Н. С. Н. К. Михайловский и общественная жизнь России // ГМ. 1914. № 2. Февр. С. 16—17.

Н. К. Михайловский о Достоевском.

5122. О Достоевском [Лекции С. Н. Булгакова «Русская трагедия», В. П. Потемкина «Тайна Достоевского», А. Е. Брусиловского «Достоевский и проблема преступления»] // БЛИЖ. 1914. № 12. Март. С. 746—748.

5123. Тальников Д. [Шпитальников Д. Л.] О честном писателе // Соврем. мир. 1914. № 3. Март. С. 35, 37.

О Достоевском.

5124. Булгаков С. Н. Русская трагедия. О «Бесах» Ф. М. Достоевского // РМ. 1914. № 4. Апр. Отд. II. С. 1—26.

5125. Иванов Вяч. Основной миф в романе «Бесы» // РМ. 1914. № 4. Апр. С. 111—117.

Вошло: Иванов Вяч. Борозды и межи. М., Мусaget, 1916. С. 61—72.

5126. Сакулин П. Психология Белинского // ГМ. 1914. № 4. Апр. С. 86.

Достоевский о В. Г. Белинском.

5127. Чуковский К. И. Забытое и новое о Достоевском // Речь. 1914. 6 апр.

5128. Волынский А. [Флексер А. Л.] «Коренник» (Николай Ставрогин) // БВ. 1914. 22 апр.; 23 апр.

5129. Бердяев Н. А. Ставрогин // РМ. 1914. Кн. 5. Май. С. 80—89 (паг. 2-я); перепеч.: Бердяев Н. А. Типы религиозной мысли в России. Paris: YMCA. Press, 1989. С. 99—111. (Собр. соч. Кн. 3); то же: Наше наследие. 1991. № 6 (24). С. 76—78; то же: Бердяев Н. А. Философия творчества, культуры и искусства: в 2 т. М.: Искусство: Лига, 1994. Т. 2. С. 176—186. Вошло в кн.: Достоевский Ф. М. «Бесы»: Роман в трех частях; «Бесы»: Антология русской критики. М.: Согласие, 1996; Властитель дум: Ф. М. Достоевский в рус. критике конца XIX — начала XX века. СПб.: Худож. лит., 1997.

5130. Гроссман Л. П. Гофман, Бальзак и Достоевский // Соф. 1914. № 5. Май. С. 87—96.

5131. Гроссман Л. Русский Кандид (К вопросу о влиянии Вольтера на Достоевского) // ВЕ. 1914. № 5. Май. С. 192—208.

5132. Из литературного прошлого. Достоевский // БЛИЖ. 1914. № 19. Май. С. 1101—1102.

5133. Розанов В. В. Белинский и Достоевский // НВ. 1914. 8 июля. № 13764; перепеч.: Наше наследие / Публ. В. Г. Сукача. 1991. № 6. С. 73—75; Собр. соч. М.: Республика, 1995. [Т. 4]: О писательстве и писателях. С. 592—600.

5134—5138. Ашевский С. [Столяров М. Н.] Аполлон Александрович Григорьев // ГМ. 1914. № 9. Сент. С. 28, 30, 33—34.

Ап. Григорьев и Достоевский.

5139. Иларион, архимандрит. Прогресс и преобразование // Богосл. вестн. Сергиев Посад. 1914. Окт.—нояб. С. 218—232.

Достоевский и православие.

5140. Полонский Гр. Восточный вопрос в русской журналистике 70-х годов... // Сев. зап. 1914. № 10—11. Окт.—нояб. С. 124—131.

Восточный вопрос в «Дневнике писателя».

5141. Н. Л. Достоевский о Германии и немцах // Речь. 1914. 27 окт.

5142. Джонсон И. [Иванов И. В.] Достоевский для наших дней // Нов. жизнь. 1914. № 11. Нояб. С. 150—160.

1915

5143. Аменицкий Д. А. Психологический анализ Николая Ставрогина. М., 1915. 13 с.

5144. Бруснянин В. В. Дети и писатели: лит.-обществ. параллели. М., 1915. С. 17—26, 30—31.

Достоевский и дети.

5145. Волжский А. С. [Глинка А. С.] Святая Русь и русское призвание (Война и культура). М., 1915. 88 с.

Достоевский и война.

5146. Голубков В. Пособие к изучению художественных произведений. Планы и вопросы. М.: изд. бр. Башмаковых, 1915. С. 84—87, 157—161.

Планы и вопросы по Достоевскому.

5147. Григорьев Ап. А. Мои литературные и нравственные скитальчества / С послесл. и примеч. Павла Сухотина. М.: изд. К. Ф. Некрасова, 1915. 220 с.

С. 111—114: О Достоевском.

5148. Григорьев Ап. А. Собр. соч. и писем / Под ред. В. Ф. Саводника. М., 1915. Вып. 1. С. XLV—XLVI; Вып. 2. С. 131—164; Вып. 3. С. IV.

О Достоевском.

5149. Закржевский Александр. Лермонтов и современность. Киев: изд. И. И. Самоненко, 1915. С. 3, 5, 18—20, 24, 91, 102, 105—106, 115, 132—134, 144, 148.

Достоевский и М. Ю. Лермонтов.

5150. Замотин И. И., проф. Сороковые и шестидесятые годы: очерки по истории рус. лит. XIX ст. Изд. 2-е. Пг., тов. М. О. Вольф, 1915. С. 187—205, 249—254, 324—377: гл. 10 «Ф. М. Достоевский и его произведения 60-х годов», 383—398.

О Достоевском.

5151. Зелинский В. Критический комментарий к сочинениям Ф. М. Достоевского: сб. крит. ст. Изд. 5-е. М., 1915. Ч. 1. 583 с.

5152. Зелинский В. Критический комментарий к сочинениям Ф. М. Достоевского: сб. крит. ст. Изд. 6-е. М., 1915. Ч. 2. 527 с.

5153. Капралов Е. З., прот. Легенда о «Великом Инквизиторе» Ф. М. Достоевского и ее религиозно-исторический смысл: лекция, прочит. в зале 1-го Киев. воен. училища 21 дек. 1914 г. Киев, 1915. 41 с.

5154. Л. Н. Этюды (Метафиз. и крит. заметки). Пг., 1915. С. 43—45, 228—231, 285, 297—298, 310—311.

О Достоевском.

5155. Макэйль И. В. Русский дар миру: Рус. вклад в мировую культуру в оценке 20 англ. ученых / Пер. с англ. И. Д. Пг., 1915. С. 15—18.

Вклад Достоевского в мировую культуру.

5156. Мережковский Д. С. Было и будет: дневник, 1910—1914. Пг.: изд. тов. И. Д. Сытина, 1915. С. 269—283. «Горький и Достоевский». Упом. о Достоевском. С. 37—41, 193, 224, 297, 299, 358.

5157. Митрич В. [Соколов В. Д.]. Петр Филиппович Якубович в сибирской прессе // Жертвам войны. 1-й ом. лит. сб. Омск, 1915. С. 3—4.
- Сравнение «Записок из Мертвого дома» с «В мире отверженных» П. Якубовича. Упом. об омском знакомом Достоевского — ред. газ. «Степной край» И. Соколове.
5158. Мишеев Н. Новейшая русская литература. Белинский, Тургенев, Гончаров, Островский, Л. Толстой, Достоевский. Изд. 2-е. СПб.: Прометей, 1915. С. 252—305.
- Изд. 1-е: СПб., 1913.
5159. Прохоров Гр. М. Ю. Лермонтов и его значение в истории русской литературы: (ист.-лит. очерк). Пг., 1915. С. 157—167.
- Идейное родство М. Ю. Лермонтова с Достоевским.
5160. Рубцов В. И. Учебный курс истории новейшей русской литературы (40—80-х гг. XIX ст.). Пг., 1915. С. 249—282.
- О Достоевском.
5161. Сборник памяти А. П. Filosoфовой. Пг., 1915. Т. 1. С. 162, 207, 220, 230—231, 234, 257—259, 264—267, 274, 323, 354—355, 363, 399.
- О Достоевском.
5162. Слонимский А. Л. Ф. М. Достоевский (Творчество и религия): очерк. Пг., 1915. 24 с.
5163. Тургенев И. С. Письма к графине Е. Е. Ламберг / С предисл. и примеч. Г. П. Георгиевского. М., 1915. С. 238.
- О Достоевском.
5164. Тургеневский сборник (Тургенев, кружка под руковод. Н. К. Пиксанова). СПб.: кн-во «Огни», 1915. С. 98, 202.
- О Достоевском.
5165. Щит: лит. сб. под ред. Л. Андреева, М. Горького и Ф. Солюга. М., 1915. С. 9, 42—43, 57—58, 86.
- О Достоевском.
- Изд. 2-е и 3-е. М., 1916.
5166. Энгельгард Николай. История русской литературы XIX столетия. Изд. 2-е. Пг., 1915. Т. 1. С. 573—576; Т. 2. С. 158, 236—242, 370—373, 398—400, 462—484.
- О Достоевском.
5167. Аменицкий Д. Психиатрический анализ Ник. Ставрогина («Бесы») // Соврем. психиатрия. 1915. № 1. Янв. С. 28—40.
5168. Гнедич П. Пророчество Достоевского // Нива. Лит. прил. 1915. № 1. Янв. С. 5—14.
5169. Горизонтов П. Германия и Ф. М. Достоевский // Странник. 1915. Янв. С. 138—141.
5170. Гроссман Л. Достоевский и Европа // РМ. 1915. № 1. Янв. С. 54—93; также в кн: Гроссман Л. От Пушкина до Блока. М.: Совр. проблемы, 1926. С. 171—246.
5171. Семевский В. И. М. В. Буташевич-Петрашевский в Сибири // ГМ. 1915. № 1. Янв. С. 66—69; № 5. Май. С. 43—84.
- Достоевский среди петрашевцев.
5172. Крассов А. Культурно-историческая роль русского народа вообще и среди родственных народов славянского племени, в частности, по дневнику писателя Ф. М. Достоевского // Пензен. епарх. вед. 1915. № 2. 16 янв. Ч. неоф. С. 36—49.
5173. Евдокимов Иван. «Современник» Александра Пушкина // Рус. библиофил. 1915. № 2. Февр. С. 61.
- Достоевский — автор «Современника».
5174. Козловский Л. С. Мечты о Царьграде: (Достоевский и К. Леонтьев) // ГМ. 1915. № 2. Февр. С. 88—116; № 11. Ноябрь. С. 44—74.
5175. Адрианов С. А. Пророчества Ф. М. Достоевского // Странник. 1915. Март. С. 448—451.
5176. Белов А. Россия и Англия // ИВ. 1915. № 3. Март. С. 916.
- О популярности Достоевского в Англии.
5177. Ветринский Ч. [Чешихин В. Е.] Глеб Успенский в его переписке. П. Тургенев и Достоевский // ГМ. 1915. № 3. Март. С. 219—227; № 4. Апр. С. 231; № 6. Июнь. С. 221.
5178. Флеровский В. [Берви-Флеровский В. В.] Воспоминания // ГМ. 1915. № 3. Март. С. 138.
- О кружке Бекетовых и о Достоевском.
5179. Царьград для русских — город-греза (Мечты Достоевского) // БЛИЖ. 1915. № 15. Апр. С. 827—832.
5180. Катанаев И. М. О пребывании Достоевского в Омске на каторге // Сиб. день. Омск, 1915. 15 апр.
5181. Вечер «О Достоевском» // БВ. 1915. 25 апр. № 14806.
- В зале Городской думы 25 апр. под председ. акад. М. М. Ковалевского.
5182. О Ф. М. Достоевском // БВ. 1915. 26 апр.
- Вечер в зале Городской думы 25 апр. под председ. акад. М. М. Ковалевского.
5183. Венгеров С. А. Статья настоящим русским — значит статья братом всех людей: (Из речи «Пушкин и Достоевский», сказанной на вечере, посвящ. Достоевскому, 25 апр. 1914 г. в зале Городской думы) // Речь. 1915. 27 апр.
5184. Глинский Б. Б. Памяти Г. К. Градовского // ИВ. 1915. № 5. Май. С. 607—608.
- Г. К. Градовский и Достоевский.
5185. Измайлов А. Новости истории // ИВ. 1915. № 5. Май. С. 669.
- О Достоевском.
5186. Г. И. Успенский, Тургенев и Достоевский // БЛИЖ. 1915. № 23—24. Май. С. 1250—1252.
5187. Зелинский Ф. Достоевский и Ницше // БВ. 1915. 19 мая.
5188. На вечере Достоевского // БВ. 1915. 20 мая.
- В зале Городской думы 19 мая.
5189. О Достоевском [Доклады В. М. Бехтерева, Ф. Ф. Зелинского, С. О. Грузенберга, В. Н. Сперанского и др. в зале Город. думы 19 мая 1915 г.] // Речь. 1915. 20 мая.
5190. Боцяновский Вл. На «докладах» о Достоевском // БВ. 1915. 21 мая, веч. вып.
- О вечере в зале Город. думы 19 мая.
5191. Прохоров Гр. Лермонтов и его значение в истории русской литературы // Христиан. чтение. 1915. Июль—авг. С. 1005—1017.
- Идейное родство Достоевского с М. Ю. Лермонтовым.
5192. Булгаков С. Труп красоты. По поводу картин Пикассо // РМ. 1915. № 8. Авг. С. 90—106.
- О христианском значении творчества Достоевского.
5193. Достоевский о России // Странник. 1915. Авг.—сент. С. 1050—1056.
5194. Аменицкий Д. Психопатология Раскольникова, как одержимого навязчивым состоянием // Соврем. психиатрия. 1915. № 9. Сент. С. 373—388.
5195. Макшеева И. А. М. В. Безобразова: очерк ее филос. деятельности // РС. 1915. № 9. Сент. С. 447.
- О Достоевском.
5196. Евгеньев В. [Евгеньев-Максимов В. Е.] Черты редакторской деятельности Н. А. Некрасова // ГМ. 1915. № 10. Окт.; № 11. Ноябрь. С. 88—89.
- Н. А. Некрасов и Достоевский.
5197. Хроника. Мелкие заметки // Рус. библиофил. 1915. № 6. Окт. С. 101.
- О выходе «Полного собрания сочинений» М. М. Достоевского.
5198. Филосовов Д. Запоздалый венок // Речь. 1915. 15 окт.
- О Достоевском.
5199. Гроссман Л. П. Достоевский и Европа // РМ. 1915. Кн. 11. Ноябрь. С. 54—93 (паг. 2-я).
5200. Круковский А. Одна из теней прошлого (Из истории Холмского края) // ИВ. 1915. № 11. Ноябрь. С. 530.
- О Достоевском.
5201. Семевский В. И. Петрашевцы: С. Ф. Дуров, А. И. Пальм, Ф. М. Достоевский и А. Н. Плещеев // ГМ. 1915. № 11. Ноябрь. С. 5—43; № 12. Дек. С. 35—75.
5202. Филосовов Д. Тургенев и Савина // Южная мысль. 1915. 1 нояб.
- О Достоевском.
5203. Ликиардопуло М. Русская литература в Англии // Утро России. 1915. 28 нояб.

Произведения Достоевского в Англии.
5204. Фрейганг А. В защиту славного прошлого // ИВ. 1915. № 12. Дек. С. 834.
О Достоевском.

1916

5205. Андреевский С. А. Драммы жизни. Пг., 1916. С. 616.
Достоевский и В. Д. Спасович.
5206. Григорьев Ап. А. Собр. соч. и писем / Под ред. В. Ф. Саводника. М., 1916. Вып. 8. С. 26—27.
Отрицат. отзыв о «Двойнике» в письме к Н. В. Гоголю от 17 нояб. 1848 г.
5207. Замотин И. И. Проблемы жизни в творчестве Достоевского: к 35-летию со дня кончины писателя. Пг., 1916. 47 с.
Отзыв: Прохоров Г. В. // Христиан. чтение. 1917. Т. 248, июль/дек. С. 382—386.
5208. Золотарев С. Синхронистическая диаграмма по истории русской литературы и историко-литературная карта России (1661—1904 гг.). Пг., 1916. 3 с.
О Достоевском.
5209. Иванов Вяч. Достоевский и роман-трагедия. Эскурс: основной миф в романе «Бесы» // Иванов Вяч. Борозды и межи. М.: Мусaget, 1916. С. 3—72.
5210. Иванов-Разумник Р. Сочинения. Т. 5. Пушкин и Белинский: Ст. ист.-лит. СПб., 1916. 333 с.
С. 301—310: О Достоевском.
5211. Измайлов А. Чехов. 1860—1904: биограф. набросок. М., 1916. С. 155, 573.
О Достоевском.
5212. Каменев Ю. Об А. И. Герцене и Н. Г. Чернышевском. Пг.: «Жизнь и знание», 1916. С. 16.
О Достоевском.
5213. Котляревский Н. А. Канун освобождения. 1855—1861 г. Из жизни идей и настроений в радикальных кругах того времени. Пг., 1916. С. 481, 487—488, 493, 496.
О Достоевском.
5214. Огни (сборник). История. Литература / Ред. Е. А. Ляцкого, Б. Л. Модзалевского, А. А. Сиверса. Пг., 1916. Кн. 1. С. 194, 210, 282.
О Достоевском.
5215. Пылаев В. А. Старая Русса: ист. очерк города. Сергиев Посад, 1916. Ч. 1. С. 38—40.
О школе им. Достоевского; о доме, где жил писатель.
5216. Садовский Борис. Ледоход: Ст. и заметки. Пг., 1916. С. 16, 21, 31, 41, 45, 56, 134—135, 137—138, 155, 159—160.
О Достоевском.
5217. Сушицкий Ф. Литературные беседы, рефераты и сочинения в средней школе. Киев, 1916. С. 118—123, 143—164.
О Достоевском в средней школе.
5218. Чулков Г. Самоубийцы // Чулков Г. Вчера и сегодня: очерки. М.: кн-во «Северные дни», 1916. С. 56—64.
О Достоевском.
5219. Щит: лит. сб. / Под ред. Л. Андреева, М. Горького, Ф. Сологуба. Изд. 2-е и 3-е., доп. М.: Рус. О-во для изуч. еврейской жизни, 1916. С. 7, 43—44, 64—65, 99.
О Достоевском в ст. Л. Андреева, С. Булгакова, М. Горького, Вяч. Иванова.
5220. Янышев И. Л. Речь во время отпевания Ф. М. Достоевского // Янышев И. Л. Слова и речи. Пг.: изд. О-ва взаимопомощи питомцев Петрогр. духов. акад. 1916. С. 262—265.
5221. Комарович В. Л. Неизданная статья Ф. М. Достоевского «Петербургские сновидения в стихах и прозе» // РМ. 1916. № 1. Янв. С. 103—126.
Отклики: Речь. 1916. 25 янв.; Истомин К. К. Письмо в ред. // День. 1916. 25 февр.; Комарович В. Л. // День. 1916. 6 марта.
5222. Круковский А. В. Мысли о Достоевском (К 35-летию его кончины) // Рус. филол. вестн. 1916—1917 гг. Т. 75—78. № 1. Янв. С. 21—26.

5223. Родзевич С. И. К истории русского романтизма (Гофман в нашей литературе) // Рус. филол. вестн. 1916—1917 гг. Т. 75—78. № 1. Янв. С. 31—40.
Э. Т. А. Гофман и Достоевский.
5224. Скафтымов А. Лермонтов и Достоевский // Вестн. образования и воспитания. Казань. 1916. Янв.—февр. С. 3—29.
5225. Либрович С. Литературные гонорары // БВ. 1916. 15 янв.
Гонорары Достоевского.
5226. Коварский Л. Любимые книги Достоевского // День. 1916. 28 янв.
5227. Никольский Юр. Достоевский и Толстой // День. 1916. 28 янв.
5228. Семевский В. Петрашевцы. Кружок Н. С. Кашкина // ГМ. 1916. № 2. Февр. С. 53.
Достоевский среди петрашевцев.
5229. Горский С. Заветы Ф. М. Достоевского русскому обществу // Вера и разум. 1916. Т. 1, № 3. Март. С. 269—292.
5230. Мельгунов С. Из общественных настроений в 1863 г. // ГМ. 1916. № 3. Март. С. 240, 242.
О Достоевском.
5231. Литература и жизнь [Лекция Г. С. Петрова] // БЛЖ. 1915—1916. № 15—16. Апр. С. 766—767.
О Достоевском.
5232. Розанов В. В. Еще из оценок и предвидений Ф. М. Достоевского // Вешние воды. 1916. № 16—17. Апр. С. 1—3.
5233. Евгеньев В. [Евгеньев-Максимов В. Е.] Эпизод из жизни Достоевского (По неизд. письмам Достоевского) // День. 1916. 10 апр.
5234. Иванов Вяч. Байронизм, как событие в жизни русского духа // РМ. 1916. № 5. Май. С. 93—97.
Достоевский и Дж. Г. Н. Байрон.
5235. Лермонтов, Достоевский, современность // БЛЖ. 1916. № 19—20. Май. С. 857—865.
5236. Мельгунов С. Из текущей русской литературы. 1. «Независимые русские писатели» // ГМ. 1916. № 5—6. Май—июнь. С. 402.
О «Бесах».
5237. Гроссман Л. Композиция в романе Достоевского // ВЕ. 1916. № 9. Сент. С. 121—155.
5238. Прот. Ст. О-в [Остроумов С. И., прот.] Ф. М. Достоевский о немцах и южных славянах // Отдых христианина. 1916. № 9. Сент. С. 195—203.
5239. Семевский В. И. Петрашевцы // Рус. записки. 1916. № 9. Сент. С. 121—139.
Достоевский и петрашевцы.
5240. Комарович В. Достоевский и Гейне // Соврем. мир. 1916. № 10. Окт. С. 97—107.
5241. Виноградов Павел. Проблема Достоевского в английской литературе // БВ. 1916. 8 нояб.
5242. Рог А. Достоевский и проповедь любви к дальнему (Лекция С. О. Грузенберга) // БВ. 1916. 26 нояб.
5243. Волжский А. С. [Глинка А. С.] На пути крестном: (Вступ. лекция к курсу чтений «Жизнь и творчество Ф. М. Достоевского» в Нижегород. гор. нар. ун-те, прочит. 16 сент. 1916 г.) // Христиан. мысль. 1916. Кн. 12. Дек. С. 3—33.

1917

5244. Белинский В. Г. Взгляд на русскую литературу 1847 г. // Белинский В. Г. Полн. собр. соч. / Под ред. и с примеч. С. А. Венгера. Пг., 1917. Т. 11. С. 75—149.
О повести «Хозяйка» (с. 141—142).
То же // Белинский В. Г. Собр. соч. / Под ред. Р. В. Иванова-Разумника. Пг.: Лит.-издат. отд. Наркомпроса, 1919. Т. 3.
То же // Белинский В. Г. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1948. Т. 3.
То же: Ф. М. Достоевский в русской критике: сб. ст. М.: Гослитиздат, 1956.
То же // Белинский. Т. 10. С. 350—351.
Впервые: Современник. 1848. № 3. Отд. III. С. 1—46.

5245. Белинский В. Г. «Бедные люди»: Роман Федора Достоевского // Белинский В. Г. Полн. собр. соч. / Под ред. и с примеч. С. А. Венгерова. Пг., 1917. Т. 11. С. 152—153.
То же // Белинский. Т. 10. С. 363—364.
Впервые: Современник. 1848. № 1. Отд. III. С. 43—44.

5246. Белый Андрей. Революция и культура. М.: Г. А. Леман и С. И. Сахаров, 1917. С. 24.
Достоевский и природа худож. творчества.

5247. Герасимов Бор., свящ. Брачные документы Ф. М. Достоевского // Зап. Семипалат. подотд. Зап.-Сиб. отд. Рус. геогр. о-ва. Семипалатинск, 1917. Вып. 9. С. 1—4.

5248. Гизетти А. От декабристов до наших дней: Сто лет борьбы за свободу. Пг., 1917. С. 12.
О Достоевском.

5249. Григорьев А. А. Мои литературные и нравственные скитальчества // Аполлон Александрович Григорьев: Материалы для биогра. / Под ред. Влад. Княжнина [В. Н. Ивойлова]. Пг., 1917. С. 1—97. С. 46: Упоминание героя «Записок из подполья». С. 68: «Зимние заметки о летних впечатлениях».
То же // Григорьев А. А. Полн. собр. соч. и писем / Под ред., с биогр. очерком и примеч. В. Спиридонова. Т. 1. Пг.: П. П. Иванов, 1918. Т. 1.

То же // Григорьев А. Воспоминания / Ред. и коммент. Р. В. Иванова-Разумника. М.; Л.: Academia, 1930. (Памятники лит. быта).

5250. Григорьев А. А. Письма // Аполлон Александрович Григорьев: материалы для биогра. / Под ред. Влад. Княжнина [В. Н. Ивойлова]. Пг., 1917. С. 101—302, 364—369. С. 115: В письмах к Н. В. Гоголю от 1848 г. о «Двойнике»; С. 263, 300—301: Письма к Ф. М. Достоевскому 60-х гг.; С. 267, 273—274, 284—286, 290, 299—301; в письмах к Н. Н. Страхову в нач. 60-х гг. о Достоевском, о журнале «Время»; С. 391, 394: в примеч. к письмам о Достоевском.

5251. Календарь русской революции / Под общ. ред. В. Л. Бурцева. Пг.: Шиповник, 1917. 311 с.
С. 35, 113, 250. О Достоевском.

5252. Крапихфельд В. П. Преодоление Достоевского // Крапихфельд В. П. В мире идей и образов: (этюды и портр.). Пг.: Жизнь и знание, 1917. Т. 3. С. 182—212.

5253. Орловский С. [Шиль С. Н.] Русские писатели — апостолы свободы. Пг.: Задруга, 1917. 47 с.
С. 40—41. О личности, мировоззрении и славянофильстве Достоевского.

5254. Розенберг Владимир. Журналисты безвременья. М., 1917. С. 436, 438.
О Достоевском.

5255. Саводник В. Ф. М. Достоевский // Саводник В. Очерки по истории русской литературы XIX века. Изд. 11-е. М., 1917. Ч. 2. С. 243—270.
Упоминается Достоевский.

5256. Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Музыка и призраки // Скифы. М., 1917. Кн. 1. С. 213—215, 218, 229.
О Достоевском.

5257. Комарович В. Достоевский и шестидесятники (Историико-литературные материалы) // Совр. мир. 1917. № 1. Янв. С. 129—138.

5258. Иванов Вяч. И. Лик и личины России: К исследованию идеологии Достоевского // РМ. 1917. Кн. 1. Янв. С. 16—43 (паг. 2-я).
Вошло в кн.: Иванов Вяч. Родное и вселенское: Вечной памяти Федора Михайловича Достоевского: ст. 1914—1917 гг. М.: Г. А. Леман и С. И. Сахаров, 1918.
Перепеч.: Иванов Вяч. И. Родное и вселенское. М.: Республика, 1994. С. 312—336. (Мыслители XX века); то же: Иванов В. И. Лик и личины России: Эстетика и лит. теория. М.: Искусство, 1995. С. 312—351. (История эстетики в памятниках и документах).

5259. Родзевич С. К истории русского романтизма (Э. Т. А. Гофман и 30—40 гг. в нашей литературе) // Рус. филол. вестн. 1917. № 1/2. С. 194—237.

Мечтатели Э. Т. А. Гофмана и Мечтатель «Белых ночей».

5260. Никольский Ю. А. Ставрогин как идея «прекрасного человека» // БВ. 1917. 20 янв., утр. вып.

5261. Гроссман Л. Проблема реализма у Достоевского // ВЕ. 1917. № 2. Февр. С. 65—99.

5262. Семевский В. И. Пропаганда петрашевцев в учебных заведениях // ГМ. 1917. № 2. Февр. С. 138—144.
Достоевский среди петрашевцев.

5263. Жирмунский В. Английская книга о Достоевском: Y. Middleton Murry. Fyodor Doctoevsky: A critical study. London: Martin Secker, 1916 // РМ. 1917. № 5/6. Май—июнь. С. 140—146.

5264. Травля Достоевского // Ближ. 1917. № 9—10. Сент.—окт. С. 1—9.

5265. Семевский В. И. Следствие и суд по делу петрашевцев // РЗ. 1917. № 9/10. Сент.—нояб. С. 121—133.
Достоевский среди петрашевцев.

5266. Спасовский Мих. «Наброски» (о любви Достоевского) // Вешние воды. 1917. Дек. С. 52—55.

1918

5267. Абрамович Н. Я. Женщины Достоевского // Абрамович Н. Я. Женщины и мир мужской культуры. 2-е изд. М., 1918. С. 93—101.

5268. Белоконосский И. П. Дань времени: воспоминания. М.: Задруга, 1918. 368 с.
С. 69, 79: «Нечаевское дело» и роман «Бесы». Оценка романа «Бесы».
Изд. 2-е, доп. М., 1928.

5269. Белый Андрей [Бугаев Б. Н.] На перевале: Кризис жизни. Пб.: Алконост, 1918. Ч. 1. 116 с.
С. 25: Достоевский и судьбы культуры.

5270. Блок А. А. Россия и интеллигенция. М.: Революц. социализм, 1918. 38 с.
С. 10—17: «Народ и интеллигенция». О кн. Д. С. Мережковского «Толстой и Достоевский», о славянофильстве Достоевского (с. 14); С. 24—27: «Ирония». О психологизме и этических взглядах Достоевского (с. 26); С. 28—38: «Интеллигенция и революция». Петербург Достоевского.
Изд. 2-е. Пб.: Алконост, 1919.
То же // Блок А. А. Собр. соч. Берлин: Эпоха, 1923. Т. 7.
То же // Блок А. А. Собр. соч. Л.: Изд-во писателей в Ленинграде, 1934. Т. 8.
То же // Блок А. А. Собр. соч. / Под общ. ред. В. Н. Орлова, А. А. Суркова и К. И. Чуковского. М.; Л.: Гослитиздат, 1963. Т. 8.

5271. Бороздин А. К. Ф. М. Достоевский: биогр. сведения. «Бедные люди». «Записки из Мертвого дома». «Преступление и наказание» // История русской литературы: Литература после Пушкина. Изд. 2-е. Пг.; Киев: Сотрудник, 1918. Ч. 3. С. 293—320.

5272. Борщевский С. Новое лицо в «Бесах» Достоевского // Слово о культуре: сб. крит. и филос. ст. М.: М. Гордон-Константинова, 1918. С. 21—46.

5273. Булгаков С. Н. Русская трагедия. «Бесы»; Труп красоты: По поводу картин Пикассо [Творчество Пикассо и образы Достоевского] // Булгаков С. Н. Тихие думы: из ст. 1911—1915 гг. М.: Г. А. Леман и С. И. Сахаров, 1918. С. 1—31, 37—40, 50—51.

5274. Веселовский А. Н. История новейшей русской литературы. М., 1918. 250 с. (О-во при ист.-филос. фак. Моск. Высш. женских курсов).
С. 121—125: Достоевский после ссылки; с. 223—224: Последние романы; с. 233: «Речь о Пушкине».

5275. Герасимов Б. Г. Ссылные поляки в Семипалатинской области: (Крат. ист. очерк) // Зап. Семипалат. подотд. РГО. 1918. Вып. 12. С. 101—103.
О Ю. Жоховском, товарище Достоевского по каторге.

5276. Голлербах Э. В. В. Розанов: Личность и творчество. Пг.: Вешние воды, 1918. 50 с.
С. 6, 24, 29, 33, 34: О мировоззрении Достоевского и В. В. Розанова. Оценка кн. В. В. Розанова «Легенда о Великом Инквизиторе». Достоевский. В. В. Розанов в истории рус. филос. мысли.

5277. Горький М. Заметки о мещанстве. Разрушение личности. О современности. Издалека. Две души. О дураках и прочем // Горький М. Статьи 1906—1916 гг. Изд. 2-е, без ценз. изъятий и доп. двумя статьями. Пг.: Парус, 1918. С. 5—7, 43, 45, 48, 95, 113, 115, 121, 123, 124, 181, 198, 199, 201.

То же: Горький М. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1953. Т. 24.

То же: Ф. М. Достоевский в русской критике / Вступ. ст. и примеч. А. А. Белкина. М.: Гослитиздат, 1956.

5278. Григорьев А. А. Русская литература в 1851 году: Статьи I—IV; Русская литература в 1851 году: Статьи I—VIII; О комедиях Островского и их значении в литературе и на сцене; Письмо к Н. Н. Страхову от 18 июня 1861 г. Письмо к Н. Н. Страхову от 12 августа 1861 г. Письмо к Н. Н. Страхову от 12 декабря 1861 г. // Григорьев А. А. Полн. собр. соч. и писем / Под ред., с биогр. очерком и примеч. В. Спиридонова. Пг.: П. П. Иванов, 1918. Т. 1. С. 110, 128, 152, 162, 205, 414, 420—421, 426—427.

О «Господине Прохарчине», «Двойнике», «Бедных людях». «Бедные люди» и натуральная школа. «Бедные люди» и «Двойник». Высокая оценка Достоевского. Отрицательный в целом отзыв об «Униженных и оскорбленных». Отзыв о Достоевском: «Я его [Достоевского], и вообще обоих братьев очень люблю, — хоть схожусь с ними не во всем, а во многом расхожусь совершенно».

Отзыв: Фомин А. Г. Новое издание сочинений Аполлона Григорьева // Изв. Отд. рус. яз. и словесности Рос. АН. Пг., 1921. Т. 23, кн. 2. С. 297—308.

5279. Ефимов Н. Своеобразие русской литературы: Образ мнений. Одесса: А. А. Ивасенко, 1918. 240 с. (На обл.: 1919).

С. 79, 83, 87—88, 94—97, 128, 178, 179, 183—184, 202: Общая оценка творчества Достоевского в работах С. А. Венгерова, И. И. Замойкина, Е. А. Соловьева-Андреевича [Соловьева Е. А.], В. Ф. Саводника, А. Волжского [А. С. Глинки], Я. Ктитарева, А. Смирнова-Кутачевского [Смирнова А. В.], В. Н. Перетца.

5280. Иванов Вяч. Родное и Вселенское: Вечной памяти Федора Михайловича Достоевского: ст. 1914—1916 гг. М.: Г. А. Леман и С. И. Сахаров, 1918. 206 с.

С. 25—26, 35—36, 54, 71, 73, 83—84, 196: О Достоевском, его филос. и идеолог. взглядах.

5281. Иванов-Разумник Р. В. Толстой и Достоевский: (Вопросы мировоззрения и творчества) // Иванов-Разумник Р. В. История русской общественной мысли: в 8 ч. 5-е изд., доп. и перераб. Пг.: Революц. мысль, 1918. Ч. 6: От семидесятых годов к девяностым. С. 6—103; то же: Иванов-Разумник Р. В. Русская литература от семидесятых годов до наших дней. 6-е изд., перераб. Берлин: Скифы, 1923. С. 105—177.

5282. Комарович В. Л. Достоевский и «Египетские ночи» Пушкина // Пушкин и его современники. Пг., 1918. Вып. 29/30. С. 36—48.

5283. Короленко В. Г. Отошедшие: Об Успенском. О Чернышевском. О Чехове. Изд. 3-е. М.: Книгоизд-во писателей в Москве, 1918. 94 с.

С. 8—10: Гл. «Г. Успенский о Достоевском».

5284. Кремнев Борис [Чулков Г. И.] Достоевский и судьба России // Огни: лит. альм. М., 1918. С. 133—148.

5285. Кропоткин П. А. Собр. соч.: зап. революционера / С предисл. Г. Брандеса; С англ. пер. Дионео, под ред. авт. Изд. 3-е. М.: И. Д. Сытин, 1918. Т. 1. 399 с.

С. 96: О значении творчества Достоевского. С. 267: Достоевский в Петропавловской крепости.

То же: М., 1924 (на обл.: 1925).

То же: М.; Л., 1933.

5286. Лопатто М. О. Повести Пушкина: Опыт введения в теорию прозы // Пушкинист: ист.-лит. сб. / Под ред. проф. С. А. Венгерова. Пг., 1918. С. 3—50.

С. 7, 13, 26, 28, 32, 33, 36: Проза Достоевского в сравнении с другими рус. писателями. Ирония. Диалог.

То же: Опыт введения в теорию прозы. Повести Пушкина. Пг.; Одесса, 1919.

5287. Львов К. Проблема личности у Достоевского: «Преступление и наказание». М.; Л.: Л. Зубалов, 1918. 79 с.

5288. Родзевич С. И. И. С. Тургенев. Киев: Летопись, 1918. 139 с.

С. 71—72: Тургенев в образе Кармазинова в «Бесах».

5289. Сакулин П. Н. На грани двух культур. И. С. Тургенев. М.: Мир, 1918. 102 с.

С. 8—9, 11, 27, 43, 44: «Братья Карамазовы». Характеристика мировоззрения Достоевского. Достоевский и И. С. Тургенев.

5290. Словохотов Л. А. Прав ли Раскольников Ф. М. Достоевского? (Речь прокурора лит.-обществ. суда над Раскольниковым — героем романа Достоевского «Преступление и наказание»). Саратов: т-во «Сотрудник школ», 1918. 56 с.

5291. Спиридонов В. Примечания // Григорьев А. Полн. собр. соч. и писем / Вступ. ст. и прим. В. Спиридонова. Пг.: П. П. Иванов, 1918. Т. 1. С. 336—339.

Об оценках Достоевского А. А. Григорьевым.

5292. Фишер В. Русская литература: Середина XIX в. М.: За друга, 1918. Ч. 2. 224 с.

С. 55—63, 174—189: О Достоевском.

5293. Добронравов Л. Слова и мысли (К 25-летию публицист. и лит.-крит. деятельности М. Горького). Горький и Достоевский // Совр. мир. 1918. № 1. Янв. С. 173—182.

Рец.: Полонский В. О литературе и литераторах: Максим Горький и его критик Леонид Добронравов // Веч. звезда. 1918. 21 марта.

5294. Клевенский М. М. И. С. Тургенев в карикатурах и пародиях // ГМ. 1918. № 1—3. Янв.—март. С. 185—219.

С. 207—209: Тургенев в образе Кармазинова в «Бесах».

5295. Разумовский С. Достоевский и современность // Рампа и жизнь. 1918. № 4. Янв. С. 6—9.

5296. Ярцев П. На могиле Достоевского // Наш век. 1918. 29 янв.

5297. В. А. М. О Ф. М. Достоевском // Томский церк.-обществ. вестн. 1918. № 6. 8 февр. С. 1—2.

5298. От Комиссариата по народному просвещению // Правда. 1918. 21 февр. (8 марта).

О монополии Госиздата на соч. рус. писателей, в том числе Достоевского.

5299. Бердяев Н. А. Откровение о человеке в творчестве Достоевского // РМ. 1918. Кн. 3/4. Март—апр. С. 39—61 (паг. 2-я); перепеч.: ВРСХД. 1968. № 1/2 (87/88). С. 41—65; то же: Бердяев Н. А. Типы религиозной мысли в России. Paris, YMCA-Press, 1989. С. 68—98. (Собр. соч.; кн. 3); то же: Бердяев Н. А. Философия творчества, культуры и искусства: в 2 т. М.: Искусство-Лига, 1994. Т. 2. С. 151—176. Вошло в кн.: О Достоевском: Творчество Достоевского в русской мысли 1881—1931 годов: сб. ст. М.: Книга, 1990.

Отзыв: Яковлев В. Литературные наброски: О Достоевском // СС. 1918. 27 июля.

5300. Евгеньев-Максимов В. Новоявленный лик М. Горького (По поводу его послед. рассказов) // Трудовое единение. 1918. № 4. Апр. С. 38—47.

С. 47: Традиции Достоевского и сб. М. Горького «Ералаш».

5301. Бердяев Н. Духи русской революции [Гоголь, Достоевский, Л. Толстой] // РМ. 1918. № 5/6. Май—июнь. С. 72—90.

То же: Новый журн. Нью-Йорк. 1965. № 79. С. 211—252; Из глубины: сб. ст. рус. революции. 2-е изд. Париж: YMCA-Press, 1967. С. 79—95.

5302. Васильев М. В. Смердяковщина и ее творцы // Накануне. 1918. № 6. Май. С. 2—3.

5303. Кубиков И. Н. [Дементьев И. Н.] Нечаевщина в русской революции // Вест. культуры и политики. Пг., 1918. № 5. Май. Стб. 18—28.

5304. Кагаров Е. Г. О привлечении учащихся к сотрудничеству в научной работе // Родной яз. в shk. 1918. № 6/10. Июнь—окт. С. 187—189.

С. 188: О ритмических особенностях прозы Достоевского.

То же // Изучение литературы в школе. М.; Пг.: Госиздат, 1923.

5305. Философов Д. Жена писателя: А. Г. Достоевская. Некролог // Наш век. Пг., 1918. 24 июля.

5306. Кубиков И. Н. [Дементьев И. Н.] Смердяковы в русской революции // Вестн. культуры и политики. 1918. № 8. Авг. Стб. 17—26.

5307. Слонимский Н. Жена Достоевского: Некролог памяти А. Г. Достоевской // Новые ведомости. Пг., 1918. 3 авг., веч. вып.

1919

5308. Безсалько П. О пролетарской культуре // Безсалько П., Калинин Ф. Проблемы пролетарской культуры. Пб.: Антей, 1919. С. 3—39.

С. 6: О традиции Достоевского в связи с пролетарской культурой (гл. «О понимании пролетарской культуры»); С. 12: О стиле Достоевского (гл. «О форме и содержании»).

5309. Белинский В. Г. Петербургский сборник. Взгляд на русскую литературу 1846 г. // Белинский В. Г. Собр. соч. / Под ред. Р. В. Иванова-Разумника. Пб.: Лит.-изд. отд. Наркомпроса, 1919. Т. 3. С. 527—573; 731—789.

О «Бедных людях» и «Двойнике»; О «Двойнике» и «Господине Прохарчине».

То же: Белинский В. Г. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1948. Т. 3; Белинский, Т. 10; Достоевский в русской критике / Вступ. ст. и прим. А. А. Белкина. М.: Гослитиздат, 1956.

5310. Венгеров С. А. Собр. соч. Изд. 2-е. Героический характер русской литературы. Пг.: Светоч, 1919. Т. 1. 176 с.

С. 146—151: гл. «Достоевский не приемлет мира, основанного на несправедливости»; с. 12, 13, 39, 51, 89, 109, 144, 145, 154, 157: Значение Достоевского для русской литературы.

5311. Венгеров С. А. Собр. соч. Изд. 2-е. В чем очарование русской литературы? Пг.: Светоч, 1919. Т. 4. 160 с.

С. 25—33: гл. «Стать настоящим русским — значит стать братом всех людей» — оценка этических взглядов Достоевского; с. 11: Мировое значение Л. Толстого и Достоевского; с. 55, 69, 70, 155: Гуманизм произведений Достоевского; с. 131, 136: Переводы произведений Достоевского за рубежом.

5312. Герцен А. И. В редакцию «Польского демократа» // Герцен. ПСС и П. Т. 7. С. 228—234.

С. 233: Социальное значение ром. «Бедные люди».

То же // Герцен. Т. 12.

5313. Герцен А. И. О развитии революционных идей в России // Герцен. ПСС и П. Т. 6. С. 298—410.

С. 398—399: О социалист. тенденциях в ром. «Бедные люди». Достоевский среди петрашевцев.

То же // Герцен. Т. 3.

То же // Герцен. Т. 7.

5314. Герцен А. И. Письмо к жене [Н. А. Герцен] от 5 окт. 1846 г. // Герцен. ПСС и П. Т. 4. С. 422—423.

Отзыв о личности Достоевского.

То же // Герцен. Т. 22.

5315. Герцен А. И. Письмо к Н. М. Щепкину от 9 июня 1857 г. // Герцен. ПСС и П. Т. 8. С. 518—519.

О помиловании ссыльных петрашевцев Достоевского и Н. А. Спешнева.

То же // Герцен. Т. 26.

5316. Гершензон М. Видение поэта. М., 1919. 80 с.

С. 13, 14: Общая оценка мировоззрения и творчества Достоевского, психологизм Достоевского. С. 39, 40: О кн. Д. С. Мережковского «Толстой и Достоевский», изд. соч. Достоевского и лит. о нем.

5317. Гершензон М. Мечта и мысль И. С. Тургенева. М.: Кн-во писателей в Москве, 1919. 169 с.

С. 82—83, 123: Принципы замыслов романов у Тургенева и Достоевского. Сатира Достоевского и Тургенева.

5318. Горький М. Воспоминания о Льве Николаевиче Толстом. Пб.: З. И. Гржебин, 1919. 58 с.

С. 17, 44—45: Л. Толстой о Достоевском и о ром. «Идиот».

То же // Горький М. Собр. соч. / Ред. и коммент. И. А. Груздева; Предисл. А. В. Луначарского. М.; Л.: ГИЗ, 1920. Т. 22.

То же // Горький М. Собр. соч. / Крит.-биограф. очерк, ред. и коммент. И. А. Груздева; Предисл. А. В. Луначарского. Изд. 2-е, доп. М.; Л.: ГИХЛ, 1934. Т. 22.

То же // Горький М. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1951. Т. 14.

То же // Горький М. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1963. Т. 18.

5319. Иванов-Разумник Р. В. Петербургский сборник, изданный Н. Некрасовым. 1846 г. [Предисл. к статье В. Г. Белинского]; Взгляд на русскую литературу. 1846 г. [Предисл. к статье В. Г. Белинского] // Белинский В. Г. Собр. соч. / Под ред. Р. В. Иванова-Разумника. Пб.: Лит.-изд. отд. Наркомпроса, 1919. Т. 3. Стб. 527—534; 731—734.

Об оценке ранних соч. Достоевского Белинским.

5320. Калинин Ф. Вопросы пролетарской культуры // Безсалько П., Калинин Ф. Проблемы пролетарской культуры. Пб.: Антей, 1919. С. 40—88.

С. 84: В гл. «О футуризме» упом. персонаж «Записок из Мертвого дома».

5321. Котляревский Н. А. Наше недавнее прошлое в истолковании художников слова: Опыт школьного излож. истории рус. словесности за вторую полов. XIX в. Пб.: Наука и школа, 1919. 237 с.

С. 167—192: Разд. о Достоевском.

5322. Лемке М. К. [Комментарий] // Герцен. ПСС и П. Т. 4. С. 408, 409, 448, 460, 469.

Высказывания Достоевского об А. И. Герцене, оценка повестей Достоевского в связи с произведениями А. И. Герцена 40-х гг., отрывки из писем, мемуаров, статей В. Г. Белинского, С. П. Шевырева, Н. Н. Страхова и др.

5323. Лемке М. К. Политические процессы в России 60-х гг.: (По арх. документам). М.: ГИЗ, 1919. С. 624—630.

Ст. «Пожары и зажигатели», написанная для журн. «Время». Авт. Достоевского точно не установлено.

5324. Львов-Рогачевский В. Новейшая русская литература. М.: Всерос. центр. союз потреб. об-в, 1919. 141 с. (На обл.: 1920).

С. 79—89: Гл. «От Достоевского к Толстому». Л. Н. Андреев, В. В. Вересаев, Д. С. Мережковский о религ.-филос. взглядах Достоевского.

5325. Неведомский М. П. [Миклашевский М. П.] Зачинатели и продолжатели: Поминки, хар-ки, очерки по рус. лит. от дней Белинского до дней наших. Пг.: Коммунист, 1919. 410 с.

С. 125, 299: О Достоевском.

5326. Розенталь Т. К. Страдание и творчество Достоевского (психогенет. исслед.) // Вопросы изучения и воспитания личности. Пг., 1919. № 1. Янв. С. 88—107.

5327. Толстой С. Л. Тургенев в Ясной Поляне // ГМ. 1919. № 1/4. Янв.—апр. С. 233—234.

И. С. Тургенев о Достоевском.

5328. Литературно-художественный кружок // Сиб. речь. Омск, 1919. 8 (21) янв.

Опубл. текст доклада В. Кирьякова «Роман Достоевского „Бесы“ и русская революция», зачитанного на заседании ом. кружка, и прения.

5329. Вечер о России / Соч. Аргус // Сиб. речь. Омск, 1919. 16 (29) янв.

О чтении С. Ауслендером своих заметок «Город, где томился Достоевский» на «Вечере России» (г. Омск).

5330. Козьмин Б. Братья Достоевские и прокламация «Молодая Россия» // Печать и революция. 1919. Кн. 2/3. Февр.—март. С. 69—76.

5331. Евгеньев-Максимов В. Е. Д. И. Писарев и охранители // ГМ. 1919. № 3. Март. С. 149.

О ст. Д. И. Писарева «Погибшие и погибающие».

5332. Долинин А. С. Аналогии: (В эти дни) [Достоевский и революция] // Возрождение Севера. Архангельск, 1919. 16 марта.

5333. М. П. Образ Ставрогина и идея романа-трагедии «Бесы» (Работа, предназначенная для прочтения в семинарии по изучению Достоевского на ист.-филос. фак.) // Метеор. Н.-Новгород. 1919. № 1. 1 мая. С. 7—8.

5334. Модзалевский Б. Л. Достоевский — сотрудник «Русского вестника» (Неизд. письма Достоевского 1866—1873 гг.) // Былое. 1919. № 14. С. 30—39.

Предисл. к публикации писем.

1920

5335. Булгаков В. Ф. Л. Н. Толстой: Последний год его жизни. Дневник секретаря Л. Н. Толстого. Изд. 3-е. М.: Задруга, 1920. 367 с.

С. 5, 135: Л. Н. Толстой о Достоевском, об отношении Достоевского к революции.

То же [В сокращ.] // Толстой об искусстве. Л.: Сов. писатель, 1958.

5336. Герцен. ПСС и П. Т. 15.

С. 136—137: Письмо А. И. Герцена И. С. Тургеневу от 21 мая 1862 г. Просьба прислать «Записки из Мертвого дома». С. 354—355: Письмо А. И. Герцена к Н. П. Огареву от 17 июля 1862 г. О личности и мировоззрении Достоевского. В коммент. (с. 356—358) о поездке Достоевского в Лондон в 1862 г., о встрече с Герценом и об оценке Достоевским Герцена. С. 379—380: [«Список лиц, которых правительство велело арестовать при возвращении из-за границы»]. В списке лиц, посещавших Герцена в Лондоне, за которыми был установлен тайный надзор III отделения, назван Достоевский (с. 380). В коммент. (с. 382, 383) приводятся списки, сост. агентами III отделения, в которых указано имя Достоевского.

То же: Герцен. Т. 16; Т. 27, кн. 1.

5337. Герцен А. И. Чего они так испугались? // Герцен. ПСС и П. Т. 16. С. 247, 251.

А. И. Герцен, характеризуя выступление «Моск. ведомостей» против восстания в Польше в 1863 г., упоминает героя «Записок из Мертвого дома» поручика Жеребятникова.

То же // Герцен. Т. 17.

5338. Григорьев М. Слово—знание—искусство: конспект курса. М.: ГИЗ, 1920. 30 с.

С. 23: О своеобразии героев Достоевского.

То же: М., 1922.

5339. Демор В. П. М. В. Петрашевский (Буташевич): биограф. очерк. Пг.: ГИЗ, 1920. 32 с.

С. 7, 20: Достоевский — петрашевец.

5340. Кононов Н. Н. Введение в историю русской литературы. М.: Задруга, 1920. 23 с. (Ист.-лит. проблемы; вып. 1).

С. 11—12: О соотношении идеального и реального в образе князя Мышкина в «Идиоте».

5341. Лемке М. К. [Комментарий] // Герцен. ПСС и П. Т. 15. С. 334, 402.

О запрещении цензурой двух статей Достоевского. О ст. «Пожары и зажигатели», авторство которых приписывается Достоевскому. Отрывок из «Исповеди» В. И. Кельсиева, в котором говорится о месте Достоевского, Герцена и др. в идейном движении России. Отрывок из отчета шефа жандармов в 1863 г., в котором упоминается о посещении Достоевским А. И. Герцена в Лондоне.

5342. Тимирязев К. А. Наука и демократия. М., 1920. С. 370.

Отрицательный отзыв о Пушкинской речи Достоевского.

5343. Туган-Барановский М. И. Нравственное миросозерцание Достоевского. Одесса: Всеукр. гос. изд-во. 1920. 20 с.

5344. Чудаков Герасим. Пролетарская революция и буржуазная культура: (ст. 1918—1919 гг.). Казань, 1920. 12 с.

О Достоевском как представителе буржуазной культуры.

5345. Лернер Н. Писательские гонорары // ВЛИТ. 1920. № 3. С. 13.

В том числе Достоевского.

5346. Кто написал «Братьев Карамазовых» [Из «Берлинер Тагблат»] // Книга и революция. 1920. № 6. С. 61.

5347. Лутохин Д. Неизвестное о Достоевском // ВЛИТ. 1920. № 11. С. 15—16.

О рукописях писателя в архиве А. Г. Достоевской.

1921

5348. Алексеев М. П. Ранний друг Ф. М. Достоевского [И. Н. Шидловский]. Одесса: Всеукр. ГИЗ, 1921. 26 с.

5349. Анциферов Н. Непостижимый город (Петербург в поэзии А. Блока) // Об Александре Блоке: сб. ст. Пб.: Картонный домик, 1921. С. 285—326.

С. 288, 297, 298, 318: Образ Петербурга у Достоевского, Гоголя, Ап. Григорьева, Тютчева, Фета, Полонского, Мережковского, Андрея Белого, Блока.

5350. Беседа с П. П. Гайдебуровым // Некрасов: Памятка по дню столетия рождения. Пб.: ГИЗ, 1921. С. 30—31.

С. 30: Об оценке Достоевским поэзии Н. А. Некрасова.

5351. Достоевский: Одноднев. газ. Рус. библиол. о-ва. 30 окт. 1921. 30 окт (12 нояб.) 1921. Пб.: Госиздат, 1921. 34 с.

Содерж.: С. 1—4: Е. Казанович. Федор Михайлович Достоевский (1821—1921); С. 2—8: Василий Спиридонов. Направление «Времени» и «Эпохи»; С. 4—7: Г. Никольская. Русские писатели о Достоевском; С. 7—9: А. Ф. Кони. 28-го января 1881 года; С. 9—10: Из воспоминаний. Сообщ. В. Н. Перетц; С. 10—11: Юрий Новицкий. Ф. М. Достоевский, как криминалист; С. 11: А. Мален. Достоевский и античный мир; С. 12—14: Л. Ильинский. Ф. М. Достоевский и Г. И. Успенский; С. 14—16: Виктор Виноградов. Последний день приговоренного к смерти (конец Кириллова); С. 16—17: А. Долинин. Зарождение главной идеи Великого Инквизитора; С. 17—21: Б. Модзалевский. Достоевский — член-корреспондент Академии наук (Справка); С. 21: Неизданное письмо Ф. М. Достоевского к Е. П. Майковой. Сообщ. Б. Коплан; С. 21—22: Из переписки Ф. М. Достоевского. К печати пригот. Д. И. Абрамович; С. 22—24: А. Поляков. Достоевский и театр; С. 24—25: И. Аполлонская-Стравинская. Нечто об эстетических страданиях; С. 25—26: П. Г. Гнедич П. П.] «Преступление и наказание» на сцене Петербургского Малого театра; С. 26—27: Л. И. [Ильинский Л. К.] Книга для народа (Мысли Ф. М. Достоевского); С. 27: М. Флеер. Иконография Достоевского; С. 28: Г. Н. Библиография о Ф. М. Достоевском за революционные годы (1917—21 гг.) (по материалам Пгр. ин-та книговедения); С. 28—29: Переделки произведений Ф. М. Достоевского для театра. Описание сделано А. Н. Гладышной, Н. А. Домаревой и М. О. Тишкевич; С. 29—31: Отзывы о книгах: Слонимский А. [Рец. на кн. Ю. Тынянова «Достоевский и Гоголь (К теории пародии)», Пг., 1921]; Л. И. [Ильинский Л. К.] [Рец. на кн. Л. Гроссмана «Библиотека Достоевского». Одесса, 1919]; А. П. [Рец. на кн.: А. Ф. Кони «Некрасов — Достоевский по личным воспоминаниям». Пб., 1921]; С. 31—32: Соколов Н. Выставка памяти Ф. М. Достоевского; С. 32—34: Хроника; с. 34: От Совета Рус. Библиолог. О-ва; С. 34: От редакции.

5352. Достоевский Ф. М. Сто лет со дня рождения. М.: Госиздат, 1921. 1 л. с портр. (Моск. Губполитпросвет).

5353. Достоевский и Пушкин / Под ред. и с предисл. А. Л. Волинского [Флексера А. Л.]. СПб.: Парфенон, 1921. 56 с.

Содерж.: С. 15—19: Леоньев К. Н. О всемирной любви. Речь Ф. М. Достоевского на Пушкинском празднике (Отрывок из статьи К. Н. Леонтьева в «Варшав. дневнике» за июль-авг. 1880 г.). С. 20—29: Волинский А. Л. [Флексер А. Л.] Родоначальник русской поэзии в характеристиках Тургенева, Островского, Достоевского (Из статьи А. Л. Волинского «О причинах упадка русской критики» в СВ. 1893. Март). Отрывок из статьи Г. Успенского «Праздник Пушкина» (Письма из Москвы — июнь 1880 г.).

Рец.: Горнфельд А. Из откликов на поминание Достоевского // Летопись Дома литераторов. 1921. № 3. С. 8—9; Гроссман Л. // Шиповник. М., 1922. Кн. 1. С. 181—182; Кунавин В. Литература: Некрасов. Достоевский // Творчество. 1922. № 1/4. С. 66; Пиксанов Н. // Печать и революция. 1922. № 2. С. 349; Л. Г. [Гроссман Л. П.] // Экран. 1922. № 32. С. 13; Медведев П. // Записки Передвиж. театра. 1923. № 47. С. 5.

5354. Жирмунский В. Поэзия Блока // Об Александре Блоке: сб. ст. Пб.: Картонный домик, 1921. С. 65—167.

С. 84, 90—93, 94, 99, 101, 102: Религ.-филос. взгляды Достоевского и А. Блока.

5355. Каренин Вл. [Комарова-Стасова В. Д.] Тургенев и Жорж Санд // Тургеневский сборник: ст., воспоминания, неизд. письма / Под ред. А. Ф. Кони. Пг.: Кооп. изд-во литераторов и ученых, 1921. С. 87—131 (Тургенев. о-во).

С. 87—89: Достоевский о Жорж Санд.

5356. Неистовые слова 1821—1921: юбилейный лит. сб. в память 100-летия со дня рождения Достоевского. Хабаровск: Зарницы, 1921. 32 с.: ил.

5357. Оксман Ю. Г. История опубликования «Нови» // Оксман Ю. Г. И. С. Тургенев: исслед. и материалы. Одесса: Всеукр. Госиздат, 1921. Вып. 1. С. 50.

Упоминания о романе «Бесы» в протоколе Комитета по делам цензуры.

5358. Отчет о деятельности философского общества при Донском университете за 1921 учебный год // Изв. Донск. гос. ун-та. 1921. Кн. 1. С. 153—154.

С. 154: Торжественное заседание 19 нояб. 1921 г., посвящ. 100-летию со дня рождения Достоевского.

5359. Пушкин. Достоевский: [сб. ст. о Пушкине и Достоевском]. Пб.: Дом литераторов, 1921. 149 с.

Содерж.: С. 99—137: Горнфельд А. Г. Два сорокалетия [Речь в Доме литераторов в 40-ю годовщину смерти Достоевского 11 февр. 1921 г.]. То же: // Горнфельд А. Г. Боевые отклики на мирные темы. Л., 1924; С. 138—148: Ремизов А. М. Огненная Россия [Речь в Доме литераторов в 40-ю годовщину смерти Достоевского 11 февр. 1921 г.]. То же // ВЛИТ, 1921, № 6/7.

Рец.: Карцевский С. И. // СЗ. Париж, 1921. Кн. 10. С. 380—382; Гроссман Л. // Шиповник. М., 1922. Кн. 1. С. 183—185; Зенкевич М. // Культура. Саратов. 1922. № 1. С. 5; Кунавин В. Литература: Некрасов. Достоевский // Творчество. М., 1922. № 1/2. С. 68; Книжный человек // Начало. Иваново-Вознесенск. 1922. № 2/3. С. 165; Бобров С. // Культура и жизнь. 1922. № 4. Май. С. 60—61; Ляцкий Е. // Новая рус. кн. Берлин, 1922. № 4. С. 16—17; Флоровский Г. В. // РМ. Прага; Берлин. 1922. Кн. 4. С. 221—223; Богаторский Ю. // Нар. просвещение. Курск, 1922. № 5/6; С. 121: ВТйИ. 1922. № 13. С. 5; Лаврецкий А. [Френкель И. М.] // Нар. просвещение. М., 1922. № 101. С. 106.

5360. Творчество Достоевского 1821—1881—1921 гг.: сб. ст. и материалов / Под ред. Л. П. Гроссмана. Одесса: Всеукр. Госиздат, 1921. 162 с.

Содерж.: Материалы: с. 7—28: Ф. М. Достоевский. Неизд. рукописи / Сообщ. Л. П. Гроссман. С. 29—35: А. Г. Достоевская. Примечания к сочинениям Ф. М. Достоевского / Сообщ. Л. П. Гроссман. С. 36—38: Секретные инструкции о Достоевском (Материалы Одес. архив. фонда) / Сообщ. Ю. Г. Оксман.

Статьи: С. 41—62: Алексеев М. П. О драматических опытах Достоевского. С. 63—82: Оксман Ю. Г. Достоевский в редакции «Гражданина» (по неизд. материалам). С. 83—108: Гроссман Л. П. Путь Достоевского.

Прил.: С. 111—120: Л. Г. [Гроссман Л. П.] Из затерянных статей Достоевского. «Не тронь меня» («Время», 1861, авг., смесь. С. 108—117); С. 121—128: Хроника (Новые изд. и лит. о Достоевском); С. 129—138: Лейфер А., Рапорт М. Библиография писем Достоевского; С. 138—148: Ракутова Е., Семьянская Ф., Шайн А. Библиография воспоминаний о Достоевском.

Рец.: Книжник В. В царстве книг // Театр. обозрение. 1921. № 5. С. 13—14; Бродский Н. Л. // Свиток. М., 1922. № 1. С. 156; Бродский Н. Л. // КА. 1922. № 1. С. 435—438; Грифцов Б. // Феникс. М., 1922. Кн. 1. С. 161—166; Лутохин Д. // ВЛИТ. 1922. № 1. С. 14; Лаврецкий А. [Френкель И. М.] // Нар. просвещение. М., 1922. № 96.

Переизд.: Чикаго, 1970.

5361. Тургеневский сборник / Под ред. А. Ф. Кони. Пг., Кооперат. изд-во лит. и ученых, 1921. 231 с.

С. 57, 81, 82, 87, 88, 89, 177: О Достоевском.

5362. Тынянов Ю. Достоевский и Гоголь: (К теории пародии). Пг.: Опыаз, 1921. 48 с.

Рец.: Т. Б. [Томашевский Б. В.] // Книга и революция. 1921. № 1. С. 66; Горнфельд А. Из новой литературы о Достоевском //

Летопись Дома литераторов. 1921. № 2. С. 2; Выгодский Д. // Печать и революция. 1921. № 3. С. 267; Виноградов В. Гоголь и Достоевский // ЖИ. 1921. 30 авг.; Бережанский Н. Новое о Пушкине и Достоевском: (Письмо из Риги) // Рус. кн. Берлин. 1921, № 9. С. 14; Ольдин П. // ВЛИТ. 1921. № 10. С. 8; Груздев И. О маске, как литературном приеме (Гоголь и Достоевский) // ЖИ. 1921. 4 окт.; С. А. // ЛГ. Казань, 1921. 1—15 нояб.; Плотников И. // Нар. просвещение. Курск, 1922. № 5/6. С. 120—121; Виноградов В. Этюды о стиле Гоголя. Л.: Academia, 1926. С. 12.

То же // Тынянов Ю. Архаисты и новаторы. Л.: Прибой, 1929.

Отзыв: Горький М. Письмо к Ю. Тынянову от 24 марта 1929 г. // ЛН. 1963. Т. 70. С. 458—459.

Переизд.: Тынянов Ю. Архаисты и новаторы. Мюнхен, 1967. С. 412—455.

5363. Шкловский В. Розанов // Сюжет как явление стиля. Пг.: Опыаз, 1921.

С. 15, 28, 29, 38: «Честный вор», «Преступление и наказание», «Идиот» и стих. Пушкина «Жил на свете рыцарь бедный».

5364. Штрайх С. Декабристы в поэзии Некрасова // Некрасов: памятка ко дню столетия рождения. Пб.: ГИЗ, 1921. С. 8.

Об оценке Достоевским поэмы Н. А. Некрасова «Русские женщины».

5365. Браудо Е. Германия: Нем. интеллигенция в 1920—1921 гг. Хроника. Из интеллект. жизни Запада // Начала. 1921. № 1. С. 220—242.

С. 222—223, 228: Достоевский и «экспрессионизм» в искусстве Германии. Влияние Достоевского на нем. философию.

5366. К столетию со дня рождения Достоевского // Летопись Дома литераторов. 1921. № 1. С. 7.

Сообщ. о докладах С. А. Аскольдова [С. А. Алексеева], А. Белого, С. А. Адрианова, А. Л. Волынского, Л. В. Пумпянского, П. А. Сорокина, В. Б. Шкловского, А. Штейнберга, Б. М. Эйхенбаума, Р. В. Иванова-Разумника, О. Д. Форш, Д. И. Абрамовича, А. П. Чебышева-Дмитриева, А. Векслера, А. Мейера. О выставке рукописей и портр. Достоевского, о выступлении А. Ф. Кони в Ин-те книговедения.

5367. Карсавин Л. П. Федор Павлович Карамазов как идеолог любви // Начала. 1921. № 1. С. 34—50; перепеч.: О Достоевском: Творчество Достоевского в русской мысли 1881—1931 годов: сб. ст. М.: Книга, 1990.

Отзывы: Бобров С. П. // Крас. новь. 1922. № 1. С. 318; Ив. Д. // Жизнь. 1922. № 1. С. 199—200; Коган П. С. // Печать и революция. 1922. № 2. С. 384; Лемке М. Концы, а не начала // Петрогр. правда. 1922. 28 марта.

5368. Кисельгоф Д. А. Ф. М. Достоевский // ЖИ. 1921. № 1. С. 10—11.

5369. Котляревский Н. А. Тихая ночь: (Памяти Ф. М. Достоевского) // Начала. 1921. № 1. С. 15—33.

5370. Литературная хроника // ВЛИТ. 1921. № 1. С. 16.

Сообщ. о выступлении М. Горького о лит. наследии Достоевского в Сов. России 4 янв. 1921 г. в «Доме искусств».

5371. Розанов Ив. Выставка памяти Ф. М. Достоевского в Историческом музее: Портр. и реликвии // Задруга. 1921. № 1. С. 21—22.

5372. Русское искусство за рубежом // Театр. обозрение. 1921. № 1. С. 15.

Сообщ. о выходе в Мюнхене кн. Э. Турнейзена о Достоевском.

5373. Анциферов Н. Петербург Достоевского (Опыт лит. экскурсии) // Экскурсионное дело. Пг. 1921. № 2/3. С. 49—68.

5374. Горнфельд А. Г. Достоевский: 1821—1921 // Летопись Дома литераторов. 1921. № 2. С. 9.

5375. Долинин А. С. Блуждающие образы (О худож. манере Достоевского) // ВЛИТ. 1921. № 2. С. 1—3.

Вошло в кн.: Долинин А. С. Достоевский и другие. Л., 1989. С. 88—96.

5376. Долинин А. С. Достоевский и Герцен // Летопись Дома литераторов. 1921. № 2. С. 3—16.

5377. Достоевский Ф. М. 1821, 30 окт. 1921, 11 нояб: [ред. ст.] // Летопись Дома литераторов. 1921. № 2. С. 1.
5378. Литературная хроника // ВЛИТ. 1921. № 2. С. 20.
Сообщ. об изд. соч. Достоевского на рус. яз. за рубежом, переводы в Германии, исслед. во Франции.
5379. Люксембург Р. В. Короленко: (По поводу «Моего современника») // Крас. новь. 1921. № 2. С. 183—203.
С. 184—186, 188—189, 200—202: Гуманизм как главное направление творчества Достоевского. Достоевский и М. Горький.
5380. Н. Новые материалы для изучения Достоевского // Летопись Дома литераторов. 1921. № 2. С. 4.
О подгот. к печати сб. «Достоевский: Статьи и материалы» / Под ред. А. С. Долинина. Пб., 1922. [Сб. 1].
5381. Памяти Ф. М. Достоевского // Летопись Дома литераторов. 1921. № 2. С. 6.
О заседании, посвящ. 100-летию со дня рождения.
5382. Голлербах Э. Ф. М. Достоевский: (к 40-летию со дня смерти) // Изв. Петрогр. Совета рабочих и красноарм. депутатов. 1921. 10 февр. № 29.
5383. Горнфельд А. Из откликов на поминание Достоевского // Летопись Дома литераторов. 1921. № 3. С. 12.
5384. Гроссман-Рощин И. Сумерки великой души // Печать и революция. 1921. № 3. С. 45, 51.
Характеристика психологии М. Бакунина в его «Исповеди» в связи с образом Ивана Карамазова.
5385. Кауфман А. Е. Апофеоз Достоевского (Ответ «Недоумевающему читателю») // ВЛИТ. 1921. № 3. С. 3.
5386. Модзалевский Б. Незданное письмо Н. А. Некрасова к Никитенко: (Из собр. Пушкин. дома) // Летопись Дома литераторов. 1921. № 3. С. 4.
«Бедные люди» в «Петербургском сборнике» Н. А. Некрасова.
5387. Неопубликованные рукописи Достоевского // Печать и революция. 1921. № 3. С. 309.
О коллекции рукописей в Главархиве, материалы к «Преступлению и наказанию», «Бесам», «Подростку».
5388. Переверзев В. Достоевский и революция (К 100-летию со дня рождения) // Печать и революция. 1921. № 3. С. 3—10.
Рец.: Бр. Кр. // Жизнь. М., 1922. № 1. С. 205; Достоевский и революция // Крас. новь. 1922. № 1. С. 289—291; Г. А. [Горнфельд А. Г.] // Летопись Дома литераторов. 1922. № 8/9. С. 11; Беспалов И. Проблема литературной науки. М., 1930. С. 147; Против механического литературоведения: дискуссия о концепции В. Ф. Переверзева. М.: Изд-во Коммунист. акад., 1930. С. 15, 19, 23, 28, 40—41, 45, 66, 69, 79, 114—115, 127, 143, 150—151, 160, 168—169, 192—193; Шукин С. Достоевский, Переверзев и революция // Шукин С. Две критики: Плеханов — Переверзев. М.: ГИЗ, 1930. С. 191—253; Нусинов И. М. Вопросы марксистского литературоведения // Лит. и марксизм. 1930. № 4/5. С. 7—9, 16, 20, 65; О литературоведческой концепции В. Ф. Переверзева: Резолюция Президиума Коммунист. академии // ЛГ. 1930. 7 апр.; Михайлов А. К критике методологии Переверзева // На лит. посту. 1930. № 5/6. С. 39—51; Малахов С. Что такое переверзенщина на практике // На лит. посту. 1930. № 13/14. С. 37—64; Полонский В. Проблемы марксистского литературоведения // НМ. 1930. № 8/9. С. 210; Авербах Л. К критике взглядов проф. В. Ф. Переверзева // Против меньшевизма в литературоведении: о теориях проф. Переверзева и его школы. М.: Моск. рабочий, 1931. С. 15—24. (Крит. б-ка «На лит. посту»); Гурштейн А. К спору вокруг переверзевской школы // Там же. С. 160; Либединский Ю. Переверзев — Достоевский — революция // Там же. С. 15—24; Сутырин В. Об учителе и его апостолах // Там же. С. 139, 146; Шукин С. Плеханов — Переверзев // Там же. С. 85, 90, 92, 96, 99, 101, 107, 109—111.
То же // Переверзев В. Ф. Творчество Достоевского. Изд. 2-е. М.: ГИЗ, 1922.
5389. Rossica // Летопись Дома литераторов. 1921. № 3. С. 10.
Отклики на 100-летний юбилей Достоевского за границей.
То же // ВЛИТ. 1921. № 6/7.
5390. Чествование памяти Достоевского: [юбил. выст.] // ВТИИ. 1921. № 3. С. 2.
5391. Юбилей Достоевского // Печать и революция. 1921. № 3. С. 299—300.
5392. Архангельский В. Политик и поэт // Саррабис. Саратов, 1921. № 4. С. 14.
Мировоззрение и творчество Достоевского, Н. А. Некрасова и А. Н. Майкова.
5393. Полтавский С. Проблемы литературы. III. Литература — синтез // Саррабис. Саратов. 1921. № 4. С. 3—4.
Бытовое, символ. и филос. у Достоевского.
5394. Шкловский В. Сюжет у Достоевского // Летопись Дома литераторов. 1921. № 4. С. 4—5.
5395. Rossica // Летопись Дома литераторов. 1921. № 4. С. 10.
Отклики на юбилей Достоевского в Германии. Два доклада Л. Шестова [Шварцмана Л. И.] в Берлине 23 и 30 нояб. 1921 г.
5396. Лутохин Д. А. Воспоминания о Розанове // ВЛИТ. 1921. № 4/5. С. 5—7.
С. 5: Религиоз. нравствен. взгляды Достоевского и В. В. Розанова.
- Отзыв: Кауфман А. Еще два слова о Розанове // ВЛИТ. 1921. № 6/7. С. 11—12.
5397. Гроссман Л. П. Спутница Достоевского [А. Г. Достоевская] // Театр. обозрение. 1921. № 5. С. 5—6; № 6. С. 9—11.
Работа писателя над ром. «Игрок», Л. Толстой о Достоевском, Н. Н. Страхов о Достоевском, опровержение клеветы Н. Н. Страхова, приписавшего Достоевскому преступления Свидригайлова и Ставрогина, из беседы А. Г. Достоевской с автором статьи в 1917 г.
5398. Мстиславский С. Ф. «Записки из Мертвого дома» (К юбилею Достоевского) // Экран. 1921. № 6. С. 3.
5399. Волжанин О. [Израильский О. А.] Правда о С. А. Толстой // ВЛИТ. 1921. № 6/7. С. 4—5.
О кн. «Братья Карамазовы» из б-ки Л. Н. Толстого.
5400. Никифоров А. Мучительный юбилей (К 100-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского) // Вестн. просвещения ТА ССР. Казань. 1921. № 6—7. С. 5—11.
5401. Ремизов А. Огненная Россия // ВЛИТ. 1921. № 6/7. С. 11—12.
5402. Блок А. Крушение гуманизма // Знамя. 1921. № 7/8. С. 11—13.
Достоевский, Л. Н. Толстой, Н. В. Гоголь как выразители гуманизма в истории культуры.
То же // Блок А. А. Собр. соч. Л.: Изд-во писателей в Л-де, 1934. Т. 8.
То же // Блок А. А. Собр. соч. / Под общ. ред. В. Орлова, А. Суркова, К. Чуковского. М.; Л.: Гослитиздат, 1962. Т. 6.
5403. Губер П. Что нового в литературе. О «Записках мечтателей» // ВЛИТ. 1921. № 8. С. 113.
«Село Степанчиково и его обитатели» в связи с героем романа «Я» Андрея Белого.
5404. Литературная хроника // ВЛИТ. 1921. № 8. С. 20.
О пер. соч. Достоевского на итал. и нем. яз., о готовящемся «Словаре к творениям Достоевского» Антония Храповицкого.
5405. Лернер Н. О. К «Собранию сочинений» К. Н. Леонтьева // Книга и революция. 1921. № 8/9. С. 119—120.
Заметки о Ф. М. Достоевском на оттиске статьи К. Н. Леонтьева «Анализ, стиль и веяние» (М., 1890).
5406. Литературная хроника // ВЛИТ. 1921. № 9. С. 20.
Сообщ. о выходе к 100-летнему юбилею собр. соч. Достоевского и исслед. о писателе: Прохаски, А. Цвейга и др.
5407. Айхенвальд Ю. Особое мнение: К 100-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // ВЛИТ. 1921. № 10. С. 1—2.
Социально-ист. взгляды Достоевского, ром. «Бесы», Достоевский и революция, Достоевский и современность.
Отзывы: К особому мнению о Ф. М. Достоевском (Ред. статья) // ВЛИТ. 1921. № 10. С. 1—2; Фатов Н. Н. Как же относиться к Достоевскому? // ВЛИТ. 1921. № 12. С. 10.
5408. Документы о Достоевском // ВЛИТ. 1921. № 10. С. 18.

Секрет. инструкции III Отделения от 1867 г. о Достоевском в Одес. обл. архиве.

5409. К 100-летию рождения Ф. М. Достоевского [Выставка рукописей из арх. А. Г. Достоевской] // ВЛИТ. 1921. № 10. С. 18.

5410—5411. Литература за рубежом // ВЛИТ. 1921. № 10. С. 19.

Т. Манн о религиоз.-нравств. взглядах Достоевского в своих лекциях.

5412. Выставка памяти Ф. М. Достоевского: К столетию со дня рожд. // ЖИ. Пг. 1921. 25 окт.

5413. А. Кр. Новая книга Д. С. Дарского // ЖИ. М., 1921. № 2. Ноябрь. С. 7.

О готовящ. к печати книге Д. Дарского «Демонизм Пушкина и Достоевского».

5414. Вечер памяти Ф. М. Достоевского (В Вольной Академии духовной культуры) // ЖИ. М., 1921. № 2. Ноябрь. С. 16.

5415. Выставка памяти Ф. М. Достоевского [В Петрограде] // ЛГ. Казань. 1921. Ноябрь.

5416. Губер М. К. К поминкам по Достоевскому [Выставка в Пушкин. доме] // ВЛИТ. 1921. № 11. С. 15.

5417. Зарин А. Два юбилея [100 лет со дня рождения Достоевского и Н. А. Некрасова] // Крас. командир. 1921. № 24/25. Ноябрь.—дек. С. 51—53.

5418. К. Из Петербурга: Вечер памяти Ф. М. Достоевского // ЖИ. М., 1921. № 2. Ноябрь. С. 14.

О докладах Н. А. Бердяева, Б. Вышеславцева, Б. А. Грифцова, Г. И. Чулкова, прочит. в день столетия со дня рождения писателя.

5419. Кантор Р. М. Неизвестное о Достоевском // ВЛИТ. 1921. № 11. С. 6—7.

Об утвержд. Достоевского ред. «Гражданина» в 1873 г. по неопубл. письмам и документам из архива III Отд. от 1872 г.

5420. Кауфман А. Е. К Некрасовским поминкам: 1821—1921 // ВЛИТ. 1921. № 11. С. 1—3.

О речи Достоевского на похоронах Н. А. Некрасова.

5421. Луначарский А. В. Достоевский как художник и мыслитель: (Стенограмма речи, произнес. А. В. Луначарским на торжестве в честь столетия со дня рождения Ф. М. Достоевского) // Крас. новь. 1921. № 4 (Нояб./дек.). С. 204—211; перепеч.: Ф. М. Достоевский: сб. ст. М., 1928. С. 9—29.

Вошло в кн.: О Достоевском: Творчество Достоевского в русской мысли 1881—1931 годов: сб. ст. М.: Книга, 1990.

5422. Власов-Окский Н. Ф. М. Достоевский (1821—1921) // Изв. Тверского Губсоюза единых рабоче-крестьян. потребит. о-в. 1921. 11 нояб. № 31.

5423. Выставка памяти Ф. М. Достоевского // ЖИ. 1921. 11 нояб.

5424. Кузьмич. Ф. М. Достоевский и петрашевцы // Крас. знамя. Богородск. 1921. 11 нояб. № 44.

5425. Памяти Ф. М. Достоевского // Экран. 1921. № 6. 11—13 нояб. С. 3.

Сообщ. о докладах, инсц., выставке в Пушкин. доме к 100-летию юбилею.

5426. Прохоров Г. Р. К юбилею Достоевского и Некрасова // Коммунист. Харьков, 1921. 11 нояб.

5427. Литературное утро: [Объявление о юбилее Достоевского] // Рабочий путь. Омск, 1921. 12 нояб.

5428. Н. В. С. [Старики Н. В.] Федор Михайлович Достоевский (12 ноября (30 октября) 1821 г. 12 ноября 1921 года) // Труд. 1921. 12 нояб.

5429. Памяти Ф. М. Достоевского / Соч. Юрий В. // Рабочий путь. Омск, 1921. 12 нояб.

5430. Пленов Д. Ф. М. Достоевский: (К 100-летию со дня рождения) // Крас. воин. 1921. 12 нояб.

5431. Рожицын В. Ф. М. Достоевский: (К 100-летию со дня рождения): Памяти великого врага // Коммунист. Харьков, 1921. 12 нояб.

5432. Солодовников Н. Творчество Достоевского // Крас. воин. Харьков, 1921. 12 нояб.

5433. Хроника [100-летия со дня рождения Достоевского] // Рабочий путь. Омск, 1921. 12 нояб.

5434. Юбилейные дни [Достоевского] в Омске // Рабочий путь. Омск, 1921. 12 нояб.

5435. Боцяновский В. Краски у Достоевского // ЖИ. 1921. 15 нояб.

5436. Вишняков Н. Достоевский в русской критике // ЖИ. 1921. 15 нояб.

5437. Выставка памяти Ф. М. Достоевского в Петрограде // ЛГ. Казань, 1921. 15 нояб.

5438. Выставка в память Достоевского / Пушкин. дом // Петрогр. правда. 1921. 16 нояб.

5439. Ознаменованье 100-летнего юбилея памяти Ф. М. Достоевского в Омске // Рабочий путь. Омск, 1921. 16 нояб.

5440. Неразгаданный // Крас. знамя. 1921. 17 нояб.

Заседание Краснодар. пед. ин-та в память 100-летия со дня рождения Достоевского, краткое изложение докладов: А. В. Багрия «Жизненный путь Достоевского», Гудмера «Тургенев и Достоевский», М. О. Ковалевского «Достоевский и революция», Скрипеля «Достоевский и Пушкин».

5441. Л. Н. [Лернер Н. О.] Печальник чердака и подвала. Достоевский // Петроград. правда. 1921. 20 нояб. 5442. Роза Люксембург о русской художественной литературе [и о Достоевском] // Рабочий путь. Омск, 1921. 25 нояб.

5443. Ветринский Ч. [Чешихин В. Е.] Дни Достоевского: (Письмо из Москвы) // ВЛИТ. 1921. № 12. С. 9.

О 100-летнем юбилее со дня рождения Достоевского. Информация, отклики в печати, выступления с лекциями Ю. И. Айхенвальда, В. А. Поссе, А. В. Луначарского, Н. А. Бердяева, Б. Вышеславцева, Б. А. Грифцова, Г. И. Чулкова, В. Л. Львова-Рогачевского, Н. Л. Бродского и др.

5444. Ф. М. Достоевский (1821—1921): [ред. ст.] // Моск. печатник. 1921. № 12. С. 2.

5445. Литература за рубежом // ВЛИТ. 1921. № 12. С. 19.

Информация о выходе в Германии кн. Андре Сюаре о Достоевском.

5446. Литературная хроника // ВЛИТ. 1921. № 12. С. 19.

Информация о новых исслед. о Достоевском, в кн. и статьях А. Г. Горнфельда, А. Ф. Кони, А. М. Ремизова, нем. писателя Бирбаума.

5447. Некрасовские дни // ВЛИТ. 1921. № 12. С. 19.

Информация о проведении 100-летнего юбилея со дня рождения Достоевского и Н. А. Некрасова.

5448. Редько А. Судьбы русской литературы // ВЛИТ. 1921. № 12. С. 10—11.

Достоевский в рус. и мировой лит.

5449. Фатов Н. Н. Как же относиться к Достоевскому? // ВЛИТ. 1921. № 12. С. 10.

5450. В. Б. [Боцяновский В. Ф.] Венера Милосская и учитель Тяпушкин (Эстетика Достоевского и Гл. Успенского) // ЖИ. 1921. 4 дек.

5451. Боцяновский В. О «практичности» Некрасова // ЖИ. 1921. 6 дек.

Достоевский о Н. А. Некрасове.

5452. В. Н. [Вишняков Н. П.] Достоевский о Некрасове // ЖИ. 1921. 6 дек.

5453. Артельное дело. 1921. № 17/20. С. 2—15.

С. 2—4: Карсавин Л. П. Федор Михайлович Достоевский (30 окт. 1821 — 28 янв. 1881); перепеч.: Лепта. 1994. № 5. С. 124—127; С. 4—7: Сорокин П. А. Заветы Достоевского (Вошло в кн.: О Достоевском: Творчество Достоевского в русской мысли 1881—1931 годов: сб. ст. М.: Книга, 1990); С. 7—15: Аскольдов С. А. [Алексеев С. А.] Достоевский как учитель жизни (Вошло в кн.: О Достоевском: Творчество Достоевского в русской мысли 1881—1931 годов: сб. ст. М.: Книга, 1990).

5454. Фриче В. М. Ф. М. Достоевский (1821—1921) // Народ. просвещение. 1921. № 91. С. 2—3.

1922

5455. Аксельрод-Ортодокс Л. И. Л. Толстой: сб. ст. М.: ГИЗ, 1922. 159 с.

С. 11, 15: О психологизме Л. Н. Толстого и Достоевского.

5456. Александрович Ю. [Потеряхин А. Н.] Матрешкина проблема: «Исповедь Ставрогина» Ф. М. Достоевского и проблема женской души. М., Поморье, 1922. 31 с.

5457. Алексеев М. П. Ф. М. Достоевский и книга Де-Квинси «Confessions of an English Opium — Eater» // Уч. зап. Высшей шк. Одесса, 1922. Т. 2. С. 97—102.

5458. Анциферов Н. П. Душа Петербурга. Пб.: Брокгауз-Ефрон, 1922. 226 с.: ил.

С. 65—66, 86, 133—149, 152, 153, 200, 221, 222, 226: Образ Петербурга у Достоевского.

5459. Беляев М. Д., Спиридонов В. С. Аполлон Григорьев: в память 100-летия со дня рождения 1822—1922: биограф. и путеводитель по выст. в залах Пушкин. Дома. Пб.: Пушкин. Дом, 1922. 48 с.

С. 6, 23—25, 29, 33, 47: Достоевский и А. Григорьев.

5460. Бирюков П. И. Биография Льва Николаевича Толстого. М.: ГИЗ, 1922. Т. 3. 331 с.; 21 л. ил.

С. 30, 74, 86: Из воспоминаний Г. П. Данилевского — Л. Толстой о Достоевском — психологе, из воспоминаний А. Ф. Кони — Л. Толстой о Достоевском, из писем Л. Толстого к В. Г. Черткову — о намерении Л. Толстого выпустить сочинения Достоевского в изд-ве «Посредник».

5461. Бродский Н. Л. Творческая история романа «Бесы» // Свиток. Никитин. субботники. 1922. Кн. 1. С. 83—119.

5462. Вальцель О. Импрессионизм и экспрессионизм в современной Германии / Авториз. пер. с нем. изд. О. М. Котельниковой; под ред. В. М. Жирмунского. Пб.: Academia, 1922. 95 с.

С. 5, 51—53: Влияние Достоевского на нем. импрессионизм и экспрессионизм.

5463. Вересаев В. Живая жизнь: О Достоевском и Льве Толстом. Изд. 3-е. М.: Кн-во писателей в Москве, 1922. Ч. 1. 217 с.

То же: Вересаев В. Полн. собр. соч.: Живая жизнь. О Достоевском и Льве Толстом. Изд. 5-е. М.: Недра, 1929. Т. 7, ч. 1. 208 с.; Изд. 6-е. М., 1929.

То же: Вересаев В. Соч. М.: Гослитиздат, 1947. Т. 2.

То же: Вересаев В. Собр. соч. М., 1948. Т. 2.

То же: Вересаев В. Собр. соч. М., 1961. Т. 3.

5464. Волынский А. Л. [Флексер А. Л.] Что такое идеализм. СПб.: Парфенон, 1922. 63 с.

С. 51—54: Достоевский и декадентство. О романе «Братья Карамазовы».

5465. Герцен А. И. Неустановленному лицу, 7 янв. 1864 г. (26 дек. 1863 г.), Теддингтон // ПСС и П. Т. 17. С. 15.

То же: Герцен. Т. 27, кн. 2. С. 415.

О предполагающемся переводе «Записок из Мертвого дома» на англ. яз.

5466. Герцен А. И. Новая фаза в русской литературе // Герцен. ПСС и П. Т. 17. С. 217—259.

То же: Герцен. Т. 18. С. 169—219.

Сравнение «Записок из Мертвого дома» с фресками Микеланджело. О Достоевском среди петрашевцев.

5467. Гнедич П. П. Некрасов как прозаик // Sertum bibliologicum в честь президента Русского библиологического общества проф. А. И. Малеина. Пб.: ГИЗ, 1922. С. 249—263.

С. 253—255: Достоевский и поэма Н. А. Некрасова «Несчастные», Достоевский о Н. А. Некрасове. Н. А. Некрасов и Достоевский в лит. 40-х гг.

5468. Голлербах Э. В. Розанов: жизнь и творчество. Пб.: Поляр. звезда, 1922. 111 с.

С. 10, 26, 56—58, 68, 81: Мировоззрение Достоевского и В. Розанова.

5469. Гольденвейзер А. Б. Вблизи Толстого: (Записи за пятнадцать лет). М.: Коопиздат и «Голос Толстого», 1922. Т. 1. 370 с.

С. 37—38, 61, 66, 93, 100, 108, 148, 163, 201: Л. Н. Толстой о Достоевском, о «Записках из Мертвого дома» как лучшем сочинении Достоевского, о пародии на И. С. Тургенева в «Бесах».

То же: М.: Гослитиздат, 1959. С. 93. (Сер. лит. мемуаров).

5470. Горбачев Г. Революция и Достоевский: (к 100-летию со дня рождения: докл. прочит. на открытом заседании Науч. о-ва

марксистов в Петрограде) // Зап. Петрогр. им. Толмачева Инструктор. ин-та. 1922. № 3. С. 3—31.

5471. Горнфельд А. Г. Новые словечки и старые слова: Речь на съезде преподавателей рус. яз. и словесности в Петерб. 5 сент. 1921 г. Пб.: Колос, 1922. 64 с.

С. 27—34: О неологизмах Достоевского. О стиле Достоевского и В. В. Розанова.

5472. Горнфельд А. Г. Пути творчества: Статьи о худож. слове. Пб.: Колос, 1922. 232 с.

С. 39, 67, 80, 83, 124, 125: Язык Достоевского.

5473. Гроссман Л. Достоевский и Европа // Гроссман Л. Три современника: Тютчев — Достоевский — Аполлон Григорьев. М., Кн-во писателей в Москве, 1922. С. 63—114.

То же // Гроссман Л. П. От Пушкина до Блока: Этюды и портр. М., Соврем. проблемы, 1926.

То же // Гроссман Л. П. Собр. соч. Творчество Достоевского. М., Соврем. проблемы, 1928. Т. 2, вып. 2.

То же: Гроссман Л. П. Цех пера: Эссеистика. М., 2000. С. 113—160.

5474. Гроссман Л. П. Искусство романа у Достоевского // Свиток. Никитин. субботники. 1922. Кн. 1. С. 73—82.

То же // Гроссман Л. П. Поэтика Достоевского. М.: Гос. Акад. худож. наук, 1925. (История и теория искусств; вып. 4).

То же / Гроссман Л. П. Собр. соч. Творчество Достоевского. М., Соврем. проблемы, 1928. Т. 2, вып. 2.

5475. Гроссман Л. П. Семинарий по Достоевскому. Материалы, библиогр. и коммент. М.; Пг.: ГИЗ, 1922. 119 с. (на обл.: 1923).

Содерж.: С. 3—6: Предисл.; С. 7—19: Библиотека Достоевского; С. 20—53: Каталог библиотеки Достоевского; С. 54—70: Примечания А. Г. Достоевской к сочинениям Достоевского / Собщ. Л. Гроссман; С. 71—81: Заметки о языке Достоевского; С. 82—92: Из затерянных статей Достоевского; С. 93—103: Библиография писем Достоевского; С. 104—117: Библиография воспоминаний о Достоевском; С. 118: Примечания и дополнения.

Рец.: Бюллетень книги. 1923. № 1—2. С. 41—42; ЖИ. 1923. № 8. С. 16; Пед. мысль. 1923. № 2. С. 73; Переверзев В. Ф. // Печать и революция. 1923. № 4. С. 247—248; С. Д. // Книгоноша. 1923. № 24. С. 8.

5476. Гуревич Любовь. Литература и эстетика: крит. опыты и этюды. М.: кн-во «Рус. мысль». 1922. С. 2, 106, 120, 138, 265, 305.

О Достоевском.

5477. Долинин А. «Исповедь Ставрогина» (В связи с композицией «Бесов») // Лит. мысль. М.: Мысль, 1922. Вып. 1. С. 139—162.

5478. Достоевский: Ст. и материалы [Сб. 1] / Под ред. А. С. Долинина. Пб.: Мысль, 1922. IV, 517 с.

Содерж.: С. I—IV: От редакции; С. 1—32: Аскольдов С. [Алексеев С. А.]. Религиозно-этическое значение Достоевского; С. 33—64: Карсавин Л. Достоевский и католичество; С. 65—92: Лосский Н. О природе сатанинской (по Достоевскому). [Перепеч.: Антихрист: (из истории отечеств. духовности): антология. М.: Высш. школа, 1995. С. 211—235. Вошло в кн.: О Достоевском: Творчество Достоевского в рус. мысли 1881—1931 годов: сб. ст. М., 1993]; С. 93—152: Лапшин И. Эстетика Достоевского. С. 153—172: Радлов Э. Л. Соловьев и Достоевский. С. 177—207: Комарович В. Ненаписанная поэма Достоевского [«Житие великого грешника»]. С. 211—254: Виноградов В. Стиль петербургской поэмы «Двойник». С. 254—272: Покровская Е. Достоевский и петрашевцы. С. 273—324: Долинин А. Достоевский и Герцен. [Вошло: Долинин А. С. Достоевский и другие. Л., 1989. С. 101—162]; С. 325—353: Ильинский Л. К. Ф. М. Достоевский и Гл. Ив. Успенский. С. 359—368: Ненапечатанные страницы из «Записок из Мертвого дома» (сообщ. А. Долинин). С. 369—375: Переселенков С. Старина о петрашевцах. С. 379—452: Письма Достоевского к А. Майкову и другим (сообщ. Б. Л. Модзалевский). С. 453—460: Из сношений Ф. М. и М. М. Достоевских с Я. П. Полонским (из материалов Пушкин. дома) (сообщ. Н. Козмин). С. 461—466: Два письма Ф. М. Достоевского к П. Е. Гусе-

вой (сообщ. М. Л. Гофман). С. 467—471: Письма Достоевского к Валиханову и к Каченовскому (сообщ. Д. И. Абрамович). С. 472—476: Два письма Достоевского к И. А. Гончарову (сообщ. А. Лященко). С. 477—506: Воспоминания А. Г. Достоевской (сообщ. М. Л. Гофман). С. 507—516: Неизданные письма М. М. Достоевского к М. Ф. Де-Пуле и Н. С. Милошевскому: К истории журн. «Время» / Сообщ. А. Фомин.

Рец.: Юбилейные издания. Хроника // Достоевский: одноднев. газ. Рус. библиол. о-ва. Пг., 1921. 30 окт. (12 нояб.). С. 34; Благой Д. // Печать и революция. 1922. № 8. С. 213—215; Медведев П. // ЖИ. 1922. № 42. С. 6; Леф. 1923. № 2. С. 153—154.

Переизд.: Дюссельдорф; Брюкен, 1970.

5479. Егоров И. В. Общественность в русской художественной литературе XIX века. Пг.: ред.-изд. отд. Морск. комиссариата, 1922. 225 с.

С. 92, 96—99: Гуманизм Достоевского. Социальная проблематика творчества. «Преступление и наказание». Достоевский и Л. Н. Толстой.

5480. Иванов-Разумник Р. В. Заветное: о культур. традиции: ст. 1912—1913 гг. Пб.: Эпоха, 1922. 171 с.

С. 17: Об оценке В. Ф. Переверзевым творчества Достоевского. С. 140: О реализме в «Братьях Карамазовых». С. 140—141: Революц. движение в «Бесах».

Рец.: Локс К. // Печать и революция. 1922. Кн. 7. С. 295—296. Русов Н. Н. // Возрождение. М.: Время, 1923. Кн. 2. С. 378.

5481. Иванов-Разумник Р. В. Мертвое мастерство: Д. Мережковский // Иванов-Разумник Р. В. Творчество и критика: ст. и критика, 1908—1922 гг. Пб.: Колос, 1922. С. 85—145.

С. 111—113: О кн. Д. С. Мережковского «Л. Толстой и Достоевский».

5482. Карсавин Л. П. Noctes Petropolitanae. Пб., 1922. Ночь вторая. С. 35—56; то же в переизд.: Карсавин Л. П. Малые сочинения. СПб.: «Алетейя», 1994. С. 114—127. (Памятники религ.-филос. мысли Нового времени).

О природе любви по роману «Братья Карамазовы».

5483. Козьмин Б. П. П. Н. Ткачев и революционное движение 1860-х годов. М.: Новый мир, 1922. 208 с.: портр.

С. 42, 45, 65, 119—121, 205, 207, 208: П. Н. Ткачев как прототип Шигалева в «Бесах».

5484. Кони А. Ф. Петербург: Воспоминания старожила. Пб.: Атеней, 1922. 80 с.

С. 26—27: О Достоевском.

5485. Лапшин И. И. Философия изобретения и изобретение в философии. Пг., 1922. 211 с.; изд. 2-е. Прага, 1924; Изд. 3-е. М., 1999.

Упоминаются «Неточка Незванова», «Хозяйка», «Вечный муж», «Подросток», «Братья Карамазовы».

5486. Лапшин И. И. Художественное творчество. Пг.: Мысль, 1922. 332 с.

С. 7, 19, 86—88, 110, 123, 127, 196, 238, 239, 241—243, 254, 255, 260, 266, 268—269: О природе худож. творчества Достоевского. Эстетика и этика М. П. Мусоргского и Достоевского.

5487. Львов-Рогачевский В. Новое художественное слово: Ф. М. Достоевский (1821—1881) // Львов-Рогачевский В. Новейшая русская литература. М.: Всерос. центр. союз потреб. о-в, 1922. С. 76—95.

То же: М.: Мир, 1927.

То же: Ф. М. Достоевский: сб. ст. М.: Никитин. субботники, 1929. (Б-ка писателей для школы и юношества под ред. Е. Ф. Никитиной. Классики в марсист. освещении).

5488. Любимов С. Ф. М. Достоевский (К вопросу о его происхождении) // Лит. мысль. М.: Мысль, 1922. Вып. 1. С. 208—210.

2489. Люксембург Р. Душа русской литературы / Пер. с нем. Л. Я. Круковской; Ред. А. Г. Горнфельда. Пг.: ГИЗ, 1922. 34 с.

С. 5, 7, 8, 10—13, 30—33: О Достоевском.

То же // Люксембург Р. Статьи о литературе / Пригот. к печати С. М. Брейтбург; Ред. и вступ. ст. И. М. Нусинова. М.; Л., 1934.

То же // Люксембург Р. О литературе / Сост., пер., вступ. ст. и прим. М. Кораллова. М.: Гослитиздат, 1961. (Памятники мировой эстет. и крит. мысли).

5490. Маковицкий Д. П. Яснополянские записки: 1904—1910 годы / Ред. и предисл. Н. Н. Гусева. М.: Задруга, 1922. Вып. 1, ч. 1/2.

Ч. 1. 102 с.

С. 37: О чтении Л. Н. Толстым «Записок из Мертвого дома».

Ч. 2. 84 с.

С. 39: Упом. Л. Н. Толстым И. С. Тургенева и Достоевского. С. 43: Л. Н. Толстой о писательской работе Достоевского.

То же: ЛН. 1979. Т. 90, кн. 1. С. 102.

5491. Мошковский А. Альберт Эйнштейн: Беседы с Эйнштейном о теории относительности и общей системе мира. М.: Работник просвещения, 1922. 210 с.

С. 162: А. Эйнштейн о влиянии на него Достоевского: «Достоевский дает мне больше, чем любой научный мыслитель, больше, чем Гаусс!».

5492. Мощанский П. Д. Заметки в дневнике словесника. Ефремов, 1922. 21 с.

С. 8—9: О Достоевском.

5493. Некрасов Н. А. Неизданные стихотворения, варианты и письма. Пг.: М. и С. Сабашниковы, 1922. 303 с.

С. 168—169, 171—172, 174: «Бедные люди» в Петербургском сборнике; А. В. Никитенко о «Бедных людях»; Н. А. Некрасов о Достоевском и о «Бедных людях» в письмах от 7 июня 1845 г. и 27 нояб. 1845 г.

5494. Новицкий П. Достоевский и революция // Помощь. Симферополь: Изд. Крым. ЦК Помгола, 1922. Кн. 1. С. 20—29.

5495. Переверзев В. Ф. Творчество Достоевского. Изд. 2-е. М.: ГИЗ, 1922. 254 с.

Рец. и отзывы: Пиксанов Н. // Печать и революция. 1922. № 2. С. 346—347; Гроссман-Рошин И. Письма об искусстве: Письмо 3 // Октябрь. 1929. № 4. С. 189—196; Беспалов И. Проблема литературной науки. М.: Моск. рабочий, 1930. С. 147; Против механистического литературоведения: Дискуссия о концепции В. Ф. Переверзева. М.: Изд-во Ком. академии, 1930. С. 15, 19, 23, 28, 40—41, 45, 66, 69, 79, 114—115, 127, 143, 150—151, 160, 168—169, 192—193; Шукин С. Достоевский, Переверзев и революция // Шукин С. Две критики: Плеханов — Переверзев. М.: ГИЗ, 1930. С. 191—263; Нусинов И. М. Вопросы марксистского литературоведения // Лит. и марксизм. 1930. № 4/5. С. 7—9, 16, 20, 65; О литературоведческой концепции В. Ф. Переверзева: резолюция Президиума Ком. акад. // ЛГ. 1930. 7 апр.; Михайлов А. К критике методологии Переверзева // На лит. посту. 1930. № 5/6. С. 39—51; Полонский В. Проблемы марксистского литературоведения // НМ. 1930. № 8/9. С. 210; Малахов С. Что такое переверзевщина на практике // На лит. посту. 1930. № 13/14. С. 37—64; Авербах Л. К критике взглядов проф. В. Ф. Переверзева // Против меньшевизма в литературоведении: о теориях проф. Переверзева и его школы. М.: Моск. рабочий, 1931. С. 15—24; Гурштейн А. К спору вокруг переверзевской школы // Там же. С. 160; Либединский Ю. Переверзев — Достоевский — революция // Там же. С. 15—24; Сутырин В. Об учителе и его апостолах // Там же. С. 139, 146; Шукин С. Плеханов — Переверзев // Там же. С. 85, 90, 92, 96, 99, 101, 107, 109—111; Нельс С. Социальные науки и социальная функция творчества Ф. М. Достоевского // Крас. новь. 1931. № 3. С. 156; Полякова М. Социальная природа героев Достоевского // НМ. 1931. № 4. С. 146; За ленинскую критику извращений марксизма в литературоведении // На лит. посту. 1931. № 20/21. С. 41—51.

Вошло в кн.: Переверзев В. Ф. Гоголь, Достоевский: исслед. М.: Сов. писатель, 1982. С. 188—362.

5496. Пиксанов Н. К. История Пушкинской речи Достоевского // Пиксанов Н. К. Пушкинская студия. Пг.: Атеней, 1922. С. 81—82.

5497. Плеханов Г. В. Русский рабочий в революционном движении. М.; Пг.: ГИЗ, 1922. 78 с.

С. 21: О романах «Бесы», «Братья Карамазовы».

- То же // Плеханов Г. В. Соч., 1888—1892. М.; Пг.: ГИЗ, 1923—1927. Т. 3.
5498. Пумпянский Л. В. Достоевский и античность. Пб.: За-мыслы, 1922. 48 с.
5499. Редько А. Е. Короленко // Памяти В. Г. Короленко / Под ред. В. А. Мякотина. М.: Задруга, 1922. С. 7—23.
- С. 7—9: В. Г. Короленко и Достоевский.
5500. Сакулин П. Н. Русская литература и социализм: Ранний русский социализм. М.: ГИЗ, 1922. Ч. 1. 504 с.
- С. 352—358: Гл. «Отношение Достоевского к социализму».
- То же. Изд. 2-е, перераб. М.: ГИЗ, 1924.
5501. Семевский В. И. Буташевич-Петрашевский и петрашевцы / Под ред. В. Водовозова. М., 1922. Ч. 1. 217 с.
- С. 9, 97, 124, 163, 165, 190: Достоевский среди петрашевцев.
5502. Слонимский А. Л. О композиции «Пиковой дамы» // Пушкинист: Пушкин. сб. памяти С. А. Венгерова / Под ред. Н. В. Яковлева. М.; Л.: ГИЗ, 1922. Т. 4. С. 171—180. (На обл.: 1923).
- С. 175—178: Достоевский и А. С. Пушкин.
5503. Соловьев Е. [Андреевич Е. А.] Ф. Достоевский: Его жизнь и лит. деятельность. Казань: Молодые силы, 1922. 95 с.
5504. Соловьев-Андреевич Е. А. [Андреевич Е. А.] Опыт философии русской литературы. Изд. 3-е. М.: ГИЗ, 1922. 420 с.
- С. 197—201, 309—310: Проблемы личности у Достоевского. Достоевский и христианство.
5505. Столпянский П. Н. Революционный Петербург: У колыбели русской свободы. СПб.: Колос, 1922. 208 с.
- С. 7, 61: Достоевский среди петрашевцев.
5506. Черепнин Н. П. Ф. М. Достоевский: Жизнь и лит. деятельность, 1821—1921. Пг.: Начатки знаний, 1922. 44 с.
5507. Чуковский К. Книга об Александре Блоке. Пб.: Эпоха, 1922. 125 с.
- С. 65: А. А. Блок и Достоевский.
5508. Эйхенбаум Б. М. Молодой Толстой. Пг.; Берлин: 3. И. Гржебин, 1922. 154 с.
- С. 9, 121, 130: Л. Н. Толстой и Достоевский как реформаторы русской прозы.
5509. Яковлев Н. В. Об источниках «Пира во время чумы»: (Материалы и наблюдения) // Пушкинист: Пушкин. сб. памяти С. А. Венгерова / Под ред. Н. В. Яковлева. М.; Пг.: ГИЗ, 1922. Т. 4. С. 93—170 (На обл.: 1923).
- С. 110, 119, 123: Достоевский и А. С. Пушкин.
5510. А. Л. Германия о Достоевском // Культура и жизнь. 1922. № 1. С. 28—30.
- Нем. исслед. и писатели А. Брюкнер, Б. Келлерман, Г. Гессе, Я. Вассерман, В. Шефер о Достоевском.
5511. Айхенвальд Ю. Памяти Достоевского // Новая жизнь. М., 1922. Кн. 1. С. 10—13.
5512. Б. Россия в художественной жизни Германии // Культура и жизнь. 1922. № 1. С. 64—65.
- С. 64: О влиянии Достоевского на искусство экспрессионизма в Германии.
5513. Бельчиков Н. Достоевский о пушкинских торжествах // КА. 1922. Т. 1. С. 367—373.
- В том числе, И. С. Аксаков, Г. И. Успенский, К. Н. Леонтьев, А. Д. Градовский о «Речи о Пушкине» Достоевского.
5514. В журнальном мире. III. Достоевский и революция // Крас. новь. 1922. № 1. С. 289—291.
5515. Заславский Д. И. Достоевский о евреях: (к 100-летию со дня рождения) // Еврейский вестн. 1922. № 1. С. 6—10.
5516. Из неизданной переписки Н. А. Некрасова: Письма к Ф. М. и М. М. Достоевским, А. Н. Якоби / Публ. и примеч. Н. Бельчикова // КА. 1922. Т. 1. С. 362—366.
- То же // Некрасов Н. А. Полн. собр. соч. и писем. М.: Гослитиздат, 1922. Т. 11.
5517. Информация (О заседании по случаю столетия со дня рождения Ф. М. Достоевского) // Ист.-революц. бюл. М., 1922. № 1. Янв. С. 10.
5518. Кони А. Ф. Еще о Достоевском // Утренники. Пг., 1922. Кн. 1. С. 72—76.
- Достоевский и юриспруденция.
5519. Лейтес А. Достоевский в свете революции // Зори грядущего. Харьков, 1922. № 1. С. 102—108.
5520. Лутохин Д. Изучение Достоевского // ВЛИТ. 1922. № 1. С. 14.
5521. Памяти Ф. М. Достоевского // Культура. Саратов, 1922. № 1. С. 12.
5522. Рукописи Достоевского [в Историческом музее в Москве] // Печать и революция. 1922. № 1. С. 332.
5523. Толстой А. Н. Из письма: Берлин 20.IV.1922 г. // Лит. зап. 1922. № 1. С. 4.
- Популярность Достоевского в Германии. Общая оценка Достоевского.
5524. Хроника // Печать и революция. 1922. № 1. С. 320—339.
- С. 322, 326—329: О появлении в печати соч. Достоевского и лит. о нем.
5525. Чешихин-Ветринский В. Е. [Чешихин В. Е.] Архив Достоевского // Утренники. Пг., 1922. Кн. 1. С. 128—129.
5526. Лернер Н. Забытое стихотворение Ап. Григорьева // ЖИ. 1922. 24 янв.
- Ап. Григорьев о «Двойнике» и о творческой эволюции Достоевского к концу 1850-х гг.
5527. Бельчиков Н. Достоевский и Победоносцев // КА. 1922. Т. 2. С. 240—241.
5528. Бобров С. Николай Ставрогин // Крас. новь. 1922. № 2. С. 332—336.
5529. Вересаев В. В. Что нужно для того, чтобы быть писателем? (Лекции для лит. студии) // Печать и революция. 1922. № 2. С. 13—14.
- Отзыв о романе «Преступление и наказание».
- То же: Вересаев В. В. Полн. собр. соч. Изд. 3-е. М.: Недра, 1929. Т. 8.
5530. Воронский А. Литературные отклики // Крас. новь. 1922. № 2. С. 258—276.
- С. 264: О 100-летнем юбилее Достоевского.
5531. Вяткин Г. А. Художник темных глубин: [Достоевский] // Искусство. Омск, 1922. № 2. С. 56—60.
5532. Гончаров И. А. Письмо к П. М. Языкову от 5 марта 1848 // КА. 1922. Т. 2. С. 257.
- О желании Достоевского подарить в начале марта 1848 г. экз. «Бедных людей» первой общественной библиотеки Симбирска.
5533. Интерес к русской литературе. Достоевский в Германии // Печать и революция. 1922. № 2. С. 388.
5534. Ковалевский М. О. Пути к Достоевскому: Опыт предварит. ориентирования в его личности и творчестве // Новое дело. Казань, 1922. № 2. С. 5—24.
5535. Козьмин Б. П. П. Ткачев и его роль в истории революционной мысли 60-х годов // Вестн. труда. 1922. № 2. С. 1—40.
- С. 4, 11—12, 32: П. Н. Ткачев как прототип Шигалева в «Бесах».
5536. Круссер Г. Художник рабов: [Достоевский] // Искусство. Омск, 1922. № 2. С. 53—56.
5537. Ознаменованье 100-летних юбилеев Ф. М. Достоевского и Н. А. Некрасова в Омске // Искусство. Омск, 1922. № 2. С. 120—121.
5538. Радлов Э. Л. Диккенс в русской критике // Начала. 1922. № 2. С. 124—132.
- С. 128—129: Достоевский и Ч. Диккенс.
5539. Rossica: [ст. о Достоевском в европ. печати] // Летопись Дома литераторов. 1922. № 1/2. С. 10.
- Среди авт. названы С. Цвейг, А. Жид, К. Нейтцель.
5540. Таль И. Р. Достоевский и Флобер // Авангард. М., 1922. № 2. С. 43—45.
5541. Чуковский К. И. «Смердяковы» (Из письма К. И. Чуковского к А. Н. Толстому) // Зритель. Одесса, 1922. № 2. С. 3.
5542. Дейч Л. Некрасов и семидесятники // Пролет. революция. 1922. № 3. С. 3—27.
- С. 15: Оценка Достоевским творчества Н. А. Некрасова в «Дневнике писателя».

5543. Ильинский Л. К. Гонорар Ф. М. Достоевского // Библиогр. листы Рус. библиол. о-ва. Пг., 1922. № 3. С. 4—9.

5544. Кауфман А. Е. Литературный фонд (Ист. справка) // ВЛИТ. 1922. № 2/3. С. 26—27.

Достоевский и Литфонд.

5545. Ковалевский М. О. Достоевский и революция // Новое дело. Казань, 1922. № 3. С. 3—16.

5546. Переписка и корректуры Достоевского [в Румянцевском музее] // Летопись Дома литераторов. 1922. № 3. С. 10.

5547. Rossica: О Достоевском: [ст. в зап.-европ. печати] // Летопись Дома литераторов. 1922. № 3. С. 10.

5548. Архив Ф. М. Достоевского // Россия. М., 1922. № 4. С. 32.

5549. Белецкий А. И. Достоевский и натуральная школа в 1846 году // Наука на Украине. Харьков, 1922. № 4. С. 332—342.

Отзыв: Виноградов В. Этюды о стиле Гоголя. М.: Academia, 1926. С. 12.

5550. К юбилею Достоевского: хроника [Об изд. его соч.] // Творчество. М., 1922. № 1/4. С. 74.

5551. Кагаров Е. Г. О ритме русской прозаической речи // Наука на Украине. Харьков, 1922. № 4. С. 324—332.

С. 328: О ритмических особенностях прозаической речи в «Братьях Карамазовых».

5552. Кунавин В. Литература: Некрасов. Достоевский // Творчество. М., 1922. № 1/4. С. 65—67.

Обзор юбилейной лит. о Достоевском за 1921 г.

5553. Рукописи Достоевского [в Историческом музее в Москве] // Творчество. М., 1922. № 1/4. С. 74.

5554. Шик Максимилиан. Русские писатели в немецких изданиях // Театр. обозрение. М., 1922. № 4. С. 10.

5555. Аксельрод-Ортодокс Л. Об отношении Г. В. Плеханова к искусству, по личным воспоминаниям // Под знаменем марксизма. 1922. № 5/6. С. 13—21.

С. 17: Г. В. Плеханов о Достоевском.

5556. Белый Андрей. Воспоминания об Александре Александровиче Блоке // Записки мечтателей. Пб.: Алконост, 1922. № 6. С. 7—122.

С. 9: Об идейном влиянии Достоевского в эпоху 1900-х гг.

5557. Горнфельд А. Заметки о словотворчестве // Летопись Дома литераторов. 1922. № 8. С. 5—6.

О языке Достоевского.

5558. Слонимский А. Л. «Вдруг» у Достоевского // Книга и революция. 1922. № 8. С. 9—16.

5559. Переверзев В. Из истории русского романа: Предтеча Достоевского А. Ф. Вельтман // Моск. понедельник. 1922. 14 авг.

5560. Бродский Н. Л. Весенняя любовь (Один из замыслов Достоевского) // Моск. понедельник. 1922. 28 авг.

5561. Голлербах Э. Воспоминания о В. В. Розанове // Летопись Дома литераторов. 1922. № 8/9. С. 3—4.

Религиоз.-филос. взгляды Достоевского и В. В. Розанова.

5562. Пиксанов Н. К. Достоевский и народная поэзия // Моск. понедельник. 1922. 11 сент.

5563. Переверзев В. Из истории русского романа: Гоголевский стиль в новейшей литературе. А. Н. Толстой // Моск. понедельник. 1922. 25 сент.

Влияние Достоевского на творчество А. Н. Толстого.

5564. Комарович В. Л. Неизданная глава романа «Бесы» Ф. М. Достоевского (Исповедь Ставрогина) // Былое. 1922. № 18. С. 219—226.

5565. Успенская А. Воспоминания шестидесятицы // Былое. 1922. № 18. С. 33—36.

Отзыв об изображении Нечаева в «Бесах».

5566. Выставка Достоевского и Некрасова [в Историческом музее] // Экран. 1922. № 22. С. 12—13.

5567. Диспуты и лекции. «Исповедь Ставрогина» («Дом печати») // ТМ. 1922. № 31. С. 15—16.

5568. Груздев И. О приемах художественного повествования [в «Бесах»] // Записки Передв. театра. 1922. № 42. С. 1—2.

5569. Фриче В. М. Новые материалы о Достоевском // Нар. просвещение. 1922. № 95. С. 12—13.

О набросках к «Житию великого грешника», к «Исповеди Ставрогина».

1923

5570. Анциферов Н. П. Петербург Достоевского / Рис. М. В. Добужинского. Пб.: Брокгауз-Ефрон, 1923. 106 с.

Рец.: Черепнин Н. П. // Пед. мысль. 1923. № 3. С. 68—69.

5571. Бабенчиков М. Ал. Блок и Россия. М.; Пг.: ГИЗ, 1923. С. 19.

Связь образов «Кристалльного дворца» у Достоевского и «Дворца культуры» в «Песне Судьбы».

5572. Белецкий А. И. В мастерской художника слова // Вопросы теории и психологии творчества: неперіод. изд. под ред. Б. А. Лезина. Харьков: Науч. мысль, 1923. С. 87—278.

С. 130, 137, 162, 164, 176, 179—180, 205—206, 233: О худож. построении «Бедных людей», «Записок из Мертвого дома», «Преступления и наказания», «Бесов», «Братьев Карамазовых».

То же: Белецкий А. И. Избр. труды по теории литературы. М.: Просвещение, 1964. С. 51—233; Белецкий А. И. В мастерской художника слова. М., 1989.

5573. Бешкин Г. Идеи Фурье у Петрашевского и петрашевцев. М.; Пг.: ГИЗ, 1923. 74 с.

С. 21, 45, 46, 59, 62: Достоевский и идеи петрашевцев.

5574. Бирюков П. И. Биография Льва Николаевича Толстого. Изд. 3-е, испр. и доп. М.; Пг.: ГИЗ, 1923. Т. 2, 4.

Т. 2. 230 с.; ил.

С. 103, 105, 107, 108: Об оценке Достоевским «Анны Карениной». Отношение Л. Н. Толстого к смерти Достоевского. Л. Н. Толстой о Достоевском в 1883 г.

Т. 4. 265 с.; ил.

С. 32: О популярности соч. Достоевского, Л. Н. Толстого, М. Горького.

5575. Благой Д. Тютчев, его критики и читатели // Тютчевский сборник (1873—1923). Пг.: Былое, 1923. С. 63—105.

С. 94: Достоевский о Ф. И. Тютчеве. С. 33, 113: Упомянут Достоевский.

5576. Блок А. А. Автобиография (1915 г.) // Памяти Блока: сб. материалов / Под ред. П. Н. Медведева. Изд. 2-е, доп. Пб., 1923. С. 11—26.

С. 17: О бабке поэта — переводчице Е. Г. Бекетовой (урожд. Карелиной), о знакомстве ее с Достоевским и о близости ее к ред. журн. «Время».

То же: Блок А. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1963. Т. 7.

5577. Бурдин Ф. А. Письмо к Достоевскому от 29 окт. 1864 г. // Островский А. Н., Бурдин Ф. А. Неизданные письма. М.; Пг., 1923. С. XIV.

5578. Ветринский Ч. [Чешихин В. Е.] Н. Г. Чернышевский. Пг., 1923. С. 141—143.

Полемика Достоевского с Н. Г. Чернышевским в «Записках из подполья».

5579. Волинский А. [Флексер А. Л.] Дама с похорон Достоевского // Волинский А. [Флексер А. Л.] Н. С. Лесков. Пб.: Эпоха, 1923. С. 83—84.

5580. Герцен. ПСС и П. Т. 20. С. 113—114.

В «Алфавитном указателе лиц, состоящих под полицейским надзором в СПб. за 1867 г.», числится имя Достоевского.

С. 152: Письмо к С. Тхоржевскому от 3 февр. 1868 г. (О предполагавшемся пер. на франц. яз. «Записок из Мертвого дома»); С. 180—181: Письмо к сыну (А. А. Герцену) от 27 февр. 1868 г. (упоминается о встречах Достоевского с Н. П. Огаревым в Женеве в 1868 г.); С. 263—264: Письмо к Н. П. Огареву от 29 апр. 1868 г. (упоминается о прочит. Н. П. Огаревым соч. Достоевского).

То же: Герцен. Т. 29, кн. 1.

5581. Горький М. Леонид Андреев // Горький М. Собр. соч. Т. 16. Берлин: Книга, 1923. Т. 16. С. 328—369.

Л. Н. Андреев о христианстве Достоевского.

То же: Горький М. Собр. соч. / Ред. и коммент. И. А. Груздева. Предисл. А. Луначарского. М.; Л.: ГИХЛ, 1930. Т. 22.

То же // Горький М. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1963. Т. 17. 5582. Гроссман Л. Заметки о языке Достоевского // Лит. отклики. М.: Кн-во писателей в Москве, 1923. С. 40—51.

5583. Державин Н. С. «Мертвый дом» в русской литературе XIX века: лит. очерк. Пг.: Начатки знаний, 1923. 26 с. (На обл.: 1924).

«Записки из Мертвого дома».

5584. Добролюбов Н. А. Забытые люди / Вступ. ст. И. Н. Кубикова [Дементьева И. Н.]. М.; Пг.: ГИЗ, 1923. 77 с. (Классики рус. лит.; № 18).

Творчество Достоевского 1840 — нач. 1860-х гг.: «Бедные люди», «Двойник», «Господин Прохарчик», «Слабое сердце», «Униженные и оскорбленные».

То же // Добролюбов Н. А. Полн. собр. соч. М.: Гослитиздат, 1935. Т. 6.

То же // Добролюбов Н. А. Собр. соч.: ст. и рец. 1860—1861 гг. М.: Гослитиздат, 1952. Т. 3.

То же // Ф. М. Достоевский в русской критике: сб. ст. / Вступ. ст. и примеч. А. А. Белкина. М.: Гослитиздат, 1956.

То же // Добролюбов Н. А. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1963. Т. 7.

5585. Иванов-Разумник Р. Вершины: Александр Блок. Андрей Белый. Пг.: Колос, 1923. 246 с.

С. 10: О значении творчества Достоевского, А. А. Блока, Андрея Белого.

С. 53: Упоминания работы А. Белого «Ибсен и Достоевский»; С. 79, 100, 149, 193: О влиянии «Преступления и наказания», «Бесов», «Братьев Карамазовых» на Андрея Белого; С. 105: О влиянии Достоевского на А. А. Блока; С. 165—167: «Пиковая дама» и «Подросток»; С. 198: социально-ист. воззрения Достоевского, Ф. И. Тютчева, Вл. Соловьева.

5586. Из архива Достоевского: письма рус. писателей / Под ред. и с предисл. Н. К. Пиксанова; Коммент. Н. Ф. Бельчикова и Н. К. Пиксанова. М.; Пг., 1923. 138 с.

Письма: А. А. Голенищева-Кутузова к А. Г. Достоевской от 11 марта 1884 г. упом. о Достоевском; И. А. Гончарова к Достоевскому от 26 апр. 1862 г. о предполагавшемся переводе «Записок из Мертвого дома» на фр. яз., от 11 февр. 1874 г., от 14 февр. 1874 г., от 19 февр. 1874 г., от 8 марта 1874 г. об участии Достоевского в сб. «Складчина», о «Дневнике писателя» («Маленькие картинки») и о типических характерах у Достоевского; Д. В. Григоровича к Достоевскому от 6 нояб. 1880 г. и к А. Г. Достоевской от 20 янв. 1881 г. о бюсте Достоевского скульптора Л. А. Бернштама, к М. М. Достоевскому от 24 сент. 1861 г., об «Униженных и оскорбленных» и об участии в журн. «Время», от конца 1861 г. упом. о Достоевском; П. И. Мельникова-Печерского к Достоевскому от 12 марта 1865 г. приглашение принять участие в праздновании юбилея М. В. Ломоносова; Н. А. Некрасова к Достоевскому от 12 марта, от 3 нояб. 1862 г., от 7 апр. 1864 г. об участии в журн. «Время», от 12 окт. 1874 г., от 20 окт. 1874 г., от 18 янв. 1875 г., от 14 марта 1875 г., от 19 марта 1875 г., от 26 марта 1875 г., от 30 апр. 1875 г., от 20 авг. 1875 г. о публикации «Подростка» в ОЗ, к М. М. Достоевскому от 26 авг. 1859 г. об отношении к Достоевскому, о согласии печатать соч. Достоевского в «Современнике»; А. Н. Островского к Достоевскому от 20 авг. 1861 г., от 3 янв. 1865 г., от 1864 г. к М. М. Достоевскому — о публикации «Женитьбы Бальзамина» в журн. «Время», об участии во «Времени»; Я. П. Полонского к Достоевскому от 17/19 авг. 1861 г., от авг.—сент. 1862 г., от 7 сент. 1864 г. об участии в журн. «Время» и «Эпоха», от 3 марта 1872 г., от 5 июля 1875 г., от 4 февр. 1876 г. о «Дневнике писателя» («Мальчик у Христа на елке»), от 22 нояб. 1877 г. о «Преступлении и наказании», от 7 февр. 1880 г., от 8 июня 1880 г. «Ф. М. Достоевскому» (стихи) — о «Речи о Пушкине», к А. Г. Достоевской от 3 дек. 1883 г., от 16 дек. 1883 г. упом. о Достоевском и о школе им. Достоевского в Старой Руссе; Н. Г. Помяловского к Достоевскому от 26 дек. 1861 г., от 18 апр. 1862 г., к М. М. Достоевскому от серед. 1862 г., от июня 1862 г., от 26 окт. 1862 г. об участии в журн. «Время»; П. Н. Рыбникова к

Достоевскому от 16 янв. 1865 г. об участии в журн. «Эпоха»; М. Е. Салтыкова-Щедрина к Достоевскому от 30 марта 1862 г. об участии в журн. «Время», от 21 дек. 1876 г. об участии Достоевского в ОЗ, от 6 дек. (б. г.) — в связи с деятельностью Достоевского в пользу Литфонда; И. С. Тургенева к Достоевскому от 10 февр. 1860 г., от 6 сент. 1861 г., от 16/28 окт. 1861 г., от 30 окт./11 нояб. 1861 г. об участии в журн. «Время», от 26 дек. 1861 г., от 7 янв. 1862 г. оценка «Записок из Мертвого дома», от 2/14 марта 1862 г., от 30/18 марта 1862 г., от 4 мая 1862 г., от 25/13 мая 1863 г., от 3/15 окт. 1864 г., от 28 дек. 1864/9 янв. 1865 г. о пов. «Призраки» и об отзыве Достоевского об «Отцах и детях», от 21 февр./5 марта 1865 г., от 9 апр./28 марта 1877 г.

Рец.: Бродский Н. // Печать и революция. 1923. № 4. С. 252—253; Горнфельд А. Корреспонденты Достоевского // ЖИ. 1923. № 43. С. 7—8; Долинин А. С. // Былое. 1924. № 23. С. 290—293.

То же [частично]: Гончаров И. А. Собр. соч. М.: Правда, 1952. Т. 8. (Б-ка «Огонек»).

То же [частично]: Гончаров И. А. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1955. Т. 8.

То же: Некрасов Н. А. Полн. собр. соч. и писем / Под общ. ред. В. Е. Евгеньева-Максимова, А. Н. Еголина и К. И. Чуковского. М.: Гослитиздат, 1952. Т. 11.

То же: Островский А. Н. Полн. собр. соч.: письма 1842—1874 гг. М.: Гослитиздат, 1953. Т. 14.

То же // Помяловский Н. Г. Полн. собр. соч. / Под ред. и с коммент. И. Ямпольского. М.; Л.: Akademia, 1935. Т. 2.

То же // Салтыков-Щедрин М. Е. Полн. собр. соч. М.: Гослитиздат, 1937, 1939. Т. 18—19.

То же [частично]: Тургенев И. С. Собр. соч.: Письма. М.: Гослитиздат, 1958. Т. 12.

То же // Тургенев И. С. Полн. собр. соч. и писем. Письма. М.; Л.: Наука, 1962. Т. 4; 1963. Т. 5.

5587. Истомин К. К. Достоевский: «Преступление и наказание». Пг.: Благо, 1923. 83 с. (Классики в сред. школе / Под ред. проф. Н. С. Державина).

Рец.: Бюл. кн. 1923. № 4. Стб. 63—64.

5588. Кашина-Евреинова А. А. Подполье гения: (сексуальные источники творчества Достоевского). Пг.: Третья стража, 1923. 93 с.

Рец.: Книгоноша. 1923. № 13. С. 6; Волюнский А. Л. [Флексер А. Л.]. В ризах сексуальности // ЖИ. 1923. № 14. С. 11—12. Жуков П. Леночка за работой // Лит. еженедельник. 1923. № 26. С. 13—14.

5589. Коган П. С. Пролог: мысли о лит. и жизни. Изд. 2-е. М.; Пг.: ГИЗ, 1923. 78 с.

С. 19: О Достоевском и Ф. Ницше. С. 51: О «Речи о Пушкине».

5590. Крученных А. Апокалипсис в русской литературе. М., 1923. 46 с. (На обл.: МАФ. Моск. в будущем междунар. ассоциация футуристов. Серия теории; № 3).

С. 16: Об этических взглядах Достоевского.

5591. Лемке М. К. [Комментарий] // Герцен. ПСС и П. С. 115. Упом. брошюра А. А. Серно-Соловьевича «Миколка-публицист» в связи с именем героя «Преступления и наказания».

5592. Лемке М. К. Политические процессы в России 1860-х гг.: (по арх. документам). Изд. 2-е. М.; Пг.: ГИЗ, 1923. 684 с.; 11 л. ил.

С. 175, 522, 560: О посещении Достоевским Н. Г. Чернышевского в мае 1862 г. О связях Д. И. Писарева с братьями Достоевскими в нач. 1860-х гг.

5593. Львов-Рогачевский В. Леонид Андреев: Крит. очерк с прил. хронол. канвы и библиогр. указ. М.: Рус. книжник, 1923. 86 с.

С. 36, 37, 39, 40, 51—59: Достоевский и Л. Н. Андреев. Достоевский и Эдгар По.

5594. Морозов П. О. Э. Т. А. Гофман в России // Гофман Э. Т. А. Избр. соч. М.; Пг.: ГИЗ, 1923. Т. 1. С. 39—50.

С. 39, 47—48: Отношение Достоевского к Э. Т. А. Гофману, о близости их тем.

5595. Пиксанов Н. К. История «Призраков» // Тургенев и его время / Под ред. Н. Л. Бродского. М.; Пг.: ГИЗ, 1923. Сб. 1. С. 164—192.

И. С. Тургенев и Достоевский. Пародия на «Призраки» в «Бесах».

То же // И. С. Тургенев: [сб. ст.]. М.: Никитин. субботники, 1929. (Б-ка писателей для школы и юношества. 3 сер. Классики в марксист. освещении).

5596. К. П. Победоносцев и его корреспонденты. Т. 1, полутом 1—2. М.; Пг.: ГИЗ, 1923.

Полутом 1. 444 с.

С. 43, 231, 279, 289, 324: О смерти Достоевского в письме царевича Александра от 29 янв. 1881 г. Отношение Достоевского к религии. Чтение Вс. С. Соловьевым воспоминаний о Достоевском (1881). О предполагаемом выступлении Вл. С. Соловьева о Достоевском.

Полутом 2. 445—1148 с.

С. 557, 649, 682, 790: О похоронах Достоевского. Упоминается «Преступление и наказание». Приводятся письма А. Г. Достоевской к Е. А. Победоносцевой об отношении Достоевского к А. В. Жаклар-Корвин (Корвин-Круковской).

5597. Полянский Валерьян [Лебедев П. И.] На литературном фронте: сб. ст. М.: Новая Москва, 1923. С. 124, 125.

О Достоевском.

5598. Рожков Н. А. Смысл и красота жизни: (этюды из практ. философии). Пг.; М.: Книга, 1923. 52 с.

С. 27—28: Этические и филос. взгляды Достоевского.

5599. Соловьев Вл. С. Письма / Под ред. и с прим. Э. Л. Радлова. Пб.: Время, 1923. Т. 4. 243 с.

С. 19: Вл. Соловьев о своей речи в память Достоевского в письме И. С. Аксакову (1883 г.).

5600. Соловьев Е. [Андреевич Е. А.] Достоевский // Соловьев Е. [Андреевич Е. А.] Очерки из истории русской литературы XIX века. Изд. 4-е, испр. М.: Новая Москва, 1923. С. 574—596.

5601. Старый журналист [Шах-Назаров И. Г.] Столетняя годовщина: (Ф. Достоевский) // Старый журналист [Шах-Назаров И. Г.] Литературные отклики. Владимир: Обл. кн. изд-во, 1923. С. 43—46.

5602. Тиняков А. Русская литература и революция. Орел: ГИЗ, 1923. 80 с.

С. 29—32: Достоевский и революция.

5603. Троцкий Л. Литература и революция. М.: Красная новь, 1923. С. 82, 246, 251, 252, 254: Достоевский и революция.

5604. Устинов Г. Литература наших дней. М.: Девятое января, 1923. 102 с.

С. 2, 32, 36, 77: Достоевский и рус. лит. нач. XX в.

5605. Федоров Н. Из конспектов по истории русской литературы XIX века. Смоленск, 1923. С. 30. (На правах рукописи).

О Достоевском.

5606. Цейтлин А. Повести о бедном чиновнике Достоевского: (К истории одного сюжета). М., 1923. 62 с.

Рец.: Нечаева В. // Печать и революция. 1923. № 5. С. 270—271.

5607. Чехов А. П. и Короленко В. Г. Переписка / Ред. и вступ. Н. К. Пиксанова. Коммент. Л. М. Фридкина. М.: И. Д. Сытин, 1923. 106 с. С. 106: Упом. «Братьев Карамазовых» в письме В. Г. Короленко.

5608. Чешихин-Ветринский В. Е. [Чешихин В. Е.] Н. Г. Чернышевский: 1828—1889. Пг.: Колос, 1923. 216 с.

С. 137—148: Гл. «Чернышевский и Достоевский: Параллели».

5609. Шелгунов Н. В. Воспоминания / Ред., вступ. ст. и прим. А. А. Шилова. М.; Пг.: ГИЗ, 1923. 317 с. (Б-ка мемуаров).

С. 117, 140, 192: Обществ. значение «Записок из Мертвого дома». Об этических взглядах Достоевского.

5610. Якубинский Л. П. О диалогической речи // Русская речь: сб. ст. под ред. Л. В. Щербы. Пг., 1923. Вып. 1. С. 96—194. (Тр. фонет. ин-та практ. изучения яз. под ред. д-ра ин-та И. Э. Гилельсона).

С. 125—127: О диалог. речи в «Дневнике писателя».

5611. Маяковский В. В. В кого вгрызается Леф? // Леф. 1923. № 1. С. 8—9.

С. 8: Упоминания Достоевского в связи с традицией классиков.

То же // Маяковский В. В. Полн. собр. соч. / Под общ. ред. Л. Ю. Брик и И. М. Беспалова. М.: Гослитиздат, 1937. Т. 12.

То же // Маяковский В. В. Полн. собр. соч. / Под общ. ред. Н. Н. Асеева и Л. В. Маяковской. М.: Гослитиздат, 1939. Т. 2.

5612. Мощанский П. Д. Об изучении Ф. М. Достоевского // Родной яз. в шк. 1923. № 1. С. 137—138.

5613. Устрялов Н. Религия революции [у Ф. Достоевского и В. В. Маяковского] // Корабль. Калуга, 1923. № 1/2 (7/8). С. 34—39.

5614. Хроника: Англия. Франция // Печать и революция. 1923. № 1. С. 251, 253.

О пер. на англ. яз. «Исповеди Ставрогина», «Жития великого грешника», о пер. соч. Достоевского на фр. яз.

5615. Чуковский К. И. Портреты, буквы, имена // ЖИ. 1923. № 1. С. 6—7.

С. 7: О социальных воззрениях Достоевского.

5616. О вечере памяти Достоевского в честь 35-летия со дня смерти // Рабочий путь. Омск, 1923. 7 февр.

5617. Вольнский А. [Флексер А. Л.] Литературные типы // ЖИ. 1923. № 6. С. 2—4.

С. 3: О своеобразии героев Достоевского.

5618. Гроссман Л. П. Германия: Rossica // Совр. Запад. 1923. № 3. С. 240—245.

С. 240—242: Работы о Достоевском и изд. его писем в Германии в нач. 1920-х гг.

5619. Оксман Ю. Г. Судьба одной пародии Достоевского: (По неизд. материалам) // КА. 1923. Т. III. С. 301—303.

Стих. «Светлая личность» в «Бесах».

Рец.: А. Б. [Бем А. Л.] // Slavia. Прага. 1924. Т. 3, вып. 1. С. 188—189.

5620. Гроссман Л. Бакунин и Достоевский // Печать и революция. 1923. № 4. С. 82—112.

М. А. Бакунин как прототип Ставрогина в «Бесах».

Отзыв: Достоевский и Бакунин // Студенч. мысль. Саратов. 1923. № 3—4. С. 41; Комарович В. Л. «Бесы» Достоевского и Бакунин // Былое. 1924. № 27/28. С. 28—49.

То же // Гроссман Л. П., Полонский В. П. Спор о Бакунине и Достоевском. Л.: ГИЗ, 1926.

То же // Гроссман Л. П. Собр. соч.: Творчество Достоевского. М.: Соврем. проблемы, 1928. Т. 2, вып. 2.

5621. Олисов В. П. К пребыванию Ф. М. Достоевского в г. Твери // КА. 1923. Т. 4. С. 398—401.

Публикация Дела № 3 за 1859 г. «Об учреждении секретного надзора за Достоевским».

5622. Rossica // Соврем. Запад. 1923. № 4. С. 255—259.

С. 256—257: Исслед. о Достоевском в Германии; С. 259: Книга Андрэ Жида «Достоевский»: об изд. писем писателя и воспоминаний о нем в Англии.

5623. Хроника: Чехословакия // Соврем. Запад. 1923. № 4. С. 241.

О влиянии Достоевского на чеш. лит.

5624. Гроссман Л. Недовершенные замыслы Достоевского // Крас. нива. 1923. № 7. С. 22.

«Житие великого грешника».

5625. Кручина А. В глухом углу в Кузнецке [Достоевский и М. Д. Исаева] // Сов. Сибирь. Новониколаевск, 1923. 29 июля.

То же // Повествование о земле Кузнецкой / Сост. В. В. Тогулев. Кемерово: Притомское, 1992. С. 100—101.

5626. Горнфельд А. Корреспонденты Достоевского // ЖИ. 1923. 30 окт. С. 7—8.

Участие Достоевского в изд. сб. «Складчина», эстет. взгляды И. А. Гончарова и Достоевского, публикация «Подростка» в ОЗ, отношение к Достоевскому ред. ОЗ.

5627. Алексеев М. П. Белинский и Диккенс: К истории англ. влияния в рус. лит. // Венок Белинскому: новые страницы Белинского. Речи, исслед., материалы / Ред. Н. Пиксанова. М.: Новая Москва, 1924. С. 152—204.

С. 134, 202: Достоевский и В. Г. Белинский о творчестве Ч. Диккенса.

5628. Брюсов В. Пушкин-мастер // Пушкин / Ред. Н. К. Пиксанова. М.: ГИЗ, 1924. Сб. 1. С. 97—114.

С. 102, 114: О Достоевском и о «Медном всаднике» и «Преступлении и наказании».

5629. Гончаров И. А. Необыкновенная история // Сборник Российской Публичной библиотеки. Пг., 1924. Т. 2: Материалы и исслед. Вып. 1. С. 220.

Вошло в кн.: Гончаров И. А. Собр. соч.: в 8 т. М., 1980. Т. 7. С. 370.

Отзыв о «Записках из Мертвого дома».

5630. Григорьев М. С. Введение в поэтику. М.: В. В. Думнов, насл. бр. Салаевых, 1924. 87 с.

О героях Достоевского.

5631. Гроссман Л. П. Исповедь одного еврея. М.; Л. Френкель, 1924. 181 с.

Достоевский и А. У. Ковнер.

Рец.: Клевенский М. // Печать и революция. 1924. № 6. С. 227—228; Айхенвальд Ю. Достоевский и еврейство // Сегодня. Рига, 1925. 28 июля.

5632. Гроссман Л. П. Путь Достоевского. Л.: Брокгауз и Ефрон, 1924. 236 с.

Содерж.: Введение. I. Ранние годы. II. Романтизм. III. Литературные выступления. IV. Утопический социализм. V. Годы изгнания. VI. Подруги Достоевского. VII. На перевале. VIII. Годы скитаний. IX. Последняя эпоха.

Рец.: Клевенский М. // Вестн. книги. 1924. № 9/10. С. 72—73.

То же: Гроссман Л. П. Собр. соч. М.: Соврем. проблемы, 1928. Т. 2, вып. 1.

Рец.: Немеровская О. Леонид Гроссман во весь рост // На лит. посту. 1929. № 6. С. 54—58.

5633. Грузенберг С. О. Гений и творчество: Основы теории и психологии творчества. Л.: П. П. Соikin, 1924. 254 с.

С. 2, 16, 17, 50, 72, 86, 88, 100, 127, 135, 165: Об эстетическом восприятии у Достоевского в «Хозяйке», «Селе Степанчикове и его обитателях», в «Подростке», отзыв Достоевского о пьесе А. Н. Островского «Женитьба Бальзамина».

5634. Ф. М. Достоевский: ст. и материалы / Под ред. А. С. Долинина. Л.: Мысль, 1924. Сб. 2. 780 с. (На обл.: 1925).

С. I—III. От ред.; Отд. I. С. 5—31: Аскольдов С. [Алексеев С. А.] Психология характеров у Достоевского; С. 31—71: Комарович В. Л. Роман «Подросток» как художественное единство; С. 71—109: Энгельгардт Б. Идеологический роман Достоевского [перепеч.: Энгельгардт Б. М. Избранные труды. СПб.: Изд-во СПб. ун-та, 1995. С. 270—308 (Вошло в кн.: Властитель дум: Ф. М. Достоевский в рус. критике конца XIX — начала XX века. СПб.: Худож. лит., 1997); С. 109—119: Сидоров В. О «Дневнике писателя»; С. 120—136: Долинин А. С. Тургенев в «Бесах» (Вошло в кн.: Долинин А. С. Достоевский и другие. Л., 1989. С. 163—189); С. 137—152: Гроссман Л. П. Стилистика Ставрогина (То же: Гроссман Л. П. Поэтика Достоевского. М.: Гос. Акад. худож. наук, 1925; То же: Гроссман Л. П. Собр. соч.: Творчество Достоевского. М.: Соврем. проблемы, 1928. Т. 2, вып. 2); Отд. II. С. 153—284: Долинин А. С. Достоевский и Сулова: К биограф. Достоевского (по неизд. материалам); С. 285—303: Достоевская А. Г. Воспоминания; С. 303—309: Любимов С. К вопросу о генеалогии Достоевского; Отд. III. С. 309—311: Письма Достоевского к матери и Кашиным (сообщ. Г. Прохоров); С. 311—332: Письма Достоевского к Тургеневу (сообщ. И. Зильберштейн); С. 332—338: Пропущенные места из писем Достоевского к Майкову (сообщ. Е. Покровская); С. 338—361: Письма Майкова к Достоевскому за 60 гг. (сообщ. Г. Прохоров); С. 361—366: Пись-

ма Майкова к Достоевскому за 70 гг. (сообщ. Е. Покровская); С. 366—397: Письма С. Д. Яновского к Достоевским (сообщ. Г. Прохоров); С. 397—419: Письма П. Исаева к Достоевскому (сообщ. Г. Прохоров); С. 419—423: Письма из редакции «Русского вестника» (сообщ. Г. Прохоров); Отд. IV. С. 423—439: Долинин А. «Кроткая»; С. 439—509: Новый вариант «Кроткой» (пригот. к печати А. Долинин); С. 509—537: Речь о Пушкине (пригот. к печати В. Враская, под ред. Д. Абрамовича); С. 537—544: Абрамович Д. Вариант речи о Пушкине; С. 544—559: Долинин А. Страницы из «Бесов». Прил.: С. 559—578: Долинин А. К цензурной истории журналов Достоевского; С. 578—583: Стоюнина М. Воспоминания об А. Г. Достоевской; С. 583—590: Ковригина З. Последние месяцы жизни А. Г. Достоевской; С. 1—122: Соколов Н. Библиография Достоевского: Материалы для библиогр. Ф. М. Достоевского. 1903—1923 гг.

Рец.: Медведев П. // Звезда. 1925. № 5. С. 177—178; Словоцов Р. [Калишевич Н. В.] Достоевский и Сулова // Послед. новости. Париж. 1925. 21 мая; Глаголев А. // Крас. новь. 1925. № 8. С. 293—295.

Переизд.: Дюссельдорф; Брюкен, 1970.

5635. Золотарев С. А. Общедоступные очерки по истории русской литературы: Пособие для самообразования. М.: В. В. Думнов, 1924. С. 148—153.

Гл. «Федор Михайлович Достоевский».

5636. Клейнборт Л. М. Очерки народной литературы (1880—1923 гг.): Беллетристика. Факты, наблюдения, характеристики. Л.: Сеятель, 1924. С. 88, 283.

Достоевский и творчество писателей Н. Степного и П. Бесалько.

5637. Ладыженский А. М. Достоевский как философ // Изв. Дон. гос. ун-та. 1924. Т. 4. С. 35—55.

5638. Лейкина В. Р. Петрашевцы / Под ред. П. Е. Щеголева: С биогр. алфавитом петрашевцев, библиогр. и портр. М.: О-во политкаторжан и ссыльнопоселенцев, 1924. С. 32—117, 143—144.

Достоевский среди петрашевцев; Н. А. Спешнев — прототип Ставрогина в «Бесах».

5639. Луначарский А. В. Русский Фауст // Луначарский А. В. Против идеализма. М.: Работник просвещения, 1924. С. 9—20.

Иван Карамазов. «Русский Фауст» конца XIX в.

5640. Пиксанов Н. К. Пушкин и Общество любителей российской словесности // Пушкин / Ред. Н. К. Пиксанов. М.: ГИЗ, 1924. Сб. 1. С. 16—17.

Достоевский и Общество любителей российской словесности.

5641. Плеханов Г. В. О книге Иванова-Разумника [«О смысле жизни: Федор Сологуб. Леонид Леонов. Лев Шестов»] // Плеханов Г. В. Соч. / Под ред. Д. Рязанова. М.: ГИЗ, 1924. Т. 17. С. 346.

О филос. проблемах Достоевского.

5642. Программы и учебные планы: Высший лит.-худож. ин-т им. Вал. Брюсова / Сост. под ред. М. С. Григорьева. М., 1924. С. 33, 42.

О Достоевском.

5643. Розанов И. Н. Некрасов: жизнь и судьба. Пг.: Колос, 1924. С. 52, 54—57, 76, 88, 90—91.

Упоминания о Достоевском. Женские образы у Н. А. Некрасова и Достоевского. Н. А. Некрасов в оценке Достоевского.

5644. Сакулин П. Проблема искусства в критике Белинского // Венок Белинскому: новые страницы Белинского: Речи, исслед., материалы / Ред. Н. Пиксанова. М.: Новая Москва, 1924. С. 81—86.

Об эстет. воззрениях В. Г. Белинского и Достоевского.

5645. Салтыков-Щедрин М. Е. Письма к Н. К. Михайловскому от 27 июня 1880 г. и от 29—30 янв. 1881 г. // Салтыков-Щедрин М. Е. Письма (1845—1889) / Ред. Н. В. Яковлев; При участии Б. Л. Модзалевского. Л.: ГИЗ, 1924. С. 179—181, 200—201.

О Пушкинской речи Достоевского. М. Е. Салтыков-Щедрин о смерти Достоевского.

То же: Салтыков-Щедрин М. Е. Полн. собр. соч. М.: Гослитиздат, 1939. Т. 19.

5646. Сиповский В. В. Этапы русской мысли. М.: А. Ф. Маркс, 1924. С. 87—88. (Б-ка для самообразования).

Достоевский в ист. рус. мысли.

5647. Творческий путь Достоевского: сб. ст. / Под ред. Н. Л. Бродского. Л.: Сеятель, 1924. 216 с.

Содерж.: С. 3—49: Истомин К. К. Из жизни и творчества Достоевского в молодости; С. 49—104: Виноградов В. Сюжет и архитектура романа Достоевского «Бедные люди» в связи с вопросом о поэтике натуральной школы; С. 104—131: Давидович М. Г. Проблема занимательности в романах Достоевского; С. 131—186: Скафтымов А. П. Тематическая композиция романа «Идиот» [Вошел в кн.: Скафтымов А. П. Нравственные искания русских писателей. М.: ГИХЛ, 1972. С. 23—87]; С. 186—197: Гизетти А. Гордые язычники: (К характеристике женских образов Достоевского).

Рец.: Гроссман Л. // Рус. современник. 1924. Кн. 2. С. 294—295; Переверзев В. // Печать и революция. 1925. № 1. С. 271.

5648. Толстой А. Н. Задачи литературы // Писатели об искусстве и о себе. М.; Л.: Круг, 1924. № 1. С. 14.

О Достоевском.

То же // Толстой А. Н. Полн. собр. соч. М.: Гослитиздат, 1949. Т. 13.

То же // Толстой А. Н. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1961. Т. 10.

5649. Тургенев И. С. Письмо А. Ф. Онегину от 14/2 марта 1876 г. // Недра. М., 1924. Кн. 4. С. 295—296.

О денежном долге Достоевского.

5650. Хроника // Пушкин / Ред. Н. К. Пиксанов. М.: ГИЗ, 1924. Сб. 1. С. 244—246, 250, 257, 260, 265, 267, 274, 307, 317, 318.

О докл. в февр. 1922 г. Ю. И. Айхенвальда, Н. Л. Бродского, Д. С. Дарского, Н. К. Гудзия, Н. К. Пиксанова, А. Я. Цинговатова и др. Пушкин и Достоевский.

5651. Цинговатов А. Белинский в сознании Блока [и в оценке Достоевского] // Венок Белинскому: новые страницы Белинского: Речи, исслед., материалы / Ред. Н. Пиксанова. М.: Новая Москва, 1924. С. 234, 235.

5652. Эйхенбаум Б. М. Сквозь литературу: сб. ст. Л.: Academia, 1924. С. 153, 163, 197, 270. (Вопросы поэтики; вып. 4).

О прозе Достоевского.

5653. Майков А. Н. Письмо к Ф. М. Достоевскому [от 1870 г.] / Примеч., публ. К. Ч. [Чуковского К. И.] // Рус. современник. 1924. № 1. С. 207—211.

5654. Rossica // Соврем. Запад. 1924. № 1. С. 228.

Достоевский в Германии. Выход в Париже на фр. яз. «Исповедь Ставрогина» и кн. Андрэ Жида «Достоевский».

5655. Страхов Н. Н. Письма к Ф. М. Достоевскому / С предисл. и примеч. К. Ч. [Чуковского К. И.] // Рус. современник. 1924. № 1. С. 195—206.

Оценка ром. «Записки из Мертвого дома», «Игрок», «Вечный муж», «Идиот», «Бесы».

5656. Чуковский К. Портреты современных писателей: Алексей Толстой // Рус. современник. 1924. № 1. С. 258.

Влияние Достоевского на ром. А. Н. Толстого «Хромый барин».

5657. Горбачев Г. Социальные корни проповеди Достоевского // Борьба классов. 1924. № 1/2. С. 172—207.

5658. Комарович В. Л. «Мировая гармония» Достоевского // Атеней. 1924. Кн. 1/2. С. 112—142.

5659. Нечаева В. С. Из ранних лет Достоевского // Атеней. 1924. Кн. 1/2. С. 143—144.

5660. Полонский В. П. Бакунин и Достоевский [О гипотезе Л. П. Гроссмана: М. А. Бакунин — прототип Ставрогина] // Печать и революция. 1924. № 2. С. 24—50.

То же: Гроссман Л. П., Полонский В. П. Спор о Бакунине и Достоевском. Л.: ГИЗ, 1926.

5661. А. Д. Вл. Маяковский об искусстве вообще и Лефе, в частности // ВИ. Одесса, 1924. 21 февр.

Об отношении В. В. Маяковского к традициям А. С. Пушкина Достоевского и Л. Н. Толстого в сов. лит.

5662. Франц Верфель. «Не убийца, а убитый виновен» // Рус. современник. 1924. № 3. С. 284.

Влияние Достоевского на роман нем. писателя Ф. Верфеля «Не убийца, а убитый виновен».

5663. Гроссман Л. П. Одна из подруг Достоевского [А. П. Сулова] // Рус. современник. 1924. № 3. С. 248—252.

5664. Рашковская А. Л. Леонов. Конец мелкого человека // Рус. современник. 1924. № 3. С. 255—256.

О влиянии Достоевского на Л. М. Леонова.

5665. Гроссман Л. П. Бакунин в «Бесах» (Ответ В. Полонскому) // Печать и революция. 1924. № 4. С. 56—77.

То же // Гроссман Л. П., Полонский В. П. Спор о Бакунине и Достоевском. М.: ГИЗ, 1926.

То же // Гроссман Л. П. Собр. соч.: Творчество Достоевского. М.: Соврем. проблемы, 1928. Т. 2, вып. 2.

5666. Гроссман Л. П. Спешнев и Ставрогин // Каторга и ссылка. 1924. № 4. С. 130—138.

То же // Гроссман Л. П. Собр. соч. Творчество Достоевского. М.: Соврем. проблемы, 1928. Т. 2, вып. 2.

То же // Гроссман Л. П., Полонский В. П. Спор о Бакунине и Достоевском. Л.: ГИЗ, 1926.

5667. Хроника: На Западе. Германия // Печать и революция. 1924. № 4. С. 321.

Достоевский в Германии.

5668. Козьмин Б. Письма Д. И. Писарева из крепости // КА. 1924. Т. 5. Май. С. 248—253.

Письмо матери Д. И. Писарева В. Д. Писаревой к Достоевскому от 1878 г. Отношение Д. И. Писарева к Достоевскому и об оценке им соч. «Дядюшкин сон», «Село Степанчиково и его обитатели», «Преступление и наказание».

5669. Полонский В. П. Бакунин и Достоевский (По поводу ответа Л. П. Гроссману) // Печать и революция. 1924. № 5. С. 24—50.

То же: Гроссман Л. П., Полонский В. П. Спор о Бакунине и Достоевском. Л.: ГИЗ, 1926.

5670. Хроника: На Западе. Германия // Печать и революция. 1924. № 5. С. 316.

О пер. кн. В. В. Розанова «Легенда о Великом Инквизиторе».

5671. Локс К. [Рец. на кн. Л. Леонова «Конец мелкого человека». М., 1924] // Печать и революция. 1924. № 6. С. 236.

Влияние Достоевского на творчество Л. М. Леонова.

5672. Пиксанов Н. К. Из переписки Достоевского: (Обзор новейших публикаций) // Печать и революция. 1924. № 6. С. 55—72.

Обзор опубликованных в 1920-х гг. писем Достоевского 1840—1860-х гг.

Выдержки: Р. С. [Калишевич Н. В.] Из писем Достоевского. После эшафота. Достоевский о своей женитьбе. Последний триумф // Послед. новости. Париж, 1925. 19 марта.

5673. Золорев И. С газетой по деревням и селам // Рабочий путь. Омск, 1924. 13 авг.

Упом. о пути следования Достоевского на ом. каторгу.

5674. Дроздов А. Усадьба Достоевского: (Даровое) // Изв. ЦИК. 1924. 4 нояб.

5675. Комарович В. Л. Юность Достоевского // Былое. 1924. № 23. С. 3—43; перепеч. О Dostoevskom: Stati. Providence, Brown Univ. Press, 1966.

Отзыв: Бем А. Л. // Slavica. 1924. Т. 3, вып. 1. С. 184—185.

5676. Лейкина В. Петрашевец Н. А. Спешнев [как прототип Ставрогина в «Бесах»] // Былое. 1924. № 25. С. 23—25.

5677. Комарович В. Л. «Бесы» Достоевского и Бакунин // Былое. 1924. № 27/28. С. 28—49.

5678. Луначарский А. В. Н. В. Гоголь [и Достоевский] // Крас. нива. 1924. № 12. С. 285—286.

То же // Луначарский А. В. Классики русской литературы. М.: Гослитиздат, 1937.

5679. Толстой А. Н. Чистота русского языка [Значение Достоевского в истории рус. лит. яз.] // Крас. газ. 1924. 22 дек.

То же // Толстой А. Н. Полн. собр. соч. М.: Гослитиздат, 1949. Т. 13.

То же // Толстой А. Н. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1962. Т. 10.

1925

5680. Боровой А. Бакунин в «Бесах» // Боровой А. и Отверженный Н. [Булычев Н. Г.]. Миф о Бакунине. М.: Голос труда. 1925. С. 71—149.

5681. Виноградов В. Гоголь и натуральная школа. Л.: Образование, 1925. С. 16, 27, 65—67, 69, 70, 73.

Изучение стиля Достоевского в работах Ю. Н. Тынянова, А. И. Белещкого, А. Г. Цейтлина. Н. В. Гоголь и Достоевский и натуральная школа.

5682. Герцен. ПСС и П. Дополнения. Л.; М.: ГИЗ, 1925. Т. 22. С. 179, 239, 323, 334.

А. И. Герцен и Достоевский.

5683. Горбачев Г. Достоевский и его реакционный демократизм // Горбачев Г. Капитализм и русская литература: ист.-лит. и крит. очерки. М.: ГИЗ, 1925. С. 97—137.

То же. Изд. 2-е. Л.: ГИЗ, 1928.

То же // Ф. М. Достоевский: (сб. ст.). М.: Никитин. субботники, 1929. (Б-ка писателей для школы и юношества под ред. Е. Ф. Никитиной. 3 серия. Классики в марксист. освещении).

5684. Гревс И. М. И. С. Тургенев в письмах к Полонскому // А. Ф. Кони: юбилейный сб. Л.: Атений, 1925. С. 138.

И. С. Тургенев и Достоевский.

5685. Гроссман Л. П. Поэтика Достоевского. М.: Гос. Акад. худож. наук, 1925. 191 с. (История и теория искусств; Вып. 4).

С. 7—64: Композиция в романе Достоевского. Стилистика Ставрогина; С. 116—143: Живопись Достоевского.

То же // Гроссман Л. П. Собр. соч.: Творчество Достоевского. М.: Современ. проблемы, 1928. Т. 2, вып. 2.

Рец.: Бицилли П. // СЗ. Париж, 1927. Кн. 31. С. 459—462.

5686. Комарович В. Достоевский: Современ. проблемы ист.-лит. изучения. Л.: Образование, 1925. 64 с.

Рец.: Пиксанов Н. К. // НМ. 1925. № 7. С. 159—160; Долин А. С. // Былое. 1926. № 1. С. 40—63. Вошло в кн.: Долин А. С. Достоевский и другие. Л., 1989. С. 455—459.

5687. Кубиков И. Н. [Дементьев И. Н.] Великие писатели России. Харьков: Пролетарий, 1925. С. 7, 8, 25, 41—48, 76: О Достоевском.

5688. Назаренко Я. А. Ф. М. Достоевский // Назаренко Я. А. История русской литературы XIX века. Л.; М.: ГИЗ, 1925. С. 265—286.

Изд. 2-е, доп. и испр. М.; Л.: ГИЗ, 1926; изд. 4-е, 5-е, 6-е. М.: Л., 1927; изд. 8-е. М.; Л.: ГИЗ, 1929; изд. 9-е. М.; Л.: ГИЗ, 1931.

5689. Нейфельд И. Достоевский: Психоаналит. очерк / Под ред. З. Фрейда. Пер. с нем. Я. Друскина. Л.; М.: Петроград, 1925. 96 с.

Рец.: Медведев П. // Звезда. 1925. № 3. С. 299—301; Переверзев В. // Печать и революция. 1925. № 5/6. С. 507; Воронский А. Фрейдизм и искусство // Крас. новь. 1925. № 7. С. 258—259; Григорьев М. Психоанализ как метод исследования художественной литературы // Крас. новь. 1925. № 7. С. 236—240; Л. Г. [Гроссман Л. П.] // НМ. 1925. № 7. С. 156—157.

5690. Отверженный Н. [Булычев Н. Г.] Штирнет и Достоевский / Предисл. А. Борового. М.: Голос труда, 1925. 79 с.

Рец.: Переверзев В. // Печать и революция. 1926. № 1. С. 228—229.

5691. Переверзев В. Достоевский. Изд. 2-е. М.; Л.: ГИЗ, 1925. 135 с. (Биогр. б-ка).

Рец.: Глаголев А. // Крас. новь. 1925. № 6. С. 298—299; Нечаева В. С. // Печать и революция. 1925. № 7. С. 260—262; Ермилов В. Против меньшевизма в литературной критике. М.; Л.: ГИХЛ, 1931. С. 17—24.

5692. Переверзев В. Ф. Достоевский в плане эволюционно-социологического изучения русской литературы // Искусство и об-

щественность: сб. / Под ред. П. С. Когана. М.: Основа, 1925. С. 199—213.

5693. Перлов И. П. Сельцо Даровое в жизни и творчестве Ф. М. Достоевского // По Тульскому краю: (Пособие для экскурсий). Тула: Губисполком, 1925. С. 521—527.

5694. Победоносцев К. П. Письма к Александру III. М., 1925. Т. 1. С. 311.

К. П. Победоносцев посылает наследнику цесаревичу Александру «Дневник писателя» и в сопроводит. письме 1 февр. 1881 г. сообщает о похоронах Достоевского.

5695. Покровская Е. Б. Достоевский о декабристах // Декабристы: Неизд. материалы и статьи / Под ред. Б. Л. Модзалевского и Ю. Г. Оксмана. Л.: О-во политкаторжан и ссыльнопоселенцев, 1925. С. 317—324.

Рец.: Козмин Н. // Жизнь Бурятии. Верхнеудинск. 1926. № 1/3. С. 141—143.

5696. Тютчев Н. С. Статьи и воспоминания / Под ред. А. В. Прибылева. М., 1925. Ч. 1 — 2.

Ч. 1. 192 с.

С. 137, 186: Аресты народовольцев в 1881 г. и Достоевский.

Ч. 2. 207 с.

С. 173: Роман «Бесы» и убийство студента Петровской академии И. Иванова.

5697. Шенгели Г. А. О лирической композиции // Проблемы поэтики / Сб. под ред. В. Я. Брюсова. М.; Л.: Земля и фабрика, 1925. С. 104.

О композиции «Преступления и наказания».

5698. Шкловский В. О теории прозы. М.: Круг, 1925. С. 97, 99, 106, 116, 118, 161, 170, 173.

Фабула в «Преступлении и наказании», «Братьях Карамазовых», «Честном воре».

То же: М.: Федерация, 1929.

5699. Грузенберг С. О. Художник-бунтарь // Вестн. знания. 1925. № 1. С. 64.

Оценка Достоевским картины И. Е. Репина «Бурлаки» в «Дневнике писателя».

5700. Сегалин Г. В. Патогенез и биогенез великих людей [и Достоевского] // Клинический архив гениальности и одаренности (эвропатология). 1925. Т. 1, вып. 1. С. 36—38.

Рец.: Е. Б. Патология гениальности и творчества // Крас. газ. 1925. 22 июня, веч. вып.

5701. Сковрцов К. А. Симптом «иллюзия уже виденного» — как творческий симптом // Клинический архив гениальности и одаренности (эвропатология). 1925. Т. 1, вып. 1. С. 116, 117, 123.

Галлюцинации героя «Двойника».

5702. Н. Б. [Бельчиков Н. Ф.] Архив Ф. М. Достоевского [в Центроархиве] // Арх. дело. 1925. Вып. 2. С. 78—85.

5703. Пиксанов Н. [Рец. на кн.: Oskar von Scholtz. Ein Dostoevsky Fund. Helsingfors, 1924. Оскар фон Шульц. Находка по Достоевскому] // Печать и революция. 1925. № 2. С. 249—251.

Авторство Достоевского в статьях в журн. «Время» и «Эпоха».

5704. Полонский В. П. Николай Ставрогин и роман «Бесы» // Печать и революция. 1925. № 2. С. 79—104.

То же // Гроссман Л. П., Полонский В. П. Спор о Бакунине и Достоевском. Л.: ГИЗ, 1926.

То же // Полонский В. На литературные темы: Статьи, критические и полемические. М.: Артель писателей и Круг, 1927.

То же // Ф. М. Достоевский: сб. ст. М.: Никитин. субботники, 1925. (Б-ка писателей для школы и юношества / Под ред. Е. Ф. Никитиной. Классики в марксист. освещении).

То же // Полонский В. П. О литературе: избр. работы. М.: Совет. писатель, 1988. С. 317—343. Вошло в кн.: Достоевский Ф. М. Бесы: Роман в трех частях: «Бесы»: Антология русской критики. М., 1996. С. 619—638.

5705. Цубина М. И. Болезнь и творчество Врубеля с психопатологической точки зрения // Клинический архив гениальности и одаренности (эвропатология). 1925. Т. 1, вып. 2. С. 56, 60.

Достоевский и психиатрия.

5706. Гроссман Л. П. Достоевский в работе над Бакуниным [как прототипом Старогоина в «Бесах»] // Каторга и ссылка. 1925. № 3. С. 82—85.

То же // Гроссман Л. П., Полонский В. П. Спор о Бакунине и Достоевском. Л.: ГИЗ, 1926.

То же // Гроссман Л. П. Собр. соч.: Творчество Достоевского. М.: Соврем. проблемы. 1928. Т. 2, вып. 2.

5707. Комарович В. Генезис романа «Подросток» // Лит. мысль. М.: Мысль, 1925. Вып. 3. С. 366—386.

5708. Гроссман Л. П. Беседы с Леонидом Андреевым // Россия. 1925. № 4. С. 242—252.

Влияние Достоевского на творчество Л. Н. Андреева, об отзы-ве Н. Н. Страхова о Достоевском, о «Речи о Пушкине», Достоев-ский в образе Таежника в пьесе Л. Н. Андреева «Милые при-зраки».

То же // Гроссман Л. П. Собр. соч.: Мастера слова. М.: Со-врем. проблемы, 1928. Т. 4.

5709. Нечаева В. С. [Рец. на кн.: Kaus Otto. Dostowsky und sein Schicksal. Berlin, 1923. Каус Отто. Достоевский и его судь-ба] // Печать и революция. 1925. № 4. С. 269—271.

5710. Белоус В. М. Вопросы психотерапии в произведениях Ф. М. Достоевского // Соврем. психоневрология. 1925. № 5. С. 80—88.

5711. Бельчиков Н. Достоевский о Тютчеве: с прил. ст. В. Ме-щерского «Свежей памяти Ф. И. Тютчева» // Былое. 1925. № 5. С. 155—162.

О редактировании Достоевским статьи В. П. Мещерского «Свежей памяти Ф. И. Тютчева» (Опубл. в «Гражданине» в 1873 г.). Достоевский о Ф. И. Тютчеве.

5712. Асеев Н. Ключ сюжета [О сюжете у Достоевского] // Печать и революция. 1925. № 7. С. 80—81.

5713. Гроссман Л. П. Новое о Достоевском // Крас. нива. 1925. № 9. С. 209—210.

Об усадьбах Достоевского и М. А. Бакунина в переписке с Достоевским.

5714. Гроссман Л. Двадцать два романа Достоевского: Не-обоснованные «сенсации» париж. газ. [О якобы найденных руко-писях писателя] // ВМ. 1925. 4 сент.

5715. Ларин Ю. О некоторых цензорах // Правда. 1925. 28 окт.

О цензуре в изд. произведений Достоевского.

5716. Петров. Всегерманская выставка книги [Нем. изд. Дос-тоевского] // КГ. 1925. 25 нояб., веч. вып.

1926

5717. Белый Андрей [Автобиография] // Писатели: Авто-биограф. и портр. соврем. рус. прозаиков / Под ред. В. Лидина. М.: Соврем. проблемы, 1926. С. 40.

О влиянии Достоевского.

5718. Бухштаб Б. Первые романы Вельтмана // Русская про-за: сб. под ред. Б. Эйхенбаума и Ю. Тынянова (Вопросы поэтики). Л.: Academia, 1926. С. 205.

А. Ф. Вельтман и Достоевский.

5719. Виноградов В. Проблема сказа в стилистике // Поэти-ка: сб. ст. Л.: Academia, 1926. С. 35, 36.

О речевом строе Достоевского в «Кроткой».

5720. Виноградов В. Этюды о стиле Гоголя. Л.: Academia, 1926. С. 11, 12, 20, 70, 137, 147, 201.

Об изучении стиля Достоевского в работах А. И. Белецкого, Ю. Н. Тынянова, В. Ф. Переверзева, о «Селе Степанчикове и его обитателях», о речевых приемах у Достоевского 1840-х гг., о сен-тиментальной и натуралистической манере писателя.

5721. Гладков Ф. В. [Автобиография] // Писатели: автобиограф. и портр. соврем. рус. прозаиков / Под ред. В. Лидина. М.: Со-врем. проблемы. 1926. С. 73.

Об интересе к Достоевскому.

5722. Гофман Л. Г. Декабристы и Достоевский // Тайные об-щества в России в начале XIX столетия. М.: О-во политкаторжан и ссыльнопоселенцев. 1926. С. 192—198.

5723. Гроссман Л. П., Полонский В. П. Спор о Бакунине и Достоевском. Л.: ГИЗ, 1926. 215 с.

Содерж.: Гроссман Л. П. Бакунин и Достоевский [впервые: Печать и революция. 1923. № 4; То же: Гроссман Л. П. Собр. соч.: Творчество Достоевского. М.: Соврем. проблемы, 1928. Т. II. Вып. 2]; Гроссман Л. П. Бакунин в «Бесах» (Ответ В. Полонско-му) [впервые: Печать и революция. 1924. № 4; То же: Гросс-ман Л. П. Собр. соч.: Творчество Достоевского. М.: Соврем. про-блемы, 1928. Т. 2, вып. 2]; Гроссман Л. П. Спешнев и Ставрогин [первонач.: Каторга и ссылка. 1924. № 4; То же: Гроссман Л. П. Собр. соч.: Творчество Достоевского. М.: Соврем. проблемы, 1928. Т. 2, вып. 2]; Полонский В. П. Бакунин и Достоевский [впер-вые: Печать и революция. 1924. № 2]; Полонский В. П. Бакунин и Достоевский (по поводу ответа Л. П. Гроссмана) [впервые: Пе-чать и революция. 1924. № 5]; Гроссман Л. П. Достоевский в ра-боте над Бакуниным [впервые: Каторга и ссылка. 1925. № 3; То же: Гроссман Л. П. Собр. соч.: Творчество Достоевского. М.: Со-врем. проблемы, 1928. Т. 2, вып. 2]; Полонский В. П. Николай Став-рогин и роман «Бесы» [впервые: Печать и революция. 1925. № 2. То же: Полонский В. На литературные темы: Статьи критиче-ские и полемические. М.: Артель писателей и Круг, 1927. То же: Ф. М. Достоевский: сб. ст. М.: Никитин. субботники, 1929. (Б-ка писателей для школы и юношества. Под ред. Е. Ф. Никитиной. 3 серия. Классики в марксист. освещении)].

Рец.: Бродский Н. Л. // Каторга и ссылка. 1926. № 26. С. 261—263; Бицилли П. // СЗ. Париж, 1926. Кн. 28. С. 488—491.

5724. Замятин Е. И. [Автобиография] // Писатели: авто-биограф. и портр. соврем. рус. прозаиков / Под ред. В. Лидина. М.: Соврем. проблемы, 1926. С. 109.

Об отношении к Достоевскому.

То же: Замятин Е. Собр. соч.: Уездное. Повести, театр. М.: Федерация, 1929. Т. 1.

5725. Общественные воззрения петрашевцев [Достоевский среди петрашевцев] // Петрашевцы: сб. материалов / Сост. П. Е. Щеголев. Петрашевцы в воспоминаниях современников. М.; Л.: ГИЗ. Т. 1. С. 10—20.

Перепеч. из кн.: Биография, письма и заметки из записной книжки Ф. М. Достоевского. СПб., 1883. С. 85—95.

5726. Переверзев В. Ф. Творчество Гоголя. Изд. 2-е, доп. Ива-ново-Вознесенск: Основа, 1926. С. 7, 24, 95, 102.

Достоевский и Н. В. Гоголь.

5727. Плеханов Г. В. Речь на могиле Герцена в Ницце [Досто-евский об А. И. Герцене] // Плеханов Г. В. Соч. / Под ред. Д. Ря-занова. М.; Л.: ГИЗ, 1926. Т. 23. С. 453 (Ин-т К. Маркса и Ф. Эн-гельса. Б-ка науч. социализма / Под общ. ред. Д. Рязанова).

5728. Полетаев Н. Есенин за восемь лет [С. А. Есенин о Досто-евском] // Сергей Александрович Есенин: Воспоминания / Под ред. И. В. Евдокимова. М.; Л.: ГИЗ, 1926. С. 105.

5729. Рейзов Б. Г. История и теория литературы. Л., 1926. С. 210—230.

О романе «Униженные и оскорбленные».

5730. Сакулин П. Н. Русская литература: социол.-синтетич. обзор лит. стилей. Новая литература. Вторая лит. эпоха. Под зна-ком европеизма. М., 1926. Ч. 2. С. 222, 336, 366, 471, 496, 517, 527, 544, 571.

О Достоевском.

5731. Сейфуллина Л. Н. Лоскутки мыслей о литературе [в том числе о Достоевском] // Сейфуллина Л. Н. Собр. соч. М.; Л.: ГИЗ, 1926. Т. 1. С. 279.

То же: Сейфуллина Л. Н. О литературе: ст., заметки, воспоми-нания. М.: Сов. писатель, 1958.

5732. Слезкин Ю. Л. [Автобиография] // Писатели: авто-биограф. и портр. соврем. рус. прозаиков / Под ред. В. Лидина. М.: Соврем. проблемы, 1926. С. 280.

О Достоевском.

5733. Старцев И. Мои встречи с Есениным // Сергей Алек-сандрович Есенин: Воспоминания / Под ред. И. В. Евдокимова. М.; Л.: Гослитиздат, 1926. С. 72.

- С. А. Есенин о романе «Бесы».
То же: Воспоминания о Сергее Есенине. М.: Моск. рабочий, 1965.
5734. Шкловский В. Б. Удачи и поражения Максима Горького. Тифлис: Закнига, 1926. С. 20.
- О Достоевском.
5735. Браун Я. Без пафоса, без формы // Новая Россия. 1926. № 1. С. 85, 91, 92.
- Достоевский и литература XX в. О герое «Подростка».
5736. Войтоловский Л. О Вересаеве (К сорокалетнему юбилею) // Печать и революция. 1926. № 1. С. 32, 33.
- В. В. Вересаев о Достоевском.
5737. Иванов-Разумник Р. Неизвестные страницы Салтыкова: (К 100-летию со дня рожд.) // Былое. 1926. № 1. С. 40—63.
- О полемике М. Е. Салтыкова-Щедрина и Достоевского.
5738. Нечаева В. [Рец. на кн.: 1. Die Lebenserinnerungen der Gattin Dostojewskis. 2. Dostojewski am Roulette. 3. Das Tagebuch der Gattin Dostojewskis. Herausgegeben von Rene Fülör-Miller und Dr. Fr. Eckstein. München, R. Piper u. Co Verlag, 1925]. 1. Воспоминания А. Г. Достоевской. 2. Достоевский у рулетки. 3. Дневник А. Г. Достоевской. Под ред. Рене Фюлоп-Миллера и Фр. Экштейна. Мюнхен, Р. Пипер, 1925 // Печать и революция. 1926. № 1. С. 229—231.
5739. Ильинский Л. К. Русское библиологическое общество: (За годы революции) // Библ. обозрение. 1926. № 1/2. С. 151.
- Доклады В. Ф. Боцяновского «Достоевский и люди 40-х годов» и Л. К. Ильинского «Гонорар Ф. М. Достоевского» в 1921 г., в 100-летие со дня рожд. Достоевского.
5740. Рашковская А. Современная литература на Западе [Влияние Достоевского на романы фр. писателя Ж. Дюамеля «Полуночная исповедь» и «Двое»] // Вестн. знания. 1926. № 2. Стб. 123.
5741. Сегалин Г. В. Общая симптоматология творческих принципов // Клинический архив гениальности и одаренности (европатология). 1926. Т. 2, вып. 1. С. 19—20.
- Достоевский и психиатрия.
5742. Бельчиков Н. Один из замыслов Достоевского // КА. 1926. Т. 3. С. 224—228.
- О рассказе под названием «Замысел» (1869 г.).
5743. Зазубрин В. Я. Неезженными дорогами [Достоевский в Сибири] // Сиб. огни. Новосибирск, 1926. № 3. С. 193—195.
- Гл.: «Там, где жил Достоевский». Кузнецк.
5744. Литературная секция при Государственной Академии художественных наук [О работе Комиссии по изучению Достоевского] // Бюл. Гос. Акад. худож. наук. М., 1926. № 2/3. С. 36—37.
5745. Сегалин Г. В. Европатология гениальных эпилептиков: Форма и характер эпилепсии у великих людей // Клинический архив гениальности и одаренности (европатология). 1926. Т. 2, вып. 3. С. 173—178.
- Гл. «Достоевский».
5746. Достоевский на Западе [О докладе С. А. Адрианова «Новейшая западно-европейская литература о Достоевском»] // ВМ. 1926. 10 марта.
5747. Гливенко И. И. Раскольников и Достоевский: (По неизд. материалам) // Печать и революция. 1926. № 4. С. 70—82.
5748. Всероссийский союз писателей // Известия. 1926. 4 апр.
- Сообщ. о докладе Г. И. Чулкова «Последнее слово Достоевского о Белинском».
5749. Орлов П. Архивная находка о Достоевском: (Из материалов Ом. архива) [Достоевский на каторге в Омске] // Рабочий путь. Омск, 1926. 14 апр.
5750. Литературная секция при Государственной Академии художественных наук [О работе Комиссии по изучению Достоевского] // Бюл. Гос. Акад. худож. наук. М., 1926. № 4/5. С. 41.
5751. Нечаева В. [Рец. на кн.: Der Unbekannte Dostojewski. Herausgegeben von Rene Fülör-Miller und Dr. Fr. Eckstein. München: R. Piper u. Co Verlag, 1926] [Достоевский. Неизд. материа-
- лы. Под ред. Рене-Фюлоп-Миллера и Фр. Экштейна. Мюнхен: Р. Пипер, 1926] // Печать и революция. 1926. № 5. С. 202—203.
5752. Войтоловский Л. Леонид Леонов [и Достоевский] // Звезда. 1926. № 6. С. 199—208.
5753. Волошинов В. Слово в жизни и слово в поэзии // Звезда. 1926. № 6. С. 263—264.
- Исповедь в «Записке» Ипполита («Идиот»), «Записках из подполья», в «Исповеди Ставрогина» («Бесы»).
5754. Maskail W. (Макейл В.) Дары русского народа миру // Вестн. знания. 1926. № 6. С. 354—355.
- Англ. ученый о Достоевском.
5755. Цейтлин А. [Рец. на кн.: Persky S. La vie et l'oeuvre de Dostoewsky. Paris, 1924. Перский С. Жизнь и творчество Достоевского. Париж, 1924] // Печать и революция. 1926. № 6. С. 201—202.
5756. Стонов Д. Сельцо «Даровое». Очерк [о пребывании родителей Достоевского и самого писателя в Даровом] // Крас. нива. 1926. № 16. С. 18—19.
5757. Пиксанов Н. К. Достоевский в Сибири: очерк // Огонек. 1926. № 39. С. 10—11.

1927

5758. Аванесов Р. И. Достоевский в работе над «Двойником» // Творческая история: исслед. по рус. лит. М.: Никитин. субботники. 1927. С. 124—191.
5759. Брюсов В. Дневники: 1891—1910 / Пригот. к печати И. М. Брюсова. Примеч. Н. С. Ашукина. М.: М. и С. Сабашниковы, 1927. С. 25, 94 (Записи прошлого).
- О Достоевском. Отзыв М. Горького о «Записках из подполья».
5760. Горнфельд А. Г. Муки слова. М.; Л.: ГИЗ, 1927. С. 169—175.
- О стиле Достоевского.
5761. Грифцов Б. А. Теория романа. М.: Гос. Акад. худож. наук, 1927. С. 123—129. (История и теория искусства; вып. 6).
- О романах Достоевского.
5762. Гусев Н. Н. Жизнь Л. Н. Толстого: Л. Н. Толстой в расцвете худож. гения (1862—1877). М., 1927. С. 224—225. (Тр. Толстов. музея).
- Достоевский об «Анне Карениной».
5763. Ефимова З. М. Проблема гротеска в творчестве Достоевского // Науч. записки кафедры истории европ. культуры. Днепропетровск, 1927. Вып. 2. С. 145—170.
5764. Куфаев М. Н. История русской книги в XIX веке. Л.: Начатки знаний, 1927. С. 207.
- Достоевский о книгах для народ. чтения.
5765. Лежнев Я. Современники: лит.-критич. очерки. М.: Артель писателей и Круг, 1927. С. 60—62, 66—68.
- Л. М. Леонов и Достоевский.
5766. Лобов Л. П. Из наблюдений под словесными приемами Достоевского // Сборник Общества истории, филологии, философии и социальных наук при Пермском университете. Пермь, 1927. Вып. 2. С. 125—135.
5767. Мушников В. Ф. Из литературного прошлого: материал для экскурсии по Ленинграду. М.; Л.: ГИЗ, 1927. С. 58—62.
- «Петербург Достоевского».
5768. Петухов Е. В. Из сердечной жизни Достоевского [А. П. и Н. П. Сусловы] // Изв. Крым. пед. ин-та. Симферополь, 1927. Т. 2. С. 1—12.
5769. Петухов Е. В. Н. А. Некрасов: (речь на торжеств. собрании 9 марта 1928 г., посвящ. 50-летию со дня смерти Некрасова в Симферополе) // Изв. Крым. пед. ин-та. Симферополь, 1927. Т. 2. С. 16, 27—28.
- Достоевский и Н. А. Некрасов.
5770. Райский Л. Социальные воззрения петрашевцев: Очерк из истории утоп. социализма в России. Л.: Прибой, 1927. С. 5, 105.
- О Достоевском.
5771. Реизов Б. Г. О западном влиянии в творчестве Достоевского: (Некоторые запад. источники [Жорж Санд] романа «Уни-

женные и оскорбленные») // Изв. Сев.-Кавказ. гос. ун-та. Ростов н/Д., 1927. Т. 1. С. 95—104.

5772. Словохотов Л. А. О классиках русской литературы. Саратов, 1927. С. 35, 56, 62—63, 143.

О Достоевском.

5773. Томашевский Б. Теория литературы: (Поэтика). Изд. 2-е, испр. Л.: ГИЗ, 1927. С. 21, 33, 36, 46, 47, 48, 158, 162, 197, 199, 200.

О Достоевском.

Изд. 3-е. М.; Л., 1927; Изд. 4-е, 1928; Изд. 5-е, испр., 1930; Изд. 6-е, 1931.

5774. Фрид Г. Н. История романа Пушкина о бедном рыцаре [«Идиот»] // Творческая история: Исслед. по рус. лит. под ред. Н. К. Пиксанова. М.: Никитин. субботники, 1927. С. 112.

5775. Чичерин А. В. Литература как искусство слова: очерк теории лит. М.: Работник просвещения, 1927. С. 48—50, 57—58, 60, 67, 74, 82—83, 86—87, 129, 132.

Гл. «Социологическая основа образов Достоевского», гл. «Композиция Достоевского», о стиле Достоевского.

5776. Шкловский В. Техника писательского ремесла. М.; Л.: Мол. гвардия, 1927. С. 37, 38, 44, 56.

О сюжете и пейзаже у Достоевского.

5777. Эйхенгольц М. Андрэ Сальмон [Влияние Достоевского на его творчество] // Сальмон А. Устроитель иллюминаций. М.; Л.: ГИЗ, 1927. С. 320—327.

5778. Азадовский М. К. Поэтика «гиблого места» // Сиб. огни. 1927. № 1. С. 138—158.

О пейзаже в «Записках из Мертвого дома».

То же: Азадовский М. К. Очерки литературы и культуры в Сибири. Иркутск, 1947. Вып. 1. С. 165—200; Азадовский М. К. Статьи о литературе и фольклоре. М., 1960. С. 505—506, 521.

5779. Достоевский М. М. Письма к Достоевскому от 16 авг. 1847 г., 13 сент. 1847 г., 9 июля 1849 г., 23 июля 1849 г., 18 авг. 1849 г., 10 сент. 1849 г., 1 окт. 1849 г. // Искусство. 1927. Кн. 1. С. 107—116.

5780. Бельчиков Н. Ф. Достоевский — «член тайного общества» // КА. 1927. № 2. С. 241—244.

То же // Бельчиков Н. Ф. Достоевский в процессе петрашевцев. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1936. С. 236—240.

5781. Бурков И. Заметки о Семипалатинске [Достоевский в Семипалатинске] // Сиб. огни. 1927. № 2. С. 148—150.

5782. Галант И. Б. Эвро-эндокринология великих русских писателей и поэтов // Клинический архив гениальности и одаренности (эвропатология). 1927. Т. 3, вып. 3. С. 203—217.

О Достоевском.

5783. Боровиковский А. Д. Письмо к Достоевскому [О «Процессе 50-ти» в 1877 г.] / Сообщ. П. Карелин // Каторга и ссылка. 1927. № 4. С. 85—87.

5784. Герасимов Б. Где же отбывал каторгу и ссылку Ф. М. Достоевский? // Сиб. огни. 1927. № 4. С. 174—177.

5785. Замошкин Н. К вопросу о творчестве «гениев» и «безумцев» [Об «Идиоте»] // Печать и революция. 1927. № 5. С. 96.

5786. Цейтлин А. Время в романах Достоевского // Родной яз. в shk. 1927. № 5. С. 3—17.

5787. Ермилов В. Проблема живого человека в современной литературе и «Вор» Л. Леонова // На лит. посту. 1927. № 5—6. С. 76.

Влияние Достоевского на Л. М. Леонова.

5788. Леонов о Достоевском // На лит. посту. 1927. № 5/6. С. 57.

5789. Наши современные писатели [Л. Леонов, Г. Никифоров, А. Свирицкий, А. Жаров, С. Малашкин] о классиках [в том числе о Достоевском] // На лит. посту. 1927. № 5—6. С. 57, 58, 63.

5790. Сорока-Росинский В. Школа имени Достоевского [в Петрограде] // Крас. газ. Л., 1927. 20 мая, веч. вып.

5791. Риза-Заде Ф. Достоевский и современная французская литература // Печать и революция. 1927. № 6. С. 34—52.

5792. [Сообщение комиссии по изучению Достоевского] // Бюл. ГАХН. М., 1927. № 6/7. С. 44—45.

5793. Kobylinsky M. [Кобылинский М.] Болезнь Достоевского // Врачеб. дело. Харьков, 1927. Т. 7. Стб. 505—508.

Выдержки: Крас. газ. 1927. 8 мая, веч. вып.

5794. Лопатин Г. А. Воспоминания о И. С. Тургеневе // Красная новь. 1927. № 8. С. 166, 168, 169.

Об изображении С. Г. Нечаева в «Бесах»; об отношении И. С. Тургенева к «Бесам».

5795. Авербах Л. Творческие пути пролетарской литературы // На лит. посту. 1927. № 10. С. 14—15.

О Достоевском.

1928

5796. Апостолов Н. Н. [Арденс Н. Н.] Л. Толстой и Ф. М. Достоевский // Апостолов Н. Н. [Арденс Н. Н.] Лев Толстой и его спутники. М., 1928. С. 131—155.

5797. Белоконский И. П. Воспоминания. М.: Задруга, 1928. С. 79.

Отрицат. отзыв о Достоевском и о «Бесах».

5798. Бельчиков Н. Ф. Достоевский и Тургенев // Ф. М. Достоевский и И. С. Тургенев: Переписка / Под ред., с введ. и примеч. И. С. Зильберштейна. Л.: Academia, 1928. С. III—VIII. (Памятники лит. быта). На обл.: История одной вражды.

5799. Беспалов И. Проблема литературной науки // Литературоведение: сб. ст. / Под ред. В. Ф. Переверзева. М., 1928. С. 25, 26.

О Достоевском.

5800. Блок А. А. Дневник / Под ред. П. Н. Медведева: в 2-х т. Л.: Изд-во писателей в Л-де, 1928.

Т. 1 (1911—1913). С. 44, 48, 170, 176.

О Достоевском.

Т. 2 (1917—1920). С. 105, 246.

О Достоевском.

То же: Блок А. А. Собр. соч. / Под общ. ред. В. Орлова, А. Суркова, К. Чуковского. Автобиограф. 1915. Дневники 1901—1921. М.; Л.: Гослитиздат, 1963. Т. 7.

5801. Бобров Е. Замечания на доклад Б. Г. Реизова «Мнение Валишевского о Достоевском»: Семинарий повышенного науч.-исслед. типа по истории литературы // Изв. Сев.-Кавказ. гос. ун-та. Ростов н/Д, 1928. Т. 3. С. 11—13.

5802. Бобров Е. Замечания на доклад Б. Г. Реизова «Один из литературных источников Алеши Карамазова»: Семинарий повышенного науч.-исслед. типа по истории литературы // Изв. Сев.-Кавказ. гос. ун-та. Ростов н/Д, 1928. Т. 3. С. 14—15.

5803. Горький А. М. Рабселькорам и военкорам о том, как я учился писать. М.: ГИЗ, 1928.

То же (с изм. загл.). О том, как я учился писать // Горький А. М. О литературе: ст. и речи 1928—1933 гг. М., 1933. С. 169—196; Горький А. М. Собр. соч.: в 30 т. М., 1953. Т. 24. С. 475; Горький А. М. О литературе. М., 1980. С. 219—250. (Б-ка рус. критики).

Упоминание о «Записках из Мертвого дома» как произведении, созданном писателем-дворянином.

5804. Гроссман Л. П. Достоевский на жизненном пути: Молодость Достоевского. М.: Никитин. субботники, 1928. Вып. 1. 266 с.

5805. Гроссман Л. П. Казнь Достоевского. М.: Огонек, 1928. 49 с.

5806. Гусев Н. Н. Два года с Л. Н. Толстым: воспоминания и дневники бывшего секретаря Л. Н. Толстого, 1907—1908. Изд. 2-е., значит. испр. и доп. М., 1928. С. 183. (К 100-летию со дня рожд. Л. Н. Толстого. Тр. Толстов. музея).

Л. Н. Толстой и Достоевский.

5807. Достоевский: сб. ст. М., 1928. 327 с. (Тр. Гос. Акад. наук. Лит. секция; вып. 3).

Содерж.: С. 5—61: Дороватовская-Любимова В. С. Достоевский и шестидесятники; С. 61—83: Чулков Г. Последнее слово Достоевского о Белинском; С. 83—115: Нечаева В. С. Сравнения в ранних повестях Достоевского; С. 115—163: Петровский М. А. Композиция «Вечного мужа»; С. 163—199: Дурылин С. Н. Об одном символе у Достоевского; С. 199—217: Кубиков И. [Дементь-

- ев И. Н.] Образ Смердякова и его обобщающий смысл; С. 217—276; Попов П. С. «Я» и «Оно» в творчестве Достоевского; С. 277—326; Бережков Ф. Ф. Достоевский на Западе (1916—1928).
5808. Евгенийев-Максимов В. Е. Некрасов как человек, журналист и поэт. М.; Л.: ГИЗ, 1928. С. 17, 18, 34, 86, 176, 181, 255.
- Достоевский и Н. А. Некрасов.
5809. Зильберштейн И. С. Встреча Достоевского с Тургеневым в Бадене в 1867 году // Ф. М. Достоевский и И. С. Тургенев: Переписка / Под ред., с введ. и примеч. И. С. Зильберштейна. Л.: Academia, 1928. С. 143—186. (Памятники лит. быта). На обл.: История одной вражды.
5810. Петрашевцы: сб. материалов / Ред. П. Е. Щеголева. М.; Л.: ГИЗ, 1928. Т. 3: Доклад генерал-аудиториата. С. 200—207, 311—312.
- Об отставном инженер-поручике Достоевском. Приговор. Заключение генерал-аудиториата об отставном инженер-поручике Достоевском.
5811. Пиксанов Н. К. Творческая история «Горе от ума» [О Достоевском]. М.; Л.: ГИЗ, 1928. С. 61, 64, 335, 353.
- Изд. 2-е. М., 1971.
5812. Пospelов Г. К методике историко-литературного исследования // Литературоведение: сб. ст. / Под ред. В. Ф. Переверзева. М., 1928. С. 80, 81, 90, 91, 94.
- Степан Верховенский и Раскольников. Действие в «Братьях Карамазовых».
5813. Прохоров Г. Романы Достоевского (Исаева, Суслова, Браун, Сниткина (Достоевская А. Г.)) // Лит.-худож. сб. «Красной панорамы». 1928. Июль. С. 56—64.
5814. Реизов Б. Г. Конспект доклада «О западном влиянии в романе Достоевского „Братья Карамазовы“»: Семинарий повышен. науч.-исслед. типа по истории лит. // Изв. Сев.-Кавказ. гос. ун-та. Ростов н/Д, 1928. Т. 3. С. 15—16.
5815. Рюмин С., Сахаров А., Сахаров В. Пособие для работы по литературе. М.; Л.: Госиздат. 1928. С. 87—98.
- Ф. М. Достоевский. Очерк жизни и творчества.
5816. Сиповский В. Русский исторический роман первой половины XIX века: Тез. [В том числе о Достоевском] // Сборник статей в честь акад. А. И. Соболевского. Л.: Изд-во АН СССР, 1928. С. 63—68.
5817. Степович А. Ярослав Врхлицкий и русская литература [Чеш. поэт о Достоевском] // Сборник статей в честь акад. А. И. Соболевского. Л.: Изд-во АН СССР, 1928. С. 139—142.
5818. Томашевский Б. В. Краткий курс поэтики [О сюжете «Братьев Карамазовых»]. М.; Л.: ГИЗ, 1928. С. 94—95.
- Изд. 2-е, 1929; Изд. 3-е и 4-е, 1930; Изд. 5-е, 1931.
5819. Томашевский Б. В. Писатель и книга: очерк текстологии. Л.: Прибой, 1928. С. 21, 26, 27, 30, 31, 36, 43, 48, 84, 85, 107, 108, 124, 125, 129, 157, 161, 170.
- О текстологии романов и повестей Достоевского.
5820. Бельчиков Н. Ф. Тургенев и Достоевский: (Критика «Дыма») // Лит. и марксизм. 1928. № 1. С. 63—94.
5821. Сакулин П. Н. К итогам русского литературоведения за десять лет [Изучение Достоевского] // Лит. и марксизм. 1928. № 1. С. 134—135.
5822. Цинговатов А. «Вор» Л. Леонова [Влияние Достоевского] // Книга и профсоюзы. 1928. № 1. С. 224.
5823. Юрман Н. А. Болезнь Достоевского // Клинический архив гениальности и одаренности (эвропатология). 1928. Т. 4. Вып. 1. С. 61—85.
5824. Бельчиков Н. Ф. Как писал романы Достоевский // Печать и революция. 1928. № 2. С. 88—93.
5825. Вяткин Г. А. А. М. Горький и писатели-сибиряки // Сиб. огни. 1928. № 2. С. 126.
- Отрывок из письма А. М. Горького к Г. А. Вяткину (1912 г.) о негативном влиянии каторги на Достоевского.
5826. Козьмин Б. П. «Раскол в нигилистах»: (Эпизод из истории рус. обществ. мысли 60-х годов) [О статье Достоевского «Господин Щедрин, или Раскол в нигилистах» в «Эпохе»] // Лит. и марксизм. 1928. № 2. С. 51—107.
5827. Феоктистов Н. Пропащие письма Федора Михайловича Достоевского [Достоевский и Е. М. Невротова в Семипалатинске] // Сиб. огни. 1928. № 2. С. 119—125.
5828. Дороватовская-Любимова В. С. «Идиот» Достоевского и уголовная хроника его времени // Печать и революция. 1928. № 3. С. 31—53.
5829. Нерадов Г. Переоценка классиков [в том числе Достоевского] // Читатель и писатель. 1928. № 3. С. 2.
5830. Северин И. «Вор» Леонова [и влияние Достоевского] // Печать и революция. 1928. № 3. С. 96—102.
5831. Бельчиков Н. Ф. Чернышевский и Достоевский: (Из истории пародии) // Печать и революция. 1928. № 5. С. 35—53.
5832. О «Преступлении Мартына» [В. Л. Бахметьева в сравнении с «Преступлением и наказанием»] // Читатель и писатель. 1928. № 4/5. С. 9.
5833. Случевская Л. Е. Литературно-образовательные экскурсии // Родной яз. в труд. шк. 1928. № 4/5. С. 149—150.
- Разд. «Достоевский-писатель в его творческой среде».
5834. Цейтлин А. Г. «Преступление и наказание» и «Les Misérables». Социолог. параллели // Лит. и марксизм. 1928. № 5. С. 20—58.
5835. Шиллер Ф. П. Легенда о Достоевском в западно-европейской литературной критике [О кн. голландца И. Ромейна «Достоевский в западной критике»] // Лит. и марксизм. 1928. № 5. С. 95—106.
5836. Фримэн Д. Американские заметки (American notes) [Эптон Синклер о «Братьях Карамазовых»] // Вестн. иностр. лит. 1928. № 7. С. 138.
5837. Кирпотин В. Я. Публицистическая деятельность Антоновича до ареста Чернышевского (Из истории рус. обществ. мысли) // Под знаменем марксизма. 1928. № 7/8. С. 201—206.
- Полемика «Современника» с журн. «Время».
- То же // Кирпотин В. Публицисты и критики. Л.; М.: ГИХЛ, 1932. 5838. Бюллетень ГАХН [О докладах по Достоевскому]. М., 1927/28. № 8/9. С. 28—29.
5839. О нашем отношении к классикам [в том числе и к Достоевскому] // Читатель и писатель. 1928. № 9. С. 5.
5840. Сандомирский Г. От творчестве [французского писателя] Панаита Истрати [Влияние Достоевского] // Вестн. иностр. лит. 1928. № 9. С. 116—117.
5841. Толстой С. Л. Мой отец в семидесятих годах // Крас. новь. 1928. № 9. С. 63—83; Толстой С. Л. Очерки былого. М., 1949. С. 72—92.
- То же (с изм. загл.) Мой отец в семидесятих годах — высказывания его о литературе и писателях // Толстой С. Л. Очерки былого. 2-е изд. М., 1956. С. 70—108; 3-е изд., испр. и доп. Тула, 1965. С. 88—129; 4-е изд., испр. и доп. Тула, 1975. С. 95; Л. Н. Толстой в воспоминаниях современников: в 2 т. М., 1978. Т. 1. С. 206—225.
- Л. Н. Толстой о Достоевском.
5842. Щеголев П. Встречи с Л. Толстым [Л. Н. Толстой о Достоевском] // НМ. 1928. № 9. С. 209.
5843. Бюллетень ГАХН [О докладах по Достоевскому]. М., 1927/28. № 10. С. 26—27.
5844. К-н И. Новое в негритянской литературе [Достоевский и негр. писатель Клод Мак Кэй] // Вестн. иностр. лит. 1928. № 10. С. 144.
5845. Лернер Н. Таинственные узелки. Случай с Достоевским [Спиритизм] // Лит.-худож. сб. «Красной панорамы». 1918. Окт. С. 36—42.
5846. Риза-Заде Ф. Эпигоны Достоевского в Германии (О «Степном волке» Германа Гессе) // Вестн. иностр. лит. 1928. № 10. С. 139.
5847. Фримэн Д. Американцы и Толстой [Влияние Достоевского на амер. лит.] // Вестн. иностр. лит. 1928. № 10. С. 139, 141.
5848. Книжное обозрение: Эптон Синклер. Деньги пишут. Этюды о влиянии экономики на литературу [Амер. писатель Эптон Синклер о Достоевском] // Вестн. иностр. лит. 1928. № 11. С. 157.

5849. Достоевский и обличители 60-х годов: доклад В. С. [Довратовской]-Любимовой в ГАХН // Читатель и писатель. 1928. № 17. С. 6.

5850. Достоевский и Тургенев в мировой литературе // Крас. газ. 1928. 29 дек., веч. вып.; 1929. 5 янв., веч. вып.

1929

5851. Бахтин М. М. Проблемы творчества Достоевского. Л.: Прибой, 1929. 244 с.

Содерж.: Предисл. Полифонический роман Достоевского (постановка проблемы). Основная особенность творчества Достоевского и ее освещение в критической литературе. Герой у Достоевского. Идея у Достоевского. Функция авантюрного сюжета в произведениях Достоевского. Слово у Достоевского (опыт стилистики). Типы прозаического слова. Монологическое слово героя и слово рассказа в повестях Достоевского. Слово героя и слово рассказа в романах Достоевского. Диалог у Достоевского. Заключение.

Рец.: Берковский Н. // Звезда. 1929. № 7. С. 181—189; Гроссман-Рощин И. Дни нашей жизни: О познаваемости искусства прошлого в «социализме» М. М. Бахтина, автора «Проблемы творчества Достоевского» // На лит. посту. 1929. № 18. С. 5; Глаголев А. Новая книга о Достоевском // Учитель. 1929. 8 авг.; Луначарский А. В. О «многоголосности» Достоевского // НМ. 1929. № 10. С. 195—209; Октябрь. 1929. № 11. С. 195—197.

То же: Ф. М. Достоевский в русской критике: сб. ст. / Вступ. ст. и примеч. А. А. Белкина. М.: Гослитиздат, 1956; То же: Луначарский А. В. Собр. соч. / Под ред. Н. Ф. Бельчикова. М.: Гослитиздат, 1963. Т. 1.

Отзывы: Бахтин М. М. Проблемы поэтики Достоевского. Изд. 2-е, перераб. и доп. М.: Сов. писатель, 1963. С. 45—50; Виноградов В. В. О художественной прозе. М.; Л.: ГИЗ, 1930. С. 23—33; Стариков М. Многоголосый идеализм // Лит. и марксизм. 1930. № 3. С. 92—105; Бицилли П. // СЗ. Париж, 1930. Кн. 42. С. 538—540 [Перепеч.: Рус. речь. 1994. № 2. С. 38—40]; Плетнев Р. В. // Slavica. Прага. 1931. Т. 9, вып. 4. С. 837—840.

Изд. 2-е, перераб. и доп. М.: Сов. писателей, 1963; Изд. 4-е. М., 1979.

5852. Благой Д. Социология творчества Пушкина: Этюды. М.: Федерация, 1929. С. 67, 161, 200.

Достоевский об А. С. Пушкине, стих. «Бесы» в назв. и эпиграфе романа «Бесы».

5853. Буш В. В. Из переписки А. И. Эртеля с А. Н. Пыпиным [А. И. Эртель о «Братьях Карамазовых»] // Лит. беседы. Саратов, 1929. С. 140. 5854. Вересаев В. В. Полн. собр. соч.: Живая жизнь. Ч. 3. Аполлон и Дионис (о Ницше). Изд. 3-е. М.: Недра, 1929. Т. 8. С. 39, 53, 55, 78, 79, 90, 91, 93, 95, 98, 104, 105, 107, 108, 128, 139, 150, 243, 250.

Достоевский и Ф. Ницше, Достоевский и Л. Н. Толстой. О романах «Униженные и оскорбленные» и «Преступление и наказание».

5855. Виноградов В. В. Эволюция русского натурализма: Гоголь и Достоевский. Л.: Academia, 1929. 391 с.

Содерж.: Предисл. Натуралистический гротеск (Сюжет и композиция повести Гоголя «Нос»). О литературной циклизации (По поводу «Невского проспекта» Гоголя и «Исповеди опиофага» Де-Квинси). Из биографии одного «неистового» произведения («Последний день приговоренного к смерти»). Романтический натурализм (Жюль Жанен и Гоголь). К морфологии натурального стиля (Опыт лингвист. анализа Петербургской поэмы «Двойник»). Школа сентиментального натурализма (Роман Достоевского «Бедные люди» на фоне лит. эволюции 40-х гг.).

Рец.: Цейтлин А. // Рус. яз. в сов. шк. 1929. № 2. С. 160—161; Берковский Н. // Звезда. 1929. № 4. С. 182—184; Бем А. Л. // Slavica. Прага. 1930. Т. 9, вып. 1. С. 190—196; Шкловский В. Художественная проза: размышления и разборы. М.: Сов. писатель, 1961. С. 434, 438.

5856. Волошинов В. Н. Марксизм и философия языка [О языке «Братьев Карамазовых» и «Идиота»]. Л.: Прибой, 1929. С. 143—144, 154—155.

Изд. 2-е, 1930.

5857. Горбов Д. Поиски Галатеи: ст. о лит. [Влияние Достоевского на А. И. Куприна, В. Г. Лидина, Б. Пильняка, В. П. Катаева]. М.: Федерация, 1929. С. 207, 287.

5858. Григорьев М. С. Литература и идеология. М.: Никитин. субботники, 1929. С. 62, 67, 116—125, 247.

О Достоевском, о кн. И. Нейфельда «Достоевский», о «Братьях Карамазовых».

Рец.: Тарасенков А. Н. // Печать и революция. 1929. № 9. С. 104—107.

Частично: Григорьев М. С. Психиатризм как метод исследования художественной литературы // Крас. новь. 1925. № 7.

5859. Григорьев М. С. Форма и содержание литературно-художественного произведения [О «Братьях Карамазовых»]. М., 1929. С. 65, 69. 5860. Гудзий Н. Л. Толстой о русской литературе [и о Достоевском] // Эстетика Л. Н. Толстого: сб. ст. / Под ред. П. Н. Сакулина. М., 1929. С. 222—245.

5861. Ф. М. Достоевский: сб. ст. М.: Никитин. субботники, 1929. 326 с. (Б-ка писателей для школы и юношества / под ред. Е. Ф. Никитиной; 3 серия. Классики в марксист. освещении).

Содержание: С. 5—9: Хронологическая таблица жизни и творчества Ф. М. Достоевского. С. 11—33: Луначарский А. В. Достоевский как мыслитель и художник [То же // Достоевский Ф. М. Соч. / Под общ. ред. А. В. Луначарского. М.; Л.: ГИХЛ, 1931; То же // Ф. М. Достоевский в русской критике: сб. ст. / Вступ. ст. и примеч. А. А. Белкина. М.: Гослитиздат, 1956; То же // Луначарский А. В. Собр. соч. / Под ред. Н. Ф. Бельчикова. М.: Гослитиздат, 1963. Т. 1]; С. 35—69: Переверзев В. Ф. Ф. М. Достоевский; С. 70—128: Львов-Рогачевский В. Новое художественное слово: Ф. М. Достоевский (1821—1881); С. 129—166: Соловьев Е. А. [Андреевич Е. А.] Ф. М. Достоевский; С. 167—203: Войтоловский Л. М. Ф. М. Достоевский; С. 208—325: Библиогр. указатель. I. Произведения Достоевского: публ., изд. соч., собр. соч. 1844—1928. II. Биограф. сведения о нем (Сост. по И. В. Владиславлеву). III. Маркс. критика о Достоевском.

5862. Ермилов В. Буржуазная и попутническая литература: [Влияние Достоевского на произведения Л. М. Леонова «Провинциальная история», «Белая ночь»] // Ежегодник лит. и искусства на 1929 г. М.: Изд-во Ком. акад., 1929. С. 69—70.

5863. Коган П. С. Очерки по истории новейшей русской литературы. М.; Л.: ГИЗ, 1929. Т. 4. С. 46—47, 49.

Л. Н. Толстой и Достоевский в интерпретации Д. С. Мережковского и М. О. Гершензона.

5864. Кубиков И. Н. [Деметьев И. Н.] Литературные очерки [Писатель А. Яковлев о Достоевском]. М.: Федерация, 1929. С. 121.

5865. Модзалевский Б. Л. Круг литературных отношений: А. Ф. Кони [и Достоевский] // Памяти Анатолия Федоровича Кони. Л.; М.: Книга, 1929. С. 41—42 (Тр. Пушкин. Дома АН СССР).

5866. Островский А. Тургенев в записях современников / Вступит. статья Б. М. Эйхенбаума. Л.: Изд-во писателей в Л-де, 1929. С. 195, 206, 208, 230—233, 312, 314, 315, 338—339, 342, 344, 346.

И. С. Тургенев и Достоевский.

5867. Покровский Г. А. Есенин — есенинщина — религия. М.: Атеист, 1929. С. 3, 7, 8, 44, 47, 49.

Достоевский, религия и С. А. Есенин.

Изд. 2-е. Рязань: Атеист, 1930.

5868. Покровский Г. А. Мученик богоискательства: (Ф. Достоевский и религия). [М.]: Атеист, 1929. 104 с.; см. также: Мединский Г. А. [Покровский Г. А.] Религиозные влияния в русской литературе: очерки из истории рус. худож. лит. XIX и XX в. М.: Гос. антирелиг. изд-во, 1933. Гл. 33. С. 18—43.

5869. Пумпянский Л. В. Тургенев — новеллист [Влияние «Бедных людей» на повесть И. С. Тургенева «Петушков»] // Тургенев И. С. Соч. / Примеч. Б. Эйхенбаума. М.; Л., 1929. Т. III. С. 5—24.

5870. Пумпянский Л. В. Романы Тургенева и роман «Накануне»: Ист.-лит. очерк [И. С. Тургенев и Достоевский] // Тургенев И. С. Соч. М.; Л.: ГИЗ, 1929. Т. VI. С. 10—11.

5871. Рожков Н. Тридцатые-сороковые годы [Достоевский среди петрашевцев] // Очерки по истории русской критики / Под ред. А. Луначарского и Вал. Полянского. М.; Л.: ГИЗ, 1929. Т. I. С. 148—149.

5872. Толстой А. Н. О себе [и о Достоевском] // Толстой А. Н. Собр. соч. М.; Л.: Недра, 1929. Т. I. С. LIII.

То же: Толстой А. Н. Полн. собр. соч. М.: Гослитиздат, 1949. Т. 13.

То же: Толстой А. Н. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1961. Т. 10.

5873. Лев Толстой и В. В. Стасов: Переписка. 1878—1906 гг. Л.: Прибой, 1929. С. 216.

О монологах в творчестве Достоевского.

5874. Тынянов Ю. Достоевский и Гоголь (К теории пародии) // Тынянов Ю. Архаисты и новаторы. М.: Прибой, 1929. С. 412—455.

Факс. переизд.: Ardis reprint. May, 1985.

5875. Фриче В. М. Вал. Майков [Достоевский о В. Н. Майкове] // Очерки по истории русской критики / Под ред. А. Луначарского и Вал. Полянского. М.; Л.: ГИЗ, 1929. Т. I. С. 224—225.

5876. Фриче В. М. Л. Н. Толстой: сб. ст. [О Достоевском и Л. Н. Толстом]. М.: Изд-во Коммун. акад., 1929. С. 7, 87.

5877. Цвейг С. Собр. соч.: Три мастера. Бальзак, Диккенс, Достоевский / Предисл. к рус. изд. В. А. Десницкого. Л.: Время, 1929. Т. 7. 186 с.

5878. Чехов А. П. Письмо к А. С. Суворину от 5 марта 1889 г. [О Достоевском] // Чехов А. П. Собр. соч. М., 1929. Т. 12, кн. 24. С. 264.

То же: Чехов А. П. Полн. собр. соч. и писем / Под общ. ред. проф. А. Еголина, Н. Тихонова. М.: Гослитиздат, 1949. Т. 14. Письма. 1888—1889.

5879. Шукин С. Е. В. Г. Белинский и социализм [Достоевский и В. Г. Белинский]. М.: Изд-во ком. акад., 1929. С. 7, 15, 61—63.

5880. Переверзев В. Ф. Проблемы марксистского литературоведения [о Достоевском] // Лит. и марксизм. 1929. № 2. С. 12, 14, 23, 24—26, 30, 31.

5881. Rossica в 1928 г. [Переводы Достоевского и «Воспоминаний» А. Г. Достоевской на кит. яз.] // Вестн. иностр. лит. 1929. № 2. С. 235, 236.

5882. Чулков Г. Достоевский и утопический социализм // Ка-торга и ссылка. 1929. № 2. С. 9—35; № 3. С. 134—151.

5883. Чичерин А. В. К вопросу о литературных заданиях: (Задания по творчеству Л. Н. Толстого [и Достоевского]) // Рус. яз. в сов. шк. 1929. № 2. С. 114.

5884. Благой Д. Пушкин на рубеже тридцатых годов [Стих. «Бесы» в связи с назв. и эпиграфом романа «Бесы»] // Лит. и марксизм. 1929. Кн. 3. С. 83.

5885. Козьмин Б. П. Братья Достоевские и прокламация «Молодая Россия» // Печать и революция. 1929. № 2/3. С. 69—76.

5886. Риза-Заде Ф. Достоевский в западной [немецкой] критике [1920-х гг.] // Лит. и марксизм. 1929. № 3. С. 139—176.

5887. Черняк Ел. Русская лирическая литература [в том числе и Достоевский] на Западе // Вестн. иностр. лит. 1929. № 3. С. 254.

5888. Гроссман-Рошин И. С. Письма об искусстве: Письмо 3 // Октябрь. 1929. № 4. С. 189—196.

О кн. В. Ф. Переверзева «Творчество Достоевского» (М., 1922) и о разночинцах у А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя и Достоевского.

5889. Каролицкий М. С. На грани полувека: (К 50-летию появления в свет «Братьев Карамазовых») // Вестн. знания. 1929. № 4. С. 169—172.

5890. Сегалов Т. Е. Болезнь Достоевского / Введ. Д. А. Аменицкого. По поводу «Болезни Достоевского» Т. Е. Сегалова // Науч. слово. 1929. № 4. С. 88—98.

5891. Горький М. О мешанстве [О Достоевском] // На лит. посту. 1929. № 4/5. С. 7.

5892. Гроссман-Рошин И. С. Искусство изменить мир // На лит. посту. 1929. № 4/5. С. 30, 31.

«Идиот», «Братья Карамазовы» и «Братья» К. А. Федина, полемика с оценкой Достоевского в кн. А. К. Воронского «Искусство видеть жизнь».

5893. Книжник-Ветров И. Ф. М. Достоевский и А. В. Корвин-Круковская // Лит.-худож. сб. «Красной панорамы». 1929. Май. С. 31—45.

5894. Лейкина В. Реакционная демократия 60-х годов: Почвенники. Журналы «Время» и «Эпоха» // Звезда. 1929. № 6. С. 161—181.

5895. Полякова М. М. Достоевский в отражении современности [в западных работах в 1920-х гг.] // Лит. и марксизм. 1929. № 6. С. 117—145.

5896. Степанов Н. В защиту изобретательства [Традиции Достоевского в сов. литературе] // Звезда. 1929. № 6. С. 185, 187, 189, 191.

5897. Страхов И. В. Психология и литературоведение [Психогенет. изучение Достоевского] // Лит. и марксизм. 1929. № 6. С. 7—8.

5898. Чичерин А. В. Преступление и наказание // Рус. язв. в сов. шк. 1929. № 6. С. 72—87.

5899. Полонский В. Очерки современной литературы: О Фадееве [Л. Н. Толстом и Достоевском] // НМ. 1929. № 7. С. 202.

5900. Мышковская Л. Чехов-новеллист [Достоевский о Л. Н. Толстом] // Октябрь. 1929. № 8. С. 179.

5901. Борщевский С. Проблема щедринской сатиры [«Господа Головлевы» и «Бесы»] // На лит. посту. 1929. № 9. С. 9.

5902. Фриче В. М. К вопросу о повествовательных жанрах пролетарской литературы [О Л. Н. Толстом и Достоевском] // Печать и революция. 1929. № 9. С. 12—13.

5903. Коновалова К. Новые типы и современные характеры (Гончаров и Достоевский) // Резец. 1929. № 41. С. 14—15; № 42. С. 12—13.

5904. Прохоров Г. Почему Достоевский вышел в отставку // Лит.-худож. сб. «Красной панорамы». 1929. Дек. С. 46—48.

1930

5905. Андреев Л. Письмо С. Голоушеву от 15 дек. 1916 г. [О статье Н. К. Михайловского «Жестокий талант»] // Реквием: сб. памяти Леонида Андреева / Под ред. Д. Л. Андреева и В. Е. Беклемишевой. Предисл. В. И. Невского. М.: Федерация, 1930. С. 132.

5906. Беклемишева В. Е. [Воспоминания о Леониде Андрееве. Достоевский — любимый писатель Леонида Андреева] // Реквием: сб. памяти Леонида Андреева / Под ред. Д. Л. Андреева и В. Е. Беклемишевой. Предисл. В. И. Невского. М.: Федерация, 1930. С. 257, 265, 266.

5907. Белый Андрей. На рубеже двух столетий [О Достоевском]. М.; Л.: Земля и фабрика, 1930. С. 289, 301, 312, 330, 331, 363, 370, 465, 468, 472.

Изд. 2-е. М., 1931.

5908. Блок А. А. Записные книжки / Ред. и примеч. П. Н. Медведева [О Достоевском]. Л.: Прибой, 1930. С. 8, 127, 130, 131.

То же: Блок А. Записные книжки, 1901—1920. М.: Гослитиздат, 1965.

5909. В. П. Боткин и И. С. Тургенев: неизд. переписка, 1851—1869. По материалам Пушкин. дома и Толстов. музея / Пригот. к печати Н. Л. Бродский. М.; Л.: Academia, 1930. С. 170, 177, 196, 217, 218, 308, 309.

Отзыв Достоевского об «Отцах и детях», В. П. Боткин о запрещении журн. «Время», о публ. «Призраков» в «Эпохе», И. С. Тургенев о Достоевском.

То же // Тургенев И. С. Полн. собр. соч. и писем: в 28 т. М.; Л.: Наука, 1962. Т. 4. Письма, 1860—1862.

5910. Белоусов И. Писательские гнезда: Дома в Москве и подмосковные усадьбы, где родились, жили и умерли извест. рус. писатели [Дом, где родился Достоевский]. М.: Моск. т-во писателей, 1930. С. 105—110.

5911. Виноградов В. В. О художественной прозе. М.; Л.: Госиздат, 1930. С. 26, 33, 38, 39, 44, 105, 113, 133, 145—176.

О стиле Достоевского. О кн. В. Ф. Переверзева и М. М. Бахтина о Достоевском, гл. «Проблема риторических форм в „Дневнике писателя“ Ф. М. Достоевского», речь В. Д. Спасовича и статья Достоевского о деле Кронеберга.

5912. Вржосек С. Жизнь и творчество В. Вересаева [О кн. Вересаева «Живая жизнь». Ч. 1. О Достоевском и Льве Толстом]. Л.: Прибой, 1930. С. 130—135, 139—147.

5913. Греч Н. И. Записки о моей жизни. М.; Л., 1930. С. 154.

На примере В. Г. Белинского, Достоевского, А. И. Герцена «молодежь с жадностью впитывала в себя яд неверия и неуважения к святыне и власти».

5914. Григорьев А. Воспоминания / Ред. и коммент. Р. В. Иванова-Разумника. М.; Л.: Academia, 1930. С. 281, 360, 379, 652—657. (Памятники лит. быта).

«Великий трагик». О пов. «Двойник»; «Плачевные размышления о деспотизме и вольном рабстве мысли». О Достоевском; «Краткий послужный список» — О связях Достоевского и А. Григорьева — в коммент. А. Григорьев в «Времени»; о переписке А. Григорьева с Достоевским.

5915. Гроссман Л. П. Цех пера: ст. о лит. М.: Федерация, 1930. С. 18, 113, 123, 161, 205, 231, 302.

О «О трех речах о Достоевском» Вл. Соловьева, О. де Бальзак, Р. Роллан и Достоевский, И. П. Липранди в жизни А. С. Пушкина и Достоевского.

5916. Деревницкий А. Н. Miscellanea: (Этюды по лит. и искусству) [О Достоевском] // Изв. Крым. пед. ин-та им. М. Фрунзе. Симферополь, 1930. С. 8.

5917. Евгеньев-Максимов В. Н. А. Некрасов и его современники: Очерки. М.: Федерация, 1930. С. 9, 97—98, 142.

О прототипе героя в поэме Н. А. Некрасова «Несчастные» — Достоевский или В. Г. Белинский.

5918. Евгеньев-Максимов В. и Максимов Д. Из прошлого русской журналистики: Статьи и материалы. Л.: Изд-во писателей в Л-де, 1930. С. 171, 172, 186, 204.

Гл. «Новый путь» — о влиянии Достоевского на символист. Журн. «Новый путь».

5919. Иванов-Разумник Р. В. М. Е. Салтыков-Щедрин: жизнь и творчество, 1826—1868 гг. М.: Федерация, 1930. Ч. 1. С. 55, 74, 77, 78, 206, 230, 248, 254, 277, 303—304, 320, 328—331, 333, 335—340, 347—356, 359, 361, 364, 368, 369.

Достоевский и Салтыков-Щедрин в кружке петрашевцев, влияние Достоевского на пов. М. Е. Салтыкова-Щедрина «Противоречия» и «Запутанное дело», сотрудничество М. Е. Салтыкова-Щедрина во «Времени», полемика Достоевского и М. Е. Салтыкова-Щедрина.

Рец.: Глаголев Н. А. М. Е. Салтыков-Щедрин и натуральная школа // Лит. в школе. 1936. № 3. С. 27—30.

5920. Кисин Б. М. Антихрист как образ. М.: Атеист, 1930. С. 20—23.

О Достоевском.

5921. Клеман М. К. Начальный успех Э. Золя в России [Достоевский и Э. Золя] // Язык и лит. Л., 1930. Кн. 5. С. 304—305.

5922. Коган П. С. История русской литературы с древнейших времен до наших дней: (В самом сжатом излож.) [Достоевский]. Изд. 3-е. М.; Л.: Мол. гвардия, 1930. С. 148—155.

5923. Короленко В. Г. Письма к П. С. Ивановской / Предисл. П. С. Ивановской; Ред. и примеч. А. Б. Дермана. М.: Изд-во политкаторжан, 1930. С. 92.

Влияние Достоевского на филос. течения нач. XX в.

5924. Кубиков И. Н. [Дементьев И. Н.] Ф. М. Достоевский // Кубиков И. Н. [Дементьев И. Н.] Классики русской литературы: Пушкин, Гоголь, Тургенев, Достоевский, Некрасов, Л. Толстой, Салтыков-Щедрин, Гл. Успенский, Островский, Чехов и М. Горький. М.; Л.: Изд-во 1 МГУ, 1930. С. 72—92.

5925. Кузьмин Д. Народовольческая журналистика [О статье Н. К. Михайловского «Жестокий талант»] / С послесл. В. Фигнер. М.: Изд-во Весесюз. об-ва политкаторжан и ссыльнопоселенцев, 1930. С. 72. (Ист.-революц. б-ка).

5926. Левит Т. Гофман в русской литературе // Гофман Э. Т. А. Собр. соч. / Под общ. ред. П. С. Когана. М.: Недра, 1930. Т. 6. С. 335, 345, 357, 362.

Влияние Э. Т. А. Гофмана на творчество Достоевского.

5927. Милюков А. П. А. А. Григорьев [и журнал «Эпоха»] // Григорьев А. Воспоминания / Ред. и коммент. Р. В. Иванова-Разумника. М.; Л.: Academia, 1930. С. 564. (Памятники лит. быта).

5928. Н. А. Некрасов в воспоминаниях и документах / Сост. Е. М. Иссерлин и Т. Ю. Хмельницкая. Под ред. Ю. Г. Оксмана. Л.: Academia, 1930. С. 44, 77, 79—85, 110, 288—289, 335, 519, 534, 559, 557.

Достоевский и Н. А. Некрасов.

5929. Некрасов Н. А. Письма 1840—1877 гг. / Ред. и вступ. ст. В. Е. Евгеньева-Максимова при ближайшем участии Е. В. Базилевской и Н. М. Выходцева. Л.: Госиздат, 1930. С. 378—379, 540—541, 546, 548—549, 551, 552, 556—567.

Письма к Достоевскому и о Достоевском в других письмах.

То же: Некрасов Н. А. Полн. собр. соч. и писем: Письма 1840—1862 гг. М.: Гослитиздат, 1952. Т. 10; Письма. 1863—1877 гг. Т. 11.

5930. Пакентрейгер С. Заказ на вдохновение: ст. о лит. М.: Федерация, 1930. С. 15, 16, 24, 82, 152, 162.

О влиянии Достоевского на ром. В. Л. Бахметьева «Преступление Мартына» и Л. М. Леонова «Вор».

5931. Покровская Е. Б. Литературная судьба Э. Сю в России (1830—1857) // Язык и лит. Л., 1930. Кн. 5. С. 236—238.

Достоевский и Э. Сю.

5932. Рахманов В. В. Русская литература в Испании [Достоевский] // Язык и лит. Л., 1930. Кн. V. С. 334—335

5933. Революционеры-семидесятники о И. С. Тургеневе / Собр. и коммент. М. К. Клеман. Ред. и введ. Н. К. Пиксанова. М.; Л.: Academia, 1930. 338 с.

О Достоевском — указ. имен.

5934. Реизов Б. Г. К вопросу о влиянии Диккенса на Достоевского // Язык и литература. Л., 1930. Кн. 5. С. 253—270.

5935. Роллан Р. Привет русским читателям [О Достоевском, об «Идиоте» и «Братьях Карамазовых»] // Роллан Р. Полн. собр. соч. Л., 1930. Т. 1. С. 31.

То же // Роллан Р. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1958. Т. 14.

5936. Страхов Н. Н. Воспоминания об А. А. Григорьеве [А. А. Григорьев о Достоевском и о журн. «Время»] // Григорьев А. Воспоминания / Ред. и коммент. Р. В. Иванова-Разумника. М.; Л.: Academia, 1930. С. 458—461, 474, 476, 479, 483, 486, 507. (Памятники лит. быта).

5937. Тургенев и круг «Современника»: Неизд. материалы 1847—1861 гг. М.; Л.: Academia, 1930. С. 68, 91.

О Достоевском, о Смердякове и герое очерка К. Д. Кавелина «Слуга».

5938. Шкловский В. Поденщина. Л.: Изд-во писателей в Л-де, 1930. С. 177—180.

Достоевский, Э. Сю, А. Радклиф, О. Бальзак.

5939. Витенсон М. Ленин и проблема литературного наследия [В. И. Ленин о Достоевском] // Лит. современник. 1930. № 1. С. 200.

5940. Нечаева В. С. Два лица мещанской интеллигенции в ранних повестях Достоевского // Рус. яз. в сов. шк. 1930. № 1. С. 12—26.

5941. Баллин Н. П. Петрашевцы и их время в воспоминаниях Н. П. Баллина / Публ. и предисл. Г. Новоополина // Каторга и ссылка. 1930. Кн. 2. С. 88.

Достоевский среди петрашевцев. Из рукописи Н. П. Баллина «50 лет моей жизни».

5942. Либединский Ю. Как я работал над «Неделями» [О Достоевском] // Лит. учеба. 1930. № 2. С. 111.

5943. Проект программы по литературе для старшего звена средней школы [Достоевский] // Рус. яз. в сов. школе. 1930. № 3. С. 193.

5944. Риза-Заде Ф. Новинки французского романа [Достоевский и Ж. Кессель] // Вестн. иностр. лит. 1930. № 3. С. 199.

5945. Сегалин Г. В. Эвропатология личности и творчества Льва Толстого // Клинический архив гениальности и одаренности (эвропатология). 1930. Т. 5, вып. 3. С. 145—147.

Гл. «Толстой и Достоевский».

5946. Нусинов И. Проблема литературного наследия и основные литературные школы прошлого. Статья 3. Реализм [О Достоевском] // Рус. яз. в сов. шк. 1930. № 4. С. 25—27.

5947. Цейтлин А. Г. К социологии литературной традиции [«Преступление и наказание» и повесть М. Альбова «День итога»] // Рус. яз. в сов. шк. 1930. № 4. С. 12.

5948. Гельфанд М. Из истории классовый борьбы в русской литературе XIX в. [О Достоевском] // Лит. и марксизм. 1930. № 4/5. С. 55—56.

5949. Нусинов И. Максим Горький (Худож. путь и лит. окружение) [М. Горький о «достоевщине»] // Рус. яз. в сов. шк. 1930. № 5. С. 19—25.

5950. Леонов Л. Ответы на вопросы корреспондента [О влиянии Достоевского на свое творчество] // ЛГ. 1930. 24 сент.

5951. Ромов С. Встреча с Леонидом Леоновым [Л. М. Леонов о Достоевском] // ЛГ. 1930. 24 сент.

5952. Горький М. О литературе [О Достоевском] // Наши достижения. 1930. № 12. С. 3.

То же // Горький М. Собр. соч.: ст., речи, приветствия. М.: Гослитиздат, 1958. Т. 25.

1931

5953. Блок А. О литературе / Ред., вступ. ст. и примеч. В. В. Гольцева; Предисл. П. С. Когана. М.: Федерация, 1931. С. 71, 79, 154, 157, 175, 176, 210, 305.

Влияние Достоевского на М. П. Арцыбашева, Ф. К. Сологуба (Из статьи «О реалистах»), Достоевский и литература XX в. (Из статьи «Литературные итоги 1907 г.»), Образ Петербурга у Достоевского и Н. Минского (Из статьи «Письма в поэзии»). То же // Блок А. А. Собр. соч. Л.: Изд-во писателей в Л-де, 1935. Т. 10. Лит. критика 1903—1921; То же // Блок А. А. Собр. соч. М.; Л.: Гослитиздат, 1962. Т. 5; Достоевский-чтец (Из статьи «Вечера искусств»). То же // Блок А. Соч.: очерки, ст. и речи. Из дневников и запис. книжек. Письма. М.: Гослитиздат, 1955. Т. 2). Достоевский и рус. лит. XIX в. (Из статьи «Без божества, без вдохновения» (цех акмеистов)).

5954. Гурштейн А. Вопросы марксистского литературоведения: Популяр. очерк [Достоевский и Л. Н. Толстой]. М.; Л.: ГИЗ, 1931. С. 28—29. (Массов. крит. б-ка «На лит. посту»).

5955. Книжник-Ветров И. А. В. Корвин-Круковская: Друг Ф. М. Достоевского. Деятельница Парижской коммуны. М.: Все-союз. о-во политкаторжан и ссыльнопоселенцев, 1931. С. 14—34, 84—99.

То же // Книжник-Ветров И. Русские деятельницы Первого Интернационала и Парижской Коммуны. М.; Л.: Наука, 1964.

5956. Лобов Л. П. Из истории русского литературного языка: (Гоголь, Толстой и Достоевский) [Гл. Достоевский] // Уч. зап. Перм. гос. ун-та, отд. обществ. наук. 1931. Вып. 2. С. 146—152.

5957. Мазон А. Парижские рукописи И. С. Тургенева / Пер. с фр. Ю. Ган; Под ред. Б. Томашевского. М.; Л.: Academia, 1931. С. 10, 12, 52.

О Достоевском.

5958. Чернышевский Н. Г. Дневник. М., 1931. Ч. 1. С. 288.

Запись 25 апр. 1849 г. об аресте петрашевцев, в т. ч. Достоевского.

5959. Горький А. М. Беседа с писателями-ударниками [О Достоевском в связи с публ. записных тетрадей к «Преступлению и наказанию», «Идиоту»] // Лит. учеба. 1931. № 1. С. 3—18.

То же // Горький М. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1953. Т. 26.

5960. К 50-летию смерти Ф. М. Достоевского [О новых изд.] // Худож. лит. 1931. № 1. С. 24.

5961. Бельчиков Н. Ф. Показание Ф. М. Достоевского по делу петрашевцев // КА. 1931. Т. II. С. 130—131.

5962. Лесков Н. С. Письмо к Д. М. Линеvu от 5 марта 1888 года [Достоевский о «Леде Макбет Мценского уезда»] // Звезда. 1931. № 2. С. 224—225.

5963. Пиксанов Н. К. Достоевский в русской литературе: лит. обзор // Худож. лит. 1931. № 2. С. 12—15.

5964. Ко дням Достоевского [Доклад А. В. Луначарского и заседание на тему «Процесс петрашевцев и роль Достоевского в нем»] // Сов. искусство. 1931. 7 февр.

5965. Бродский Н. Подпольные бои Достоевского против Чернышевского [Записные книжки и «Необыкновенное событие, или Пассажа в Пассаже»] // ЛГ. 1931. 9 февр.

5966. Левидов М. Миф о Достоевском: Разрозненные мысли // ЛГ. 1931. 9 февр.

5967. Луначарский А. В. Достоевский и писатели // ЛГ. 1931. 9 февр.

То же // Луначарский А. В. Собр. соч. М.: Изд-во АН СССР, 1963. Т. 1.

5968. Цейтлин А. Достоевский и революция // ЛГ. 1931. 9 февр.

5969. Нельс С. Социальные корни и социальная функция творчества Ф. М. Достоевского. 1931. № 3. С. 156—171.

5970. Коган П. С. Достоевский: К 50-летию со дня смерти // Крас. нива. 1931. № 4. С. 17—18.

5971. Луначарский А. В. О Достоевском // Рост. 1931. № 4. С. 20—22.

То же // Бродский Н. Л., Кубиков И. Н. [Дементьев И. Н.] Русская литература: сб. лит. произведений и крит. ст.: для сред. шк. М.: Учпедгиз, 1934. Ч. 2.

Изд. 2-е, испр. и доп., 1935; Изд. 3-е, 1936; Изд. 4-е, 1937.

Вошло в кн.: Луначарский А. В. Русская литература. М.: ОГИЗ, 1947. С. 241—246.

То же: Ф. М. Достоевский в русской критике / Вступ. ст. и примеч. А. А. Белкина. М.: Гослитиздат, 1956.

5972. Полонский В. Проблемы марксистского литературоведения: Сознание и творчество. Статья 1-я // НМ. 1931. № 4. С. 142—143; Статья 3-я // Там же. 1931. № 11. С. 146—165, 167.

О «Дневнике писателя», «Братьях Карамазовых», о значении Достоевского.

То же // Полонский Вяч. Сознание и творчество. Л.: Изд-во писателей в Л-де, 1934.

5973. Полякова М. Социальная природа героев Достоевского // НМ. 1931. № 4. С. 145—154.

5974. Штрайх С. Я. Достоевский и сестры Корвин-Круковские: Неизд. письма [А. М. Евреиновой, В. В. Корвин-Круковского, А. В. Жаклар (Корвин-Круковской), С. В. Ковалевской к Достоевскому и А. Г. Достоевской] // Крас. новь. 1931. № 7. С. 144—150.

5975. Лаврецкий А. Достоевский и Щедрин // На лит. посту. 1931. № 24. С. 39—42.

5976. Бонч-Бруевич В. Д. Что хотел читать В. И. Ленин по беллетристике, искусству и культуре в 1919 году [Сб. «Слово о культуре». М., 1916 со статьей С. Борщевского «Новое лицо в „Бесах“ Достоевского»] // На лит. посту. 1931. № 8. С. 14.

5977. Эльсберг Ж. [Эльсберг Я. Е.] Салтыков-Щедрин, Достоевский и Глеб Успенский об уроках Парижской Коммуны // На лит. посту. 1931. № 8. С. 17—22.

5978. Горький А. М. Ударники в литературе // КП. 1931. 8 авг.

То же (с изм. загл.). Беседа с молодыми ударниками, вошедшими в литературу // Горький А. М. Две беседы. М., 1931. Собр. соч.: в 30 т. М., 1953. Т. 26. С. 67—68.

Негативное влияние каторги на Достоевского.

5979. Альтман М. Прыжов [прототип Толкаченко в «Бесах»] и Достоевский // Каторга и ссылка. 1931. № 8/9. С. 57—74.

5980. Степанов Н. Творчество Достоевского // Лит. учеба. 1931. № 10. С. 36—90.

5981. Горький А. М. История молодого человека [Раскольников и Жюльен Сорель, Ф. Шиллер и Достоевский] // Правда. 1931. 25 нояб.

То же // Изв. ЦИК СССР и ВЦИК. 1931. 25 нояб.

То же // Горький М. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1953. Т. 26.

5982. Альтман М. Иван Гаврилович Прыжов / С прил. писем И. Г. Прыжова и лит. экскурса: Прыжов в изобр. Достоевского и Бржозовского. М.: Всесоюз. об-во политкаторжан и ссыльнопоселенцев, 1932. С. 14—19, 129—145.

Гл. «Марининская больница», «Прыжов в изображении Достоевского (облик карикатурный)».

То же, в сокр.: Прыжов И. Г. Очерки, статьи и письма / Ред., введ. ст. и коммент. М. С. Альтмана. Л.: Academia, 1934.

5983. Блок А. А. Письма к родным / Под ред. и с примеч. М. А. Бекетовой и предисл. В. А. Десницкого. М.; Л.: Academia, 1932. Т. 2. С. 95—96, 364, 365.

О лекции о Достоевском А. Белого, о ром. «Подросток», «Братья Карамазовы» и кн. Д. С. Мережковском о Достоевском «Пророк русской революции».

То же: Блок А. Соч. М.: Гослитиздат, 1955. Т. 2.

5984. Десницкий В. А. Социально-психологические предпосылки творчества А. Блока [Речь о Пушкине] и символизм // Блок А. Письма к родным / Под ред. и с примеч. М. А. Бекетовой и предисл. В. А. Десницкого. М.; Л.: Academia, 1932. Т. 2. С. 10, 40.

5985. Козьмин Б. П. П. Г. Заичневский и «Молодая Россия». М.: Всесоюз. об-во политкаторжан и ссыльнопоселенцев, 1932. С. 110—111.

Встреча Достоевского с Н. Г. Чернышевским в 1862 г., отношение Достоевского к прокламации «Молодая Россия».

То же: Козьмин Б. П. Из истории революционной мысли в России: Избр. тр. М., 1961.

5986. Мельшин Л. [Якубович П. Ф.] В мире отверженных: Записки бывшего каторжника / Под ред. и с примеч. Д. П. Якубовича. Изд. 5-е. М.: Всесоюз. об-во политкаторжан и ссыльнопоселенцев, 1932. Т. 1. С. 344—348.

О «Записках из Мертвого дома».

То же. Изд. 8-е. 1964.

5987. Ольминский М. [Александров М. С.] Литературные противоречия (Из статей о Чехове) // Ольминский М. [Александров М. С.] По литературным вопросам: Сб. ст. М.: ГИХЛ, 1932. С. 109.

«Бесы» и «Три сестры».

5988. Якубович Д. П. Народолюбец на каторге // Мельшин Л. [Якубович П. Ф.] В мире отверженных: Записки бывшего каторжника. Изд. 5-е. М.: Всесоюз. об-во политкаторжан и ссыльнопоселенцев, 1932. Т. 1. С. 5—21.

«Записки из Мертвого дома» и «В мире отверженных».

То же. Изд. 7-е. 1933.

5989. Ефремин А. Леонид Леонов [Влияние Достоевского] // На лит. посту. 1932. № 3. С. 29, 33.

5990. Горький А. М. Еще раз об «Истории молодого человека XIX столетия» [О Достоевском] // Правда. 1932. 29 мая.

То же: Известия ЦИК СССР и ВЦИК. 1932. 29 мая.

То же: Горький М. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1953. Т. 26.

5991. Альтман М. И. Г. Прыжов [Детство Достоевского и Прыжова] // Каторга и ссылка. 1932. № 6. С. 41—43.

То же: Альтман М. Иван Гаврилович Прыжов: С прил. писем И. Г. Прыжова и лит. экскурса: Прыжов в изобр. Достоевского и Бржозовского. М.: Всесоюз. об-во политкаторжан и ссыльнопоселенцев, 1932.

То же, в сокр. // Прыжов И. Г. Очерки, статьи и письма / Ред., введ. ст. и коммент. М. С. Альтмана. Л.: Academia, 1934.

5992. Степанов Н. Как работал Достоевский над романами // Лит. учеба. 1932. № 6. С. 46—86.

5993. Шоу Б. Герои Горького несли в себе революцию [Творчество Достоевского в Англии] // Известия. 1932. 25 сент.

То же, под загл. Статья Шоу о М. Горьком // М. Горький. Материалы и исслед. М.; Л., 1934. Т. 1.

5994. Анисимов И. Новый роман Леонова [О влиянии Достоевского на ром. «Скутаревский»] // Лит. газ. 1932. 17 дек.

5995. Кирпотин В. Советская литература к 15-летию Октября [Значение Достоевского и влияние его на Л. М. Леонова] // Кирпотин В. Я. Субоцкий Л. Литература на новом этапе. М.: ГИХЛ, 1933. С. 17, 92.

5996. Лафарг П. Дарвинизм на французской сцене [Влияние «Преступления и наказания» на пьесу А. Додэ «Борьба за существование»] // ЛН. 1933. Т. 7/8. С. 36.

Отзыв: Гоффеншефер В. Альфонс Додэ в свете критики Лафарга // ЛН. 1933. Т. 7/8. С. 29—30.

То же: Лафарг П. Литературно-критич. статьи / Ред., вступ. ст. и примеч. В. Г. Гоффеншера. М.: Гослитиздат, 1936.

5997. Маяковский В. В. Парижские очерки // [Достоевский и М. Пруст] // Маяковский В. В. Собр. соч. М.; Л.: ГИХЛ, 1933. Т. 10. С. 298.

То же: Маяковский В. В. Полн. собр. соч. / Под общ. ред. Л. Ю. Брик и И. Беспалова. М.: Гослитиздат, 1935. Т. 7.

То же: Маяковский В. В. Полн. собр. соч. / Под общ. ред. Н. Н. Асеева, Л. В. Маяковской, В. О. Перцова и М. И. Серебрянского. М.: Гослитиздат, 1940. Т. 7.

То же: Маяковский В. В. Полн. собр. соч. М.: Гослитиздат, 1957. Т. 4.

5998. Медведев П. Н. В лаборатории писателя: К вопросу об изучении худож. творчества. Л.: Изд-во писателей в Л-де, 1933. С. 65, 88—89, 91, 106, 124—126, 138—139, 170—171, 178.

Творческая лаборатория Достоевского.

Изд. 2-е. 1960.

5999. Полянский П. И. [Лебедев П. И.] Н. А. Добролюбов: Мировоззрение и лит.-критич. деятельность. М., 1933. С. 19, 113, 251, 270, 296, 299, 400—405, 407, 409—412.

Статья Н. А. Добролюбова о Достоевском «Забитые люди».

Изд. 2-е. М., 1935.

6000. Рейсер С. А. Артур Бенни. М., 1933. 201 с.

С. 101—110: О сотрудничестве А. Бенни в журн. «Время» и «Эпоха», о встречах с Достоевским в 1865 г.

6001. Роллан Р. Собр. соч.: в 20 т. Л.: Время, 1933. Т. 14: Героические жизни. Бетховен. Микель Анджело. Л. Толстой. С. 203, 272, 289.

Гл. «Жизнь Толстого» — о переводах Достоевского во Францию, о психологии героев Достоевского и Л. Н. Толстого.

Рец.: Александров В. // Лит. Ленинград. 1934. 3 февр.

То же: Роллан Р. Собр. соч. М., 1954. Т. 2.

6002. Ткачев П. Н. Избранные сочинения на социально-политические темы. М.: Всесоюз. об-во политкаторжан и ссыльнопоселенцев, 1933. Т. 3. С. 5—48, 136—138.

«Больные люди». «Бесы», роман Федора Достоевского в трех частях. СПб., 1873; «Беллетристы-эмпирики и беллетристы-метафизики» — П. Д. Боборыкин и Достоевский, о «Подростке».

6003. Ткачев П. Н. Избранные сочинения на социально-политические темы. М.: Всесоюз. об-во политкаторжан и ссыльнопоселенцев, 1933. Т. 4. С. 5, 7, 24, 25, 28, 30, 59—86, 89, 92, 104—105, 185, 210, 211, 256.

«О почвенниках новейшей формации» — о почвенничестве Достоевского, о журн. «Время» и «Эпоха»; «Культурные идеалы и почва» — о почвенничестве Достоевского, «Дневнике писателя», о полемике с М. Е. Салтыковым-Щедриным; «Литературное попури» — о «Подростке» [Впервые: Дело. 1876. № 4—8.]; «Уравновешенные души». «Новь». Сочинение Ивана Тургенева. О «Бесах» и «Подростке»; «Мужик в салонах современной беллетристики. По поводу романов, повестей и очерков из народного быта гг. Иванова, Златовратского, Вологодина и А. Потехина». «Записки из Мертвого дома».

6004. Штрайх С. Я. Сестры Корвин-Круковские. М.: Мир, 1933. С. 20—50, 290—294.

Гл. «Эпизод из жизни Достоевского». Достоевский и сестры Корвин-Круковские. Гл. «Последние годы Анны Васильевны» — встречи А. В. Корвин-Круковской (Жаклар) с Достоевским в Старой Руссе в конце 1870-х гг.

Изд. 2-е. 1934.

То же: Штрайх С. Я. Семья Ковалевских. М.: Сов. писатель, 1948.

6005. Данилов В. В. К вопросу о композиционных приемах в «Преступлении и наказании» Достоевского // Изв. АН СССР, Отд. общест. наук. 1933. № 2. С. 249—263.

6006. Штрайх С. Я. «Вечная» любовь Достоевского [А. П. Су- слова] // Огонек. 1933. № 18. Май. С. 12—13.

6007. Луначарский А. В. Бесы [Роман «Бесы»] // ВМ. 1933. 27 мая.

То же: Луначарский А. В. Статьи и речи по вопросам между-народной политики. М.: Соцэкгиз, 1959.

6008. Толстой А. Н. Праздник идей, мыслей, образов [О Дос-тоевском] // Лит. Ленинград. 1933. 15 июля.

То же: Толстой А. Н. Полн. собр. соч. М.: Гослитиздат, 1949. Т. 13.

6009. Толстой А. Н. [Беседа с редакцией журнала «Смена». О языке Достоевского] // Смена. 1933. № 9. С. 12—13.

То же // Толстой А. Н. Полн. собр. соч. М.: Гослитиздат, 1949. Т. 13.

6010. Берлинер Г. Достоевский как изобразитель дорефор-менной каторги // Каторга и ссылка. 1933. № 10. С. 48—84.

1934

6011. Аменицкий Д. А. Эпилепсия в творческом освещении Ф. М. Достоевского // Памяти Петра Борисовича Ганнушкина: сб. ст. М.; Л.: Биомедгиз, 1934. С. 417—431. (Тр. психиатр. кли-ники 1-го Моск. мед. ин-та; вып. 4).

6012. Белый Андрей. Мастерство Гоголя: исслед. М.; Л.: Гос-литиздат, 1934. С. 284—293.

Гл. «Гоголь и Достоевский», Ф. К. Сологуб и Достоевский.

6013. Белый Андрей. Между двух революций. Л.: Изд-во писа-телей в Л-де, 1934. С. 59, 72, 97, 207, 233, 258.

А. А. Блок и Достоевский, отзыв Д. С. Мережковского о ста-тье А. Белого «Ибсен и Достоевский» (1905).

6014. Берлинер Г. О. В. Зайцев — публицист шестидесятых годов // Зайцев В. А. Избр. соч.: в 2 т. / Под ред. и с предисл. Б. Козьмина. Подгот. к печати и примеч. Б. Бухштаба, С. Рейсера и И. Ямпольского. М.: О-во политкаторжан и ссыльнопоселен-цев, 1934. Т. 1. С. 15, 17, 42.

Журн. «Время» и «Эпоха», статья «Господин Щедрин, или Раскол в нигилистах».

6015. Бутенко Ф. Между Достоевским и Маминим-Сибир-яком: (О Вяч. Шишкове) [Влияние Достоевского на ром. В. Я. Шишкова «Угрюм-река»] // Борьба за стиль. Л.: ГИХЛ, 1934. С. 246—249.

6016. Бухштаб Б., Рейсер С., Ямпольский И. Комментарии [О журн. «Время» и «Эпоха»] // Зайцев В. А. Избр. соч.: в 2 т. / Под ред. и с предисл. Б. Козьмина. Подгот. к печати и примеч. Б. Бух-штаба, С. Рейсера и И. Ямпольского. М.: Об-во политкаторжан и ссыльнопоселенцев, 1934. Т. 1. С. 467, 478, 479, 482, 492—494, 496, 500, 501, 503, 506, 522, 523.

6017. Виноградов И. Проблема типа [Полемика с Н. Г. Чер-нышевским в «Записках из подполья»] // Борьба за стиль. Л.: ГИХЛ, 1934. С. 91, 104—106.

6018. Выготский Л. С. Мышление и речь: психол. исслед. [О «Дневнике писателя»] / Под ред. и со вступ. ст. В. Колбановско-го. М.; Л.: Соцэкгиз, 1934. С. 298—299.

6019. Гаршин В. М. Полн. собр. соч. / Ред. ст. и примеч. Ю. Г. Оксмана. М.; Л.: Academia, 1934. Т. 3.: Письма. С. 177, 178, 216, 237, 292.

О Достоевском и пов. «День итога» М. Н. Альбова, оценка Достоевского и М. Е. Салтыкова-Щедрина, о смерти Достоев-ского, об отзывах Г. И. Успенского о Достоевском, о «Братьях Карамазовых», о мировоззрении Достоевского и его письмах 1840-х гг.

6020. М. Горький и Л. Андреев. Переписка / Вступ. ст. и ком-мент. В. А. Десницкого // М. Горький: материалы и исслед. / Под ред. В. А. Десницкого. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1934. Т. 1. С. 154, 155, 162, 166, 174. (Лит. арх.).

М. Горький о критике «достоевщины». Полемика Л. Н. Анд-реева с отзывом М. Горького о Достоевском.

6021. Гроссман Л. П. Достоевский и правительственные кру-ги 1870-х годов // ЛН. 1934. Т. 15. С. 83—123.

Отзыв: Цехновицер О. Литература и мировая война 1914—1918. М., Гослитиздат, 1938. С. 20.

6022. Десницкий В. А. М. Горький и Л. Андреев в их перепис-ке // М. Горький: материалы и исслед. / Под ред. В. А. Десницко-го. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1934. Т. 1. С. 127—129. (Лит. арх.).

Л. Н. Андреев и Достоевский.

6023. Зайцев В. А. Избр. соч.: в 2-х т. / Под ред. и с предисл. Б. Козьмина. Подгот. к печати и примеч. Б. Бухштаба, С. Рейсера и И. Ямпольского. М.: О-во политкаторжан и ссыльнопоселен-цев, 1934. Т. 1. С. 220—228, 242, 243, 252, 428, 429, 431, 432, 440.

«Перлы и адаманты русской журналистики» — о Достоев-ском, об «Эпохе» и «Записках из Мертвого дома»; «Славянофилы победили» — полемика с «Эпохой», о статье «Господин Щедрин, или Раскол в нигилистах»; «Критические этюды П. А. Библико-ва» — о «Времени» в связи с его выступлением по поводу теории Ч. Дарвина.

6024. Залюбовский А. П. Л. Н. Толстому [1885] // Тол-стой Л. Н. Полн. собр. соч. М.; Л., 1934. Т. 63. С. 304; Полн. собр. соч.: репринт. воспроизв. изд. 1928—1958 гг. М., 1992. Т. 63. С. 304.

Упоминание о «Записках из Мертвого дома» в контексте опи-сания быта каторжников.

6025. Козьмин Б. П. Мемуары Е. Н. Водовозовой // Водовозо-ва Е. Н. На заре жизни и другие воспоминания. М.; Л.: Academia, 1934. Т. 1. С. 7—30.

Педагог В. И. Водовозов о «Речи о Пушкине».

6026. Комарович В. Литературное наследство Достоевского за годы революции: обзор публ. 1917—1933 гг. // ЛН. 1934. С. 258—281.

6027. Короленко В. Г. Воспоминания о писателях / Ред. и примеч. С. В. Короленко и А. Л. Кривинской. М.: Мир, 1934. С. 45.

О «Преступлении и наказании», Г. И. Успенский о Достоев-ском.

То же: Короленко В. Г. Собр. соч. М., 1953. Т. 5; Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1961. Т. 8.

6028. Лежнев И. Русский Ницше [Раскольников] // Леж-нев И. Записки современника. М.: ГИХЛ, 1934. Т. 1. С. 150—153.

То же: М.: Сов. писатель, 1935; 1936.

6029. Некрасов Н. А. Полн. собр. стихотворений. М.; Л.: Аса-ademia, 1934. Т. 1. С. 626—627.

К. И. Чуковский о рассказе «Как опасно предаваться честолу-бивым снам».

6030. Письма к Ф. М. Достоевскому [К. П. Победоносцева — 40, Т. И. Филиппова — 12, Д. С. Арсеньева — 5, К. К. Романова — 6] // ЛН. 1934. Т. 15. С. 124—162.

6031. Толстой Л. Н. Дневники и записные книжки: Дневник 11 февр., 12, 18, 19 окт. 1910 г. // Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. М.: Гослитиздат, 1934. Т. 58. С. 15, 117, 119, 121, 123; Полн. собр. соч.: репринт. воспроизв. изд. 1928—1958. М., 1992. Т. 58. С. 15, 117, 119, 121, 123.

О Достоевском.

6032. Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. М.; Л.: Гослитиздат, 1934. Т. 63. Письма. С. 24, 42—43, 63, 142, 223; Полн. собр. соч.: репринт. воспроизв. изд. 1928—1958 гг. М., 1992. Т. 63. С. 24, 42—43, 63, 142, 223.

О «Записках из Мертвого дома», об «Униженных и оскорблен-ных», о смерти Достоевского, о кн. «Биография, письма и заметки из записной книжки Ф. М. Достоевского» (СПб., 1883), о лично-сти Достоевского.

6033. Цейтлин А. Литературные цитаты Ленина [из «Братьев Карамазовых»]. М.; Л.: Гослитиздат, 1934. С. 139.

6034. Бонч-Бруевич В. Ленин о художественной литературе [о «Бесах»] // Тридцать дней. 1934. № 1. С. 15, 18.

6035. Пиксанов Н. К. Достоевский и фольклор // Сов. этнография. 1934. № 1/2. С. 152—180.

6036. Куликов С. Н. К биографии Ф. М. Достоевского: (По неопубл. материалам Центр. военно-ист. архива) [О солдатской службе Достоевского] // Каторга и ссылка. 1934. № 3. С. 108—114.

6037. Толстой А. Н. Нужна ли мужицкая сила? [О Достоевском] // ЛГ. 1934. 6 марта.

То же: Толстой А. Н. Полн. собр. соч. М.: Гослитиздат, 1949. Т. 13.

6038. Кольцов М. Фашистский подхалим на экзамене [Опровержение статьи нем. журналиста о запрещении в СССР Достоевского] // Правда. 1934. 14 марта.

6039. Горький М. О советской литературе [О Достоевском] // Правда. 1934. 19 авг.

То же: Изв. ЦИК СССР и ВЦИК. 1934. 19 авг.

То же: Горький М. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1953. Т. 27.

То же: Ф. М. Достоевский в русской критике: Сб. статей / Вступит. статья и примеч. А. А. Белкина. М.: Гослитиздат, 1956.

6040. Вопросы и ответы: Беседа с Андре Мальро [О Достоевском] // ЛГ. 1934. 24 авг.

6041. Гладков Ф. Дать эпохе великих дел ведущий тип эпохи [О Достоевском] // Октябрь. 1934. № 9. С. 155, 156.

6042. Низан П. В поисках большого стиля [О Достоевском] // ЛГ. 1934. 6 сент.

6043. Книги в гранках, Достоевский [О готовящейся к изд. кн. Н. Ф. Бельчикова «Достоевский и пятидесятники»] // ЛГ. 1934. 4 окт.

6044. Записные книжки Достоевского [к «Бесам»] // ЛГ. 1934. 22 окт.

6045. Материалы тобольского архива о Ф. М. Достоевском и Петрошевцах / Публ. Н. В. Горбаня // Сов. Север. Тюмень, 1934. 15 дек.

1935

6046. Абрамович Г., Брайнина Б., Еголин А. Ф. Достоевский // Абрамович Г., Брайнина Б., Еголин А. Русская литература: учеб. для 9 кл. сред. шк. М.: Учпедгиз, 1935. Ч. 2. С. 65—85.

Изд. 2-е. 1936; Изд. 3-е. 1937; Изд. 4-е. 1938; Изд. 5-е. 1939.

Рец.: Горький А. М. // Правда. 1936. 8 авг.; Зерцанов А. А. // Лит. в школе. 1938. № 3. С. 65—70.

6047. Аменицкий Д. А. Психопатические типы в «Братьях Карамазовых» // Профессору Н. П. Бруханскому (20 лет психиатр. работы): Проблемы психиатрии и психопатологии: (сб. ст.) / Отв. ред. проф. С. Н. Давиденко. М.: Биомедгиз, 1935. С. 551—567.

6048. Бакунин М. А. Письмо к А. И. Герцену от 7 ноября 1860 г. // Бакунин М. А. Собр. соч. и писем 1828—1876 гг.: в тюрьмах и ссылке. 1849—1861 / Под ред. и с примеч. Ю. М. Стеклова. М.: Всесоюз. о-во политкаторжан и ссыльнопоселенцев, 1935. Т. 4. С. 341, 344, 429—431.

О Достоевском и в примеч. М. А. Бакунин — прототип Ставрогина в «Бесах».

6049. Блок А. А. Леонид Семенов: Собрание стихотворений [О Достоевском и о «Бесах»] // Блок А. А. Собр. соч.: лит. критика, ст., рец., отчеты, отзывы, письма в ред. 1903—1921. Л.: Изд-во писателей в Л-де, 1935. Т. 10. С. 261—262.

То же: Блок А. Собр. соч. М.; Л.: Гослитиздат, 1962. Т. 5.

6050. Гроссман Л. П. Гражданская смерть Ф. М. Достоевского [Документы военного мин-ва от 1849—1859 гг.] // ЛН. 1935. Т. 22/24. С. 683—736.

6051. Гукасова А. Г., Дубовиков А. Н., Озерова А. А. Русская литература XIX века: Учебник для педтехникумов. М.: Учпедгиз, 1935. С. 351—372.

Гл. «Ф. М. Достоевский».

Изд. 2-е. М., 1937; Изд. 3-е. М., 1938; Изд. повторное. 1939.

Рец. на изд. 1939 г.: Никитин Н. // ЛО. 1939. № 12. С. 69—75.

6052. Десницкий В. Пушкин и мы [«Речь о Пушкине»] // Пушкин А. С. Соч. Л.: Гослитиздат, 1935. С. V—VI.

То же: Лит. современник. 1936. № 1.

То же: Десницкий В. Статьи по русской литературе XVIII—XIX вв. М.; Л., 1958.

6053. Ф. М. Достоевский: Материалы и исслед. / Под ред. А. С. Долинина. Л.: Изд-во АН СССР, 1935. 603 с.

Содерж.: С. 9—80: Долинин А. С. К истории создания «Братьев Карамазовых»; С. 397—403: Томашевский Б. «Бесы»; С. 437—504: Плещеев А. Н. Письма к Ф. М. Достоевскому / Вступ. ст., примеч. А. С. Долинина; С. 508—579: Достоевский М. М. Письма к Ф. М. Достоевскому / Ред., вступ. ст. и коммент. А. С. Долинина.

Рец.: Десницкий В. Старое в новом // Лит. Ленинград. 1935. 14 февр.; Другов Б. // Книга и пролет. революция. 1935. № 10. С. 67—70; Пустильник Л. // Лит. арх. 1961. Т. 6. С. 252—272.

6054. Елисеев Г. З. Письма к М. Е. Салтыкову-Щедрину / Подгот. и примеч. И. Р. Эйгеса; Ред. и вступ. ст. Я. Е. Эльсберга; Под общ. ред. Н. Л. Мещерякова. М.: Всесоюз. 6-ка им. В. И. Ленина, 1935. С. 13, 19, 100, 163—164, 249—250.

Расхождения с Достоевским, о «Подростке» в «Отечественных записках», В. Г. Белинский и Достоевский, Г. З. Елисеев о Достоевском.

6055. Жид А. Собр. соч.: в 4 т. Л.: Гослитиздат, 1935. Т. 2. С. 331—361; 361—370; 370—475.

«Переписка Достоевского», «Братья Карамазовы», «Лекции [о Достоевском] в зале Vieùx Colombier».

«Переписка Достоевского» вошла в кн.: Жид А. Достоевский: Эссе. Томск, 1994.

То же (с изм. загл. и сокр.). Собиранье русского сердца // Слово. 1996. № 9/10. С. 7—16.

6056. Кирпотин В. Романы Леонида Леонова [О влиянии Достоевского на ром. «Вор»] // Кирпотин В. Проза, драматургия и театр. М.: Гослитиздат, 1935. С. 62—68.

6057. Лаврецкий А. Щедри — литературный критик. М.: Гослитиздат, 1935. С. 21, 24, 26, 128—138, 183—186, 200, 212, 226.

Идейная полемика Достоевского и М. Е. Салтыкова-Щедрина.

6058. Нусинов И. Леонид Леонов [Влияние Достоевского]. М.: Гослитиздат, 1935. С. 27, 40—42, 86—87.

6059. Писарев Д. И. Избр. соч.: в 2 т. / Общ. ред. В. Я. Кирпотина. Коммент. В. Я. Кирпотина и Н. Ф. Бельчикова. М.; Л.: Гослитиздат, 1935. Т. 2. С. 420—465; 497—542.

«Погибшие и погибающие» [«Записки из Мертвого дома» и «Очерки бурсы» Н. Г. Помяловского]; «Борьба за жизнь». «Преступление и наказание Достоевского».

То же: Писарев Д. И. Соч. М.: Гослитиздат, 1956. Т. 4.

То же: Ф. М. Достоевский в русской критике: Сб. статей / Вступ. ст. и примеч. А. А. Белкина. М.: Гослитиздат, 1956.

6060. Помяловский Н. Г. Письмо к М. М. Достоевскому от 26 окт. 1862 г. // Помяловский Н. Г. Полн. собр. соч. Л., 1935. Т. 2. С. 274.

О своем намерении порвать отношения со «Временем».

6061. Рыкова Н. [Достоевский и А. Жид] // Жид А. Собр. соч.: в 4 т. Л.: Гослитиздат, 1935. Т. 2. С. 329—332.

6062. Чертков В. Г. [Письма к Л. Н. Толстому] // Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. 1935. Т. 85. С. 25, 404—405, 422—423; Полн. собр. соч. Репринт. воспроизв. изд. 1928—1958 гг. М., 1992. Т. 85. С. 25, 404—405, 422—423.

О смерти Достоевского, об изд. в «Посреднике» отрывка «Старец Зосима» из «Братьев Карамазовых».

6063. Штрайх С. Я. Ковалевская. М.: Журн.-газ. объединение, 1935. С. 22—39, 40, 143—144. (ЖЗЛ).

Гл. «Знакомство с Достоевским» — о встречах с Достоевским А. В. Корвин-Круковской и С. В. Ковалевской.

6064. «Дело о Достоевском»: Находка в Новгор. архиве [«Об отставном подпоручике Федоре Достоевском» за 1872—1875 гг. о секретном надзоре за писателем] // Известия. 1935. 11 янв.

То же: Новые поступления в архивы СССР // ЛН., 1935. Т. 22/24. С. 795.

Впервые: Звезда. Новгород. 1935. 2 янв.

6065. Заславский Д. Литературная гниль: Заметки читателя [Об изд. «Бесов», «Academia», 1935] // Правда. 1935. 20 янв.

Отзыв: Горький М. Об издании романа «Бесы»: Заметки читателя // Правда. 1935. 24 янв.

6066. Заславский Д. По поводу замечаний М. Горького: Заметки читателя [Об издании «Бесов»] // Правда. 1935. 25 янв.

6067. Заславский Д. Гуманизм нового мира [О Достоевском] // Интернац. лит. 1935. № 8. С. 136—138.

6068. Мирский Д. «Война и мир» Л. Толстого [Достоевский и Л. Н. Толстой] // Лит. современник. 1935. № 11. С. 117—120, 123.

6069. Мирский Д. Толстой и Достоевский // ЛГ. 1935. 20 нояб.

1936

6070. Бельчиков Н. Ф. Достоевский в процессе петрашевцев. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1936. 247 с.

Содерж.: Бельчиков Н. Ф. Достоевский и петрашевцы. Следственное дело о Ф. М. Достоевском. Доклад генерал-аудитора и ата об отставном инженере-поручике Достоевском. Прил.: Ф. М. Достоевский в равелине. Письмо Ф. М. Достоевского брату М. М. Достоевскому в день казни. Бельчиков Н. Ф. Ф. М. Достоевский — «член тайного общества».

Рец.: Достоевский и петрашевцы // ЛГ. 1936. 30 окт.

6071. Берлинер Г. Литературные противники Н. А. Добролюбова [О Достоевском] // ЛН. 1936. Т. 25/26. С. 41, 55—59.

6072. Виноградов В. В. Язык Гоголя [Традиции Н. В. Гоголя в языке Достоевского] // Н. В. Гоголь: Материалы и исслед. / Под ред. В. В. Гippiyса. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1936. Т. 2. С. 360, 375, 376. (ИРЛИ. Лит. архив).

6073. Виноградов И. Вопросы марксистской поэтики. Л.: Гослитиздат, 1936. С. 365—366, 411—413.

Достоевский и Л. Н. Толстой, о «Двойнике».

6074. Григорьев А. А. Ф. Достоевский и школа сентиментального натурализма / Примеч. В. Л. Комаровича // Н. В. Гоголь: Материалы и исслед. / Под ред. В. В. Гippiyса. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1936. Т. 1. С. 249—256.

6075. Десницкий В. А. Задачи изучения жизни и творчества Гоголя [Н. В. Гоголь и Достоевский, петрашевцы и Достоевский] // Н. В. Гоголь: Материалы и исслед. / Под ред. В. В. Гippiyса. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1936. Т. 2. С. 89—100.

6076. Евгеньев-Максимов В. Е. «Современник» при Чернышевском и Добролюбова [О статье Н. А. Добролюбова «Забитые люди»]. Л.: Гослитиздат, 1936. С. 542—543.

Рец.: Степанов А. // Лит. учеба. 1936. № 11. С. 156—158.

6077. Иванов Вс. Вяч. Положение писателя в СССР // Международный конгресс писателей в защиту культуры: Париж, июнь 1935 г. М., 1936. С. 381—389.

Упоминается о судьбе Достоевского-петрашевца.

6078. Кольцов М. Писатель и читатель в СССР [О Достоевском] // Международный конгресс писателей в защиту культуры: Париж, июнь 1935 г. Доклады и выступления. М.: Гослитиздат, 1936. С. 162.

6079. Немирович-Данченко Вл. И. Из прошлого [А. П. Чехов о «Преступлении и наказании»]. М.: Academia, 1936. С. 34.

То же: 1938.

6080. Панов С. «Литературная кадрили» в романе «Бесы» // Звенья. М.; Л.: Academia, 1936. Т. 6. С. 573—582.

6081. Писемский А. Ф. Письма / Подгот. текста и коммент. М. К. Клемана и А. П. Могилянского. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1936. С. 142, 239, 254. (Лит. арх.).

О намерении печататься во «Времени», о Достоевском — писателе и редакторе «Гражданина» в письмах к А. Н. Островскому от дек. 1860 г., к В. Г. Авсеенко от 26 дек. 1869 г., Я. П. Полонскому от 14 апр. 1879 г.

То же: Писемский А. Ф. Собр. соч. М.: Правда, 1959. Т. 9.

6082. Прохоров Г. Добролюбов о классиках русской литературы [в том числе о Достоевском] // Н. А. Добролюбов: Сто лет со дня рождения (1836—1936). Памятка. Л.: Гослитиздат, 1936. С. 105—108.

6083. Прохоров Г. Неразвернувшийся роман Достоевского: (Письма Марфы Браун к Ф. М. Достоевскому) // Звенья. М.; Л.: Academia, 1936. Т. 6. С. 584—601.

6084. Реизов Б. К истории замысла «Братьев Карамазовых» // Звенья. М.; Л.: Academia, 1936. Т. 6. С. 545—573.

6085. Решетников Ф. М. Письмо к Ф. М. Достоевскому от 14 янв. 1863 г. [О сотрудничестве во «Времени»] // ЛН. 1936. Т. 25/26. С. 642.

6086. Толстая С. А. Дневники: 1910 г. / Ред. и предисл. С. Л. Толстого. Примеч. С. Л. Толстого и Г. А. Волкова. М.: Сов. писатель, 1936. С. 227, 234.

Л. Н. Толстой о «Братьях Карамазовых».

6087. Толстой Л. Н. Несколько слов по поводу книги «Война и мир» // Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. М.; Л.: Гослитиздат, 1936. Т. 16. С. 7; Полн. собр. соч.: репринт. воспроизв. изд. 1928—1958 гг. М., 1992. Т. 16. С. 7.

О «Записках из Мертвого дома».

6088. Толстой Л. Н. Для чего люди одурманиваются? [О Раскольникове] // Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. М.: Гослитиздат, 1936. Т. 27. С. 280; Полн. собр. соч.: репринт. воспроизв. изд. 1928—1958 гг. М., 1992. Т. 27. С. 280.

6089. Ангарский Н. [Клестов Н. С.] В. В. Вересаев: К 50-летию лит. деятельности [О кн. «Живая жизнь»] // ЛГ. 1936. 5 янв.

6090. Назаревский А. Архив Н. Н. Страхова [Материалы о Достоевском] // ЛГ. 1936. 26 янв.

6091. Глаголев Н. А. В чем сущность противоречий творчества Достоевского?: Консультация // Лит. в shk. 1936. № 2. С. 89—94.

6092. Заславский Д. Всемирное счастье и родина [«Речь о Пушкине»] // Мол. гвардия. 1936. № 2. С. 178—185.

6093. Лаврецкий А. Проблема реализма в критике Добролюбова [О полемике Достоевского с Н. А. Добролюбовым в статье «Г-н-ов и вопрос об искусстве»] // Лит. критик. 1936. № 2. С. 68—70.

6094. Краткие сообщения [О вып. япон. изд-вом «Ниссо Бунка Киокай» полн. собр. соч. Достоевского] // Известия. 1936. 24 февр.

6095. Глаголев Н. А. М. Е. Салтыков-Щедрин и натуральная школа // Лит. в shk. 1936. № 3. С. 27—30.

Влияние «Бедных людей» и «Двойника» на «Запутанное дело» и «Противоречия».

6096. Роткович Я. А. Методическое наследство Стоюнина [В том числе о «Руководстве для теоретического изучения литературы» В. И. Водовозова (1870) с произведениями для школы Достоевского] // Лит. в shk. 1936. № 3. С. 60.

6097. Эштейн А. Проза Пушкина в русской критике [«Речь о Пушкине»] // Лит. современник. 1936. № 3. С. 197—198.

6098. Достоевский в Англии [Кн. В. Нейшафера «Влияние Достоевского на английский роман», изд. в Гейдельберге] // Интернац. лит. 1936. № 5. С. 220—221.

6099. Блок А. Письмо к Л. Д. Менделеевой-Блок от 31 мая 1908 г. [Об интересе к Достоевскому]: (Из лит. наследия Александра Блока. Публ. Вл. Орлова) // Звезда. 1936. № 8. С. 259—260.

То же // Блок А. Соч. М.: Гослитиздат, 1955. Т. 2.

То же // Блок А. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1963. Т. 8.

6100. Альтман М. Роман Белкина: (Пушкин и Достоевский) // Звезда. 1936. № 9. С. 195—204.

«Станционный смотритель» и «Униженные и оскорбленные».

6101. Дороватовская-Любимова В. Французский буржуа: (Материалы к образам Достоевского) // Лит. критик. 1936. № 9. С. 202—214.

Достоевский и Александр Дюма, «Зимние заметки о летних впечатлениях», «Игрок» и «Манон Леско» Аббата Прево.

6102. Бельчиков Н. Ф. Ф. М. Достоевский и петрашевцы // Кн. новости. 1936. № 28/29. С. 18—20.

6103. Алексеев М. П. Виктор Гюго и его русские знакомства: Встречи. Письма. Воспоминания // ЛН. 1937. Т. 31/32. С. 841, 873, 879, 894.

Достоевский о В. Гюго и об «Отверженных», влияние В. Гюго на Достоевского, приглашение от имени В. Гюго Достоевскому 26 марта 1878 г. на Междунар. лит. конгресс.

6104. Алексеев М. П. Пушкин на Западе // Пушкин: Временник Пушкин. комиссии. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1937. Т. 3. С. 139, 146, 150.

«Анекдот о Ламартине», записанный Д. В. Аверкиевым со слов Достоевского, о влиянии Достоевского на фр. и исп. лит. конца XIX в.

6105. Бернштейн А. С. Достоевский Ф. М.: Лекция // Русские классики XIX и начала XX в.: Материалы к лекциям. План лекции. Библиогр. Л.: Изд-во Ленингр. лектория, 1937. С. 27—28.

6106. Блок А. А. Юношеский дневник (1901—1902) / Публ. Вл. Орлова // ЛН. 1937. Т. 27/28. С. 325, 345.

О кн. Д. С. Мережковского «Толстой и Достоевский», Петербург в «Преступлении и наказании».

То же // Блок А. Собр. соч. / Под общ. ред. В. Н. Орлова, А. А. Суркова, К. И. Чуковского. Автобиография. 1915 г. Дневник 1901—1921 гг. М.; Л.: Гослитиздат, 1963. Т. 7.

6107. Борщевский С. Комментарии // Салтыков-Щедрин М. Е. Полн. собр. соч. / Под ред. В. Я. Кирпотина, П. И. Лебедева-Полянского, П. Н. Лепешинского, Н. Л. Мещерякова, М. М. Эссена. Критика и публицистика (1868—1878 гг.). М.; Л.: Гослитиздат, 1937. Т. 8. С. 480, 497, 507, 540, 542, 549, 550.

Полемика Достоевского и М. Е. Салтыкова-Щедрина.

6108. Бялый Г. А. В. М. Гаршин и литературная борьба восьмидесятых годов. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1937. С. 129, 176. (ИРЛИ).

О судебных процессах 1870-х гг. в «Дневнике писателя» в связи с рассказом В. М. Гаршина «Надежда Николаевна».

6109. Гроссман Л. П. Бальзак в России: Исслед. [О влиянии О. Бальзака на «Преступление и наказание», на молодого Достоевского] // ЛН. 1937. Т. 31/32. С. 315, 316, 324, 325.

Рец.: Нусинов И. // Интернац. лит. 1938. № 7. С. 187—189.

6110. Грушкин А. Образ народного героя в творчестве Пушкина [«Речь о Пушкине»] // Пушкин: Временник Пушкин. комиссии. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1937. Т. 3. С. 425. (Ин-т лит. АН СССР).

6111. Дело петрашевцев. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1937. Т. 1. С. 147, 148, 408, 425, 445.

М. В. Петрашевский о Достоевском-петрашевце, о чтении Достоевским письма В. Г. Белинского к Н. В. Гоголю, об участии Достоевского в собраниях петрашевцев.

6112. Десницкий В. А. А. Пушкин — родоначальник новой русской литературы // Пушкин: Временник Пушкин. комиссии. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1937. Т. 3. С. 59—60, 64.

Восприятие Достоевским творчества В. Гюго, Традиции А. С. Пушкина у Достоевского, «Бесы», П. Мериме о Достоевском, «Речь о Пушкине», полемика М. Е. Салтыкова-Щедрина с «Речью о Пушкине», Достоевский и рус. лит. XIX в.

6113. Жирмунский В. М. Гете в русской литературе. Л.: Гослитиздат, 1937. С. 640, 657.

Полемика с А. Бемом по поводу сближения образа Германа из «Пиковой дамы» с героями Достоевского, образ Миньоны у В. Гете и образ Нелли в «Униженных и оскорбленных», диалоги в «Братьях Карамазовых» и в «Фаусте».

6114. Кандиев Б. И. Пушкин в оценке Достоевского // Изв. Северо-Кавказ. пед. ин-та. 1937. Т. 13. С. 159—179.

6115. Лежнев А. З. Проза Пушкина: Опыт стилистического исслед. [О Достоевском]. М.: Гослитиздат, 1937. С. 260, 283, 298, 309, 344—350, 379, 380.

6116. Макашин С. Литературные взаимоотношения России и Франции XVIII—XIX в. // ЛН. 1937. Т. 29/30. С. XXXIX, XLIV—XLVI, LXVI, LXXXII, LXVII.

Влияние Ж. Санд и О. Бальзака на Достоевского, «Преступление и наказание», «Зимние заметки о летних впечатлениях», «Идиот», «Подросток», «Братья Карамазовы», пер. Достоевского на фр. яз., влияние его на П. Бурже, Э. Рода, М. Пруста, П. Маргерита, А. Жида, Дюамеля, А. Арну, А. Сальмона, Достоевский в кн. М. де Вогюэ «Русский роман».

6117. Маяковский В. Выступление на Втором Всемирном съезде Союза воинствующих безбожников [Достоевский-богоборец] // Маяковский В. В. Полн. собр. соч. / Под общ. ред. Л. Ю. Брик и И. М. Беспалова. М.: Гослитиздат, 1937. Т. 12. С. 259.

То же: Маяковский В. В. Полн. собр. соч. / Под общ. ред. Н. Н. Асеева, Л. В. Маяковской, В. О. Перцова и М. И. Серебрянского. М.: Гослитиздат, 1941. Т. 12.

То же: Маяковский В. В. Полн. собр. соч. М.: Гослитиздат, 1959. Т. 12.

6118. Оксенов И. Маяковский и Пушкин [В. В. Маяковский о Достоевском. Достоевский и символисты об А. С. Пушкине] // Пушкин. Временник Пушкин. комиссии. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1937. Т. 3. С. 285—286.

6119. Переверзев В. Ф. Предтеча Достоевского [А. Ф. Вельтман] // Переверзев В. Ф. У истоков русского реального романа. М.: Гослитиздат, 1937. С. 78—145.

То же: Переверзев В. Ф. У истоков русского реалистического романа. М.: Гослитиздат, 1965.

Отзыв: Бойко М. Мир забытых романистов // ЛГ. 1965. 11 нояб.

6120. Русанов А. Г. Воспоминания о Льве Николаевиче Толстом, 1885—1901 / Предисл. Б. Эйхенбаума. Воронеж: Обл. кн. изд-во, 1937. С. 180.

Мнение Л. Н. Толстого о «Записках из Мертвого дома».

6121. Салтыков-Щедрин М. Е. Наши бури и непогоды [«Преступление и наказание» и «Идиот»]. Светлов, его взгляды, характер и деятельность. «Шаг за шагом»: роман в 3 ч. Омулевского. СПб., 1871 г. [«Идиот»]. [То же: Ф. М. Достоевский в русской критике / Вступ. ст. и примеч. А. А. Белкина. М.: Гослитиздат, 1956] // Салтыков-Щедрин М. Е. Полн. собр. соч. / Под ред. В. Я. Кирпотина, П. И. Лебедева-Полянского, П. Н. Лепешинского, Н. Л. Мещерякова, М. М. Эссена. Критика и публицистика (1868—1878). М.; Л.: Гослитиздат, 1937. Т. 8. С. 228—438.

6122. Салтыков-Щедрин М. Е. Письмо к Н. А. Некрасову от 3 (15) июня 1875 г. // Салтыков-Щедрин М. Е. Полн. собр. соч. / Под ред. В. Я. Кирпотина, П. И. Лебедева-Полянского, П. Н. Лепешинского, Н. Л. Мещерякова, М. М. Эссена. М.; Л.: Гослитиздат, 1937. Т. 18. Письма. Кн. 1 (1839—1876). С. 292.

М. Е. Салтыков-Щедрин о «Подростке»: «Роман Достоевского просто сумасшедший».

6123. Толстой Л. Н. А. А. Толстой, 22 февр. 1862 г. // Сборник Государственного Толстовского музея. М., 1937. С. 66.

Вошло в кн.: Толстой Л. Н. Полн. собр. соч.: [В 90 т.]: Юбилейн. изд. М., 1949. Т. 60. С. 419; Полн. собр. соч.: репринт. воспроизв. изд. 1928—1958 гг. М., 1992. Т. 60. С. 419.

Первый отзыв Л. Н. Толстого о «Записках из Мертвого дома» и Достоевском вообще.

6124. Якубович Д. П. Пушкинская «легенда» о рыцаре бедном [Стихотворение А. С. Пушкина «Жил на свете рыцарь бедный...» в «Идиоте»] // Западный сборник / Под ред. В. М. Жирмунского. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1937. Т. 1. С. 236.

6125. Айзеншток И. Я. Три юбилея: (Ист. справка) [«Речь о Пушкине», отзывы И. С. Тургенева, Г. И. Успенского, И. С. Аксакова, М. Е. Салтыкова-Щедрина] // Лит. современник. 1937. № 1. С. 297—300.

6126. Берлинер Г. Как работал Достоевский над «Записками из Мертвого дома» // Новый край. Иркутск, 1937. № 1. С. 80—85.

6127. Болотников А. Борьба за наследие Пушкина [«Речь о Пушкине»] // Под знаменем марксизма. 1937. № 1. С. 82—84, 91.

6128. Мордовченко Н. Пушкин в русской критике XIX в. [«Речь о Пушкине»] // Резец. 1937. № 1. С. 41.

6129. Пиксанов Н. Борьба за Пушкина [«Речь о Пушкине»] // Сов. студенчество. 1937. № 1. С. 52—53.

6130. Русские классики о Пушкине [«Речь о Пушкине» и ее влияние на восприятие А. С. Пушкина А. А. Блоком] // Лит. учеба. 1937. № 2. С. 124—125.

6131. Осипов Д. Достоевскому ответила жизнь // Правда. 1937. 10 февр.

Перепеч.: Странник. М., 1992. Вып. 1. С. 71—73.

6132. Бонди С. М. Стихи о бедном рыцаре [«Идиот» и стих. А. С. Пушкина «Жил на свете рыцарь бедный»] // Изв. АН. Отд. обществ. наук. 1937. № 1/3. С. 672.

6133. Нусинов И. Пушкин и образы мировой литературы // Изв. АН. Отд. обществ. наук. 1937. № 2/3. С. 439—441, 478—479.

Влияние Достоевского на запад. лит., «Скупой рыцарь» и «Подросток».

6134. Олеша Ю. Заметки о литературе // 30 дней. 1937. № 3. С. 88—89.

Приемы повествования Достоевского, фантастика у Л. Н. Толстого и Достоевского, «Преступление и наказание» и «Крейцерова соната», язык в «Идиоте» и «Братьях Карамазовых».

То же: Олеша Ю. Избр. соч. М.: Гослитиздат, 1956. Ст. «Литературная техника».

6135. Фадеев А. Учиться у жизни [О Достоевском] // ЛГ. 1937. 15 апр.

То же: Октябрь. 1937. № 5.

6136. Доклад [чешского ученого Горака] «Пушкин и Достоевский» в Славянском институте // Интернац. лит. 1937. № 5. С. 268.

6137. Верцман И. М. Горький о ложном реализме [Дмитрий Карамазов и Клим Самгин] // Лит. критик. 1937. № 6. С. 123—125.

6138. Лаврецкий А. Историко-литературные взгляды Горького // Лит. критик. 1937. № 6. С. 144—149, 158.

А. М. Горький о Достоевском, влияние Достоевского на Л. Н. Андреева и М. П. Арцыбашева, анализ «Записок из подполья», «Братьев Карамазовых», «Жизнь Клима Самгина», о «достоевщине».

6139. Платонов А. Пушкин и Горький // Лит. критик. 1937. № 6. С. 72—73, 77.

Этическая проблематика Достоевского, «Легенда о Великом Инквизиторе», проблема революции у Достоевского.

6140. Сергиевский И. Горький в борьбе с декадентской литературой [«Речь о Пушкине» в оценке А. М. Горького] // Лит. критик. 1937. № 6. С. 166, 174.

6141. Юзовский Ю. Герои и темы Максима Горького [М. Горький и Достоевский, образы князя Мышкина и Алеши Карамазова] // Лит. критик. 1937. № 6. С. 19—21, 25, 28—32.

6142. Литературный календарь. 1845 год. «Бедные люди» Достоевского // ЛГ. 1937. 5 июня.

6143. Юзовский Ю. Творческие идеи М. Горького [Проблема революции у Достоевского, Л. Н. Толстого и М. Горького] // Тетра. 1937. № 8. С. 57—58.

6144. Сильман Т. «Мистерии» [Влияние Достоевского на соч. К. Гамсуна «Мистерии»] // ЛО. 1937. № 11. С. 39.

1938

6145. Антонович М. А. Избранные статьи: Философия. Критика. Полемика / Под ред. В. Евгеньева-Максимова. Комментар. В. Евгеньева-Максимова, Д. Максимова и Г. Тизенгаузена. Л.: Гослитиздат, 1938. 400 с.

С. 243—298: «Мистико-аскетический роман „Братья Карамазовы“» [То же: Ф. М. Достоевский в русской критике / Вступ. ст. и примеч. А. А. Белкина. М.: Гослитиздат, 1956. То же: Антонович М. А. Литературно-критические статьи / Вступ. ст. Г. Е. Тамарченко. М.; Л.: Гослитиздат, 1961. (Рус. критика)]; С. 354—375: «О почве, не в агрономическом смысле, а в духе „Времени“» [То же: Антонович М. А. Литературно-критические статьи / Вступ. ст. Г. Е. Тамарченко. М.; Л.: Гослитиздат, 1961. (Рус. критика)]; С. 376—392: «Стрижам. (Послание обер-стрижу господи-

ну Достоевскому)»; [То же: Антонович М. А. Литературно-критические статьи / Вступ. ст. Г. Е. Тамарченко. М.; Л.: Гослитиздат, 1961. (Рус. критика)]; С. 393—397: «К какой литературе принадлежат стрижи, к петербургской или московской?» [Полемика со «Временем»]; [То же: Антонович М. А. Литературно-критические статьи / Вступ. ст. Г. Е. Тамарченко. М.; Л.: Гослитиздат, 1961. (Рус. критика)].

6146. Виноградов В. В. Очерки по истории русского литературного языка XVII—XIX вв.: пособие для высш. пед. учеб. заведений. Изд. 2-е, перераб. и доп. М.: Учпедгиз, 1938. С. 32—333, 383—384, 411, 415.

Примеры из соч. Достоевского.

6147. Голубков В. В. Методика преподавания литературы: учеб. пособие для высш. пед. учеб. заведений. М.: Учпедгиз, 1938. С. 203—207.

О «Преступлении и наказании».

Рец.: Рождественский Б. // Учитель. газ. 1938. 11 дек.

6148. Ф. М. Достоевский // Русская литература XIX в.: программа и метод. указания для фак. лит. и яз. пед. ин-тов. М., 1938. Вып. 69. С. 62—64.

6149. Жуков Л. А. Критика капитализма у Достоевского // Тр. Моск. библ. ин-та. 1938. Вып. 1. С. 138—158.

6150. Лебедев-Полянский П. И. [Лебедев П. И.] Пушкин в истории русской общественной мысли [«Речь о Пушкине»] // Сто лет со дня смерти А. С. Пушкина. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1938. С. 20, 22. (Тр. Пушкин. сессии).

6151. Макашин С. Литературные взаимоотношения России и Франции XVIII—XIX вв. // ЛН. М., 1938. С. LXVI.

Восприятие «Братьев Карамазовых» во Франции.

6152. Плеханов Г. В. Белинский: Конспект речи [Хар-ка социализма Достоевского, данная С. А. Венгером] // Литературное наследие Г. В. Плеханова: лит. критика и рус. философия / Под ред. П. Ф. Юдина, М. Г. Иовчука, Р. М. Плехановой. М.: Соцэкгиз, 1938. Сб. 6. С. 130.

6153. Полянский В. [Лебедев П. И.] Три великих русских демократа. М.: Гослитиздат, 1938. С. 22—23, 259—262.

В. Г. Белинский о «Бедных людях», замысел В. Г. Белинского издать альманах «Левифан» с участием Достоевского, статья Н. А. Добролюбова «Забитые люди».

6154. Рыбасов А. П. Литературно-эстетические взгляды Гончарова [И. А. Гончаров о Достоевском] // Гончаров И. А. Литературно-критические статьи и письма. Л.: Гослитиздат, 1938. С. 46.

6155. Рыбасов А. П. Примечания // Гончаров И. А. Литературно-критические статьи и письма. Л.: Гослитиздат, 1938. С. 399.

Высокая оценка И. А. Гончаровым «Записок из Мертвого дома» в статье «Необыкновенная история».

6156. Сибирь в художественной литературе: сб. сост. Г. Пушкин. Новосибирск: Обл. изд-во, 1938. С. 170—175, 378.

О «Записках из Мертвого дома», Достоевский в Сибири.

6157. Тарле Е. В. От редактора [Значение Достоевского в истории мировой литературы] // История XIX века / Под ред. Лависса и Рамбо: пер. с фр. М.: Соцэкгиз, 1938. Т. 1. С. 9—10.

То же: Тарле Е. В. Соч. М.: Изд-во АН СССР, 1961. Т. 11.

6158. Цейтлин А. Мастерство Пушкина. М.: Сов. писатель, 1938. С. 143, 144, 231, 233.

О приемах повествования у А. С. Пушкина, Л. Н. Толстого и Достоевского.

Рец.: Никитин Н. // ЛО. 1939. № 16. С. 48—52.

6159. Цехновицер О. Литература и мировая война 1914—1918 гг. М.: Гослитиздат, 1938. С. 19, 20, 22, 26, 28, 36, 125, 133, 134.

Мировоззрение Достоевского. Вл. С. Соловьев и Достоевский. «Дневник писателя».

6160. Юдин П. Ф., Иовчук М. Г., Плеханова Р. М. [Примечания к статье Г. В. Плеханова «Памяти Делина». О пер. М. О. Ашкинази соч. Достоевского на фр. яз.] // Литературное наследие Г. В. Плеханова: лит. критика и рус. философия / Под ред.

П. Ф. Юдина, М. Г. Иовчука, Р. М. Плехановой. М.: Соцэкгиз, 1938. Сб. 6. С. 289.

6161. Горький М. О Г. Успенском [Народ у Г. Успенского и в «Дневнике писателя»] / Публ. С. Балухатого // Лит. критик. 1938. № 1. С. 28.

То же: Горький М. История русской литературы. М.: Гослитиздат, 1939. Т. 1.

6162. Горький М. О Л. Н. Андрееве (Сообщ. К. Д. Муратовой) // Звезда. 1938. № 3. С. 168, 171.

Общая оценка Достоевского, «Записки из подполья», «Преступление и наказание», Достоевский в сравнении с Л. Н. Андреевым и Л. Н. Толстым, влияние Достоевского на ром. Л. Н. Андреева «Сашка Жегулев».

То же: Горький М. Несобранные литературно-критические статьи. М.: Гослитиздат, 1941.

То же // ЛН. 1965. Т. 72.

6163. Бродский Н. Байрон в русской литературе [Достоевский о Дж.-Г. Байроне] // Лит. критик. 1938. № 4. С. 140.

6164. Чулков Г. Как работал Достоевский в сороковых годах [«Бедные люди», «Двойник», «Хозяйка», «Ползунков», «Нечеточка Незванова»] // Лит. учеба. 1938. № 4. С. 46—76.

6165. Десницкий В. А. М. Горький в истории русской литературы [А. М. Горький о Достоевском] // Изв. АН СССР. Отд. обществ. наук. 1938. № 5. С. 63—64, 66.

То же: Уч. зап. Ленингр. гос. пед. ин-та, каф. рус. лит. 1939. Т. 24.

6166. Франко по стопам Геббельса [Запрещенные в Испании соч. Достоевского] // Интернац. лит. 1938. № 5. С. 235—236.

6167. Горький М. О петрашевцах, И. Тургеневе, Ф. Достоевском, Л. Толстом // Лит. критик. 1938. № 6. С. 41—81.

То же: Горький М. История русской литературы. М.: Гослитиздат, 1939. Т. 1.

6168. Эйгес И. К истории создания рассказа Чехова «Припадок» [Стиль Достоевского у А. П. Чехова и сравнение со «Сном смешного человека»] // Лит. учеба. 1938. № 7. С. 53—54.

6169. Локс К. Проза Лермонтова [«Герой нашего времени», «Идиот» и «Бесы»] // Лит. учеба. 1938. № 8. С. 15, 21.

6170. Горнфельд А. Чеховские финалы [«Преступление и наказание», «Бесы», «Братья Карамазовы»] // Крас. новь. 1939. № 8—9. С. 294.

6171. Цвейг А. Роман и реализм [О Достоевском] // ЛГ. 1938. 10 окт.

6172. Богословский Н. Литературные взгляды Тургенева [И. С. Тургенев о Достоевском] // Крас. новь. 1938. № 11. С. 249, 263.

1939

6173. Балухатый С. Литературные взгляды писателей второй половины XIX века [О Достоевском] // Русские писатели о литературе (XVIII—XX вв.): Отвертки из писем, дневников, статей, записных книжек, худож. произведений: в 3 т. / Под общ. ред. С. Балухатого. Л.: Сов. писатель, 1939. Т. 2. С. XIX—XXIII.

6174. Бялик Б. Эстетические взгляды М. Горького [М. Горький о Достоевском]. Л.: Гослитиздат, 1939. С. 17—20.

Рец.: Косман А. // Звезда. 1940. № 2. С. 173—175.

6175. Виноградов В. О языке Толстого (50—60-е годы) [О языке Достоевского] // ЛН. 1939. Т. 35—36. Ч. 1. С. 148—150, 170, 180, 189, 190, 197.

Рец.: Гусев Н. // Октябрь. 1941. № 3. С. 184.

6176. Встречи с Толстым. Из дневника А. В. Жиркевича / Публ. Э. Зайденшнур [Л. Н. Толстой о Достоевском] // ЛН. 1939. Т. 37/38, ч. 2. С. 421.

6177. Головенченко Ф. М. М. Горький — великий русский писатель [М. Горький о Достоевском] // Уч. зап. Моск. пед. ин-та. Каф. рус. лит. 1939. Вып. 1. С. 12—13.

6178. Горький М. История русской литературы / Ред. текста И. П. Ладыжников и М. М. Юнович. Примеч. М. М. Юнович. М.: Гослитиздат, 1939. С. 1, 113, 127, 190—192, 195, 197, 251, 254—256, 262—264, 266, 269, 275—276, 286, 288, 289, 316, 320—322.

Общая хар-ка Достоевского. Достоевский-петрашевец. Достоевский и Н. В. Гоголь., Н. А. Некрасов, В. М. Гаршин, Н. С. Лесков, Л. Н. Толстой, А. И. Куприн, Г. И. Успенский, Д. И. Писарев, М. Е. Салтыков-Щедрин, «Бесы», «Братья Карамазовы», «Записки из подполья», «Дневник писателя», «Речь о Пушкине», «Ряд статей о русской литературе».

6179. Гроссман Л. Пушкин. М.: Мол. гвардия, 1939. С. 632. (ЖЗЛ).

Влияние А. С. Пушкина на «Бедные люди», «Идиот», «Подросток».

Изд. 2-е. М., 1958.

6180. Десницкий В. А. А. М. Горький в истории русской литературы [М. Горький о Достоевском] // Уч. зап. Ленингр. пед. ин-та им. А. И. Герцена. Каф. рус. лит. 1939. Т. 24. С. 12—14, 16.

6181. Ф. М. Достоевский // Программы педагогических институтов: Рус. лит. XIX в. Для фак. яз. и лит. М.: Наркомпрос РСФСР. 1939. С. 26—27.

6182. Евгеньев-Максимов В. Е. и Тизенгаузен Г. Ф. Последние годы «Современника»: 1863—1866. Л.: Гослитиздат, 1939. С. 39, 160—161, 276—292, 328.

Журн. «Время» в идейной борьбе 1860-х гг. Полемика «Времени» с С. Полемика «Эпохи» с С. «Преступление и наказание» в оценке Г. З. Елисеева.

6183. Лазурский В. Ф. Дневник / Публ. К. Шохор-Троцкого // ЛН. 1939. Т. 37/38, ч. 2. С. 459, 464, 465, 477, 485, 495.

Л. Н. Толстой о Достоевском, о «Преступлении и наказании», о христианстве Достоевского, о кн. В. В. Розанова «Легенда о Великом Инквизиторе», о полемике М. Е. Салтыкова-Щедрина и Достоевского.

6184. Лукач Г. Толстой и развитие реализма [Влияние Достоевского на лит. XX в., о кн. Д. С. Мережковского «Толстой и Достоевский»] // ЛН. 1939. Т. 35/36, ч. 1. С. 19.

6185. Михайловский Б. В. Русская литература XX века и девяностых годов XIX века до 1917 г. М.: Учпедгиз, 1939. С. 129, 219, 220, 316, 324, 325.

«Преступление и наказание» и «Трое» М. Горького, о кн. В. В. Вересаева «Живая жизнь», Достоевский, Вл. С. Соловьев и символисты, Достоевский, М. П. Арцыбашев и Л. Н. Андреев.

6186. Нечаева В. С. В семье и усадьбе Достоевских: (Письма М. А. и М. Ф. Достоевских). М.: Соцэкгиз, 1939. 159 с.

6187. Салтыков-Щедрин М. Е. Полн. собр. соч. / Под ред. В. Я. Кирпотина, П. И. Лебедева-Полянского, П. Н. Лепешинского, Н. Л. Мещерякова, М. М. Эссена. Письма (1876—1884). М.: Гослитиздат, 1939. Т. XIX. С. 87, 97—99, 105, 158, 159—160, 178, 189—190.

О предполагаемом сотрудничестве Достоевского в ОЗ, о деятельности Достоевского в Литфонде, Достоевский в Пушкинских торжествах, о статьях Г. И. Успенского о Пушкинском празднике, о смерти Достоевского.

С. 446, 449, 450, 453, 456, 459, 463, 464, 472, 500, 510: Коммент. о Достоевском.

6188. Толстой о литературе и искусстве: записи В. Г. Черток-ва и П. А. Сергеевко / Публ. П. А. Сергеевко // ЛН. 1939. Т. 37/38, ч. 2. С. 526, 540, 546, 558.

О Достоевском, о «Записках из Мертвого дома», «Идиоте», о возможности личного знакомства — со слов А. Г. Достоевской.

6189. Фет А. А. Письмо к Л. Н. Толстому от 16 марта 1877 г. [О Достоевском] / Публ. Н. Покровского // ЛН. 1939. Т. 37/38, ч. 2. С. 223.

6190. Фокс Р. Роман и народ / Пер. с англ. и примеч. В. П. Исакова. Вступит. статья Р. Миллер-Будницкой. Л.: Гослитиздат, 1939. С. 117, 158.

Достоевский и З. Фрейд в лит. XX в., С. Г. Нечаев — прототип героев в «Бесах», «Дыме» и «Глазами Запада» Д. Конрада.

Изд. 2-е. М., 1960.

6191. Цехновицер О. В. Достоевский и социально-криминальный роман 1860—1870 годов // Уч. зап. ЛГУ. 1939. № 47, вып. 4. С. 273—303.

6192. Чернышевский Н. Г. Полн. собр. соч.: в 15 т. М.: Гослитиздат, 1939. Т. 1: Дневники. Автобиография. Воспоминания. С. 208, 221, 742.

Положит. отзывы Н. Г. Чернышевского о соч. «Чужая жена и муж под кроватью», «Неточка Незванова» и отрицат. отзыв о «Дневнике писателя».

6193. Чертков В. Г. Записи // ЛН. 1939. Т. 37/38: Л. Толстой, т. 2. С. 524—536.

Вошло в кн.: Л. Н. Толстой в воспоминаниях современников: в 2 т. М., 1978. Т. 2. С. 120.

Мнение Л. Н. Толстого о «Записках из Мертвого дома» как лучшем сочинении Достоевского.

6194. Чулков Г. И. Как работал Достоевский. М.: Сов. писатель, 1939. 340 с. (Творческий опыт классиков).

Рец.: Глинка-Волжский А. // Лит. обозр. 1939. № 22. С. 48—52; Полякова М. // НМ. 1939. № 9. С. 284—286.

6195. Шульман Р. Е. Творчество раннего Ф. М. Достоевского (Постановка проблемы) // Уч. зап. гос. пед. ин-та. 1939. Т. 1. С. 3—70.

Разд.: Постановка проблемы. Социальный облик раннего Достоевского. Достоевский-петрашевец. Достоевский и Белинский. Лит. интересы Достоевского. Достоевский и Шиллер, Бальзак, Гоголь, Григорович, Некрасов. Темы и образы. «Бедные люди», «Двойник», «Господин Прохарчин», «Ползунков», «Слабое сердце», «Честный вор», «Елка и свадьба», «Белые ночи», «Неточка Незванова», «Маленький герой». Худож. метод. Реализм. Психологизм. Портрет. Элементы романтизма. Достоевский и Гофман. Композиция. Сюжет. Ценность Достоевского для сов. читателя.

6196. Эйхенбаум Б. Толстой после «Войны и мира» [Об оценке Достоевского и Л. Н. Толстого в статье Н. К. Михайловского «Буря в стакане педагогической воды», 1875 г.] // ЛН. 1939. Т. 35/36, ч. 1. С. 257.

6197. Ермилов В. Мечта художника и действительность // Крас. новь. 1939. № 1. С. 231—237, 245, 246.

Достоевский в оценках К. Н. Леонтьева и Н. А. Добролюбова. Проблема гуманизма в «Преступлении и наказании» и «Братьях Карамазовых». Достоевский в сравнении с Н. А. Некрасовым, Л. Н. Толстым, М. Горьким.

Рец.: Книпович Е. // ЛГ. 1939. 15 июня.

6198. Репин И. Е. Письмо к И. Н. Крамскому от 13 янв. 1878 г. [О Достоевском и о «Братьях Карамазовых»] // Огонек. 1939. № 6. С. 18—19.

То же: И. Е. Репин и И. Н. Крамской. Переписка: 1873—1885 гг. М.; Л.: Искусство, 1949.

6199. Толстой А. Н. К молодым писателям [Ставрогин в «Бесах»] // Лит. учеба. 1939. № 2. С. 8.

То же: Толстой А. Н. Полн. собр. соч.: Статьи 1910—1941 гг. М.: Гослитиздат, 1949. Т. 13.

6200. Гард Э. Писатели в царской России [История изд. «Вечного мужа»] // Огонек. 1939. № 8. С. 13—14.

6201. Григорьев А. Л. Горький и мировое литературное движение [М. Горький и Достоевский в оценке зарубеж. критики] // Звезда. 1939. № 3. С. 184.

6202. Ермилов В. Горький и Достоевский // Крас. новь. 1939. № 4. С. 157—177; № 5/6. С. 240—272.

Рец.: Книпович Е. // ЛГ. 1939. 15 июня.

То же: Ермилов В. Гуманизм Горького. М.: Гослитиздат, 1941.

6203. Погожева Л. Мастерство колорита у Достоевского // Лит. учеба. 1939. № 4. С. 51—61.

6204. Слонимский М. Александр Грин [О влиянии Достоевского] // Звезда. 1939. № 4. С. 164.

6205. Борщевский С. Щедрин и Достоевский: (Из истории их идейной борьбы) // Лит. критик. 1939. № 5/6. С. 66—102; № 8/9. С. 85—108.

6206. Эльсберг Я. Историческая роль Щедрина // Крас. новь. 1939. № 5/6. С. 293—300.

Гл. «Щедрин в борьбе с Достоевским».

6207. Горький М. По поводу замечаний Н. К. Крупской [О необходимости изд. «Бесов»] // ЛГ. 1939. 15 июня.

То же [под загл.]: О перспективном пятилетнем плане издания классиков в связи с замечаниями Н. К. Крупской 20—21 сентября 1928 г. // М. Горький и советская печать. Кн. 1. Архив Горького. М.: Наука, 1964. Т. 10. С. 82—84.

6208. Кашкин И. Переключка через океан [Влияние Достоевского на амер. лит., на Э. Хемингуэя] // Крас. новь. 1939. № 7. С. 201.

6209. Найдены интересные документы о Достоевском и Толстом [О лишении Достоевского дворянского звания] // Правда. 1939. 5 авг.

6210. Погожева Л. Композиция романа «Преступление и наказание» // Лит. учеба. 1939. № 8/9. С. 110—120.

6211. Розанов И. Лермонтовские традиции [Влияние на Достоевского] // Известия. 1939. 11 окт.

6212. Толстой А. Н. Речь на торжественном заседании памяти М. Ю. Лермонтова [Влияние на Достоевского] // ЛГ. 1939. 20 окт.

То же: Толстой А. Н. Полн. собр. соч. М.: Гослитиздат, 1949. Т. 13: Статьи 1910—1941 гг.

6213. Фадеев А. Праздник советской культуры: Речь по поводу юбилея Коста Хетагурова [О Достоевском] // ЛГ. 1939. 26 нояб.

1940

6214. Блок А. и Белый А. Переписка / Ред., вступ. ст. и коммент. В. Н. Орлова. М., 1940. С. 4, 6, 136—137, 156, 218, 241. (Летописи Гослитмузея; кн. 7).

А. А. Блок и А. Белый о кн. Д. С. Мережковского «Толстой и Достоевский». А. А. Блок и А. Белый о Достоевском, о лекции А. Белого «Трагедия творчества Достоевского».

6215. Городецкий Б. П. Проблема Пушкина в 1880—1900 гг. [Речь о Пушкине] // Уч. зап. Ленингр. пед. ин-та им. М. Н. Покровского, фак. рус. яз. и лит. 1940. Т. 4, вып. 2. С. 78, 79, 83.

6216. Долинин А. С. Достоевский и Страхов // Шестидесятые годы: Материалы по истории лит. и обществ. движению / Под ред. Н. К. Пиксанова и О. В. Цехновицера. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1940. С. 238—254.

Вошло в кн.: Долинин А. С. Достоевский и другие. Л., 1989. С. 234—269.

6217. Долинин А. С. Новое о Ф. М. Достоевском [Предисл. к публ. вариантов «Дневника писателя» за 1876—1877 гг.] // Уч. зап. Ленингр. пед. ин-та им. М. Н. Покровского, фак. рус. яз. и лит. 1940. Т. 4, вып. 2. С. 311—320.

6218. Зерцанинов А. А. и др. Русская литература [гл. «Семидесятые — девяностые годы» — о Достоевском]. Учебник для 9 класса сред. школы / Под ред. Н. Л. Бродского. М.: Учпедгиз, 1940. С. 309—311.

Изд. 2-е. М., 1941; Изд. 6-е. М., 1947. Изд. 11-е. М., 1952; Изд. 17-е. М., 1958; Изд. 22-е. М., 1964.

6219. Орлов В. Н. История одной «дружбы — вражды» [Значение Достоевского для символистов] // Блок А. и Белый А. Переписка / Ред., вступ. ст. и коммент. В. Н. Орлова. М., 1940. С. X—XIII, XXV, XXXI, XXXIV.

То же: Орлов В. Н. Пути и судьбы: лит. очерки. М.; Л.: Сов. писатель, 1963.

6220. Плеханов Г. Русский рабочий в революционном движении: (По личным воспоминаниям) [Антиреволюционность Достоевского в «Бесах» и «Братьях Карамазовых»]. М.: Партиздат, 1940. С. 30—31.

6221. Серов А. Н. Письма к Ф. М. Достоевскому / Публ. и коммент. А. С. Долинина // Уч. зап. Ленингр. пед. ин-та им. М. Н. Покровского, фак. рус. яз. и лит. 1940. Т. 4, вып. 2. С. 320—322.

6222. Страхов Н. Письма к Ф. М. Достоевскому / Публ. и коммент. А. С. Долинина // Шестидесятые годы: Материалы по истории лит. и обществ. движению / Под ред. Н. К. Пиксанова и О. В. Цехновицера. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1940. С. 259—280.

6223. Эльсберг Я. Стиль Щедрина. М.: Гослитиздат, 1940. С. 296—315.

Достоевский и М. Е. Салтыков-Щедрин. «Братья Карамазовы» и «Господа Головлевы». М. Горький о «карамазовщине», Достоевский, Г. И. Успенский и Н. К. Михайловский.

6224. Мотылева Т. Тема искусства и художника у Ромена Роллана [Ромен Роллан о Достоевском] // Интернац. лит. 1940. № 1. С. 129.

6225. Очерки Хермана Кироги [Премия за 1938 г. боливийскому литературоведу Х. Кироги за работы о Достоевском и И. В. Гете] // Интернац. лит. 1940. № 1. С. 211.

6226. Вальбе Б. О «Жизни Клим Самгина» [О влиянии «Бесов»] // Звезда. 1940. № 2. С. 133—135, 144.

6227. Бельчиков Н. Публикации по истории литературы [Обзор публикаций Достоевского в КА 1920—1930-х гг.] // КА. 1940. № 3. С. 29—30.

6228. Рыкачев Я. Новые номера «Молодой гвардии» [О влиянии Достоевского на повесть С. Гехта «Беглец»] // ЛГ. 1940. 1 марта.

6229. Кубиков И. [Дементьев И. Н.] Атеизм и антирелигиозная тематика в русской классической литературе [О Достоевском] (Лекция) // Антирелигиозник. 1940. № 4. С. 33, 37.

6230. Глаголев Н. А. Литературное движение 60-х годов [Достоевский в идейной борьбе 1860-х гг. Полемика с М. Е. Салтыковым-Щедриним] // Лит. в шк. 1940. № 5. С. 14—15.

6231. Д. И. Писарев и царская цензура. Цензурные документы [О статье Д. И. Писарева «Борьба за жизнь»] / Вступ. ст. И. Ковалева // КА. 1940. № 6. С. 203—208.

6232. Сергеев-Ценский С. Моя переписка и знакомство с А. М. Горьким [С. Сергеев-Ценский о Достоевском] // Октябрь. 1940. № 6/7. С. 292—293.

6233. Говоров А. С. О пребывании Ф. М. Достоевского в Омске // Омская область. 1940. № 8. С. 49—53.

6234. Штрайх С. Русская писательница в Парижской Коммуне [А. В. Корвин-Круковская и Достоевский] // ЛО. 1940. № 8. С. 60—61.

6235. Сталинская стипендия профессору О. В. Цехновицелу [за докторскую диссертацию «Творческий путь Достоевского»] // Известия. 1940. 21 авг.

Упом. кн. нем. литературоведа Т. Каупмана «Достоевский в Германии» и амер. литературоведа Е. Мучник «Достоевский в Англии».

6236. Погожева Л. Образы в романе «Преступление и наказание» // Лит. учеба. 1940. № 8/9. С. 76—89.

6237. Федин К. Тетрадь писателя [Язык «Дядюшкина сна»] // ЛГ. 1940. 15 сент.

6238. Танк Е. Встреча с Галиной Улановой [Г. С. Уланова о Достоевском] // Ленинград. 1940. № 9/10. С. 36.

6239. Лидин В. Ремесло писателя [О Достоевском] // Лит. учеба. 1940. № 11. С. 11.

6240. Савич О. Об изучении опыта классиков (консультация) [О влиянии на Достоевского Э. Сю и Н. В. Гоголя] // Лит. учеба. 1940. № 11. С. 64.

6241. Уникальная коллекция автографов [«Дневник писателя» за 1876—1877 г. с автогр. Достоевского в Гос. лит. музее] // Правда. 1940. 2 нояб.

6242. Гернет М. Н. Царская расправа над первыми представителями утопического социализма в России [в том числе над Достоевским] // Сов. юстиция. 1940. № 12. С. 14—15; № 13. С. 14—18; № 14. С. 21—24.

6243. Марков С. Н. Чокан Валиханов [О дружбе с Достоевским] // Омская область. 1940. № 11/12. С. 105—116.

6244. Эльсберг Я. Трилогия Горького и великие автобиографии прошлого [М. Горький и «Братья Карамазовы»] // Крас. новь. 1940. Кн. 11—12. С. 302.

6245. Черновые тетради Достоевского [Об изд. «Преступления и наказания», черновых тетрадей к «Подростку» и 4-го т. «Писем», 1871—1881 гг.] // ВМ. 1940. 16 дек.

6246. Базанов В. Из литературной полемики 60-х годов [О «Бесах»]. Петрозаводск: Госиздат Карело-Финской ССР, 1941. С. 161.

6247. Бонди С. Драматургия Пушкина и русская драматургия XIX в. [Традиции А. С. Пушкина у Достоевского] // Пушкин — родоначальник новой русской литературы: сб. науч. исслед. работ / Под ред. Д. Благого и В. Кирпотина. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1941. С. 434—436. 6248. Виноградов В. В. Стиль прозы Лермонтова [Достоевский и М. Ю. Лермонтов] // ЛН. 1941. Т. 43/44. С. 538, 561, 598, 610.

6249. Гинзбург Л. Творческий путь Лермонтова [Достоевский и М. Ю. Лермонтов]. Л.: Гослитиздат, 1941. С. 51, 156, 159.

6250. Горький М. Письмо к Д. Н. Овсянко-Куликовскому от 16 дек. 1911 г. [О «карамазовщине»] // М. Горький: Материалы и исслед. / Под ред. С. Д. Балухатого и В. А. Десницкого. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1941. Т. 3. С. 136. (Лит. арх.).

6251. Емельянов К. Достоевский в Твери // Писатели в Тверской губернии. Калинин: Обл. изд-во, 1941. С. 52—77.

Рец.: Чарная З. // Пролетар. правда. Калинин, 1941, 10 июня.

6252. Ермилов В. О гуманизме Горького. М.: Гослитиздат, 1941. С. 5—24, 99—254.

Гл. «Мечта художника и действительность»: «Страсти мордасти» и Соня Мармеладова. Гл. «Горький и Достоевский».

6253. Лаврецкий А. Белинский, Чернышевский, Добролюбов в борьбе за реализм [Достоевский и Н. А. Добролюбов]. М.: Госиздат, 1941. С. 295—296, 306, 308.

6254. Нусинов И. М. Пушкин против Достоевского [«Речь о Пушкине»] // Нусинов И. М. Пушкин и мировая литература. М.: Сов. писатель, 1941. С. 379—396.

6255. Салтыков-Щедрин М. Е. Тревоги «Времени». Гг. семейству М. М. Достоевского, издающему журнал «Эпоха». Стрижам. Послание обер-стрижу господину Достоевскому // Салтыков-Щедрин М. Е. Полн. собр. соч. / Под ред. В. Я. Кирпотина, П. И. Лебедева-Полянского, П. Н. Лепешинского, Н. Л. Мещерякова, М. М. Эссена. Публицистика 1863—1864 гг. Л.: Гослитиздат, 1941. Т. 6. С. 71—77, 484—488, 521—523.

6256. Толстой Л. Н. Беседа с В. Г. Чертковым в июле 1906 г. [О ром. «Идиот»] // ЛН. 1941. Т. 37—38. С. 526.

6257. Томашевский Б. В. Поэтическое наследие Пушкина (лирика и поэмы) [Влияние А. С. Пушкина на Достоевского] // Пушкин-родоначальник новой русской литературы: Сб. науч.-исслед. работ / Под ред. Д. Д. Благого и В. Я. Кирпотина. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1941. С. 307, 309, 314—315.

6258. Федоров А. В. К. К. Случевский [К. К. Случевский о Достоевском] // Случевский К. К. Стихотворения. Л.: Сов. писатель, 1941. С. 17—18. (Б-ка поэта. Малая серия).

Изд. 2-е. Л., 1962.

6259. Фохт У. Проза Пушкина в развитии русской литературы [Влияние А. С. Пушкина на Достоевского] // Пушкин — родоначальник новой русской литературы: сб. науч.-исслед. работ / Под ред. Д. Д. Благого и В. Я. Кирпотина. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1941. С. 443—445, 450.

6260. Савич О. Освоение сюжета [у Достоевского] // Лит. учеба. 1941. № 1. С. 82—83.

6261. Марков С. Чокан Валиханов — открыватель Кашгара [Достоевский и Ч. Ч. Валиханов] // Казахст. правда. Алма-Ата. 1941. 17 янв.

6262. Гончарова Е. Выставка и вечер памяти Ф. М. Достоевского [в ГБЛ] // Моск. комсомолец. 1941. 31 янв.

6263. Анин Н. Разночинец Достоевский // Крас. новь. 1941. № 2. С. 152—172.

6264. Гроссман Л. Новое о Достоевском [Обзор арх. документов суд.-следств. процесса Достоевского]: (К 60-летию со дня смерти писателя) // Огонек. 1941. № 4. С. 10—11.

6265. Ерусалимчик М. Ф. М. Достоевский: (К 60-летию со дня смерти) // Мол. гвардия. 1941. № 2. С. 159—160.

6266. Погожева Л. Мечта Достоевского о «золотом веке»: (К 60-летию со дня смерти Достоевского) // Крас. новь. 1941. № 2. С. 173—181.
6267. Цехновицер О. Ф. М. Достоевский: (1821—1881) // Краснофлотец. Л., 1941. № 3. Февр. С. 57—59.
6268. Мартынов Л. Н. Достоевский в Омске: (К 60-летию со дня смерти) // Мол. большевик. Омск, 1941. 6 февр.
- То же: (отрывок). Капитан воздушных фрегатов: К 90-летию со дня рождения Л. Н. Мартынова. Омск, 1995. С. 101.
6269. По Советской стране: [Заседание в Ин-те лит. АН СССР к 60-летию смерти Достоевского] // Известия. 1941. 7 февр.
6270. 60-летие со дня смерти Ф. М. Достоевского: (Корреспонд. из Л-да) [О заседании в Ин-те лит. АН СССР и о выставке в Старой Руссе] // КП. 1941. 7 февр.
6271. Гроссман Л. Достоевский: (К 60-летию со дня смерти писателя) // ВМ. 1941. 8 февр.
6272. Ф. М. Достоевский в Омске // Ленинские внушата. Омск. 1941. 8 февр.
6273. Спасибенко А. Ф. М. Достоевский: (К 60-летию со дня смерти) // Социал. Караганда, 1941. 8 февр.
6274. Баянский А. Ф. М. Достоевский: (К 60-летию со дня смерти) // Большев. знамя. Одесса, 1941. 9 февр.
6275. Бержанер С. Федор Михайлович Достоевский: (К 60-летию со дня смерти) // Сов. Молдавия. Кишинев, 1941. 9 февр.
6276. Венгеров Л. Ф. М. Достоевский: (К 60-летию со дня смерти) // Сов. Украина. Киев, 1941. 9 февр.
6277. Эмиль Верхарн о Достоевском / Публ. О. В. Цехновицера // ЛГ. 1941. 9 февр.
6278. Выставка памяти Достоевского [в ГБЛ] // ЛГ. 1941. 9 февр.
6279. Ф. М. Достоевский: К 60-летию со дня смерти // Коммуна. Воронеж, 1941. 9 февр.
6280. Ф. М. Достоевский (1821—1881) // Пролет. мысль. Златоуст, 1941. 9 февр.
6281. Дудник А. И. Ф. М. Достоевский: (К 60-летию со дня смерти) // Большевик Запорожья. 1941. 9 февр.
6282. Евстратов А. Федор Михайлович Достоевский: (К 60-летию со дня смерти) // Безбожник. 1941. 9 февр.
6283. Ермилов В. Тема Достоевского: (К 60-летию со дня смерти писателя) // ЛГ. 1941. 9 февр.
6284. Калашников В. Шестидесятилетие со дня смерти Ф. М. Достоевского // Мол. коммуна. Воронеж, 1941. 9 февр.
6285. Коновалов Г. Гениальный художник слова: (К 60-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского) // Пролет. путь. Ульяновск, 1941. 9 февр.
6286. Леман А. Ф. М. Достоевский: (К 60-летию со дня смерти) // Мол. ленинец. Ворошиловск, 1941. 9 февр.
6287. Лесовой И. Ф. М. Достоевский: (К 60-летию со дня смерти) // Лисичанский рабочий. 1941. 9 февр.
6288. Лифшиц Л. Ф. М. Достоевский: (К 60-летию со дня смерти) // Забайкальский рабочий. Чита, 1941. 9 февр.
6289. Нечаева В. Неопубликованные рукописи Ф. М. Достоевского [в ГБЛ] // ЛГ. 1941. 9 февр.
6290. Орнатский Д. Ф. М. Достоевский // Чапаевский рабочий. 1941. 9 февр.
6291. Рожков Н. Ф. М. Достоевский: (К 60-летию со дня смерти) // Орджоникидзе. рабочий. 1941. 9 февр.
6292. Северов С. Ф. М. Достоевский: (К 60-летию со дня смерти) // Красное знамя. Владивосток, 1941. 9 февр.
6293. Цехновицер О. Ф. М. Достоевский: К 60-летию со дня смерти // Смена. 1941. 9 февр.
6294. Цымбал В. Ф. М. Достоевский: (К 60-летию со дня смерти) // Ейская правда. 1941. 9 февр.
6295. Штейн М. Ф. М. Достоевский: (К 60-летию со дня смерти) // Днепровск. правда. 1941. 9 февр.
6296. Ю. Ц. Ф. М. Достоевский: (К 60-летию со дня смерти) // Социал. Якутия. 1941. 9 февр.
6297. Юдалевич М. Достоевский и его «Записки из Мертвого дома» // Мол. большевик. Омск, 1941. 9 февр.
6298. Ермилов В. Поэзия и действительность [О Достоевском] // Крас. новь. 1941. № 3. С. 172, 174, 175.
6299. Новая книга о Достоевском [датского критика Э. Томассена «Жизнь и творчество Достоевского»] // Интернац. лит. 1941. № 3. С. 204.
6300. Рыкачев Я. Повесть о подростке [Влияние «Подростка» на «Вместе» С. Гехта] // НМ. 1941. № 3. С. 241—243.
6301. Книга о Достоевском [У. Поповича «Достоевский в Европе и славянских странах» в Сербии] // Интернац. лит. 1941. № 5. С. 236.
6302. Елистратова А. Английская классическая литература в России [Достоевский о Ч. Диккенсе. «Лавка древностей» и «Униженные и оскорбленные»] // Интернац. лит. 1941. № 9/10. С. 202.
6303. Сельвинский И. Образы Америки [Влияние Эдгара По на Достоевского и на «Преступление и наказание»] // Интернац. лит. 1941. № 9/10. С. 239.
6304. Шагинян М. Встреча англо-американской и советской литератур [Нелли из «Лавки древностей» Ч. Диккенса и Нелли из «Униженных и оскорбленных»] // Интернац. лит. 1941. № 9/10. С. 231.

1942

6305. Гудзий Н. К. Мировое значение русской литературы [и Достоевского] // Славяне. 1942. № 3. С. 41.
6306. Ермилов В. Из дневника. 1. Великий русский писатель Ф. М. Достоевский // Лит. и искусство. 1942. 5 сент.
6307. Елистратова А. Русские классики в Англии [Влияние Достоевского на англ. лит.] // Интернац. лит. 1942. № 11. С. 121.
6308. Э. Я. [Эльсберт Я. Е.] О книге Э. Симмонса «Достоевский» // Интернац. лит. 1942. № 11. С. 141—145.
6309. Ярославский Е. Достоевский против немцев [Достоевский и Германия] // Большевик. 1942. № 16. С. 38—44.

1943

6310. Ф. М. Достоевский в Кузнецке // Большев. сталь. Сталинск [Новокузнецк], 1943. 10 февр.
- Установл. мемор. доски на домике Достоевского.
6311. Леонов Л. Письмо к неизвестному американскому другу [О Достоевском] // Знамя. 1943. № 9/10. С. 277.
- То же: Леонов Л. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1954. Т. 5.
- То же: Леонов Л. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1962. Т. 8.
6312. Мотылева Т. А. Русская литература и Запад [Отзывы о Достоевском: Т. Манн, С. Цвейг, Э. Лужк, М. Греффе, М. Марри] // Знамя. 1943. № 11/12. С. 257—258, 266—267.
6313. Лурье А. Чокан Валиханов // Ист. журн. 1943. № 11/12. С. 27—30.
- О дружбе Достоевского и Ч. Валиханова.

1944

6314. Гудзий Н. К. Мировое значение русской литературы [Достоевский на Западе]: Стеногр. публ. лекции. М., 1944. С. 15, 17—18.
6315. Дементьев А. Великие идеи патриотизма в творчестве русских классиков [в том числе и у Достоевского]. Л.: Воениздат, 1944. С. 53—54, 66, 70.
6316. Федин К. А. Горький среди нас: Картины лит. жизни 1921—1928. М.: Гослитиздат, 1944. Ч. 2. С. 14, 15, 22, 23, 34—35, 133, 134, 136.
- А. М. Ремизов о Достоевском, М. Горький и Достоевский, влияние Достоевского на К. А. Федина, об «Идиоте», Петербург Достоевского, Н. В. Гоголь и Достоевский.
6317. Ямпольский И. Г. Дмитрий Минаев [и Достоевский] // Уч. зап. ЛГУ. Сер. филол. наук. 1944. № 72, вып. 9. С. 50—51.
6318. Мотылева Т. Мировое значение русской литературы: (По высказ. запад. писателей и критиков) // Под знаменем марксизма. 1944. № 2/3. С. 59, 67—68.
- С. Цвейг о Достоевском, популярность писателя на Западе, работы М. Марри и Дж. Симмонса.

6319. Алексеев М. П. Русские классики в литературах англо-романского мира [Достоевский во Франции и Англии. Влияние Достоевского на роман П. Бурже «Ученик»] // Звезда. 1944. № 5/6. С. 106, 107, 113, 117, 118.

6320. Эльсберг Я. Повесть о народном гневе: «Взятие Великосумска» Л. Леонова [Влияние Достоевского] // Лит. и искусство. 1944. 21 окт.

Отзыв: Заславский Д. Обыкновенные русские люди // Правда. 1945. 18 марта.

6321. Беккер И. Памятные литературные места Невского проспекта [Достоевский у В. Г. Белинского] // Ленинград. 1944. № 13/14. С. 30.

1945

6322. Виноградов В. В. Великий русский язык [О пер. Достоевского на сербский]. М.: Гослитиздат, 1945. С. 53.

6323. Гроссман Л. Н. С. Лесков: Жизнь. Творчество. Поэтика. М.: Гослитиздат, 1945. С. 7, 269, 288.

О замысле Н. С. Лескова посвятить Достоевскому очерк «Обнищаванцы», Достоевский о яз. Н. С. Лескова.

6324. Лебедев-Полянский П. И. В. Г. Белинский: Лит.-крит. деятельность [Достоевский о В. Г. Белинском]. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1945. С. 223—224.

6325. Плоткин Л. А. Писарев и литературно-общественное движение шестидесятых годов [Достоевский и Д. И. Писарев]. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1945. С. 322—323, 386, 401.

6326. Пруцков Н. И. Мировое значение русской литературы в борьбе за идеалы демократии и передовое искусство [О Достоевском]. Грозный: Обл. изд-во, 1945. С. 17—18, 25—26.

6327. Рождественский В. Александр Блок (Из кн. «Повесть о моей жизни») [А. Блок о героях Достоевского] // Звезда. 1945. № 3. С. 112.

6328. Балашов П. Иностранные писатели о русской литературе [Влияние Достоевского на М. Пруста, О. Хаксли, Ш. Андерсона, С. Цвейга] // Славяне. 1945. № 6. С. 32.

6329. Дусавицкий Г. Из мертвого дома [Достоевский на каторге] // Омская правда. 1945. 10 июня.

6330. Исторические и культурные памятники Омска [Достоевский в Ом. каторге] // Омская правда. 1945. 10 июня.

1946

6331. Алексеев М. П. Русский Диккенс [Достоевский о Ч. Диккенсе] // Чарльз Диккенс: указ. лит. Л., 1946. С. 5.

6332. Анциферов Н. П. Пригороды Ленинграда: Города Пушкин, Павловск, Петродворец [«Идиот» в Павловске]. М., 1946. С. 91—92. (Лит. мемуары: серия изд. Гослитмузея под ред. И. Г. Клабуковского; вып. 1).

6333. Благой Д. Д. Советское литературоведение (Новое в изуч. рус. классиков) [Публ. текстов Достоевского] // Уч. зап. МГУ. 1946. Вып. 107, т. 3, кн. 2. С. 142.

6334. Блок А. Письмо к В. В. Розанову от 20 февр. 1909 г. [О Достоевском] // Блок А. Соч. в одном томе: Стихотворения. Поэмы. Театр. ст. и речи. Письма. М.; Л.: Гослитиздат, 1946. С. 533.

То же: Блок А. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1963. Т. 8.

6335. Боголюбов Е. А. К вопросу о художественных интересах и вкусах Мамина-Сибиряка [Д. Н. Мамин-Сибиряк о Достоевском и полемика с Достоевским] // Уч. зап. Перм. пед. ин-та, фак. яз. и лит. 1946. Вып. 10. С. 120, 124—125.

6336. Бродский Н. Л. В. Г. Белинский [о Достоевском и Достоевский о В. Г. Белинском]. М.: Гослитиздат, 1946. С. 117, 140.

6337. Гернет М. Н. История царской тюрьмы: 1825—1870. М.: Госюриздат, 1946. Т. 2. С. 193—218; 444—450.

«Петрашевцы и Достоевский в тюрьме»; «Записки из Мертвого дома».

Изд. 2-е, доп. и пересмотр. М., 1951; Изд. 3-е. М., 1961.

6338. Гудзий Н. К. Мировое значение русской литературы [и Достоевского] // Уч. зап. МГУ. 1946. Вып. 107, т. 3, кн. 2. С. 129, 130, 132—133.

6339. Еголин А. Освободительные и патриотические идеи русской литературы XIX века [Достоевский на Западе]. М.: Сов. писатель. 1946. С. 36.

6340. Ивашева В. В. Диккенс в русской критике XIX в. [Достоевский и Ч. Диккенс] // Уч. зап. Гос. пед. ин-та им. В. И. Ленина, каф. классич. филологии и всеобщ. лит. 1946. Т. 32, вып. 6. С. 83—84.

6341. Михайлова А. Достоевский о Некрасове и Щедрина // ЛН. 1946. Т. 49—50. С. 631—634.

6342. Пиксанов Н. К. Великая русская литература. М.: Госкультпросветиздат, 1946. С. 18, 35, 46, 66, 67.

«Бедные люди», «Преступление и наказание» и отражение романа в соч. фр. писателей, англ. критик М. Марри и Б. Шоу о Достоевском.

6343. Пруцков Н. И. К вопросу о социально-исторических источниках мирового значения русской классической литературы XIX века. Грозный: Обл. изд-во, 1946. С. 32—35, 65—67.

Реализм Достоевского, Э. Сю, Ч. Диккенс, О. Бальзак и Достоевский.

6344. Пруцков Н. И. У истоков революционно-демократического реализма в русской литературе середины XIX века. Грозный: Обл. изд-во, 1946. С. 42—43, 45—47.

«Запутанное дело» М. Е. Салтыкова-Щедрина и «Бедные люди».

6345. Пруцков Н. И. Этапы развития гоголевского направления в русской литературе [и Достоевский] // Уч. зап. Гроз. пед. ин-та. 1946. № 2, вып. 2. С. 81, 98.

6346. Тынянов Ю. Сюжет «Горе от ума» [Достоевский о «Горе от ума»] // ЛН. 1946. Т. 47—48. С. 180.

6347. Благой Д. Д. Всемирное значение русской литературы // Лит. в shk. 1946. № 1. С. 6, 9—11.

Влияние Достоевского на мировую лит. Англ. критик М. Марри и Стефан Цвейг о Достоевском.

6348. Цейтлин А. Работа писателя над образом // Лит. творчество. 1946. № 1. С. 21—22, 27, 34—35.

Прототипы героев в «Бесах» и «Подростке», характеры персонажей у Достоевского, И. А. Гончаров и Достоевский о типическом.

6349. Кирпотин В. «Бедные люди» — первый роман Ф. М. Достоевского // Октябрь. 1946. № 1/2. С. 160—170.

6350. Ф. М. Достоевский: На лекции д-ра филол. наук Н. Ф. Бельчикова // ВМ. 1946. 6 марта.

Вариант: Великий писатель // Моск. большевик. 1946. 8 марта.

6351. Зерчанинов А. А. Русская литература [и Достоевский] в оценке Запада // Лит. в школе. 1946. № 3—4. С. 11—12.

6352. Л. Б. «Бедные люди»: К 100-летию со дня напечатания романа // Огонек. 1946. № 18. С. 27.

6353. Меренз Д. Человек, который познакомил арабов с Россией [Замысел Х. Эффенди перевести «Преступление и наказание» на араб. яз.] // ЛГ. 1946. 27 апр.

6354. Однотомники русских писателей [и Достоевского] // Известия. 1946. 25 мая.

6355. Бельчиков Н. Ф. М. Достоевский // Лит. в shk. 1946. № 5/6. С. 13—23.

6356. Палашенков А. Ф. По «Зеленой» улице // Омская правда. 1946. 9 июня.

Достоевский в Ом. военном госпитале.

6357. Хорскьер Э. Русская литература в Дании [Изд. Достоевского] // ЛГ. 1946. 3 авг.

6358. Десницкий В. А. Максим Горький в борьбе за идейность и партийность литературы в годы реакции [М. Горький о Л. Н. Толстом и Достоевском] // Звезда. 1946. № 9. С. 188—190.

6359. Арамышев И. А. С. Новиков-Прибой [о Л. Н. Толстом и Достоевском]: Страницы воспоминаний // Знамя. 1946. № 10. С. 175.

6360. Александров В. Ф. М. Достоевский: К 125-летию со дня рожд. // Огонек. 1946. № 46—47. С. 26—27.

6361. Кирпотин В. Ф. М. Достоевский: (К 125-летию со дня рожд.) // Звезда. 1946. № 11. С. 173—188.

6362. Кирпотин В. Ф. М. Достоевский: (К 125-летию со дня рожд.) // Алтайская правда. 1946. 12 нояб.

То же: Волга. Астрахань, 1946. 12 нояб.; Грозненск. рабочий. 1946. 12 нояб.; Кабардин. правда. Нальчик, 1946. 12 нояб.; Коммунист. Саратов, 1946. 12 нояб.; Коммунар. Воронеж, 1946. 12 нояб.; Красный Курган, 1946. 12 нояб.; Курск. правда. 1946. 12 нояб.; Ленинск. знамя. Петрозаводск, 1946. 12 нояб.; Магнитогор. рабочий. 1946. 12 нояб.; Орлов. правда. 1946. 12 нояб.; Правда. Иркутск, 1946. 12 нояб.; Рабочий путь. Смоленск, 1946. 12 нояб.; Сев. правда. Кострома, 1946. 12 нояб.; Сов. Литва. Вильнюс, 1946. 12 нояб.; Тюм. правда. 1946. 13 нояб.; Удмурт. правда. Ижевск, 1946. 13 нояб.

6363. Палашенков А. Ф. Ф. М. Достоевский в Омске // Омская правда. 1946. 12 нояб.

6364. 125-летие со дня рождения Ф. М. Достоевского: Заседание в ИМЛИ им. А. М. Горького // Моск. комсомолец. 1946. 12 нояб.

6365. Рукописное наследие Ф. М. Достоевского [в ИРЛИ] // Смена. 1946. 13 нояб.

6366. Герланц А. Ф. М. Достоевский: К 125-летию со дня рожд. // Большевик. 1946. 14 нояб.

6367. На очередной среде в редакции газеты «Коммунар» [Доклад «Достоевский и Тульский край»] // Коммунар. Тула, 1946. 15 нояб.

6368. Заславский Д. О Достоевском: 125 лет со дня рожд. // ЛГ. 1946. 16 нояб.

6369. Лекции для писателей Дагестана // ЛГ. 1946. 14 дек.

О лекции «Дагестанец Алей — друг Достоевского», посвящ. герою «Записок из Мертвого дома».

1947

6370. Валиханов Ч. Ч. Статьи: Переписка. Алма-Ата: Казгосиздат, 1947. С. 4—6, 107—113.

Ч. Ч. Валиханов и Достоевский. Письма Ч. Ч. Валиханова к Достоевскому 1860-х гг.

6371. Васильев А. В. Тема чиновничества и буржуазии в русской художественной литературе середины XIX века в творчестве А. Н. Островского // Сб. трудов Пятигорск. гос. пед. ин-та. Ставрополь, 1947. Вып. 1. С. 68, 74.

Чиновники в «Бедных людях» и «Слабом сердце».

6372. Виноградов В. В. Русский язык (грамматическое учение о слове). М.: Учпедгиз, 1947. 784 с.

Примеры из Достоевского по имен. указ.

6373. Долинин А. С. В творческой лаборатории Достоевского: (История создания ром. «Подросток»). М.: Сов. писатель, 1947. 174 с.

Рец. и отзывы: Издательство «Советский писатель» в 1947 году: На расшир. заседании президиума ССП СССР // ЛГ. 1947. 17 дек. (Отзыв А. А. Фадеева); Заславский Д. Против идеализации реакционных взглядов Достоевского // Культура и жизнь. 1947. 20 дек.; Ермилов В. Достоевский и наша критика // ЛГ. 1947. 24 дек.; Сергиевский И. Улучшить работу издательства «Советский писатель» // Культура и жизнь. 1948. 11 янв.; Альтман И. Грубая фальсификация // Знамя. 1948. № 3. С. 179—184.

6374. Жуков И. Г. Воспоминания шестидесятника [Н. Г. Чернышевский о «Преступлении и наказании»] // Литература. Саратов, 1947. Кн. 8. С. 258.

6375. Кирпотин В. Я. Ф. М. Достоевский: докл., прочит. 11 нояб. 1946 г. на заседании ИМЛИ им. М. Горького АН СССР, посвящ. 125-летию со дня рожд. Достоевского. М.: Сов. писатель, 1947. 79 с.

Рец. и отзывы: Заславский Д. Против идеализации реакционных взглядов Достоевского // Культура и жизнь. 1947. 20 дек.; Ермилов В. В. Против реакционных идей в творчестве Ф. М. Достоевского: Стеногр. публ. лекции, прочит. в Центр. лектории Об-ва в Москве. М.: Правда, 1948. 18 с. (Всесоюз. Об-во по расшир. полит. и науч. знаний).

6376. Кирпотин В. Я. Молодой Достоевский. М.: Гослитиздат, 1947. 405 с. Рец. и отзывы: Полонская К. Книга о Достоевском // ЛГ. 1947. 30 авг.; Удалов Р. Правда о Достоевском // ЛГ.

1947. 26 нояб.; Заславский Д. Против идеализации реакционных взглядов Достоевского // Культура и жизнь. 1947. 20 дек.; Ермилов В. Достоевский и наша критика // ЛГ. 1947. 24 дек.; Альтман И. Грубая фальсификация // Знамя. 1948. № 3. С. 179—184; Против буржуазного космополитизма в литературоведении // ЛГ. 1949. 19 марта.

6377. Мейлах Б. Ленин и проблемы русской литературы конца XIX — начала XX в.: исслед. и очерки. М.: Гослитиздат, 1947. С. 256, 259, 260.

В. И. Ленин о Достоевском в связи с оценкой сб. «Вехи».

Изд. 2-е. М., 1951.

Изд. 3-е. Л.: Лениздат, 1956.

6378. Немирович-Данченко В. И. Чехов [О «Преступлении и наказании»] // А. П. Чехов в воспоминаниях современников. М.: Гослитиздат, 1947. С. 82.

Изд. 2-е., доп. М., 1954.

Изд. 3-е. М., 1960.

6379. Сильман Т. И. Эдгар По [Достоевский об Э. По и о его рассказах во «Времени»] // История американской литературы. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1947. Т. 1. С. 251, 267.

6380. Цейтлин А. Из истории русского общественно-политического романа [Н. В. Гоголь и Достоевский, «Бедные люди»] // Историко-лит. сб. / Под ред. С. П. Бычкова, Ф. М. Головенченко, С. М. Петрова. М.: Гослитиздат, 1947. С. 337, 341—342.

6381. Волков А. О преподавании литературы в вузах [Протест против включения в программу «Бесов»] // Известия. 1947. 31 янв.

6382. Векслер И. Традиции русской критики 40—60-х годов в борьбе с теорией «чистого искусства» // Звезда. 1947. № 2. С. 161—162.

Пolemика Достоевского с Н. А. Добролюбовым.

6383. За рубежом [Выход в Дании писем Достоевского с предисл. Э. Томассена и «Биографии Достоевского» Э. Томассена] // ЛГ. 1947. 26 апр.

6384. Заславский Д. Русское искусство [и Достоевский] в мировой культуре // ЛГ. 1947. 31 мая.

6385. Ким Р. Русская литература в Японии [Достоевский в Японии, работы Комацу о Ж.-П. Сартре о Достоевском] // ЛГ. 1947. 29 июня.

6386. Потапов К. Институт, оторванный от жизни [Исслед. Л. П. Гроссмана «Образ Раскольникова в мировой литературе»] // Правда. 1947. 18 июля.

6387. Мотылева Т. Л. Русская литература [и Достоевский] на Западе // ЛГ. 1947. 19 июля.

Отзыв О. Уайльда об «Униженных и оскорбленных», кн. С. Цвейга «Три мастера. Бальзак, Диккенс, Достоевский».

6388. Фрид Я. Одиночные камеры для человечества (О психологии и идеологии соврем. бурж. индивидуализма) [Кириллов в «Бесах»] // НМ. 1947. № 8. С. 288, 291.

6389. Штейн А. Нечистый дух слепого подражания (Рус. писатели в борьбе против низкопоклонства перед культурой бурж. Запада) [«Зимние заметки о летних впечатлениях»] // НМ. 1947. № 9. С. 201—202.

6390. Николаев В. Преодолеть отставание в разработке актуальных проблем литературоведения [Исслед. Л. П. Гроссмана «Образ Раскольникова в мировой литературе»] // Культура и жизнь. 1947. 20 нояб.

6391. Державин К. Н. Русская литература в Испании [Достоевский в Испании] // Науч. бюл. ЛГУ. 1947. № 14/15. С. 43, 44.

1948

6392. Абрикосов Х. Н. Двенадцать лет около Толстого // Л. Н. Толстой: К 120-летию со дня рождения (1828—1948). М., 1948. Т. 2. С. 445—446.

Л. Н. Толстой о «Записках из Мертвого дома» и языке Достоевского.

6393. Белецкий А. И. Судьбы большой эпической формы в русской литературе XIX—XX веков [«Братья Карамазовы»] // Наук. зап. Кипр. держ. ун-ту им. Т. Г. Шевченко. 1948. Т. 7, вып. 3, № 2. филол. зб. С. 14.

6394. Благой Д. Д. Мировое значение русской классической литературы [и роль Достоевского]: стеногр. публ. лекции. М.: Правда, 1948. С. 23.

6395. Григорьев А. Л. Дон-Кихот в русской литературно-публицистической традиции [Достоевский о «Дон-Кихоте» и образе Дон-Кихота в «Идиоте»] // Сервантес: ст., материалы. Л., 1948. С. 23—24.

6396. Груздев И. А. Горький и его время [О «Подростке»]. Изд. 2-е. Л.: Сов. писатель, 1948. Т. 1. С. 44.

6397. Дружинин А. Сочинения А. Островского [Достоевский в лит. 1840-х гг.] // А. Н. Островский в русской критике: сб. ст. М.: Гослитиздат, 1948. С. 317.

6398. Ермилов В. В. Против реакционных идей в творчестве Ф. М. Достоевского: Стеногр. публ. лекции, прочит. в Центр. лектории Об-ва в Москве. М.: Правда, 1948. 18 с.

Рец.: Пруцков Н. И. Брошюры-лекции о литературе // Сов. кн. 1948. № 12. С. 94—95.

6399. Лотман Л. М. А. Н. Островский и революционные демократы в 40—50-х гг. // Уч. зап. ЛГПИ им. А. И. Герцена. 1948. Т. 67. С. 75, 88.

«Натуральная школа», «Бедные люди», «Белые ночи», «Шутники» А. Н. Островского, «Бедные люди» и «Униженные и оскорбленные». Н. А. Добролюбов о Достоевском.

6400. Михайловский Н. К. А. Н. Островский [Оценка Достоевского] // А. Н. Островский в русской критике: сб. ст. М.: Гослитиздат, 1948. С. 397.

6401. Мордовченко Н. Белинский в борьбе за натуральную школу // ЛН. 1948. Т. 55, ч. 1. С. 214—236.

В. Г. Белинский о Достоевском. В. Н. Майков о Достоевском и Н. В. Гоголе. В. Г. Белинский о «Двойнике» и «Хозяйке». Ап. А. Григорьев о Достоевском 1840-х гг.

6402. Мордовченко Н. И. Неизвестная рецензия Ап. Григорьева на «Петербургский сборник» Некрасова (1846) [О «Бедных людях»] // Уч. зап. ЛГПИ им. А. И. Герцена. 1948. Т. 67. С. 114—119.

Рец. в «Ведомостях СПб. гор. полиции». 1846. 9 февр. № 33.

6403. Мясников А. С. В. В. Вересаев [О кн. «Живая жизнь»] // Вересаев В. В. Собр. соч. М., 1948. Т. 1. С. 51—56.

6404. Неустроев В. П. Классическая и советская литература в Скандинавских странах [в том числе Достоевский] // Уч. зап. Военного ин-та иностр. яз. 1948. № 5. С. 88—89.

6405. Программа по русской литературе XIX века [Достоевский] (Для филол. фак. гос. ун-тов). Проект / Ред. Н. Л. Бродского. М.: Изд-во МГУ, 1948. С. 22—23.

То же: Программа по курсу «Русская литература XIX века». Киев, 1948.

6406. Сытин П. В. Из истории московских улиц: (очерки). М.: Моск. рабочий, 1948. С. 294.

Достоевский в Москве.

Изд. 2-е. М., 1952.

Изд. 3-е, пересмотр. и доп. М., 1958.

6407. Мендельсон М. Сила правды: К вопросу о влиянии клас. рус. и сов. лит. на амер. [Пер. Достоевского в США, влияние на ром. Т. Драйзера «Американская трагедия»] // Знамя. 1948. № 1. С. 149, 152, 160, 164.

6408. Против идеализации творчества Достоевского: (на заседании каф. рус. лит. ЛГУ) // ЛП. 1948. 20 янв.

6409. Борщевский С. Салтыков-Щедрин и Достоевский (Из истории их идейной борьбы) // НМ. 1948. № 4. С. 251—271.

6410. Мордовченко Н. И. Основные проблемы историко-литературного изучения Белинского [В. Г. Белинский о Достоевском] // Вестн. ЛГУ. 1948. № 6. С. 106.

6411. Эренбург И. Мир народам! (Речь на Всемир. конгрессе деятелей культуры в защиту мира во Вроцлаве) [О Достоевском] // Правда. 1948. 12 сент.

6412. Зильберфарб И. И. Иден Фурье в России в 30—40-х годах XIX века // Ист. записки. 1948. Т. 27. С. 258—259.

Ш. Фурье и Достоевский.

6413. Абрамович Г. Л. Народная мысль в «Вечерах на хуторе близ Диканьки» Н. В. Гоголя // Уч. зап. Моск. обл. пед. ин-та. Тр. каф. рус. лит. 1949. Т. 13. Вып. 1. С. 25—28.

«Вечера на хуторе близ Диканьки» и «Идиот», преступление и преступник у Н. В. Гоголя и в «Преступлении и наказании».

6414. Благой Д. Д. и Глаголев Н. А. Программа по истории русской литературы: XIX век (Для филол. фак. гос. ун-тов). М.: Изд-во МГУ, 1949. Ч. 3. С. 30—31.

Достоевский.

То же: М.: Моск. зооч. полиграф. ин-т, ред.-изд. фак., 1949.

6415. Бухштаб Б. Я. Примечания // Некрасов Н. А. Полн. собр. соч. и писем: повести, рассказы и фельетоны. М.: Госиздат, 1949. Т. 5. С. 638—639.

О рассказе «Как опасно предаваться честолюбивым снам».

6416. Бялый Г. А. В. Г. Короленко [Достоевский и В. Г. Короленко]. М.; Л.: Гослитиздат, 1949. С. 124—148.

6417. Еголин А. Н. Горький и русская литература [М. Горький о Достоевском]: Стеногр. публ. лекции, прочит. в Центр. лектории О-ва в Москве. М., 1949. С. 15.

То же: Горьковские чтения: 1947—1948 гг. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1949.

6418. Ланина В. Н. Образ Ильи Лулева [«Преступление и наказание» и «Трое» Горького] // Горьковские чтения, 1947—1948. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1949. С. 194—200.

6419. Макашин С. Салтыков-Щедрин: биография [Достоевский и петрашевцы, Достоевский и М. Е. Салтыков-Щедрин]. М.: Гослитиздат, 1949. С. 166, 184.

Изд. 2-е, доп. М., 1951.

6420. Мещерский В. П. Письмо к Н. А. Некрасову от 7 дек. 1873 г. [О замысле альманаха «Складчина» с участием Достоевского] // ЛН. 1949. Т. 51 / 52. Ч. 2. С. 385—386.

6421. Пиксанов Н. Горький-историк русской литературы [М. Горький о Достоевском] // Вопросы истории отечественной науки. М.; Л., 1949. С. 680, 686, 697.

6422. Репин И. Е. Письмо к И. Н. Крамскому 16 февр. 1881 г. [О Достоевском и о «Братьях Карамазовых»] // И. Е. Репин и И. Н. Крамской. Переписка, 1873—1885 гг. М.; Л.: Искусство, 1949. С. 169.

6423. И. Е. Репин и В. В. Стасов. Переписка: 1877—1894. М.: Искусство, 1949. Т. 2. С. 59—60.

Крит. отношение к «Братьям Карамазовым».

6424. Толстой Л. Н. Письмо к А. А. Толстой от 22 февр. 1862 г. [О «Записках из Мертвого дома»] // Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. / Под общ. ред. В. Г. Черткова. М.: Гослитиздат, 1949. Т. 60: Письма. С. 419.

См. также: Полн. собр. соч.: репринт. воспроизв. изд. 1928—1958. М., 1992. Т. 60. С. 419.

6425. Толстой Л. Н. Письмо к С. А. Толстой от 2—5 нояб. 1892 г. // Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. / Под общ. ред. В. Г. Черткова. М.: Гослитиздат, 1949. Т. 84: Письма. С. 167.

Л. Н. Толстой перечитывает «Братья Карамазовы» и пишет жене: «Очень мне нравится».

См. также: Полн. собр. соч.: репринт. воспроизв. изд. 1928—1958. М., 1993. Т. 84. С. 167.

6426. Тургенев И. С. Письма: Ф. М. Достоевскому от 26 дек. 1861 г. / 7 янв. 1862 г. (Высокая оценка «Записок из Мертвого дома»); М. Е. Салтыкову-Щедрину от 25 нояб. 1875 г. (Отрицательный отзыв о «Подростке»); Ф. М. Достоевскому от 28 марта (9 апр.) 1877 г. (Высокая оценка Достоевского); М. М. Стасюлевичу от 13 июня 1880 г. (Отрицательная оценка Пушкинской речи Достоевского) // Тургенев И. С. Собр. соч. М.: Правда, 1949. Т. 11. С. 206, 302, 322, 353—354. (Б-ка «Огонек»).

6427. Успенский Г. И. Из разговоров с приятелями // Успенский Г. И. Полн. собр. соч. М., 1949. Т. 8. С. 569.

О «Подростке».

Впервые: ОЗ. 1883. № 2. С. 540.

6428. Чехов А. П. Письмо к А. С. Суворину от 5 марта 1889 г. [О Достоевском] // Чехов А. П. Полн. собр. соч. и писем / Под

общ. ред. А. Н. Еголина, Н. С. Тихонова. 1888—1889. М.: Гослитиздат, 1949. Т. 14: Письма. 2. С. 323.

6429. Чехов А. П. Письмо к А. С. Суворину от 27 июля 1896 г. [О Достоевском] // Чехов А. П. Полн. собр. соч. и писем / Под общ. ред. А. Н. Еголина, Н. С. Тихонова. 1893—1896. М.: Гослитиздат, 1949. Т. 16: Письма. 4. С. 342.

6430. Чехов А. П. Письмо Я. С. Мерперту от 29 окт. 1898 г. [О рукописи статьи Я. С. Мерперта о Достоевском] // Чехов А. П. Полн. собр. соч. и писем / Под общ. ред. А. Н. Еголина, Н. С. Тихонова. 1897—1898. М.: Гослитиздат, 1949. Т. 17: Письма. 5. С. 345—346.

6431. Симонов К. Александр Сергеевич Пушкин [О «Речи о Пушкине»]: Доклад на торжеств. заседании в Большом театре Союза ССР 6 июня 1949 г. // Правда. 1949. 8 июня.

То же: ЛГ. 1949. 8 июня.

См. также: Эстетствующие мракобесы о Пушкине [Англия об оценке К. М. Симоновым «Речи о Пушкине»] // ЛГ. 1949. 6 июля.

6432. Измайлов Н. В. Пушкин — родоначальник русской литературы [Влияние А. С. Пушкина на Достоевского] // Степные огни. Чкалов, 1949. Кн. 8. С. 53.

6433. Лейтес А. Маршализация классиков [Пер. Достоевского англ. писателем С. Моэмом] // ЛГ. 1949. 14 дек.

1950

6434. Алексеев М. Белинский и славянский литератор Я. П. Иордан // ЛН. 1950. Т. 56. С. 458.

Первый пер. «Бедных людей» на нем. яз.

6435. Письмо Белинского к Гоголю [Достоевский о письме и история распространения его среди петрашевцев] // ЛН. 1950. Т. 56. С. 513—581.

6436. Дементьев А. Г. Очерки по истории русской журналистики 1840—1850 гг. М.; Л.: Гослитиздат, 1950. С. 36, 60, 98, 101, 329—330.

О Достоевском, журн. «Москвитянин» о раннем Достоевском, В. Г. Белинский о Достоевском.

6437. Дорофеев В. и Черемин Г. А. С. Пушкин в русской критике [«Речь о Пушкине», Г. И. Успенский об этой речи] // А. С. Пушкин в русской критике: сб. ст. М.: Гослитиздат, 1950. С. 33—35.

Изд. 2-е. М., 1953.

6438. Мордовченко Н. И. В. Белинский и русская литература его времени [В. Г. Белинский, Ап. А. Григорьев, В. Н. Майков о Достоевском]. М.; Л.: Гослитиздат, 1950. С. 226—236, 242—243, 248.

6439. Некрасов Н. А. Полн. собр. соч. и писем. М.: Госиздат, 1950. Т. 6: Незаконченные романы и повести. С. 576—578.

По догадке А. Н. Лурье фельетон И. И. Панаева «Литературные кумиры, дилетанты и проч.» (С. 1855. № 2. С. 235—243) был вызван верноподданническими стихами Достоевского.

6440. Оксман Ю. Переписка Белинского: Критико-библиогр. обзор [Записка В. Г. Белинского к Достоевскому от июня 1845 г.] // ЛН. 1950. Т. 56. С. 205—206.

То же: Белинский В. Г. Избр. письма. М.: Гослитиздат, 1955. Т. 2.

То же: Белинский В. Г. Полн. собр. соч. М.: Изд-во АН СССР, 1956. Т. 12: Письма 1841—1848.

6441. Цейтлин А. Г. И. А. Гончаров. М.: Изд-во АН СССР, 1950. С. 395—396.

И. А. Гончаров о Достоевском, о «Бедных людях», «Записках из Мертвого дома», «Маленьких картинках», худож. метод Достоевского и И. А. Гончарова.

6442. Чернышевский Н. Г. Новые периодические издания: «Время» журн. полит. и лит. № 1 [И об «Униженных и оскорбленных»] // Чернышевский Н. Г. Полн. собр. соч.: в 15 т. М.: Гослитиздат, 1950. Т. 7. С. 949—956.

Впервые: С. 1861. № 1. С. 89—90.

6443. Чехов А. П. Письмо к С. П. Дягилеву от 30 дек. 1902 г. [О Достоевском] // Чехов А. П. Полн. собр. соч. и писем / Под общ. ред. А. Н. Еголина, Н. С. Тихонова. М.: Гослитиздат, 1950. Т. 19. С. 407.

6444. Свободов А. Из истории борьбы Горького с буржуазно-мещанской литературой [Критика идей Достоевского в рассказе М. Горького «Извозчик»] // Уч. зап. Горьков. ун-та. Сер. ист.-филол. 1950. Вып. 18. С. 189—195.

6445. Свободов А. Из истории борьбы раннего М. Горького с достоевщиной: (по материалам «Забывших рассказов» М. Горького) // Уч. зап. Горьков. гос. пед. ин-та, фак. рус. яз. и лит. 1950. Т. 14. С. 49—65.

6446. Эльсберг Я. Идеи и литературная борьба 40-х годов XIX века [Достоевский и М. Е. Салтыков-Щедрин в 1840-е гг.] // Лит. в школе. 1950. № 3. С. 21.

6447. Гуральник У. А. «Современник» в борьбе с журналами Достоевского: (Идейно-полит. содерж. полемики) // Изв. АН СССР. Отд. лит. и яз. 1950. Т. 9, вып. 4. С. 265—285.

1951

6448. Арсеньев Г. И. В. А. Манассеин: (Жизнь и деятельность), 1841—1901. М.: Госмедиздат, 1951. 195 с.: ил. (Выдающиеся деятели отечеств. медицины).

С. 39—41: Вторая жена В. А. Манассеина Екатерина Михайловна Достоевская, дочь брата писателя М. М. Достоевского. Портр. Е. М. Достоевской.

6449. Брайнина Б. Константин Федин [Влияние Достоевского на раннего К. А. Федина]. М.: Сов. писатель, 1951. С. 31—33, 50—51.

Изд. 2-е. М.: Гослитиздат, 1962.

6450. Бялик Б. А. Борьба Горького-художника против реакционных идей Достоевского // Горьковские чтения 1949—1950. М.: Изд-во АН СССР, 1951. С. 418—465.

6451. Волков А. Горький и литературное движение конца XIX и начала XX века [М. Горький в полемике с Достоевским]. М.: Сов. писатель, 1951. С. 79—81.

Изд. 2-е, испр. и доп. М., 1954.

6452. Глаголев Н. А. Литературное движение 60-х годов [Полемика М. Е. Салтыкова-Щедрина с Достоевским] // Лекции по истории русской литературы XIX века. М.: МГУ, 1951. Кн. 2. С. 123—125.

6453. Дело петрашевцев. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1951. Т. 3. 518 с.

Материалы суда над петрашевцами. О Достоевском по указ. имен.

6454. Ильин Н. Достоевский в споре за Куманинское наследство // Звенья. М.; Л.: Госкультпросветиздат, 1951. Т. 9. С. 547—559.

6455. Михайловский Б. и Тагер Е. Творчество М. Горького. М.: Учпедгиз, 1951. С. 42, 50.

Полемика с Достоевским в повестях «Фома Гордеев» и «Трое», «Преступление и наказание» и «Трое».

Изд. 2-е. М., 1954.

6456. Нечкина М. В. Грибоедов и декабристы: [Достоевский о «Горе от ума»]. М.: Изд-во АН СССР, 1951. С. 20—21, 34—39.

6457. Толстой Л. Н. Что такое искусство? [О «Записках из Мертвого дома» и о Достоевском] // Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. М.: Гослитиздат, 1951. Т. 30. С. 160, 177.

См. также: Полн. собр. соч. Репринт. воспроизв. изд. 1928—1958. М., 1992. Т. 30. С. 160, 177.

6458. Абрамович Г. Пути развития русской литературы XIX века: (Материалы для обзор. лекций) [О Достоевском] // Лит. в шк. 1951. № 2. С. 31.

6459. Громов Н. И. Консультации [Достоевский и Н. Г. Чернышевский в 1860-е гг., идеология Достоевского] // Лит. в шк. 1951. № 5. С. 77—78.

1952

6460. Ванюшина М. А. Белинский в работе над организацией альманаха «Левиафан» // Учен. зап. Саратов. гос. ун-та. 1952. Вып. филол. Т. 31. С. 263—276.

О пов. Достоевского «Сбитые бакенбарды».

6461. Гоголь Н. В. Письмо А. М. Виельгорской от 14 мая 1846 г. // Гоголь Н. В. Полн. собр. соч.: в 14 т. М., 1952. Т. 13. С. 66.

«В авторе „Бедных людей“ видит талант, выбор предметов говорит в пользу его качеств душевных, но видно также, что он еще молод. Много еще говорливости и мало сосредоточенности в себе: все бы оказалось гораздо живей и сильнее, если бы было более сжато».

6462. Гоголь в неизданной переписке современников (1833—1853) / Публ. и коммент. Л. Ланского. Предисл. И. Сергиевского // ЛН. 1952. Т. 58. С. 675, 680—681.

Отзыв двоюрод. сестры дочери С. Т. Аксакова М. Г. Карташевской о Достоевском, Н. В. Гоголе, Э. Сю. О «Бедных людях». Отзыв дочери С. Т. Аксакова В. С. Аксаковой о «Двойнике», «Шинель» и «Бедные люди».

6463. Некрасов Н. А. Полн. собр. соч. и писем: в 12 т. М.: Госиздат, 1952. Т. 10: Письма 1840—1862 гг. С. 48 (Письмо к В. Ф. Одоевскому от 27 нояб. 1845 г. извещает В. Ф. Одоевского, что Достоевский сейчас не может быть у него); С. 77 (Письмо к А. Н. Майкову от 20 сент. 1847 г. о столкновении Достоевского с кружком Современника); С. 93 (Письмо И. С. Тургеневу от 11 дек. 1847 г. Достоевский в нач. дек. 1847 г. передал «Ползункова» в Современник); С. 97 (Письмо Н. А. Степанову от 18 дек. 1847 г. Достоевский в нач. дек. 1847 г. передал «Ползункова» в Современник); сС. 479—480 (Письмо к Достоевскому от 3 нояб. 1862 г.); Т. 11: Письма 1863—1877 гг. с. 335—336 (Письмо к Достоевскому от 12 окт. 1874 г.); С. 346 (Письмо к Достоевскому от 18 дек. 1874 г.); С. 348 (Письмо к Достоевскому от 18 янв. 1875 г.); С. 351 (Письмо к Достоевскому от 19 марта 1875 г.); С. 353 (Письмо к Достоевскому от 24 марта 1875 г.); С. 361 (Письмо к Достоевскому от 30 апр. 1875 г.); С. 370 (Письмо к Достоевскому от 20 авг. 1875 г.).

6464. Оксман Ю. Г. Письмо Белинского к Гоголю как исторический документ [и Достоевский его распространитель, о «Бесах»] // Уч. зап. Сарат. ун-та: сб. ст., посвящ. В. Г. Белинскому. 1952. Т. 31. С. 149—153, 168—169.

6465. Толстой Л. Н. Дневники и записные книжки 1891—1894 гг. [О «Сне смешного человека»] // Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. М.: Гослитиздат, 1952. Т. 52. С. 40, 171.

См. также: Полн. собр. соч.: репринт. воспроизв. изд. 1928—1958. М., 1992. Т. 52. С. 40, 171.

6466. Айдарова Х. Чокан Валиханов [и Достоевский] // Дружба народов. 1952. № 3. С. 257, 263.

1953

6467. Абрамович Г. Л. Введение в литературоведение [О «Бесах», «Бедных людях», о противоречиях Достоевского]: Пособие для учит. ин-тов. М.: Учпедгиз, 1953. С. 45, 213, 223—224.

Изд. 2-е, испр. и доп. М., 1956.

Изд. 3-е. М., 1961.

Изд. 4-е, испр. и доп. М., 1965.

6468. Владимиров Г. Творческий путь Фурманова [Д. А. Фурманов о Достоевском]. Ташкент, 1953. С. 14.

6469. Герцен А. И. Письма к Н. П. Огареву [О «Преступлении и наказании»] // ЛН. 1953. Т. 61. С. 401.

То же: Герцен А. И. Собр. соч. М.: Изд-во АН СССР, 1963. Т. 29. Кн. 1.

6470. Горький А. М. [Как я пишу] // Горький А. М. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1953. Т. 26. С. 224—225.

«Преступление и наказание», «Бесы», «Идиот», «Братья Карамазовы».

6471. Евграфов В. Е. Социально-политические и философские взгляды петрашевцев [и Достоевского] // Философские и общественно-политические произведения петрашевцев. М.: Гослитиздат, 1953. С. 107—108.

То же: Очерки по истории философской и общественно-политической мысли народов СССР. М.: Изд-во АН СССР, 1955. Т. 1.

6472. Касторский С. Статьи о М. Горьком: [Полемика М. Горького с Достоевским]. Л.: Сов. писатель, 1953. С. 219—221.

Изд. 2-е, перераб. и доп. Л., 1955.

6473. Ковалев В. А. Горький и Леонов: (20-е годы) [О влиянии Достоевского на Л. М. Леонова] // Вопросы советской литературы / Под ред. В. А. Десницкого и А. С. Бушмина. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1953. Т. 1. С. 216, 223—226.

6474. Мясников А. М. Горький: Очерк творчества [«Трое» М. Горького и «Преступление и наказание»]. М.: Гослитиздат, 1953. С. 125.

6475. Островский А. Н. Письма к Ф. М. Достоевскому от 19—20 авг. 1861 г. и 3 янв. 1865 г. // Островский А. Н. Полн. собр. соч. / Подгот. текста и коммент. М. Д. Беляева и др.; Ред. А. И. Ревякин. М.: Гослитиздат, 1953. Т. 14: Письма 1842—1872. С. 89, 122.

6476. Рюриков Б. Письма Ленина [В. И. Ленин о Достоевском] // Рюриков Б. Литература и жизнь: Статьи крит. и публицист. М.: Сов. писатель, 1953. С. 14—16.

6477. Толстой Л. Н. Письмо к Н. Н. Страхову от 26 сент. 1880 г. (Высокая оценка «Записок из Мертвого дома»); Письмо к Н. Н. Страхову от 5—10 (?) февр. 1881 г. («Прочел „Униженных и оскорбленных“ и умилился»); Письмо И. Е. Репину 1885 г. (Ставит в один ряд образы Федора Карамазова и Ивана Грозного в картине И. Е. Репина) // Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. / Под общ. ред. В. Г. Черткова. Письма. М.: Гослитиздат, 1953. Т. 63. С. 24, 43, 223.

См. также: Полн. собр. соч.: репринт. воспроизв. изд. 1928—1958. М., 1993. Т. 63. С. 24, 43, 223.

6478. Толстой Л. Н. Письмо к Л. П. Никифорову от 31 марта 1891 г. [О подгот. Л. П. Никифоровым кн. «Ф. М. Достоевский. Задачи русского народа» (1891) по «Дневнику писателя»] // Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. / Под общ. ред. В. Г. Черткова. М.: Гослитиздат, 1953. Т. 65: Письма. С. 281.

См. также: Полн. собр. соч.: репринт. воспроизв. изд. 1928—1958. М., 1993. Т. 65. С. 281.

6479. Толстой Л. Н. Письмо к Н. Н. Страхову от 3 сент. 1892 г. [О героях Достоевского] // Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. / Под общ. ред. В. Г. Черткова. М.: Гослитиздат, 1993. Т. 66: Письма. С. 253.

См. также: Полн. собр. соч.: репринт. воспроизв. изд. 1928—1958. М., 1953. Т. 66. С. 253.

6480. Третьяков П. М. Письмо И. Н. Крамскому от 5 февр. 1881 г. [О смерти Достоевского] // Переписка И. Н. Крамского. 1869—1887. М.: Искусство, 1953. Т. 1: И. Н. Крамской и П. М. Третьяков. С. 276—277.

6481. Тургенев И. С. Письмо к А. В. Торопову от 19/7 февр. 1881 г. [О похоронах Достоевского] // Лит. арх. / Под ред. М. П. Алексеева. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1953. Т. 4. С. 312—313.

6482. Чичерин А. В. Пушкинские замыслы прозаического романа [А. С. Пушкин и Достоевский, «Подросток»] // Уч. зап. Львов. гос. ун-та им. Ив. Франко. 1953. Т. 24, вып. 2. С. 97.

6483. Ломуков К. Н. Лев Толстой в борьбе за реализм в искусстве [Л. Н. Толстой о близости декадентов к Достоевскому] // Вopr. философии. 1953. № 5. С. 185.

То же: Некоторые вопросы марксистско-ленинской эстетики. М.: Госполитиздат, 1954.

1954

6484. Бялый Г. А. Н. А. Добролюбов о языке русских писателей [О статье «Забитые люди»] // Уч. зап. ЛГУ, филол. фак. 1954. № 173, вып. 20. С. 174—175.

6485. Григорий, митрополит Ленинградский и Новгородский. Избр. речи и слова (1895—1954). Л., 1954. С. 87—88 (Машинопись).

Слово протоиерея Николая Чукова, впослед. митрополита Ленингр. и Новгород. Григория 13 нояб. 1921 г. в Казан. соборе перед началом панихиды по Достоевскому по случаю 100-летия со дня его рождения.

6486. Касторский С. В. Творчество Горького 90-х годов [Полемика М. Горького с Достоевским] // История русской литературы. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1954. Т. 10: Литература 1890—1917 годов. С. 259—260.

6487. Ковалев В. А. Романы Леонида Леонова [Влияние Достоевского на Л. М. Леонова]. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1954. С. 12—13, 17, 18, 20, 21, 99—106, 150, 173, 174, 176, 177. (ИРЛИ).

6488. Лесков А. Н. Жизнь Николая Лескова: по его личным, семейным и несемейным записям и памяти [Н. С. Лесков и Достоевский] / Предисл. В. А. Десницкого. М.: Гослитиздат, 1954. С. 290—293.

6489. Мирбо О. [Отрывок из предисловия к комедии «Дела есть дела»] // Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. / Под общ. ред. В. Г. Черткова. М.: Гослитиздат, 1954. Т. 74: Письма. С. 195.

Влияние Л. Н. Толстого и Достоевского на О. Мирбо, «Преступление и наказание», «Идиот».

См. также: Полн. собр. соч.: репринт. воспроизв. изд. 1928—1958. М., 1993. Т. 74. С. 195.

6490. Музей и памятные места Тулы и области [Даровое] / Под ред. В. Н. Ашуркова. Тула, 1954. С. 144—145.

Достоевский в Даровом.

6491. Муратова К. Д. В. Вересаев [О кн. «Живая жизнь»] // История русской литературы. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1954. Т. 10: Литература 1890—1917-х годов. С. 511—513.

6492. Нович И. Писатель-демократ К. М. Станюкович [О «Речи о Пушкине»] // Станюкович К. М. Избра. произведения. М.: Воениздат, 1954. С. 15—16.

6493. Ревякин А. И. Программы педагогических институтов: Рус. лит. XIX века [гл. «Достоевский Ф. М.»] (Для факт. рус. яз. и лит.). М.: Учпедгиз, 1954. С. 65—68.

6494. Степанов Н. Л. Проза Пушкина [«Пиковая дама» и «Преступление и наказание»] // Уч. зап. Моск. пед. ин-та им. В. И. Ленина, каф. рус. лит. 1954. Т. 20, вып. 4. С. 49.

6495. Толстой Л. Н. Письмо к Сократу Бырдину от 18 февр. 1897 г. [О Достоевском] // Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. / Под общ. ред. В. Г. Черткова. М.: Гослитиздат, 1954. Т. 70: Письма. С. 25.

См. также: Полн. собр. соч.: репринт. воспроизв. изд. 1928—1958. М., 1993. Т. 70. С. 25.

6496. Турченко Я. И. Николай Николаевич Бекетов. М., 1954. 360 с.

О знакомстве и встречах с Достоевским Н. Н. Бекетова по указ. имен.

6497. Эвентов И. С. Поэзия буржуазного упадка: (Символизм, акмеизм, футуризм) [Влияние «Бесов» на «Петербург» А. Белого] // История русской литературы. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1954. Т. 10. С. 797—798.

6498. Юрасова М. К. Очерки истории Омска: [Достоевский в Омской каторге]. Омск: Обл. изд-во, 1954. С. 49—56.

6499. Рюриков Б. Некоторые вопросы изучения творчества [О необходимости исслед. Достоевского] // ЛГ. 1954. 6 мая.

6500. Сартр Ж.-П. Впечатления от поездки в Советский Союз [гл. «От Достоевского к современной литературе», отзыв о Достоевском] // Октябрь. 1954. № 10. С. 133—134.

6501. Платонов Б. Некоторые вопросы литературной критики [М. Горький о Достоевском, борьба с «достоевщиной» в «Русском лесу» Л. М. Леонова] // Звезда. 1954. № 12. С. 150—151.

6502. Лейкина-Свирская В. Р. [Лейкина В. Р.] Революционная практика петрашевцев [и Достоевского] // Ист. зап. 1954. Т. 47. С. 212, 214—217.

1955

6503. Бекхожин Х. Влияние Н. Г. Чернышевского на формирование общественно-политических взглядов Ч. Валиханова [Ч. Ч. Валиханов о журн. «Время»] // Уч. зап. Казах. ун-та. 1955. Т. 11. С. 75—77.

6504. Белинский В. Г. Новый критик (Рец. и заметки. Янв. 1846 г.) [О «Бедных людях» и «Двойнике»] // Белинский. Т. 9. С. 493.

Впервые: ОЗ. 1846. № 2. 1 февр., Отд. VIII. С. 126—128.

6505. Белинский В. Г. Петербургский сборник, изд. Н. Некрасовым // Белинский. Т. 9. С. 550—566.

Высокая оценка «Бедных людей» и сдержанная «Двойника».

Впервые: ОЗ. 1846. № 3. 28 февр., Отд. V. С. 1—30.

6506. Белинский В. Г. Первое апреля. Комический иллюстрированный альманах [... изд. Н. Некрасова]. СПб. 1846 // Белинский. Т. 9. С. 608.

Положительный отзыв о фельетоне «Как опасно предаваться честолобивым снам».

Впервые: ОЗ. 1846. № 4. 31 марта, Отд. VI. С. 87—89.

6507. Белинский В. Г. Письмо к А. И. Герцену от 2 янв. 1846 г. [Об изд. альманаха со «Сбритыми бакенбардами»]; Письмо к И. С. Тургеневу от 19 февр. 1847 г. [о «Двойнике»]; Письмо к П. В. Анненкову от 15 (27) февр. 1848 г. [о «Хозяйке»] // Белинский. Избр. письма: В 2 т. М.: Гослитиздат, 1955. Т. 2. С. 260—263, 297, 388.

То же: Белинский. Т. 12.

6508. Билинский Я. Творчество Ф. М. Достоевского: В помощь лектору. Л., 1955. 48 с. (Обл. лекцион. бюро).

6509. Гончаров И. А. Письма к Достоевскому от 11 и 14 февр. 1874 г. // Гончаров И. А. Собр. соч.: в 8 т. М.: Гослитиздат, 1955. Т. 8: Статьи, заметки, рец., автобиограф., избр. письма. С. 459, 460.

6510. Горький А. М. Г. А. Вяткину, 1912 г., Капри // Собр. соч.: в 30 т. М., 1955. Т. 29. С. 291—292.

О Достоевском.

6511. Горький А. М. Письмо к Е. П. Пешковой от нач. мая 1901 г. [«Записки из Мертвого дома и «В мире отверженных» П. Ф. Мельшина-Якубович»] // Архив М. Горького. М.: Изд-во АН СССР, 1955. Т. 5. С. 82.

6512. Данилевский Г. П. Поездка в Ясную Поляну [Л. Толстой о Достоевском] // Л. Толстой в воспоминаниях современников / Подгот. текста и коммент. Н. Н. Гусева, В. С. Мишина. Предисл. К. Н. Ломунова. М.: Гослитиздат, 1955. Т. 1. С. 259. (Серия лит. мемуаров).

6513. Драйзер Т. Речь, произнесенная в Париже [о Достоевском] // Драйзер Т. Собр. соч. М., 1955. Т. 12. С. 193.

6514. Ермилов В. О традициях советской литературы: Творчество А. Малышкина, А. Макаренко, Ю. Крымова. [Детские страдания в «Братьях Карамазовых»]. М.: Сов. писатель, 1955. С. 91—96.

См. также: Ермилов В. О своеобразии произведений А. С. Макаренко // Советская художественная проза: сб. статей. М., 1955.

6515. Караганов А. Чернышевский и Добролюбов о реализме [О статье «Забитые люди»]. М.: Сов. писатель, 1955. С. 127—128.

6516. Касторский С. Повесть М. Горького «Жизнь Матвея Кожемякина» [Полемика М. Горького с Достоевским и Л. Н. Толстым] // Уч. зап. ЛГПИ им. А. И. Герцена, каф. рус. лит. 1955. Т. 107. С. 248—249.

6517. Кедрин З. В защиту народной жизни: (О ром. Леонида Леонова «Русский лес») [О влиянии Достоевского] // Советская художественная проза: Сб. ст. М.: Сов. писатель, 1955. С. 519—520.

6518. Короленко В. Г. Всеволод Михайлович Гаршин [Надежда Николаевна в рассказе Гаршина «Надежда Николаевна» и Соня Мармеладова] // Короленко В. Г. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1955. Т. 8. С. 232.

6519. Короленко В. Г. Соня Мармеладова на лекции г-жи Лухмановой [«Преступление и наказание» в 1900-е гг.] // Короленко В. Г. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1955. Т. 9: Публицистика. С. 672—678.

6520. Лотман Л. М. Проза сороковых годов [«Бедные люди»] // История русской литературы. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1955. Т. 7. С. 552—553.

Рец.: Турбин В. Дилетантизм в науке // ЛГ. 1956. 13 марта.

6521. Лу Синь. Воспоминания о Вэй Су-юане [О Достоевском] // Лу Синь. Собр. соч. М., 1955. Т. 3. С. 134.

6522. Маяковский В. В. Пришедший сам [О Достоевском в тез. докл. в 1913 г. на «Первом публичном диспуте о новейшей русской литературе»]. Первая олимпиада российского футуризма [Достоевский в тез. докл.] // Маяковский В. В. Полн. собр. соч. 1912—1917. М.: Гослитиздат, 1955. Т. 1. С. 366, 368.

6523. Мордовченко Н. И. В. Г. Белинский [О Достоевском] // История русской литературы. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1955. Т. 7. С. 119—124.

6524. Нович И. С. М. Горький в эпоху первой русской революции [Полемика М. Горького с Достоевским]. М.: Гослитиздат, 1955. С. 158—160.

Изд. 2-е, доп. М., 1960.

6525. Пруцков Н. И. Глеб Успенский в семидесятых — начале восьмидесятых годов [Г. И. Успенский о «Речи о Пушкине»]. Харьков: Изд-во Харьков. ун-та, 1955. С. 126—128, 184—186, 195—197.

6526. Ревякин А. «Гроза» А. Н. Островского: пособие для учителей [Достоевский о «Грозе»]. М.: Учпедгиз, 1955. С. 217—218.

6527. Сергеев П. А. Как живет и работает Л. Н. Толстой [Л. Н. Толстой о Достоевском] // Л. Толстой в воспоминаниях современников / Подгот. текста и коммент. Н. Н. Гусева, В. С. Мишина. Предисл. К. Н. Ломунова. М.: Гослитиздат, 1955. Т. 1. С. 470. (Серия лит. мемуаров).

6528. Смирнова В. О романах Константина Федина [Влияние Достоевского на К. А. Федина] // Советская художественная проза: сб. ст. М.: Сов. писатель, 1955. С. 316, 317.

6529. Соркина Д. Ф. М. Достоевский // Русские писатели о литературном труде: в 4 т. Л., 1955. Т. 3. С. 119—123.

6530. Сорокин Ю. С. Д. И. Писарев [О «Преступлении и наказании» и «Записках из Мертвого дома»] // Писарев Д. И. Соч. М.: Гослитиздат, 1955. Т. 1. С. 5.

6531. Толстой Л. Н. Несколько слов по поводу книги «Война и мир» [О «Записках из Мертвого дома»] // Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. М.: Гослитиздат, 1955. Т. 16. С. 7.

6532. Толстой Л. Н. Письмо к А. К. Чертковой от 23 окт. 1910 г. [О «Братьях Карамазовых»] // Толстой Л. Н. О литературе: Ст. Письма. Дневник. М.: Гослитиздат, 1955. С. 610—611.

То же: Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. М.: Гослитиздат, 1957. Т. 89; Полн. собр. соч.: репринт. воспроизв. изд. 1928—1958. М., 1993. Т. 89.

6533. Цейтлин А. Г. Литература первых двух этапов освободительного движения [О романах Достоевского 1860-х гг.] // Принципы построения истории русской литературы и вопросы периодизации русской литературы XIX века: (тез. докл.). М.: Изд-во АН СССР, 1955. С. 23.

6534. Цингер А. В. У Толстых [Л. Н. Толстой о Достоевском и о «Преступлении и наказании»] // Л. Толстой в воспоминаниях современников / Подгот. текста и коммент. Н. Н. Гусева, В. С. Мишина. Предисл. К. Н. Ломунова. М.: Гослитиздат, 1955. Т. 1. С. 391. (Серия лит. мемуаров).

6535. А. П. Чехов о литературе [О Достоевском и о «Братьях Карамазовых»] / Сост. и примеч. Н. В. Богословского и Г. А. Петровой. М.: Гослитиздат, 1955. С. 308.

6536. Показательный спрос [Соч. Достоевского в Италии] // Иностран. лит. 1955. № 3. С. 276.

6537. Бонч-Бруевич В. Д. В. И. Ленин о книгах и писателях [и о Достоевском] // ЛГ. 1955. 21 апр.

6538. Платонов Б. Психологическая глубина и замаскированная мелочь [Влияние Достоевского на Л. М. Леонова] // Нева. 1955. № 5. С. 165.

6539. Старцев А. Русские классики за рубежом [Кн. амер. ученого Д. Брюстера «Путь с востока на запад» (Лондон, 1954) о влиянии Достоевского на запад. лит.] // ЛГ. 1955. 13 сент.

6540. Эренбург И. Путь века [«Комикс» по «Преступлению и наказанию» в нью-йоркском изд. «Иллюстрированные классики»] // ЛГ. 1955. 6 окт.

6541. Закрытие сессии Бюро Всемирного Совета Мира [решение о чествовании памяти Ф. М. Достоевского в 1956 г. 75 лет со дня смерти] // Известия. 1955. 15 окт.

6542. Шамаков А. Неизвестные автографы [О кн. Н. Куракина «Собрание повестей, рассказов и стихотворений» 1863 г. с пометками Достоевского] // Южный Урал. 1955. № 13/14. С. 168—172.

6543. Евнин Ф. И. О художественном методе Достоевского в 1860—1870 годах // Изв. АН СССР, отд. лит. и яз. 1955. Т. 14, вып. 6. С. 556—572.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 515.

6544. Памяти Ф. М. Достоевского [к 75-летию со дня смерти] // КП. 1955. 7 дек.

6545. К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского // ЛГ. 1955. 8 дек.

6546. Памяти Ф. М. Достоевского // ЛГ. 1955. 20 дек.

1956

6547. Александров В. Идеи и образы Достоевского // Александров В. Люди и книги. М.: Сов. писатель, 1956. С. 65—101.

6548. Алпатов А. В. Творчество А. Н. Толстого: пособие для учителей [Влияние Достоевского на «Хромой барин» А. Н. Толстого]. М.: Учпедгиз, 1956. С. 16.

6549. Белинский В. Г. Взгляд на русскую литературу 1846 года // Белинский. Т. 9. С. 39—42.

Положительный отзыв о «Бедных людях» и отрицательный о «Господине Прохарчине» и «Хозяйке».

Впервые: Современник. 1847. № 1. Отд. III. 30 дек. С. 1—56.

6550. Белинский В. Г. Взгляд на русскую литературу 1847 года. Статья вторая и последняя // Белинский. Т. 10. С. 350—351.

Впервые: Современник. 1848. № 3. Отд. III. 1 марта. С. 1—46.

Отрицательный отзыв о «Хозяйке».

6551. Белинский В. Г. Бедные люди. Роман Ф. Достоевского. СПб., 1847 // Белинский. Т. 10. С. 363—364.

Впервые: Современник. 1848. № 1. Отд. III. 31 дек. С. 43—44.

6552. Белинский В. Г. Письмо А. И. Герцену от 6 февр. 1846 г. или 1847 г. [О пов. Достоевского «Сбитые бакенбарды» для альманаха «Левиафан»]; Письмо А. И. Герцену от 19 февр. 1846 г. [О «Бедных людях»]; Письмо В. П. Боткину от 17 февр. 1847 г. [Об отношениях Достоевского и А. А. Краевского]; Письмо И. С. Тургеневу от 19 февр. 1847 г. [Отрицат. отзыв о «Романе в девяти письмах»]; Письмо В. П. Боткину от 4—8 нояб. 1847 г. [Резко отрицат. отзыв о «Хозяйке»]; Письмо П. В. Анненкову от 20 нояб. 1847 г. [О «Хозяйке» отрицат. отзыв и об отношениях Достоевского и А. А. Краевского]; Письмо П. В. Анненкову от 15 февр. 1848 г. [Резко отрицат. отзыв о «Хозяйке»] // Белинский. Т. 12.

С. 261, 265, 332—333, 335, 421, 430, 467.

6553. Белкин А. А. Ф. М. Достоевский: (К 75-летию со дня смерти). М.: Знание, 1956. 39 с.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6554. Борщевский С. Щедрин и Достоевский: История их идейной борьбы. М.: Гослитиздат, 1956. 392 с.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6555. Булота И. Ф. М. Достоевский: (К 75-летию со дня смерти). Вильнюс, 1956. 31 с. (В помощь лектору).

6556. Бялый Г. А. Проза шестидесятых годов [«Униженные и оскорбленные», «Преступление и наказание», «Идиот»] // История русской литературы. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1956. Т. 8, ч. 1. С. 301—303.

6557. Бялый Г. А. Основные направления русской прозы 70—80-х годов [О Достоевском] // История русской литературы. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1956. Т. 9, ч. 1. С. 136.

6558. Голяков И. Т. Суд и законность в русской художественной литературе XIX века [гл. «Ф. М. Достоевский»]. М.: Изд-во МГУ, 1956. С. 118—133.

Изд. 2-е. М.: Госюриздат, 1959.

6559. Горький А. М. В. А. Десницкому, начало авг. 1933 г. // Собр. соч.: в 30 т. М., 1956. Т. 30. С. 311—312.

Сравнение «Записок из Мертвого дома» и «В мире отверженных» П. Ф. Якубовича.

6560. Горький А. М. Г. Н. Гребневу, 1933 // Собр. соч.: В 30 т. М., 1956. Т. 30. С. 331.
- Упоминание о «Записках из Мертвого дома».
6561. Добровольская К. К., Леонова В. И. Ф. М. Достоевский. 1821—1881: Жизнь и творчество (Материалы к 75-летию со дня смерти). М., 1956. 23 с.
6562. Ф. М. Достоевский в русской критике: сб. статей / Вступ. ст. и примеч. А. А. Белкина. М.: Гослитиздат, 1956. 507 с.
- Содерж.: А. Белкин. Достоевский в оценке русской критики. С. 3—35.
- Достоевский в русской критике.
- В. Г. Белинский. С. 3—30: Петербургский сборник (отрывок); С. 31—33: Взгляд на русскую литературу 1846 года (отрывок); С. 34—35: Взгляд на русскую литературу 1847 года (отрывок); П. В. Анненков. С. 36—38: Замечательное десятилетие (1838—1848) (отрывок); Н. А. Добролюбов. С. 39—95: Забытые люди; Д. И. Писарев. С. 96—161: Погибшие и погибающие; С. 162—228: Борьба за жизнь; М. Е. Салтыков-Щедрин. С. 229—232: Светлов, его взгляды, характер и деятельность (отрывок); Г. И. Успенский. С. 233—240: Праздник Пушкина (отрывок); С. 241—254: Секрет (продолжение предыдущего); М. А. Антонович. С. 255—305: Мистико-аскетический роман; Н. К. Михайловский. С. 306—385: Жестокий талант; М. Горький. С. 386—388: Заметки о мешанстве (отрывок); С. 389—392: О «карамазовщине»; С. 393—399: Еще о «карамазовщине»; С. 400—402: Доклад на Первом Всесоюзном съезде советских писателей (отрывок); А. В. Луначарский. С. 403—428: О «многоголосности» Достоевского; С. 429—434: О Достоевском; С. 435—453: Достоевский как мыслитель и художник; Примечания. С. 454—470.
- Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.
6563. Ермилов В. В. Ф. М. Достоевский. М.: Гослитиздат, 1956. 280 с.
- Рец. и отзывы: Эльсберг Я. Эстетическая чуткость и острота анализа // ЛГ. 1956. 24 июля; Книпович Е. Спор о Достоевском // Знамя. 1956. № 9. С. 182—188 (То же: Книпович Е. В защиту жизни: лит.-крит. ст. Изд. 2-е, доп. М.: Сов. писатель, 1959. С. 218—238); Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 532—536.
- Отрывки: НМ. 1955. № 12. С. 159—222; Достоевский Ф. М. Собр. соч.: в 10 т. М., 1956. Т. 1. С. 5—76; ЛГ. 1956. 17 янв.; Нева. 1956. № 2. С. 162—176.
6564. Жданов В. В. Н. А. Добролюбов [О статье «Забытые люди»] // История русской литературы. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1956. Т. 8, ч. 1. С. 234—237.
- То же // История русской критики. М.: Изд-во АН СССР, 1958. Т. 2.
6565. Житомирская С. В. Встречи декабристов с петрашевцами [Достоевский в Тобольске и Омске] // ЛН. 1956. Т. 60, кн. 1. С. 615—629.
6566. Заславский Д. И. Ф. М. Достоевский: Крит.-биогр. очерк. М.: Гослитиздат, 1956. 79 с.
- Рец. и отзывы: Иванов Г. В. Новая книга о Достоевском // Вестн. ЛГУ. Сер. ист., яз. и лит. 1956. № 20, вып. 4. С. 164—166; Стеценко В. Трудное искусство // ЛГ. 1956. 14 июня; Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 530—531.
6567. К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского: тезисы. М., 1956. 13 с. (На правах рукописи).
6568. Костелянец Б. Критико-биографические заметки [Примеч.] Ф. М. Достоевский (1821—1881) [О «Зимних заметках о летних впечатлениях»] // Русские очерки: в 3 т. Л., 1956. Т. 2. С. 749—753.
6569. Лейкина-Свирская В. Р. [Лейкина В. Р.] Петрашевцы [Достоевский среди петрашевцев]. Л., 1956. С. 39, 41—42.
6570. Манн Т. Биобиблиографический указатель: Писатели заруб. стран [Влияние Достоевского на Т. Манна, Т. Манн о Достоевском]. М.: Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1956. С. 14, 24.
6571. Окулов А. Ф. Философские и общественно-политические взгляды М. А. Антоновича [О статье «Мистико-аскетический роман» о «Братьях Карамазовых»] // Очерки по истории философской и общественно-политической мысли народов СССР. М.: Изд-во АН СССР, 1956. Т. 2. С. 368—369.
6572. Олеша Ю. Из записных книжек [О Достоевском и об «Идиоте»] // Олеша Ю. Избр. соч. М.: Гослитиздат, 1956. С. 477—480.
- См. также: Олеша Ю. Из литературных дневников // Лит. Москва. М.: Гослитиздат, 1956. Кн. 2.
6573. Павлов Н. П. Русские писатели в нашем крае [Достоевский в Твери]. Калинин: Облиздат, 1956. С. 137—138.
6574. Палашенков А. Ф. Ученые, литераторы, художники. Ф. М. Достоевский в Омске // Палашенков А. Ф. Памятные места Омска. Омск, 1956. С. 101—106.
6575. Паустовский К. Г. Золотая роза: заметки о писат. труде [О Достоевском]. М.: Сов. писатель, 1956. С. 128—129.
- То же // Паустовский К. Г. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1957. Т. 2.
6576. Писарев Д. И. Погибшие и погибающие // Писарев Д. И. Соч.: в 4 т. М.: Гослитиздат, 1956. Т. 4. С. 86—139.
6577. Поссе Т. В. Ф. М. Достоевский — великий русский писатель. Алма-Ата, 1956. 38 с.
6578. Русские писатели о литературном труде (XVIII—XX вв.): сб. в 4 т. / Общ. ред. Б. Мейлаха. Л.: Сов. писатель, 1956. Т. 4. С. 54, 82—83, 119, 175—177, 235, 245, 252, 472, 536—537, 702—703.
- М. Горький, А. А. Блок, А. Н. Толстой, Д. Фурманов о Достоевском.
6579. Рюриков Б. Основные проблемы советской литературной критики [Об изучении Достоевского]. Ф. М. Достоевский и его роман «Преступление и наказание» // Рюриков Б. С. О богатстве искусства. М.: Сов. писатель, 1956. С. 38, 304—339.
6580. Северин Н. А. Петр Петрович Семенов-Тянь-Шанский // Северин Н. А. Отечественные путешественники и исследователи. М., 1956. С. 146.
- О встрече П. П. Семенова-Тянь-Шанского с Достоевским в Семипалатинске.
6581. Силенко А. Ф. В. В. Вересаев: критико-биогр. очерк [О кн. «Живая жизнь»]. Тула: Облиздат, 1956. С. 83—86.
6582. Сучков Б. Стефан Цвейг // Цвейг С. Избр. произведения: в 2 т. М.: Гослитиздат, 1956. Т. 1. С. 9, 22—24.
- Влияние Достоевского на С. Цвейга. О кн. С. Цвейга «Три мастера. Бальзак. Диккенс. Достоевский».
6583. Толстой Л. Н. Письмо к А. Л. Толстой от 28 окт. 1910 г. [Просьба прислать в Козельск 2-й том «Братьев Карамазовых»] // Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. / Под общ. ред. В. Г. Черткова. Письма. М.: Гослитиздат, 1956. Т. 82. С. 216.
- См. также: Полн. собр. соч.: репринт. воспроизв. изд. 1928—1958. М., 1993. Т. 82. С. 216.
6584. Томашевский Б. В. Пушкин. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1956. Кн. 1: 1813—1824. С. 643—644.
- Достоевский о «Цыганах» в «Речи о Пушкине».
6585. Федоренко Н. Т. Китайская литература: Очерки по истории кит. лит. [Достоевский в Китае]. М.: Гослитиздат, 1956. С. 427.
6586. Фетисов М. И. Литературные связи России и Казахстана: 30—50-е годы XIX века [Достоевский в Семипалатинске, встречи с Ч. Валихановым]. М.: Изд-во АН СССР, 1956. С. 241, 243, 248—250, 252, 254—256, 261—263, 276—319, 330, 334, 337, 339, 340, 372.
- Изд. доп. Алма-Ата, 1959.
6587. Фридлендер Г. М. Ф. М. Достоевский // История русской литературы. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1956. Т. 9, ч. 2. С. 7—120.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6588. Чирков Н. М. А. Стриндберг и русская литература // Уч. зап. Моск. обл. пед. ин-та. 1956. Т. 55. С. 247—276.

Достоевский и А. Стриндберг.

6589. Шишкина А. Н. Писарев [О статье «Погибшие и погибающие». О «Записках из Мертвого дома»] // История русской литературы. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1956. Т. 8, ч. 1. С. 270.

6590. Шишков В. Я. Письмо к А. К. Виноградову от 31 июля 1939 г. [Л. Н. Толстой и Достоевский] // Шишков В. Я. Неопубл. произведения: Воспоминания о В. Я. Шишкове. Письма. Л., 1956. С. 318—319.

6591. Щербина В. А. Н. Толстой: Творческий путь [Влияние Достоевского на «Хромого барина»]. М.: Сов. писатель, 1956. С. 68—71.

6592. Якобсон П. М. Психология чувств [На примерах «Идиота» и др. соч. Достоевского] / Ред. К. Н. Корнилова. М., 1956. С. 104—105, 152.

Изд. 2-е. М., 1958.

6593. Белкин А. А. Ф. М. Достоевский: (К 75-летию со дня смерти) // Лит. в shk. 1956. № 1. С. 9—19.

6594. Евнин Ф. И. Выдающийся мастер романа: (К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского) // Октябрь. 1956. № 1. С. 154—168.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6595. Юрасова М. Узник «Мертвого дома» // Сиб. огни. 1956. № 1. С. 131—135.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6596. К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского // ЛП. 1956. 25 янв.

6597. Варшавский Л. Ф. М. Достоевский в Казахстане // Сов. Казахстан. 1956. № 2. С. 121—125.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6598. Гроссман Л. П. Ф. М. Достоевский: К 75-летию со дня смерти // Библиотекарь. 1956. № 2. С. 9—15.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6599. Гуральник У. Ф. М. Достоевский: К 75-летию со дня смерти // Наука и жизнь. 1956. № 2. С. 57.

6600. Зевина Р. Здесь [в Петербурге] жил Достоевский // Нева. 1956. № 2. С. 188.

6601. Курова К. Классик русской и мировой литературы: (К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского) // Коммунист Казахстана. 1956. № 2. С. 43—48.

6602. Никулин Л. В. Федор Михайлович Достоевский (К 75-летию со дня смерти) // Сов. женщина. 1956. № 2. С. 28.

6603. Рюриков Б. Великий русский писатель Достоевский // Коммунист. 1956. № 2. С. 90—103.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6604. Рябов И. Ф. М. Достоевский: (К 75-летию со дня смерти) // Славяне. 1956. № 2. С. 15—20.

6605. Трофимов И. Т. Ф. М. Достоевский: К 75-летию со дня смерти // Нар. образов. 1956. № 2. С. 10—15.

6606. Трубецкой Б. Реализм Достоевского (К 75-летию со дня смерти) // Октябрь. Кишинев, 1956. № 2. С. 88—90.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6607. Фридлендер Г. М. Образы и темы Достоевского // Звезда. 1956. № 2. С. 157—163.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6608. Зевина Р., Барский С. Памятные [достоевские] места [в Петербурге] // Огонек. 1956. № 6. С. 20.

6609. Рябов И. Великий писатель: К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского // Огонек. 1956. № 6. С. 21.

6610. Гроссман Л. П. Правда о семье Достоевского: Письмо в ред. [О статье в газ. «Форвертс», ФРГ] // НВ. 1956. № 16. С. 30—31.

6611. Сонькина Р. Великий русский писатель: (К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского) // Енисей. 1956. Кн. 17. С. 215—223.

6612. Великий русский писатель: К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского // В защиту мира. 1956. № 57. С. 48—51.

6613. Зильберштейн И. С. Неизвестные художественные и публицистические тексты Ф. М. Достоевского [О подгот. «Лит. наследства»] // В защиту мира. 1956. № 57. С. 52—58.

6614. К 75-летию со дня смерти Достоевского: (Выставка в ГБЛ и Центр. гос. театр. 6-ке) // СК. 1956. 2 февр.

6615. Михайлов Г. Достоевский в Петербурге // Веч. Ленинград. 1956. 4 февр.

6616. Галушко Г. Достоевский в Омске // Молодой сталинец. Омск, 1956. 5 февр.

6617. Великий русский писатель (К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского) // Правда. 1956. 6 февр.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1956. С. 510—544.

6618. Неизданный Достоевский [достоевский том «Литнаследства»] // ЛГ. 1956. 7 февр.

6619. Белугина Л. Великий русский писатель: К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского // Промышл.-эконом. газ. 1956. 8 февр.

6620. Бутлер Г. Ф. Он [Достоевский] жил в Семипалатинске // Прииртышская правда. Семипалатинск. 1956. 8 февр.

6621. Вилсон А. Произведения Ф. М. Достоевского в Латвии: К 75-летию со дня смерти великого русского писателя // Сов. Латвия. Рига, 1956. 8 февр.

6622. Гуральник У. Великий русский писатель // Учит. газ. 1956. 8 февр.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6623. К 75-летию со дня смерти Достоевского // ВМ. 1956. 8 февр.

6624. Косенко П. П. Великий писатель-реалист: (К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского) // Молодой сталинец. Омск, 1956. 8 февр.

6625. Памяти Ф. М. Достоевского // Ом. правда. 1956. 8 февр.

6626. Смирнов Вл. Ф. М. Достоевский в Старой Руссе // Новгор. правда. 1956. 8 февр.

6627. Смирнова М. [Розанова Л. А.]. Федор Михайлович Достоевский // Рабочий край. Иваново, 1956. 8 февр.

6628. Анисимов И. Достоевский и его «исследователи» [Ф. Миллер «Достоевский — ясновидец, верующий поэт», Д. Арбан «Достоевский — виновный», Ч. Пассидж «Достоевский — приспособляватель», И. Богатец «Империалистическое мышление и философия жизни Достоевского»] // ЛГ. 1956. 9 февр.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6629. Борисов И. Ф. М. Достоевский: К 75-летию со дня смерти // Правда Украины. Киев. 1956. 9 февр.

6630. Великий русский писатель (К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского) // ЛГ. 1956. 9 февр.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6631. Великий русский писатель: (К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского) // Сов. Латвия. Рига, 1956. 9 февр.

6632. Галкина И. Великий русский писатель: (К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского) // Сел. хоз-во. 1956. 9 февр.

6633. Гроссман Л. П. Великий русский писатель // ВМ. 1956. 9 февр.

6634. Дорофеев В. П. Великий русский писатель: 75 лет со дня смерти Ф. М. Достоевского // СК. 1956. 9 февр.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6635. Дружба писателя с учеными [О докл. А. В. Королева «Достоевский и деятели Географического Общества»] // Смена. Л., 1956. 9 февр.

6636. Жегалов Н. Великий писатель: 75 лет со дня смерти Ф. М. Достоевского // Моск. комсомолец. 1956. 9 февр.

6637. Заславский Д. И. Федор Михайлович Достоевский: (К 75-летию со дня смерти) // Заря Востока. Тбилиси, 1956. 9 февр.

То же: Коммунист. Ереван, 1956. 9 февр.; Коммунист Таджикистана. 1956. 9 февр.; Ленин. правда. Кузнецк, 1956. 9 февр.; Новгор. правда. 1956. 9 февр.; Правда Востока. Ташкент, 1956. 9 февр.; Прииртыш. правда. Семипалатинск, 1956. 9 февр.; Сов. Киргизия. Фрунзе, 1956. 9 февр. Сов. Литва. Вильнюс, 1956. 9 февр.; Сов. Эстония. Таллинн, 1956. 9 февр.; Туркмен. искра. Ашхабад, 1956. 9 февр.; Тюмен. правда. 1956. 9 февр.; Казахст. правда. Алма-Ата, 1956. 9 февр. Орлов. правда. 1956. 8 февр.; Ом. правда. 1956. 9 февр.; Калинин. правда. 1956. 10 февр.

6638. Издание произведений Ф. М. Достоевского: [О подгот. собр. соч.] // СК. 1956. 9 февр.

6639. К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского: [О подгот. собр. соч.] // ЛГ. 1956. 9 февр.

6640. Кирпотин В. Великий русский писатель: К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского // Известия. 1956. 9 февр.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6641. Кирпотин В. Достоевский в Сибири // ЛГ. 1956. 9 февр.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6642. Ленсу Е. Ф. М. Достоевский (К 75-летию со дня смерти) // Сов. Белоруссия. Минск, 1959. 9 февр.

6643. Машковский С. Великий русский писатель: К 75-летию со дня смерти Достоевского // Моск. правда. 1956. 9 февр.

6644. Мейлах Б. Сила художника [Эстетика Достоевского] // ЛГ. 1956. 9 февр.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6645. Омичи чтут память писателя // Ом. правда. 1956. 9 февр.

6646. Плоткин Л. Ф. М. Достоевский: К 75-летию со дня смерти // ЛП. 1956. 9 февр.

6647. Розанова Л. А. Ф. М. Достоевский // Ленинец. Иваново, 1956. 9 февр.

6648. Рошаль А. Великий русский писатель: К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского // Бакин. рабочий. 1956. 9 февр.

6649. Рябов И. Ф. М. Достоевский (К 75-летию со дня смерти) // КП. 1956. 9 февр.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6650. Степанов Н. Великий русский писатель: К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского // Труд. 1956. 9 февр.; Смена. Л., 1956. 9 февр.

6651. Турбин В. Великий русский писатель (К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского) // Крас. звезда. 1956. 9 февр.

6652. Шумский А. Гениальный русский писатель: К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского // Гудок. 1956. 9 февр.

6653. Юрасова М. К. В Омском остроге [Достоевский] // Ом. правда. 1956. 9 февр.

6654. Быкова С., Кузнецова Т. Ф. М. Достоевский в Тобольске: (По арх. материалам) // Сталин. путь. Тобольск, 1956. 10 февр.

6655. Варшавский Л. Ф. М. Достоевский в годы изгнаний [Семипалатинск] // Казахстан. правда. 1956. 10 февр.

6656. Катаев В. П. Великий писатель: К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского // Пионер. правда. 1956. 10 февр.

6657. Памяти великого русского писателя // Труд. 1956. 10 февр.

6658. Памяти великого русского писателя // КП. 1956. 10 февр.

6659. Памяти великого русского писателя: Вечер в Колонном зале, посвящ. 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского // Известия. 1956. 10 февр.

6660. Вечер памяти Достоевского: (К 75-летию со дня смерти) // ЛГ. 1956. 11 февр.

6661. Ауэзов М. Ф. М. Достоевский и Чокан Валиханов // Дружба народов. 1956. № 3. С. 154—155.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

То же: Ауэзов М. Мысли разных лет: По лит. тропам. Алма-Ата, 1961.

6662. Левитов Н. Дети в произведениях Ф. М. Достоевского // Семья и шк. 1956. № 3. С. 11—13.

6663. Никулин Л. В. Большой художник слова: (К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского) // Смена. 1956. № 3. С. 17.

6664. Сутягин И. Великий русский писатель // Дон. 1956. № 3. С. 242—252.

6665. Заславский Д. Буржуазные критики о Достоевском // Иностр. лит. 1956. № 7. С. 170—174.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6666. Копелев Л. Слева, где сердце: [Влияние Достоевского на нем. писателя Л. Франка] // Иностр. лит. 1956. № 7. С. 187—188.

То же // Копелев Л. Сердце всегда слева: ст. и заметки о соврем. заруб. лит. М.: Сов. писатель, 1960.

6667. Гудзий Н. Иван Франко и русские писатели [И. Франко о Достоевском] // ЛГ. 1956. 21 авг.

6668. Спросите Достоевского [О статье швед. критика Стига Карлсона с протестом против некот. изд. Достоевского на Западе] // Иностр. лит. 1956. № 11. С. 285.

6669. Гуральник У. 75-летие со дня смерти Ф. М. Достоевского: (Науч. сессия в ИМЛИ им. А. М. Горького. Янв. 1956) // Изв. АН СССР. Отд. лит. и яз. 1956. Т. 15, вып. 4. С. 395—398.

6670. Днепров В. К теории романа [и у Достоевского] // Уч. записки Борисоглеб. гос. пед. ин-та. 1956. Вып. 1: Филологические науки. С. 54—56, 67—68, 70.

6671. Колесникова Е. А. Горький и Достоевский // Уч. зап. Казан. ун-та. 1956. Т. 116, кн. 5. С. 307—310.

6672. Кузьменков А. С. Методологические и эстетические основы литературной критики Н. К. Михайловского [О статье «Жестокий талант»] // Уч. зап. Орехово-Зуев. пед. ин-та. 1956. Т. 3, вып. 2. С. 177—178.

6673. Трофимов И. Т. Обличение дворянско-буржуазной действительности в творчестве Ф. М. Достоевского // Уч. зап. Орехово-Зуев. пед. ин-та. 1956. Т. 3, вып. 2. С. 77—106.

6674. Чирков Н. В. Август Стриндберг и русская литература [О влиянии Достоевского на А. Стриндберга] // Уч. зап. Моск. обл. пед. ин-та. 1956. Т. 45: Труды каф. заруб. лит. Вып. 4. С. 261, 271, 275.

6675. Якушин Н. И. Образ маленького человека в творчестве Ф. М. Достоевского 40-х годов XIX века // Тр. науч. конф. Новокузнец. пед. ин-та. Кемерово. 1956. Вып. 1. С. 165—181.

1957

6676. Булаховский Л. А. Русский литературный язык первой половины XIX века: Лексика и общие замеч. о слоге [Язык Достоевского]. Изд. 2-е, пересмотр. и доп. Киев: Изд-во Киев. ун-та, 1957. С. 149, 388—390.

6677. Булгаков В. Ф. Л. Н. Толстой в последний год его жизни: Дневник секретаря Л. Н. Толстого [Л. Н. Толстой о Достоевском и о «Братьях Карамазовых»] / Вступ. ст. и примеч. С. Розановой. М.: Гослитиздат, 1957. С. 91, 416.

Изд. 2-е. М., 1960.

6678. Буренин В. П. Воспоминания о М. Е. Салтыкове-Щедрине [М. Е. Салтыков-Щедрин о Достоевском и о «Бесах», полемика с Достоевским] // М. Е. Салтыков-Щедрин в воспоминаниях современников. М.: Гослитиздат, 1957. С. 62. (Серия лит. мемуаров).

6679. Бялый Г. А. Драматургия И. В. Шпагинского [О влиянии Достоевского на драму И. В. Шпагинского «Кручина»] // Уч. зап. Сарат. гос. ун-та им. Н. Г. Чернышевского. 1957. Т. 56, вып. филол. С. 434—435.

6680. Бялый Г. А. Н. К. Михайловский — литературный критик [О статье «Жестокий талант»] // Михайловский Н. К. Литературно-критические статьи. М.: Гослитиздат, 1957. С. 26—29. (Рус. критика).

6681. Воронцова Л. А. Софья Ковалевская: 1850—1891 [Гл. «Достоевский»]. М.: Мол. гвардия, 1957. С. 62—79. (ЖЗЛ).

6682. Гейзер И. М. В. В. Вересаев писатель-врач [О кн. «Жизнь»]. М.: Медгиз, 1957. С. 55, 57, 65.

6683. Горелов А. Подвиг русской литературы [О Достоевском и «Братьях Карамазовых»]. Л.: Сов. писатель, 1957. С. 48, 50—54, 57, 59.

6684. Грамши А. Письмо к Т. Грамши от 7 марта 1932 г. [О Достоевском и об «Униженных и оскорбленных»] // Грамши А. Избр. произведения. М.: Изд-во иностр. лит., 1957. Т. 2: Письма из тюрьмы. С. 206—207.

6685. Гусев Н. Н. Комментарии. «Орел» Ф. М. Достоевского // Толстой Л. Н. Полн. собр. соч.: [в 90 т.]: юбилейн. изд. М., 1957. Т. 41. С. 613—614; Полн. собр. соч.: репринт. воспроизв. изд. 1928—1958 гг. М., 1992. Т. 41. С. 613—614.

Об отношении Л. Н. Толстого к «Запискам из Мертвого дома» и включении отрывков из них в сборник «Круг чтения».

6686. Гусев Н. Н. Комментарии. «Смерть в госпитале» Ф. М. Достоевского // Толстой Л. Н. Полн. собр. соч.: [в 90 т.]: юбилейн. изд. М., 1957. Т. 42. С. 607—608; Полн. собр. соч.: репринт. воспроизв. изд. 1928—1958 гг. М., 1992. Т. 42. С. 607—608.

Об отношении Л. Н. Толстого к «Запискам из Мертвого дома» и включении отрывков из них в сборник «Круг чтения».

6687. Гусев Н. Н. Л. Н. Толстой: Материалы к биографии с 1855 по 1869 г. [Достоевский о Л. Н. Толстом]. М.: Изд-во АН СССР, 1957. С. 860—863.

6688. Донская С. Л. Гектор Мало и Ф. М. Достоевский [«Преступление и наказание»]: (Из истории фр.-лит. связей) // Тр. Ленингр. библ. ин-та. 1957. Т. 2. С. 163—176.

6689. Другов В. М. Н. С. Лесков: очерк творчества. М.: Гослитиздат, 1957. С. 47—49.

Достоевский в ром. «На ножах», полемика Достоевского с Н. С. Лесковым в «Дневнике писателя» за 1873 г. Достоевский о пов. Н. С. Лескова «Запечатленный ангел».

Рец.: Столярова И. Очерк творчества Н. С. Лескова // ВЛ. 1958. № 4. С. 230—234.

Изд. 2-е. М., 1961.

6690. Жданов В. Поэты кружка петрашевцев [Достоевский среди петрашевцев, М. В. Петрашевский о Достоевском] // Поэты-петрашевцы. Изд. 2-е. Л.: Сов. писатель, 1957. С. 13, 23. (Б-ка поэта. Большая серия).

6691. Засурский Я. Теодор Драйзер — писатель и публицист [«Преступление и наказание» и «Американская трагедия»]. М.: Изд-во МГУ, 1957. С. 127—129.

То же. М., 1964.

6692. Зунделович Я. О. О стиле романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Тр. Узбек. ун-та. Самарканд, 1957. Вып. 72. С. 117—164.

То же // Зунделович Я. О. Романы Достоевского. Статьи. Ташкент: Сред. и высш. шк., 1963.

6693. Ивашева В. Чарльз Диккенс [Достоевский о Ч. Диккенсе] // Диккенс Ч. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1957. Т. 1. С. 43.

6694. Канн П. Я. Петропавловская крепость: Памятник револю. борьбы рус. народа [Достоевский в крепости]. Л.: Лениздат, 1957. С. 141—142.

6695. Кашкин И. Фолкнер — рассказчик [У. Фолкнер о Достоевском, влияние Достоевского на У. Фолкнера] // Фолкнер У. Семь рассказов / Пер. с англ. М.: Изд-во иностр. лит., 1957. С. 173.

6696. Копелев Л. В поисках правды и надежды [Влияние Достоевского на Г. Белля] // Белль Г. И не сказал ни единого слова... М.: Изд-во иностр. лит., 1957. С. 13—14.

6697. Короленко В. Г. Литературный фонд [и Достоевский] (1859—1909) // Короленко В. Г. О литературе / Сост., подгот. текста и примеч. А. В. Храбровицкого. М.: Гослитиздат, 1957. С. 223—225.

6698. Курляндская Г. Б. К вопросу о мировоззрении и методе Ф. М. Достоевского // Уч. зап. Казан. ун-та. 1957. Т. 117, кн. 9: Общеуниверсит. сб. Вып. 1. С. 103—107.

6699. Макарова Т. М. Идейное содержание и система образов романа Достоевского «Идиот» // Сб. студенч. науч. работ по гуманитар. циклу Моск. обл. пед. ин-та. М., 1957. Т. 2. С. 43—58.

6700. Михайловский Н. К. Из литературных и журнальных заметок 1874 года [О Достоевском и о «Бесах»]. Г. И. Успенский как писатель и человек [О Достоевском]. Щедрин [О Достоевском, о «Преступлении и наказании», «Бесах», «Братьях Карамазовых»] // Михайловский Н. К. Литературно-критические статьи. М.: Гослитиздат, 1957. С. 50, 56, 328, 331, 576—580.

6701. Мишин И. Т. Проблематика романа Ф. М. Достоевского «Записки из Мертвого дома» // Уч. зап. Армавир. пед. ин-та. 1957. Т. 3, вып. 2. С. 109—161.

6702. Мотылева Т. Л. О мировом значении Л. Н. Толстого [Влияние Достоевского на «Американскую трагедию» Т. Драйзера]. М.: Сов. писатель, 1957. С. 569.

6703. Окунь С. Б. Очерки истории СССР: Вторая четверть XIX века [гл. «Петрашевцы» — о Достоевском]. Л.: Учпедгиз, 1957. С. 413, 416, 417, 428.

6704. Орлов В. Город Блока [Петербург Достоевского и А. Блока, влияние Достоевского на А. Блока, цикл стих. А. Блока «Пляски смерти» и «Бобок»] // Блок А. Город мой...: стихи о Петербурге—Петрограде. Л.: Лениздат, 1957. С. 19—20, 24, 28—29, 38, 40—41, 43.

6705. Очерки истории Ленинграда: Период капитализма втор. полов. XIX века. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1957. Т. 2. С. 259, 342, 440, 448—453.

Чтение Достоевским в 1862 г. «Записок из Мертвого дома» на вечере Об-ва для пособия нуждающ. литераторам и ученым, речь Достоевского на похоронах Н. А. Некрасова, Достоевский и И. С. Тургенев, Петербург у Достоевского и петерб. квартиры писателя.

6706. Погодин А. Муа Мартинсон и ее роман «Мать выходит замуж» [Влияние Достоевского] // Мартинсон М. Мать выходит замуж. М., 1957. С. 6.

6707. Покусаев Е. И. «Господа Головлевы» Салтыкова-Щедрина // Уч. зап. Саратов. гос. ун-та им. Н. Г. Чернышевского. 1957. Т. 56, вып. филол. С. 375—376, 379, 396.

Достоевский о деле Кроненберга в «Дневнике писателя» за 1876 г., распад семьи у Достоевского и М. Е. Салтыкова-Щедрина, образ Фомы Опискина.

6708. Пришвин М. М. Из дневников последних лет [О Достоевском — «праведнике» рус. лит., монолог Ивана Карамазова] //

Пришвин М. М. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1957. Т. 6. С. 349, 485.

6709. Пруцков Н. И. Из очерков по истории русской литературы второй половины XIX в.: Рус. лит. 1856—1861 годов [Об «Униженных и оскорбленных»] // Тр. отд. новой рус. лит. 1957. Т. 1. С. 111—115.

6710. Путеводитель по Ленинграду [Дома, где жил Достоевский]. Л.: Лениздат, 1957. С. 375, 401, 429, 450.

6711. Ричардс А. А. Наука и поэзия [О Достоевском] // Современная книга по эстетике. Антология. М.: Изд-во иностр. лит. 1957. С. 334.

6712. Рыбасов А. И. А. Гончаров [Достоевский об «Обрыве»]. М.: Молод. гвардия, 1957. С. 322—323. (ЖЗЛ).

Изд. 2-е. М., 1962.

6713. Семагина О. А. Горький-критик: пособие для учителей [М. Горький о Достоевском]. М.: Учпедгиз, 1957. С. 25—26.

6714. Семанова М. Л. Тургенев и Чехов [Речи Достоевского и И. С. Тургенева на пушкин. празднике] // Уч. записи. ЛГПИ им. А. И. Герцена. Каф. рус. лит. 1957. Т. 134. С. 193—197.

6715. Симина Г. Я. Наблюдения над языком и стилем романа «Преступление и наказание» // Изучение языка писателей. Л.: Учпедгиз, 1957. С. 148—150.

Рец.: Шмелев Д. Н. Изучение языка писателей // Лит. в школе. 1958. № 4. С. 87.

6716. Сучков Б. Ганс Фаллада [Влияние «Братьев Карамазовых» на Г. Фалладу] // Фаллада Г. Волк среди волков: пер. с нем. М.: Гослитиздат, 1957. С. 21—22.

6717. Трифонов Н. Н. Ф. Павлов [Предшественник Достоевского, «Именины», «Демон» Н. Ф. Павлова и «Бедные люди»] // Павлов Н. Ф. Повести и стихи. М.: Гослитиздат, 1957. С. 21—22.

6718. Украинка Леся. Заметки о новейшей польской литературе [Ст. Жеромский и Достоевский] // Украинка Леся. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1957. Т. 4. С. 210.

6719. Уманская М. Идеино-художественная концепция пьесы А. Н. Островского «Воевода» [О Достоевском] // Уч. зап. Саратов. гос. ун-та. 1957. Т. 56, Вып. филол. С. 307—308.

6720. Федин К. А. Писатель. Искусство. Время [О Достоевском, о влиянии Достоевского на С. Цвейга]. М.: Сов. писатель, 1957. С. 293, 332—333, 346, 378, 425.

6721. Чубинский В. В. Проблема реформы и революции в публицистике М. А. Антоновича 1860-х годов [Полемика с журн. «Время»] // Уч. зап. ЛГУ. 1957. № 218 / Филол. фак. Кафед. ист. журналистики. Сер. филол. наук. Вып. 33: Вопросы истории русской журналистики. С. 89—90.

6722. Чуприна И. В. Трилогия Л. Н. Толстого «Детство», «Отрочество» и «Юность» [и «Неточка Незванова»] // Уч. зап. Саратов. гос. ун-та им. Н. Г. Чернышевского. 1957. Т. 56, вып. филол. С. 208—209.

То же: Чуприна И. В. Трилогия Л. Толстого «Детство», «Отрочество» и «Юность». Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1961.

6723. Шкловский В. За и против: (Заметки о Достоевском). М.: Сов. писатель, 1957. 259 с.

Рец. и отзывы: Оксман Ю. Новая книга о Достоевском // НМ. 1957. № 12. С. 198—200; Ермилов В. Против ложного толкования Достоевского // Коммунист. 1958. № 2. С. 114—125; Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 538—540; Светов Ф. Природа жанра, функция сюжета // ВЛ. 1966. № 8. С. 146, 149—150.

См. также: Шкловский В. Против (По поводу оценки книги автора «За и против. Заметки о Достоевском» в статье Р. Якобсона «За и против В. Шкловского», опубликованной в Голландии) // ВЛ. 1960. № 4. С. 98—101.

Рец.: Ермилов В. Полемические заметки // ВЛ. 1961. № 5. С. 113—116.

6724. Николаев П. А. Творчество Ф. М. Достоевского и современная ему русская журналистика // Вестн. МГУ. 1957. № 1. С. 80—93.

Отзыв: Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 510—544.

6725. Гиффорд Г. Связи английской и русской литератур [Влияние Достоевского на англ. лит.] // Культура и жизнь. 1957. № 2. С. 45—46.

6726. Фадеев А. Субъективные заметки: Высказывания о лит. и искусстве [О Достоевском и о «Преступлении и наказании»] (Из запис. книжек) // НМ. 1957. № 2. С. 212—213.

То же: Фадеев А. Избр. статьи, речи и письма о литературе и искусстве: За тридцать лет. М.: Сов. писатель, 1957.

То же: Фадеев А. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1961. Т. 5.

6727. Жантеева Д. Книга о русско-английских литературных связях [Разд. о Достоевском в кн. Дж. Фелпса «Русский роман в английской художественной литературе». Лондон, 1956] // ВЛ. 1957. № 3. С. 232.

6728. «Русские гиганты» [О статье англ. критика У. Аллена с анализом кн. А. Ярмолинского «Достоевский: Его жизнь и искусство», 1957] // ЛГ. 1957. 9 марта.

6729. Аюбджанова В. В. Достоевский в родном городе [Москва] // ВМ. 1957. 29 марта.

6730. Кириллова М. Лекции итальянского литературоведа о русской литературе [Кн. Этторе Ло Гатто «История русской литературы». Турин, 1956, с разд. о Достоевском] // ВЛ. 1957. № 4. С. 220.

6731. Берков П. Идея Петербурга—Петрограда—Ленинграда в русской литературе [и у Достоевского] // Звезда. 1957. № 6. С. 180.

6732. Виноградов В. Реализм и развитие русского литературного языка [Речь Макара Девушкина] // ВЛ. 1957. № 9. С. 51—63.

То же: Виноградов В. О языке художественной литературы. М.: Гослитиздат, 1959.

То же: Проблемы реализма в мировой литературе: материалы дискус. о реализме в миров. лит. (12—18 апр. 1957 г.) / Общ. ред. И. И. Анисимова и Я. Е. Эльсберга. М.: Гослитиздат, 1959.

6733. Храпченко М. Мировоззрение и творчество [Достоевского] // ВЛ. 1957. № 9. С. 89—90.

6734. Деркач С. С. О литературно-эстетических взглядах петрашевцев [Достоевский среди петрашевцев, М. В. Петрашевский и В. Н. Майков о Достоевском] // Вестник ЛГУ. Серия ист., яз. и лит. 1957. № 14, вып. 3. С. 77, 78, 85, 86, 88.

1958

6735. Александров Б. И. Контрольные работы по русской литературе XIX века: Для студентов-заочников III—IV курсов фак. рус. яз. и лит. пед. ин-тов [Темы: «„Бедные люди“ Достоевского — выдающийся социальный роман натуральной школы», «Роман Ф. М. Достоевского „Преступление и наказание“»]. М.: Учпедгиз, 1958. С. 33, 34.

6736. Альтман М. С. Имена и прототипы литературных героев Достоевского // Уч. зап. Тульск. пед. ин-та. 1958. Вып. 8. С. 131—150.

6737. Берков П. Н. Об одном отражении «Каменного гостя» Пушкина у Достоевского [в «Записках из подполья»] // Пушкин: исслед. и материалы / Под ред. М. П. Алексеева. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958. Т. 2. С. 394—399.

6738. Беспалова Л. Г. Западная Сибирь в дореволюционном прошлом: (По произведениям докт. писателей-классиков). Тюмень, 1958. 22 с. (О-во по распростр. полит. и науч. знаний РСФСР. Тюмен обл. отд-ние. Сибирь в худож. лит.).

Обзор произведений А. М. Горького, А. П. Чехова, Г. И. Успенского, Н. И. Наумова, Ф. М. Достоевского, В. Г. Короленко, А. И. Герцена.

6739. Боброва М. [Предисловие] // По Э. Избранное. М.: Гослитиздат, 1958. С. 9—10.

Достоевский об Э. По.

6740. Бялик Б. А. Развитие традиций классической литературы в творчестве М. Горького [«Жизнь Клим Самгина» и Достоевский, М. Горький о «достоевщине»] // Творчество М. Горького

и вопросы социалистического реализма. М.: Изд-во АН СССР, 1958. С. 41, 57—58.

6741. Бялый Г. А. Народническая критика: Н. К. Михайловский [О статье «Жестокий талант»] // История русской критики. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958. Т. 2. С. 343—345.

6742. Виноградов И. И. Проблема содержания и формы литературного произведения [О Достоевском и «Преступлении и наказании»]. М.: Изд-во МГУ, 1958. С. 157—159, 171.

6743. Воропанова М. И. Д. Голсуорси о русской литературе [и о Достоевском]. (Обзор материалов) // Уч. зап. МГПИ им. В. И. Ленина. 1958. Т. 130, вып. 3. С. 177—178.

6744. Генинг Е. О некоторых языковых и стилистических особенностях романа Ф. М. Достоевского «Бедные люди» // Сб. науч. тр. студентов Тбилис. ун-та. 1958. № 8. С. 303—314.

6745. Глаголев Н. А. Луначарский и некоторые вопросы развития русской литературы [А. В. Луначарский о Достоевском] // Идеи и образы художественной литературы. М., 1958. С. 73—74. (Уч. зап. Акад. обществ. наук при ЦК КПСС; вып. 35).

6746. Гозенпуд А. Конрад-Фердинанд Мейер [О влиянии «Преступления и наказания» на новеллу К.-Ф. Мейера «Судья», К.-Ф. Мейер о «Преступлении и наказании»] // Мейер К.-Ф. Новеллы. Стих-я. М., 1958. С. 40—41.

6747. Головенченко Ф. М. К вопросу о преподавании русской литературы XIX века на историко-филологическом факультете в пединститутах [О Достоевском] // Наш опыт: сб. ст. о работе на ист.-филол. фак. М., 1958. С. 16, 24, 25. (Уч. зап. МГПИ им. В. И. Ленина. Т. 119: Ист.-филол. фак.; вып. 1).

6748. Горячкина М. С. Салтыков-Щедрин — критик [Полемика с «Эпохой»] // История русской критики. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958. Т. 2. С. 178—179.

6749. Григорьев А. Достоевский и зарубежная литература // Уч. зап. ЛГПИ им. А. И. Герцена. Каф. заруб. лит. 1958. Т. 158. С. 3—54.

6750. Грызлова Т. К. В. В. Вересаев о Л. Н. Толстом [и Достоевском] // Лев Толстой: материалы и публикации. Тула: Облиздат, 1958. С. 165—166.

6751. Гуральник У. А. Аполлон Григорьев — критик [Достоевский о А. А. Григорьеве] // История русской критики. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958. Т. 1. С. 470.

6752. Державин К. Н. Сервантес: жизнь и творчество [Достоевский о М. Сервантесе и образе Дон-Кихота]. М.: Гослитиздат, 1958. С. 621—622.

6753. Драгомирецкая Н. Характер в художественной литературе [Двойничество героев Достоевского] // Проблемы теории литературы. М.: Изд-во АН СССР, 1958. С. 110.

6754. Жеромский С. Из дневников [О «Преступлении и наказании»] // Жеромский С. Избр. соч. М.: Гослитиздат, 1958. Т. 4. С. 433—434.

6755. Зунделович Я. О. Особенности повествования в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» // Тр. Узбек. гос. ун-та. 1958. Новая сер. Каф. рус. и заруб. лит. Вып. 93. С. 3—44.

То же // Зунделович Я. Романы Достоевского: статьи. Ташкент: Сред. и высш. школа, 1963.

6756. История английской литературы. М.: Изд-во АН СССР, 1958. Т. III. С. 16, 17, 19, 241, 495, 540.

Влияние Достоевского на Д. Гиссинга, Д. Мура, Д. Голсуорси, отзывы о Достоевском О. Уайльда, Б. Шоу, Г. Уэллса.

6757. Келдыш В. А. Цикл рассказов М. Горького «Ералаш» [М. Горький и «достоевщина»] // Уч. зап. Моск. гор. пед. ин-та им. В. П. Потемкина. 1958. Т. 70. Каф. сов. лит. Вып. 1. С. 115—120.

6758. Кийко Е. И. В. Н. Майков [В. Г. Белинский и В. Н. Майков о Достоевском] // История русской критики. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958. Т. 1. С. 440—441. (ИРЛИ).

6759. Колесников Н. П. Фольклорная фразеология в «Записках из Мертвого дома» Достоевского // Тбилис. гос. ун-т. Филол. фак. III науч. сессия: тез. докл. Тбилиси, 1958. С. 47—48.

6760. Кузьменков А. С. Н. К. Михайловский как литературный критик [Н. К. Михайловский о Достоевском] // Уч. зап. Орехово-Зуев. пед. ин-та. 1958. Т. 4. С. 143—144.

6761. Кулешов В. И. «Отечественные записки» и литература 40-х годов. М.: Изд-во МГУ, 1958. С. 222, 227—233, 236—240, 258—259.

Достоевский в 1840-е гг. Достоевский и М. Е. Салтыков-Щедрин. Влияние Достоевского на Я. П. Буткова. Белинский и В. Н. Майков о Достоевском.

Переизд.: М., 1959.

6762. Лаврецкий А. Белинский [о Достоевском и о «Бедных людях»] // История русской критики. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958. Т. 1. С. 409—411. (ИРЛИ).

6763. Лесков Н. С. Русские общественные заметки // Лесков. Т. 10. С. 87.

Отрицательное отношение к «Идиоту».

6764. Лесков Н. С. Письмо Н. Н. Страхову от 6 марта 1865 г. [О гонимых в «Эпохе» за «Леди Макбет Мценского уезда» и о новом соч. для «Эпохи»]; Письмо Достоевскому, июль 1865 г. [О неплате гонимых за «Леди Макбет Мценского уезда», напеч. в «Эпохе», 1865, № 1]; Письмо Е. П. Ковалевскому от 20 мая (1 июня) 1867 г. [О журн. «Эпоха» и о Достоевском]; Письмо П. К. Щербальскому от 11 (23) февр. 1871 г. [Полемика восприятия Достоевского]; Письмо к Достоевскому от 7 марта 1877 г. [Восторженный отзыв о февр. вып. «Дневника писателя» за 1877 г.]; Письмо Д. А. Линеvu от 5 марта 1888 г. [Положит. оценка Достоевским пов. «Леди Макбет Мценского уезда»] // Лесков. Т. 10. С. 256, 257, 265—266, 293, 449, 498—499.

6765. Лобанов М. П. Роман Л. Леонова «Русский лес» [Влияние Достоевского]. М.: Сов. писатель, 1958. С. 126—134.

6766. Львов В. Жизнь Альберта Эйнштейна [А. Эйнштейн о Достоевском и «Братьях Карамазовых»]. М.: Мол. гвардия, 1958. С. 118. (ЖЗЛ).

6767. Мейлах Б. Сила художника: Ф. М. Достоевский // Мейлах Б. Вопросы литературы и эстетики. М.: Сов. писатель, 1958. С. 446—451.

Рец.: Каминский В. Боевое оружие // Нева. 1959. № 4. С. 200—203.

6768. Мишин И. Т. Образная структура романа Ф. М. Достоевского «Записки из Мертвого дома» // Учен. зап. Армав. пед. ин-та. 1958. Т. 3. Вып. 1. С. 89—139.

6769. Нусинов И. М. История литературного героя [Достоевский об образе Дон-Кихота. О «Подростке»]. М.: Гослитиздат, 1958. С. 182—186, 461—465.

6770. Попов П. С. Атеистические идеи в творчестве Достоевского // Материализм и религия. М., 1958. С. 234—249. (Об-во по распрост. полит. и науч. знаний РСФСР).

6771. Поспелов Г. Эпоха расцвета критического реализма: Из курса лекций по ист. рус. лит. [О «Бедных людях», «Униженных и оскорбленных» и статье «Г-н -бов и вопрос об искусстве»]. М.: Изд-во МГУ, 1958. С. 59, 185—186.

6772. Программа по истории русской литературы: XIX век (для филол. фак. гос. ун-тов) [Разд. «Ф. М. Достоевский»]. М.: Изд-во МГУ, 1958. Ч. 3. С. 25—26.

6773. Протопопов С. В. О композиции романа И. С. Тургенева «Накануне» [в сравнении с романами Л. Н. Толстого и Достоевского] // Учен. зап. Армав. гос. пед. ин-та. 1958. Т. 3. Каф. рус. яз. и лит. Вып. 1. С. 141, 144.

6774. Пруцков Н. И. Глеб Успенский — критик [Г. И. Успенский о «Речи о Пушкине»] // История русской критики. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958. Т. 2. С. 311—312. (ИРЛИ).

6775. Рубанович А. Л. Пейзаж в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Тр. Иркут. ун-та, 1958. Т. 18. Вып. 1. С. 91—105.

6776. Серафимович А. С. Писатель, критик и читатель [О «Двойнике», В. Г. Белинский о «Бедных людях» и «Двойнике»] // Серафимович А. С. Сборник неопубликованных произведений и материалов. М.: Гослитиздат, 1958. С. 277. (ЦГАЛИ).

6777. Серман И. З. От повести к роману: (Из творч. ист. «Преступления и наказания» Ф. М. Достоевского) // Вопросы изучения русской литературы XI—XX веков. М.: Изд-во АН СССР, 1958. С. 196—201.

6778. Советские писатели: Автобиограф. В 2-х т. [Д. А. Фурманов о влиянии на него Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского]. М.: Гослитиздат, 1958. Т. 2. С. 588.

6779. Старицын С. Е. Психологические типы в творчестве Достоевского [«Неточка Незванова», «Братья Карамазовы»] // Сб. науч. тр. Краснояр. мед. ин-та. Красноярск, 1958. Кн. 5. С. 393—396.

6780. Стасов В. В. Письмо к П. С. Стасовой от 22 июля 1880 г. Письмо к Д. В. Стасову от 18 авг. 1880 г. [О «Речи о Пушкине»] // Стасов В. В. Письма к родным: (1880—1914) / Подгот. к печати Е. Д. Стасова. М.: Музгиз, 1958. Т. 2. С. 85, 91—92.

6781. Таратута Е. А. Этель Лилян Войнич [Влияние Достоевского на «Овод», полемика с Достоевским] // Войнич Э. Л. Избр. произведения. М.: Гослитиздат, 1958. Т. 1. С. 19—20.

6782. Толстой Л. Н. Об искусстве и литературе: в 2 т. / Вступ. ст. и примеч. К. Н. Ломунова. М.: Сов. писатель, 1958. Т. 1—2.

Отзывы о «Записках из Мертвого дома» (т. 1. С. 300, 386; т. 2. С. 88, 97, 105, 157, 181).

6783. Фарбер Л. М. Иван Карамазов: к вопросу о характере противоречий в творчестве Ф. М. Достоевского // Учен. зап. Горьк. пед. ин-та. 1958. Т. 23. С. 208—235.

6784. Фарбер Л. М. Тема «двойничества» у Достоевского [«Двойник», «Братья Карамазовы»] и Горького // Бюл. конф. горьковедов Поволжья (апр. 1958). Горький, 1958. С. 20—25. (Горьк. комиссия при горсовете г. Горького).

6785. Фридлиндер Г. М. Достоевский-критик. Основные линии развития русской литературной критики от 90-х годов XIX в. до 1917 года // История русской критики. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1958. Т. 2. С. 269—287, 422—423. (ИРЛИ).

6786. Хомуцкий Н. Ф. Петербург—Ленинград: Ист.-архит. очерк [Достоевский в Петербурге]. Л.: Лениздат, 1958. С. 144.

6787. Цейтлин А. Г. Мастерство Тургенева-романиста. М.: Сов. писатель, 1958. С. 39—40, 58—60, 418.

Влияние М. Ю. Лермонтова на Достоевского, «Бедные люди», И. С. Тургенев о Достоевском.

6788. IV Международный съезд славистов: Программа заседаний [Докл. о Достоевском]. М., 1958. С. 36, 40, 43.

6789. Шишкина А. Н. М. А. Антонович [О «Братьях Карамазовых»] // История русской критики. М.; Л.: Изд-во АН СССР. 1958. Т. 2. С. 202—203. (ИРЛИ).

6790. Щербаков А. А. Бекетов — выдающийся русский общественный деятель. М., 1958. 343 с.

О встречах Достоевского и А. Н. Бекетова по указ. имен.

6791. Эйшишкина Н. М. Роберт Луи Стивенсон (1850—1894) [Влияние «Преступления и наказания» на новеллу Р. Л. Стивенсона «Маркхэм»] // Роберт Луи Стивенсон: Биобиблиогр. указатель. М.: Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1958. С. 13. (ВГБИЛ. Писатели зарубеж. стран).

6792. Эйшишкина Н. М. Роже-Мартен дю Гар [Влияние Достоевского на Р.-М. дю Гара] // Паевская А. В. Роже-Мартен дю Гар: Биобиблиогр. указ. М.: Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1958. С. 4. (ВГБИЛ. Писатели зарубеж. стран).

6793. Смиренский Б. В. Поэт-петрашевец С. Ф. Дуров в Сибири [и его взаимоотношения с Достоевским] // Сиб. огни. 1958. № 1. С. 163.

6794. Астуриас М.-А. Русская литература [и Достоевский] в странах Латинской Америки // Культура и жизнь. 1958. № 3. С. 49.

6795. Григорьев А. Изучение русской классической литературы [и Достоевского] в Западной Европе и США // РЛ. 1958. № 1. С. 241—245, 248.

6796. Суриц К. Журнал [французский «Эроп» о Достоевском] // ВЛ. 1958. № 3. С. 204—207.

6797. Эльсберг Я. Проблемы реализма и задачи литературной науки [о Л. Н. Толстом и Достоевском] // ВЛ. 1958. № 5. С. 116—117.

6798. Виноградов В. В. История одной литературной подделки // РЛ. 1958. № 3. С. 66—70.

Приписываемая Достоевскому ст. «Неоцененное побуждение» (Гражданин. 1873. 5 нояб.), принадлежащая А. У. Порецкому.

6799. Григорьев А. Изучение русской классической литературы [и Достоевского] в славянских странах (1945—1957) // РЛ. 1958. № 3. С. 197, 205.

6800. Ермилов В. О традициях русской литературы: (Ответ итал. писателю) [А. Моравиа о его кн. «Месяц в СССР» с гл. «Антигерой русской литературы» и «Маркс и Достоевский»] // ВЛ. 1958. № 9. С. 25, 30—33.

6801. Кирпотин В. Достоевский и Белинский // Октябрь. 1958. № 9. С. 203—216.

6802. Синклер Льюис о Тургеневе [а также Л. Н. Толстом и Достоевском] / Сообщ. и пер. Б. А. Гиленсона // ВЛ. 1958. № 9. С. 90.

6803. Теймур Махмуд. Арабские писатели о русской и советской литературе [и о Достоевском] // Совр. Восток. 1958. № 9. С. 65—67.

6804. Эльсберг Я. Е. О реакционных экзистенциалистических концепциях в зарубежной литературе, эстетике и литературоведении [О влиянии Достоевского на А. Камю] // Изв. АН СССР. Отд. лит. и яз. 1958. Т. 17. Вып. 5. С. 396.

6805. Ермилов В. Реплика в защиту гуманизма: О Достоевском и Мальро [Докл. амер. слависта Р. Мэтьюсона «Достоевский и Мальро» на съезде славистов в СССР в 1958 г.] // Правда. 1958. 27 сент.

6806. Померанц Г. Исследование о русской литературе [О кн. А. Петерсона «История русской литературы» (Мюнхен, 1957 г.) с разд. о Достоевском] // ВЛ. 1958. № 11. С. 230—231.

6807. Шкловский В. Спор о реализме [О каморке Раскольникова] // Октябрь. 1958. № 11. С. 229.

6808. Блок А. А. Краткая автобиография [Достоевский среди «основных литературных влияний» на А. А. Блока] / Публ. А. Долгополова // РЛ. 1958. № 4. С. 188—189.

То же // Блок А. Собр. соч. / Под общ. ред.: В. Орлова, А. Суркова, К. Чуковского. М.; Л.: Гослитиздат, 1963. Т. 7.

6809. Ковалев В. Восприятие творчества Леонова за рубежом [Влияние Достоевского на Л. М. Леонова] // РЛ. 1958. № 4. С. 212, 215.

6810. Самарин Р. Вопросы литературы на IV Международном съезде славистов [О докл. Р. Мэтьюсона «Достоевский и Мальро», Т. Схохта «Одинокость подполья»] // Иностр. лит. 1958. № 12. С. 215.

6811. Тове А. Констанция Гарнет — переводчик и пропагандист русской литературы [О пер. Достоевского на англ. яз.] // РЛ. 1958. № 4. С. 194.

6812. Гаврилов Ю. Русская литература «по Мацкевичу» [О кн. пол. критика С. Мацкевича «Достоевский»] // ЛГ. 1958. 10 дек.

1959

6813. Адмони В., Сильман Т. Томас Манн: Очерк творчества [Влияние Достоевского на соч. Т. Манна «Доктор Фаустус»]. Л.: Сов. писатель, 1959. С. 275.

6814. Акимов Т. М. Семинарий по народному поэтическому творчеству [О «Записках из Мертвого дома»]. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1959. С. 252.

6815. Альтман М. С. Использование многозначности слов и выражений в произведениях Достоевского // Учен. зап. Тул. пед. ин-та. 1959. Т. 11. С. 3—44.

6816. Билинкус Я. С. О творчестве Л. Н. Толстого: Очерки [«Воскресение» и «Преступление и наказание»]. Л.: Сов. писатель, 1959. С. 350—351.

6817. Богословский Н. В. Тургенев [Достоевский об «Отцах и детях», встреча Достоевского с И. С. Тургеневым в 1867 г.]. М.: Мол. гвардия, 1959. С. 354—356.

Изд. 2-е. М., 1961.

Изд. 3-е. М., 1964.

6818. Боград В. Э. Полемика с Достоевским: Запрещ. цензур. статьи и рец. Щедрина (1864) // ЛН. М., 1959. Т. 67. С. 363—402.
6819. Бойко М. Внутренний монолог в произведениях Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского // Л. Н. Толстой: сб. ст. о творчестве / Под общ. ред. Н. К. Гудзия. М.: Изд-во МГУ, 1959. С. 83—99.
6820. Бровман Г. А. В. В. Вересаев: Жизнь и творчество [О кн. «Живая жизнь»]. М.: Сов. писатель, 1959. С. 209—211.
6821. Вановская Т. В. Ромен Роллан и французский театр на рубеже XIX—XX веков [Достоевский во Франции, Р. Роллан о Достоевском] // Учен. зап. ЛГУ. 1959. № 276. Сер. филол. наук. Вып. 54. Зарубеж. лит. С. 118, 130.
6822. Васильев Л. Л. Таинственные явления человеческой психики [Двойничество в «Двойнике», «Скверном анекдоте», «Братьях Карамазовых»]. М.: Гослитиздат, 1959. С. 35.
- Изд. 2-е, испр. и доп. М., 1963.
6823. Виноградов В. Реализм и развитие русского литературного языка [Речь в «Бедных людях»] // Виноградов В. О языке художественной литературы. М.: Гослитиздат, 1959. С. 478—492.
- Рец.: Лихачев Д. Об одной особенности реализма // ВЛ. 1960. № 3. С. 53—68.
6824. Герцен А. И. Письмо Н. М. Щепкину от 28 мая (9 июня) 1857 г. («Н. А. Спешнев и Ф. М. Достоевский „прощены“»); Письмо к неуст. лицу от 26 дек. 1863 г. (7 янв. 1864 г.) [о пер. на англ. яз. «Записок из Мертвого дома»] // Герцен. Т. 16. С. 99, 109—116.
6825. Герцен А. И. Новая фаза в русской литературе [высокая оценка «Записок из Мертвого дома»] // Герцен. Т. 18. С. 219.
6826. Горький А. М. Письмо к И. Д. Сургучеву от 19—20 дек. 1911 г. [о Достоевском] // Горький А. М. Письма к писателям и И. П. Ладужникову. М.: Гослитиздат, 1959. С. 102. (АН СССР. ИМЛИ им. А. М. Горького. Архив А. М. Горького. Т. 7).
6827. Горький А. М. Письмо к А. Н. Тихонову от окт. (нач. нояб.) 1910 г. [Достоевский, Л. Н. Толстой и роман М. П. Арцыбашева «У последней черты»] // Горьковские чтения 1953—1957. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 16.
6828. Горячкина М. С. М. Е. Салтыков-Щедрин в оценке русской критики [Достоевский о М. Е. Салтыкове-Щедрине] // М. Е. Салтыков-Щедрин в русской критике. М.: Гослитиздат, 1959. С. 12—13.
6829. Грамши А. Тюремные тетради [О Достоевском] // Грамши А. Избр. произведения. М.: Изд-во иностр. лит., 1959. Т. 3. С. 512, 535—537, 541.
6830. Гроссман Л. П. Главы из биографии Достоевского [В семье штаб-лекаря. В моск. пансионах. Инженер. училище] // Учен. зап. Моск. гор. пед. ин-та им. В. П. Потемкина. Каф. рус. лит. 1959. Т. 98. С. 253—290.
- То же // Гроссман Л. П. Ф. М. Достоевский. М.: Молодая гвардия, 1962. (ЖЗЛ).
6831. Дымшиц А. Л. [Примечания] // Андреев Л. Пьесы. М.: Искусство, 1959. С. 583—586. (Б-ка драматурга).
- Влияние Достоевского на Л. Н. Андреева.
6832. Ермилов В. Гений Гоголя [«Шинель» и «Бедные люди»]. М.: Сов. писатель, 1959. С. 259.
6833. Есин Б. И. Из цензурной истории статьи Д. И. Писарева «Борьба за жизнь» [О «Преступлении и наказании»] // Из истории русской журналистики. М.: Изд-во МГУ, 1959. С. 217—221.
6834. Зунделович Я. Роман Ф. М. Достоевского «Подросток» (Худож.-логическое и отвлеченно-логическое в романе) // Тр. Узбек. гос. ун-та. Новая сер. 1959. Вып. 97. С. 3—40.
- То же // Зунделович Я. Романы Достоевского. Статьи. Ташкент: Сред. и высш. школа, 1963.
6835. Иванова В. И. Поиски положительного героя в раннем творчестве Ли Ги Ена [Влияние Достоевского на рассказ Ли Ги Ена «Бедные люди»] // Кореяская литература: сб. ст. М.: Изд-во вост. лит., 1959. С. 95. (АН СССР. Ин-т востоковедения).
6836. Кандель Б. Шервуд Андерсон [Влияние Достоевского] // Андерсон Ш. Рассказы. М.; Л.: Гослитиздат, 1959. С. 10—11.
6837. Кашкин И. [Комментарий] // Хемингуэй Э. Избр. произведения. М.: Гослитиздат, 1959. Т. 2. С. 645—646.
- Достоевский среди любимых писателей Э. Хемингуэя.
6838. Колбовский Я. А. Портретная галерея (О кн. М. Горького «Заметки из дневника: Воспоминания») [Полемика М. Горького с «Записками из подполья»] // Науч. зап. Днепрпетр. ун-та. Харьков, 1959. Т. 71. Вopr. теории и ист. лит. С. 67.
6839. Кононов Н. Н. Романы Д. В. Григоровича и «натуральная школа» [О Достоевском] // Тр. Ленингр. библиотеч. ин-та. 1959. Т. 5. С. 174.
6840. Лаврецкий А. Эстетика Белинского [Комическое у Достоевского: «Бедные люди», «Двойник», сатира в «Бесах»]. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 220—223.
6841. Лотман Л. М., Фридендерг Г. М. Источник повести Достоевского «Дядюшкин сон» // Из истории русских литературных отношений XVIII—XX веков. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 370—374. (ИРЛИ).
6842. Манн Т. История «Доктора Фаустуса»: Роман одного романа // Манн Т. Собр. соч. М., 1959. Т. 9. С. 251, 287.
- О «Братьях Карамазовых».
6843. Мануйлов В. А. Друг Ф. М. Достоевского Чокан Валиханов // Тр. Ленингр. библиотеч. ин-та. 1959. Т. 5. С. 343—369.
6844. Михайлова И. М. Мирозрение Ф. М. Достоевского // История философии. М.: Изд-во АН СССР, 1959. Т. 4. С. 42—50. (Ин-т философии).
6845. Морозова Т. Г. Методические указания к программе курса «Русская литература XIX века»: Для студентов-заочников фак. рус. яз. и лит. пед. ин-тов [Разд. «Ф. М. Достоевский»]. М.: Учпедгиз, 1959. С. 125—129.
6846. Неизданные и несобранные письма Салтыкова / Публ. С. А. Макашина [О Достоевском, А. Н. Пыпине, А. П. Милукове; Достоевский на пушк. торжествах] // ЛН. М., 1959. Т. 67. С. 454, 503.
6847. Оксман Ю. Г. От «Капитанской дочки» к «Запискам охотника». Саратов, 1959. С. 203—238.
- О роли письма В. Г. Белинского к Н. В. Гоголю в судьбе Достоевского.
6848. Первый Учредительный съезд писателей Российской Федерации 7—13 декабря 1958 года: стеногр. отчет [О Достоевском в докл. Л. С. Соболева, Л. Ленча, Е. Ф. Книпович, И. И. Анисимова]. М.: Сов. Россия, 1959. С. 37, 391, 427, 459.
6849. Писемский А. Ф. Письмо Я. П. Полонскому от 14 апр. 1873 г. // Писемский А. Ф. Собр. соч.: в 9 т. М., 1959. Т. 9. С. 586.
- О «Гражданине» и Достоевском.
6850. Ревякин А. И. Программа педагогических институтов: Рус. лит. XIX века [Разд. «Ф. М. Достоевский»]. М.: Учпедгиз, 1959. С. 68—71.
6851. Синклер Льюис: биобиблиогр. указ.: к 75-летию со дня рождения [С. Льюис о Достоевском]. М.: Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1959. С. 23—24. (ВГБИЛ).
6852. Смирнов-Сокольский Н. Рассказы о книгах [О ред. экз. «Времени» и «Эпохи», об альбоме О. А. Козловой с записью Достоевского]. М.: Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1959. С. 26—27, 449—450.
- Изд. 2-е. М., 1960.
6853. «Список лиц, которых правительство распорядилось арестовать по возвращении из-за границы» [1862 г.] // Герцен. Т. 16. С. 229.
- В «Списке» упомянут и Достоевский.
6854. Старикова Е. О романе Леонида Леонова «Вор» [Влияние Достоевского] // Леонов Л. Роман «Вор». М.: Гослитиздат, 1959. С. 9—10, 15, 18, 25.
- То же // Старикова Е. Поэзия прозы: статьи. М., 1962.
6855. Творчество Ф. М. Достоевского / Под ред.: Н. Л. Степанова (отв. ред.), Д. Д. Благого, У. А. Гуральника, Б. С. Рюрикова. М.: Изд-во АН СССР, 1959. 546 с., ил.
- Содерж.: Ермилов В. В. Федор Михайлович Достоевский. С. 5—14; Мотылева Т. Л. Достоевский и мировая литература. С. 15—44; Белкин А. А. О реализме Достоевского. С. 45—54; Абрамович Г. Л. К вопросу о природе и характере реализма Достоев-

ского. С. 55—64; Бялик Б. А. Достоевский и достоевщина в оценках Горького. С. 65—100; Кирпотин В. Я. «Записки из Мертвого дома». С. 101—127; Евнин Ф. И. Роман «Преступление и наказание». С. 128—172; Фридлиндер Г. М. Роман «Идиот». С. 173—214; Евнин Ф. И. Роман «Бесы». С. 215—264; Белкин А. А. «Братья Карамазовы» (социально-философская проблематика). С. 265—292; Гуральник У. А. Ф. М. Достоевский в литературно-эстетической борьбе 60-х годов. С. 293—329; Гроссман Л. П. Достоевский — художник. С. 330—416; Чичерин А. В. Поэтический строй языка в романах Достоевского. С. 417—444; Заславский Д. О. Заметки о юморе и сатире в произведениях Достоевского. С. 445—471; Нечаева В. С. Иллюстраторы Достоевского. С. 472—509; Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском. С. 510—544.

6856. Тендитник Н. С. Проблематика романа Ф. М. Достоевского «Игрок» // Тр. Иркут. ун-та. 1959. Т. 18. Вып. 1. С. 71—90.

6857. Трофимов И. Т. Роман И. С. Тургенева «Новь» и общественно-литературная борьба 70-х годов [«Новь» и «Бесы»] // Творчество И. С. Тургенева: сб. ст. М.: Учпедгиз, 1959. С. 452.

6858. Утин Е. И. Сатира Щедрина [Влияние М. Е. Салтыкова-Щедрина и Достоевского на рус. сознание] // М. Е. Салтыков-Щедрин в русской критике. М.: Гослитиздат, 1959. С. 243—244.

6859. Хмелюк Н. Д. Ф. М. Достоевский: (Из курса лекций по ист. рус. лит. XIX в.). Для студентов-заочников филол. фак. Киев: Изд-во Киев. ун-та, 1959. 40 с.

6860. Холшевников В. Е. Федор Михайлович Достоевский // Литературные памятные места Ленинграда: очерки / Под общ. ред. А. М. Докусова. Л.: Лениздат, 1959. С. 399—435.

6861. Храпченко М. Реалистический метод и творческая индивидуальность писателя [О Л. Н. Толстом и Достоевском] // Проблемы реализма: материалы дискуссии о реализме в мировой лит., 12—18 апр. 1957 г. М., 1959. С. 187—188. (АН СССР. ИМЛИ им. А. М. Горького).

6862. Шелгунов Н. В. Из книги «Очерки русской жизни» [О Достоевском] // М. Е. Салтыков-Щедрин в русской критике. М.: Гослитиздат, 1959. С. 275—285.

6863. Шкловский В. Б. Художественная проза: размышления и разборы. [Речь Достоевского на могиле Н. А. Некрасова, Г. В. Плеханов об этой речи]. М.: Сов. писатель, 1959. С. 561—563.

Изд. 2-е. М., 1961.

6864. Эльсберг Я. О бесспорном и спорном: новаторство социал-реализма и клас. наследство. М.: Сов. писатель, 1959. С. 43, 54—55, 147, 218—219.

Эстетика Достоевского, народ у Л. Н. Толстого, Достоевского, М. Горького, портр. у Достоевского, влияние Достоевского на А. Камю.

6865. Гиленсон Б. Литература в свете «психоанализа»: (крат. обзор работ амер. фрейдистов) [О работе З. Фрейда «Достоевский и Паррицида», Нью-Йорк, 1957] // ВЛ. 1959. № 1. С. 191.

6866. Нома Э. Русская литература в Японии [О влиянии Достоевского на Китакура Тококу и Симадаки Тосон] // Иностран. лит. 1959. № 1. С. 173.

6867. Платонов П. К вопросу о русском национальном характере в советской литературе [Полемика М. Горького с Достоевским и Л. Н. Толстым] // Дон. 1959. № 1. С. 164.

6868. Ларин С. Достоевский под пером Ст. Мацкевича [О кн. польского критика «Достоевский»] // ВЛ. 1959. № 2. С. 229—238.

6869. Якушин Н. И. Сибирский период творчества Достоевского: (Возобновл. лит. деятельности) // Огни Кузбасса. Кемерово, 1959. № 2. С. 98—103.

6870. Тычинин В. В гостях у Леонида Леонова [Л. М. Леонов о Достоевском] // Ангара. Иркутск, 1959. № 3. С. 151.

6871. Тихонов Н. Интересная встреча [Л. М. Леонов о Достоевском] // Волж. коммуна. Куйбышев, 1959. 14 марта.

6872. Гроссман Л. П. Достоевский и чартистский роман [Роман Э. Гаскелл «Мэри Бартон» в журн. «Время», влияние его на «Преступление и наказание»] // ВЛ. 1959. № 4. С. 147—158.

6873. Евнин Ф. И. «Живопись» Достоевского // Изв. АН СССР. Отд. лит. и яз. 1959. Т. 18. Вып. 2. С. 131—148.

6874. Кирпотин В. Я. В Сибири, по местам, связанным с именем Ф. М. Достоевского: (Впечатления от поездки) // Октябрь. 1959. № 4. С. 208—223.

6875. Камбалов Н. Здесь был Достоевский [в Барнауле в 1856 г.] // Алтайская правда. Барнаул, 1959. 26 апр.

6876. Ковалев В. Большой писатель, большой человек: (к 60-летию Леонида Леонова) [Влияние Достоевского на Л. М. Леонова] // Дон. 1959. № 5. С. 175.

6877. Вернер И. Главные направления в изучении русской литературы в Берлине [Изд. Достоевского в ГДР и ФРГ] // Вестн. МГУ. Ист.-филол. сер. 1959. № 3. С. 49—50.

6878. Виноградов В. Тургенев и школа молодого Достоевского (конец 40-х годов XIX века) // РЛ. 1959. № 2. С. 45—71.

6879. Засурский Я. Н. Фрейдизм и литературная борьба в США [З. Фрейд о Достоевском] // РЛ. 1959. № 2. С. 143—144.

6880. Землянова Л. О фрейдистском искажении русской литературы в современном американском литературоведении [Достоевский в работах С. Лессера, Л. Трилинга, в энцикл. «Словарь русской литературы»] // РЛ. 1959. № 2. С. 228—229.

6881. Фридлиндер Г. М. К спорам об «Отцах и детях» // РЛ. 1959. № 2. С. 136—139.

Отношение Достоевского к «Отцам и детям».

6882. Рабинович М. С. Из истории Омского военного госпиталя // Изв. Ом. отд. геогр. о-ва Союза ССР. 1959. Вып. 3 (10). С. 41—42.

Достоевский в Ом. воен. госпитале.

6883. Аренин Э. Подвиг стенографистки: Новые материалы о Ф. М. Достоевском [О расшифр. Ц. М. Пошеманской загр. дневника А. Г. Достоевской] // Известия. 1959. 3 июня.

6884. Райдма Э. Поездки Ф. М. Достоевского в Таллин // Сов. Эстония. Таллин, 1959. 26 июля.

6885. Кирпотин В. Я. Навстречу будущему [О Достоевском и Л. Н. Толстом] // Октябрь. 1959. № 8. С. 161.

6886. Аникеев И., Поляков В. Здесь [в Даровом] жил Ф. М. Достоевский // Новая жизнь. Зарайск, 1959. 12 авг.

6887. Григорьев А. Изучение русской литературы [и Достоевского] в ГДР (1945—1958) // РЛ. 1959. № 3. С. 212—213.

6888. Неупокоева И. Проблема литературных связей и взаимодействий [О докл. амер. ученого Р. Мэтьюсона «Достоевский и Мальро»] // ВЛ. 1959. № 9. С. 117.

6889. Якушин Н. Достоевский в Сибири: К 100-летию пребывания писателя в Сибири // Кузбасс. Кемерово, 1959. 17 сент.

6890. Правлов И. П. Письма к невесте / (Публ. Г. С. Линникова) // Москва. 1959. № 10. С. 155, 158, 162—163, 173—174, 175—178.

О мировоззрении Достоевского на материале «Дневника писателя», о «Братьях Карамазовых», о похоронах Достоевского.

6891. Перцов В. Полемические заметки [Полемика Достоевского с «Русскими женщинами» Н. А. Некрасова] // ВЛ. 1959. № 10. С. 31.

6892. Поляничев В. Ф. Ф. Достоевский и Даровое // Новая жизнь. Зарайск, 1959. 13 нояб.

6893. Бершадская М. Труды Братко Крефта о русской литературе: [Влияние Достоевского на югосл. писателя Б. Крефта и об изучении им Достоевского] // РЛ. 1959. № 4. С. 246.

6894. Лисица Б. Русская классическая литература [и Достоевский] в Китае // РЛ. 1959. № 4. С. 209—210.

6895. Фэн Цзян-и. Достоевский в Китае // ВЛ. 1959. № 12. С. 238—240.

1960

6896. Аникст А. Оскар Уайльд и его драматургия [Влияние Достоевского на О. Уайльда] // Уайльд О. Пьесы. М.: Искусство, 1960. С. 15. (Б-ка драматурга).

6897. Анисимов И. Классическое наследство и современность [О кн. амер. ученого Ч. Пассиджа «Достоевский — приспособитель»]. М.: Сов. писатель, 1960. С. 304—305.

6898. Афиногенов А. Дневники и записные книжки. М.: Сов. писатель, 1960. С. 397—400, 402—404, 422, 488, 490—491.

О Достоевском, о «Братьях Карамазовых», «Идиоте», «Крокодиле. Необыкновенном событии, или Пассаже в Пассаже», «Записках из подполья», «Игроке», «Униженных и оскорбленных», «Преступлении и наказании», «Подростке».

6899. Бабореко А. К. Чехов и Бунин [Их отношение к Достоевскому] // ЛН. М., 1960. Т. 68. С. 404.

6900. Берковский Н. Я. О «Повестях Белкина»: (Пушкин 30-х годов и вопросы народности и реализма) [О Достоевском] // О русском реализме XIX в. и вопросы народности литературы: сб. ст. М.; Л.: Гослитиздат, 1960. С. 127.

То же // Берковский Н. Я. Статьи о литературе. М.; Л.: Гослитиздат, 1962.

6901. Билинкус Я. С. Ф. М. Достоевский: В помощь лектору. Л., 1960. 56 с. (Об-во по распространению полит. и науч. знаний РСФСР. Ленингр. объединение).

6902. Блинов И. Я. Достоевский и живое слово // Учен. зап. Моск. пед. ин-та им. В. И. Ленина. Рус. яз. 1960. № 148. Вып. 10. С. 25—37.

6903. Богуславская З. Леонид Леонов. М.: Сов. писатель, 1960. С. 26—27, 32, 83—84, 99, 105—107, 114—119, 124, 126, 143.

Влияние Достоевского на Л. М. Леонова, М. Горький о влиянии на роман Л. М. Леонова «Вор».

6904. Боровой Ю. В. Основные этические категории [«Маленькие люди» у Л. Н. Толстого, Достоевского и М. Горького]. М.: Высш. шк., 1960. С. 344—345.

6905. Боровой Л. Путь слова: очерки о старом и новом яз. рус. сов. лит. [Яз. «Братьев Карамазовых», «Бесов», «Идиота», «Дневника писателя»]. М.: Сов. писатель, 1960. С. 104, 111, 118, 158, 514.

6906. Булгаков В. Л. Н. Толстой в последний год жизни. М., 1960. С. 158.

Отрицат. отзыв о «нападках» Достоевского на революционеров.

6907. Бурсов Б. И. Лев Толстой: идейные искания и творческий метод. 1847—1862. [О Достоевском]. М.: Гослитиздат, 1960. С. 149—152.

6908. Бялик Б. Достоевский и достоевщина // Бялик Б. М. Горький — литературный критик. М.: Гослитиздат, 1960. С. 238—310.

6909. Гроссман Л. П. Материал к докладу «Семинар по изучению Достоевского»: (из опыта работы в Моск. гор. пед. ин-те им. В. П. Потемкина) // Семинарские занятия по художественной литературе. М., 1960. С. 104—111. (Моск. гос. заоч. пед. ин-т).

6910. Гусев Н. Н. Л. Толстой и Достоевский // Яснополянский сборник: год 1960-й. Тула: обл. изд-во, 1960. С. 108—128.

6911. Днепров В. Проблемы реализма [Образ Мышкина]. М.: Сов. писатель, 1960. С. 54—56.

6912. Жаворонков А. З. Писатели на Новгородской земле [Достоевский в Старой Руссе] / А. З. Жаворонков, Э. Ф. Тихонова, В. В. Тюрин. Новгород, 1960. С. 20—22.

6913. Касторский С. Повести М. Горького «Город Окуров» и «Жизнь Матвея Кожемякина» [Полемика М. Горького с Достоевским]. Л.: Сов. писатель, 1960. С. 115—118, 212—219.

6914. Кирпотин В. Я. Достоевский и Белинский. М.: Сов. писатель, 1960. 303 с.

Рец.: Гуральник У. Идеи Белинского и творчество Достоевского // ВЛ. 1961. № 7. С. 210—214; Емельянов Б. Миф и живая история // ЛГ. 1962. 20 марта; Дымшиц А. Человек и общество: Статья в письмах // Октябрь. 1962. № 7. С. 190—192.

6915. Кирпотин В. Я. Ф. М. Достоевский: творческий путь (1821—1859). м.: Гослитиздат, 1960. 607 с.

6916. Копелев Л. Сердце всегда слева: статьи и заметки о совр. зарубеж. лит. [Влияние Достоевского на Т. Манна и влияние «Записок из подполья» на кн. Л. Франка «Причина»]. М.: Сов. писатель, 1960. С. 121, 131, 307.

6917. Костелянец Б. Творческая индивидуальность писателя: Крит. очерки и статьи [В. Г. Белинский о Достоевском, идея и характер в «Идиоте»]. Л.: Сов. писатель, 1960. С. 41, 364—367.

6918. Кочадамов В. И. Административный центр Западной Сибири // Кочадамов В. И. Омск: как рос и строился город Омск, 1960. С. 16, 25—26.

Ом. воен. госпиталь и его описание в «Записках из Мертвого дома».

6919. Кубанев В. М. Идут в наступление строки: Стихи. Фельетоны. Дневники. Письма [О Достоевском]. М.: Мол. гвардия, 1960. С. 166—167.

6920. Ладыженский А. М. О повести А. М. Горького «Все то же» [Образ Щукина из повести «Все то же» и Мышкин] // Тез. докл. 3-й науч. конф. горьковедов Поволжья (Июнь 1960 г.). Горький, 1960. С. 9. (Горьков. комиссия при Горьков. гор. совете депутатов трудящихся).

6921. Леконт де Лиль Ш. Из четырех книг / Вступ. ст. Н. И. Балашова. Комментар. И. Поступальского. М.: Гослитиздат, 1960. С. 24, 182—185, 210—211.

Сюжет из «Братьев Карамазовых» в поэме «Доводы Святого отца» (1895) фр. поэта Ш. Леконта де Лиля.

6922. Манн Т. Гете и Толстой: фрагм. к проблеме гуманизма [Художники природы В. Гете и Л. Н. Толстой и поэты духа Ф. Шиллер и Достоевский] // Манн Т. Собр. соч. М., 1960. Т. 9. С. 487—606.

6923. Мелик-Саркисова Н. Реализм Анри Барбюса [А. Барбюс о Достоевском]. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1960. С. 110—111. (М-во высш. и сред. спец. образования РСФСР).

6924. Михайлова И. М. Мировоззрение Ф. М. Достоевского и его извлечение в современной буржуазной философии // Против современных фальсификаторов истории русской философии. М.: Соцэкгиз, 1960. С. 337—356.

6925. Мревлишвили Т. Н. Виды сложноподчиненного предложения в языке Н. В. Гоголя («Вечера на хуторе близ Диканьки») [Примеры из Достоевского]. Тбилиси: Изд-во Тбилис. ун-та, 1960. С. 115, 336.

6926. Опульская Л. Д. Документальные источники атрибуции литературных произведений [Достоевский — авт. статьи о Ф. И. Тютчеве в «Гражданине»] // Вопросы текстологии: сб. статей. М.: Изд-во АН СССР, 1960. Вып. 2. С. 25—26.

6927. Петров В. Лу Синь: очерк жизни и творчества [Лу Синь и Достоевский]. М.: Гослитиздат, 1960. С. 334, 338, 343, 344.

6928. Поляков М. Я. Виссарион Белинский. Личность — идея — эпоха [В. Г. Белинский о Достоевском]. М.: Гослитиздат, 1960. С. 343—344.

6929. Программа по истории русской литературы: XIX век (Для филол. фак. гос. ун-тов) [Тема «Ф. М. Достоевский»]. М.: Изд-во МГУ, 1960. Ч. 3. С. 25—26. (М-во высш. и сред. спец. образов. РСФСР).

6930. Пустовойт П. Г. Роман И. С. Тургенева «Отцы и дети» и идейная борьба 60-х годов XIX в. [О «Бесах» и о статье «Господин Щедрин, или Раскол в нигилистах»]. М.: Изд-во МГУ, 1960. С. 182—183, 255—256.

6931. Рейзов Б. Г. Бальзак: сб. ст. [Знакомство Достоевского с ром. «Отец Горио», Раскольников и Растињяк]. Л.: Изд-во ЛГУ, 1960. С. 169, 172.

6932. Рюриков Б. Марксизм-ленинизм о литературе и искусстве. [В. И. Ленин о Достоевском]. М.: Сов. писатель, 1960. С. 115, 117—119.

6933. Симонова А. К. «Провинциальная история» Л. Леонова (пьеса и повесть) [Л. М. Леонов о Достоевском] // Науч. тр. Ереван. гос. ун-та. 1960. Т. 70. Вып. 7, ч. 1. С. 189—190, 192.

6934. Смирнов А. А. Первая русская женщина — врач [Н. П. Суслова]. М.: Медгиз, 1960. 179 с.; 1 л. портр.

С. 33, 41, 50—53, 62—63: О взаимоотношениях сестры Н. П. Сусловой А. П. Сусловой с Достоевским.

6935. Спасибенко А. П. Петрашевцы и Чокан Валиханов: (Из ист. личных взаимоотношений) [Достоевский и Ч. Ч. Валиханов] // Учен. зап. Караганд. пед. ин-та. 1960. Т. 2. С. 245—248.

6936. Старикова Е. Творческий путь Леонида Леонова [Влияние Достоевского на повесть «Конец мелкого человека»] // Леонов Л. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1960. Т. 1. С. 32.

6937. Таратута Е. А. Этель Лилян Войнич: Судьба писателя и судьба книги [Чтение Э. Л. Войнич Достоевского, влияние Достоевского на «Овод» и сравнение с «Идиотом», «Бесами», «Братьями Карамазовыми», полемика Э. Л. Войнич с Достоевским]. М.: Гослитиздат, 1960. С. 38, 225—228.

Изд. 2-е, доп. М., 1964.

6938. Тургенев И. С. Полн. собр. соч. и писем: в 28 т. М.: Л.: Наука, 1960. Т. 1. С. 360, 607—609. (ИРЛИ).

Эпиграмма на Достоевского при участии Н. А. Некрасова «Послание Белинского к Достоевскому» («Витязь горестной фигуры...»).

6939. Фатеев М. К. Походы по литературным местам [Даровое]. М.: Учпедгиз, 1960. С. 19—21.

6940. Федоров А. А. Творчество Томаса Манна: лекция [О статье Т. Манна «Гете и Толстой» с противопоставлением Достоевского и Ф. Шиллера — Л. Н. Толстому и В. Гете]. М.: Изд-во МГУ, 1960. С. 16—17. (М-во высш. и сред. спец. образования РСФСР).

6941. Фейхтвангер Л. Письмо к М. Горькому от февр. 1928 г. [О Достоевском] // Переписка А. М. Горького с зарубежными литераторами. М.: Изд-во АН СССР, 1960. С. 186. (Архив Горького. Т. 8).

6942. Фиш Р. Предисловие [Влияние Достоевского на турец. писателя О. Ханчерлиоглу] // Ханчерлиоглу О. Город без людей: рассказы и повести / Пер. с тур. М.: Изд-во иностр. лит., 1960. С. 10.

6943. Ханнибалссон А. Ф. М. Достоевский в трудах скандинавских авторов // Против современных фальсификаторов истории русской философии. М.: Соцгиз, 1960. С. 356—368.

6944. Цвейг С. Письма А. М. Горькому от 29 авг. 1923 г.; от 19 дек. 1926 г.; 10 марта 1927 г.; марта 1928 г. [О Достоевском] // Переписка А. М. Горького с зарубежными литераторами. М.: Изд-во АН СССР, 1960. С. 11, 23, 25, 28—29. (Архив Горького. Т. 8).

6945. IV Международный съезд славистов: отчет [О докл. Р. Мэтьюсона «Достоевский и Мальро» (США), И. Мейера «Рифма ситуации в одном романе Достоевского» (Голландия), В. Вальдера «Место Достоевского в реалистической русской литературе» (Австрия)]. М.: Изд-во АН СССР, 1960. С. 142, 153, 156.

6946. Чуковская Л. В лаборатории редактора [Неологизмы Достоевского, писатель о труде корректора]. М.: Искусство, 1960. С. 76—78, 190.

Изд. 2-е, испр. и доп. М., 1963.

Рец.: Турков А. // НМ. 1961. № 4. С. 238—245.

6947. Шерешевская М. А. Английские писатели и критики [Д. Колдерон, У. Джерхарди, С. Моэм] о Чехове [и о Достоевском] // ЛН. М., 1960. Т. 68. С. 805, 821, 830.

6948. Эйхенбаум Б. М. Лев Толстой: семидесятые годы [Достоевский об «Анне Карениной»]. Л.: Сов. писатель, 1960. С. 189—192.

6949. Эльсберг Я. Е. Русская действительность в произведениях В. И. Ленина и ее изображение в русской литературе [О Достоевском и об изучении его в ФРГ] // Ленин и наука. М.: Изд-во АН СССР, 1960. С. 342—345, 351, 353, 356, 358.

6950. Якушин Н. И. Достоевский в Сибири: очерк жизни и творчества. Кемерово: Обл. Изд-во, 1960. 210 с.

Рец. и отзывы: Чельшев Б. Достоевский в Сибири // Кузбасс. Кемерово. 1960. 22 дек.; Мотяшов И. В нужном жанре // Сиб. огни. 1962. № 1. С. 183—185; Яновский Н. Требование времени // ВЛ. 1962. № 8. С. 38.

6951. Якушин Н. И. «Сибирская тетрадь» Ф. М. Достоевского // Тр. Кузнец. пед. ин-та. Сер. филол. 1960. Т. 3. С. 25—37.

6952. Бать Л. Л. Леонов о литературном труде (Из бесед с писателем) [Влияние Достоевского на Л. М. Леонова] // ВЛ. 1960. № 2. С. 186.

6953. Ковач А. Доброджану-Геря и русская литература [О статье рум. критика К. Доброджану-Геря «Достоевский» в качестве

предисловия к изд. «Униженных и оскорбленных» в Румынии в 1885 г.] // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1960. № 1. С. 189—191.

6954. Холшевников В. Е. О литературных цитатах у Достоевского // Вестн. ЛГУ. Сер. ист., яз. и лит. 1960. № 8. Вып. 2. С. 134—138.

6955. Смиренский В. В. Достоевский в нашем городе [в Старой Руссе] // Ст. правда. 1960. 21 мая.

6956. Карякин Ю., Плимак Е. Нечаевщина [в «Бесах»] и ее современные буржуазные «исследователи» // История СССР. 1960. № 6. С. 172—193.

6957. Смиренский В. В. Поэт К. М. Фофанов [и Достоевский] в Старой Руссе // Ст. правда. 1960. 19 июня.

6958. Гин М. Об отношениях Некрасова с народничеством 70-х годов [О полемике Н. К. Михайловского с Достоевским о Н. А. Некрасове] // ВЛ. 1960. № 9. С. 115—117.

6959. Храпченко М. Черты исторической эпопеи: 50 лет со дня смерти Л. Н. Толстого [«Наполеоновская» тема в «Преступлении и наказании» и «Войне и мире»] // Октябрь. 1960. № 10. С. 210.

6960. Баскаков Э. Микрофотокопии [рукописей Достоевского] из США // ВЛ. 1960. № 11. С. 247—249.

6961. Мотылева Т. Лев Толстой и проблемы современного романа: (Ист.-лит. заметки) [О кн. амер. критика Дж. Стейнера «Толстой или Достоевский». Нью-Йорк, 1959] // Иностран. лит. 1960. № 11. С. 210.

6962. Абэ Т. Букет силы и красоты [Влияние Достоевского на яп. писателей] // СК. 1960. 10 нояб.

6963. Зарев П. Стиль и личность художника: (О некот. неизуч. аспектах стиля) [Достоевский, Л. Н. Толстой, Т. Манн, Э. Хемингуэй] // ВЛ. 1960. № 12. С. 74—77.

1961

6964. Баренбаум И. Е. Н. А. Серно-Соловьевич (1834—1866): очерк книготорг. и книгоизд. деятельности. М.: Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1961. С. 76—77.

О «Сборнике рассказов в прозе и стихах» (сост. А. Д. Путьтой, изд. Н. А. Серно-Соловьевичем в 1863 г.) с «Акулькиным мужем» из «Записок из Мертвого дома».

6965. Белик А. П. Эстетика Чернышевского [Достоевский о Н. Г. Чернышевском]. М.: Высш. шк., 1961. С. 222—224.

6966. Боров Ю. О трагическом [у Достоевского, «маленький человек» у Достоевского и Л. Н. Толстого]. М.: Сов. писатель, 1961. С. 136—145, 368—369.

6967. Бурсов Б. Писатель как творческая индивидуальность [Мировоззрение и худож. метод Достоевского] // Проблемы социалистического реализма. М.: Сов. писатель, 1961. С. 239—242, 246.

6968. Вайсфельд И. Мастерство кинодраматурга [О «Преступлении и наказании»]. М.: Сов. писатель, 1961. С. 232—236.

6969. Вартаков А. С. Образы литературы в графике и кино [Худож. приемы в «Преступлении и наказании»]. М.: Изд-во АН СССР, 1961. С. 229—235.

6970. Виноградов В. В. Проблема авторства и теория стилей. М.: Гослитиздат, 1961. С. 487—556, 556—573, 573—585, 585—612.

Достоевский и Н. С. Лесков в 70-е гг. (Аноним. рец. Ф. М. Достоевского на «Соборян» Н. С. Лескова). Достоевский как редактор журнала «Гражданин» и как автор анонимных фельетонов в нем. Неизвестный рассказ Ф. М. Достоевского «Попрошайка». Неизвестный очерк-фельетон Ф. М. Достоевского о Родиоше (К образам людей сороковых годов).

6971. Вяткин Г. А. Встречи и беседы // М. Горький и Сибирь: Письма и воспоминания: сб. Новосибирск: Обл. изд-во, 1961. С. 401.

Приводятся слова М. Горького об отрицательном влиянии каторги на Достоевского.

6972. Герцен, т. 18. С. 209, 570 [Заметки от 25 мая (6 июня) 1864 г. с отзывом о «Записках из Мертвого дома», о «Времени»,

о Достоевском]; т. 22. С. 444 [Письмо В. Г. Белинскому около 15 февр. 1846 г. (не сохранилось) с отз. о «Бедных людях»].

6973. Горелов А. Очерки о русских писателях [гл. «Бунтующая совесть» — о Достоевском]. Л.: Сов. писатель, 1961. С. 397—463.

Отзыв: Прут И. Добрая весть // ЛГ. 1962. 15 февр.

Изд. 2-е, доп.: Л., 1964.

6974. Григорьян К. Н. Психологизм в романе «Господа Головлевы» [и у Л. Н. Толстого и Достоевского] // Проблемы реализма русской литературы XIX века. М.; Л., 1961. С. 183—184, 189.

То же: Григорьян К. Н. Роман М. Е. Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы». М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962.

6975. Громов П. П. Герой и время: статьи о лит. и театре [Стиль Достоевского и Л. Н. Толстого]. Л.: Сов. писатель, 1961. С. 268, 284—286.

6976. Дынник В. [Предисловие] // Цвейг А. Спор об унтере Грише / пер. с нем. М.: Гослитиздат, 1961. С. 12.

Влияние Достоевского на А. Цвейга.

6977. Елкин А. А. В. Луначарский: эстет. взгляды, обществ.-лит. и крит. деятельность [А. В. Луначарский о Достоевском]. М.: Сов. писатель, 1961. С. 158—166.

6978. Ермилов В. Толстой-художник [Об «Идиоте»]: Докл., прочит. 30 июля 1960 г. на Междунар. конф. памяти Л. Н. Толстого в Венеции // ЛН. М., 1961. Т. 69. Кн. 1. С. 24.

6979. Зелинский К. Камо грядеши? [А. Эйнштейн о Достоевском] // Формулы и образы: спор о науч. теме в худож. лит. М.: Сов. писатель, 1961. С. 181—182.

6980. Зунделович Я. О романе Достоевского «Бесы»: (О памфлет. строе романа) // Тр. Самарканд. ун-та. 1961. Вып. 112. С. 3—36.

То же // Зунделович Я. Романы Достоевского. Статьи. Ташкент: Сред. и высш. шк., 1963.

6981. История современной японской литературы [О перв. пер. «Преступления и наказания» на яп. яз. в 1892 г. Утида Роаном] / Пер. с яп. Р. Г. Карлиной и В. Н. Марковой; Ред., предисл. и коммент. Н. И. Конрада. М.: Изд-во иностр. лит., 1961. С. 57, 336, 348. (Об-во по изуч. совр. яп. лит.).

6982. Калачева С. В. Петрова Н. К. История русской литературы XIX в.: учеб.-метод. пособие для студ.-заоч. 3—4 курсов филол. фак. и фак. журнал. гос. ун-тов / Под ред. П. Г. Пустовойта. Изд. 2-е, испр. и доп. [Гл. «Ф. М. Достоевский»]. М.: Изд-во МГУ, 1961. С. 69—72. (М-во высш. и сред. спец. образования РСФСР).

6983. Кийко Е. И. Белинский о «Бедных людях» Достоевского // Проблемы реализма в русской литературе XIX века. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1961. С. 354—367.

6984. Кирьянов Б. В. Толстой и Достоевский в оценке М. Горького на страницах романа «Жизнь Клима Самгина» // Тез. докл. 4-й науч. конф. горьковедов Поволжья (Июнь 1961 г.). Горький, 1961. С. 98—108. (Горьков. комиссия при горсовете г. Горького).

6985. Крянев Ю. В. Противоположность христианской идеологии и научного коммунизма [Гл. «Христианский социализм Ф. М. Достоевского»]. М.: Высш. шк., 1961. С. 46—61.

6986. Ленин В. И. О «Вехах» [О Достоевском] // Ленин В. И. Полн. собр. соч. Изд. 5-е. М., 1961. Т. 19. С. 166, 175.

6987. Луначарский А. В. Толстой и наша современность [Л. Н. Толстой и Достоевский] // ЛН. М., 1961. Т. 69. Кн. 2. С. 424.

6988. Люксембург Р. Письмо к К. Цеткин от 5 окт. 1908 г. [О «Дядюшкином сне»] // Люксембург Р. О литературе / Сост., вступ. статья и примеч. М. Кораллова. М.: Гослитиздат, 1961. С. 268. (Памятники миров. эстет. и крит. мысли).

6989. Манн Т. Достоевский — но в меру // Манн Т. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1961. Т. 10. С. 372—376.

Рец.: Днепров В. Эстетика низменного // ВЛ. 1961. № 5. С. 76—93.

6990. Мотылева Т. Л. Достоевский и мировая литература: (к постановке вопроса) // Мотылева Т. Л. Иностранная литература и современность: статьи. М.: Сов. писатель, 1961. С. 212—274.

Рец.: Андреев Л., Засурский Я., Самарин Р. Недопустимые приемы // Вестн. МГУ. Сер. 7, филол. 1962. № 6. С. 69—72; Чи-

черин А. Острые проблемы современной литературы // Культура и жизнь. 1962. № 6. С. 72.

6991. Мотылева Т. Л. Толстой и современные зарубежные писатели [Восприятие на Западе Л. Н. Толстого и Достоевского, проблема характера у Достоевского] // ЛН. М., 1961. Т. 69. Кн. 1. С. 150, 170.

6992. Николаева Л. А. Проблема «злободневности» в русском политическом романе 70-х годов (И. С. Тургенев и Достоевский) [«Новь» и «Бесы»] // Проблемы реализма русской литературы XIX века. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1961. С. 379—409.

6993. Опульская Л. Д. Толстой и русские писатели конца XIX — начала XX века [Л. Н. Толстой о Достоевском] // ЛН. М., 1961. Т. 69. Кн. 1. С. 136—137.

6994. Петрова М. Г. Система образов в романе «Жизнь Клима Самгина» [Двойничество у М. Горького, Достоевского и Л. Н. Толстого] // Горьковские чтения. 1958—1959. М., 1961. С. 238—239.

6995. Плещев А. Н. Письма Ф. М. Достоевскому / Публ. Л. С. Пустильник // Лит. архив: Материалы по истории лит. и обществ. движения / Под ред. М. П. Алексеева. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1961. Т. 6. С. 252—272. (ИРЛИ).

6996. Плещеев А. Н. Письмо к А. П. Милюкову от 10 дек. 1859 г. // Лит. архив: Материалы по истории лит. и обществ. движения. М.; Л.: Изд. АН СССР, 1961. С. 274.

Отриц. отзыв о «Селе Степанчикове и его обитателях».

6997. Рабиндранат Тагор — друг Советского Союза: сб. документов и материалов [Желание Р. Тагора посетить страну Л. Н. Толстого, Достоевского, Вл. Соловьева]. М.: Изд-во вост. лит., 1961. С. 39. (АН СССР. Ин-т народов Азии).

6998. Тамарченко Г. Е. М. А. Антонович — литературный критик и полемист [О статье о «Братьях Карамазовых». «Мистико-эстетический роман»] // Антонович М. А. Литературно-критические статьи. М.; Л.: Гослитиздат, 1961. С. XLVI—XLVII.

6999. Толстой в последнее десятилетие своей жизни: по записям в дневнике М. С. Сухотина / Публ. Л. Н. Кузиной [Л. Н. Толстой о Достоевском, А. А. Толстая у Достоевского и разговор о Л. Н. Толстом] // ЛН. М., 1961. Т. 69. Кн. 2. С. 216, 221.

7000. Толстой в 1880 годы: Записки И. М. Ивакина [Интерес Л. Н. Толстого к «Речи о Пушкине», письмо А. Г. Ковнера к Достоевскому, Л. Н. Толстой о христианстве Достоевского] // ЛН. М., 1961. Т. 69. Кн. 2. С. 30, 90, 94.

7001. Турбин В. Товарищ время и товарищ искусство [О раннем Достоевском]. М.: Искусство, 1961. С. 43.

7002. Фурманов Д. А. Дневники 1913 и 1916 гг. // Фурманов Д. А. Собр. соч.: в 4 т. М., 1961. Т. 4. С. 39—43, 84.

О «Записках из Мертвого дома», об Алеше Карамазове, о ст. «Г-н-бов и вопрос об искусстве».

7003. Чубинский В. В. М. А. Антонович [О статье М. А. Антоновича о «Братьях Карамазовых» «Мистико-аскетический роман»]. Л.: Изд-во ЛГУ, 1961. С. 175—176.

7004. Шкунаева И. Д. Современная французская литература (Очерки) [Влияние Достоевского на Ф. Мориака]. М.: Изд-во ИМО, 1961. С. 270—271.

7005. Щербина В. Р. Ленин и вопросы литературы. М.: Изд-во АН СССР, 1961. С. 181, 270—271, 287—288, 329.

В. И. Ленин о ст. М. Горького «О карамазовщине», «Еще о карамазовщине», об оценке Достоевского и Л. Н. Толстого в кн. М. Карповича (1956, США) и Л. Триллинга (1955, США), постановление СНК о памятнике Достоевскому.

7006. Богусловская З. Тема диспута — «жизнь» [«Бедные ночи» и «Проводы белых ночей» В. Ф. Пановой] // Театр. 1961. № 1. С. 91.

7007. Виноградов В. В. Неизвестный очерк-фельетон Ф. М. Достоевского [Отклик на повесть В. П. Буренина «Недавняя история»] // ВЛ. 1961. № 1. С. 89—107.

То же // Виноградов В. В. Проблема авторства и теория стилей. М.: Гослитиздат, 1961.

7008. Гольдинер В. Салтыков-Щедрин и Достоевский об адвокатуры: (по материалам дела Кроненберга) // Сов. юстиция. 1961. № 1. С. 19—21.

7009. Померанц Г. Русская литература в «Венском славистическом ежегоднике» [Статья В. Вальдера «Место Достоевского в рамках русского литературного реализма»] // ВЛ. 1961. № 1. С. 227—228.

7010. Утченко С. Рим—Лондон—Париж: (Заметки и размышл. историка) [Достоевский на Западе] // НМ. 1961. № 1. С. 203—205.

7011. Арешян С. Человек и Медный всадник: к 80-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского // Коммунист. Ереван, 1961. 9 февр.

7012. Виноградов В. В. Достоевский и Лесков: (70-е годы XIX в.) // РЛ. 1961. № 1. С. 63—85; № 2. С. 65—97.

То же // Виноградов В. В. Проблема авторства и теория стилей. М.: Гослитиздат, 1961.

7013. Кирпотин В. Философия свободы [«Записки из подполья», смирение у Достоевского и Л. Н. Толстого] // Октябрь. 1961. № 4. С. 172.

7014. Старикова Е. Леонид Леонов о писательском труде [Достоевский и А. Эйнштейн] // Знамя. 1961. № 4. С. 178.

7015. Болдырева Н. Публикация писем русских писателей в Англии [Письма А. К. Толстого и Ф. М. Достоевского от 1863 г. в «Оксфорд. славист. записках» (1959 г.) и о статье Э. Симмонса «Достоевский и А. К. Толстой»] // ВЛ. 1961. № 5. С. 252—254.

7016. Бензис В. Личные воспоминания о В. Г. Белинском и его жене [В. Г. Белинский о Достоевском] / Публ. и сообщ. В. Нечаевой // НМ. 1961. № 6. С. 280—281.

7017. Боровиковский А. Л. Письмо от 16 марта 1877 г. к А. Ф. Кони // РЛ. 1961. № 2. С. 170.

О «Дневнике писателя» за 1877 г.

7018. Данилевский Р. Изучение русской литературы в ФРГ (1958—1960) [Работы о Достоевском] // РЛ. 1961. № 2. С. 213—214.

7019. Мудьюгин Г. Косвенные доказательства, связанные с поведением обвиняемого [в «Преступлении и наказании»] // Социалист. законность. 1961. № 6. С. 31—32.

7020. Горький М. Предисловие к французскому изданию романа Леонида Леонова «Барсуки» [О Достоевском] // ЛиЖ. 1961. 18 июня.

7021. Светов Ф. Г. Подробности жизни: (крит. размышления) // Знамя. 1961. № 7. С. 190.

Отзыв Л. Н. Толстого о «Записках из Мертвого дома».

7022. Зайдельсон Е. Письма близким в Таллин [Достоевский в Ревеле] // Молодежь Эстонии. Таллин, 1961. 3 июля.

7023. Михайлова Е. М. Противоречия мировоззрения Ф. М. Достоевского и современная идеологическая борьба // Науч. докл. высш. шк. Филос. науки. 1961. № 4. С. 135—141.

7024. Глинкин П. Вопросы русской литературы в журнале «Slavia orientalis» [О статьях «Достоевский в кругу петрашевцев», «Проза Лермонтова и раннее творчество Достоевского», «Ранние произведения Достоевского о мечтательстве»] // РЛ. 1961. № 3. С. 207—209.

7025. Эренбург И. Люди, годы, жизнь [А. М. Ремизов о Достоевском и о «Бесах», И. Г. Эренбург о Достоевском, о доме в Кузнецке, где жил Достоевский] // НМ. 1961. № 9. С. 110—111; № 11. С. 133, 154.

7026. Реставрация дома Ф. М. Достоевского в городе Старая Русса // Новг. правда. 1961. 6 сент.

7027. Вязинин И. Их именем названы улицы Старой Руссы: Федор Михайлович Достоевский // Ст. правда. 1961. 24 сент.

7028. Гольдинер В. Проблема правосудия в творчестве Ф. М. Достоевского: (К 140-летию со дня рожд.) // Сов. Юстиция. 1961. № 22. С. 16—18.

7029. Марвич С. На высоте времени: К 100-летию со дня смерти Н. А. Добролюбова [О статье «Забитые люди»] // Октябрь. 1961. № 11. С. 118.

7030. Заславский Д. Спор с джентльменом [«Записки из подполья»] // ЛГ. 1961. 7 нояб.

7031. Выставка, посвященная Ф. М. Достоевскому [в краевой библиотеке Хабаровска] // Тихоокеан. звезда. Хабаровск, 1961. 11 нояб.

7032. Издания Ф. М. Достоевского // Веч. Ленинград. 1961. 11 нояб.

Выставка в ГПБ им. М. Е. Салтыкова-Щедрина.

7033. К 140-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // Веч. Ленинград. 1961. 11 нояб.

7034. Чаадаев В. Ф. М. Достоевский и Тульский край // Мол. коммуна. Тула, 1961. 11 нояб.

7035. Здесь [в Даровом] жил Достоевский: (К 140-летию со дня рожд.) // Новая жизнь. Зарайск, 1961. 12 нояб.

7036. Пруцков Н. О художественном своеобразии Гончарова-романиста [О Достоевском] // РЛ. 1961. № 4. С. 90, 97.

1962

7037. Абрамович Г. Л. Предмет и назначение искусства и литературы [О Достоевском и о его отзывах об А. С. Пушкине] // Теория литературы. М.: Изд-во АН СССР, 1962. С. 43, 52.

7038. Азарова Н. И. Альбов Михаил Нилович [Влияние Достоевского]. КЛЭ. М., 1962. Т. 1. Стлб. 170.

7039. Арденс Н. Н. [Апостолов Н. Н.] Творческий путь Л. Н. Толстого [Достоевский о Л. Н. Толстом, о «Войне и мире»]. М.: Изд-во АН СССР, 1962. С. 566—568. (ИРЛИ).

7040. Барцевич В. П. Реализм правды без всяких прикрас («Очерки бурсы» Помяловского) [и «Записки из Мертвого дома»] // Н. Г. Чернышевский: ст., исслед. и материалы / Под ред. Е. И. Покусаева и Н. М. Чернышевской. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1962. С. 139—140, 147—148. (Гос. дом-музей Н. Г. Чернышевского).

7041. Берковский Н. Ф. И. Тютчев [Достоевский и Ф. И. Тютчев, мотивы Ф. И. Тютчева в «Братьях Карамазовых»] // Тютчев Ф. И. Стихотворения. М.; Л.: Сов. писатель, 1962. С. 11, 35, 43. (Б-ка поэта. Малая сер.).

7042. Блок А. А. Безвременье [О Достоевском] // Блок А. А. Собр. соч.: в 8 т. М.; Л., 1962. Т. 5. С. 78—79.

7043. Бочаров С. Г. Характеры и обстоятельства [«Идиот», характер героев Л. Н. Толстого и Достоевского] // Теория литературы. М.: Изд-во АН СССР, 1962. С. 360, 422.

7044. Бялик Б. М. Горький-драматург [Раскольников и Сатин в «На дне», спор М. Горького с Достоевским в «Старике» и «Зыковых»]. М.: Сов. писатель, 1962. С. 98—99, 292, 312—313, 318.

7045. Бялый Г. Тургенев и русский реализм [«Гамлет Щигровского уезда» И. С. Тургенева и «Записки из подполья», влияние Достоевского на «Новь»]. М.; Л.: Сов. писатель, 1962. С. 30—32, 233—234.

7046. Войтоловская Э. Л., Степанов А. Н. Н. В. Гоголь: Семинарий [Достоевский и Н. В. Гоголь]. М.: Учпедгиз, 1962. С. 128, 129, 139, 167—168, 182.

7047. Галкин В. С. Иван Петрович Павлов (молодые годы) [И. П. Павлов о «Братьях Карамазовых»] // О наркотическом торможении и сходных с ним состояниях: (сб. посвящ. памяти В. С. Галкина). Л., 1962. С. 310—312 (Тр. Воен.-мед. акад. им. С. Кирова; т. 133).

7048. Гачев Г. Д. Развитие образного сознания в литературе // Теория литературы. М.: Изд-во АН СССР, 1962. С. 245, 273, 278, 288, 292—296, 301.

О Достоевском, «Братьях Карамазовых», М. де Вогуэ о Достоевском, Достоевский и М. Горький.

7049. Голсуорси Д. Туманные мысли об искусстве [О Достоевском]; Воспоминания о Конраде [Д. Конрад и Достоевский] // Голсуорси Д. Собр. соч. М.: Правда, 1962. Т. 16. С. 340, 422.

7050. Гроссман Л. П. Ф. М. Достоевский. М.: Мол. гвардия, 1962. 543 с. (ЖЗЛ).

Изд. 2-е, испр. и доп. М., 1965.

Рец. и отзывы: Книга о Достоевском // Известия. 1963. 5 сент.; Вальбе Б. Леонид Гроссман: Достоевский // Звезда. 1964. № 4. С. 221; Оксман Ю. Биография Достоевского // ВЛ. 1964. № 4. С. 200—204; Фридлендер Г. Новые книги о Достоевском // РЛ. 1964. № 2. С. 179—183; Дубинская А. Без идеализации // Мол. гвардия. 1964. № 8. С. 312—313; Бурсов Б. Достоевский и модернизм // Звезда. 1965. № 8. С. 179, 180, 190.

7051. Гус М. Идеи и образы Ф. М. Достоевского. М.: Гослитиздат, 1962. 511 с.

Рец. и отзывы: Бельчиков Н. Полезное исследование // ЛГ. 1963. 18 апр.; Фоменко Л. // Знамя. 1963. № 9. С. 210—212; Бойко М. Новая книга о Достоевском // НМ. 1963. № 10. С. 259—262; Брегова Д. // ВЛ. 1963. № 10. С. 202—206; Бурсов Б. Национальное своеобразие русской литературы. М.; Л.: Сов. писатель, 1964. С. 299—300.

7052. Дмитриев П. А., Сафронов Г. И. А. Цесарец [югославский писатель] и Ф. М. Достоевский // Развитие реализма в славянских странах: сб. ст. Л.: Изд-во ЛГУ, 1962. С. 71—93.

7053. Дробышевский Л. Г. Старая Русса: (рук. для экскурсоводов и туристов) [Места Достоевского]. Новгород: Новгор. правда, 1962. С. 33—36.

7054. Евнина Е. М. Современный французский роман: 1940—1960 [Влияние Достоевского на фр. лит., А. Жид и А. Мальро о Достоевском]. М.: Изд-во АН СССР, 1962. С. 46—49. (ИМЛИ им. А. М. Горького).

7055. Елистратова А. А. Духовный кризис молодежи США в американском романе [Влияние Достоевского на Д. Сэлинджера] // Современная литература в США. М.; Л., 1962. С. 40.

7056. Жантиева Д. Г. Эстетические взгляды английских писателей конца XIX — начала XX века и русская классическая литература // Из истории литературных связей XIX века. М.: Изд-во АН СССР, 1962. С. 172, 175—180, 195—196, 206, 208, 210—214, 219.

Пер. Достоевского в Англии. Ч. Диккенс и Достоевский. Отзывы о Достоевском Д. Мура, Г. Джеймса, Д. Гиссинга, О. Уайльда, Г. Уэллса, Д. Голсуорси, К. Мэнсфильда, К. Макензи, Д. Конрада, А. Коппарда. Влияние Достоевского на новеллу Р.-Л. Стивенсона «Маркхейм».

7057. Землянова Л. Современная эстетика в США: крит. очерк [О фрейдист. работе С. Лессера о Достоевском]. М.: Госполитиздат, 1962. С. 25—26.

7058. Иванов А. И. Роль мировоззрения в творчестве писателя [О Достоевском]. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1962. С. 164—166.

7059. Катарский И. М. Диккенс в литературной жизни России [Влияние на Достоевского] // Фридлендер Ю. В., Катарский И. М. Чарльз Диккенс: библиогр. рус. пер. и крит. лит. на рус. яз. М.: Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1962. С. 16—19. (ВГБИЛ, ГПБ им. М. Е. Салтыкова-Щедрина).

7060. Кац-Чезза Л. А. Русская литература и И. Л. Караджала (Рус.-румын. лит. связи) [Пьеса И. Л. Караджала «Напасть» и «Преступление и наказание»] // Учен. зап. Казан. ун-та. 1962. Т. 9 (литературовед.). С. 120. (Ком. высш. и сред. спец. образования Совета Министров МССР).

7061. Ковалев В. А. Творчество Леонида Леонова: к характеристике творч. индивидуальности. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962. С. 22, 83, 86—88, 111, 120, 132, 135, 141—142, 163—166, 263, 267, 285—287, 290, 306—307, 309—310.

Л. М. Леонов о Достоевском, влияние Достоевского на «Вора», полемика с Достоевским в «Дороге на океан», Л. М. Леонов и Достоевский.

7062. Кузнецов Б. Г. Эйнштейн [Гл. «Достоевский и Моцарт» — о влиянии Достоевского на А. Эйнштейна]. М.: Изд-во АН СССР, 1962. С. 87—97. (Науч.-биогр. сер.).

Изд. 2-е, испр. и доп. М., 1963.

Отзыв: Данин Д. Возможные решения: (Из дневника литератора) // ВЛ. 1964. № 3. С. 95.

7063. Куприянова И. П. Русская и советская литература [и Достоевский] в Дании // Проблемы международных литературных связей. Л.: Изд-во ЛГУ, 1962. С. 178—183, 187—188, 190—191.

7064. Лосев А. Ф. Гибель буржуазной культуры и ее философии [О Достоевском] // Артур Хьюбер. Мыслители нашего времени. М.: Изд-во иностр. лит., 1962. С. 310—317.

7065. Мейер И. М. Рифма ситуаций в одном романе Достоевского [«Преступление и наказание»] // IV Международный съезд славистов: Материалы дискуссии. М., 1962. Т. 1. С. 600—601.

7066. Найдич Э. «Герой нашего времени» в русской критике [Достоевский о романе] // Лермонтов М. Ю. Герой нашего времени. М.: Изд-во АН СССР, 1962. С. 185—187. (Лит. памятники).

7067. Осетров Е. Кем был Валериан Майков? [В. Н. Майков о Достоевском] // Осетров Е. Познание России. М.: Моск. рабочий, 1962. С. 195—197.

7068. Основы текстологии / Под ред. В. С. Нечаевой. М.: Изд-во АН СССР, 1962. С. 103—104, 234, 435—436, 451.

О подгот. «Бедных людей» для Полн. собр. соч. Достоевского в 13 т., о рукоп. источниках «Кроткой», о коммент. «Бедных людей», «Двойника», «Подростка», «Братьев Карамазовых» в Собр. соч. в 10 т., 1956—1958.

7069. Палиевский П. В. Внутренняя структура образа [О Достоевском и «Бесах»] // Теория литературы. М.: Изд-во АН СССР, 1962. С. 81, 87, 96—97.

7070. Пауков Н. А. Тема «маленького человека» у Пушкина, Гоголя и Достоевского // Учен. зап. Казан. ун-та. 1962. Т. 10. С. 92—100.

7071. Плуткин Л. Д. И. Писарев: Жизнь и деятельность [Д. И. Писарев о Достоевском, письмо неизв. студента Достоевскому]. М.; Л.: Гослитиздат, 1962. С. 167, 230.

7072. Подмоскovie: Памят. места в ист. рус. культуры XIV—XIX веков [Даровое и Люблино — места Достоевского]. М.: Моск. рабочий, 1962. С. 454—462.

7073. Порман Р. Н. Творчество Л. Леонова в годы Великой Отечественной войны [Л. М. Леонов и Достоевский] // Учен. зап. Казан. гос. ин-та. Сер. филол. наук. 1962. Вып. 17. С. 91—96.

7074. Поспелов Г. Н. История русской литературы XIX века [О Достоевском]. М.: Изд-во МГУ, 1962. Т. 2, ч. 1. С. 66—68, 256—260, 267—268, 367.

То же: 2-е изд. М., 1972; 3-е изд., доп. М., 1981.

7075. Прокофьев В. Петрашевский [Достоевский среди петрашевцев]. М.: Мол. гвардия, 1962. С. 84, 130, 160—161, 172—173, 179—180. (ЖЗЛ).

7076. Пруцков Н. И. Мастерство Гончарова-романиста [«Тысяча душ» А. Ф. Писемского и «Униженные и оскорбленные»]. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962. С. 70—80.

7077. Пруцков Н. И. Русский роман 40—50-х годов [Достоевский и Н. Ф. Павлов, о худож. манере Достоевского, Н. В. Гоголя, А. Ф. Писемского] // История русского романа: в 2-х т. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962. Т. 1. С. 375—376, 395—397. (ИРЛИ).

7078. Рейсер С. А. Некоторые вопросы палеографии нового времени [А. Г. Достоевская — стенографистка Достоевского, почерк Мышкина] // Проблемы источниковедения. 1962. Т. 10. С. 420, 435.

7079. Русакова А. В. Итальянский эпизод в романе Т. Манна «Доктор Фаустус» [Влияние «Братьев Карамазовых»] // Проблемы междунар. лит. связей. Л.: Изд-во ЛГУ, 1962. С. 167—169.

7080. Современная литература в США [Влияние Достоевского на Д. Сэлинджера]. М.: Изд-во АН СССР, 1962. С. 40. (ИМЛИ им. А. М. Горького).

7081. Спасибенко А. П. Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Учен. зап. Караганд. пед. ин-та. 1962. Т. 3. Вып. 1. С. 57—78.

7082. Спасибенко А. П. К вопросу о положительном образе в романах Ф. М. Достоевского // Учен. зап. Караганд. пед. ин-та. 1962. Т. 3. Вып. 2. С. 203—218.

7083. Спасибенко А. П. О некоторых особенностях романа Достоевского «Подросток» // Учен. зап. Караганд. пед. ин-та. 1962. Т. 3. Вып. 2. С. 219—228.

7084. Схохт Т. Одиночество подполья: (Тургенев, Достоевский) [«Записки из подполья»], Чехов, Дюамель, Сартр, Камю: резюме докл. // IV Международный съезд славистов: материалы дискуссии. М., 1962. Т. 1. С. 368—369.

7085. Тургенев И. С. Записка Достоевскому от 9 февр. 1860 г. [Привез Достоевскому деньги за духом. Собр. соч., выпущ. Н. А. Основским в 1860 г.]; письмо Достоевскому от 18 сент. 1861 г.; письмо Достоевскому от 16 (28) окт. 1861 г. [О работе над «Призраками» для «Времени»]; письмо к Достоевскому от 30 окт. (11 нояб.) 1861 г.; письмо к Достоевскому от 26 дек. 1861 г.

(7 янв. 1862 г.) [Высокая оценка «Записок из Мертвого дома»]; письмо Достоевскому от 2 (14) марта 1862 г.; письмо Достоевскому от 18 (30) марта 1862 г. [Благодарит Достоевского за высокую оценку «Отцов и детей» — письмо Достоевского не сохранилось]; письмо А. Н. Майкову от 18 (30) марта 1862 г. [Сообщает, что Достоевский высоко оценивает «Отцов и детей»]; письмо А. А. Фету от 19 (31) марта 1862 г. [Сообщает, что Достоевский «хвалит с увлечением» «Отцы и дети»]; письмо К. К. Случевскому от 21 марта (2 апр.) 1862 г. [Сообщает, что «Отцы и дети» «гиперболически хвалит Достоевский»]; письмо В. П. Боткину от 26 марта (7 апр.) 1862 г. [Сообщает о «восторженной» оценке Достоевским «Отцов и детей», о сравнении их с «Мертвыми душами»]; письмо К. К. Случевскому от 14 (26) апр. 1862 г. [«До сих пор Базарова совершенно поняли, т. е. поняли мои намерения только два человека — Достоевский и [В. П.] Боткин»]; письмо Достоевскому от 22 апр. (4 мая) 1862 г. // Тургенев. Письма. Т. IV. С. 25, 286, 297, 301—302, 319—320, 348—349, 358—359, 360, 363, 364, 368, 381—382, 384—385.

7086. Тюнькин К. И. Белинский в воспоминаниях современников [Достоевский о В. Г. Белинском] // В. Г. Белинский в воспоминаниях современников. М.: Гослитиздат, 1962. С. 14—15, 18—19. (Сер. лит. мемуаров).

7087. Усакина Т. И. Чернышевский и Валерьян Майков [Достоевский о В. Н. Майкове и Н. Г. Чернышевском] // Н. Г. Чернышевский: Ст., исслед. и материалы / Под ред. Е. И. Покусаева и Н. М. Чернышевской. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1962. Т. 3. С. 18. (Гос. дом-музей Н. Г. Чернышевского).

7088. Фарбер Л. М. О единстве традиции и новаторства: (Тема «двойника» у Достоевского и Горького) // Вопросы рус. и зарубеж. лит. Куйбышев: Обл. изд-во, 1962. С. 211—222.

7089. Федоров А. В. Поэтическое творчество К. К. Случевского // Случевский К. К. Стихотворения и поэмы. М.; Л., 1962. С. 23—24.

Достоевский и К. К. Случевский.

7090. Финк Л. Драматургия Леонида Леонова. М.: Сов. писатель, 1962. С. 66—71, 98—99, 252—254.

Влияние «Преступления и наказания» на «Унtilовск» и «Село Степанчиково и его обитателей» на «Провинциальную историю» Л. М. Леонова, о смирении и страданиях у Достоевского.

7091. Фридлендер Г. М. «Бедные люди» // История русского романа: в 2 т. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962. Т. 1. С. 403—415. (ИРЛИ).

7092. Фридлендер Г. М. Нравоописательный роман: Жанр романа в творчестве романтиков 30-х годов [Достоевский и А. Ф. Вельтман] // История русского романа: в 2 т. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962. Т. 1. С. 275—276. (ИРЛИ).

7093. Фридлендер Г. М. Путь Достоевского от «Бедных людей» к романам 60-х годов // История русского романа: в 2 т. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962. Т. 1. С. 416—431. (ИРЛИ).

Рец.: Путинцев В. Пути развития русского романа // ВЛ. 1963. № 4. С. 210—214.

7094. Цейтлин А. Г. Труд писателя: Вопросы психологии творчества, культуры и техники писат. труда. М.: Сов. писатель, 1962. С. 74, 83, 107—108, 128—129, 198, 206, 212, 380—382, 403.

Достоевский и психиатрия, фольклор, «Бедные люди». Н. Н. Страхов о Достоевском, «Житие великого грешника», «Идиот», «Бесы», «Преступление и наказание», «Братья Карамазовы».

7095. Чигарева Е. И. Роль романтической интриги в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» // Сб. науч. студенч. работ по материалам науч.-студенч. конф., посвящ. 250-летию со дня рождения М. В. Ломоносова (Март 1961). М.: Изд-во МГУ, 1962. С. 259—276.

7096. Чичерин А. В. Путь Пушкина к прозаическому роману [Распад семьи у Достоевского и А. С. Пушкина, Лиза из «Пиковой дамы», Нелли из «Униженных и оскорбленных», Ахмакова из «Подростка», Настасья Филипповна из «Идиота»] // История русского романа: в 2 т. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962. Т. 1. С. 176, 178.

7097. Чуковский К. Горький [Отзыв о Достоевском] // Чуковский К. Современники: Портр. и этюды. М.: Мол. гвардия, 1962. С. 349. (ЖЗЛ).

Изд. 2-е. М., 1963.

7098. Шалдыбина М. Я. Николай Успенский в критике [Достоевский о Н. В. Успенском] // Учен. зап. Мордов. ун-та (Сер. литературовед.). Каф. рус. и заруб. лит. 1962. № 21. С. 106—107.

7099. Твардовский А. Слово о Пушкине [«Речь о Пушкине»] // Правда. 1962. 11 февр.

7100. Белов С., Калецкая Т. Внук Достоевского [А. Ф. Достоевский] // Нева. 1962. № 3. С. 218—220.

7101. Крутикова Л. Лекции А. И. Куприна о литературе [А. И. Куприн о Достоевском] // РЛ. 1962. № 3. С. 188.

7102. Лебедев А. Чернышевский или Антонович? (К пробл. революц.-демокр. традиций в критике) [М. А. Антонович о «Братьях Карамазовых» в ст. «Мистико-аскетический роман»] // НМ. 1962. № 3. С. 248.

7103. Лейкина-Свирская В. Н. Г. Чернышевский и «Записки из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского // РЛ. 1962. № 1. С. 212—215.

7104. Луначарский А. В. Лекция о Достоевском: (Публ. стеногр. лекции из курса истории рус. лит., прочит. в Коммун. ун-те в 1924—1926 гг.) / Предисл. и коммент. В. Щербины // РЛ. 1962. № 1. С. 126—156.

7105. Шакиров Я. Ф. М. Достоевский в Казахстане // Приурал. правда. Уральск, 1962. 3 марта.

7106. Сучков Б. История и реализм [О Достоевском] // Знамя. 1962. № 4. С. 186—188.

7107. Мельников В. Ф. М. Достоевский в Сибири: по докум. архива // Тюм. правда. 1962. 15 апр.

7108. Верцман И. Ницше и его наследники [Ф. Ницше о Достоевском] // ВЛ. 1962. № 7. С. 70.

7109. Вирта Н. Ответ на анкету «Как мы пишем» [Влияние Достоевского] // ВЛ. 1962. № 7. С. 166.

7110. Днепров В. Спор о природе романа [Об «Идиоте» и «Братьях Карамазовых»] // Звезда. 1962. № 7. С. 168—170.

7111. Книпович Е. Югославские впечатления [Писатель Иво Андрич о Достоевском] // ВЛ. 1962. № 7. С. 123.

7112. Выставка, посвященная Ф. М. Достоевскому [в ИРЛИ] // ЛП. 1962. 24 июля.

7113. Евнин Ф. И. Ф. М. Достоевский и В. М. Гаршин // Изв. АН СССР. Отд. лит. и яз. 1962. Т. 21. Вып. 4. С. 289—301.

7114. Курочкин П. К. Защитники страданий [Достоевский и церковь] // Наука и религия. 1962. № 8. С. 53—54.

7115. Протасова М. Минаев и Достоевский: (К биограф. поэта-искровца Д. Д. Минаева) // Вопр. литературоведения и языкознания. 1962. Кн. 4. С. 349—361. (Ин-т яз. и лит. им. А. С. Пушкина АН Узбек. ССР).

7116. Гендлин Л., Разгонов С. Два часа с Жаном Полем Сартром [Ж.-П. Сартр о влиянии на него Л. Н. Толстого и Достоевского] // Культура и жизнь. 1962. № 9. С. 36.

7117. Семенов Г. Почти из записной книжки [Влияние Достоевского на Э. Хемингуэя и У. Фолкнера] // Знамя. 1962. № 9. С. 195.

7118. Ермилов В. Размышления над современной повестью [Тема «двойничества» у Достоевского] // Октябрь. 1962. № 10. С. 195.

7119. Ландау Л. Д. Говоря откровенно... [Физик Л. Д. Ландау об «Идиоте»] // Искусство кино. 1962. № 10. С. 108.

7120. Ф. М. Достоевский в Барнауле // Алтайс. правда. Барнаул, 1962. 7 окт.

7121. Смирнский В. В. Фофанов и Достоевский // Красное знамя. Старая Русса, 1962. 21 окт.

7122. Кирпотин В. Достоевский о «Египетских ночах» Пушкина // ВЛ. 1962. № 11. С. 112—121.

7123. Рассадин С. Человечность поэзии [О статье «Г-н-бов и вопрос об искусстве»] // ВЛ. 1962. № 11. С. 50—51.

7124. В. М. Бехтерев о Достоевском / Публ. С. Белова и Н. Агитовой // РЛ. 1962. № 4. С. 134—141.

7125. Холодов Е. Островский читает темное царство [Достоевский об оценке Н. А. Добролюбовым А. Н. Островского] // ВЛ. 1962. № 12. С. 96.

7126. Зорин М. Мастер мировой литературы: соч. Андрея Упита на рус. яз. [А. Упит о Достоевском] // Сов. Латвия. Рига, 1962. 4 дек.

7127. Белов С. Анна Григорьевна Достоевская // Ст. правда. 1962. 9 дек.

7128. Белов С. Замечательная русская женщина: (Анна Григорьевна Достоевская) // Ленингр. здравница. Сестрорецк, 1962. 12 дек.

1963

7129. Алексеев В. А. История русской журналистики (1860—1880 годы): Пособие для заочников [Полемика со «Временем» и «Эпохой», ст. «Господин Щедрин, или Раскол в нигилистах»]. Л.: Изд-во ЛГУ, 1963. С. 40—41. (Фак. журналистики ЛГУ).

7130. Альтман М. С. Достоевский и роман А. Дюма «Дама с камелиями» // Междунар. связи рус. лит. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1963. С. 359—369.

7131. Андреев Л. Снова «чистое искусство» [А. Мальро о Достоевском] // О соврем. буржуаз. эстетике: сб. ст. М.: Искусство, 1963. С. 283.

7132. Артамонов С. Д. О повести Солженицына [«Один день Ивана Денисовича» и «Записки из Мертвого дома»] // Писатель и жизнь: Ист.-лит., теорет. и крит. статьи. М.: Изд-во МГУ, 1963. С. 61. (Учен. зап. Лит. ин-та им. А. М. Горького, вып. 2).

7133. Бахтин М. М. Проблемы поэтики Достоевского. Изд. 2-е, перераб. и доп. М.: Сов. писатель, 1963. 362 с.

Рец. и отзывы: Кожин В. Происхождение романа. М.: Сов. писатель, 1963. С. 384, 390; Бурсов Б. Национальное своеобразие русской литературы. М.; Л.: Сов. писатель, 1964. С. 300—301; Куканов А., Конкин С. Проблемы поэтики Достоевского // Сов. Мордовия. Саранск, 1964. 2 февр.; Бурсов Б. Толстой и Достоевский // ВЛ. 1964. № 7. С. 72—73; Дымшиц А. Монологи и диалоги // ЛГ. 1964. 11 июля; Василевская И., Мясников А. Разберемся по существу // ЛГ. 1964. 6 авг.; Асмус В., Ермилов В., Перцов В., Храпченко М., Шкловский В. В ред. ЛГ (по поводу рец. Дымшица «Монологи и диалоги») // ЛГ. 1964. 13 авг.; Фридлиндер Г. М. Новые книги о Достоевском // РЛ. 1964. № 4. С. 185—188; Шубин Л. Гуманизм Достоевского и «достоевщина» // ВЛ. 1965. № 1. С. 78—95; Поспелов Г. Н. Преувеличения от увлечения // ВЛ. 1965. № 1. С. 95—108; Бурсов Б. Возвращение к полемике // Октябрь. 1965. № 2. С. 198—203; Евнин Ф. И. О некоторых вопросах стиля и поэтики Достоевского: (к выходу новых кн. о Достоевском-худож.) // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1965. Т. 24. Вып. 1. С. 68—80; Билински Я. С. Открытия Станиславского и развитие русского реализма // РЛ. 1965. № 1. С. 55; Капустин М. Проблемы Достоевского сегодня // ВЛ. 1965. № 3. С. 126—143; Лихачев Д. Принцип историзма в изучении содержания и формы литературного произведения // РЛ. 1965. № 1. С. 31—32; Фридлиндер Г. М. Лермонтов и русская повествовательная проза // РЛ. 1965. № 1. С. 33—49; Бурсов Б. Достоевский и модернизм // Звезда. 1965. № 8. С. 188—189; Чижевский Д. // Новый журн. Нью-Йорк, 1965. № 81. С. 141—150; Светов Ф. Природа жанра и функция сюжета // ВЛ. 1966. № 8. С. 144; Днепров В. Идеологическое и социальное // ВЛ. 1971. № 11. С. 156—176.

7134. Благий Д. Д. От Пушкина до Маяковского: закономерности развития рус. литературы XIX — нач. XX века. М.: Изд-во АН СССР, 1963. С. 70.

О народности «Записок из Мертвого дома».

7135. Блок А. А. Письмо З. Н. Гиппиус от июля 1902 г.; А. В. Гиппиус от 23 июля 1902 г. // Блок А. А. Собр. соч. М.; Л.: Гослитиздат, 1963. С. 34, 36.

О «Подростке».

7136. Бочаров С. Г. Л. Толстой и новое понимание человека: «Диалектика души» [Л. Н. Толстой о Достоевском] // Литерату-

ра и новый человек. М.: Изд-во АН СССР, 1963. С. 226, 230, 258, 276—277, 283, 289, 299.

7137. Брандис Е. П. Жюль Верн: Жизнь и творчество [И. С. Тургенев о Достоевском и Ж. Верне]. Л.: Детгиз, 1963. С. 300.

7138. Бурсов Б. И. Лев Толстой и русский роман [Достоевский, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Н. С. Лесков, Ч. Диккенс]. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1963. С. 38—45, 66, 78—133, 137—139, 149—150.

7139. Великовский С. В лаборатории расчеловечивания искусства [О работе Натали Саррот «От Достоевского до Кафки» (1956)] // О современной буржуазной эстетике: сб. ст. М.: Искусство, 1963. С. 209, 216—217.

7140. Вельчинский В. П. Константин Михайлович Станюкович [О Достоевском и «Бесах», романы «Без исхода» и «Бесы»]. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1963. С. 89, 148, 150, 188, 215.

7141. Виноградов В. В. Стилистика: теория поэт. речи. Поэтика [О стиле Достоевского на примере «Дневника писателя»]. М.: Изд-во АН СССР, 1963. С. 117—118.

О Достоевском также по указ. имен.

7142. Виноградов В. В. Сюжет и стиль [Упом. соч. Достоевского]. М.: Изд-во АН СССР, 1963. С. 7, 58, 106, 145, 159, 162—163, 171, 177.

7143. Вязинин И. Н. Южное Приильменье (Перераб. и доп. изд. кн. «Старорусский край») [Места Достоевского в Старой Руссе]. Новгород: Новгор. правда, 1963. С. 204—205.

7144. Гайденок П. П. Экзистенциализм и проблема культуры: (Критика философии М. Хайдеггера) [О Достоевском]. М.: Высш. шк., 1963. С. 6—7.

7145. Гайденок П., Бородай Ю. Философия буржуазного иррационализма и современная эстетика [О Достоевском] // О современной буржуазной эстетике: сб. ст. М.: Искусство, 1963. С. 148, 150, 153, 204—205.

7146. Герцен А. И. Письмо к Н. П. Огареву от 17 (29) окт. 1867 г. [«В нем [в „Преступлении и наказании“] много нелепого»] // Герцен. Т. 29, кн. 1. С. 220—221.

7147. Гладков Ф. Письмо М. Горькому от 22 окт. 1926 г., письмо М. Горькому от 25 янв. 1927 г. // ЛН. 1963. Т. 70. С. 81, 87. О Достоевском.

7148. Голосовкер Я. Э. Достоевский и Кант: Размышление читателя над романом «Братья Карамазовы» и трактатом Канта «Критика чистого разума». М.: Изд-во АН СССР, 1963. 101 с.

Отзывы: Фридлиндер Г. Новые книги о Достоевском // РЛ. 1964. № 2. С. 184—185; Евнин Ф. И. О некоторых вопросах стиля и поэтики Достоевского: (К выходу новых книг о Достоевском-художнике) // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1965. Т. 24, вып. 1. С. 68—80; Капустин М. Проблемы Достоевского сегодня // ВЛ. 1965. № 3. С. 136—138; Ушинин Д. // Грани. Франкфурт н/М. 1965. № 59. Дек. С. 181—194; Рашковский Е. Б., Сиверцев М. А. Проблема «культурной иминации» в трудах Я. Э. Голосовкера // Народы Азии и Африки. 1989. № 2. С. 166—173.

7149. Горький М. Письмо к К. Федину от 28 июля 1924 г. [Влияние Достоевского на «Конец лишнего человека» Л. М. Леоннова] // ЛН. 1963. Т. 70. С. 477.

7150. Горячкина М. С. Сатира Лескова [«На ножах», «Некуда» и «Бесы»]. М.: Изд-во АН СССР, 1963. С. 40—43.

7151. Гуля О. П. Ромен Роллан и Ф. М. Достоевский // Материалы XIX науч. сессии: секция роман-герм. филологии: (тез. докл.). Черновцы, 1963. С. 32—35.

7152. Гусев Н. Н. Лев Николаевич Толстой: материалы к биографии с 1870 по 1881 год. М.: Изд-во АН СССР, 1963. С. 87, 191, 323, 403—406, 640, 641, 652—654.

Достоевский о Л. Н. Толстом, об «Анне Карениной», Л. Н. Толстой о Достоевском, о «Дневнике писателя», «Записках из Мертвого дома», «Подростке», «Униженных и оскорбленных».

См. также указ. имен.

7153. Деркач С. С. Добролюбов и Достоевский // Н. А. Добролюбов — критик и историк русской литературы. Л.: Изд-во ЛГУ. 1963. С. 97—131.

Рец.: Полоцкая Э. Опыт коллективного спецкурса // ВЛ. 1965. № 2. С. 241—243.

7154. Добролюбов Н. А. Забытые люди // Добролюбов Н. А. Собр. соч.: В 9 т. М.; Л.: Гослитиздат, 1963. Т. 7: Статьи и рецензии. 1861. «Свисток» и «Искра». С. 256—260.

7155. Долинин А. С. Последние романы Достоевского: Как создавались «Подросток» и «Братья Карамазовы». М.; Л.: Сов. писатель, 1963. 344 с.

Рец. и отзывы: Билинкус Я. // Звезда. 1964. № 6. С. 214—215; Фридлендер Г. Новые книги о Достоевском // РЛ. 1964. № 2. С. 183—184; Капустин М. Проблемы Достоевского сегодня // ВЛ. 1965. № 3. С. 138—141; Чижевский Д. // Новый журн. Нью-Йорк, 1965. № 81. С. 141—150.

7156. Зунделович Я. О. Романы Достоевского [«Преступление и наказание», «Идиот», «Бесы», «Подросток», «Братья Карамазовы»]: ст. Ташкент: Сред. и высш. шк., 1963. 242 с.

Рец. и отзывы: Мотылева Т. // НМ. 1964. № 12. С. 276—277; Александров Р. От лекции к монографии: работа Я. О. Зунделовича о Достоевском в оценке центр. журналов // Ленин. путь. Самарканд, 1965. 27 янв.; Евнин Ф. И. О некоторых вопросах стиля и поэтики Достоевского (К выходу новых книг о Достоевском-художнике) // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1965. Т. 24, вып. 1. С. 68—80; Капустин М. Проблемы Достоевского сегодня // ВЛ. 1965. № 3. С. 130—131.

Переизд.: Зунделович Я. О. Романы Достоевского: ст. App Arbor (Mich.): Ardis, 1984. 241 с.

7157. Из истории русско-славянских литературных связей XIX века [Пол. каторжник Омского острога Ш. Токаревский и югослав. писатель Ф. Ю. Целестин о Достоевском]. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1963. С. 156, 165, 264—266.

7158. История русской литературы: в 3 т.: (Лит. первой половины XIX в.) [О Достоевском и «Бедных людях»] / Под ред. Д. Д. Благого. М.: Изд-во АН СССР, 1963. Т. 2. С. 701—712.

См. также указ. имен.

7159. Кабанов П. И. Курс лекций по истории СССР (1800—1917 гг.): учеб. пособие для пед. вузов СССР [О Достоевском 1840-х гг., разложение дворянства в «Идиоте» и «Братьях Карамазовых»]. М.: Высш. шк., 1963. С. 82, 231.

7160. Кирпотин В. Я. Особенности художественного видения мира у Достоевского // Писатель и жизнь: Ист.-лит., теорет. и крит. статьи. М.: Изд-во МГУ, 1963. С. 62—86. (Уч. зап. Лит. ин-та им. А. М. Горького. СП СССР; вып. 2).

7161. Кожин В. Происхождение романа [Достоевский и миров. лит., Достоевский и У. Фолкнер]. М.: Сов. писатель, 1963. С. 417—421.

7162. Кузнецов Б. Эйнштейн. М.: АН СССР, 1963. С. 87—98. А. Эйнштейн и Достоевский.

7163. Курляндская Г. В. Рассказ Андреева «Тьма» и «Записки из подполья» Достоевского // Творчество Леонида Андреева: исследование и материалы. Курск, 1963. С. 25—35.

7164. Лобанов М. Традиция и спор [«Сон смешного человека», «Братья Карамазовы», Достоевский и Л. М. Леонов] // Лобанов М. Сердце писателя: слово о лит. М.: Сов. Россия, 1963. С. 33—62.

7165. Любимов Л. Д. На чужбине. М.: Сов. писатель, 1963. С. 10—12.

Достоевский и Н. А. Любимов.

7166. Макогоненко Г. Роман Пушкина «Евгений Онегин» [Достоевский о романе в «Речи о Пушкине»]. М.: Гослитиздат, 1963. С. 14—17.

7167. Марьямов А. Дневник современника [А. Рудницкий о Достоевском и влияние Достоевского на А. Рудницкого] // Рудницкий А. Чистое течение: Пер. с пол. М., 1963. С. 7—10.

7168. Мегаева К. Особенности речевой характеристики героев Достоевского // Уч. зап. Дагест. ун-та. Махачкала, 1963. Т. 13. С. 70—91.

7169. Мижо М. Сент-Экзюпери [Чтение А. Сент-Экзюпери Достоевского и о монологах у Достоевского]. М.: Мол. гвардия, 1963. С. 24, 42. (ЖЗЛ).

Изд. 2-е. М., 1965.

7170. Милонов Н. А. Писатели Тульского края: очерки по лит. краеведению [Гл. «Ф. М. Достоевский в Тульском крае»]. Тула: Облиздат, 1963. С. 139—144.

Отзыв: Клабуновский И. Об опыте литературного краеведения // Лит. в шк. 1964. № 5. С. 84.

7171. Наркирьер Ф. Роже Мартен дю Гар: крит.-биограф. очерк [Влияние Достоевского на Р.-М. дю Гара, А. Жид о Достоевском]. М.: Гослитиздат, 1963. С. 113, 223.

7172. Осмоловский О. Н. Социально-психологическая драма Раскольникова // Уч. зап. Орлов. гос. пед. ин-та. 1963. Т. 19: Сборник работ аспирантов по гуманитарным наукам. С. 35—80.

7173. Очерки истории чешской литературы XIX—XX веков. М.: Изд-во АН СССР, 1963. С. 225, 342, 474, 489, 609.

Достоевский и чеш. журн. «Час», «Наше доба» и писатели А. Сова, И. Ольбрахт, В. Ванчура, В. Незвал.

7174. Паррингтон В. Л. Основные течения американской мысли: возникновение крит. реализма в Америке (1860—1920). М.: Изд-во «Иностран. лит.», 1963. Т. 3. С. 391.

О Достоевском.

7175. Пастернак Б. Письмо к М. Горькому от 25 окт. 1927 г. [О Достоевском] // ЛН. 1963. Т. 70. С. 303.

7176. Пришвин М. Письмо к М. Горькому от 2—3 нояб. 1927 г. [О «Братьях Карамазовых»] // ЛН. 1963. Т. 70. С. 352.

7177. Проскурина Ю. М. Концепция обыкновенного в прозе натуральной школы [«Бедные люди», «Господин Прохарчин»] // Проблемы реализма в русской литературе: (Метод и позиция писателя). Свердловск, 1963. С. 15—16, 18.

7178. Проскурина Ю. М. Функция личностного рассказа и типы повествователя в прозе натуральной школы [«Маленький герой» и влияние Достоевского на натур. школу] // Проблемы реализма в русской литературе: (метод и позиция писателя). Свердловск, 1963. С. 28—34.

7179. Пустовойт П. Достоевский и его зарубежные истолкователи // Против буржуазных и ревизионистических концепций истории русской литературы / Под ред. А. Н. Соколова. М.: Изд-во МГУ, 1963. С. 108—122.

О кн. С. Мацкевича «Достоевский» (Варшава, 1957), о докл. на IV Междунар. конгрессе славистов Р. Мэтьюсона «Достоевский и Мальро» (США), В. Вальдера «Место Достоевского в реалистической литературе» (Австрия), И. Мейера «Рифма ситуаций в романе Достоевского „Преступление и наказание“» (Голландия).

7180. Путинцев В. А. Н. П. Огарев [О встрече с Достоевским в Лондоне в 1862 г.]. М.: Изд-во АН СССР, 1963. С. 194.

7181. Рисс О. Дозорные печатного слова [Достоевский — корректор «Дневника писателя»]. М.: Искусство, 1963. С. 43, 114—115, 140—143.

7182. Рудницкий А. Голубые странички [Достоевский и И. С. Тургенев] // Рудницкий А. Чистое течение / Пер. с пол. М.: Изд-во «Иностран. лит.», 1963. С. 329—331.

7183. Сокольский Л. А. К московскому периоду жизни М. И. Муравьева-Апостола // Декабристы в Москве. М., 1963. С. 251.

Знакомство М. И. Муравьева-Апостола в Твери с Достоевским в 1859 г.

7184. Спивак Р. С. Индивидуальное своеобразие раннего Толстого в анализе «диалектики души» // Творчество Л. Н. Толстого: вопр. стиля. Пермь, 1963. С. 51—57. (Уч. зап. Перм. гос. ун-та им. А. М. Горького; т. 107).

«Маленький герой» и автобиографии трилогия Л. Н. Толстого.

7185. Спивак Р. С. К вопросу о становлении метода анализа «диалектики души» в творчестве предшественников Л. Толстого [Достоевский, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь] // Творчество Л. Н. Толстого: вопр. стиля. Пермь, 1963. С. 20, 22, 28—35. (Учен. зап. Перм. гос. ун-та им. А. М. Горького; т. 107).

1786. Степанов Н. Л. Ф. М. Достоевский // История русской литературы XIX века / Под ред. проф. С. М. Петрова. М.: Учпедгиз, 1963. Т. 2. С. 485—530.

1787. Тамарченко Г. Е. «Забитые люди» // Добролюбов Н. А. Собр. соч. М.; Л.: Гослитиздат, 1963. Т. 7. С. 570—576.

1788. Тургенев И. С. Письмо к Н. В. Ханыкову от 1 июня 1862 г. [Достоевский получает рекомендат. письмо к этнографу Н. В. Ханыкову, живущему в Париже: «Достоевский <...> которого Вы знаете, так же как и вся читающая Россия...»]; Письмо к Достоевскому от 27 марта (8 апр.) 1863 г.; Письмо к Достоевскому от 13 (25) мая 1863 г.; Письмо к Н. В. Щербаню от 8 (20) июня 1863 г. [О запрещении «Времени»]; Письмо к Н. В. Щербаню от 26 июня (8 июля) 1863 г. [О запрещении «Времени»]; Письмо к Е. Е. Ламберт от 6 (18) июля 1863 г. [О запрещении «Времени»]; Письмо к П. В. Анненкову от 19 нояб. (1 дек.) 1963 г. [«Попросите Достоевского (если он этого еще не сделал) не выставлять их [«Призраки»] в своей программе»]; Письмо к П. В. Анненкову от 12 (24) марта 1864 г. [Просит взять у Достоевского долг за «Призраки»]; Письмо к Достоевскому от 3 (15) окт. 1864 г.; Письмо к Достоевскому от 28 дек. 1864 г. (9 янв. 1865 г.); Письмо к П. В. Анненкову от 27 янв. (7 февр.) 1865 г. [О долге журн. «Эпоха»]; Письмо к П. В. Анненкову от 31 янв. 1865 г. [О гонимом журн. «Эпоха»]; Письмо к Достоевскому от 21 февр. (5 марта) 1865 г. // Тургенев. Письма. Т. 5. С. 9, 108—109, 125—126, 130—131, 135, 145, 175, 238, 287—288, 315—316, 332—333, 340, 349—350.

1789. Тургенев И. С. Письмо к М. Н. Каткову от 8 (20) марта 1866 г. [Отклик на прочит. им гл. «Преступления и наказания»: «Повесть Достоевского поразительна»]; Письмо к И. П. Борисову [О «Преступлении и наказании»]; Письмо к А. А. Фету от 25 марта (6 апр.) 1866 г. [О «Преступлении и наказании»]; Письмо к И. П. Борисову от 30 сент. 1866 г. [«А „Преступление и наказание“ Достоевского я отказался читать: это что-то вроде продолжительной колики — в холерное время помилуй бог!»]; Письмо к П. В. Анненкову от 13 (25) апр. 1867 г. [Просит сообщить ему о Достоевском] // Тургенев. Письма. Т. 6. С. 58, 60, 66, 109, 227.

1790. Тюхова Е. В. Роль автора и композиция образов в романе Достоевского «Идиот» // Уч. зап. Орлов. гос. пед. ин-та. 1963. Т. 19: Сборник работ аспирантов по гуманитарным наукам. С. 81—123.

1791. Федоров А. В. Язык и стиль художественного произведения [Стиль Достоевского и Л. Н. Толстого]. М.; Л.: Гослитиздат, 1963. С. 85—87.

1792. Форш О. Письмо к М. Горькому от 6 дек. 1921 г. [О Достоевском] // ЛН. 1963. Т. 70. С. 592.

1793. Фохт У. Значение прозы Пушкина для русской литературы [«Маленький человек» у Достоевского, «Пиковая дама» и «Преступление и наказание»] // Фохт У. Пути русского реализма. М.: Сов. писатель, 1963. С. 99—102.

1794. Фридендер Г. М. Святочный рассказ Достоевского [«Мальчик у Христа на елке»] и баллада Ф. Рюккерта [«Елка ребенка на чужбине»] // Международные связи русской литературы / Под ред. М. П. Алексеева. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1963. С. 370—390.

1795. Фридьева Н. Я. Жизнь для просвещения народа (О деятельности Х. Д. Алчевской) [Переписка и встречи Достоевского с Х. Д. Алчевской]. М.: Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1963. С. 34—39.

1796. Холодов Е. Мастерство Островского. М.: Искусство, 1963. С. 74, 92—93, 102.

Достоевский об А. Н. Островском и о пьесе А. Н. Островского «Женитьба Бальзамина».

1797. Храпченко М. Лев Толстой как художник [Гл. «Предшественники и современники»]. М.: Сов. писатель, 1963. С. 563—602.

1798. Цыбенко Е. З. Элиза Ожешко и русская литература // Славянская филология: [сб. ст.] / Под ред. С. Б. Бернштейна, Н. М. Шанского, Е. З. Цыбенко. М.: МГУ, 1963. Вып. 5. С. 412.

Мнение Э. Ожешко о «Записках из Мертвого дома».

1799. Чиковани С. Незабываемые встречи [В. В. Маяковский о Достоевском] // О Маяковском: Дни и встречи: сб. Тбилиси: Лит. и искусство, 1963. С. 154—155.

1799. Чирков Н. М. О стиле Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1963. 188 с.

Изд. 2-е. М., 1964.

Отзывы: Фридендер Г. Новые книги о Достоевском // РЛ. 1964. № 2. С. 189; Евнин Ф. И. О некоторых вопросах стиля и поэтики Достоевского: (к выходу новых кн. о Достоевском-художнике) // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1965. Т. 24, вып. 1. С. 68—80; Капустин М. Проблемы Достоевского сегодня // ВЛ. 1965. № 3. С. 134—136.

1799. Чумандрин М. Письмо к М. Горькому от 12 окт. 1932 г. [Влияние Достоевского на М. Горького] // ЛН. 1963. Т. 70. С. 691.

1799. Шкловский В. Лев Толстой [Достоевский об «Анне Карениной», о бунте Раскольникова]. М.: Мол. гвардия, 1963. С. 522—523, 700.

1799. Щенников Г. К. Принципы типизации Достоевского-романиста: (на материале романа «Преступление и наказание» и «Идиот») // Проблемы реализма в русской литературе: (метод и позиция писателя). Свердловск, 1963. С. 75—89.

1799. Щенников Г. К. Этическая концепция человека в романах Ф. М. Достоевского 60-х годов // Проблемы реализма в русской литературе: (метод и позиция писателя). Свердловск, 1963. С. 54—74.

1799. Этов В. И. Русская литература сквозь призму психоанализа [О зап. работах по Достоевскому] // Против буржуазных и ревизионистских концепций истории русской литературы / Под ред. А. Н. Соколова. М.: Изд-во МГУ, 1963. С. 54—92.

1799. Манн Ю. Валериан Майков [Гл. «Майков о Достоевском»] // ВЛ. 1963. № 1. С. 114—118.

1799. Николай Погодин беседует с американцами [Влияние Достоевского на «Особняк» У. Фолкнера] // ЛГ. 1963. 16 янв.

1799. Лесскис Г. А. О зависимости между размером предложения и размером текста [Примеры из Достоевского] // Вopr. языкознания. 1963. № 3. С. 93, 98, 103—104.

1799. Рассказывает Андрей Достоевский [Внук писателя] // Волж. коммуна. Куйбышев, 1963. 8 марта.

1799. Достоевский А., Белов С. Друг и соратник писателя [А. Г. Достоевская]: страницы биографии Ф. М. Достоевского // Курорт. газ. Ялта, 1963. 23 марта.

1799. Зегерс А. Заметки о Достоевском и Шиллере // ВЛ. 1963. № 4. С. 118—138.

Отзыв: Тураев С. Социалистический реализм и национальные традиции // ВЛ. 1965. № 5. С. 99—101.

1799. Хмелевская Н. А. Об идейных источниках рассказа Ф. М. Достоевского «Сон смешного человека» // Вестн. ЛГУ. 1963. № 8: Сер. истории яз. и лит. Вып. 2. С. 137—140.

1799. Щербина В. А. В. Луначарский о характере русской классической литературы [и о Достоевском] // Изв. АН СССР. Отд. лит. и яз. 1963. Т. 22, вып. 2. С. 99—100.

1799. Милашевский В. Родина предков Ф. М. Достоевского [Село Достоево] // Заря. Брест, 1963. 14 апр.

1799. Брюсов В. ...На счастье всей страны существует этот человек [В приветствии В. И. Ленину упом. Достоевский] // ЛГ. 1963. 20 апр.

1799. Карякин Ю. Антикоммунизм, Достоевский и «достоевщина» // Проблемы мира и социализма. 1963. № 5. С. 33—41.

1799. Богат Е. Счастливый [Биография Достоевского] // ЛГ. 1963. 11 мая.

1799. Базакон В. Ипполит Мышкин и его речь на процессе 193 [и князь Мышкин в «Идиоте»] // РЛ. 1963. № 2. С. 146—160.

1799. Рюриков Б. С. Реальный гуманизм [Работа югосл. критика М. Бабовича «Концепция человеческой личности в творчестве Достоевского»] // Иностр. лит. 1963. № 6. С. 183.

То же [В сокращ.] // ЛГ. 1963. 18 июня.

1799. Кожинов В. «...И внизу ревущее тысячеголосье „Левой!“» [Достоевский и В. В. Маяковский] // ЛР. 1963. 19 июня.

7221. Григорьев А. Накануне V съезда славистов: (междунар. взаимосвязи рус. класс. лит. в освещении заруб. славистики послед. лет) [Т. Драйзер о Достоевском, изучение Достоевского в ФРГ и Италии] // РЛ. 1963. № 3. С. 173, 176, 180.

7222. Коган Г. В. Ф. М. Достоевский в Старой Руссе // Старорус. правда. 1963. 20 сент.

7223. Достоевский А. Ф. Анна Достоевская [Жена писателя] // Женщины мира. 1963. № 10. С. 32—34.

7224. Мотылева Т. В спорах о романе [Роль Достоевского в истории мирового романа] // НМ. 1963. № 11. С. 213—214.

7225. Роман, человек, общество: На встрече писателей Европы в Ленинграде // Иностран. лит. 1963. № 11. С. 203—246.

Н. Саррот и А. Роб-Грийе как наследники Достоевского.

7226. Эльсберг Я. В атмосфере растерянности и распада: (О соврем. буржуаз. лит. теории) [О кн. амер. ученых Р. Уэллека и О. Уоррена «Теория литературы» (1956) с разд. о Достоевском] // ВЛ. 1963. № 11. С. 157.

То же: Эльсберг Я. Идеологическая борьба и распад буржуазной литературной теории. М.: Гослитиздат, 1964.

7227. Райдма Э. Достоевский в Ревеле // Сов. Эстония. 1963. 24 нояб.

7228. Альтман М. С. Этюды по Достоевскому // Изв. АН СССР. Серия лит. и яз. 1963. Т. 22, вып. 6. С. 488—498.

Разд.: Иван Карамазов и Шидловский. Ах поехал Ванька в Питер. Птицын, Иволгин и Лебедев. Двойники «Дядюшки». О прототипах С. Т. Верховенского.

7229. Достоевский А. Ф. «Солнце моей жизни» (О жене Ф. М. Достоевского А. Г. Достоевской) // Нева. 1963. № 12. С. 193—195.

7230. Жаворонков А., Белов С. Дело об отставном подпоручике Федоре Достоевском // РЛ. 1963. № 4. С. 197—202.

Отклик: Нечаева В. Когда был снят секретный надзор над Ф. М. Достоевским // РЛ. 1964. № 2. С. 170—172.

7231. Новое о Достоевском // Веч. Ленинград. 1963. 14 дек.

7232. У нас в гостях [внук писателя А. Ф. Достоевский] // ЛГ. 1963. 26 дек.

1964

7233. Абрамович Г. Трагедийная тема в творчестве Лермонтова [Влияние М. Ю. Лермонтова на Достоевского] // Творчество М. Ю. Лермонтова. М.: Наука, 1964. С. 53, 71—72.

7234. Баренбаум И. Е. Иосафат Огрызко (1826—1890): Очерк лит.-издат. деятельности. М.: Книга, 1964. С. 102—103.

Об изд. в 1862 г. «Записок из Мертвого дома» в тип. И. Огрызко.

7235. Белецкий А. И. Судьбы большой эпической формы в русской литературе XIX—XX веков // Белецкий А. И. Избранные труды по теории литературы. М.: Просвещение, 1964. С. 372.

О «Братьях Карамазовых».

7236. Ботка Ф. Советская литература на страницах «Кашшан мункаш» [Соч. Достоевского и ст. о нем в венг. газ.] // Венгерско-русские литературные связи. М.: Наука, 1964. С. 271—272.

7237. Булгаков В. Ф. О Толстом: Воспоминания и рассказы [Л. Н. Толстой о Достоевском и о «Братьях Карамазовых»]. Тула: Приок. кн. изд-во, 1964. С. 8, 24, 157.

7238. Бурсов Б. И. Национальное своеобразие русской литературы. М.; Л.: Сов. писатель, 1964. С. 50—51, 142, 155—156, 161, 163—164, 187—206, 219—220, 224—228, 231—232, 296—297, 301—309, 326—332, 377—392.

Достоевский и житейная литература, Достоевский — Н. В. Гоголь, М. Ю. Лермонтов, Л. Н. Толстой, Достоевский и Л. М. Леонов. М. де Воюэ, А. Жид, С. Цвейг о Достоевском.

Рец.: Билински Я., Скатов Н. Судьба народа и путь литературы // Веч. Ленинград. 1965. 31 марта; Новиченко Л. Мудрость художника и движение истории // ЛГ. 1965. 20 июля; Суровцев Ю. На путях научной методологии // ВЛ. 1965. № 8. С. 102—126; Пискунов В. Исследование Бориса Бурсова // ЛР. 1965. 13 авг.

7239. Бушмин А. С. Роман в теоретическом и художественном истолковании Салтыкова-Щедрина // История русского романа: в 2 т. М.; Л., 1964. Т. 2. С. 356.

Отзыв Л. Н. Толстого о «Записках из Мертвого дома».

7240. Валиханов в воспоминаниях современников. Алма-Ата: Казах. госиздат, 1964. С. 79—83, 171—172.

Письмо Достоевского к Ч. Ч. Валиханову от 14 дек. 1856 г., отрывки из писем Достоевского к А. И. Гейбовичу и А. Е. Врангелю, письмо Ч. Ч. Валиханова к Достоевскому от 5 дек. 1856 г.

7241. Волков А. А. Русская литература XX века: доокт. период [Полемика М. Горького с Достоевским]. М.: Просвещение, 1964. С. 50—51, 103.

7242. Вольфсон И. Письмо к М. Горькому от 21 дек. 1928 г. [Очерк о Достоевском в изд-ве «Время»] // Архив М. Горького. М.: Наука, 1964. Т. 10: М. Горький и советская печать, кн. 1. С. 49.

7243. Геращенко Г. Пейзаж в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» // Тезисы докладов и сообщений на итоговой научной конференции за 1963 год / Луган. пед. ин-т им. Т. Г. Шевченко. Сер. филол. наук. Луганск, 1974. С. 45—49.

7244. Герцен А. И. Письмо к Н. П. Огареву от 13 (25) окт. 1868 г. [Критика ст. Д. Д. Минаева «Наши призраки» (Неделя. 1868. № 32) с отрицат. оценкой Достоевского]; Письмо к Громору от 3 февр. (22 янв.) 1868 г. (не сохранилось) [А. И. Герцен рекомендовал издать в пер. с рус. «Записки из Мертвого дома»] // Герцен. Т. 29, кн. 2. С. 476; 781.

7245. Голик И. Е. Особенности реализма Томаса Манна («Доктор Фаустус») [Т. Манн о Достоевском, «Братья Карамазовы» и «Доктор Фаустус»] // Вопросы советской и зарубежной литературы и эстетики. М.: Мысль, 1964. С. 120—122.

7246. Двинянинов Б. Н. П. Якубович и его книга о каторге [«В мире отверженных» и «Записки из Мертвого дома», М. Горький о Достоевском и П. Ф. Якубовиче] // Якубович П. Ф. В мире отверженных: зап. бывшего каторжника. М.; Л.: Гослитиздат, 1964. Т. 1. С. 7—9, 11—12, 14, 16.

7247. Демченко И. М. Леонов и Достоевский: (К вопросу о творч. мастерстве в романе «Вор») // Тезисы докладов предстоящей научно-теоретической конференции аспирантов Ростовского государственного педагогического института. Ростов н/Д, 1964. С. 185—192.

7248. Дмитриев С. С. Русская культура и культура народов России в первой половине XIX в. [разд. «Ф. М. Достоевский»] // История СССР: с древнейших времен до 1861 г. Первоначально общин. и рабовлад. строй. Период феодализма. Изд. 2-е, перераб. и доп. М.: Мысль, 1964. Ч. 1. С. 765.

7249. Добролюбов Н. А. Собр. соч.: В 9 т. М.; Л., 1964. Т. 8. С. 398.

Отзыв о «Двойнике».

7250. Егунов А. Н. Гомер в русских переводах XVIII—XIX веков [Достоевский о Гомере]. М.; Л.: Наука, 1964. С. 406—407.

7251. Елистратова А. А. Вильям-Дин Гуэлл и Генри Джеймс [О Достоевском]: (к вопросу об их роли в развитии крит. реализма в лит. США) // Проблемы истории литературы США. М.: Наука, 1964. С. 218, 278—279.

7252. Епифанов П. П. Федосов И. А. История СССР: учеб. пособие для IX—X кл. сред. школы [О Достоевском]. Изд. 2-е. М.: Просвещение, 1964. С. 332.

7253. Засурский Я. Н. У истоков социалистического реализма в США [Писатель Р. Борн о Достоевском] // Проблемы истории литературы США. М.: Наука, 1964. С. 356.

7254. Зелиг К. Альберт Эйнштейн [О Достоевском]: сокр. пер. с нем. М.: Атомиздат, 1964. С. 95—96.

7255. Зелиг И. А. К вопросу о связи мировоззрения и художественного метода в романах Достоевского // Тексты докладов предстоящей научно-теоретической конференции аспирантов Ростовского государственного педагогического института. Ростов н/Д., 1964. С. 193—200.

7256. Зельдович М. Г., Лившиц Л. Х. Русская литература XIX века: Хрестоматия крит. материалов. Изд. 2-е, перераб. [Достоевский в «Петербургском сборнике», В. Г. Белинский о «Бедных

людях», Достоевский о развитии лит.]. М.: Высш. школа, 1964. С. 399—400, 467—469.

7257. Зельдхейн Ж. Д. Эндре Сабо — венгерский популяризатор русской литературы [и переводчик Достоевского. Эндре Сабо о Достоевском] // Венгерско-русские литературные связи. М.: Наука, 1964. С. 166—168, 171.

7258. Зильберфарб И. Социальная философия Шарля Фурье и ее место в истории социалистической мысли первой половины XIX века [Влияние Ш. Фурье на Достоевского, Достоевский о Ш. Фурье]. М.: Наука, 1964. С. 369—372.

7259. Зиневич Н. А. Ф. Г. Толь, 1823—1867. М., 1964. С. 41—51.

Достоевский и петрашевец Ф. Г. Толль.

7260. Злыднев В. И. К характеристике русских связей Л. Стоянова: публ. [Пер. Л. Стояновым «Записок из Мертвого дома», «Села Степанчикова и его обитателей»] // Развитие зарубежных славянских литератур в XX в.: сб. ст. М.: Наука, 1964. С. 374—386.

7261. История русской литературы: в 3 т. / Под ред. Д. Д. Благого. М.: Наука, 1964. Т. 3. С. 113—139, 381—411.

Достоевский 1860-х гг., «Униженные и оскорбленные», «Записки из Мертвого дома», «Зимние заметки о летних впечатлениях», «Записки из подполья», «Преступление и наказание», «Идиот», Достоевский 1870-х гг., «Бесы», «Братья Карамазовы», «Дневник писателя».

7262. Книжник-Ветров И. С. Русские деятели Первого Интернационала и Парижской Коммуны. Л., 1964. С. 190—203.

Достоевский и А. В. Корвин-Круковская.

7263. Ковалев В. А. Леонид Леонов: Семинарий: пособие для студентов [Достоевский и Л. М. Леонов]. М.; Л.: Просвещение, 1964. С. 10—12, 17—18, 52, 167—169.

7264. Кожин В. В. Роман — эпос нового времени [«Преступление и наказание», худож. метод Достоевского] // Теория литературы: основ. проблемы в ист. освещении. Кн. 1. Роды и жанры литературы. М.: Наука, 1964. С. 139—149, 151—163.

Отзыв: Бурсов Б. Читая нас самих // ЛГ. 1965. 26 авг.

7265. Кожин В. В. Сюжет, фабула, композиция [у Л. Н. Толстого и Достоевского] // Теория литературы: основ. проблемы в ист. освещении. Кн. 1. Роды и жанры литературы. М.: Наука, 1964. С. 470, 473. 7266. Конкин С. С. Творчество Н. Г. Помяловского в оценке Писарева [О статье «Погибшие и погибающие» о «Записках из Мертвого дома»] // Из истории русской и зарубежной литературы: сб. ст. и исслед. Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1964. С. 95, 97, 104—106.

7267. Корман Б. О. Лирика Н. А. Некрасова [Достоевский и Н. А. Некрасов о характере человека, маленький человек в «Бедных людях», бедняк в стих. Н. А. Некрасова «Пьяница» — Маркар Девушкин и Мармеладов]. Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1964. С. 116—118, 173, 178—179.

7268. Куприянова Е. Н. Л. Н. Толстой. «Воскресение» // История русского романа: в 2 т. / АН СССР. ИРЛИ. М.; Л., 1964. Т. 2. С. 533, 546, 548.

«Записки из Мертвого дома» и «Воскресение» Л. Н. Толстого.

7269. Лаврецкий А. Борьба за Лермонтова [Достоевский о М. Ю. Лермонтове] // Творчество М. Ю. Лермонтова. М.: Наука, 1964. С. 32—33.

7270. Лотман Л. М. Роман из народной жизни: этнограф. роман // История русского романа: в 2 т. / АН СССР. ИРЛИ. М.; Л., 1964. Т. 2. С. 391.

О жанре «Записок из Мертвого дома».

7271. Максимов Д. Е. Поэзия Лермонтова [А. А. Блок о М. Ю. Лермонтове и Достоевском]. М.; Л.: Наука, 1964. С. 255—256. (Науч.-попул. серия).

7272. Мегаева К. И. Диалог у Достоевского // Сборник научных сообщений. Филология / Дагестан. ун-т им. В. И. Ленина. Махачкала, 1964. С. 149—157.

7273. Мегаева К. И. Изображение характера в романе Достоевского «Бедные люди» // Уч. зап. Моск. пед. ин-та им. В. И. Ленина. 1964. № 213. С. 73—104.

7274. Мегаева К. И. О некоторых особенностях изображения характера в творчестве Достоевского 60-х годов // Сборник работ аспирантов кафедр гуманитарных наук / Дагестан. ун-т им. В. И. Ленина. Махачкала, 1964. С. 101—120.

7275. Мендельсон М. Современный американский роман [Влияние Достоевского на У. Фолкнера, Д. Стейнбека, У. Стайрона, Н. Мейлера, С. Беллоу, Р. Эллисона]. М.: Наука, 1964. С. 23, 145, 228, 272, 439, 454, 494.

7276. Минц З. Г. Поэтический идеал молодого Блока [«Три речи в память Достоевского» Вл. Соловьева, влияние Достоевского на А. А. Блока] // Блоковский сборник: тр. науч. конф., посвящ. изучению жизни и творчества А. А. Блока. Май 1962 г. Тарту, 1964. С. 195, 198—199.

7277. Назиров Р. Г. Диккенс, Бодлер, Достоевский: К истории одного лит. мотива // О традициях и новаторстве в литературе и устном народном творчестве. Уфа, 1964. С. 169—182. (Уч. зап. Башк. гос. ун-та. Сер. филол. наук. Вып. 17, № 7).

7278. Новиков М. Русская литература в Румынии во 2-й половине XIX в. [Изучение Достоевского] // Румынско-русские литературные связи XIX — начала XX века. М.: Наука, 1964. С. 22—24.

7279. Осмоловский О. Н. Внутренний монолог в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Уч. зап. Орлов. гос. пед. ин-та. 1964. Т. 27: Сборник аспирантских работ по филологическим наукам. С. 185—206.

7280. Панченко А. М. Русская культура в канун петровских времен. Л.: Наука, 1964. 204 с.

С. 143—145: Тема «двойничества» у Достоевского и в рус. истории.

7281. Пустовойт П. Г. Роман Тургенева «Отцы и дети»: пособие для учителей. Лит. коммент. [Достоевский об «Отцах и детях»]. М.: Просвещение, 1964. С. 7.

7282. Резников Л. Я. Повесть М. Горького «Жизнь Клима Самгина»: Пробл. жанра и стиля [М. Горький и Достоевский]. Петрозаводск: Карел. кн. изд-во, 1964. С. 5, 257, 284—285.

7283. Савченко Н. К. Сюжетно-композиционное своеобразие романа Достоевского «Подросток» // Филол. сб. Алма-Ата: Изд-во М-ва высш. и сред. спец. образования КазахССР, 1964. Вып. 2. С. 72—82.

7284. Сахарова Е. В. Василий Дмитриевич Поленов. Елена Дмитриевна Поленова: хроника семьи художников / Общ. ред. А. И. Леонова. М.: Искусство, 1964. С. 77.

Высокая оценка Е. Д. Поленовой «Бесов» в письме В. Д. Поленову от 12 июля 1872 г.

7285. Семенова Е. И. Тема детей в литературно-философской концепции Ф. М. Достоевского // Уч. зап. Псков. гос. пед. ин-та. 1964. Вып. 25. С. 168—179.

7286. Соркина Д. Л. Об одном из источников образа Льва Николаевича Мышкина [Кн. Э. Ренана «Жизнь Иисуса»] // Вопросы художественного метода и стиля. Томск, 1964. С. 148—151. (Том. гос. ун-т им. В. В. Куйбышева. Уч. зап.; № 48).

7287. Тагер Е. Б. Творчество Горького советской эпохи [«Игрок», полемика И. А. Гончарова с Достоевским, полемика М. Горького с Достоевским, «Жизнь Клима Самгина» и «Идиот»]. М.: Наука, 1964. С. 20—21, 298, 300, 303.

7288. Толстой А. К. Письмо к С. А. Миллер [Толстой] от 8 (20) янв. 1855 г. // Толстой А. К. Собр. соч.: в 4 т. М.: Худож. лит., 1964. Т. 4. С. 76.

Отрицат. оценка раннего Достоевского.

7289. Томашевский Б. В. Пушкин. М.; Л., 1964. Кн. 2. С. 412—418.

Достоевский и А. С. Пушкин.

7290. Турков А. М. Салтыков-Щедрин [Пolemика с Достоевским, «Дневник провинциала в Петербурге» и «Бесы»]. М.: Мол. гвардия, 1964. С. 115—116, 191—196, 299. (ЖЗЛ).

Изд. 2-е, испр. и доп. М., 1965.

7291. Тюхова Е. В. Проблема положительного героя в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» // Уч. зап. Орлов. гос. пед. ин-та, 1964. Т. 27: Сборник аспирантских работ по филологическим наукам. С. 156—185.

7292. Усакина Т. И. Белинский и литературно-теоретические принципы петрашевцев [Вал. Н. Майков о Достоевском] // Белинский и современность. М.: Наука, 1964. С. 182—183.
7293. Утехина К. А. Из наблюдений над языком Ф. М. Достоевского (пов. «Село Степанчиково и его обитатели») // Исследования по эстетике слова и стилистике художественной литературы: сб. ст. Л.: Изд-во ЛГУ, 1964. С. 100—109.
7294. Фридлендер Г. М. Реализм Достоевского. М.; Л.: Наука, 1964. 402 с.
- Рец. и отзывы:* Храпченко М. Литературоведение в 1963 г. // ВЛ. 1964. № 5. С. 12; Белик А. // Октябрь. 1965. № 5. С. 221—222; Этов В. Реализм Достоевского // ЛР. 1965. 10 сент.
7295. Фридлендер Г. М. Романы Достоевского // История русского романа: в 2 т. М.; Л.: Наука, 1964. Т. 2. С. 193—269.
- Рец.:* Путинцев В. История русского романа // ВЛ. 1964. № 11. С. 214—217.
7296. Хидешели А. А. Сравнение в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Тр. Тбилис. гос. ун-та. 1964. Сер. филол. наук. Т. 98. С. 235—244.
7297. Чалый Д. В. Реализм русской литературы (40-е годы XIX века) [О «Бедных людях»]. Киев: Наук. думка, 1964. С. 95—98, 100—102.
7298. 400 лет русского книгопечатания, 1564—1964: в 2 т. Т. 1. Русское книгопечатание до 1917 года, 1564—1917 / Сост. Н. И. Сахаров; отв. ред. А. А. Сидоров. М.: Наука, 1964. С. 386.
- Об изд. Н. А. Серно-Соловьевичем «Сборника рассказов в прозе и стихах», в который вошли отрывки из «Записок из Мертвого дома».
7299. Чирков Н. М. О стиле Достоевского. М.: Наука, 1964. 158 с.
7300. Чобану В. Ф. М. Достоевский и Румыния // Румынско-русские литературные связи XIX — начала XX века. М.: Наука, 1964. С. 145—162.
7301. Шмелев Д. Н. Слово и образ [Язык «Братьев Карамазовых»]. М.: Наука, 1964. С. 93—94.
7302. Якушин Н. И. Сибирские повести Ф. М. Достоевского // Межвузовская конференция по итогам научно-исследовательской работы за 1963 год: Программа и тезисы докладов. Вологда, 1964. С. 161—163.
7303. Ямпольский И. Г. Сатирическая журналистика 1860-х годов: журн. революц. сатиры «Искра» (1859—1873). М.: Гослитиздат, 1964. 622 с.
- Полемия «Искры» с Достоевским по указ. имен.
7304. Книпович Е. Франц Кафка [Влияние Достоевского] // Иностран. лит. 1964. № 1. С. 203.
7305. Л. Т. Снова в Москве: (О пребывании Чарльза П. Сноу и Памелы Джонсон) [Влияние Ч. Диккенса на Достоевского, отношение Ч. Сноу к Достоевскому] // Иностран. лит. 1964. № 1. С. 262.
7306. Бурсов Б. И. Толстой и Достоевский // ВЛ. 1964. № 2. С. 66—92.
7307. Гуральник У. Литературно-критическое наследие Аполлона Григорьева [Ап. А. Григорьев в журн. «Время»] // ВЛ. 1964. № 2. С. 77—78.
7308. Сноу Ч. П. Говорить правду: (Беседа о принципах и системе творч. работы) [Ч. Сноу о Достоевском] // ВЛ. 1964. № 2. С. 175.
7309. Кирпотин В. «Записки из подполья» Ф. М. Достоевского // РЛ. 1964. № 1. С. 27—48.
7310. Пиккиев И. «Дело о Федоре Достоевском» [О секретном надзоре над Достоевским] // Новгород. правда. 1964. 6 марта.
7311. Пруцков Н. Общественно-нравственный облик русского революционера допролетарского периода [Достоевский и революция] // Лит. в шк. 1964. № 4. С. 28.
7312. Чуковский К. И. Читая Ахматову [Достоевский и А. А. Ахматова] // Москва. 1964. № 5. С. 201.
7313. Виноградов В. И. С. Генслер и Достоевский — редактор «Гаванских сцен» [Цикл рассказов И. С. Генслера «Гаванские сцены», отредакт. Достоевским] // РЛ. 1964. № 2. С. 71—91.
7314. Фридлендер Г. М. Новые книги о Достоевском [1962—1963 гг.] // РЛ. 1964. № 2. С. 179—190.
7315. Бурсов Б. Толстой и Достоевский // ВЛ. 1964. № 7. С. 66—92.
7316. Воронский А. Из книги «Гоголь»: (К 80-летию со дня рожд. критика) [Н. В. Гоголь и Достоевский] / С предисл. Ю. Манна // НМ. 1964. № 8. С. 236—237.
7317. Данин Д. Возможные решения: (Из дневника литератора) [А. Эйнштейн о Достоевском и о «Братьях Карамазовых»] // ВЛ. 1964. № 8. С. 92—96, 104.
7318. Фоменко Л. Устами Горького [М. Горький о Достоевском и Л. М. Леонове] // ЛР. 1964. 7 авг.
7319. Казакевич Э. Из дневников и писем [О Достоевском и «Идиоте»] // ВЛ. 1964. № 9. С. 59.
7320. Куприяновский П. В. Дм. Фурманов над страницами Достоевского // РЛ. 1964. № 3. С. 212—219.
- То же (в изм. загл.). Автор «Чапаева» над страницами Достоевского // Куприяновский П. В. Доверие к жизни: (литературовед. и лит.-крит. ст.). Ярославль, 1981. С. 104—121.
7321. Маршак С. Я. Служба жизни [Влияние Н. В. Гоголя на Достоевского] // Юность. 1964. № 9. С. 41.
7322. Моравиа А. Воображение романиста [Влияние Достоевского на А. Моравиа, о «Преступлении и наказании»] // ВЛ. 1964. № 9. С. 79.
7323. Сорокин В. Новое о Достоевском [Достоевский в Опинской пустыни] // Вперед. Козельск, 1964. 15 сент.
7324. Мусин Ж. Истоки дружбы [Достоевский в Казахстане] // Степной маяк. Кокчетав, 1964. 26 сент.
7325. Журавлев А. И. Лермонтов и Достоевский // Изв. АН СССР. Отд. лит. и яз. 1964. Т. 23, вып. 5. С. 386—393.
7326. Сучков Б. Кафка, его судьба и его творчество [Влияние Достоевского на Ф. Кафку, новеллы «Превращение» и «В карательной колонии» и «Идиот» и «Братья Карамазовы»] // Знамя. 1964. № 10. С. 225—227.
7327. Шкловский В. Шифр Лермонтова [Достоевский и М. Ю. Лермонтов] // Огонек. 1964. № 40. С. 24.
7328. Шкловский В. Вечные снега на горах... [Влияние «Героя нашего времени» на «Записки из Мертвого дома»] // ЛГ. 1964. 15 окт.
7329. Дымшиц А. Весь в мечтах о поэзии: Стр. воспоминаний [Н. Н. Асеев о Достоевском] // ЛР. 1964. 30 окт.
7330. Киров С. М. Письма из тюрьмы [О Достоевском и «Братьях Карамазовых» в 1911 г.] / Публ. Н. В. Орловой и З. Н. Тихоновой // Юность. 1964. № 11. С. 75, 78.
- То же [В сокр.] // Моск. комсомолец. 1964. 21 окт.
7331. Гуля О. П. Ромен Роллан о Ф. М. Достоевском // РЛ. 1964. № 4. С. 186—189.
7332. Палашенков А. Ф. От Омска до центра Тянь-Шанской горной системы (примечательные места) // Изв. Ом. отд. геогр. о-ва Союза ССР. 1964. Вып. 6 (13). С. 98.
- Места Достоевского в Семипалатинске.
7333. Савченко Н. Как построен роман Достоевского «Подросток» // РЛ. 1964. № 4. С. 41—57.
7334. Львова Б. Эйнштейн и Достоевский [О лекции Б. Г. Кузнецова] // Моск. комсомолец. 1964. 10 дек.
7335. Бобович Б. Воображение и мечта: страницы воспоминаний [Ю. Олеша о Достоевском] // ЛР. 1964. 18 дек.

1965

7336. Алдан-Семенов А. Семенов-Тянь-Шанский [Встречи П. П. Семенова-Тянь-Шанского с Достоевским в Семипалатинске и Барнауле]. М.: Мол. гвардия, 1965. С. 20, 68—70, 127—130, 167—168. (ЖЗЛ).
7337. Андреев Л. Письмо к М. Горькому от 24—25 сент. 1903 г. [О Достоевском]; Письмо к М. Горькому от [28 марта / 10 апр. 1912 г.] [О Достоевском] // ЛН. 1965. Т. 72. С. 179, 334.
7338. Афасижев М. Фрейдизм и кризис современного буржуазного искусства [О работах З. Фрейда о Достоевском] // О современной буржуазной эстетике. М.: Искусство, 1965. Вып. 2. С. 205, 297—209.

7339. Бажан М. Глазами гнева [«Глазами клоуна» Г. Белля и «Идиот»] // Белль Г. Глазами клоуна: роман. М.: Прогресс, 1965. С. 11.

7340. Бельчиков Н. Ф. Пути и навыки литературоведческого труда. М.: Наука, 1965. С. 85—88, 92—94.

О правах Достоевского на гранках «Исповеди Ставрогина» и «Нечотки Незвановой», о факсимиле «Жития великого грешника».

Рец.: Иезуитов А. Полезная книга // РЛ. 1965. № 4. С. 222—227.

7341. Блок А. Записные книжки: 1901—1920. М.: Гослитиздат, 1965. С. 22, 25, 32, 44, 64, 70, 154, 160, 162.

О Достоевском, Зосиме, «Записках из подполья», кн. Д. С. Мережковском, «Толстой и Достоевский», «Дневнике писателя», Ставрогине, «Мальчике у Христа на елке» и «Ангелочке» Л. Н. Андреева, о Достоевском.

7342. Бэлза И. Данте и славяне [Достоевский и А. Данте] // Данте и славяне: сб. ст. / Под общ. ред. И. Бэлзы. М.: Наука, 1965. С. 38—39.

7343. Бялик Б. А. Главный критерий [Достоевский и Ф. Кафка] // Современные проблемы реализма и модернизма. М.: Наука, 1965. С. 591. (ИМЛИ им. А. М. Горького АН СССР).

7344. Вавере В. А., Мацков Г. М. Латышско-русские литературные связи [Изучение Достоевского в Латвии]. Рига: Зинатис, 1965. С. 15, 37, 112, 155—157, 184, 191, 254, 317, 323, 324.

Рец.: Воробьева Н. Живые страницы живой истории // ВЛ. 1966. № 4. С. 200—204.

7345. Василенко В. А. Очерк истории собирания и изучения народной песни Сибири // Сибирский фольклор: [сб. ст.]. Томск, 1965. Вып. 1. С. 28—29.

Об отражении фольклорного материала в «Сибирской тетради».

7346. Власов Ф. Х. Эпос мужества [Влияние Достоевского на Л. М. Леонова]. М.: Моск. рабочий, 1965. С. 18—19, 131, 440—449.

7347. Выготский Л. С. Психология искусства [О кн. И. Нейфельда «Достоевский: Психоаналит. очерк» (Л.; М., 1925) и о «Братьях Карамазовых»]. М.: Искусство, 1965. С. 109—110, 263.

7348. Гессен А. Во глубине сибирских руд... декабристы на каторге и в ссылке. М.: Дет. лит., 1965. С. 8, 300—302.

То же. М., 1969; М., 1976; Новосибирск, 1977; Минск, 1978; Махачкала, 1982.

Участие в судьбе каторжников и Достоевского жен декабристов.

7349. Глазами словацкого друга: Дневники и воспоминания Альберта Шкарвана [Отзыв о Достоевском] / Публ. и пер. П. Г. Богатырева // ЛН. 1965. Т. 75, кн. 2. С. 159—160.

7350. Горький М. Письмо к Л. Андрееву от [10...16/23... 29 марта 1912 г.] [Об Иване Карамазове и «Братьях Карамазовых»] // ЛН. 1965. Т. 72. С. 327.

7351. Горький М. Письмо к А. Д. Камегулову от 12 июня 1930 г. [Влияние М. Штирнера на «Записки из подполья»]; Письмо к В. Я. Зазубрину от 25 марта 1928 г. [О Достоевском] // Архив Горького. М.: Наука, 1965. Т. 10: М. Горький и советская печать, кн. 2. С. 296, 351—352.

7352. Гроссман Л. П. Достоевский. 2-е изд., испр. и доп. М.: Мол. гвардия, 1965. 605 с.: ил. (ЖЗЛ).

7353. Днепров В. Черты романа XX века [О драмат. строе романов Достоевского, «Бесов» и «Братьев Карамазовых»]. М.: Л.: Сов. писатель, 1965. С. 499—514.

7354. Жегалов Н. Н. Роман М. Горького «Жизнь Клима Самгина»: (основ. проблемы и образы) [М. Горький и Достоевский]. М.: Просвещение, 1965. С. 38, 52, 67, 102, 163, 165, 183, 191—193, 203, 209, 212.

7355. Зазубрин В. Я. Письмо М. Горькому от 19 нояб. 1934 г. [«Бесы» и «Жизнь Клима Самгина»] // Архив Горького. М.: Наука, 1965. Т. 10: М. Горький и советская печать, кн. 2. С. 397—398.

7356. Кравцов Н. И. Проблемы критического реализма на V Международном съезде славистов [Докл. Р. Мэтлоу «Досто-

евский и политические романы Конрада»] // Критический реализм в литературах западных и южных славян. М.: Наука, 1965. С. 301—307.

7357. Кузнецов Б. Этюды об А. Эйнштейне [Гл. «Заметки об Эпикуре и Лукреции, Галилее и Ариосто, Эйнштейне и Достоевском»]. М.: Наука, 1965. С. 119—134.

7358. Кулешов В. И. Литературные связи России и Западной Европы в XIX веке: (первая половина) [Первые упом. Достоевского в Германии, Достоевский о Ж. Санд, Достоевский и Ч. Диккенс]. М.: Изд-во МГУ, 1965. С. 101—102, 231, 240, 406.

7359. Кулешов В. И. Натуральная школа в русской литературе. М.: Просвещение, 1965. С. 39—40, 54—56, 75—76, 80—87, 110—113, 131—136, 152, 170—171, 222—228, 254—256, 263, 273—279.

Достоевский в 1840-е гг., Достоевский и В. Г. Белинский, Достоевский и Вал. Н. Майков, Достоевский и Н. В. Гоголь.

7360. Лейкина-Свирская В. Р. Петрашевы [О Достоевском]. М.: Просвещение, 1965. С. 14, 25, 29, 58, 116, 127, 131—134, 136, 138—141, 145, 148—150.

7361. Ленин В. И. Письмо М. А. и В. И. Ульяновым от 24 февр. 1898 г.; Письмо А. М. Горькому 13 или 14 нояб. 1913 г.; Письмо И. Ф. Арманд. Июнь, ранее 5-го 1914 г. // Ленин В. И. Полн. собр. соч. Изд. 5-е. М., 1965. Т. 55. С. 80; Т. 48. С. 220, 294—295.

7362. Лидин В. Г. Друзья мои — книги [1-е изд. «Бедных людей»] // Книга: исслед. и материалы. 1965. Сб. 10. С. 283—284.

7363. Льюис С. Предисловие к «Отцам и детям» [Упом. Достоевского]; Не надейтесь вознестись на Олимп! [Достоевский в списке имен для начинающ. писателей] // Льюис С. Собр. соч. М.: Правда, 1965. Т. 7. С. 440, 484.

7364. Мезенцев П. А. Белинский и русская литература [В. Г. Белинский о «Бедных людях» и «Двойнике»]. М.: Просвещение, 1965. С. 310—312.

7365. Мир отмечает пятидесятилетие со дня смерти Толстого: обзор В. З. Горной // ЛН. 1965. Т. 75, кн. 2. С. 514—515, 522—525, 529, 531.

О кн. Дж. Стейнера «Толстой или Достоевский» (Нью-Йорк, 1959), Н. Саррот о Достоевском и Л. Н. Толстом, о кн. белг. писателя Ф. Элленса «Величие и гуманизм» с анализом Достоевского и Л. Н. Толстого, о статье фр. ученого М. Окутюрье «Искусство на службе быта» о влиянии Достоевского и Л. Н. Толстого на фр. лит.

7366. Михайловский Б. В. Творчество Горького и мировая литература: 1892—1916. М.: Наука, 1965. С. 184—185, 194—195, 220—221, 261—262, 293—294, 299—309, 312, 321—323, 326—327.

Полемика М. Горького с Достоевским, «Преступление и наказание» и «Американская трагедия» Т. Драйзера, «наполеонизм» в «Преступлении и наказании», «Подросток» в сравнении с А. С. Пушкиным, Стендалем, О. Бальзаком, «Преступление и наказание» и «Трое» М. Горького.

7367. Муратова К. Д. Максим Горький и Леонид Андреев [Влияние Достоевского на Л. Н. Андреева и на его романа «Сашка Жегулев»] // ЛН. 1965. Т. 72. С. 33, 44.

7368. Никольский С. В. Карел Чапек и некоторые проблемы творческого процесса [Интерес К. Чапека к Л. Н. Толстому и Достоевскому] // Критический реализм в литературах западных и южных славян. М.: Наука, 1965. С. 267.

7369. Нович И. Художественное завещание Горького: «Жизнь Клима Самгина» [Полемика с Достоевским]. М.: Сов. писатель, 1965. С. 501—503.

7370. Олеша Ю. Ни дня без строчки: Из записных книжек [Роман «Идиот»]. М.: Сов. Россия, 1965. С. 212—213, 215—216.

7371. Осмоловский О. Н. Внутренний монолог в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Уч. зап. Орлов. пед. ин-та. 1965. Т. 27. С. 41—51.

7372. Палашенков А. Ф. По местам Ф. М. Достоевского в Омске. Омск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1965. 47 с.

Рец.: Костенко В. По местам Достоевского // Мол. сибиряк. Омск. 1966. 15 апр.

7373. Переверзев В. Ф. Предтеча Достоевского А. Ф. Вельтман // Переверзев В. Ф. У истоков русского реалистического романа. 2-е изд. М., 1965. С. 114—215.

7374. Переписка Ап. Григорьева с Н. Н. Страховым [О братьях Достоевских и журн. «Время»] / Вступ. ст., публ. и примеч. Б. Ф. Егорова // Уч. зап. Тартус. гос. ун-та; тр. по рус. и славян. филологии. VIII. Литературоведение. 1965. Вып. 167. С. 166, 168.

7375. Поташов И. Я. Академик М. А. Рыкачев. Ярославль: Обл. издат., 1965. 160 с.

С. 51—60: О родстве М. А. Рыкачева с Достоевским.

7376. Пруцков Н. И. Русская классическая литература и современность. М.; Л.: Наука, 1965.

С. 7, 9, 11—12, 17—18, 20, 26, 29, 33, 38—39, 55, 95—96, 100, 103—104, 107—139, 146—150, 206—216

Изучение Достоевского за рубежом, о противоречии мировоззр. Достоевского, проблема личности у Достоевского и Л. Н. Толстого.

7377. Пустовойт П. Г. Слово, стиль, образ [Стиль соч. Достоевского, худож. образ в «Преступлении и наказании»]: пособие для учителей. М.: Просвещение, 1965. С. 80—81, 117—118, 201—203.

7378. Ровда К. И. Под знаком реализма [Достоевский и В. Шекспир] // Шекспир и русская культура / Под ред. М. П. Алексеева. М.; Л.: Наука, 1965. С. 583—584, 590—597. (ИРЛИ).

7379. Розенблюм Л. М. Творческая лаборатория Достоевского-романиста [«Подросток»] // ЛН. 1965. Т. 77. С. 7—56.

7380. Савченко Н. К. Главный герой в системе образов — персонажей романа Ф. Достоевского «Подросток» // Филологический сборник: ст. аспирантов и соискателей. Алма-Ата, 1965. Вып. 4. С. 67—79.

7381. Слово писателей: Высказывания о Толстом / Вступ. ст. Т. Л. Мотылевой // ЛН. 1965. Т. 75, кн. 1. С. 55, 61, 65—66, 79, 146, 149, 204—208, 214, 218.

А. Моравиа, Р. Роллан, Д. Голсуорси, Т. Драйзер, Гвидо Пьювене, А. Моруа о Л. Н. Толстом и Достоевском.

7382. Снеткова Н. П. «Дон Кихот» Сервантеса [и князь Мышкин]. М.; Л.: Гослитиздат, 1965. С. 143.

7383. Соколов Н. И. Н. А. Добролюбов: биография. М.; Л., 1965. 381 с.

С. 110—121: Н. А. Добролюбов о Достоевском.

7384. Сокрутенко Е. Е. Ф. М. Достоевский // Сокрутенко Е. Е. Русская литература XIX века. Киев, 1965. С. 379—404.

7385. Соркина Д. Л. Замысел и его осуществление (Из истории создания образа князя Мышкина в романе Достоевского «Идиот») // Уч. зап. Том. гос. ун-та. 1965. № 50. С. 33—41.

7386. Сучков Б. Мир Кафки // Кафка Ф. Роман. Новеллы. Притчи. М.: Прогресс, 1965. С. 27—29.

Филос. переключки новеллы Ф. Кафки «В исправительной колонии» с «Легендой о Великом Инквизиторе».

7387. Сучков Б. Творчество Ф. Кафки в свете действительности [Влияние Достоевского на Ф. Кафку и «Братьев Карамазовых» на рассказ «В исправительной колонии»] // Современные проблемы реализма и модернизма. М.: Наука, 1965. С. 288—289.

7388. Толстой А. Н. Записные книжки [О Достоевском] / Предисл. и публ. Ю. А. Крестинского и П. И. Якира // ЛН. 1965. Т. 74. С. 332—333.

7389. Толстой в Польше (1858—1962): обзор Б. Бялокозовича // ЛН. 1965. Т. 75. Кн. 2. С. 258, 282, 285, 287.

Пол. писатели А. Рудницкий, Я. Бадени, А. Рогальский о Достоевском, о статье А. Семчука об обществ. идеалах у Достоевского и Л. Н. Толстого по «Идиоту» и «Войне и миру».

7390. Толстой-редактор: публикация редактор. работ Л. Н. Толстого / Вступ. ст. Э. Е. Зайденшнур. М.: Книга, 1965. С. 33—34.

О редакт. Л. Н. Толстым отрывков из «Записок из Мертвого дома», включенных им в сборник «Круг чтения».

7391. Толстовские дни 1960 года в Москве [Венг. писатель Л. Немет о Достоевском и Л. Н. Толстом, Ч. Сноу о Достоевском] // ЛН. 1965. Т. 75, кн. 1. С. 283, 289.

7392. Тургенев И. С. Письмо к Я. П. Полонскому от 24 апр. (6 мая) 1871 г. [Реакция на факт пародийного изображения его под именем Кармазинова в «Бесах»]; Письмо к П. В. Анненкову от 19 нояб. (1 дек.) 1871 г. [Отклик на пародийное изображение в «Бесах» и о давнем долге Достоевского] // Тургенев. Письма. Т. 9. С. 85—86, 168—169.

7393. Тургенев И. С. Письмо к М. А. Милютинной от 3 (15) дек. 1872 г. [О пародии на себя в «Бесах»]; Письмо к П. В. Анненкову от 20 дек. 1872 г. [О пародии на себя в «Бесах»] // Тургенев. Письма. Т. 10. С. 39, 46.

7394. Урнов Д. М. Дж. Джойс и современный модернизм [Влияние Достоевского на амер. писателя Д. Конрада] // Современные проблемы реализма и модернизма. М.: Наука, 1965. С. 316.

7395. Усакина Т. Петрашевцы и литературно-общественное движение сороковых годов XIX века. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1965. С. 4, 5, 10, 13, 14, 18, 28—30, 59—60, 127—130, 141, 156.

Достоевский среди петрашевцев, Вал. Н. Майков и В. Г. Белинский о Достоевском, «Бедные люди» и «Запутанное дело» М. Е. Салтыкова-Щедрина, Н. Г. Чернышевский о «Двойнике».

7396. Уханов И. П. Образы художественной литературы в трудах В. И. Ленина [В. И. Ленин о Достоевском, образы «Униженных и оскорбленных» и «Братьев Карамазовых» в работах В. И. Ленина]. М.: Госполитиздат, 1965. С. 145—147.

7397. Фрадкин И. Семья Фемель осознает свой долг [Влияние Достоевского на Г. Белля] // Белль Г. Бильярд в половине десятиго: роман. М.: Мир, 1965. С. 294.

7398. Французские посетители Толстого. Из воспоминаний Т. Бензон, Жоржа Анри Бурдона, Анри Лапоза, Жюль Легра, Мориса Дени Роша и Рене Маршака [Писатель О. Мирбо о Достоевском и Л. Н. Толстом] / Публ. и пер. Л. Р. Ланского // ЛН. 1965. Т. 75, кн. 2. С. 77.

7399. Цейтлин А. Г. Становление реализма в русской литературе: (Рус. физиол. очерк). М.: Наука, 1965. С. 107, 112, 289—293.

О «Бедных людях» и «Двойнике», связь «Бедных людей», «Белых ночей», «Записок из Мертвого дома», «Зимних заметок о летних впечатлениях», «Игрока», «Преступления и наказания» с физиол. очерками 1840-х гг.

7400. Чалмаев В. А. Мир в свете подвига: О героич. пафосе и худож. новаторстве сов. лит. [О Достоевском]. М.: Сов. писатель, 1965. С. 15—35.

7401. Чичерин А. В. Идеи и стиль: о природе поэтич. слова. М., 1965. С. 162—215.

Поэтический строй языка в романах Достоевского.

7402. Шекспир и русская культура / Под ред. М. П. Алексеева. М.; Л.: Наука, 1965. С. 583—584, 590—597.

Достоевский о В. Шекспире. Шекспировские традиции в творчестве Достоевского. Отражение в «Бесах» черт шекспировских героев. «Житие великого грешника» и В. Шекспир.

7403. Шишмарев В. Ф. Русская литература во Франции // Рукописное наследие В. Ф. Шишмарева в архиве Академии наук СССР: описание и публ. / Сост. М. А. Бородина и Б. А. Малькевич. М.; Л.: Наука, 1965. С. 170—171, 173—176, 183—186. (Тр. Арх. АН СССР; вып. 21).

И. Тэн о Достоевском и Л. Н. Толстом, М. де Воюэ о Достоевском, о влиянии Достоевского на Ж. Дюамеля.

7404. Щеглов М. А. Гений Достоевского // Щеглов М. А. Литературно-критические статьи: из дневников и писем / [Предисл. Н. Гудзия. 2-е изд., доп.]. М.: Сов. писатель, 1965. С. 197—200.

7405. Эльсберг Я. Е. Индивидуальные стили и вопросы их историко-теоретического изучения [Стиль Достоевского]; Стиль Горького [Стиль «Братьев Карамазовых»] // Теория литературы: основ. проблемы. в ист. освещении. Кн. 3. Стиль. Произведение. Лит. развитие. М.: Наука, 1965. С. 35, 50, 55—56, 104—105.

7406. Эльсберг Я. Е. Творчество Горького в борьбе против модернизма [Достоевский и социализм] // Современные проблемы реализма и модернизма. М.: Наука, 1965. С. 143—144.

7407. Шубин Л. Гуманизм Достоевского и «достоевщина» // ВЛ. 1965. № 1. С. 78—95.

7408. Винокуров Е. Александр Пушкин: Этюды [«Речь о Пушкине»] // ЛР. 1965. 7 янв.

7409. О творчестве Достоевского [О лит.-худож. вечере, посвящ. Достоевскому] // Баку. 1965. 7 янв., веч. вып.

7410. Кузнецова А. С. Великая балерина [А. Эйнштейн о Достоевском] // ЛР. 1965. 29 янв.

7411. Андерсон Ш. Так приходит ваша минута [Амер. писатель о Достоевском, о «Бесах», «Идиоте», «Братьях Карамазовых»] // ВЛ. 1965. № 2. С. 176.

7412. Евнин Ф. И. О некоторых вопросах стиля и поэтики Достоевского: К выходу новых книг о Достоевском-художнике // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1965. Вып. 1. С. 75—89.

7413. Туниманов В. А. Приемы повествования в «Кроткой» // Вестн. ЛГУ. 1965. № 2. Сер. ист., яз. и лит. Вып. 1. С. 196—115.

7414. Макогоненко Г. Когда же сформировался русский реализм? [Достоевский в 1840-е гг.] // ВЛ. 1965. № 2. С. 148—149.

7415. Литературное наследие Неру [Интерес к Достоевскому] // ЛГ. 1965. 13 февр.

7416. Циппельзон Э. Встречаясь у книг... [Просьба Вс. В. Иванова достать ОЗ с соч. Достоевского] // ЛР. 1965. 26 февр.

7417. Капустин М. Проблемы Достоевского сегодня // ВЛ. 1965. № 3. С. 126—143.

7418. Коган Г. «Охранная грамота» Достоевских // ВЛ. 1965. № 3. С. 252—253.

7419. Лужановский А. Неопубликованная статья Н. С. Лескова [«Граф Л. Н. Толстой и Ф. Достоевский как ересиархи (Религия страха и религия любви)»] о толстовском учении // РЛ. 1965. № 1. С. 162—167.

7420. Нечаева В. К истории рассказа Достоевского «Господин Прохарчин» // РЛ. 1965. № 1. С. 157—158.

7421. Ломагина М. Незученный Достоевский [Об издании в Англии в 1962 г. кн. Р. Хингли «Неизученный Достоевский»] // ВЛ. 1965. № 5. С. 238—239.

7422. Федин К. А., Леонов Л. М., Кирпотин В. Я., Никитин М. А., Коган Г. В. Памяти великого писателя // ЛГ. 1965. 20 мая.

О необходимости создания библиотек им. Достоевского в Семипалатинске и Новокузнецке.

7423. Сорокин В. Достоевский и козельчане // Мол. ленинец. Калуга, 1965. 26 мая.

7424. Кузнецов Б. Эйнштейн и Достоевский // Наука и жизнь. 1965. № 6. С. 38—44.

7425. Мостиев Б. Революционер-журналист: о лит.-крит. ст. С. М. Кирова [С. М. Киров о Достоевском] // Дружба народов. 1965. № 6. С. 235.

7426. Польская Е. Пятигорский друг Достоевского [А. Е. Ризенкамф] // Ставропол. правда. 1965. 20 июня.

7427. Кондрашова С. Не соглашусь с этой страной: Заметки об одном амер. писателе [Влияние Достоевского на Д. Болдуина] // Неделя. 1965. 26 июня.

7428. Кирпотин В. Типология русского романа [Гл. «Достоевский»] // ВЛ. 1965. № 7. С. 117—128.

7429. Урбан А. Фантастическая или философская? [Достоевский — любимый писатель пол. писателя С. Лема] // Нева. 1965. № 7. С. 172.

7430. Брайнина Б. Живая вода искусства [Влияние Достоевского на К. А. Федина] // ВЛ. 1965. № 8. С. 156.

7431. Бурсов Б. И. Достоевский и модернизм // Звезда. 1965. № 8. С. 175—192.

То же: Современные проблемы реализма и модернизма. М.: Наука, 1965.

7432. Жаворонков А. З. Полицейское дело о секретном надзоре за Ф. М. Достоевским в Старой Руссе (1872—1876 гг.) // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1965. Т. 24, вып. 4. С. 329—340.

7433. Евнин Ф. Об одной историко-литературной легенде (Повесть Достоевского «Двойник») // РЛ. 1965. № 3. С. 3—26.

Отклик: Порошенков Е. П. Об одной идее повести Ф. М. Достоевского «Двойник» // Уч. зап. Моск. гос. пед. ин-та им. В. И. Ленина: Очерки по истории рус. лит. / Под ред. проф. А. И. Ревякина. М., 1967. № 256, ч. 1. С. 128—150.

7434. Назиров Р. Г. Трагедийное начало в романе Достоевского «Униженные и оскорбленные» // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1965. № 4. С. 27—39.

7435. Розенблат В. К пересмотру некоторых литературных ценностей: (об отношении к роману Достоевского «Бесы») // РЛ. 1965. № 3. С. 253—255.

7436. Смирнский В. В. К истории пятниц Случевского // РЛ. 1965. № 3. С. 226.

Достоевский на пятницах у К. К. Случевского.

7437. Фучик Ю. Юношеские тетради [О «Преступлении и наказании»] // КП. 1965. 8 сент.

7438. Виноградов А. Обнаружены неизвестные произведения русских классиков [О письме Достоевского к А. А. Краевскому по поводу статьи для сб. «Складчина»] // Моск. правда. 1965. 30 сент.

7439. Эренбург И. Дар сопереживания [«Преступление и наказание» и «новый роман» на Западе] // ВЛ. 1965. № 10. С. 187.

7440. Лешуков Т. Сестры Сусловы [и Достоевский] // Рабочий край. Иваново. 1965. 29 окт.

7441. Муриан В. Гуманизм социалистический и гуманизм абстрактный [О Достоевском] // Искусство кино. 1965. № 11. С. 11—12, 15—16.

7442. Палиевский П. О художественном произведении [Мировоззрение Достоевского и Л. Н. Толстого] // ВЛ. 1965. № 12. С. 127.

1966

7443. Агапов Б. Н., Данин Д. С., Б. М. Рунин Б. М. Художник и наука: [очерки. Предисл. д-ра филос. наук Л. Воробьева]. М.: Знание, 1966. 160 с., ил.

Перед загл. авт. Б. Н. Агапов.

С. 72—82: А. Эйнштейн и Достоевский [В ст. Д. Данина «Возможные решения»].

7444. Альтман М. С. Иностранные имена героев Достоевского // Русско-европейские литературные связи: сб. ст. к 70-летию со дня рождения акад. М. П. Алексеева. М.; Л.: Наука, 1966. С. 18—27.

7445. Альтман М. С. Читая Толстого. Тула: Приокское кн-во, 1966. 168 с.

С. 52—56: «Платон Толстого и Достоевского». Имя философа Платона у Л. Н. Толстого и в рассказе «Бобок».

7446. Ариповский В. И. Образ Ипполита в композиционной структуре романа Достоевского «Идиот» // Вопросы русской литературы: межвуз. респ. сб. Львов, 1966. Вып. 3. С. 41—46.

7447. Бадалич Й. Русские писатели в Югославии: Из истории рус.-югосл. лит. связей: сб. ст. / Пер. с сербохорв. В. Д. Кузьмина. М.: Прогресс, 1966. 319 с.

С. 207—227: «Достоевский в хорватской литературе».

7448. Білецький О. І. Достоевський і натуральна школа в 1846 г. // Білецький О. І. Сібр. праць. Київ: Наук. думка, 1966. Т. 4. С. 327—342. Впервые: Наука на Украине. Харьков, 1922. № 4. С. 332—342.

7449. Ботезату Э. Н. Тургенев и Достоевский в оценках К. Доброжану-Гери // Восточно-славянско-восточнороманские языковые, литературные и фольклорные связи: тез. докл. Черновцы, 1966. С. 95—97.

7450. Васильев В. Г. Горький и Достоевский («Бесы» и «Жизнь Клима Самгина») // Вопр. истории и теории лит. Челябинск, 1966. Вып. 2. С. 47—59.

7451. Васильев В. Г. К вопросу о связях «Жизни Клима Самгина» М. Горького с творчеством Л. Толстого. Горький и Достоевский («Бесы» и «Жизнь Клима Самгина») // Вопр. истории и теории лит. Челябинск, 1966. Вып. 2. С. 33—58.

7452. Вильмонт Н. Н. Достоевский и Шиллер // Вильмонт Н. Н. Великие спутники: лит. этюды. М.: Сов. писатель, 1966. С. 7—316.

- Рец.: Асмус В. Достоевский и Шиллер // ЛР. 1967. 13 янв.
7453. Войтоловская Э. Л., Румянцева Э. М. Практические занятия по русской литературе XIX в.: пособие для преподавателей пед. ин-тов. М.; Л.: Просвещение, 1966. 236 с.
- С. 23—27: Пример разыскания биограф. данных об авторе кн. «Воспоминания о Достоевском в Сибири 1854—55 гг.» (СПб., 1912) — бароне А. Е. Врангеле; С. 62—98: «Анализ эпического произведения как единого художественного целого (роман Достоевского „Идиот“)».
7454. Аркадий Семенович Долинин: (К 60-летию лит. деятельности) // Очерки по истории русской литературы. Л., 1966. С. 369—371. (Уч. зап. ЛГПИ им. А. И. Герцена; т. 309).
7455. Ермакова М. Я. Достоевский и Андреев // Материалы 7-й зональной научной конференции литературоведческих кафедр университетов и педагогических институтов Поволжья. Волгоград, 1966. С. 35—37.
7456. Катарский И. М. Диккенс в России: Середина XIX века. М.: Наука, 1966. 480 с.
- С. 357—401: Диккенсовские мотивы в творчестве Достоевского 40—50-х годов.
7457. Кирпотин В. Достоевский в шестидесятые годы. М.: Худож. лит., 1966. 560 с.
- Рец.: Масуренкова И. Достоевский в 60-е годы // Кн. обозрение. 1966. 27 мая. № 14; Тюнькин К. Достоевский «на переломе» // ВЛ. 1967. № 6. С. 211—215.
7458. Коган Г. Цензурная история «Дона Карлоса» в переводе М. М. Достоевского // Фридрих Шиллер: ст. и материалы. М.: Наука, 1966. С. 320—327.
7459. Конрад Н. И. Наборы Сёму: к вопросу о взаимоотношениях яп. и рус. лит. // Конрад Н. И. Восток и Запад: ст. М., 1966. С. 423—424.
- О пер. «Записок из Мертвого дома» на яп. яз. в нач. XX в.
7460. Корытная С. Пером и объективом: Киногеничен ли духовный мир? М.: Искусство, 1966. 247 с.
- С. 202—208: А. Эйнштейн и Достоевский.
7461. Костелянец Б. О. Поэзия Аполлона Григорьева // Григорьев А. П. Стихотворения и поэмы. М.; Л.: Сов. писатель, 1966. С. 5—86. (Б-ка поэта).
- С. 73—75: Ап. А. Григорьев — сотрудник «Времени».
7462. Кравцов Н. И., Курочкина Г. П. Ф. М. Достоевский // История русской литературы второй половины XIX в. / Под ред. Н. И. Кравцова. М.: Просвещение, 1966. С. 435—468.
7463. Лидин В. Г. Друзья мои — книги: заметки книголюбца. М.: Книга, 1966. 352 с.
- С. 46—49: Первое изд. «Бедных людей» в б-ке Ф. Г. Шилова. Впервые: Книга: исслед. и материалы. 1965. Сб. 10. С. 283—284.
7464. Лозовская Е. Л. «Кроткая» Достоевского и «Крейцерова соната» Л. Толстого // Вопр. истории и теории литературы Челябин. пед. ин-та. 1966. Вып. 1. С. 57—74.
7465. Лурье А. Н. [Примечания к пов. Н. А. Некрасова о Достоевском „Как я велик!“] // Некрасов Н. А. Собр. соч. М.: Худож. лит., 1966. Т. 6. С. 556—559.
7466. Миронов А. В. Объективное и субъективное в творческом поэтическом процессе [«Подросток»] // Уч. зап. Костром. пед. ин-та им. Н. А. Некрасова. 1966. Вып. 13. С. 51—70.
7467. Николеску Т. Ливиу Ребряну и русская литература // Русско-европейские литературные связи: сб. ст. к 70-летию со дня рождения акад. М. П. Алексеева. Л., 1966. С. 219.
- О чтении в 1912 г. румынским писателем Л. Ребряну «Записок из Мертвого дома».
7468. Осмоловский О. Н. О художественном методе Достоевского // Доклады и сообщения отчетной научной конференции кафедр Кировоградского педагогического института за 1965 г.: тез. Кировоград, 1966. С. 51—61.
7469. Петровский Ю. А., Крестинская Т. П. К проблеме комического в творчестве Достоевского (Роман «Преступление и наказание») // Уч. зап. Новгор. пед. ин-та. 1966. Т. 8. Литературоведение. С. 55—70.
7470. Прозоров В. В. [Фельетоны и юморески из «Свистка»: Примеч.] // Салтыков-Щедрин. Т. 5. С. 624—625.
- Об отношении М. Е. Салтыкова-Щедрина к «Запискам из Мертвого дома».
7471. Пушкин: итоги и проблемы изучения. М.; Л., 1966. С. 78—83.
- Достоевский на Пушкин. торжествах в 1880 г.
7472. Роллан Р. Воспоминания. М., 1966. С. 382—383.
- Глубокое впечатление от «Преступления и наказания»: «Но болезненному гению Достоевского я предпочитаю вполне здоровый гений Толстого».
7473. Росс Л. Портрет Хемингуэя / Пер. с англ. М.: Правда, 1966. 47 с. (Б-ка «Огонек»; № 6).
- С. 9: Э. Хемингуэй о «Братьях Карамазовых».
7474. Салтыков-Щедрин М. Е. Опыты сравнительной этимологии, или Мертвый дом, по французским источникам. Поучительно-увеселительное исследование Михаила Змиева-Младенцева // Салтыков-Щедрин. Т. 5. С. 303.
- Иронический отзыв о «Записках из Мертвого дома».
- Впервые: Современник. 1863. № 4. 28 апр.
7475. Салтыков-Щедрин М. Е. [Рец. на роман К. Н. Леонтьева «В своем краю» с выпадом против Достоевского] // Салтыков-Щедрин. Т. 5. С. 457—458.
- Впервые: Современник. 1864. № 10. 19 окт.
7476. Салтыков-Щедрин М. Е. О добродетелях и недостатках // Салтыков-Щедрин. Т. 5. С. 460—469.
- М. Е. Салтыков-Щедрин «обличает» программную статью Достоевского [«Объявление об издании журнала „Эпоха“ после кончины М. М. Достоевского»].
7477. Сердюченко В. Природа как нравственный критерий в творчестве Толстого и Достоевского // Научные труды высших учебных заведений Литовской ССР. Литература. Вильнюс, 1966. Т. 9. С. 197—216.
7478. Серман И. З. «Провинциалка» Тургенева и «Вечный муж» Достоевского // Тургеневский сборник: материалы к полн. собр. соч. и писем И. С. Тургенева. М.; Л.: Наука, 1966. Вып. 2. С. 109—111.
7479. Соловьев Э. Ю. Экзистенциализм и научное познание. М.: Высш. шк., 1966. 156 с.
- С. 127—137: Достоевский и экзистенциализм.
7480. Соркина Д. Л. О мнимых и подлинных противоречиях в романе Достоевского «Идиот» // Уч. зап. Том. ун-та, филол. фак. 1966. № 62. С. 250—260.
7481. Терехов С. Ф. Шиллер в русской критике 50—70-х годов XIX в. // Фридрих Шиллер: ст. и материалы. М.: Наука, 1966. С. 124—157.
- С. 137—146: Достоевский и Ф. Шиллер.
7482. Тургенев И. С. Письмо к М. Е. Салтыкову-Щедрину от 25 нояб. 1875 г. // Тургенев. Письма. Т. 11. С. 164.
- Резкий отзыв о «Подростке».
7483. Тургенев И. С. Письмо к Достоевскому от 28 марта (9 апр.) 1877 г. // Тургенев. Письма. Т. 12, кн. 1. С. 129.
- Высокая оценка таланта Достоевского.
7484. Хемингуэй Э. Праздник, который всегда с тобой / Пер. с англ. Послел. С. Микояна. М.: Прогресс, 1966. 160 с.
- С. 26, 83, 86—87: Отзывы о Достоевском и о романе «Игрок» и «Братья Карамазовы».
7485. Храпченко М. Б. Сюжет и творческий метод // Русско-европейские литературные связи: сб. ст. к 70-летию со дня рождения акад. М. П. Алексеева. М.; Л.: Наука, 1966. С. 345—354.
- С. 347—351: Сюжет и творческий метод Достоевского.
7486. Чирков Н. М. Генрик Ибсен и Август Стриндберг // Скандинавский сборник. Таллин, 1966. Вып. 11. С. 218, 275.
- Достоевский и А. Стриндберг.
7487. Шарлаимова Л. М. О специфике художественного метода Л. Леонова (драматургия 20-х годов) // Уч. зап. Том. ун-та. 1966. № 62. С. 63—77.
- Худож. метод Достоевского в ранней драматургии Л. Леонова.

7488. Шеншин В. К. К вопросу о сюжетно-композиционных особенностях романа «Идиот» // *Вопр. истории и теории лит.* Челябин. пед. ин-та. 1966. Вып. 1. С. 47—66.

7489. Шкловский В. Б. Ф. М. Достоевский // Шкловский В. Б. Повести о прозе: размышления и разборы. М.: Худож. лит., 1966. Т. 2. С. 153—261.

7490. Юзовский Ю. О толковании Достоевского // Юзовский Ю. Разговор затянулся за полночь: ст. разных лет. М.: Сов. писатель, 1966. С. 353—387.

М. Горький и Достоевский. «Трое» М. Горького и «Преступление и наказание» Достоевского.

7491. Янковский Ю. З. Достоевский и Иван Франко // *Вопросы русской литературы: межвуз. республ. сб.* Львов: Изд-во Львов. ун-та, 1966. Вып. 1. С. 66—73.

7492. Поташов И. Л. Н. Трефолев и семья Достоевских // *Сев. рабочий.* Ярославль, 1966. 19 янв.

Поэт Л. Н. Трефолев и брат писателя — Андрей Михайлович Достоевский.

7493. Роллан Р. Чистательские заметки // *Известия.* 1966. 28 янв.

Отрывок из мемуаров Р. Роллана. Отзыв Р. Роллана о «Бесах» и «Преступлении и наказании». Достоевский и Л. Н. Толстой. Влияние Эжена Сю на Достоевского.

7494. Достоевский А. Ф. О способности вешать за ноги // *Иностр. лит.* 1966. № 2. С. 266—268.

Рец. на кн.: Magarshak D. Dostoevsky. New-York, 1963.

7495. Этов В. И. Манера повествования в романе Достоевского «Идиот» // *Вестн. МГУ, филол.* 1966. № 1. С. 70—77.

7496. Интервью: Тридцатитомник соч. Достоевского [Интервью с зам. глав. ред. изд. Г. М. Фридендером] // *Веч. Ленинград.* 1966. 9 февр.

7497. В эту неделю: Сто лет назад. О чем писали рус. газ. и журн. в марте 1866 г. // *Неделя.* 1966. 6—12 марта.

Из газ. «Голос»: В янв. в РВ. начал печататься роман «Преступление и наказание».

7498. Проскурина Ю. М. Повествователь-рассказчик в романе Достоевского «Белые ночи» // *Науч. докл. высш. шк. Филол. науки.* 1966. № 2. С. 123—135.

7499. Штейн А. Размышления о Дон Кихоте // *ЛР.* 1966. 15 апр.

Достоевский о «Дон Кихоте» М. Сервантеса.

То же: *Сов. Россия.* 1966. 23 апр.

7500. Артамонов С. Дон Кихот и донкихотство: 350 лет со дня смерти Сервантеса // *ЛГ.* 1966. 23 апр.

Достоевский о «Дон Кихоте» М. Сервантеса.

7501. Штейн А. Создатель «Дон Кихота». 350 лет со дня смерти Мигеля де Сервантеса Сааведра // *Сов. Россия.* 1966. 23 апр.

Высокая оценка Достоевским романа «Дон Кихот».

7502. Миндлин И. Вера или неверие?: Заметки о Достоевском // *Наука и религия.* 1966. № 5. С. 64—70.

7503. Тарле Е. В. [О Достоевском]. Публ. писем Е. В. Тарле к А. Г. Достоевской / Подгот. к печати Е. И. Чайкевич // *Сов. архивы.* 1966. № 6. С. 94—95.

7504. Адрес письма — «Литературная газета» // *ЛГ.* 1966. 16 июня. № 70.

В селе Достоево Брест. обл. создан музей Ф. М. Достоевского. Помощь внука писателя А. Ф. Достоевского в организации музея.

7505. Светов Ф. Природа жанра, функция сюжета // *ВЛ.* 1966. № 8. С. 135—150.

«Тайна Эдвина Друда» Ч. Диккенса и «Преступление и наказание».

Отклик: Нерсесова М. Некоторые замечания // *ВЛ.* 1967. № 6. С. 192—197.

7506. Дмитриев Е. Страничка биографии Ф. М. Достоевского // *Кузнец. рабочий.* Новокузнецк, 1966. 28 авг.

7507. Брик Л. Предложение исследователям // *ВЛ.* 1966. № 9. С. 203—208.

В. В. Маяковский и Достоевский.

Перепечат. Моск. комсомолец. 1966. 28 сент.

Отклики: Кожин В. Достоевский или герои Достоевского? // *ВЛ.* 1966. № 9. С. 208—209; Воронцов В., Колосков В. По поводу одной публикации // *Известия.* 1966. 27 нояб.

7508. Бударин М. Е. Декабристы и петрашевцы в Омске // *Блокнот агитатора.* Омск, 1966. № 9. С. 43—48.

7509. Новое о Достоевском // *В мире кн.* 1966. № 9. С. 47.

Сообщ. киев. «Рабочей газеты» о том, что завед. Брацлавским ист. музеем К. И. Марценюк разыскала в архивах факты о предках Достоевского.

7510. Гус М. От подполья к звездным мирам // *Знамя.* 1966. № 10. С. 214—224; № 11. С. 230—243.

От «Записок из подполья» к «Сну смешного человека».

7511. Шпадарук И. Корвин-Круковские и Достоевский // *Неман.* Минск, 1966. № 11. С. 143—151.

7512. Бохановский П. Памяти великого писателя: (К 145-летию со дня рожд. Ф. М. Достоевского) // *Иртыш. Семипалатинск.* 1966. 12 нояб.

7513. Григорьев А. Л. Достоевский и Дидро (к постановке проблемы) // *РЛ.* 1966. № 4. С. 88—102.

7514. Мейлах Б. Послесловие [к статье Д. И. Менделеева «Какая же Академия нужна в России?»] // *НМ.* 1966. № 12. С. 193—194.

Мысли Достоевского из записных книжек о возможности организации «Вольной Академии наук».

7515. Сайкин О. А. Библиотека на Невском // *Вопр. истории.* 1966. № 12. С. 208—209.

О приглашении народовольцем А. И. Эртелем в 1879 г. Достоевского для работы в б-ке народовольцев.

7516. Туниманов В. Сатира и утопия: («Бобок», «Сон смешного человека» Ф. М. Достоевского) // *РЛ.* 1966. № 4. С. 7—87.

1967

7517. Анненков П. В. Письмо к И. С. Тургеневу от 3 сент. 1880 г. [Резко отрицат. отзыв о Достоевском] // *Тургенев. Письма.* Т. 12, кн. 2. С. 578.

7518. Ахмедова М. А. Плещеев и писатели-петрашевцы (40-е годы) // *Уч. зап. Азерб. пед. ин-та им. М. Ф. Ахундова.* Сер. 12. Язык и лит. 1967. № 4. С. 63—73.

С. 71—72: Повесть А. Н. Плещеева «Дружеские советы» (1849) и «Белые ночи».

7519. Белецкий Е. И. Творчество Георгия Вяткина // *Белецкий Е. И. Писатели моей земли: лит. ст.* Новосибирск, 1967. С. 111, 118, 120.

Об интересе Г. Вяткина к Достоевскому.

7520. Белькинд В. С. Ф. М. Достоевский и В. М. Гаршин // *Уч. зап. Псков. пед. ин-та, каф. лит. и яз.* 1967. Вып. 30. С. 45—50.

7521. Борисов Л. И. Родители, наставники, поэты... Книга в моей жизни. М.: Книга, 1967. 155 с.

С. 55—57: Увлечение Достоевским.

Впервые: *Звезда.* 1966. № 12. С. 145—146.

Изд. 2-е, доп. 1969.

7522. Буданова Н. Ф. Неизвестная статья С. К. Брюлловой о романе Тургенева «Новь» // *ЛН.* 1967. Т. 76. С. 277—321.

Сравнение «Нови» и «Бесов».

7523. Бурсов Б. И. Национальное своеобразие русской литературы. Изд. 2-е. Л.: Сов. писатель, 1967. 396 с.

Достоевский и национ. своеобразие рус. лит.

Изд. 1-е: М.; Л., 1964.

7524. Бурсов Б. И. Реализм всегда и сегодня. Л.: Лениздат, 1967. 312 с.

С. 199—248: Достоевский и модернизм.

Впервые: *Звезда.* 1965. № 8. С. 175—192.

Также в кн.: *Современные проблемы реализма и модернизма.* М.: Наука, 1965. С. 469—505.

С. 249—258: «Возвращение к полемике» (о книге М. М. Бахтина «Проблемы поэтики Достоевского». М., 1963).

Впервые: *Октябрь.* 1965. № 2. С. 198—203.

- Рец.: Соловьев Вл. Литература и время // Нева. 1968. № 7. С. 195—196; Васильева И. Реализм всегда и сегодня // Звезда. 1968. № 12. С. 210—211.
7525. Верцман И. Е. Проблемы художественного познания. М.: Искусство, 1967. 342 с.
- С. 242—243: Достоевский и Ф. Ницше.
7526. Ветловская В. Конструктивные принципы повествования и жанровая природа романа «Братья Карамазовы» // Материалы научной конференции ленинградских аспирантов-филологов. Л.: ЛГУ, 1967. С. 52—53.
7527. Вязинин И. Н. Старая Русса. Л.: Лениздат, 1967. 92 с.
- С. 86: Достоевский в Старой Руссе.
7528. Городилова Т. А. Испытание идеала // Уч. зап. Урал. гос. ун-та. 1967. № 68. Сер. филос. Вып. 1. С. 98—104.
- О романе «Идиот».
7529. Гранин Д. Тринадцать ступенек // Гранин Д. Примечания к путеводителю. Л.: Сов. писатель, 1967. С. 263—272.
- Дом в Петербурге, где «жил» Раскольников.
- Уточнение: Гранин Д. Дом на углу // ЛГ. 1969. 1 янв.
- Вошло в кн.: Гранин Д. Неожиданное утро. Л., 1970. С. 116—124.
7530. Гришунин А. Л. Комментарий // Некрасов Н. А. Полн. собр. стихотворений: В 3 т. Л., 1967. Т. 1. С. 636—646. (Б-ка поэта).
- Достоевский возможный прототип главного героя поэмы «Несчастные».
7531. Ф. М. Достоевский // Краткий очерк истории философии / Под ред. М. Т. Иовчука, Т. И. Ойзермана, И. Я. Щипанова. Изд. 2-е, перераб. М.: Мысль, 1967. С. 538—541.
7532. Ермакова М. Я. Л. Андреев и Ф. М. Достоевский: (Проблема подвига и жертвы) // Тезисы доклада к III региональной научной сессии... Горький, 1967. С. 8—11.
7533. Ермакова М. Я. Вариация темы «бунта» в романе Достоевского «Подросток» // Научные доклады литературоведов Поволжья: материалы 6 зонал. конф. литературовед. каф. ун-тов и пед. ин-тов. Астрахань, 1967. С. 11—14.
7534. Ермакова М. Я. Развитие теории Раскольникова в «рошильдской» идее «Подростка» // Уч. зап. Горьк. пед. ин-та им. М. Горького. 1967. Вып. 69. С. 142—159.
7535. Ершов Л. Ф. Русский советский роман: (Национальные традиции и новаторство). Л., 1967. С. 174—189, 196—203.
- О Достоевском.
7536. Конкин С. С. Достоевский и Писарев // Уч. зап. Мордов. ун-та, филол. фак. 1967. Вып. 61. С. 151—183.
7537. Крестинская Т. П. Роль слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами в прозе Достоевского // Уч. зап. Новг. гос. пед. ин-та. 1967. Т. 12: Вопросы фразеологии и грамматики русского языка. С. 57—70.
7538. Кудрявцев Ю. Г. Проблема «Личность и общество» в мировоззрении Ф. М. Достоевского // Проблемы нравственного формирования личности: (материалы науч.-теорет. конф.). М.: МГУ, 1967. С. 203—226.
7539. Лавров П. Л. Статья о «Нови» // ЛН. 1967. Т. 76. С. 197—198, 206.
- Отрицат. в целом отзывы о «Бесах» и «Идиоте».
7540. В. И. Ленин о литературе и искусстве. Изд. 3-е, доп. М.: Искусство, 1967. 822 с.
- С. 297, 361, 505: О Достоевском.
7541. Лихачев Д. С. «Летописное время» у Достоевского // Лихачев Д. С. Поэтика древнерусской литературы. М.; Л.: Наука, 1967. С. 319—334.
7542. Лопатин Г. А. Предисловие к сборнику «Из-за решетки» // ЛН. 1967. Т. 76. С. 250.
- Отрицат. отзывы о «Бесах».
- Впервые: Женева, 1877.
7543. Медведева И. Н. Творчество Грибоедова // Грибоедов А. С. Сочинения в стихах. Л.: Сов. писатель, 1967. С. 5—62. (Б-ка поэта).
- С. 59—61: Чацкий, Ставрогин, Версилов.
- Достоевский о «Горе от ума».
7544. Назиров Р. Г. О противоречиях в отношении Достоевского к социализму // Народ и революция в литературе и устном народном творчестве. сб. ст. Уфа, 1967. С. 136—149.
7545. Палашенков А. Ф. Памятники и памятные места Омска и Омской области. Омск, 1967. С. 20—22, 24—25, 42—44, 199—201.
- Достоевский в Ом. каторге.
7546. Петровский Ю. А. Творчество Сэлинджера и традиции мировой литературы // Уч. зап. Новгор. пед. ин-та. 1967. Т. 20. С. 96—108.
- Д. Сэлинджер и Достоевский.
7547. Пономарева Г. Б. Замысел «Жития великого грешника» и Ставрогин в «Бесах»: (В творческой лаборатории Достоевского конца 1860-х — начала 70-х годов) // Уч. зап. Моск. обл. пед. ин-та им. Н. К. Крупской. 1967. Т. 186, вып. 11. С. 264—281.
7548. Свительский В. А. Взаимосвязь социального и психологического в романе Достоевского «Идиот» // Сборник материалов 2-й научной сессии вузов Центрально-Черноземной зоны: Литературовед. Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1967. С. 56—66.
7549. Соркина Д. Л. К вопросу о структуре характеров в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» // Индивидуальность и мастерство писателя. Томск, 1967. С. 109—122. (Уч. зап. Том. ун-та, филол. фак. № 67).
7550. Тмарченко Е. Д. К проблеме речевого образа (на материале произведений Хемингуэя, Толстого, Достоевского) // Уч. зап. Перм. ун-та им. А. М. Горького. 1967. № 155: Вопросы изучения русской литературы XIX — начала XX вв. С. 27—87.
7551. Тургенев И. С. Письмо к М. М. Стасюлевичу от 13 (25) июня 1880 г. [Отрицат. отзыв о Пушкин. речи Достоевского]; Письмо к А. В. Топорову от 17 (29) авг. 1880 г. [Несколько иронический отзыв о Пушкин. речи Достоевского] // Тургенев. Письма. Т. 12, кн. 2. С. 272, 298—299.
7552. Тургенев И. С. 15 писем к Достоевскому // Тургенев. Письма. Т. 13, кн. 2. С. 41, 43, 51, 55—61, 71—73, 81—85.
7553. Федин К. А. От споров к согласиям [Достоевский и М. Горький. Переписка К. А. Фекина с А. С. Долининым] // Федин К. А. Горький среди нас: Картины лит. жизни. М., 1967. С. 197—201.
7554. Финкелстайн С. Достоевский: Реалист и антиреалист // Финкелстайн С. Энистенциализм и проблема отчуждения в американской литературе: Пер. с англ. М.: Прогресс, 1967. С. 58—68.
- Рец.: Ефрефеев В. От Паскаля до Фолкнера // ВЛ. 1968. № 6. С. 209—213.
7555. Чирков Н. М. О стиле Достоевского: Проблематика. Идеи. Образы. М.: Наука, 1967. 303 с.
7556. Шелгунов Н. В. Арест и высылка 1884 года // Шелгунов Н. В., Шелгунова Л. П., Михайлов М. Л. Воспоминания: в 2 т. М., 1967. Т. 1. С. 311.
- Сопоставление реального лица, майора Кравченко с персонажем «Записок из Мертвого дома» Кривцовым.
7557. Шеншин В. К вопросу о сюжете в раннем творчестве Ф. М. Достоевского // Уч. зап. Перм. ун-та им. А. М. Горького. 1967. № 155: Вопросы изучения русской литературы XIX — начала XX вв. С. 144—157.
7558. Алехин Г. Точный адрес Карамазовых [Старая Русса] // Нева. 1967. № 2. С. 219—220.
7559. Вагин Е. Работа над изданием академического собрания сочинений Достоевского // ВЛ. 1967. № 3. С. 247—249.
7560. Евнин Ф. Достоевский и воинствующий католицизм 1860—1870-х годов: (К генезису «Легенды о Великом Инквизиторе») // РЛ. 1967. № 1. С. 29—42.
7561. Белкин А. Роман духовных исканий [«Преступление и наказание»] // Лит. в шк. 1967. № 6. С. 2—11.
7562. Этов В. И. Приемы психологического анализа в романе «Преступление и наказание»: (К 100-летию выхода романа) // Вестн. МГУ, филология 1967. № 3. С. 3—13.

7563. Этов В. И. Трагедия Родиона Раскольникова: (К пониманию идейного содержания произведения) // Лит. в шк. 1967. № 6. С. 30—41.

7564. Достоевский А. Ф. Мудрость любящего сердца [А. Г. Достоевская] // ЛГ. 1967. 14 июня.

7565. Сарыкулова В. Д. Достоевский в современной американской критике // Вестн. МГУ, журналистика. 1967. № 4. С. 20—32.

О кн.: Donald Fanger. Dostoevsky and Romantic Realism. Harvard University Press, 1965.

7566. Ленинград — Достоевскому [Интервью с председ. Комиссии по подгот. к 150-летию со дня рожд. Ф. М. Достоевского при ЛО СП РСФСР Б. И. Бурсовым] // ЛГ. 1967. 30 авг.

7567. Бурсов Б. И. [Рец. на кн.: Kautman Fr. Boje o Dostojevského. Praha, 1966] // Звезда. 1967. № 9. С. 219.

7568. Карякин Ю. Ф. Правда посюстороннего мира: (К 100-летию романа Ф. Достоевского «Преступление и наказание») // Вопр. филос. 1967. № 9. С. 147—158.

Отклик: Гус М. Личность — свобода или своеволие? // Знамя. 1969. № 5. С. 218—225.

7569. Достоевский А. Ф. Достоевские в Старой Руссе // Старорус. правда. 1967. 5, 6, 8 сент.

7570. Бурсов Б. И. О Джоконде, Достоевском и о том, что такое атомный век // СК. 1967. 23 сент. № 113.

Частично перепеч.: Спутник. 1969. № 8. С. 112—115.

7571. Подготовка к юбилею Достоевского // Смена. Л., 1967. 23 сент.; Старорус. правда. 1967. 27 сент.

7572. Ветловская В. Е. Некоторые особенности повествовательной манеры в «Братьях Карамазовых» // РЛ. 1967. № 4. С. 67—78.

7573. Кудрявцев Ю. Г. Критика капитализма Ф. Достоевским // Вестн. МГУ, философия. 1967. № 6. С. 63—70.

7574. Рейнус Л. М. О прототипе Грушеньки из «Братьев Карамазовых» // РЛ. 1967. № 4. С. 143—146.

Жительница Старой Руссы Грушенька Меньшова.

7575. Об образовании [в Старой Руссе] инициативной группы по подготовке к 150-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // Старорус. правда. 1967. 1 дек.

7576. Ивлев Н., Грузинова Н. Они были друзьями [Достоевский и Ч. Ч. Валиханов] // Иртыш. Семипалатинск, 1967. 14 дек.

1968

7577. Альтман М. С. Из бесед с поэтом Вяч. Ивановым (Баку, 1921 г.) // Уч. зап. Тартус. гос. ун-та. 1968. Вып. 209: Труды по русской и славянской филологии 11. Литературоведение Тарту. С. 306, 311—312.

Вяч. И. Иванов о Достоевском, об образах Настасьи Филипповны и Грушеньки, о героях-писателях у Достоевского.

7578. Альтман М. С. Этюды о «Бесах» // Прометей: альм. М.: Мол. гвардия, 1968. № 5. С. 442—452.

7579. Андреева С. И. Федин и Достоевский: (Наследие Достоевского и ранняя сов. проза) // Уч. зап. ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1968. Т. 376: Русская революция и вопросы развития литературы. С. 79—113.

7580. Ануфриев Г. Ф. Валериан Майков о творчестве Достоевского // XXI Герценовские чтения. Филол. науки... Л., 1968. С. 100—102.

7581. Арденс Н. Н. Из наблюдений над мастерством Достоевского и Толстого // Уч. зап. Моск. пед. ин-та им. В. И. Ленина. М., 1968. № 288: Вопросы русской литературы. С. 132—180.

7582. Асмус В. Вопросы теории и истории эстетики: сб. ст. М.: Искусство, 1968. 650 с.

С. 58: Оценка Смердяковым «Вечеров на хуторе близ Диканьки». С. 552: Формула «красота спасет мир» у Ф. Шиллера и Достоевского.

7583. Белькинд В. С. Образ «маленького человека» у Пушкина и Достоевского (Самсон Вырин и Макар Девушкин) // Пушкинский сборник. Псков, 1968. С. 140—158.

7584. Александр Бенуа размышляет... М., 1968. С. 7, 29, 531—533.

О Достоевском.

7585. Бонч-Бруевич В. Воспоминания. М.: Худож. лит., 1968. 205 с.

С. 23—24: В. И. Ленин о Достоевском.

Впервые: Бонч-Бруевич В. В. И. Ленин о книгах и писателях // ЛГ. 1955. 21 апр.

7586. Бурсов Б. Пути к художественной правде // Пути к художественной правде: ст. о соврем. сов. прозе. Л.: Сов. писатель, 1968. С. 3—45.

С. 14—17: Достоевский и модернизм. Достоевский и Ф. Кафка.

7587. Валагин А. «Герой нашего времени» Лермонтова и «Бесы» Достоевского // Сборник научных студенческих работ: (Гуманитар. науки). Воронеж, 1968. Вып. 1. С. 110—113.

7588. Валиханов Ч. Ч. Письмо к Достоевскому от 18 июня 1861 г.; Письмо к А. Н. Бекетову от 2 янв. 1862 г. [Просит «засвидетельствовать» его «почтение» Достоевскому]; Письмо к Достоевскому от 14 янв. 1862 г.; Письмо к Достоевскому от 15 окт. 1862 г.; Письмо к Достоевскому от 6 дек. 1862 г. // Валиханов Ч. Ч. Собр. соч.: в 5 т. Алма-Ата, 1968. Т. 4. С. 56, 58, 62, 63—65, 67.

7589. Валиханов Ч. Ч. Письмо к К. К. Гутковскому от 20 мая 1863 г. с припиской Достоевскому; Письмо к Достоевскому от 18 июня 1859 г. // Валиханов Ч. Ч. Собр. соч.: в 5 т. Алма-Ата, 1968. Т. 5. С. 73—74, 248—250.

7590. Ваяншина В. Ф. Ф. М. Достоевский и социализм // Проблемы философии и социологии. Л., 1968. С. 104—110.

7591. Ваяншина В. Ф. Критика капитализма в художественной публицистике Ф. М. Достоевского // Некоторые вопросы философских наук: материалы теорет. конф. молодых ученых. Л., 1968. Ч. 2. С. 66—85.

7592. Василюк В. Ф. Фантастика в творчестве Достоевского 40-х годов // Тезисы докладов научной конференции молодых ученых МГУ. М., 1968. С. 310—312.

7593. Вовченко Е. Об основном смысле повести «Двойник» // Сборник научных студенческих работ (Гуманитар. науки). Воронеж, 1968. Вып. 1. С. 114—116.

7594. Волкова Л. Л., Лебедев Ю. В. Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» в школе. Кострома, 1968. 92 с.

7595. Выготский Л. С. Психология искусства. Изд. 2-е, испр. и доп. / Комм. Л. С. Выготского и Вяч. Вс. Иванова. Общ. ред. Вяч. Вс. Иванова. М.: Искусство, 1968. 576 с.

См. указ. имен.

Изд. 1-е. 1965.

7596. Гей Н. К. Горький и русские классики: (Худож. освоение меняющегося мира) // Славянские литературы. VI Международный съезд славистов: докл. сов. делегации. М., 1968. С. 378—399.

М. Горький и Достоевский.

7597. Гибет Эдда. Роман Достоевского «Униженные и оскорбленные» — утверждение нового стиля в эпоху 60-х годов // Проблемы изучения художественного произведения: ... тез. докл. М., 1968. Ч. 2. С. 14—16.

7598. Горелов А. Бунтующая совесть. Ф. М. Достоевский // Горелов А. Очерки о русских писателях. Изд. 3-е. М.: Сов. писатель, 1968. С. 169—215.

Изд. 1-е. М., 1961. С. 397—463; Изд. 2-е, доп. М., 1964.

7599. Григорьев А. Л. Русские классики в свете Октября (Влияние Октяб. революции на воспр. рус. клас. лит. за рубежом) // Уч. зап. ЛГПИ им. А. И. Герцена. 1968. Т. 376: Русская революция и вопросы развития литературы. С. 203—206.

Восприятие Достоевского за рубежом.

7600. Григорьев А. Л. Достоевский и Кальдерон: (К вопросу о замысле «поэмы» Достоевского «Император») // XXI Герценовские чтения. Филол. науки. Л., 1968. С. 130—131.

7601. Ермакова М. Я. Л. Андреев и Ф. Достоевский: (Керженцев и Раскольников) // Уч. зап. Горьк. гос. пед. ин-та. 1968. Вып. 87: Очерки русской и зарубежной литературы. С. 153—171.

7602. Ермакова М. Я. Место Ипполита Терентьева в галерее «бунтарей» Достоевского // Научные доклады и сообщения лите-

ратуроведов Поволжья: материалы 5 зонал. науч. конф. литературоведов. Каф. пед. ин-тов и ун-тов. Ульяновск, 1968. С. 127—145.

7603. Ермакова М. Я. Проблема индивидуализма в творчестве Достоевского и Л. Андреева // Уч. зап. Горьк. гос. пед. ин-та. 1968. Вып. 87: Очерки русской и зарубежной литературы. С. 132—152.

7604. Ермилова Л. Я. Сравнительная характеристика повести Гоголя «Страшная месть» и повести Достоевского «Хозяйка»: (Этюд из области психологии творчества Гоголя и Достоевского) // Проблемы изучения художественного произведения: тез. докл. М., 1968. Ч. 2. С. 19—20.

7605. Жук А. А. Из истории журнальной полемики 1860-х годов // Н. Г. Чернышевский: ста., исслед. и материалы. Саратов, 1968. Т. 5. С. 72—100.

Достоевский и Н. Г. Чернышевский.

7606. Жук А. А. [«Наша общественная жизнь» <II. Март 1863 года>: Комментар.] // Салтыков-Щедрин. Т. 6. С. 580.

Крит. замечание М. Е. Салтыкова-Щедрина о «Записках из Мертвого дома».

7607. Здесь жил Достоевский. Чокан Валиханов навещает друга // Семипалатинску — 250 лет. Алма-Ата: Казахстан, 1968. С. 17—29.

Впервые: Иртыш. Семипалатинск. 1968. 4 июня; 5 июня; 6 июня.

7608. Золотусский И. Фауст и физики: Книга о старом Фаусте и новых физиках — о человеке науки в искусстве. М.: Искусство, 1968. 120 с.

С. 105—107, 112, 114: А. Эйнштейн и Достоевский.

7609. Иокар Л. Н. Горький в издательстве «Academia» // Горьковские чтения: к 100-летию со дня рождения писателя. М.: Наука, 1968. С. 289—307.

С. 299—300: Возражения А. М. Горького против заметки Д. И. Заславского, отрицавшего необходимость вып. в 1935 г. в изд-ве «Academia» «Бесов» (см. Правда. 1935. 20 янв., 24 янв., 25 янв.).

7610. Канн П. Я. Петрашевы. Л.: Лениздат, 1968. 44 с. (Узники Петропавловской крепости).

Достоевский и петрашевы.

7611. Карякин Ю. Ф. Ф. М. Достоевский // История философии в СССР. М.: Наука, 1968. Т. 3. С. 342—362.

7612. Качурин М. Г., Мотольская Д. К., Шнеерсон М. А. Русская литература XIX в.: учеб. пособие для 9-го кл. сред. шк. / Под ред. проф. Б. И. Бурсова. М.; Л.: Просвещение, 1968. 431 с.: ил.

С. 246—270: Гл. «Ф. М. Достоевский. „Преступление и наказание“» (Авт. М. А. Шнеерсон).

7613. Ключевский В. Письма: Дневники. Афоризмы и мысли об истории. М.: Наука, 1968. 525 с.

С. 209: Восторженный отзыв В. Ключевского о «Неточке Незвановой».

7614. Кони А. Ф. Собр. соч.: в 8 т. М., 1968. Т. 6. Статьи и воспоминания о русских литераторах. С. 434—435.

В дек. 1876 г. к Достоевскому обращается А. П. Бергман с просьбой помочь одиннадцатилетней девочке Марфе Елисейвой, над которой издевается ее отчим. Достоевский обращается к А. Ф. Кони.

7615. Копань Ю. Ф. М. Достоевский в словацкой критике до 1945 года // Чешско-русские и словацко-русские литературные отношения: (конец XVIII — начало XX в.): сб. ст. М., 1968. С. 229—242.

7616. Кривошапова О. Ф. О некоторых чертах юмора Достоевского // Проблемы изучения художественного произведения: тез. докл. М., 1968. Ч. 2. С. 17—19.

7617. Латынина А. Н. Достоевский и гуманизм // Некоторые вопросы истории и теории эстетики: (сб. аспирант. работ). М., 1968. Вып. 2. С. 89—103.

7618. Лурье М. М. Мидлтон Марри о Достоевском: (Один аспект восприятия Достоевского в Англии) // XXI Герценовские чтения. Филол. науки... — Л., 1968. С. 127—130.

7619. Любовник В. И. Повесть «Кроткая» Достоевского (Монограф. анализ) // Тезисы докладов научной конференции молодых ученых МГУ. М., 1968. С. 320—322.

7620. Малевич О. М. Ян Неруда и Достоевский: (к постановке вопроса о воздействии творчества Достоевского на чеш. лит. XIX в.) // Чешско-русские и словацко-русские литературные отношения (конец XVIII — начало XX в.). М.: Наука, 1968. С. 300—322.

7621. Муратов А. Б. Литературные взгляды А. Ф. Кони // Кони А. Ф. Собр. соч. М.: Юрид. лит., 1968. Т. 6: Статьи и воспоминания о русских литераторах. С. 11—12.

А. Ф. Кони о Достоевском.

7622. Нечаева В. С. В. Г. Белинский: Жизнь и творчество. 1842—1848. М.: Наука, 1968. 527 с.

С. 127—135: Отношение В. Г. Белинского с Достоевским. С. 167—168: В. Г. Белинский о «Бедных людях».

7623. Николаев Е. В. По Калужской земле: (От Боровска до Козельска). М.: Искусство, 1968. 135 с.

С. 118—126: Достоевский в Оптиной пустыни. Отражение Оптиной пустыни в «Братьях Карамазовых».

7624. Орлова С. В. Система уроков по изучению романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание». Иваново, 1968. 23 с. (В помощь учителю литературы).

7625. Осетров Е. Кем был Валериан Майков? // Осетров Е. Познание России. М.: Моск. рабочий, 1968. С. 91—118.

С. 111—113: Вал. Н. Майков о Достоевском.

Изд. 1-е: М., 1962. С. 195—197.

7626. Осмоловский О. Н. Портретное искусство Достоевского // Проблемы изучения художественного произведения: тез. докл. М., 1968. Ч. 2. С. 16—17.

7627. Петрова М. Г. Летопись литературных событий 1892—1900 гг. // Русская литература конца XIX — начала XX века. 90-е годы. М., 1968. Гл. 5. С. 348—349.

Сравнение «Записок из Мертвого дома» с «В мире отверженных» П. Ф. Якубовича.

7628. Пиксанов Н. К. Роман Гончарова «Обрыв» в свете социальной истории. Л.: Наука, 1968. 202 с.

С. 33: «Бедные люди». С. 48: Н. К. Михайловский о Достоевском. С. 148—149: И. А. Гончаров и Достоевский. Роман «Бесы». См. также указ. имен.

7629. Полонский Вяч. Ставрогин в «Бесах» // Полонский Вяч. На литературные темы: избр. ст. М.: Сов. писатель, 1968. С. 69—102.

Впервые под загл.: Николай Ставрогин и роман «Бесы» // Печать и революция. 1925. № 2. С. 79—104. Вошло в кн.: Гроссман Л. П., Полонский В. П. Спор о Бакунине и Достоевском. Л.: ГИЗ, 1926. С. 169—197.

7630. Попова Л. А. Статья М. К. Цебриковой о романе Достоевского «Братья Карамазовы» и ее место в демократической критике // Материалы Объединенной научной конференции Южно-Сахалинского педагогического института и Сахалинского КНИИ. Южно-Сахалинск, 1968. Вып. 2. С. 16—18.

7631. Порошенков Е. П. Своеобразие конфликта в романе Достоевского «Бедные люди» // Проблемы изучения художественного произведения: тез. докл. М., 1968. Ч. 2. С. 13—14.

7632. Порошенков Е. П. Язык и стиль повести Достоевского «Хозяйка» // Уч. зап. Моск. пед. ин-та им. В. И. Ленина. 1968. Т. 288. С. 181—200.

7633. Пьяникова В. Г. Некоторые наблюдения над стилем и словоупотреблением в романе «Подросток» // Материалы 8-й уральской зональной конференции кафедр русского языка вузов Урала. Шадринск, 1968. С. 137—139.

7634. Раkitина Л. К вопросу о «фантастическом реализме» в творчестве Достоевского (Пов. «Слабое сердце») // Проблемы изучения художественного произведения: тез. докл. М., 1968. Ч. 2. С. 22—23.

7635. Раkitина Л. От ситуации к сюжету (К вопросу о единстве формы и содержания в ром. Достоевского «Подросток») // Уч. зап. Моск. пед. ин-та им. В. И. Ленина. 1968. Т. 288. С. 234—250.

7636. Рейфман П. С. [«Наша общественная жизнь», <VIII. Январь 1864 года>. Комментарий.] // Салтыков-Щедрин. Т. 6. С. 642.

Об осуждении В. А. Зайцевым отзыва М. Е. Салтыкова-Щедрина о «Записках из Мертвого дома», помещ. в № 9 журн. «Свисток» за 1863 г.

7637. Ровда К. И. Чехи и русские в их литературных взаимодействиях. Л.: Наука, 1968. 246 с.

С. 99—101: Достоевский в чеш. критике.

7638. Русская литература конца XIX — начала XX века: Девятые годы. М.: Наука, 1968. 500 с.

С. 164: «Записки из Мертвого дома» Достоевского и «В мире отверженных» П. Ф. Якубовича. С. 234—235: Полемика М. Горького (О «мальчике и девочке, которые не замерзли») с Достоевским («Мальчик у Христа на елке»).

7639. Савченко Н. К. К вопросу о сюжетно-композиционном своеобразии романа Достоевского «Бесы» // Филологический сборник (Статьи аспирантов и соискателей). Алма-Ата, 1968. Вып. 8/9. С. 16—27.

7640. Салтыков-Щедрин М. Е. Наша общественная жизнь [Высокая оценка «Записок из Мертвого дома»]; Литературные мелочи [Высокая оценка Достоевского как автора «Бедных людей» и «Записок из Мертвого дома»]; Литературные кусты [О полемике с «Эпохой»]; Гг. «Семейству М. М. Достоевского, издающему журнал „Эпоха“» // Салтыков-Щедрин. Т. 6. С. 49, 482, 507—508, 524—528.

7641. Свиридова А. И. Гипербола страдания в сюжете романа Достоевского «Преступление и наказание» // Тезисы докладов научной конференции молодых ученых МГУ. М., 1968. С. 312—314.

7642. Селитренникова В. Г. Об элементах драмы в романах Достоевского // Уч. зап. Моск. обл. пед. ин-та. Рус. лит. 1968. Т. 212, вып. 12. С. 85—101.

7643. Силютин О. Ф. Ирония в романе «Бедные люди» Достоевского. Сатира Достоевского 1840-х годов // Уч. зап. Моск. пед. ин-та им. В. И. Ленина. 1968. Т. 288. С. 201—217, 218—233.

7644. Соколов Н. Народничество и русская литература: (Лит. движение 70-х гг. XIX в.). Л.: ЛГУ, 1968. 253 с.

С. 191—200: Достоевский и революц. движение 70-х гг.

7645. Соколов Н. Г. И. Успенский: жизнь и творчество. Л.: Худож. лит., 1968. 320 с.

С. 185—186, 312—313: Г. И. Успенский о Пушкин. речи Достоевского. Отношение к творчеству Достоевского.

7646. Спиридонов А. А. Замена компонентов фразеологизмов у Достоевского // Материалы конференции профессорско-преподавательского состава, посвящ. итогам науч.-исслед. работ за 1967 год (Азерб. пед. ин-т языков им. М. Ф. Ахундова). Баку, 1968. С. 43—44.

7647. Столярова И. В. Неизвестное обозрение Н. С. Лескова (Н. С. Лесков о Ф. М. Решетникове и Ф. М. Достоевском) // Уч. зап. ЛГУ. Рус. лит. Филол. фак., сер. филол. наук. 1968. № 339, вып. 72. С. 224—229.

Об аноним. фельетоне в «Веч. газ.» — 1869. 1 янв. № 1 с отзывами о «Преступлении и наказании» и «Идиоте».

7648. Стомахина Р. Л. В. Г. Белинский и Н. А. Добролюбов о сильных и слабых сторонах раннего творчества Достоевского // Тезисы докладов научной конференции молодых ученых МГУ. М., 1968. С. 308—309.

7649. Струмилин С. Г. Избранные произведения: Воспоминания и публицистика. М.: Наука, 1968. 480 с.

С. 15—17, 70, 244—247, 257, 259, 305: О Достоевском и ром. «Бесы» и «Братья Карамазовы».

7650. Сулов И. М. Памятник А. С. Пушкину в Москве. М.: Просвещение, 1968. 98 с., ил.

С. 52—55: Речь Достоевского на открытии памятника Пушкину в Москве в 1880 г.

7651. Тагер Е. Б. Проблемы реализма и натурализма // Русская литература конца XIX — начала XX века: 90-е годы. М., 1968. Гл. 3. С. 164.

Сравнение кн. П. Ф. Якубовича «В мире отверженных» с «Записками из Мертвого дома». Отзыв М. Горького о «Записках из Мертвого дома».

7652. Токарева Н. В. Мастерство психологического портрета в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Тезисы докладов научной конференции молодых ученых МГУ. М., 1968. С. 364—365.

7653. Туниманов В. А. О литературном и историческом «прототипах» Великого Инквизитора // Уч. зап. Чечено-Ингушского пед. ин-та. Сер. филол. наук. Грозный, 1968. Вып. 15, № 27. С. 28—37.

7654. Тургенев И. С. Письмо к А. В. Топорову от 18 февр. (2 марта) 1881 г. // Тургенев. Письма. Т. 13, кн. 1. С. 68.

Просьба выслать в Париж отд. изд. «Братьев Карамазовых».

7655. Тургенев И. С. Письмо к М. Е. Салтыкову-Щедрину от 24 сент. (6 окт.) 1882 г. // Тургенев. Письма. Т. 13, кн. 2. С. 49.

Поддержка ст. Н. К. Михайловского «Жестокий талант». Сравнение Достоевского с маркизом де Садом.

7656. Тюхова Е. В. Особенности стиля Достоевского в романе «Идиот» (эпитет) // Уч. зап. Курск. пед. ин-та. 1968. Вып. 41. С. 8—15. (Сб. аспирант. работ по филол. наукам).

7657. Усакина Т. И. О социальных и литературно-теоретических взглядах петрашевцев // Усакина Т. И. История. Философия. Литература (Серед. XIX в.). Саратов: Приволжск. кн-во, 1968. С. 74—109.

7658. Федин К. Горький среди нас: картины лит. жизни. М.: Сов. писатель, 1968. 383 с.

С. 117—119: «Слово» А. М. Ремизова о Достоевском в 40-ю годовщину со дня смерти писателя (см. сб. Пушкин. Достоевский. Пб., Изд. Дома Литераторов, 1921); С. 196—197: Горький против Достоевского; С. 223—229: «От споров к согласиям». М. Горький и Достоевский. Переписка А. С. Долинина и К. А. Федина по поводу полемики М. Горького с Достоевским.

7659. Холшевников В. Е. Ф. М. Достоевский // Литературные памятные места Ленинграда: очерки под общ. ред. А. М. Докусова. Изд. 2-е, доп. Л.: Лениздат, 1968. С. 460—500.

Рец.: Степанова М. «Давно стихами говорит Нева...» // ЛП. 1968. 22 нояб.

Изд. 1-е: Л., 1959. С. 399—435.

7660. Цейтлин А. Г. Труд писателя: Вопросы психологии творчества, культ. и техн. писат. труда. Изд. 2-е. М.: Сов. писатель, 1968. 563 с.

См. указ. имен.

Изд. 1-е: М., 1962.

7661. Червенияк А. Ваянский и Достоевский // Чешско-русские и словацко-русские литературные отношения (конец XVIII — начало XX в.). М.: Наука, 1968. С. 217—229.

7662. Черепнин Л. В. Историческое мировоззрение Ф. М. Достоевского // Черепнин Л. В. Исторические взгляды классиков русской литературы. М.: Мысль, 1968. С. 145—183.

7663. Чичерин А. В. Поэтический строй языка в романах Достоевского // Чичерин А. В. Идеи и стиль: о природе поэт. слова. Изд. 2-е, доп. М.: Сов. писатель, 1968. С. 175—227.

Изд. 1-е. М., 1965. С. 162—215.

Впервые: Творчество Ф. М. Достоевского. М., 1959. С. 417—441.

7664. Шеншин В. О некоторых особенностях сюжетной экспрессии в ранних произведениях Достоевского // Уч. зап. Перм. ун-та. 1968. № 193. С. 217—231.

7665. Этов В. И. Достоевский: Очерк творчества. М.: Просвещение, 1968. 384 с. (Б-ка словесника).

Рец.: Трубников С. Творческие искания Достоевского // Лит. в шк. 1969. № 3. С. 73—75.

7666. Яковкина Н. И. Русская культура второй половины XIX века. Л.: ЛГУ, 1968. Ч. 1. С. 14—15.

Творчество Достоевского.

7667. Якушкина В. Г. ОБ элементах драмы в романах Достоевского // Уч. зап. МОПИ им. Н. К. Крупской. Рус. лит. М., 1968. Т. 212, вып. 12. С. 41—62.

7668. Ямпольский И. Г. Н. Г. Помяловский: Личность и творчество. М.; Л.: Сов. писатель, 1968. 267 с.
- С. 129—130: Знакомство Достоевского с Н. Г. Помяловским в 1861 г.
7669. Поляков М. Память сердца [А. Г. Достоевская] // Старорус. правда. 1968. 26 янв.
7670. Кафка Ф. Дневники // ВЛ. 1968. № 2. С. 131—169. С. 152—153, 155, 157: Отзывы о Достоевском.
7671. Рейсер С. «Все мы вышли из гоголевской „Шинели“»: (История одной легенды) // ВЛ. 1968. № 2. С. 184—187.
- Почему Достоевскому приписываются слова «Все мы вышли из гоголевской „Шинели“».
- Уточнение: Бочаров С., Манн Ю. «Все мы вышли из гоголевской „Шинели“» // ВЛ. 1968. № 6. С. 183—185.
7672. Тюхова Е. В. Портретное искусство Достоевского в романе «Идиот» // Филол. науки. 1968. № 1. С. 36—48.
7673. Две недели у Жоржа Сименона. [Интервью доц. Ленингр. ун-та Э. Шрайбер] // ЛГ. 1968. 28 февр.
- Фр. писатель Жорж Сименон о Достоевском, как о своем учителе: «...Достоевский внес в литературу новое понятие вины и ответственности человека перед собой и окружающими».
- См. также: РН. Париж. 1968. 15 марта.
7674. Гранин Д. Два лика: (Заметки писателя) // НМ. 1968. № 3. С. 214—226.
- «Медный всадник» и «Преступление и наказание».
7675. Кузнецов Б. Образы Достоевского и идеи Эйнштейна // ВЛ. 1968. № 3. С. 138—165.
- Отклик: Гус М. Противоречия Достоевского и «принцип полноты» // ВЛ. 1968. № 3. С. 166—180.
- См. также: Мейлах Б. Об одной дискуссии. Нева. 1970. № 5. С. 183—189.
7676. Исаева Э. А. Самгинщина и карамазовщина // Филол. науки. 1968. № 2. С. 3—15.
- «Жизнь Клима Самгина» М. Горького и «Братья Карамазовы».
7677. Достоевский на арабском // Иностр. лит. 1968. № 5. С. 280.
7678. Памяти В. Ф. Переверзева [исследователя творчества Достоевского. Некролог] // ЛГ. 1968. 8 мая.
7679. Марков С. Верность прошлому [Ф. М. Достоевский и игумен Парфений (П. Агеев)] // Иртыш. Семипалатинск, 1968. 18 мая.
7680. Альтман М. С. Русские революционные деятели XIX века — прототипы литературных героев // История СССР. 1968. № 6. С. 128—148.
- Прототипы героев Достоевского.
7681. М. Горький о Достоевском (Публ. С. И. Доморацкой) // РЛ. 1968. № 2. С. 17—21.
7682. Миндлин И. «Звездный час» поэта // Наука и религия. 1968. № 6. С. 40—46.
- Христианство А. А. Блока и Достоевского.
7683. Пини О. А. Роль социалистических идей в развитии русской литературы // РЛ. 1968. № 2. С. 242—251. С. 248—249: Крат. излож. докл. Н. И. Пруцкова «Социально-этическая утопия Достоевского».
7684. Роскина Н. А. Об одной старой публикации // ВЛ. 1968. № 6. С. 250—253.
- Сомнения в точности прочтения дневника А. С. Суворина, в т. ч. записи, что Алеша Карамазов мог бы стать революционером в случае продолжения «Братьев Карамазовых».
7685. Семенов Е. И. Об идейно-эстетических противоречиях романа Ф. М. Достоевского «Подросток» // РЛ. 1968. № 2. С. 45—60.
7686. Этов В. И. Роман «Униженные и оскорбленные» // Лит. в shk. 1968. № 6. С. 61—68.
7687. Семипалатинская страница 5. Здесь жил Достоевский. 6. Чокан Валиханов навещает друга // Иртыш. Семипалатинск, 1968. 4 июня; 5 июня; 6 июня.
- Вошло в кн.: Семипалатинску — 250 лет. Алма-Ата: Казахстан, 1968. С. 17—29.
7688. Гус М. Рок и воля. Статья первая. Проблема личности в соврем. запад. лит. и в философии персонализма // Знамя. 1968. № 7. С. 226—237; Статья вторая. Гуманизм Достоевского (Против обезчеловечивания человека) // Знамя. 1968. № 8. С. 236—248.
7689. Туровская М. «Преступления века» и «Массовая цивилизация» // НМ. 1968. № 7. С. 217—242. С. 220, 223—224, 226—227, 231, 233, 236, 240—241: Цитаты из Достоевского.
7690. Поляков М. Домик на Перерытице [в Старой Руссе, где жил Достоевский] // Ст. правда. 1968. 17 июля.
7691. Бурсов Б. И. Вечерние думы: (полам. заметки) // Звезда. 1968. № 8. С. 198—214. С. 199, 209, 211—213: Достоевский и современность. Достоевский и рус. писатели.
7692. Лихачев Д. С. Внутренний мир художественного произведения // ВЛ. 1968. № 8. С. 74—87. С. 83—87: Действие в произведениях Достоевского.
7693. Розенфельд А. З. Русская литература в Иране и современная персидская проза // Вестн. ЛГУ. Сер. истории, яз., лит. 1968. Вып. 4. С. 101.
- Влияние «Записок из Мертвого дома» на прозу А. Бозорга.
7694. Мазюков А. «Камера Достоевского» — верно ли это? // Кузбасс. Кемерово, 1968. 4 авг.
- Ошибочность версии об отбывании Достоевским наказания в Кузнецкой крепости.
7695. Евнин Ф. И. Мышкин и другие: (К столетию романа «Идиот») // РЛ. 1968. № 3. С. 37—52.
7696. Манн Ю. Человек и среда: (Заметки о «натуральной школе») // ВЛ. 1968. № 9. С. 115—134. С. 130—133: Достоевский и «натуральная школа».
7697. Памяти А. Г. Достоевской [К 50-летию со дня смерти] // РЛ. 1968. № 3. С. 255.
7698. Бялый Г. А. Талантливый исследователь [Творчества Достоевского А. С. Долинин. Некролог] // ЛГ. 1968. 25 сент.
7699. Лидин Вл. Г. А. Ф. Достоевский [Некролог] // ЛГ. 1968. 25 сент.
7700. Фурцева З. Г. Друг нашего города [Памяти внука писателя, А. Ф. Достоевского] // Иртыш. Семипалатинск, 1968. 26 сент.
7701. Днепров В. Субъективное в морали // Иностр. лит. 1968. № 10. С. 193—210. С. 200—201: Достоевский, экзистенциализм и Ж.-П. Сартр.
7702. Елкин А. «Перед кем снимет шляпу Шекспир?..» // Мол. гвардия. 1968. № 10. С. 190—210. С. 203—205: О Достоевском.
7703. Манн Ю. Базаров и другие // НМ. 1968. № 10. С. 235—256. С. 252—256: Достоевский о Базарове. И. С. Тургенев и Достоевский.
7704. Манн Ю. Человек и среда: (Заметки о «натуральной школе») // ВЛ. 1968. № 10. С. 119—134. С. 130—133: Достоевский и «натуральная школа».
7705. Смирнова Е. Философия искусства и Достоевского // ВЛ. 1968. № 10. С. 218—222.
- Рец. на кн.: Robert Jackson. Dostoevsky's Quest for Form. New Haven; London, 1966.
7706. Харлап Л. О том, как находят себя // Иностр. лит. 1968. № 10. С. 261—264. С. 263—264: Нем. писательница Криста Вольф об экскурсии «Петербург Достоевского».
7707. Эльсберг Я. О «ближних» и «дальних» // ЛГ. 1968. 9 окт. № 41.
- Проблема личности у Достоевского.
7708. Бялый Г. А. О психологической манере Тургенева: (Тургенев и Достоевский) // РЛ. 1968. № 4. С. 34—51.
7709. Фридлендер Г. М. Памяти ученого: [А. С. Долинин. Некролог] // РЛ. 1968. № 4. С. 232—234.

7710. Труд ученых [Интервью с чл.-корр. АН СССР Б. Л. Сучковым. О замысле большой работы о творчестве Достоевского] // ЛГ. 1968. 11 дек.

7711. Михайлова А. Город Достоевского // Вперед. Пушкин. 1968. 26 дек.

Экскурсия «Петербург Достоевского».

1969

7712. Алексеев М. П. «Мирович»: Сценарий Тургенева // Тургеневский сб.: материалы к полн. собр. соч. и писем И. С. Тургенева. Л.: Наука, 1969. Вып. 5. С. 265—275.

С. 272—274: неосущ. замысел Достоевского «Император».

7713. Ануфриев Г. Ф. Ранний Достоевский и книга А. Галича «Картина человека» // XXII Герценовские чтения. Филол. науки. Л., 1969. С. 106—108.

7714. Ануфриев Г. Ф. Новое о «Двойнике» Достоевского за рубежом // XXII Герценовские чтения. Филол. науки. Л., 1969. С. 109—111.

7715. Арденс Н. Н. Л. Н. Толстой и его биограф (В. Шкловский). Два «воскресения» в русской литературе («Преступление и наказание» Достоевского и «Воскресение» Л. Толстого) // Уч. зап. Моск. пед. ин-та им. В. И. Ленина. 1969. № 315. С. 153—162, 163—180.

7716. Банк Б. В. Изучение читателей в России (XIX в.). М.: Книга, 1969. 261 с.

С. 26, 27, 43, 100, 231: О Достоевском.

7717. Белкин А. Роман «Преступление и наказание» // Русская классическая литература: анализы и разбор / Сост. Д. Устюжанин. М.: Просвещение, 1969. С. 307—332.

7718. Борисов Л. И. Родители, наставники, поэты... Книга в моей жизни. Изд. 2-е, доп. М.: Книга, 1969. 167 с.

С. 55—57: Об увлечении Достоевским.

Изд. 1-е: 1967.

Впервые: Звезда. 1966. № 12. С. 145—146.

7719. Бочаров С. Г. О композиции «Дон-Кихота» // Сервантес и всемирная литература. М.: Наука, 1969. С. 103—104.

Отношение Достоевского к М. Сервантесу.

7720. Бурсов Б. И. У свежей могилы Достоевского (Переписка Л. Н. Толстого с Н. Н. Страховым) // Уч. зап. ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1969. Т. 320: Проблемы жанра в истории русской литературы. С. 254—270.

Рец.: Плетнев Р. В. // НРС. Нью-Йорк. 1970. 1 марта.

7721. Бычко И. В. Познание и свобода. М.: Госполитиздат, 1969. 215 с.

С. 100—105: Познание и свобода в понимании Достоевского.

7722. Ветловская В. Е. Символика чисел в «Братьях Карамазовых» // Совещание «Древнерусская литература и проблемы истории русской культуры XVIII—XX вв.»: тез. докл. Л.: Наука, 1969. С. 14—15.

7723. Гашкене-Червинскене Е. «Тайна» Ф. М. Достоевского // Literatura. Вильнюс, 1969. [Т.] 12 (2). С. 7—27.

7724. Горький А. М. Художественные произведения: Ст. Заметки. М.: Наука, 1969. 432 с. (Арх. А. М. Горького; т. 12).

С. 209—213: Отзыв о Достоевском, его произведениях и «Дневнике» А. Г. Достоевской.

7725. Грознова Н. А. Леонов и Достоевский // Творчество Леонида Леонова / Под ред. В. А. Ковалева. Л.: Наука, 1969. С. 110—152.

7726. Дудкин В. В. Ранние отклики в Германии на роман Достоевского «Преступление и наказание» // XXII Герценовские чтения. Филол. науки. Л., 1969. С. 185—188.

7727. Евнин Ф. Реализм Достоевского // Проблемы типологии русского реализма. М.: Наука, 1969. С. 408—455.

7728. Ермилова Л. Я. «Страшная месть» и «Хозяйка» (Этюды из области психологии творчества Гоголя и Достоевского) // Уч. зап. Моск. пед. ин-та им. В. И. Ленина. 1969. № 315. С. 110—127.

7729. Живоглядов А. Б. Опыт комментирования романа Достоевского «Преступление и наказание». Петропавловск-Камчатский: Дальневост. кн. изд., 1969. 37 с.

7730. Западова Е. А. Роль переделок в современной бирманской литературе // Теоретические проблемы восточных литератур. М., 1969. С. 154.

Рассказ «Елка и свадьба» в Бирме в 1958 г.

7731. Зонина Л. Послесловие // Ануй Ж. Пьесы. М.: Искусство, 1969. Т. 2. С. 583—631.

С. 585: Влияние «Преступления и наказания» на пьесу Жана Ануя «Горностаи» (1932).

7732. Иванов А. Ф. Христос Достоевского и образ Сони Мармеладовой: (К проблеме общечеловеческого в худож. творчестве Достоевского) // В помощь молодому учителю. Магадан, 1969. С. 72—86.

7733. Иванов Вс. Переписка с А. М. Горьким: Из дневников и зап. кн. М.: Сов. писатель, 1969. 447 с.

С. 99, 154, 156, 160, 311—312, 416: О Достоевском.

7734. Кирпотин В. Я. Мир и лицо в творчестве Достоевского // Мастерство русских классиков: Сб. М.: Сов. писатель, 1969. С. 280—361.

Рец.: Туниманов В. Вопросы мастерства // Нева. 1970. № 4. С. 197; Жегалов Н. Книга о мастерстве // ЛР. 1971. 12 февр.

7735. Ковалев В. А. Реализм Леонова. Л.: Наука, 1969. 175 с. (ИРЛИ).

С. 107—112: Л. М. Леонов и Достоевский.

7736. Козьмин Б. П. Социальный роман петрашевца Феликса Толля // Козьмин Б. П. Литература и история. М.: Худож. лит., 1969. С. 184—225.

Достоевский и Ф. Г. Толль среди петрашевцев.

7737. Кони А. Ф. Ф. М. Достоевский: речь, произнес. в общем собр. Юрид. о-ва при СПб. ун-те 2 февр. 1881 г. // Кони. Т. 6. С. 406—427. Впервые: Неделя, 1881. № 6. 8 февр. под загл.: Достоевский как криминалист.

7738. Кони А. Ф. Письмо к Достоевскому от 13 апр. 1874 г.; Письмо к Достоевскому от 7 мая 1874 г.; Письмо к Достоевскому от 26 дек. 1875 г. // Кони. Т. 8. С. 38—39.

7739. Крывелев И. А. Был ли Христос? М.: Сов. Россия, 1969. 300 с.

С. 8—20: Христос Достоевского.

7740. Крывелев И. А. Поборник внутренней свободы?: (По Ф. М. Достоевскому) // Крывелев И. А. Что знает история об Иисусе Христе? М.: Сов. Россия, 1969. С. 13—18.

7741. Кудрявцев Ю. Г. Бунт или религия: О мировоззрении Ф. М. Достоевского. М.: МГУ, 1969. 171 с.

Рец.: Волгин И. Л. // Вопр. философии. 1970. № 10. С. 139—143; Гуральник У. Достоевский «крупным планом» // ВЛ. 1970. № 11. С. 208—214; Осповат Ал. // НМ. 1971. № 1. С. 283; Гуральник У. Достоевский и современность // НМ. 1971. № 8. С. 268—270.

7742. Кузнецов Ф. Ф. Публицисты 1860-х годов: Круг «Русского слова». М., 1969. С. 118—121, 149.

Ост. Д. И. Писарева «Погибшие и погибающие». Письмо сестры В. А. Зайцева Я. П. Полонскому от 10 окт. 1862 г. о возможной встрече поэта с Достоевским.

7743. Купреянова Е. Н. Идеи социализма в русской литературе 30—40-х годов [и у Достоевского] // Идеи социализма в русской классической литературе. Л., 1969. С. 92—150.

7744. Курова К. С. К вопросу о традициях Достоевского в романе Леонова «Вор» // Русская и зарубежная литература. Алма-Ата, 1969. Вып. 1. С. 69—89.

7745. Кусков В. В. Ф. М. Достоевский и древнерусская литература // Совещание «Древнерусская литература и проблемы истории русской культуры XVIII—XX вв.»: тез. докл. Л.: Наука, 1969. С. 15.

7746. Лавров П. Л. [О Пушкинской речи Достоевского] // И. С. Тургенев в воспоминаниях современников. М.: Худож. лит., 1969. Т. 1. С. 412—413.

7747. Лотман Ю. М. Руссо и русская культура XVIII — начала XX в. // Ж.-Ж. Руссо. Трактаты. М.: Наука, 1969. С. 603—604. (Лит. памятники).

Отношение Достоевского к Ж. Ж. Руссо и возможное пародирование «Исповеди» в «Идиоте».

7748. Лурье М. М. «Влюбленные женщины» Д. Г. Лоренса и Достоевский // XXII Герценовские чтения. Филол. науки. Л., 1969. С. 188—190.

7749. Лурье М. М. Достоевский и Диккенс // Уч. зап. ЛГПИ им. А. И. Герцена. 1969. Т. 423. С. 30—38.

7750. Манн Ю. В. Русская философская эстетика. М.: Искусство, 1969. 302 с.

С. 296—299: В. Н. Майков о Достоевском.

7751. Манн Ю. В. Философия и поэтика «натуральной школы» // Проблемы типологии русского реализма. М., 1969. С. 241—305.

Достоевский и Н. В. Гоголь.

7752. Мейлах Б. Талант писателя и процессы творчества. Л.: Сов. писатель, 1969. 446 с.

С. 189—306: «Проблема управления своим талантом». Достоевский.

7753. Меншуткина О. И. Изучение в школе романа Достоевского «Преступление и наказание» // Уч. зап. МГПИ им. В. И. Ленина. 1969. № 344. С. 187—204.

7754. Михайлов В. В. Социально-этические взгляды Достоевского // Из истории русской философии XIX — начала XX вв. М., 1969. С. 152—175.

7755. Николаев М. П. Л. Н. Толстой и Н. Г. Чернышевский. Тула: Приок. кн. изд-во, 1969. С. 51—59.

То же. 2-е изд. Тула, 1978.

«Записки из Мертвого дома и «Воскресение» Л. Н. Толстого.

7756. Пиксанов Н. К. Комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума» // Грибоедов А. С. Горе от ума. М., 1969. С. 286—287.

Развитие взгляда Достоевского на Чацкого.

7757. Проблемы реализма в русской и зарубежной литературе: Метод и мастерство: тез. докл. II межвуз. науч. конф. литературоведов, май 1969 г. Вологда, 1969. 307 с.

С. 58—60: В. А. Свительский. Соотношение объективного и субъективного начала в творчестве Достоевского 40-х гг.; С. 60—62: Е. Н. Дрыжакова. Литературная позиция Достоевского в «Бедных людях»; С. 62—64: И. С. Шпаковский. Художественная условность в творчестве Достоевского; С. 64—67: Г. К. Щенников. Своеобразие психологизма и формы проявления авторской тенденции в романах Достоевского 60-х гг.; С. 88—90: Е. П. Порошенков. Соотношение идеала и действительности в творчестве Достоевского; С. 91—93: Е. А. Маймин. Сюжет и герои в романе «Униженные и оскорбленные»; С. 93—95: Р. Н. Поддубная. Особенности художественной структуры романа «Преступление и наказание»; С. 95—97: Е. В. Тюхова. Особенности стиля Достоевского в романе «Идиот»; С. 97—98: А. М. Адамович. Психологические эксперименты Достоевского и современная литература.

7758. Проблемы стиля, метода и направления в изучении и преподавании художественной литературы: материалы докл. XII науч.-теорет. и метод. конф., организ. каф. лит. / Под общ. ред. А. И. Ревякина. М., 1969. 332 с.

С. 152—153: Е. П. Порошенков. О языке романа «Бедные люди»; С. 153—154: Э. Михаленко. Контактные связи романа «Униженные и оскорбленные» и произведений Бальзака 30-х гг.; С. 154—156: О. Н. Осмоловский. Композиция романа «Преступление и наказание»; С. 156—157: Е. Л. Лозовская. «Анна Каренина» Л. Толстого и «Идиот» Достоевского (из наблюдений над худож. методом); С. 158—159: О. Ф. Силютин. Роман «Бесы»; С. 160—161: М. Я. Ермакова. Место «Легенды о Великом Инквизиторе» в композиции романа «Братья Карамазовы»; С. 287—289: Е. М. Ефимова. Изучение художественного метода и стиля писателя на практических занятиях по русской литературе XIX века (на материале романов «Отцы и дети» и «Преступление и наказание»); С. 291: А. Б. Живоглядов. Жанро-стилевая специфика романа Достоевского «Преступление и наказание» и некоторые особенности его изучения в школе.

7759. Пруцков Н. И. Социально-этическая утопия Достоевского // Идеи социализма в русской классической литературе / Под ред. Н. И. Пруцкова. Л.: Наука, 1969. С. 334—273.

7760. Реизов Б. Г. Из наблюдений над стилем Ф. М. Достоевского // Вопросы теории и истории языка: сб. ст., посвящ. памяти Б. А. Ларина. Л.: Изд. ЛГУ, 1969. С. 99—101.

7761. Рейнус Л. М. Достоевский в Старой Руссе / Предисл. Г. Фридлендера. Л.: Лениздат, 1969. 78 с.: ил.

Рец.: Дементьев К. Писатели-старорусцы // Ст. правда. 1969. 22 окт.; Поляков М. Полезная книга // Ст. правда. 1969. 21 нояб.; Борисов А. Все началось с открыток // Смена. Л., 1970. 11 апр.; Борисов А. Издания о Достоевском // Новгород. правда. 1970. 30 июня; Белов С. В. // Звезда. 1970. № 8. С. 219—220.

7762. Савченко Н. Место исповеди Ставрогина в замысле романа «Бесы» // Русская и зарубежная литература. Алма-Ата, 1969. Вып. 1. С. 21—30.

7763. Салтыков-Щедрин М. Е. [Рец. на роман И. В. Омулевского «Светлов»] // Салтыков-Щедрин. Т. 8. С. 436—438.

Характеристика творчества Достоевского.

7764. Свительский В. А. Метод Достоевского и проблема авторской активности. Роль мироощущения в художественной системе Достоевского // Вопросы литературы и фольклора: Сб. ст. Воронеж, 1969. С. 14—22, 23—31.

7765. Сердюченко В. Отражение общественной природы человека в творчестве Достоевского // Уч. зап. высших учеб. заведений Лит. ССР. Литература. Вильнюс, 1969. Т. 11. С. 89—106.

7766. Силютин О. Ф. Средства выражения юмора в раннем творчестве Достоевского // Уч. зап. Моск. пед. ин-та им. В. И. Ленина. 1969. № 315. С. 94—109.

7767. Смирнов В. Б. Достоевский и Златовратский: (Из лит. истории ОЗ) // Уч. зап. Урал. гос. ун-та. Сер. филол. наук. 1969. № 75, вып. 7: Русская литература 1870—1890 гг. Сб. 2. С. 20—38.

7768. Соркина Д. Л. Достоевский в школе. Томск, 1969. 100 с.

Рец.: Плетнев Р. В. // Нов. рус. слово. Нью-Йорк, 1970. 1 марта.

7769. Соркина Д. Л. «Фантастический реализм» Достоевского // Проблемы идейности и мастерства художественной литературы. Томск, 1969. С. 112—124. (Уч. зап. Том. ун-та; т. 77).

7770. Стасов В. В. [Отрицательное отношение И. С. Тургенева к Пушкинской речи Достоевского] // Тургенев в воспоминаниях современников. М.: Худож. лит., 1969. Т. 2. С. 117.

7771. Степанов П. И. Изучение творчества Достоевского в средней школе. Киев: Рад. школа, 1969. 44 с.

7772. Ткебучава С. Л. Тема искусства у писателей натуральной школы: (Гоголь, Григорович, Герцен, Достоевский) // Тр. Батум. пед. ин-та. 1969. Т. 14. С. 175—189.

7773. Толстой С. Л. [Отрицательное суждение И. С. Тургенева о «психологизме» Достоевского] // Тургенев в воспоминаниях современников. М.: Худож. лит., 1969. Т. 2. С. 377.

7774. Туманова Л. Б. Экзистенциалистские искания Достоевского // Философско-социологические проблемы теории личности. Проблема личности в классич. и соврем. бурж. филос. М., 1969. Ч. 2. С. 86—109.

7775. Федоров В. В. О значении «внекомпозиционной» формы диалога у Достоевского («Преступление и наказание») // Уч. зап. Горьков. ун-та. 1969. Вып. 105. С. 27—34.

7776. Шарапова Г. А. Достоевский — художник и публицист. К проблеме характера в творчестве Достоевского 40-х гг. (Рассказ «Ползунков»). Тема Петербурга в творчестве Достоевского 60-х гг. (О реалист. характере фантастики Достоевского) // Уч. зап. Моск. обл. пед. ин-та им. Н. К. Крупской, 1969. Т. 239: Русская литература, вып. 13. С. 58—93, 94—105, 106—130.

7777. Щенников Г. К. Духовный мир героев Достоевского // Уч. зап. Урал. гос. ун-та. Свердловск, 1969. № 75. Сер. филол. наук. Вып. 7: Русская литература 1870—1890 гг., сб. № 2. С. 84—100.

7778. Белов С. В. Памяти Андрея Федоровича Достоевского [Некролог] // Звезда. 1969. № 1. С. 188—189.

7779. Достоевский А. Ф. Анна Григорьевна Достоевская // Звезда. 1969. № 1. С. 189.
7780. Каверин В. Сообеседник: Заметки о чтении // НМ. 1969. № 1. С. 155—170.
- С. 162: Популярность Достоевского в Японии. С. 168: Внутренний монолог в «Кроткой».
7781. Гранин Д. Дом на углу: Лит. биография города [О доме, где «жил» герой романа «Преступление и наказание» — Раскольников] // ЛГ. 1969. 1 янв.
- Доп. к работе: Гранин Д. А. Тринадцать ступенек // Гранин Д. А. Примечания к путеводителю. Л.: Сов. писатель, 1967. С. 263—272.
- См. также: Гранин Д. А. Неожиданное утро. Л., 1970. С. 116—124.
7782. Поляков М. Старорусская зима [Семья Достоевских в Старой Руссе зимой 1874—75 гг.] // Старорус. правда. 1969. 7 янв.
7783. Курочкин П. Эволюция современного русского православия // Наука и религия. 1969. № 2. С. 21—26.
- С. 22—23: Достоевский и православие.
7784. Селитренникова В. Г., Якушкин И. Г. Аполлон Григорьев и Митя Карамазов // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1969. № 1. С. 13—24.
7785. Впервые такое полное [собрание сочинений Достоевского, готовящееся к изданию в ИРЛИ АН СССР] // ЛП. 1969. 22 февр.
7786. Бунина В. Н. Письма / Публ. и коммент. Н. П. Смирнова // НМ. 1969. № 3. С. 220.
- Отрицательный отзыв И. А. Бунина о Достоевском.
7787. Левин Ю. Д. Метафора в «Скупом рыцаре» // Рус. реч. 1969. № 3. С. 17—20.
- А. С. Пушкин, Достоевский и В. Шекспир.
7788. Зегерс А. [О Достоевском, о «Братьях Карамазовых»] // ВЛ. 1969. № 4. С. 118—120.
7789. Латынина А. Н. Экзистенциалистская концепция человека и проблема отношения личности и общества у Достоевского // Вестн. МГУ. Философия. 1969. № 2. С. 67—76.
7790. Нечаева В. С. В плену старой, вредной традиции // ВЛ. 1969. № 4. С. 211—214.
- Рец. на кн.: D. Arban Les années d'apprentissage de F. Dostoievski. Paris, 1968.
7791. Тарасова М. В поисках истины (Эмилиян Станев в «Иностр. лит.») // Иностр. лит. 1969. № 4. С. 251.
- Высокая оценка болг. писателем Э. Станевым Достоевского.
7792. Горячкин П. Достоевский в школе // Ом. правда. 1969. 29 апр.
7793. Безъязычный Вл. Кого цитирует Иван Карамазов // Огонек. 1969. № 20. С. 7.
- «В великолепных автодафе сжигали злых еретиков». Это строки из запрещенной поэмы А. И. Полежаева «Кориолан».
7794. Кантор В. Предметный мир у Достоевского // Декоративное искусство СССР. 1969. № 5. С. 13—15.
7795. Сац И. О повести А. Камю «Падение» // НМ. 1969. № 5. С. 155—156.
- Влияние Достоевского на А. Камю.
7796. Янов А. Загадка славянофильской критики // ВЛ. 1969. № 5. С. 98.
- Достоевский и славянофилы о народе.
7797. Поляков М. Карамазовская беседка [в саду дома Достоевских в Старой Руссе, вошедшая в «Братья Карамазовы»] // Старорус. правда. 1969. 20 мая.
7798. Смирнов Г. И. В знак особой любви [Достоевский в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1969. 21 мая.
7799. Бунин В. Н. О реализме раннего Достоевского // РЛ. 1969. № 2. С. 147—157.
7800. Илюшин А. А. Глаголы жеста у Достоевского // Рус. реч. 1969. № 6. С. 20—24.
7801. Порус В. и Черкашин Н. Гуманизм великого мыслителя: обзор науч. студенч. конф. «Проблемы гуманизма Достоевского» (18 нояб. 1968 г.) // Вестн. МГУ. Философия. 1969. № 3. С. 96—98.
7802. Федоров Ю. Достоевский и Гюго (К постановке проблемы) // Вестн. студенч. науч. о-ва (Казан. ун-т), обществ. и гуманитар. науки. Казань, 1969. Вып. 2/3. С. 107—111.
7803. Чистова И. С. А. И. Пальм и его роман «Алексей Слободин» // РЛ. 1969. № 2. С. 163—172.
- Достоевский и петрашевцы в романе А. И. Пальма.
7804. Поляков М. Мал золотник... Страницы истории [Достоевский в Старой Руссе в 1872 г.] // Старорус. правда. 1969. 1 июля.
7805. Александрова И. В долине тихой Жиздры [Достоевский в Оптиной пустыне] // ЛР. 1969. 25 июля.
7806. Ветловская В. Е. Отношение автора к речи персонажей: («Братья Карамазовы» Достоевского) // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1969. Вып. 4. С. 316—329.
7807. Федоров В. Уроки поэзии // Москва. 1969. № 8. С. 198—209.
- С. 208—209: С. А. Есенин и Достоевский.
7808. Шевцов А. Если б заговорили камни // Смена. Л., 1969. 31 авг.
- Семеновский плац в истории Петербурга. Казнь петрашевцев.
7809. Виноградов В. В. Об авторе сатиры на А. А. Краевского и его газету «Голос» // РЛ. 1969. № 3. С. 79—88.
- Предположение о принадлежности Достоевскому драмат. картины «Сцена в редакции одной из столичных газет» (Гражданин. 1873. № 43).
7810. Могиланский А. П. К истории первой публикации «Записок из Мертвого дома» // РЛ. 1969. № 3. С. 179—181.
7811. Семанова М. Л. О замысле последнего произведения В. А. Слепцова («Остров утопия») // РЛ. 1969. № 3. С. 164—167.
- Влияние Достоевского на замысел романа «Остров утопия».
7812. Васильева Т. На свидание с Достоевским [в Старую Руссу] // Старорус. правда. 1969. 12 сент.
7813. Володин А. Раскольников и Карамазовы: (К творч. ист. ст. Д. Писарева «Борьба за жизнь») // НМ. 1969. № 11. С. 212—231.
7814. Поляков М. Русса Достоевского // Старорус. правда. 1969. 25, 28 нояб., 2 дек.
7815. Бурсов Б. И. Личность Достоевского // Звезда. 1969. № 12. С. 85—172.
- Рец.: Сучков Б. Некоторые актуальные проблемы // НМ. 1970. № 10. С. 225; Туниманов В., Шубин Э. Книга о личности Достоевского // Нева. 1971. № 11. С. 187—190.
7816. Дмитриева Л. С. О жанровом своеобразии «Дневника писателя» Ф. М. Достоевского: (К проблеме типологии журнала) // Вестн. МГУ. Журналистика. 1969. № 6. С. 25—35.
7817. В городе братьев Карамазовых [Старая Русса] // Смена. 1969. 26 дек.

1970

7818. Арденс Н. Н. Достоевский и Толстой. М., 1970. 372 с.
- Рец.: Белов С. В. Книги о Достоевском // В мире книг. 1971. № 9. С. 44—45; Вильчинский В. Исследование о Л. Толстом и Достоевском // РЛ. 1971. № 3. С. 222—224.
7819. Беспалова Л. Г. Ф. М. Достоевский // Беспалова Л. Г. Тюменский край и писатели XIX века: очерки по лит. краеведению. Свердловск, 1970. С. 13—17.
7820. Бессонова Л. А. Повторение литературы XIX века в выпускном классе. Л.: Просвещение, 1970. 125 с.
- С. 67—75: «Достоевский и Толстой».
7821. Белый Г. А., Муратов А. Б. Тургенев в Петербурге. Л.: Лениздат, 1970. 375 с.: ил.; портр.
- С. 92—93: Достоевский и И. С. Тургенев в 1840-е гг.
7822. Ваняшина В. Ф. К проблеме народного характера в социологии Достоевского // Герценовские чтения. XXIII. Вопросы философии и социальной психологии. Л., 1970. С. 99—103.
7823. Вопросы русской литературы: К 80-летию со дня рожд. проф. Н. Н. Арденса. М., 1970. (Уч. зап. МПИ им. В. И. Ленина; № 389).

- С. 7—10: Г. Л. Абрамович. Роман о Достоевском (Ссылный № 33); С. 11—13: К. И. Тюнькин. «Ссылный № 33»; С. 333—347: Э. А. Михаленко. Роман «Униженные и оскорбленные» — переломный этап в творчестве Достоевского. С. 348—361: К. В. Рыцарев. Композиция романа Достоевского «Подросток».
7824. Гайденоко П. П. Трагедия эстетизма: Опыт характеристики мирозерцания С. Киркегора. М.: Искусство, 1970. 247 с. С. 212—219: «Киркегор и Достоевский».
7825. Галактионов А. А., Никандров П. Ф. Русская философия XI—XIX веков. Л.: Наука, 1970. 651 с. С. 348—361, гл. XX: «Ф. М. Достоевский».
7826. Гранин Д. А. Неожиданное утро. Л.: Лениздат, 1970. 342 с.
- С. 116—124: «Тринадцать ступенек». О доме, где «жил» Раскольников.
- Впервые: Гранин Д. А. Примечание к путеводителю. Л., 1967. С. 263—272.
7827. Гусев Н. Н. Л. Н. Толстой: Материалы к биограф. с 1881 по 1885 год. М.: Наука, 1970. 560 с.
- См. указ. имен.
7828. XXII Герценовские чтения: Филол. науки. Программа. Крат. содерж. докл. 15 апр.—10 мая 1969 г. Л., 1970. 230 с.
- С. 106—108: Ануфриев Г. Ф. Ранний Достоевский и книга А. Галича «Картина человека»; С. 109—111: Ануфриев Г. Ф. Новое о «Двойнике» Достоевского за рубежом; С. 185—188: Дудкин В. В. Ранние отклики в Германии на роман «Преступление и наказание»; С. 188—190: Лурье М. М. «Влюбленные женщины» Д. Г. Лоренса и Достоевский.
7829. XXIII Герценовские чтения: (межвузов. конф.) Филол. науки. Крат. содерж. докл. 7—28 апр. 1970 г. Л., 1970. 240 с.
- С. 62—63: Пушкарева В. С. Тема детских страданий в произведениях Достоевского; С. 127—129: Банин В. В. О Каус — критик Достоевского (из ист. нем. критики 20-х годов XIX в.); С. 150—151: Волкова Л. Д. Подготовка к восприятию романа «Преступление и наказание».
7830. Днепров В. Литература и нравственный опыт человека: Размышления о совр. заруб. лит. Л.: Сов. писатель, 1970. 424 с.
- С. 14: Идеологический роман Достоевского; С. 144—146: Экзистенциализм и Достоевский. Ж.-П. Сартр о Достоевском; С. 204—205: Образ Ивана Карамазова; С. 294, 324—325: Романы Гр. Грина и Достоевский.
7831. Добролюбов Н. А. Русские классики: избр. лит.-крит. ст. / Изд. подгот. Ю. Г. Оксман. Послесл. В. В. Жданова. М.: Наука, 1970. 616 с.
- С. 301—349: «Забитые люди».
7832. Захарова Т. В. «Дневник писателя» Достоевского как художественно-документальное произведение // Художественно-документальные жанры (опросы теории и истории): тез. докл. Иваново, 1970. С. 33—36.
7833. Зелик И. А. Об особенностях композиции романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Доклады межвузовской научно-теоретической конференции аспирантов 1970 г. (Филол. науки). Ростов н/Д, 1970. С. 95—101.
7834. Золотарева П. Г. «Униженные и оскорбленные» Достоевского в 9 классе (К методике фак. занятий) // Уч. зап. ЛГПИ им. А. И. Герцена. 1970. Т. 463. С. 3—30.
7835. Зурабашвили А. Д. О некоторых общих проблемах персоналогии в творчестве В. Шекспира, И. Гете, Ф. Шиллера, Ф. Достоевского // Зурабашвили А. Д. Актуальные проблемы персоналогии и клинической психиатрии. Тбилиси, 1970. С. 99—109.
7836. Исаков С. Г. Русская литература [и Достоевский] в Эстонии в 1890-е гг. // Уч. зап. Тартус. ун-та. 1970. Вып. 251: Труды по русской и славянской филологии. С. 92—202.
7837. Кирнозе З. И. Фр. Мориак. М.: Высш. шк., 1970. 80 с. (Совр. заруб. лит.).
- С. 20—22, 48—49: Влияние Достоевского на творчество Ф. Мориака. «Тереза Дескейру» и «Преступление и наказание».
7838. Кирпотин В. Разочарование и крушение Родиона Раскольникова. М.: Сов. писатель, 1970. 448 с.
- Рец. и отклики:* Гуральник У. Новое исследование о романе Достоевского // Лит. в шк. 1971. № 1. С. 76—79; Старикова Е. Исторические корни преступления Раскольникова // ВЛ. 1971. № 2. С. 183—188; Русаков Ю. Наследие и современность // Кн. обозрение. 1971. 12 февр.; Жегалов Н. Наследие классиков и современность // ЛР. 1971. 11 июня; Гуральник У. Достоевский и современность // НМ. 1971. № 8. С. 218—223; Латынина А. Факты, проблемы, концепции // ЛГ. 1971. 8 сент.; Фридлендер Г. М. Наука о Достоевском сегодня // РЛ. 1971. № 3. С. 11—12; Гуральник У. // ЛР. 1971. 22 окт.; Книпович Е. Легенды и правда // Знамя. 1971. № 11. С. 216—223; Сердюченко В. Новизна в рамках традициональности // Науч. тр. вузов ЛитССР. Литература. 1974. Т. 14, вып. 2. С. 157—163.
7839. Кондаков И. В. Роль индивидуальной ситуации в психологизме Достоевского (статистический аспект) // Уч. зап. Перм. ун-та им. А. М. Горького. 1970. № 241. С. 242—268.
7840. Коноплев Н. С. В. И. Ленин о Достоевском // В. И. Ленин и философия: (сб. ст.). Иркутск, 1970. С. 154—168.
7841. Коноплев Н. С. О противоречивости мировоззрения Ф. М. Достоевского // Научная конференция за 1969—1970 гг. (Общественные науки): материалы / Иркут. гос. ун-т. 1970. Вып. 5. С. 31—33.
7842. Коноплев Н. С. Эволюция мировоззрения Достоевского // Материалы первой конференции молодых ученых. Иркутск, 1970. С. 15—16.
7843. Луначарский А. В. Вступительное слово на вечере, посвященном Ф. М. Достоевскому. 20 нояб. 1929 г. / Предисл. Л. М. Розенблюм // ЛН. 1970. Т. 82. С. 149—167.
7844. Меншуткина О. И. Из наблюдений над языком романа Достоевского «Преступление и наказание» // Тр. Ун-та дружбы народов им. Лумумбы. Языкознание. 1970. Т. 49; Вып. 7. С. 121—129.
7845. Мириманян А. М. О некоторых особенностях психологического романа [О Л. Н. Толстом и Достоевском] // Сб. науч. тр. Ереван. гос. пед. ин-та. 1970. № 2. С. 217—236.
7846. Михайлов В. В. В. И. Ленин об отношении к Достоевскому и «достоевщине» // В. И. Ленин и история философии народов СССР. М., 1970. С. 96—113.
7847. Мишин И. Т. Л. Н. Толстой и Ф. М. Достоевский о буржуазной цивилизации // Романтики и реалисты: ста. о рус. и заруб. лит. XIX и XX вв. Краснодар, 1970. С. 135—144.
7848. Нальгиева Х. Ш. Интуитивное как средство психологического анализа у Достоевского (по роману «Идиот») // Доклады межвузовской научно-теоретической конференции аспирантов. 1970 год (филол. науки). Ростов н/Д, 1970. С. 88—94.
7849. Нальгиева Х. Ш. Некоторые особенности художественного психологизма Л. Толстого и Ф. Достоевского // Толстовский сборник. Тула, 1970. Вып. 4. С. 130—143.
7850. Николаев Е. В. По калужской земле: от Боровска до Козельска. Изд. 2-е. М.: Искусство, 1970. 143 с.
- С. 126—132: Достоевский в Оптиной пустыни. Отражение Оптиной пустыни в «Братьях Карамазовых».
- Изд. 1-е: 1968.
7851. Пирумова Н. М. Бакунин. М.: Мол. гвардия, 1970. 398 с. (ЖЗЛ).
- С. 287—288, 298: С. Г. Нечаев как прототип Петра Верховенского в «Бесах».
7852. Поддубная Р. Н. Особенности художественной структуры романа Достоевского «Преступление и наказание» // Метод и мастерство: сб. ст. Вологда, 1970. Вып. 1. С. 178—194.
7853. Порошенков Е. П. О характере и значении фантастики в повести Достоевского «Двойник» // Уч. зап. / Горьков. пед. ин-т им. А. М. Горького. 1970. Вып. 90. С. 79—97.
7854. Порошенков Е. П. Реалистическое и романтическое в повести «Белые ночи» // Проблемы русской и зарубежной литературы: Метод. Сб. Мастерство: материалы межвуз. конф. (май 1967). Ярославль. 1970. Вып. 4. С. 175—181.
7855. Пушкарева В. С. Детство в романе Ф. М. Достоевского «Подросток» и в первой повести Л. Н. Толстого // Филологиче-

ский сборник: (ст. и исслед.). Л., 1970. С. 113—122. (Уч. зап. ЛГПИ им. А. И. Герцена; т. 460).

7856. Радек Л. С. В. И. Ленин о Ф. М. Достоевском // Сборник научных статей: обществ. и гуманитар. науки. Кишинев, 1970. С. 248—265.

7857. Раков В. П. Вопросы стиля в историко-литературных работах Ю. Н. Тынянова // Уч. зап. Моск. пед. ин-та им. В. И. Ленина. 1970. № 389. С. 31—62.

С. 32—40: Стиль Н. В. Гоголя и Достоевского.

7858. Реизов Б. Г. Из истории европейских литератур. Л.: ЛГУ, 1970. 370 с.

С. 129—138: К истории замысла «Братьев Карамазовых»; С. 139—158: Борьба литературных традиций в «Братьях Карамазовых»; С. 159—170: Ч. Диккенс и Достоевский («Село Степанчиково и его обитатели»).

7859. Русская литература 1870—1890 гг. Свердловск, 1970. Сб. 3. 160 с. (Уч. зап. Урал. ун-та; № 99. Сер. филол. наук; вып. 16).

С. 3—18: Смирнов В. Б. Достоевский в оценке «Отечественных записок»; С. 19—36: Аникин Г. В. Трагедийный роман Л. Толстого и Ф. Достоевского в восприятии английских писателей XX в.; С. 37—52: Щенников Г. К. Функция снов в романах Достоевского; С. 53—78: Аникин Г. В. Идеи и формы Достоевского в произведениях английских писателей; С. 79—90: Базилевская А. К. «Пошехонская старина» М. Е. Салтыкова-Щедрина и «Подросток» Достоевского.

Отзыв: Фридлендер Г. М. Наука о Достоевском сегодня // РЛ. 1971. № 3. С. 17—18.

7860. Салтыков-Щедрин М. Е. [Рец. на роман И. В. Омулевского «Шаг за шагом»] // Салтыков-Щедрин. Т. 9. С. 411—413.

Высокая оценка «Идиота». Впервые: ОЗ. 1871. № 4. С. 300—308.

7861. Саруханян Е. Достоевский в Петербурге. Л.: Лениздат, 1970. 270 с.

Рец.: Соколов Ю. По адресам Достоевского // Вперед. Пушкин, 1971. 6 февр.; Алянский Ю. Достоевский в Петербурге // Смена. 1971. 10 февр.; Мануйлов В. Накануне юбилея писателя // Нева. 1971. № 5. С. 205; Кокошкин П. Книга о Достоевском // Коммунист. Ереван, 1971. 6 мая; Бродер К. // НМ. 1971. № 9. С. 286—287; Мостовская Н. Н. Писатели в Петербурге // РЛ. 1971. № 3. С. 231—232; Винникова И. Петербург в судьбе писателя // Волга. 1971. № 11. С. 187—188; Петрова А. Достоевский в Петербурге // ЛП. 1971. 3 нояб.; Петрова А. Достоевский в Петербурге // Заря. г. Алексеевка Белгород. обл., 1971. 11 нояб.

7862. Свительский В. А. Достоевский и роль творчески индивидуального в историко-литературном процессе // Уч. зап. Латв. ун-та им. П. Стучки. 1970. Т. 125. С. 50—69.

7863. Свительский В. А. «Кругозор» героя и точка зрения автора в первых произведениях Достоевского // Метод и мастерство: сб. ст. Вологда, 1970. Вып. 1. С. 147—162.

7864. Свительский В. А. Художественно-структурное значение трагического в романах Достоевского // Сборник научных работ аспирантов Воронежского университета. 1970. Вып. 5. С. 56—72.

7865. Сердюченко В. Об одной этико-философской предпосылке проблемы человека у позднего Достоевского. Литература. Вильнюс, 1970. № 13. С. 101—116.

7866. Середенко И. Неудавшееся возрождение Ставрогина в романе Достоевского «Бесы» // Студенческие научные работы / Казах. ун-т. Алма-Ата, 1970. Вып. 1, ч. 2. С. 57—67.

7867. Сильман Т. И. Диккенс. М.: Худож. лит., 1970. С. 142—145.

Влияние Ч. Диккенса на образ Нелли в «Униженных и оскорбленных».

7868. Сучков Б. К. Гамсун // Гамсун К. Избранные произведения. М.: Худож. лит., 1970. Т. 1. С. 3—39.

С. 12—13: К. Гамсун и Достоевский.

7869. Фортунатов Н. М. Черты архитектоники Толстого и Достоевского // Уч. зап. Горьков. ун-та. 1970. Вып. 102. С. 65—84.

В основном о романе «Идиот».

7870. Хромченко М. С. Особняк на Садовой: Невыд. рассказы о суд. медицине. М.: Сов. Россия, 1970. 96 с.

С. 5—10: «Судебная ошибка». Убийство Федора Павловича Карамазова в «Братьях Карамазовых».

7871. Черкашин Н. А. Религиозно-этические идеи Достоевского в свете ленинской критики религиозной философии // В. И. Ленин и история философии народов СССР. М., 1970. С. 114—124.

7872. Шеншин В. К. Горький и Достоевский (некоторые вопросы типологии творчества) // Уч. зап. Перм. ун-та им. А. М. Горького. 1970. № 241. С. 32—55.

7873. Шкловский В. Тетива: О несходстве сходного. М.: Сов. писатель, 1970. 375 с.

С. 34—37: Достоевский о М. Ю. Лермонтове; С. 343—345: «Герой у Достоевского». Образ Раскольникова.

7874. Щенников Г. К. Своеобразие психологизма и формы проявления авторской тенденции в романах Достоевского 60-х гг. // Метод и мастерство: рус. лит. / под ред. В. В. Гура. Вологда, 1970. Вып. 1. С. 34—38.

7875. Юшков Н. Ф. Письмо к Достоевскому от 20 янв. 1876 г. // Встречи с прошлым. М., 1970. С. 48.

7876. Ахматова А. А. Неизданные заметки о Пушкине // ВЛ. 1970. № 1. С. 158—206.

С. 160—161: Влияние «Маленьких трагедий» А. С. Пушкина на романы Достоевского.

7877. Андрианов А. В городе братьев Карамазовых [Старая Русса] // Соц. индустрия. 1970. 18 янв.

7878. Романенко А. Талант действительной жизни: (Достоевский и дети) // Дет. лит. 1970. № 2. С. 49—52.

7879. Поляков М. Конец «Скотопригоньевска» [Достоевский в Старой Руссе в 1879 г.] // Старорус. правда. 1970. 10 февр.

7880. Альтман М. С. Еще об одном прототипе Федора Павловича Карамазова // ВЛ. 1970. № 3. С. 252—254.

Д. Н. Филисов.

7881. К юбилею Достоевского // ЛГ. 1970. 28 апр.

Созд. Всесоюз. юбил. комитета.

7882. Мейлах Б. О, одной дискуссии [А. Эйнштейн и Достоевский] // Нева. 1970. № 5. С. 183—189.

7883. Смирнова Е. Структура «Братьев Карамазовых» // ВЛ. 1970. № 5. С. 220—224.

Рец. на кн.: R. Belknap. The Structure of the Brothers Karamazov. Paris: Monton, 1967.

7884. Назиров Р. Г. Герои романа «Идиот» и их прототипы // РЛ. 1970. № 2. С. 114—122.

7885. Отрывок из романа «Братья Карамазовы» перед судом цензуры / Публ. В. К. Лебедева // РЛ. 1970. № 2. С. 123—125.

7886. Этов В. И. «Преступление и наказание» в оценке Писарева // Лит. в шк. 1970. № 6. С. 63—66.

7887. Поляков М. Старая Русса — Достоевскому // Старорус. правда. 1970. 17 июня.

7888. Бакчи Д. Достоевский в Венгрии // ВЛ. 1970. № 7. С. 250—252.

7889. Самое полное собрание: Акад. изд. соч. Достоевского // ЛП. 1970. 28 июля.

7890. Мазюков А. Ф. М. Достоевский в Кузнецке // Кузнецк. рабочий. Новокузнецк, 1970. 14 авг.

7891. О конкурсе на право присвоения звания школы имени Ф. М. Достоевского [в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1970. 26 авг.

7892. Конкурс школ [в Старой Руссе на право присвоения звания школы имени Ф. М. Достоевского] // Новгород. правда. 1970. 5 сент.

7893. Бурсов Б. И. Достоевский неизвестный // ЛГ. 1970. 16 сент.; 23 сент.

7894. Поляков М. Александр Карлыч [Гриббе — хозяин дачи Достоевских] // Старорус. правда. 1970. 22 сент.

7895. Назиров Р. Г. Петр Верховенский как эстет // ВЛ. 1970. № 10. С. 231—249.

7896. Поляков М. Достоевский и дети // Старорус. правда. 1970. 6 окт.

7897. Достоевский: Самое полное изд. // ЛГ. 1970. 14 окт.

Беседа с гл. ред. полн. собр. соч. Ф. М. Достоевского В. Г. Базановым.

7898. Палашенков А. Ф. В омском остроге [Достоевский] // Мол. сибиряк. Омск, 1970. 17 окт.

7899. Полянчев В. Литературный Зарайск // В мире кн. 1970. № 11. С. 44—45.

Усадьба Даровое в жизни и творчестве Достоевского.

7900. Богданов В. А. Проверим типологию! (Сюжет и композиция сюжета в романе «Преступление и наказание») // Филол. науки. 1970. № 6. С. 74—81.

7901. Бурсов Б. И. Личность Достоевского: роман-исследование. Ч. 2 // Звезда. 1970. № 12. С. 85—175.

Рец. и отклики: Акимов В. От романа к исследованию // ЛГ. 1970. 19 авг.; Латынина А. Роман или исследование? // ЛГ. 1970. 19 авг.; Сучков Б. Некоторые актуальные проблемы // НМ. 1970. № 10. С. 225; Бунин В. Двойничество и Достоевский // Север. 1970. № 12. С. 121—123; Галаган Г. Эпоха и личность // ЛГ. 1971. 14 апр.; Свительский В. Достоевский в наши 70-е // Подъем. 1971. № 5. С. 124—129; Благой Д. Душа в заветной лире // НМ. 1971. № 6. С. 221—222; Фридлендер Г. М. Наука о Достоевском сегодня // РЛ. 1971. № 3. С. 12—17; Николаев П. // Изв. АН СССР. Отд. лит. и яз. 1971. Вып. 4. С. 356; Николаев П. Движение литературоведческой мысли // ВЛ. 1971. № 10. С. 140—141; Гуральник У. // ЛР. 1971. 22 окт.; Туниманов В., Шубин Э. Книга о личности Достоевского // Нева. 1971. № 11. С. 187—190; Хренков Дм. Взыскательная забота о литературе и читателе // ЛП. 1971. 23 нояб.; Гальцева Р., Роднянская И. О личности Достоевского // НМ. 1972. № 3. С. 262—269; Пустовой П. // Октябрь. 1972. № 3. С. 208—210.

7902. Волгин И. Л. Достоевский и царская цензура: (К ист. изд. «Дневника писателя») // РЛ. 1970. № 4. С. 106—120.

7903. Поляков М. Елка на Ильинской [в доме Достоевского в Старой Руссе на встрече Нового 1875 года]: Рассказ учительницы // Старорус. правда. 1970. 23 дек.

7904. Пошеманская Ц. М. «Для меня — самая интересная!» // Смена. 1970. 27 дек.

Расшифровка стенограф. записей А. Г. Достоевской.

1971

7905. Алексеев М. П. Об одном эпиграфе у Достоевского // Проблемы теории и истории литературы: сб. ст., посвящ. памяти проф. А. Н. Соколова. М.: МГУ, 1971. С. 41—59.

Эпиграф к пов. «Крокодил. Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже».

Вышло в кн.: Алексеев М. П. Сравнительное литературоведение. Л., 1983. С. 391—395.

7906. Альтман М. С. Дважды именинник: Пестрые заметки [о Достоевском] // Прометей. 1971. Вып. 8. С. 362—363.

7907. Альтман М. С. Литературные параллели [к текстам Достоевского] // Страницы истории русской литературы. М., 1971. С. 42—44.

7908. Андреев Л. Чистилище Франсуа Мориака // Мориак Ф. Тереза Дескейру. Фарисейка. Мартышка. Подросток былых времен. М.: Прогресс, 1971. С. 5—21. (Мастера соврем. прозы).

С. 11: Отзыв Ф. Мориака о Достоевском: «Достоевский на всех нас, или почти на всех, глубоко повлиял».

7909. Арденс Н. Н. Достоевский в Париже // Страницы истории русской литературы: сб. ст., посвящен 80-летию со дня рождения Н. Ф. Бельчикова. М.: Наука, 1971. С. 53—64.

7910. Афасижев М. Н. Фрейдизм и буржуазное искусство. М.: Наука, 1971. 127 с.

С. 75—76: О статье З. Фрейда «Достоевский и отцеубийство».

7911. Ахмедова М. А. А. Н. Плещеев и школа Ф. М. Достоевского // Уч. зап. Азерб. пед. ин-та. 1971. № 1. С. 129—137.

7912. Балаж Б. [Статьи] / Пер. с венг. Ю. И. Шишмонины // Антифашизм — наш стиль. М., 1971. С. 17—51.

С. 24—27: К юбилею Ф. М. Достоевского [1922 г.]

7913. Банин В. В. Достоевский и немецкая социал-демократия (из истории прогресс. публицистики и лит. критики 1-й трети XX века) // XXI Герценовские чтения: крат. содерж. докл. Л., 1971. С. 127—129.

7914. Бельчиков Н. Ф. Достоевский в процессе петрашевцев. М.: Наука, 1971. 294 с.

Рец. и отклики: Соколов Н. И. Достоевский и петрашевцы // РЛ. 1971. № 3. С. 218—222; Гуральник У. // Изв. АН СССР Отд. лит. и яз. 1971. № 5. С. 476—478; Гуральник У. // ЛР. 1971. 22 окт.; Грецишкин С. С., Лавров А. В. // Правоведение. 1972. № 1. С. 117—118; Назаренко Я. Достоевский среди петрашевцев // Нева. 1972. № 3. С. 191; Калентьева А. // Звезда. 1972. № 4. С. 258; Малиновский В. П. Новая книга о Ф. М. Достоевском // Вопросы русской литературы: межвуз. республ. науч. сб. Львов, 1972. Вып. 2. С. 102—104; Гришунин А. Достоевский в процессе петрашевцев // ВЛ. 1972. № 5. С. 232—236; Зельдович М. Г. // Филол. науки. 1972. № 3. С. 121—124.

7915. Бельчиков Н. Ф. О золотом веке у Достоевского // Проблемы теории и истории литературы: сб., посвящ. памяти проф. А. Н. Соколова. М.: МГУ, 1971. С. 81—98.

7916. Брукс В. В. Писатель и американская жизнь: избр. ст. М., 1971. Т. 2. С. 48, 56, 65, 154.

О Достоевском.

7917. Буланов А. М. Некоторые аспекты журнальной полемики 1863—1866 гг. по юридическим вопросам и роман Достоевского «Преступление и наказание» // Проблемы русской и зарубежной литературы. Волгоград, 1971. С. 82—95.

7918. Бялый Г. А. Н. К. Михайловский — беллетрист // Русская литература и народничество. Л.: изд. ЛГУ, 1971. С. 100—124. (Уч. зап. ЛГУ. 1971. № 349. Сер. филол. наук. Вып. 74).

Н. К. Михайловский о Достоевском.

7919. Василовский В. И. Самостоятельная работа учащихся в системе уроков по роману Достоевского «Преступление и наказание». Красноярск, 1971. 51 с.

7920. Ветловская В. Е. Развязка в «Братьях Карамазовых» // Поэтика и стилистика русской литературы: сб. памяти В. В. Виноградова. Л.: Наука, 1971. С. 84—98.

7921. Ветловская В. Е. Символика чисел в «Братьях Карамазовых» // Древнерусская литература и ее традиции в русской литературе XVIII—XIX вв. Л.: Наука, 1971. С. 143—161. (Тр. отд. древнерус. лит. ИРЛИ АН СССР; т. 26).

7922. Виноградов В. В. О теории художественной речи. М.: Высш. шк., 1971. 240 с. (Б-ка филолога).

С. 86—102: О «Преступлении и наказании».

7923. Волкова Л. Д. Две правды: (к изучению романа «Преступление и наказание» в сред. школе) // Лит. в сред. шк. Л., 1971. Вып. 5. С. 201—216. (Уч. зап. ЛГПИ им. А. И. Герцена; т. 416).

7924. Волкова Л. Д. О путях изучения романа Достоевского «Преступление и наказание» // XXIV Герценовские чтения: крат. содерж. докл. Л., 1971. С. 215—216.

7925. Гомон М. Л. Народовольцы в художественном сознании Достоевского // Вопросы русской литературы: межвуз. республ. науч. сб. Львов, 1971. Вып. 2. С. 11—17.

7926. Гус М. Идеи и образы Ф. М. Достоевского. Изд. 2-е доп. М.: Худож. лит., 1971. 592 с.

Рец. и отклики: Гуральник У. Достоевский и современность // НМ. 1971. № 8. С. 218—223; Латынина А. Факты, проблемы, концепции // ЛГ. 1971. 8 сент.; Гуральник У. // ЛР. 1971. 22 окт.

7927. Дементьев В. В. Леонид Мартынов. Поэт и время: моногр. М.: Сов. писатель, 1971. С. 29.

Тоже. 2-е изд., доп. М., 1986. С. 31.

О лит. «суде» над Достоевским в 1920-е гг. в Омске, о годах торговли писателя.

7928. Деркач С. С. И. А. Гончаров и кружок Майковых // Уч. зап. ЛГУ. 1971. № 355. Сер. филол. наук. Вып. 76. С. 18—34.

Достоевский и кружок Майковых.

7929. Достоевский и его время: сб. ст. и материалов / Под ред. В. Г. Базанова и Г. М. Фридендера. Л.: Наука, 1971. 368 с.

С. 5—16: I. Наша анкета: (деятели совр. культуры о Достоевском: Г. С. Гор, А. Зегерс, Г. Белль, В. А. Каверин, П. П. Косенко, Л. А. Озеров, Л. Н. Рахманов, М. Л. Сломинский, И. М. Смоктуновский, Г. А. Товстоногов, В. Б. Шкловский); II. Статьи. С. 17—32: В. В. Виноградов. Достоевский и А. А. Краевский; С. 33—66: В. А. Туниманов. Достоевский и Некрасов; С. 67—87: Г. М. Фридендер. Достоевский и Лев Толстой: (К вопросу о некот. общих чертах их идейно-творч. развития); С. 88—107: Н. И. Пруцков. Утопия или антиутопия; С. 108—119: К. И. Тюнкин. Базаров глазами Достоевского; С. 120—129: Л. М. Лотман. Достоевский и Н. Г. Помяловский; С. 130—142: И. З. Серман. Достоевский и Ап. Григорьев; С. 143—153: Р. Г. Назиров. Об этической проблематике повести «Записки из подполья»; С. 154—165: И. Мерсерич. Проблема музыкального построения в повести «Записки из подполья»; С. 166—195: Ю. Ф. Карякин. О философско-этической проблематике романа «Преступление и наказание»; С. 196—216: М. С. Альтман. Из арсенала имен и прототипов литературных героев Достоевского; С. 217—247: З. Г. Минц. Блоки Достоевский. III. Материалы и сообщ. С. 248—250: Б. Н. Капелюш. Неопубликованное письмо Достоевского к В. М. Каченовскому; С. 250—279: Неизд. письма к Достоевскому (публ. Б. Ю. Улановской, Е. М. Хмелевской, Т. И. Орнатской, И. М. Юдиной, В. А. Туниманова); С. 280—283: А. М. Конечный. Достоевский в 1840-е годы (Доп. к кн.: Л. П. Гроссман. Жизнь и труды Ф. М. Достоевского: Биогр. в датах и докум.); С. 283—295: В. С. Нечаева. Из архива журнала «Время»; С. 295—305: Н. М. Перлина. Достоевский в воспоминаниях А. И. Сувориной; С. 305—307: Л. И. Кузьмина. Петербург не видал ничего подобного (Рассказ очевидца о похоронах Достоевского); С. 307—321: А. В. Архипова. Из сценической истории «Села Степанчикова»; С. 322—356: С. В. Белов. Библиография Ф. М. Достоевского и литературы о нем: 1966—1969. Прил.: Дополнения к кн. «Ф. М. Достоевский: Библиография произведений Ф. М. Достоевского и литературы о нем. 1917—1965».

Рец. и отклики: Петрова А. «Я считаю русскую литературу величайшей...» // ЛП. 1971. 7 окт. № 234; Гуральник У. А. // ЛР. 1971. 22 окт.

7930. Ф. М. Достоевский и Новгородский край: планы чтения / Сост. Т. И. Ювжик. Новгород, 1971. 10 с.

7931. Достоевский и русские писатели: Традиции, новаторство, мастерство. сб. ст. / Сост. В. Я. Кирпотин. М.: Сов. писатель, 1971. 447 с.

С. 9—86: I. В. Я. Кирпотин. У истоков романа-трагедии: Достоевский — Пушкин — Гоголь; С. 87—138: Е. М. Пульхритудова. Достоевский и Лесков: (К ист. творч. взаимоотношений); С. 139—183: Г. Н. Поспелов. Достоевский и реализм русских романов 1860-х годов; С. 184—245: Э. А. Полоцкая. Человек в художественном мире Достоевского и Чехова; С. 246—322: Б. И. Соловьев. Блок и Достоевский. II. С. 325—354: В. Е. Ветловская. Литературные и фольклорные источники «Братьев Карамазовых». (Житие Алексея человека божия и духовный стих о нем); С. 355—374: А. В. Чичерин. Ранние предшественники Достоевского; С. 375—413: В. А. Богданов. Метод и стиль Достоевского в критике символистов; С. 414—446: С. М. Соловьев. Колорит произведений Достоевского.

Рец.: Селезнев Ю. Новые исследования // Знамя. 1973. № 4. С. 252—254.

7932. Ф. М. Достоевский и русское освободительное движение: (материалы к лекции для студентов ист.-филол. фак.). Ставрополь: Ставроп. гос. пед. ин-т, 1971. 61 с.

7933. Федор Михайлович Достоевский (1821—1881): Метод. и библиогр. материалы для б-к К 150-летию со дня рождения великого писателя / Сост. В. И. Петровская. М., 1971. 54 с.

7934. Дубинская С. Г. Методические рекомендации по изучению романа «Преступление и наказание». Л., 1971. 69 с.

7935. Дудкин В. Достоевский и немецкий натурализм: (Достоевский — психолог и проблема героя в натуралистической критике) // Уч. зап. Омского пед. ин-та им. А. М. Горького. Вопр. филологии. 1971. Т. 62. С. 82—86.

7936. Дудкин В. Идеи и образы романа Достоевского «Идиот» в творчестве немецких писателей начала XX в. // XXIV Герценовские чтения. Филологические науки: крат. содерж. докл. Л., 1971. С. 111—114.

7937. Ермилова Л. Я. Психология восприятия времени в творческом процессе Достоевского // Уч. зап. Моск. пед. ин-та им. В. И. Ленина. 1971. Т. 455. С. 179—191.

7938. Живолупова Н. В. Рассказчик и позиция автора в произведениях Достоевского 70-х годов // Материалы XXVI научной студенческой конференции: тез. докл. Тарту, 1971. С. 29—30.

7939. Зелик И. А. Социальный план романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Актуальные проблемы литературы. Ростов н/Д, 1971. С. 126—137.

7940. Иванов А. Ф. У истоков гуманизма Достоевского (К проблеме общечеловеческого в раннем творчестве писателя) // Уч. зап. Моск. пед. ин-та им. В. И. Ленина. 1971. Т. 455. С. 211—226.

7941. Иванов Г. В. О скрытой полемике с Гоголем в рассказе Достоевского «Господин Прохарчин» // Русская литература XIX в. Л.: ЛГУ, 1971. С. 124—130. (Уч. зап. ЛГУ. Сер. филол. наук. № 355; вып. 76).

7942. Капустин В. А., Гуревич А. Ю. Н. В. Шелгунов и Г. Е. Благосветлов о Ф. М. Достоевском // Вопросы русской литературы: межвуз. республ. науч. сб. Львов, 1971. Вып. 3. С. 38—41.

7943. Кляус Е. М. и др. Паскаль: 1623—1662. М.: Наука, 1971. 432 с. (Науч.-биогр. сер.)

Достоевский и Блез Паскаль (см. имен. указ.).

7944. Кожин В. «Преступление и наказание» Достоевского // Три шедевра русской классики. М.: Худож. лит., 1971. С. 107—186. (Массовая ист.-лит. б-ка).

Рец.: Селезнев Ю. И. Вершины гармонии // В мире кн. 1972. № 6. С. 31—33.

7945. Коноплев Н. С. К характеристике философской системы Ф. М. Достоевского // Некоторые вопросы марксистско-ленинской философии. Иркутск, 1971. С. 135—145.

7946. Коробан В. П. Достоевский и искусство романа // Коробан В. П. Критические статьи. Кишинев, 1971. С. 105—122.

7947. Костылев О. Л. Преступление, наказание и воскресение Раскольникова: (К методике шк. анализа образа) // Уч. зап. ЛГПИ им. А. И. Герцена. Мурманск, 1971. Т. 507. С. 3—27.

7948. Кошелев В. А. Некрасовская натуральная школа и молодой Достоевский (К проблеме автор. позиции) // Н. А. Некрасов и русская литература: тез. докл. и сообщ. Кострома, 1971. С. 55—56.

7949. Краснов Г. Глазами современников // Н. А. Некрасов в воспоминаниях современников. М.: Худож. лит., 1971. С. 5—28. (Лит. мемуары).

С. 10, 27—28: Достоевский о Н. А. Некрасове.

7950. Краткое содержание докладов научной конференции в Новгородском педагогическом институте, посвященной 150-летию со дня рождения Достоевского и Некрасова. Новгород, 1971. 32 с.

С. 3—4: Шарапова Г. А. «Белые ночи». Проблемы героя времени в творчестве Достоевского 40-х годов; С. 4—7: Петровский Ю. А. Трагическое и комическое в творчестве Достоевского 1846—1864 гг.; С. 8—11: Петровский Ю. А. Специфические функции трагического и комического в романе Достоевского «Преступление и наказание»; С. 15—20: Крестинская Т. П. Ономастическая поэтика Достоевского; С. 20—22: Филиппов Г. В. О традициях Достоевского в советской поэзии 20—30-х годов (Капитан Лебядкин и обэриуты).

7951. Кудряшев Н. И. О процессе руководства восприятием литературного произведения старшеклассниками: («Преступление и наказание») // Искусство анализа художественного произведения / Сост. Т. Г. Браже. М.: Просвещение, 1971. С. 76—105.

7952. Лихачев Д. «Летописное время» у Достоевского // Лихачев Д. Поэтика древнерусской литературы. Изд. 2-е, доп. Л.: Худож. лит., 1971. С. 347—363.
Изд. 1-е. М.; Л., 1967.
7953. Лихачев Д. «Предисловный рассказ» у Достоевского // Поэтика и стилистика русской литературы: сб. памяти В. В. Виноградова. Л.: Наука, 1971. С. 48—62.
7954. Лобунова Н. Роман 1870-х годов у Достоевского и Л. Н. Толстого («Подросток» и «Анна Каренина») // Материалы XXVI научной студенческой конференции: тез. докл. Тарту, 1971. С. 30—32.
7955. Ломагина М. Ф. Проблема автора в ранних произведениях Достоевского // Уч. зап. Моск. пед. ин-та им. В. И. Ленина. 1971. Т. 455. С. 312—326.
7956. Лурье М. М. Федор Михайлович Достоевский (К 150-летию со дня рождения). Архангельск, 1971. 16 с.
7957. Лурье М. М. Ф. М. Достоевский в английском литературоведении первой трети XX века // Уч. зап. ЛГПИ им. А. И. Герцена. 1971. № 522. С. 91—118.
7958. Лурье М. М. Достоевский в творчестве В. Вулф («Миссис Дэллоуэй») // XXIV Герценовские чтения: крат. содерж. докл. Л., 1971. С. 122—124.
7959. Магазанник Е. П. К поэтической ономастике Ф. М. Достоевского (О худож. функции имени главного героя «Идиота») // Тр. Самар. ун-та. 1971. Вып. 214. С. 112—124.
7960. Мегаева К. И. Изучение Достоевского в школе. Махачкала: Дагучпедгиз, 1971. 87 с.
7961. Медведева И. «Горе от ума» А. С. Грибоедова. М.: Худож. лит., 1971. С. 95—98.
- Значение «Горе от ума» в оформлении замысла «Подростка».
7962. Мейлах Б. На рубеже науки и искусства: Спор о двух сферах познания и творчества. Л.: Наука, 1971. 247 с.
С. 89—134: «Об одном самотолковании Эйнштейна и об общем значении искусства в научном развитии». А. Эйнштейн и Достоевский.
7963. Методические рекомендации по изучению романа Ф. Достоевского «Преступление и наказание» / [сост. С. Г. Дубинская]. Л., 1971. 69 с. 7964. Микоян А. И. Дорогой борьбы. М.: Госполитиздат, 1971. Кн. 1. 590 с. (О жизни и о себе).
С. 34: Знакомство в юности с произведениями Достоевского.
7965. Милонов Н. Русские писатели и Тульский край: очерки по лит. краеведению. Изд. 2-е, доп. и перераб. Тула: Приок. кн. изд., 1971. 574 с.
С. 247—254: «Ф. М. Достоевский».
Изд. 1-е. Тула, 1963.
7966. Михайловская Н. М. Материалы к изучению в школе романа «Преступление и наказание» // Вopr. истории и теории литературы. Челябинск, 1971. Вып. 7/8. С. 163—190.
7967. Михаленко Е. А. Экспрессивные средства романтической поэтики романа Ф. М. Достоевского «Униженные и оскорбленные» // Уч. зап. Моск. пед. ин-та им. В. И. Ленина. 1971. № 455. С. 192—210.
7968. Михалков С. Достоевский и дети // Михалков С. Чувство локтя. М., 1971. С. 128—136.
7969. Назиров Р. Г. Достоевский и романтизм // Проблемы теории и истории литературы: сб. статей, посвящ. памяти проф. А. Н. Соколова. М.: Изд-во МГУ, 1971. С. 346—357.
7970. Нальгиева Х. Ш. Ф. М. Достоевский в оценке зарубежной критики // Вопросы зарубежной литературы. Ростов н/Д, 1971. С. 90—97.
7971. Нальгиева Х. Ш. К проблеме идеально-положительного героя в романах «Идиот» Достоевского и «Что делать?» Чернышевского // Актуальные проблемы литературы. Ростов н/Д, 1971. С. 112—125.
7972. Никитин С. И. Клятва над пропастью // Никитин С. И. Боровое: [очерки]. Алма-Ата, 1971. С. 18—21, 28.
Достоевский в Омской каторге.
Рец.: Косенко П. П. По поводу книги «Иртыш и Нева» // Косенко П. П. Истоки и урло. Алма-Ата, 1976. С. 337—347.
7973. Обличитель нищеты и бесправия: (метод. советы, рекомендации и материалы К 150-летию со дня рождения Федора Михайловича Достоевского) / Сост.: Г. Цуркан. Кишинев, 1971. 15 л.
7974. Осмоловский О. Н. Ф. М. Достоевский и Х. Д. Алчевская // Вопросы русской литературы: межвуз. республ. науч. сб. Львов, 1971. Вып. 3. С. 52—58.
7975. Павлюк В. Д. Полифонический ли? (О романе Достоевского «Преступление и наказание») // Науч. тр. Новосиб. пед. ин-та. 1971. Вып. 36. С. 67—87.
7976. Пахарева Л. Сюжетные функции внутреннего монолога в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Русская и зарубежная литература / Казах. гос. пед. ин-т им. Абая. Алма-Ата, 1971. Вып. 2. С. 15—22.
7977. Перцов В. Маяковский: Жизнь и творчество (1918—1924). М.: Наука, 1971. 427 с.
С. 204—205: Поэма В. В. Маяковского «Про это» и «Преступление и наказание».
7978. Пиксанов Н. К. Творческая история «Горе от ума». М.: Наука, 1971. С. 10, 14, 18, 64, 66, 68, 297, 305—306, 326, 336, 339, 342—348, 350—351, 361, 366—367, 370, 375, 379—380, 387—388.
Достоевский и А. С. Грибоедов.
7979. Поддубная Р. Н. Образ Порфирия Петровича в художественной структуре «Преступления и наказания» // Вопросы русской литературы: межвуз. республ. науч. сб. Львов, 1971. Вып. 1. С. 48—58.
7980. Порох И. В. История в человеке: Н. А. Мордвинов — деятель общественного движения в России 40—80-х годов. Саратов, 1971. 161 с.
С. 48—51: Достоевский и Н. А. Мордвинов.
7981. Поспелов Г. Н. Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Знание, 1971. 64 с. (На обл.: Новое в жизни, науке, технике. Сер. Литература; № 9).
7982. Пруцков Н. И. Русская литература XIX века и революционная Россия: социал. и ист.-лит. очерки. Л.: Наука, 1971. 265 с.
С. 27—36: Достоевский и эпоха подготовки революции.
7983. Пушкарева В. С. Детство в концепции «Золотого века» Ф. М. Достоевского // XXIV Герценовские чтения. Филологические науки: крат. содерж. докл. Л., 1971. С. 81—83.
7984. Распопин В. Б. Изучение в школе романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» (Метод. указания для учителей-словесников нац. школ). Ижевск: [«Удмуртия»], 1971. 52 с.
7985. Рейнус Л. М. Достоевский в Старой Руссе. Изд. 2-е, доп. Л.: Лениздат, 1971. 54 с.
Изд. 1-е. Л., 1969.
Рец.: Гдалин А. Почтовые открытки и «Братья Карамазовы» // Старорус. правда. 1972. 24 марта.
7986. Рильке Р.-М. Ворпсведе. Огюст Роден. Письма. Стихи. М.: Искусство, 1971. 348 с.
С. 171, 175—178: Отзыв Р.-М. Рильке о Достоевском, о «Белых ночах», «Братьях Карамазовых» (письма к Е. М. Ворониной от 27 июля 1899 г. и к А. Н. Бенуа от 28 июля 1901 г.). Пер. Р.-М. Рильке отрывка из «Бедных людей».
7987. Ротэрмель М. Н. Изучение романа Достоевского «Преступление и наказание» // Проблемное преподавание литературы в школе. Казань, 1971. С. 112—149.
7988. Руденко В. Великий русский писатель-гуманист (К 150-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского). Одесса, 1971. 18 с.
7989. Румянцева Э. М. Ф. М. Достоевский. Л.: Знание, 1971. 40 с. 7990. Румянцева Э. М. Ф. М. Достоевский: биография писателя: пособие для учащихся. Л.: Просвещение, 1971. 208 с.
Рец.: Казанков Б. Е. Творческий портрет писателя // Кн. обозрение. 1971. 29 окт.; Белов С. В. О мастерстве и жизни // Учит. газ. 1971. 13 нояб.
7991. Русская литература конца XIX — начала XX в. 1901—1907. М.: Наука, 1971. 591 с.

См. имен. указ.

7992. Савченко Н. К. К вопросу о мастерстве Достоевского (Наблюдения над «Записными тетрадями») // Филол. сборник. Алма-Ата, 1971. Вып. 10. С. 3—15.

7993. Силютин О. Ф. Достоевский в русской критике 40-х годов XIX века // Уч. зап. Хабар. пед. ин-та. 1971. Т. 31. Сер. лит. С. 13—26.

7994. Скорцова А. И. Эстетическая позиция Ф. М. Достоевского в 60-е годы: (По материалам переписки) // Тр. Волгогр. мед. ин-та. 1971. Т. 24. С. 31—38.

7995. Старикова Е. Достоевский о Некрасове // Некрасов и русская литература. 1821—1971. М.: Наука, 1971. С. 294—318.

7996. Степанов Н. Л. Ф. М. Достоевский // История русской литературы XIX века / Под ред. С. М. Петрова. Изд. 2-е. М.: Промсвещение, 1971. Т. 2, ч. 2. С. 93—122.

7997. Суренян К. Мои «Братья Карамазовы» // Мастерство перевода. М., 1971. Сб. 8. С. 238—254.

О работе над пер. романа Достоевского на арм. яз.

7998. Тамарченко Н. Д. Раскольников и Базаров (К проблеме свободного самоопределения личности) // XXIV Герценовские чтения: крат. содерж. докл. Л., 1971. С. 79—81.

7999. Томахин В. М. Ф. М. Достоевский и русское освободительное движение: (материалы к лекции для студентов ист.-филол. фак.). Ставрополь, 1971. 28 с.

8000. Туниманов В. А. Некоторые особенности повествовательной манеры в «Господине Прохарчине» Достоевского // Поэтика и стилистика русской литературы: Сб. памяти В. В. Виноградова. Л.: Наука, 1971. С. 128—139. 8001. Туровская М. Раскольников и массовая цивилизация // Туровская М. Герои «безгеройного времени». М., 1971. С. 125—175.

8002. Тхоржевский С. Жизнь и раздумья Александра Пальма. М.; Л.: Сов. писатель, 1971. 264 с.

Достоевский и А. И. Пальм. Достоевский в романе А. И. Пальма «Алексей Слободин».

8003. Тюхова Е. В. История изучения романа Достоевского «Идиот» (1868—1968) // Уч. зап. Курск. пед. ин-та. 1971. Т. 65. С. 206—232.

8004. Фадеев А. О Достоевском // Фадеев А. Собр. соч.: в 7 т. М., 1971. Т. 6. С. 528.

8005. Федоров А. Ф. М. Достоевский и его место в русской литературе: (К 150-летию со дня рождения). Чита, 1971. 28 с.

8006. Финкельштейн Ю. Е. Проблемное изучение романа «Преступление и наказание». Киев, 1971. 71 с.

8007. Фридлендер Г. М. Поэтика русского реализма: очерки о рус. лит. XIX в. Л.: Наука, 1971. 293 с.

С. 87, 110—121, 133—135, 200—201: О Достоевском.

8008. Хомич Л. Главный герой Толстого и Достоевского (Нехлюдов и Раскольников) как выражение активности авторской позиции // IV Межвузовская студенческая научная филологическая конференция: тез. докл. Л., 1971. С. 88—89.

8009. Храпченко М. Б. Творческая индивидуальность писателя и развитие литературы. М.: Сов. писатель, 1970. С. 275—276, 366, 393—394.

То же. 2-е изд. М., 1972. 402 с. 3-е изд. М., 1975. 408 с. 4-е изд. М., 1977. 446 с. (Б-ка произведений, удостоенных Ленинской премии).

«Казак» Л. Н. Толстого и «Записки из Мертвого дома».

8010. Храпченко М. Лев Толстой как художник. Изд. 3-е. М.: Худож. лит., 1971. 528 с.

С. 438—489: «Предшественники и современники».

8011. Цуркан Г. Обличитель нищеты и несправия: (метод. советы, рекомендации и материалы: К 150-летию со дня рождения Достоевского). Кишинев, 1971. 15 с.

8012. Цыбенко Е. З. Польский социальный роман 40—70-х годов XIX века. М.: Изд-во МГУ, 1971. С. 198, 201, 205.

О пер. «Записок из Мертвого дома» на пол. яз. в 1897 г. Мнение Э. Ожешко о «Записках из Мертвого дома». О наличии в б-ке Ю. Крашевского «Записок из Мертвого дома».

8013. Чудаков А. П. Поэтика Чехова. М.: Наука, 1971. 291 с. См. указ. имен: А. П. Чехов и Достоевский.

8014. Щеглов М. Гений Достоевского // Щеглов М. Литературная критика. Изд. 3-е. М.: Сов. писатель, 1971. С. 41—51.

8015. Щенников Г. К. Проблема правосудия в публицистике Достоевского 70-х годов // Русская литература 1870—1890 годов. Свердловск, 1971. Сб. 4. С. 3—23. (Уч. зап. Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. № 121. Сер. филол. наук. Вып. 19).

8016. Щенников Г. К. Изучение романа Достоевского «Преступление и наказание» в средней школе // Русская литература 1870—1890 годов. Свердловск, 1971. Сб. 4. С. 61—71. (Уч. зап. Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. № 121. Сер. филол. наук. Вып. 19).

8017. Я думал, чувствовал, я жил: Воспоминания о С. Я. Маршак. М.: Сов. писатель, 1971. 502 с.

С. 252, 420: С. Я. Маршак о Достоевском.

8018. Ярцевская Л. Речи прокурора и защитника как выражение философского и композиционного «диалогизма» романа Достоевского «Братья Карамазовы» // IV Межвузовская студенческая научная филологическая конференция: тез. докл. Л., 1971. С. 89—90.

8019. Ерофеев В. Странная любовь Доминики Арбан к Достоевскому [Рец. на фр. труды Д. Арбан о Достоевском] // ВЛ. 1971. № 1. С. 118—129.

8020. Лидин В. Андрей Федорович Достоевский [Из кн. «Друзья мои — книги»] // В мире кн. 1971. № 1. С. 44—45.

8021. Сигрист А. Фальсифицированный Чернышевский: стереотипы и новации // ВЛ. 1971. № 1. С. 130—145.

С. 136—142: О кн. Твелуолла Проктора «Dostoevskij and the Belinskij School of Literature Criticism» (The Hague; Paris, 1969) («Достоевский и литературно-критическая школа Белинского»).

8022. Соловьев С. Цвет, число и русская словесность // Знание-сила. 1971. № 1. С. 54—56.

Цвет и пейзаж у Достоевского.

8023. Толстой Д. Начало жизни // Нева. 1971. № 1. С. 124—130.

С. 124: А. Н. Толстой о Достоевском.

8024. Шкловский В. Идти к миллиону // НМ. 1971. № 1. С. 219—222.

С. 219—222: Роман «Преступление и наказание».

8025. Толстой М. Л. Мой отец Лев Толстой / Публ. Н. Пузи-на // ЛГ. 1971. 1 янв.

Л. Н. Толстой о Достоевском.

8026. Конечный А. Достоевский в Ревеле // Сов. Эстония. 1971. 3 янв.

Перепеч.: ВЛ. 1971. № 5. С. 249—250.

8027. Кобранов Г. Внук Ф. М. Достоевского // Сов. учитель. ЛГПИ им. А. И. Герцена. 1971. 13 янв.

8028. Ф. М. Достоевскому посвящается // ЛР. 1971. 15 янв.

Подгот. к юбилею Достоевского.

8029. Калинина Н. Выставки. Лекции, альбомы [К 150-летию со дня рождения Достоевского в городской библиотеке Старой Руссы] // Старорус. правда. 1971. 26 янв.

8030. «Светило истинное...» // ЛГ. 1971. 27 янв.

Гипотеза о принадлежности Достоевскому отзыва на 2-е изд. кн. П. В. Анненкова «А. С. Пушкин. Материалы для его биографии и оценки произведений». С предисл. Н. Бельчикова «Забывшие страницы Достоевского».

8031. Достоевский на македонском [О изд. на макед. яз. собр. соч. Достоевского в 20 т.] // Иностран. лит. 1971. № 2. С. 287.

8032. Дроздов В. Ф. М. Достоевский в Сибири: (К 150-летию со дня рождения) // Огни Кузбасса. Кемерово, 1971. № 2. С. 72—79.

8033. Станюта А. А. Роман «Идиот» и идея человека в творчестве Ф. М. Достоевского // Вестн. Белорус. гос. ун-та. Сер. 4. 1971. № 1. С. 7—13.

8034. Фридлендер Г. М., Мейлах Б. С., Жирмунский В. М. Вопросы поэтики и теории романа в работах М. М. Бахтина // Изв. АН СССР. Отд. лит. и яз. 1971. Вып. 1. С. 53—62.

С. 54—55: Книга М. М. Бахтина «Проблемы поэтики Достоевского».

8035. Евсеев Е. Н., Лейфер А. Э. Сибирские друзья: К 150-летию [со дня рождения] Федора Достоевского // Омская правда. 1971. 7, 21 февр.; 7 марта.
- Омские знакомые Достоевского: Капустины, И. И. Троицкий, А. Ф. Де Граве.
8036. Ювжик Т. В память о Достоевском [в Старой Руссе] // Новгород. комсомолец. 1971. 9 февр.
8037. К юбилею Достоевского // ЛГ. 1971. 10 февр. Заседание Юбил. комитета.
8038. Безбрежный В. Сохранится для потомков // ЛП. 1971. 11 февр.
- О передаче в Ленингр. архив лит. и искусства архива внука писателя, А. Ф. Достоевского. Среди документов — подлинник письма Достоевского к брату М. М. Достоевскому, из Петропавловской крепости 22 дек. 1849 г.
8039. Позолотин А. Достоевский и наш город // Веч. Свердловск. 1971. 17 февр.
8040. Королев В. Почему Волконские становятся Болконскими // ЛГ. 1971. 24 февр.
- О топографичности «Преступления и наказания» и «Братьев Карамазовых».
8041. Поляков М. Хроника // Старорус. правда. 1971. 13 марта.
- Собрание моск. группы земляков — староруссцев, посвящ. юбилею Достоевского.
8042. Лушников А. Достоевский на Алтае: (К 150-летию со дня рождения) // Алтай. Барнаул. 1971. № 4(59). С. 108—113.
8043. На подлинно научной основе // ВЛ. 1971. № 4. С. 220—235.
- Расширенное заседание редколлегии журн., посвящ. Достоевскому. Выступления: С. Машинского, В. Кирпотина, Б. Сучкова, М. Гуса, А. Дымшица, В. Озерова. Ю. Карякина, И. Зильберштейна, Ю. Кудрявцева, Т. Мотылевой, И. Волгина, В. Перцова, Г. Березко, К. Федина.
- Отклик: Гуральник У. // ЛР. 1971. 22 окт.
8044. Пугач С. А. Ф. М. Достоевский о русском языке // Рус. яз. в шк. 1971. № 4. С. 5—9.
8045. Тамахин В. М. Достоевский и русское освободительное движение // Ставрополье. 1971. № 4. С. 49—52.
8046. Тюнькин К. И. Творчество Достоевского и мировая культура // Рус. яз. за рубежом. 1971. № 4. С. 88—92.
8047. Чарквиани Е. Д. Достоевский и грузинская общественность прошлого столетия // Рус. яз. в груз. школе. 1971. № 4. С. 60—65.
8048. Этов В. И. Принципы речевой выразительности у Достоевского // Рус. яз. в шк. 1971. № 4. С. 10—17.
8049. Левин Г. Два юбилея [Ф. М. Достоевского и Н. А. Некрасова] // Новгород. комсомолец. 1971. 22 апр.
8050. Белов С. В. О художественном мастерстве Достоевского // Рус. речь. 1971. № 5. С. 3—10.
8051. Блюм А. В. Достоевский и педагогическая цензура // Сов. арх. 1971. № 5. С. 96—99.
8052. Владимиров Ефим. Ф. М. Достоевский в Сибири: (К 150-летию со дня рождения) // Енисей: альм. Красноярск, 1971. № 5. С. 72—74.
8053. Волкова Л. Д. «Преступление и наказание» Достоевского в IX классе // Лит. в шк. 1971. № 5. С. 30—41.
8054. Илюшин А. А. Словообразовательные синонимы [у Достоевского] // Рус. речь. 1971. № 5. С. 18—25.
8055. Кашина Н. В. Гуманизм Достоевского // Филос. науки. 1971. № 5. С. 90—97.
8056. Ковалев В. П. Вставные конструкции [у Достоевского] // Рус. речь. 1971. № 5. С. 11—17.
8057. Мотылева Т. Достоевский и зарубежные писатели XX века // ВЛ. 1971. № 5. С. 96—128.
8058. Пруцков Н. «Философия жизни» Достоевского // Лит. в шк. 1971. № 5. С. 2—9.
8059. Ракитина Л. К целям вековым... 150 лет Ф. М. Достоевскому // Донбасс. 1971. № 5. С. 84—89.
8060. Свительский В. Достоевский в наши 70-е // Подъем. 1971. № 5. С. 124—129.
8061. Стребков Ю. С. Проблема нравственной ответственности личности в мировоззрении Достоевского // Филос. науки. 1971. № 5. С. 82—89.
8062. Этов В. И. Достоевский — художник // Лит. в шк. 1971. № 5. С. 10—18.
8063. Поляков М. О «жестоком таланте» Достоевского (Открытое письмо читателю К.) // Старорус. правда. 1971. 19 мая.
8064. Любович М. Непривычный портрет Достоевского // ЛР. 1971. 21 мая.
8065. Евсеев Е. Н., Лейфер А. Э. Четверо: К 150-летию со дня рождения Федора Достоевского // Омская правда. 1971. 23—30 мая, 21 июля.
- О поляках И. Богуславском, А. Мирецком, Ш. Токаревичем, И. Жаховском, отбывающим каторгу вместе с Достоевским.
8066. Альтман М. С. Через призму литературы // В мире кн. 1971. № 6. С. 39.
- О Достоевском.
8067. Губко Н. Антивоенный роман К. Воннегута // Звезда. 1971. № 6. С. 220—222.
- С. 222: К. Воннегут и Достоевский.
8068. Иванчикова Е. А. О языке Достоевского: (крат. обзор лит.) // Рус. яз. в нац. шк. 1971. № 6. С. 14—20.
8069. Илюшин А. А. Из истории русско-польских литературных отношений: (К 150-летию со дня рождения Достоевского и Некрасова) // Сов. славяноведение. 1971. № 6. С. 3—12.
8070. Каримов Н. Достоевский на киргизском языке // Лит. Киргистан. 1971. № 6. С. 113—115.
8071. Лопатин В. В. «Безудерж карамазовский» [О языке Достоевского] // Рус. речь. 1971. № 6. С. 17—23.
8072. Мегаева К. И. Ф. М. Достоевский: К 150-летию со дня рождения // Сов. Дагестан. 1971. № 6. С. 63—65.
8073. Мкртчян Л. М. Дети в «Братьях Карамазовых» // Вестн. Ерев. ун-та. Обществ. науки. 1971. № 3. С. 28—44.
8074. Станюта А. А. Ф. М. Достоевский в белорусском литературоведении // Вестн. Белорус. ун-та. Сер. 4. Филология, журналистика, педагогика, психология. 1971. № 3. С. 11—13.
8075. Шнейдер М. Е. «Реалист в высшем смысле»: Ф. М. Достоевский в оценке кит. литераторов // Народы Азии и Африки. 1971. № 6. С. 57—65.
8076. Щенников Г. К. Многообразие в единстве: о языке героев Достоевского // Рус. речь. 1971. № 6. С. 13—16.
8077. Этов В. И. Трагический талант // Веч. сред. шк. 1971. № 6. С. 10—17.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8078. К юбилею великого писателя // Омская правда. 1971. 20 июня.
8079. Поляков М. Волшебный ключ: Из истории юбилеев писателя [Достоевского] в Старой Руссе // Старорус. правда. 1971. 22 июня, 12 нояб.
8080. Федотова Т. Город готовится к юбилею // Старорус. правда. 1971. 30 июня.
- Отчет Г. И. Смирнова о подгот. к празднованию 150-летия Достоевского.
8081. Карякин Ю. Человек в человеке (Образ пристава следственных дел из «Преступления и наказания») // ВЛ. 1971. № 7. С. 73—97.
8082. Федотов А. На свидание с Достоевским // Новгород. правда. 1971. 11 июля.
- Достоевский в Старой Руссе.
8083. Раков Ю. В бывшем Столярном переулке: по следам лит. героев // Смена. 1971. 18 июля.
- «Преступление и наказание».
8084. Ювжик Т. Старая Русса, Федору Михайловичу Достоевскому [Корреспонденция писателя] // Старорус. правда. 1971. 21, 28 июля, 4, 11, 18, 25 авг.
8085. Белов С. В. О чем рассказали анкеты // Веч. Ленинград. 1971. 27 июля.

- Ответы на анкету о Достоевском писателях: Ж. Сименона, А. Мердок, М. Ларни, Х. Мак-Леннана, А. Маршалла, Э. Юхансона, Н. Сидней.
8086. Оконешикова Л. И. Имени Достоевского / Записал Г. Гаврилов // Омская правда. 1971. 28 июля.
- Рассказ зав. гор. б-кой им. Достоевского о подгот. к юбилею писателя.
8087. Аюпджанова В. В. Ф. М. Достоевский: (К 150-летию со дня рождения) // Сред. спец. образование. 1971. № 8. С. 52—54.
8088. Волгин И. Л. Нравственные основы публицистики Достоевского: (вост. вопрос в «Дневнике писателя») // Изв. АН СССР. Отд. лит. и яз. 1971. Вып. 4. С. 312—324.
8089. Гуральник У. Достоевский и современность: писатель, его наследие и исследователи // НМ. 1971. № 8. С. 240—253.
8090. Казанков Б. Е. История одной коллекции (С. В. Белова): К 150-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // Кн. обозрение. 1971. 6 авг.
8091. Евсеев Е. Н., Лейфер А. Э. Дорогой мой Валихан...: К 150-летию со дня рождения Федора Достоевского // Омская правда. 1971. 8 авг.
- Достоевский и Ч. Ч. Валиханов.
8092. Ланский Л. Доброе и ободряющее слово... Письма современников (к Достоевскому) // ЛГ. 1971. 11 авг.
8093. Тридцать томов Достоевского: К 150-летию со дня рождения писателя // Смена. 1971. 31 авг.; Веч. Ленинград. 1971. 1 сент.; Учит. газ. 1971. 4 сент.
- Беседа с гл. ред. «Полного собрания сочинений» Достоевского В. Г. Базановым.
8094. Гончаров И. А. Письмо в Комитет по изданию сборника «Складчика» от 13 февр. 1874 г. // РЛ. 1971. № 3. С. 91.
- Представление очерка Достоевского «Маленькие картинки (В дороге)»: «Этот ряд маленьких очерков, ученых, оригинальных, талантливых».
8095. Евнин Ф. И. Достоевский и Некрасов // РЛ. 1971. № 3. С. 25—48.
8096. Кожин В. Величие Достоевского // В мире кн. 1971. № 9. С. 28—30.
8097. Козинцев Г. Пространство трагедии // Искусство кино. 1971. № 9. С. 92—115.
- С. 101—103: Петербург Достоевского.
8098. Мильдон В. И. Переживание мира в художественной литературе // Вопр. философии. 1971. № 9. С. 116—127.
- С. 125—127: Мастерство Достоевского.
8099. Наука и религия. 1971. № 9. С. 52—59, 63—64.
- С. 52—59: Кантор В. К. Эстетика Достоевского и кризис религиозного сознания в России. С. 63—64: Урбаковский Б. Гуманизм трагический: Иисус Достоевского: (сокр. пер. с пол.).
8100. Письма читателей к Ф. М. Достоевскому / Вступ. ст., публ. и коммент. И. Волгина // ВЛ. 1971. № 9. С. 173—196.
8101. Смирнский В. Достоевский и Фофанов // В мире кн. 1971. № 9. С. 45.
8102. Соколов Н. И. Ф. М. Достоевский и петрашевцы // РЛ. 1971. № 3. С. 218—222.
8103. Фридендер Г. М. Наука о Достоевском сегодня: (спорные вопросы. Искания. Проблемы) // РЛ. 1971. № 3. С. 3—24.
- Отклик: Гуральник У. // ЛР. 1971. 22 окт.
8104. К юбилею Достоевского // ЛГ. 1971. 1 сент. № 36; ЛР. 1971. 3 сент.
- Заседание правления Союза писателей СССР.
8105. Письма к Ф. М. Достоевскому [от читателей 1877 г. / Коммент. и публ. И. Волгина] // Моск. комсомолец. 1971. 3 сент.
8106. Иванов В. День памяти Ф. М. Достоевского [в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1971. 4 сент.
8107. Латынина А. Факты, проблемы, концепции: размышляя над новыми книгами о Ф. М. Достоевском // ЛГ. 1971. 8 сент.
- О кн.: М. Гус. Идеи и образы Достоевского. М., 1971; В. Кирпотин. Крушение и разочарование Родиона Раскольникова. М., 1970.
8108. Бревнова Н. Н. К юбилею великого писателя // Омская правда. 1971. 9 сент.
8109. Ювжик Т. Письма [Достоевского] из Старой Руссы // Новгор. правда. 1971. 12, 19, 30 сент.
8110. Рябков В. По местам Ф. Достоевского // Омская правда. 1971. 18 сент.
8111. Федоров Г. Москва Достоевского // ЛГ. 1971. 20 сент.
8112. Эльсберг Я. Облечившись в тогу ученого... Кому и почему в США не по вкусу наследие Ф. М. Достоевского? // ЛГ. 1971. 22 сент.
- О статье Саймона Карлинского о Достоевском в июне 1971 г. в крит.-библиогр. прил. к «Нью-Йорк таймс».
8113. Ювжик Т. К портрету Анны Григорьевны Достоевской // Старорус. правда. 1971. 25 сент.
8114. Ф. М. Достоевскому посвящается // Правда. 1971. 26 сент.
- Мероприятия Всесоюз. Юбил. комитета.
8115. Алпатов А. В. Один из неизученных творческих замыслов Достоевского («Император») // Вестн. МГУ. Филология. 1971. № 5. С. 13—21.
8116. Белов С. В. Еще одна версия о продолжении «Братья Карамазовых» // ВЛ. 1971. № 10. С. 254—255.
8117. Бурсов Б. И. «Подросток» — роман воспитания // Аврора. 1971. № 10. С. 64—71.
8118. Достоевский — Некрасов: [ред. ст.] // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1971. Вып. 5. С. 385—387.
8119. Егоренкова Г. И. Поэтика сюжетной ауры в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1971. № 5. С. 27—39.
8120. Иванчикова Е. А. О синтаксисе художественных произведений Достоевского // Изв. АН СССР. Отд. лит. и яз. 1971. № 5. С. 417—431.
8121. К 150-летию со дня рождения Достоевского: [ст.]: Ю. С. Стребков. Проблема нравственной ответственности личности в мировоззрении Достоевского; Н. В. Кашина. Гуманизм Достоевского. В. В. Михайлов; Достоевский и современная буржуазная философия // Науч. докл. высш. школы. Филос. науки. 1971. № 5. С. 82—107.
8122. Жаркин Ю. Достоевский: «Все — дите» // Наука и религия. 1971. № 10. С. 45—51.
8123. Кашина Н. В. Проблемы реализма в эстетике Ф. М. Достоевского // Вестн. МГУ. Сер. 8. Философия. 1971. № 5. С. 13—20.
8124. Кусков В. В. Мотивы древнерусской литературы в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Вестн. МГУ. Сер. 10. Филология. 1971. № 5. С. 22—28.
8125. Лидин В. Г. Друзья мои — книги: Процентщица. Дом во Флоренции // В мире кн. 1971. № 10. С. 44—46.
- «Преступление и наказание», «Идиот».
8126. Ломагина М. Ф. К вопросу о позиции автора в «Двойнике» Достоевского // Филол. науки. 1971. № 5. С. 3—15.
8127. Ольшевская Л. Бунтующая совесть: метод.-библиогр. материалы для дет. б-к // Библиотекарь. 1971. № 10. С. 32—34.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8128. Петровская В. Величайший романист мировой литературы // Библиотекарь. 1971. № 10. С. 26—31.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8129. Реизов Б. Г. «Преступление и наказание» и проблемы европейской действительности // Изв. АН СССР. Отд. лит. и яз. 1971. № 5. С. 388—400.
8130. Розенблум Л. М. Неосуществленный замысел Достоевского [«Мечтатель»] // Изв. АН СССР. Отд. лит. и яз. 1971. № 5. С. 473—474.
8131. Розенфельд Б. Альманах «Первое апреля» // Нева. 1971. № 10. С. 220.
- Сотрудничество Достоевского в альманахе Н. А. Некрасова «Первое апреля» (СПб., 1846).
8132. Савченко Н. К. О нравственно-философской концепции романа Достоевского «Бесы» // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1971. № 5. С. 15—26.

8133. Сименон Ж. «Я — романист, а не писатель вообще...» // Иностр. лит. 1971. № 10. С. 259—266.
С. 261—262: Ж. Сименон о Достоевском.
8134. Тюнькин К. И. Творчество Достоевского как историко-литературная проблема // Вестн. МГУ. Сер. 10. Филол. 1971. № 5. С. 3—12.
8135. Фридлиндер Г. М. У истоков «почвенничества»: (Ф. М. Достоевский и журнал «Светоч») // Изв. АН СССР. Отд. лит. и яз. № 5. С. 411—416.
8136. Чичерин А. В. Достоевский и барокко // Изв. АН СССР. Отд. лит. и яз. 1971. № 5. С. 411—416.
8137. Ювжик Т. Там, где жил Достоевский // Библиотекарь. 1971. № 10. С. 35.
Старая Русса.
8138. Ямпольский И. О двух статьях, приписывавшихся Ф. М. Достоевскому // ВЛ. 1971. № 10. С. 252—254.
8139. Минеева Г. Не торопись пройти [Экскурсия «По местам Достоевского в Омске»] // Омская правда. 1971. 1 окт.
8140. Для библиотек, для читателей // Омская правда. 1971. 2 окт.
О материалах Омской обл. науч. б-ки им. А. С. Пушкина с целью оказания помощи в праздновании 150-летия со дня рождения Достоевского.
8141. Лейфер А. «О подпоручике Ильинском» // Мол. сибиряк. Омск, 1971. 2, 5 окт.
О «Братьях Карамазовых».
8142. Ювжик Т. Из истории старорусского дома писателя // Старорус. правда. 1971. 3, 8, 27 окт.; 2, 5 нояб.
Достоевский в Старой Руссе.
8143. Сербин Л. Женщина души возвышенной [М. Д. Исаева и Достоевский] // Кузнецкий рабочий. Новокузнецк, 1971. 9 окт.
8144. Евсеев Е. Н., Лейфер А. Э. Сергей Дуров: К 150-летию со дня рождения Федора Достоевского // Омская правда. 1971. 10, 31 окт.
8145. Имени Достоевского // Старорус. правда. 1971. 13 окт.
Старорус. школа № 2 победитель конкурса на право присвоения звания школы имени Ф. М. Достоевского.
8146. Силаева В. Достоевский в Омске // Пламя. Одесское (Омская обл.), 1971. 14 окт.
8147. Алексеев Г. Дом, где родился писатель // Веч. Ленинград. 1971. 19 окт. № 247; Курорт. газ. Ялта, 1971. 10 нояб.; Вост.-Сиб. правда. Иркутск, 1971. 12 нояб.
8148. Чепурко А. [Информация о подготовке Омским областным краеведческим музеем выставки К 150-летию со дня рождения Достоевского] // Омская правда. 1971. 19 окт.
8149. Федоров Г. Москва Достоевского // ЛГ. 1971. 20 окт.
8150. Черепанов Д. Ф. Гонимые: К 150-летию со дня рождения Достоевского // Иртыш. Семипалитинск, 1971. 20 окт.
8151. Гуральник У. Личность писателя, его время и творчество: По стр. нов. сов. работ о Достоевском // ЛР. 1971. 22 окт.
8152. Сорокин В. Накануне юбилея // Знамя. Калуга, 1971. 26 окт.
О Достоевском.
8153. Недзвецкий В. Достоевский и современность: Науч. конф., посвящ. 150-летию со дня рождения великого писателя [в ИМЛИ] // ЛГ. 1971. 27 окт. 8154. Ювжик Т. Достоевские в Старой Руссе // Старорус. правда. 1971. 27 окт.
8155. Мелих В. Экспонаты рассказывают // Кузнецкий рабочий. Новокузнецк, 1971. 28 окт.
Выставка К 150-летию со дня рождения Достоевского в Новокузнец. краевед. музее.
8156. Белов С. В. Могучий талант // Кн. обозрение. 1971. 29 окт.
Изд. произведений Достоевского в доревол. и сов. время.
8157. Бессмертие русского гения: науч. конф. в Ин-те миров. лит. им. А. М. Горького // ЛР. 1971. 29 окт.
8158. Землянова Л. Идейная борьба вокруг богатейшего наследия Достоевского в трактовке современных американских литературоведов // ЛР. 1971. 29 окт.
8159. Логинов В. Имени Достоевского // Сов. Россия. 1971. 29 окт.
Победителям конкурса за право называться именем Достоевского стала старорус. школа № 2.
8160. Макеев В. Выставка в Новгороде // Кн. обозрение. 1971. 29 окт.
Выставка памяти Достоевского в обл. б-ке.
8161. Султанбеков М. Духовный брат // Иртыш. Семипалитинск, 1971. 29 окт.
Достоевский и казах. лит.
8162. Туганбаев К. Свободы жаждавший // Иртыш, Семипалитинск, 1971. 29 окт.
Достоевский в Казахстане.
8163. Романов Е. Даровое и Ясная Поляна // За новую жизнь. Зарайск, 1971. 30 окт.
8164. Мелих В. Здесь жил Достоевский // Кузбасс. Кемерово, 1971. 31 окт.
Выставка К 150-летию со дня рождения Достоевского в Новокузнец. краевед. музее.
8165. Александров И. Могучий и противоречивый талант // Крестьянка. 1971. № 11. С. 24—26.
К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8166. Белик А. Достоевский и мировая культура // XX век и мир. 1971. № 11. С. 44—45.
8167. Благый Д. Достоевский и Пушкин: К вопр. о реализме Достоевского // Москва. 1971. № 11. С. 201—215.
См. также: Вестн. АН СССР. 1971. № 12. С. 34—49.
8168. Блинов А. Достоевский в Петербурге // Блокнот агитатора. Л., 1971. № 30. С. 36—45.
8169. Бояджиев Г. Скорбь и гнев Достоевского: К 150-летию со дня рождения // Дон. 1971. № 11. С. 168—173.
8170. Бурсов Б. И. Над бессмертными страницами // ВЛ. 1971. № 11. С. 184—195.
К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8171. Бурсов Б. И. «Подросток» — роман воспитания // Аврора. 1971. № 11. С. 64—71.
8172. Бурсов Б. И. Рассказ о Достоевском: К 150-летию со дня рождения // Костер. 1971. № 11. С. 26—27.
8173. Волгин И. Л., Рабинович В. Л. Достоевский и Менделеев: антиспиритический диалог // Вопр. философии. 1971. № 11. С. 103—115.
8174. Володкович Н. Искать в человеке человека: К 150-летию со дня рождения Достоевского // Неман. 1971. № 11. С. 169—177.
8175. Воронов В. Ответственность: дневник критика // Юность. 1971. № 11. С. 70—76.
С. 73—74: «Хлопотная ответственность». «Легенда о Великом Инквизиторе» («Братья Карамазовы»).
8176. Гин М. Достоевский и Некрасов // Север. 1971. № 11. С. 103—123; № 12. С. 106—123.
8177. Гринко Д. Гениальный писатель. [Достоевский] // Украина. 1971. № 46. С. 23—24.
8178. Гуральник У. «Найти в человеке человека...»: заметки о гуманизме Достоевского // Звезда Востока. 1971. № 11. С. 138—145.
8179. Гус М. Личность и история: К 150-летию со дня рождения Достоевского // Знамя. 1971. № 11. С. 195—215.
8180. Днепров В. Достоевский как писатель двадцатого века // Иностр. лит. 1971. № 11. С. 194—201.
8181. Днепров В. Идеологическое и социальное (у Достоевского) // ВЛ. 1971. № 11. С. 156—176.
8182. Долинин А. С. Золотой век у Достоевского / Предисл. Г. А. Бялого // Нева. 1971. № 11. С. 179—186.
Вошло в кн.: Долинин А. С. Достоевский и другие. Л., 1989. С. 279—288.
8183. Достоевский [К 150-летию со дня рождения] // Сов. Союз. 1971. № 11. С. 48—49.
8184. Егорова И. И. Страждущий гений: К 150-летию со дня рождения Достоевского // Дальний Восток. 1971. № 11. С. 136—139.

8185. Зайцев В. Ф. М. Достоевский и дети: К 150-летию со дня рождения // Дошк. воспитание. 1971. № 11. С. 39—53; № 12. С. 42—53.
8186. Зильберштейн И. С., Розенблюм Л. М. Наедине с самим собою // Огонек. 1971. № 46. С. 13.
- О набросках Достоевского «Отцы и дети» и романа «Мечтатель».
8187. Ивлев Н. П. Письмо Достоевскому из Аягуза [А. И. Гейбовича] // Простор. 1971. № 11. С. 107—110.
8188. К 150-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского [Статьи]: Н. Якушин. Возвращение в литературу (Сиб. период творчества Достоевского). Е. Евсеев, А. Лейфер. Сибирские встречи. А. Мисюрев. Достоевский и народное творчество (В годы каторги) // Сиб. огни. 1971. № 11. С. 150—183.
8189. К 150-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского [Статьи]: А. Рошаль. Достоевский и время. Г. Шарифов. Он наш. Г. Негреева. Великий гуманист // Лит. Азербайджан. 1971. № 11. С. 52—60.
8190. Калманович К. Казахский друг Достоевского: (Чокан Валиханов) // Дружба народов. 1971. № 11. С. 284—285.
8191. Капустин В. А. Гений русской литературы: К 150-летию со дня рождения Достоевского // Радуга. 1971. № 11. С. 151—156.
8192. Карякин Ю. Перечитывая Достоевского...: К 150-летию со дня рождения // НМ. 1971. № 11. С. 239—260.
8193. Кирпотин В. Мир Достоевского // Огонек. 1971. № 46. С. 9—10.
8194. Клейман Р. Великий реалист (К 150-летию со дня рождения Достоевского) // Кадры. 1971. № 11. С. 133—140.
8195. Книпович Е. Легенды и правда. К 150-летию со дня рождения Достоевского // Знамя. 1971. № 11. С. 216—223.
8196. Коган Г. «Я занимаюсь этой тайной...»: К 150-летию со дня рождения Достоевского // Работница. 1971. № 11. С. 18—20.
8197. Ланский Л. Р. Утраченные письма Достоевского // ВЛ. 1971. № 11. С. 196—222.
8198. Латынина А. Мир Достоевского // Юность. 1971. № 11. С. 77—81.
8199. Лихачев Д. В поисках выражения реального: К 150-летию со дня рождения Достоевского // ВЛ. 1971. № 11. С. 177—183.
8200. Лошиц Ю. «Я возьму отцов и детей...»: К 150-летию со дня рождения Достоевского // Дет. лит. 1971. № 11. С. 37—41.
8201. Меркулов В. Л. О влиянии Достоевского на творческие искания А. А. Ухтомского // Вопр. философии. 1971. № 11. С. 116—121.
8202. Мкртчян Левон. Боль о человеке: К 150-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // Лит. Армения. 1971. № 11. С. 108—113.
8203. Наука и религия. 1971. № 11. С. 43—60.
- С. 43—46: Латынина А. Н. В поисках «жизни духовной» [К проблеме целостности религиозного мирозерцания Достоевского]; С. 47—53: Соловьев Э. Ю. Вера и вера Ивана Карамазова; С. 54—60: Виноградов И. И. «Горнило сомнений».
8204. Никитина Н. Великий реалист и мечтатель // Волга. 1971. № 11. С. 157—164.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8205. Николаева Т. Достоевский и немецкие писатели // Волга. 1971. № 11. С. 164—172.
8206. Пашкова Г. Достоевский в иностранной критике последних лет // Простор. 1971. № 11. С. 113—116.
8207. Петровский Ю. «...Найти в человеке человека»: К 150-летию со дня рождения Достоевского // Наш современник. 1971. № 11. С. 106—112.
8208. Петровский Ю. Нравственный идеал Достоевского // Звезда. 1971. № 11. С. 187—192.
8209. Плотников Ю. Улица Достоевского, дом № 118 [Достоевский в Семипалатинске] // Простор. 1971. № 11. С. 104—107.
8210. Позолотин А. А. Ниточки к поискам // Урал. следопыт. 1971. № 11. С. 36—37.
- Об А. Н. Супоневе, как авторе ст. «Две свежие могилы» [А. Ф. Писемский и Достоевский], напеч. в «Екатеринбургской неделе». (1881. 11 февр.).
8211. Марсель Пруст читает Достоевского и Толстого // ВЛ. 1971. № 11. С. 252—254.
8212. Розенблюм Л. М. Ф. М. Достоевский и судебные процессы 1870-х годов // Человек и закон. 1971. № 11. С. 97—104.
8213. Розенблюм Л. М. Наброски к статье по делу Кронеберга // Человек и закон. 1971. № 11. С. 105—110.
8214. Симонов П. Достоевский и современная психология // Наука и жизнь. 1971. № 11. С. 82—89.
8215. Соколов Н. Достоевский и революционная Россия // Октябрь. 1971. № 11. С. 198—213.
8216. Станюта А. А. Мысль и образ [у Достоевского] // Неман. 1971. № 11. С. 166—168.
8217. Турбин В. Герои Достоевского // Дружба народов. 1971. № 11. С. 252—265.
8218. Фридлиндер Г. М. Эстетика Ф. Достоевского // Вопр. философии. 1971. № 11. С. 91—102.
8219. Храпченко М. Достоевский и его литературное наследие // Коммунист. 1971. № 16. С. 108—124.
8220. Чичерин А. В. Достоевский и барокко // Изв. АН СССР. Отд. лит. и яз. 1971. Вып. 5. С. 411—416.
8221. Шкловский В. Достоевский // Смена. 1971. № 21. С. 25—27.
8222. Шнейдер М. Е. Достоевский в Китае // Азия и Африка сегодня. 1971. № 11. С. 40—42.
8223. Шпадарук И. Недалеко от Пинска // Неман. 1971. № 11. С. 187—189.
- Предки Достоевского из с. Достоево.
8224. Шумаков Ю. Достоевский и Эстония // Дружба народов. 1971. № 11. С. 285.
8225. Щенников Г. К. Уроки его героев // Урал. 1971. № 11. С. 142—147.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8226. Этов В. Он верил в будущее России (К 150-летию со дня рождения Достоевского) // Агитатор. 1971. № 20. С. 51—53.
8227. Ярославцева О., Румянцева А. Его современницы // Сов. женщина. 1971. № 11. С. 34—35.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8228. Раков Ю. И поселился на Кузнечном: Петерб. адреса Достоевского // Сов. Россия. 1971. 2 нояб.
8229. Ювжик Т. Достоевские в Старой Руссе (по материалам переписки Ф. М. и А. Г. Достоевских) // Старорус. правда. 1971. 2, 5 нояб.; 1972. 26 мая; 9, 20 июня; 4, 16 авг.; 13, 26 сент.; 6, 13, 14 окт.
8230. Беспалова Л. Г. На царской каторге // Тюмен. правда. 1971. 4 нояб.
- Достоевский в Тобольске и Омске.
8231. Коровкин И. Годы, прожитые в каторге // Маяк. Любинский (Омская обл.), 1971. 4 нояб.
8232. Лейфер А. Э., Мардер Г. [Информация о выставке в краеведческом музее: К 150-летию со дня рождения Достоевского] // Омская правда. 1971. 4 нояб.
8233. Владимиров И. Энциклопедия жизни и творчества // ЛП. 1971. 5 нояб. Выставка к юбилею Достоевского в магазине подпис. изд.
8234. Пухов С. «Братья Карамазовы» и Оптина пустынь // Знамя. 1971. 5 нояб.
8235. Бурсов Б. И. Писатель и город (фоторепорт. С. В. Белова и А. М. Стельмаха) // Неделя. 1971. 8—14 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8236. Кулябко Е. С. Достоевский и Академия наук // ЛП. 1971. 8 нояб.
- Избрание Достоевского в чл.-кор. Петерб. акад. наук.
8237. Афанасьева Л. В честь юбилея: Выставка в Ялт. краевед. музее // Курорт. газ. Ялта, 1971. 10 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8238. Великий русский писатель [Статьи]: Ю. Бондарев. Обнаженная огромность страстей. Т. Мотылева. Грани всемирной

- славы. А. Нурпеисов. На земле Чокана и Абая. Ю. Завадский. Богатство бедных людей. Г. Коган. Штрихи знакомых образов // ЛГ. 1971. 10 нояб.
8239. Гнедич Т. Великий гуманист // Вперед. Пушкин, 1971. 10 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8240. Гуральник У. Великий сын России // Голос Родины. М., 1971. 10 нояб. К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8241. Ф. М. Достоевскому посвящается // ЛП. 1971. 10 нояб.; Смена. 1971. 10 нояб.; Веч. Ленинград. 1971. 10 нояб.
- Вечер в Ленингр. Доме писателей им. В. В. Маяковского.
8242. Капустин В. Великий русский писатель // Курорт. газ. Ялта, 1971. 10 нояб.; Крас. знамя. Харьков, 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8243. Коган Г. В. Лето [Достоевского] в Люблине // ВМ. 1971. 10 нояб.
8244. Михайлова Л. Неделя памяти // Старорус. правда. 1971. 10 нояб.
- О подготовке к юбилею Достоевского старорус. школы № 2 имени Ф. М. Достоевского.
8245. Романов Е. Даровое и Ясная Поляна: (К 150-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского) // Коммунар. Тула, 1971. 10 нояб.
8246. Талант необыкновенный и самобытный [Статьи и заметки]: Л. Каюмов. В любой стране. М. Саксонова. Великий художник. Я. Фельдман. «Он бесконечно театрален» // Правда Востока. 1971. 10 нояб.
8247. Там, где создавались «семипалатинские» повести [Достоевского] // ЛГ. 1971. 10 нояб.
8248. Федотова Т. Памятник живой [Достоевский в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1971. 10 нояб.
8249. Фридлендер Г. М. Полное академическое [собрание сочинений Достоевского] // Известия. 1971. 10 нояб.
8250. Аюкджанова В. В. Памятные главы биографии // ВМ. 1971. 11 нояб.
- Достоевский в Москве.
8251. Андреева С. Достоевский в Омске // Сиб. монтажник. Омск, 1971. 11 нояб.
8252. Аренин Э. Семеновский плац // Смена. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8253. Б. И. Великий русский писатель: К 150-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // Заря. г. Алексеевка (Белгор. обл.), 1971. 11 нояб.
8254. Белик А. Великий художник // Сов. Россия. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8255. Богданов В. Художник — гуманист // Моск. правда. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8256. Бохановский П. Шекспиру равен // Иртыш. Семипалатинск. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8257. Бояджиев Г. Мир истинных страстей // СК. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8258. Бурсов Б. И. Гениальный писатель-гуманист // Знамя. Калуга, 1971. 11 нояб.; Волгогр. правда. 1971. 11 нояб.; Звезда Приртышья. Павлодар, 1971. 12 нояб.; Омская правда. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8259. В юбилейные дни // Новгор. правда. 1971. 11 нояб.
- Празднование 150-летия со дня рождения Достоевского в Старой Руссе и Новгороде.
8260. Васильева Г. Достоевский и сестры Корвин-Круковские // Псков. правда. 1971. 11 нояб.
8261. Великий русский писатель-гуманист: [ст.]: Е. Саруханян. «Боль о человеке». Г. М. Фридлендер. Полное, тридцатитомное. Б. Бурсов. Читая Достоевского // Ленинг. правда. 1971. 11 нояб.
8262. Вишневецкий К. Белые ночи Петербурга // СК. 1971. 11 нояб.
- Повесть «Белые ночи».
8263. Гений русской литературы [Статьи и заметки]. В. Кирпотин. Завещано векам. Ю. Завадский. Он верил в человека. Ч. Айтматов. С беспощадным реализмом // Правда. 1971. 11 нояб.
8264. Герваш А. По петербургским адресам // Труд. 1971. 11 нояб.
- Петербург Достоевского.
8265. Гуральник У. Великий писатель земли русской // Сов. торговля. 1971. 11 нояб.
8266. Гуральник У. Глубины души человеческой // Моск. комсомолец. 1971. 11 нояб.
8267. Гуральник У. «Реалист в высшем смысле...» // Гудок. 1971. 11 нояб.
8268. Гуральник У. Страницы большой жизни // Труд. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8269. Дома, каналы, набережные... // ЛП. 1971. 11 нояб.
- Петербург Достоевского.
8270. Исаков С. Дань любви и уважения // Сов. Эстония. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8271. Кандеева А. Начато в Омске: К творческой истории «Записок из Мертвого дома» // Омская правда. 1971. 11 нояб.
8272. Конечный А. Ревель — город приморский: Первое путешествие Ф. Достоевского // Молодежь Эстонии. 1971. 11 нояб.
8273. Коровкин И. Его внук [А. Ф. Достоевский] // Омская правда. 1971. 11 нояб.
8274. Краснов Ю., Метлицкий Б. «Живу в доме Шиля»: Лит. догадки // Веч. Ленинград. 1971. 11 нояб.
- «Преступление и наказание».
8275. Круглов А. Рождение главных образов // Иртыш. Семипалатинск, 1971. 11 нояб.
- «Дядюшкин сон» и «Село Степанчиково и его обитатели».
8276. Крутикова Н. Гений мировой литературы // Правда Украины. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8277. Лаперашвили В. Достоевский и грузинский читатель // Заря Востока. Тбилиси, 1971. 11 нояб.
8278. Леонов Л. М. Бессмертный // Правда. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8279. Литературный вечер // Веч. Алма-Ата. 1971. 11 нояб.
- Вечер памяти Достоевского в Гос. б-ке Казах. ССР им. А. С. Пушкина.
8280. Ломунов К. Гордость русской литературы // Веч. Ленинград. 1971. 11 нояб. № 267.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8281. Ломунов К. Гуманист, художник, мыслитель // Крас. звезда. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8282. Ломунов К. Мировоззрение и творчество Достоевского // Тихоокеан. звезда. Хабаровск. 1971. 11 нояб.; Правда Севера. Архангельск, 1971. 11 нояб.; Веч. Алма-Ата. 1971. 11 нояб.; Сов. Белоруссия. 1971. 11 нояб.; Сов. Киргизия. 1971. 11 нояб.; Коммунист Таджикистана. 1971. 21 нояб.
8283. Максимова Е. А. Огонь его души зажигает // Старорус. правда. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8284. Манаев Н. Советская литературная наука о личности и творчестве Достоевского // Знамя. Калуга, 1971. 11 нояб.
8285. Манн Т. Во имя гуманизма // Правда. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8286. Манн Ю. «Боль о человеке» // Молодежь Эстонии. Таллин. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8287. Михайлова Л. Неделя памяти [Достоевского в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1971. 11 нояб.

8288. Мусрепов Г. Наедине с Достоевским // Казахстан. правда. 1971. 11 нояб.
8289. Он [Достоевский] — часть России, ее истории: [ст.]: А. Романенко. Суровый гений правды. В. Амурский. Сквозь призму времени. Б. Челышев. Как работал писатель // Учит. газ. 1971. 11 нояб.
8290. Осипова Э. Бессмертные страницы // Тихоокеан. звезда. Хабаровск, 1971. 11 нояб.
- Произведения Достоевского в Хабаров. краевед. науч. б-ке.
8291. Открытие выставки: (К юбилею Достоевского) // Веч. Ленинград. 1971. 11 нояб.
8292. Пером мастера прозы // ВМ. 1971. 11 нояб.
- Выставки к юбилею Достоевского в моск. б-ках.
8293. Петросян Г. Великий талант // Сельск. жизнь. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8294. Полное, тридцатитомное [собрание сочинений Достоевского] // ЛП. 1971. 11 нояб.
8295. Посвящено юбилею [Достоевского] // Учит. газ. 1971. 11 нояб.
8296. Посвящается юбилею [Достоевского в Омском пединституте] // Мол. сибиряк. Омск, 1971. 11 нояб.
8297. Пospelов Г. Н. Могучий талант // Известия. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8298. Ракитин А. Беспокойный искатель истины // Вод. транспорт. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8299. Резников Л. В Сибири, на Иртыше [Достоевский на ка-торге] // Труд. 1971. 11 нояб.
8300. Розов В. Ф. Достоевский: Сегодня и всегда // КП. 1971. 11 нояб.
8301. Русанова В. А. Среди моря книг // Омская правда. 1971. 11 нояб.
- Обзор книг о каторге Достоевского.
8302. Савин Э. [Информация о выставке в краеведческом музее К 150-летию со дня рождения Достоевского] // Мол. сибиряк. Омск, 1971. 11 нояб.
8303. Сербин Л. Здесь жил писатель // Кузнецкий рабочий. Новокузнецк, 1971. 11 нояб.
8304. Слава и гордость русской литературы [Достоевский: ст. и заметки]: Т. Ахумян. Певец отверженных; В. Осипян. Великий художник-социолог; К. Суренян. Мои «Братья Карамазовых» // Коммунист. Ереван. 1971. 11 нояб.
8305. Смиреский В. К юбилею писателя // Ленинец. Волго-донск, 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8306. Смирнов Г. И. Народная тропа // Новгор. правда. 1971. 11 нояб.
- Достоевский в Старой Руссе.
8307. Соколов В. Старорусские романы [Достоевского] // Старорус. правда. 1971. 11 нояб.; Новгор. правда. 1971. 11 нояб.
- «Подросток» и «Братья Карамазовы».
8308. Станке Э. Достоевский в Латвии // Сов. Латвия. 1971. 11 нояб.
8309. Стельмах М. А. Могущество слова // Правда. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8310. Степанова Е. Достоевский и современность // Туркм. искра. 1971. 11 нояб.
8311. Трофимов И. Гений русского народа // Коммунар. Тула. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8312. Трубецкой Б. Страстный художник-гуманист // Сов. Молдавия. 1971. 11 нояб.
8313. Туниманов В. А. Художник и мыслитель // Смена. 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8314. Федотова Т. Памятник живой // Старорус. правда. 1971. 11 нояб.
- Старая Русса в жизни и творчестве Достоевского.
8315. Фолкнер У. [О Достоевском] // Смена. 1971. 11 нояб.
8316. Червинскене Е. Страстный художник-гуманист // Сов. Литва. 1971. 11 нояб.
8317. Шароева Т. Бессмертие русского гения // Заря Востока. Тбилиси, 1971. 11 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8318. Шевчук Л. Наш Достоевский // Мол. сибиряк. Омск, 1971. 11 нояб.
8319. Шумаков Ю. Д. «И припомнился мне Таллин...» // Рыбак Эстонии. Таллин, 1971. 11 нояб.
- Достоевский в Таллине.
8320. Юбилею [Достоевского] посвящается // Веч. Ленинград. 1971. 11 нояб.
8321. Яковлева Л. Он ушел в бессмертие // Старорус. правда. 1971. 11 нояб. № 179.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8322. Яшин Н. Пафос творчества [Достоевский в Кузнецке] // Кузбасс. Кемерово, 1971. 11 нояб.
8323. Антокольский П. Г. Глаголом жги сердца людей: заметки поэта // ЛР. 1971. 12 нояб. № 46.
- О биографичности «Записок из Мертвого дома».
8324. Великий писатель-гуманист: Торжеств. заседание [в Большом театре Союза СССР], посвящ. 150-летию со дня рождения Достоевского / Вступ. слово К. Федина, докл. Б. Сучкова // Правда. 1971. 12 нояб.; ЛП. 1971. 12 нояб.; Труд. 1971. 12 нояб.; Крас. звезда. 1971. 12 нояб.; Сов. Россия. 1971. 12 нояб.; КП. 1971. 12 нояб.
8325. Владимиров Е. Огромными тиражами // Известия. 1971. 12 нояб.
- Изд. произведений Достоевского в СССР.
8326. Владимирцев В. Для прекрасного будущего // Вост.-Сиб. правда. Иркутск, 1971. 12 нояб.
- Достоевский и современность.
8327. Гаджиев А. Мир Достоевского [К 150-летию со дня рождения] // Бакин. рабочий. 1971. 12 нояб.
8328. Гению русской литературы // ЛП. 1971. 12 нояб.; Смена. 1971. 12 нояб.; Веч. Ленингр. 1971. 12 нояб.
- Возложение венков на могилу Достоевского в день 150-летия со дня рождения
8329. Жегалов Н. Достоевский и Горький // ЛР. 1971. 12 нояб.
8330. Кунгуров Г. В сибирской ссылке // Вост.-Сиб. правда. Иркутск, 1971. 12 нояб.
- К 150-летию со дня рождения Достоевского.
8331. Рубанович А. Наш Достоевский // Вост.-Сиб. правда. Иркутск, 1971. 12 нояб.
8332. Фредин К. Современник будущего // ЛП. 1971. 12 нояб.; ЛГ. 1971. 17 нояб.; ЛР. 1971. 17 нояб.
- Вступ. слово пред. Всесоюз. юбил. комитета на торжеств. заседании, посвящ. 150-летию со дня рождения Достоевского.
8333. Великий писатель-гуманист: Торжеств. заседание, посвящ. 150-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // СК. 1971. 13 нояб.
8334. Иванов К. Из тьмы к свету: Павловск в романе Достоевского «Идиот» // Вперед. Пушкин, 1971. 13 нояб.
8335. Метлицкий Б. Здесь жил Достоевский // Веч. Ленинград. 1971. 13 нояб.
8336. Пионтек Г. Петербург Достоевского // Строит. рабочий. Л., 1971. 13 нояб.
8337. Слава русской литературы // ЛП. 1971. 13 нояб.; Смена. 1971. 13 нояб.; Веч. Ленинград. 1971. 13 нояб.
- Торжественное заседание, посвящ. 150-летию со дня рождения Достоевского в Ленинграде в БДТ им. М. Горького.
8338. Виноградов А., Ганшин В. Там, где жил Ф. М. Достоевский // Смена. 1971. 14 нояб.
8339. Киткович Е. Поток живой и чистый. Судьба книг Н. А. Некрасова и Ф. М. Достоевского // Правда Востока. 1971. 15 нояб.
8340. Золотом по граниту // ЛП. 1971. 16 нояб.

Открытие мемориальной доски на доме, где Достоевский написал «Бедные люди».

8341. Памяти Достоевского // ЛП. 1971. 16 нояб.

Науч. конф. в ИРЛИ.

8342. В юбилейные дни // ЛГ. 1971. 17 нояб.

К 150-летию со дня рождения Достоевского.

8343. Мар Н. Как были расшифрованы [стенографисткой Ц. М. Пошемонской] записные книжки А. Г. Достоевского // ЛГ. 1971. 17 нояб.

См. также: Пошеманская Ц. М. «Для меня — самая интересная!» // Смена. 1971. 27 дек.

8344. Сучков Б. Великий русский писатель // ЛГ. 1971. 17 нояб.; ЛР. 1971. 19 нояб.

Доклад на торжественном заседании, посвященном 150-летию со дня рождения Достоевского.

8345. Дань глубокого уважения: [150-лет со дня рождения Достоевского в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1971. 23 нояб.

8346. Зарубежные гости на юбилее Достоевского // ЛГ. 1971. 24 нояб. № 48.

8347. Зубарева К. А. Генрих Манн и Федор Достоевский // Мол. сибиряк. Омск, 1971. 24 нояб.

8348. Раненко Э. Достоевскому посвящается // Новг. комсомолец. 1971. 27 нояб.

Научная конференция в Старой Руссе, посвященная 150-летию со дня рождения Достоевского.

8349. Благый Д. Д. Достоевский и Пушкин: к 150-летию со дня рождения Достоевского // Вестн. АН СССР. 1971. № 12. С. 34—49.

8350. Заверин М. Внимая гулам эпохи // Лит. Грузия. 1971. № 12. С. 78—83.

К 150-летию со дня рождения Достоевского.

8351. «Писатель истинно русский» // ИЛ. 1971. № 12. С. 280.

О 150-летию со дня рождения Достоевского.

8352. Чистова И. С. Бутков и Достоевский (Из истории литературного движения 40-х гг. XIX в.) // РЛ. 1971. № 4. С. 98—110.

8353. Блинчевская М. «Бедные люди» или «Северная пчела»? // Неделя. 1971. 6—12 дек.

8354. Баранова Т. Имени писателя // Старорус. правда. 1971. 11 дек.

О присвоении имени Ф. М. Достоевского старорусской школе № 2.

8355. Чельшев Б. Роман в придачу // Кн. обозрение. 1971. 24 дек.

Ф. М. Достоевский и издатель Ф. Т. Стелловский.

1972

8356. Адушкин Г. Е. Проблема нравственного отчуждения личности в раннем творчестве Ф. М. Достоевского (1845—1866 гг.) // Моральная регуляция и личность. М., 1972. С. 226—247.

8357. Арденс Н. Традиции Достоевского и Толстого в творчестве Л. Леонова // Большой мир: ст. о творчестве Л. Леонова. М., 1972. С. 15—38.

8358. Банин В. В. Достоевский на страницах экспрессионистских журналов Германии // 25-е Герценовские чтения: межвуз. конф. Литературоведение: крат. содерж. докл. / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1972. С. 97—100.

8359. Батюто А. Тургенев — романист. Л.: Наука, 1972. С. 181—185.

Ф. М. Достоевский и И. С. Тургенев.

8360. Бахтин М. Проблемы поэтики Достоевского. Изд. 3-е. М.: Худ. лит., 1972. 470 с.

8361. Белов С. В. Статья А. Беа о традициях Пушкина в творчестве Достоевского «Сумерки героя»: (Этюд к работе: Отражение «Пиковой дамы» в творчестве Достоевского) // Учен. зап. Горьк. гос. ун-та им. Н. И. Лобачевского. Горький, 1972. Вып. 132 (1). Русская литература XIX в.: вопросы сюжета и композиции. С. 106—120.

8362. Благый Д. От Кантемира до наших дней: в 2 т. М.: Худ. лит., 1972. Т. 1. 560 с.

С. 417—433, 493—494, 501: Достоевский и А. С. Пушкин; Достоевский и Н. В. Гоголь; Предположение о генезисе термина «скиталец» у Достоевского, связывающее его с названием романа Ч. Р. Метьюрина «Мельмот Скиталец».

Отзыв: Алексеев М. П. Ч. Р. Метьюрин и его «Мельмот Скиталец» // Метьюрин Ч. Р. Мельмот Скиталец. Л., 1976. С. 673.

8363. Ветловская В. Е. Достоевский и поэтический мир древней Руси // Сборник по славистике. 1972. № 3. С. 9—21.

8364. Ветловская В. Е. Риторика и поэтика (утверждение и опровержение мнений в «Братьях Карамазовых» Достоевского) // Исследования по поэтике и стилистике. Л., 1972. С. 163—184.

8365. Виноградов Б. С., Тунимаков В. А. Кавказские мотивы в «Записках из Мертвого дома» Достоевского // Изв. Чечен.-Ингуш. НИИ истории лит. и яз. 1972. Т. 6, вып. 3. С. 130—148.

8366. Виноградов В. В. Из анонимного фельетонного наследия Достоевского // Исследования по поэтике и стилистике. Л., 1972. С. 185—211.

8367. Вязинин И. Н. Старая Русса. Изд. 2-е, испр. и доп. Л.: Лениздат, 1972. 141 с.

В т. ч. о пребывании Достоевского в Старой Руссе.

8368. Гайнцева Э. Г. Неопубликованные письма Н. Н. Страхова к Ф. М. Достоевскому // Вопросы русской литературы. Львов, 1972. Вып. 2. С. 93—96; Вторично опубли. Р. Г. Гальпериной: РЛ. 1984. № 2. С. 165—167.

8369. Горький А. М. [Л. Н. Толстой о романе «Идиот»] // Горький А. М.

Полн. собр. соч.: в 25-ти т. М.: Худ. лит., 1972. Т. 14. С. 264, 288.

8370. Гурвич-Лищинер С. Д. «Зимние заметки о летних впечатлениях» Достоевского и лирическая публицистика Герцена: диалектика традиции // 25-е Герценовские чтения: межвуз. конф. Литературоведение: крат. содерж. докл. / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1972. С. 39—41.

8371. Джордж К. М. Литература малаялам: крат. очерк / Пер. с англ., под ред. и с предисл. В. А. Макаренко. М.: Наука, 1972. 203 с. (Литература Востока).

С. 11—13: Влияние произведений Достоевского.

8372. Добролюбов Н. А. Забытые люди // Добролюбов Н. А. Литературная критика. М.: Худ. лит., 1972. С. 81—100.

8373. Федор Михайлович Достоевский в портретах, иллюстрациях, документах / [Сост.: А. Ф. Достоевский, Г. Ф. Коган, В. С. Нечаева и др.]. М.: Просвещение, 1972. 448 с.

Рец.: Гуральник У. Достоевский в портретах, иллюстрациях, документах // Лит. в школе. 1973. № 1. С. 77—79; Нечаева В. С. Музей на книжной полке // ЛГ. 1972. 11 окт.

8374. Ф. М. Достоевский — великий русский реалист-психолог. (Метод. указания к изучению темы «Ф. М. Достоевский» в сред. школе) / Ворошиловгр. обл. отд. нар. обр., Обл. ин-т усовершенствования учителей. Ворошиловград, 1972. 32 с.

8375. Достоевский — художник и мыслитель: сборник статей / АН СССР, ИМЛИ им. А. М. Горького; [редкол.: К. Н. Ломунов (отв. ред.) и др.]. М.: Худ. лит., 1972. 687 с., 1 л. портр.

Содерж.: С. 3—6: От редакции; С. 7—26: И. Сучков Б. Л. Великий русский писатель; С. 27—96: Эльсберг Я. Е. Наследие Достоевского и пути человечества к социализму; С. 97—164: Фридлендер Г. М. Эстетика Достоевского; С. 165—209: Туниманов В. А. Публицистика Достоевского; С. 210—259: Латынина А. Н. Достоевский и экзистенциализм; С. 260—283: П. Чичерин А. В. Достоевский — искусство прозы; С. 284—311: Манн Ю. В. Путь к открытию характера; С. 312—343: Этов В. И. О художественном своеобразии социально-философского романа Достоевского; С. 344—426: III. Благый Д. Д. Достоевский и Пушкин; С. 427—461: Гуральник У. А. Достоевский, славянофилы и «почвенничество»; С. 462—522: Ломунов К. Н. Достоевский и Толстой; С. 523—602: Мясников А. С. Достоевский и Горький; С. 603—

677: Старикова Е. В. Достоевский и советская литература; С. 678—680: Указатель имен.

8376. Дымшиц А. Л. Монологи и диалоги: [о некоторых методол. ошибках в кн. М. М. Бахтина «Проблемы поэтики Достоевского»] // Дымшиц А. Л. Проблемы и портреты. М., 1972. С. 95—102.

8377. Емельянов Б. В. Проблема человека у Ф. М. Достоевского // Труды Челябинского института механизации и электрификации сельского хозяйства. Челябинск, 1972. Вып. 70, т. 4. Вопросы истории экономики и философии. С. 231—239.

8378. Жиро М. Характеры-двойники и характеры-антитезы (В свете традиций Ф. М. Достоевского и М. Горького) // Большой мир: ст. о творчестве Л. Леонова. М., 1972. С. 82—90.

8379. Заверин М. З. Приметы: закономерности развития художественной формы. Тбилиси: Мерани, 1972. 335 с.

С. 109—117: О «Братьях Карамазовых».

8380. Захарова Т. В. «Дневник писателя» как художественно-документальное произведение // О художественно-документальной литературе. Иваново, 1972. С. 89—110. (Учен. зап. Иванов. пед. ин-та; т. 105).

8381. Захарова Т. В. К проблеме личности и среды в «Дневнике писателя» Достоевского // 25-е Герценовские чтения: межвуз. конф. Литературоведение: крат. содерж. докл. / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1972. С. 49—51.

8382. Зелик И. А. Время и герои в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // В. И. Ленин и проблемы развития литературы. Ростов н/Д, 1972. С. 61—71.

8383. Зубарева К. А. Генрих Манн и прогрессивные традиции немецкой литературы: материалы для лекций по спецкурсу для студентов филол. фак. / Ом. гос. пед. ин-т им. А. М. Горького. Омск, 1972. 396 с.

С. 324—367: Генрих Манн и Достоевский.

8384. Иванов А. Ф. «Двойник» и рассказы о чиновниках Достоевского // Вопросы русской, советской и зарубежной литературы. Хабаровск, 1972. С. 26—46.

8385. Инютин В. В. О гротеске у Гоголя и Достоевского («Записки сумасшедшего» — «Двойник») // Сборник студенческих научных работ. Гуманит. и обществ. науки. Воронеж. 1972. С. 72—74.

8386. Кандеева А. Г. Н. М. Ядринцев о Ф. М. Достоевском // Записки по краеведению Омской области: [сб. ст.]. Омск, 1972. С. 62—66.

8387. Кашина Н. В. Наследие Достоевского и советская литература // Русская литература XX в.: сов. лит. М., 1972. С. 48—62.

8388. Кирпотин В. Я. Достоевский и долг интеллигенции // Писатель и жизнь. М., 1972. Вып. 7. С. 142—148.

8389. Кирпотин В. Я. Достоевский — художник: этюды и исследование. М.: Сов. писатель, 1972. 318 с.

Рец.: Пульхритудова Е. Мир Достоевского // Кн. обозрение. 1972. 25 авг.

8390. Коновалов Г. И. Гениальный художник слова // Коновалов Г. И. Тугие крылья таланта. Саратов, 1972. С. 101—104; То же. М., 1975. С. 146—148.

8391. Конрад Н. И. [Эра Достоевского в истории японской литературы] // Конрад Н. И. Очерки по истории японской литературы. М., 1972. С. 256.

8392. Котова Ю. П. «Маркхейм» Р.-Л. Стивенсона и «Преступление и наказание» // 25-е Герценовские чтения: межвуз. конф. Литературоведение: крат. содерж. докл. / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1972. С. 89—91.

8393. Кошелев В. А. «Бедные люди» Ф. М. Достоевского как роман // Сборник студенческих работ Вологодского педагогического института. Вологда, 1972. № 9. С. 70—79.

8394. Кузнецов Б. Г. Эйнштейн и Достоевский // Кузнецов Б. Г. Эйнштейн. Жизнь. Смерть. Бессмертие. М.: Наука, 1972. С. 503—554.

8395. Леонов Л. М. Достоевский и Толстой // Леонов Л. М. Собр. соч.: в 10 т. М.: Худ. лит., 1972. Т. 10. С. 365—367.

8396. Ломунов К. Н. Первооткрыватель и воспитатель талантов. (Некрасов — Достоевский — Толстой) // Некрасов и литература народов Советского Союза. Ереван, 1972. С. 48—58.

8397. Луначарский А. В. Ф. М. Достоевский // Луначарский А. В. Об атеизме и религии. М., 1972. С. 396—406.

8398. Лурье М. М. О некоторых особенностях реалистического метода Достоевского (Повесть «Двойник») // Вопросы теории и методики русского языка и литературы. Архангельск, 1972. С. 203—213.

8399. Мазуркевич А. Вопросы методологической подготовки учителя к обзорному изучению творчества Достоевского // Повышение воспитательной роли литературы. Киев: Радянська школа, 1972. С. 113—161.

Рец.: Лихачев Д., Егоров Б., Билинkis Я., Макогоненко Г., Фридлендер Г. Внеисторический подход к творчеству классика // ЛГ. 1973. 14 февр.; Латынина А. Прививая литературе зоологические инстинкты // ВЛ. 1973. № 4. С. 260—265.

8400. Маймин Е. А. Сюжетное построение и система образов: события и герои в романе Достоевского «Униженные и оскорбленные» // Маймин Е. А. Опыт литературного анализа. М.: Просвещение, 1972. С. 60—86.

8401. Максимов Д. Е. Идея пути в поэтическом сознании Ал. Блока // Блоковский сборник. Тарту, 1972. Т. 2. С. 29—31.

Ф. М. Достоевский и А. А. Блок.

8402. Меркулов В. Л. О влиянии Ф. М. Достоевского на творческие искания А. А. Ухтомского // Художественное и научное творчество. Л., 1972. С. 170—177.

8403. Милешин Ю. А. Элементы философии нравственности Достоевского и «Праведники» Альбера Камю // 25-е Герценовские чтения: межвуз. конф. Литературоведение: крат. содерж. докл. / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1972. С. 100—102.

8404. Михайлов М. И. К проблеме сюжетно-композиционной реализации слова в «Братьях Карамазовых» // Учен. зап. Горьк. гос. ун-та им. Н. И. Лобачевского. Горький, 1972. Вып. 132 (1). Русская литература XIX в.: вопросы сюжета и композиции. С. 102—106.

8405. Мишин И. Т. Достоевский и немецкая литература XX века // Проблемы литературных связей и взаимовлияний. Ростов н/Д, 1972. С. 16—60.

8406. Назиров Р. Г. Гоголевская традиция и «Скверный анекдот» Достоевского // Проблемы фольклористики, истории литературы и методики ее преподавания: материалы XI науч. конф. литературоведов Поволжья. Куйбышев, 1972. С. 97—99.

8407. Налгиева Х. Ш. Диалог в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» // Межвузовская научно-теоретическая конференция аспирантов: докл. Ростов н/Д, 1972. С. 344—349.

8408. Нечаева В. С. Журнал М. М. и Ф. М. Достоевских «Время». 1861—1863. М.: Наука, 1972. 317 с.

Рец.: Розенблюм Л. Верность истории // ВЛ. 1973. № 5. С. 273—278; Туниманов В. А., Фридлендер Г. М. Монография о журнале «Время» // РЛ. 1973. № 3. С. 238—242.

8409. Никитин А. В. Особенности образно-сюжетной структуры романа Ф. М. Достоевского «Бедные люди» в связи с проблемой литературных влияний // Учен. зап. Горьк. гос. ун-та им. Н. И. Лобачевского. Горький, 1972. Вып. 132 (1). Русская литература XIX в.: вопросы сюжета и композиции. С. 81—93.

8410. Новиков А. И. Нигилизм и нигилисты: опыт крит. характеристики. Л.: Лениздат, 1972. 296 с.

С. 106—117: Достоевский и проблемы сущности и форм нигилизма в России.

8411. Овчаренко А. И. Традиции и новаторство // Некрасов и литература народов Советского Союза. Ереван, 1972. С. 343—368.

О Достоевском.

8412. Панова В. Ф. Заметки литератора. Л.: Сов. писатель, 1972. 238 с.

С. 74—84: О Достоевском. Место Свидригайлова в «Преступлении и наказании».

8413. Пахарева Л. Сюжетные функции внутреннего монолога в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Русская и зарубежная литература. Алма-Ата, 1972. Вып. 2. С. 15—22.

8414. Пашкова Г. Р. «Подпольный» герой Достоевского в структуре повести «Записки из подполья» // Учен. зап. Горьк. гос. ун-та им. Н. И. Лобачевского. Горький, 1972. Вып. 132 (1). Русская литература XIX в.: вопросы сюжета и композиции. С. 93—102.

8415. Петровский Ю. А. Роман «Преступление и наказание» в школе // Преподавание литературы в средней школе. Новгород, 1972. С. 62—76.

8416. Позняк Т. Гуманистические традиции русской классической литературы (Ф. М. Достоевский) в советской прозе // Роль русской и советской литературы в преподавании русского языка как иностранного: междунар. симпозиум: тез. докл. и общ. М., 1972. С. 76—77.

8417. Пономарева Г. Б. «Житие великого грешника» Достоевского (структура и жанр) // Исследования по поэтике и стилистике. Л., 1972. С. 66—86.

8418. Проблемы идейно-эстетического анализа художественной литературы в вузовских курсах в свете решений XXIV съезда КПСС. Тез. совещания 25—27 мая 1972 г. / М-во просвещения СССР; МГПИ; редкол.: Е. И. Гибет и др.; отв. за вып. А. Ш. Шагалов. М., 1972. 365 с.

Из содерж.: С. 150—163: Владимирцев В. П. Пословичный фольклор в творчестве Достоевского 40-х гг.; Силютин О. Ф. Достоевский и Тургенев; Михайловская Н. Г. Внешность персонажа в романах Достоевского; Матвеева О. Роман Достоевского «Братья Карамазовы»; Буланов А. М. Эволюция образа автора в творчестве Достоевского 1846—1848 гг.; Ермакова М. Я. Вопросы гносеологии и их художественное решение в творчестве Достоевского и Л. Андреева; Михаленко Э. «Униженные и оскорбленные» Достоевского и зарубежный роман; Кудрявцева Г. Н. Проблема характера и среды в творчестве Диккенса и Достоевского; Шаповалова З. В. Достоевский и Бальзак.

8419. Проблемы литературных жанров: материалы науч. межвуз. конф. Томск, 23—26 мая 1972 г. Томск: изд-во Том. ун-та, 1972. 182 с.

Из содерж.: С. 34—47: Щенников Г. К. Система характеров и жанровое своеобразие романа Достоевского; Жилыкова Э. М. К жанровым исканиям раннего Достоевского; Ануфриев Г. Ф. О соотношении эпиграфа и сюжета повести «Белые ночи»; Тамарченко Н. Д. Спор голосов и духовная «почва» в романе «Преступление и наказание»; Соркина Д. Л. О некоторых особенностях жанра романа «Идиот»; Пушкирева В. С. О некоторых особенностях структуры романа Достоевского о герое из «случайного семейства».

8420. Протасова К. С. Т. Манн и Достоевский: теория романа // О языке, стиле, методе (Некоторые проблемы теории и истории филологии): сб. ст. / отв. ред. Л. С. Кауфман. Тамбов, 1972. С. 256—276.

8421. Рюриков Б. С. О русских классиках / [Авт. вступ. ст. И. С. Черноуцан]. М.: Худ. лит., 1972. 527 с.

Из содерж.: С. 337—368: Достоевский и современники; С. 369—402: «Преступление и наказание»; С. 403—439: «Братья Карамазовы»; С. 440—459: Достоевский в последние годы жизни.

8422. Савченко Н. К. Страницы из творческой истории романа Достоевского «Бесы» // Русская литература. Алма-Ата, 1972. Вып. 3. С. 39—47.

8423. Салтыков-Щедрин М. Е. Первое ноября. Первое декабрь // Салтыков-Щедрин. Т. 13. С. 776—778; Впервые: ОЗ. 1879. № 11. С. 115—116; № 12. С. 230—231.

Иронический отклик сатирика на «письмо» к нему госпожи Хохлаковой в «Братьях Карамазовых».

8424. Саруханян Е. П. Достоевский в Петербурге. Изд. 2-е. Л.: Лениздат, 1972. 278 с.: ил.

8425. Силютин О. Ф. Особенности сатирического мастерства Достоевского // Вопросы русской, советской и зарубежной литературы. Хабаровск, 1972. С. 3—25.

8426. Скафтымов А. П. Нравственные искания русских писателей. Статьи русских писателей: ст. и исслед. о рус. классиках / Вступ. ст. Е. Покусаева и А. Жук. М.: Худ. лит., 1972. 541 с.

С. 23—87: Тематическая композиция романа «Идиот»; С. 88—134: «Записки из подполья» среди публицистики Достоевского.

8427. Смирнов В. Б. Достоевский на «пятницах» у Я. П. Полонского (Из дневника Д. Н. Садовникова) // Проблемы истории русской и советской литературы. Уфа, 1972. С. 169—172.

8428. Старикова Е. Леонид Леонов: очерки творчества. М.: Худ. лит., 1972. 336 с.

С. 111—128: Ф. М. Достоевский и Л. М. Леонов.

8429. Тамарченко Н. Д. Пушкин и «проклятый вопрос» о «гордом человеке» [А. С. Пушкин и Достоевский] // 25-е Герценовские чтения: межвуз. конф. Литературоведение: крат. содерж. докл. / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1972. С. 21—23.

8430. Туниманов В. А. Рассказчик в «Бесах» // Исследования по поэтике и стилистике. Л.: Наука, 1972. С. 87—162.

8431. Тюхова Е. В. Концепция человека в романах Достоевского и Леонова («Преступление и наказание» и «Вор») // Большой мир: ст. о творчестве Л. Леонова. М., 1972. С. 105—119.

8432. Финова А. П. Драма Ф. Шиллера «Разбойники» в творческом освоении Ф. М. Достоевского (На материале романа «Преступление и наказание») // Труды Пржевальского педагогического института / М-во просвещения Киргиз. ССР; Пржеваль. гос. пед. ин-т. Пржевальск, 1972. № 17, вып. 1. Методика, стиль, поэтика. С. 44—54.

8433. Храпченко М. Б. Достоевский и его литературное наследие // Храпченко М. Б. Творческая индивидуальность писателя и развитие литературы. Изд. 2-е. М.: Сов. писатель, 1972. С. 354—381.

8434. Чичерин А. В. Достоевский // Чичерин А. В. Очерки по истории русского литературного стиля. М., 1972. С. 81—94.

8435. Шулин И. И. Романтические тенденции в романе «Идиот» Ф. М. Достоевского // Сборник аспирантских работ. Гуманитарные науки. Казань: Казан. ун-т, 1972. С. 119—128.

8436. Эйдельман Н. Я. «Где и что Липранди?» // Пути в неизвестное. М., 1972. Сб. 9. С. 125—158.

И. П. Липранди и дело петрашевцев.

8437. Эльсберг Я. Е. Современные буржуазные концепции творчества Достоевского и идеологическая борьба // Идеологическая борьба в литературе и эстетике. М., 1972. С. 306—333.

8438. Ким Ле Чун. Достоевский и японский реалистический роман конца XIX века // Народы Азии и Африки. 1972. № 1. С. 117—127.

8439. Мейлах Б. О художественном мышлении Достоевского // ВЛ. 1972. № 1. С. 89—104.

8440. Нуралов Е. Л. Ф. М. Достоевский — гуманист // Рус. яз. в армян. школе. Ереван, 1972. № 1. С. 39—45.

8441. Польская Е. Друг его юности: [А. Е. Ризенкамф] // Ом. правда. 1972. 11 янв.

8442. Бурмистров А. Дом Алонкина: [квартира Достоевского] // Аврора. 1972. № 2. С. 68—70.

8443. Достоевский М. М. Незвестные письма о брате — знаменитом романисте / Публ., вступ. заметка и прим. А. З. Писцово // Вестн. ЛГУ. Сер. 2. История, языковедение, литературоведение: науч.-теорет. журн. СПб., 1972. Т. 2, вып. 1. С. 152—157.

8444. Карху Э. Творчество Достоевского в Финляндии // Север. 1972. № 2. С. 107—114.

8445. Холшевников В. Е. Юбилей Достоевского в Ленинградском университете // Вестн. ЛГУ. История, язык и литература. 1972. № 1. С. 167—168.

8446. Горячкина М. С. Некоторые особенности психологизма Достоевского и Щедрина // РЛ. 1972. № 1. С. 19—33.

8447. Григорьев А. Л. Достоевский в современном зарубежном литературоведении (1945—1971): (Основные проблемы и

направления в изучении его наследия) // РЛ. 1972. № 1. С. 192—214.

8448. Карякин Ю. Ф. Миф о «черной магии» Достоевского (черновики к «Преступлению и наказанию») // РЛ. 1972. № 1. С. 113—125.

8449. Корякина М. Некоторые особенности психологизма Достоевского и Щедрина // РЛ. 1972. № 1. С. 19—33.

8450. Нельс С. М. «Комический мученик»: к вопросу о значении образа приживальщика и шута в творчестве Достоевского // РЛ. 1972. № 1. С. 125—133.

8451. Николеску Т. Достоевский в оценке румынской критики // РЛ. 1972. № 1. С. 214—223.

8452. Чарквиани Е. Д. Ф. М. Достоевский // Агитатор Грузии. 1972. № 3. С. 16—19.

8453. Гдалин А. Почтовые открытки и «Братья Карамазовы» // Старорус. правда. 1972. 24 марта.

8454. Курилов А. С. Наследие Достоевского и мировая культура // Вестн. АН СССР. 1972. № 2. С. 111—113.

8455. Научная конференция, посвященная 150-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1972. Вып. 2. С. 200—205.

8456. Егоренкова Г. И. Речь героев и слово автора [в «Братьях Карамазовых»] // Рус. речь. 1972. № 4. С. 13—17.

8457. Левин В. И. Достоевский, «подпольный парадоксалист» и Лермонтов // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1972. Вып. 2. С. 142—156.

8458. Путь к взаимопониманию (Морис Дрюон в «Иностранной литературе») // ИЛ. 1972. № 4. С. 254—256.

М. Дрюон о Достоевском.

8459. Рейнус Л. Поиски и находки: к истории создания книги «Достоевский в Старой Руссе» // Старорус. правда. 1972. 6 апр.

8460. Встреча литераторов в Венеции [посвященная 150-летию со дня рождения Достоевского] // ЛП. 1972. 12 апр.

8461. Кривицкий Е. Достоевский и современность: [о симпозиуме в Венеции] // ЛГ. 1972. 19 апр.

8462. Мирза-Авакиан М. Л. Ф. М. Достоевский и поэты города // Рус. яз. в армян. школе. Ереван, 1972. № 5. С. 52—59.

8463. Бурсов Б. И. Роман-исследование: [о своей кн. «Личность Достоевского»] // Кн. обозрение. 1972. 26 мая.

8464. Трояновский В. Старая Русса — Достоевскому // Изв. 1972. 28 мая.

8465. Горячкина М. С. Некоторые особенности психологизма Достоевского и Щедрина // РЛ. 1972. № 2. С. 19—33.

8466. Лищинер С. Д. Герцен и Достоевский. Диалектика духовных исканий // РЛ. 1972. № 2. С. 37—61.

8467. Лотман Л. М. Романы Достоевского и русская легенда // РЛ. 1972. № 2. С. 129—131; Вошло в кн.: Лотман Л. М. Реализм русской литературы 60-х гг. XIX века. Л., 1974.

8468. Рейзов Б. Г. «Униженные и оскорбленные» Достоевского и проблема зарубежной литературы // РЛ. 1972. № 2. С. 62—77.

8469. Степанова Г. В. Конференция, посвященная 150-летию Достоевского (Ленинград, нояб. 1971) // РЛ. 1972. № 2. С. 240—246.

8470. Федорова А. Набережная Достоевского, д. 42 // Новг. комсомолец. 1972. 10 июня.

Ф. М. Достоевский в Старой Руссе.

8471. [Американский писатель Т. Вулф упоминает «Братья Карамазовы» среди самых любимых своих книг] // ВЛ. 1972. № 7. С. 179, 190.

8472. Бурсов Б. И. Личность Достоевского: роман-исслед. Ч. 3 // Звезда. 1972. № 7. С. 64—102; № 8. С. 71—113; № 9. С. 80—116.

8473. Гуральник У. Н. Н. Страхов — литературный критик // ВЛ. 1972. № 7. С. 137—164.

О Ф. М. Достоевском.

8474. Достоевский в Эстонии и Латвии // ВЛ. 1972. № 7. С. 201—202.

8475. Хмельюк Н. Д. Устное слово Ф. М. Достоевского // Вестн. Киев. ун-та. Сер. филол. 1972. № 14. С. 72—77.

8476. Кривицкий Е. Этот неисчерпанный мир Достоевского: На Венец. конгрессе и после него // ЛГ. 1972. 19 июля.

8477. Аксаков И. С. Письма Ф. М. Достоевскому / Публ., вступ. ст. и коммент. И. Л. Волгина // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1972. № 4. С. 349—362.

8478. Белкина О. Л. Пушкинская речь Достоевского в восприятии К. Н. Леонтьева // РЛ. 1972. № 3. С. 141—148.

8479. Иванов Г. В. Из комментария к произведениям русских писателей. «Здание у Цепного моста» (Об источнике одной цитаты в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы») // РЛ. 1972. № 3. С. 183—184.

8480. Кирпотин В. Я. Достоевский, Страхов и Евгений Павлович Радомский // Знамя. 1972. № 9. С. 224—231; № 10. С. 224—238.

8481. Михайлова Л. Зал Достоевского [в старорусской школе № 2 им. Ф. М. Достоевского] // Старорус. правда. 1972. 19 сент.

8482. Баранова Т. Имени Достоевского // Старорус. правда. 1972. 27 сент.

О присвоении городской библиотеке Старой Руссы имени Ф. М. Достоевского.

8483. Виноградов И., Денисова Н. «Совсем тут другие причины...» (Люсьен де Рюбампре и Родион Раскольников — опыт сравнительного анализа) // ВЛ. 1972. № 10. С. 76—106.

8484. Раков Ю. Улица Пржевальского // Нева. 1972. № 10. С. 215—216.

Дом Раскольникова и дом Достоевского.

8485. Львов С. На автобусе — к «Братьям Карамазовым» [в Старую Руссу] // Смена. Л., 1972. 20 окт.

8486. Долотова Л. Достоевский или Тургенев: [к вопросу атрибуции высказывания о «Шинели» Н. В. Гоголя] // ВЛ. 1972. № 11. С. 186—192.

8487. Пономарев А. Гримируя под великих: нелитературовед. операции амер. литературоведа // ЛГ. 1972. 5 нояб.

О статье С. Карлинского о З. Н. Гиппиус «Достоевский в русской поэзии» в журнале «Нэйшн» за 1972 г.

8488. Пини О. А. Пушкин и Достоевский // РЛ. 1972. № 4. С. 237—239.

Изложение доклада, прочитанного на научном заседании, посвященном теме «Пушкин и Достоевский».

1973

8489. Антонов С. П. Ф. Достоевский. Бесы // Антонов С. П. От первого лица: рассказы о писателях, книгах и словах. М.: Сов. писатель, 1973. С. 164—236.

8490. Ануфриев Г. Ф. О некоторых особенностях художественного времени в повести Достоевского «Двойник» // 26-е Герценовские чтения: межвуз. конф. Литературоведение: науч. докл. / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1973. С. 39—44.

8491. Ануфриев Г. Ф. Повесть Достоевского «Хозяйка» в русской критике // Науч. тр. Свердл. пед. ин-та. Свердловск, 1973. Сб. 187. С. 3—24.

8492. Ануфриев Г. Ф. Ранний Достоевский и Бальзак («Луи Ламбер» и «Хозяйка») // Науч. труды Свердл. пед. ин-та. 1973. Сб. 187. С. 25—43.

8493. Артемьева Т. В. Контрапункт в повести Достоевского «Записки из подполья» (К вопросу о художественном методе) // Из истории русской и зарубежной литературы XIX—XX вв. Кемерово, 1973. С. 92—105.

8494. Асриева С. А. К проблеме музыкальности «Записок из подполья» Ф. М. Достоевского // Тр. Самар. ун-та. 1973. Вып. 238. С. 238—254.

8495. Базанов В. Г. От фольклора к народной книге. Л., 1973. 342 с.

С. 53—55: О «Ряде статей о русской литературе» Ф. М. Достоевского.

8496. Банин В. В. Достоевский и немецкий экспрессионизм (К постановке вопроса) // Вопросы немецкой филологии. Челябинск, 1973. Вып. 3. С. 43—49.

8797. Белкин А. А. Читая Достоевского и Чехова: ст. и рассказы / Вступ. ст. Р. В. Коминой; сост. И. А. Питляр и Н. В. Садовниковой. М.: Худ. лит., 1973. 301 с.
- Рец.: Вартаньянц А., Кашина Н. // Лит. в shk. 1973. № 6. С. 68—72; Масловский В. Искусство медленного чтения // ВЛ. 1974. № 5. С. 268—272; Подольская И. Читая Достоевского и Чехова // НМ. 1974. № 7. С. 286; Прусакова И. Разговор о литературе // Нева. 1974. № 12. С. 176; Чертков Л. // Звезда. 1974. № 12. С. 215; Азарова Н. Стремление к синтезу // Дружба народов. 1975. № 11. С. 272—274.
8498. Беляева Л. А. Полемика «Искры» с журналом М. М. и Ф. М. Достоевских «Время» // Учен. зап. Казан. пед. ин-та. 1973. Вып. 112. С. 20—34.
8499. Богомолова Е. И. Ф. М. Достоевский // Богомолова Е. И., Жаров Т. К., Клочихина М. М. Методическое пособие для преподавателей литературы подготовительных отделений вузов. М.: Высш. школа, 1973. С. 210—232.
8500. Бондарев Ю. Обнаженная огромность страстей: [о Достоевском] // Бондарев Ю. Собр. соч.: в 4-х т. М., 1973. Т. 2. С. 451—456.
8501. Буланов А. М. Образ автора в структуре повествования романа Достоевского «Бесы» // Проблемы жанра и стиля в русской литературе. М., 1973. С. 132—153.
8502. Бялый Г. А. Две школы психологического реализма: (Тургенев и Достоевский); «Вечные» темы у Достоевского и Л. Толстого («Идиот» и «Анна Каренина») // Бялый Г. А. Русский реализм конца XIX века. Л.: ЛГУ, 1973. С. 31—53, 54—67.
8503. Великовский С. Грани «несчастливого сознания»: театр, проза, философская эссеистика Альбера Камю. М.: Искусство, 1973. 239 с.
- С. 141—163: Ф. М. Достоевский и А. Камю.
8504. Волкова Л. Д. Восприятие учащимися романа Достоевского «Преступление и наказание» // Проблемы теории и истории литературы. Ярославль, 1973. С. 72—84.
8505. Волошина Л. Б. О содержательности противительной интонации в прозе Л. Толстого, Достоевского, Чехова, Горького // Вопросы русской литературы. Львов. 1973. Вып. 2 (22). С. 49—53.
8506. Гассиева В. З. К проблеме атеизма и религии в романе Достоевского «Преступление и наказание» в советском достоевковедении // Вопросы философии: сб. аспирант. работ / Сев.-Осет. гос. ун-т. Орджоникидзе, 1973. С. 95—120.
8507. Гачев Г. Д. Космос Достоевского // Проблемы поэтики и истории литературы: сб. ст. Саранск, 1973. С. 110—124.
8508. Геращенко Г. Д. Реализм Ф. М. Достоевского (Метод. рекомендации в помощь лектору) / Ворошиловгр. обл. организация о-ва «Знание». Ворошиловград, 1973. 29 с.
8509. Гришунин А. Л. Грибоедов и «Горе от ума» в наследии Достоевского // Искусство слова: сб. статей к 80-летию чл.-кор. АН СССР Д. Д. Благого. М., 1973. С. 192—199.
8510. Гуральник У. Федор Михайлович Достоевский (1821—1881) / Сост. Л. П. Быковцева. М.: Моск. рабочий, 1973. С. 478—503.
8511. Джапаридзе Р. А. Крик души // Взвешенное слово. Тбилиси, 1973. С. 489—491.
- О Ф. М. Достоевском.
8512. Дудкин В. В. Ф. М. Достоевский в Германии // Русская литература и мировой литературный процесс: сб. науч. трудов / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1973. С. 43—80.
8513. Евнин Ф. И. Об источниках романа Достоевского «Идиот» («Идиот» и «Наш общий друг» Диккенса) // Искусство слова: сб. статей к 80-летию чл.-кор. АН СССР Д. Д. Благого. М., 1973. С. 208—216.
8514. Егоренкова Г. И. Герой или «посредник»? (К проблеме характера и сюжета в романе Достоевского «Братья Карамазовы») // Науч. тр. Минск. пед. ин-та им. А. М. Горького. Минск, 1973. Т. 5. Филология, вып. 1. С. 190—193.
8515. Егоренкова Г. И. Сюжетная символика в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Вестн. АН БССР. Сер. гуманитар. наук. 1973. Вып. 3. С. 99—107.
8516. Емельянов Б. В. Человек против сверхчеловека (Проблема ценности человеческой личности у Ф. М. Достоевского) // Историко-философские исследования / Урал. ун-т. Свердловск, 1973. Вып. 1. С. 102—111.
8517. Ермакова М. Я. Романы Достоевского и творческие искания русской литературы XX века. (Л. Андреев, М. Горький). Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1973. 181 с.
- Рец.: Гладышева О. Литературная жизнь Поволжья // Волга. 1974. № 4. С. 164—171.
8518. Живолупова Н. В. Форма повествования (Толстой и Достоевский) // Л. Н. Толстой: ст. и материалы. Горький, 1973. С. 36—39. (Горьков. ун-т; № 8).
8519. Жилиякова Э. М. О типе характера «сентиментального мечтателя» в «Белых ночах» Ф. М. Достоевского // Сборник трудов молодых ученых / Том. ун-т. Томск, 1973. Вып. 2. С. 82—96.
8520. Жилиякова Э. М. Поэтика образов «ночи» и «дня» в «сентиментальном романе» Достоевского «Белые ночи» // Сборник трудов молодых ученых / Том. ун-т. Томск, 1973. Вып. 2. С. 97—113.
8521. Жук А. А. [Комментарий] // Салтыков-Щедрин. Т. 15, кн. 2. С. 336.
- Ст. «Одна из современных фальшей» в «Дневнике писателя» за 1873 г. Ф. М. Достоевский откликнулся на очерк М. Е. Салтыкова-Щедрина «Между делом» (ОЗ. 1973. № 11).
8522. Затонский Д. В. Искусство романа и XX век. М.: Худ. лит., 1973. 534 с.
- С. 271—292: О романах Ф. М. Достоевского.
8523. Захарова Т. В. Проблема личности и образ автора в «Дневнике писателя» Достоевского // 26-е Герценовские чтения: межвуз. конф. Литературоведение: науч. докл. / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1973. С. 53—58.
8524. Иванов А. Ф. Сибирские повести Достоевского // Проблемы русской литературы: сб. науч. тр. М., 1973. С. 100—110.
8525. Иванова Н. Б. Достоевский в оценке современной американской критики // Русская литература в оценке современной зарубежной критики: [сб. ст. / Под ред. В. И. Кулешова]. М., 1973. С. 212—266.
8526. Ильин Е. Н. Бунтующее сострадание: [Достоевский] // Ильин Е. Н. Урок продолжается... М.: Просвещение, 1973. С. 77—85.
8527. Капралова С. Г. Сравнения в произведениях Ф. М. Достоевского // Лингвистические дисциплины на факультете русского языка и литературы. М., 1973. С. 186—189.
8528. Кийко Е. И. М. М. Достоевский // Русская повесть XIX века: история и проблематика жанра. Л.: Наука, 1973. С. 315—319.
8529. Ковчegov П. А. Об извращении мировоззрения Ф. М. Достоевского в современной буржуазной философии // Актуальные проблемы марксистско-ленинской критики буржуазной философии, ревизионизма, национализма и религиозных учений. Кишинев, 1973. С. 24—25.
8530. Кожин В. В., Конкин С. С. Михаил Михайлович Бахтин: Краткий очерк жизни и деятельности // Проблемы поэтики и истории литературы: сб. ст. Саранск, 1973. С. 5—20.
- М. М. Бахтин о Ф. М. Достоевском.
8531. Костяков В. А. Фолкнер и Достоевский // Науч. тр. Кубан. ун-та. 1973. № 176. С. 86—99.
8532. Кравцов Н. И. Ф. М. Достоевский в славянских литературах // Вопросы русской литературы. Львов, 1973. Вып. 1 (21). С. 56—63.
8533. Красовский Ю. А. Архив Ф. М. Достоевского // Встречи с прошлым. М., 1973. Вып. 2. С. 96—118.
8534. Лищинер С. Д. Художественно-публицистический цикл Достоевского [«Зимние заметки о летних впечатлениях»] и традиции Герцена // Искусство слова: сб. статей к 80-летию чл.-кор. АН СССР Д. Д. Благого. М., 1973. С. 192—199.

8535. Лозовская Е. Л. «Идиот» Достоевского и «Анна Каренина» Л. Н. Толстого: (Из наблюдений над художественным методом) // Вопросы истории и теории литературы. Челябинск, 1973. С. 50—69.
8536. Лурье М. М. Английские писатели и критики о Достоевском // Русская литература и мировой литературный процесс: сб. науч. тр. / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1973. С. 186—212.
8537. Мазель Р. Реализм Достоевского в рассказе «Кроткая» // Традиции и новаторство в русской литературе. М., 1973. С. 132—150.
8538. Мандрыкина Л. А. Ненаписанная книга «Листки из дневника» А. А. Ахматовой // Книги. Архивы. Автографы / ГПБ. М.: Книга, 1973. С. 57—77.
- С. 59: О замысле А. А. Ахматовой написать книгу, в которой будут ряд глав о Ф. М. Достоевском.
8539. Маркин П. Ф. Проблема личности в «Записках из подполья» Достоевского // Материалы XI научной студенческой конференции. Филология. (апр. 1973). Новосибирск: Новосиб. ун-т, 1973. С. 23—28.
8540. Милешин Ю. А. Достоевский и Камю // Русская литература и мировой процесс: сб. науч. тр. / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1973. С. 81—100.
8541. Милешин Ю. А. Национальные традиции и «урок Достоевского» в романах Ф. Мориака // Единство и национальное своеобразие в мировом литературном процессе. Л., 1973. С. 97—117.
8542. Милешин Ю. А. Ребенок и общество у Достоевского и Мориака // 26-е Герценовские чтения: межвуз. конф. Литературоведение: науч. докл. / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1973. С. 119—124.
8543. Михаленко Э. Психологические и философские связи Поля Бурже и Достоевского // Проблемы русской литературы. М., 1973. С. 86—99.
8544. Мкртчян Л. М. «Все — дите» // Мкртчян Л. М. Черты родства. Ереван, 1973. С. 123—145.
- О Ф. М. Достоевском.
8545. Мотылева Т. Л. Достояние современного реализма: исслед. и наблюдения. М.: Сов. писатель, 1973. 438 с.
- С. 223—290: Достоевский и зарубежные писатели XX в.; С. 291—375: Грани всемирной славы.
8546. Никольский В. А. Природа и человек в русской литературе XIX века (50—60-е гг.). Калинин, 1973. 211 с.
- С. 126—142: Человек и природа в произведениях Достоевского 1850—1860-х гг.
8547. Овакитян Г. В. О некоторых особенностях романов Ф. М. Достоевского // Сборник студенческих научных трудов / Армян. пед. ин-т. Ереван, 1973. Вып. 1. С. 151—155.
8548. Пашкова Г. Р. «Подпольный» герой в структуре повести «Записки из подполья» // Русская литература XIX века. Вопросы сюжета и композиции: межвуз. сборник / М-во высш. и сред. спец. образ. РСФСР; Горьк. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского. Горький, 1973. Вып. 2. С. 41—53.
8549. Плахин Е. А. Экспрессивность и эмоциональность слова (На примере анализа творчества Ф. М. Достоевского) // Рус. языкознание / Казан. пед. ин-т. Казань, 1973. Вып. 2. С. 45—49.
8550. Поляничев В. Зарайск. М.: Моск. рабочий, 1973. 143 с.
- С. 68—73: «Ф. М. Достоевский» [в Даровом].
8551. Порошенков Е. П. Тема «случайного семейства» в романах Л. Толстого «Анна Каренина» и Достоевского «Подросток» // Толстовский сборник: докл. и сообщ. XII Толстов. чтений. Тула, 1973. Вып. 5. С. 140—149.
8552. Потапова З. М. Русско-итальянские литературные связи: вторая половина XIX в. / Отв. ред. М. П. Алексеев. М.: Наука, 1973. 287 с.
- С. 159—161, 205, 211, 226—233, 242, 250, 254, 260, 262: О творчестве Достоевского и переводах его книг на итальянский язык.
8553. Прозоров М. Н. Ф. М. Достоевский в IX классе средней школы // В помощь учителю литературы: метод. сб. Ярославль, 1973. С. 60—79.
8554. Пруцков Н. И. Достоевский и Вл. Соловьев («Великий инквизитор» и «Антихрист») // Русская литература 1870—1890-х гг. / Урал. ун-т им. А. М. Горького. Свердловск, 1973. Сб. 5. С. 51—78.
8555. Пустовойт П. Г. К вопросу о различиях художественных методов Тургенева и Достоевского // Вопросы литературы. Львов, 1973. Вып. 1. С. 11—18.
8556. Пушкарева В. С. Из темы «Ф. М. Достоевский и Л. Н. Толстой» (К вопросу о «притяжениях» и «отталкиваниях») // 26-е Герценовские чтения: межвуз. конф. Литературоведение: науч. докл. / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1973. С. 49—53.
8557. Радек Л. С. Ф. Достоевский о нигилизме // Научная конференция по итогам научно-исследовательских работ за 1973 г.: тез. докл. / Кишинев. ун-т. Кишинев, 1973. С. 303—305.
8558. Развитие реализма в русской литературе: в 3 т. М.: Наука, 1973. Т. 2, кн. 2. Расцвет критического реализма, 40—70-е гг. 385 с.
- Из содерж.: С. 5—253: Ломунов К., Тюнькин К., Видуэцкая И. Психологическое течение в литературе критического реализма (Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский, Н. С. Лесков).
8559. Раков Ю. Литературный Петербург [«Преступление и наказание»] // Литература и ты. М.: Мол. гвардия, 1973. Сб. 5. С. 156—168.
8560. Русова Н. Ю. О структуре простого предложения в авторских речевых стилях Л. Толстого и Ф. Достоевского // Л. Н. Толстой: ст. и материалы. Горький, 1973. С. 118—126. (Горьк. ун-т; вып. 8).
8561. Рыцарев К. В. Герои романа Достоевского «Подросток» // Проблемы русской литературы. М., 1973. С. 111—122.
8562. Савельева В. В. К проблеме символа в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // 27-я студенческая научная конференция: тез. докл. / Казах. ун-т им. С. М. Кирова. Алма-Ата, 1973. С. 105—106.
8563. Савельева В. В. Словесная символика в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Филологический сборник. Алма-Ата, 1973. Вып. 12. С. 42—53.
8564. Савченко Н. К. О соотношении временных планов в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Филологический сборник. Алма-Ата, 1973. Вып. 12. С. 32—42.
8565. Сараскина Л. И. Функции «предисловных рассказов» в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Проблемы жанра и стиля в русской литературе. М., 1973. С. 154—171.
8566. Свительский В. А. Логика оценки в мире Достоевского // Вопросы литературы и фольклора. Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1973. С. 29—43.
8567. Силутина О. Ф. О типологии реализма Достоевского // Вопросы русской, советской и зарубежной литературы. Хабаровск, 1973. Т. 2. С. 23—47.
8568. Смирнов В. А. Об эстетической близости Ф. М. Достоевского с Э. Т. А. Гофманом и Н. В. Гоголем в «Двойнике» // Сборник аспирантских работ. Гуманитарные науки. Казань: Казан. ун-т, 1973. С. 177—185.
8569. Смирнова Л. А. Достоевский и Л. Андреев (К проблеме гуманизма в их творчестве) // Традиции и новаторство русской литературы XX века. М., 1973. С. 3—29.
8570. Соловьев Б. И. От истории к современности: лит.-крит. ст., очерки, полемика. М.: Сов. писатель, 1973. 631 с.
- С. 73—139: Блок и Достоевский.
8571. Соркина Д. Л. Проблема частности и обобщения в эстетической концепции Ф. М. Достоевского // Русская литература 1870—1890-х гг. Свердловск, 1973. Сб. 5. С. 39—50.
8572. Соркина Д. Л. «Фантастический реализм» Достоевского. Ст. 2. «Фантастические характеры» // Тр. Том. ун-та. 1973. Т. 225, вып. 1. Проблемы метода и жанра. С. 31—42.
- Ст. 1: Учен. зап. Том. ун-та. 1969. № 77.
8573. Станюта А. А. Роман «Идиот» и идея человека в творчестве Достоевского // Вестн. Белорус. ун-та. Сер. 4. Филология, журналистика, педагогика, психология. 1973. № 1. С. 13—18.
8574. Сучков Б. Великий русский писатель // Критический ежегодник «Современника». М., 1973. С. 299—317.

Слово о Достоевском на торжественном заседании, посвященном 150-летию со дня рождения писателя.

8575. Тамарченко Н. Д. О жанровой общности «Пиковой дамы» А. С. Пушкина и «Преступления и наказания» Достоевского // 26-е Герценовские чтения: межвуз. конф. Литературоведение: науч. докл. / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1973. С. 44—49.

8576. Томашук Г. В. О личностном характере читательских представлений школьников (Деятельности читают «Преступление и наказание» Достоевского) // На путях совершенствования преподавания литературы в средней школе. Калинин, 1973. С. 96—119.

8577. Топоров В. Н. Поэтика Достоевского: архаичные схемы мифологического мышления («Преступление и наказание») // Проблемы поэтики и истории литературы: сб. ст.: к 75-летию со дня рожд. и 50-летию науч. пед. деятельности М. М. Бахтина. Саранск: Мордов. гос. ун-т, 1973. С. 91—109.

8578. Туниманов В. А. Сюжеты и герои повестей натуральной школы; [Повести Достоевского 1840-х гг.]; Поиски нового героя; Проблема публицистичности и трансформации жанра; [«Кроткая»] // Русская повесть XIX века: история и проблематика. Л.: Наука, 1973. С. 296—305, 461—465.

8579. Тюнкий К. И. Федор Михайлович Достоевский // Развитие реализма в русской литературе. М., 1973. Т. 2, кн. 2. С. 188—196.

8580. Тюнкий К. И. Романтическая культура и ее отражение в творчестве Достоевского // Романтизм в славянских литературах: [сб. ст.]. М., 1973. С. 278—306.

8581. Ухтомский А. А. Письма / Публ. Е. И. Бронштейн-Шур // Пути в незнаное. М.: Сов. писатель, 1973. Сб. 10. С. 371—436.

С. 382—393, 421—423: О Достоевском, о «Двойнике», о «Братьях Карамазовых»

Отрывки: НМ. 1973. № 1. С. 251—266.

8582. Федин К. А. Из записок о мастерстве // Искусство слова: сб. ст. к 80-летию чл.-кор. АН СССР Д. Д. Благого. М., 1973. С. 353—354.

О Достоевском.

8583. Фридендер Г. М. О текстологических принципах Полного собрания сочинений Ф. М. Достоевского // Текстология славянских литератур: докл. конф. Ленинград, 25—30 мая 1971 г. Л.: Наука, 1973. С. 59—70.

8584. Храпченко М. Б. Семиотика и художественное творчество // Контекст. 1972. М.: Наука, 1973. С. 70—81.

Пространство и время у Достоевского.

8585. Чавханидзе Д. Л. Традиции просветительского и романтического изображения личности в романах Достоевского («Преступление и наказание», «Братья Карамазовы») // Проблемы взаимодействия литературных направлений: материалы Всесоюз. конф. литературоведов. Днепропетровск, окт. 1972. Днепропетровск, 1973. Вып. 1. С. 134—144.

8586. Чичерин А. В. Ранние предшественники Достоевского. Достоевский — искусство прозы. Достоевский и барокко // Чичерин А. В. Ритм образа: стилист. проблемы. М.: Сов. писатель, 1973. С. 126—149; 150—180; 181—192.

8587. Шифман А. И. Достоевский в споре с Толстым // Искусство слова. М., 1973. С. 223—231.

Отношение к русско-турецкой войне 1877—1878 гг., к славянскому вопросу и идее панславизма.

8588. Шмаков А. А. Дореволюционные газеты Урала о Ф. М. Достоевском // Шмаков А. А. В литературной разведке. Челябинск: Южно-Урал. кн. изд-во, 1973. С. 4—14.

8589. Шурин И. И. Место романа «Идиот» в системе других романов Ф. М. Достоевского // Сборник аспирантских работ. Гуманитарные науки. Казань: Казан. ун-т, 1973. С. 194—201.

8590. Щенников Г. К. К типологии характеров в романах Ф. М. Достоевского // Русская литература 1870—1890-х гг. / Урал. ун-т им. А. М. Горького. Свердловск, 1973. Сб. 5. С. 3—38.

8591. Эльсберг Я. Е. Достоевский — христианский социалист? // Искусство слова: сб. статей к 80-летию чл.-кор. АН СССР Д. Д. Благого. М., 1973. С. 216—222.

По поводу статьи Н. И. Пруцкова о мировоззрении Достоевского (см. № 8554).

8592. Этов В. И. Нравственное богатство русской классической литературы — современникам. М.: Знание, 1973. 64 с.

С. 20—29: На историческом переломе. О Достоевском.

8593. Ягодковская А. Портрет в романах Достоевского // Проблемы портрета. М., 1973. С. 216—245.

8594. Райкин Д. Я. Школьнику о Достоевском // Лит. в школе. 1973. № 1. С. 79.

8595. Татарлы И. Сабахаттин Али и Ф. М. Достоевский: [ст. из Софии] // Сов. тюркология. 1973. № 1. С. 73—82.

8596. Геронин Н. В гостях у Кобо Абэ // ЛГ. 1973. 1 янв.

Кобо Абэ о влиянии на него Достоевского.

8597. Алексин Г. Поиск [мест Достоевского в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1973. 20 янв.

8598. Анненский И. Ф. Письма / Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1973. Вып. 1. С. 61—71.

О Достоевском.

8599. Вигилянский В. Грибоедовские типы // ВЛ. 1973. № 2. С. 274—277.

Значение «Горе от ума» в оформлении замысла «Подростка».

8600. Немзаде Б. Ф. Художественное своеобразие языка романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Рус. яз. в груз. школе. 1973. № 2. С. 14—18.

8601. Станюта А. А. Роман «Идиот» и идея человека в творчестве Достоевского // Вестн. Белорус. ун-та. Сер. 4. Филология, журналистика, педагогика, психология. 1973. № 1. С. 13—18.

8602. Федоров А. А. Триптих Томаса Манна о русской литературе // Вестн. МГУ. Филология. 1973. Вып. 1. С. 17—26.

С. 22—24: Т. Манн о Достоевском.

8603. Билинкус Я. С. Общественность искусства // Нева. 1975. № 5. С. 205—209.

В т. ч. о книгах Л. П. Гроссмана «Достоевский» (ЖЗЛ), П. П. Косенко «Иртыш и Нева», Д. Д. Бреговой «Дорога исканий».

8604. Ляшук В. Я. «Отсюда появился род Достоевских» (Краеведы в поиске) // Лит. в школе. 1973. № 5. С. 67.

8605. Щенников Г. Многообразие в единстве: о языке героев Ф. М. Достоевского // Учитель. газ. 1973. 26 мая.

8606. Соколов В. И. Некоторые вопросы поэтики красоты в творчестве Ф. М. Достоевского // Сибирь. Иркутск, 1973. № 6. С. 107—113.

8607. Этов В. И. Русская литература 1860—1880-х годов: истоки и начала: (к пониманию путей развития) // Лит. в школе. 1973. № 6. С. 10—15.

С. 10, 13, 14: Творчество Достоевского.

8608. Альтман М. С. Грибов и Смердяков // Наука и жизнь. 1973. № 7. С. 112—114.

8609. Антонов С. От первого лица...: рассказы о писателях, книгах и словах. Ст. 5. Ф. Достоевский. «Бесы»; Ст. 6. П. Бажов. «Малахитовая шкатулка» // НМ. 1973. № 8. С. 225—260.

Ст. 1: 1972. № 10.

8610. Балакин А. М. Труды югославских филологов по истории русской литературы XIX в. // Филол. науки. 1973. № 4. С. 112—115.

О работах по Достоевскому Милослава Бабовича.

8611. Кузьмина Л. О Л. Н. Толстом: из неопубликованного // Звезда. 1973. № 8. С. 197.

Письмо А. Г. Достоевской к С. А. Толстой в связи со смертью Л. Н. Толстого.

8612. Лобанов М. Вечно живые типы // Мол. гвардия. 1973. № 8. С. 306—320.

О Достоевском.

8613. Селезнев Ю. Постигая Достоевского: «юбилейная» литература: проблемы и размышления // ВЛ. 1973. № 8. С. 218—240.

8614. Бурмистров А. Тринадцать ступеней вверх: [дом Раскольникова] // Веч. Ленинград. 1973. 6 авг.

8615. «Писатель, потрясающий душу...»: [о Ф. М. Достоевском в письмах: В. Соловьев — Соловьевой (1 янв. 1873 г.); Н. А. Соловьев-Несмелов — И. З. Сурикову (1879 г.); А. Г. Достоевский — А. Г. Достоевской (1879 г.)]

евская — Н. М. Достоевскому (сент. 1868 г.); А. М. Достоевскому (1881 г.); П. И. Житецкий — И. П. Житецкому (1881 г.)] // ЛГ. 1973. 29 авг.

8616. Вильчинский В. П. Славянский вопрос в русской литературе 1870-х годов // РЛ. 1973. № 3. С. 118—131.

Славянский вопрос у Достоевского.

8617. Семенов Е. И. У истоков «Подростка»: [о романе Ф. М. Достоевского] // РЛ. 1973. № 3. С. 107—116.

8618. Альтман М. С. О неосуществленных замыслах двух повестей Достоевского: [«Сбитые бакенбарды», «Повесть об уничтоженных канцеляриях»] // ВЛ. 1973. № 10. С. 315—319.

8619. Поляков М. Два имени [Ф. П. Гааз и Ф. М. Достоевский] // Старорус. правда. 1973. 20 нояб.

8620. Кантор В. Достоевский о нравственной ответственности человека // Дет. лит. 1973. № 12. С. 19—21.

8621. Ковчег П. Об извращении мировоззрения Ф. М. Достоевского в современной буржуазной философии // Кодры. 1973. № 12. С. 140—144.

8622. Писцова А. З. Неизвестная комедия М. М. Достоевского «Мачеха» // РЛ. 1973. № 4. С. 135—138.

8623. Писцова А. З. «Он был редактором по преимуществу...» // Корреспондент. 1973. № 12. С. 38—39.

М. М. Достоевский — брат писателя.

8624. Середенко И. К вопросу о трагическом и комическом в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» // Рус. литература. Алма-Ата, 1973. № 4. С. 33—39.

8625. Шелия И. Логика реальности против логики идей: [к проблематике произведений Ф. М. Достоевского] // Лит. Грузия. 1973. № 12. С. 64—67.

1974

8626. Адушкин Г. Е. Добро и зло как основные категории нравственного мировоззрения Ф. М. Достоевского // Моральное сознание: элементы, формы, особенности. М., 1974. С. 86—98.

8627. Ануфриев Г. Ф. «Хозяйка» Достоевского и «Страшное гадание» Марлинского: (к проблеме «Достоевский и романтизм») // Жанровое новаторство русской литературы конца XVIII—XIX вв. Л., 1974. С. 58—67.

8628. Ахмечет Л. А. О творческих связях Дж. Конрада с русским реализмом (Тургенев и Достоевский) // Литературные связи и традиции. 1974. Вып. 5. С. 91—109.

8629. Ашимбаев С. Певец униженных и оскорбленных // Ашимбаев С. Цель критики: лит.-крит. статьи. Алма-Ата, 1974. С. 106—121.

8630. Батист Г. «Дом Раскольникова» // Белые ночи. Л.: Лениздат, 1974. С. 186—204.

8631. Белик А. П. Художественные образы Ф. М. Достоевского: эстет. очерки. М.: Наука, 1974. 224 с.

Рец.: Яковлев Н. Педагогика Достоевского // Учит. газ. 1975. 10 апр.; Пухов Ю. // Мол. гвардия. 1975. № 11. С. 318—320; Коноплев Н. С., Деркач Л. А. К вопросу о моделировании эстетических феноменов (На примере творчества Достоевского) // Методология частных наук. Иркутск, 1979. С. 149—159.

8632. Белов С. В. Книгоиздатели Сабашниковы / Предисл. акад. Д. С. Лихачева. М.: Моск. рабочий, 1974. 176 с.

С. 155—156: Об издании бр. Сабашниковыми в 1928 г. «Дневника» А. П. Сусловой «Годы близости с Достоевским».

8633. Боброва Л. Е. В. Г. Короленько о Ф. М. Достоевском // Проблемы русской литературы: [сб. статей]. Омск, 1974. С. 3—12.

8634. Бочаров С. Г. Переход от Гоголя к Достоевскому // Смелая литературных стилей: на материале рус.-лит. XIX—XX вв. / АН СССР, ИМЛИ им. А. М. Горького. М.: Наука, 1974. С. 17—57.

8635. Бугров Б. С. Л. Андреев и Достоевский // Русская литература XX века (Дооктябрьский период). Тула, 1974. Вып. 6. С. 123—143.

8636. Бурсов Б. И. Личность Достоевского: роман-исслед. Л.: Сов. писатель, 1974. 671 с.

Рец.: Селезнев Ю. Роман без любви // ВЛ. 1975. № 4. С. 124—152; Волгин И. Незавершенный диалог // ВЛ. 1975. № 4. С. 153—178; Калмановский Е. Критик как писатель // Нева. 1975. № 6. С. 188—190.

8637. Ветловская В. Е. Достоевский и поэтический мир древней Руси (Литературные и фольклорные источники «Братьев Карамазовых») // Тр. Отд. древнерус. лит. ИРЛИ АН СССР. 1974. Т. 28. С. 296—307.

8638. Вилор Н. А. Тема города в творчестве Достоевского и Блока // Проблемы русской литературы: [сб. ст.] / Ом. гос. пед. ин-т. Омск, 1974. Вып. 82. С. 13—26.

8639. Виноградова Э. И. Перелом в мировоззрении Ф. М. Достоевского и его отражение в повести «Село Степанчиково и его обитатели» // Сборник научных трудов аспирантов Армянского педагогического института. Ереван, 1974. Вып. 7. С. 240—250.

8640. Владимирцев В. П. «Journal of American Folklore» (США) о поэтике фольклорных отражений в художественной литературе (1956—1970 гг.) // Проблемы художественной формы: рус. фольклор. Л.: Наука, 1974. Т. 14. С. 291—299.

Достоевский и фольклор. Оценка статьи Дж. Гибиана «Dostoevskij's Use of Russian Folklore» (1956).

8641. Волгин И. Л. «Дневник писателя» Ф. М. Достоевского: история издания. М.: изд-во МГУ, 1974. 22 с.

8642. Волкова Л. Д. Восприятие и методика изучения романа Достоевского «Преступление и наказание» // Восприятие учащимися литературного произведения и методика школьного анализа. М.: Просвещение, 1974. С. 166—191.

8643. Гассиева В. З. Взгляд Достоевского на нигилизм в романе «Преступление и наказание» и в советском достоевковедении // Вопросы истории и политэкономии. Орджоникидзе, 1974. С. 195—216.

8644. Гассиева В. З. Достоевский и зарубежная литература в оценке советского достоевковедения (К постановке вопроса) // Некоторые вопросы зарубежной филологии и методики преподавания иностранных языков. Орджоникидзе, 1974. С. 249—260.

8645. Гассиева В. З. К вопросу о значении романа Достоевского «Преступление и наказание» в интернациональном воспитании учащейся молодежи // Некоторые вопросы зарубежной филологии и методики преподавания иностранных языков. Орджоникидзе, 1974. Вып. 2. С. 123—139.

8646. Герашенко Г. Д. А. А. Фадеев о Достоевском // Проблемы литературной и литературно-общественной деятельности А. А. Фадеева: по материалам «Фадеевских чтений». Воронеж, 1974. С. 78—83.

8647. Гольцекер Ю., Намазов Н. Некоторые замечания о переводе романа Ф. М. Достоевского «Униженные и оскорбленные» на узбекский язык // Тр. Самар. ун-та. 1974. Вып. 254. С. 63—68.

8648. Гомон М. Л. Народовольцы в художественном сознании Ф. М. Достоевского // Вопр. рус. лит. Львов, 1974. Вып. 2. С. 11—17.

8649. Гражис П. Романтические тенденции в литературе 60—80-х годов XIX века. Ф. М. Достоевский // Русский романтизм / Под ред. проф. Н. А. Гуляева. М.: Высш. школа, 1974. С. 297—305.

8650. Дмитриев В. А. Реализм и художественная условность. М., 1974. 279 с.

С. 66—67: Тема раздвоенности сознания; С. 109—126: Метод Достоевского («Двойник», «Хозяйка»); С. 177: Нравственно-социальное содержание темы двойничества у Достоевского.

8651. Достоевский: материалы и исслед. / Ред. Г. М. Фриденлендер. Л.: Наука, 1974. Т. 1. 351 с.

Содерж.: Доклады и статьи. С. 5—13: Лихачев Д. С. В поисках выражения реального; С. 14—29: Фриденлендер Г. М. Достоевский в современном мире; С. 30—57: Туниманов В. А. Достоевский и Гл. Успенский; С. 58—82: Пруцков Н. И. Достоевский и христианский социализм. С. 83—99: Кирай Д. Достоевский и некоторые вопросы эстетики романа; С. 100—107: Бабович М. Судьба добра и красоты в свете гуманизма Достоевского; С. 108—134: Левин Ю. Д. Достоевский и Шекспир; С. 135—146: Карлова Т. С. О структурном значении образа «мертвого дома»; С. 147—163:

Мысляков В. А. Как рассказана «История» Родиона Раскольникова (К вопросу о субъективно-авторском начале у Достоевского); С. 164—188; Буданова Н. Ф. Проблема «отцов и детей» в романе «Бесы».

Сообщения. Заметки. Биографические материалы. С. 189—199; Кийко Е. И. Белинский и Достоевский о книге Кюстина «Россия в 1839»; С. 200—201; Ямпольский И. Г. Ф. М. Достоевский и Н. Г. Помяловский (К статье Л. М. Лотман); С. 202—218; Назиров Р. Г. О прототипах некоторых персонажей Достоевского; С. 219—238; Дрыжакова Е. Н. Достоевский и Герцен (У истоков романа «Бесы»); С. 239—240; Рак В. Д. Источник очерков о знаменитых уголовных процессах в журнале братьев Достоевских; С. 241—253; Федоров Г. А. Пансион Л. И. Чермака в 1834—1837 гг. (по новым материалам); С. 254—264; Следственное дело М. М. Достоевского — петрашевца; С. 265—267; Дилакторская О. Г. Достоевский и Бомарше; С. 268—284; Орнатская Т. И., Степанова Г. В. Романы Достоевского и драматическая цензура (60-е годы XIX — начала XX в.); С. 285—304; Галаган Г. Я. Кончина и похороны Ф. М. Достоевского (В письмах Е. А. и М. А. Рыкачевых).

Библиография. С. 305—338; Произведения Ф. М. Достоевского и литература о нем 1970—1971 / Сост. С. В. Белов; С. 339—349; Указатель имен.

Рец.: Ювжик Т. Новое о творчестве Ф. М. Достоевского // Старорус. правда. 1975. 11 апр.

8652. Ф. М. Достоевский и Н. А. Некрасов: сб. науч. тр. / ЛГПИ им. А. И. Герцена; [Науч. ред. Н. Н. Скотов]. Л., 1974. 267 с.

Из содерж.: С. 3—22: Билински Я. С. «Братья Карамазовы» на экране и Достоевский сегодня; С. 23—40: Тамарченко Н. Д. Тема преступления у Пушкина, Гюго и Достоевского; С. 41—55: Пушкирева В. С. «Детские» эпизоды в художественных произведениях и публицистике Достоевского; С. 56—67: Дрыжакова Е. Н. Достоевский и Герцен (Первая встреча); С. 68—86: Ануфриев Г. Ф. Аполлон Григорьев о творчестве Ф. М. Достоевского; С. 87—102: Румянцева Э. М. Достоевский и рассказы Чехова конца 80-х годов; С. 103—118: Пьяных М. Ф. «Двенадцать» А. Блока в свете традиций Достоевского и Н. А. Некрасова; С. 217—234: Белов С. В. Библиографические материалы по Ф. М. Достоевскому; С. 235—248: Волкова Л. Д. Как ввести учащегося в мир Достоевского.

8653. Дрыжакова Е. Н. Достоевский и Добролюбов // Первая Всесоюзная межвузовская конференция по проблемам изучения и преподавания литературной критики в высшей школе. Л., 1974. С. 53—60.

8654. Ермакова М. Я. Романы Достоевского и творческие искания в русской литературе XX века (Л. Андреев, М. Горький). Горький, 1974. 160 с.

8655. Жантиева Д. Английское литературоведение 50—60-х годов о Тургеневе, Толстом и Достоевском // Русская литература и ее зарубежные критики: сб. ст. / ИМЛИ им. А. М. Горького. М.: Худ. лит. 1974. С. 198—242.

8656. Жилиякова Э. М. К вопросу о традициях сентиментализма в творчестве Достоевского 40-х годов. Ст. 3 // Сборник трудов молодых ученых / Том. ун-т. Томск, 1974. Вып. 3. С. 75—94.

8657. Журбина Е. И. Повесть с двумя сюжетами: о публицист. прозе. М.: Сов. писатель. 1974. 295 с.

С. 78—96: Н. А. Некрасов, Достоевский, А. И. Герцен — фельетонисты.

8658. Захаров В. Н. Концепция фантастического в эстетике Достоевского // Художественный образ и историческое сознание: межвуз. сб. Петрозаводск, 1974. С. 98—125.

8659. Захарова Т. В. Достоевский — критик в «Дневнике писателя» // Первая Всесоюзная межвузовская конференция по проблемам изучения и преподавания литературной критики в высшей школе. Л., 1974. С. 60—64.

8660. Захарова Т. В. К вопросу о жанровой природе «Дневника писателя» Достоевского // Жанровое новаторство русской литературы конца XVIII—XIX вв. Л., 1974. С. 163—177.

8661. Землянова Л. Ф. М. Достоевский и борьба направлений в послевоенном литературоведении США // Русская литература и ее зарубежные критики: сб. ст. / ИМЛИ им. А. М. Горького. М.: Худ. лит., 1974. С. 87—131.

Рец.: Ищук Г. Диалог и спор // НМ. 1975. № 11. С. 264—268.

8662. Иванчикова Е. А. О формах синтаксической изобразительности в языке писателя // Исследования по славянской филологии: сб. посвящ. памяти В. В. Виноградова. М.: МГУ, 1974. С. 123—128.

8663. Исаев Г. Г. А. М. Горький о значении традиции Достоевского для творчества Л. Леонова // Вопросы горьковедения. 1974. Вып. 1. С. 208—221.

8664. Исаев Г. Г. Леонид Леонов о Ф. М. Достоевском // Писатель и литературный процесс: сб. ст. / Таджик. гос. ун-т им. В. И. Ленина, Душанб. пед. ин-т им. Т. Г. Шевченко. Душанбе, 1974. Вып. 1. С. 161—170.

8665. Карлова Т. С. Информация и анализ в журнале «Время» // Единство информации и анализа в публицистике. Казань: изд-во КГУ, 1974. С. 63—69.

8666. Карлова Т. С. Книга в журнале М. М. и Ф. М. Достоевских «Время» // Книговедение и его задачи в свете актуальных проблем советского книжного дела: вторая всесоюз. науч. конф. по проблемам книговедения. Секция истории книги: тез. докл. / АН СССР. М., 1974. С. 103—105.

8667. Кертман Л. Л. Морально-этический спор с Достоевским на страницах «Саги о Форсайтах» и «Конца главы» Голсуорси // Роль традиции в развитии литературы и фольклора. Пермь, 1974. С. 51—64. (Учен. зап. Перм. пед. ин-та; № 137).

8668. Кирпотин В. Разочарование и крушение Родиона Раскольникова. Изд. 2-е. М.: Сов. писатель, 1974. 448 с.

Рец.: Книпович Е. Ф. Легенды и правда // Книпович Е. Ф. Мужество выбора: ст. М., 1975. С. 58—65.

8669. Коноплев Н. С. Проблема времени в творчестве раннего Достоевского: [«Двойник»] // Современные вопросы гносеологии. Иркутск, 1974. С. 91—106.

8670. Кривушина В. Ф. Ф. М. Достоевский о принципах русской государственности // 27-е Герценовские чтения: межвуз. конф. Философия и социальная психология: крат. содерж. докл. / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1974. С. 145—146.

8671. Лотман Л. М. Островский и литературное движение 1850—1860-х годов // А. Н. Островский и литературно-театральное движение XIX—XX веков. Л.: Наука, 1974. С. 109—110.

Ф. М. Достоевский и А. Н. Островской.

8672. Лотман Л. М. Романы Достоевского и русская легенда // Лотман Л. М. Реализм русской литературы 60-х годов XIX века (Истоки и эстетическое своеобразие) / ИРЛИ. Л.: Наука, 1974. С. 305—307.

Рец.: Лихачев Д. С. Литература как общественное поведение // ВЛ. 1974. № 10. С. 248—254.

8673. Магазинник Е. Заметки о многозначности образа в «Двойнике» Достоевского // Тр. Самар. ун-та. 1974. Вып. 254. С. 47—53.

8674. Магазинник Е. Карамазов или Карамазовы? (Следы одного несущественного замысла в последнем романе Достоевского) // Тр. Самар. ун-та. 1974. Вып. 254. С. 55—63.

8675. Малахов Н. Н. Достоевский и Леонов: феномен близости // Науч. тр. Ташк. ун-та. 1974. Вып. 474. С. 39—54.

8676. Медведева И. Н. «Горе от ума» А. С. Грибоедова. 2-е изд. М.: Худ. лит., 1974. 109 с.

С. 95—106: Восприятие Достоевским «Горе от ума».

8677. Мириманян А. М. Ф. К. Достоевский как психолог // VI Закавказская конференция психологов: тез. докл. Баку, 1974. С. 2.

8678. Мириманян А. М. Ф. М. Достоевский как психолог // Сборник научных трудов аспирантов Армянского педагогического института. 1974. Т. 7, вып. 3. С. 303—311.

8679. Михайлов В. В. Проблемы религии и атеизма в мировоззрении Ф. М. Достоевского и их оценки в буржуазной литерату-

ре // Критика современных буржуазных фальсификаций истории философии народов СССР. М., 1974. С. 218—233.

8680. Михалков С. Достоевский и дети // Михалков С. Моя профессия. М., 1974. С. 152—161.

8681. Мишин И. Т. Достоевский и зарубежные писатели (Основные проблемы творчества, традиции и новаторство): учеб. пособ. по спецкурсу / Ростов. н/Д гос. пед. ин-т. Ростов н/Д, 1974. 134 с.

8682. Мотылева Т. Л. Толстой и Достоевский, их мировое значение // Яснополянский сборник: ст., материалы, публикации. Тула, 1974. Вып. 10. С. 58—83.

8683. Назиров Р. Г. Автор и литературная традиция. (О некоторых особенностях поэтики Достоевского) // Проблема автора в художественной литературе: межвуз. сб. науч. тр. / Удм. гос. ун-т. 1974. Вып. 1. С. 159—176.

8684. Неживой Е. С. К оценке литературоведческой концепции В. Ф. Переверзова. («Достоевский и революция» В. Переверзова в свете ленинских работ о Л. Толстом) // Писатель и литературный процесс. 1974. Вып. 1. С. 170—190.

8685. Новоселов В. И. К вопросу о соотношении религии и нравственности у Достоевского // Социально-психологические аспекты критики религиозной морали. Л., 1974. Вып. 2. С. 69—77.

8686. Олеша Ю. Ни дня без строчки: [О Достоевском] // Олеша Ю. Избранное. М.: Худ. лит., 1974. С. 341—559.

8687. Осмоловский О. Н. О творческих связях А. Н. Островского и Достоевского («Бедная невеста» и «Бедные люди») // А. Н. Островский и русская литература. Кострома, 1974. С. 18—20.

8688. Пахарева Л. П. К спорам о повести Достоевского «Двойник» // Актуальные вопросы повышения эффективности преподавания русского языка и литературы: тез. докл. зон. конф. 18—19 окт. 1974 г. Караганда, 1974. С. 157—158.

8689. Пахарева Л. П. О некоторых особенностях авторского повествования в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Сборник научных трудов по гуманитарным наукам. Караганда, 1974. С. 90—93.

8690. Писцова А. З. Ревельский период жизни и деятельности М. М. Достоевского // Науч. тр. Ташк. ун-та. 1974. Вып. 474. С. 55—74.

8691. Поддубная Р. Н. Особенность поэтической структуры «Маленьких трагедий» А. С. Пушкина и романов Достоевского // Вопросы русской литературы. Львов, 1974. Вып. 1. (23). С. 14—19.

8692. Поддубная Р. Н. Кружок Бекетовых в идейных исканиях Ф. М. Достоевского // Вопросы русской литературы. Львов, 1974. Вып. 2. С. 3—10.

8693. Покровская И. А. Материалы о Достоевском в архиве Л. Н. Толстого // Яснополянский сборник: ст., материалы, публикации. Тула, 1974. Вып. 10. С. 84—91.

8694. Пруцков Н. И. Историко-сравнительный анализ произведений художественной литературы / АН СССР, ИРЛИ. Л.: Наука, 1974. 203 с.

Из содерж.: Золотой век и русский социализм Достоевского; Достоевский, Успенский и патриархальный мир; Итоги сопоставления Достоевского и Успенского; Достоевский и Вл. Соловьев («Великий инквизитор» и «Антихрист»).

8695. Пруцков Н. И. Тема «случайного семейства» в творчестве Ф. М. Достоевского и русской литература 70-х гг. // Проблемы реализма в литературе. Кемерово, 1974. С. 44—57.

8696. Пушкарева В. С. О сюжетном своеобразии «Неточки Незвановой» Достоевского и первой части трилогии Л. Н. Толстого // Жанровое новаторство русской литературы конца XVIII—XIX вв. Л., 1974. С. 130—141.

8697. Пушкарева В. С. Тема «случайного семейства» в творчестве Достоевского и русской литературе 70-х гг. // Проблемы реализма и романтизма в литературе. Кемерово, 1974. С. 44—57.

8698. Раков Ю. По следам литературных героев. М.: Просвещение, 1974. 126 с., ил.

С. 100—121: Петербург Достоевского.

Рец.: Духан Я. По знакомым маршрутам // Нева. 1974. № 9. С. 201—202; Белов С. В. Увлекательные поиски // Веч. Ленинград. 1975. 26 авг.

8699. Савченко Л. И. К лингвостатическому изучению языка Достоевского (На материале повторов) // Тр. Самар. ун-та. 1974. Вып. 250. Исследования по русскому и славянскому языкознанию, № 5. С. 161—168.

8700. Савченко Л. И. Повторы как одно из средств раскрытия индивидуальных черт характера персонажей Достоевского в их речи // Тр. Самар. ун-та, 1974. Вып. 250. Исследования по русскому и славянскому языкознанию, № 5. С. 150—160.

8701. Свительский В. А. Жанровая специфика и повествовательная структура романов Достоевского 60—70-х годов (К спорам о полифонизме) // Вопросы специфики жанров художественной литературы: тез. докл. конф. Могилев, 16—18 мая 1974 г. / Мин. гос. пед. ин-т им. А. М. Горького. Минск, 1974. С. 23—24.

8702. Свительский В. А. Композиционное мышление и авторская оценка в романах Достоевского 60—70-х годов // Русская литература 1870—1890 гг. / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Свердловск, 1974. Сб. 7. С. 19—33.

8703. Свительский В. А. Проблема единства художественного мира и авторское начало в романе Достоевского // Проблема автора в художественной литературе: межвуз. сб. науч. тр. / Удм. гос. ун-т. Ижевск, 1974. Вып. 1. С. 177—192.

8704. Свительский В. А. Чтобы классика заговорила // Голоса времени. Воронеж, 1974. С. 43—59.

О Достоевском.

8705. Селезнев Ю. И. Проза Пушкина и развитие русской литературы (К поэтике сюжета) // В мире Пушкина: сб. ст. М.: Сов. писатель, 1974. С. 66—79.

Ф. М. Достоевский и А. С. Пушкин.

8706. Сердюченко В. К вопросу об «антисоциализме» Достоевского // Научные труды высших учебных заведений Литовской ССР. Литература. Вильнюс: Минтис, 1974. № 14, вып. 2. С. 43—57.

8707. Слинько А. А. Н. К. Михайловский о проблеме автора и героя (К уточнению понятия «жестокий талант») // Вопросы поэтики, литературы и фольклора. Воронеж, 1974. С. 101—106.

Н. К. Михайловский о Ф. М. Достоевском.

8708. Смирнова Л. А. Достоевский и Л. Андреев // Проблемы реализма русской литературы начала XX века. М., 1974. С. 3—22.

8709. Сосновская Н. Ф. К проблеме антиномии добра и зла в этических взглядах Достоевского // Учен. зап. кафедр обществ. наук вузов Ленинграда. Философия. Л., 1974. Вып. 15. С. 166—175.

8710. Сосновская Н. Ф. Социально-нравственный идеал и пути его достижения в этических взглядах Ф. М. Достоевского / ЛГУ, ред. журн. «Вестн. ЛГУ». Л., 1974. 13 с. Рукопись деп. в ИНИОН.

8711. Стариков Д. В. Перечитывая классику. Наблюдения. Размышления. Полемика. М.: Сов. писатель, 1974. 374 с.

С. 329—373: Судьба гения (Ф. Достоевский).

8712. Старикова Е. Реализм и символизм // Развитие реализма в русской литературе: в 3 т. М., 1974. Т. 3. С. 165—246.

С. 180—195, 240—246: Ф. К. Сологуб, А. Белый и Ф. М. Достоевский.

8713. Страхов И. В. Психологический анализ в литературном творчестве (Пособие для студентов пед. ин-тов) / Сарат. гос. пед. ин-т. Саратов, 1974. Ч. 2. 1974. 59 с.

На материале творчества Достоевского.

Ч. 3. 1975. 159 с.

Гл. 1—2: Романы Достоевского.

8714. Таганов А. Н. Молодой Блок читает Достоевского // Русская литература XX в.: (Доктябрьский период) / Тул. пед. ин-т. Тула, 1974. Сб. 6. С. 61—71.

8715. Фортунатов Н. М. Черты архитектоники Достоевского // Фортунатов Н. М. Пути исканий: о мастерстве писателя. М.: Сов. писатель, 1974. С. 84—104.
8716. Фридендер Г. М. Достоевский и Фонвизин // Русская литература XVIII века и ее международные связи (XVIII век). Л.: Наука, 1974. Сб. 10. С. 92—97.
8717. Храпченко М. Б. Творческая индивидуальность писателя и развитие литературы. Изд. 4-е. М.: Худ. лит., 1974. 445 с. С. 388—419: Достоевский и его литературное наследие.
8718. Чельшев Б. В поисках пропавших рукописей. М.: Провещение, 1974. 160 с. С. 81—91: «Рукописи Достоевского».
8719. Чухина Л. А. Проблема веры и неверия в религиозно-философских исканиях Достоевского // Вопросы научного атеизма / Ин-т науч. атеизма Акад. обществ. наук при ЦК КПСС. М., 1974. Вып. 16. С. 145—168.
8720. Шкловский В. За и против. Заметки о Достоевском. Достоевский // Шкловский В. Собр. соч.: в 3 т. М., 1974. Т. 3. С. 143—372; 373—384.
8721. Шури И. И. К проблеме типичного в творчестве Достоевского (60—70-е годы) // Вопросы романтизма: [сб. ст.]. Калинин, 1974. С. 110—124.
8722. Шури И. И. Эволюция романтических тенденций в творчестве Достоевского (К постановке вопроса) // Романтизм в русской и зарубежной литературе. Казань, 1974. С. 33—51.
8723. Щенников Г. К. Суд и правосудие в «Братьях Карамазовых» и идеалы Достоевского // Русская литература 1870—1890-х гг. / Урал. ун-т им. А. М. Горького. Свердловск, 1974. Сб. 7. С. 34—49.
8724. Эльсберг Я. Е. Достоевский и русская культура (К постановке вопроса) // Современные проблемы литературоведения и языкознания. М., 1974. С. 290—297.
8725. Благий Д. Д. Путь Алеши Карамазова // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1974. № 1. С. 8—26.
8726. Макагонова Т. М. Выступление журнала братьев М. М. и Ф. М. Достоевских «Время» накануне судебной реформы: [1861—1864 гг.] // Вестн. МГУ. Сер. 12. Право. 1974. № 1. С. 79—86.
8727. Кирпотин В. Достоевский в Сибири // ЛГ. 1974. 9 февр.
8728. Волгин И. Л. Редакционный архив «Дневника писателя». 1876—1877: [К изучению архивов Ф. М. Достоевского] // РЛ. 1974. № 1. С. 150—161.
8729. Белов С. В. Зосима и Амвросий // Наука и религия. 1974. № 4. С. 76—78.
8730. Коган Г. Ф. Ф. М. Достоевский, русская общественная мысль и «мексиканский вопрос» в 60-е годы XIX в. // Латин. Америка. 1974. № 4. С. 115—131.
8731. Макагонова Т. М. По страницам журнала «Время». Статья Ф. М. Достоевского «Рассказы Н. В. Успенского» // Вестн. МГУ. Сер. 11. Журналистика. 1974. № 2. С. 34—41.
8732. Александрова Л. Новая книга о Достоевском // Радуга. 1974. № 5. С. 174—177. Рец. на кн.: Художественный мир Достоевского: лит.-крит. статьи / Сост. Б. С. Буряк. Киев: Дніпро, 1973.
8733. Гайденок П. Наперекор историческому процессу (Константин Леонтьев — литературный критик) // ВЛ. 1974. № 5. С. 159—205.
- Резко отрицает отзыв К. Н. Леонтьева о «Братьях Карамазовых» и о Пушкинской речи Достоевского.
8734. Федоров Г. Петербург «Двойника» // Знание—сила. 1974. № 5. С. 43—46.
8735. Рязанов Б. Неутомимый собиратель: [о коллекции по Достоевскому С. В. Белова] // СК. 1974. 17 мая.
8736. Петровский Ю. Пушкин и Достоевский // Звезда. 1974. № 6. С. 208—213.
8737. Сажин В. Н. Об авторе запрещенной цензурой статьи «Пожары» («Время», 1862) // РЛ. 1974. № 2. С. 218.
- О ст.: Розенблюм Н. Г. Петербургские пожары 1862 г. и Достоевский // ЛН. М., 1973. Т. 86. С. 16—54.
8738. Холодович Л. А. Достоевский и японская проза первой четверти XX века // РЛ. 1974. № 2. С. 183—191.
8739. Кирпотин В. Лебедев и племянник Рамо // ВЛ. 1974. № 7. С. 146—184.
- «Идиот» и «Племянник Рамо» Д. Дидро.
8740. Поляков М. Требуется уточнения... [к работам о жизни Достоевского в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1974. 3 июля.
8741. Поляков М. Три письма [священника И. Румянцева о Достоевском] // Старорус. правда. 1974. 16 июля.
8742. Федоров Г. Драшусовы и «пансионик Тушара»: [биограф. материалы о Ф. Достоевском, связанные с Москвой] // ЛГ. 1974. 17 июля.
8743. Молотков Г. Село Достоево (Люди. Встречи) // Звезда. 1974. № 8. С. 101—109.
8744. Назиров Р. Г. Владимир Одоевский и Достоевский // РЛ. 1974. № 3. С. 203—206.
8745. Розанова С. Профиль издания обязывает: (Рус. литература в «Лит. памятниках») // ВЛ. 1974. № 10. С. 204—229. С. 216: О томе «Преступления и наказания», подгот. Л. Опульской и Г. Коган.
8746. Эльсберг Я. Роль русской классики // ВЛ. 1974. № 10. С. 272—275.
- Рец. на кн.: Horst Schmidt. Deutsche Arbeiterbewegung und Russische Klassik. 1917—1933. Berlin, Akademie — Verlag, 1973. 311 s. (Хорст Шмидт. Немецкое рабочее движение и русская классика. 1917—1933. Берлин, 1973. 311 с.).
- Достоевский в оценке нем. коммунист. печати.
8747. Мушина И. Гете и Достоевский: К 225-летию со дня рождения Гете // Звезда. 1974. № 11. С. 187—192.
8748. Шукшин В. Последние разговоры... [О Достоевском] // ЛГ. 1974. 13 нояб. № 46.
8749. Толстяков А. П. «Мысль и труд» синьоры Александры // В мире книг. 1974. № 12. С. 86—87.
- Достоевский и А. Н. Пешкова-Толиверова.
8750. Коган Г. Достоевский на дорогах России [Из истории создания романа «Братья Карамазовы»] // ЛГ. 1974. 25 дек.

1975

8751. Адушкин Г. Е. Нравственные искания Достоевского в свете современной идеологической борьбы // Критика современной буржуазной идеологии. М., 1975. С. 140—150.
8752. Альтман М. С. Достоевский. По вехам имен. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1975. 279 с.
- Рец.: Викторovich В. А., Живолупова Н. В. // Науч. докл. высшей шк. Филол. науки. 1977. № 4. С. 112—116.
8753. Антокольский П. Достоевский. 1821—1971 // Антокольский П. Путевой журнал писателя. М., 1975. С. 147—158.
8754. Антонова Г. Н. Чернышевский и Достоевский о принципах литературной критики // Н. Г. Чернышевский: ст., исслед. и материалы. Саратов, 1975. Т. 7. С. 86—94.
8755. Ануфриев Г. Ф. О жанровой природе творчества Достоевского 1840-х годов // Проблемы литературных жанров: материалы конф. Томск, 1975. С. 81—83.
8756. Архипова А. В. Дворянская революционность в восприятии Ф. М. Достоевского // Литературное наследие декабристов. Л.: Наука, 1975. С. 237—246.
8757. Банин В. В. Достоевский в поэзии немецких экспрессионистов // Науч.-метод. конф. преподавателей кафедр иностр. языков. Челябинск, 1975. Вып. 6. С. 8—10.
8758. Банин В. В., Милешин Ю. А. Восприятие творчества Достоевского в Германии и во Франции // Немецкий язык и литературоведение. Челябинск, 1975. Вып. 5. С. 11—25.
8759. Бахтин М. Вопросы литературы и эстетики. М., 1975. С. 39—40, 127, 135, 397—398.
- О Достоевском.
8760. Беззубов В. И. Леонид Андреев и Достоевский // Учен. зап. Тартус. ун-та. 1975. Вып. 369. тр. по рус. и слав. филологии, 26. С. 86—125.

8761. Бекедин П. В. Об одной жанровой особенности «Тихого Дона» // Творчество Михаила Шолохова: Ст., сообщ., библиогр. Л., 1975. С. 114—124.
- М. А. Шолохов и Достоевский.
8762. Белов С. В. Об одной книге из библиотеки Достоевского // Альм. библиофила. М.: Книга, 1975. Вып. 2. С. 183—188.
8763. Белов С. В. «Успокоюсь, когда ты будешь с нами...» [Письма А. Г. Достоевской к Ф. М. Достоевскому] // Белые ночи. Л.: Лениздат, 1975. С. 346—365.
8764. Белоголовый Н. А. Воспоминания // М. Е. Салтыков-Щедрин в воспоминаниях современников. М., 1975. Т. 2. С. 262.
- Высокая оценка М. Е. Салтыковым-Щедриным «Кроткой».
8765. Бергман И. Я. Из истории восприятия творчества Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского латышской критикой 90-х годов XIX века: учеб. пособие. Рига: Латв. гос. ун-т, 1975. 66 с. (Латв. гос. ун-т им. Петра Стучки. Кафедра рус. лит.).
8766. Берковский Н. Я. О мировом значении русской литературы. Л.: Наука, 1975. 180 с. (ИРЛИ).
- Достоевский и Ф. Ницше. С. 54—76.
8767. Борисова В. В. Фольклорно-мифологическая основа категории земли у Достоевского // Фольклор народов РСФСР. Уфа, 1975. Вып. 6. С. 71—84.
8768. Бучкин С. В. Судьба фельетониста: Жизнь и творчество Власа Дорошевича. Минск: Наука и техника, 1975. С. 82, 85—87, 91.
- Сопоставление книги В. Дорошевича «Сахалин» с «Записками из Мертвого дома».
8769. Виноградова Э. И. Специфика социальной проблематики повести Достоевского «Село Степанчиково» // Сб. науч. тр. аспирантов Арм. пед. ин-та. Ереван, 1975. № 8. Вып. 2. С. 247—264.
8770. Войтоловская Э. Л., Румянцева Э. М. Практические занятия по русской литературе XIX в. Изд. 2-е, перераб. и доп. М.: Просвещение, 1975. 286 с.
- С. 73—115: «Эпическое произведение (Худож. концепция романа Ф. М. Достоевского „Преступление и наказание“).
8771. Галинская И. Л. Философские и эстетические основы поэтики Дж. Д. Сэлинджера. М.: Наука, 1975. 172 с.
- Достоевский и Дж. Д. Сэлинджер по указ. имен.
8772. Гашкене-Червинскене Е. «Кроткая» Ф. Достоевского // Науч. тр. вузов Лит. ССР [в кн. назв.: Учен. зап. ...] Литература. 1975. Т. 16. [Вып.] 2. С. 29—42.
8773. Гей Н. К. Время и пространство в структуре произведения // Контекст. 1974. М.: Наука, 1975. С. 131—148.
- Время и пространство у Достоевского.
8774. Гражис П. Ранний Достоевский и романтизм // Вопросы романтизма (Калинин. ун-т). 1975. Вып. 2. С. 42—57.
8775. Громыко М. М. «Записки из Мертвого дома» Достоевского как источник сибирской каторги 50-х годов XIX в. // Ссылка и каторга в Сибири (XVIII — нач. XX в.). Новосибирск: Наука, 1975. С. 131—152.
8776. Герценовские чтения XXVII. Литературоведение: науч. докл. / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1975. 196 с.
- Из содерж.: Т. В. Захарова. Образ «народной души» в «Дневнике писателя» Достоевского. С. 38—44; Т. Б. Лебедева. О некоторых истоках символики цвета в романе Достоевского «Преступление и наказание». С. 44—49; Е. М. Таборисская. О некоторых особенностях изображения пространства в романе Достоевского «Преступление и наказание». С. 49—55; Ю. В. Шатин. Сюжетное мастерство в романе Достоевского «Униженные и оскорбленные». С. 55—59; В. В. Банин. Достоевский и Верфель (Русский писатель в экспрессионистском движении Германии 10—20-х гг.). С. 143—149; Ю. А. Милёшин. Марсель Пруст о Достоевском. С. 149—155.
8777. Добролюбов Н. А. Забытые люди // Добролюбов Н. А. Избранное. М., 1975. С. 332—345.
8778. Долинин А. А. Фолкнер и Достоевский // Всесоюз. науч. конф. по проблемам соврем. зарубеж. лит. Тбилиси, 1975. С. 21—23.
8779. Драгоманов М. П. Письмо к Ф. М. Достоевскому. [1876 г. / Публ., предисл. и примеч. В. Ф. Осмоловского] // Вопр. рус. лит. Львов, 1975. Вып. 1. С. 125—128.
8780. Егоренкова Г. И. Герой или «посредник»? (К проблеме характера и сюжета в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы») // Науч. тр. Минск. пед. ин-та, Т. 5. Филология. 1975. Вып. 1. С. 190—193.
8781. Ермакова М. Я. «Бесы» как образец жанрового своеобразие романа Достоевского // Писатель и время. Ульяновск, 1975. Вып. 1. С. 85—87.
8782. Жиликова Э. М. Жанр исповеди в творчестве 40-х годов // Проблемы литературных жанров: материалы конф. Томск, 1975. С. 78—80.
8783. Захарова Т. В. Образы Некрасова в «Дневнике писателя» Достоевского // Сб. науч. тр. Костром. пед. ин-та. 1975. Вып. 40. С. 50—70.
8784. Зноев Н. И. Семантическая многоплановость слова в «Братьях Карамазовых» // Рус. языкознание. Алма-Ата, 1975. Вып. 3. С. 11—16.
8785. Иванчикова Е. А. Некоторые черты фразовой специфичности художественных текстов Достоевского // Рус. язык. М., 1975. С. 119—128.
8786. Иорданский А. М. Сочетания наречий с именами прилагательными и смежные с ними явления в произведениях Достоевского // Рус. язык. М., 1975. С. 129—137.
8787. Исаев Г. Г. К вопросу о традиции Достоевского в «Конце мелкого человека» Л. Леонова. Стилизация пародии // Писатель и лит. процесс. 1975. Вып. 3. С. 43—57.
8788. Исследование мировоззрения и творчества Достоевского в социалистических странах. М., 1975. 201 с. (АН СССР. ИМЛИ им. А. М. Горького).
8789. История русской литературы Сибири: в 2 т. Т. 1. Вып. 1: Макет / АН СССР. Сиб. отд-ние. Ин-т истории, филологии, философии / Редкол.: Е. И. Беленский и др. Новосибирск: [Б. и.], 1975. С. 40, 87—88, 135—136, 138—140.
- О «Записках из Мертвого дома».
8790. История русской литературы Сибири. В 2 т. Т. 1. Вып. 2: Макет / АН СССР. Сиб. отд-ние. Ин-т истории, филологии, философии. Новосибирск, 1975. С. 39, 82—86.
- О восприятии Н. М. Ядринцевым «Записок из Мертвого дома». «Остров Сахалин» А. П. Чехова и «Записки из Мертвого дома».
8791. Кайгородов В. И. «Роман-трагедия» и «Братья Карамазовы» Достоевского // Проблемы литературных жанров: материалы конф. Томск, 1975. С. 87—89.
8792. Карлова Т. С. Достоевский и русский суд. Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1975. 168 с.
- Рец.: Викторovich В. А., Живолупова Н. В. // Науч. докл. высшей шк. Филол. науки. 1977. № 4. С. 112—116.
8793. Кашина Н. В. Эстетика Ф. М. Достоевского. М.: Высш. шк., 1975. 278 с.
- Рец.: Андреев И. И. // Науч. докл. высшей шк. Филол. науки. 1976. № 6. С. 170—172; Афашижев М. Н. // Вопр. философии. 1977. № 8. С. 180—181; Кудрявцев Ю. Г. Об эстетике Достоевского // Вестн. МГУ. Сер. 7. Философия. 1978. № 1. С. 95—96; Егоренкова Г. Доверяя художнику // ВЛ. 1978. № 6. С. 258—269; Антонова Г. Н. Книга об эстетике Достоевского // Литература и нравственные проблемы современности. Саратов, 1983. Ч. 2. С. 124—131.
8794. Кереева-Канафиева К. Ш. Ч. Ч. Валиханов и Ф. М. Достоевский // Кереева-Канафиева К. Ш. Русско-казахские литературные отношения: (Вторая пол. XIX первое десятилетие XX в.). Алма-Ата: Казахстан, 1975. С. 89—111.
8795. Книпович Е. Ф. Легенды и правда // Книпович Е. Ф. Мужество выбора: ст. М., 1975. С. 50—65.
- Воздействие и традиции Достоевского в мировой литературе.
8796. Конышев Е. М. Психологический анализ и проблема выбора (И. С. Тургенев и Ф. М. Достоевский) // Науч. тр. Кур. пед. ин-та, Орлов. пед. ин-та. Орел, 1975. Т. 17. С. 166—182.

8797. Копылов А., Прибыльский Ю. Тобольск. Изд. 2-е. Свердловск, 1975. 111 с.
- С. 63—65: Достоевский в Тобольске.
8798. Корман Б. О. Лирический герой Некрасова в «Записках из подполья» Достоевского // Н. А. Некрасов и его время. 1975. Вып. 1. С. 99—105.
8799. Крамаренко М. Пространство и время в повести Достоевского «Двойник» // Рус. филол.: сб. студен. науч. работ / Тартус. ун-т. 1975. Вып. 4. С. 11—26.
8800. Кривушина В. Ф. Ф. М. Достоевский о человеке как объекте познания утопического социализма // Социальная психология и философия. Л., 1975. Вып. 3. С. 139—151.
8801. Лебедев Ю. В. Некрасов и Достоевский в 60-е годы. (Эпизод из творческих взаимосвязей) // Н. А. Некрасов и его время. 1975. Вып. 1. С. 95—98.
8802. Лебедев Ю. В. У истоков эпоса: (очерковые циклы в рус. лит. 1840—1860 гг.): пособие для слушателей спецкурса / Ярослав. гос. пед. ин-т. Ярославль, 1975. С. 3—14, 134.
- О жанре «Записок из Мертвого дома».
8803. Левин Ю. Д. Шекспировские герои у Достоевского // Грузин. шекспириана / Под ред. Нико Киясашвили. Тбилиси, 1975. Вып. 4. С. 209—230.
8804. Лобанов М. П. Вечно-живые типы [Н. В. Гоголя и Достоевского] // Лобанов М. П. Внутреннее и внешнее. М., 1975. С. 7—33.
8805. Ломунов К. Н. Лев Толстой в современном мире. М.: Современник, 1975. 493 с.
- «Толстой или Достоевский?». С. 323—350.
8806. Макарова Т. М. Преступление в «Преступлении и наказании» (о мастерстве Достоевского-реалиста) // Проблемы мастерства писателя. Тула, 1975. С. 36—51.
8807. Назиров Р. Г. Петербургская легенда и литературная традиция [Роман «Подrostок»] // Традиции и новаторство. Уфа, 1975. Вып. 3. С. 122—135.
8808. Нечаева В. С. Журнал М. М. и Ф. М. Достоевских «Эпоха», 1864—1865. М.: Наука, 1975. 302 с. (АН СССР. ИМЛИ им. А. М. Горького).
- Рец.: Степанян К. А. Реферат книги В. С. Нечаевой «Журнал М. М. и Ф. М. Достоевских «Эпоха», 1864—1865» // Обществ. науки в СССР. Сер. 7. Литературоведение. 1975. № 4. С. 41—44; Сажин В. // Звезда. 1975. № 10. С. 222; Этов В. Достоевский как издатель и редактор // НМ. 1976. № 3. С. 272—274; Волгин И. Судьба журнала // ВЛ. 1976. № 6. С. 262—268; Туниманов В. А. Завершение многолетнего труда // РЛ. 1976. № 2. С. 199—206; Макагонова Т. М. Две книги о прошлом отечественной печати // Вестн. МГУ. Журналистика. 1976. № 4. С. 82—83.
8809. Никитин А. В. На пути к «великой мысли»: Идеи социализма и веры в воззрениях Степана Верховенского [в романе Ф. М. Достоевского «Бесы»] // Рус. писатели и народничество / Горьк. ун-т. Горький, 1975. Вып. 1. С. 52—56.
8810. Одинокое В. Г. Типология русского романа: (Курс лекций). Ч. 2. Гоголь, Гончаров, Чернышевский, Достоевский / Новосибир. гос. ун-т. Новосибирск, 1975. 122 с.
8811. Осмоловский О. Н. О жанрово-композиционных особенностях романа Лермонтова и Достоевского // Проблемы литературных жанров: материалы конф. Томск, 1975. С. 76—78.
8812. Осмоловский О. Н. О портретном методе Достоевского-романиста // Вопр. рус. лит. Львов, 1975. Вып. 1. С. 74—79.
8813. Пахарева Л. П. Некоторые особенности повествовательной манеры в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Гуманитарные науки: сб. ст. Караганда, 1975. Вып. 2. С. 15—21.
8814. Пашкова Г. Р. Особенности развития сюжета в «Преступлении и наказании» // Рус. и зарубеж. лит. Алма-Ата, 1975. Вып. 5. С. 8—16. (Учен. зап. Казах. пед. ин-та им. Абая).
8815. Плахин Е. А. Эффект присутствия в творчестве Достоевского // Рус. языкознание. Алма-Ата, 1975. Вып. 3. С. 5—10.
8816. Поддубная Р. Н. Тургенев и Достоевский в 1860-е годы // Науч. тр. Кур. пед. ин-та, Орлов. пед. ин-та. Орел, 1975. Т. 17. С. 107—129.
8817. Полемика вокруг идейного наследия Ф. М. Достоевского в зарубежной литературе: Реф. сб. / Редкол.: Р. А. Гальцева (отв. ред.) [и др.]. М., 1975. Ч. 1. 183 с. (АН СССР. ИМЛИ им. А. М. Горького).
8818. Порошенков Е. П. Исповедь как средство психологического анализа в творчестве Достоевского // Писатель и время. Ульяновск, 1975. Вып. 1. С. 113—115.
8819. Порошенков Е. П. Тема «случайного семейства» в романе Л. Толстого «Анна Каренина» и Ф. Достоевского «Подrostок» // Толстов. сб.: докл. и сообщ. XII толстов. чтений. Тула, 1975. Вып. 5. С. 140—149.
8820. Применение технических средств обучения при изучении романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» в средних профтехучилищах: (метод. рек.) / [Подгот. Э. М. Дзись]. М., 1975. 27 с. (Гос. комитет Совета Министров по проф.-техн. образованию РСФСР. Респ. учеб.-метод. кабинет).
8821. Радек Л. С. Достоевский в дооктябрьской марксистской критике // Актуальные вопросы истории марксистской литературной критики: материалы науч. межвуз. семинара. Кишинев: Штинца, 1975. С. 137—147.
8822. Резник Р. А. Достоевский и Бальзак // Реализм в зарубежных литературах XIX—XX веков: межвуз. науч. сб. Саратов, 1975. Вып. 4. С. 153—203.
8823. Рошеский П. И. Декабристы в тобольском изгнании. Свердловск, 1975. 183 с.
- Встреча Достоевского в Тобольске с женами декабристов. С. 81—98.
8824. Русская литература XIX в.: вопросы сюжета и композиции: II межвуз. сб. / Горьк. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского. Горький, 1975. 201 с.
- Из содерж.: Н. В. Живолупова. Особенности соотношения сюжета и повествования (Толстой и Достоевский). С. 69—74; В. А. Викторович. Сюжетная оппозиция повествователя и героя в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание». С. 75—82; Г. Р. Пашкова. Образные отношения в «Преступлении и наказании» («Раскольников—Мармеладов—Порфирий»). С. 83—89; Л. П. Пахарева. От главы к главе («Преступление и наказание»). С. 90—92; А. М. Буланов. Время в «Подrostке». С. 93—99; Т. С. Карлова. Литературная аналогия в сюжетном выявлении характера (образ Николая Ставрогина). С. 123—127; С. В. Белов. Достоевский и Лермонтов. С. 128—133; А. В. Никитин. Лирика Шиллера в «Исповеди горячего сердца» («Братья Карамазовы» Достоевского). С. 134—140; Г. Г. Исаев. Образ двойника в «Братьях Карамазовых» Достоевского и «Конце мелкого человека» Леонова. С. 145—154; Р. В. Кузьмичева. Аннотации студенческих работ. С. 192—199; Л. Алейник. Эпилог в романах Достоевского «Преступление и наказание» и «Братья Карамазовы». С. 197.
8825. Савченко Н. К. К вопросу о художественном методе Достоевского. (Проблема характера) // Филол. сб. / Каз. ун-т. 1975. Вып. 15—16. С. 65—75.
8826. Савченко Н. К. Проблемы художественного метода и стиля Достоевского. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1975. 94 с.
- Рец.: Викторович В. А., Живолупова Н. В. // Науч. докл. высшей шк. Филол. науки. 1977. № 4. С. 112—116.
8827. Сагоян Э. К проблеме автора в структуре романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Рус. филол.: сб. студен. науч. работ / Тартус. ун-т. 1975. Вып. 4. С. 27—38.
8828. Салтыков-Щедрин М. Е. Письмо к Достоевскому от 30 марта 1862 г. // Салтыков-Щедрин. Т. 18. Кн. 1. С. 254.
8829. Сараскина Л. И. Иван Карамазов и его «двойники» в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Вопросы художественного метода, жанра и характера в русской литературе XVIII—XIX веков. М., 1975. С. 227—247.
8830. Свительская Т. А., Свительский В. А. Творчество Р. Музиля и традиции Достоевского // Проблемы реализма в зарубежной литературе XIX—XX веков / Саратов. пед. ин-т. Саратов, 1975. С. 20—40.
8831. Свительская Т. А., Свительский В. А. Творчество Роберта Музиля и традиции Достоевского // Всесоюз. науч. конф. мо-

лодых специалистов по пробл. соврем. зарубеж. лит. Тбилиси, 1975. С. 43—45.

8832. Свительский В. А. Жанровая специфика романа Достоевского и теория авторской оценки // Проблемы литературных жанров: Материалы конф. Томск, 1975. С. 83—85.

8833. Селезнев Ю. И. Идея свободы и вопросы художественного единства в «Записках из Мертвого дома» Достоевского // Писатель и жизнь. 1974. М., 1975. С. 116—125.

8834. Сердюченко В. «Противоречие» как особенность художественного мышления Достоевского // Литература. Вильнюс, 1975. Т. 17. № 2. С. 37—48.

8835. Середенко И. И. Трагедийный конфликт и жанровая специфика романа Достоевского «Преступление и наказание» // Проблемы литературных жанров: материалы конф. Томск, 1975. С. 85—87.

8836. Серман И. З. Достоевский и комедии Тургенева // Науч. тр. Кур. пед. ин-та, Орлов. пед. ин-та. Орел, 1975. Т. 17. С. 94—106.

8837. Смирнов В. Б. К истории публикации в «Отечественных записках» романа Достоевского «Подросток» // Писатель и время. Ульяновск, 1975. Вып. 1. С. 161—162.

8838. Соколовская А. И. Проблема романтизма в литературно-эстетических взглядах и творчестве раннего Достоевского // Науч. тр. Моск. ин-та междунар. отношений. 1975. Вып. 14. С. 332—346.

8839. Страхов И. В. I. Психологический анализ портретов в романах Достоевского. II. Психологический анализ внутренних монологов в романах Достоевского // Страхов И. В. Психологический анализ в литературном творчестве: (пособие для студентов пед. ин-тов) / Сарат. гос. пед. ин-т. Саратов, 1975. С. 3—115.

8840. Трофимов И. В. К вопросу о литературных влияниях в прозе Н. А. Некрасова 40-х годов (Некрасов и Достоевский) // Н. А. Некрасов и его время. Калининград, 1975. Вып. 2. С. 40—44.

8841. Трумал А. Ю. Флобер и Достоевский в сопоставлениях зарубежной критики // Учен. зап. Тартус. ун-та. 1975. Вып. 357. тр. по романо-герм. филологии, 6. С. 58—65.

8842. Тюхова Е. В. Повесть Тургенева «Несчастная» и Достоевский: (Принципы психол. анализа) // Науч. тр. Кур. пед. ин-та, Орлов. пед. ин-та. Орел, 1975. Т. 17. С. 130—149.

8843. Тюхова Е. В. «Рассказ отца Алексея» Тургенева и Достоевский // Тургенев и русские писатели: 5-й межвуз. турген. сборник. Курск, 1975. С. 82—102. (Науч. тр. Кур. пед. ин-та; т. 50).

8844. Федотов Н. П., Мендрин Г. И. Медицинское обслуживание в тюрьмах и ссылке // Федотов Н. П., Мендрин Г. И. Очерки по истории медицины и здравоохранения Сибири. Томск, 1975. С. 169.

О враче И. И. Троицком, помогавшем Достоевскому на каторге.

8845. Храпченко М. Б. Достоевский и его литературное наследие // Храпченко М. Б. Творческая индивидуальность писателя и развитие литературы. 3-е изд. М.: Сов. писатель, 1975. С. 111—125.

8846. Чудаков С. Н. Достоевский и война // Чудаков С. Н. Слово и оружие: К проблеме антивоен. традиции в рус. клас. лит. Минск: Изд-во БГУ, 1975. С. 135—166.

8847. Чуднова Л. Г. Лесков в Петербурге. Л.: Лениздат, 1975. 255 с.: ил. и портр.

С. 132—133: Разговор с Достоевским о «куфельном мужике» в доме С. А. Толстой в конце 1870-х гг.

8848. Щенников Г. К. К типологии романа Ф. М. Достоевского // Рус. лит. 1870—1890 гг. М., 1975. Сб. 8. С. 74—95.

8849. Азарова Р. Литейная часть. [Петербург в произведениях Ф. М. Достоевского] // Нева. 1975. № 1. С. 212—215.

8850. Белов С. В. Неслучайные слова и детали в «Преступлении и наказании» // Рус. речь. 1975. № 1. С. 37—40.

8851. Книжный калейдоскоп // В мире книг. 1975. № 1. С. 52.

О нахождении проф. Р. Неухезером в Восточном ун-те канад. города Онтарио части рукописи «Униженных и оскорбленных», принадлежащей Ст. Цвейгу.

8852. Холодова Г. М. Критика индивидуалистической концепции Ф. М. Достоевским // Науч. докл. высшей шк. Филол. науки. 1975. № 1. С. 17—26.

8853. Архипова А. В. Достоевский о Тютчеве. К атрибуции одной статьи в «Гражданине» // РЛ. 1975. № 1. С. 172—176.

8854. Кийко Е. И. Русский тип «всемирного боления за всех» в «Подростке»: по материалам черного автогр. [роман Ф. М. Достоевского] // РЛ. 1975. № 1. С. 155—161.

8855. Авижюс Й. К. Урок Шолохова // Дружба народов. 1975. № 4. С. 280—281.

Достоевский и М. А. Шолохов.

8856. Волгин И. Л. Незавершенный диалог // ВЛ. 1975. № 4. С. 153—178.

О Достоевском.

8857. Карху Э. Классика и современность. Алекс Матсон — интерпретатор Толстого и Достоевского // Север. 1975. № 4. С. 115—123.

8858. Матвеева З. И. Ф. М. Достоевский. «Преступление и наказание». (В помощь учителю) // Вечер. сред. шк. 1975. № 4. С. 61—64.

8859. Насрулаева Ф. А. Ф. Достоевский и Г. Грин. (Традиции Ф. Достоевского в творчестве Г. Грина 1940-х гг.) // Изв. Сев.-Кавк. науч. центра высш. шк. Сер. обществ. наук. 1975. № 2. С. 90—94.

8860. Поддубная Р. Н. «Восстановление погибшего человека...» Эт. и эстет. в структуре образа Свидригайлова [в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»] // Науч. докл. высшей шк. Филол. науки. 1975. № 2. С. 60—72.

8861. Иваненко А. Ф. Поделись своей радостью // СК. 1975. 1 апр.

О коллекции С. В. Белова «Все о Достоевском».

8862. Достоевская А. Г. Из переписки А. Г. Достоевской с мужем. [1871—1875] / Публ., вступ. ст. и примеч. С. В. Белова // Байкал. 1975. № 5. С. 133—141.

8863. Луцкая Н. Н. Об атрибуции фельетонного наследия Ф. М. Достоевского // Вестн. МГУ. Сер. 10. Филология. 1976. № 3. С. 71—78.

8864. Малинин А. С. К спорам вокруг романа Ф. М. Достоевского «Бесы» // Вестн. Белорус. ун-та. Сер. 4. Филология, журналистика, педагогика, психология. 1975. № 3. С. 15—22.

8865. Холодович Л. А. Достоевский и японская проза первой четверти XX века // РЛ. 1975. № 2.— С. 183—191.

8866. Манн Т. Русская антология // ЛГ. 1975. 4 июня.

О Достоевском, «Дядюшкином сне» и «Селе Степанчикове и его обитателях».

8867. Федоров Г. А. Домыслы и логика фактов: к биогр. Ф. М. Достоевского. [С коммент. д-ра филол. наук В. Кирпотина] // ЛГ. 1975. 18 июня. № 25.

8868. Лейфер А. Всегда со мной. [Об омском периоде жизни Ф. М. Достоевского] // Сиб. огни. 1975. № 7. С. 160—170.

8869. Белов С. В. Верность [А. Г. Достоевская] // Кн. обоз. 1975. 4 июля.

8870. Латынина А. Достоевский и XX век // ВЛ. 1975. № 8. С. 309—314.

Отчет о науч. конф. в Музее Д-го в Л-де в нояб. 1974 г.

8871. Смусина М. Л. Зачем знакомиться с Раскольниковым? // Мол. коммунист. 1975. № 8. С. 92—98.

8872. Агунина М. Писатель и его герои [Прототипы «Братьев Карамазовых»] // Веч. Ленинград. 1975. 13 авг. № 189.

8873. Заборова Р. Б. Ф. М. Достоевский и Литературный фонд: по архивным материалам // РЛ. 1975. № 3. С. 158—170.

8874. Протасова К. С. Роман Т. Манна «Доктор Фаустус» и традиции Достоевского (Проблемы структуры и жанра) // Науч. докл. высшей шк. Филол. науки. 1975. № 5. С. 31—40.

8875. Белов С. В. Зарубежные писатели о Достоевском / Пер. С. В. Белова и Е. С. Кибардиной // В мире книг. 1975. № 11. С. 94—95.

Ответы на анкету Жоржа Сименона, Эйвинда Юхансона, Ала-на Маршалла, Нейлмы Сидней, Линна Вьяне Валттери, Мартти Ларни, Сола Беллоу, Айрис Мердок.

8876. Овчинников Г. Ф. М. Достоевский во Владимире // Призыв. Владимир, 1975. 15 нояб.

8877. Видуэцкая И. П. Достоевский и Лесков // РЛ. 1975. № 4. С. 127—137.

8878. Ивашкевич Я. Петербург: Фрагменты // Нева. 1975. № 12. С. 162—170.

Содержатся материалы об А. М. Мацкевиче и Достоевском.

8879. Жуков Ю. С. Поличным: Нравы бурж. прессы // Правда. 1975. 2 дек. № 336.

Сообщ. париж. газ. «Фигаро» о том, что в СССР не издается Достоевский.

8880. Лейфер А. Э. «Преданнейший друг» [Омская знакомая Достоевского Н. С. Крыжановская] // Ом. правда. 1975. 7 дек.

Вошло в кн.: Лейфер А. Э. Прошлое в настоящем: Очерки. Омск, 1984. С. 37—41; Лейфер А. Э. «Вокруг Достоевского» и другие очерки. Омск, 1996. С. 80—83.

1976

8881. Алексеев М. П. Ч. Р. Метьюрин и его «Мельмот Скиталец» // Метьюрин Ч. Р. Мельмот Скиталец. Л., 1976. С. 673.

Критика гипотезы Д. Д. Благого о генезисе термина «скиталец» у Достоевского, связывающей его с названием романа «Мельмот Скиталец». См.: Благой Д. От Кантемира до наших дней. М., 1972. Т. 1. С. 493—494.

8882. Альтман М. С. У истоков имен героев Достоевского // Сравнительное изучение литератур. Л., 1976. С. 50—54.

8883. Андреев И. И. Об одном ошибочном толковании социализма [у Достоевского] (из истории идейной борьбы в России XIX века) // Современная идеологическая борьба и молодежь. М., 1976. Вып. 2. С. 246—257.

8884. Антокольский П. Путевой журнал писателя. М., 1976. С. 147—158.

О Достоевском.

8885. Ануфриев Г. Ф. Валериан Майков о творчестве Достоевского // Науч. тр. Свердл. пед. ин-та. 1976. № 284. С. 18—29.

8886. Базилевский Б. А. П. Н. Ткачев и «почвенничество» Достоевского // Проблемы типологии реализма: [сб. ст.]. Свердловск, 1976. С. 146—153.

8887. Бакин В. В. Вальтер Газенклевер и Достоевский // Нем. яз. и литературоведение / Челябин. пед. ин-т. Челябинск, 1976. Вып. 6. С. 13—18. ()

Драма нем. писателя В. Газенклевера «Сын» (1914).

8888. Белов С. В. Неопубликованные письма академика Е. В. Тарле к А. Г. Достоевской: (к 100-летию со дня рожд. акад. Е. В. Тарле) // Пути в неизвестное: писатели рассказывают о науке. М.: Сов. писатель, 1976. Сб. 12. С. 399—407.

8889. Бондарев Ю. Обнаженная огромность страстей // Бондарев Ю. Поиск истины. М., 1976. С. 92—97.

8890. Бурсов Б. И. Критика как литература. Л.: Лениздат, 1976. 319 с.

Из содерж.: Русская всемирность Достоевского. С. 238—240; 16 вопросов о Достоевском. С. 240—248; О Джоконде, Достоевском и о том, что такое атомный век. С. 248—252; Над вечными страницами. С. 252—265; Гениальный писатель — гуманист. С. 265—273.

8891. Ведерников А. Н. Фолкнер и Достоевский (О времени в романах «Преступление и наказание» и «Шум и ярость») // Вопр. поэтики литературных жанров. 1976. Вып. 1. С. 90—98.

8892. Ветловская В. Е. Средневековая и фольклорная символика у Достоевского // Культурное наследие Древней Руси: Истоки. Становление. Традиции. М., 1976. С. 315—322.

8893. Виноградов В. В. Избранные труды: Поэтика русской литературы. М., 1976. 511 с.

Из содерж.: Эволюция русского натурализма. Гоголь и Достоевский. С. 3—140; Школа сентиментального натурализма. С. 141—187; Роман Достоевского «Бедные люди» на фоне литературной эволюции 40-х годов. С. 460—462.

8894. Возный А. Ф. Полицейский сыск и кружок петрашевцев: (учеб. пособие) / МВД СССР. Киев. высш. шк. Киев, 1976. 85 с.

Достоевский среди петрашевцев.

8895. Володин А. И. Чернышевский или Нечаев? М., 1976. 291 с.

Раскольников и Рахметов. С. 229—244; «Бесы» Достоевского в современной идеологической борьбе. С. 260—266.

8896. Гиршман М. М. Проблемы ритмической организации прозаического художественного целого в произведениях Л. Толстого и Достоевского // Проблемы стиховедения. Ереван, 1976. С. 148—164.

8897. Гус М. С. Во имя человека: наблюдения и размышления: [сб. ст.]. М.: Сов. писатель, 1976. 391 с.

С. 239—279: проблема личности у Достоевского.

8898. Достоевский: Материалы и исслед. Т. 2 / Ред. Г. М. Фридлендер. Л.: Наука, 1976. 331 с. (ИРЛИ).

Статьи. С. 3—10: Г. К. Щенников (Свердловск). Мысль о

человеке и структура характера у Достоевского. С. 11—18: В. А. Свительский (Воронеж). Композиция как одно из средств

выражения авторской оценки в произведениях Достоевского. С. 19—29: Д. Арбан (Париж, Франция). «Порог» у Достоевского

(Тема, мотив и понятие). С. 30—41: Д. С. Лихачев. «Небрежение словом» у Достоевского. С. 42—50: А. В. Чичерин (Львов). У истоков одного могучего стиля. С. 51—56: М. С. Альтман. Топонимика

Достоевского. С. 57—65: А. Ковач (Бухарест, СРР). О смысле и художественной структуре повести Достоевского «Двойник». С. 66—73: Г. А. Федоров (Москва). Из разысканий о моск-

овской родне Достоевского (К генезису рассказа «Маленький герой»). С. 74—81: К. Штедке (Берлин, ГДР). О различных контекстах «Записок из подполья». С. 82—87: В. Г. Одинокое (Новосибирск). Об одной литературной реминисценции в «Записках из

подполья». С. 88—95: Р. Г. Назиров (Уфа). Реминисценция и парафраза в «Преступлении и наказании». С. 96—105: Р. Н. Поддубная (Харьков). О проблеме наказания в романе «Преступление и наказание». С. 106—112: М. Джоунс (Ноттингем, Велико-

британия). К пониманию образа князя Мышкина. С. 113—118: М. Я. Ермакова (Горький). «Двойничество» в «Бесах». С. 119—124: И. Д. Яубович. «Братья Карамазовы» и следственное дело

Д. Н. Ильинского. С. 125—129: Е. И. Кийко. Из истории создания «Братьев Карамазовых» (Иван и Смердяков)). С. 130—136: Е. И. Семенов (Псков). К вопросу о месте главы «Бунт» в романе

«Братья Карамазовы». С. 137—144: Р.-Л. Джексон (Иэль, США) Вынесение приговора Федору Павловичу Карамазову. С. 145—153: С. Г. Бочаров (Москва). О двух пушкинских реминисценци-

ях в «Братьях Карамазовых». С. 154—159: В. Д. Рак. Юридическая ошибка в романе «Братья Карамазовы». С. 160—163: В. А. Туниманов. Л. К. Панютин и «Бобок» Достоевского. С. 164—168: Я. С. Билински. Романы Достоевского и трагедия

Пушкина «Борис Годунов» (К проблеме единства пути русской литературы XIX столетия). С. 169—174: Е. Н. Дрыжакова. Статья

Герцена «Москва и Петербург» в кругу петрашевцев. С. 175—181: А. Л. Осповат (Москва). Достоевский и ранее славянофильство (1840-е годы). С. 182—190: Р. Нойхойзер (Лондон, Канада). Ранняя проза Салтыкова-Щедрина и Достоевский (Параллели и отклики). С. 191—198: И. А. Битюгова. Роман

И. А. Гончарова «Обломов» в художественном восприятии Достоевского. С. 199—207: А. В. Архипова. Достоевский и Кишенинский. С. 208—216: Т. Л. Мотылева (Москва). Достоевский и Толстой (О некоторых общих чертах их международной судьбы). С. 217—224: Л. К. Долгополов. Роман А. Белого «Петербург» и философско-исторические идеи Достоевского. С. 225—229: В. В. Дудкин (Петрозаводск). Об одном «оригинальном подражании» Т. Ман-

на.

Сообщения. С. 230—233: М. Вегнер (Иена, ГДР). Литературный модернизм и творчество Достоевского. С. 234—235: А. М. Конечный. М. М. Достоевский на службе в инженерных

командах. 1838—1847. Хронологическая канва. С. 236—243: Н. Ф. Буданова. Незвестные статьи Достоевского по женскому

вопросу (Опыт атрибуции). С. 244—251: Л. Р. Ланский (Москва). Бельгийские писатели о Достоевском. С. 252—256: Ф. Се-

лицкий (Вроцлав, ПНР). Достоевский и польские писатели. С. 257—262: А. Червеньяк (Прешов, ЧССР). Достоевский в Сло-

вакии (Основные проблемы восприятия Достоевского словацкой литературой). С. 263—269; Р. Паролек (Прага, ЧССР). Вилем Мрштик — переводчик Достоевского. С. 270—276; Д. М. Ша-рыпкин. Достоевский в восприятии шведских писателей.

Из научно-литературного наследия. С. 277—283; И. М. Ка-тарский. Достоевский и Диккенс (1860—1870-е годы). С. 284—293; Д. Д. Обломиевский. Князь Мышкин. С. 294—296; С. Г. Бо-чаров (Москва). Послесловие к статье Д. Д. Обломиевского.

Публикации. С. 297—322: Неизданные письма к Достоевско-му. С. 323—329: Указатель имен.

8899. Жиликова Э. М. Традиции «сентиментальной культу-ры» в творчестве раннего Достоевского // Проблемы метода и жанра. Томск, 1976. Вып. 3. С. 35—56.

8900. Захаров В. Н. Трагедия Голядкина (о повести Достоев-ского «Двойник. Петербургская поэма») // О традициях и нова-торстве в литературе: межвуз. науч. сб. Уфа, 1976. С. 117—127.

8901. Зноев Н. И. Приемы десемантизации в произведени-ях Достоевского // Рус. языковедение. Алма-Ата, 1976. Вып. 4. С. 60—65.

8902. Золотусский И. П. Лихорадка и синтез [Роман «Иди-от»] // Золотусский И. П. Час выбора. М., 1976. С. 258—267.

8903. Зорьян С. Федор Достоевский // Зорьян С. Собр. Соч.: в 5 т. М., 1976. Т. 5. С. 480—481.

8904. Исаев Г. Г. О традициях Достоевского в повести Леонова «Провинциальная история» // Вопр. рус. и зарубеж. литературы. Душанбе, 1976. С. 47—60.

8905. Исаев Г. Г. Функции двойника в «Конце мелкого челове-ка» Леонова и «Братьях Карамазовых» Достоевского // Совет. лит., традиции и новаторство. Л., 1976. Вып. 1. С. 85—98.

8906. Кайгородов В. И. Об историзме художественного мыш-ления Достоевского // Проблемы худож. метода и жанра: 31-е Герцен. Чтения: науч. докл. / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1976. С. 81—94.

8907. Капралова С. Г. Синтаксическая модель «определение + определение + определяемое слово» в романе Достоевского «Иг-рок» / С. Г. Капралова, И. А. Кудрявцева // Русский язык. М., 1976. С. 159—166.

8908. Карху Э. Г. Достоевский и финская литература / АН СССР, Карел. филиал. Ин-т яз., лит. и истории. Петрозаводск: Ка-релия, 1976. 136 с.

8909. Карякин Ю. Самообман Раскольникова: роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание». М.: Худож. лит., 1976. 158 с. (Массовая ист.-лит. б-ка).

Рец.: Ерофеев В. // НМ. 1977. № 8. С. 277—278; Билинкус Я. Обманывал ли себя Раскольников; Эйдельман Н. «Добрее, то есть умнее»; От редакции // ЛО. 1978. № 2. С. 46—49; Егоренко-ва Г. Доверяя художнику // ВЛ. 1978. № 6. С. 258—269; Тимофе-ев А. В. // Лит. в shk. 1978. № 6. С. 69—70.

8910. Кирпотин В. Я. Достоевский и Белинский. 2-е изд., доп. М.: Худож. лит., 1976. 301 с.

См. также: Кирпотин В. Я. Достоевский и Белинский [О своей книге] // Кн. обозрение. 1976. 11 июня.

8911. Коджаев М. К. Соотношение социологического и ан-тропологического принципов в мировоззрении Достоевского // Учен. зап. Азерб. пед. ин-та рус. яз. и лит. Баку, 1976. № 2. С. 69—75.

8912. Коджаев М. К. Художественно-эстетические функции категории прекрасного в романе «Идиот» // Учен. зап. Азерб. пед. ин-та им. М. Ф. Ахундова. 1976. № 4. С. 64—69.

8913. Коньшев Е. М. Базаров и Раскольников // Учен. зап. Курск. пед. ин-та. 1976. Т. 59 (152). С. 41—60.

8914. Коньшев Е. М. Своеобразие реализма в романе Досто-евского «Преступление и наказание» // Проблемы реализма. Во-логда, 1976. Вып. 3. С. 63—79.

8915. Коротков Ю. Писарев. М.: Мол. гвардия, 1976. 368 с.: ил. (ЖЗЛ).

С. 340—342: О ст. Д. И. Писарева «Борьба за жизнь», посвя-щенной роману «Преступление и наказание».

8916. Красовский Ю. А. Архив Ф. М. Достоевского // Встрече с прошлым. М.: СР, 1976. С. 337—348. (ЦГАЛИ).

8917. Кривушина В. Ф. Ф. М. Достоевский об атеистическом мировоззрении // Герценовские чтения XXVIII. Философия и социальная психология: науч. докл. / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1976. С. 73—78.

8918. Кружков В. С. Н. А. Добролюбов: Жизнь. Деятельность. Мировоззрение. М., 1976. 383 с.

С. 183—201: Н. А. Добролюбов о Достоевском.

8919. Куприянов Е. Н. Жорж Санд в оценке Золя и Достоев-ского: (К вопросу о национальной типологии русского и француз-ского реализма) // Сравнительное изучение литератур. Л., 1976. С. 527—532.

8920. Куприянова Е. Н., Макогоненко Г. П. Национальное своеобразие русской литературы: очерки и характеристики. Л.: Наука, 1976. 415 с.

С. 376—411: Трагедия «своеволия» в интерпретации Достоев-ского и О. Бальзака.

8921. Лакшин В. А. Н. Островский. М., 1976. С. 75, 81, 101, 147, 154, 236, 366, 380, 381, 383, 395, 398, 422, 445, 485, 486, 522. Достоевский и А. Н. Островский.

8922. Лебедев Т. Б. Об одной из форм прямого выражения по-зиции автора в романах Достоевского // Герценовские чтения. XXVIII. Литературоведение: науч. докл. / ЛГПИ им. А. И. Герце-на. Л., 1976. С. 25—39.

8923. Лебедева Т. Б. Образ Раскольникова в свете житий-ных ассоциаций // Проблемы реализма. Вологда, 1976. Вып. 3. С. 80—100.

8924. Лебедева Т. Б. Социальная утопия Достоевского и «зем-ной рай» древнерусской литературы // Пути русской прозы XIX века / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1976. С. 75—85.

8925. Лейфер А. Э. Омские годы Федора Достоевского // Судьбы, связанные с Омском: [сб. ст.] / Сост. И. Ф. Петров. Омск, 1976. Кн. 1. С. 31—64.

8926. Леонов Л. М. Литература и время: публицистика. М.: Моск. рабочий, 1976. 351 с.

С. 330—332: Достоевский и Л. Н. Толстой.

8927. Лидин В. Г. Друзья мои книги: рассказы книголюба. М.: Современник, 1976. 381 с.

С. 41—44: «Бедные люди». С. 44—46: «Процентщица». С. 47—48: «Дом во Флоренции». С. 273—275: «Андрей Федоро-вич Достоевский». С. 339—343: «Леонид Гроссман».

8928. Лицинер С. Д. К вопросу о традициях «натуральной школы» в творчестве Герцена и Достоевского // Литературное направление и стили: сб. ст., посвящ. 75-летию проф. Г. Н. Поспе-лова. М., 1976. С. 212—228.

8929. Лосев А. Ф. Проблема символа и реалистическое искус-ство. М., 1976. С. 214—220.

О Достоевском.

8930. Луначарский А. В. Ф. М. Достоевский // Луначар-ский А. В. Очерки по истории русской литературы. М.: Худож. лит., 1976. С. 361—397.

Впервые опубли.: РЛ. 1962. № 1. С. 126—156.

8931. Маймин Е. А. Полифонический роман Достоевского и пушкинские традиции // Культурное наследие Древней Руси: Истоки. Становление. Традиции / АН СССР, ИРЛИ, Отд-ние лит. и яз. М.: Наука, 1976. С. 312—315.

8932. Макарова И. А. Лирический герой раннего Маяковско-го и традиции русской литературы XIX в. [Маяковский и Достоев-ский] // Герценовские чтения XXVIII. Литературоведение: науч. докл. / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1976. С. 40—43.

8933. Макарова Т. М. О прекрасной сложности: (некоторые этические и эстетические уроки романа Достоевского «Преступ-ление и наказание») // Этическое и эстетическое воспитание средствами литературы. Тула, 1976. Вып. 3. С. 52—70.

8934. Назиров Р. Г. К вопросу о прототипе Ставрогина // О традициях и новаторстве в литературе: межвуз. науч. сб. Уфа, 1976. Вып. 4. С. 128—137.

8935. Назиров Р. Г. О выражении авторской позиции в ро-манах Достоевского // Проблемы типологии реализма [сб. ст.]. Свердловск, 1976. С. 102—116.

8936. Одинок В. Г. Художественная системность русско-го классического романа. Проблемы и суждения. Новосибирск: Наука, 1976. 197 с. (Новосиб. гос. ун-т).

С. 157—186: Идея и личность в художественной системе Достоевского.

8937. Осмоловский О. Н. Психологическое искусство Достоевского // Проблемы метода и жанра. Томск, 1976. Вып. 3. С. 73—80.

8938. Очерки истории русской культуры второй половины XIX века. М., 1976. С. 122, 128, 130, 137, 141, 148.

О Достоевском.

8939. Павлюченко Э. А. В добровольном изгнании: О женах и сестрах декабристов. М., 1976. 160 с.

Достоевский и жены декабристов по указ. имен.

8940. Парахин Ю. И. Художественно-философское решение проблемы главного героя в романе Достоевского «Бедные люди» и повести Л. Н. Толстого «Казак» // Толст. сб. Тула, 1976. № 6. С. 85—96.

8941. Поддубная Р. Н. Законы романного бытия героев в художественной структуре «Преступления и наказания» // Лит. направления и стили: сб. ст., посвящ. 75-летию проф. Г. Н. Поспелова. М., 1976. С. 195—211.

8942. Потенция А. А. Черновые заметки о творчестве Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского // Потенция А. А. Эстетика и поэтика. М., 1976. С. 577—590.

8943. Проскурина Ю. М. «Записки из Мертвого дома» и «Жизнь одной бабы» Н. С. Лескова (худож. позиция и образ автора) // Науч. тр. / Свердл. пед. ин-т. 1976. Сб. 284. С. 30—47.

8944. Пушкарева В. С., Тамарченко Н. Д. Дети и детство в структуре «Братьев Карамазовых». (К вопросу о своеобразии жанра романа Достоевского) // Проблемы жанра в истории русской и зарубежной литературы. Кемерово, 1976. С. 135—144.

8945. Рабкина Н. А. Отчизны внеземлем призыванье... М.: СР, 1976. С. 239—241.

О хлопотах жен декабристов о Достоевском-каторжнике.

8946. Ракитина Л. М. А. Н. Островский в оценке Ф. М. Достоевского // Вопр. рус. лит. Львов, 1976. Вып. 1. С. 72—78.

8947. Савельева В. В. К вопросу о внутренней организации романа Достоевского «Братья Карамазовы» (о соотношении структуры символической и структуры романной реальности) // Филол. сб. Алма-Ата: КазГУ, 1976. Вып. 18. С. 18—37.

8948. Салтыков-Щедрин М. Е. Письмо к Н. А. Некрасову от 3(15) июня 1875 г. [«Роман Достоевского просто сумасшедший»]; Письмо к Достоевскому от 21 дек. 1876 г.; Письмо к Достоевскому от 6 дек. 1877 г.; Письмо к Н. К. Михайловскому от 27 июня 1880 г. [Отрицательный отзыв о Пушкинской речи Достоевского] // Салтыков-Щедрин, Т. 18. Кн. 2. С. 185; Т. 19. Кн. 1. С. 36, 65, 159.

8949. Свительский В. А. Авторская оценка и роль композиционных решений в прозе Достоевского // Анализ художественного произведения. Воронеж, 1976. С. 15—26. (Изв. Воронеж. гос. пед. ин-та; т. 161).

8950. Селезнев Ю. И. Содержательность художественного слова (опыт Достоевского и современная проза) // Мастерская. М., 1976. Вып. 2. С. 97—112.

8951. Середенко И. И. «Идея», характер и обстоятельства в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Русская литература: темат. сб. ... — Алма-Ата, 1976. Вып. 6. С. 32—36.

8952. Симонова Б. И. Леонов и Достоевский. (К вопросу о филос. интерпретации темы «маленького человека») // Проблемы реализма русской литературы начала XX века. М., 1976. С. 121—136.

8953. Смирнов В. А. Достоевский в оценке американского слависта // Романтизм (теория, история, критика). Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1976. С. 121—130.

О кн.: R. L. Jackson. «Dostoevsky's Quest for Form» («Поиски формы у Достоевского»). New Haven and London, 1966.

8954. Соколовская А. И. Поиски Достоевским в 40-е годы положительного идеала и проблема романтизма // Вопр. яз. и

лит. / Моск. ин-т междунар. отношений. М., 1976. Вып. 15. С. 134—151.

8955. Соловьев Б. И. Блок и Достоевский // Соловьев Б. И. От истории к современности: ст., очерки, полемика. Изд. 2-е. М.: Сов. писатель, 1976. С. 73—139.

8956. Сорокина Д. Л. Жанровая структура романа Достоевского «Идиот» // Проблемы метода и жанра. Томск, 1976. Вып. 3. С. 57—72.

8957. Станюта А. А. Постигание человека. (Творчество Ф. М. Достоевского 1840—1860-х гг.). Минск: Изд-во БГУ им. В. И. Ленина, 1976. 159 с.

Рец.: Волгин И. Постигание Достоевского // Неман. 1977. № 10. С. 176—179.

8958. Сувиженко В. О ремарке, вводящей прямую речь в произведениях Достоевского // Материалы науч. конф. студентов Филол. фак. ЛГУ. Л., 1976. С. 55—58.

8959. Табориская Е. М. О некоторых особенностях художественного времени в русском романе середины XIX в. // Пути русской прозы XIX века / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1976. С. 64—74.

Худож. время у Достоевского.

8960. Тамарченко Г. Е. Чернышевский — романист. Л.: Худож. лит., 1976. 460 с.

С. 297—339: «Что делать?» и Достоевский 1860-х годов.

8961. Тамарченко Н. Д. О жанровой структуре «Преступления и наказания». (К вопросу о типе романа у Достоевского) // Проблемы жанра в истории русской и зарубежной литературы. Кемерово, 1976. С. 67—91.

8962. Творогов О. В. Об исследовании стиля литературного произведения [«Униженные и оскорбленные»] // Анализ лит. произведения: [сб. ст.]. Л., 1976. С. 67—88.

8963. Троицкий И. А. Царские суды против революционной России: полит. процессы 1871—1880 гг. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1976. 408 с.

С. 300—301: Отношение Достоевского к революционерам-народникам.

8964. Трофимов И. В. К вопросу о литературных влияниях в прозе Н. А. Некрасова 40-х годов (Некрасов и Достоевский) // Н. А. Некрасов и его время. Калининград, 1976. Вып. 2. С. 40—44.

8965. Трофимов И. Т. Новые материалы о русских писателях // Проблемы русской филологии: сб. тр. / Моск. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1976. С. 33—34.

«Стихи о великом писателе», «На могилу Достоевского» (Неделя. 1881. № 6). Автор Вячеслав Александрович Гайдебуров — брат изд.-ред. «Недели» П. А. Гайдебурова.

8966. Тюхова Ю. В. Повести Тургенева конца 1860-х — начала 1870-х годов и Достоевский. (К проблеме национального характера русской женщины) // Науч. тр. Кур. пед. ин-та. Курск, 1976. Т. 59 (152). С. 22—40.

8967. Ульянов А. А. Роль психологической детали в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Традиции и новаторство русской литературы / Моск. обл. пед. ин-т им. Н. К. Крупской. М., 1976. С. 119—134.

8968. Холодова Г. М. Ф. М. Достоевский в оценке Л. Шестова и Н. Бердяева // Армянская республиканская научная конференция молодых научных работников по гуманитарным наукам: материалы. 1974. Ереван, 1976. С. 71—74.

8969. Холшевников В. Е. Ф. М. Достоевский // Литературные памятные места Ленинграда. Изд. 3-е, испр. и доп. Л.: Лениздат, 1976. С. 368—399.

8970. Хоминская В. М. Ф. М. Достоевский о функциях искусства // Вопр. теории и истории эстетики. М.: МГУ, 1976. Вып. 9. С. 60—73.

8971. Храпченко М. Б. Незавершенные замыслы и их истолкование // Культурное наследие Древней Руси: Истоки. Становление. Традиции. М., 1976. С. 245—251.

О «Мертвых душах» и «Братьях Карамазовых».

8972. Храпченко М. Б. Художественное творчество, действительность, человек. М., 1976. С. 128—144.

Достоевский и Л. Н. Толстой.

8973. Черняков Н. М. Омский гарнизонный военный госпиталь — старейшее лечебное учреждение Сибири // Сборник научных работ, посвященный 200-летию Омского военного госпиталя. Омск, 1976. С. 4.

Достоевский в Ом. военном госпитале.

8974. Шеломова Н. А. Анна Зегерс и Достоевский. [Творчество Ф. М. Достоевского в исследованиях нем. писательницы] // Науч. тр. Тюмен. ун-та. 1976. Сб. 29. С. 83—96.

8975. Шеншин В. К. Литературный герой и его изображение у Достоевского (к изучению романа «Преступление и наказание» в средней школе) // Основные аспекты в изучении литературы и языка: Метод. сб. Пермь, 1976. С. 27—46.

8976. Шеншин В. К. Pamфлетный образ у Ф. М. Достоевского и его традиции в советском романе. («Жизнь Клима Самгина» М. Горького и «Сестры» А. Толстого) // [Учен. зап.] Перм. ун-та. 1976. № 304. С. 153—177.

8977. Щенников Г. К. Ф. Достоевский о двуединой природе реалистического творчества // Проблемы типологии реализма. Свердловск, 1976. С. 78—101.

8978. Эджертон В. Достоевский и Унамуно // Сравнительное изучение литератур. Л., 1976. С. 189—194.

8979. Какабадзе Нодар. Достоевский и Томас Манн // Лит. Грузия. 1976. № 1. С. 73—77.

8980. Трофимов И. «Допущение книги... отклонить» // Дружба народов. 1976. № 1. С. 286.

Попытка Достоевского договориться с М. Е. Салтыковым-Щедриным о публикации Д. В. Аверкиева в ОЗ в 1877 г.

8981. Горохов А. Дом на улице Уус // Веч. Таллин. 1976. 9 янв.

Достоевский в Таллине.

8982. Белов С., Туниманов В. «...Никто не дал бы мне столько счастья». Из переписки Ф. М. Достоевского с женой // ЛГ. 1976. 14 янв.

8983. Семенов Е. И. Был ли Михайловский идейным вдохновителем автора «Подростка»? // Науч. докл. высшей шк. Филол. науки. 1976. № 1. С. 92—99.

8984. Рейзов Б. Г. «Хозяйка» Ф. М. Достоевского. (К проблеме жанра) // РЛ. 1976. № 1. С. 114—148.

8985. Москальченко Т. «...Ибо хочу быть человеком» [Мировое значение творчества Достоевского] // Новгор. комсомолец. 1976. 30 марта.

8986. Кумпан К. А., Конечный А. М. Наблюдения над топографией «Преступления и наказания» // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1976. № 2. С. 180—190.

8987. Лишинер С. Д. Герцен и русская «интеллектуальная» проза // ВЛ. 1976. № 4. С. 61—78.

А. И. Герцен и Достоевский.

8988. Ланский Л. Тургенев рисует Достоевского? [Гипотеза] // ЛГ. 1976. 7 апр.

8989. Белов С. В. Имена и фамилии у Ф. М. Достоевского // Рус. речь. 1976. № 5. С. 27—31.

8990. Достоевская Анна Григорьевна. Переписка А. Г. Достоевской с современниками. [1881—1916 / Публ., подгот. текста и примеч. С. В. Белова] // Байкал. 1976. № 5. С. 137—145.

8991. Тарошина С. Достоевский на осетинском языке [«Бедные люди»] // ЛГ. 1976. 19 мая.

8992. Степанян К. А. Образ Смердякова в идейной концепции романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Молодой науч. работник. Ереван. 1976. № 23. С. 105—114.

8993. Луцкая Н. Н. Об атрибуции фельетонного наследия Ф. М. Достоевского // Вестн. МГУ. Сер. 10. Филология. 1976. № 3. С. 71—78.

8994. Рудашевская Т. М. М. М. Пришвин и Ф. М. Достоевский. (Проблема преемственности традиций) // РЛ. 1976. № 2. С. 59—75.

8995. Туниманов В. А. [А. Е. Разин и Достоевский] // РЛ. 1976. № 2. С. 202—203.

8996. Тюрин Юрий. За раем. Достоевский и Даровое [К биографии писателя] // Москва. 1976. № 6. С. 188—193.

8997. Хютт В. Полифония и дополнительность. (Худож. метод Достоевского и науч. методология Бора) // Изв. АН ЭССР. 1976. Т. 25. Обществ. науки. № 3. С. 280—291.

8998. Мейлах Б. «Загадка» Пушкинской речи Достоевского // Лит. Грузия. 1976. № 7. С. 76—81.

8999. Лихачев Д. С., Белов С. В. Там, где жил Достоевский // ЛГ. 1976. 28 июля. № 30.

Перепечат.: НРС. Нью-Йорк. 1976. 16 сент.

9000. Белов С. В. А. Г. Достоевская отвечает на анкету // Нева. 1976. № 8. С. 220.

9001. Дрыжакова Е. Н. Статистические приемы при решении некоторых текстологических проблем. (На материале текстологии романа Ф. М. Достоевского «Униженные и оскорбленные») // Науч. докл. высшей шк. Филол. науки. 1976. № 4. С. 80—92.

9002. Буданова Н. Ф. «Подпольный человек» в ряду «лишних людей». [Повесть Ф. М. Достоевского «Записки из подполья»] // РЛ. 1976. № 3. С. 110—122.

9003. Волгин Игорь. Доказательство от противного. Достоевский-публицист и вторая рев. ситуация в России // ВЛ. 1976. № 9. С. 100—141.

9004. Волгин И. Л. Достоевский и русское общество. «Дневник писателя» 1876—1877 годов в оценках современников // РЛ. 1976. № 3. С. 123—143.

9005. Германов Г. Начало: Апрельское восстание и русская литература [Восстание болгарского народа 1876 г. в творчестве Достоевского] // Нева. 1976. № 9. С. 174—176.

9006. Бородин А. Диплом из архива: поиски и находки. О найденной в Москве Г. Ф. Коган черной папке А. Г. Достоевской «Документы о прохождении службы и официальные бумаги Ф. М. Достоевского». Подлинный диплом Достоевского на звание чл.-кор. Импер. акад. наук // Изв. 1976. 1 сент.

9007. Шпадарук И. Откуда пошел род Достоевского // ЛР. 1976. 10 сент.

9008. Лобанов М. Формы психологических связей характеров [у Достоевского] // Мол. гвардия. 1976. № 10. С. 272—274.

9009. Егоренкова Г. И. Сюжетность композиции. (Некоторые особенности худож. структуры романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы») // Науч. докл. высшей шк. Филол. науки. 1976. № 6. С. 14—24.

1977

9010. Адамович А. Проблема: Кузьма Чорный и Достоевский // Адамович А. Кузьма Чорный: уроки творчества / Авториз. пер. с белорус. З. Крахмальниковой. М.: Худож. лит., 1977. С. 34—57.

9011. Асриева С. А. Диалогически-контрапунктической системе образов в романе «Преступление и наказание» // Тр. Самарканд. ун-та им. Алишера Навои. Н. с. Вопросы теории и истории литературы. Самарканд, 1977. Вып. 320. С. 22—29.

9012. Балагин А. П. О стиле «Бесов» Достоевского. Статья первая: «Оппозиция „покой — движение“ в сюжетно-композиционной структуре романа». Воронеж, 1977. 18 с. (Воронеж. гос. ун-т им. Ленинского комсомола).

Деп. в ИНИОН.

9013. Балагин А. П. О стиле «Бесов» Достоевского. Статья вторая: «Мотив смерти в контексте проблематики романа». Воронеж, 1977. 15 с. (Воронеж. гос. ун-т им. Ленинского комсомола).

Деп. в ИНИОН.

9014. Банин В. В. К. Нетцель — пропагандист Достоевского. (Из истории экспрессионистского движения в литературе Германии 1905—1925 гг.) // Герценовские чтения (XXIX). Литературоведение / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1977. С. 69—73.

9015. Бахтин М. М. [План доработки книги «Проблемы поэтики Достоевского»] / вступ. ст. и публ. В. В. Кожина // Контекст. 1976. Лит.-теорет. исслед. М., 1977. С. 293—316.

9016. Белов С. В. Искусство медленного чтения. [«Преступление и наказание»] // Литература и ты. М.: Мол. гвардия, 1977. Сб. 6. С. 243—246.

9017. Белов С. В., Белодубровский Е. Б. Библиотека Н. Н. Страхова // Памятники культуры: Новые открытия. 1976 г. М.: Наука, 1977. С. 134—141.
- Достоевский и Н. Н. Страхов. Произведения Достоевского и литература о нем в 6-ке Н. Н. Страхова.
9018. Беляев Ф. Л. Распространенные согласующиеся определения в романе Достоевского «Преступление и наказание» и их перевод на немецкий язык // Стилистика художественной речи. Л., 1977. Вып. 3. С. 12—21.
9019. Благой Д. Д. Достоевский и Пушкин // Благой Д. Д. Душа в заветной лире: очерки жизни и творчества Пушкина. М., 1977. С. 453—525.
9020. Ботникова А. Б. Э. Т. А. Гофман и русская литература. (Первая половина XIX в.): к проблеме рус.-нем. лит. связей. Воронеж: Воронеж. ун-т, 1977. 190 с.
- С. 150—183: Гл. 7. Гофман и Достоевский 40-х гг. (Эстетическая трансформация романтических принципов и форм).
9021. Буланов А. М. «Тогда» и «теперь» в структуре художественного времени романа Достоевского «Подросток» // Язык и стиль: метод, жанр, поэтика. Волгоград, 1977. С. 60—79.
9022. Бурмистров А. Петербург в романе «Преступление и наказание» / Вступление В. Кожинова // Прометей. М.: Мол. гвардия, 1977. Т. 11. С. 71—85.
9023. Бутовская А. Б., Гордиенко А. Н., Ковалев Л. А. Достоевский. Проблемы творчества. Роман «Преступление и наказание» // Бутовская А. Б., Гордиенко А. Н., Ковалев Л. А. Литература: метод, указания к лекциям (телевиз. лекциям) для подгот. курсов (рус. лит. XIX в.) / Под ред. Л. А. Ковалева. Л., 1977. С. 108—117. (Ленингр. электротехн. ин-т им. В. И. Ульянова-Ленина).
9024. Ведерников А. Н. Генри Джеймс и Ф. М. Достоевский // Единство и национальное своеобразие в мировом литературном процессе: сб. науч. работ. Л., 1977. Вып. 3. С. 103—111.
9025. Ведерников А. Н. Ф. М. Достоевский в библиотеке у У. Фолкнера // Герценовские чтения (XXIX). Литературоведение. Л., 1977. С. 77—80.
9026. Ведерников А. Н. Юджин О'Нил и Достоевский // Вопросы поэтики литературных жанров: сб. науч. тр. Л., 1977. Вып. 2. С. 67—77.
9027. Ветловская В. Е. Поэтика романа «Братья Карамазовы» / АН СССР, ИРЛИ. Л.: Наука, 1977. 199 с.
- Рец.: Смирнов И. // Звезда. 1978. № 1. С. 221; Егоренкова Г. Доверия художнику // ВЛ. 1978. № 6. С. 258—269.
9028. Викторович В. А., Живолупова Н. В. Литературная судьба «Бесов». (Пушкин и Достоевский) // Болдинские чтения / Музей-заповедник А. С. Пушкина в с. Б. Болдино; Горьк. ун-т им. Н. И. Лобачевского. Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1977. С. 119—134.
9029. Вишнякова О. С., Свительский В. А. Сюжет и авторское начало в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Анализ художественного произведения. Воронеж, 1977. С. 60—67. (Изв. Воронеж. пед. ин-та; т. 173).
9030. Вогюэ Э. М. де. П. Д. Боборыкину, 7 июля 1885 г.; 15 июля 1885 г. / Публ. П. Р. Заборова // Ежегодник рукописного отдела Пушкинского дома, 1975. Л., 1977. С. 206—210.
- О пер. «Записок из Мертвого дома».
9031. Волкова Л. Д. Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» в школьном изучении. Л.: Просвещение, 1977. 175 с. (Пособие для учителя).
- Рец.: Белов С. В. Подарок словеснику // Учит. газ. 1977. 19 июля; Скотов Н. Н. Роман «Преступление и наказание» в школьном изучении // Лит. в shk. 1978. № 6. С. 70—72.
9032. Гайдук В. К. Ф. М. Достоевский и Сибирь // Литература и фольклор Восточной Сибири: респ. сб. / Иркут. гос. пед. ин-т. Иркутск, 1977. С. 32—38.
9033. Гей Н. К. Сопряжение пластичности и аналитичности // Типология стиливого развития XIX века. М., 1977. С. 108—151.
- На материале творчества Л. Н. Толстого и Достоевского.
9034. Гиршман М. М. Совмещение противоположностей [в стилях Толстого и Достоевского] // Типология стиливого развития XIX века. М., 1977. С. 208—229.
9035. Григорьев А. Л. Русская литература в зарубежном литературоведении / ИРЛИ. Л.: Наука, 1977. 302 с.
- О Достоевском по указателю имен.
9036. Громов М. П. Скрытые цитаты (Чехов и Достоевский) // Чехов и его время: сб. ст. М., 1977. С. 39—52.
9037. Гуральник У. Федор Михайлович Достоевский // Русские писатели в Москве: сб. Переизд. / Сост. Л. П. Быковцева. М.: Моск. рабочий, 1977. С. 488—504.
9038. Долгополов Л. К. На рубеже веков: о рус. лит. конца XIX — нач. XX вв. Л.: Сов. писатель, 1977. 361 с.
- С. 171—175: Петербург Достоевского и Андрея Белого.
9039. Долинин А. А. К вопросу о сравнительном анализе романов У. Фолкнера и Ф. М. Достоевского // Вопр. филологии (ЛГУ). Л., 1977. Вып. 6. С. 157—166.
9040. Достоевский в Омске: Буклет / Ом. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; Сост. В. А. Русанова. Омск, 1977. 5 с.
9041. Емельянов Б. В. Взгляд на человека и поиск «третьего пути» в творчестве Ф. М. Достоевского // Историко-философские исследования: Проблема человека в буржуазной философии. Свердловск, 1977. С. 42—51.
9042. Ермакова М. Я. Н. А. Добролюбов о творческом методе писателя (Н. А. Добролюбов и Достоевский) // Добролюбовские чтения, 1976: материалы конф., посвящ. 140-летию Н. А. Добролюбова. Горький, 1977. С. 5—11.
9043. Ермакова М. Я. Щедрин и Достоевский (к проблеме героя в рус. лит. второй половины 60-х годов) // Русские писатели и народничество. Горький, 1977. Вып. 2. С. 18—24.
9044. Жиякова Э. М. Традиции «сентиментальной культуры» в творчестве раннего Достоевского (статья 3) // Сб. тр. молодых ученых. Томск, 1977. Вып. 3. С. 61—74.
9045. Злочевская А. В. Герой и идея у Достоевского (Герои — «двойники» в «Преступлении и наказании») // Филология. М., 1977. Вып. 5. С. 103—111. (МГУ, филол. фак-т).
9046. Зноев Н. И. Семантические поля и семантическая многоплановость в «Братьях Карамазовых» // Вопросы языкознания и литературоведения. Алма-Ата, 1977. С. 122—128.
9047. Зурабашвили А. Д. О некоторых общих проблемах персоналогии в творчестве Шиллера, Шекспира, Гете и Достоевского // Зурабашвили А. Д. Персоналогические искания. Изд. 2-е, перераб. и доп. Тбилиси: Хеловнеба, 1977. С. 158—169.
9048. Ивлев Н. П. Находки краеведа. Алма-Ата: Казахстан, 1977. 152 с.
- С. 60—65: Достоевский и А. И. Гейбович.
9049. Инютин В. В. О поэтике гротеска в «Записках сумасшедшего» Н. В. Гоголя и «Двойнике» Достоевского // Анализ художественного произведения. Воронеж, 1977. С. 53—59. (Изв. Воронеж. пед. ин-та; т. 173).
9050. Кайгородов В. И. К вопросу о жанровой структуре романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Герценовские чтения (XXIX). Литературоведение. Л., 1977. С. 20—24.
9051. Кайгородов В. И. Смерть героев в произведениях Достоевского // Герценовские чтения (XXIX). Литературоведение. Л., 1977. С. 35—37.
9052. Канарская И. А. Роль технических средств обучения при анализе эпических произведений (на примере романа «Преступление и наказание») // Преподавание литературы в школе: Опыт работы по новым программам: сб. тр. М., 1977. Вып. 3. С. 96—103. (Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина).
9053. Коджаев М. К. О принципах детерминации характера и поведения Макара Девушкина (Ф. М. Достоевский «Бедные люди») // Учен. зап. Азерб. пед. ин-та рус. яз. и лит. Баку, 1977. № 2. С. 81—86.
9054. Комаров Б. Андрей Михайлович Достоевский. Очерк // Огни Волги: сб. Ярославль, 1977. С. 261—266.
9055. Коноплев Н. С. Взгляды Ф. М. Достоевского на общество и личность: (На материале «Записок из Мертвого дома») //

Методология научного познания и исследования социальных процессов: межвуз. темат. сб. Иркутск, 1977. С. 120—151.

9056. Конышев Е. М. Особенности анализа у Тургенева и Достоевского // Седьмой Тургенев. межвуз. сб. Курск, 1977. С. 43—57. (Науч. тр. Курск. гос. пед. ин-та; т. 177).

9057. Конышев Е. М. Элементы литературной утопии в романах «Что делать?» и «Преступление и наказание» // Писатель и время. Ульяновск, 1977. Вып. 2. С. 41—57.

9058. Кривушина В. Ф. Исторические тенденции общения в социальной философии Достоевского // Философское освоение мира человеком. Л., 1977. С. 96—107.

9059. Ланский Л. Р. Коллекция автографов А. Г. Достоевской // Памятники культуры: новые открытия. Ежегодник. 1976. Письменность. Искусство. Археология. М., 1977. С. 59—74.

9060. Лебедева Т. Б. О некоторых мотивах апокрифической литературы в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Герценовские чтения (XXIX). Литературоведение. Л., 1977. С. 25—29.

9061. Левидов А. И. Автор — образ — читатель. Л.: Изд-во ЛГУ, 1977. С. 28—147.

О сюжете и образе автора в «Записках из Мертвого дома».

9062. Лурье М. М. Достоевский в английской литературе 1920-х годов // Традиции и новаторство в современной зарубежной литературе / Иркут. гос. пед. ин-т. Иркутск, 1977. Вып. 3. С. 38—53.

9063. Майков А. Н. Письма / Публ. И. Г. Ямпольского // Ежегодник рукописного отдела Пушкинского дома. 1975. Л., 1977. С. 111—132. (ИРЛИ).

С. 121—125: А. Н. Майков о Достоевском.

9064. Мириманян А. М. Причастность автора психологического романа к описанию природы // Тез. XXXII науч. сессии преподавателей и аспирантов арм. пед. ин-та. Ереван, 1977. С. 48—50.

Природа у Достоевского.

9065. Назиров Р. Г. Юмор Достоевского // Русская литература 1870—1890-х гг. Свердловск, 1977. Вып. 10. С. 46—55.

9066. Образцова Н. К вопросу о традиции Пушкина в раннем творчестве Достоевского // Рус. филол. сб. студен. науч. работ / Тартус. ун-т. 1977. № 5. С. 32—39.

9067. Осмоловский О. Н. Достоевский и Байрон. К постановке проблемы // Вопр. рус. лит. Львов, 1977. Вып. 1. С. 100—107.

9068. Осмоловский О. Н. Концепция личности и метод ее жанровой трактовки в творчестве раннего Достоевского // Проблемы жанров русской и советской литературы. Томск, 1977. С. 45—68.

9069. Осмоловский О. Н. Художественно-психологический метод Достоевского и позднего Тургенева // Седьмой Тургенев. межвуз. сб. Курск, 1977. С. 58—81. (Науч. тр. Курск. пед. ин-та; т. 177).

9070. Остович Е. Коммуникация героев в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Рус. филол. сб. студен. науч. работ / Тартус. ун-т. 1977. № 5. С. 39—60.

9071. Павин О. Пенза литературная. Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1977. 270 с.

С. 87: О знакомом Достоевского очеркисте и беллетристе П. Н. Горском. С. 103: О корреспонденте Достоевского Е. А. Белове.

То же. 2-е изд. Саратов, 1984. С. 64, 107, 123, 126.

9072. Петров И. Ф. В Омском каторжном остроге // Петров И. Ф. Следы на земле. Новосибирск, 1977. С. 115—117.

То же // Петров И. Ф. В камне и бронзе. Омск, 1981. С. 184—187.

9073. Попова И. А. Особенности художественного времени в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Вопр. рус. лит. Львов, 1977. Вып. 1. С. 38—44.

9074. Порошенков Е. П. Автор и идеальный герой в романе Достоевского «Идиот» // Анализ художественного произведения. Воронеж, 1977. С. 68—75. (Изв. Воронеж. пед. ин-та; т. 13).

9075. Прево Клод. Ленин, политика, литература / Пер. с фр. Е. Ф. Трущенко // Ленин и марксистская литературная критика

за рубежом: сб. ст. зарубеж. критиков и писателей. М.: Прогресс, 1977. С. 289—307.

С. 292—293: В. И. Ленин и Достоевский.

9076. Пустыгина Н. Цитатность в романе Андрея Белого «Петербург» // Тр. по рус. и славян. филологии. XXVIII. Литературоведение. К 50-летию проф. Б. Ф. Егорова. Тарту, 1977. С. 80—98. (Учен. зап. Тартус. гос. ун-та; вып. 414).

С. 94—95: Шигалевщина «Бесов». «Записки из подполья» в «Петербурге» Андрея Белого.

9077. Резниченко А. Ф. Идейно-эстетическая функция «упаковочных» слов ДРУГ ПРОТИВ ДРУГА и ВМЕСТЕ в тексте романа Достоевского «Идиот» // Герценовские чтения (XXX). Филол. науки. Лингвистика / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1977. С. 48—52.

9078. Ретунский В. Ф. Участие декабристов в судьбе ссыльных петрашевцев // Декабристы и Сибирь. Новосибирск: Наука, 1977. С. 167—174. (АН СССР, Сиб. отд-ние, Ин-т истории, филологии и философии).

Достоевский и декабристы.

9079. Рисс О. Семь раз проверь... Опыт путеводителя по опечаткам и ошибкам в тексте. М.: Книга, 1977. 143 с.

С. 19—20: Ошибки у Достоевского.

9080. Руденко В. Ф. Достоевский и Чокан Валиханов // Вопросы литературы народов СССР: респ. межведомств. науч. сб. Киев: Одесса, 1977. Вып. 3. С. 77—85.

9081. Свительский В. А. Композиционная структура романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Анализ художественного произведения. Воронеж, 1977. С. 5—42. (Изв. Воронеж. пед. ин-та; т. 173).

9082. Селезнев Ю. И. Многоголосие стилиевой системы [Толстого и Достоевского] // Типология стилиевого развития XIX века. М., 1977. С. 168—207.

9083. Силкин Н. Е. Юродивые у Достоевского и чудачки у Т. Манна // Единство и национальное своеобразие в мировом литературном процессе: сб. науч. тр. Л., 1977. Вып. 3. С. 111—125.

9084. Слинко А. А. Из истории русской демократической критики: лит.-крит. наследие Н. К. Михайловского. Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1977. 175 с.

С. 65—95, гл. 4: Н. К. Михайловский о творчестве Ф. М. Достоевского.

9085. Смирнов В. Б. Роман Достоевского «Подросток» в журнальном контексте «Отечественных записок» // Русская журналистика в литературном процессе второй половины XIX века. Пермь, 1977. С. 5—30.

9086. Смирнов И. П. «Горе от ума» и «Бесы» // А. С. Грибоедов. Творчество. Биография. Традиции. Л., 1977. С. 99—108.

9087. Соркина Д. Л. Жанровая структура романа Ф. М. Достоевского «Идиот» // Проблемы метода и жанра. Томск, 1977. Вып. 4. С. 52—70.

9088. Соркина Д. Л. «Фантастический реализм» Достоевского: ст. 3 // Проблемы метода и жанра. Томск, 1977. Вып. 4. С. 71—89.

9089. Сосновская Н. Ф. Категории добра и зла в этических поисках Ф. М. Достоевского // Зло и природа человека: сущность и происхождение добра: категории марксистско-ленинской этики. Л., 1977. С. 52—71.

9090. Тамарченко Н. Д. Проблема целого полифонического романа: («Преступление и наказание») // Тамарченко Н. Д. Целостность как проблема этики и формы в произведениях русской литературы XIX века. Кемерово, 1977. С. 27—44.

9091. Типология стилиевого развития XIX века: [сб. ст. / АН СССР, Ин-т миров. лит. им. А. М. Горького]. М.: Наука, 1977. 496 с. (Теория лит. стилей).

Раздел 2-ой: Художественные открытия в стиле Достоевского.

9092. Тынянов Ю. Н. Достоевский и Гоголь (К теории пародии) // Тынянов Ю. Н. Поэтика. История литературы. Кино. М., 1977. С. 198—226.

9093. Тюхова Е. В. Тема «Достоевский и Лесков» в современном советском литературоведении // Творчество Н. С. Лескова. Курск, 1977. С. 106—119. (Науч. тр. Курск. пед. ин-та; т. 76).
9094. Фоменко И. Подготовительные материалы к роману Ф. М. Достоевского «Идиот» в связи с проблемами поэтики Достоевского // Рус. филол.: материалы республ. конф. студенч. науч. об-ва / Тартус. гос. ун-т. Тарту, 1977. Вып. 3. С. 44—58.
9095. Фрейдин В. Я. Толстой и Достоевский в эпоху «Анны Карениной» // Сб. науч. тр. / Ташкент. пед. ин-т. 1977. Т. 195. С. 131—135.
9096. Хоминская В. М. Некоторые проблемы творческого процесса в эстетике Ф. М. Достоевского // Вопросы истории и теории эстетики. М., 1977. Вып. 10. С. 235—244.
9097. Храпченко М. Б. Достоевский и его литературное наследие // Храпченко М. Б. Творческая индивидуальность писателя и развитие литературы. М., 1977. С. 388—418.
9098. Целостность художественного произведения и проблемы его анализа в школьном и вузовском изучении литературы: тез. докл. республ. науч. конф. (12—14 окт.) / Донец. гос. ун-т. Донецк, 1977. 302 с.
- С. 133—145: Н. Тамарченко. К проблеме целого полифонического романа; И. Альми. О композиции романа «Идиот»; Л. Ракина. Сюжетно-композиционное единство романа «Подросток»; И. Попова. Художественное время в романе «Преступление и наказание»; Г. Ключева. Субъективный строй повествования «Дневника писателя»; С. Пухнатая. Двойничество как стилевая доминанта романа «Бесы»; Панков А. Организация пространства в романе «Бесы».
9099. Чапкевич Е. И. Евгений Викторович Тарле. М.: Наука, 1977. 121 с.: ил. (Сер. «Биографии и мемуары»).
- С. 71: Программа публ. лекции Е. В. Тарле «Шекспир и Достоевский», 1900 г.
9100. Чичерин А. В. Очерки по истории русского литературного стиля: Повествовательная проза и поэзия. М., 1977. С. 174—213.
- Гл. 6: Достоевский.
9101. Шагинян Р. П., Сырцов И. О диалогически-контрапунктном строении «Египетских ночей» (К проблеме: Пушкин и Достоевский) // Самарканд, 1977. С. 28—39. (Самарк. гос. ун-т им. Навои).
9102. Шелгунова Л. М. Местоименные «усилители» в системе синтаксических средств экспрессии в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Науч. тр. Тюмен. ун-та. 1977. Сб. 43. С. 88—92.
9103. Шигарева Б. К. К изучению фразеологии произведений Достоевского // Тр. Самарканд. ун-та. 1977. Вып. 339. Вопросы фразеологии. № 11. С. 71—74.
9104. Шигарева Б. К. Алфавитно-частотный фразеологический словарь произведений Достоевского: (Некоторые метод. замеч.) // Тр. Самарканд. ун-та. 1977. Вып. 350. Вопросы фразеологии. № 12. С. 39—42.
9105. Шигарева Б. К., Гольцекер Ю. П. Контекстуально-преобразованные устойчивые сочетания и способы их передачи на польский язык. (На материале романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы») // Тр. Самарканд. ун-та. 1977. Вып. 350. С. 77—84.
9106. Шнейдер М. Е. Федор Михайлович Достоевский // Шнейдер М. Е. Русская классика в Китае. Переводы. Оценки. Творческое освоение. М., 1977. С. 62—87.
9107. Щенников Г. К. Л. Толстой и Достоевский: (К типологии рус. реализма 1870—1890-х гг.) // Русская литература 1870—1890-х гг. Свердловск, 1977. Сб. 10. С. 2—25.
9108. Эльсберг Я. Е. Литература 70—80-х гг. XIX в. и русская культура // Контекст. 1975. Лит.-теорет. исслед. М.: Наука, 1977. С. 183—211.
- С. 191—192, 195—211: О Достоевском.
9109. Ямпольской И. Г. Лев Толстой в письмах Н. Н. Страхова к А. Н. Майкову [1873—1895 гг.] // Русская литература 1870—1890-х гг. Свердловск, 1977. Сб. 10. С. 137—145.
- О Достоевском.
9110. Муравьев А. Н. О системе образов в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Лит. в шк. 1977. № 1. С. 15—20.
9111. Фолкнер У. О литературе // ВЛ. 1977. № 1. С. 197—228.
- С. 209: Высокая оценка творчества Достоевского.
9112. Ильина Н. А. Ахматова в последние годы ее жизни // Октябрь. 1977. № 2. С. 124.
- Достоевский и А. А. Ахматова.
9113. Лейфер А. Э. Омск Достоевского // Ом. правда. 1977. 27 февр.
9114. Кушникова М. «Счастливые и грозные Кузнецкие дни» (Достоевский и М. Д. Исаева) // Комсомолец Кузбасса. Кемерово, 1977. 5 марта.
9115. Баранов А. И. О некоторых аспектах рецепции творчества Достоевского в Польше: последняя треть XIX столетия — начало XX века // Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология. 1977. № 2. С. 28—37.
9116. Милютин З. Друг вечный [Достоевский и А. П. Суслотов] // Огонек. 1977. № 18. С. 20.
9117. Лихачев Д. С. История — мать истины // ЛГ. 1977. 11 мая.
- О концепции Достоевского М. М. Бахтина.
9118. Батюто А. И. Признаки великого сердца... К истории восприятия Достоевским романа «Отцы и дети» // РЛ. 1977. № 2. С. 21—37.
9119. Белов С. В. «Что станет там с топором»? // Нева. 1977. № 6. С. 219.
- Слово «спутник» в диалоге черта с Иваном Карамазовым в «Братьях Карамазовых».
9120. Спасс С. А. «Блендомерские страсти» Я. Ивашкевича и русская литература (Л. Толстой и Ф. Достоевский) // Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология. 1977. № 3. С. 33—43.
9121. Архипов Ю. «Степной волк», или в поисках идеала [Герман Гессе. «Степной волк». Роман. Пер. с нем.] // Иностран. лит. 1977. № 4—5 // ЛГ. 1977. 6 июля. № 27.
- Влияние Достоевского на роман Г. Гессе.
9122. Фридлендер Г. М. Достоевский и Томас Манн // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1977. № 4. С. 314—324.
9123. Ланский Леонид. Реликвии Достоевского // ЛР. 1977. 5 авг. № 32.
9124. Ланский Л. «Доброе и ободряющее слово» // ЛГ. 1977. 11 авг.
- Достоевский и Н. Я. Капустина.
9125. Кушникова М. Кузнецкие дни Достоевского // Кузбасс. Кемерово, 1977. 21 авг.
9126. Иванов Н. Волнующая встреча с писателем [Достоевский в Старой Руссе] // Ст. правда. 1977. 31 авг.
9127. Коган Г. В. Удостоверение № 626 // СК. 1977. 25 нояб.
- «Охранная грамота» Достоевских, выданная Скадовским ревкомом.
9128. Лейфер А. Э. Казненная книга // Ом. правда. 1977. 27 нояб.
- О «Сборнике рассказов в прозе и стихах» (1863), в который вошел «Акульский муж» из «Записок из Мертвого дома».
9129. Голицын С. Достоевский на пути к славе [Достоевский в Твери] // Огонек. 1977. № 52. С. 26—27.
9130. Кириллова Г. На свидание с Достоевским [в Центральной городской библиотеке им. Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // Ст. правда. 1977. 29 нояб.
- Лит. вечер, посвящ. Достоевскому.
9131. Степанян К. А. След во времени // ЛО. 1977. № 12. С. 41—45.
- О Достоевском.
9132. Фиалков Д. Н. Семенов-Тянь-Шанский в Омске // Ом. правда. 1977. 9 дек.
- Встреча ученого в Семипалатинске с Достоевским.

9133. Айтматов Ч. С беспощадным реализмом // Айтматов Ч. В соавторстве с землей и водой. Фрунзе, 1978. С. 214—216. О Достоевском.
9134. Андосова Т. С. Некоторые особенности ритмической организации прозы Достоевского: («Белые ночи») // Вопросы сюжета и композиции. Горький, 1978. С. 85—90.
9135. Антонова Г. Н. Н. Страхов о романе «Что делать?» // Н. Г. Чернышевский: Ст., исслед. и материалы. Саратов, 1978. Вып. 8. С. 148—160.
- Н. Н. Страхов о Достоевском.
9136. Беленький Е. И. Временник «Искусство» [1920-х гг. со статьями Г. А. Вяткина и Г. Круссера о Достоевском] // Беленький Е. И. Из сибирской тетради: очерки и портр. Новосибирск, 1978. С. 69—70.
9137. Белкин А. А. Сюжетные связи произведений Достоевского и Бунина: («Преступление и наказание» и «Петлистые уши») // Вопросы сюжета и композиции. Горький, 1978. С. 141—148.
9138. Богданов В. А. Неоконченный спор Достоевского с Белинским // Писатель и жизнь. М., 1978. С. 153—166.
9139. Борисова В. В. Проблема соотношения «времени» и «вечности» в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Индивидуальность писателя и литературно-общественный процесс: [сб. ст.] Воронеж, 1978. С. 64—71.
9140. Бочаров С. Г. «Эстетическое охранение» в литературной критике (Константин Леонтьев о русской литературе) // Контекст. 1977. М., 1978. С. 142—193.
- Резко отрицат. отзыв К. Леонтьева о «Братьях Карамазовых» и о Пушкинской речи Достоевского.
9141. Буланов А. М. Семантика художественного времени (Тургенев — Достоевский — Чехов) // Проблемы языка и стиля в литературе: сб. ст. Волгоград, 1978. С. 3—18.
9142. Ветловская В. Е. Творчество Достоевского в свете литературных и фольклорных параллелей. «Строительная жертва» // Миф — фольклорная литература. Л., 1978. С. 81—113.
9143. Гатицкий А. П. Социальный аспект темы детства в раннем творчестве Достоевского // Индивидуальность писателя и литературно-общественный процесс: [сб. ст.] Воронеж, 1978. С. 56—63.
9144. Герашенко Г. Д. Л. Толстой о Достоевском: (По воспоминаниям современников) // Вопросы русской литературы: респ. межведомств. науч. сб. / Черновиц. ун-т. Львов, 1978. Вып. 1. С. 43—50.
9145. Гиршман М. М., Федоров В. В. Особенности организации повествования в прозе Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского // Проблемы реализма / Вологод. гос. пед. ин-т. Вологда, 1978. Вып. 5. С. 39—51.
9146. Гончар О. Гений Достоевского // Гончар О. О тех, кто дорог: ст., воспоминания, заметки. М., 1978. С. 180—183.
9147. Гохштейн Г. М. О жанровой природе полифонизма: (авторская позиция в романах Достоевского «Преступление и наказание» и И. А. Гончарова «Обломов») // Проблема автора в русской литературе 19—20 вв. Ижевск, 1978. С. 49—57.
9148. Гражис П. О взаимодействии реалистического и романтического начал в романе Достоевского «Идиот» // Вопросы романтического метода и стиля. Калинин, 1978. С. 87—88.
9149. Гращенкова Т. Н. Этические воззрения Ф. М. Достоевского и проблема личности // Комплексное изучение человека и формирование всесторонне развитой личности. М., 1978. Ч. 1. С. 47—51.
9150. Губанков Н. Н. Полемика Ф. М. Достоевского с русским революционным нигилизмом. (К вопр. о содерж. понятия «нигилизм») // Учен. зап. каф. обществ. наук вузов Ленинграда. Философия. 1978. Вып. 18. С. 188—196.
9151. Днепров В. Д. Идеи, страсти, поступки: Из худож. опыта Достоевского. Л.: Сов. писатель, 1978. 382 с.
- Рец.: Егоренкова Г. С разных точек зрения // ВЛ. 1979. № 11. С. 269—276; Викторovich В. «Глубины души человеческой» //

Лит. в шк. 1980. № 1. С. 67—69; Дмитриева Л. С., Гиршман М. М. // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1981. № 5. С. 471—473; Билински Я. ...Как человекознание // Нева. 1991. № 5. С. 172—176.

9152. Достоевский в зарубежных литературах / Отв. ред. Б. Г. Реизов / АН СССР, ИРЛИ. Л.: Наука, 1978. 240 с.

Содерж.: С. 3—4: Б. Г. Реизов. Вместо предисл. С. 5—36: И. П. Володина. Достоевский и итальянская литература XIX — нач. XX в. С. 37—60: А. И. Владимирова. Достоевский во французской литературе XX в. С. 61—80: А. И. Кравцов. Творчество Достоевского в зарубежных литературах. С. 81—116: Е. П. Кушкин. Достоевский и Камю. С. 117—174: Г. М. Фридлендер. Достоевский, немецкая и австрийская проза XX в. С. 175—219: В. В. Дудкин. Достоевский в немецкой критике (1882—1925). С. 220—239: А. Г. Березина. Ф. М. Достоевский в восприятии Г. Гессе.

9153. Достоевский в оценке англоязычной критики 70-х гг. // Зарубежное литературоведение и критика о русской классической литературе. М., 1978. С. 81—111.

9154. Достоевский: материалы и исследования / Ред. Г. М. Фридлендер. Л.: Наука, 1978. Т. 3. 293 с. (ИРЛИ).

Содерж.: С. 3—12: Е. И. Кийко, Ц. М. Пошеманская. Незвестный источник текста романа «Братья Карамазовы».

Статьи. С. 13—20: В. А. Бачинин (Тольятти). Достоевский и Гегель (к проблеме «разорванного сознания»). С. 21—40: Р. Я. Клейман (Кишинев). Вселенная и человек в художественном мире Достоевского. С. 41—53: Ж. Катто (Париж, Франция). Пространство и время в романах Достоевского. С. 54—66: Р. Н. Поддубная (Харьков). Герой и его литературное развитие (Отражение «Выстрела» Пушкина в творчестве Достоевского). С. 67—91: Г. М. Фридлендер. Достоевский и Лев Толстой (Статья вторая). С. 92—113: В. А. Туниманов. Достоевский и Салтыков-Щедрин (1856—1863). С. 114—125: А. В. Архипова. «Подросток» в творческом восприятии Александра Блока. С. 126—135: В. Е. Багно. Достоевский о «Дон-Кихоте» Сервантеса. С. 136—143: И. Д. Якубович. К характеристике стилизации в «Подростке». С. 144—150: А. Л. Осповат (Москва). К изучению почвенничества (Достоевский и Ал. Григорьев). С. 151—158: И. Л. Волгин (Москва). «Дневник писателя»: текст и контекст. С. 159—165: Г. Я. Галаган. «Одно лицо» и его «полписья». С. 166—172: Е. И. Кийко. Достоевский и Гюго. (Из истории создания «Братьев Карамазовых»). С. 173—183: Р. Л. Джексон (Иэль, США). Вынесение приговора Федору Павловичу Карамазову.

Сообщения. С. 184—194: М. С. Альтман. Пестрые заметки. С. 195—203: И. З. Белобровцева (Таллин). Мимика и жест у Достоевского. С. 204: В. И. Мельник. Источник одной характеристики в «Записках из подполья». С. 205—208: А. П. Валагин (Воронеж). Читал ли Достоевский «Княгиню Лиговскую». С. 209—216: Т. П. Мазур (Москва). Достоевский и Случевский. С. 217—220: М. Дунаев (Москва). Достоевский и Шмелев. С. 221—242: Г. А. Лапкина. В поисках новых решений (Достоевский на советской сцене 1920—1930 гг.). С. 243—254: Ю. И. Сохряков (Ленинград). Творчество Достоевского и реалистическая литература США 20—30-х годов XX века (Т. Драйзер, Ш. Андерсен, Ф. Скотт Фицджеральд). С. 255: Г. М. Фридлендер. Об авторе поэмы «Христос в Ватикане».

Новые материалы. С. 256—257: Ф. Г. Никитина (Москва). Петрашевы и Ламенне. С. 258—285: Письма А. Е. Врангеля к Достоевскому / Публ. Т. И. Орнатской). С. 286—291: Указатель имен.

9155. Егоров Б. Ф. Чернышевский о Достоевском // Н. Г. Чернышевский: Ст., исслед. и материалы: межвузов. науч. сб. Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 1978. Вып. 8. С. 120—126.

9156. Ермакова М. Я. Развитие традиций Достоевского-романиста в новаторском искусстве М. Горького // Проблема традиций и новаторства в художественной литературе. Горький, 1978. С. 4—15.

9157. Ермакова М. Я. «Чудо» и «тайна», их роль в композиции романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Проблемы сюжета и композиции. Горький, 1978. С. 91—102.
9158. Захаров В. Н. Проблемы изучения Достоевского: учеб. пособие по спецкурсу. Петрозаводск: ПГУ, 1978. 110 с. (Петрозав. гос. ун-т им. О. В. Куусинена).
- Рец.: Селезнев Ю. Необходимость Достоевского // ВЛ. 1980. № 7. С. 234—262.
9159. Захаров В. Н. Фантастическое как категория поэтики романов Достоевского «Преступление и наказание» и «Идиот» (к проблеме типологии романа Достоевского) // Жанр и композиция литературного произведения: межвуз. сб. Петрозаводск, 1978. С. 58—89. (Петрозав. гос. ун-т им. О. В. Куусинена).
- 9160—9161. Зорьян С. О Ф. М. Достоевском // Армянские писатели о русской литературе. Ереван, 1978. С. 83.
9162. Исаков С. Русские писатели и Эстония. Таллин, 1978. С. 51—61.
- Достоевский в Эстонии.
9163. Кайгородов В. И. Об историзме художественного мышления Ф. М. Достоевского // Герценовские чтения (XXXI). Литературоведение. Проблемы художественного метода и жанра / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1978. С. 41—45.
9164. Кайгородов В. И. Природа человека и нравственный идеал в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Проблемы реализма. Вологда, 1978. Вып. 5. С. 78—90. (Вологод. гос. пед. ин-т).
9165. Камю А. Кириллов / Пер. Л. Зониной // Писатели Франции о литературе. М., 1978. С. 250—255.
- «Бесы», «Братья Карамазовы».
9166. Кантор В. К. Русская эстетика второй половины XIX столетия и общественно-политическая борьба. М.: Искусство, 1978. 174 с.
- С. 111—133: Кризис религиозной эстетики в России — о Достоевском.
9167. Карлова Т. С. В. И. Ленин об эпохе 60—70-х годов в России и творчество Достоевского // Русская литература 1870—1890 годов Свердловск, 1978. Сб. 11. С. 5—27.
9168. Кирдань Н. В. Время и пространство в рассказах Достоевского «Кроткая» и «Сон смешного человека» // Студент и научно-технический прогресс: материалы Всесоюз. науч. студен. конф. Филология. Новосибирск, 1978. С. 79—82.
9169. Кирпотин В. Я. Избранные работы: в 3 т. М.: Худож. лит., 1978.
- Т. 2. Достоевский. 1978. 485 с.
- Т. 3. Разочарование и крушение Родиона Раскольников; Достоевский — художник. 1978. 751 с.
- Рец.: Кедров К. Мужество Достоевского // НМ. 1980. № 2. С. 274—277; Пульхритудова Е. Открытая книга // ВЛ. 1980. № 5. С. 267—273.
9170. Киселева А. К. Отражение смерти и похорон Н. А. Некрасова в периодической печати (конец дек. 1877 — янв. 1878 г.) // Влияние творчества Н. А. Некрасова на русскую поэзию: респ. сб. науч. тр. Ярославль, 1978. Вып. 53. С. 133—144.
- Достоевский, смерть и похороны Н. А. Некрасова.
9171. Книпович Е. Легенды и правда (Достоевский в сов. критике) // Книпович Е. За 20 лет. М., 1978. С. 127—139.
9172. Кулешов В. И. К вопросу о сравнительной оценке реализма Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во МГУ, 1978. 21 с. (МГУ. К VIII Междунар. съезду славистов).
9173. Кулешов В. И. Чехов и Достоевский // Чеховские чтения в Ялте. Чехов и русская литература: сб. науч. тр. / Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина. М., 1978. С. 50—56.
9174. Куприна Н. Л. Работа над текстом романа Достоевского «Преступление и наказание» // Анализ литературного произведения в 9 классе. М., 1978. С. 149—166.
9175. Лебедева Т. Б. Образ Раскольникова в свете житийных ассоциаций // Проблемы реализма. Вологда, 1978. Вып. 3. С. 80—100. (Вологод. гос. пед. ин-т).
9176. Листрова Ю. Т. Некоторые типы иноязычных вкрапленных в художественных произведениях Достоевского // Материалы по рус.-славян. языкознанию. Воронеж, 1978. С. 149—154.
9177. Лобанов М. П. Достоевский и Островский // Лобанов М. П. Надежда исканий: лит.-крит. ст. М.: Современник, 1978. С. 197—212.
9178. Магазаник Е. Б. Ономапоэтика, или «говорящие имена» в литературе / Самарканд. гос. ун-т им. А. Навон. Ташкент: Изд-во «ФАН», 1978. 145 с. ().
- С. 50—51: Наблюдения по поводу фамилии Свидригайлов.
9179. Михалков С. В. Достоевский и дети // Михалков С. В. Литература. Время. Жизнь. Публицистика. М.: Дет. лит., 1978. С. 121—125.
9180. Мкртчян Л. М. Все — «дите» [Дети в «Братьях Карамазовых»] // Мкртчян Л. М. Родное и близкое: ст. М., 1978. С. 265—287.
9181. Морозова Т. Г. В. Г. Короленко и Ф. М. Достоевский // Тез. докл. Короленковских чтений. Полтава, 1978. С. 47—48.
9182. Назиров Р. Г. Проблема читателя в творческом сознании Достоевского // Творческий процесс и художественное восприятие: сб. ст. Л., 1978. С. 216—236.
9183. Никитин А. В. О шиллеровских ситуациях в сюжете романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Вопросы сюжетосложения. Рига, 1978. Вып. 5. С. 50—59.
9184. Никитин А. В. Семейный конфликт и его итоги в «Братьях Карамазовых» Достоевского // Вопросы сюжета и композиции. Горький, 1978. С. 102—106.
9185. Нуриев С. Ш. Характер повествования в «Двойнике» Достоевского // Учен. зап. Азерб. пед. ин-та им. М. Ф. Ахундова. 1978. № 3. С. 72—77.
9186. Орлов В. Гамаюн: Жизнь Александра Блока. Л.: Сов. писатель, 1978. 710 с.
- С. 15—19: «Пушкинский праздник»; С. 37: Знакомство Достоевского с отцом А. А. Блока в салоне А. П. Filosoфовой.
9187. Письма А. М. Горького к В. В. Розанову и его пометы на книгах Розанова // Публ. Архива и Музея А. М. Горького; Вступ. заметка, подгот. текста и примеч. Л. Н. Иокар // Контекст. 1978. М., 1978. С. 297—342.
- А. М. Горький о Достоевском.
9188. Поддубная Р. Н. Бекетово-Майковский круг в идейных исканиях Достоевского 1840-х гг. // Освободительное движение в России. Саратов, 1978. Вып. 8. С. 23—41.
9189. Попов Н. А. Федор Карамазов — Порфирий Головле: (концепция развития) // Живые традиции: из истории и теории лит. Саратов, 1978. С. 118—132.
9190. Ровда К. И. Россия и Чехия: Взаимосвязи литератур 1870—1890 гг. Л.: Наука, 1978. 288 с. (ИРЛИ).
- О Достоевском по указ. имен.
9191. Свительский В. А. Романтическая повесть Достоевского «Хозяйка» // Индивидуальность писателя и литературно-общественный процесс. Воронеж, 1978. С. 46—55.
9192. Седов А. Ф. Формы времени в романах Достоевского / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1978. 23 с.
- Деп. в ИНИОН.
9193. Селезнев Ю. И. Два типа художественного сознания. «Толстой и Достоевский» // В мире Толстого: сб. ст. М., 1978. С. 385—418.
9194. Сковрцова А. И. Достоевский и Гегель: (о филос. истоках концепции типического) // Вопросы истории и теории эстетики. М., 1978. С. 68—76.
9195. Сковрцова А. И., Смирнов А. И. Некоторые проблемы личности и художественная литература: (На примере творчества Достоевского) // Социальная активность личности. Волгоград, 1978. Вып. 2. С. 163—175.
9196. Смирнов В. Б. Из литературной критики журнала «Дело»: (Первая монография о «Братьях Карамазовых») // Русская журналистика в литературном процессе второй половины XIX века. Пермь, 1978. С. 26—52.
- Подпись «Ф.-Б-ъ» 1881, февр.—апр.

9197. Соллертинский Е. Е. Некоторые особенности форм повествования в романе Достоевского «Бедные люди» // Проблемы реализма / Вологод. гос. пед. ин-т. Вологда, 1978. Вып. 5. С. 61—77.
9198. Соловьев Г. А. Эстетические воззрения Чернышевского. 2-е изд., доп. М.: Худож. лит., 1978. 421 с.
С. 278—303: Спор Достоевского с Н. А. Добролюбовым.
9199. Степанян К. А. Ф. М. Достоевский и У. Фолкнер (сравнит. анализ повествовательных манер) // Тез. респ. науч.-практ. конф. (Ереван, 10—12 мая 1978 г.). Ереван, 1978. С. 19.
9200. Сучков Б. Л. Действительность искусства: Лит.-крит. статьи / Предисл. Е. Книпович; Комментар. А. Л. Гришунина. М.: Сов. писатель, 1978. 360 с.
С. 325—346: Великий русский писатель.
9201. Твардовская В. А. Идеология пореформенного самодержавия. (М. Н. Катков и его издания). М., 1978. 331 с.
С. 141—148: О русском пореформенном суде в «Дневнике писателя» и в «Братьях Карамазовых».
9202. Трубецкой Б. А. Связь времен: Проблемы эстетики, критики, журналистики: [сб. ст.]. Кишинев: Лит. артистикэ, 1978. 220 с.
С. 90—108: Гений Достоевского.
9203. Удодов А. Б. К спорам о повести Достоевского «Двойник» // Индивидуальность писателя и литературно-общественный процесс: [сб. ст.]. Воронеж, 1978. С. 37—45.
9204. Цыбенко Е. З. Из истории польско-русских литературных связей XIX—XX вв. М.: Изд-во МГУ, 1978. С. 113.
Мнение Э. Ожешко о «Записках из Мертвого дома».
9205. Чичерин А. В. Ранние предшественники Достоевского // Чичерин А. В. Ритм образа. М., 1978. С. 127—133.
9206. Шамшурина Н. А. Из наблюдений над субъектной структурой текста в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Проблема автора в русской литературе 19—20 вв. Ижевск, 1978. С. 66—73.
9207. Шелгунова Н. М. Указания на речевое поведение персонажей (невербальные формы) в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Проблемы языка и стиля в литературе: сб. ст. Волгоград, 1978. С. 49—62.
9208. Шеншин В. К. К вопросу о традициях Достоевского в ранних романах К. А. Федина // Проблемы типологии литературного процесса. Пермь, 1978. С. 54—65.
9209. Шурин И. И. К вопросу об эстетических воззрениях Достоевского // Вопросы романтического метода и стиля: сб. Калинин, 1978. С. 68—82.
9210. Щенников Г. К. Проблемы социальной функции искусства в эстетике Ф. М. Достоевского // Рус. лит. 1870—1890 гг. Свердловск, 1978. Сб. 11. С. 26—68.
9211. Щенников Г. К. Художественное мышление Ф. М. Достоевского. Свердловск: Средне-Урал. кн. изд-во, 1978. 175 с.
Рец.: Свительский В. Мысль о человеке и законы художественности // Урал. 1979. № 2. С. 132—135.
9212. Щигарева Б. К. Трансформированные фразеологические единицы и их функционально-стилистическая роль в произведении Достоевского // Сб. науч. тр. Самарканд. ун-та им. А. Навои. 1978. № 13. С. 65—71.
9213. Эфроимсон В. П. Генетика эпилепсии // Эфроимсон В. П., Блюмина М. Г. Генетика олигофрений, психозов, эпилепсии. М.: Медицина, 1978. С. 296—341.
Об эпилепсии у Достоевского.
9214. Левин В. Почему голубая карета? [«Двойник»] // Лит. учеба. 1978. № 1. С. 236—238.
9215. Степанян К. А. Ф. Достоевский и У. Фолкнер: (Типол. анализ повествоват. структур) // Молодой науч. работник. Обществ. науки. Ереван, 1978. № 1. С. 98—108.
9216. Линчевская Н. Всегда буду помнить [Роль семьи Ивановых в судьбе каторжника Достоевского] // Ом. правда. 1978. 15 февр.
9217. Гавричкин В. Находка в архиве. [О возможности встречи в Омске декабриста И. А. Анненкова и Достоевского] // Известия. 1978. 22 февр.
9218. Волгин И. «Он думал о себе слишком мало...» Достоевский: к психологии творческого поведения // Лит. учеба. 1978. № 3. С. 165—173.
9219. Драгомирецкая Н. Распутывание «путаницы» у Чехова и Достоевского // Лит. учеба. 1978. № 3. С. 155—157.
9220. Вайман С. Точка опоры — под ногами // ЛГ. 1978. 15 марта.
О произведении Достоевского «Роман в девяти письмах».
9221. Лейкина-Свирская В. Р. Петрашевец Н. А. Спешнев в свете новых материалов // История СССР. 1978. № 4. С. 128.
Н. А. Спешнев и Достоевский.
9222. Рабкина Н. Письмо А. Н. Майкова // ВЛ. 1978. № 4. С. 314—316.
Публ. письмо к П. И. Бартеневу от 18 сент. 1883 г. о ссоре Достоевского с И. С. Тургеневым.
9223. Егоренкова Г. Доверяя художнику // ВЛ. 1978. № 6. С. 258—269.
Рец. на кн.: Кашина Н. В. Эстетика Ф. М. Достоевского. М., 1975; Карякин Ю. Самообман Раскольникова. М., 1976; Ветловская В. Е. Поэтика романа «Братья Карамазовы». Л., 1977.
9224. Лучников М. Ю. Достоевский и Чернышевский: («Вечный муж» и «Что делать?») // РЛ. 1978. № 2. С. 54—67.
9225. Лучников М. Ю. Композиция характера: (Образ Трусоцкого в повести Достоевского «Вечный муж») // Вестн. ЛГУ. 1978. № 14. История. Яз. Лит. Вып. 3. С. 61—68.
9226. Белов С. В. «Солнце моей жизни» [А. Г. Достоевская] // Веч. Ленинград. 1978. 6 июля.
9227. Холодова Г. М. Чернышевский и Достоевский: (Социально-этич. искания: сходство и различия) // Науч. докл. высшей шк. Филол. науки. 1978. № 4. С. 26—33.
9228. К. Бальмонт о Достоевском / Публ. С. В. Белова // Лит. Грузия. 1978. № 9. С. 105—111.
9229. Щенников Г. К. «...Искусство — помощник, но самостоятельный» [О Достоевском] // Урал. 1978. № 9. С. 139—144.
9230. Раков Ю. В доме Алонкина // ЛР. 1978. 13 окт. № 41.
Дом, где жил Достоевский.
9231. Железняк В. Ученик Достоевского [А. В. Круглов] // ЛР. 1978. 17 нояб. № 46.
9232. Соколов В. Дом на Перерыве [Дом Достоевского в Старой Руссе] // Новгор. правда. 1978. 30 нояб.
9233. Егоренкова Г. И. Проблема общественной психологии в романе Достоевского «Бесы»: Трагедия Николая Ставрогина // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1978. № 6. С. 463—496.
9234. Никитина Ф. Г. Петрашевы и Ламенне // Науч. докл. высшей шк. Филос. науки. 1978. № 6. С. 137—142.
9235. Пономарева Г. Б. Достоевский и Жан-Поль Рихтер: Некоторые образ. параллели // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1978. № 6. С. 497—506.
9236. Марин В. Крестные отцы братьев Карамазовых [Поездка Достоевского в Москву] // Моск. комсомолец. 1978. 10 дек.
Репортаж 1878 г.

1979

9237. Акелькина Е. А. О некоторых особенностях позиции рассказчика в «Петербургской летописи» Достоевского: К вопросу о жанровых исканиях: проблемы метода и жанра: [сб. ст.] / Том. гос. ун-т; [Редкол.: Ф. З. Канунова и др.]. Томск, 1979. Вып. 6. С. 62—82.
9238. Акелькина Е. А. Пушкинская традиция повествования в «Записках из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского // Проблемы литературных жанров: материалы 3-й межвуз. науч. конф., 6—9 февр. 1979 г. Томск: Изд-во Томск. ун-та, 1979. С. 64—66.
9239. Альми И. Л. Роман М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита» и традиции русской классики // Замысел и его художественное воплощение в произведениях советских писателей. Владимир, 1979. С. 23—26.
Достоевский и М. А. Булгаков.
9240. Андреев И. И. Принципы почвеннической эстетики (Ап. Григорьев, Н. Н. Страхов) // Актуальные проблемы истории философии народов СССР. М., 1979. Вып. 7. С. 93—102.

Достоевский и почвенничество.

9241. Анненский И. Книга отражений. Достоевский до каталога. Виньетка на серой бумаге к «Двойнику». Господин. Прохарчин. Вторая книга отражений. Достоевский в художественной идеологии. Статьи разных лет. Речь о Достоевском // Анненский И. Книжки отражений / Коммент. Н. Т. Ашимбаевой. М.: Наука, 1979. С. 193—198; 199—212; 398—421; 441—445; 446—453. (Литпамятники).

9242. Антокольский П. «Петербург» Андрея Белого (Послесл.) // Белый А. Петербург. Роман. М.: Худож. лит. 1979. С. 328—343.

С. 335—336: Влияние Достоевского на «Петербург» А. Белого.

9243. Антонов С. П. Избранные произведения: в 2 т. М., 1979. Т. 2. С. 246—311: О «Бесах».

9244. Бахтин М. М. Из книги «Проблемы творчества Достоевского». К переработке книги о Достоевском // Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества. М., 1979. С. 181—187; 308—327.

9245. Бахтин М. М. Проблемы поэтики Достоевского. 4-е изд. М.: Сов. Россия, 1979. 318 с.

Рец.: Переверзев Л. Мастер многоголосного контрапункта // Библиотекарь. 1982. № 7. С. 54—57.

9246. Безносков В. Г. Ф. М. Достоевский о противоречивости индивидуального морального сознания // Проблемы человека и общества в философии и научном коммунизме. Л., 1979. С. 148—153.

9247. Безносков В. Г. Ф. М. Проблемы свободы и ценности личности в творчестве Ф. М. Достоевского // Философская мысль и актуальные проблемы познания мира. Л., 1979. С. 105—110.

9248. Белов С. В. Достоевский-читатель (Читательские интересы и их творческое преломление) // История русского читателя: сб. науч. тр. Л., 1979. Вып. 3. С. 36—47. (ЛГИК).

9249. Белов С. В. Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»: коммент. / Под ред. и с предисл. Д. С. Лихачева. Л.: Просвещение, 1979. 240 с. (Пособие для учителя).

Рец.: Соболев Л. И. Все начинается с урока. М.: Знание, 1980. С. 30—32; Александров Л. Как преподавать Достоевского // Ом. правда. 1980. 26 февр.; Селезнев Ю. Необходимость Достоевского // ВЛ. 1980. № 7. С. 257—259; Мушина И. Наш девятнадцатый век // ЛГ. 1980. 2 июля; Щербина В. Любить литературу! Любить школу! // ЛГ. 1980. 17 сент.; Плетнев Р. В. // Новый журн. Нью-Йорк. 1980. № 139. С. 284—286; Викторovich В. Искусство медленного чтения // Лит. в shk. 1981. № 1. С. 57—59; Васильевский В. И. Подготовка девятиклассников к чтению романа Достоевского «Преступление и наказание» // Лит. в shk. 1981. № 5. С. 28; Тимофеев Л. Осторожно: школа! // ЛГ. 1981. 11 нояб.; Щербина В. Проблемы литературного образования в средней школе: Пособие для учителя. Изд. 2-е. М., 1982. С. 257.

9250. Благый Д. Достоевский и Пушкин // Благый Д. От Кантемира до наших дней. 2-е изд. М., 1979. Т. 1. С. 405—491.

9251. Благый Д. Путь Алексея Федоровича Карамазова // Благый Д. От Кантемира до наших дней. 2-е изд. М., 1979. Т. 2. С. 337—368.

9252. Бондарев Ю. Обнаженная огромность страстей // Бондарев Ю. Поиск истины. М.: Современник, 1979. С. 41—51.

9253. Борисова В. В. Мифопоэтический аспект картины мира в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Индивидуальность писателя и литературно-общественный процесс: сб. ст. Воронеж, 1979. С. 91—102.

9254. Борисова В. В. Фольклорно-мифологическая основа категории земли у Достоевского // Фольклор народов РСФСР. Уфа, 1979. С. 35—43.

9255. Бурсов Б. И. Личность Достоевского: Роман-исслед. Л.: Сов. писатель, 1979. 680 с.

9256. Валагин А. П. М. Ю. Лермонтов в оценке Достоевского-публициста и художника / Воронеж. гос. ун-т им. Ленин. комсомола. Воронеж, 1979. 17 с.

Деп. в ИНИОН.

9257. Валагин А. П. Об эпиграфе к «Бесам» Достоевского / Воронеж. гос. ун-т им. Ленин. комсомола. Воронеж, 1979. 15 с.

Деп. в ИНИОН.

9258. Валагин А. П. Ставрогин в романе Достоевского «Бесы» // Индивидуальность писателя и литературно-общественный процесс: сб. ст. / Воронеж. гос. ун-т. Воронеж, 1979. С. 80—91.

9259. Викторovich В. А., Живолупова Н. В. Литературная судьба «Бесов» (Пушкин и Достоевский) // Болдинские чтения. 1977 / Горьк. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского. Горький, 1979. С. 119—135.

9260. Вишнякова О. С. «Слагаемые» сюжетного движения в романе Достоевского «Бедные люди» // Поэтика литературы и фольклора. Воронеж, 1979. С. 79—84.

9261. Гатицкий А. П. Проблема формирования личности у Достоевского и Тургенева (На материале рассказа «Маленький герой» и повести «Первая любовь») // Индивидуальность писателя и литературно-общественный процесс: сб. ст. Воронеж, 1979. С. 64—70.

9262. Гомон М. Л. Бирючинский друг Достоевского // Белгородщина литературная. Воронеж, 1979. Кн. 1. С. 64—70.

О поэте и философе И. Н. Шидловском.

9263. Гражис П. Й. Достоевский и романтизм. Вильнюс: Мокслаг, 1979. 171 с.

Рец.: Головкин Н. В. // Вестн. Белорус. ун-та. Филология, журналистика, педагогика, психология. Минск, 1980. № 2. С. 74—75.

9264. Дробат Л. С. Об одном эпизоде романа Достоевского «Подросток»: («Спор у дергачевцев» и его место в романе) / Гос. музей-усадьба Л. Н. Толстого «Ясная Поляна». Тула, 1979. 16 с.

Деп. в ИНИОН.

9265. Ермакова М. Я. К 80-летию Л. М. Леонова. Романы Л. Леонова 20-х годов и русская литературная традиция (Ф. М. Достоевский, М. Горький) // Традиции и новаторство в художественной литературе. Межвуз. сб. науч. тр. Горький, 1979. С. 3—21.

9266. Жук А. А. Сатира натуральной школы. Саратов, 1979. 168 с.

Гл. 5: Достоевский в 1840-е годы и гоголевская традиция.

9267. Захаров В. Н. Фантастическое как категория поэтики романов Достоевского «Преступление и наказание» и «Идиот» (к проблеме типологии романа Достоевского) // Жанр и композиция литературного произведения. Петрозаводск, 1979. С. 58—90.

9268. Иванчикова Е. А. Синтаксис художественной прозы Достоевского / АН СССР, Ин-т рус. яз. М.: Наука, 1979. 287 с.

Рец.: Будниченко Л. А. Интересное исследование в области стилистики // Вестн. ЛГУ. 1981. № 2. История, яз., лит. Вып. 1. С. 116—117; Васильевская И. А. // Науч. докл. высшей шк. Филос. науки. 1981. № 4. С. 92—93.

9269. Кайгородов В. И. Некоторые аспекты пространственно-временной структуры художественного мира романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Типология литературного процесса и индивидуальность писателя: межвуз. сб. науч. тр. Пермь, 1979. С. 41—54.

9270. Кирай Д. Художественная структура ранних романов Достоевского. М.: МГУ, 1979. 138 с.

9271. Коджаев М. К. Принцип детерминации характера Голыкина в «Двойнике» // Науч. тр. Сер. 12 / Азерб. пед. ин-т рус. яз. и лит. 1979. № 2. С. 52—59.

9272. Краснянский В. В. Сложный и слитный эпитет Л. Толстого и Ф. Достоевского // Язык и стиль произведений Л. Н. Толстого. Тула, 1979. С. 29—34.

9273. Кудрявцев Ю. Г. Три круга Достоевского: (Событийное. Социальное. Философское.). М.: Изд-во Моск. ун-та, 1979. 344 с. 2-е изд., доп., с подзагл.: «Событийное. Временное. Вечное»: М., 1991. 400 с.

Рец. и полемика: Карякин Ю. Ф. «Достоевизм» или «достоевщина»? // ЛО. 1980. № 3. С. 69—75; То же // Карякин Ю. Ф. Достоевский и канун XXI века. М., 1989. С. 518—536; Селезнев Ю. Необходимость Достоевского // ВЛ. 1980. № 7. С. 234—262; Дрыгин М. А., Шуков В. А. // Науч. докл. высшей шк. Филос. науки. 1981. № 1. С. 174—176.

9274. Кузнецов Б. Г. Эйнштейн и Достоевский // Кузнецов Б. Г. Эйнштейн: жизнь, смерть, бессмертие. 5-е изд., перераб. и доп. М., 1979. С. 553—625.
9275. Кулешов В. И. Жизнь и творчество Ф. М. Достоевского: очерк [Для ст. возраста]. М.: Дет. лит., 1979. 206 с.; 17 л. ил.
- Рец.: Ковалев Вл. Радость познания // Кн. обозрение. 1979. 11 мая. № 19; Бокучаева А., Дунаев М. // Дет. лит. 1979. № 12. С. 30—31; Шенников Г. К. Постигание трудного писателя // На смену. 1980. 11 апр.; Шайтанов И. Книги о русских классиках // Лит. в шк. 1980. № 6. С. 55—60.
9276. Лаптева Т. А. Публицистические выступления Вл. С. Соловьева и реакция на них официальных кругов в 80—90-е годы XIX в. // Проблемы истории СССР. М., 1979. Вып. 10. С. 134—148.
- Вл. Соловьев о Достоевском.
9277. Лапшин В. Я. Биография книги [«Записки из Мертвого дома»] // Лапшин В. Я. Биография книги: Ст., исслед., эссе. М., 1979. С. 324—369.
9278. Лейфер А. Э. Подвиг Чокана // Судьбы, связанные с Омском. (Книга вторая). Омск: Зап.-Сибир. кн. изд-во, 1979. С. 11—51.
- Ч. Ч. Валиханов и Достоевский.
9279. Лихачев Д. С. «Летописное время» у Достоевского // Лихачев Д. С. Поэтика древнерусской литературы. Изд. 3-е, доп. М.: Наука, 1979. С. 292—318.
9280. Маркидонов А. В. Диалог как формообразующий принцип художественного целого: («Сон смешного человека» Достоевского) // Литературное произведение как целое и проблемы его анализа. Кемерово, 1979. С. 160—169.
9281. Назиров Р. Г. Художественное мышление Достоевского // Типология литературного процесса и индивидуальность писателя: Межвуз. сб. науч. тр. Пермь, 1979. С. 54—66.
9282. Нечаева В. С. Ранний Достоевский, 1821—1849 / АН СССР, ИМЛИ им. А. М. Горького. М.: Наука, 1979. 288 с.
- Рец.: Этов В. // ЛО. 1981. № 4. С. 64—65.
9283. Островский А. Н. Письмо к Достоевскому от 19 авг. 1861 г. [О посылке с этим письмом пьесы «Женитьба Бальзамина» для «Времени»]; Письмо к М. М. Достоевскому от 23—25 февр. 1864 г. [готовы принять участие в «Эпохе», просит «засвидетельствовать почтение» Достоевскому]; Письмо к Достоевскому от 3 янв. 1865 г. // Островский. Т. 11. С. 133; 178; 194—195.
9284. Оськина Е. Ф. Критика фрейдистского истолкования идейного наследия Достоевского // Актуал. проблемы истории философии народов СССР. М., 1979. Вып. 7. С. 121—130.
9285. Попов В. П. Социально-эстетический смысл концепции народности у Ф. М. Достоевского // Науч. тр. / Кубан. ун-т. 1979. Вып. 273. С. 79—92.
9286. Пруцков Н. И. Л. Н. Толстой и Ф. М. Достоевский // Пруцков Н. И. Русская литература XIX века и революционная Россия. М., 1979. С. 33—98.
9287. Пушкирева В. С. Сочетание «детской» и «взрослой» точек зрения в формировании художественного целого: (Из наблюдений над поэтикой Достоевского) // Литературное произведение как целое и проблемы его анализа. Кемерово, 1979. С. 170—177.
9288. Савельева В. В. Иносказательное содержание темы «добра» в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Анализ художественного произведения: тез. докл. науч. конф. 14—15 мая 1979 г. / Казах. пед. ин-т им. Абая. Алма-Ата, 1979. С. 35—37.
9289. Свистельский В. А. Что же такое «подполье»? (О смысле одного из ключевых понятий Достоевского) // Индивидуальность писателя и литературно-общественный процесс. Воронеж: Воронеж. ун-т, 1979. С. 71—79.
9290. Седов А. Ф. О «саморазвитии» характера в реалистическом методе Достоевского (на примере героя романа «Идиот») // Проблемы метода и стиля в русской литературе XVIII—XIX вв.: сб. тр. М., 1979. С. 138—146.
9291. Седов А. Ф. Проблема социального и нравственного в характере героя Достоевского. (На примере образа Рогожина) / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1979. 11 с.
- Деп. в ИНИОН.
9292. Семенов Е. И. Роман Достоевского «Подросток»: (Проблематика и жанр). Л.: Наука, 1979. 167 с. (ИРЛИ).
9293. Семенюта Е. Б. Достоевский и японская литература: Функционирование и периодизация // Студент и научно-технический прогресс: материалы XVII Всесоюз. студ. науч. конф. Филология. Новосибирск, 1979. С. 91—103.
9294. Смирнов И. П. Древнерусские источники «Бесов» Достоевского // Русская и грузинская средневековые литературы / АН СССР, ИРЛИ, Тбилис. гос. ун-т. Л.: Наука, 1979. С. 212—220.
9295. Соловьев С. М. Изобразительные средства в творчестве Ф. М. Достоевского: очерки. М.: Сов. писатель, 1979. 352 с.
- Рец.: Осипов Ю. Живые краски Достоевского // Огонек. 1980. № 51. С. 27.
9296. Старикова Е. В. «Преступление и наказание» Достоевского в 70-е годы XX в. // Литературные произведения в движении эпох: [сб. ст.]. М., 1979. С. 132—183.
9297. Тмарченко Н. Д. Достоевский, Метьюрин, Гюго: (К вопросу о жанровых истоках и связях «Преступления и наказания» Достоевского) // Сборник научных трудов / Свердлов. пед. ин-т. Свердловск, 1979. Вып. 319. С. 15—27.
9298. Теплякова Л. С. Глаголы говорения и их функциональные эквиваленты в авторских ремарках произведений Достоевского // Специфика и эволюция функциональных стилей. Пермь, 1979. С. 132—135.
9299. Теплякова Л. С. Глаголы говорения как средство художественно-образной конкретизации: (На материале авторских ремарок произведений Достоевского) // Функционирование языковых средств в художественной речи. Омск, 1979. С. 38—46.
9300. Теплякова Л. С. Неречевые глаголы в функции вводящих прямую речь в произведениях Достоевского // Теоретические аспекты лингвистических исследований. Ярославль, 1979. С. 101—110.
9301. Туниманов В. А. Чернышевский и Достоевский // Н. Г. Чернышевский: Эстетика. Литература. Критика. Л., 1979. С. 169—208.
9302. Фридлендер Г. М. Достоевский и мировая литература. М.: Худож. лит., 1979. 423 с.
- Рец.: Мотылева Т. // ВЛ. 1980. № 4. С. 89; Родва К. И. // РЛ. 1980. № 2. С. 246—251; Селезнев Ю. Необходимость Достоевского // ВЛ. 1980. № 7. С. 259—262; Палиевский П., Мотылева Т. // Иностран. лит. 1981. № 1. С. 179—180, 230; Розенблюм Л. Принадлежит всему миру: Достоевский и мировой лит. процесс // СК. 1981. 15 дек. № 100; Шенников Г. К. // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1982. № 3. С. 281—284; Бикульчус В. Мир великого художника // СК. 1983. 21 июля. № 87; Старикова Е. Великий художник и мыслитель // ЛР. 1983. 19 авг. № 34. (В связи с выдвижением на соиск. Гос. премии СССР); Скотов Н. Н. Современность классики // ЛГ. 1983. 14 сент. № 37 [В связи с выдвижением на соиск. Гос. премии СССР].
9303. Христов Б. К полемике Ф. М. Достоевского с Л. Н. Толстым по так называемому «восточному вопросу» и вопросу об освобождении Болгарии // Литература и история: Освободит. войн. 1877—1978 гг. и болг. лит. М., 1979. С. 141—174.
9304. Шеншин В. К. Роман Ю. Олеши «Зависть» и традиции Достоевского // Типология литературного процесса и индивидуальность писателя. Пермь, 1979. С. 100—112.
9305. Шкловский Е. А. Формы поведения персонажей в «Братьях Карамазовых» (Федор Павлович и Дмитрий) // Вопросы жанра и стиля в русской и зарубежной литературе. М., 1979. С. 46—55.
9306. Эльзон М. Существовала ли книга Н. А. Некрасова «Как я велик!» // Альм. библиофила. 1979. Вып. 7. С. 179—183.
- Достоевский и Н. А. Некрасов.
9307. Ягодковская А. Т. Образ и смысл предметного мира в романах Достоевского // Типология русского реализма второй половины XIX века: сб. ст. / АН СССР, ВНИИ искусствознания. М.: Наука, 1979. С. 119—168.

9308. Якунина А. Э. Чехов и Достоевский / МГУ. М., 1979. 41 с.

Деп. В ИНИОН.

9309. Ямпольский И. Г. Неизданные стихотворения и письма А. Н. Майкова о Пушкине // Временник Пушк. комис. 1975 / АН СССР, Отд-ние. лит. и яз., Пушк. комиссия. Л.: Наука, 1979. С. 47—53.

С. 52—55: Письма к А. И. Майковой от 8 июня 1880 г., 11 июня 1880 г., 15 июня 1880 г. о Пушкинской речи Достоевского.

9310. Белов С. В. Потрясение: Ф. М. Достоевский «Братья Карамазовы» // В мире книг. 1979. № 1. С. 72—74.

9311. Лейфер А. Э. Последняя вершина [«Братья Карамазовы»] // Веч. Омск. 1979. 31 янв.

9312. Этов В. По закону трагедии: Сюжет и характер в романе Достоевского // Лит. учеба. 1979. № 2. С. 173—182.

9313. Батюто А. И. Достоевский и Тургенев в 1860—1870-е годы: (Только ли «история вражды»?) // РЛ. 1979. № 1. С. 41—64.

9314. Кузнецов Б. Сходящиеся параллели: Еще об Эйнштейне и Достоевском // НМ. 1979. № 3. С. 224—235.

9315. Трояновский В. «Дорогому человеку...» // СР. 1979. 29 марта.

Ф. М. Достоевский и священник И. Румянцев.

9316. Асеев Н. Достоевский и Маяковский. Хома Брут и паночка (к истокам гоголевского «Вия») / [Вступ. заметка «Последние статьи Николая Асеева», публ. и коммент. А. Крюковой] // ВЛ. 1979. № 4. С. 142—159.

9317. Белов С. В. Почему братьев Карамазовых было трое? // Рус. речь. 1979. № 4. С. 28—33.

9318. Захаров В. Н. Слово и курсив в «Преступлении и наказании» // Рус. речь. 1979. № 4. С. 21—27.

9319. Кузьмина-Караваева Е. Достоевский и современность: [Главы из книги рус. поэтессы (1891—1945)] / вступ. ст. и публ. С. В. Белова // Байкал. 1979. № 4. С. 136—141.

9320. Морозова Т. Г. Легенда В. Г. Короленко об ангеле «Неведение зла»: К проблеме «Короленко и Достоевский» // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1979. № 2. С. 122—127.

9321. Лейфер А. Э. «Буду известен будущему» [Достоевский в Омске] // Веч. Омск. 1979. 11 апр.

9322. Лычагин М. Именем Достоевского // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1979. 12 мая.

9323. Точеный О. О нем писали Герцен и Достоевский: [Доктор Ф. И. Гааз] // ЛР. 1979. 12 мая.

9324. Инглези Р. Москва Достоевского // ЛР. 1979. 27 июля.

9325. Седов А. Ф. Своеобразие временных отношений в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» и проблема развития героя // Науч. докл. высшей шк. Филол. науки. 1979. № 4. С. 22—26.

9326. Лейфер А. Э. Украденный автограф // Веч. Омск. 1979. 25 авг.

О судьбе рукописей Достоевского, в том числе отрывка из «Записок из Мертвого дома», оказавшегося в б-ке Гарвард. ун-та в США.

9327. Белая Г. А. «Униженные и оскорбленные» в зеркале литературы XX века: (По страницам «Сентиментальных повестей» М. Зошенко) // Науч. докл. высшей шк. Филол. науки. 1979. № 5. С. 10—17.

9328. Коган Г. Ф. Лекция Е. В. Тарле «Шекспир и Достоевский» [1900 г.] // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1979. № 5. С. 403—413.

9329. Назиров Р. Петр Верховенский как эстет: [К анализу образа в романе Ф. М. Достоевского «Бесы»] // ВЛ. 1979. № 10. С. 231—249.

9330. Хохлов Н. С Пушкиным на всю жизнь [Достоевский о Пушкине] // Неделя. 1979. 15—21 окт.

9331. Гулыга А. Простые законы нравственности: [К 100-летию начала публ. романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»] // Огонек. 1979. № 48. С. 20—21.

9332. Александров П. Память о великом писателе [Достоевский на каторге] // Ом. правда. 1979. 27 ноября.

9333. Еще раз о доме Алонкина // ЛГ. 1979. 12 дек.

Подписи: Ф. Абрамов, Г. Горышин, Д. Гранин, М. Дудин, А. Чепуров.

О необходимости сохранения дома, где жил Достоевский.

9334. Ефремова Н. «Одна из лучших женщин, встреченных мною...» [Достоевский и А. В. Корвин-Круковская] // ЛР. 1979. 14 дек.

1980

9335. Акелькина Е. А. Некоторые особенности повествования в «Записках из Мертвого дома» Достоевского // Проблемы метода и жанра: [сб. ст.] / Том. гос. ун-т. Томск, 1980. Вып. 7. С. 92—102.

9336. Баженова А. А. Русская эстетическая мысль и современность. М., 1980. С. 102—115.

Достоевский и эстетика.

9337. Бакиров Н. Э. О жанровых традициях в повести В. Г. Короленко «Не страшное». (К проблеме «Короленко и Достоевский») // Природа художественного целого и литературный процесс: сб. тр. Кемерово, 1980. С. 143—153.

9338. Василевский Б. [О Даровом] // Памятники Отечества. М., 1980. С. 41—53.

Даровое в жизни и творчестве Достоевского.

9339. Викторovich В. А. Пушкинский мотив в «Идиоте» Достоевского // Болдинские чтения [1979] / Музей-заповедник А. С. Пушкина в с. Б. Болдино, Горьков. ун-т им. Н. И. Лобачевского. Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1980. С. 126—136.

9340. Виноградов В. В. О языке художественной прозы. М., 1980. С. 146—165.

Проблема риторических форм [в «Дневнике писателя»].

9341. Володина И. П. Пути развития итальянского романа: вторая пол. XIX — нач. XX в. Л.: Изд-во ЛГУ, 1980. 208 с. С. 159—206: Достоевский и итал. роман XIX—XX в.

9342. Габрусь Т. В. О памятнике деревянного зодчества в Достоеве [К биограф. Достоевского] // Памятники культуры: Новые открытия. Письменность. Искусство. Археология: ежегодник, 1979. Л., 1980. С. 91—96.

9343. Гольцекер Ю. П. Переводческая тенденциозность и ее последствия. (На материале первого польского перевода романа Достоевского «Братья Карамазовы») // Исследования по русскому и славянскому языкознанию. Самарканд, 1980. С. 101—107.

9344. Гольцекер Ю. П. Польские писатели о творчестве и личности Ф. М. Достоевского // Вопросы теории и истории литературы. Самарканд, 1980. С. 108—116.

9345. Гончаров И. А. Письмо к Достоевскому от 11 февр. 1874 г.; Письмо к Достоевскому от 14 февр. 1874 г. // Гончаров И. А. Собр. соч.: в 8 т. М., 1980. Т. 8. С. 456—458; 459—461.

9346. Гончаров Ю. В. Т. Уайлдер и Ф. Достоевский // Проблема традиции в американской литературе. М., 1980. С. 79—80.

9347. Гривин В. С. Акутагава Рюноске: Жизнь. Творчество. Идеи. М.: МГУ, 1980. С. 16—17, 161.

«Записки из Мертвого дома» в новелле Р. Акутагавы «Полжизни Дайдодзи Синкэ». Увлечение Достоевским.

9348. Григорьев Ап. Воспоминания / Подгот. изд. Б. Ф. Егоров. М.: Наука, 1980. С. 311, 432. (Литпамятники).

Об «Эпохе» — см. запись 24 марта 1864 г. Письмо к Н. Н. Страхову от 26 июля 1864 г. о Достоевском.

9349. Гулыга А. В. Искусство истории. М., 1980. С. 261—278. Простые законы нравственности [у Достоевского].

9350. Днепров В. Д. Драма в романе: Из художественного опыта Достоевского // Днепров В. Идеи времени и формы времени. Л., 1980. С. 246—304.

Рец.: Каган М. С. Движущаяся эстетика // НМ. 1981. № 9. С. 254—258; Дмитриева Л. С., Гиршман М. М. // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1981. № 5. С. 471—473.

9351. Днепров В. Д. Идеи, страсти, поступки: Из художественного опыта Достоевского. Л.: Сов. писатель, 1980. 382 с.

9352. Долинина Н. Г. Предисловие к Достоевскому: [Для сред. и ст. возраста]. / [Рис. Н. Кошелькова]. Л.: Дет. лит., 1980. 254 с., ил.

9353. Достоевский в современном литературоведении США: сб. науч.-аналит. обзоров. М., 1980. 166 с. (АН СССР. Ин-т науч. информации по обществ. наукам).

9354. Достоевский: материалы и исслед. / Ред. Г. М. Фридлендер. Л.: Наука, 1980. Т. 4. 288 с. (ИРЛИ).

Содерж.: С. 3—6: Ф. М. Достоевский. Непубликованное письмо к Н. Н. Страхову (публикация Г. Ф. Коган. Москва).

Статьи.

С. 7—26: Г. М. Фридлендер. О некоторых очередных задачах и проблемах изучения Достоевского. С. 27—40: В. И. Кайгородов (Тобольск). Об историзме Достоевского. С. 41—54: В. П. Попов (Краснодар). Проблема народа у Достоевского. С. 55—67: Г. К. Шенников (Свердловск). Об эстетических идеалах Достоевского. С. 68—74: Е. П. Червинскене (Вильнюс). Свобода личности в мире идей Достоевского. С. 75—95: Р. Опитц (ГДР). Человечность Достоевского (роман «Идиот»). С. 96—105: А. П. Чудаков (Москва). Предметный мир Достоевского. С. 106—122: Е. И. Кийко. Достоевский и Ренан. С. 123—143: Т. Г. Морозова (Москва). Рассказ В. Г. Короленко. «Ат-Даван» и традиции Достоевского. С. 144—158: Ю. И. Сохряков (Ленинскан). Традиции Достоевского в восприятии Т. Вулфа, У. Фолкнера и Д. Стейнбека.

Сообщения. Заметки.

С. 159—167: Р. Г. Назиров (Уфа). Достоевский и роман У. Голдвина. С. 168—173: А. Л. Осповат (Москва). Заметки о почвенничестве. С. 174—175: Достоевский — абонент флорентийской читальни. С. 176—187: В. Д. Рак. Дополнения к комментарию «Полного собрания сочинений» Ф. М. Достоевского. С. 188—189: М. Д. Эльзон. Две заметки к роману «Бесы». С. 190—191: В. Е. Ветловская. «Братья Карамазовы». Дополнения к комментарию. С. 192—205: И. Л. Волгин (Москва). Достоевский и правительственная политика в области просвещения (1881—1917). С. 206—217: Ф. И. Евнин (Москва). Достоевский и русская литература конца XIX — начала XX века (Заметки).

Из научного наследия.

С. 218—238: И. Б. Рожнянская (Москва). Вяч. И. Иванов. Свобода и трагическая жизнь. Исслед. о Достоевском (Реферат).

Новые материалы.

С. 239—252: Письма П. И. Вейнберга к Достоевскому (публикация Г. В. Степановой). С. 253—270: Л. П. Десяткина, Г. М. Фридлендер Библиотека Достоевского (новые материалы). С. 271—277: Н. Н. Мостовская. Достоевский в дневниках С. И. Смирновой (Сазоновой). С. 278—281: Из неизданных писем А. Н. Майкова о Достоевском (публикация И. Г. Ямпольского).

С. 282—287: Указатель имен.

9355. Достоевский сегодня. Сб. / Сост. и авт. предисл. У. А. Гуральник. М.: Прогресс, 1980. 332 с.

9356. Ермакова М. Я. Своеобразие леоновского психологизма и литературная традиция: (Ф. М. Достоевский, М. Горький) // Традиции и новаторство в художественной литературе. Горький, 1980. С. 29—45.

9357. Захарова Т. В. К теме: Достоевский и Лев Толстой // Русская литература 1870—1890 годов / Урал. гос. ун-т. Свердловск, 1980. Вып. 13. С. 36—49.

9358. Ивашкевич Я. Собр. соч.: в 8 т. / Пер. с пол. М., 1980. Т. 8. С. 172—180.

О Достоевском.

9359. Каверин В. Литературные заметки: О Достоевском (из беседы с корреспондентом пол. газ. «Политика») // Каверин В. Вечерний день: Письма. Встречи. Портреты. М., 1980. С. 219—224.

9360. Кацахян М. Г. Некоторые вопросы мировоззрения и художественного творчества (Л. Н. Толстой и Ф. М. Достоевский) / АН Арм. ССР, Ин-т философии и права. Ереван, 1980. 156 с.

Деп. в ИНИОН.

9361. Кереева-Канафиева К. Ш. Русско-казахские литературные отношения. (Вторая пол. XIX — первое десятилетие XX в.). 2-е изд., дораб. Алма-Ата, 1980. С. 90—112.

Ч. Ч. Валиханов и Достоевский.

9362. Кирпотин В. Я. Мир Достоевского: Этюды и исслед. М.: Сов. писатель, 1980. 375 с.

9363. Ключев В. С. Черты сходства психологического облика князя Серебряного (А. Толстой) и князя Мышкина (Ф. Достоевский) // Проблемы психологизма в художественной литературе: сб. ст. Томск, 1980. С. 80—88.

9364. Комина Р. В. Текстуальный анализ романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»: Первый сон Родиона Раскольникова. метод. разработки для преподавателей и слушателей. подгот. Отд-ния / Перм. гос. ун-т им. А. М. Горького. Пермь: Перм. ун-т, 1980. 14 с.

9365. Конкин С. С. Огарев и Достоевский. (К истории их личных взаимоотношений и творческих связей) // Родное Присурье: лит.-худож. сб. Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1980. С. 232—243.

9366. Коновалов Г. И. Собр. соч.: в 4 т. Саратов, 1980. Т. 3. С. 217—220.

Гениальный художник слова.

9367. Корнейчук Г. А. Горький и Достоевский. Мотив двойничества // Революция. Жизнь. Писатель: (сб. ст.). Воронеж, 1980. С. 20—24.

9368. Лысункина М. А. К вопросу об иррациональном в творчестве Достоевского // Мораль, общество, личность. М., 1980. Вып. 2. С. 66—75.

9369. Магницкий Ю. Г. Проблема свободы в творчестве Достоевского, А. Камю, в экзистенциализме / МГУ. М., 1980. 17 с. Деп. в ИНИОН.

9370. Мегаева К. И. Авторская позиция в романе Достоевского «Идиот» // Художественный текст и литературный жанр [сб.] Махачкала, 1980. С. 62—74.

9371. Мирошникова О. В. Лирика К. Случевского и «Записки из Мертвого дома» Достоевского // Фольклор и литература Сибири: [сб. ст.]. Омск, 1980. С. 96—104.

9372. Муратов А. Б. Повести и рассказы И. С. Тургенева. 1867—1871 годов. Л., 1980. С. 118—165.

Отношение Достоевского к творчеству И. С. Тургенева 1867—1871 гг.

9373. Назиров Р. Г. Фабула о мудрости безумца в русской литературе [Роман «Идиот»] // Русская литература 1870—1890-х годов. Свердловск, 1980. С. 101—119.

9374. Немальцева Т. В. Диалектика реального и потенциального в символике Ф. М. Достоевского («Преступление и наказание») // Русская литература последней трети XIX века. Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1980. С. 11—120.

9375. Немальцева Т. В. Творческая установка и символика Достоевского // Проблемы комплексности изучения художественного творчества. Казань, 1980. С. 166—171.

9376. Оболенская Ю. Л. Каламбуры в произведениях Достоевского и их перевод на испанский язык // Тетр. переводчика. М., 1980. Вып. 17. С. 48—61.

9377. Оболенская Ю. Л. Трудности перевода русских образований. (На материале пер. произведений Достоевского на исп. яз.) // Теория і практика перекладу. Київ, 1980. Вип. 4. С. 114—121.

9378. Одинокое В. Г. «Сибирская» повесть Ф. М. Достоевского «Дядюшкин сон»: поэтика жанра // Развитие повествовательных жанров в литературе Сибири. Новосибирск, 1980. С. 17—28.

9379. Островский А. Н. Дневник // Островский. Т. 12. С. 520. Упом. о просьбе А. И. Герцена выслать ему в Англию «Записки из Мертвого дома».

9380. Оськина Е. Ф. «Легенда о Великом инквизиторе» Достоевского и проблема бессознательного // Актуальные проблемы истории философии народов СССР. М., 1980. Вып. 8. С. 70—81.

9381. Павлович Н. А. Оптина пустынь: почему туда ездили великие? // Прометей. М., 1980. Вып. 12. С. 88.

Достоевский у петрашевца Н. Н. Кашкина во время поездки в Оптину пустынь в 1878 г.

9382. Пашкова Г. Р. Особенности исходной ситуации и эпилога в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Проблемы поэтики. Алма-Ата. 1980. С. 35—44.

9383. Подковьяк А. Польские переводы классиков русской литературы в 1944—1976 гг. // Русско-польские связи в области книжного дела: сб. науч. тр. М., 1980. С. 122—135. (ГБЛ, Нац. б-ка Пол. Нар. Респ.).
С. 128—129: Пер. Достоевского.
9384. Подчиненов А. В. Истоки трагического пафоса у Достоевского // Русская литература 1870—1890 годов: (сб. ст.). Свердловск, 1980. Вып. 13. С. 66—74.
9385. Подчиненов А. В. Романтическая концепция личности в раннем творчестве Ф. М. Достоевского и М. Е. Салтыкова-Щедрина // Проблемы типологии литературного процесса: межвуз. сб. науч. тр. Пермь, 1980. С. 79—88.
9386. Подчиненов А. В. Содержание и форма снов в произведениях Достоевского 1840-х годов / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Свердловск, 1980. 26 с.
Деп. в ИНИОН.
9387. Попов Н. А. Об идейно-художественной концепции шутства в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Поэтика и стилистика: (сб. ст.). Саратов, 1980. С. 42—52.
9388. Практикум по курсу «Русская литература XIX века» (вторая половина): Для студентов-заочников... — М., 1980. С. 89—105.
«Преступление и наказание».
9389. Преподавание литературы по новым программам: метод. пособие / Под ред. Н. И. Кудряшева / АПН СССР, Ин-т общего и политехн. образов. М.: Просвещение, 1980. 247 с.
С. 152—173: Ф. М. Достоевский. «Преступление и наказание».
9390. Радек Л. С. Жанровая структура повестей Достоевского 60-е гг. // Жанр: эволюция и специфика: межвуз. сб. Кишинев, 1980. С. 78—87.
9391. Савченко Н. К. Повторы как стилистический прием художественной прозы: (На материале произведений Достоевского) // Проблемы теории и методики языка. Ярославль, 1980. С. 49—57.
9392. Савченко Н. К. Словесный повтор как явление поэтики Достоевского // Проблемы поэтики. Алма-Ата, 1980. С. 21—34.
9393. Сдобнов В. В. Эпиграф романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Художественное произведение и его читатель: межвуз. сб. / Калинин. ун-т. Калинин, 1980. С. 88—103.
9394. Седов А. Ф. Жанровое своеобразие романа Достоевского («Игрок» в свете его стилистического единства) // Проблема жанров в русской литературе. М., 1980. С. 84—91.
9495. Селезнев Ю. И. В мире Достоевского. М.: Современник, 1980. 376 с. (Б-ка «Любителям рос. словесности»).
- Рец.: Гулыга Арс. // Кн. обозрение. 1980. 11 июля. № 28; Плеханов С. Мир классика // ЛР. 1980. 1 авг. № 31; Дедюхин Б. В беспредельном мире Достоевского // Волга. 1981. № 2. С. 185—191; Енишерлов В. Вечный спутник // Огонек. 1981. № 6. С. 22—23; Лошиц Ю. Слово гения — слово народное // Мол. гвардия. 1981. № 4. С. 293—296; Лобанов М. Найти в человеке человека // Октябрь. 1981. № 8. С. 206—210 (Вошло в кн.: Лобанов М. Страницы памятного: Лит.-крит. статьи. М., 1988. С. 224—242); Скотов Н. Путь к познанию // ЛГ. 1981. 5 авг. № 32; Гуминский В. Вечность на аршине пространства // Москва. 1981. № 9. С. 212—214; Кузин Н. // Дон. 1981. № 11. С. 171—173 (Вошло в кн.: Кузин Н. В мире самого трудного. М.: Современник, 1985. С. 300—315); Скотов Н. // Звезда. 1982. № 8. С. 196—199; Костин Н. Новая работа о Достоевском // Литература. Вильнюс. 1982. № 24(2). С. 91—94.
9396. Семенищенкова Л. Л. К проблеме типологической общности женских характеров в творчестве Тургенева и Достоевского («Дворянское гнездо», «Униженные и оскорбленные») // Науч. тр. Кур. пед. ин-та. 1980. Т. 204. С. 38—51.
9397. Середенко И. И. Повествователь-литератор в произведениях Достоевского (К постановке проблемы) // Вопросы поэтики художественного произведения. Алма-Ата, 1980. С. 13—22.
9398. Смирнова В. В. Фантастика в гротесках Достоевского // Поэтика и стилистика: [сб. ст.]. Саратов, 1980. С. 34—42.
9399. Снигирева Э. А. Социально-этические воззрения Достоевского как отражение кризиса религиозного сознания // Социально-философские аспекты критики религии. Л., 1980. С. 80—101.
9400. Соколовская А. И. Достоевский в шестидесятые годы и проблема романтизма // Сб. науч. тр. Моск. заоч. пед. ин-та. 1980. Вып. 61. С. 56—71.
9401. Сохряков Ю. О. Уайльд и Ф. М. Достоевский: (нравственные поиски: традиции и влияния) // Традиции и новаторство в художественной литературе. Горький, 1980. С. 131—139.
9402. Старицына З. А. Беранже в русской литературе. М., 1980. 182 с.
Гл. 4-я; ч. 2: Беранже в восприятии Достоевского.
9403. Теплякова Л. С. Глаголы в функции вводящих прямую речь как средство художественно-образной конкретизации: (На материале романа Достоевского «Преступление и наказание») // Проблемы теории и методики языка. Ярославль, 1980. С. 42—48.
9404. Тимофеев Н. И. СССР — Италия: культурные связи. История и современность. М.: Мысль, 1980. 204 с.
С. 23—25: Достоевский в Италии.
9405. Туниманов В. А. Творчество Достоевского, 1854—1862. Л.: Наука, 1980. 294 с. (ИРЛИ).
- Рец.: Земская А. И. // Науч. докл. высшей шк. Филол. науки. 1981. № 4. С. 81—84.
9406. Тюхова Е. В. «Несчастливая» Тургенева и «Кроткая» Достоевского: (Сравнит.-типол. анализ) // Науч. тр. Кур. пед. ин-та. 1980. Т. 204. С. 22—37.
9407. Тюхова Е. В. Структура характера у Лескова и Достоевского // Творчество Н. С. Лескова. Курск, 1980. С. 41—65. (Науч. тр. Кур. пед. ин-та; т. 213).
9408. Ульянов А. А. Роль психологической детали в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Традиции и новаторство русской литературы: сб. тр. М., 1980. С. 119—134.
9409. Федоров Г. А. Отец и сын Котельнички // Памятники культуры: Новые открытия. Письменность. Искусство. Археология: ежегодник. 1979. Л., 1980. С. 76—90.
К биограф. Достоевского.
9410. Фирсова А. А. «Новь» И. С. Тургенева и «Бесы» Достоевского. (Сюжет и жанр) // Природа художественного целого и литературный процесс. Кемерово, 1980. С. 174—182.
9411. Фрейдин В. Я. Проблемы вины и искупления в «Преступлении и наказании» Достоевского и «Анне Карениной» Л. Н. Толстого // Художественный мир писателя и литературный процесс. Ташкент, 1980. С. 140—146.
9412. Храпченко М. Б. Собр. соч.: в 4 т. М.: Худож. лит., 1980. Т. 3. Творческая индивидуальность писателя и развитие литературы. 431 с.
С. 376—404: Достоевский и его литературное наследие.
9413. Чичерин А. В. Ранние предшественники Достоевского. Достоевский — искусство прозы. Достоевский и барокко // Чичерин А. В. Ритм образа. М., 1980. С. 107—125; 126—150; 151—160.
9414. Чугунова Н. А. О традиции Достоевского у К. Маккаллера // Проблема традиций в американской литературе. М., 1980. С. 76—77.
9415. Шердаков В. Н. Марксистский гуманизм и религиозно-этические идеи Ф. М. Достоевского // Гуманизм и религия. Л., 1980. С. 34—55.
9416. Шигарева Б. К. Фразеологическая синонимия в произведениях Достоевского // Сб. науч. трудов Самарканд. ун-та им. А. Навои. 1980. № 15. С. 160—166.
9417. Шкуринов П. С. Позитивизм в России XIX века. М., 1980. С. 227—241.
- Интерпретация идей О. Конта в творчестве Достоевского.
9418. Щенников Г. К. Принципы типизации социальной психологии в романе Достоевского «Бесы» // Русская литература 1870—1890 гг. Свердловск, 1980. Сб. 13. С. 50—65.
9419. Юдалевич М. И. Лобастые мальчики революции // Юдалевич М. И. Однополчане. Барнаул, 1980. С. 32—55.
Об ом. легенде о Достоевском.

9420. Юнгер М. Б. Роман Ю. Бондарева «Берег»: традиции Л. Толстого и Ф. Достоевского // Студент и научно-технический прогресс: материалы Всесоюз. науч. студен. конф. Новосибирск, 1980. Филология. С. 76—84.

9421. Якубова Р. Х. Композиционный диалог в романе Достоевского «Идиот» / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1980. 20 с.

Деп. в ИНИОН.

9422. Якубова Р. Х. Роль образа князя Мышкина в жанровой структуре романа Достоевского «Идиот» / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1980. 16 с.

Деп. в ИНИОН.

9423. Якушин Н. И. Своеобразие стиля «сибирских повестей» Достоевского // Проблемы художественного метода и стиля русской литературы XIX века (II половина): [сб. ст.]. М., 1980. С. 18—23. (Науч. тр. Моск. заоч. пед. ин-та; вып. 61).

9424. Рейнус Л. Друг Достоевского [И. И. Румянцев] // Новгор. правда. 1980. 4 янв.

9425. Кушникова М. Счастливые и грозные дни Достоевского // Огни Кузбасса. Кемерово, 1980. № 2 (67). С. 60—72.

То же // Три имени: Федор Достоевский, Василий Федоров, Владимир Чивилихин. Кемерово: Кн. изд-во, 1990. С. 5—46; «Счастливые и грозные кузнецкие дни» // Комсомолец Кузбасса. Кемерово, 1977. 5 марта.

9426. Солоухин В. Время собирать камни // Москва. 1980. № 2. С. 197—198.

Достоевский в имении петрашевца Н. Н. Кашкина в Оптиной пустыни.

9427. Кимаск Н. Души высокие порывы [Достоевский и врач К. А. Шенк] // Ст. правда. 1980. 5 февр.

9428. Каплун И. Дело подпоручика Ильинского [заключенного Омского острога, персонажа «Записок из Мертвого дома», прообраза Дмитрия Карамазова] // Урал. следопыт. 1980. № 3. С. 56—57.

9429. Белоусов Р. Пьер Ласенер и Родион Раскольников: [О прототипе героя романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»] // Лит. учеба. 1980. № 4. С. 190—194.

9430. Дзюбинская Н. Шутовский «мезальянс» у Достоевского и Андрея Белого / [Послесл. К. Кедрова] // Лит. учеба. 1980. № 4. С. 176—183.

9431. Злочевская А. В. К проблеме «самостоятельности» героя в художественном мире Достоевского // Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология. 1980. № 2. С. 23—33.

9432. Станюта А. А. На пути к Достоевскому // Веснік БДУ. Сер. 4. 1980. № 2. С. 8—12.

9433. Федоров Г. Достоевский и семья Козловских // ЛР. 1980. 25 апр.

9434. Волгин Игорь. Завещание Достоевского: [О речи Ф. М. Достоевского, произнесенной на торжествах, посвящ. открытию памятника А. С. Пушкину в Москве 8 июня 1880 г.] // ВЛ. 1980. № 6. С. 154—196.

9435. Лукпанова Г. Достоевский и «Шинель» Гоголя: [лит. заметки] // Лит. учеба. 1980. № 6. С. 194—197.

9436. Селезнев Ю. Необходимость Достоевского: [Обзор книг, посвящ. жизни, творчеству и мировоззрению писателя] // ВЛ. 1980. № 7. С. 234—262.

9437. Ефремова Н. Достоевский в Старой Руссе // ЛР. 1980. 11 июля.

9438. Оболенская Ю. Л. К вопросу о стилистической адекватности перевода: перевод заголовков в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» на исп. яз. // Науч. докл. высшей шк. Филол. науки. 1980. № 4. С. 71—75.

9439. Сердюченко В. Надежность традиции // НМ. 1980. № 9. С. 237—244.

Влияние Достоевского на развитие сов. лит.

9440. Шумаков Н. Достоевский в Сибири («Прошедший до конца...») // СР. 1980. 7 сент.

9441. Раков Ю. 3. У Сенной площади // Смена. Л., 1980. 20 сент.; 27 сент.

Предполагаемые адреса героев «Преступление и наказание».

9442. Раков Ю. «Тот самый дом...» [Петербург в романе «Идиот»] // Смена. Л., 1980. 18 окт.

9443. Вайнерман В. Продолжая традиции города // Веч. Омск. 1980. 18 нояб.

Достоевский в Омске.

9444. Денисова Е. Федору Михайловичу Достоевскому посвящается // Старорус. правда. 1980. 28 нояб.

Вечер в Центр. гор. б-ке им. Ф. М. Достоевского в Старой Руссе.

9445. Георгиев Г. К. Историческая речь Достоевского (на Пушкинских торжествах в мае 1880 г). 100 лет со дня смерти // Лекцион. пропаганда. 1980. № 12. С. 80—83.

9446. Георгиев Г. К. Тема преступления и наказания в творчестве Достоевского. 100 лет со дня смерти Ф. М. Достоевского (28.1.1981 г.) // Социалист. право. 1980. № 12. С. 72—77.

9447. Лукпанова Г. Г. О преломлении одного лермонтовского мотива в романах Достоевского // Науч. докл. высшей шк. Филол. науки. 1980. № 6. С. 22—27.

9448. Белов С. В. Великая надежда // Огонек. 1980. № 23. С. 21.

100 лет Пушкинской речи Достоевского.

1981

9449. Акелькина Е. А. Проблема авторской позиции в критических статьях Ф. М. Достоевского 1860-х гг. // Вопросы истории и теории русской литературной критики XIX века / Редкол.: В. В. Тихомиров (отв. ред.) и др.]. Курск, 1981. С. 160—165. (Науч. тр. Кур. пед. ин-та. Т. 216).

9450. Альми И. А. О сюжете и композиции романа Достоевского «Идиот» // Н. А. Некрасов и его время. Калининград, 1981. Вып. 6. С. 135—141.

9451. Бакиров Н. Э. К спорам о концепции полифонического романа Достоевского // Художественное целое как предмет типологического анализа: сб. тр. Кемерово, 1981. С. 22—32.

9452. Белов С. В. «Братья Карамазовы» [100 лет со дня выхода] // Памятные книжные даты. 1981. М.: Книга, 1981. С. 86—89.

9453. Белов С. В. Поиски материалов о Ф. М. Достоевском // Альманах библиофила. М.: Книга, 1981. Вып. X. С. 156—171.

9454. Бент М. И. Томас Манн и Ф. М. Достоевский (К вопросу о преемственности одной романтической коллизии) // Художественное целое как предмет типологического анализа: Сб. трудов. Кемерово, 1981. С. 141—149.

9455. Богданов В. А. О сюжетно-композиционной структуре «Братьев Карамазовых» // Писатель и жизнь: Сб. ист.-лит., теорет. и крит. статей. М., 1981. С. 78—105.

9456. Бондарев Ю., Ларионов А. Непревзойденные открытия Достоевского [Беседа писателей] // Бондарев Ю. В. Собр. соч.: В 6-ти т. М., 1981. Т. 6. С. 342—355.

Впервые: СР. 1981. 11 нояб.

9457. Будниченко Л. А. К вопросу о модальности текста: (семантика и функционирование некоторых средств субъективной модальности в языке Достоевского) // Семантические аспекты языка. Л., 1981. С. 70—76.

9458. Викторovich В. А. Жанр записок у Толстого и Достоевского // Лев Толстой и русская литературы: Межвуз. сб. Горький. 1981. С. 18—25.

9459. Викторovich В. А. К поэтике сюжетного эксперимента: Пушкин и Достоевский // Болдинские чтения [1980] / Музей-заповедник А. С. Пушкина в с. Б. Болдино; Горьков. ун-т им. Н. И. Лобачевского. Горький: Волго-Вят. кн. изд-во, 1981. С. 166—178.

9460. Виноградов В. В. Проблемы русской стилистики. М., 1981. С. 313—316.

О Достоевском.

9461. Гаджиев А. А. В поисках героя: Лит. исслед., размышления, разборы. Баку, 1981. С. 146—153.

Мир идей и образов Достоевского.

9462. Громыко М. М. О круге чтения Ф. М. Достоевского в Омске // Культурная жизнь Сибири XVII—XX вв.: Бахрушин-

ские чтения 1981 г. / Редкол.: А. П. Окладников (отв. ред.) и др. Новосибирск, 1981. С. 123—134.

9463. Гуманист, художник, мыслитель: Методико-библиогр. материал в помощь организациям ДОК Каз ССР [К 160-летию со дня рожд. Достоевского] / Т. А. Ермакова, Н. Е. Зайцева, Г. А. Кучубина и др. Алма-Ата, 1981. 42 с.

9464. Добин Е. С. Сюжет и действительность. Л., 1981. С. 94. Достоевский и А. А. Ахматова.

9465. Долгополов Л. Достоевский и Блок в «Поэме без героя» Анны Ахматовой // В мире Блока: сб. ст. М., 1981. С. 545—480.

9466. Достоевский М. М. Письма к отцу: 1838—1839 / Публ., вступ. ст. и примеч. К. А. Кумпан, А. М. Конечного // Памятники культуры: Новые открытия 1980. Л., 1981. С. 69—86.

9467. Федор Достоевский в Кузнецке: К 160-летию со дня рожд. / Бюро междунар. молодеж. туризма «Спутник». Новокузнецк, ГК ВЛКСМ. Новокузнецк, [1981]. 8 с., ил. (Всесоюз. турист. экспедиция сов. молодежи «Моя Родина — СССР»).

9468. Ф. М. Достоевский в литературоведении капиталистических стран в 1970-х годах / Ред. коллегия: О. В. Егоров (отв. ред.), С. В. Рожновский, В. М. Грибов, Т. Л. Морозова). М., 1981. 341 с. (ИМЛИ им. А. М. Горького АН СССР. Ротапринт).

Содерж.:

С. 7—19: Введение. С. 20—35: Достоевский в оценке англо-язычной критики 70-х годов (Обзор).

Англия.

С. 36—43: Пис Р. Достоевский. Исслед. крупнейших романов. С. 44—47: Джонс М. Товарищ Достоевский. С. 48—56: Сатерленд С. Атеизм и отвержение бога. С. 57—61: Сноу Ч. Достоевский. С. 62—69: Литерберроу У. Пушкин и ранний Достоевский.

США.

С. 70—74: Оутс Дж. К. Трагическое и комическое в «Братьях Карамазовых». С. 75—78: Сейден М. Набоков и Достоевский. С. 79—83: Фрэнк Дж. Фрейдовская история болезни Достоевского. С. 84—88: Пачмус Т. Достоевский и Т. С. Элиот. С. 89—98: Герар А. Триумф романа: Диккенс, Достоевский, Фолкнер. С. 99—102: Долан А. Политическое евангелие: Достоевский. С. 103—114: Холквист М. Достоевский и роман. С. 115—129: Лоу Д. Булгаков и Достоевский.

Франция.

С. 130—137: Друйи Ж. Достоевский и Европа в 1873 г. С. 138—142: Лари Н. Достоевский и Диккенс. С. 143—148: Шнейдман П. Советская теория литературы и борьба вокруг Достоевского в современном советском литературоведении.

Канада.

С. 149—161: Бранд Г. Клейст и Достоевский. С. 162—172: Шлербер М. (изд.) Мы и Достоевский. С. 173—180: Юбилей Ф. М. Достоевского в печати ФРГ и Швейцарии (обзор).

Швейцария.

С. 181—184: Люсси Г. Болезнь и выздоровление Раскольникова.

Австрия.

С. 185—187: Мадер Ю. Русский и европеец.

Швеция.

С. 188—192: Экбум Т. Достоевский как идеологический барометр. С. 193—203: Лагерлёф К. Э. Достоевский: жизнь и творчество.

Франция.

С. 204—217: Паскаль П. Достоевский? Человек и творчество. С. 218—224: Жарден Ф. Роман светотени «Идиот» Достоевского. С. 225—245: Тодоров У. Записки из подполья.

Мексика.

С. 246—248: Юбилей Достоевского в освещении журнала «Сиемпре».

Израиль.

С. 249—253: Штейнберг С. В поисках свободы или миф о Наполеоне.

Япония.

С. 254—275: Современное литературоведение Японии о роли Достоевского в развитии японской литературы (Обзор).

С. 276—337: Белов С. В. [Русская эмигрантская] литература о Достоевском (1920—1971). I. Работы на рус. языке. II. Работы на иностр. языках. С. 338—342: Сведения об авторах.

9469. Ермакова М. Я. Чехов и Достоевский: «Диспут идей» о человеке. «Лигатурный» способ построения художественного образа («Драма на охоте», «Дуэль») // Проблема традиций и новаторства в русской литературе XIX — начала XX вв. Горький, 1981. С. 47—55.

9470. Ермакова М. Я. Чехов и Достоевский: Легенда о Великом инквизиторе Достоевского и рассказ Чехова «Студент» // Проблема традиций и новаторства в русской литературе XIX — начала XX вв. Горький, 1981. С. 56—60.

9471. Жирмунский В. М. Гете в русской литературе. Л., 1981. С. 372.

О пер. М. М. Достоевским «Рейнеке—Лис» В. Гете.

9472. Жизнь и творчество Ф. М. Достоевского: Материалы для выставки в школе и дет. б-ке / Сост. и вступ. ст. Н. И. Якушина. М.: Дет. лит., 1981. 17 с., ил. (Выставка в школе).

9473. Жук А. А. Русская проза второй половины XIX века: Пособие для учителей. М.: Просвещение, 1981. 254 с.

Гл. 2.: Ф. М. Достоевский.

9474. Жуков Д. А. Петербург Достоевского // Жуков Д. А. Заветное: Лит.-крит. статьи. М.: Современник, 1981. С. 103—117.

9475. Захаров В. Н. Фантастическое как категория поэтики Достоевского семидесятых годов // Жанр и композиция литературного произведения: Межвуз. сб. Петрозаводск, 1981. С. 41—54. (Петрозавод. Гос. ун-т им. О. В. Куусинена).

9476. Зельдович М. Г. «Взаимоотражение» художественных произведений: Некрасов и Достоевский (К постановке историко-функционального изучения литературы) // Н. А. Некрасов и его время: Межвуз. сб. статей. Калининград, 1981. Вып. 6. С. 102—115.

9477. Кайгородов В. И. Об одном аспекте романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Русская литература 1870—1890 годов: (Сб. статей). Свердловск, 1981. Вып. 14. С. 61—69.

9475. Кайгородов В. И. Соотношение «идеи» и сюжета у Достоевского // Проблемы творческого метода. Тюмень, 1981. С. 74—85.

9479. Карлова Т. С. Идеологическая значимость сюжетных обстоятельств в романах Достоевского // Русская литература 1870—1890 годов: (Сб. статей). Свердловск, 1981. — Вып. 14. С. 70—82.

9480. Катаев В. П. Трава забвения // Катаев В. П. Святой колодец. Трава забвения. Алмазный мой венец. М.: Сов. писатель, 1981. С. 327—526.

С. 409: Отрицательный отзыв И. А. Бунина о творчестве Достоевского.

9481. Коган Г. Ф. Достоевский знакомится с письмом Толстого // Яснополян. сборник. 1980: Статьи, материалы, публикации. Тула, 1981. С. 219—222.

9482. Кочина П. Я. Софья Васильевна Ковалевская. 1850—1891. М.: Наука, 1981. С. 27—82, 83, 143, 198.

Достоевский и С. В. Ковалевская.

9483. Кривушина В. Ф. К проблеме национальной самобытности в почвеннической идеологии [у Достоевского] // Субъективный фактор социального преобразования России в русской философии XIX века. Л., 1981. С. 56—73.

9484. Кунильский А. Е. Ф. М. Достоевский о роли красоты в формировании мировоззрения // Искусство и эстетическое воспитание молодежи: тез. докл. межвуз. науч. конф. Петрозаводск, 1981. С. 46—49. (Петрозавод. Гос. ун-т им. О. В. Куусинена).

9485. Кунильский А. Е. «Жизнь» в структуре романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Жанр и композиция литературного произведения: межвуз. сб. Петрозаводск, 1981. С. 55—66. 9486. Куприяновский П. Автор «Чапаева» над страницами Достоевского // Куприяновский П. Доверие к жизни. Ярославль, 1981. С. 104—121.

9487. Лихачев Д. С. Достоевский в поисках реального и достоверного. Небрежение словом у Достоевского. Летописное время у Достоевского. Предисловный рассказ у Достоевского // Лиха-

чев Д. Литература—реальность—литература. Л., 1981. С. 53—126.

9488. Лужановский А. В. Жанровые искания Достоевского в романе «Униженные и оскорбленные» // Н. А. Некрасов и его время. Калининград, 1981. С. 115—124.

9489. Лысункина М. А. Утопический и анархический социализм в этической оценке Достоевского // Мораль, общество, личность. М., 1981. Вып. 3. С. 48—60.

9490. Магницкий Ю. Г. Некоторые вопросы смысла в философии Достоевского и А. Камю // Социальное познание и некоторые проблемы исторического материализма. М., 1981. С. 89—96.

9491. Максимов В. Духовный жаждаю томим...: [О Достоевском] // Континент. М.; Париж, 1981. № 27. С. 353—363.

9492. Мочкин А. Н. Ф. Ницше и Достоевский // Методологические проблемы историко-философского исследования. М., 1981. С. 26—34.

9493. Моэм С. «Братья Карамазовы» Достоевского / Пер. с англ. // Писатели Англии о литературе XIX—XX вв.: (сб. ст.). М., 1981. С. 272—275.

9494. Накамура К. Деревня в «Бедных людях» Достоевского // Советско-японский симпозиум по литературоведению, 2-й. Москва. М., 1981. С. 86—103.

9495. Некрасов Н. А. Полн. собр. соч. и писем: в 15 т. Л., 1981. Т. 1. С. 423—424.

Эпиграмма Н. А. Некрасова и И. С. Тургенева на молодого Достоевского: «Рыцарь горестной фигуры!».

9496. Никитенко Г. Ю., Соболев В. Д. Большой проспект Васильевского острова. Л.: Лениздат, 1981. 94 с.

С. 38: Квартира Достоевского в 1846 на Большом пр., д. 4 в СПб. С. 52—53: Воспоминания жены композитора А. Н. Серова Валентины Семеновны Серовой о встрече с Достоевским в доме А. Н. Серова, 15 линия В. О., дом № 40/8.

9497. Никитин А. В. Типологическое строение и содержательные функции персонажей в романе Достоевского «Бесы» // Русская литература 1870—1890 годов: (сб. ст.). Свердловск, 1981. Вып. 14. С. 83—103.

9498. Николькин А. Н. Литературные связи России и США: Становление лит. контактов. М.: Наука, 1981. 404 с.

О Достоевском по имен. указ.

9499. Одинокое В. Г. Типология образов в художественной системе Ф. М. Достоевского. Новосибирск: Наука, 1981. 145 с.

Рец.: Кубатиева Н. // Сиб. огни. 1982. № 10. С. 171—173.

9500. Осмоловский О. Н. Достоевский и русский психологический роман / Отв. ред. Л. А. Герасименко; Кишин. гос. ун-т им. В. И. Ленина. Кишинев: Штиинца, 1981. 167 с.

9501. Печерская Т. И. О культурно-типологической модели в произведениях Достоевского («Записки из подполья») // Художественное целое как предмет типологического анализа: сб. тр. Кемерово, 1981. С. 44—52.

9502. Писарев Д. И. Борьба за жизнь («Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского. Две части, 1867 г.) // Писарев Д. И. Литературная критика в трех томах. Л., 1981. Т. 3. С. 177—244.

9503. Писатели — юбиляры 1981 года: метод. рекомендации в помощь пропаганде худож. лит. в массовых б-ках / [Сост. Л. И. Карева]; Моск. обл. науч. б-ка им. Н. К. Крупской; М., 1981. 23 с.

С. 10—14: Ф. М. Достоевский.

9504. Попов И. П. Где была опечатана прокламация «Молодая Россия» // Проблемы истории русского общественного движения и исторической науки. М.: Наука, 1981. С. 152—154.

Село Кончаково (Купчаково) Зарайского уезда, где проходило детство Достоевского.

9505. Попов Н. А. Достоевский и Салтыков-Щедрин: (К полемике 1870-х годов) // Наследие революционных демократов и русская литература. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1981. С. 93—105.

9506. Пустильник Л. С. Жизнь и творчество А. Н. Плещеева. М.: Наука, 1981. 192 с.

С. 48—59: Достоевский и А. Н. Плещеев.

9507. Роговер Е. С. Драматический элемент в композиции и жанровой структуре романа Достоевского «Преступление и наказание» // Н. А. Некрасов и его время: [сб. ст.]. Калининград, 1981. Вып. 6. С. 124—134.

9508. Розенблум Л. М. Творческие дневники Достоевского. М.: Наука, 1981. 368 с.

Рец.: Старосельская Н. // ЛО. 1982. № 6. С. 83—84; Латынина А. Доказательства от «рукописи» // ВЛ. 1983. № 2. С. 239—247.

9509. Рукавицын А. Леонид Леонов о творчестве Льва Толстого и Достоевского // Творчество писателя и литературный процесс: межвуз. сб. Иваново, 1981. С. 90—103.

9510. Русская и польская литература конца XIX — начала XX века / Под ред.: Е. З. Цыбенко, А. Г. Соколова. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. 311 с. (Моск. ун-т. Варшавский ун-т).

О Достоевском: С. 13, 21, 35, 72, 102, 111, 151, 153, 171, 200, 201, 203—207, 209, 210, 212, 214, 215, 219, 224, 239, 253.

9511. Русская литература в оценке современной зарубежной критики / Под ред. В. И. Кулешова. М.: Изд-во МГУ, 1981. 288 с.

О Достоевском по указ. имен.

9512. Селезнев Ю. И. Достоевский. М.: Мол. гвардия, 1981. 543 с. (ЖЗЛ).

То же. 2-е изд. М., 1985. 543 с.; 3-е изд. М., 1990. 541 с.

Рец.: Роднянская И. «...Я, Федор Достоевский...» // Лит. в школе. 1983. № 1. С. 68—70; Ямпольский И. Семь раз отмерь... Заметки на полях // ВЛ. 1984. № 1. С. 185—188; Роднянская И. Б. Художник в поисках истины. М., 1989. С. 233—251.

9513. Семенищенкова Л. Л. Литературные традиции и новаторство в реализме романа «Униженные и оскорбленные» Достоевского / Брян. гос. пед. ин-т им. акад. И. Г. Петровского. Брянск, 1981. 28 с.

9514. Смирнова В. В. Форма «общественного романа» в творчестве Салтыкова-Щедрина и Достоевского (К постановке проблемы) // Наследие революционных демократов и русская литература. Саратов, 1981. С. 52—62.

9515. Смолярчук В. И. Анатолий Федорович Кони (1844—1927). М.: Наука, 1981. 214 с.

С. 174—180: «А. Ф. Кони и Ф. М. Достоевский».

9516. Сохряков Ю. И., Холодова Г. М. Проблемы творчества Достоевского в последних английских и американских монографиях // Русская литература в оценке современной зарубежной критики. М., 1981. С. 189—221.

9517. Старикова Е. В. На пути к целому // Время и судьбы русских писателей: [Сб. ст.]. М., 1981. С. 220, 230.

Отзывы современников о «Записках из Мертвого дома».

9518. Суворин А. С. Письмо к М. Ф. Де-Пуле от 13 июля 1861 г.: [О заказ. Де-Пуле ст. об «Униженных и оскорбленных» для газ. «Русская речь», секретарем который был А. С. Суворин]; Письмо к М. Ф. Де-Пуле от 27 дек. 1861 г.: [Высокая оценка статей Достоевского во «Времени»] // Ежегодник Рукописного отд. Пушкинского Дома. Л.: Наука, 1981. С. 133; 169.

9519. Тарле Е. В. Письма к А. Г. Достоевской // Из литературного наследия академика Е. В. Тарле. М.: Наука, 1981. С. 128—140.

9520. Тюхова Е. В. Достоевский и Тургенев: (Типол. общность и родовое своеобразие). Учеб. пособие к спецкурсу. Курск: Кур. гос. пед. ин-т, 1981. 83 с.

9521. Фомина А. А. Глава «Великий инквизитор» и ее место в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Н. А. Некрасов и его время: [сб. ст.]. Калининград, 1981. Вып. 6. С. 142—147.

9522. Халтурина Л. Н. А. В. Долгушин на Карийской каторге // Материалы XIX Всесоюз. науч. студенч. конф. «Студент и науч. техн. прогресс». История. Новосибирск, 1981. С. 38—41.

О ром. «Подросток».

9523. Холодова Г. М. Достоевский и Лермонтов: (К вопросу о традициях и новаторстве) // Проблема традиций и новаторства в русской литературе XIX — начала XX вв. Горький, 1981. С. 39—46.

9524. Храпченко М. Б. Достоевский и его литературное наследие // Храпченко М. Б. Собр. соч.: в 4 т. М., 1981. Т. 3. С. 376—404.
9525. Шапошников В. В кармане или в голове? От душевных смятений к философским прозрениям [О «Преступлении и наказании»] // Шапошников В. Великие литературные открытия. Новосибирск, 1981. С. 45—50; 57—59.
9526. Шарاپова Г. А. Проблема нравственного возрождения личности в повестях Л. Н. Толстого и Достоевского («Крейцерова соната» и «Кроткая») // Толстовский сборник. Тула, 1981. С. 27—35.
9527. Шкловский В. Б. Энергия заблуждения: Кн. о сюжете. М.: Сов. писатель, 1981. 351 с.
С. 277—285: «Вдруг» Достоевского.
9528. Щенников Г. К. Нравственная позиция человека и движение истории (роман Достоевского «Братья Карамазовы») // Русская литература 1870—1890 гг. Свердловск, 1981. Сб. 14. С. 46—60.
9529. Щенников Г. К. Программа спецсеминара «Достоевский и русские писатели XIX века» для студентов филологического факультета. Свердловск, 1981. 15 с.
9530. Эсенбаева Р. М. Стендаль и Достоевский: К пробл. личности в романах «Красное и черное» и «Преступление и наказание» // Взаимодействие методов, жанров и литератур: межвуз. сб. Ижевск, 1981. С. 107—116.
9531. Якунина А. З. Творчество В. Г. Короленко и традиции Ф. М. Достоевского // Проблемы типологии литературного процесса: межвуз. сб. науч. тр. Пермь, 1981. С. 58—68.
9532. Белов С. В. «Не убий» [«Преступление и наказание»] // Байкал. 1981. № 1. С. 127—130.
9533. Георгиев Г. К. Методы Достоевского и социология преступности: К 100-летию со дня смерти писателя // Социол. проб. 1981. № 1. С. 68—74.
9534. Ф. М. Достоевский и мировая литература: беседа в ред. [журн. «Иностран. лит.»] // ИЛ 1981. № 1. С. 179—214.
9535. Иванчикова Е. А. Изобразительный синтаксис Достоевского: К 100-летию со дня смерти // Рус. яз. в шк. 1981. № 1. С. 69—78.
9536. Кирпотин В. Альтернатива Достоевского // Октябрь. 1981. № 1. С. 203—214.
9537. Баршт К. А. «Семипалатинск», «Литература», «Петербург»... // Простор. 1981. № 2. С. 156.
О «Записках из Мертвого дома».
9538. Белов С. Был ли Достоевский библиофилом? // В мире кн. 1981. № 2. С. 78—80.
9539. Дедюхин Б. В беспредельном мире Достоевского // Волга. 1981. № 2. С. 185—191.
9540. Енишерлов В. Вечный спутник [Достоевский] // Огонек. 1981. № 6. С. 22—23.
9541. Карякин Ю. Люблю жизнь для жизни: К 100-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского // Огонек. 1981. № 6. С. 20—22.
9542. Коджаев М. Вечный свет гения: К 100-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского // Лит. Азербайджан. 1981. № 2. С. 130—132.
9543. Ляхович В. Петрашевский в Минусинске: [К биогр. революционера-демократа М. В. Петрашевского] // Енисей. 1981. № 2. С. 52—53.
- Достоевский и М. В. Петрашевский.
9544. Федоров Г. Достоевский. Санкт-Петербург. 1837: [К биогр. Ф. М. Достоевского] // Знание—сила. 1981. № 2. С. 45—47.
9545. Фойницкий В. Н. Об источнике выражения «живая жизнь» [у Достоевского] // Рус. речь. 1981. № 2. С. 10—11.
9546. Карякин Ю. Вечно актуальный Достоевский // Моск. новости. 1981. 1 февр.
9547. Посвящается юбилею [Достоевского. Вечер 31 янв. 1981 г. в ЦДЛ] // Правда. 1981. 1 февр.
9548. Белякова А. Тридцать уникальных томов [О выходе ПСС Достоевского] // Смена. Л., 1981. 5 февр.; Ленингр. рабочий. 1981. 6 февр.
9549. Петросян Г. Гений русской и мировой литературы // Веч. Ленинград. 1981. 6 февр.
9550. Христофоров В. На берегу Иртыша // ЛР. 1981. 6 февр. Достоевский в Семипалатинске.
9551. Кочетков В. «Назовите сына Мареем» // За новую жизнь. Зарайск. 1981. 7 февр.
Достоевский в Даровом. «Мужик Марей».
9552. Купчая // За новую жизнь. Зарайск. 1981. 7 февр. Достоевский в Даровом.
9553. Сидоровский Л. Зажигал сердца людей... Как ленинградцы исследовали два автографа писателя // Смена. 1981. 7 февр.
9554. Смирнов Г. И. Достоевский и Старая Русса // Старорус. правда. 1981. 7, 10, 11 февр.
9555. Талант шагает через время // За новую жизнь. Зарайск. 1981. 7 февр.
Достоевский в Даровом.
9556. Бурсов Б. Книга жизни и творчества: [К 100-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского] // КП. 1981. 8 февр.
9557. Петраш В. «Кузнецкий узел» Достоевского // Знамя труда. Новокузнецк, 1981. 8 февр.
9558. Петросян Г. Гений мировой литературы: [К 100-летию смерти Достоевского] // Сов. Латвия. 1981. 8 февр.
9559. Селезнев Ю. Великая надежда Достоевского: [К 100-летию смерти] // Сов. Россия. 1981. 8 февр.
9560. Лейфер А. Э. «Кровь событий...» // Веч. Омск. 1981. 9 февр.
- Вошло в кн.: Лейфер А. Э. Удивительные библиотеки: рассказы о старых кн. и книжниках. Омск, 1989. С. 18—28; Лейфер А. Э. «Вокруг Достоевского» и другие очерки. Омск, 1996. С. 23—33.
- Достоевский на каторге.
9561. Баранов Д. Достоевский в Твери // Калинин. правда. 1981. 10 февр.
9562. Достоевский и Петербург // ЛП. 1981. 10 февр.
9563. Памяти великого писателя // ЛП. 1981. 10 февр.
О лекциях и выставках в Ленинграде.
9564. Трофимов И. Гений русского народа: [К 100-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского] // Гудок. 1981. 10 февр.
9565. Фридлендер Г. Тридцать уникальных томов // Казахст. правда. 1981. 10 февр.
- О работе над ПСС Достоевского. Рассказ д-ра филол. наук записала А. Белякова.
9566. Великий писатель-гуманист: [К 100-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского. Статьи] // ЛГ. 1981. 11 февр.
Содерж.: Страдая, негодуя и любя / Ю. Мелентьев. Наследие на века / Г. Фридлендер.
- Статья Ю. Мелентьева вошла в кн.: Мелентьев Ю. С. Сеятели: [сб. ст.]. М., 1982. С. 255—264.
9567. Памятная дата // ЛГ. 1981. 11 февр.
100 лет со дня смерти Достоевского.
9568. Петросян Г. Гений русской литературы: [К 100-летию со дня смерти Достоевского] // Коммунист Таджикистана. 1981. 11 февр.
9569. Хахаев М. М. Где стоял «мертвый дом»? // Веч. Омск. 1981. 13 февр.
- К 100-летию со дня смерти Достоевского.
9570. Посвящено Достоевскому: [Юбилей писателя в Швеции] // СК. 1981. 20 февр.
9571. Белопольский В. Достоевский в современности: К 100-летию со дня смерти // Дон. 1981. № 3. С. 175—177.
9572. Берковский Н. О «Братьях Карамазовых» / Вступ. заметка А. Нинова; Публ. Е. Лопыревой // ВЛ. 1981. № 3. С. 197—213.
9573. Кирпотин В. Мир Достоевского // Дошк. воспитание. 1981. № 3. С. 38—41.
9574. Фридлендер Г. М. Речь о Пушкине как выражение эстетического самосознания Достоевского // РЛ. 1981. № 1. С. 57—64.

9575. Шатунов Б. Автографы писателя [Достоевского] // Старорус. правда. 1981. 18 марта.
9576. Малетина С. Самая длинная экскурсия // Смена. Л., 1981. 29 марта.
- Об исслед. творчества Достоевского С. В. Белове.
9577. Карякин Ю. Зачем Хроникер в «Бесах»? [О соврем. актуальности романа Ф. М. Достоевского «Бесы»] // ЛО. 1981. № 4. С. 72—84.
9578. Мкртчян Л. Преступление и человек: [Заметки о романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»] // Лит. учеба. 1981. № 4. С. 188—197.
9579. Мотылева Т. Достоевский: новые зарубежные работы: [обзор] // ВЛ. 1981. № 4. С. 218—250.
9580. Трифонов Ю. В. Писать на пределе возможного!: беседа с кор. журн. АПН «Сов. обозрение» // ЛР. 1981. 17 апр.
- О Достоевском и о романе «Бесы».
- Вошло в кн.: Трифонов Ю. В. Как слово наше отзовется... М., 1985. С. 337—338.
9581. Алексеева Н. Слово о Достоевском // Старорус. правда. 1981. 18 апр.
- Приводится статья из «Справочного листка» Старорус. минеральных вод, изд. Ф. Вебером, под назв. «Слово о Достоевском».
9582. Гаврилова Г. Там, где жил Достоевский [Старая Русса] // ЛГ. 1981. 29 апр.
9583. Буров А. А. Вставные конструкции в прозе Ф. М. Достоевского // Рус. речь. 1981. № 5. С. 31—34.
9584. Васильевский В. И. Подготовка девятиклассников к чтению романа Достоевского «Преступление и наказание» // Лит. в shk. 1981. № 5. С. 25—29.
9585. Кайдаш С. Достоевский и Фонвизина // ВЛ. 1981. № 5. С. 307—313.
9586. Новиков Л. А. Диалектика мысли, характера и слова в «Двойнике» Ф. М. Достоевского // Рус. речь. 1981. № 5. С. 22—30.
9587. Туниманов В. А. Последняя книга Цветана Стоянова: [Рец. на кн.: Стоянов Цветан. Геният и неговият наставник: (Гений и его наставник). София, 1978] // ВЛ. 1981. № 5. С. 263—270.
- Достоевский и К. П. Победоносцев.
9588. Лейфер А. Э. «Был настоящим ученым...» // Веч. Омск. 1981. 15 мая.
- О работе А. Ф. Палашенкова над увековечиванием памяти Достоевского в Омске.
9589. Памяти Достоевского [в Японии] // СК. 1981. 5 мая.
9590. Рейнус Л. М. Достоевские и Старорусский курорт // Старорус. правда. 1981. 5 мая.
9591. Владимир В. В зеркале Сибирской тетради (Ф. М. Достоевского) // Енисей. Красноярск, 1981. № 6. С. 39—44.
9592. Гайнцева Э. Г. «Быть человеком между людьми»: К 160-летию со дня рождения Достоевского // Рус. яз. и лит. в shk. УССР. Киев, 1981. № 6. С. 13—18.
9593. Георгий (Тертышников Н. И.), игум. Памяти великого писателя // Журн. Моск. патриархии. 1981. № 6. С. 24—25.
- О лит. вечере в Моск. духовной академии.
9594. Марьянов Б. После памятника // Наука и религия. 1981. № 6. С. 45—48.
- О полемике вызванной речью Достоевского на открытии памятника А. С. Пушкину в 1880 г.
9595. Туниманов В. А. Об анонимном фельетонном наследии Ф. М. Достоевского в годы редактирования «Гражданина» // РЛ. 1981. № 2. С. 369—174.
9596. Фридендер Г. М. [Рец. на кн.: Catteae J. La creation littéraire chez Dostoievski. Paris, 1978] // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1981. Вып. 3. С. 277—279.
9597. Раков Ю. Дом с «особенной физиономией» // ЛР. 1981. 31 июля.
- Дом Рогожина в «Идиоте».
9598. Анненский И. Заметки о Гоголе, Достоевском, Толстом / Публ. Н. Ашимбаевой // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1981. № 4. С. 378—386.
- Статья Н. Ашимбаевой «Достоевский в критической прозе И. Анненского» вошла в кн.: Статьи о Достоевском. 1971—2001. СПб., 2001. С. 108—120.
9599. Баршт К. «Это — психологический отчет одного преступления»: [О работе Ф. М. Достоевского над романом «Преступление и наказание»] // Аврора. 1981. № 8. С. 133—145.
9600. Варец М. И. «Записки из Мертвого дома» и эпизод в романе «Воскресение»: по материалам неопубл. рукоп. [Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого] // Науч. докл. высш. shk. Филол. науки. 1981. № 4. С. 62—65.
9601. Гальцева Р., Роднянская И. «Братья Карамазовы» как нравственный завет Достоевского // Север. 1981. № 8. С. 102—109.
9602. Кирпотин В. Я. Достоевский о судьбах европейской цивилизации // Науч. докл. высш. shk. Филол. науки. 1981. № 4. С. 9—22.
9603. Прожогин Н. П. Достоевский во Флоренции // ИЛ. 1981. № 8. С. 227—244.
9604. Якунина А. Э. Традиции Ф. М. Достоевского в творчестве В. М. Гаршина // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 9. Филология. 1981. № 4. С. 17—24.
9605. Кондратьев В. Постигая мир писателя: [Интервью с исслед. Достоевского С. В. Беловым] // Веч. Ленинград. 1981. 17 авг.
9606. Лакшин В. Красота спасет мир: Лит. чтения: Год Достоевского // ЛР. 1981. 21 авг.
9607. Давыдов Ю. Два понимания нигилизма: Достоевский и Ницше // ВЛ. 1981. № 9. С. 115—160.
9608. Маркова Г. Письма из Семипалатинска // Простор. 1981. № 9. С. 186—192.
- Достоевский в Семипалатинске. Открытие Музея-квартиры Достоевского в Семипалатинске. Переписка писателя С. М. Маркова с внуком Достоевского А. Ф. Достоевским.
9609. Тарасов Б., Турбин В. Французский ученый о русском писателе // ИЛ. 1981. № 9. С. 261.
- Рец. на кн.: Catteae J. La creation litteraire chez Dostoievski. Paris, 1978.
9610. Стрелкова И. И. Трактовка личности // ЛР. 1981. 4 сент.
- Омское окружение Достоевского — Ч. Ч. Валиханов и семья Ивановых.
9611. Лейфер А. Э. «Добрый и благородный» // Веч. Омск. 1981. 7 сент.
- Достоевский и законоучитель Сиб. кадет. корпуса в Омске А. И. Сулоцкий.
9612. Милашевский В. Достоево и его жители // Неделя. 1981. 7—13 сент.
9613. Белов С. В. Одна из «литературных точек»... // Нева. 1981. № 10. С. 219.
- В «Преступлении и наказании».
9614. Ветловская В. Е. Об одном из источников «Братьев Карамазовых» // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1981. № 5. С. 436—445.
9615. Волгин И. Последний год Достоевского: 100 лет со дня рождения Ф. М. Достоевского // НМ. 1981. № 10. С. 100—183.
- Отклик: Романова Е. «Все только начинается...» // Библиотек. 1982. № 1. С. 57.
9616. Достоевский глазами литературного Запада: [Подборка ст. и высказываний / Публ.: В. Биbihин и др.; Предисл.: Р. Гальцевой и И. Роднянской] // НМ. 1981. № 10. С. 218—233.
- Авт.: Г. Гессе, В. Вулф, Ф. О'Коннер и др.
9617. Кедров К. «Восстановление погибшего человека»: К вопросу о положит. идеале у Достоевского // НМ. 1981. № 10. С. 210—217.

9618. Коган Г. Ф. «Загадочное» имя Свидригайлова...: «Преступление и наказание» и период. печать 1860-х гг. // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1981. № 5. С. 426—435.
9619. Коджаев М. К. «Реалист в высшем смысле слова»: (К пробл. характера в творчестве Достоевского 40-х годов). // Рус. яз. и лит. в азерб. шк. Баку, 1981. № 10. С. 16—23.
9620. Рукшина К. С. Достоевский и Эдмунд Берк // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1981. № 5. С. 413—425.
9621. Слово о великом художнике: [К 160-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского] // НМ. 1981. № 10. С. 184—195.
Содерж.: Достоевский после Достоевского / А. Адамович. В доме на Кузнечном / Д. Гранин.
9622. Солодкий Б. Мир Достоевского (К 160-летию со дня рождения Достоевского) // Кубань. Краснодар, 1981. № 10. С. 71—74.
9623. Аннинский Л. «Я узнал Вас по слогу»: Полемика Достоевского и Лескова вокруг «Запечатленного ангела» // ЛР. 1981. 9 окт.
9624. Шкловский В. Все в нем — вдруг: К 160-летию со дня рождения Достоевского // Моск. комсомолец. 1981. 23 окт.
9625. Лейфер А. Э. Юбилей 21 года: К 160-летию со дня рождения Достоевского // Омская правда. 1981. 25 окт.
О праздновании юбилея писателя в стране и Омске в 1921 г.
9626. В Старой Руссе [По местам Достоевского] // Неделя. 1981. 26 окт. 1 нояб.
9627. Шатунов Б. «Жду давности...» // Старорус. правда. 1981. 27 окт.
Достоевский и литератор П. В. Быков.
9628. Степанян К. Так кто же боится Достоевского?: [О работах зарубеж. литературоведов, посвящ. писателю] // ЛГ. 1981. 28 окт.
9629. Беляев Ю. Споры, далекие от истины: К 160-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // Сов. Россия. 1981. 30 окт.
Амер. литературоведы о Достоевском.
9630. Памяти Ф. М. Достоевского: [Конф. в ИРЛИ] // ЛР. 1981. 30 окт.
9631. Ветловская В. Истоки: Традиции рус. классич. реализма в творчестве Достоевского // Нева. 1981. № 11. С. 162—169.
9632. Волгин И. Город пышный, город бедный... [Петербург Достоевского] // Сельская молодежь. 1981. № 11. С. 47—49.
9633. Днепров В. Единство как борьба: Строй противоречий в искусстве Достоевского // ЛО. 1981. № 11. С. 28—34.
9634. Карякин Ю. «Я видел истину...»: [О рассказе Ф. М. Достоевского «Сон смешного человека»] // Огонек. 1981. № 46. С. 14—15.
9635. Карякин Ю. «Лишь начинаю...»: заметки к изуч. творчества и жизни Ф. М. Достоевского // ЛО. 1981. № 11. С. 35—49.
9636. Кирпотин В. Притягательная сила наследия Достоевского: К 160-летию со дня рождения // В мире книг. 1981. № 11. С. 58—60.
9637. Кожин В. «И назовет меня всяк сущий в ней язык...»: (Заметки о своеобразии рус. лит.) // Наш современник. 1981. № 11. С. 161—176.
О Достоевском.
9638. Ланшиков А. Великие современники: Достоевский и Чернышевский // Наш современник. 1981. № 11. С. 177—184.
9639. Лисовская Н. Скитание в саду идей: [Заметки о творчестве Ф. М. Достоевского] / Предисл. В. Лакишина // ЛО. 1981. № 11. С. 102—106.
9640. Лыкошин С. Бессмертное слово: К 160-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // Огонек. 1981. № 46. С. 10—11.
9641. Макагонова Т. Ф. М. Достоевский о царском суде // Сов. юстиция. 1981. № 23. С. 18—20.
9642. Малышев И. Пушкинский праздник 1880 года и Ф. М. Достоевский: К 160-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // Москва. 1981. № 11. С. 201—205.
9643. Мраморнов О. Там, где жили Карамазовы: [По памяти местам жизни и творч. деятельности Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // В мире кн. 1981. № 11. С. 75—77.
9644. Одинок В. Диалог о прекрасном: К 160-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // Сиб. огни. 1981. № 11. С. 186—192.
9645. Орнатская Т., Туниманов В. Рукою Достоевского: [К изучению рукоп. писателя] // ЛО. 1981. № 11. С. 107—112.
9646. Осипов Ю. «Мы очень полюбили Старую Руссу» // Огонек. 1981. № 46. С. 12—13.
Достоевский в Старой Руссе.
9647. Петросян Г. Наш Достоевский // Агитатор. 1981. № 22. С. 22—24.
9648. Смирнов Г. И. Думая о Достоевском... // Турист. 1981. № 11. С. 30—31.
9649. Смолярчук В. Ф. М. Достоевский и А. Ф. Кони // Соц. законность. 1981. № 11. С. 59—61.
9650. Трифонов Ю. Как слово наше отзовется...: [Из лит. наследия: публ.] // НМ. 1981. № 11. С. 233—244.
Содерж.: Диалог с Л. Аннинским о современной критике / Записал Г. Г. Цитриняк. Загадка и провидение Достоевского.
Вошло в кн.: Трифонов Ю. В. Как слово наше отзовется. М., 1985. С. 38—51.
9651. Фридлиндер Г. Достоевский — художник и мыслитель: [К 160-летию со дня рождения] // Коммунист. 1981. № 15. С. 114—125.
9652. Челышев Б. «Человек без миллиона...»: К 160-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // Кодры. 1981. № 11. С. 143—147.
9653. Вайнерман В. С. Комендант Омской крепости: [А. Ф. де Граве и его взаимоотношения с Достоевским] // Веч. Омск. 1981. 2 нояб.
9654. Белякова А. В городе «Братьев Карамазовых»: [К биографии писателя] // Смена. Л., 1981. 3 нояб.
9655. В тиши библиотеки: [Выставка в залах Гос. б-ки в Праге, посвящ. Ф. Достоевскому] // СК. 1981. 7 нояб.
9656. Колесников А. У книголюбов города [Старая Русса. К 160-летию со дня рождения Достоевского] // Старорус. правда. 1981. 8 нояб.
9657. Зимин В. Родной край // За новую жизнь. Зарайск. 1981. 10 нояб.
Достоевский в Даровом.
9658. Федоров Г. Сельцо Даровое // За новую жизнь. Зарайск. 1981. 10 нояб.; 12 нояб.; 19 нояб.; 21 нояб.; 26 нояб.
Достоевский в Даровом.
9659. Челышев Б. Письма: [О письмах Ф. М. Достоевского. К 160-летию со дня рождения писателя] // Учитель. 1981. 10 нояб.
9660. Богданова В. Встречая юбилей [160-летие со дня рождения Достоевского] // Старорус. правда. 1981. 11 нояб.
9661. Гений мировой литературы: [160 лет со дня рождения Достоевского. Ст.] Лозовская Е. Непреходящее величие художника. Санбаев С. Писатель и Степь. Гаврилов А. Страницы биографии // Казахст. правда. 1981. 11 нояб.
9662. Кандеева А. Г. «...Я узнал народ» // Веч. Омск. 1981. 11 нояб.
О «Записках из Мертвого дома».
9663. Колесникова А. У книголюбов города [Старой Руссы к 160-летию со дня рождения Достоевского] // Старорус. правда. 1981. 11 нояб.
9664. Лебедев А. Великий художник слова: К 160-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // Известия. 1981. 11 нояб.
9665. Лозовская Е. Непреходящие величие [К 160-летию Достоевского] // Веч. Ленинград. 1981. 11 нояб.
9666. Масенене Б. Наследие великого гуманиста [в Литве] // Сов. Литва. 1981. 11 нояб.
9667. Петросян Г. Гений русской и мировой литературы: [К 160-летию со дня рождения Достоевского] // Правда Украины. 1981. 11 нояб.
9668. Писателю посвящается: [Празднования 160-летия со дня рождения Достоевского] // Веч. Ленинград. 1981. 11 нояб.
9669. [Проект мемориальной доски на доме Алонкина. Скульпторы Юрий Лобашов, Юлий Кучинский, Николай Иванов] // ЛГ. 1981. 11 нояб.

Дом, где жил Достоевский.

9670. Саксонова М. Великий русский писатель [К 160-летию со дня рождения Достоевского] // Правда Востока. 1981. 11 нояб.

9671. Скатов Н. Вечно живое наследие: К 160-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // ЛГ. 1981. 11 нояб.

9672. Фридлендер Г. Гений русской литературы: 160 лет со дня рождения Ф. М. Достоевского // Труд. 1981. 11 нояб.

9673. Чельшев Б. Воссоздавая по крупицам: [К 160-летию Достоевского] // Сов. Молдавия. 1981. 11 нояб.

9674. Мир Достоевского // Смена. Л., 1981. 12 нояб.

9675. Омичи — Достоевскому // Веч. Омск. 1981. 12 нояб.

9676. Коган Г. В. Памяти великого писателя // Калинингр. правда. 1981. 13 нояб.

О выставке, посвященной Достоевскому в Калинингр. обл. ист.-краевед. Музее.

9677. Лозовская Е. Секрет бессмертия: [К 160-лет. со дня рождения Достоевского] // Моск. комсомолец. 1981. 13 нояб.

9678. Меньшиков В. Огромный мир его наследия: К 160-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского / Кн. обозрение. 1981. 13 нояб.

9679. Писатель и мыслитель. [К 160-летию со дня рождения Достоевского. Ред. ст.] // ЛР. 1981. 13 нояб.

9680. Белякова А. В городе «Братьев Карамазовых» [Старая Русса] // Соц. индустрия. 1981. 15 нояб.

То же // Учит. газ. 1981. 26 дек.

9681. Карякин Ю. Достоевский: «Лишь начинаю...» // Моск. новости. 1981. 15 нояб.

9682. Корнеев А. «Любезный баловень природы» [История создания. «Дядюшкина сна»] // ЛР. 1981. 20 нояб.

9683. Кузнецова Э. Достоевскому посвящается // Старорус. правда. 1981. 20 нояб.

160 лет со дня рождения Достоевского в Старой Руссе.

9684. [Дом в Люблинском районе Москвы, на Летней ул., 8, где в 1866 г. Достоевский проживал на даче у своей сестры и где он написал «Вечный муж»] // ВМ. 1981. 21 нояб.

9685. Яковлева Л. Неделя Достоевского: [К 160-летию со дня рождения] // Старорус. правда. 1981. 21 нояб.

9686. Олисов В. Венки Достоевскому [К 160-летию со дня рождения] // Новгород. правда. 1981. 22 нояб.

9687. Симанова Т. «Верую в царство мысли...»: [Юбил. конф.: К 160-летию со дня рожд. Достоевского] // Старорус. правда. 1981. 24 нояб.

9688. Художник и мыслитель: [Вечер в Музее кн. Гос. б-ки СССР им. В. И. Ленина] // Кн. обозрение. 1981. 27 нояб.

9689. Аллен Л. Гуманизм Достоевского в свете его антропологии // Вестн. МГУ. Сер. 7. Философия. 1981. № 6. С. 82—89.

9690. Белов С. В. Увидеть свет // Аврора. 1981. № 12. С. 138—144.

О «Преступлении и наказании».

9691. Дедюхин Б. Апрельский визит: [К истории взаимоотношений Ф. М. Достоевского и Н. А. Некрасова] // Волга. 1981. № 12. С. 170—187.

9692. Кашина Н. В. Проблема идеала в творчестве Ф. М. Достоевского // Науч. докл. высш. шк. Филос. науки. 1981. № 6. С. 103—111.

9693. Коджаев М. К. С большой верой в человека: (Ф. М. Достоевский) // Рус. яз. и лит. в азерб. шк. Баку, 1981. № 12. С. 17—24.

9694. Котельников В. А. Достоевский и Иван Киреевский: [Сопостав. анализ творчества и лит.-филос. воззрений] // РЛ. 1981. № 4. С. 57—76.

9695. Моторина И. Е. Памяти Ф. М. Достоевского // Вестн. МГУ. Сер. 7. Философия. 1981. № 6. С. 93—94.

О студенческой конф. филос. фак-та МГУ, посвящ. 160-летию со дня рождения Достоевского.

9696. Рошин Б. В Старую Руссу к Достоевскому: [К биограф. писателя] // Аврора. 1981. № 12. С. 145—153.

Вошло в кн.: Рошин Б. А. Медовые росы: Повести, рассказы. Л., 1984. С. 341—354.

9697. Тарасьев В. В., прот. Памяти Федора Михайловича Достоевского // Журн. Моск. патриархии. 1981. № 12. С. 15—16.

9698. Фридлендер Г. М. Наследие Достоевского и наша современность // РЛ. 1981. № 4. С. 32—56.

9699. Шердаков В. Н. Поиски Ф. М. Достоевским нравственных устоев человека // Науч. докл. высш. школы. Филос. науки. 1981. № 6. С. 94—102.

9700. Шубкин В. «Неопалимая купина»: [О Достоевском] // Наш современник. 1981. № 12. С. 111—120.

9701. Якимович Ю. Усадьба в Достоеве: [К биограф. Достоевского] // Неман. Минск. 1981. № 12. С. 186—187.

9702. Яковлев Н. Азбука американизма // НВ. 1981. № 50. С. 18—21.

С. 20: «Русские умы предостерегали». Обличение Достоевским в «Легенде о Великом Инквизиторе» современной американской действительности.

9703. Шатунов Б. Писатель [Достоевский] и дети // Старорус. правда. 1981. 4 дек.

9704. По следам Достоевского [Интервью с С. В. Беловым] // Вперед. Пушкин. 1981. 10 дек.

9705. Суровцев Ю. Достоевский и современность. К 160-летию со дня рождения великого писателя // ЛГ. 1981. 16 дек.

9706. Марченко В. В гостях у писателя [Достоевский в Старой Руссе] // Сел. жизнь. 1981. 22 дек.

9707. Белькинд Е. Достоевский в Петергофе // Заря коммунизма. Петродворец. 1981. 26 дек.

1982

9708. Аврамец И. А. Повесть «Хозяйка» и последующее творчество Достоевского // Учен. зап. Тарт. ун-та. 1982. Вып. 64. С. 81—89.

9709. Адамович А. Читая Достоевского // Собеседник: Лит.-крит. ежегодник. М., 1982. Вып. 3. С. 273—277.

Фрагмент из ст., опубли. в НМ. 1981. № 10.

9710. Айзенберг Т. Д. Неопубликованные документы «Книжной торговли Ф. М. Достоевского» // Книга: Исслед. и материалы. 1982. Сб. 45. С. 144—146.

9711. Айтматов Ч. Урок совести [Достоевский] // Собеседник: Лит.-крит. ежегодник. М., 1982. Вып. 3. С. 268—269.

Впервые: Сов. лит. 1981. № 12.

9712. Акелькина Е. А. Жанрообразующая роль «белкинской коллизии» в системе повествования «Записок из Мертвого дома» Достоевского // Проблемы метода и жанра: [Сб. ст.] / Том. гос. ун-т. Томск, 1982. Вып. 7. С. 84—94.

9713. Бакиров Н. Э. Автор и герой в прозе Короленко, Достоевского и Л. Н. Толстого // Типологический анализ литературного произведения: Сб. тр. Кемерово, 1982. С. 81—93.

9714. Бамбуляк Г. В. О некоторых особенностях символических обобщений у Достоевского // Эстетические позиции и художественное мастерство писателя. Кишинев, 1982. С. 59—68.

9715. Бамбуляк Г. В. О природе символа в творчестве Достоевского // Вопросы литературы народов СССР. Киев; Одесса, 1982. Вып. 8. С. 103—112.

9716. Бамбуляк Г. В. Об особенностях утопизма Достоевского в рассказе «Сон смешного человека» // Литературно-критические опыты и наблюдения: Вопр. рус. яз. и лит. Кишинев, 1982. С. 34—43.

9717. Бондарев Ю., Ларионов А. Непревзойденные открытия Достоевского // Собеседник: Лит.-крит. ежегодник. М., 1982. Вып. 3. С. 253—266.

Впервые: Сов. Россия. 1981. 11 нояб.

9718. Борисова В. В. «Антропологический эксперимент» Достоевского в «Сне смешного человека» (К проблеме целостной интерпретации фантастического рассказа) // Коммуникативная и поэтическая функция художественного текста: сб. ст. Воронеж, 1982. С. 65—71.

9719. Борисова В. В., Шаулов С. М. Достоевский и барокко (Типологический аспект проблемы мира и человека) // Концепции человека в русской литературе: сб. ст. Воронеж, 1982. С. 77—88.

9720. Борн Рандолф. Достоевский: сопричастность художника // Писатели США о литературе. М., 1982. С. 265—267.
9721. Бурсов Б. И. Избранные работы: в 2 т. Л.: Худож. лит., 1982.
- Т. 2. Личность Достоевского: Роман-исслед. 1982. 638 с.
- Рец.: Лавров В. Зеркало классики // ЛП. 1983. 10 марта; Горышин Г. «Вы приблизили к нам наших гениальных предков...» // ЛП. 1983. 16 нояб.
9722. Валагин А. П. Герой в системе образов романа Достоевского «Бесы» // Концепция человека в русской литературе: сб. ст. Воронеж, 1982. С. 69—77.
9723. Валагин А. П., Харитонов О. Н. Из наблюдений над стилем «комического романа» Достоевского / Воронеж. гос. ун-т им. Лен. комсомола. Воронеж, 1982. 22 с.
9724. Ветловская В. Е. Ф. М. Достоевский // Русская литература и фольклор. Вторая половина XIX века. Л., 1982. С. 12—75.
9725. Викторovich В. А. Две интерпретации «Евгения Онегина» в русской критике XIX в.: [Оценки В. Г. Белинского и Достоевского] // Болдинские чтения. 1980. Горький, 1982. С. 81—90.
9726. Викторovich В. А. Пушкинский мотив в «Идиоте» Ф. М. Достоевского // Болдинские чтения. 1980. Горький, 1982. С. 126—137.
9727. Виноградов В. В. Диалектика художественной мысли Пушкинской речи Достоевского и Блока // Типологический анализ литературного произведения: сб. науч. тр. / Кемеров. гос. ун-т. Кемерово, 1982. С. 43—52.
9728. Волгин И. Л. Достоевский — журналист: (Дневник писателя и рус. общественность): пособие к спецкурсу / Науч.-метод. каб. по заоч. и веч. обучению МГУ. М.: Изд-во МГУ, 1982. 75 с.
- Рец.: Сараскина Л. Достоевский — от первого лица // ВЛ. 1983. № 8. С. 221—226.
9729. Гайдук В. К. К типологии генетического конфликта в «Записках из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского и романа Л. Н. Толстого «Воскресение»: (нравств.-психолог. аспект) // Проблемы нравственно-психологического содержания в литературе и фольклоре Сибири. Иркутск, 1982. С. 73—80.
- 9729*. Галанов Б. Е. Сопрягается с душой. [Достоевский] // Галанов Б. Е. Души изменчивой приметы: Лит.-крит. очерки. М., 1982. С. 138—145.
9730. Гальцева Р. А., Роднянская И. Б. Раскол в консерваторах (Ф. М. Достоевский, Вл. Соловьев, И. С. Аксаков, К. Н. Леонтьев, К. П. Победоносцев в споре об обществ. идеале: (Обзор)) // Неоконсерватизм в странах Запада. Ч. 2. Социально-культурные и философские аспекты: Реферат. сб. М., 1982. С. 227—295.
9731. Гиголов М. Г. Достоевский и писатели XVIII века // Тез. докл. Республ. конф. молодых ученых-филологов, посвящ. XXXII съезду ЛКСМ Грузии. Батуми, 11—13 марта 1982 г. С. 126—127.
9732. Гиголов М. Г. Интерпретация гоголевских типов в творчестве Достоевского // Тез. докл. Республ. науч. конф. молодых ученых и аспирантов пед. ин-тов Груз. ССР, посвящ. 60-летию образования СССР. Тбилиси, 14—15 мая 1982 г. Тбилиси, 1982. С. 115.
9733. Гиголов М. Г. О преломлении «Горя от ума» Грибоедова в творчестве Достоевского // Тез. докл. конф. молодых ученых Закавказья «Актуальные проблемы сов. языкознания и литературоведения». Телави, 1982. С. 121—122.
9734. Гиршман М. М. Ритм художественной прозы. М., 1982. С. 172—203.
- О Достоевском.
9735. Гофман И. А. «Смерть Ивана Ильича» Л. Н. Толстого и «Кроткая» Достоевского: (К пробл. «романизации» жанра повести) // Типологический анализ литературного произведения. Кемерово, 1982. С. 75—81.
9736. Гражис П. Время в романах Достоевского и его современников: Конспект лекций по спецкурсу «Достоевский и лит. процесс его времени» / Шауляйс. пед. ин-т им. К. Прейкшаса Вильнюс, 1982. 75 с.
9737. Гранин Д. А. Неразгаданность человека // Собеседник: Лит.-крит. ежегодник. М., 1982. Вып. 3. С. 269—271.
- Вошла в кн.: Достоевский: Материалы и исслед. Л., 1983. Т. 5.
9738. Грознова Н. А. Творчество Леонида Леонова и традиции русской классической литературы. Л.: Наука, 1982. 310 с.
- Рец.: Осетрова Е. Традиции Достоевского и Леонид Леонов // ВЛ. 1984. № 5. С. 223—226.
9739. Давыдов Ю. Н. Этика любви и метафизика своеволия: (Пробл. нравств. философии). М.: Мол. гвардия, 1982. 287 с.
- О Достоевском: С. 63—71, 73—84, 88, 111—238, 258—274.
- Рец.: Петропавловский Р. По поводу одной книги // Коммунист. 1983. № 8. С. 102—114.
9740. Демиховская Е. К. Эстетические традиции Достоевского в романе Э. Рода «Жертва искупления» // Литературные связи и проблема взаимовлияния: сб. тр. Горький, 1982. С. 43—52.
9741. Долинина А. А. Первый арабский перевод Достоевского // Русская классика в странах Востока: сб. статей. М., 1982. С. 163—174.
9742. Ермакова М. Я. Романы Достоевского и их традиции в русской и советской литературе: учеб. пособие по спецкурсу. Горький: Горьк. гос. пед. ин-т им. М. Горького, 1982. 98 с.
9743. Живолупова Н. В. Сюжет и авторская позиция в «Записках из подполья» Достоевского // Вопросы сюжета и композиции: межвуз. сб. Горький, 1982. С. 75—80.
9744. Живолупова Н. В. Тип сюжетной ситуации «нежданного гостя» в творчестве Достоевского 60—70-х гг. // Вопросы сюжета и композиции: межвуз. сб. Горький, 1982. С. 107—113.
9745. Западава Е. А. Русская классика в Бирме // Русская классика в странах Востока: сб. ст. М., 1982. С. 126.
- О восприятии в Бирме «Записок из Мертвого дома».
9746. Зиганшина Н. Д. Ап. Григорьев и Достоевский: Трансформация романтической коллизии // Типологический анализ литературного произведения: сб. тр. Кемерово, 1982. С. 163—169.
9747. Инютин В. В. Принципы гротескного изображения человека в «Двойнике» Достоевского и повести Я. Буткова «Невский проспект, или Путешествия Нестора Залетаева» // Концепции человека в русской литературе: сб. ст. Воронеж, 1982. С. 62—68.
9748. [Итоги юбилейного года Достоевского] // Философское общество СССР. М., 1982. Вып. 5. С. 41—50.
9749. Кирдань Н. В. Своеобразие хронотопа рассказов Достоевского «Кроткая» и «Сон смешного человека» // Вопросы русской литературы. Львов. 1982. Вып. 2(40). С. 55—59.
9750. Корман Б. О. Проблема автора в художественном творчестве Достоевского и типология русского реалистического романа // Типологический анализ литературного произведения: сб. тр. Кемерово, 1982. С. 19—30.
9751. Крупин В. Н. Достоевский с нами // Крупин В. Н. Кольцо забот. М.: Мол. гвардия, 1982. С. 166—172.
9752. Кулешов В. И. О реализме Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского // Кулешов В. И. Этюды о русских писателях: (Исслед. и характеристики). М.: Изд-во МГУ, 1982. С. 226—244.
- Впервые напеч. под назв.: Л. Н. Толстой и Ф. М. Достоевский: К вopr. о сравнит. характеристике реализма. М., 1978.
9753. Кунильский А. Е. Принцип «снижения» в поэтике Достоевского: (Роман «Идиот») / Петрозав. гос. ун-т им. О. В. Куусинена. Петрозаводск, 1982. 39 с.
9754. Кунильский А. Е. «Эстетическое» в контексте романа Достоевского «Преступление и наказание» // Актуальные проблемы общественных наук: тез. докл. республ. науч.-практ. конф. молодых ученых и специалистов. Петрозаводск, 1982. С. 86—88.
9755. Ланщиков А. Чернышевский, Достоевский и социализм // Ланщиков А. Н. Г. Чернышевский. М., 1982. С. 324—356.
9756. Лотман Л. М. Тургенев, Достоевский и литературная полемика 1845 года // И. С. Тургенев. Л., 1982. С. 20—43.
9757. Макареня А. А., Нутрихин А. И. Менделев в Петербурге. Л.: Лениздат, 1982. 288 с.: ил.
- С. 152—153: Достоевский на спиритических сеансах в квартире Д. И. Менделеева.

9758. Маркин П. Ф. Маска как тип поведения человеческой личности в ранних произведениях Достоевского / Петрозав. гос. ун-т им. О. В. Куусинена. Петрозаводск, 1982. 16 с.
9759. Маркин П. Ф. Символика слов — образов в ранних произведениях Достоевского / Петрозав. гос. ун-т им. О. В. Куусинена. Петрозаводск, 1982. 16 с.
9760. Мелентьев Ю. С. Страдая, негодуя и любя [Достоевский] // Мелентьев Ю. С. Сеятели. М.: Современник, 1982. С. 255—264.
9761. Методические рекомендации по изучению романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» в 10-м классе вечерней школы рабочей молодежи: (Для учителей рус. яз. и лит.) / Пед. О-во БССР, Могилев. обл. совет; [Сост. А. К. Морозевич]. Могилев, 1982. 39 с.
9762. Мехед Н. Г. Проблема нравственного падения личности в творчестве Достоевского // Этика: методология, история, критика. М., 1982. С. 339—351.
9763. Михайлов М. И. Об эстетической функции образа Смердякова в романе «Братья Карамазовы» Достоевского / Горьк. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского. Горький, 1982. 7 с.
9764. Михайлова И. Итоги года Достоевского // Информ. материалы / АН СССР. Филос. о-во СССР. М., 1982. № 5 (32). С. 45—52.
9765. Мотылева Т. Л. Толстой и Достоевский: их мировое значение // Мотылева Т. Л. Роман — свободная форма: ст. послед. лет... М.: Сов. писатель, 1982. С. 134—170.
9766. Назиров Р. Г. Творческие принципы Ф. М. Достоевского. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1982. 160 с.
- Рец.: Ерофеев В. Дополнение по существу // ВЛ. 1984. № 5. С. 251—258.
9767. Накамура К. Деревня в «Бедных людях» // Доклады японских участников на 2-м яп.-сов. симпозиуме по литературовед. Токио, 1982. С. 38—54.
9768. Немальцева Т. В. Своеобразие функционирования символических образов в романе Достоевского «Идиот» / Казан. гос. ун-т им. В. И. Ульянова-Ленина. Казань, 1982. 58 с.
9769. Никифоров В. В. Цветодеталь в портретной живописи Достоевского (на материале образа Настасьи Филипповны в романе «Идиот») // Жанр и стиль художественного произведения: сб. тр. Алма-Ата, 1982. С. 43—52.
9770. Новые зарубежные исследования о Достоевском: Страны капитализма: реф. сб. / ИНИОН, ИМЛИ им. А. М. Горького; [Ред. и сост. В. Т. Олейник, С. В. Рожновский]. М., 1982. 180 с. (Пробл. истор. всемир. лит.).
9771. Оболенская Ю. Л. Испанские эквиваленты русской «безэквивалентной» лексики: (На материале пер. произведений Достоевского на исп. яз.) // Вопросы иберо-романской филологии. М., 1982. С. 93—104.
9772. Осмоловский О. Н. Структура и композиция романа Достоевского «Преступление и наказание» // Эстетические позиции и художественное мастерство писателя: Вopr. рус. яз. и лит.: межвуз. сб. Кишинев, 1982. С. 49—58.
9773. Осмоловский О. Н. Характерологическая функция эпитета в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Литературно-критические опыты и наблюдения: Вopr. рус. яз. и лит.: межвуз. сб. Кишинев, 1982. С. 12—18.
9774. Осповат А. Л. 1862 [«Записки из Мертвого дома»] // Памятные книжные даты, 1982. М., 1982. С. 10—105.
9775. Пахарева Л. П. Принцип временной организации в романе Достоевского «Игрок» // Вопросы сюжета и композиции: межвуз. сб. Горький, 1982. С. 81—84.
9776. Переверзев В. Ф. Гоголь. Достоевский: Исслед. М.: Сов. писатель, 1982. 511 с.
- Рец.: Раков В. // ЛО. 1983. № 5. С. 80—81; Николаев П. Вера в художественную истину // НМ. 1983. № 8. С. 240—244; Гуральник У. Валерьян Переверзев — историк русской литературы // ВЛ. 1983. № 12. С. 224—230; Шрамков В. Сохраняет силу аргумента // Подъем. 1984. № 7. С. 141—143.
9777. Проблемы творчества Ф. М. Достоевского: Поэтика и традиции / Редкол.: Т. В. Захарова (Отв. ред.) и др. Тюмень: Тюм. гос. ун-т, 1982. 113 с.
9778. Радек Л. С. Достоевский об условности в реалистической литературе // Литературно-критические опыты и наблюдения: [сб.]. Кишинев, 1982. С. 23—34.
9779. Радек Л. С. Литература как художественная система в эстетической концепции Достоевского // Эстетические позиции и художественное мастерство писателя: [сб. ст.]. Кишинев, 1982. С. 39—49.
9780. Распутин Вал. О Достоевском // Собеседник: лит.-крит. ежегодник. М., 1982. Вып. 3. С. 267—268.
- Вошло в кн.: Достоевский: Материалы и исслед. Л., 1983. Т. 5.
9781. Рехо К. Творчество Достоевского и японская литература конца XIX в. // Русская классика в странах Востока. М., 1982. С. 150—162.
9782. Савченко Н. К. Поэма «Великий инквизитор» в сюжетно-композиционной структуре романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Мастерство писателя и взаимодействие литератур: сб. ст. Алма-Ата, 1982. С. 16—24.
9783. Савченко Н. К. Сюжетосложение романов Ф. М. Достоевского: пособие по спецкурсу для студентов-заочников филол. фак. М.: Изд-во МГУ, 1982. 125 с.
9784. Сафиуллин Я. Г., Мазина Л. М. Э. По и Ф. М. Достоевский: (К типологии фантастики) // Романтизм и реализм в литературных взаимодействиях. Казань, 1982. С. 43—57.
9785. Сдобнов В. В. Об «эффектной идее» у Ф. М. Достоевского // Литературное произведение и читательское восприятие: межвуз. темат. сб. Калинин, 1982. С. 59—70.
9786. Селезнев Ю. И. Великая надежда Достоевского // Селезнев Ю. И. Мысль чувствующая и живая. М., 1982. С. 36—51.
9787. Семенова С. Г. Н. Ф. Федоров и его философское наследие // Федоров Н. Ф. Сочинения. М.: Мысль, 1982. С. 5—50. (Филос. наслед. Т. 85).
- С. 12—13: Достоевский и Н. Ф. Федоров.
9788. Семенюта Е. Б. Влияние творчества Достоевского на японского писателя Акутагава Рюноскэ // Материалы XX Всесоюз. науч. студенч. конф. «Студент и науч.-техн. прогресс». Филология. Новосибирск, 1982. С. 80—87.
9789. Слинко А. А. Н. К. Михайловский и русское общественно-литературное движение второй полов. XIX — нач. XX века. 2-е изд., доп. Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1982. 272 с.
- С. 101—121: Достоевский и Н. К. Михайловский.
9790. Слуцкис Миколас. Первоисточник // Собеседник: лит.-крит. ежегодник. М., 1982. Вып. 3. С. 271—272.
- О Достоевском.
- Впервые: Сов. лит. 1981. № 12.
9791. Сорокина Л. В. Достоевский в восприятии Деблина // Мастерство писателя и взаимодействие литератур: сб. ст. Алма-Ата, 1982. С. 36—45.
9792. Топоров В. Н. Еще раз об «умышленности» Достоевского // Finitis duodecim lustris: сб. ст. к 60-летию прозы. Ю. М. Лотмана. Таллин, 1982. С. 126—132.
9793. Точиева Х. Ш. Проблемы изучения Достоевского и современность // Проблемы истории и методологии литературоведения и литературной критики. Душанбе, 1982. С. 54—55.
9794. Труфанова И. В. Типология окказиональных фразеологизмов Достоевского / Моск. обл. пед. ин-т им. Н. К. Крупской. М., 1982. 16 с.
9795. Фридлендер Г. М. Ф. М. Достоевский // История русской литературы: в 4 т. Л.: Наука, 1982. Т. 3. С. 695—760.
9796. Хомяков В. И. Психологическое мастерство К. А. Федина в романе «Города и годы» и традиции Достоевского: (К вopr. о творческой индивидуальности К. Федина) // Художественный метод и творческая индивидуальность писателя. Томск, 1982. С. 135—143.
9797. Храпченко М. Б. Незавершенные замыслы и их истолкование [«Мертвые души» и «Братья Карамазовы»] // Храпченко М. Б. Горизонты художественного образа. М., 1982. С. 244—251.

9798. Шабанова Н. Н. Автор — повествователь — герой — читатель в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Вопросы русской литературы. Львов. 1982. Вып. 1. С. 70—77.
9799. Шнейдер М. Е. Переработка как метод включения русской классики в китайскую литературу (на примере произведений Ф. М. Достоевского и Н. В. Гоголя) // Русская классика в странах Востока: сб. статей. М., 1982. С. 175—183.
9800. Щенников Г. К. Принципы детерминации характера в философском романе Достоевского (роман «Преступление и наказание») // Русская литература 1870—1890 гг. Свердловск, 1982. Сб. 15. С. 3—17.
9801. Яшенкина Р. Ф. Исповедь Ипполита Терентьева из романа Достоевского «Идиот» и новелла Ф. Кафки «Превращение» // Зарубежный роман: Пробл. метода и жанра. Пермь, 1982. С. 83—91.
9802. Белов С. В. Теория Раскольникова и ее опровержение в романе «Преступление и наказание» // Лит. в shk. 1982. № 1. С. 53—58.
9803. Викторович Вл. Безымянные герои Достоевского // Лит. учеба. 1982. № 1. С. 230—234.
9804. Владимирцев В. В зеркале Сибирской тетради: К 100-летию со дня смерти Достоевского // Сибирь. Иркутск. 1982. № 1. С. 109—116.
9805. Достоевский [К 160-летию со дня рождения] // Сов. Союз. 1982. № 1. С. 54—55.
9806. Каленкова О. Н. Цветовая гамма в «Преступлении и наказании» Ф. М. Достоевского // Рус. речь. 1982. № 1. С. 9—12.
9807. Карапетян Л. Р. «Идиот» Федора Достоевского как полифонический роман // Молодой науч. работник. Ереван. 1982. № 1. С. 64—72.
9808. Клейман Р. Об источниках творчества Достоевского, связанных с Молдавией: К 160-лет. со дня рождения // Лимбаши литература молдовеняскэ. Кишинэу, 1982. № 1. С. 61—67.
9809. Лакшин В. Я. Суд над Иваном Карамазовым // Подъем. 1982. № 1. С. 124—138.
9810. Лейфер А. Истинное богатство: [Материалы о Достоевском в личном фонде ученого и краеведа А. Ф. Палашенкова] // Сиб. огни. 1982. № 1. С. 155—167.
9811. Виноградов В. «Рулетенбург» в наши дни // СК. 1982. 8 янв.
- Посещение Достоевским в мае 1867 г. г. Бад-Хомбурга (ФРГ). Запись в книге гор. архива.
9812. Поварцов С. Н. «Мой товарищ Д.»: [С. Ф. Дуров и Достоевский на каторге] // Ом. правда. 1982. 10 янв.
9813. Балакирев Н. Потомок рода Достоевского // Смена. Л., 1982. 13 янв.
9814. Федоров Г. Даровое: [К биограф. Достоевского] // ЛР. 1982. 15 янв.
9815. Белопольский В. Н. С кем полемизировал Ф. М. Достоевский в повести «Записки из подполья»? // Изв. Сев.-Кавк. науч. центра высш. shk. Обществ. науки. 1982. № 1. С. 42—47.
9816. Кузнецов В. Пристрастия одного юбилея: [Обзор публ., посвящ. Ф. М. Достоевскому. Полев. заметки] // Журналист. 1982. № 2. С. 36—39.
9817. Немзер А. С., Осповат А. Л. Две заметки о В. Г. Белинском // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1982. № 1. С. 65—71.
- Содерж.: 1. Комментарий к записке Ф. М. Достоевскому; 2. О неосуществленном замысле 1846 г.
9818. Скворцов В. Я., Скворцова А. И. Ф. М. Достоевский и медицина // Клин. медицина. 1982. № 2. С. 112—116.
9819. Ярошевский М. Г. Достоевский и идейно-философские искания русских естествоиспытателей // Вопр. философии. 1982. № 2. С. 103—112.
9820. Кулешов В. Точность критериев // Правда. 1982. 1 февр.
- О новых работах по Достоевскому.
9821. Певзнер Л. «Она кипела жизнью и веселием» // ЛР. 1982. 26 февр.
- О знакомстве Достоевского на каторге с П. Е. Анненковой.
9822. Батюто А. И. Идеи и образы: К пробл. «И. С. Тургенев и Ф. М. Достоевский в 1860—1870-е гг.» // РЛ. 1982. № 1. С. 76—96.
9823. Давыдов Т. Посланы Достоевским [Изд.-книготорговая деятельность Достоевского] // Нева. 1982. № 3. С. 206.
9824. Меншутина О. И. Идейно-художественное осмысление некоторых повторов в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Рус. речь. 1982. № 3. С. 47—51.
9825. Михайлова Е. Д. Мир Достоевского // Курьер ЮНЕСКО. 1982. № 3. С. 14—21.
- О фельдшере Ом. военного госпиталя А. И. Иванове и об открытии в Омске лит. музея им. Достоевского.
9826. Овчарова П. Чехов — читатель Достоевского // Лит. учеба. 1982. № 3. С. 183—192.
9827. Пас Октавио. Наш великий современник Достоевский // Курьер ЮНЕСКО. 1982. № 3. С. 22—23.
9828. Синохина И. В. Конференция, посвященная творчеству Ф. М. Достоевского // РЛ. 1982. № 1. С. 251—255.
9829. Николаев П. На зыбкой почве субъективизма: О критике и критиках // ЛГ. 1982. 3 марта.
- О работах по Достоевскому.
9830. Лейфер А. Э. В зеркале литературы: [Достоевский и Ч. Ч. Валиханов] // Веч. Омск. 1982. 24 марта.
9831. Баршт К. А. «Маленькая рама» эпистолярного романа: Ранние письма Ф. М. Достоевского и «Бедные люди» // Лит. учеба. 1982. № 4. С. 172—177.
9832. Луцкая Н. Н. Фланер или летописец?: О рассказчике в цикле Ф. М. Достоевского «Петербург. летопись» // Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология. 1982. № 2. С. 11—17.
9833. Оболенская Ю. Л. О переводах Ф. М. Достоевского в Испании // Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология. 1982. № 2. С. 18—25.
9834. Гуральник У., Дмитренко С. «Год Достоевского»: [Критико-аналит. обзор журн. публ., посвящ. творчеству Ф. М. Достоевского] // ВЛ. 1982. № 5. С. 191—216.
9835. Давыдов И. Достоевский и Ницше: Две нигилист. концепции // Искусство и лит. 1982. № 5. С. 495—511.
9836. Трифонов Ю. В. Роман с историей / Беседа с литературоведом Р. Шрёдером // ВЛ. 1982. № 5. С. 98—103.
- «Бесы» «я считаю гениальной книгой» «...Мне, конечно, ближе всех Достоевский...» Положительная оценка книги Ю. Карякина «Самообман Раскольникова».
- Вошло в кн.: Трифонов Ю. Как слово наше отзовется... М., 1985. С. 322, 329—331.
9837. Иванова А. Без прошлого нет настоящего // Старорус. правда. 1982. 19 мая.
- О Достоевском в Старой Руссе.
9838. Обращаясь к Достоевскому // Старорус. правда. 1982. 29 мая.
- О выставке в Центр. гор. б-ке им. Ф. М. Достоевского Старой Руссы, посвящ. 110-летию первого посещения писателем Старой Руссы.
9839. Скотов Н. Н. Критика Николая Страхова и некоторые вопросы русской литературы XIX века // РЛ. 1982. № 2. С. 30—51.
- Н. Н. Страхов о Достоевском.
9840. Кузин Н. Крепостное десятилетье: (Из жизни поэта-петршевца А. Н. Плещеева) // Простор. 1982. № 7. С. 71—88.
- Рец.: Пустильник Л. С. Этот фрондирующий юноша... // ЛО. 1984. № 3. С. 106—108.
- Достоевский и А. Н. Плещеев.
9841. Осипов Ю. Яблоки из сада Достоевского: [О пребывании писателя в Старой Руссе] // Юность. 1982. № 7. С. 99—100.
9842. Жаворонков Г. И книги читают нас: На темы воспитания: [«Преступление и наказание» в школе] // Правда. 1982. 18 июля.
9843. Розанов А. Семей — город взлета // Наука и религия. 1982. № 8. С. 14—16.
- Достоевский и Ч. Ч. Валиханов.

9844. Хелемендик С. Кем рассказан роман «Идиот»: [Образ героя-повествователя в романе Ф. М. Достоевского] // В мире кн. 1982. № 8. С. 52—53.

9845. Вайнерман В. С. Кто хранил «Сибирскую тетрадь»? // Веч. Омск. 1982. 18 авг.

9846. Федоров Г. Дом в Лефортове: [О родных Достоевского] // ЛР. 1982. 27 авг.

9847. Левин Ю. Д. Американская книга о Достоевском и Диккенсе // РЛ. 1982. № 3. С. 211—214.

Рец. на кн.: MacPike L. Dostoevsky's. Dickens: A study of literary Influence. London, 1981.

9848. Кузнецов Б. «Доверяю... Петру Кузнецову» // ЛР. 1982. 10 сент.

О П. Г. Кузнецове, работавшем мальчиком в книжной торговле Достоевского.

9849. Гельдин М. Федор Михайлович в Веве // ИЛ. 1982. № 10. С. 238—240.

Достоевский в Швейцарии летом 1868 г.

9850. Ковсан М. Л. Художественное время в романе Ф. М. Достоевского «Бесы» // Науч. докл. высш. школы. Филол. науки. 1982. № 5. С. 24—30.

9851. «Все о Достоевском»: Из собрания библиофила Сергея Белова // Кн. обозрение. 1982. 1 окт.

9852. Вайнерман В. С. Там, где жил Достоевский: Новые материалы // Омская правда. 1982. 13 окт.

9853. Твардовская В. А. На углу Кузнечного и Ямской: Послед. квартира Достоевского и явка народовольцев. [Петербург] // ЛГ. 1982. 3 нояб. 9854. Все о писателе [Лентасс] // Нев. заря. Всеволожск, 1982. 11 нояб.

О коллекции С. В. Белова «Все о Достоевском».

9855. Бржоза Н. Поэтика как средство изложения содержания и метода философии (к характеристике творчества Достоевского) // РЛ. 1982. № 4. С. 361—374.

9856. Поддубная Р. Н. Особенности публицистического мышления Достоевского 1860-х годов и формирование романной поэтики писателя // Вісн. Харк. ун-ту. 1982. № 237. С. 23—33.

9857. Третьяков П. М. Передал в собственность родного города: Письма основателя первой нац. галереи рус. искусства А. Рихциони, Ф. М. Достоевскому, В. В. Верещагину, В. Н. Третьякову, А. П. Боткиной 1865—1893 гг. // Сов. Россия. 1982. 26 дек.

1983

9858. Аврамец И. А. «Портрет» Н. В. Гоголя и «Хозяйка» Ф. М. Достоевского: (К пробл. типол. родства) // Учен. зап. Тарт. ун-та. 1983. Вып. 620. С. 42—49.

9859. Адамович А. Собр. соч.: в 4-х т. Минск: Мастац. літ.

Т. 4. Каратели: (Радость ножа, или Жизнеописание гиперборея); Публицистика и критика 70 — начала 80-х гг. 1983. 558 с. С. 401—407: О Достоевском.

9860. Акелькина Е. А. Данте и Достоевский: (К вопр. о принципах орг. повествования в «Божественной комедии» и в «Записках из Мертвого дома») // Пробл. метода и жанра: [сб. ст.] Томск, 1983. Вып. 9. С. 240—250.

9861. Алексеев М. П. Об одном эпиграфе у Достоевского // Алексеев М. П. Сравнительное литературоведение. Л.: Наука, 1983. С. 391—395.

Впервые: Проблемы теории и истории литературы. М., 1971. С. 41—59.

9862. Аллен Л. Достоевский: рациональность, наука и эстетика // Разум и культура: Тр. междунар. франко-сов. коллоквиума. М., 1983. С. 141—155.

9863. Афанасьев В. В., Боголепов П. К. Тропа к Тургеневу. М., 1983. С. 132—135.

Достоевский и И. С. Тургенев.

9864. Багно В. Е. Достоевский и писатели Испании // Iberica: культура народов Пиренейского полуострова. Л., 1983. С. 92—108.

9865. Безносков В. Г. «Смогу ли уверовать?»: Ф. М. Достоевский и нравств.-религиоз. искания в духовной культуре России конца XIX — нач. XX в. / Ленингр. гос. ин-т театра, музыки и ки-

нематогр. им. Н. К. Черкасова. Л.: Изд-во РНИИ «Электростандарт», 1983. 199 с.

9866. Белов С. В. Поэма А. С. Пушкина «Медный всадник» в иллюстрациях А. Н. Бенуа // Пушкин А. С. Медный всадник / Рис. А. Н. Бенуа. Л.: Изокомбинат «Художник РСФСР», 1983. С. 1—6.

«Петербург» А. С. Пушкина и Достоевского.

9867. Борисова В. В. Иртышский пейзаж в творчестве Достоевского // Литература и фольклор Казахстана. Караганда, 1983. С. 77—83.

9868. Викторovich В. А. Сюжет и повествование в романе Достоевского // Сюжет и художественная система. Даугавпилс, 1983. С. 56—64.

9869. Власкин А. П. Тематические мотивы эпиграфа в контексте романа Достоевского «Братья Карамазовы» / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1983. 29 с.

9870. Вязинин И. Н. Старая Русса // По древнерусским городам. Новгород. Старая Русса. Псков. Старый Изборск. М.: Профиздат, 1983. С. 121—156.

С. 144—146: Здесь жил и творил Ф. М. Достоевский.

9871. Габдуллина В. И. Семипалатинские прототипы героев Достоевского // Литература и фольклор Казахстана. Караганда, 1983. С. 66—76.

9872. Гассиева В. З. Идеино-художественные функции смеха в романе Достоевского «Преступление и наказание» / Сев.-Осет. гос. ун-т им. К. Л. Хетагурова. Орджоникидзе, 1983. 17 с.

9873. Гиголов М. Г. Ф. М. Достоевский и М. Е. Салтыков-Щедрин — диалектика идейно-творческих отношений // Материалы докл. IV Республ. науч. конф. молодых ученых и аспирантов пед. ин-тов Груз. ССР, посвящ. 200-летию Георгиевского трактата. Тбилиси, 6—7 мая 1983 г. Тбилиси, 1983. С. 129.

9874. Гиголов М. Г. Современные Достоевскому поэты в его творчестве (Ф. Тютчев, А. Фет, Ап. Майков, Я. Полонский) // Тез. докл. III Всесоюз. науч. конф. молодых ученых-филологов, посвящ. 200-летию Георгиевского трактата. Ленинград, 16—21 мая 1983 г. Л., 1983. С. 69—70.

9875. Гольцекер Ю. П. Устойчивые сочетания как компонент стиля «Записок из Мертвого дома» Достоевского: (К вопр. о методах сохранения стилист. функций фразеологизмов в пер. с близкородств. яз.) // Вопросы фразеологической стилистики. Самарканд, 1983. С. 28—36.

9876. Гранин Д. Два крыла. М.: Современник, 1983. 365 с. (Б-ка «О времени и о себе»).

С. 92—113: «Два лика». С. 169—183: «Тринадцать ступенек».

9877. Григорьева Т. Японская литература XX века: Размышления о традиции и современности. М.: Худ. лит., 1983. 302 с.

Влияние творчества Достоевского.

Рец.: Очирова Т. Лицом к востоку // ВЛ. 1984. № 12. С. 253.

9878. Громыко М. М. Ф. М. Достоевский и семья декабриста И. А. Анненкова // Политические ссылки в Сибири (XVIII — нач. XX в.). Новосибирск: Наука, 1983. С. 102—122.

9879. Деятели книги в альбоме М. И. Семевского «Знакомые» (Неопубл. записи) / Публ.: А. П. Астафьева, М. Д. Троицкого // Книга. Исслед. и материалы. М., 1983. Сб. 47. С. 189—194.

С. 193: «А. Г. Достоевская».

9880. Дмитриева Л. С. Комическое в эстетической концепции Достоевского / Донец. гос. ун-т. Донецк, 1983. 12 с.

9881. Достоевский: Материалы и исслед. Т. 5 / Ред. Г. М. Фридендер. Л.: Наука, 1983. 278 с.

Содерж.: Достоевский и современность. С. 3—26: Г. М. Фридендер. Художественный мир Достоевского и современность; С. 27—31: Б. И. Бурсов. К спорам о Достоевском; С. 32—57: П. В. Бекедин. Шолохов и Достоевский; С. 58—60: Письмо М. Горького к неустановленному лицу о Толстом и Достоевском (публ. Л. Н. Смирновой, Москва); С. 61—68: Деятели советской культуры о Достоевском: Г. Я. Горбовский, Д. А. Гранин, Н. М. Любимов, В. Г. Распутин, В. С. Розов, С. М. Слонимский.

Неопубликованные тексты Достоевского.

С. 69—71: «Братья Карамазовы». Черновые наброски (публ. Т. И. Орнатской); С. 72—73: Письмо к Ю. И. Вольфраму (публ. Г. М. Фридлендера).

Ст. и исслед.

С. 74—89: В. П. Владимирцев (Иркутск). Опыт фольклорно-этнографического комментария к роману «Бедные люди»; С. 90—100: Г. К. Шенников (Свердловск). Эволюция сентиментального и романтического характеров в творчестве раннего Достоевского; С. 101—112: А. В. Архипова. Достоевский и Карамзин; С. 113—131: Ю. Ф. Карякин (Москва). Зачем Хроникер в «Бесах»?; С. 132—141: А. И. Батюто. Незамеченные отклики на «Анну Каренину» в «Дневнике писателя»; С. 142—162: Н. Ф. Буданова. Диалог с автором «Нови» в «Дневнике писателя» за 1877 г.; С. 163—178: В. Е. Ветловская. Pater Seraphieus.

Сообщения. Заметки.

С. 179—185: И. Д. Якубович. Достоевский в Главном инженерном училище; С. 186—189: А. В. Дружинин о молодом Достоевском (публ. А. Л. Осповата, Москва); С. 190—191: И. Д. Якубович. Неизвестный отзыв о повести «Дядюшкин сон»; С. 191—193: В. А. Туниманов. Объявления редакции «Времени»; С. 194—203: И. А. Битюгова. Достоевский и Р. Р. Штрандман; С. 204—207: Н. П. Прожогин (Москва). Достоевский во Флоренции в 1868—1869 гг.; С. 208—220: В. Д. Рак. Спор Достоевского с Н. К. Михайловским в 1875 г.; С. 221—235: Уточнения и дополнения к комментарию Полного собрания сочинений Достоевского (К. А. Баршт, Ю. В. Лебедев и В. И. Мельник, Н. Н. Мостовская, Н. С. Никитина, Т. И. Орнатская, В. А. Туниманов, М. Д. Эльзон); С. 236—245: Г. Л. Боград. Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского в Ленинграде (1971—1980).

Новые материалы.

С. 246—270: Неизданные письма к Достоевскому (публ. А. И. Батюто, А. М. Березкина, Т. И. Орнатской, Г. В. Степановой, И. Д. Якубович); С. 271—276: Указатель имен.

Рец.: Плетнев Р. В. // Новый журн. Нью-Йорк, 1984. № 157. С. 280—283.

9882. Дробышев А. А. Проблема свободы человека в художественной литературе: Анализ творчества Достоевского / Ом. гос. мед. ин-т им. М. И. Калинина. Омск, 1983. 105 с.

9883. Дудкин В. В. Психологизм и жанровые особенности романа Ф. М. Достоевского в оценке французских писателей, 10—30 гг. XX в. // Проблемы психологического анализа в литературе. Л., 1983. С. 126—134.

9884. Ермакова М. Я. «Двойничество» (параллельность образов) как художественное открытие Достоевского. Его традиции в повести Чехова «Черный монах» // Традиции и новаторство в русской литературе XIX века. Горький, 1983. С. 61—75.

9885. Ермакова М. Я. Традиции Горького и Достоевского в современной социально-философской прозе: (Повесть В. Распутина «Живи и помни») // Традиции и новаторство в художественной литературе. Горький, 1983. С. 36—53.

9886. Ермилова Г. Г. Тайна князя Мышкина: О романе Достоевского «Идиот» / Иван. гос. ун-т. Иваново, 1983. 128 с.

9887. Жилиякова Э. М. О жанровом своеобразии «Зимних заметок о летних впечатлениях» (Достоевский и Карамзин) // Проблемы литературных жанров. Томск, 1983. С. 73—74.

9888. Захаров В. Н. Поэтические принципы изображения характера у Достоевского // Русская литература 1870—1890 годов: Пробл. характера. Свердловск, 1983. Вып. 16. С. 64—72.

9889. Захаров В. Н. Типология жанров Достоевского // Жанр и композиция литературного произведения: межвуз. сб. Петрозаводск, 1983. С. 17—27.

9890. Золотусский И. П. Лихорадка и синтез [О Достоевском] // Золотусский И. П. Очная ставка с памятью. М., 1983. С. 209—249.

9891. Зудина Н. М. Повесть о бедном чиновнике Н. Ф. Павлова и «Бедные люди» Достоевского // Традиции и новаторство в русской литературе XIX века. Горький, 1983. С. 43—48.

9892. Зудина Н. М. Функция слов в идейно-художественной концепции повести В. Распутина и романа Достоевского // Тра-

диции и новаторство в художественной литературе. Горький, 1983. С. 53—58.

9893. Иванишич Н. Достоевский и современный хорватский роман // IX Международный съезд славистов, Киев, сент. 1983: Резюме докл. и письм. сообщ. М., 1983. С. 261—262.

9894. Иванов В. В. Ирония Достоевского и древнерусские традиции в его творчестве // Эстетические категории и формирование гармонического человека. Петрозаводск, 1983. С. 42—45.

9895. Иванов В. В. Традиции юродства в образе шута и «конклав» в структуре романа Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели» // Жанр и композиция литературного произведения. Петрозаводск, 1983. С. 137—145.

9896. Иванова А. Ф. Старая Русса: просп. Л.: Лениздат, 1983. 18 л.: ил.

Достоевский в Старой Руссе.

9897. Ивлев Н. П. И оживают биографии: Записки краеведа. Алма-Ата: Казахстан, 1983. 204 с.

С. 93—101: Семипалатинский офицер В. В. Обух и Достоевский. С. 167—178: Ротный командир Достоевского в Семипалатинске А. И. Гейбович. С. 191—193: Чокан Валиханов и Достоевский.

9898. Игета С. Образ Матери-Земли и Богородицы в произведениях Достоевского // IX Международный съезд славистов: Резюме докл. и сообщ. М., 1983. С. 31—33.

9899. Из переписки русских издателей / Публ. С. В. Белова // Книжное дело в России во второй половине XIX — начале XX вв.: сб. науч. тр. Л., 1983. С. 157—174. (ГПБ им. М. Е. Салтыкова-Щедрина).

С. 157—158: Письмо М. О. Вольфа к Достоевскому от 20 февр. 1878 г. с приглашением сотрудничать в многотом. изд. «Живописная Россия».

9900. Истомина Т. Б. Евангельский текст в системе авторского повествования в романах Достоевского // Стилль и идеология. Сыктывкар, 1983. С. 35—44.

9901. Кантор В. К. «Братья Карамазовы» Ф. Достоевского. М: Худож. лит., 1983. 192 с.

Рец.: Денисова Н. // Дет. лит. 1983. № 11. С. 63—64; Старосельская Н. «...много в нем легло меня и моего» // ВЛ. 1983. № 11. С. 203—235; Владимирова Л. // ЛО. 1984. № 2. С. 80—81; Волгин И. «Шестая» точка зрения // Дружба народов. 1984. № 12. С. 250—252.

9902. Карташова И. В. Об одной гоголевской традиции в творчестве Достоевского: (Тема мечтателя) // Гоголь и современность. Киев, 1983. С. 49—56.

9903. Киносита Тоёфуса. Достоевский и японская литература 30-х годов // Советско-японский симпозиум по литературоведению, 2-й Москва, 1981. М., 1983. С. 59—71.

9904. Кирпотин В. Я. Мир Достоевского: ст., исслед. 2-е, доп. изд. М.: Сов. писатель, 1983. 471 с.

9905. Кирпотин В. Я. На грани эпох [«Братья Карамазовы»] // Вершины: Кн. о выдающихся произведениях рус. лит. / Сост. В. Кулешов. М.: Детгиз, 1983. Сб. 3. С. 164—196.

9906. Ключевский В. О. Неопубликованные произведения. М.: Наука, 1983. С. 320—322.

О Достоевском.

9907. Ковсан М. Л. Круг чтения как средство характеристики персонажей в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Функциональные аспекты изучения и преподавания литературы. Волгоград, 1983. С. 37—46.

9908. Конечный А. Поездки Ф. М. Достоевского в Ревель (1843—1846 гг.) // Альманах библиофила. М., 1983. Вып. 15. С. 126—133.

9909. Конишев Е. М. Традиции просветительской философской повести в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Русская литература 1870—1890 годов: Пробл. характера. Свердловск, 1983. Вып. 16. С. 82—88.

9910. Кузнецов Ф. Ф. Нигилисты? Д. И. Писарев и журнал «Русское слово». Изд. 2-е, переаб. и доп. М., 1983. 411 с.

С. 181—188: Достоевский и Н. А. Добролюбов.

9911. Кулешов В. И. Критическое и позитивное в наследии Достоевского // 2-й Советско-японский симпозиум по литературоведению, дек. 1981 г. М., 1983. С. 44—58.
9912. Кунильский А. Е. Принцип «снижения» в поэтике Достоевского (роман «Идиот») // Жанр и композиции литературного произведения: межвуз. сб. Петрозаводск, 1983. С. 28—52.
9913. Курляндская Г. Б. Рассказ Андреева «Тьма» и «Записки из подполья» Достоевского // Творчество Леонида Андреева: Исслед. и материалы. Курск, 1983. С. 25—35.
9914. Кушникова М. Кузнецкие дни Достоевского // Имя на карте города: Улицы Новокузнецка / Сост. А. Н. Сосимович. Кемерово: Кн. изд-во, 1983. С. 7—11.
9915. Кэньюносэ Н. Деревня в «Бедных людях» // 2-й Советско-японский симпозиум по литературоведению, дек. 1981 г. М., 1983. С. 86—103.
9916. Леонов Л. М. Литература и время. М., 1983. С. 353—355. Достоевский и Л. Толстой.
9917. Майорова О. Е. Литературные параллели к образу черта в «Братьях Карамазовых» // Русская литература 1870—1890 годов: Пробл. характера. Свердловск, 1983. Вып. 16. С. 89—96.
9918. Маркин П. Ф. Повесть Ф. М. Достоевского «Хозяйка» // Жанр и композиции литературного произведения: межвуз. сб. Петрозаводск, 1983. С. 53—69.
9919. Мачавариани М. Интуитивное, как средство психологического анализа в романе «Идиот» Достоевского // Тр. Тбил. ун-та. Тбилиси, 1983. Вып. 9. С. 252—257.
9920. Мачавариани М. Портрет как средство психологического анализа в романе Достоевского «Идиот» // Материалы республ. конф. молодых ученых филологов. Тбилиси, 1983. С. 241—245.
9921. Мегаева К. И. Функция стихотворения А. С. Пушкина «Жил на свете рыцарь бедный» в романе Достоевского «Идиот» // Жанр романа в классической и современной литературе: межвуз. науч. темат. сб. Махачкала, 1983. С. 76—81.
9922. Минц З. Г., Лотман Ю. М. Образы природных стихий в русской литературе: (Пушкин—Достоевский—Блок) // Учен. зап. Тартус. ун-та. 1983. Вып. 620. С. 35—41.
9923. Мириманян А. М. Роль экспрессии в творчестве Ф. М. Достоевского: тез. докл. на IX Закавказ. конф. психологов. Баку, 1983. С. 14—15.
9924. Михалков С. В. Воспитательная сила литературы: (Публ. ст., докл., речи).: Кн. для учителя. М., 1983. С. 124—128. О Достоевском.
9925. Мкртчян Л. М. Преступление и человек [«Преступление и наказание»] // Мкртчян Л. М. «Да придут к нам благородные мысли со всех сторон...». М.: Сов. писатель, 1983. С. 119—144.
9926. Мюллер И. Роман — стенограмма: Ф. М. Достоевский и создатель русской системы стенографии П. М. Ольхин // Альманах библиофила. М., 1983. Вып. 15. С. 119—125.
9927. Охотина Г. А. Достоевский — новеллист // Жанр рассказа в русской и советской литературе. Киров, 1983. С. 5—15.
9928. Пенькова С. П. «Хоть страдал, да жил» // Пенькова С. П. Две жизни старого дома. Алма-Ата, 1983. С. 74—81. Достоевский в Семипалатинске.
9929. Поддубная Р. Н. Понятие «поэтической правды» у Достоевского в 1870-е годы: (Соотношение «фантаст.» и «идеала» в эстет. суждениях и худож. произведениях «Дневника писателя») // Нравственно-эстетические проблемы художественной литературы. Элиста, 1983. С. 61—75.
9930. Подчиненов А. В. От трагической концепции личности к трагическому герою в творчестве Достоевского // Русская литература 1870—1890 годов: Пробл. характера. Свердловск, 1983. Вып. 16. С. 73—81.
9931. Порман Р. Н. Леонов и Достоевский: (Тема науки в их творчестве) // Традиции и новаторство в художественной литературе. Горький, 1983. С. 58—65.
9932. Порошенков Е. П. Традиции М. Ю. Лермонтова в творчестве Достоевского: (повести «Штосс» и «Хозяйка») // М. Ю. Лермонтов: Вопросы традиций и новаторства. Рязань, 1983. С. 78—86.
9933. Пьяных Л. И. Элементы разговорного синтаксиса в речи повествователя в романе Достоевского «Подросток» // Аспекты и приемы анализа текста художественного произведения: Сб. науч. тр. Л., 1983. С. 30—38.
9934. Рак В. Д. Достоевский и «Отечественные записки» в 1876 г. // Прометей. М., 1983. Вып. 13. С. 66—76.
9935. Резник Р. А. «Философские этюды» Бальзака. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1983. 234 с. С. 148—190: Достоевский и О. Бальзак.
9936. Рыбина Н. В. Игра как эстетическая категория: (Некоторые вопр. поэтики «игры» в творчестве Достоевского) // Эстетические категории и формирование гармонического человека. Петрозаводск, 1983. С. 39—42.
9937. Рыбка Н. Д. Семантическая функция родительного падежа с предлогом «до» в синтаксисе Достоевского: (На материале романа «Идиот») // Предложение как многоаспектная единица языка: Рус. яз. М., 1983. С. 91—101.
9938. Рыгалова Л. С. Из истории борьбы вокруг художественного наследия Достоевского и Толстого // Русская классическая литература и идеологическая борьба: Сб. науч. трудов. Ставрополь, 1983. С. 71—80.
9939. Салова Е. В. Тип русского скитальца в «Былом и думах» А. И. Герцена и романе Достоевского «Подросток» // Проблемы типологии литературного процесса. Пермь, 1983. С. 38—48.
9940. Санкина С. В. Школа имени Ф. М. Достоевского: Старая Русса: [100-летие со дня основания шк.]. Новгород, [1983]. 8 с., ил. Дом-музей Ф. М. Достоевского.
9941. Сахаров В. Н. Поэтические принципы изображения характера у Ф. М. Достоевского // Русская литература 1870—1890 годов: Пробл. характера. Свердловск, 1983. Вып. 16. С. 64—72.
9942. Сахаров В. Н. Типология жанров Достоевского // Жанр и композиция литературного произведения. Петрозаводск, 1983. С. 17—27.
9943. Сдобнов В. В. Читатель в творческом сознании Пушкина и Достоевского: Несколько наблюдений // А. С. Пушкин и русская литература: сб. науч. тр. / Калинин. гос. ун-т. Калинин, 1983. С. 87—95.
9944. Селезнев Ю. Лесков и Достоевский // В мире Лескова: сб. ст. М., 1983. С. 123—148.
9945. Семенищенкова Л. Л. Своеобразие характера в романе Достоевского «Униженные и оскорбленные» // Нравственно-эстетические проблемы художественной литературы. Элиста, 1983. С. 53—60.
9946. Смирнова В. В. Нравственная проблематика романа Достоевского «Бесы» // Литература и нравственные проблемы современности. Саратов, 1983. Ч. 2. С. 73—81.
9947. Сохряков Ю. И. Достоевский и нравственно-художественные искания в современном реалистическом искусстве Запада // Традиции и новаторство в русской литературе XIX века. Горький, 1983. С. 48—60.
9948. Спивак М. Л. Трагическое и комическое в романе Достоевского «Братья Карамазовы»: (О типологии романских структур) // Проблемы типологии литературного процесса. Пермь, 1983. С. 66—77.
9949. Станюта А. А. Достоевский и современность // Программы спецсеминаров по русской литературе. Минск: Изд-во БГУ им. В. И. Ленина, 1983. С. 17—20.
9950. Стрелкова И. И. Чокан Валиханов. [Дружба с Достоевским]. М.: Мол. гвардия, 1983. С. 54—56, 84, 186, 187, 201—202, 212, 216—218. То же. 2-е изд., доп. М., 1990.
9951. Субботин А. С. Диалог — спор. [Достоевский и Маяковский] // Маяковский и литература народов Советского Союза. Ереван, 1983. С. 105—111.
9952. Таку Э. Проблема дискриминации и отверженности в творчестве Достоевского // 2-й Советско-японский симпозиум по литературоведению, дек. 1981 г. М., 1983. С. 31—43.

9953. Тимофеева Н. Набережная Достоевского, 42. // Ильменские зори / Сост. В. А. Соколов. Л., 1983. С. 172—176.
- Достоевский в Старой Руссе.
9954. Тоёфуса К. Восприятие творчества Достоевского в Японии 30-х годов // 2-й Советско-японский симпозиум по литературоведению, дек. 1981 г. М., 1983. С. 59—71.
9955. Тороп П. Х. Перевоплощение персонажей в романе Ф. Достоевского «Преступление и наказание» // Учен. зап. Тартус. ун-та. 1983. Вып. 645. С. 74—85.
9956. Тюнькин К. И. Крах «недоконченной идеи»: «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского // Вершины: Кн. о выдающихся произведениях рус. лит. М., 1983. Сб. 3. С. 141—163.
9957. Тюнькин К. И. Страдания и радости «добрых сердец»: («Бедные люди» Достоевского) // Вершины: Кн. о выдающихся произведениях рус. лит. М., 1983. Сб. 3. С. 124—140.
9958. Фридлиндер Г. М. Творческое наследие Достоевского и современность // 2-й Советско-японский симпозиум по литературоведению, дек. 1981 г. М., 1983. С. 72—85.
9959. Харитонов О. Н. Образный мир «комического романа» Достоевского / Воронеж. гос. ун-т им. Лен. комсомола. Воронеж, 1983.
1. Фома Опискин как образно-смысловой центр романа. 19 с.
 2. Герой в системе образов. 34 с.
9960. Хелемендик С. В. Речевые средства выражения «образа автора» в романе Достоевского «Идиот» // Лингвистическая семантика и логика. М., 1983. С. 137—149.
9961. Холодова Г. М. Анна Каренина и Настасья Филипповна (типологические сходства и различия) // Традиции и новаторство в русской литературе XIX века. Горький, 1983. С. 76—82.
9962. Хомяков В. И. Традиции Достоевского в романе К. А. Федина «Братья» / Харьк. гос. ун-т им. А. М. Горького. Харьков, 1983. 24 с.
9963. Целиков В. А. Народность искусства в эстетике Достоевского // Проблема художественного творчества в истории русской эстетической мысли XIX века. М., 1983. С. 66—79.
9964. Цуприк Р. И. Декабристы о творчестве русских писателей (1826—1856) // Сибирь и декабристы: [сб. ст.]. Иркутск, 1983. Вып. 3. С. 56.
- О знакомстве декабристов из тобол. и омской колоний с Достоевским.
9965. Чернова М. А. Генрих Манн и Достоевский // Тр. Абхаз. гос. ун-та. Сухуми, 1983. Т. 2. С. 58—67.
9966. Чуприна И. В. Повесть «Белые ночи» и социально-нравственные искания молодого Достоевского // Литература и нравственные проблемы современности. Саратов, 1983. С. 57—73.
9967. Шабанова Н. Н. Особенности художественной природы слова в романе Достоевского «Подросток» // Целостность литературного произведения и проблемы его анализа. Донецк, 1983. С. 111—121.
9968. Шеншин В. К. Своеобразие выражения авторской оценки композиции философского романа Л. Леонова в связи с традицией Достоевского (на материале романа «Вор») // Проблемы типологии литературного процесса. Пермь, 1983. С. 77—87.
9969. Шеншин В. К. Традиции Ф. М. Достоевского и советский роман 1920-х годов / Перм. гос. ун-т им. А. М. Горького. Пермь, 1983. 219 с.
9970. Шихалиева Н. М. Ап. Григорьев и Достоевский о романе «Дворянское гнездо» // Жанр романа в классической и современной литературе: межвуз. сб. Махачкала, 1983. С. 85—91.
9971. Шкловский В. Б. Избранное: в 2-х т. М., 1983. Т. 1. С. 382—491.
- «Бедные люди», «Записки из Мертвого дома», «Преступление и наказание».
9972. Шкловский В. Б. О теории прозы. М., 1983. С. 338—346.
- «Легенда о Великом Инквизиторе».
9973. Шухов И. П. Собр. соч.: [в 5-ти т.] / Сост., подгот. текста и примеч. Ильи Шухова. Алма-Ата: Жазушы. Т. 5. Очерки. Воспоминания. Статьи, выступления, заметки, наброски. Письма. 1983. 718 с.
- С. 431—440: О Достоевском.
9974. Щенников Г. К. Структура характера правдоискателя в социально-психологическом романе 1860—1870-х гг. // Проблемы литературных жанров: Материалы четвертой науч. межвуз. конф. 25 сент. 10 окт. 1982 г. Томск: ТГУ, 1983. С. 51—62.
- О Достоевском.
9975. Юдин В. Н. Сподвижники Чернышевского: Очерк о П. А. Ровинском. Волгоград, 1983. С. 168—172.
- Достоевский в колонии у П. А. Ровинского.
9976. Юрасова М. К. Омск: Очерки истории города. Омск: Омск. кн. изд-во, 1983. С. 51—66.
- Достоевский в Ом. остроге.
9977. Язукевич-Оселковская Л. Достоевский в творчестве Бжозовского и Жеромского // Актуальные проблемы исследования славянских литератур: (К IX Междунар. съезду славистов в Киеве): Науч. информ. сб. М., 1983. С. 291—297.
9978. Бялик Б. К спорам о «Бесах»: Полемика. заметки // ВЛ. 1983. № 1. С. 136—176.
9979. Кантор В. Мера свободы и ответственности: Об одном эпизоде из романа Ф. Достоевского «Братья Карамазовы» // Дет. лит. 1983. № 1. С. 16—20.
9980. Лукпанова Г. Достоевский и Пушкин: Суэта и свобода // Лит. учеба. 1983. № 2. С. 167—173.
9981. Шифман А. Из переписки С. А. Толстой и А. Г. Достоевской // Нева. 1983. № 2. С. 162—167.
9982. Тарасов Б. «Будущее человечество...»: Особенности изображения детства в творчестве Ф. Достоевского // Лит. учеба. 1983. № 3. С. 170—179.
9983. Злочевская А. В. Образ антигероя в повестях и рассказах Ф. М. Достоевского // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1983. № 2. С. 22—29.
9984. Миджиферджян Т. В. Авторская позиция в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Вестн. Ереван. ун-та. Обществ. науки. 1983. № 2. С. 166—174.
9985. Сараскина Л. И. Как к своему родному и кровному...: Достоевский в Японии: [Из цикла о рус. классике в Японии] // Рус. речь. 1983. № 5. С. 77—84.
9986. Вайнерман В. С. «И сколько они вытерпели!» // Ом. правда. 1983. 29 мая.
- Роль семьи Ивановых в судьбе Достоевского — каторжника.
9987. Ковалева Т. В. Достоевский и Жорж Санд: Опыт сравнит.-типолог. исслед. // Вестн. Белорус. ун-та. Сер. 4. Филология. Журналистика. Педагогика. Психология. Минск. 1983. № 3. С. 12—16.
9988. Прохоров Н. Год мук по поводу Достоевского: [Из тетр. писателя] // Аврора. 1983. № 6. С. 134—143.
9989. Шалькевич В. И защитник, и ученый [В. Д. Спасович — прообраз Фетюковича в «Братьях Карамазовых»] // Сов. Белоруссия. 1983. 8 июля.
9990. Кафка Ф. Разговор с самим собой: [Из дневника] // ЛГ. 1983. 27 июля.
- О Достоевском.
9991. Гиголов М. Г. Типы рассказчиков в повестях Ф. М. Достоевского «сибирского» периода // Изв. АН ГССР. Сер. яз. и лит. 1983. № 4. С. 22—32.
9992. Кирпотин В. Я. Скотопригоньевск: Мир в романе «Братья Карамазовы» // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1983. № 4. С. 9—21.
9993. Сараскина Л. Достоевский — от первого лица // ВЛ. 1983. № 8. С. 221—226.
9994. Мамонов А. «Достоевского перевожу...» // ЛР. 1983. 12 авг.
- Об изд. в Японии соч. Достоевского в новом пер. проф. Сюдзи Уэно.
9995. Раков Ю. На гауптвахте // ЛП. 1983. 28 авг.
- Петербург Достоевского.
9996. Мотылева Т. Достоевский: Причуды интерпретации // ВЛ. 1983. № 9. С. 245—250.
- Рец. на изд.: Dostoevsky studies: Journal of the international Dostoevsky society. Klagenfurt, 1981.

9997. Старосельская Н. Д. Русский Фауст [Иван Карамзев] // *Вопр. философии*. 1983. № 9. С. 92—101.

9998. Баршт К. За строкой записной тетради...: [К истории работы Ф. М. Достоевского над романом «Преступление и наказание»] // *Нева*. 1983. № 10. С. 196—199.

9999. Санкина С. Живет в нашем городе... [История старорус. шк. им. Ф. М. Достоевского] // *Старорус. правда*. 1983. 26 окт.

10000. Белов С. Петербург Достоевского // *Нева*. 1983. № 11. С. 195—200.

10001. Вулф В. О русской литературе / Вступит. статья, сост. и пер. Н. Бушмановой // *ВЛ*. 1983. № 11. С. 188—207.

С. 190—193: «Больше Достоевского». О кн.: Ф. М. Достоевский. «Вечный муж» и другие рассказы в пер. К. Гарнет. Впервые эссе опублик. в 1917 г. в «Таймс литерари сапплмент».

10002. Мотылева Т. Литература, открытая миру: (Заметки о междунар. судьбе рус. классики) // *ВЛ*. 1983. № 11. С. 3—45.

Достоевский на Западе.

10003. Старосельская Н. Д. «...Много в нем легло меня и моего» // *ВЛ*. 1983. № 11. С. 230—235.

О Достоевском.

10004. Колесников А. Д. По «следам» Достоевского: [Роль семьи Ивановых в судьбе каторжника] // *Веч. Омск*. 1983. 1 нояб.

10005. Разговор о Достоевском // *Ленинец* / Моск. Гос. ин-т культуры. 1983. 10 нояб.

Лекция С. В. Белова в Моск. Гос. ин-те культуры.

10006. Шабунин А. Достоевский и доктор Шенк // *ЛР*. 1983. 18 нояб.

10007. Фридлендер Г. М. Перед новой работой: [Автор книги «Достоевский и мировая литература» о Достоевском] // *ЛГ*. 1983. 30 нояб.

10008. Битюгова И. А. Страница из научной биографии ученого: (К 100-летию со дня рождения В. Е. Евгеньева-Максимова) // *РЛ*. 1983. № 4. С. 180—185.

В. Е. Евгеньев-Максимов и А. Г. Достоевская. Достоевский и Литфонд.

10009. Кирпотин В. «Братья Карамазовы» как философский роман // *ВЛ*. 1983. № 12. С. 106—135.

10010. Мальгин А. О деталях // *ЛО*. 1983. № 12. С. 97—101.

О «Переписке» Достоевского с женой и о «Дневнике» А. Г. Достоевской в 86 т. ЛН.

10011. Мириманян А. М. Об аспектах и методах исследования психологии творчества писателя // *Вестн. обществ. наук АН Армян. ССР*. Ереван, 1983. № 6. С. 41—61.

О Достоевском.

10012. Ригина Т. Ю. Художественные приемы Достоевского-портретиста: («Униженные и оскорбленные») // *Науч. докл. высш. шк. Филол. науки*. 1983. № 6. С. 16—21.

10013. Редкая фотография [внука писателя А. Ф. Достоевского на встрече с омской общественностью в 1968 г.] // *Омская правда*. 1983. 4 дек.

10014. Иванова В. Разговор души // *ЛР*. 1983. 9 дек.

О Достоевском.

1984

10015. Аношкина (Касаткина) В. Н. Ф. И. Тютчев и Достоевский. О соотношении позиций и творческого метода писателей // *Идейные позиции и творческий метод русских писателей второй половины XIX века: межвуз. сб. науч. тр.* М., 1984. С. 38—53.

10016. Антонов С. П. Собр. соч.: в 3-х т. М.: Худож. лит., 1983—1984. Т. 3. Рассказы о литературе. 1984. 559 с.

С. 380—442: Гл. 5. О «Бесах».

10017. Ашимбаева Н. Т. А. Н. Майков: Письма к Ф. М. Достоевскому 1867—1878 // *Памятники культуры: Новые открытия: Ежегодник*. 1982. Л., 1984. С. 60—98.

10018. Базанова А. Е. Достоевский и В. М. Шукшин: (К пробл. типолог. сходжений) // *Функциональное и системно-типологическое изучение языка и литературы*. М., 1984. С. 12—19.

10019. Бамбуляк Г. В. Специфика символического выражения этической идеи в творчестве Достоевского // *Из истории*

русской литературы и литературной критики: *Вопр. рус. яз. и лит.* Кишинев, 1984. С. 3—18.

10020. Беззубов В. И. Леонид Андреев и традиции русского реализма. Таллин: Ээсти раамат, 1984. 335 с.

С. 80—113: Леонид Андреев и Достоевский.

10021. Борисова В. В. Фольклорно-мифологическая основа солнечной символики в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // *Фольклор народов РСФСР*. Уфа, 1984. Вып. 11. С. 132—137.

10022. Бочанова Т. А. О круге чтения ссыльных декабристов в Западной Сибири // *Русская книга в дореволюционной Сибири: Книгописная деятельность и круг чтения сибиряков: сб. науч. тр.* Новосибирск, 1984. С. 41.

О передаче декабристами книг Достоевскому-каторжнику.

10023. Букчин С. В. Из села Достоева // Букчин С. В. *Народ, издревле нам родной: Рус. писатели и Белоруссия*. Минск, 1984. С. 175—192.

10024. Вильмонт Н. Н. Достоевский и Шиллер: Заметки рус. германиста. М.: Сов. писатель, 1984. 279 с.

Рец.: Богданова О. У истоков романа-трагедии // *ТЖ*. 1986. № 8. Апр. С. 29.

10025. Владимирцев В. П. К типологии мотивов сердца в фольклоре и этнографии [и у Достоевского] // *Фольклор и этнография: У этнограф. истоков фольклор. сюжетов и образов: сб. науч. тр. под ред. Б. Н. Путилова*. Л.: Наука, 1984. С. 204—211.

10026. Габдуллина В. И. Литературная критика Достоевского в «Дневнике писателя» 1876 г. // *Материалы XXII Всесоюз. науч. студенч. конф. «Студент и науч.-техн. прогресс»*. Филология. Новосибирск, 1984. С. 48—55.

10027. Гиголов М. Г. О функциях русской литературы в творчестве Достоевского // *Тр. Тбилис. гос. ун-та. Литературоведение*. 1984. С. 51—66.

10028. Горелов А. Е. Бунтующая совесть: Ф. М. Достоевский // Горелов А. Е. *Очерки о русских писателях*. Л., 1984. С. 378—420.

10029. Гранин Д. А. Тринадцать ступенек. Л.: Сов. писатель, 1984. 304 с.

С. 111—130: «Тринадцать ступенек». С. 199—286: «Обратный билет».

10030. Гуленкина Ю. А. Образы слуг в творчестве Достоевского в свете идеала братства // *Русская литература 1870—1890 годов. Литература и философия: сб. науч. тр.* Свердловск, 1984. С. 69—86.

10031. Давыдов Ю. В. Герман Лопатин, его друзья и враги. М.: Сов. Россия, 1984. 219 с.

С. 30—32: Брат А. Г. Достоевской И. Г. Сниткин и студент И. Иванов в Земледельческой академии. Предположение, что на встрече А. Г. Достоевской с братом был И. Иванов, ставший прототипом Шатова в «Бесах».

10032. Данилевский Р. Ю. Россия и Швейцария: Лит. связи. XVIII—XIX вв. Л., 1984. С. 164—170.

Достоевский и Швейцария.

10033. Данилова Н. К. Литературные цитаты в «Зимних заметках о летних впечатлениях» Достоевского // *Каз. пед. ин-т им. Абая*. Алма-Ата, 1984. 20 с.

Деп в ИНИОН.

10034. Дробат Л. С. О романе Достоевского «Подросток» и трилогии Л. Толстого // *Яснополянский сборник*, 1982: ст., материалы, публ. Тула, 1984. С. 68—74.

10035. Жданов Ю. А. Лишь преобразуя мир: [Достоевский и М. А. Шолохов] // Жданов Ю. А. *Нерасторжимые звенья: Культура и наука. Традиции и современность*. Ростов н/Д, 1984. С. 214—238.

10036. Живолупова Н. В. Характер в сюжете исповедальной прозы Достоевского в 60-х годах // *Вопросы сюжета и композиции*. Горький, 1984. С. 76—84.

10037. Захаров В. Н. Проблема творческого метода и эволюция романа Ф. М. Достоевского // *Русская литература 1870—*

1890 годов: Литература и философия: сб. науч. тр. Свердловск, 1984. С. 87—101.

10038. Зборовец И. В. Характерологическая роль книги и чтения в раннем творчестве Достоевского: («Бедные люди», «Белые ночи») / Харьк. гос. ин-т культуры. Харьков, 1984. 32 с.

10039. Зегерс А. Наполеоновская идея власти в романах Толстого и Достоевского / Публ. и пер. Л. С. Дробат // Яснополянский сборник, 1984: ст., материалы, публ. Тула, 1984. С. 100—104.

10040. Иванов Вас. В. Традиции юродства в образе шута и «конклав» в структуре романа «Село Степанчиково и его обитатели» // Жанр и композиция литературного произведения. Петрозаводск, 1984. С. 137—145.

10041. Измайлов Н. Роман-полифония и роман-монолог? Некоторые заметки о позициях автора и героя // Проблемы метода и жанра. Казань, 1984. С. 13—16.

На примере Достоевского и Л. Н. Толстого.

10042. Исаев Е. А. Колокол света: Кн. ст.-размышлений. М.: Правда, 1984. 211 с.

С. 132—138: «Братья Карамазовы».

10043. Истомина Т. Б. Древнерусская литература в русской культуре 60-х годов XIX века и поэтика романа Достоевского «Преступление и наказание» // Стиль писателя и культура эпохи. Сыктывкар, 1984. С. 27—36.

10044. Карякин Ю. Ф. Достоевский: Очерки. М.: Правда, 1984. 48 с. (Б-ка «Огонек»; 23).

10045. Каширина Л. Г. Семантика глаголя «улыбаться» в речевой структуре образа Алеши Карамазова в романе Достоевского // Ленингр. гос. пед. ин-т им. А. И. Герцена. Л., 1984. 12 с.

10046. Кирай Д. Раскольников и Гамлет — XIX век и Ренессанс (интеллектуально-психол. роман Достоевского) // Проблемы поэтики русского реализма XIX века. Л., 1984. С. 112—143.

10047. Кириллов В. В. Тобольск. М., 1984. 118 с.

С. 61—66: Достоевский в Тобольске.

10048. Клейман Р. Я. Полисемия ситуаций в творчестве Достоевского // Из истории русской литературы и литературной критики. Кишинев: Штиинца, 1984. С. 65—73.

10049. Ковач А. Жанровая структура романов Достоевского: Роман-прозрение // Проблемы поэтики русского реализма XIX века. Л., 1984. С. 144—169.

10050. Колосова Н. П. А. К. Толстой. М.: Мол. гвардия, 1984. 80 с. (Б-ка журн. ЦК ВЛКСМ «Мол. гвардия»).

С. 5: Достоевский читает А. К. Толстого. С. 60—61: Достоевский и С. А. Толстая (Миллер).

10051. Краснов Г. В. Вослед Пушкину // Пушкин: Болдин. страницы. Горький, Волго-Вят. кн. изд-во, 1984. С. 182—215.

Пушкинская речь Достоевского.

10052. Кулешов В. И. Жизнь и творчество Достоевского: Очерк. [Для ст. возраста]. 2-е изд., испр. М.: Дет лит., 1984. 208 с.: портр., 16 л. ил.

Рец.: Коровин В. И. О «трудном» классике // Лит. в шк. 1985. № 6. С. 67—69.

10053. Кушникова М. М. Кузнецкие дни Федора Достоевского (Ф. Достоевский, 1821—1881) // Кушникова М. М. Остались в памяти края: Страницы лит.-краеведч. поиска. Кемерово: Кн. изд-во, 1984. С. 64—94.

10054. Лейфер А. Э. Прошлое в настоящем: Очерки. Омск: Кн. изд-во, 1984. 95 с.

С. 3—41: Вокруг Достоевского; С. 54—66: Метеор [Достоевский и Ч. Валиханов]; С. 67—83: «Для грядущих поколений...». О деятельности А. Ф. Палашенкова по увековечиванию памяти Достоевского в Омске.

10055. Лесков Н. С. Граф Л. Н. Толстой и Ф. М. Достоевский как ересиархи: (Религия страха и религия любви) // Лесков Н. С. О литературе и искусстве. Л., 1984. С. 111—127.

Впервые: Новости. 1983. 1, 3 апр.

10056. Лихачев Д. С. Достоевский в поисках реального и достоверного. «Небрежение словом» у Достоевского. «Летописное время» у Достоевского. «Предисловный рассказ» у Достоевского.

«Готические окна» Достоевского // Лихачев Д. С. Литература — реальность — литература. Л., 1984. С. 44—59; 60—79; 80—95; 96—103; 104—105.

10057. Лыкошин С. А. Бессмертное слово // Лыкошин С. А. За белой стеной. М.: Современник, 1984. С. 113—120.

10058. Лысенкова Е. И. «Шиллеровское» в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Ленингр. гос. пед. ин-т им. А. И. Герцена. Л., 1984. 25 с.

10059. Маймин Е. А., Силина Э. В. Теория и практика литературного анализа: Пособие для студентов пед. ин-тов. М.: Просвещение, 1984. 160 с.

С. 45—62: Сюжет и система образов в романе Достоевского «Униженные и оскорбленные».

10060. Макарова Т. М. «Реализм в высшем смысле» Достоевского и типология искусства новейшего времени // Типологическая общность и индивидуальное своеобразие писателя. Тула, 1984. С. 3—27.

10061. Макашин С. А. Журнальная полемика // Макашин С. А. Салтыков-Щедрин: Середина пути. 1860—1870-е годы. М., 1984. С. 121—142.

О полемике «Эпохи» с «Современником».

10062. Методическая разработка по изучению творчества Ф. М. Достоевского в среднем специальном учебном заведении: Для слушателей ФПК и преподавателей сред. спец. учеб. заведений / М-во высш. и сред. спец. образования УССР; [Сост. В. Ф. Руденко]. Киев: РНМК по ССО, 1984. 26 с.

10063. Милёшин Ю. А. Достоевский и французские романы первой половины XX века: Учеб. пособие. Челябинск: Челябин. гос. пед. ин-т. 1984. 105 с.

10064. Мириманян А. М. Достоевский как психолог. Ереван: Изд-во Ереван. ун-та, 1984. 122 с.

10065. Митропольская Е. А. Бернанос и Достоевский // Тез. докл. на науч. конф. молодых ученых Горьк. обл. Горький, 1984. С. 16.

10066. Павлюченко Э. А. В добровольном изгнании: О женах и сестрах декабристов. М.: Наука, 1984. 159 с.: ил.

С. 85, 93—95, 109, 130: Достоевский и жены декабристов.

10067. Пашкова Г. Р. Образная функция слов «угол» и «подполье» в произведениях Достоевского // Исследования по стилистике художественной речи: Сб. Алма-Ата, 1984. С. 163—168.

10068. Пашкова Г. Р. Развитие принципов сюжетного движения в произведениях Достоевского 60-х годов: (От «Записок из подполья» к «Преступлению и наказанию») // Вопросы сюжета и композиции. Горький, 1984. С. 66—75.

10069. Прояева Э. А. Особенности ритмической организации новеллы Достоевского «Белые ночи» // Поэтика реализма и социалистический реализм. Фрунзе, 1984. С. 23—31.

10070. Рошин Б. А. Медовые росы: Повести, рассказы. Л.: Сов. писатель, 1984. 375 с.

С. 341—354: В Старую Руссу к Достоевскому.

Впервые: Аврора. 1981. № 12. С. 145—153.

10071. Сахаров В. Н. Проблема творческого метода и эволюция романа Ф. М. Достоевского // Литература и философия. Свердловск, 1984. С. 87—101.

10072. Середенко И. И. Мир детей в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Проблемы детской литературы. Петрозаводск, 1984. С. 115—121.

10073. Слизина И. А. Мышкин и концепция «естественного» человека: Дialeктика притяжения и отталкивания // Содержание и форма в языке и литературе. Свердловск, 1984. С. 64—74.

10074. Слизина И. А. Традиции ортодоксальной и апокрифической религиозной литературы в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» // Русская литература 1870—1890 годов: Литература и философия: сб. науч. тр. Свердловск, 1984. С. 53—68.

10075. Смирнова В. В. Исторический источник в романе Ф. М. Достоевского «Бесы» // Актуальные проблемы современной филологии. Саратов: изд-во Саратов. ун-та, 1984. С. 3—9.

10076. Смирнова В. В. Формирование жанровых признаков общественного романа в «Бесах» Достоевского (от черновых набросков к окончательной редакции) // Русская литература

1870—1890 годов: Литература и философия: сб. науч. тр. Свердловск, 1984. С. 102—110.

10077. «Снова Достоевский» // Публ. и предисл. Д. Благого (Нечаева). В. С. Нечаева. К портрету Андрея Федоровича Достоевского — внука писателя. Из писем А. Ф. Достоевского к В. С. Нечаевой // Встречи с книгой. М.: Книга, 1984. Вып. 2. С. 216—241.

10078. Страхов Н. Н. Литературная критика / Вступит. ст., сост. Н. Н. Скотова. М.: Современник, 1984. 431 с. (Любителям рос. словесности).

С. 96—122: «Преступление и наказание». С. 167—180: Пушкинский праздник (Открытие памятника Пушкину в Москве).

10079. Сюжет и композиция романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»: Метод. разраб. по спецкурсу для студентов-заочников филол. фак. / М-во высш. и сред. спец. образ. Каз. ССР, Каз. гос. ун-т им. С. М. Кирова; [Н. К. Савченко]. Алма-Ата, 1984. 41 с.

10080. Тарасов Б. Н. «Будущее человечество...» (Особенности изображения детства в творчестве Ф. Достоевского) // Тарасов Б. Н. Поиски правды: Лит.-крит. ст. М.: Мол. гвардия, 1984. С. 25—44.

10081. Тороп П. Х. Симультианность и диалогизм в поэтике Достоевского // Учен. зап. Тартус. ун-та. 1984. Вып. 641: Тр. по знаковым системам, № 17. С. 138—158.

10082. Фрадкина С. Я. Традиции классики и их роль в развитии советской литературы 1940—1980-х годов: (По материалам прозы о Великой Отеч. войне). Пермь, 1984. С. 65—78.

Традиции Достоевского.

10083. Фридлендер Г. М. Достоевский и наша современность // В мире отечественной классики: сб. ст. М., 1984. С. 91—130.

10084. Хомяков В. И. Одна из типологических разновидностей женских образов в произведениях Достоевского — Чехова и Федина // Творчество А. П. Чехова: Сб. тр. Ростов н/Д, 1984. С. 113—119.

10085. Храповицкая Г. Н. К вопросу о связях мировоззрения и творческого метода Г. Гамсуна и Ф. М. Достоевского // Проблемы метода и жанра в зарубежной литературе. М., 1984. Вып. 9. С. 93—106.

10086. Чусовитина Л. Н. Социально-этическая концепция Достоевского в «Дневнике писателя» 1876 г. // Материалы XXII Всесоюз. науч. студенч. конф. «Студент и науч.-техн. прогресс». Филология. Новосибирск, 1984. С. 56—63.

10087. Шеншин В. К. Ф. М. Достоевский и советский роман 1920-х годов: учеб. пособие по спецкурсу. Пермь: Перм. гос. ун-т, 1984. 85 с. 10088. Шумаков Ю. Д. Русские писатели в Таллине. Таллин: О-во Любителей кн. Эстон. ССР, 1984. 48 с.: ил.

С. 3, 13, 16—19, 39, 42, 44: О Достоевском в Ревеле (Таллине).

10089. Волгин И. Л. Последний год Достоевского: Ист. записки / Вступит. заметка Д. Лихачева // Дружба народов. 1984. № 1. С. 156—169; № 4. 1985. С. 90—144; № 5. 1985. С. 113—143; № 6. 1985. С. 140—169; № 7. 1985. С. 126—169.

10090. Гиголов М. Г. Литературный мир героев Достоевского // Рус. яз. в груз. шк. Тбилиси, 1984. № 1. С. 11—117.

10091. Лейфер А. Э. Записка Марии Францевой // Веч. Омск. 1984. 4, 5 янв.; Сиб. газ. Новосибирск, 1991. 11—17 нояб.; Лейфер А. Э. «Вокруг Достоевского» и другие очерки. Омск, 1996. С. 127—143; Иртышский ветроград: сб. М., 1998. С. 140—142.

О роли в судьбе Достоевского — каторжника М. Д. Францевой.

10092. Шатунов Б. Спутник... в XIX веке // ЛР. 1984. 13 янв.

Диалог Ивана с чертом в «Братьях Карамазовых».

10093. Вайнерман В. С. «Люди простодушные и благородные...» // Веч. Омск. 1984. 25 янв.; Ленинская смена. Алма-Ата, 1985. 10 сент.

Достоевский и семья Капустиных в Омске.

10094. Степанян К. Суэта у черного хода: О «непостоянстве» Пушкина, «незначащих мыслишках» Достоевского и прочих бедах популярного литературоведения // ЛГ. 1984. 25 янв.

10095. Кишкин Л. Как возникла повесть «Кроткая» // ЛР. 1984. 27 янв.

10096. Бердников Г. П. Чехов и Достоевский // ВЛ. 1984. № 2. С. 105—150; Бердников Г. П. Избр. работы: В 2 т. М., 1986. Т. 2. С. 445—496.

10097. Крашениникова Е. Достоевский и Достоевская: [К биограф. писателя] // Лит. учеба. 1984. № 2. С. 225—231.

10098. Баршт К. «Сикстинская мадонна» в женских образах Достоевского // В мире кн. 1984. № 3. С. 78—80.

10099. Шалькевич В. Притяжение таланта // Неман. Минск. 1984. № 3. С. 149—153.

В. Д. Спасович как возможный прототип адвоката Фетюковича из «Братьев Карамазовых».

10100. Лейфер А. Э. «Очень напоминает отца...»: [Роль О. И. Ивановой — урожд. Анненковой в судьбе Достоевского] // Веч. Омск. 1984. 2, 5, 7 марта; Иртыш: Альм. Омск, 1991. Вып. 1. С. 165—174.

10101. Гулыга А. Человеческое в человеке // ЛГ. 1984. 13 марта.

О Достоевском.

Отклики: Киреев Р. Другая жизнь людей // ЛГ. 1984. 18 апр.; Линков В. Идеализация или идеалы // Там же.

10102. Зубарева К. А. Жизнь редкой книги: [«Биография, письма и заметки из записной книжки Ф. М. Достоевского», СПб, 1883 из частной коллекции Н. Зубарева] // Веч. Омск. 1984. 29 марта.

10103. Вантенков И. П. Бунин и Достоевский // Вестн. Беларус. ун-та. Сер. 4. Филология, журналистика, педагогика, психология. Минск, 1984. № 2. С. 12—14.

10104. Селезнев Ю. Мир как творчество: Достоевский — критик // Лит. учеба. 1984. № 4. С. 186—198.

10105. Антонов П. Казначейская улица // Блокнот агитатора. Л., 1984. № 13. Май. С. 47—56.

С. 50—53: Квартиры Достоевского на Казначейской улице.

10106. Сараскина Л. И. VIII Достоевские чтения // ВЛ. 1984. № 5. С. 276—278.

10107. Мириманян А. М. Выразительные движения лица — психологический прием раскрытия внутреннего мира героя (на примере творчества Ф. М. Достоевского) // Вестн. обществ. наук АН Армян. ССР. Ереван, 1984. № 3. С. 41—51.

10108. Рабкина Н. А. Антигерой Достоевского и штрихи реальной истории // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1984. № 4. С. 315—326.

10109. Страхов Н. Н. Письма к Ф. М. Достоевскому: [1873—1874 гг.] / Публ.: Р. Г. Гальпериной и Г. Л. Боград // РЛ. 1984. № 2. С. 164—166.

Письма от 30 авг. 1873 г. и 30 янв. 1874 г. впервые опубли. Э. Г. Гайнцева в «Вопр. рус. лит.» (Львов). 1972. Вып. 2. С. 93—96.

См.: Боград Г. Л., Гальперина Р. Г. Письмо в ред. // РЛ. 1984. № 3. С. 249.

Извинения за публ. двух писем Н. Н. Страхова к Достоевскому.

10110. Костина Н. Через три года [Достоевский в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1984. 20 июня.

10111. Акпамбетова Т. М. Ф. М. Достоевский и Ч. Ч. Валиханов // Изв. АН КазССР. Сер. филол. Алма-Ата, 1984. № 4. С. 18—24.

10112. Волгин И. Семья и дети: Гл. из кн. «Последний год Достоевского» / Предисл. Ю. В. Идашкина // В мире кн. 1984. № 8. С. 83—86; № 9. С. 86—88.

10113. Лаврова Л. Новелла о Грушасе, рассказанная им самим // ЛГ. 1984. 1 авг.

Лит. писатель Ю. Грушас о влиянии на него Достоевского.

10114. Ветловская В. Е. Социальная тема в первых произведениях Достоевского // РЛ. 1984. № 3. С. 75—94.

10115. Викторович В. Кто написал «Ответ на протест»? [Достоевский в «Гражданине»] // ВЛ. 1984. № 9. С. 178—184.

10116. Иванов Ю. Судьба яркая и трагическая // Веч. Ленинград. 1984. 27 сент.

Петрашевец А. В. Ханыков и Достоевский.

10117. Селезнев Ю. «Уважайте жизнь»: Уроки Достоевского — критика / Публ. М. Кузнецовой-Селезневой // Наш современник. 1984. № 10. С. 163—176.

10118. Зеркалов А., Ротенберг В. Трагедия абсолюта: [Роман «Идиот»] // Знание—сила. 1984. № 11. С. 36—38.

10119. Ковач А. Достоевский — при свете дня // ИЛ. 1984. № 11. С. 238—239.

Рец. на кн. Cristee V. Dictionarul personajelor lui Dostoievski. Bucaresti, 1983.

10120. Сараскина Л. «Противоречия вместе живут...»: Хромоножка в «Бесах» Достоевского // ВЛ. 1984. № 11. С. 151—176.

10121. Дымова С. Достоевский и Франция // Старорус. правда. 1984. 24 нояб.

О выступлении канд. филол. наук Ю. Ороховатского в Доме-музее Достоевского в Старой Руссе на тему «Влияние Достоевского на творчество французского писателя Альбера Камю».

10122. Быстров В. Н. В. Шукшин и Ф. Достоевский: К пробл. гуманизма // РЛ. 1984. № 4. С. 18—33.

10123. Гражис П. «Положительно прекрасный человек» Ф. М. Достоевского в контексте литературных героев // Литература. Вильнюс, 1984. № 2 (26). С. 27—40.

10124. Семенюта Е. «Общество Достоевского»: [О влиянии творчества Ф. М. Достоевского на развитие яп. лит.] // Азия и Африка сегодня. 1984. № 12. С. 38—39.

10125. Эпштейн М. О значении детали в структуре образа: «Переписчики» у Гоголя и Достоевского // ВЛ. 1984. № 12. С. 134—145.

10126. Марков А. С. Мария Исаева — жена Достоевского // Волга. Астрахань. 1984. 9 дек.

1985

10127. Адамович Алесь. Взрыв на вершине литературы // Адамович А. Ничего важнее: Совр. пробл. воен. прозы. М.: Сов. писатель, 1985. С. 93—123.

О Достоевском.

10128. Азбукин В. Н. Внетекстовые связи во взаимодействии реалистического: «Сон смешного человека» в контексте «Дневника писателя» Достоевского // Романтизм в системе реалистического произведения. Казань, 1985. С. 54—69.

10129. Акулова Л. В. Мотивы Достоевского в романе Чехова «Драма на охоте» / Моск. гос. заоч. пед. ин-т. М., 1985. 16 с.

10130. Акулова Л. В. Положительный идеал в творчестве Достоевского и раннего Чехова / Моск. гос. заоч. пед. ин-т. М., 1985. 29 с.

10131. Балашов Н. Выразительность романа как проблема теории реализма: («Подросток» Достоевского) // Сравнительно-историческое изучение и теоретические вопросы развития современных литератур. М., 1985. С. 254—268.

10132. Барковская Н. В. Проблема характера и среды в романах О. Балзака «Отец Горио» и Достоевского «Преступление и наказание» (опыт сравнит.-типолог. анализа) // Проблема характера в зарубежных литературах. Свердловск, 1985. С. 53—65.

10133. Бауск О. В. Круг чтения ссыльных тобольских декабристов // Ссылные декабристы в Сибири: [сб. ст.] Новосибирск, 1985. С. 124.

Об интересе тобольских декабристов к Достоевскому — как торговнику.

10134. Бедятов К. Роман Достоевского «Преступление и наказание» в оценке Д. И. Писарева // Современные проблемы русской филологии. Саратов, 1985. С. 32—36.

10135. Белов С. В. Достоевский и Платон // Проблемы изучения культурного наследия. М.: Наука, 1985. С. 267—273.

10136. Белов С. В. Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»: Комментарий. Кн. для учителя. 2-е изд., испр. и доп. М.: Просвещение, 1985. 240 с.

Рец.: Лейфер А. Вторым изданием // Омская правда. 1985. 16 февр.

10137. Белопольский В. Н. Достоевский и позитивизм / Отв. ред. В. В. Курилов. Ростов н/Д: Изд-во Рост. ун-та, 1985. 74 с.

Рец.: Иваницкая Е. // Дон. 1986. № 4. С. 152—153.

10138. Берковский Н. Я. «Братья Карамазовы» // Берковский Н. Я. О русской литературе: сб. ст. Л., 1985. С. 200—214.

10139. Божкова-Кавалджиева С. Любен Каравелов и Ф. Достоевский // Славянские культуры и мировой культурный процесс: материалы междунар. науч. конф. ЮНЕСКО, 28 сент.—1 окт. 1982 г.— Минск, 1985. С. 243—245.

10140. Борисова В. В. К проблеме мифологизма и историзма в критике и публицистике Ф. М. Достоевского // Вопросы историзма и реализма в русской литературе XIX — начала XX века. Л.: Изд-во ЛГУ, 1985. С. 66—79.

10141. Бочаров С. Г. О художественных мирах: Сервантес, Пушкин, Баратынский, Гоголь, Достоевский, Толстой, Платонов. М.: Сов. Россия, 1985. 296 с.

С. 161—209: Переход от Гоголя к Достоевскому. С. 210—228: Кубок жизни и клейкие листочки.

Рец.: Бабаев Э. Сообщающиеся миры // НМ. 1988. № 2. С. 250—253.

10142. Василевский В. И. «И ничего в жизни я так не любил...» // Писатель и время. М., 1985. С. 362—377.

К биограф. Достоевского.

10143. Вацуру В. Э. Из разысканий в области русской романтической поэтики // Теория и история литературы: (К 100-летию со дня рождения А. И. Белецкого). Киев, 1985. С. 109—116.

2. Один из источников пародии Достоевского [в «Бедных людях»].

10144. Ввозный А. Ф. Петрашевский и царская тайная полиция. Киев: Наукова думка, 1985. 138 с.

Достоевский среди петрашевцев.

10145. Габдуллина В. И. Сибирские впечатления Достоевского и «Дневник писателя» // Тенденции развития русской литературы Сибири в XVIII—XX вв.: [сб. ст.] Новосибирск, 1985. С. 38—46.

10146. Габдуллина В. И. Эстетическая позиция Ф. М. Достоевского в «Дневнике писателя» 1880 г. // Материалы XXIII Всесоюз. науч. студент. конф. «Студенты и науч.-техн. прогресс». Филология. Новосибирск, 1985. С. 24—35.

10147. Гассиева В. З. Мировоззрение молодого Достоевского / Сев.-Осет. гос. ун-т им. К. Л. Хетагурова. Орджоникидзе, 1985. 107 с.

10148. Гин М. М. Достоевский и Некрасов: Два мировосприятия. Петрозаводск: Карелия, 1985. 184 с.

Рец.: Сараскина Л. Цена познания // ВЛ. 1986. № 4. С. 252—257; Руднев В., Руднев П. Размышления о книге // Север. 1986. № 10. С. 116—118.

10149. Громыко М. М. Сибирские знакомые и друзья Ф. М. Достоевского, 1850—1854 гг. / Отв. ред. Н. Н. Покровский. Новосибирск: Наука, 1985. 168 с. (Страницы истории нашей Родины).

Рец.: Богданова О. Золотые прииски духа // Москва. 1986. № 3. С. 197—198; Белов С. В. Сибирские знакомые и друзья Достоевского // В мире кн. 1986. № 11. С. 85; Туниманов В. А. Достоевский в Сибири // ВЛ. 1988. № 1. С. 229—237.

10150. Гулыга А. В. «Философия есть тоже поэзия»: (Достоевский — мыслитель) // Культура как эстетическая проблема. М., 1985. С. 75—90.

10151. Достоевский: материалы и исслед. Т. 6 ИРЛИ / Ред. Г. М. Фридендер. Л.: Наука, 1985. 304 с.

Содерж.

Тексты Достоевского

С. 3—31: Рукою Достоевского / Публ. Т. И. Орнатской;

С. 4—10: 1. Дарственные надписи на книгах; С. 11—14: 2. Дарственные надписи на фотографиях; С. 15—31: 3. Записи адресов (из записных книжек и тетрадей).

Статьи

С. 32—45: Г. М. Фридендер. Достоевский. Об итогах и перспективах изучения (вместо предисл.); С. 46—54: П. В. Пали-

евский (Москва). Место Достоевского в литературе XIX века; С. 55—63: В. А. Кошелев, А. В. Чернов (Череповец). Человек в художественном мире А. Ф. Вельтмана и Ф. М. Достоевского; С. 64—72: М. Г. Гиголов (Тбилиси). Лермонтовские мотивы в творчестве Достоевского; С. 73—80: Э. Ф. Володин. (Москва). Пети-же в «Идиоте»; С. 81—91: А. В. Архипова. «Сюжеты для романов» (неосуществленный замысел Достоевского); С. 92—106: Н. Ф. Буданова. «Спор» Достоевского с тургеневским Потугиным о прекрасном; С. 107—119: В. Е. Багно. Кисточникам поэмы «Великий Инквизитор»; С. 120—128: Е. И. Кийко. Восприятие Достоевским неевклидовой геометрии; С. 129—136: О. С. Соина. (Новосибирск). Исповедь как наказание в романе «Братья Карамазовы»; С. 137—153: В. А. Викторович (Коломна). О двух историко-публицистических замыслах Достоевского; С. 154—167: А. Н. Муравьев. (Казань). Ставрогин Достоевского и Каразин М. Горького; С. 168—173: В. И. Сахаров (Москва). Достоевский, символисты и Александр Блок.

Сообщения и заметки

С. 174—191: В. С. Вайнерман (Омск). Омское окружение Достоевского; С. 192—200: В. Ф. Гришаев. (Барнаул). К пребыванию Достоевского в Алтае; С. 201—206: М. Я. Блинчевская (Москва). Заметки к теме «Некрасов и Достоевский» (40—60-е годы); С. 207—224: Г. Хетсо (Осло, Норвегия). Автор статьи — Ф. М. Достоевский?; С. 225—227: М. Д. Эльзон. Дополнения к комментарию Полного собрания сочинений Ф. М. Достоевского; С. 228—229: В. П. Владимирцев. (Иркутск). Сибирская тетрадь (Дополнения к комментарию); С. 230—231: В. И. Мельник (Владивосток). К теме: Раскольников и Наполеон («Преступление и наказание»); С. 232—235: П. В. Бекедин. Из первых откликов на роман «Преступление и наказание» (По страницам газеты «Голос»); С. 236—237: Т. И. Орнатская. Об одной главе февральского выпуска «Дневника писателя» за 1881 г.; С. 238—240: Т. И. Орнатская. Достоевский и рассказы А. В. Корвин-Круковской (Жаклар). 1. Отклик Достоевского на рассказы А. В. Корвин-Круковской «Сон». 2. Герой повести А. В. Корвин-Круковской «Михаил» и Алеша Карамазов; С. 241—250: И. А. Битюгова. Достоевский — редактор стихотворений в «Гражданине»; С. 251—255: В. Д. Рак. К вопросу об авторстве четверостишия в апрельском выпуске «Дневника писателя» за 1876 г.; С. 256—262: Е. И. Кийко. К творческой истории «Братьев Карамазовых». 1. Реализм фантастического в главе «Черт. Кошмар Ивана Федоровича» и Эдгар По. 2. Лексико-логическая заметка: «пачкать» или «пичкать»?; С. 263—264: В. В. Дудкин (Петрозаводск). Э. Золя о романе «Преступление и наказание»; С. 265—267: Два письма А. П. Сусловой к Я. П. Полонскому / Публ. Г. Л. Боград; С. 268—269: Л. М. Рейнус. О реалиях дома Карамазова.

Полемика.

С. 270—271: 1. Письмо в ред. (В. В. Иванов); С. 272—273: 2. Ответ оппоненту (В. Д. Рак); С. 274—297: В. С. Нечаева. Из воспоминаний об истории музея Ф. М. Достоевского; С. 298—302: Указатель имен.

Отклик: Пименов Р. И. Стоит ли достоевоведам делать из Достоевского геометра?: Письмо из России // Рус. мысль. Париж, 1986. 26 дек.

По поводу ст. Е. И. Кийко «Восприятие Достоевским неевклидовой геометрии».

10152. Емец Т. В. Традиции Ф. М. Достоевского в повести Юрия Трифонова «Дом на набережной» / Куйбышев. гос. ун-т. Куйбышев, 1985. 22 с.

10153. Живолупова Н. В. Тип сюжетной ситуации «нежданного гостя» в творчестве Достоевского 60—70-х годов // Вопросы сюжета и композиции. Горький, 1985. С. 107—113.

10154. Жук А. А. Романтическая тенденция в раннем творчестве Достоевского: (Пробл. характера) // Проблемы метода и жанра. Томск, 1985. Вып. 11. С. 174—176.

10155. Захаров В. Н. Система жанров Достоевского: Типология и поэтика / М-во высш. и сред. спец. образования РСФСР. Л.: Изд-во ЛГУ, 1985. 209 с.

Рец.: Старосельская Н. «И вот мы... эту тайну разгадываем» // ВЛ. 1986. № 10. С. 236—243; Эсалнек А. Я. // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1987. № 1. С. 85—86.

10156. Злочевская А. В., Самсонова Л. И. Сюжетно-композиционные особенности романа Достоевского «Игрок» // Вопросы сюжета и композиции. Горький, 1985. С. 95—106.

10157. Иванчикова Е. А. Синтаксическая дифференциация типов художественного повествования (по роману Достоевского «Бесы») // Русский язык: Языковые значения в функцион. и эстет. аспектах. Виноградовские чтения. XIV—XV. М., 1985. С. 33—40.

10158. Иезуитов А. Н. Критик «Мертвого дома» (Ф. М. Достоевский) // Иезуитов А. Н. В. И. Ленин и русская литература. М.: Современник, 1985. С. 152—160.

10159. Истомина Т. Б. Древнерусская литература в русской культуре 60-х годов XIX века и поэтика романа Достоевского «Преступление и наказание» // Вопросы историзма и реализма в русской литературе XIX — начала XX века. Л.: Изд-во ЛГУ, 1985. С. 183—192.

10160. Исупов К. Г. О неисследованной черте художественного мышления Достоевского (понятие игры) // Вопросы историзма и реализма в русской литературе XIX — начала XX века. Л.: Изд-во ЛГУ, 1985. С. 183—192.

10161. Калашникова В. А. Достоевский и французский экзистенциализм: Сравнит. анализ общих тенденций мировоззрения. Л., 1985. 14 с.

10162. Канашкин В. А. На пути к себе: Народ. мысль и движение времени. Краснодар: Кн. изд-во, 1985. 256 с.

С. 77—84: О Достоевском.

10163. Капралова С. Г. Об одной группе атрибутивных словосочетаний в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Вопросы истории русского литературного языка XIX—XX веков. М., 1985. С. 67—74.

10164. Капустина Е. И. Ф. М. Достоевскому, 4 янв. 1862 г., Томск / Публ. и коммент. В. С. Вайнермана // Валиханов Ч. Ч. Собр. соч.: в 5 т. Алма-Ата, 1985. Т. 5. С. 215—216. Отрывок.

10165. Касаткин Н. В. Своеобразие реализма Ф. М. Достоевского / Под ред. В. Н. Касаткиной; Моск. обл. пед. ин-т им. Н. К. Крупской. М., 1985. 247 с.

10166. Киселев А. Л. Пришвин и Достоевский // Классические традиции в русской советской литературе. Куйбышев, 1985. С. 39—57.

10167. Клейман Р. Я. Сквозные мотивы творчества Достоевского в историко-культурной перспективе. Кишинев: Штиинца, 1985. 206 с.

Рец.: Богач Г. Достоевский — мотивы творчества // Кодры. Кишинев. 1986. № 7. С. 150; Старосельская Н. «И вот мы... эту тайну разгадываем» // ВЛ. 1986. № 10. С. 236—243.

10168. Коган Г. Ф. Об одной из встреч Достоевского и Щедрина // Шестидесятые годы в творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина. Калинин, 1985. С. 135—140.

10169. Кошкарлов В. Л. Синтаксические особенности внутренней речи персонажей Достоевского / Петрозав. гос. ун-т им. О. В. Куусинена. Петрозаводск, 1985. 27 с.

10170. Красовский Ю. А. Архив Ф. М. Достоевского // Встречи с прошлым: Сб. материалов. Изд. 2-е. М., 1985. Вып. 2. С. 299—307.

Изд. 1-е: М., 1976.

10171. Кузин Н. Г. В беспредельном мире // Кузин Н. Г. В мире самого трудного. М., 1985. С. 300—315.

О Достоевском.

10172. Лихачев Д. С. «Готические окна» Достоевского // Античная культура и современная наука. М., 1985. С. 239—240.

10173. Ломан О. В. Некрасов в Петербурге. Л.: Лениздат, 1985. 247 с., ил.

С. 74—75: Первая встреча Н. А. Некрасова с Достоевским.

10174. Майков В. Н. Нечто о русской литературе в 1846 году // Майков В. Н. Литературная критика: ст. и рец. / Сост., под-

гот. текста, вступит. ст. и примеч. Ю. С. Сорокина. Л.: Худож. лит., 1985. С. 177—200.

О Достоевском.

Впервые: ОЗ. 1847. № 1. Отд. V. С. 1—17.

10175. Мейлах Б. С. Процесс творчества и художественное восприятие: Комплекс. подход: Опыт, поиски, перспективы. М.: Искусство, 1985. 318 с.

С. 160—192: «Законы рассудка» и «идея художественная» — о Достоевском.

10176. Мещеряков В. П. Григорович — писатель и искусствовед. Л.: Наука, 1985. 431 с.

О Достоевском по указ. имен.

10177. Митюрев С. Н. «Подросток» Ф. М. Достоевского как просветительный роман // Литературный процесс и развитие русской культуры XVIII—XX в.: тез. науч. конф. Таллин, 1985. С. 46—48.

10178. Михеева О. В. Повесть Достоевского «Дядюшкин сон»: (К вопр. об авторском осмыслении образа главного героя) / Мар. гос. ун-т. Йошкар-Ола, 1985. 14 с.

10179. Мучник Г. М. Композиционные способы выдвижения образа-символа в художественном произведении // Художественное творчество и взаимодействие литератур. Алма-Ата, 1985. С. 36—43.

«Бедные люди» и стихотворение Ф. И. Тютчева «На пиру жизни».

10180. Назиров Р. Г. Равноправие автора и героя в творчестве Достоевского (к концепции полифон. романа) // Проблемы научного наследия М. М. Бахтина: межвуз. сб. науч. тр. Саранск, 1985. С. 24—40.

10181. Немальцева Т. В. Развитие образа в свете психологического «акта объективизации» [«Бесы»] // Романтизм в системе реалистического произведения. Казань, 1985. С. 43—53.

10182. Немальцева Т. В. Символические образы <у Достоевского> как сфера проявления романтико-реалистической двуплановости // Романтизм в системе реалистического произведения. Казань, 1985. С. 6—42.

10183. Пашкова Г. Р. Образная функция слов «угол» и «подполье» в произведениях Достоевского // Исследования по стилистике художественной речи. Алма-Ата, 1985. С. 163—168.

10184. Пенская Е. Н. Достоевский и Грибоедов: Реминисценции из «Горя от ума» в «Подростке» // Литературные произведения XVIII—XX веков в историческом культурном контексте. М., 1985. С. 100—106.

10185. Поляков Л. В. «Учение истинной философии» Ф. М. Достоевского // Проблемы истории философии. М., 1985. С. 25—33.

10186. Пустыгина Н. Г. О фамилии Долгоруков в романе Достоевского «Подросток» // Проблемы типологии русской литературы: тр. по рус. и слав. филологии. Литературоведение. Тарту, 1985. С. 37—53. (Учен. зап. Тартус. ун-та. 1985. Вып. 645).

10187. Разуменко И. В. «Бедные люди» Ф. М. Достоевского в анализе А. В. Никитенко / Харьк. гос. пед. ин-т им. Г. С. Сковороды. Харьков, 1985. 8 с.

10188. Рейнус Л. М. Три адреса Ф. М. Достоевского. Л.: Лен-издат, 1985. 80 с.

Достоевский в Старой Руссе.

10189. Рошин Б. А. В Старую Руссу к Достоевскому // Рошин Б. А. Встречи: Повести. Рассказы. Очерки. Л., 1985. С. 234—245.

Впервые: Аврора. 1981. № 12. С. 145—153.

10190. Савченко Н. К. О социально-философских истоках трагедии Ивана Карамазова // Художественное творчество и взаимодействие литератур. Алма-Ата, 1985. С. 29—36.

10191. Сараскина Л. И., Серебряный С. Д. Ф. М. Достоевский и Р. Тагор: (Ист. типология, лит. влияния) // Восток—Запад: Исслед. Пер. Публ. М.: Наука, 1985. С. 123—169.

10192. Седов А. Ф. Трансформация стихотворения Огарева «Студент» в структуре романа Ф. М. Достоевского «Бесы» // Проблемы творчества Н. П. Огарева: межвуз. сб. науч. тр. Саранск, 1985. С. 141—148.

10193. Седов К. Авторское повествование как средство организации читательского восприятия в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Современные проблемы русской филологии. Саратов, 1985. С. 27—32.

10194. Селезнев Ю. Достоевский. 2-е изд. М.: Мол. гвардия, 1985. 543 с. (ЖЗЛ).

10195. Семенюта Е. Б. Достоевский и японская литература конца XIX — начала XX в. // Материалы XXIII Всесоюз. науч. студенч. конф. «Студент и науч.-техн. прогресс». Филол. Новосибирск, 1985. С. 43—54.

10196. Синякова Л. Н. Доминантная идея «Дневника писателя» Ф. М. Достоевского в декабрьском выпуске издания за 1876 г. // Материалы XXIII Всесоюз. науч. студенч. конф. «Студент и науч.-техн. прогресс». Филол. Новосибирск, 1985. С. 35—43.

10197. Скатов Н. Н. Литературные очерки. М.: Современник, 1985. 366 с.

С. 65—106: «Русский критик Николай Страхов» [О Достоевском]; С. 107—118: «Безмерность гения (Ф. М. Достоевский)».

10198. Слизина И. А. Концепция «чувствительного» человека сентиментализма и романтизма в структуре характера князя Мышкина / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Свердловск, 1985. 64 с.

10199. Слизина И. А. Философские и литературные источники «положительно прекрасного человека» // Русская литература 1870—1890-х гг.: Пробл. лит. процесса. Свердловск, 1985. С. 43—59.

О романе «Идиот».

10200. Соколовская А. И. Романтические тенденции в раннем творчестве Достоевского (пробл. характера) // Проблемы метода и жанра. Томск, 1985. Вып. 2. С. 174—186.

10201. Степанов Ю. С. Поэтика «человека без свойств»: Достоевский и Ибсен // Степанов Ю. С. В трехмерном пространстве языка. М., 1985. С. 183—196.

10202. Степанчиков Л. Б. Моральная регуляция самосознания личности и проблема свободы: (На материалах Ф. М. Достоевского) // Становление личности в общественном процессе. М., 1985. С. 65—71.

10203. Тарасов Б. Н. В мире человека. М.: Современник, 1985. 319 с.

На материале творчества А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, П. Я. Чаадаева, Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого, Ф. И. Тютчева раскрываются нравственные ориентиры и высота духовных требований рус. литературы.

10204. Трифонов Ю. Нечаев, Верховенский и другие // Трифонов Ю. Как слово наше отзовется... — М.: Сов. Россия, 1985. С. 38—51.

Впервые: НМ. 1981. № 11.

10205. Троицкий В. Ю. Художественные открытия русской романтической прозы 20—30-х годов XIX в. / Отв. ред. Н. М. Федоров. М.: Наука, 1985. 280 с.

С. 255—258: Достоевский.

10206. Фолкнер У. Статьи, речи, интервью, письма / Пер. с англ.; Сост. и общ. ред. А. Н. Николюкина. М.: Радуга, 1985. 488 с.

О Достоевском по указ. имен.

10207. Фридлендер Г. М. Достоевский и мировая литература. Л.: Сов. писатель, 1985. 456 с. (Б-ка произведений, удостоен. Гос. премии СССР).

10208. Царева Р., Хамзина Т. Ф. М. Достоевский и К.-Ф. Мейер // Современные проблемы русской филологии. Саратов, 1985. С. 36—40.

10209. Чичерин А. В. Сила поэтического слова: Ст., воспоминания. М., 1985. 380 с.

С. 98—151: Поэтический строй языка в романах Достоевского. С. 160—175: Изображение философских исканий в реалистическом романе.

10210. Шахтеров В. П. Из архива Н. Д. Свербеева. Письма И. И. Пушина // Сибирь и декабристы: сб. ст. Иркутск, 1985. Вып. 4. С. 218—219.

Письмо И. И. Пущина от 5 февр. 1854 г., в котором сообщает об освобождении Достоевского из Ом. острога.

10211. Шеншин В. К. Роман К. А. Федина «Братья» и художественный опыт Ф. М. Достоевского // Проблемы типологии литературного процесса. Пермь, 1985. Вып. 10. С. 111—123.

10212. Шердаков В. Н. Читая Достоевского: Этич. аспект веры и неверия // Вопр. науч. атеизма. 1985. Вып. 32. С. 311—329.

10213. Шенников Г. К. Ф. М. Достоевский и литературный процесс 1870—1890 годов: (пробл. изуч.) // Русская литература 1870—1890 годов: Пробл. лит. процесса. Свердловск, 1985. С. 27—42.

10214. Юсупов К. Г. О неисследованной черте художественного мышления Ф. М. Достоевского // Вопросы историзма и реализма в русской литературе XIX — начала XX века. Л., 1985. С. 183—192.

10215. Белов С. В. Вокруг Достоевского / Предисл. Д. С. Лихачева // НМ. 1985. № 1. С. 192—215.

10216. Викторович В. А. Как стать литературным героем, или Житие графомана // Лит. учеба. 1985. № 2. С. 211—214.

И. П. Бочаров как прототип Чебарова у Достоевского.

10217. Джустини-Фичи Ф. Опыт анализа чужой речи в сопоставительном плане: (На материале «Двойника» Достоевского и его пер.) // Вопр. языкознания. 1985. № 2. С. 133—138.

10218. Фролов И. Т. К истории морально-философской: Ф. М. Достоевский, В. С. Соловьев // Филос. мысль. 1985. № 2. С. 41—50.

10219. Боград Г. Письмо Достоевского // ЛП. 1985. 15 февр.

Письмо Ф. М. Достоевского от 19 апр. 1865 г. в Гос. архиве Крым. обл. и материалы, относящиеся к сыну писателя Федору Федоровичу Достоевскому.

10220. Клейман Р. Я. Дмитрий Кантемир в творческом восприятии Достоевского // Кодры. 1985. № 3. С. 137—141.

10221. Маркин П. Достоевский в Барнауле: (Факты и домыслы) // Алтай. Барнаул, 1985. № 3. С. 92—96.

10222. Стрелкова И. «О Семиполатинске подробнее...»: 5 лет из жизни Ф. М. Достоевского // Огонек. 1985. № 11. С. 26—28; № 12. С. 22—24.

10223. Матюнин А. Внук Достоевского // Ленингр. рабочий. 1985. 1 марта.

10224. Вайнерман В. С. Вновь о «секретах» Достоевского // Веч. Омск. 1985. 9 марта.

Достоевский и командир инженерной команды в Омске подполковник И. Гладышев, прототип Г-кова в «Записках из Мертвого дома».

10225. Вокруг Достоевского. Гость «Каравеллы» [С. В. Белов] // Электроприбор. Л., 1985. 20 марта.

10226. Поташов И. Достоевский и Ярославский край // Сев. рабочий. 1985. 27 марта.

10227. Ашимбаева Н. Т. Ф. М. Достоевский в критической прозе И. Анненского // Вестн. ЛГУ. 1985. № 9. Сер. История. Язык. Литература. Вып. 2. С. 40—47.

Вошло: Статьи о Достоевском. 1971—2001. СПб., 2001. С. 108—120.

10228. Волгин И. Последний год Достоевского: Ист. зап. Главы из кн. Журн. вариант // Дружба народов. 1985. № 4. С. 90—144; № 5. С. 113—143; № 6. С. 140—169; № 7. С. 126—168.

Рец.: Степанян К. Цена гипотезы // ЛР. 1985. 15 нояб.; Фриденлендер Г. Охватить взглядом эпоху... // ЛГ. 1986. 8 окт.; Твардовская В. ...И не забыть о «злобе дня» // Там же.

10229—10230. Чайковская О. Из двух источников: [Достоевский и И. С. Тургенев] // НМ. 1985. № 4. С. 228—244.

Рец.: Степанян К. Цена гипотезы // ЛР. 1985. 15 нояб.

10231. Вайнерман В. С. Чей «двойник» Александр Петрович Горянчиков? [О каторжнике Ом. острога А. Мирецком, изображенном в «Записках из Мертвого дома» под именем М-кий] // Омская правда. 1985. 21 апр.

10232. Антонов П. Улица Пржевальского // Блокнот алигатора. Л., 1985. № 23. С. 38—46.

Квартира Достоевского в Петербурге и «дом» Раскольникова.

10233. Гаврилов Арк. Два дяди: [К сопостав. анализу худож. принципов творчества А. П. Чехова и Ф. М. Достоевского] // Лит. учеба. 1985. № 5. С. 183—186.

10234. Архипова А. В. Достоевский и «Отечественные записки» в 1876 г. // РЛ. 1985. № 2. С. 176—177.

10235. Белов С. В. Там, где «жил» Раскольников // В мире кн. 1985. № 6. С. 59—61.

10236. Коровин В. И. О «трудном» классике // Лит. в шк. 1985. № 6. С. 67—69.

10237. Криволапов В. Н. Об одном источнике «Братьев Карамазовых» // РЛ. 1985. № 2. С. 177—179.

«Жизнеописание оптинского старца Леониды (в схиме Льва)» (М., 1876) иером. Климента (К. К. Зедергольма).

Отзыв: Любимов Б. Н. Еще раз об одном источнике «Братьев Карамазовых» // Достоевский: Материалы и исслед. Л., 1987. Вып. 7. С. 207—210.

10238. Николюкин А. Н. Достоевский в переводе Констанс Гарнет // РЛ. 1985. № 2. С. 154—162.

10239. Петровский А. В. М. М. Бахтин, Ф. М. Достоевский: Психология вчера и сегодня // Вестн. МГУ. Сер. 14. Психология. 1985. № 3. С. 56—58.

10240. Канн П. Петрашевцы // Блокнот агитатора. 1985. № 31. С. 48—61.

Достоевский среди петрашевцев.

10241. Барбухо Е. «Преступление и наказание» на исландском языке // Веч. Ленинград. 1985. 1 июля.

10242. Зубарева К. А. Памятные встречи [с внуком писателя, А. Ф. Достоевским, в Омске в 1968 г.] // Ом. правда. 1985. 4 авг.

10243. Инов И. В. Ф. М. Достоевский в жизни и творчестве В. Незвала // РЛ. 1985. № 3. С. 154—162.

10244. Лосев А. Ф. В поисках смысла / Беседу вел Вик. Ерофеев // ВЛ. 1985. № 9. С. 205—230.

С. 223: О Достоевском.

10245. Сараскина Л. IX Достоевские чтения // ВЛ. 1985. № 9. С. 271—276.

10246. Стрелкова И. Трактовка личности: [Ч. Ч. Валиханов и Достоевский] // ЛР. 1985. 4 сент.

10247. Белов С. В. Последняя любовь Достоевского: Зап. биографа // Аврора. 1985. № 11. С. 64—91.

Рец.: Лавров В. Слово и время // ЛП. 1985. 1 дек.

10248. Гоголадзе В. Старец Зосима и Отец Сергей [«Братья Карамазовы» и «Отец Сергей»] // Лит. Грузия. 1985. № 11. С. 125—134.

10249. Захаров В. Н. По поводу одного мифа о Достоевском. [О «кайме»] // Север. 1985. № 11. С. 113—120.

10250. Стрелкова И. И. Сибирский лицей // Огонек. 1985. № 48. С. 17—19.

О преподавателях Сиб. кадет. корпуса И. В. Ждан-Пушкине и А. И. Сулоцком, помогавшим каторжникам С. Ф. Дурову и Достоевскому.

10251. Алимжанов А. «Я мечтал о судьбе вашей...» // ЛГ. 1985. 4 дек.

Достоевский и Ч. Ч. Валиханов.

10252. Орнатская Т. И. К истории утраты рукописи романа «Братья Карамазовы» // Веч. Тбилиси. 1985. 21 дек.

10253. Лейфер А. Э. Дочь декабриста [О. И. Иванова — урожд. Анненкова, ее роль в судьбе Достоевского] // Мол. сибиряк. Омск. 1985. 26 дек.

1986

10254. Агеносов В. В. Генезис философского романа: Учеб. пособие / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М.: Моск. гос. пед. ин-т, 1986. 129 с.

С. 90—122: О Достоевском.

10255. Адушкин Г. Е. Нравственные уроки русской классической литературы. М.: Знание, 1986. 64 с. (Новое в жизни, науке, технике. Сер. Этика; 1986).

Нравств.-филос. пробл. у А. Н. Радищева, В. Г. Белинского, Н. Г. Чернышевского, Достоевского, Г. И. Успенского, Л. Н. Толстого.

10256. Азбукин В. Н. Диалектика критической мысли Ф. М. Достоевского // Русская литературная критика 70—80 гг. XIX в. Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1986. С. 68—83.
10257. Акпамбетова Т. М. Ф. М. Достоевский и Казахстан // Братство литератор. Алма-Ата, 1986. С. 64—77.
10258. Альми И. Л. Романы Ф. М. Достоевского и поэзия: Учеб. пособие к спецкурсу / Ленингр. гос. пед. ин-т им. А. И. Герцена. Л., 1986. 83 с.
10259. Балашов Н. И. Путь Достоевского от «Бесов» к «Подростку» // Контекст. 1985. М.: Наука, 1986. С. 21—48.
10260. Баренбаум И. Е., Костылева Н. А. Книжный Петербург—Ленинград. Л.: Лениздат, 1986. 447 с. С. 197—201: «Петрашевы».
10261. Барышников Е. П. Часть и целое в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Изв. Воронеж. пед. ин-та. 1986. Т. 241. С. 49—61.
- Проблема главного героя в свете этического идеала в романе.
10262. Бастарева Л. И., Сидорова В. И. Петропавловская крепость: Путеводитель. Л.: Лениздат, 1986. 110 с. С. 24—26: Достоевский в Петропавловской крепости.
10263. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества / Сост. Бочаров С. Г.; Текст подгот.: Бернштейн Г. С., Дерюгина Л. В.; Примеч.: Аверинцева С. С., Бочарова С. Г. 2-е изд. М.: Искусство, 1986. 445 с.: портр.
- Из содерж.: Искусство и ответственность. Автор и герой в эстетической деятельности. Из книги «Проблемы творчества Достоевского». Роман воспитания и его значение в истории реализма. Проблема речевых жанров. К методологии гуманитарных наук. К переработке книги о Достоевском.
10264. Безносков В. Г. Философско-этическое знание и художественная литература: (На материале творчества Ф. М. Достоевского) // Вопросы культуры и искусства в преподавании общественных наук. Л., 1986. С. 64—72.
10265. Белов С. В. Всё о Достоевском // Белов С. В. Романтика книжных поисков. М.: Книга, 1986. С. 7—79.
10266. Белов С. В. Достоевский в Старой Руссе: (По дорогим местам). Л.: Дет. лит., 1986. С. 103—117.
10267. Белов С. В. Жена писателя: Последняя любовь Ф. М. Достоевского / Предисл. акад. Д. С. Лихачева. М.: Сов. Россия, 1986. 208 с.
- Рец. и отклики:* Мазья М. Среди книг и людей // Нева. 1987. № 9. С. 165—166; Муравьева Т. Вышивка болгарским крестом, или Почему бы не попробовать? // ЛО. 1988. № 2. С. 96—97; Вайнерман В. Постигая искусство ретроспекции // Сиб. огни. 1989. № 2. С. 152—159.
10268. Беляева Л. В. Пути образования лексических окказионализмов в художественных произведениях Достоевского / Ленингр. гос. пед. ин-т им. А. И. Герцена. Л., 1986. 15 с.
10269. Беляева Л. В. Трансформация лексических значений в прозаическом тексте: (На материале очерка Достоевского) / Ленингр. гос. пед. ин-т им. А. И. Герцена. Л., 1986. 15 с.
10270. Бердников Г. Чехов и Достоевский // Бердников Г. Избранные работы в двух томах. М.: Худож. лит., 1986. Т. 2. С. 445—497.
10271. Билинкус Я. С. Русская классика и изучение литературы в школе: Кн. для учителя. М.: Просвещение, 1986. 206 с. С. 180—193: Диалог с Достоевским.
10272. Богданова В. И. Дом, в котором [в Старой Руссе] в 1873—1880 гг. жил писатель Ф. М. Достоевский // Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР: Новгород. обл.: сб. науч. тр. М., 1986. С. 93—95.
10273. Богданова В. И. Ф. М. Достоевский в Старой Руссе: [Альбом]. Л.: Лениздат, 1986. 61 с.
10274. Бондарев Ю. В. Обнаженная огромность страстей. Непревзойденные открытия Достоевского // Бондарев Ю. В. Собр. Соч.: в 6-ти т. М., 1986. Т. 6. С. 77—82; 342—355.
10275. Борисов О. «Мир Достоевского — неисчерпаем» // Собеседник. М., 1986. Вып. 7. С. 316—322.
10276. Борисова В. В. Элементы космического видения в художественной системе Ф. М. Достоевского // Современность классики. Воронеж, 1986. С. 92—99.
10277. Волгин И. Последний год Достоевского: Ист. зап. М.: Сов. писатель, 1986. 575 с.
- Рец.:* Гальцева Р., Роднянская И. Журнальный образ классики // ЛО. 1986. № 3. С. 68—58; Аронов А. Преимущество любви // Моск. косошлец. 1986. 10 июля; Идашкин Ю. Год жизни Достоевского // ЛР. 1986. 22 авг.; Ливанов А. Новое слово о Достоевском // Кн. обозрение. 1986. 29 авг.; Новая книга о Достоевском: С двух точек зрения // ЛГ. 1986. 8 окт. Содерж.: Фридлиндер Г. Охватить взглядом эпоху... Твардовская В. ...И не забыть о «злобе дня»; Сараскина Л. Достоевский: В конце пути // Знамя. 1987. № 1. С. 233—235; Розенблюм Л. Научное исследование и биографическая повесть // ВЛ. 1987. № 7. С. 222—229; Степанян К. Между «за» и «против» // В мире кн. 1987. № 7. С. 50—52; Степанян К., Демин Н. Две книги о Достоевском // Октябрь. 1987. № 9. С. 205—208; Турбин В. Бывают странные сближения // ЛО. 1988. № 1. С. 58—60; Вайнерман В. Постигая искусство ретроспекции // Сиб. огни. 1989. № 2. С. 152—159.
10278. Волгин И. «Стихи ли твоя специальность...»: Достоевский как стихотворец // День поэзии. 1986. М., 1986. С. 216—219.
10279. Гиголов М. О функциях русской литературы в творчестве Достоевского // Тр. Тбил. ун-та. 1986. Вып. 261. С. 21—30.
10280. Гольцекер Ю. П. Устойчивые сочетания как компоненты стиля «Записок из Мертвого дома» Достоевского: (К вопросу о методах сохранения стилист. функций фразеологизмов в пер. с близкородств. яз.) // Вопросы фразеологической стилистики. Самарканд, 1986. С. 28—36.
10281. Гончаров И. А. Очерки. Статьи. Воспоминания современников. М., 1986. С. 412—413.
- Письмо к Достоевскому от 14 февр. 1874 г.
10282. Горбунова Г. З. Мотивы свободомыслия и атеизма в «Записках из Мертвого дома» Достоевского и «Сибирских рассказах» Короленко // Проблемы жанра и взаимодействия литератур: [Сб. ст.]. Алма-Ата, 1986. С. 29—34.
10283. Гулыга А. Достоевский — философ // Культура как эстетическая ценность. М.: Наука, 1986. С. 66—79.
10284. Гуревич Э. С. Боль и тревога наши. Минск, 1986. С. 115—117; 119—123.
- О Достоевском.
10285. Данилова Н. К. Поиски общественного и нравственно-го идеала в русской литературе 1860-х годов / Талды-Курган. гос. пед. ин-т. Талды-Курган, 1986. 15 с.
10286. Динерштейн Е. А. «Фабрикант» читателей: А. Ф. Маркс. М.: Книга, 1986. 255 с. (Деятели книги). С. 112—116: «Ф. М. Достоевский». Об изд. А. Ф. Марксом ПСС Достоевского.
10287. Дмитриев В. Г. Достоевский // Дмитриев В. Г. Придуманные имена (рассказы о псевдонимах). М.: Современник, 1986. С. 137—139.
10288. Дмитриева Л. С. Красота в эстетической концепции Достоевского / Донец. гос. ун-т. Донецк, 1986. 15 с.
10289. Добролюбов Н. А. Забытые люди // Добролюбов Н. А. Избранное. М., 1986. С. 328—341.
10290. Федор Достоевский в Кузнецке: К 160-летию со дня рождения / Бюро междунар. молодеж. туризма «Спутник» Новокузнецк. ГК ВЛКСМ. Новокузнецк, [1986]. 8 с.: ил. (Всесоюз. турист. экспедиция сов. молодежи «Моя Родина — СССР»).
10291. Федор Михайлович Достоевский // Русская литература второй половины XIX века: Хрестоматия ист.-лит. мемуаров и эпистол. материалов / Сост.: Е. В. Квятковский, Н. А. Кушаев. М., 1986. С. 125—150.
10292. Егорова Т. А. Символизация хронотопа как одна из особенностей стиля романа Достоевского «Игрок» // Индивидуальность авторского стиля в контексте развития литературных форм: Сб. тр. Алма-Ата, 1986. С. 95—102.

10293. Инютин В. В. «Фантастический колорит» в повести М. М. Достоевского «Господин Светелкин» // Современность классики. Воронеж, 1986. С. 87—92.
10294. Иорданский А. М. Русский язык в произведениях Ф. М. Достоевского: (Из наблюдений над яз. и стилем писателя) // Современный русский синтаксис: словосочетание и предложение. Владимир, 1986. С. 106—112.
10295. Исакова С. А. Ф. М. Достоевский и психологический роман Ф. Верфеля // Роль русской классики в развитии и взаимообогащении литературных жанров. Орджоникидзе, 1986. С. 53—62.
10296. Истомина Т. Б. Лексический повтор как одна из форм сюжетосложения в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Пути жанрово-стилевого анализа художественного произведения. Сыктывкар, 1986. С. 20—26.
10297. К вопросу о трансформации некоторых черт поэтики Ф. Достоевского в романе А. Белого «Петербург» // Из истории русского реализма конца XIX — начала XX в. М.: МГУ, 1986. С. 136—148.
10298. Кастро Ф. Избранные произведения. М.: Политиздат, 1986. С. 62.
- Отзыв о Достоевском как о «самом замечательном из русских писателей».
- См. также: Пламенный Фидель // Сов. Россия. 1986. 13 авг.
10299. Кацахян М. Г. Мировоззрение и художественное творчество / АН Арм. ССР. Ин-т философии и права. Ереван: Изд-во АН Арм. ССР, 1986. 198 с.
- Проблема рассматривается на творческом наследии Л. Н. Толстого и Достоевского.
10300. Кашина Н. В. Человек в творчестве Ф. М. Достоевского. М.: Худож. лит., 1986. 316 с.
- Рец.: Щенников Г. Человековедение Достоевского // ВЛ. 1987. № 8. С. 247—252; Степанян К., Демин Н. Две книги о Достоевском // Октябрь. 1987. № 9. С. 205—208.
10301. Каширина Л. Г. Глаголы, вводящие в текст речь Алеши Карамазова, в романе Ф. М. Достоевского // Узуальное и окказиональное в тексте художественного произведения. Л., 1986. С. 96—105.
10302. Кикнадзе Л. От Беса к Ставрогину // Тр. Тбилис. ун-та. 1986. Вып. 261. С. 41—49.
10303. Кирпотин В. Я. Разочарование и крушение Родиона Раскольникова: (кн. о романе Достоевского «Преступление и наказание»). 4-е изд. М.: Худож. лит., 1986. 412 с.
10304. Клейман Р. Я. Сквозные мотивы творчества Достоевского в историко-культурной перспективе. Кишинев: Штиинца, 1986. 206 с.
10305. Князев А. В. Созвучие идей и образов «Скупого рыцаря» А. С. Пушкина с «Братьями Карамазовыми» Достоевского // Классическое наследие и современность: Проблемы методологии и методики изучения лит. в вузе в свете решений XXVII съезда КПСС и реформы общеобраз. и проф. шк.: тез. докл. межвуз. обл. науч.-практ. конф. литературоведов (13—16 мая 1986 г.). / Куйбыш. пед. ин-т. Куйбышев, 1986. Вып. 1. С. 78—80.
10306. Ковсан М. «Сделать художественное произведение из самого себя»: Ф. М. Достоевский // «Огни питали мою музу»...: кн. в жизни и творчестве писателей / Сост. С. А. Розанова. М.: Книга, 1986. С. 85—111.
10307. Кошкар В. Л. Авторские ремарки к внутренней речи как средство художественного изображения у Достоевского // Жанр и композиция литературного произведения: межвуз. сб. Петрозаводск, 1986. С. 99—102.
10308. Кулешов В. И. Критическое и позитивное в наследии Ф. М. Достоевского // Кулешов В. И. В поисках точности и истины. М.: Современник, 1986. С. 97—109.
10309. Кунильский А. Е. «Спорные» и мудрецы в романах Достоевского // Жанр и композиция литературного произведения: межвуз. сб. Петрозаводск, 1986. С. 90—98.
10310. Куприянов А. И. Чтение и его роль в досуге горожан Западной Сибири в первой половине XIX века // Русская книга в дореволюционной Сибири: Распространение и бытование: темат. сб. науч. тр. / АН СССР. Сиб. отд-ние. ГПНТБ; отв. ред. Е. И. Дергачева-Скоп. Новосибирск, 1986. С. 156—157.
- Чтение каторжниками книг из 6-к декабристов.
10311. Курляндская Г. Б. Л. Н. Толстой и Ф. М. Достоевский (Проблема метода и мировоззрения писателей). Тула: Приок. кн. изд-во, 1986. 256 с.
- Рец.: Турбин В. // ЛО. 1989. № 2. С. 74.
10312. Майорова О. Е. «Униженные и оскорбленные» Ф. М. Достоевского [125 лет] // Памятные книжные даты, 1986. М., 1986. С. 99—101.
10313. Маркин П. Ф. Функции «предисловного рассказа» в ранних произведениях Достоевского // Жанр и композиция литературного произведения. Петрозаводск, 1986. С. 103—105.
10314. Михалков С. В. Достоевский и дети // Михалков С. В. О литературе. М.: Худож. лит., 1986. С. 202—206.
10315. Мориак Ф. Не покоряться ночи. М., 1986. С. 11—13; 321—323.
- О Достоевском.
10316. Мусрепов Г. Черты эпохи: ст. и речи. Алма-Ата: Жазушы, 1986. 415 с.
- С. 333—336: О Достоевском.
10317. Одинокое В. Г. Литературный процесс и критика // Развитие литературно-критической мысли в Сибири: сб. ст. Новосибирск, 1986. С. 15—136.
- О Достоевском.
10318. Пашкова Г. Р. Принципы сюжетосложения в творчестве Ф. М. Достоевского 60-х годов // Проблемы жанра и взаимодействия литератур. Алма-Ата, 1986. С. 104—108.
10319. Подчиненов А. В. Повесть Ф. М. Достоевского «Двойник» и развитие концепции личности в русском реализме 1840-х годов // Содержание и форма в языке и литературе. Свердловск, 1986. С. 113—123.
10320. Постникова Т. К вопросу о трансформации некоторых черт поэтики Ф. Достоевского в романе А. Белого «Петербург» // Из истории русского реализма конца XIX — начала XX в. / Ред. А. Г. Соколов. М.: МГУ, 1986. С. 136—148.
10321. Проблема нравственного выбора в романах Достоевского «Подросток» и «Братья Карамазовы»: (метод. разработки по спецкурсу «Сюжетосложение романов Достоевского») / Казах. гос. ун-т им. С. М. Кирова; [Сост. Н. К. Савченко]. Алма-Ата: КазГУ, 1986. 35 с.
10322. Реизов Б. Г. «Униженные и оскорбленные» Достоевского и проблемы зарубежной литературы // Реизов Б. Г. История и теория литературы: сб. ст. Л.: Наука, 1986. С. 210—228.
10323. Рейфман П. С. Два упоминания о Макиавелли: (Достоевский и Чернышевский) // Уч. зап. Тарт. гос. ун-та. 1986. Вып. 683. С. 20—31. (Тр. по рус. и славян. филологии. Литературоведение).
10324. Русская литературная критика 70—80-х годов XIX века / Науч. ред. В. Н. Коновалов. Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1986. 144 с.
- С. 70—85: Раздел «Диалектика критической мысли Ф. М. Достоевского».
10325. Рюриков Б. С. Избранные работы: в 2 т. / Сост. Ю. Б. Рюрикова; вступ. ст. И. С. Черноуцана. М.: Худож. лит., 1986.
- Т. 1: Эстетика и классика. 567 с.
- Статьи о Н. Г. Чернышевском, Достоевском, Л. Н. Толстом.
- С. 453—485: «Достоевский и современники». С. 485—521: «Братья Карамазовы».
10326. Савельева В. В. К вопросу о влиянии поэзии на художественный стиль Ф. М. Достоевского // Проблемы жанра и взаимодействие литератур. Алма-Ата, 1986. С. 14—20.
10327. Савченко Н. К. Онегин в творческом сознании Достоевского // Проблемы жанра и взаимодействие литератур / Казах. гос. ун-т им. С. М. Кирова. Алма-Ата, 1986. С. 20—25.
10328. Сдобнов В. В. Проблема читателя в ранних произведениях Достоевского // Читатель в творческом сознании русских

писателей: межвуз. темат. сб. науч. тр. / Калинин. гос. ун-т. Калинин, 1986. С. 96—102.

10329. Слизина И. А. Структура сознания князя Мышкина и идея всеобщего нравственного закона И. Канта и Г. В. Гегеля // Содержание и форма в языке и литературе. Свердловск, 1986. С. 124—132.

10330. Смирнов С. А. Философское сопоставление структуры философии И. Канта и романа Достоевского [«Братья Карамазовы»] // Философские проблемы взаимодействия литературы и культуры: межвуз. сб. Новосибирск, 1986. С. 115—128.

10331. Сорокин В. Митрополит Ленинградский и Новгородский Григорий (Чуков) и его церковно-просветительская деятельность // Богословские труды. М., 1986. С. 114.

Влияние Достоевского на христианское мировоззрение Николая Чукова.

10332. Степанчиков Л. Б. Проблема идеала в нравственно-эстетических воззрениях Ф. М. Достоевского // Эстетический идеал и современность. М., 1986. С. 152—167.

10333. Степанчиков Л. Б. Проблема нравственной свободы в творчестве Ф. М. Достоевского // Историко-этические исследования: идейн.-нравств. наследие. М., 1986. С. 33—43.

10334. Степанян К. А. К истории повествовательных форм (на материале произведений Ф. М. Достоевского и У. Фолкнера) // Контекст, 1985: лит.-крит. исслед. М.: Наука, 1986. С. 74—101.

10335. Стрелкова И. «...О Семиполатинске подробнее...» // Пути в неизвестное. М., 1986. Сб. 20. С. 317—348.

К биогр. Достоевского.

10336. Тарасов Б. Н. В мире человека. М.: Современник, 1986. 317 с.

С. 6—121: «Тайна человека», или «Фантастический реализм» (Уроки Достоевского); С. 122—134: В тупиках «укороченного» литературоведения (Еще раз об уроках Достоевского).

Рец.: Моисеев Н. Н. Достоевский и практика современности // ЛР. 1987. 20 февр.

10337. Теофилов М. П. Особенности поэтики и проблематики «Записок из Мертвого дома» Достоевского // Современность классики: актуал. проблемы изучения рус. лит. Воронеж, 1986. С. 99—107.

10338. Терлецкий В. В. К. Д. Ушинский и Ф. М. Достоевский: Некоторые параллели. Общие знакомые // Жизнь и наследие К. Д. Ушинского. Ярославль, 1986. С. 25—33.

10339. Ткачев П. Н. Литературные попури [Роман «Подросток»] — Новые типы «забитых людей» [Роман «Братья Карамазовы»] // Ткачев П. Н. Люди будущего и герои мещанства / Сост., вступ. ст. и коммент. С. Б. Михайловой. М.: Современник, 1986. С. 230—258, 285—334. (Б-ка «Любителям рос. словесности. Из лит. наследия»).

10340. Тхоржевский С. С. Портреты пером. М., 1986. С. 113—218.

Достоевский и А. П. Баласогло.

10341. Тюрин В. В. «...Как в каторжной работе» [Достоевский в Старой Руссе] // Тюрин В. В. На земле Садко. Л., 1986. С. 134—147.

10342. Тюхова Е. В. Принципы построения вузовского спецсеминара «Традиции Достоевского в творчестве Л. Леонова» // Проблемы изучения творчества Леонида Леонова в вузе. Л., 1986. С. 141—153.

10343. Тюхова Е. В. Тургенев и Достоевский в современном литературоведении // И. С. Тургенев: проблемы мировоззрения и творчества. Элиста, 1986. С. 143—156.

10344. Утехин Н. П. Ф. М. Достоевский: комич. повести и рассказы // Утехин Н. П. Современность классики. М.: Современник, 1986. С. 201—246.

10345. Федоров Г. А. «Се человек» Яна Мостарта [Роман «Идиот»] // Этюды о картинах: сб. памяти М. Алпатов. М., 1986. С. 55—83.

10346. Хихадзе Л. Д. От Демона к Ставрогину: (трансформация индивидуалист. типа сознания) // Тр. Тбилис. ун-та. Тбилиси, 1986. Т. 261. С. 41—49.

Влияние творчества М. Ю. Лермонтова на Достоевского.

10347. Хорошилов Г. А. Символика дальневосточных мотивов романа Ф. Достоевского «Идиот» // История и культура Восточной и Юго-Восточной Азии. М., 1986. Ч. 2. С. 362—382.

10348. Храпченко М. Б. Горизонты художественного образа. М., 1986. С. 37—43, 212—216.

О Достоевском, незавершенные замыслы и их истолкование — «Братья Карамазовы».

10349. Цимбаев Н. И. Славянофильство. М., 1986. С. 183—231.

О Достоевском.

10350. Штедке К. «Египетские ночи» и вопрос об искусстве: (К проблеме интекса в статье Достоевского «Ответ Русскому вестнику») // Семиотика пространства и пространство семиотики. Тарту, 1986. С. 134—144. (Уч. зап. Тартус. гос. ун-та; вып. 720: Труды по знаковым системам; вып. 19).

10351. Штейнгольд А. М. В. Г. Белинский о творчестве Достоевского 1840-х годов // Уч. зап. Тартус. гос. ун-та. 1986. № 683. С. 6—19. (Тр. по рус. и славян. филологии. Литературоведение).

10352. Эльзон М. Д. «Как я велик!»: Миф или... (По новым материалам) // Уральский библиофил: [сб.] / Ред.-сост. Ю. А. Горбунов. Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1986. С. 166—172.

10353. Эсенбаева Р. М. Жюльен Сорель и Родион Раскольников: (Типология романов Ф. Стендаля «Красное и черное» и Достоевского «Преступление и наказание») / Калинин. гос. ун-т. Калинин, 1986. 31 с.

10354. Эсенбаева Р. М. Курсив в романах Ф. Стендаля «Красное и черное» и Достоевского «Преступление и наказание» / Калинин. гос. ун-т. Калинин, 1986. 19 с.

10355. Якунина А. Э. Мотивы Ф. М. Достоевского в творчестве М. Альбова и К. Баранцевича / Перм. гос. ун-т. Пермь, 1986. 10 с.

10356. Мнение Уайльда / Публ. В. Сурмило // ЛР. 1986. 24 янв.

Заметка О. Уайльда по поводу появления на англ. яз. «Униженных и оскорбленных», опубл. в журн. «Бюл. кн. и лит. новостей» в 1910 г.

10357. Владимиров В. П. Кто такие «адмирал Чаинский» и «кулики» у Ф. М. Достоевского // Рус. речь. 1986. № 2. С. 30—34.

10358. Клейман Р. Х научные чтения «Достоевский и мировая культура». Л., 12—14 нояб. 1985 г. // Молдов. яз. и лит. 1986. № 2. С. 79.

10359. Редько Н. Н. Некоторые черты социальной среды в повести Ф. М. Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели» // Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология. 1986. № 1. С. 81—84.

10360. Тихомиров Б. Н. Почему Родион Раскольников? [К изучению ономастики произведений Достоевского] // Рус. речь. 1986. № 2. С. 35—39.

10361. Филатова Г. В. Л. Н. Толстой и Ф. М. Достоевский в переписке Р. Мартена дю Гара и А. Жида // Вестн. ЛГУ. Сер. 2. История. Языкознание. Литературоведение. 1986. Вып. 1. С. 40—46.

10362. Лейфер А. Э. Где эти документы, [касающиеся омского периода Достоевского] // Веч. Омск. 1986. 4 фев.

10363. Федоренко Н. Токийские диалоги // СК. 1986. 15 фев.

Достоевский в Японии.

10364. Чистова И. С. Я. П. Бутков в «Униженных и оскорбленных» Достоевского // РЛ. 1986. № 1. С. 163—169.

10365. КНР [О симпозиуме в Шанхае по изучению жизни и творчества Достоевского] // Известия. 1986. 2 марта.

10366. Симпозиум по творчеству Ф. М. Достоевского [в Шанхае] // СК. 1986. 6 марта.

10367. Пистунова А. Страна Врубеля [Достоевский на каторге] // ЛР. 1986. 21 марта.

10368. Белов С. В. С Достоевским по Петербургу // Сов. музей. 1986. № 4. С. 67—71.

10369. Богат Е. Мать Мария: мифы, версии, достоверности // Юность. 1986. № 4. С. 86—92.

- Книга матери Марии о Достоевском.
«Достоевский и современность», вышедшая в Париже на рус. яз. в 1929 г. под фамилией Е. Ю. Скобцова.
10370. Виноградов Е. И. Портрет и пейзаж как средства психологического анализа в повести Ф. М. Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели» // Вестн. Ереван. ун-та. Обществ. науки. 1986. № 2. С. 160—162.
10371. Львова Н. «Душевное, не имеющее духа...»: «Подполье» Достоевского и О. И. Сенковский // Лит. учеба. 1986. № 4. С. 172—177.
10372. Поддубная Р. Н., Проненко В. В. Отражение творческого опыта Достоевского в прозе Стивенсона // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1986. № 2. С. 28—35.
10373. Сараскина Л. Цена познания // ВЛ. 1986. № 4. С. 252—257.
- О Достоевском.
10374. Год как жизнь: из записной книжки А. Г. Достоевской / Публ. подгот. Т. И. Орнатская // ЛГ. 1986. 16 апр.
10375. Клейман Р. Я. Два путешествия в мир Достоевского // Рус. яз. в молд. шк. 1986. № 5. С. 54—58.
10376. Сараскина Л. И. История одного путешествия [в Исландию Стварогины в «Бесах»] // Знание—сила. 1986. № 5. С. 26—29.
10377. Масловский Г. Дуб Достоевского // Старорус. правда. 1986. 24 мая.
- О любимом месте отдыха Достоевского в Старой Руссе.
10378. Архипов Г. Старорусская топонимика очерка Ф. М. Достоевского «Маленькие картинки» // Старорус. правда. 1986. 27 мая.
10379. Виноградов Н. Диалог Белинского и Достоевского: Филос. алгебра и социальная арифметика: к 175-летию со дня рождения В. Г. Белинского // Знамя. 1986. № 6. С. 216—230.
10380. Кириллова Т. Д. Сомерсет Моэм о романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Вестн. Белорус. гос. ун-та. Сер. 4. Филология, журналистика, педагогика, психология. 1986. № 3. С. 5—9.
10381. Мехед Н. Г. Художественные открытия как объект этического исследования: (на материале творчества Ф. М. Достоевского) // Вопр. философии. 1986. № 6. С. 75—84.
10382. Попов В. «Две великие идеи...»: [мировоззрен. проблемы Ф. М. Достоевского в романе «Преступление и наказание»] // Лит. учеба. 1986. № 6. С. 195—204.
10383. Степанов Г. В. Достоевский в работе над «Дневником писателя» 1877. (Один из эпизодов творческой истории) // РЛ. 1986. № 2. С. 164—167.
10384. Тарасов Б. Будущее — тоже история // Лит. учеба. М., 1986. № 6. С. 88—94.
- Актуальность и социально-нравственный аспект творчества Достоевского сегодня.
10385. Тихомиров Б. Н. Об одном «белом пятне» в биографии Ф. М. Достоевского // РЛ. 1986. № 2. С. 225—228.
10386. На авторском столе [О новых работах по Достоевскому С. В. Белова] // Кн. обозрение. 1986. 20 июня.
10387. Богач Г. Достоевский — мотивы творчества // Кодры. 1986. № 7. С. 150—157.
10388. Некрасов Н. К. Некрасов и Достоевский: из истории взаимоотношений // Москва. 1986. № 7. С. 183—188.
10389. Бондарев Ю. [Речь на съезде писателей СССР] // ЛГ. 1986. 2 июля.
- О Достоевском.
10390. Аверинцев С. С. Не утратить вкус к подлинности // Огонек. 1986. № 32. С. 10—13.
- С. 12: Отзыв о Достоевском, как о мыслителе, сконцентрировавшем в себе содержание XIX столетия и вышедшем за его пределы.
10391. Пикуль В. Приговорен только к расстрелу [Достоевский и петрашевец Н. С. Кашкин] // Кн. обозрение. 1986. 8 авг.
10392. Ильинский М. Капри — август 1986 г. // Известия. 1986. 15 авг.
- Слова мэра в Анакапри Гундо Поллио о том, что Достоевский бывал на Капри.
10393. Раков Ю. Тринадцать ступенек на чердак [«Дом Раскольников»] // СК. 1986. 16 авг.
10394. Баршт К. А. Литературный дебют Достоевского: [к творч. истории романа «Бедные люди»] // Нева. 1986. № 9. С. 189—194.
10395. С. Н. «...Здесь работать лучше»: первые Старорус. чтения «Достоевский и современность» // ЛО. 1986. № 9. С. 35.
10396. Сараскина Л. В контексте точного времени: над страшицами «Бесов» Ф. Достоевского // ВЛ. 1986. № 9. С. 112—146.
10397. Сумароков О. П. Доктор Шенк // Старорус. правда. 1986. 10 сент.
- Достоевский, А. Г. Достоевская и доктор К. А. Шенк на старорус. курорте.
10398. Пигина О. Быть рядом с гением... [А. Г. Достоевская] // Старорус. правда. 1986. 12 сент.
10399. Белов С. В. Гениальный читатель [Достоевский] // Библиотекарь. 1986. № 10. С. 53—56.
10400. Руднев В., Руднев П. Размышления о книге // Север. 1986. № 10. С. 116—118.
- О Достоевском.
10401. Спивак М. Л. Место и функция смеха в творчестве Достоевского // Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология. 1986. № 5. С. 70—76.
10402. Старосельская Н. «И вот мы... эту тайну разгадываем» // ВЛ. 1986. № 10. С. 236—243.
- О Достоевском.
10403. Шабунин А. Детская лечебная колония в Старой Руссе [открыта А. Г. Достоевской в 1882 г.] // Старорус. правда. 1986. 11 окт.
10404. Шевченко Д. «Колеблясь над бездной...»: Достоевский: новые открытия и постижения [По материалам беседы с автором кн. «Последний год Достоевского» И. Л. Волгиным] // КП. 1986. 13 окт.
10405. Лабынцев Ю. Родовое гнездо Достоевских // ЛР. 1986. 17 окт.
10406. Ефремова. «Поставить памятник живой» [Достоевский в Старой Руссе] // ЛР. 1986. 24 окт.
10407. Евдокимов В. Собор на ладони [Достоевский в Омске] // Сов. торговля. 1986. 4 нояб.
10408. Ольгина Г. По следам героев Достоевского // Ленингр. рабочий. 1986. 7 нояб.
- О мемор. доске ленингр. скульптора В. Доценко на предполагаемом «жилище» Раскольникова.
10409. Вайнерман В. С. Писатель дня сегодняшнего // Омская правда. 1986. 11 нояб.
- О Достоевском.
10410. Достоевский и современность // ЛГ. 1986. 12 нояб.
- О VI симпозиуме в Ноттингеме (Англия) Междун. о-ва по изучению Достоевского.
10411. Скобликова Т. «Ты проследи, чтоб цел был дом поэта...» // Ленин. искры. Л., 1986. 12 нояб.
- Воспоминания о внуке писателя, Андрее Федоровиче Достоевском и о правнучке Тане Достоевской.
10412. Тимофеева Н. Любителям творчества Ф. М. Достоевского // Старорус. правда. 1986. 18 нояб.
- Деятельность Центр. гор. 6-ки им. Ф. М. Достоевского Старой Руссы по пропаганде творчества писателя.
10413. Горбулин А. Е. К истории болезни Ф. М. Достоевского // Клиническая медицина. 1986. № 12. С. 126—130.
10414. Ковсан М. Л. Соучастник преступления: Роль кн. в судьбах персонажей Ф. М. Достоевского // Рус. яз. и лит. в сред. учеб. заведениях УССР. Киев, 1986. № 12. С. 57—60.
10415. Поддубная Р. Н. Федор Достоевский и Тарас Шевченко: (материалы к истории несостоявшейся дружбы) // Вестн. Харьк. ун-та. 1986. № 284. С. 10—23.
10416. Сердюченко В. Л. Проблема личности у Н. Г. Чернышевского и Ф. М. Достоевского // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1986. № 6. С. 21—26.

10417. Хелемендик С. В. О модальности авторской речи: по роману Достоевского «Идиот» // Рус. яз. в нац. шк. 1986. № 12. С. 47—49.

10418. Белов С. В. Вся жизнь и... два года // Иртыш. Семипалатинск, 1986. 2 дек.

О дате смерти (1915 г.) барона А. Е. Врангеля, семипалат. друга Достоевского.

10419. Усова Л. Под снос — такой приговор вынесен зданию, где жил Достоевский // Ленингр. рабочий. 1986. 12 дек.

Пр. Майорова (Вознесенский), д. 8.

1987

10420. Аврамец И. А. Комическая новелла Достоевского // Актуальные проблемы теории и истории русской литературы: уч. зап. Тартуск. ун-та. Тарту, 1987. Вып. 748. С. 80—92. (Тр. по рус. и славян. филологии. Литературоведение).

10421. Александров А. А. Блок в Петербурге — Петрограде. Л.: Лениздат, 1987. 238 с.

С. 11: Запись семейного предания у А. А. Блока о встрече Достоевского с отцом А. А. Блока на вечере у А. П. Философовой. С. 16—17: Семья Блока и Достоевский.

10422. Алексеев А. А. Трагическое и комическое в романе Ф. М. Достоевского «Бесы» // Русская литература 1870—1890 гг. Свердловск, 1987. Сб. 19. С. 73—85.

10423. Анализ художественного произведения: худож. произведение в контексте творчества писателя: кн. для учителя / Под ред. М. Л. Семановой. М.: Просвещение, 1987. 157 с.

А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь, Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Достоевский, М. Е. Салтыков-Щедрин, А. П. Чехов, Л. Н. Толстой.

10424. Анненский И. Достоевский до катастрофы. Виньетка на серой бумаге к «Двойнику» Достоевского. Господин Прохарчин. Обаяние Достоевского. Достоевский в художественной идеологии. Речь о Достоевском. Достоевский — Письмо к Е. М. Мухиной от 5 июня 1905 г. // Анненский И. Избр. / Сост., вступ. ст. и коммент. И. Подольской. М.: Правда, 1987. С. 195—200; 201—214; 358—360; 401—422; 443—447; 448—454; 474—475.

10425. Бамбуляк Г. В. Идея человека в раннем творчестве Достоевского // Литература и время. Кишинев, 1987. С. 80—91.

10426. Бамбуляк Г. В. О художественном методе Достоевского в «Дневнике писателя» // Русская литература 1870—1890 гг. Свердловск, 1987. Сб. 19. С. 109—117.

10427. Бамбуляк Г. В., Осмоловский О. Н. Трагедия своеволия [Роман «Бесы»] // Литература и время. Кишинев, 1987. С. 122—133.

10428. Баренбаум И. Е. Штурманы грядущей бури: Н. А. Серно-соловьевич, Н. П. Баллин, А. А. Черкесов. М., 1987. С. 75.

В июле 1862 г. Н. Г. Чернышевский сообщил А. Д. Путьте, что Достоевский разрешил ему перед своим отъездом за границу издать избр. отрывки из «Записок из Мертвого дома».

10429. Белов С. В. Издательская деятельность А. Ф. Базунова // Роль книги в демократизации культуры: сб. науч. тр. Л., 1987. С. 61—73.

С. 66—67: Изд. А. Ф. Базуновым произведений Достоевского.

10430. Белопольский В. Н. Достоевский и философская мысль его эпохи: Концепция человека. Ростов н/Д: Изд-во Рост. ун-та, 1987. 206 с.

Рец.: Мельник В. // Дон. 1988. № 12. С. 159—161.

10431. Белопольский В. Н. Достоевский и Шопенгауэр: (К трактовке категорий страдания и сострадания) // Влияние науки и философии на литературу. Ростов н/Д. 1987. С. 97—108.

10432. Бондарев Ю. В. Хранители ценностей: [сб.]. М.: Правда, 1987. 382 с.

С. 69—74; 322—334: О Достоевском.

10433. Буданова Н. Ф. Достоевский и Тургенев: Творч. диалог / Отв. ред. Г. М. Фридлендер; АН СССР. ИРЛИ. Л.: Наука, 1987. 198 с.

Рец.: Носов С. Спор о главном // ВЛ. 1988. № 6. С. 241—247; Головкин В. М. // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1989. № 5. С. 87—89.

10434. Валагин А. П., Месианкин А. Б. «Белые ночи» Ф. М. Достоевского: принципы художественного повествования / Воронеж. гос. ун-т. Воронеж, 1987. 17 с.

10435. Ванслова Е. Г., Пищулин Ю. П. Федор Михайлович Достоевский // Литературные места России: [альбом]. М., 1987. С. 159—176.

10436. Виноградов И. И. По живому следу: Духовные искания рус. классики: лит.-крит. ст. М.: Сов. писатель, 1987. 383 с.

С. 69—103: О Достоевском. С. 199—304: Реализм в высшем смысле [«Преступление и наказание»].

10437. Власкин А. П. Идеологический контекст в романе Ф. М. Достоевского [«Братья Карамазовы»]: учеб. пособие по спецкурсу / Челяб. гос. пед. ин-т. Челябинск, 1987. 82 с.

10438. Власова З. И. В. Г. Короленко // Русская литература и фольклор (Конец XIX в.) / АН СССР. ИРЛИ. Л., 1987. С. 317—318.

О продолжении традиции Достоевского в изображении каторжников у В. Г. Короленко.

10439. Вулф Вирджиния. О русской литературе // В мире отечественной классики. М., 1987. Сб. 2. С. 262—266.

О Достоевском.

10440. Гессе Г. Письма по кругу: худож. публицистика: пер. с нем. / [Сост., авт. предисл. и коммент. В. Д. Седельник]. М.: Прогресс, 1987. 395 с. (Заруб. худож. публицистика и докум. проза).

С. 12—14, 61—63, 106—109, 113—115: О Достоевском, о «Подростке», о «Братьях Карамазовых».

10441. Гольцекер Ю. П. Каламбуры в произведениях Ф. М. Достоевского и способы их передачи в переводах на польский язык: (ст. первая) // Фразеология и контекст. Самарканд, 1987. С. 40—45.

10442. Гордеева Л. И. К идеологии нечаевщины и ее отражению в литературе: (обзор ист. материалов) // Формирование идеологии и социальная практика: сб. обзоров. М., 1987. С. 187—203.

Нечаевщина в «Бесах».

10443. Гришаев В. Ф. «Именно в Барнауле...»: Ф. М. Достоевский на Алтае // Гришаев В. Ф. Тропой памяти: зап. краеведа. Барнаул, 1987. С. 5—22.

10444. Гуральник У. Федор Михайлович Достоевский (1821—1881) // Русские писатели в Москве: сб. / Сост. Л. П. Быковцева. 3-е изд., доп., перераб. М.: Моск. рабочий, 1987. С. 469—493.

10445. Дедюхин Б. В. Глубины памяти народной: ист.-лит. ст. Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1987. 256 с.

В частности, о Л. Н. Толстом, Н. А. Некрасове, Достоевском.

10446. Федор Михайлович Достоевский (1821—1881) // История русской литературы XIX века: вторая половина / Под ред. Н. Н. Скотова. М.: Просвещение, 1987. С. 398—452.

10447. Достоевский: материалы и исслед. Т. 7 / Ред. Г. М. Фридлендер. Л.: Наука, 1987. 293 с.

Содерж.: С. 3—21: Фридлендер Г. М. Достоевский и Гоголь; С. 22—47: Туниманов В. А. Ап. Григорьев в письмах и «Дневнике писателя» Достоевского; С. 48—52: Орнатская Т. И. К истории создания романа «Преступление и наказание»; С. 53—64: Тихомиров Г. Н. Спорный вопрос хронологии рукописных материалов к роману «Преступление и наказание»; С. 65—80: Миджиφερджян Т. В. (Ереван). Раскольников—Свидригайлов—Порфирий Петрович: поединок сознаний; С. 81—90: Осмоловский О. Н. (Кишинев). Из наблюдений над символической типизацией в романе «Преступление и наказание»; С. 91—101: Портнова Н. А. (Ташкент). К проблеме парадоксальности стиля Достоевского («Бобок»); С. 102—124: Бекедин П. В. Повесть «Кроткая» (К истолкованию образа мертвого солнца); С. 125—134: Савельева В. В. (Алма-Ата). Поэтические мотивы в романе «Братья Карамазовы»; С. 135—142: Беляев В. В. (Саратов). Достоевский и ранняя новелла Итало Зевево «Убийство на улице Бельпод-

- жо»; С. 143—151: Гончаров Ю. В. (Краснодар). Достоевский и Т. Уайлдер; С. 152—164: Лотман Л. М. «Село Степанчиково» Достоевского в контексте литературы второй половины XIX в.; С. 165: Орнатская Т. И. Забытый отзыв о «Записках из Мертвого дома»; С. 166—168: Степанова Г. В. «Скверный анекдот» (Достоевский и Гоголь); С. 169—171: Орнатская Т. И. «Крокодил». «Подросток» (Дополнения к комментарию); С. 172: Беляев В. В. (Саратов). «Крокодил». «Дневник писателя» 1877 г. (Доп. к коммент.); С. 172—173: Эльзон М. Д. П. В. Быков и журнал «Время»; С. 174—192: А. Андо (Япония). К истории создания образа Петра Верховенского («Бесы»); С. 193—196: Сараскина Л. И. (Москва). О датировке одного эпизода из романа «Бесы»; С. 197—199: Викторovich В. А. (Коломна). К истории одного объявления в Гражданине 1873 г.; С. 200—202: Степанова Г. В. Образ «человека со складкой» у Достоевского; С. 203—206: Архипова А. В. Достоевский и «Отечественные записки» в 1876 г.; С. 207—209: Любимов Б. Н. Еще раз об одном источнике «Братьев Карамазовых»; С. 210—226: Коган Г. Ф. (Москва). Из истории московского музея Достоевского; С. 227—237: Бекедин П. В. Малоизвестные материалы о пребывании Достоевского в Кузнецке; С. 238—260: Орнатская Т. И. Деятельность Достоевского в Обществе для пособия нуждающимся литераторам и ученым (1859—1866); С. 261—269: Якубович И. Д. Неизвестные деловые бумаги Достоевского; С. 270—285: Архипова А. В. Неизвестные письма А. Г. Достоевской Достоевскому (Из архива А. Г. Достоевской); С. 286—291: Указ. имен.
10448. Дьяков В. А. Каторжные годы Ф. М. Достоевского (По новым источникам) // Политическая ссылка в Сибири XIX — начала XX в.: историогр. и источники. Новосибирск: Наука, 1987. С. 196—220.
10449. Ермакова М. Я. Современная социально-философская проза и русская литературная традиция: В. Быков и Достоевский // Проблемы традиций и новаторства в русской и советской прозе и поэзии: Межвуз. сб. науч. тр. Горький, 1987. С. 88—108.
10450. Живолупова Н. В. Добролюбов и Достоевский: Пробл. худож. формы / Горьков. пед. ин-т. Горький, 1987. 15 с.
10451. Жиликова Э. М. О сентиментальных и романтических традициях в романе Ф. М. Достоевского «Бедные люди» // Проблемы литературных жанров. Томск, 1987. С. 75—87.
10452. Жуков Д. А. Избранные произведения: в 2 т. М.: Современник, 1987.
- Т. 1: Повести, рассказы, очерки. 1987. 479 с.
- С. 423—436: Он видел этот город [О Достоевском].
10453. Затонский Д. Стефан Цвейг — вчерашний и сегодняшний // Цвейг С. Статьи, эссе. «Вчерашний мир. Воспоминания европейца». М.: Радуга, 1987. С. 5—23.
- С. 14, 17, 18: О кн. «Достоевский» Ст. Цвейга.
10454. Захаров В. Н. Метод и система жанров Достоевского // Творческие методы и литературные направления: сб. ст. М., 1987. С. 172—183.
10455. Захарова Т. В. Вопрос об искусстве в литературной критике «Дневника писателя» Ф. М. Достоевского // Писатель и критика. Тюмень, 1987. С. 103—114.
10456. Захарова Т. В. Принцип двуплановости в «Дневнике писателя» Ф. М. Достоевского // Факт, домысел, вымысел в литературе. Иваново, 1987. С. 87—98.
10457. Золотоносов М. А. К проблеме типологии персонажей у Достоевского («Братья Карамазовы») // Содержательность художественных форм: межвуз. сб. Куйбышев, 1987. С. 40—56.
10458. Золотоносов М. А. Концепция личности и принципы изображения положительного героя у Достоевского // Русская литература, 1870—1890 гг.: эстетика и метод: сб. науч. тр. Свердловск, 1987. Сб. 19. С. 86—95.
10459. Иванчикова Е. А. Синтаксическая дифференциация типов художественного повествования: (по роману Достоевского «Бесы») // Русский язык. Языковые значения в функциональном и эстетическом аспектах. М., 1987. С. 161—175.
10460. Ивашкевич Я. Люди и книги: ст., эссе / Пер. с пол.; сост. и общ. ред. Н. Подольской. М.: Радуга, 1987. 471 с.
- С. 19, 20, 61, 70, 332—338, 374, 408: О Достоевском.
10461. Кайгородов В. И. Принципы пространственно-временной организации художественного мира у позднего Достоевского // Художественное пространство и время. Даугавпилс, 1987. С. 84—92.
10462. Кашина Н. Эстетика Достоевского. М.: изд-во Радуга, 1987. 220 с.
- На англ. и рус. яз.
10463. Клейман Р. Я. Некоторые аспекты странничества в творчестве Некрасова и Достоевского // II Некрасовские чтения. Ярославль, 1987. С. 29—30.
10464. Колесников А. Д. Памятники архитектуры XVIII — первой половины XIX вв. // Колесников А. Д. Памятники и памятные места Омска и области. Омск, 1987. С. 24—25, 29—30, 31.
- Достоевский в Омске.
10465. Коновалов Г. И. Приближение к тайне: публицистика. Саратов: Приволж. кн. изд-во, 1987. 333 с.
- С. 64—68: О Достоевском.
10466. Корецкая И. В. Блок о Достоевском (по неизв. материалам) // ЛН. Т. 92; кн. 4. Александр Блок: новые материалы и исслед. М., 1987. С. 13—33.
10467. Коробейников В. С. Светочи разума: очерки о рос. революцион. мысли и ее творцах. М.: Мол. гвардия, 1987. 271 с.
- С. 91—111: «Когорта светлых умов». О петрашевцах.
10468. Котельников В. А. Федор Михайлович Достоевский // История русской литературы XIX века: вторая половина: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов. М., 1987. С. 395—452; 2 изд., дораб. М., 1991. С. 339—382.
10469. Крылов И. Ф. Двойник Раскольникова (дело студента Данилова) // Крылов И. Ф. Были и легенды криминалистики. Л., 1987. С. 98—109.
10470. Ланщиков А. П. Чернышевский, Достоевский и социализм // Ланщиков А. П. Н. Г. Чернышевский. 2-е изд. М.: Современник, 1987. С. 314—345. (Б-ка «Любителям рос. словесности»).
10471. Латынина А. Н. Знаки времени. М., 1987. С. 246—247. Эстетические возможности документа — о Достоевском.
10472. Лихачев Д. С. Избранные работы: в 3 т. Л.: Худож. лит., 1987.
- Т. 3. С. 257—298: Гл. «Достоевский в поисках реального и достоверного»; «Небрежение словом» у Достоевского; «Предисловный рассказ» Достоевского; «Готические окна» Достоевского».
10473. Ломунов К. Н. Русская литературная классика и революционно-освободительное движение // Мировое значение русской литературы XIX века: [сб. ст.] / АН СССР. ИМЛИ им. А. М. Горького. М., 1987. С. 103.
- Мнение А. И. Герцена о «Записках из Мертвого дома».
10474. Лотман Ю. Два устных рассказа Бунина: К пробл. «Бунин и Достоевский» // Уч. зап. Тартус. гос. ун-та. 1987. № 781. С. 34—52. (Тр. по рус. и славян. филологии. Литературоведение.
10475. Лурье М. М. Традиции Ф. М. Достоевского в современном американском романе (К. Воннегут) // Пути освоения художественного опыта в зарубежной литературе. Иркутск, 1987. С. 104—114.
10476. Магомед-Расул. Папаха и посох Сулеймана. М., 1987. С. 158—163.
- О «Братьях Карамазовых».
10477. Маймин Е. А. О некоторых особенностях поэтики идеологических романов Достоевского // Исследования по древней и новой литературе: сб. ст. Л., 1987. С. 127—131.
10478. Манн Ю. В. Диалектика художественного образа. М.: Сов. писатель, 1987. 319 с.
- С. 67—96: Метаморфоза литературного героя у Достоевского.
10479. Маркин П. Ф. Автор и герой в «Записках из подполья» Ф. М. Достоевского / Алт. гос. ин-т культуры. Барнаул, 1987. 28 с.

10480. Маркин П. Ф. Функция «вдруг» и «странно» в художественной системе «Двойника» Ф. М. Достоевского // Алт. гос. ин-т культуры. Барнаул, 1987. 8 с.
10481. Масенене Б. Закономерности восприятия творчества Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского в Литве // *Lietuvių literatūros gyvai su TSRS tautų bei užsienio literatūromis. Pranešimų tezės*. V.: Vilniaus Universitetas, 1987. С. 11—12.
10482. Мераева К. И. Ф. М. Достоевский о художественном единстве романа Л. Н. Толстого «Анна Каренина» // Внутренняя организация художественного произведения: межвуз. сб. Махачкала, 1987. С. 145—156.
10483. Меднис Н. Е. Трактир как вид пространства в романах Достоевского (К проблеме социально-культурной характеристики пространства) // Пространство и время в литературе и искусстве. Даугавпилс, 1987. С. 83—85.
10484. Меснянкина И. Б. Поиски нравственной свободы: (анализ этич. идеалов Н. Г. Чернышевского и Ф. М. Достоевского): из цикла «История этических учений». М.: Знание, 1987. 64 с. (Новое в жизни, науке, технике. Сер. Этика. 1987; 10).
10485. Михнюкевич В. А. Художественная интерпретация русских народных социально-утопических легенд Н. А. Некрасовым и Ф. М. Достоевским // Литература некрасовских журналов: сб. тр. Иванова, 1987. С. 93—103.
10486. Мотылева Т. Л. Русская классика и художественное развитие человечества // Мировое значение русской литературы XIX века: [сб. ст.] / АН СССР. ИМЛИ им. А. М. Горького. М., 1987. С. 152—170.
- Мировое значение творчества Достоевского.
10487. Николукин А. Н. Взаимосвязи литератур России и США: Тургенев, Толстой, Достоевский и Америка / Отв. ред. Ю. Д. Левин; АН СССР. ИНИОН, ИРЛИ. М.: Наука, 1987. 351 с.
- С. 238—284: Наследие Достоевского и американская литература.
10488. Нинов А. А. Сквозь тридцать лет. Л., 1987; С. 373—375.
- Полемические заметки [о Достоевском].
10489. Одинокое В. Г. Поэтика русских писателей XIX в. и литературный прогресс / Отв. ред. К. А. Тимофеев; АН СССР. Сиб. отд-ние. Ин-т истории филологии и философии. Новосибирск: Наука, 1987. 157 с.
- На примере творчества Аввакума, А. С. Пушкина, Достоевского, К. Ф. Рыльева, А. П. Чехова.
10490. Палиевский П. В. Русские классики: опыт общей характеристики. М.: Худож. лит., 1987. 239 с.
- С. 168—184: «Достоевский».
10491. Порудоминский В. И. «Половина жизни моей...»: рассказы. М.: Дет. лит., 1987. 319 с.
- А. С. Пушкин, Н. В. Гоголь, Достоевский, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой.
10492. Приленский В. И. Проблемы времени и субъекта в мировосприятии Ф. М. Достоевского: (атемпорал. и интерсубъектив. моменты) // Актуальные проблемы истории русской философии XIX века. М., 1987. С. 81—105.
10493. Прокофьев В. А. Герцен. М.: Мол. гвардия, 1987. 400 с. (ЖЗЛ).
- С. 332—333: А. И. Герцен и Достоевский.
10494. Прояева Э. А. Слово в романе: традиции и новаторство (на материале поэтики наименований частей романа Достоевского «Братья Карамазовы») // Наследие классики и современность: сб. ст. Фрунзе, 1987. С. 26—34.
10495. Радек Л. С. Преломление мотивов повести А. Герцена «Доктор Крупов» в творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина и Ф. М. Достоевского // Литература и время. Кишинев, 1987. С. 57—69.
10496. Рейфман П. С. «Антропологический принцип в философии»: Чернышевский и Достоевский // Уч. зап. Тартус. гос. ун-та. 1987. Вып. 781. С. 13—33. (Тр. по рус. и славян. филологии. Литературоведение).
10497. Рейфман П. С., Царева И. С. Достоевский и Чернышевский в 1861 г. // Уч. зап. Тартус. гос. ун-та. 1987. Вып. 748. С. 44—63. (Тр. по рус. и славян. филологии. Литературоведение).
10498. Румянцев Э. М. Проблема преступления и наказания в творчестве Достоевского // Анализ художественного произведения: Худож. произведение в контексте творчества писателя: кн. для учителя. М., 1987. С. 102—118.
10499. Савченко Н. К вопросу о художественной системе романа Достоевского «Бесы» // Проблемы стиля и взаимодействие литератур. Алма-Ата, 1987. С. 31—36.
10500. Сатпаева Ш. К. Дружба Ч. Ч. Валиханова и Ф. М. Достоевского // Сатпаева Ш. К. Чокан Валиханов и русская литература: ист.-филол. очерки. Алма-Ата, 1987. С. 61—84.
10501. Седов К. Ф. Трансформация некоторых мотивов «Что делать?» в «Записках из подполья» Ф. М. Достоевского // Н. Г. Чернышевский: Статьи. Исслед. и материалы. Саратов, 1987. Вып. 10. С. 69—80.
10502. Селезнев Ю. И. Избранное / Сост. М. Кузнецова-Селезнева. М.: Современник, 1987. 508 с.
- Первая часть книги посвящена творчеству Ф. М. Достоевского. С. 6—359: В мире Достоевского; С. 360—385: Н. С. Лесков и Достоевский.
10503. Слизина И. А. Литературные и эстетические источники образа Мышкина в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» // Русская литература 1870—1890 годов. Эстетика и метод: сб. науч. тр. Свердловск, 1987. С. 95—109.
10504. Смирнов В. Б. Из литературной критики журнала «Дело»: (Творчество Ф. М. Достоевского в интерпретации П. Н. Ткачева) // Проблемы типологии русской литературной критики. Смоленск, 1987. С. 60—71.
10505. Спивак М. Л. Дисгармония и ее виды в портретных зарисовках Достоевского // Портрет в художественной прозе: сб. тр. Сыктывкар, 1987. С. 25—35.
10506. Старосельская Н. Д. Вставная новелла в русском романе XIX века // Писатель и жизнь. М., 1987. Вып. 11. С. 170—183.
- На примере «Братьев Карамазовых».
10507. Точиева Х. Ш. Лермонтов в творческом восприятии Ф. М. Достоевского // Кавказ и Россия в жизни и творчестве М. Ю. Лермонтова. Грозный, 1987. С. 74—82.
10508. Хваленская Е. Ю. Русская классика в сибирской критике («Восточное обозрение», 1882—1906) // Очерки литературной критики Сибири: [сб. ст.]. Новосибирск, 1987. С. 38.
- Творчество Достоевского в оценке «Восточного обозрения».
10509. Хоминская В. М. Ф. М. Достоевский // История эстетической мысли: в 6 т. М., 1987. Т. 4. С. 285—296.
10510. Хютт В. П. Гегель и Достоевский: К вопросу о влиянии идей Гегеля на творчество Достоевского // Уч. зап. Тартус. ун-та. 1987. Т. 33, вып. 787. С. 91—103.
10511. Цвейг С. Статьи. Эссе. Вчерашний мир. Воспоминания европейца: пер. с нем. / [Вступ. ст. К. А. Федина; предисл. Д. Затонского, с. 5—23; коммент. Г. А. Шевченко]. М.: Радуга, 1987. 478 с.
- С. 111—134: Из кн. «Достоевский» / Пер. П. Бернштейн. Герой Достоевского.
10512. Чудинова Г. В. Традиции Достоевского в творчестве Дэвида Стори // Типологические сходжения и взаимосвязи в русской и зарубежной литературе XIX—XX вв. Красноярск, 1987. С. 112—120.
10513. Шеншин В. К. Проблема психологизма в советском романе 1920-х годов и художественный опыт Достоевского // Типологическое изучение литературного процесса: сб. тр. Пермь, 1987. С. 79—81.
10514. Штейнгольд А. М. Ф. М. Достоевский — гуманист или «жестокый талант»? // Уч. зап. Тартус. гос. ун-та. 1987. № 748. С. 64—79. (Тр. по рус. и славян. филологии. Литературоведение).
10515. Штейнгольд А. М., Табориская Е. М. Критическая диалогия И. Анненского «Достоевский до катастрофы» // Уч.

зап. Тартус. гос. ун-та. 1987. № 781. С. 53—72. (Тр. по рус. и славян. филологии. Литературоведение).

10516. Шубин Л. А. Гуманизм Достоевского и «достоевщина» // Шубин Л. А. Поиски смысла отдельного и общего существования. М.: Сов. писатель, 1987. С. 270—289.

10517. Щеглов М. А. Любите людей: ст. дневники, письма. М.: Сов. писатель, 1987. 511 с.

С. 101—103: Гений Достоевского.

10518. Щенников Г. К. М. Горький и Ф. М. Достоевский (Книга Горького «Рассказы 1922—1924 гг.») // Проблемы литературных жанров: материалы пятой науч. межвуз. конф. Томск: ТГУ, 1987. С. 33—45.

10519. Щенников Г. К. Достоевский и русский реализм. Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 1987. 349 с.

Рец.: Старосельская Н. В контексте эпохи // ВЛ. 1988. № 4. С. 251—256; Головкин В. М. // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1989. № 5. С. 87—89.

10520. Щигарева Б. К. Индивидуально-авторские ФЕ в ранней прозе Достоевского (Опыт стат. описания) // Фразеология и контекст. Самарканд, 1987. С. 99—102.

10521. Маркин П. Ф. Путь к человеку: Традиции Ф. М. Достоевского в творчестве В. М. Шукшина // Алтай. 1987. № 1. С. 105—112.

10522. Мюллер В. П., Мюллер И. Л. Первый редактор // Во круг света. 1987. № 1. С. 42.

Достоевский, П. М. Ольхин и А. Г. Сниткина (Достоевская).

10523. Николюкин А. Уроки мастерства: Достоевский и Фолкнер // Лит. учеба. 1987. № 1. С. 159—165.

10524. Раков Ю. У Кокушкина моста // Веч. Ленинград. 1987. 3 янв.

Предполагаемый адрес Раскольникова.

10525. «По следам героев Достоевского» // Ленингр. рабочий. 1987. 30 янв.

О мемориальной доске писателю на «доме» Раскольникова в Ленинграде по Гражданской улице. Отклик на ста. в «Ленингр. рабочем» (1986. 7 нояб.).

10526. Савченко Н. У истоков философского романа: Творчество Ф. М. Достоевского семипалат. периода // Простор. Алма-Ата, 1987. № 2. С. 172—178.

10527. Федоров Г. А. К портрету Ф. Ф. Опискина: [заметки о героях повести Ф. М. Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели»] // Лит. учеба. 1987. № 2. С. 176—184.

10528. Филатова Л. Эдуард фон Фальц-Фейн: Вернуть увезенные сокровища // СК. 1987. 9 февр.

О дочери Достоевского — Л. Ф. Достоевской.

10529. Лосев А. Ф. Владимир Соловьев и его ближайшее литературное окружение // Лит. учеба. 1987. № 3. С. 151—164.

Достоевский и Вл. С. Соловьев.

10530. Туниманов В. А. «Вольное слово» А. И. Герцена и русская литературная мысль XIX века // РЛ. 1987. № 1. С. 100—112.

Лит. наследие А. И. Герцена в оценках Достоевского, Н. С. Лескова, Л. Н. Толстого, Н. Н. Страхова.

10531. Чуковский об Ахматовой // НМ. 1987. № 3. С. 228.

Достоевский и А. А. Ахматова.

10532. Юргенев Л. Принадлежит ли Достоевскому? // ВЛ. 1987. № 3. С. 276—278.

О книге Г. Хетсо «Принадлежность Достоевскому: к вопросу об атрибуции Ф. М. Достоевскому анонимных статей в журнале „Время“ и „Эпоха“» (Осло, 1986).

10533. Дроздов М. «Отец металлографии» в Старой Руссе // Старорус. правда. 1987. 28 марта.

Высказывается предположение, что А. Ф. Кони мог быть в старорус. доме Достоевского, а русский ученый Д. К. Чернов был знаком с А. Г. Достоевской.

10534. Раков Ю. К Родиону Раскольникову, в Столярный // Диалог. 1987. № 113. С. 29—32.

О «доме» Раскольникова.

10535. Акпамбетова Т. Ф. М. Достоевский в произведениях казахстанских писателей // Изв. АН КазССР. Сер. филол. 1987. № 2. С. 19—26.

10536. Арутюнян С. А. О музыкально-поэтическом строе романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Вестн. Ереван. ун-та. Обществ. науки. 1987. № 2. С. 158—166.

10537. Золотусский И. Доколе? // ЛО. 1987. № 4. С. 42—43, 47.

О работах В. И. Кулешова о Достоевском.

10538. Ковалев А. Г. Достоевский как психолог // Психол. журн. 1987. № 4. С. 103—110.

10539. Миджиферджян Т. В. Объекты авторского восприятия в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание». Эффект отстранения автора // Вестн. Ереван. ун-та. Обществ. науки. 1987. № 2. С. 175—180.

10540. Афанасьева З. Автограф на телеграфном бланке // Старорус. правда. 1988. 17 апр.

Письмо А. Г. Достоевской о поездке Достоевского в Оптину пустынь в 1878 г.

10541. Данилов Л. «Вполне прекрасные люди» // Мед. газ. 1987. 29 апр.

Участие врача И. И. Троицкого в судьбе Достоевского — каторжника.

10542. Белов С. В. Вторая дата [смерти друга Достоевского барона А. Е. Врангеля] // Нева. 1987. № 5. С. 206—207.

10542^a. Глазов Ю. Я. К интерпретации главы «За коньячком» в «Братьях Карамазовых» // Беседа: религиоз. филос. журн. 1987. № 5. С. 182—220.

10543. Третьяков А. «На диком берегу Иртыша...» // Большевичка. Омск, 1987. 7, 14, 21 мая.

Достоевский в Омске.

10544. Кушникова М. Воспоминания о «Кузнецком празднике» [Достоевский и М. Д. Исаева] // Комсомолец Кузбасса. Кемерово, 1987. 28 мая.

10545. Иванчикова Е. А. «Тетрадка каторжная» Ф. М. Достоевского // Рус. речь. 1987. № 6. С. 43—49.

10546. Чернова Г. С. Оценка идеала Ф. М. Достоевского в до-революционной публицистике А. В. Луначарского и А. М. Горького // Весн. Беларус. дзярж. ун-та ім. У. І. Леніна. Сер. 4. Філалогія, журналістыка, педагогіка, псіхалогія. Мінск, 1987. № 3. С. 8—11.

10547. Никонова Л. Критический момент всей жизни [Из биограф. Достоевского] // Гудок. 1987. 14 июня.

10548. Рубль в игру, и начнем с кузницы [О собрании ленинградцев по поводу мемориализации Петербурга Достоевского] // Ленингр. рабочий. 1987. 19 июня.

10549. Раков Ю. Где жил мечтатель? [Петерб. адреса героя «Белых ночей»] // ЛР. 1987. 26 июня.

10550. Кардин В. Времена не выбирают... Из записок о Юрии Трифонове // НМ. 1987. № 7. С. 236—257.

С. 252, 255: О статье Ю. В. Трифонова «Нечаев, Верховенский и другие...»

10551. Кузнецова М. Сальери и Раскольников [О ст. Ф. Искандера «Моцарт и Сальери» // Знамя. 1987. № 1] // Наш современник. 1987. № 7. С. 185—189.

10552. Циц М. И. Функционирование слова в произведениях Ф. М. Достоевского // Рус. яз. в нац. шк. 1987. № 7. С. 41—43.

10553. Хрулев С. Старая улица // Веч. Ленинград. 1987. 3 июля.

О мемориализации Петербурга Достоевского.

10554. Степанян К. А. «Сжигая собственную душу...» // ЛГ. 1987. 22 июля.

О Достоевском.

10555. Макаров Ан. Реликвии Калужской земли // СК. 1987. 23 июля.

Достоевский в Оптиной пустыни.

10556. Носов С. Н. [Рецензия] // Вопр. истории. 1987. № 8. С. 158—160.

Рец. на кн.: Dowier W. Dostoevsky, Grigor'ev and native soil conservatism. Toronto, 1984.

10557. Руситашвили М. Искать человека // Лит. Грузия. Тбилиси, 1987. № 8. С. 186—194.

Традиции реализма Достоевского в творчестве В. Г. Короленко.

10558. Шенников Г. К. Человековедение Достоевского // ВЛ. 1987. № 8. С. 247—252.

10559. Пипия Б. 15 томов Достоевского [Интервью с гл. ред. нового собр. соч. Достоевского Г. М. Фридлендером] // ЛП. 1987. 13 авг.

10560. Владимирцев В. П. Народные плачи в творчестве Ф. М. Достоевского // РЛ. 1987. № 3. С. 179—190.

10561. Карякин Ю. Стоит ли наступать на грабли? (Открытое письмо одному Инкогнито) // Знамя. 1987. № 9. С. 200—223.

Об изучении Достоевского.

10562. Таратута Е. Планеты: Достоевский, Булгаков, Пастернак // Моск. новости. 1987. 13 сент.

Названия вновь открытых планет.

10563. Афанасьева З. Коллекция автографов [А. Г. Достоевской] // Старорус. правда. 1987. 18 сент.

10564. Краюхин С. По следам героев Достоевского // Известия. 1987. 19 сент.

Петербург Достоевского.

10565. Внимание — памятникам истории и культуры: Исполком Ленсовета решил // ЛП. 1987. 23 сент.

О восстановлении петерб. домов — адресов Достоевского.

10566. Викторович Вл. Неизвестный Достоевский // ЛО. 1987. № 10. С. 110—112.

Атрибуция Достоевскому статьи «Вот наш ответ анониму» (Гражданин, 1874. 4 марта).

10567. Евдокимов П. П. К истории болезни Ф. М. Достоевского // Клиническая медицина. 1987. № 5. С. 145—147.

10568. Шатунов Б. Отсюда «ходили в народ» // Нева. 1987. № 10. С. 207.

Кружок «долгушинцев» в СПб и его отражение в «Подростке».

10569. Щеглова Н. Барон из деревни Гавриловка // Ленингр. рабочий. 1987. 30 окт.

О родственнике Достоевского бароне Эдуарде фон Фальц-Фейне.

10570. Хуземи И. «В каждом человеке есть зона чистоты». Кто он, Хуан Карлос Онетти? // ЛГ. 1987. 11 нояб.

Х. К. Онетти о Достоевском.

10571. Федоров Г. Фроловна и Ульяна [няни Достоевского] // ЛР. 1987. 20 нояб.

10572. Битов А. Новый Робинзон: К 125-летию выхода в свет «Записок из Мертвого дома» // Знамя. 1987. Кн. 12. С. 221—27.

10573. Герасименко Л. А. Принципы характерологии в романе Ф. М. Достоевского «Униженные и оскорбленные» // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1987. № 6. С. 14—21.

10574. Махлин В. Проблемы творчества Достоевского // ВЛ. 1987. № 12. С. 225—234.

Рец. на кн.: Frank Y. Dostoevsky. The seeds of revolt: 1821—1849. Princeton: Princeton univ. press, 1976. 401 p.; Frank Y. Dostoevsky. The years of the ordeologii: 1850—1859. Princeton: Princeton univ. press, 1983. 320 p.

10575. Михнюкевич В. А. Русский фольклор в художественной системе Ф. М. Достоевского: (итоги и задачи изуч. вопр.) // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1987. № 6. С. 21—27.

10576. Шевченко А. Тайна дома с балконом [А. Е. Ризенкампа и Достоевский] // ЛР. 1987. 4 дек.

1988

10577. Аврамец И. А. Эпистолярная новелла Достоевского [«Роман в девяти письмах»] // Уч. зап. Тарт. гос. ун-та. 1988. Вып. 822: Труды по русской и славянской филологии. С. 22—33.

10578. Акелькина Е. А. Жанрообразующая роль «белкинской коллизии» в системе повествования «Записок из Мертвого дома» Достоевского // Проблемы метода и жанра. М., 1988. Вып. 8. С. 84—94.

10579. Акелькина Е. А. «Записки из Мертвого дома» Достоевского // Примеры целостного анализа художественного произведения: учеб. пособие / Том. гос. ун-т. Томск, 1988. С. 132—162.

10580. Акелькина Е. А. К вопросу о философичности как особой направленности авторского сознания и слова в «Дневнике писателя» за 1876 год Достоевского: (Традиции филос. прозы в рассказе «Мужик Марей») // Проблемы метода и жанра: сб. ст. / Том. гос. ун-т / [Редкол.: Ф. З. Канунова и др.]. Томск, 1988. Вып. 14. С. 219—229.

10581. Акулова Л. В. Тема каторги в творчестве Достоевского и А. П. Чехова // Метод, мировоззрение и стиль в русской литературе XIX века: межвуз. сб. науч. тр. М., 1988. С. 91—106.

10582. Альми И. Л. Романы Ф. М. Достоевского и поэзия: учеб. пособие к спецкурсу / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л.: ЛГПИ, 1988. 76 с.

10583. Анненский И. Ф. Избранные произведения / Сост., вступ. ст. и коммент. А. В. Федорова. Л.: Худож. лит., 1988. 736 с., 1 л. портр.

С. 392—411: «Достоевский до катастрофы»; С. 392—396: Виньетка на серой бумаге к «Двойнику» Достоевского; С. 397—410: Господин Прохарчин; С. 549—551: Вторая книга отражений. Иуда. Иуда, новый смысл. I. Обаяние Достоевского; С. 591—611: Искусство мысли. Достоевский в художественной идеологии; С. 634—640: Достоевский.

10584. Баранов А. И. Стефан Жеромский и Ф. М. Достоевский // Литературные связи славянских народов: исслед., публ., библиогр. Л., 1988. С. 95—109.

10585. Баренбаум И. Е. Книгоиздательская деятельность Н. Г. Чернышевского и Н. А. Некрасова // Книга в России, 1861—1881: в 3 т. М., 1988. Т. 1. Гл. 4. С. 80—81.

О намерении Н. Г. Чернышевского составить две книжки, в которые вошли бы отрывки из «Записок из Мертвого дома».

10586. Баренбаум И. Е., Барыкин В. Е. Революционно-демократические и прогрессивные издательства, типографии и книжные магазины в 1850—1870-х гг. // Книга в России. 1861—1881: в 3 т. М., 1988. Т. 1, гл. 5. С. 90, 109.

Об изд. в 1862 г. в тип. И. Огрызко «Записок из Мертвого дома».

10587. Белов С. В. Правда и ложь в «Легенде о Великом инквизиторе» в «Братьях Карамазовых» // Литература и искусство в системе культуры / Отв. ред. Б. Б. Пиотровский. М.: Наука, 1988. С. 434—439.

10588. Белоусов А. Ф., Митюрёв С. Н. Городской фольклор в романе Достоевского «Подросток» // Литературный процесс и проблемы литературной культуры: материалы для обсуждения. Таллин, 1988. С. 47—51.

10589. Беляев Ю. А. Споры далекие от истины: (творчество Достоевского в совр. амер. критике) // Беляев Ю. А. Свидания через века. М., 1988. С. 258—285.

10590. Борген Ю. Так начинал Достоевский [К выходу на норв. яз. в пер. Г. Кьетсо «Бедных людей»] // Борген Ю. Слова, живущие во времени. М., 1988. С. 296—298.

10591. Борзов В. Н. Духовно-практический аспект историко-философского знания: (на материале работ М. М. Бахтина о творчестве Ф. М. Достоевского) // Историко-философские исследования. Свердловск, 1988. С. 129—142.

10592. Васильев В. Е. Федин и Достоевский: (к проблеме идейно-творч. взаимосвязей) // Художественная традиция в историко-литературном процессе. Л., 1988. С. 114—121.

10593. Ветловская В. Роман Ф. М. Достоевского «Бедные люди». Л.: Худож. лит., 1988. 208 с.

10594. Викторович В. А. Добролюбов и Достоевский: диалог о рус. лит. // Н. А. Добролюбов и русская литературная критика: сб. ст. М., 1988. С. 95—113.

10595. Викторович В. А. Сюжет и повествование в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» // Вопросы сюжета и композиции в русской литературе: межвуз. сб. Горький, 1988. С. 63—70. (Горьк. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского).

10596. Викулова Л. С. Глаголы говорения в функции введения прямой речи как средство художественнообразной конкретиза-

ции: (На материале романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы») // Функциональные разновидности речи в коммуникативном аспекте. Пермь, 1988. С. 128—135.

10597. Викулова Л. С. Обстоятельственная сочетаемость глаголов «сказать», «проговорить»: на материале романа Ф. М. Достоевского «Идиот» / Тобол. гос. пед. ин-т. Тобольск, 1988. 10 с.

10598. Владимирцев В. П. Из наблюдений над этнологической культурой Ф. М. Достоевского // Четвертые Алексеевские чтения: материалы науч. межвуз. конф., посвящ. памяти акад. М. П. Алексеева и 70-летию Иркут. гос. ун-та. 3—5 окт. 1988 г. Иркутск: Изд-во ИГУ, 1988. С. 29—31.

10599. Воловинская М. В. Портрет в сюжетах романов «Анна Каренина» Л. Н. Толстого и «Идиот» Достоевского // Типология литературных процессов: сб. тр. Пермь, 1988. С. 91—98.

10600. Володина Н. В. Литературная критика в письмах Льва Толстого // Поэтика жанров русской и советской литературы: межвуз. сб. науч. тр. Вологда, 1988. С. 72—73.

Отзывы Л. Н. Толстого о «Записках из Мертвого дома».

10601. Волошин М. Лики творчества. Л., 1988. С. 16—18, 362—366, 371—373.

О Достоевском.

10602. Гачев Г. Д. Космос Достоевского // Гачев Г. Д. Национальные образы мира. М., 1988. С. 379—396.

10603. Горбаневский М. В. Ономастика в художественной литературе: филол. этюды. М.: Изд-во Ун-та дружбы народов, 1988. 88 с.

С. 29—40: «Тринадцать ступенек в доме Раскольникова».

10604. Гражис П. Й. Своеобразие организации повествования в романах Достоевского: учеб. пособие к спецкурсу по творчеству Достоевского / Шяуляйск. пед. ин-т им. К. Прейкшаса. Вильнюс: Ред.-изд. совет М-ва нар. образов. Лит. ССР, 1988. 63 с.

10605. Григорьев А. А. Воспоминания / Изд. подгот. Б. Ф. Егоров. М., 1988. 436 с.

О Достоевском по указ. имен.

10606. А. А. Григорьев. Одиссея последнего романтика: Поэмы. Стихотворения. Драма. Проза. Письма. Воспоминания / Вступ. ст., сост. и коммент. А. Л. Осповата. М., 1988. 389 с.

О Достоевском по указ. имен.

10607. Грифцов Б. А. Психология писателя / Вступ. ст. С. Зенкина. М.: Худож. лит., 1988. 462 с.

С. 233—252: О Достоевском.

10608. Данилова Н. К. Мотив игры в романе Достоевского «Игрок» // Творческая индивидуальность писателя и взаимодействие литератур: сб. тр. Алма-Ата, 1988. С. 91—95.

10609. Долгополов Л. Андрей Белый и его роман «Петербург». Л.: Сов. писатель. 1988. 415 с.

С. 242—277: «Литературные и исторические источники романа» [«Петербург»]. Петербург Достоевского и А. Белого.

10610. Ф. М. Достоевский (1821—1881) // Их именами названы улицы Омска: ст. / Ред.-сост. Н. Е. Ульянов. Омск, 1988. С. 76—79.

10611. Достоевский и современность: тез. выступлений на Старорусских чтениях. Новгород, 1988. 124 с.

Содерж.: С. 6—8: Акелькина Е. А. Своеобразие авторской позиции в «Речи о Пушкине» Ф. М. Достоевского; С. 9—11: Альми И. Л. О «составе» «поэмы» в романе Достоевского («Братья Карамазовы»); С. 12—16: Алехин Г. В. Достоевский и культура мышления; С. 17—20: Архипов Г. Н. Инсценировки романов Достоевского на сцене Старорусского курортного театра; С. 21—22: Архипова А. В. К истории одной интерпретации (Достоевский и Толстой); С. 23—24: Безносов В. Г. Ф. М. Достоевский о безусловных основаниях морального сознания; С. 25—28: Беген А. Л. Достоевский и Грибоедов: Об одном неосуществленном замысле; С. 29—30: Боград Г. Л. Предание семьи А. С. Пушкина в романе «Братья Карамазовы»; С. 31—32: Борисова В. В. Традиции Ф. М. Достоевского в романе Ч. Т. Айтматова «Плаха»; С. 33: Брусовани М. И., Гальперина Р. Г. Затраченные путешествия Достоевского 1862 и 1863 гг.; С. 34: Викторovich В. А. Достоевский и Некрасов в 1870-е годы (по новым материалам); С. 35—36: Володина И. П. Проблема преступления и наказания в итальян-

ской литературе на рубеже XIX—XX вв.; С. 37—38: Гачев Г. Д. Эрос и Психея у Достоевского; С. 39—40: Гиголов М. Г. К проблеме самоубийства в творчестве Достоевского; С. 41—42: Достоевский Д. А. Ф. М. Достоевский и его дети; С. 43—44: Дудкин В. В. Сверхчеловек у Достоевского и Ницше; С. 45: Захаров В. Н. Есть ли у Достоевского положительный герой; С. 46: Зверев А. М. Достоевский и послевоенный американский роман; С. 47—48: Жук А. А., Твердохлеб Л. Г. «Белые ночи» Достоевского и «Флорентийские ночи» Г. Гейне; С. 49—51: Калашникова В. А. Достоевский и французский экзистенциализм (сравнит. анализ некоторых общих тенденций мировоззрения); С. 52—58: Касаткина Т. А. Традиции полифонического романа Достоевского в советской литературе (роман Горького «Жизнь Клима Самгина»); С. 59—61: Клейман Р. Я. Достоевский и Эйзенштейн: старорусские истоки; С. 62—67: Костина Н. А. Школа им. Ф. М. Достоевского в Старой Руссе; С. 68—69: Кузнецов О. Н., Лебедев В. И. Значение образа консультирующего врача в раскрытии антибуржуазной направленности творчества Достоевского; С. 70—71: Лучников М. Ю. «Хищный тип» у Достоевского (Достоевский и две типол. схемы в рус. лит. критике серед. XIX в.); С. 72—74: Лысенкова Е. И. Шиллеровское в образе Раскольникова; С. 75—78: Мусатов В. В. Горький и Достоевский; С. 79—81: Никонова Л. А. Вопросы биографии Достоевского. Кузнецкое венчание; С. 82—83: Пахалкова И. Ю. Повести «Село Степанчиково и его обитатели», «Дядюшкин сон» в творческом наследии Достоевского; С. 84—87: Поддубная Р. Н. «Космическое чувство» в художественной прозе «Дневника писателя» Достоевского; С. 90—93: Сараскина Л. И. Достоевский и Акутагава (лит. влияния, типолог. общность); С. 94: Семенищенкова Л. Л. Достоевский и А. И. Шуберт; С. 95—97: Семенова С. Г. Природа в творчестве Достоевского; С. 98: Смирнова В. В. Принципы художественного характеросложения в романах Достоевского; С. 99—101: Старосельская Н. Д. Роман-идея: преломление традиции Достоевского в творчестве Кобо-Абэ 60—70-х годов; С. 102: Тарасов Б. Н. Значение критики позитивистского сознания в творчестве Достоевского; С. 102—108: Тимошевский М. Б. События и его роль в структуре полифонического романа Достоевского (романа «Братья Карамазовы»); С. 109—110: Тихомиров Б. Н. К вопросу о прототипах образа идей Родиона Раскольникова; С. 111—112: Твердохлеб Л. Г. Достоевский на пути к роману («Неточка Незванова»); С. 113—114: Холодова Г. М. Творчество Достоевского и современная советская проза; С. 115—119: Шлихтемайер Л. Ф. Достоевский в культуре Казахстана; С. 120—122: Якубович И. Д. «Записки из Мертвого дома» и «Письмо» Белинского к Гоголю.

Рец.: Миллионщикова Т. М. // РЖ. Социал. и гуманитар. науки: отеч. лит. Сер. 7. Литературоведение. 1993. № 3/4. С. 48—58.

10612. Достоевский: материалы и исслед. т. 8 / Отв. ред. Г. М. Фридендер. Л.: Наука, 1988. 320 с.

Содерж.: С. 3—20: Гиголов М. Г. (Тбилиси). Типология рассказчиков раннего Достоевского (1845—1865 гг.); С. 21—38: Тоёфуса Киносита (Хиба, Япония). Образ мечтателя (Гоголь, Достоевский, Щедрин; С. 39—51: Белополюский В. Н. (Ростов-на-Дону). Достоевский и Шеллинг; С. 52—71: Носов С. Н. Проблема личности в мировоззрении Ап. Григорьева и Ф. М. Достоевского; С. 72—86: М. Л. Ковсан (Киев). «Преступление и наказание»: «все» и «он»; С. 87—92: Казари Р. (Бергамо, Италия). Купеческий дом: историческая действительность и символ у Достоевского и Лескова; С. 93—106: Буданова Н. Ф. О некоторых источниках нравственно-философской проблематики романа «Бесы»; С. 107—125: Зохраб И. (Веллингтон, Новая Зеландия). Ф. М. Достоевский и А. Н. Островский (в свете редакторской деятельности Достоевского в «Гражданине») / Пер. Н. В. Труханович; С. 126—158: Твардовская В. А. (Москва). «Экономическое поветрие» в творчестве Достоевского; С. 159—176: Фридендер Г. М. Путь Достоевского к роману-эпопее; С. 177—191: Евдокимова О. В. Проблема достоверности в русской литературе последней трети XIX в. и «Дневник писателя» Ф. М. Достоевского; С. 192—202: Якубович И. Д. «Записки из Мертвого дома» и «В мире отверженных» П. Ф. Якубовича; С. 203—217: Купчен-

- ко В. П. Ф. Достоевский и М. Волошин; С. 218—227: Мотылева Т. Л. (Москва). Два взгляда на Достоевского: М. де Вогюэ и Дьердь Лукач; С. 228—242: Старосельская Н. Д. (Москва). «Учиться у русской литературы» (Ф. М. Достоевский в творчестве Оэ Кэндзабуро); С. 243—246: Туниманов В. А. «Милочка» С. П. Победоносцева, «Слабое сердце» Ф. М. Достоевского; С. 247—262: Орнатская Т. И. Редакционный литературный кружок Ф. М. и М. М. Достоевских (1860—1865 гг.); С. 263—271: Рак В. Д. 1. К. К. Немшевич — сотрудник «Эпохи». 2. Уточнение одной записи в тетради 1875—1876 гг.; С. 272—291: Брусовани М. И., Р. Г. Гальперина. Заграничные путешествия Ф. М. Достоевского 1862 1863 гг.; С. 292—296: Боген А. Л. Достоевский и Грибоедов (доп. к ком.); С. 297—313: Ремизов А. М. Потайная мысль / Публ. Л. А. Иезуитовой; С. 314—319: Указ. имен.
10613. Егоров Б. Ф. С. М. Киров — литературный критик // Уч. зап. Тартус. гос. ун-та. 1988. Вып. 822: Труды по русской и славянской филологии. С. 34—48.
- Работы С. М. Кирова о Достоевском в газ. «Терек».
- Отклик: Киров — литературный критик // ЛП. 1988. 20 марта.
10614. Егоров Б. Ф. Петрашевцы. Л.: Наука, 1988. 236 с. О Достоевском по указ. имен.
10615. Емельянов Б. В., Томилов В. Г. Русские мыслители: (биограф. и историогр. очерки) / Под ред. А. К. Сухотина; Том. гос. ун-т им. В. В. Куйбышева. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1988. 201 с.
- Очерки о В. Г. Белинском, Н. В. Станкевиче, А. И. Герцене, Н. Г. Чернышевском, Достоевском и др.
10616. Ермакова М. Я. Типологические связи социально-философской прозы Достоевского и Чехова: [рассказ «Палата № 6»] // Традиции и новаторство русской прозы XIX века. Горький, 1988. С. 56—66.
10617. Есин А. Б. Психологизм русской классической литературы: Кн. для учителя. М.: Просвещение, 1988. 174 с.
- С. 139—159: О «Преступлении и наказании».
10618. Живолупова Н. В. Герой и автор в сюжете «Записок из подполья» Достоевского // Вопросы сюжета и композиции в русской литературе: межвуз. сб. Горький, 1988. С. 55—62.
10619. Жиликова Э. М. В. А. Жуковский и Ф. М. Достоевский («Бедные люди») // Проблемы метода и жанра. Томск, 1988. Вып. 14. С. 200—218.
- Традиции сентиментализма в творчестве Ф. М. Достоевского и влияние поэзии В. А. Жуковского на создание романа «Бедные люди».
10620. Затонский Д. В. Художественные ориентиры XX века. М., 1988. С. 25—28.
- О Достоевском.
10621. Захарова Т. В. Текущее и вековечное в «Дневнике писателя» Достоевского (Опыт анализа первого выпуска «Дневника») // Поэтика писателя и литературный процесс. Тюмень, 1988. С. 48—55.
10622. Зурабашвили А. Д. О некоторых персоналогических идеях в художественной литературе / АН ГССР. Тбилиси: Мецниереба, 1988. 104 с.
- На материале творчества Ш. Руставели, В. Шекспира, Ф. Шиллера, И. Гете, Важа Пшавела, Достоевского.
10623. Истомина Т. Б. Предметный образ как элемент композиции сюжета у Достоевского // Персонаж и предметный мир в художественных произведениях. Сыктывкар, 1988. С. 73—79.
10624. Карякин Ю. Стоит ли наступать на грабли?: Открытое письмо одному Инкогнито // Позиция. Литературная полемика. М., 1988. С. 147—157.
- Идеи Достоевского в современной сов. литературе.
10625. Кафка Ф. Из дневников: Письмо отцу / Сост., пер. с нем. и примеч. Е. Кацевой; Предисл. Е. Книпович. М.: Известия, 1988. 254 с.
- С. 109: Ф. Кафка о Достоевском.
10626. Книгин И. А. Речь Достоевского о Пушкине в оценке Л. Е. Оболенского // Русская литературная критика: история и теория: межвуз. науч. сб. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1988. С. 81—87.
10627. Кругликов В. А. Образ «человека культуры». М., 1988. С. 51—81.
- «Положительно-прекрасный» человек у Достоевского.
10628. Кузнецова Т. В. Лексика интеллектуальной деятельности в структуре повести Достоевского «Кроткая» // Слово в системе и тексте. Новосибирск, 1988. С. 103—107.
10629. Кунильский А. Е. Ценностный анализ литературного произведения: (роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»): учеб. пособие / Петрозавод. гос. ун-т им. О. В. Куусинена. Петрозаводск: ПГУ, 1988. 99 с.
10630. Курляндская Г. Б. Нравственный идеал героев Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского: кн. для учителя. М.: Просвещение, 1988. 255 с.
- Рец.: Турбин В. // ЛО. 1989. № 2. С. 74.
10631. Лавров А. В. Достоевский в творческом сознании Андрея Белого (1900-е годы) // Андрей Белый: проблемы творчества: ст., воспоминания, публ. М.: Сов. писатель, 1988. С. 131—150.
10632. Лакшин В. Я. Достоевский: Биография книги («Записки из Мертвого дома»). Суд над Иваном Карамазовым. Достоевский — писатель XX века // Лакшин В. Я. Пять великих имен: ст., исслед., эссе. М.: Современник, 1988. С. 216—301.
- Рец.: Василевский А. Имена заветные // ЛО. 1989. № 7. С. 59—61.
10633. Лебедев Ю. В. В середине века: ист.-лит. очерки. М.: Современник, 1988. 384 с.
- Очерки о творчестве Н. А. Некрасова, Н. Г. Чернышевского, А. Н. Островского, Достоевского, М. Е. Салтыкова-Щедрина, А. Ф. Писемского.
10634. Левин Ю. Д. Шекспир и русская литература XIX в. / Отв. ред. акад. М. П. Алексеев. Л.: Наука, 1988. 327 с.
- С. 120—125, 149—150: Достоевский и В. Шекспир.
10635. Лотман Ю. М. Сюжетное пространство русского романа XIX столетия // В школе поэтического слова: Пушкин, Лермонтов, Гоголь: кн. для учителя. М., 1988. С. 325—348; Лотман Ю. М. Избр. ст.: в 3 т. Таллин, 1993. Т. 3. С. 91—106; Лотман Ю. М. О русской литературе: ст. и исслед. (1958—1993). СПб., 1997. С. 724—725.
- О «Записках из Мертвого дома».
10636. Луначарский А. В. Достоевский как мыслитель и художник // Луначарский А. В. Статьи о литературе: в 2 т. М., 1988. Т. 1. С. 160—179.
- Впервые: Достоевский Ф. М. Соч. М.: Л., 1931. (предисл.).
10637. Митюрёв С. Н. Проблема поколений у И. С. Тургенева и Ф. М. Достоевского // Русская классическая литература: анализ худож. текста. Таллин, 1988. С. 75—91.
10638. Молодцова Т. И. Из истории исторической библиотеки как памятника архитектуры и культуры // Сокровищница книги: юбил. сб. науч. тр. М., 1988. ч. 2. С. 111—126.
- Родственники Достоевского: Куманины, Нечаевы, Котельничские.
10639. Нурпеисов А. К. Слово о Достоевском // Нурпеисов А. К. Долг: роман; эссе: пер. с казах. М., 1988. С. 336—346; Собр. соч.: в 3 т. М., 1990. Т. 3. С. 310—319.
10640. Орнатская Т., Туниманов В. Альбом племянницы Ф. М. Достоевского // Ленинградская панорама: лит.-крит. сб. Л.: Сов. писатель, 1988. С. 350—365.
10641. Осмоловский О. Н. Концепция трагического в романах Тургенева и Достоевского // Тезисы докладов на межвузовской научной конференции, посвященной 170-летию со дня рождения И. С. Тургенева. Орел, 1988. С. 66—78.
10642. Осмоловский О. Н. Характерологическая функция эпитета в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Литературно-критические опыты и наблюдения: вопр. рус. яз. и лит. Кишинев, 1988. С. 12—23.
10643. Павлович Н. А. Оптина пустынь: Почему туда ездили великие? // Прометей. М., 1988. Вып. 12. С. 66—77.

Достоевский в Оптиной пустыни.

10644. Подкопаева И. А. Образ Ж.-Ж. Руссо в романе «Исповедь» и князь Мышкин: сходство и различие вариантов «естественного» человека // Типология литературного процесса: сб. тр. Пермь, 1988. С. 77—81.

10645. Подчинов А. В. Модификация концепции «маленького человека» в ранних произведениях Достоевского // Модификация художественных форм в историко-литературном процессе: сб. тр. Свердловск, 1988. С. 51—58.

10646. Полонский Вяч. О литературе: Избр. работы / Вступ. ст., сост. и примеч. В. В. Эйдиновой. М.: Сов. писатель, 1988. 493 с.

С. 242—270: «Бакунин и Достоевский»; С. 270—280: «Михаил Бакунин»; С. 280—317: «Ответ Леониду Гроссману»; С. 317—344: «Николай Ставрогин и роман „Бесы“».

10647. Полонский Я. П. И. С. Тургенев у себя в его последний приезд на родину // Полонский Я. П. Проза / Сост., вступ. ст. и примеч. Э. А. Полоцкой. М.: Сов. Россия, 1988. С. 430—431.

Эпиграмма И. С. Тургенева и Н. А. Некрасова на молодого Достоевского «Рыцарь горестной фигуры!».

10648. Прояева Э. А. Структура характера в произведениях Достоевского и В. М. Шукшина // Жанрово-стилевая эволюция реализма: сб. тр. Фрунзе: КГУ, 1988. С. 43—55.

10649. Пруцков Н. И. Классическое наследие и современность. Л., 1988. С. 193—211; 212—234; 235—271.

Утопия или антиутопия? [Достоевский в оценке Н. А. Бердяева]; Достоевский и христианский социализм; Достоевский и Владимир Соловьев («Великий Инквизитор» и «Антихрист»).

10650. Рейфман П. С. Достоевский и Чернышевский, весна 1862 г. // Уч. зап. Тартус. гос. ун-та. 1988. Вып. 822: Труды по русской и славянской филологии. С. 34—47.

10651. Савченко А. И. Речь и искусство / Отв. ред. А. М. Люксембург; [послел. В. И. Дегтярева]; Рост. гос. ун-т им. М. А. Суслова. Ростов н/Д: Изд-во Рост. ун-та, 1988. 245 с.

С. 134, 143—162, 176—184: О Достоевском.

10652. Савченко Н. К. О творчестве Достоевского семипалатинского периода: (формирование эстет. взглядов) // Творческая индивидуальность писателя и взаимодействие литератур. Алма-Ата, 1988. С. 17—21.

10653. Сажин В. Н. Об одном общем мотиве у Достоевского и Некрасова: (Стихотворение «Застенчивость») // Некрасовский сборник. Л., 1988. № 9. С. 108—109.

Цитата из стихотворения Некрасова в пов. Достоевского «Двойник» (соотнесенность героя Достоевского с героем некрасовского стихотворения).

10654. Сарнов Б. Тень, ставшая предметом // Советская литературная пародия. М., 1988. Т. 1. С. 66.

О пародии в романах И. Ильфа и Е. Петрова на кн.: Письма Ф. М. Достоевского к жене. М., 1926.

10655. Саськова Т. В. Символистический «миф» о Достоевском // Традиции и новаторство русской прозы XIX века. Горький, 1988. С. 66—72.

10656. Сняжкова Л. Н. Социальные воззрения Ф. М. Достоевского — автора «Дневника писателя» в отзывах газетной прессы 1876 года / Новосиб. гос. ун-т. Новосибирск, 1978. 26 с.

10657. Смирнова В. В. «Дневник писателя»: К проблемам творческого самоанализа Ф. М. Достоевского // Русская литературная критика: история и теория: межвуз. науч. сб. Саратов: изд. Сарат. ун-та, 1988. С. 66—80.

10658. Соловьев Вл. С. Три речи в память Достоевского // Соловьев Вл. С. Соч. М., 1988. Т. 2. С. 31—45.

10659. Сохряков Ю. И. Ф. М. Достоевский и реалистическая проза США // Сохряков Ю. И. Русская классика в литературном процессе США XX века. М., 1988. Гл. 2. С. 38—70.

10660. Сохряков Ю. И. Человек и природа в творчестве Ф. М. Достоевского // Традиции и новаторство русской прозы XIX века: межвуз. сб. науч. тр. Горький, 1988. С. 48—56.

10661. Спивак М. Л. Взаимодействие трагического и космического в романах Достоевского (сцены страдания и смерти) //

Типология литературного процесса: сб. тр. Пермь, 1988. С. 81—91.

10662. Стрелкова И. И. Танцы в районном городе: повести, рассказы, эссе. М.: Современник, 1988. 270 с. (Новинки «Современника»).

Из содерж.: «О Семиполатинске подробнее...»: пять лет из жизни Достоевского; Эссе.

10663. Твардовская В. А. Религиозно-нравственная утопия Ф. М. Достоевского // Вопр. науч. атеизма. 1988. № 37. С. 226—236.

К пробл. общественного идеала Достоевского.

10663^a. Творчество Ф. М. Достоевского: проблемы, жанры и интерпретации: тез. межрегион. науч.-практ. конф. Новокузнецк, 1988. 78 с.

10664. Телегин С. М. Стихотворение Н. А. Некрасова «До сумерек» в романах Ф. М. Достоевского // Развитие лирической поэзии и ее взаимодействие с прозой в русской литературе конца XVIII — начала XX века. М., 1988. С. 95—103.

Мотив «забитой клячи» у Н. А. Некрасова и Достоевского.

10665. Гороп П. Перевоплощение персонажей в романе Ф. Достоевского «Преступление и наказание» // Уч. зап. Тартус. ун-та. 1988. Т. 22, вып. 831: Труды по знаковым системам. С. 85—96.

10666. Федоров Г. А. Достоевский «в кругу Москвы» // Литературное и лингвистическое краеведение: тез. докл. к науч. конф. Коломна, 1988. С. 11—12.

10667. Фризман Л. Г. Декабристы и русская литература. М., 1988. С. 253—260.

Декабристы и Достоевский.

10668. Холодова Г. М. От Достоевского к Горькому (тема «подпольного» человека) // Горьковские чтения, 88. Горький, 1988. С. 69—76.

10669. Холодова Г. М. Традиции Ф. М. Достоевского в творчестве Д. Гранина // Традиции и новаторство русской прозы XIX века. Горький, 1988. С. 72—78.

10670. Хоц А. Н. Проблема жанрового новаторства повести Достоевского «Дядюшкин сон» // Поэтика писателя и литературный процесс. Тюмень, 1988. С. 11—20.

10671. Циц М. И. Сюжетно-композиционные функции курсива в «Кроткой» Достоевского // Жанр и композиция литературного произведения: межвуз. сб. Петрозаводск, 1988. С. 103—109.

10672. Чернова Г. С. Мировоззрение Достоевского в оценке марксистской критики. Могилев / Могилев. гос. пед. ин-т. Могилев, 1988. 24 с.

10673. Шеншин В. К. Идеологический роман Достоевского и его место в типологии философских эпических жанров // Типология литературных процессов: сб. тр. Пермь, 1988. С. 98—110.

10674. Шеншин В. К. Традиции Ф. М. Достоевского и советский роман 1920-х годов: К. Федин, Ю. Олеша, Л. Леонов. Красноярск: Изд-во Краснояр. ун-та, 1988. 159 с.

10675. Шмидт М. Г. Пути искания нравственного идеала (Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание», «Идиот») // Теория и практика литературоведческих и лингвистических исследований: сб. ст. М., 1988. С. 47—53.

10676. Эпштейн М. Князь Мышкин и Акакий Башмачкин (К образу переписчика) // Эпштейн М. Парадоксы новизны. М., 1988. С. 65—80.

10677. Якунина А. Э. Образы детей в идейно-художественной концепции «Воскресения» Л. Н. Толстого и «Братьев Карамазовых» Ф. М. Достоевского // Типология литературного процесса: (на материале рус. лит. XIX века): межвуз. сб. науч. тр. Пермь, 1988. С. 110—121.

10678. Яновский Н. Н. Верные сыны Сибири: Проза и поэзия Н. М. Ядринцева. Тайна воздушных фрегатов // Яновский Н. Н. Писатели Сибири: избр. ст. М., 1988. С. 8—11, 14, 25, 36; 224—253.

О «Записках из Мертвого дома» и «Братьях Карамазовых».

10679. Владимирцев В. П. «Зальюсь слезьми горючими» // Рус. речь. 1988. № 1. С. 119—123.

Фольклорные истоки песни Разумихина в «Преступлении и наказании».

10680. Борзенко А. Достоевский, правнук Достоевского // Веч. Ленинград. 1988. 9 янв.; Коммунист Таджикистана. 1988. 13 янв.; Смена. 1988. 19 янв.

Дмитрий Андреевич Достоевский.

10681. Валентова Е. «Солнце моей жизни...» // ЛП. 1988. 16 янв.

Интервью с правнуком Достоевского, Д. А. Достоевским.

10682. Гурвич И. А. Преступление Расколькова и его объяснение: [о романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»] // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1988. № 1. С. 43—51.

10683. Митюрёв С. Н. В поисках «нового человека»: (Из истории лит. движения 1860—70-х гг.) // Рус. яз. в эст. шк. 1988. № 2. С. 31—35.

О романе «Подросток».

10684. Афанасьева З. Автограф на телеграфном бланке // Старорус. правда. 1988. 17 февр.

Письмо А. Г. Достоевской о поездке Достоевского в Оптину пустынь в 1878 г.

10685. Викторович В. А. Достоевский и В. П. Мещерский (к вопросу об отношениях писателя с охранительным лагерем) // РЛ. 1988. № 1. С. 205—217.

10686. Клейман Р. Я. Роман Достоевского: опыт поэтики жанра // ЛО. 1988. № 3. С. 75—76.

10686^a. Кучеров А. Лидер, или театр возвращается на площадь // ТЖ. 1988. № 10. С. 30—32.

О спасении петерб. домов Достоевского.

10687. Никонова Л. Кузнецкий венец [Достоевский в Кузнецке] // Огни Кузбасса. Кемерово, 1988. № 3. С. 73—79.

То же // Кузнецкий рабочий. Новокузнецк, 1986. 1 февр.

10688. Шрейдер Ю. А. Ему удалось не сломаться: [о В. Т. Шаламове] // Сов. библиогр. 1988. № 3. С. 61—68.

Публ. рукописи В. Т. Шаламова о понимании Достоевским А. С. Пушкина.

10689. Щенников Г. К. Горький и Достоевский: к 120-летию со дня рождения А. М. Горького // Урал. 1988. № 3. С. 160—167.

10690. Новиков Ю. Сквер на площади станет началом музейной экспозиции [Достоевского в Ленинграде] // ЛП. 1988. 1 марта.

10691. Лиханова Т. «Бои» местного значения: их ведут молодые ленинградцы за сохранение архитектурного наследия // Смена. 1988. 17 марта.

Борьба группы спасения за Петербург Достоевского.

10692. Белов С. В. [О необходимости отдельного издания «Бесов»] // Огонек. 1988. № 14. С. 3.

10693. Ковсан М. Как создавались «Братья Карамазовы»: [к творч. биографии Ф. М. Достоевского] // Лит. учеба. 1988. № 4. С. 143—148.

10694. Ляху В. О влиянии поэтики Библии на поэтику Достоевского // ВЛ. 1988. № 4. С. 137—148.

10695. Медынцева Г. Базаров, Раскольников и другие... // Лит. учеба. 1988. № 4. С. 152—158.

Иллюстр. П. М. Боклевского к И. С. Тургеневу и Достоевскому.

10696. Пономарева Г. Б. Ф. М. Достоевский в Москве: (ранние годы) // Рус. яз. в нац. шк. 1988. № 4. С. 40—44.

10697. Попов Г. Обратного хода нет: больше демократии — больше социализма [О «Бесах»] // СК. 1988. 7 апр.

10698. [О сносе дома Достоевского на Владимирском проспекте в Ленинграде] // ЛП. 1988. 26 апр.

10699. Богославская Е. Медлить было нельзя [о сносе дома Достоевского в Ленинграде] // ЛП. 1988. 28 апр.

10700. Белов С. В. Достоевский и Карамзин // Москва. 1988. № 5. С. 136—140.

10701. Степанян К. Давайте послушаем Достоевского // ВЛ. 1988. № 5. С. 215—225.

Наследие Достоевского и насущные вопросы современности.

10702. Поварцов С. Н. Омский арестант // Веч. Омск. 1988. 11 мая.

О персонаже «Записок из Мертвого дома» — каторжнике П. Аристове.

10703. Самошкина Т. Корифеи науки и литературы в Кузнецке: В. В. Флеровский, Ф. М. Достоевский // За алюминий. Новокузнецк, 1988. 26 мая.

10704. Баранов Ю. Новые книги о Достоевском // Лит. в шк. 1988. № 6. С. 67—71.

О работах Ю. И. Селезнева, И. Л. Волгина, Н. В. Кашиной, Г. В. Курляндской.

10705. Власкин А. П. Анализ ситуативного поведения героев в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1988. № 3. С. 20—26.

10706. Редько Н. Н. Художественная форма выражения социального протеста в романах Ф. М. Достоевского // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1988. № 3. С. 26—30.

10707. Оскар Уайльд о Достоевском / Вступ. заметка и пер. И. Грихановой // ЛО. 1988. № 6. С. 94—95.

Публикуется рецензия О. Уайльда на роман Ф. М. Достоевского «Униженные и оскорбленные».

10708. Грибанов В. Для кого закон писан? // Веч. Ленинград. 1988. 16 июня.

О судьбе дома Достоевского на Владимирском пр. в Ленинграде.

10709. Сараскина Л. «Выходя из безграничной свободы...»: модель «Бесов» в романе Б. Можая «Мужики и бабы» // Октябрь. 1988. № 7. С. 181—199.

10710. Раков Ю. «Я непременно приду сюда завтра» // Смена. 1988. 3 июля.

О петерб. местах в «Белых ночах».

10711. Макунин Ю. Три великана: [Ч. Ч. Валиханов, П. П. Семенов-Тянь-Шанский, Ф. М. Достоевский] // Кн. обозрение. 1988. 8 июля.

10712. Степанян К. Убивать можно или нельзя... [«Преступление и наказание» и «Разгром» А. А. Фадеева] // Моск. новости. 1988. 24 июля.

10713. Степанова Т. А. Тема детства в творчестве Достоевского // Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология. 1988. № 4. С. 88—93.

10714. Лейфер А. Э. Достоевский и Сибирь [Программа Ом. отд-ния Сов. фонда культуры] // Омская правда. 1988. 2 авг.

10715. Богданова О. Василий Леонидович Комарович: [Исследователь Достоевского] // ВЛ. 1988. № 9. С. 130—151.

10716. Лиханова Т. И. С тревогой и болью [О необходимости сохранения дома Достоевского по Владимир. пр. 11 в Ленинграде] // Ленингр. панорама. 1988. № 9. С. 15.

10717. Шатохин В. М. Были ли «Бесы» Достоевского «пасквилом на революцию»? // Филос. науки. 1988. № 9. С. 47—54.

10718. Раков Ю. Владимирский проспект // Веч. Ленинград. 1988. 17 сент.; 19 сент.; 20 сент.

Дом Достоевского на Владимир. пр.

10719. Бердяев Н. Миросозерцание Достоевского: Главы из кн. / Вступит. заметка и публ. С. Белова // Волга. Саратов, 1988. № 10. С. 146—165.

Книга «Миросозерцание Достоевского» вышла впервые на рус. яз. в Праге в 1923 г.

Перепеч. част.: ВЛ. 1989. № 3. С. 282—283.

10720—10721. Богданов И. Гостеприимный дом // Нева. 1988. № 10. С. 198—201.

Достоевский на обеде у И. С. Тургенева 26 мая 1862 г. в гостинице А. А. Клее.

10722. Федоров Г. А. «Помещик. Отца убили...», или История одной судьбы [Новое о жизни отца Достоевского — М. А. Достоевского] / Предисл. С. Г. Бочарова // НМ. 1988. № 10. С. 219—238.

10723. Вайнерман В. С. Пропавшие письма Достоевского [Крит. отношение к одноим. ст. Н. Феоктистова в «Сиб. огнях», 1928, № 2.] // Простор. 1988. № 11. С. 170—174; Краеведение Западной Сибири: тез. докл. Омской обл. науч. конф. «История, краеведение и музееведение Западной Сибири», посвящ. 110-летию Омского гос. объедин. ист. и лит. музея. Омск, 1988. С. 30—32;

Достоевский и современность: тез. выступлений на Старорус. чтениях. Новгород, 1989. С. 18—20.

10724. Русская классика в мире: Достоевский // ВЛ. 1988. № 11. С. 133—195.

Содерж.: Этика зрения: «Казнь Тропмана» Тургенева и взгляды Достоевского / Р.-Л. Джексон (США); Творчество как трансформация (Достоевский и оригинальность) / Р. Л. Белнап (США); «Высшая идея существования» у Достоевского / С. Семенова.

10725. Канн П. Вдоль Садовой // Веч. Ленинград. 1988. 3 нояб.

Инженерный замок. Достоевский в Инженерном училище.

10726. Колосова Н. А. Философская концепция развития общества в творчестве Достоевского // Вестн. Киев. ун-та. Литературоведение. Языкознание. 1988. Вып. 30. С. 13—19.

10727. Полозкова С. А. Третьи научные чтения «Достоевский и современность» в Старой Руссе [в 1988 г.] // РЛ. 1988. № 4. С. 244—249.

10728. Робакидзе Г. Джуга, или по следам Достоевского // Лит. Грузия. 1988. № 12. С. 94—103.

Глава из романа «Убиенная душа» (Йена, 1933 г.). В главе сопоставляется образ Петра Верховенского в «Бесах» и И. В. Сталин.

10729. Теплинский М. В. Л. А. Ожигина (автор романа в «Отчужденных записках» и корреспондентка Достоевского) // РЛ. 1988. № 4. С. 115—119.

10730. Холодова Г. М. Страдание и сострадание: (о некоторых аспектах полемики Горького с Достоевским) // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1988. № 6. С. 16—21.

10731. Алехин Г. Земляки предлагают [О возможности превращения Старой Руссы в город Достоевского] // Ст. Русса. 1988. 9 дек.

10732. Вайнерман В. С. Сибирский роман Достоевского [Один из эпизодов жизни в Семипалатинске] // Веч. Омск. 1988. 19 дек.

1989

10733. Азбукин В. Н. Ф. Достоевский // Литературно-критическая деятельность русских писателей. Казань, 1989. С. 121—147.

10734. Алексеев М. П. Ранний друг Достоевского [И. Н. Шидловский]. Достоевский и Пушкин [Речь на Междун. конф. «Достоевский в сознании современного человека» в Венеции 10 апр. 1972 г.] // Алексеев М. П. Русская литература и ее мировое значение: избр. тр. / Отв. ред. В. Н. Баскаков, Н. С. Никитина. Л.: Наука, 1989. С. 163—174; 377—382.

10735. Аллен Л. Роман «Бесы» в свете почвенничества Достоевского. Образ автора у Достоевского. О некоторых обстоятельствах утверждения у Ф. М. Достоевского. «Герой нашего времени» Лермонтова в художественном восприятии Достоевского // Аллен Л. Этюды о русской литературе. Л., 1989. С. 4—10; 11—21; 22—34; 35—46.

10736. Арутюнян А. Л. Достоевский и Нар-Дос // Вопросы русского языка и литературы: сб. тр. Ереван, 1989. Вып. 2. С. 20—28.

10737. Барабаш Ю. Я. «Знаю человека...» Григорий Сковорода: Поэзия. Философия. Жизнь. М.: Худож. лит., 1989. 335 с.

С. 177—184; 235—252: О Достоевском.

10738. Безносков В. Г. Проблема веры и религиозного обоснования морали в творчестве Ф. М. Достоевского // Религия, атеизм и современная культура: сб. науч. тр. / Ленингр. гос. ин-т культуры; науч. ред. А. И. Новиков. Л., 1989. Т. 130. С. 135—146.

10739. Бердяев Н. А. Мирозерцание Достоевского // Бердяев Н. А. Эрос и личность: Философия пола и любви / Сост. и вступ. ст. В. П. Шестакова. Комментар. А. Н. Богословского. М.: Прометей, 1989. С. 5—138.

10740. Берковский Н. Я. Мир, создаваемый литературой: [сб. ст.] / [Сост., авт. коммент. и библиогр. С. И. Тиминой; вступ. ст. Г. А. Белой, С. И. Тиминой, с. 5—44]. М.: Сов. писатель, 1989. 492 с.

С. 241—259: «Проблемы поэтики» М. М. Бахтина.

10741. Богданова О. А. Н. А. Добролюбов и Ф. М. Достоевский: Мировоззрение, контакты, судьбы // В мире Добролюбова. М., 1989. С. 341—366.

10742. Будаков В. В. Родине поклонитесь. М., 1989. С. 219—221.

О Достоевском.

10743. Буланов А. М. Авторский идеал и его воплощение в русской литературе второй половины XIX века: учеб. пособие по спецкурсу / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. Волгоград, 1989. 79 с.

На материале произведений И. С. Тургенева, Достоевского, А. П. Чехова.

10744. Булгаков В. Ф. Л. Н. Толстой в последний год его жизни / Вступ. ст. и прим. С. А. Розановой. М.: Правда, 1989. 448 с.: ил.

О Достоевском по указ. имен.

10745. Вайнерман В. С. Неизвестная публикация о Ф. М. Достоевском и ее автор // Памятники истории и культуры Омской области: тез. обл. науч.-практ. конф. Омск, 1989. Вып. 1: Историческое краеведение. С. 115—116.

О статье И. Ф. Соколова «Как иногда пишутся воспоминания» // Степной край. Омск, 1897. 20 авг.

10746. Вильмонт Н. Н. О Борисе Пастернаке: воспоминания и мысли. М.: Сов. писатель, 1989. 224 с.

С. 56—57: Встреча проф. Г. А. Рачинского с Н. Н. Страховым и рассказ Н. Н. Страхова о беседе с Достоевским, который сказал: «Вот он ставит мне в вину, что я эксплуатирую великие идеи мировых гениев. Чем это плохо? Чем плохо сочувствие к великому прошлому человечества? Нет, государи мои, настоящий писатель — не корова, которая переживает травяную жвачку повседневности, а тигр, пожирающий и корову и то, что она проглотила!».

10747. Виноградова Э. И. Художественное своеобразие повести Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели» // Вопросы русского языка и литературы: сб. тр. Ереван, 1989. Вып. 2. С. 41—47.

10748. Владимирцев В. П. Русские былички и поверья у Ф. М. Достоевского // Жанр и композиция литературного произведения: ист.-лит. и теорет. исслед.: межвуз. сб. Петрозаводск, 1989. С. 93—106.

10749. Володин Э. Ф. Вызов и ответ: идеологические альтернативы «Бесов» // Контекст, 1988: лит.-теорет. исслед. М., 1989. С. 10—38.

10750. Глёткин Г. Из записок о встречах с Анной Ахматовой // День Поэзии. 1989. Л., 1989. С. 249.

Достоевский и А. А. Ахматова.

10751. Гоуга А. А. Некоторые моменты своеобразия портретной живописи [Ф. М. Достоевского (цвет, костюм, «Ритм глаз»)] // Тр. Абхаз. ун-та. 1989. Т. 7. С. 48—52.

10752. Григорьев Д. Преподобный Иосиф Волоцкий и русское старчество в связи с творчеством Достоевского и полемикой вокруг него // Тысячелетие крещения Руси: междунар. науч. конф. М., 1989. С. 136—139.

10753. Гришина В. А. Ф. М. Достоевский в японской пролетарской литературе 20—30 годов XX в. // Япония: идеология, культура, литература. М., 1989. С. 163—170.

10754. Громов М. М. А. Мальро и Ф. Достоевский: К пробл. ист. идеала // Актуальные проблемы зарубежной литературы XX века. М., 1989. С. 110—120.

10755. Давыдов Ю. Н. Два взгляда на мораль (Достоевский против Ницше и Сартра). Две концепции нигилизма (Достоевский против Сартра и Камю) // Давыдов Ю. Н. Этика любви и метафизика своеволия: (проблемы нравств. философии). 2-е изд., перераб. и доп. М., 1989. С. 88—159; 160—279.

10756. Давыдов Ю. Н. Нравственное возрождение и судьбы России // За алтари и очаги. М., 1989. С. 296—315.

«Русская идея» в мировоззрении и творчестве Достоевского.

10757. Демиховская Е. К. Идеино-художественные традиции Достоевского в творчестве Э. Рода // Тезисы докладов 1-й конференции молодых ученых ЯГПИ. Ярославль, 1989. С. 45—47.

10758. Днепров В. Д. С единой точки зрения: лит.-эстет. очерки. Л.: Сов. писатель, 1989. 372 с.

С. 4—29: О Достоевском.

10759. Долинин А. С. Достоевский и другие: ст., исслед. о рус. классич. лит. / Сост. А. Долинина; вступит. ст. В. Туниманова. Л.: Худож. лит., 1989. 479 с., 1 л. портр.

Из содерж.:

Достоевский.

С. 73—87: Достоевский Федор Михайлович (впервые: Новый энциклоп. словарь. СПб.: Брокгауз и Ефрон, 1914. Т. 16. Стб. 709—724); С. 88—96: Блуждающие образы (О художественной манере Достоевского (впервые: ВЛИТ. 1921. № 2. С. 1—3)); С. 97—100: Зарождение главной идеи Великого Инквизитора (впервые: Достоевский: одноднев. газ. Рус. библиол. о-ва. Пг., 1921. 12 нояб.); С. 101—162: Достоевский и Герцен (К изучению обществ.-полит. воззрений Достоевского (впервые: Достоевский: ст. и материалы. Пг., 1922. Сб. 1. С. 273—324)); С. 163—186: Тургенев в «Бесах» (впервые: Достоевский: ст. и материалы. Л., 1924. Сб. 2. С. 119—136); С. 187—233: Достоевский и Суслова (впервые: Суслова А. П. Годы близости с Достоевским. Л., 1928); С. 234—269: Достоевский и Страхов (впервые: Шестидесять лет. М.: Л., 1940. С. 238—254); С. 270—288: Золотой век (впервые: Нева. 1971. № 11. С. 179—187).

Эссе и рецензии. С. 402—407: Новое о Ф. М. Достоевском (впервые: РМ. 1913. № 2. Отд. 2. С. 12—16); С. 455—459: Рец. на кн.: В. Комарович. Достоевский (Соврем. пробл. ист.-лит. изучения). (впервые: Былое. 1926. № 1. С. 204—206).

10760. Федор Достоевский — Feodor Dostoevsky: тексты и рисунки: кн. для чтения с коммент. на англ. яз. / [Сост., авт. вступ. ст. и коммент. К. А. Баршт]. М.: Рус. яз., 1989. 201 с.: ил.

10761. Достоевский и современность: (материалы Достоевских чтений). Семипалатинск, 1989. 105 с.

Содерж.:

С. 1—5: Мищенко Г. И. Вступительное слово на открытии Всесоюз. Достоевских чтений в Семипалатинске 16—19 окт. 1989 г.; С. 6—12: Одынец-Троицкая Л. И. Слово о Ф. М. Достоевском; С. 13—17: Твардовская В. А. Проблемы социальной справедливости в «Дневнике писателя»; С. 18—23: Михнюкевич В. А. Концепция фольклора Ф. М. Достоевского в ее развитии (Некоторые наблюдения); С. 24—30: Рублев К. А. К вопросу о традициях Ф. М. Достоевского в русской советской прозе (Реабилитация антиутопии и идейное наследие писателя); С. 31—39: Гольцер Ю. П. «Польская тема» в творчестве Достоевского (на материале «Записок из Мертвого дома»); С. 40—45: Борисова В. В. «Гиблое место» или «Золотой век» (Казахская Степь в изображении Ф. М. Достоевского); С. 46—51: Куплевацкая Л. А. Символика камня в романе Достоевского «Бесы»; С. 52—57: Габдуллина В. И. «Есть характеры свежие» (К вопросу о месте повести «Дядюшкин сон» в творческой эволюции Достоевского); С. 58—63: Иванова З. М. Синонимы в повести Ф. М. Достоевского «Дядюшкин сон»; С. 64—69: Султанбеков М. Р. О переводе и распространении произведений Достоевского в Казахстане; С. 70—76: Мельникова И. Ф. К истории создания Семипалатинского музея Ф. М. Достоевского; С. 77—84: Левченко Н. И. Круг семипалатинских знакомых Достоевского (1854—1859 гг.); С. 90^a: Имашев М. Резюме сообщения об отношении Достоевского к казахам; С. 91—94: Жунусова М. К. Исследователь семипалатинского периода жизни Достоевского Б. Г. Герасимов; С. 95: Алексеев Н. Раздумья в музее Достоевского [Стихотворение]. Печать о Достоевских чтениях; С. 96—97: Рамазанов С. Р. Чтения в Семипалатинске (Иртыш. 1989. 11 окт.); С. 98—103: Крылов Ю. П. Достоевский: любовью и трудом (Иртыш. 1989. 25 окт.).

10762. Достоевский и современность: тез. выступлений на Старорус. чтениях. Новгород, 1989. 110 с.

Содерж.:

С. 3—4: Фридлендер Г. М. Достоевский в эпоху нового мышления; С. 5: Акелькина Е. А. Поэтика названия глав в романе Дос-

тоевского «Бесы»; С. 6—7: Альми И. Л. О «составе» поэмы в романе «Бесы»; С. 8—11: Алехин Г. В. Влияние Достоевского на меня, литератора; С. 12—13: Безносков В. Г. Ф. М. Достоевский и Альберт Швейцер (отношение к злу как нравственная проблема); С. 14—15: Боград Г. Л. По поводу «Литературной кадрили»; С. 16: Борисова В. В. Ф. М. Достоевский и Коран; С. 17: Буданова Н. Ф. Ф. М. Достоевский и Константин Леонтьев; С. 18—19: Вайнерман В. С. Пропащие письма Ф. М. Достоевского. Легенда и быль; С. 20—23: Валагин А. П. Проблемы читательского и научно-критического осмысления романа Достоевского «Бесы»; С. 24: Викторovich В. А. Достоевский и антиингилистический роман; С. 25: Володина И. П. Грация Деледда и Достоевский (к проблеме искупления); С. 26—27: Гальперина Р. Г. Роман «Униженные и оскорбленные» в контексте позднего творчества Достоевского; С. 28—29: Денисова А. В. К творческой истории фрагмента «Мальчик у Христа на елке» в «Дневнике писателя» Достоевского; С. 30—36: Дудкин В. В. Достоевский — жестокий талант; С. 37—41: Захаров В. Н. Что открыл Достоевский в «Бедных людях»; С. 42: Захарова Т. В. «Три приговора» (Л. Толстой — Вл. Соловьев — Ф. М. Достоевский); С. 43—45: Иванчикова Е. А. Двусубъективное повествование в романе «Идиот» и формы его синтаксического изображения; С. 46: Инютин В. В. О гротеске и фантастике в рассказе Достоевского «Бобок»; С. 47—50: Касаткина Т. А. Свидригайлов — ироник; С. 51—53: Каширина Л. Г. Содержательная сущность образа Алеши Карамазова и ее репрезентации в романе Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 54—56: Клейман Р. Я. Жанровые традиции Достоевского в повести М. Булгакова «Собачье сердце»; С. 57—58: Кожевникова Н. А. Чужая речь в изображении Достоевского; С. 59—60: Кузнецов О. Н., Лебедев В. И. Социально-медицинские аспекты «бесовских» и «антибесовских» сил в романе Достоевского «Бесы»; С. 61—62: Курляндская Г. В. Проблемы свободной воли и структуры характера в романе Достоевского; С. 63—64: Лавлинский С. П. Нетрадиционная ситуация исповеди в романе Достоевского «Бесы» (на материале анализа главы «у Тихона»); С. 65—66: Лурье В. М. Христианский идеал Достоевского и христианская святость; С. 67: Лучников М. Ю. О статусе повествующего лица в романе Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 68—71: Лысенкова Е. И. Проблема Шиллера в романе Достоевского «Братья Карамазовы» («Шиллеровское» в структуре образа Дмитрия Карамазова); С. 72: Мартинсен Д. Полемика о простоте и упрощенности в «Дневнике писателя» Достоевского; С. 73—75: Михнюкевич В. А. Фольклор в художественной структуре романа Достоевского «Бесы»; С. 76—77: Николина Н. А. Способы выражения нравственно-этической оценки в произведениях Достоевского; С. 79—80: Поваров В. Н. О влиянии Достоевского на Булгакова в романе «Мастер и Маргарита»; С. 81—83: Поддубная Р. Н. Романы Достоевского как системное единство (к постановке вопроса); С. 84—86: Пономарева Г. Б. «Пробы» Ставрогина; С. 87—88: Пономарева Г. Б. Житийные черты Ивана Карамазова; С. 89—91: Старосельская Н. Д. «Идея» и «идея-страсть» в творчестве Достоевского и И. А. Гончарова; С. 92—93: Старыгина Н. Н. «Зимние заметки о летних впечатлениях» Достоевского и «Русское общество в Париже» Н. С. Лескова; С. 94—95: Шенцева Н. В. О традиции Достоевского в повести Леонова «Конец мелкого человека»; С. 96—100: Хоц А. Н. Передель авторской активности в полифоническом «самосознании» героя Достоевского; С. 101—103: Украинский Г. В. «Послужной список» обер-офицера Зиновия (Старец Зосима и епископ Игнатий Кавказский); С. 104—107: Фаликова Н. Э. О значении Павловского «пейзажа» в романе Достоевского «Идиот».

10763. Ф. М. Достоевский. «Преступление и наказание»: (Опыт изучения в сред. шк.) / НИИ шк.; [Шелепин В. А.]. М.: б. и., 1989. 121 с.

10764. Дудкин В. Я. Проблема интерпретации творчества Достоевского в современной религиозно-философской литературе // Вопросы научного атеизма: [сб. ст.]. М., 1989. Вып. 39. С. 21—43.

10765. Жиякова Э. М. Традиции сентиментализма в творчестве раннего Достоевского (1844—1849) / Под ред. Ф. З. Кану-

новой; Том. гос. ун-т им. В. В. Куйбышева. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1989. 272 с.

Рец.: Фридендер Г. М. Ценное исследование о молодом Достоевском // РЛ. 1991. № 1. С. 213—214.

10766. Замятин Е. Автобиография // Замятин Е. Избр. произведения: Повести. Рассказы. Сказки. Роман. Пьесы. М.: Сов. писатель, 1989. С. 37—42.

С. 38: «Много одиночества, много книг, очень рано — Достоевский. До сих пор помню дрожь и пылающие свои щеки — от „Неточки Незвановой“. Достоевский долго оставался — старший и страшный даже...».

10767. Захаров В. Н. Мотив свободы в сюжете «Записок из подполья» Достоевского // Жанр и композиция литературного произведения: межвуз. сб. Петрозаводск, 1989. С. 107—110.

10768. Захарова Т. В. «Два самоубийства»: факт—контекст—образ в «Дневнике писателя» // Факт и художественный образ: сб. науч. тр. Иваново, 1989. С. 79—88.

10769. Золотоносов М. А. «Случайный человек» в «Бесах»: Генезис, структура, семантика // Содержательность форм в художественной литературе. Куйбышев, 1989. С. 61—84.

10770. Зябрева Г. А. Пушкинская речь Ф. М. Достоевского // Крымская научная конференция «Пушкин и Крым»: тез. докл. (24—29 сент. 1989 г.) / Симфероп. гос. ун-т им. М. Ф. Фрунзе. Симферополь, 1989. С. 50—51.

10771. Игорев Б. Сторож брату своему... // Столетия не сотрут: русские классики и их читатели: [сб.] / Сост. А. А. Ильин-Томич. М., 1989. С. 340—342.

О прототипе Д. Ф. Карамазова Д. Ильинском в «Записках из Мертвого дома».

10772. Из материалов к третьему тому «Философии общего дела» Н. Ф. Федорова / Вступ. ст., публ. и примеч. С. Г. Семенов // Контекст... 1988. М., 1989. С. 278—335.

Публ. ст. Н. Ф. Федорова о рус. писателях XIX века (Гоголе, Достоевском, Лермонтове и др.).

10773. Истомина Т. Б. Вещно-предметный мир как характерологический признак в прозе Достоевского (К вопросу о генезисе образа Сони Мармеладовой) // Проблемы изображения материального мира в художественной прозе: сб. тр. Сыктывкар, 1989. С. 30—36.

10774. Камю А. Миф о Сизифе. Эссе об абсурде. Кирилло // Сумерки богов. М., 1989. С. 295—301.

10775. Камю А. Сочинения: пер. с фр. / Сост., вступ. ст. В. Лукова; коммент. В. Лукова, В. Трыкова. М.: Прометей, 1989. 416 с. (Б-ка преподавателей педвуза).

С. 392—397: О «Бесах».

10776. Карякин Ю. Ф. Достоевский и канун XXI века. М.: Сов. писатель, 1989. 646 с.: ил.

Рец.: Турков А. В огне Достоевского // Известия. 1989. 26 сент.; Мы на земле недолго / Н. Ильина, А. Адамович, Е. Сидоров, Е. Канчуков, О. Кучкина // КП. 1989. 11 нояб.; Иванов В. В. «Жизнь начиталась Достоевского» // Моск. новости. 1989. 3 дек.; Туниманов В. На исходе двадцатого столетия // ЛО. 1990. № 12. С. 61—64; Носов С. Н. Возраст истины // Звезда. 1992. № 8. С. 156—158.

См. также: Карякин Ю. Ф. Достоевский и канун XXI века [Отрывки из кн.] // СК. 1989. 6 апр.

10777. Карякин Ю. Ф. О мужестве быть Смешным [«Сон смешного человека»] // «Минувшее меня объемлет живо...». М., 1989. С. 175—203.

10778. Катаев В. Б. Литературные связи Чехова. М.: Изд-во МГУ, 1989. С. 5, 7, 36, 41, 43, 45, 51, 65, 94, 96, 228.

Достоевский и А. П. Чехов.

10779. Кашина Н. В. Эстетика Ф. М. Достоевского. 2-е изд., испр. и доп. М.: Высш. шк., 1989. 268 с.

10780. Кедров К. А. Поэтический космос / С полем. заметки Г. Куницына. М.: Сов. писатель, 1989. 480 с.: портр.

Соответствия между худож. творчеством и реальным физическим космосом у Л. Н. Толстого, Достоевского, А. А. Блока, А. Бе-

лого, В. Хлебникова, С. А. Есенина, Н. А. Заболоцкого, а также современных поэтов.

10781. Коваленко С. Крылатые строки русской поэзии. М., 1989. С. 140—145, 182—187, 250—252, 275—277, 342—344.

О Достоевском.

10782. Кожевникова И. П. Университет Васэда и русская литература // 100 лет русской культуры в Японии: [сб. ст.] / АН СССР. Ин-т востоковедения; [отв. ред. и авт. предисл. Л. Л. Громковская]. М., 1989. С. 39—40.

О пер. проф. Н. Катаками «Записок из Мертвого дома» на япон.

10783. Козин В. М. Семья Капустинных [и ее взаимоотношения в Омске с Достоевским] // Памятники истории и культуры Омской области: тез. обл. науч.-практ. конф. Омск, 1989. Вып. 1.: Историческое краеведение. С. 114.

10784. Кони А. Ф. Ф. М. Достоевский // Кони А. Ф. Избранное. М.: Сов. Россия, 1989. С. 157—182.

Впервые: ВЕ. 1908. № 8.

10785. Котлярская Л. А., Фрейденберг М. М. Из истории отечественной славистики: П. А. Ровинский в Черногории: учеб. пособие. Калинин, 1989. 97 с.

С. 17—18: Визит в колонию П. А. Ровинского Достоевского.

10786. Кулаковская Д. Феномен Достоевского в народной Польше // Сравнительное литературоведение и русско-польские литературные связи в XX веке: сб. ст. М., 1989. С. 64—75.

10787. Кунильский А. Е. О природе комического в творчестве Ф. М. Достоевского // Жанр и композиция литературного произведения: межвуз. сб. Петрозаводск, 1989. С. 78—92.

10788. Кушкин Е. П. У истоков рецепции «Бесов»: (Кириллов во фр. лит. XX века) // Межнациональный фактор в литературном процессе. Л., 1989. С. 63—76.

10789. Лейфер А. Удивительная библиотека: рассказы о старых кн. и книжниках. Омск: Кн. изд-во, 1989. 176 с.

Поиски материалов о Достоевском — омском каторжнике.

10790. Лихачев Д. С. Заметки и наблюдения: Из записных книжек разных лет. Л.: Сов. писатель, 1989. 608 с.

С. 164—173: «Достоевский».

10791. Лозинский В. Э. У истоков «фантастического реализма»: факт и художественный образ в рассказе Достоевского «Господин Прохарчин» // Факт и художественный образ: сб. науч. тр. Иваново, 1989. С. 67—78.

10792. Лукпанова Г. Г. Трансформация лермонтовских мотивов и образов в романе Достоевского «Бесы» // Эволюция художественных форм и творчество писателя: сб. тр. Алма-Ата, 1989. С. 29—37.

10793. Майков В. Н. Нечто о русской литературе в 1846 году // Русская критика эпохи Чернышевского и Добролюбова. М., 1989. С. 130—135.

О Достоевском.

10794. Мамытбекова Ч. З. Роман Ч. Айтматова «Плаха» и традиции русской литературы // Киргизская литература в контексте русской художественной культуры. Фрунзе, 1989. С. 45—53.

Традиции Ф. М. Достоевского, М. А. Булгакова: нравственно-философская проблематика романа.

10795. Медведева К. А. Проблема нового человека в творчестве А. Блока и В. Маяковского: традиции и новаторство. Владивосток, 1989. С. 249—255.

Традиции Достоевского в творчестве А. А. Блока.

10796. Медведева О. Правда факта и правда истории: драма Т. Мициньского «Князь Потемкин» // Сравнительное литературоведение и русско-польские литературные связи в XX веке: сб. ст. М., 1989. С. 92—105.

С. 100—102: Т. Мициньский и «Бесы».

10797. Миджиферджян Т. В. Греха единичного нет...: (наблюдение к композиции романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание») // Декабрьские литературные чтения: материалы науч. конф. (12—15 дек. 1988 г.) / Ереван. гос. ун-т. Фак. рус. яз. и лит. Ереван: Изд-во Ереван. гос. ун-та, 1989. Вып. 2. С. 3—10.

10798. Митюрёв С. Н. Анекдот у Достоевского // Учебный материал по теории литературы: жанры словесного текста. Анекдот / Сост. А. Ф. Белоусов. Таллинн, 1989. С. 179—198.
10799. Митюрёв С. Н. Проблемы творчества Ф. М. Достоевского 1870-х годов: Пособие по спецкурсу для студентов-заочников / Таллин. пед. ин-т им. Э. Вильде. Таллинн, 1989. 50 с.
10800. Михайлов А. В. Проблемы исторической поэтики в истории немецкой культуры: очерки из истории филол. науки / Отв. ред. И. Ю. Подгаецкая; АН СССР. ИМЛИ им. А. М. Горького. М.: Наука, 1989. 232 с.
С. 69—73: О Достоевском.
10801. Михайловский Н. К. Литературная критика: ст. о рус. лит. XIX — нач. XX в. / Сост., вступ. ст. и коммент. Б. Аверина. Л.: Худож. лит., 1989. 606 с.
С. 153—234: О Достоевском.
10802. Мороз Д. П. Читая прошлого страницы. Минск, 1989. С. 173—192.
О Достоевском.
10803. Моэм У.-С. О Достоевском // Моэм У.-С. Искусство слова: о себе и других: лит. очерки и портр. М.: Худож. лит., 1989. С. 236—243.
10804. Набоков В. В. Интервью Альфреду Appelю // Набоков В. В. Рассказы. Приглашение на казнь. Роман. Эссе, интервью, рецензии. М., 1989. С. 428.
О «Двойнике».
10805. Найман А. Г. Рассказы об Анне Ахматовой. М., 1989. С. 52—53, 118, 124, 130, 218.
Достоевский и А. А. Ахматова.
10806. Наркирьер Ф., Строев А. Мир Франсуа Мориака // Мориак Ф. Дорога в никуда: романы, повести, ст. М.: Правда, 1989. С. 3—20.
С. 9—10, 15: Ф. Мориак и Достоевский.
10807. Наседкин Н. Герой-литератор в мире Достоевского // За строкой учебника: сб. ст. М., 1989. С. 103—126.
10808. Нежный А. Сияла Оптина пустынь. М.: Сов. Россия, 1989. 160 с. (Писатель тв время).
С. 6—7: Достоевский в Оптиной пустыни.
10809. Некрасов Н. К. Ф. М. Достоевский // Некрасов Н. К. Сейте разумной...: очерки о жизни и творчестве Н. А. Некрасова. М.: Сов. Россия, 1989. С. 277—295.
10810. Овчинникова Л. В. Творчество Достоевского и фольклор: итоги и перспективы изучения / Моск. гос. заоч. пед. ин-т. М., 1989. 32 с.
10811. Осипов Ю. Яблоки из сада Достоевского // «Минувшее меня объемлет живо...». М., 1989. С. 346—357.
Москва и Старая Русса в жизни писателя.
10812. Переверзев В. Ф. У истоков русского реализма: [сб.] / [Предисл. П. Николаева]. М.: Современник, 1989. 750 с.
С. 88—152: Предтеча Достоевского [А. Ф. Вельтман]; С. 455—662: Творчество Достоевского.
10813. Печерская Т. И. Особенности повествования в «Дядюшкином сне» Достоевского // Жанрово-стилевое единство художественного произведения. Новосибирск, 1989. С. 63—69.
10814. Платонов А. П. Возвращение: [сб.] / Примеч. Н. Корниенко. М.: Мол. гвардия, 1989. 204 с. (Писатель—молодежь—жизнь).
С. 72—74: О романе «Идиот».
10815. Подкуринов А. В. Жанровая форма сна в творчестве Достоевского 1840-х годов // Проблемы стиля и жанра в русской литературе XIX — нач. XX века. Свердловск, 1989. С. 79—88.
10816. Попова Л. А. Иррационализм и индивидуализм как основа интерпретации Л. Шестовым этических воззрений Ф. М. Достоевского // Этика и эстетика. Киев, 1989. Вып. 32. С. 115—122.
10817. Проскурина Ю. М. Образ автора и его стилиобразующая функция: (На материале раннего творчества Ф. М. Достоевского) // Проблема стиля и жанра в русской литературе XIX — начала XX века. Свердловск, 1989. С. 79—88.
10818. Равич Л. М. Евгений Иванович Якушкин (1826—1905). Л.: Наука, 1989. 203 с.
С. 25—27: Роль Е. И. Якушкина в судьбе Достоевского.
10819. Ремизов А. М. Огонь вещей. М.: Сов. Россия, 1989. С. 197—230.
О Достоевском.
10820. Роднянская И. Б. Художник в поисках истины. М.: Современник, 1989. 382 с.
С. 214—251: О Достоевском.
10821. Розанов В. В. Мысли о литературе: [сб.] / [Сост., вступ. ст., с. 5—40, коммент. А. Н. Николюкина]. М.: Современник, 1989. 605 с. (Б-ка любителям рос. словесности. Из лит. наследия).
С. 41—176, 192—203: Легенда о Великом инквизиторе Ф. М. Достоевского; О Достоевском.
10822. Роцевская Л. П. Круг чтения М. С. Знаменского // Книга и книжное дело Сибири: история, современность, перспективы развития: тез. докл. и сообщ. Всесоюз. науч. конф. по проблемам книговедения (23—25 окт. 1989 г., Новосибирск). Новосибирск, 1989. С. 44.
- О чтении М. С. Знаменским «Записок из Мертвого дома» и его намерении устроить вечер чтения этой книги среди тобольской интеллигенции в период с 1862 по 1864 гг.
10823. Руденко Ю. К. Чернышевский-романист и литературные традиции / ЛГУ. Л.: Изд-во ЛГУ, 1989. 255 с.
С. 198—238: Н. Г. Чернышевский и Достоевский.
10824. Савельева В. В. «Silentium!» Ф. Тютчева и «Хождение души по мытарствам» Дмитрия Карамазова // Художественный образ и взаимодействие литератур: сб. тр. Алма-Ата, 1989. С. 18—21.
10825. Самойлов В. О., Можухин А. С. Павлов в Петербурге — Петрограде — Ленинграде. Л.: Лениздат, 1989. 334 с.
С. 92—143: «Иван Павлов и Иван Карамазов». Увлечение Достоевским И. П. Павлова и его жены Серафимы Васильевны.
10826. Сараскина Л. И. Время в «Бесах» Достоевского // Контекст, 1988: сб. ст. М., 1989. С. 64—102.
10827. Сараскина Л. И. Достоевский и Акутагава: Заметки рус. читателя // 100 лет русской культуры в Японии: [сб. ст.] / АН СССР. Ин-т востоковедения. М., 1989. С. 148—197.
10828. Седов К. Ф. Роман Ф. М. Достоевского «Бесы»: (поэтика авторского повествования) // Целостное изучение художественного произведения в вузе и школе. Саратов, 1989. С. 57—65.
10829. Семенова С. Г. «Высшая идея существования» у Достоевского // Семенова С. Г. Преодоление трагедии: «Вечные вопросы» в литературе. М.: Сов. писатель, 1989. С. 133—164.
10830. Сидоров Е. О Варламе Шаламове и его прозе // Шаламов В. Т. Воскрешение лиственницы: рассказы. М., 1989. С. 488.
«Колымские рассказы» В. Т. Шаламова и «Записки из Мертвого дома».
10831. Спивак М. Л. Семантика непогоды в творчестве Достоевского // Этические принципы русской литературы и их художественное воплощение: межвуз. сб. науч. тр. Пермь, 1989. С. 80—90.
10832. Старосельская Н. Д. «Один из самых необходимых писателей»: Ф. М. Достоевский и Оэ Кэндзабуро // 100 лет русской культуры в Японии. М., 1989. С. 209—223.
10833. Сухов А. Д. Русская философия: пути развития. М., 1989. С. 196—198.
Филос. взгляды Достоевского.
10834. Тарасов Б. Что с нами происходит?: Вопр. одного диалога // Что с нами происходит? М., 1989. Вып. 1. С. 163—180.
Размышления о нравственности в творчестве Достоевского; актуальность взглядов писателя сегодня.
10835. Тороп П. Х. Французская революция и Ф. М. Достоевский // Великая французская революция и пути русского освободительного движения: тез. докл. науч. конф. 15—17 дек. 1989 г. Тарту, 1989. С. 66—74.
10836. Тусичишный А. П. Любовь или добродетель? (К пониманию кульминационной сцены романа Достоевского «Идиот») // Вопросы русской литературы. Львов, 1989. Вып. 2(54). С. 74—82.

10837. Файнштейн М. Ш. Писательницы пушкинской поры: ист.-лит. очерки. Л., 1989. С. 56—57.
- А. О. Ишимова и Достоевский.
10838. Федоров Н. Ф. Предисловие к изданию письма Ф. М. Достоевского // Контекст. 1988. М., 1989. С. 298—299.
10839. Хрящева Н. Н. Сюжет и идея повести В. Быкова «Пойти и не вернуться» (К вопросу о традиции Достоевского в творчестве Быкова) // Поэтика русской советской прозы: межвуз. науч. сб. Уфа, 1989. С. 97—113.
10840. Чуковская Л. Записки о Анне Ахматовой. М., 1989. С. 80, 158.
- Достоевский и А. А. Ахматова.
10841. Шарафадина К. И. «Память о жанре» в лирике Л. Мартынова // Художественная индивидуальность писателя и литературный процесс (творчество Л. Мартынова): межвуз. науч. тр. Омск, 1989. С. 40—47.
- Анализируется также «Баллада о Федоре Достоевском».
10842. Шеншин В. К. Тип «героя-идеолога» в художественной системе А. М. Горького и творческий опыт Ф. М. Достоевского // Проблемы типологии литературного процесса. Пермь, 1989. С. 30—41.
10843. Шиянова И. А. «Воскресение» Л. Н. Толстого и «Записки из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского: (к проблеме одной лит. традиции) // Проблемы метода и жанра: [сб. ст.] / Том. гос. ун-т. Томск, 1989. Вып. 15. С. 205—218.
10844. Эсенбаева Р. М. Функция курсива в романах Стендаля «Красное и черное» и Достоевского «Преступление и наказание» // Стилистика как общепилологическая дисциплина: сб. ст. Калинин, 1989. С. 57—67.
10845. Алданов М. А. Черный бриллиант: (о Достоевском) 1821—1921 // Наше наследие. 1989. № 1. С. 156—158.
- Впервые: Журн. «Жар-птица». Берлин, 1921.
10846. Виноградов И. Роман — прощанье, роман — предвещье [«Униженные и оскорбленные»] // Дет. лит. 1989. № 1. С. 32—38.
10847. Соловьев Вл. С. Несколько слов по поводу «жестокости» [Достоевского] / Публ. Р. Гальцевой и И. Роднянской // НМ. 1989. № 1. С. 204—208.
- О ст. Н. К. Михайловского «Жестокий талант» // ОЗ. 1882. № 9, 10.
10848. Шадрин А. Наше наследие: Кузнецкое уездное училище — один из немногих сохранившихся памятников архитектуры в Новокузнецке // Кузнецкий рабочий. Новокузнецк, 1989. 5 янв.
- О знакомстве Достоевского с директорами Кузнецкого училища.
10849. Канн П. Вдоль Садовой // Веч. Ленинград. 1989. 6 янв.; 7 янв.; 9 янв.; 10 янв.
- Садовая и Сенная пл. в жизни и творчестве Достоевского.
10850. Вайнерман В. Постигая искусство ретроспекции // Сиб. огни. Новосибирск, 1989. № 2. С. 152—159.
- Обзор биогр. исслед. последних лет, посвящ. Достоевскому.
10851. Толстой Ив. О романе «Отчаяние» // Волга. 1989. № 2. С. 115—116.
- В. В. Набоков и Достоевский.
10852. Боград Г. Л. «У нас все от Пушкина...» // ЛП. 1989. 12 февр.
- Достоевский и семья сестры А. С. Пушкина О. С. Павлищевой.
10853. Канн П. Вдоль Садовой // Веч. Ленинград. 1989. 14 февр.; 18 февр.; 23 февр.
- Дом М. В. Петрашевского, где бывал Достоевский.
10854. Волгин И. Родиться в России: Достоевский и современники: жизнь в документах: Кн. 1 // Октябрь. 1989. № 3. С. 3—70; № 4. С. 110—167; № 5. С. 67—148.
10855. Б. К. Зайцев о русских и советских писателях (Публ. Л. Н. Назаровой) // РЛ. 1989. № 1. С. 193—205.
- С. 199—201: О «Братьях Карамазовых».
10856. Котельников В. А. Оптиная пустынь и русская литература // РЛ. 1989. № 1. С. 61—86; № 3. С. 3—31.
- Достоевский в Оптиной пустыни.
10857. Ошибка Федора Карамазова // МЖ. 1989. № 5. Март. С. 3 обл.
10858. Чжен Е. В. Интернационализм русской литературы как проблема школьного обучения // Лит. в шк. 1989. № 3. С. 80—81.
- О переписке Достоевского и Ч. Ч. Валиханова.
10859. Медведников А. Прадед и правнук [Дмитрий Андреевич Достоевский] // Правда. 1989. 26 марта.
10860. Браво У. С. Русская литература на Кубе // Рус. речь. 1989. № 4. С. 97—98.
- Произведения Достоевского на Кубе.
10861. Злочевская А. В. Гуманистический идеал просвещения и образ князя Мышкина в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1989. № 2. С. 18—25.
10862. Кулаковская Д. Славянская идея в творчестве Достоевского: [ст. из Польши] // Сов. славяноведение. 1989. № 4. С. 25—39.
10863. Соловьев Вл. Русская идея / Публ. А. Гулыги // СК. 1989. 8 апр.
- Из ст. Вл. Соловьева «Несколько слов по поводу „жестокости“ [Достоевского].
10864. Тарасов Б. Урок из классики: Достоевский и современность // Москва. 1989. № 5. С. 186—195.
10865. Белов С. В. Пять путешествий по местам Достоевского // Аврора. 1989. № 6. С. 134—147.
10866. Бердяев Н. Достоевский и мы: [гл. из кн. «Мирозерцание Достоевского» (Прага, 1923); перепеч. с сокр.] // ТЖ. 1989. № 11. Июнь. С. 18—19.
10867. Будыко М. Рассказы Ахматовой // Звезда. 1989. № 6. С. 72.
- Слова А. А. Ахматовой: «Речь Достоевского о Пушкине слаба, сенсацию вызвали только что вышедшие „Карамазовы“, и это опередило успех речи».
10868. Зиманд Р. Мертвый дом живых людей: пер. с пол. // Континент. 1989. № 60. С. 257.
- О Достоевском.
10869. Лакшин В. Я. Не уставал вспоминать... // Знамя. 1989. № 6. С. 6—7; Шаламовский сборник / Сост. В. В. Есипов. Вологда, 1994. Вып. 1. С. 175.
- «Колымские рассказы» В. Т. Шаламова и «Записки из Мертвого дома».
10870. Полякова Е. Г. «Былое и думы» А. И. Герцена как объект полемики в «Бесах» Ф. М. Достоевского: к впр. о прототипах С. Т. Верховенского // Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология. 1989. № 3. С. 73—77.
10871. Роскина Н. «Как будто прощаюсь снова...» // Звезда. 1989. № 6. С. 96, 99.
- Достоевский и А. А. Ахматова.
10872. Украинский Г. В. [Белолов Г. В.] Святитель Игнатий Брянчанинов и образ старца Зосимы у Ф. М. Достоевского // Журн. Моск. патриархии. 1989. № 6. С. 69—73. Вошло в кн.: Достоевский: материалы и исслед. Л., 1991. Т. 9. С. 167—178.
10873. Михайлов Ю. Он верил в свет [Достоевский в Старой Руссе] // Соц. индустрия. 1989. 10 июня.
10874. Баршт К. А. «Научите меня любви»: к вопросу о Н. Ф. Федорове и Ф. М. Достоевском // Простор. Алма-Ата, 1989. № 7. С. 159—167.
10875. Мэтлок Д. Ф. Литература и политика: Федор Достоевский: [ст. амер. слависта, посла США в СССР / Послел. Л. Сараскиной] // ВЛ. 1989. № 7. С. 39—67.
10876. Сараскина Л. Право на власть: [о полит. реалиях в романе Ф. М. Достоевского «Бесы»] // Октябрь. 1989. № 7. С. 183—203.
10877. Белов С. В. Петербург Достоевского // ЛП. 1989. 16 июля.
- О необходимости создания фонда «Петербург Достоевского».
10878. Струве П. Речь, произнесенная на собрании в память Ф. М. Достоевского в Белграде 28 янв. (10 февр.) 1931 г. // ТЖ. 1989. № 15. Авг. С. 22—23.

10879. Захаров В. Достоевский и XX век // ЛГ. 1989. 23 авг. 7-й Симпозиум Междунар. о-ва Достоевского в Любляне 22—29 июля 1989 г.

10880. Ветловская В. Е. Опыт Великой французской революции в понимании молодого Достоевского: к 200-летию Великой французской революции // РЛ. 1989. № 3. С. 32—48.

10881. Соловьев Вл. С. Речь, сказанная на высших женских курсах 30 января 1881 г. по поводу смерти Ф. М. Достоевского / Публ. и предисл. В. Викторовича // Лит. учеба. 1989. № 5. Сент.—окт. С. 132—134.

Вошло в кн.: Властитель дум: Ф. М. Достоевский в русской критике конца XIX — начала XX века: сб. ст. / Сост., вступ. ст. и коммент. Н. Ашимбаевой. СПб, 1997. С. 29—32.

10882. Батюто А. И. Тургенев и Достоевский в литературоведении последних лет (наука и полемика) // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1989. № 5. С. 30—38.

К вопросу о нравственной детерминированности героев И. С. Тургенева и Достоевского. Poleмика с концепциями Н. Ф. Будановой, Е. В. Туховой, Р. Н. Поддубной.

10883. Достоевский Д. «Солнце моей жизни» [А. Г. Достоевская] // Нева. 1989. № 10. С. 200—204.

10884. Есин Б. И. Диалог о гласности: (К 100-летию со дня смерти Н. Г. Чернышевского) // Вестн. МГУ. Сер. 10. Журналистика. 1989. № 5. С. 14—16.

Отклик Н. Г. Чернышевского на выход первого номера журнала «Время» братьев Достоевских.

10885. Казинцев А. Четыре процента и наш народ // Наш современник. 1989. № 10. С. 152—172.

«Больные» вопросы современного общественного развития и некоторые традиции отечественной и мировой культуры. В частности, привлекается трактат Хосе Ортеги-и-Гассета «Восстание масс» и роман «Подросток».

10886. Рамазанов С. Р. Чтение в Семипалатинске // Иртыш. 1989. 11 окт.

Вошло в кн.: Достоевский и современность: (Материалы Достоевских чтений). Семипалатинск, 1989. С. 96—97.

10887. Крылов Ю. П. Достоевский: любовью и трудом [Беседа с участниками Достоевских чтений в Семипалатинске] // Иртыш. 1989. 25 окт.

Вошло в кн.: Достоевский и современность: (Материалы Достоевских чтений). Семипалатинск, 1989. С. 98—103.

10888. Трубицына Л. П. Юбилей на ветру // Веч. Омск. 1989. 30 окт.

Подгот. Омским отд. Сов. фонда культуры празднования 170-летия со дня рожд. Достоевского.

10889. Бонхеффер Д. Сопротивление и покорность // Вопр. философии. 1989. № 11. С. 135.

Впечатления от «Записок из Мертвого дома», прочитанных им в нацистской тюрьме.

10890. Лаут Р. Что говорит нам сегодня Достоевский? / Пер. с нем. Н. Берковской; предисл. А. В. Гулыги // Лит. учеба. 1989. № 6. Ноябрь.—дек. С. 162—167; см. также под назв. «Что нам говорит Достоевский сегодня?» // Обществ. науки. 1990. № 1. С. 203—212.

10891. Ортега-и-Гассет Х. Достоевский и Пруст.: из работы [исп. философа и публициста «Дегуманизация искусства и идеи о романе»], 1925 / Вступ. заметка, пер. и примеч. И. М. Петровского // Даугава. 1989. № 11. С. 104—109.

10892. Дивочкин А. Поручик Достоевский // Крас. звезда. 1989. 11 нояб.

10893. Айзенштадт В. и М. «Глядит задумчивый певец...»: Из летописи Инженерного замка // Веч. Ленинград. 1989. 30 нояб. Достоевский и Мусорский в Инженерном замке.

10894. Николова Н. И. Своеобразие повествовательной манеры Достоевского в рассказе «Господин Прохарчин» // Вестн. Киев. ун-та. Литературоведение. Языкознание. 1989. Вып. 31. С. 48—56.

10895. Новиков Ю. Воссоздать Петербург Достоевского: [о местах города, связан. с жизнью и творчеством писателя] // Ленингр. панорама. 1989. № 12. С. 26—29; 1990. № 1. С. 22—24.

10896. Опульская Л. Д. Французская революция в суждениях Ф. М. Достоевского и Л. Толстого // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1989. № 6. С. 543—547.

10897. Сараскина Л. Слово звучащее, слово воплощенное: Сочинители в произведениях Достоевского // ВЛ. 1989. № 12. С. 99—130.

10898. Седов К. Ф. О некоторых особенностях повествовательной структуры романа Ф. М. Достоевского «Бесы» // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1989. № 6. С. 19—24.

10899. Зайцев Б. Достоевский и Оптина пустынь / Публ. Е. Воропаевой // ЛР. 1989. 8 дек.

10900. Медведев Р. А. О книге А. И. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ» // Правда. 1989. 18 дек.

«Архипелаг ГУЛАГ» и «Записки из Мертвого дома».

1990

10901. Аврамец И. А. Оксюморонный принцип сюжетного построения новеллы Достоевского «Господин Прохарчин» // Уч. зап. Тартус. ун-та. 1990. Вып. 897. С. 53—71.

10902. Аврамец И. А. Психологическая новелла Достоевского «Ползунков» // Уч. зап. Тартус. ун-та. 1990. Вып. 883. С. 77—86.

10903. Альми И. Л. О сюжетно-композиционном строе романа Достоевского «Преступление и наказание» // Проблемы творческого метода и художественной структуры произведений русской и зарубежной литературы. Владимир, 1990. С. 63—65.

10904. Альтман М. С. Образы декабристов в художественной литературе // «Тамиздат» от осуждения — к диалогу. Саратов: Изд. Сарат. ун-та, 1990. С. 98—103.

С. 101—102: Декабрист М. С. Лунин в «Бесах» — Л.-н. Чаадаев — прототип Миусова в «Братьях Карамазовых».

10905. Ансберг О. Н. К истории восприятия творчества Ф. М. Достоевского студенческой молодежью 1880-х гг.: (письма слушательницы ВЖК О. Н. Лениной Н. К. Михайловскому) // Книжное дело в России во второй половине XIX — начала XX века. Л., 1990. С. 33—40.

Публикуются два письма 1882 и 1900 гг.

10906. Анциферов Н. П. Душа Петербурга / Гравюры А. П. Остроумовой-Лебедевой. Л.: Лира, 1990. 256 с.: ил.

Петербург Достоевского.

10907. Асеев Н. Достоевский и Маяковский // Асеев Н. Родословная поэзии: Статьи. Воспоминания. Письма. М.: Сов. писатель, 1990. С. 138—146.

Впервые: ВЛ. 1979. № 4.

10908. Ахматова А. А. Листки из дневника [об О. Э. Мандельштаме] // Серебряный век: Мемуары: сб. / Сост. Т. Дубинская-Джалилова. М., 1990. С. 415.

О. Э. Мандельштам о роли каторги в творчестве Достоевского.

10909. Ахмедова У. С. Достоевский об Э. По // Из истории типологических и контактных связей в русской и зарубежной литературе: сб. тр. Красноярск, 1990. С. 39—49.

10910. Бекедин П. В. Из темы «М. А. Шолохов и Ф. М. Достоевский» // Проблема традиций и новаторства русской и советской прозы: сб. тр. Н. Новгород, 1990. С. 57—69.

10911. Белов С. В. Федор Михайлович Достоевский. М.: Просвещение, 1990. 208 с.

Рец.: Панкеев И. Духовная биография // ЛР. 1991. 17 мая.

10912. Белоусов А. Ф., Митюрёв С. Н. Быт и фольклор подростков в произведениях Ф. М. Достоевского // Проблемы типологии литературного фольклоризма: межвуз. сб. науч. тр. Челябинск, 1990. С. 15—29.

10913. Бельчиков Н. Ф. Достоевский о Тютчеве // Бельчиков Н. Ф. Статьи о русской литературе. М., 1990. С. 265—276.

10914. Бердяев Н. А. Духи русской революции. Рига, 1990. С. 13—23.

О Достоевском.

10915. Бердяев Н. А. Русская литература XIX в. и ее пророчества [В частности, о Достоевском] // Бердяев Н. А. Истоки и смысл русского коммунизма: Репринт воспроизвед. М.: Наука, 1990. С. 71—73.

10916. Бондарев Ю. В. Диалоги о формулах и красоте: Кн. для учителя. М.: Просвещение, 1990. 222 с.
- С. 104—116: О Достоевском.
10917. Бочков В. Н. «Князь К.» и его родня. [К биографии Достоевского] // Бочков В. Н. «Скажи, которая Татьяна?»: образы и прототипы в рус. лит. М.: Современник, 1990. С. 249—261.
10918. Ветловская В. Идеи Великой Французской революции в социальных воззрениях молодого Достоевского // Великая Французская революция и русская литература. Л.: Наука, 1990. С. 282—317.
10919. Вигерина Л. И. «Записки из Мертвого дома» Достоевского и очерковые повествования в русской литературе 60-х годов XIX века // Тезисы докладов на межвузовской конференции молодых ученых. Липецк, 1990. С. 33—34.
10920. Владимирцев В. П. Петербург Достоевского: Поэтика локальных историко-этнографических отражений // Проблемы исторической поэтики: исслед. и материалы: межвуз. сб. Петрозаводск, 1990. С. 82—99.
10921. Волгин И. Последний год Достоевского: ист. записки / Послесл. В. Турбина. М.: Известия, 1990. 654 с. (Б-ка «Дружбы народов»).
10922. Воловинская М. В. О соотношении родовых начал в романах «Анна Каренина» Л. Н. Толстого и «Идиот» Ф. М. Достоевского // Типология литературного процесса. Пермь, 1990. С. 76—90.
10923. Восприятие русской литературы за рубежом: XX век. Л., 1990. С. 159—164, 171—184.
- О Достоевском.
10924. Гранин Д. Тринадцать ступенек [«Преступление и наказание»] // Гранин Д. Собрание сочинений: в 5 т. Л.: Худож. лит., 1990. Т. 5. 685—701.
10925. Григорьев А. А. Письмо к Н. Н. Страхову от 3 сент. 1864 г. // Григорьев А. А. Сочинения: в 2 т. М., 1990. Т. 2. С. 433—434.
- Напоминает об обещанных Достоевским деньгах.
10926. Гулыга А. В. Уроки классики и современность: [сб. ст.]. М.: Худож. лит., 1990. 381 с.
- С. 66—81: О Достоевском.
10927. Дауговиш С. Литературное произведение и его смысловая интерпретация: метод. разработка. Рига, 1990. С. 61—71.
- «Скверный анекдот».
10928. Дивочкин А. Поручик Достоевский // Дивочкин А. Неизвестное об известном. М.: Прогресс, 1990. С. 15—17.
- То же: Крас. звезда. 1989. 11 нояб.
10929. Достоевский М. М. «Гроза»: Драма в пяти действиях А. Н. Островского // Драма А. Н. Островского «Гроза» в русской критике: сб. Л., 1990. С. 141—161.
10930. Дрожжин С. Н. Русская биография Анри Труайя // Прометей: ист.-биограф. альм. М.: Мол. гвардия, 1990. Т. 16. С. 326—335.
- О кн. фр. писателя о Достоевском.
10931. Емельянова О. И. Формы проявления психологического начала и позиция автора // Проблема автора в художественной литературе. Ижевск, 1990. С. 98—104.
- На материале романов Л. Н. Толстого, И. С. Тургенева и Достоевского.
10932. Ермакова М. Я. Традиции Достоевского в русской прозе: кн. для учителя. М.: Просвещение, 1990. 128 с.
10933. Ерофеев В. В. Вера и гуманизм Достоевского // Ерофеев В. В. В лабиринте проклятых вопросов. М., 1990. С. 11—35.
10934. Живолупова Н. В. Н. А. Добролюбов и Ф. М. Достоевский: эстет. концепции // Друзья свободы и добра. Н. Новгород, 1990. С. 110—117.
10935. Жилиякова Э. М. Прозаический дебют Тургенева и молодой Достоевский: (к вопросу о традициях сентиментализма в рус. лит. 1840-х годов) // Проблемы метода и жанра. Томск, 1990. Вып. 16. С. 132—149.
- Сопоставительный анализ «Андрея Колосова» И. С. Тургенева и «Бедных людей» Достоевского.
10936. Житие и наставления преподобного Амвросия, старца оптинского. Л.: Изд. Свят.-Введен. Оптиной пустыни: МГПИ «Петрополис», 1990. 48 с.
- Достоевский в Оптиной пустыни у Амвросия.
10937. Загидуллина М. В. Пушкинские цитаты в романах Ф. М. Достоевского // Проблемы художественной типизации и читательского восприятия литературы: тез. докл. межвуз. науч.-практ. конф. литературоведов Поволжья (25—28 сент. 1990 г.) / Стерлитамак. гос. пед. ин-т. Стерлитамак, 1990. С. 121—122.
10938. Захаров В. Н. Библейский архетип «Двойника» Достоевского // Проблемы исторической поэтики: сб. ст. Петрозаводск, 1990. С. 100—104.
10939. Зельцер Л. З. Символ — инструмент анализа художественного произведения: учеб. пособие по спецкурсу. Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та, 1990. 160 с.
- С. 51—62: О поэтике романов «Идиот» и «Преступление и наказание».
10940. Зудина Н. М. Н. Ф. Павлов как предшественник Достоевского в создании характера человека // Проблема традиций и новаторства русской и советской прозы: сб. тр. Н. Новгород, 1990. С. 80—86.
10941. Иванов А. Ф. Достоевский в школе: Материалы в помощь учителю / Магад. обл. ин-т усовершенств. учителей. Магадан: Кн. изд-во, 1990. 102 с.
10942. Исупов К. Г. Мифологизм, фольклоризм и художественный историзм писателя // Проблемы типологии литературного фольклоризма. Челябинск, 1990. С. 4—15.
- Миф и фольклор в формировании филос.-ист. концепций Достоевского и А. П. Чехова.
10943. Кавелин К. Д. Наш умственный строй. М., 1990. С. 448—485.
- О Достоевском.
10944. Камю А. Бунтующий человек. Философия. Политика. Искусство: пер. с фр. М.: Политиздат, 1990. 415 с.
- Из содерж.: С. 81—86: «Кириллов»; С. 160—165: «Отказ от спасения» [Иван Карамазов]; С. 252—255: «Шигалевщина».
10945. Камю А. Миф о Сизифе // Камю А. Творчество и свобода: сб. М.: Радуга, 1990. С. 29—109.
- С. 96—101: «Кириллов».
10946. Камю А. Миф о Сизифе. Эссе об абсурде // Сумерки богов. М., 1990. С. 300—305.
- «Кириллов».
10947. Кантор К. М. Тысячеглазый Аргус. М., 1990. С. 145—147.
- О Достоевском.
10948. Касаткина Т. А. Цинизм и романтика как типы эмоционально-ценностных ориентаций в романе Ф. М. Достоевского «Бесы» // Начало: сб. работ молодых ученых / АН СССР. ИМЛИ. М.: Наследие, 1990. [Вып. 1]. С. 141—151.
10949. Ким Ю. Ч. Творческий вечер. М., 1990. С. 94—97.
- О Достоевском.
10950. Клейман Р. Я. Мотивы и образы Достоевского в советской литературе 20-х гг.: (некоторые аспекты творч. восприятия) // Литературный процесс и творческая индивидуальность. Кишинев, 1990. С. 75—87.
10951. Коджаев М. К. «Египетские ночи» А. С. Пушкина в оценке и творчестве Ф. М. Достоевского // А. С. Пушкин в Азербайджане: [сб. ст. на азерб. и рус. яз.] / АН СССР, Музей азерб. лит. им. Низами Гянджеви; сост. К. А. Зейналова. Баку: Элм, 1990. С. 101—104.
10952. Кузнецов О. Н., Лебедев В. И. Легенда о «священной болезни» Ф. М. Достоевского // Атеистические чтения. М., 1990. Вып. 20. С. 80—90.
10953. Кузьмина С. Ф. Достоевский в восприятии Мандельштама // Жизнь и творчество О. Э. Мандельштама. Воронеж, 1990. С. 382—393.
10954. Кушникова М. М. Кузнецкие дни Федора Достоевского. Кемерово: Кн. изд-во, 1990. 104 с.: ил., фото.

10955. Кушникова М. М. Счастливые и грозные дни Достоевского // Три имени: Федор Достоевский, Василий Федоров, Владимир Чивилихин. Кемерово: Кн. изд-во, 1990. С. 5—46.

Впервые: Огни Кузбасса. Кемерово, 1980. № 2. С. 60—72.

10956. Лашков К. Омские врачи конца XIX века // Прииртышье мое: краевед. сб. / [Сост. И. Ф. Петров]. Омск, 1990. Кн. 2. С. 100—101.

Участие врача И. И. Троицкого в судьбе Достоевского-каторжника.

10957. Лебедев Ю. В. Русская литература XIX в. Вторая половина: кн. для учителя. М.: Просвещение, 1990. 287 с.

С. 111—150: Ф. М. Достоевский.

10958. Левитан Л. С., Цилевич Л. М. Сюжет в художественной системе литературного произведения. Рига, 1990. С. 322—323.

О Достоевском.

10959. Лесневский С. Голубые врата: очерки. М.: Правда, 1990. 48 с.

С. 3—26: «Два берега. Козельск и окрестности». Достоевский и Оптина пустынь.

10960. Лосев А. Ф. Владимир Соловьев и его время. М.: Прогресс, 1990. С. 506—514.

Вл. С. Соловьев и Достоевский.

10961. Лотман Л. Проблема Великой Французской революции в литературной полемике конца XIX — начала XX в. (А. Франс и Достоевский) // Великая Французская революция и русская литература: сб. ст. Л., 1990. С. 362—396.

10962. Магомедова Д. М. Блок и Волошин: (Две интерпретации мифа о бесовстве) // Уч. зап. Тартус. гос. ун-та. Тарту, 1990. Вып. 917: Блоковский сборник, № 11. С. 39—49.

Преломление творчества А. С. Пушкина и Достоевского в поэме А. А. Блока «Двенадцать» и стихотворении М. А. Волошина «Северо-Восток».

10963. Маневич Г. И. Оправдание творчества. М.: Прометей, 1990. 240 с.

С. 5—59: Поэт (три типа служения) [1980]; С. 137—179: Самоубийство Марины Цветаевой: В зеркале мирозерцания Ф. Достоевского [1981]; С. 181—210: Pro и contra [М. А. Булгаков и Ф. М. Достоевский].

10964. Матевосян Е. Р. Сюжет о старце и юноше у Горького и Достоевского // Горьковские чтения, 88. Горький, 1990. Ч. 2. С. 20—25.

10965. Миджиферджян Т. В. Образ повествователя в структуре романа «Идиот» Достоевского // Декабрьские литературные чтения: материалы науч. конф. Ереван, 1990. Вып. 3. С. 33—41.

10966. Милюков П. Н. Воспоминания. (1859—1917) / Сост. и вступит. ст. М. Г. Вандалковской; коммент. А. Н. Шаханова. М.: Современник, 1990. Т. 1. С. 88—89, 124.

Письмо П. Н. Милюкова Достоевскому от гимназического кружка и ответ Достоевского. Отношение к Достоевскому и к его Пушкинской речи. Посещение знакомой Достоевского госпожи И. [сестра писателя В. М. Иванова] в день убийства Александра II.

10967. Митюрёв С. Н. Некоторые особенности изображения северной столицы в произведениях Ф. М. Достоевского // Культура русского Севера: традиции и современность: материалы к конф. 17—20 мая 1990 г. Череповец, 1990. С. 61—63.

10968. Михайлова Л. В. О фельетонности «Дневника писателя» Ф. М. Достоевского за 1873 год // Реализм: жанр, стиль. Фрунзе, 1990. С. 71—80.

10969. Михнюкевич В. А. Народные социально-утопические легенды в художественном творчестве Достоевского // Проблемы типологии литературного фольклоризма: межвуз. сб. науч. тр. Челябинск, 1990. С. 30—35.

10970. Мишин Г. А. У рояля Федор Достоевский [младший племянник писателя] // Мишин Г. А. Событий и судеб сплетенье. Саратов, 1990. С. 201—214.

10971. Мысляков С. В. Автокомментарий как форма писательской критики: (проблема самоубийства на страницах «Днев-

ника писателя» Достоевского) // Критика в художественном тексте: сб. ст. Душанбе, 1990. С. 32—39.

10972. Некрасов Н. А. Письмо к Достоевскому от 7 апр. 1865 г. [Отказ от предложения стать компаньоном в изд. «Эпохи»]; Записка в Комитет Литфонда о положении Э. Ф. Достоевской // Некрасов Н. А. Полн. собр. соч.: в 15 т. Л., 1990. Т. 11. С. 42—43; 59—60.

10973. Николаева С. Ю. Достоевский и проблема поколений в первой пьесе А. П. Чехова // Художественное творчество и проблемы восприятия. Калинин, 1990. С. 87—100.

Пьеса «Безотцовщина» в свете традиций Достоевского.

10974. Носов С. Аполлон Григорьев: Судьба и творчество. М.: Сов. писатель, 1990. 192 с.

С. 161—165: Отношение Ап. А. Григорьева к творчеству Достоевского.

10975. О Достоевском: Творчество Достоевского в русской мысли 1881—1931 годов: сб. ст. / Изд. подгот. В. М. Борисов, А. Б. Рогинский. М.: Книга, 1990. 430 с.

С. 7—8: От составителей; С. 9—31: Леонтьев К. Н. О всемирной любви, по поводу речи Ф. М. Достоевского на Пушкинском празднике (впервые: Варшав. Дневник. 1880. 29 июля; 7 авг.; 12 авг.); С. 32—58: Соловьев Вл. С. Три речи в память Достоевского (впервые: отд. изд. М., 1884). Прил.: Заметка в защиту Достоевского от обвинения в «новом христианстве»; С. 59—63: Михайловский Н. К. Жестокий талант (отрывок). (впервые: ОЗ. 1882. № 9); С. 64—73: Розанов В. В. О Достоевском (впервые: Достоевский Ф. М. Полн. собр. соч. СПб., 1894. Т. 1. предисл.); С. 74—83: Вольтинский А. Л. Человекобог и Богочеловек (впервые: СПбВ. 1900. 14 авг.); С. 86—118: Мережковский Д. С. Пророк русской революции (впервые: Весы. 1906. февр.—март); С. 119—127: Шестов Лев [Шварцман Л. И.] Пророческий дар (впервые: Полярная звезда. 1906. № 7); С. 128—142: Туган-Барановский М. И. Нравственное мировоззрение Достоевского (впервые: Вопр. общественности: сб. ст. СПб., 1908. Вып. 1. С. 243—259); С. 143—163: Белый Андрей [Бугаев Б. Н.]. Трагедия творчества: Достоевский и Толстой (впервые: Андрей Белый. Трагедия творчества: Достоевский и Толстой. М., 1911); С. 164—192: Иванов Вяч. Достоевский и роман-трагедия (впервые: РМ. 1911. Кн. 5. С. 46—61; Кн. 6. С. 1—17); С. 193—214: Булгаков С. Н. Русская трагедия (впервые: РМ. 1914. Кн. 4. С. 1—26); С. 215—233: Бердяев Н. А. Откровение о человеке в творчестве Достоевского (впервые: РМ. 1918. Кн. 3—6. С. 39—61); С. 234—242: Луначарский А. В. Достоевский как художник и мыслитель (впервые: Крас. новь. 1921. № 4); С. 243—245: Фриче В. М. Ф. М. Достоевский (1821—1921) (впервые: Нар. просвещение. 1921. № 91. С. 67—68); С. 246—251: Сорокин П. А. Заветы Достоевского (впервые: Артел. дело. 1921. № 17—20. С. 4—7); С. 252—263: Аскольдов С. А. Достоевский как учитель жизни (впервые: Артел. дело. 1921. № 17—20. С. 7—15); С. 264—277: Карсавин Л. П. Федор Павлович Карамазов как идеолог любви (впервые: Начала, 1921. № 1. С. 34—50); С. 278—293: Переверзев В. Ф. Ф. М. Достоевский (впервые: Переверзев В. Ф. Творчество Достоевского. М., 1912); С. 294—315: Лосский Н. О. О природе сатанинской (по Достоевскому) (впервые: Ф. М. Достоевский: ст. и материалы / Под ред. А. С. Долинина. Пб., 1922. С. 67—92); С. 316—331: Радлов Э. Л. Соловьев и Достоевский (впервые: Ф. М. Достоевский: ст. и материалы / Под ред. А. С. Долинина. Пб., 1922. С. 155—172); С. 332—351: Степун Ф. А. Мирозерцание Достоевского: «Бесы» и большевистская революция (впервые: Степун Ф. А. Встречи. Мюнхен, 1962. С. 11—57); С. 352—373: Гессен С. И. Трагедия добра в «Братьях Карамазовых» Достоевского (впервые: СЗ. Париж, 1928. № 35. С. 308—338); С. 374—385: Лапшин И. И. Как сложилась легенда о Великом. Инквизиторе (впервые: О Достоевском: сб. ст. / Под ред. А. Л. Бема. Прага, 1929); С. 386—390: Флоровский Г. В. Религиозные темы Достоевского (впервые: Россия и славянство. 1931. 21 февр.); С. 391—397: Франк С. Л. Достоевский и кризис гуманизма (впервые: Путь. Париж, 1931. № 27. С. 71—78); С. 407—427: Вышеславцев Б. П. Достоевский о любви и бессмер-

тии (впервые: СЗ. Париж, 1932. № 50. С. 288—304); С. 407—427: Об авторах сборника.

Рец.: Немзер А. // ЛГ. 1991. 29 мая; Исупов К. Г. В школе философской критики // Вопр. философии. 1991. № 7. С. 182—185; Носов А. Пушкин и Достоевский как учителя жизни // Рус. мысль. Париж, 1991. 15 нояб.; Лит. учеба. 1992. № 4. С. 141.

10976. Одинокое В. Г. Художественно-исторический опыт в поэтике русских писателей / Отв. ред. К. А. Тимофеев; АН СССР. Сиб. отд.-ние. Ин-т истории, филологии и философии. Новосибирск: Наука, 1990. 207 с.

С. 40—63: Народность в историко-литературной концепции Достоевского. С. 118—127: Жанровая типология и творческая индивидуальность [«Дядюшкин сон»].

10977. Олеск У. Переводческие аспекты рецепции Ф. М. Достоевского в Эстонии // Уч. зап. Тартус. ун-та. 1990. Вып. 879. С. 35—41.

10978. Орлова Р., Копелев Л. Мы жили в Москве. М., 1990. С. 163.

Путешествие с внуком Достоевского и Г. Беллем по Петербургу Достоевского 6 окт. 1966 г.

10979. Осовский О. Е. М. М. Бахтин: от «Проблем творчества» к «Проблемам поэтики Достоевского» // Бахтинский сборник. М., 1990. Вып. 1. С. 47—60.

10980. Отрадин М. Роман В. В. Крестовского «Петербургские трущобы» // Крестовский В. В. Петербургские трущобы: кн. о сытых и голодных: роман: в 6 ч., в 2 т. Л., 1990. Т. 1. С. 20, 22.

Сравнение романа В. Крестовского с «Записками из Мертвого дома».

10981. Пас О. Наш великий современник // Курьер ЮНЕСКО за 30 лет. М.: Искусство, 1990. С. 252—253.

10982. Песочная С. А. Гейне и Достоевский: К вопросу об усвоении худож. традиций Вольтера, Дидро и Руссо // Проблемы литературных жанров: материалы VI науч. межвуз. конф. 7—9 дек. 1988 г. Томск, 1990. С. 106—107.

10983. Песочная С. А. «Признания» Г. Гейне в контексте «Записок из подполья» Ф. М. Достоевского // Проблемы метода и жанра. Томск, 1990. Вып. 16. С. 150—161.

10984. Печерская Т. И. Мотивы «Петербургской повести» Пушкина в «петербургской поэме» Достоевского («Медный всадник» — «Двойник») // Проблемы литературных жанров: материалы VI науч. межвуз. конф. 7—9 дек. 1988 г. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1990. С. 103—104.

10985. Померанц Г. С. Открытость бездне: Встречи с Достоевским. М.: Сов. писатель, 1990. 382 с.

Рец.: Есаулов И. Свойства запятой // Москва. 1991. № 11. С. 200—203.

10986. Проблема традиций и новаторства русской и советской прозы: межвуз. сб. науч. тр. / Нижегород. гос. пед. ин-т. Н. Новгород, 1990. 157 с.

С. 70—80: Ермакова М. Я. Мотивы. Легенды о Великом Инквизиторе Достоевского («Братья Карамазовы») в русской и советской литературе; С. 87—91: Махмадияров А. Б. Функционирование культурно-исторического памятника мусульман (Корана) в творчестве Ф. М. Достоевского.

10987. Прояева Э. Тройственные структуры в «Братьях Карамазовых» Достоевского // Реализм: жанр, стиль. Фрунзе, 1990. С. 60—71.

10988. Разумовская Т. Ф. Нравственно-философская проблематика романа К. Уилсона «Необходимые сомнения» и традиции Ф. Достоевского // Литературные связи и традиции в творчестве писателей Западной Европы и Америки XIX—XX в. Горький, 1990. С. 77—86.

10989. Раков Ю. А. Лестница Раскольникова: Записки лит. следопыта. Л.: Худож. лит.: ЛПО «Редактор», 1990. 78 с.

Рец.: Метлицкий Б. «Лестница Раскольникова» // ЛП. 1990. 23 сент.; Духан Я. // ЛП. 1991. № 2. С. 40.

10990. Рейфман П. С. Три романа [«Преступление и наказание»] // Уч. зап. Тартус. ун-та. 1990. Вып. 883. С. 87—101.

10991. Ремизов А. Огненная Россия — памяти Достоевского // Ремизов А. Взмывающая Русь. М.: Сов. Россия, 1990. С. 337—342.

10992. Розанов В. В. Легенда о Великом Инквизиторе Ф. М. Достоевского: Опыт критического комментария // Розанов В. В. Несовместимые контрасты жития: лит.-эстет. работы разных лет / Вступ. ст. В. В. Ерофеева; Коммент. Олега Дарка. М.: Искусство, 1990. С. 37—224.

10993. Розанов В. В. На лекции о Достоевском [1909 г.] // Опыты: лит.-филос. сб. М.: Сов. писатель, 1990. С. 316—323.

10994. Розанов В. В. О Достоевском (Отрывок из биографии, прил. к собр. соч. Ф. М. Достоевского, изд. «Нивы») // Розанов В. В. Соч. М.: Сов. Россия, 1990. С. 170—182.

10995. Россош Г. Г. Воображаемый диалог с Ф. М. Достоевским: О нац. самосознании и междунац. отношениях, о вере и неверии, мире и войне / Междунар. общедоступ. клуб ТТ (Третье Тысячелетие). М.: Прометей, 1990. 133 с. (У костра: Серил личной переписки, диалогов, диспутов, исповедей и проповедничества; вып. 1).

10996. Руднев В. П. «Злые дети»: мотив «инфантильного поведения» в романе «Бесы» // Проблема автора в художественной литературе. Ижевск, 1990. С. 105—113.

10997. Рымарь Н. Т. Поэтика романа / Под ред. С. А. Голубкева. Куйбышев: Изд-во Саратов. ун-та, 1990. 252 с.

С. 49—50, 82—85, 148, 193—194, 196—202, 210—212, 218: О Достоевском.

10998. Савельева В. В. Темы и мотивы лирики Шиллера в романе «Братья Карамазовы» // Жанр, стиль, метод: сб. науч. тр. Алма-Ата, 1990. С. 17—21.

10999. Сараскина Л. И. «Бесы»: роман-предупреждение. М.: Сов. писатель, 1990. 478 с.

Рец.: Липин Б. Дом книги // Литератор. Л., 1991. Ноябрь; Кириллова И. Исцеление свободой // Знамя. 1992. № 8. С. 234—238.

11000. Сараскина Л. И. Услышать время [«Бесы»] // Пути в незнаемое. 1990. Сб. 22. С. 430—467.

11001. Селезнев Ю. Достоевский. 3-е изд. М.: Мол. гвардия, 1990. 543 с., ил. (ЖЗЛ).

Рец.: Панкеев И. Не будучи покорителем мира... // ЛР. 1990. 16 нояб. № 46; Лошиц Ю. Воспоминания о друге // Слово. 1996. № 9/10. С. 26—29.

11002. Семенова С. Г. Николай Федора: Творчество жизни. М.: Сов. писатель, 1990. С. 94—97.

Н. Ф. Федоров и Достоевский.

11003. Сигов В. К. Традиции русской классики в изображении народного характера и творчество В. Г. Распутина // О жанре и стиле произведений советской литературы: сб. тр. Калинин, 1990. С. 95—104.

Достоевский и В. Г. Распутин.

11004. Смолярчук В. И. А. Ф. Кони и его окружение (Очерки). М., Юрид. лит., 1990. 399 с.

С. 160—167: Гл. VI: «Федор Михайлович Достоевский».

11005. Соина О. С. Этика самосовершенствования: Л. Толстой, Ф. Достоевский, Вл. Соловьев: Филос. эссе). М.: Знание, 1990. 62 с. (Этика; № 12).

11006. Соловьев Вл. С. Избранное / Вступ. ст. А. В. Гулыги; Примеч. С. Л. Кравца. М.: Сов. Россия, 1990. 499 с. (Худож. и публицист. б-ка атеиста).

С. 61—113: «Три речи в память Достоевского».

11007. Соловьев Вл. С. Литературная критика / [Сост. и коммент. Н. И. Цимбаева; Вступ. ст. Н. И. Цимбаева, В. И. Фатюшенко, С. 5—34]. М.: Современник, 1990. 421 с. (Б-ка «Любителям рос. словесности» Из лит. наследия).

С. 35—58: «Три речи в память Достоевского».

11008. Соловьев Вл. С. Стихотворения. Эстетика. Литературная критика / Сост., ст., примеч. Н. В. Котрелева. М.: Книга, 1990. 574 с. (Из лит. наследия).

С. 165: [Слово, сказанное на могиле Ф. М. Достоевского]. С. 166—191: Три речи в память Достоевского. С. 196—200: Не-

сколько слов по поводу «жестокости». С. 233—251: Письма к А. Г. Достоевский.

11009. Солоухин В. А. Письма из Русского музея. М.: Мол. гвардия, 1990. С. 381—382.

Достоевский в Оптиной пустыни.

11010. Сохряков Ю. И. Художественные открытия русских писателей: О мировом значении рус. лит.: Кн. для учителя. М.: Просвещение, 1990. С. 79—103.

Гл. 6. Ф. М. Достоевский и нравственно-художественные искания в современном искусстве Запада.

11011. Спивак М. Л. Два типа портретной характеристики героя в творчестве Ф. М. Достоевского // Типология литературного процесса. Пермь, 1990. С. 61—76.

11012. Степанян К. А. Формирование повествовательной манеры: (Достоевский в работе над романом «Идиот») // Динамическая поэтика: От замысла к воплощению: сб. ст. М., 1990. С. 134—147.

11013. Стрелкова И. Валиханов. М.: Мол. гвардия, 1990. 298 с., ил. (ЖЗЛ).

С. 121—150: Достоевский и Ч. Ч. Валиханов.

11014. Твардовская В. А. Достоевский в общественной жизни России (1861—1881) / Отв. ред. Б. С. Итенберг; АН СССР. Ин-т истории СССР. М.: Наука, 1990. 339 с.

Рец.: Старосельская Н. // ЛО. 1991. № 12. С. 79; Миллионщикова Т. М. // РЖ. Социал. и гуманитар. науки. Отеч. лит. Сер. 7. Литературоведение. 1993. № 1. С. 47—43.

11015. Твардовская В. А. Путь к Достоевскому. Спор о мировоззрении писателя // История СССР в современной западной немарксистской историографии: критич. анализ. М., 1990. С. 83—99.

11016. Твардовская В. А. Революционная демократия и Ф. М. Достоевский // Революционеры и либералы России: [сб. ст., посвящ. 100-летию со дня рожд. Б. П. Козьмина / АН СССР. Ин-т истории СССР; Отв. ред. Б. С. Итенберг]. М., 1990. С. 78—114.

11017. Ткачев П. Н. Кладези мудрости российских философов. М., 1990. С. 463—470.

О Достоевском.

11018. Топоров В. Н. К «петербургскому» локусу Кузмина // Михаил Кузмин и русская культура XX века: тез. и материалы конф. 15—17 мая 1990 г. Л., 1990. С. 22—23.

Достоевский и М. А. Кузмин.

11019. Троцкий И. М. III отделение при Николае I. Л., 1990. С. 111—138.

Достоевский и петрашевцы.

11020. У истоков русской советской литературы. Л., 1990. С. 25—28.

О Достоевском.

11021. Фокин П. Е. Соотношения факта и образа в характеристике жанра (на материале «Дневника писателя» 1876—1877 гг.) // Сюжет и фабула в структуре жанра: сб. тр. Калининград, 1990. С. 56—62.

11022. Фортунатов Н. М. «Спор» Н. Г. Чернышевского и Н. А. Добролюбова по поводу романа Ф. М. Достоевского «Униженные и оскорбленные» // Дружбы свободы и добра. Н. Новгород, 1990. С. 118—122.

11023. Хоуэллс У. Д. Возвышение Сайласа Лэфема: роман; Гость из Альтурии: роман. Эссе. М., 1990. С. 543—550.

«Преступление и наказание».

11024. Худушина И. Ф. Ф. М. Достоевский о будущем русского народа: (Речь на пушкинских торжествах 1880 г.) // Русская философская мысль в 80-х гг. XIX в. о будущем России. М., 1990. С. 59—74.

11025. Цвиркун И. В. Второстепенные персонажи «Братьев Карамазовых» в художественной системе романа (Смердяков, Госпожа Хохлакова) // Проблема традиций и новаторства русской и советской прозы: сб. тр. Н. Новгород, 1990. С. 92—98.

11026. Чайковская О. Г. Соперники времени. М., 1990. С. 120—186.

О Достоевском.

11027. Шаламов В. Т. Об одной ошибке художественной литературы // Шаламов В. Т. Шоковая терапия: рассказы. Хабаровск, 1990. С. 132—136; Шаламов В. Т. Колымские рассказы. М., 1992. С. 5—9; Шаламов В. Т. Колымские рассказы: в 2 т. М., 1992. Т. 1. С. 331.

О «Записках из Мертвого дома».

11028. Шеншин В. К. Психологический портрет в творчестве М. Ю. Лермонтова и Ф. М. Достоевского в связи с концепцией личности // Типология литературного процесса. Пермь, 1990. С. 50—60.

11029. Шеншин В. К. Тип «героя-идеолога» в художественной системе М. Горького и творческий опыт Достоевского // Горьковские чтения-88. Горький, 1990. Ч. 2. С. 16—20.

11030. Шестов Л. Преодоление самоочевидностей: (К столетию рожд. Ф. М. Достоевского) [1921 г.] // Литература русского Зарубежья: антологии: в 6 т. 1920—1925. М.: Книга, 1990. Т. 1, кн. 2. С. 335—337.

11031. Шкловский В. Гамбургский счет: Статьи — воспоминания — эссе (1914—1933). М.: Сов. писатель, 1990. 544 с.

С. 86: О «Записках из Мертвого дома». С. 129: О Достоевском. С. 198: О сюжетной стороне у Достоевского. С. 244: О Достоевском.

11032. Щеголев П. Е. С. Г. Нечаев в равелине (1873—1882) // Алексеевский равелин. Секретная государственная тюрьма России в XIX веке / Сост., авт. предисл. и примеч. А. А. Матышев. Л.: Лениздат, 1990. Т. 2. С. 125—304.

С. Г. Нечаев и роман «Бесы».

11033. Щенников Г. К. Ставрогин и Самгин — две модели индивидуализма // Проблемы характера в литературе: тез. докл. зонал. науч. конф. Челябинск, 1990. С. 33—34.

11034. Эренбург И. Люди, годы, жизнь. М.: Сов. писатель, 1990. Т. 1. С. 553.

Поиски в 1932 г. в Кузнецке дома, где жил Достоевский.

Впервые: НМ. 1961. № 11. С. 154.

11035. Яшенькина Р. Ф. Шиллеровская цитата в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Традиции и взаимодействия в зарубежной литературе XIX—XX веков: сб. тр. Пермь, 1990. С. 77—91.

11036. Белов С. В. Достоевский и Карамзин // Рус. арх. 1990. Вып. 1. С. 178—191.

11037. Белов С. В. К Амвросию, в Оптину // Север. 1990. № 1. С. 149—154.

Достоевский и Оптина пустынь.

11038. Лаут Р. К вопросу о генезисе «Легенды о Великом Инквизиторе» (Заметки к пробл. взаимоотношений Достоевского и Соловьева) // Вопр. философии. 1990. № 1. С. 70—76.

11039. Лаут Р. К. Что говорит нам Достоевский сегодня? // Обществ. науки. 1990. № 1. С. 203—212.

11040. Моравиа А. Дуэль Маркса с Достоевским / Публ. и пер. С. В. Белова // ВЛ. 1990. № 1. С. 266—269.

Статья на рус. яз. печатается впервые.

11041. Редько Н. Н. Приближаясь к Достоевскому: [метод. материал к урокам лит.] // Сред. спец. образование. 1990. № 1. С. 11—14.

11042. Робакидзе Г. Достоевский [Эссе. Публ. и пер. М. Нидзе] // Лит. Грузия. 1990. № 1. С. 155—161.

Впервые: газ. Барикады. 1922. № 6.

11043. Кимаск Н. У истоков курорта // Старорус. правда. 1990. 29 янв.

Гл. «Слово о Достоевском как жителе Старой Руссы».

11044. Владимирцев В. П. Если подняться на этаж Достоевского: Заметки с одной лит.-филос. конф. // Привал: лит.-публицист. прил. газ. «Сов. молодежь». 1990. февр. С. 10.

11045. Гаврюшин Н. К. Р. Лаут, О. Шпенглер и «христианство Достоевского» // Обществ. науки. 1990. № 2. С. 207—213.

11046. «Преступление и наказание» в восприятии А. М. Бухарева // Лит. учеба. 1990. № 1 (янв.—февр.). С. 78—85.

11047. Шумаков Ю. Ф. М. Достоевский и Эстония // Таллинн. 1990. № 2. С. 96—102.

11048. Сараскина Л. Достоевский — «чей» он? // ЛГ. 1990. 7 февр.
11049. Адельгейм Г. Пожар в школе Ф. М. Достоевского [в Старой Руссе 100 лет назад] // Старорус. правда. 1990. 9 февр.
11050. Кантор В. Достоевский и философские споры в России // Политика. Таллинн, 1990. № 3. С. 101—104.
- Влияние творчества Достоевского на рус. и мировую филос. мысль.
11051. Сараскина Л. Страна для эксперимента: [М. Горький о Достоевском] // Октябрь. 1990. № 3. С. 159—170.
11052. Фриденлендер Г. М. Достоевский в оценке Хосе Ортеги-и-Гасета // РЛ. 1990. № 1. С. 172—177.
11053. Горев А. Шахматный фестиваль памяти Ф. М. Достоевского [в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1990. 14 марта.
11054. Светов Ф. Г. Опыт биографии, или Ответы на вопросы / Записала Б. Тарощина // ЛГ. 1990. 28 марта.
- Мнение Ф. Г. Светова о «Записках из Мертвого дома».
11055. Бердяев Н. А. Духи русской революции / Вступит. ст. и примеч. С. Кравца // Лит. учеба. 1990. № 2 (март—апр.). С. 127—134.
- Достоевский в рус. революции.
11056. Владимирская О. И. О возможных мотивах изъятия главы «У Тихона» из романа «Бесы» Ф. М. Достоевского // Рус. речь. 1990. № 4. С. 130—134.
11057. Иванчикова Е. А. Двусубъективное повествование в романе «Идиот» и формы его синтаксического изображения // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1990. № 2. С. 62—71.
11058. Исупов К. Г. Проблемы философии истории в художественном опыте Достоевского // Филос. науки. 1990. № 4. С. 40—49.
11059. Князев А. «Бездны мрачной на краю...»: Тютчев и Достоевский // ВЛ. 1990. № 4. С. 77—101.
11060. Кузнецова Г. Грасский дневник / Вступление и публ. А. Бабореко // Знамя. 1990. № 4. С. 168—206.
- С. 191—192, 194: Отрицательный отзыв И. А. Бунина о Ф. М. Достоевском.
11061. Михайлов М. Великий катализатор: Ницше и русский неопределенность // Иностран. лит. 1990. № 4. С. 197—204.
- Ф. Ницше о Ф. М. Достоевском.
11062. Ницше Ф. Из наследия: (осень 1887 года — март 1888 года) / Вступит. ст. и сост. Ю. Н. Давыдова: «Достоевский глазами Ницше» // Иностран. лит. 1990. № 4. С. 186—197.
- К истории негилизма, конспект романа «Бесы».
11063. Иван Шмелев о Достоевском / Публ., вступит. заметка С. В. Белова // Волга. Саратов, 1990. № 4. С. 136—140.
- Глава из кн. И. С. Шмелева «О Достоевском: К роману „Идиот“». В России публикуется впервые.
11064. Меньшиков М. О. О неутоленной правде: [О творчестве Ф. М. Достоевского / Публ. и предисл. М. Лобанова] // ЛР. 1990. 6 апр. № 14.
11065. Белов С. В. Вот этот дом! [О мемориализации Петербурга Достоевского] // Литератор. Л., 1990. 20 апр.
11066. Битов А. Г. Одноклассники: К 90-летию О. В. Волкова и В. В. Набокова // НМ. 1990. № 5. С. 225.
- Сравнение «Записок из Мертвого дома» с книгой О. В. Волкова «Погружение во тьму» и с «Робинзоном Крузо» Д. Дефо.
11067. Джимбинов С. Эпитафия спецхрану?... // НМ. 1990. № 5. С. 247—248.
- О запрещении в 1935 г. изд. «Бесов» в «Academia».
11068. Недзвецкий В. А. Право на личность и тайну: Молодой Достоевский // Лит. в шк. 1990. № 5. С. 31—43.
11069. Степанян К. А. Ищу издателя [для своей книги «Какие пророчества Достоевского мы не услышали и почему?»] // Кн. обозрение. 1990. 25 мая.
11070. Ермаков И. Д. Двойственность: Гл. из неопубл. работы «Ф. М. Достоевский. Он и его произведения» / Публ. М. И. Давыдовой; Предисл. В. Зеленского // Сов. библиогр. 1990. № 6. С. 101—111.
11071. Лебедев Ю. В. Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»: [Гл. из кн. «Русская литература. Вторая половина XIX века», подготавливаемой к печати] // Лит. в шк. 1990. № 6. С. 16—29.
11072. Попов В. П. Шафаревич и Достоевский: Спор о социализме // Кубань. Краснодар. 1990. № 6. С. 88—91.
- Об интерпретации взглядов Достоевского на социализм в книге И. Р. Шафаревича «Социализм как явление мировой истории».
11073. Пул Р. Э. Зло и свобода: критерии русской исключительности: (Ф. Достоевский и Вл. Соловьев) // Обществ. науки. 1990. № 6. С. 192—206.
11074. Шевченко Д. В Обществе Достоевского [Беседа с первым президентом И. Л. Волгиным] // КП. 1990. 5 июня.
11075. Шадрин А. Из кузнецкого окружения Достоевского // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1990. 7 июня.
11076. Общество Достоевского [в СССР] // ЛГ. 1990. 13 июня.
11077. Белов С. В. «Федору Достоевскому — от благодарных бесов» // Литератор. Л., 1990. 22 июня.
- О сыне писателя Ф. Ф. Достоевском и об открытии памятника писателю в Москве в 1918 г.
11078. «Архискверный» гений... // Аргументы и факты. 1990. 23—29 июня.
- Беседа с И. Л. Волгиным об отношении В. И. Ленина к Достоевскому.
- Отклики: Морозова Н., Шлеев В. Вариации на пулеметную тему // Правда. 1990. 11 авг.; Волгин И. Л. Неоправданные страхи // Аргументы и факты. 1990. 22—28 сент.
11079. Достоевский и канун XXI века: [Обзор выступлений деятелей сов. культуры на лит. вечерах в посольстве США в Москве, посвящ. обсуждению кн. Ю. Ф. Карякина «Достоевский и канун XXI века»] // Знамя. 1990. № 7. С. 205—218.
11080. Леонтьев К. Н. О всемирной любви: Речь Ф. М. Достоевского на Пушкинском празднике: (Варшав. дневник. 1880. № 168, 169, 173) [Публ. и примеч. Т. Глушковой] // Наш современник. 1990. № 7. С. 171—184.
11081. Пачини Дж. Духовное завещание Достоевского // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1990. № 4. С. 328—340.
11082. Фрейд З. Достоевский и отцеубийство / Пер. С. Беляева // ВЛ. 1990. № 8. Авг. С. 167—181.
- Первая публ. 1928 г. на нем. яз.
11083. Лукина Л. Сохраню сердце в чистоте! // Веч. Ленинград. 1990. 13 авг.
- О судьбе после 1917 г. внука дочери М. М. Достоевского. М. М. Владиславлевой Георгия Николаевича Владиславлева.
11084. Бердяев Н. А. Духи русской революции [Из сб. «Из глубины». М., 1918] // КП. 1990. 15 авг.
- Достоевский в рус. революции.
11085. Кимаск Н. У истоков курорта // Старорус. правда. 1990. 29 авг.
- Гл. «Слово о Достоевском как жителе Старой Руссы».
11086. Антоний (митрополит Киевский и Галицкий). Ключ к творениям Достоевского: [Фрагм. из кн.] / Вступ. ст. и публ. Ю. В. Линника // Север. 1990. № 9. С. 145—155.
11087. Блюменкранц М. А. Путь личности через демонизм и ничто: Опыт внутр. биограф. Н. Ставрогина: [Герой романа Ф. М. Достоевского «Бесы»] // Филос. и социол. мысль. Киев, 1990. № 9. С. 35—45.
11088. Дмитриев А., Колыматин Б. Оптина пустынь: Возрожденная традиция // Москва. 1990. № 9. С. 161—163.
- Достоевский и Оптина пустынь.
11089. Поселянин Е. Оптинский старец Амвросий // Москва. 1990. № 9. С. 163—176.
- Достоевский и Амвросий.
11090. Набоков Вл. Федор Достоевский [Из лекций о рус. лит.] / Пер. А. Курт // ЛГ. 1990. 5 сент.
- Отклик: Тер-Ованесова К. Спор о Достоевском // Учит. газ. 1991. Март.
11091. Боград Г. Так говорил Достоевский: Актуальные размышления // ЛП. 1990. 9 сент.

Т. В. Достоевская — мать правнуков писателя.

11092. Иванов Н. Самообман и прозрение: Шестидесятники: как они «проходили» Достоевского // Дружба народов. 1990. № 10. С. 242—255.

Творчество Ф. М. Достоевского и А. И. Солженицына в контексте лит. борьбы 1960-х годов.

11093. Белов С. В. Новое о Достоевском в архивах США // Литератор. Л., 1990. 5 окт.

11094. Боград Г., Мудров Ю. Брату Федора Достоевского [Предложение об установлении памятного камня на Павловском городском кладбище, где похоронен М. М. Достоевский] // Веч. Ленинград. 1990. 29 окт.

11095. Бердяев Н. Духи русской революции // Мол. коммунист. 1990. № 11. С. 58—67.

Достоевский в революции.

11096. Волгин И. Родословное древо: Фрагм. из кн. «Достоевский и современники: Жизнь в документах» // Неман. 1990. № 11. С. 138—151.

11097. Мацейна А. Великий инквизитор: Противоположности в мировой истории [1946] / Пер. с лит. Т. Корнеевой-Мацейне // Наука и религия. 1990. № 11. С. 53—55; № 12. С. 23—25.

Отзыв: Гулыга А. В. «Великий инквизитор» вчера и сегодня // Там же. 1990. № 12. С. 25—26.

11098. Никитина Ф. Лекция о Достоевском [С. В. Белова] в Московском Химико-Технологическом институте им. Д. И. Менделеева // Менделеевец. М., 1990. 14 дек.

11099. Иванова Л. Родилась ли Констант [первая жена Достоевского] в Астрахани? // Волга. Астрахань, 1990. 17 нояб.

11100. Ротер З. Цитата из Достоевского [Беседа И. Степановой с нем. достоевсковедом] // Веч. Ленинград. 1990. 27 нояб.

11101. Антоний (Храповицкий А. П.), митрополит. Словарь к творениям Достоевского / Вступит. заметка В. Левченко // Кубань. Краснодар. 1990. № 12. С. 73—83.

Главы из одноим. кн. (София, 1921).

11102. Вечные спутники. Федор Достоевский: [Рубрика] // Слово. 1990. № 12. С. 48—61.

С. 48: Наши апостолы, наши учителя: [Ред. ст.]. С. 49—52: Антоний (Храповицкий А. П.), митр. Народ и общество; Народ и интеллигенция [Главы из книги «Ключ к творениям Достоевского». София, 1921]. С. 53—59: Вышеславцев Б. П. Чувство греха (Сокр. вариант работы «Русская стихия у Достоевского». Берлин, 1923). С. 60—61: Розенталь И. Л. Достоевский, Булгаков и современная физика.

11103. Девицкий И. И. Томас Манн как автор «Доктора Фауста» и Ф. М. Достоевский // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1990. № 6. С. 102—106.

11104. Накамура К. Достоевский и Николай Японский // ВЛ. 1990. № 11 / 12. С. 353—355.

11105. Соловьев Вл. С. Три речи в память Достоевского: Предисловие. Речь первая // Сибирь. Иркутск. 1990. № 6. Ноябрь—дек. С. 81—88.

11106. Тихомиров Б. Н. Из творческой истории романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» (Соня Мармеладова и Порфирий Петрович) // РЛ. 1990. № 4. С. 217—223.

11107. Кушникова М. Кузнецкая обитель Федора Достоевского // Кузбасс. Кемерово, 1990. 21 дек.

1991

11108. Абросимова В. Н. «Крейцера соната» Л. Н. Толстого и «Кроткая» Ф. М. Достоевского: (Письмо А. В. Витевского к Л. Н. Толстому) // Сюжет и время: сб. науч. тр. к 70-летию Г. В. Краснова. Коломна, 1991. С. 143—146. (Колом. пед. ин-т). Публикуется письмо от 19 янв. 1910 г.

11109. Адамович А. М. Мы — шестидесятники: Статьи. М.: Сов. писатель, 1991. С. 57—87.

О Достоевском.

11110. Азбукин В. Н. «Анна Каренина» Л. Н. Толстого в критической интерпретации Ф. М. Достоевского // Л. Н. Толстой и проблемы современной филологии: Сб. ст. Казань, 1991. С. 18—25.

11111. Азбукин В. Н. Литературный портрет Некрасова в «Дневнике писателя» Ф. М. Достоевского // Жанры русской литературной критики 70—80-х годов XIX века. Казань, 1991. С. 113—120.

11112. Азбукин В. Н., Снопкова С. И. Статьи об «Анне Карениной» в «Дневнике писателя» Ф. М. Достоевского как критико-публицистический цикл // Жанры русской литературной критики 70—80 годов XIX века. Казань, 1991. С. 63—78.

11113. Акелькина Е. А. Философская проза: истинное и мнимое (Достоевский о Тургеневе) // Человек. Культура. Слово: межведомств. темат. сб. науч. тр. / Омский гос. ун-т; Под ред. К. П. Степановой. Омск, 1991. С. 57—62.

11114. Алексеев М. П. Чарлз Роберт Метьюрин и русская литература // Алексеев М. П. Английская литература: Очерки и след. Л.: Наука, 1991. С. 294—336.

С. 326—330: Влияние романа Ч. Р. Метьюрина «Мельмот Скиталец» на Достоевского.

11115. Альми И. Л. О превращении пушкинского «Жил на свете рыцарь бедный» в художественном мире Достоевского // Сюжет и время: сб. науч. тр. к 70-летию Г. В. Краснова. Коломна, 1991. С. 131—134. (Колом. пед. ин-т).

Вошло в кн.: Альми И. Л. Статьи о поэзии и прозе. Владимир, 1999. Кн. 2. С. 236—240.

11116. Андреев А. Л. Н. А. Бердяев о мирозерцании и творчестве Достоевского // Андреев А. Л. Искусство, культура, сверхкультура: (Философия искусства Н. А. Бердяева). М.: Знание, 1991. С. 34—40.

11117. Анненков Ю. Дневник моих встреч: Цикл трагедий. Т. 1—2. Л.: Худож. лит., 1991.

Т. 1. С. 225—227.

О работе А. М. Ремизова над пер. и предисл. к «Скверному анекдоту» для фр. читателя.

11118. Анциферов Н. П. Душа Петербурга; Петербург Достоевского; Быль и миф Петербурга. [Репринт. воспроизв. изд. 1922, 1923, 1924 гг.]. М.: Книга, 1991. 227, 105, 88 с.: ил. + прил.

Прил.: Наколай Павлович Анциферов / Д. С. Лихачев. Комментар. к факс. части / Сост. К. А. Кумпан, А. М. Конечного. Список переим. топонимов Петербурга. Перечень работ Н. П. Анциферова.

11119. Анциферов Н. П. «Непостижимый город...»: Душа Петербурга. Петербург Достоевского. Петербург Пушкина / Сост. М. Б. Вербловская; Вступ. ст. и примеч. А. М. Конечного, К. А. Кумпан. Л.: Лениздат, 1991. 335 с.

11120. Арамбицкая Т. Г. Роль литературных реминисценций в раннем творчестве Ф. М. Достоевского: (к проблеме творческого метода писателя) // Русская литература XIX в.: метод и стиль. Фрунзе, 1991. С. 62—69.

11121. Артамонов М. Д. Ваганьково. М., 1991. С. 34.

О могиле сына писателя Ф. Ф. Достоевского на Ваганьковском кладбище.

11122. Байбородин А. Г. Яко богиню землю нареки: очерки. М.: Современник, 1991. С. 45—47, 75—80.

О Достоевском.

11123. Бакус Л. В. Народность как философская, эстетическая и художественная проблема на рубеже XIX—XX веков: Достоевский, Л. Толстой, Блок, Есенин. Тверь: Тверск. гос. ун-т, 1991. 99 с.

11124. Бальмонт К. Д. О Достоевском // Бальмонт К. Д. Где мой дом?: очерки (1920—1923). М., 1991. С. 15—19. (Б-ка «Огонек»; № 9).

11125. Бахтин М. М. Многоголосье // Бахтинский сборник. М., 1991. Вып. 2. С. 374—378.

Интервью о Достоевском, взятое польским литературоведом Э. Подгужеком в нач. 1970-х гг.

11126. Бачинин В. А. «За человека страшно мне...»: (Искусство перед реальностью духов. кризиса). М.: Знание, 1991. 63 с. (Новое в жизни, науке, технике. Сер. «Эстетика»; № 12).

О творчестве Достоевского, Е. И. Замятина, А. П. Платонова, В. В. Набокова, Б. Л. Пастернака.

11127. Белов С. В. Книжная торговля в Петербурге и Москве // Книга в России, 1861—1881: в 3 т. М., 1991. Т. 3. Гл. 3. С. 57.

О продаже «Записок из Мертвого дома» через собственную торговлю Достоевского.

11128. Белов С. В. Об одной нераскрытой записи Ф. М. Достоевского // Сюжет и время: сб. науч. тр. К 70-летию Г. В. Краснова. Коломна, 1991. С. 139—142. (Колом. пед. ин-т).

11129. Белый О. В. Тайны «подпольного» человека: (Худож. слово — обыденное сознание — семиотика власти) / АН Украины. Ин-т лит. им. Т. Г. Шевченко. Киев: Наук. думка, 1991. 310 с.

На материале соч. Достоевского и др. писателей.

11130. Бенькович М. А. Из истории русского философского романа. Кишинев, 1991. С. 63—70.

О Достоевском.

11131. Бердяев Н. Метафизика пола и любви; Любовь у Достоевского // Русский эрос. М., 1991. С. 232—283.

11132. Бердяев Н. А. Миросозерцание Достоевского // Н. А. Бердяев о русской философии: в 2 ч. Свердловск, 1991. Ч. 1. С. 26—148.

11133. Бирон В. С. Петербург Достоевского: Гравюры на дереве Н. Кофанова / Сов. фонд культуры. Л.: Свеча, 1991. 45 с.: ил. (Ленинград весь на ладони).

11134. Богданов А. В. Идея вседозволенности: От Достоевского к Андрееву и Камю // Классика и современность: сб. ст. М., 1991. С. 217—227.

11135. Буланов А. М. Философско-этические искания в русской литературе второй половины XIX века: («Ум» и «сердце» в творчестве Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого); учеб. пособие по спецкурсу / Моск. гос. пед. ун-т им. В. И. Ленина, Волгогр. гос. пед. ин-т им. А. С. Серафимовича. Волгоград, 1991. 117 с.

11136. Булгаков В. Ф. В том давнем Кузнецке / Лит. обраб. и послесл. М. М. Кушниковой. Кемерово: Кн. изд-во, 1991. 272 с.: ил.

С. 181: Достоевский и М. Д. Исаева в Кузнецке.

11137. Вайль П. Л., Генис А. А. Страшный суд: Достоевский // Вайль П. Л., Генис А. А. Родная речь: уроки изящной словесности. М.: Независ. газ., 1991. С. 161—171.

11138. Вайнерман Виктор Соломонович. Достоевский и Омск. Омск: Кн. изд-во, 1991. 125, [2] с.: ил.

В прил.: Ф. М. Достоевский в омской каторге / Ш. Токарежский. Из воспоминаний о Ф. М. Достоевском / А. Южный.

Рец.: Косенко П. Достоевский в Омске // Простор. Алма-Ата. 1991. № 12. С. 185—186.

11139. Вересаев В. В. Живая жизнь: О Достоевском и Льве Толстом. Аполлон и Дионис (о Ницше). М.: Политиздат, 1991. 336 с.

11140. Викторович В. А. Некрасов и Достоевский: диалог о революции // Двадцать шесть лет Некрасовская конференция: тез. докл. Ярославль, 1991. С. 27—29.

11141. Виноградова Е. М. Художественная функция эпистолярной формы в романе Достоевского «Бедные люди». М., 1991. 17 с.

11142. Виролайнен М. Н. Боготворчество Байрона в транскрипции Достоевского // Великий романтик: Байрон и мировая литература / АН СССР. ИМЛИ. М.: Наука, 1991. С. 176—186.

11143. Волгин И. Л. Достоевский и национальный кризис 1878—1881 годов в контексте русской прессы. М.: Изд-во МГУ, 1991. 168 с.

11144. Волгин И. Л. Последний год Достоевского: Ист. записки. 2-е изд., доп. М.: Сов. писатель, 1991. 543, [1] с.

11145. Волгин И. Л. «Преступление и наказание» и «Игрок» Ф. М. Достоевского // Памятные книжные даты. 1991. М.: Книга, 1991. С. 127—130.

11146. Волгин И. Л. Родиться в России: Достоевский и современники: Жизнь в документах. М.: Книга, 1991. 606 с.: ил. (Писатели о писателях).

Рец.: Кисунько В. Открытая книга: Все проходит, но ничего не проходит // Неделя. 1992. февр.; Радзишевский В. // ЛГ. 1992.

4 марта.; Турков А. Достоевский: Начало пути // Известия. 1992. 3 апр.

11147. Волощук Е. В. Художественный мир Ф. М. Достоевского (роман «Преступление и наказание»). Житомир: Сов. фонд культуры, 1991. 150 с.

11148. Воспоминания об Анне Ахматовой / Сост. В. Я. Виленкин и В. А. Черных; Комментар. А. В. Курт и К. М. Поливанова. М.: Сов. писатель, 1991. 719 с.

С. 201: О любви И. Ф. Анненского к Достоевскому. С. 390, 445, 534, 584, 585: О любви А. А. Ахматовой к Достоевскому.

11149. Гачев Г. Д. Достоевский // Гачев Г. Д. Русская дума: портреты рус. мыслителей. М.: Новости, 1991. С. 33—35.

11150. Гиппиус З. Живые лица: Воспоминания. Тбилиси: Меранц, 1991. 384 с.: ил.

С. 98—99: Об А. П. Сусловой и о ее отношениях с В. В. Розановым. С. 152: Воспоминания Д. В. Григоровича о смерти отца Достоевского.

11151. Гиршман М. М. Литературное произведение: теория и практика анализа. М.: Высш. шк., 1991. 159 с. (Б-ка преподавателя).

С. 119—135: О Достоевском.

11152. Голубева О. Д. «Мне выпало счастье близости к Достоевскому» // Голубева О. Д. Автографы заговорили. М., 1991. С. 94—101.

Достоевский в жизни Вс. С. Соловьева.

11153. Гурленова Л. В. Традиции Достоевского в романе В. Я. Шишкова «Угрюм-река» // Проблематика и поэтика творчества В. Я. Шишкова: сб. тр. Тверь, 1991. С. 29—39.

11154. Девятярова И. Г., Селюк В. И. Прогулки по старому Омску... Омск, 1991. 25 с.

Достоевский в Омской крепости.

11155. Достоевский и современность: тез. выступлений на «Старорусских чтениях». К 170-летию со дня рожд. Ф. М. Достоевского. Часть I. Новгород, 1991. 197 с. (Новгор. гос. объедин. музей-заповедник. Дом-музей Ф. М. Достоевского).

Содерж.: Фридендер Г. М. Достоевский и Старая Русса; С. 7—9: Альми И. Л. «Француз и русская барышня». Три стадии в развитии одного сюжета (Загоскин, Пушкин, Достоевский); С. 9—13: Акелькина Е. А. Своеобразие философского слова в повествовании очерка-эссе Достоевского «Маленькие картинки. (В дороге)»; С. 14—16: Ашитова Г. А. Ф. М. Достоевский Ч. Ч. Валиханов (творческий диалог); С. 17—23: Безносков В. Г. Нравственная философия Достоевского; С. 24—26: Боген А. Л. Два взгляда на «Сикстинскую мадонну». Достоевский в романе Тургенева «Новь»; С. 27—28: Богданов В. А. Достоевский и русские писатели XIX века; С. 28—29: Борисова В. В. Синтезизм религиозно-мифологического подтекста в творчестве Достоевского (Евангелие и Коран); С. 30—32: Валагин А. П. Семантика пространственных обозначений в раннем творчестве Достоевского (на материале романа «Бедные люди»); С. 33: Викторович В. А. Первое слово Вл. Соловьева о Достоевском; С. 34—43: Владимирцев В. П. Народная песня в художественном сознании Достоевского; С. 43—45: Гальперина Р. Г. О некоторых реалиях в романе «Игрок» (дополнение к комментариям); С. 45—48: Денисова А. В. О публицистичности романа Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 48—52: Димитров Е. Безмолвие у Достоевского; С. 52—56: Дудкин В. В. Об эсхатологии у Ф. М. Достоевского и Ф. Ницше; С. 56—61: Живолупова Н. В. Достоевский и Е. И. Замятин. Исповедь парадоксалиста («Записки из подполья» — «Мы»); С. 61—66: Захаров В. Н. Неотправленное письмо Достоевского Тургеневу; С. 67—71: Захарова Т. В. Книга Сервантеса «Дон-Кихот», образ Дон-Кихота в контексте «Дневника писателя» Достоевского; С. 71—73: Иванчикова Е. А. Достоевский в филологических исследованиях В. В. Виноградова; С. 74—78: Итокова К. «Пушкинская речь» и Старая Русса; С. 78—83: Касаткина Т. А. Ирония, романтика и цинизм в романе Достоевского «Подросток» (Образ Версилова); С. 84—87: Клейман Р. Я. Травля загнанного зверя (эволюция мотива от Достоевского к рус. лит. XIX в.); С. 87—92: Коган Г. «Петербургский роман» и московская хроника (Из истории создания романа «Преступление и наказание»); С. 92—97:

Кожевникова Н. А. Повтор и структура повествования («Скверный анекдот»); С. 97—103: Кузнецов О. Н., Лебедев В. И. Подросток в пути к нравственному здоровью; С. 103—108: Куплевацкая Л. А. Символика хронотопа и духовное движение героев в романе Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 109—111: Курляндская Г. Б. Проблема свободной воли и структура характера в романе Достоевского «Идиот»; С. 111—113: Лавлинский С. П. Мир замка и человек в повести Достоевского «Двойник» и романе Ф. Кафки «Замок»; С. 113—118: Левина Л. А. Функциональный взаимопереход события и слова в романе Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 119—122: Лучников М. Ю. Мотив вины и его место в сюжете романа Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 122—127: Михнюкевич В. А. Фольклорный репертуар Макара Долгорукова в нравственно-философской концепции романа «Подросток»; С. 127—129: Моисеева Н. И. Национальные корни творчества по Достоевскому; С. 129—133: Николина Н. А. Композиционно-речевое своеобразие «Записок из Мертвого дома» Достоевского; С. 133—136: Олливье С. Смерть у Достоевского; С. 137—142: Поддубная Р. Н. Малая проза «Дневника писателя» и «Братья Карамазовы» (идейно-худож. сопряжения и структурные переклички); С. 142—145: Пономарева Л. Г. Художественное время и пространство в романе Достоевского «Бесы» в аспекте повествования; С. 145—149: Самойлова Т. В. Система двойников в романе Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 149—150: Смирнова В. В. «Дневник писателя» С. 151—154; Спивак М. Л. Стиль речи как выражение стиля мышления героев в романах Достоевского «Бесы» и «Братья Карамазовы»; С. 154—157: Старосельская Н. Д. «Бывают странные сближения» (одна из версий пути Алексея Карамазова); С. 157—171: Степанян К. Роман — покаяние (почему «Подросток» написан от первого лица?); С. 172—177: Твардовская В. А. «Хождение в народ» в романе «Подросток» и в публицистике Достоевского; С. 177—182: Тихомиров Б. Н. Гаршин и Достоевский (к вопросу о единстве нравств.-филос. исканий в рус. лит. второй пол. XIX в.); С. 182—184: Трусов Ю. Н. Ф. М. Достоевский и А. В. Луначарский; С. 185—188: Фаликова Н. Э. «Идеальный пейзаж» в романе Достоевского «Идиот»; С. 189—191: Фокин П. Е. Структура образа автора в «Дневнике писателя» 1876—1877 гг. Достоевского; С. 192—194: Яковлева М. Образ души подростка в одноименном романе Достоевского.

11156. Достоевский и современность: тез. выступлений на «Старорусских чтениях»: к 170-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского. Часть 2. Новгород, 1991. 193 с.

Содерж.: С. 3—6: Акелькина Е. А. «Призраки» И. С. Тургенева в оценке Достоевского (опыт эстетики философской прозы); С. 6—8: Альми И. Л. Традиции Достоевского в поздней прозе Пастернака («Доктор Живаго» в соотносении с романом «Идиот»); С. 8—10: Баршт К. А. О «вековечном вопросе»: Достоевского; С. 10—18: Безносков В. Г. Ф. М. Достоевский и Н. А. Бердяев; С. 19—25: Боген А. Л. Еврейский вопрос как нравственная проблема. Достоевский и Чехов; С. 25—27: Борисова В. В. «Русский социализм» Достоевского и ислам; С. 27—32: Вулетич В. Ф. М. Достоевский и Светозар Маркович о русских революционерах и Нечаеве; С. 32—34: Гальперина Р. Г. Об одной записи в метрической книге; С. 34—40: Денисова А. В. Особенности типизации в «Дневнике писателя» Достоевского; С. 40—47: Димитров Е. «Демонология Достоевского» (К проблеме зла у Достоевского); С. 48—58: Дудкин В. В. О влиянии Достоевского на Ницше; С. 59—68: Живолупова Н. В. Традиции исповедальной прозы Достоевского в творчестве В. Набокова («Отчаяние», «Лолита»); С. 69—71: Жиркова М. А. К вопросу о характере и роли исповедей в романе Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 72—78: Захаров В. Н. Шостакович и Достоевский; С. 79—82: Захарова Т. В. «Сон смешного человека» (Три «пророка»); С. 83—85: Иванчикова Е. А. О «двуголосости» в художественных и публицистических текстах Достоевского; С. 85—87: Иост О. А. Функционирование мемуарного материала в «Дневнике писателя» Достоевского (1873 г.); С. 87—92: Касаткина Т. А. Героическая эмоционально-ценностная ориентация. Кириллов; С. 92—94: Кириллова И. А. Проблемы создания христоподобного образа. Князь

Мышкин и Авдий Каллистратов; С. 94—96: Клейман Р. Я. Мотивы и образы Достоевского в «Иване Грозном» Эйзенштейна; С. 96—99: Коган Г. В. Из истории петербургских вечеров в пользу Старорусской школы; С. 99—101: Коган Г. В. Неизвестный эпизод в жизни Достоевского; С. 102—107: Кузнецов О. Н., Лебедев В. И. Болезнь или развитие? Оптимизм «Симфонии истерий» в романе «Братья Карамазовы»; С. 107—112: Куплевацкая Л. А. Хронотоп трагедии и его функции в романах Достоевского; С. 112—117: Кожевникова Н. А. Сравнения в произведениях Достоевского; С. 117—121: Курляндская Г. Б. К вопросу о романах Достоевского как системном единстве; С. 121—124: Лавлинский С. П. «Бесконечная самоотмена покаяния» героев «подполья» в произведениях Достоевского и А. Камю (на материале «Записок из подполья» и повести «Падение» Камю); С. 125—130: Левина Л. А. От «Братьев Карамазовых» к «Мастеру и Маргарите» (Традиции рус. филос. романа); С. 130—132: Лучников М. Ю. Достоевский и Сталин; С. 132—136: Михнюкевич В. А. Фольклор в художественном контексте «Преступления и наказания»; С. 136—138: Николокин А. Н. В. В. Розанов А. Н. и Ф. М. Достоевский; С. 138—143: Поддубная Р. Н. Традиции Достоевского и сюжет Христа в романе XX века; С. 143—147: Семенищенкова Л. Л. Из личного архива Елены Алексеевны Ивановой; С. 147—148: Смирнова В. В. Гротеск в сюжетосложении романа «Бесы»; С. 148—151: Сохряков Ю. И. О. Уайльд и Достоевский; С. 151—156: Старосельская Н. Д. Динамика восприятия творчества Достоевского в Японии; С. 156—159: Твардовская В. А. Революция, демократия и Ф. М. Достоевский (К вопросу об источниках изучения проблемы); С. 159—163: Тихомиров Б. Н. К вопросу о философии страдания в романе «Преступление и наказание»; С. 163—167: Туниманов В. А. «Сон смешного человека» Ф. М. Достоевского и «Записки сумасшедшего» Л. Н. Толстого; С. 167—169: Тюхова Е. В. Проблема «Достоевский и Чехов»: аспекты изучения; С. 170—174: Фокин П. Е. Ф. М. Достоевский — «литературный критик» «Дневника писателя» 1876—1877 гг.; С. 174—180: Хоц А. Н. Типология «странного» в художественной системе «Преступления и наказания» Достоевского; С. 181—187: Якименко Т. И. Фигура «молчания» в повествовательной и идейно-философской структуре романа Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 187—190: Якушева Г. В. Достоевский в современных энциклопедиях Запада.

11157. Достоевский: Ммтерилы и исслед. / Отв. ред. Г. М. Фридлендер. Л.: Наука, 1991. Т 9. 301 с.

Содерж.: С. 3—10: Фридлендер Г. М. Достоевский в эпоху нового мышления; С. 11—21: Любимов Н. М. (Москва). Огнедышащее слово (заметки читателя); С. 22—38: Хоц А. Н. (Тула). Переделы авторской оценочной активности в полифоническом «самосознании» героя Достоевского; С. 39—55: Якубович И. Д. Достоевский в работе над романом «Бедные люди»; С. 56—65: Юдин Ю. И. (Курск). «Скверный анекдот» Достоевского в свете фольклорной традиции; С. 66—75: Альми И. Л. (Владимир). О романтическом «пласте» в романе «Преступление и наказание»; С. 76—91: Твардовская В. А. (Москва). Родион Раскольников и Петр Ткачев; С. 92—116: Викторович В. А. (Колмна). Достоевский и Вс. Крестовский; С. 117—123: Гург М. (Сорбонна, Париж). Опыт анализа речи Ставрогина («Чужое» слово и его контекстуализация в процессе создания идеологии персонажей); С. 124—131: Джексон Р. Л. (Йельский университет, США). Проблема веры и добродетели в «Братьях Карамазовых»; С. 132—143: Буланов А. М. (Волгоград). Статья Ивана Карамазова о церковно-общественном суде в идейно-художественной структуре последнего романа Достоевского; С. 144—166: Пономарева Г. Б. (Москва). Житийный круг Ивана Карамазова; С. 167—178: Беловолов Г. В. (Украинский). Старец Зосима и епископ Игнатий Брянчанинов; С. 179—182: Мортинсен Д. А. (Колумбийский университет, Нью-Йорк, США). Полемика о «простоте» и «упрошенности» в «Дневнике писателя»; С. 183—198: Поддубная Р. Н. (Харьков). «Действенность идеала» в малой прозе «Дневника писателя»; С. 199—222: Буданова Н. Ф. Достоевский и Константин Леонтьев; С. 223—230: Клейман Р. Я. (Кишинев). Мениппейные традиции и реминисценции Достоевского в

повести М. Булгакова «Собачье сердце»; С. 231—242: Пастернак Е. Б. Достоевский и Пастернак;

С. 243—245: Орнатская Т. И. «Бесы». Дополнения к комментарию. «Кадрить литературы» и газетный фельетон «Семейный праздник русских журналов»; С. 246—248: Лурье В. М. «Братья Карамазовы». «Дневник писателя». Дополнения к комментарию. 1. «Пролог по Дамаскину». 2. «Церковь — весь народ»; С. 249—253: Архипова А. В. «Оппозиция бюрократии»; С. 254—256: Битюгова И. А. К переписке Достоевского с А. Н. Майковым (уточнения к комментарию; неизвестные автографы стихотворений А. Н. Майкова); С. 257: Серебренников Н. В. В. И. Калатузов — корреспондент Достоевского; С. 258—266: Рейнус Л. М. О пейзаже «Скотопригоньевска»; С. 267—293: Неизданные письма к Достоевскому (тексты подготовлены и комментарии составлены И. А. Битюговой, Т. И. Орнатской, И. Д. Якубович); С. 294—299: Именной указатель.

Рец.: Благова Т. И., Громыко Н. В. // РЖ. Социал. и гуманитар. науки: Отеч. и заруб. лит. Сер. 3. Филос. науки. 1994. № 1. С. 176—181.

11158. Егоров Б. Ф. Борьба эстетических идей в России 1860-х годов. Л.: Искусство, 1991. 335 с.

С. 80—82, 158—166, 207—208: Журн. братьев Достоевских «Время» и «Эпоха».

11159. Ермилова Г. Г. Творческая история романа Достоевского «Идиот» // Творчество писателя и литературный процесс: тез. докл. VI Фурманов. чтения. Иваново, 1991. С. 41—42.

11160—11161. Жанры русской литературной критики 70—80-х годов XIX века. Казань, 1991. С. 63—78, 113—120.

«Дневник писателя» 1877 г.

11162. Живолупова Н. В. «Маскарад» Лермонтова в творчестве Достоевского 60—70-х гг. Мотив мщения // Сюжет и время: сб. науч. тр. к 70-летию Г. В. Краснова. Коломна, 1991. С. 135—138.

11163. Зеньковский В. В. История русской философии. Л., 1991. Т. 1, ч. 2. С. 220—244.

Ф. М. Достоевский

11164. Ивлиев В. П. Новые советские исследования этических воззрений Ф. М. Достоевского и Н. Г. Чернышевского: науч.-аналит. обзор / АН СССР. ИНИОН. Отд. филос. наук. М., 1991. 44 с. (Сер. Наследие отеч. обществоведения).

11165. Из архива С. А. Юрьева / Публ. и коммент. С. С. Орленко // Русская литературная критика. Саратов, 1991. Вып. 2. С. 109—115.

Публикуются письма к Ф. М. Достоевскому (1871—1880 гг.).

11166. Каганер Ю. Ю. Вариантность фразеологических единиц в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Русский язык: единицы разных уровней и закономерности их функционирования. Бишкек, 1991. С. 62—67.

11167. Карсавин Л. Федор Карамазов как идеолог любви // Рус. эрос. М., 1991. С. 350—363.

11168. Кашина-Евреинова А. Подполье гения: Секс. источники творчества Достоевского. Репринт. изд. (Пг., 1923). Л.: Атус, 1991. 63 с.

Рец.: Белов С. В. Преступление без наказания // Кн. обозрение. 1992. 28 февр.

11169. Клейман Р. Я. От Дмитрия Кантемира к Пушкину и Достоевскому // И дым отечества... Кишинев, 1991. С. 25—42.

11170. Ключевский В. О. Мысли о русских писателях // Ключевский В. О. Литературные портреты. М.: Современник, 1991. С. 412—427.

С. 422—425: Ф. М. Достоевский [«Идиот»].

Ранее: Ключевский В. О. Неопубликованные произведения. М., 1983.

11171. Книга М. М. Бахтина о Достоевском в оценках литературоведения русского зарубежья / Вступ. заметка и публ. О. Е. Осовского // Бахтинский сборник. М., 1991. Вып. 2. С. 379—385.

11172. Коган Г. Ф. Два «пророка» (из неизвестного о Достоевском) // Сюжет и время: сб. науч. тр. к 70-летию Г. В. Краснова. Коломна, 1991. С. 127—130.

Высказывание Достоевского о «Пророках» А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова.

11173. Кожин В. В. Размышления о русской литературе. М.: Современник, 1991. 524 с.

С. 17—62, 236—255, 348—357: Величие писателя; Достоевский и Бахтин; Достоевский и мировая литература.

11174. Козлов И. В., Козлова А. В. Петр Петрович Семенов-Тянь-Шанский, 1827—1914. М.: Наука, 1991. С. 47—48.

Встреча ученого с Достоевским в Барнауле в 1857 г.

11175. Кознова Н. Н. Функции образа света в повествовании И. А. Бунина и Ф. М. Достоевского // Взаимодействие творческих индивидуальностей писателей XIX — начала XX века. М., 1991. С. 110—120.

11176. Конюшенко Е. И. Ф. Достоевский в художественном сознании И. Бунина-читателя // Проблемы метода и жанра. Томск, 1991. Вып. 17. С. 183—189.

11177. Кристева Ю. Достоевский, писание страдания и прощения // Постмодернизм и культура. М., 1991. С. 82—87.

Худож. процесс Достоевского с т. зр. лихаческих аномалий; тема страдания у Достоевского.

11178. Кудрявцев Ю. Г. Три круга Достоевского: Событийное, временное, вечное. 2-е изд., доп. М.: Изд-во МГУ, 1991. 400 с.

Рец.: Лит. учеба. 1992. № 1—3. С. 58.

11179. Кузнецов О. Н., Лебедев В. И. Легенда о «священной болезни» Ф. М. Достоевского // Атеистические чтения. М., 1991. Вып. 20. С. 80—90.

11180. Кузьмина-Караваева Е. Ю. Избранное / Вступ. ст. и примеч. Н. В. Осьмакова. М.: Сов. Россия, 1991. 446 с.

С. 257—294: «Достоевский и современность».

11181. Куянджич Д. Тынянов и Бахтин как интерпретаторы Достоевского // Бахтинский сборник. М., 1991. Вып. 2. С. 344—349.

11182. Левченко Н. И. Круг знакомых Ф. М. Достоевского в Семипалатинске. Семипалатинск, 1991. 12 с.

То же: Круг семипалатинских знакомых Ф. М. Достоевского (1854—1859) // Достоевский и современность: (материалы Достоевских чтений) / Семипалат. обл. к-т по культ.; Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского. Семипалатинск, 1989. С. 77—84.

11183. Лосев А. Ф. Философия. Мифология. Культура. М., 1991. С. 269—271.

О Достоевском.

11184. Малинин В. А. Утопический гуманизм Достоевского // Малинин В. А. История русского утопического социализма: вторая половина XIX — нач. XX вв. М.: Наука, 1991. С. 199—202.

11185. Марченко Е. И. «Странная картина» Ганса Гольбейна Младшего в романе Ф. Достоевского «Идиот» // Стиль — образ — время: проблемы истории и теории искусства / Акад. художеств СССР. НИИ теории и практики изобр. искусств. М.: НИИ теории и практики изобр. искусств, 1991. С. 93—118.

11186. Мережковский Д. С. Акрополь: избр. лит.-крит. ст. / Сост., авт. послесл. и коммент. С. Н. Поварцов. М.: Кн. палата, 1991. 352 с.

С. 107—127: «Достоевский» (впервые: РО. 1890. № 3, под загл. О «Преступлении и наказании» Достоевского); С. 279—285: «Горький и Достоевский» (впервые: Рус. слово. 1913. 12 дек.); С. 317—322: «Автобиографическая заметка»; Д. С. Мережковский у Достоевского в 1880 г.

11187. Мережковский Д. С. В тихом омуте: ст. и исслед. разных лет / Сост. Е. Я. Данилов. М.: Сов. писатель, 1991. 491 с.

С. 310—349: Пророк русской революции (К юбилею Достоевского).

11188. Мережковский Д. С. Любовь у Толстого и Достоевского // Русский эрос. М., 1991. С. 151—173.

11189. Михеева О. В. «Дядюшкин сон» Ф. М. Достоевского и «Ловкая барыня» А. Н. Плещеева // Анализ художественного текста. Йошкар-Ола, 1991. С. 50—57.
11190. Михеева О. В. Творчество Ф. М. Достоевского конца 1850-х — начала 1860-х годов: учеб. пособие / Марийский гос. ун-т. Йошкар-Ола: МарГУ, 1991. 20, [1] с.
11191. Нечаенко Д. А. Сон, заветных исполненный знаков: таинства сновидений в мифологии, мировых религиях и худож. лит. М., Юрид. Лит., 1991. 304 с.
- Из содерж.: С. 104—164: Сновидная мистика в романтизме; С. 165—270: Поэтика сновидений в художественном мире Н. В. Гоголя; С. 271—289: Философия сна у Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого.
11192. Николаева С. Ю. Достоевский в круге чтения Чехова // История литературы и художественное восприятие. Тверь, 1991. С. 54—62.
11193. Николаева С. Ю. Чехов и Достоевский (Проблемы историзма): учеб. пособие / Твер. гос. ун-т. Тверь: ТГУ, 1991. 84 с.
- 11194—11195. Новикова Е. Г. Л. Н. Толстой и Ф. М. Достоевский в русской религиозной философии конца XIX — начала XX века // Задания к практическим занятиям, планы обязательных консультаций, программы спецкурсов для студентов филологического факультета по истории русской и зарубежной литературы. Томск, 1991. С. 48—52.
11196. О Великом Инквизиторе: Достоевский и последующие. Леонтьев. Соловьев. Розанов. Булгаков. Бердяев. Франк / Сложитель, авт. предисл. и цикла картин. Ю. Селиверстов. М.: Мол. гвардия, 1991. 271 с.: ил.
- Содерж.: С. 6—12: Ю. Селиверстов. От сложителя; С. 13—42: Ф. М. Достоевский: вступ. слово, сказ. на лит. утре в пользу студентов СПб. ун-та 30 дек. 1879 г. перед чтением главы «Великий Инквизитор». Две главы из романа «Братья Карамазовы» (Бунт. Великий Инквизитор); С. 43—56: Леонтьев К. Н. Из книги «Наши новые христиане»; С. 57—72: Соловьев Вл. С. Из речей в память Достоевского; С. 73—192: Розанов В. В. О Легенде «Великий Инквизитор». Из писем К. Н. Леонтьева к В. В. Розанову; С. 193—218: Булгаков С. Н. Иван Карамазов в романе Достоевского «Братья Карамазовы» как философский тип; С. 219—242: Бердяев Н. А. Из книги «Новое религиозное сознание и общественность»; С. 243—250: Франк С. Л. Легенда о Великом Инквизиторе; С. 251—267: Послесловие. Г. Пономарева. Бунт Ивана Карамазова: источники и параллели; С. 268—270: Курбатов В. Слово о сложителе.
- Рец.: Померанц Г. Мыслители читают Достоевского // Октябрь. 1993. № 3. С. 185—189.
11197. Одинокое В. Г. Мир и человек в художественной концепции Л. Н. Толстого // Литература в контексте художественной культуры: сб. ст. Новосибирск, 1991. Вып. 1. С. 6—14.
- О Достоевском.
11198. Осипов Ю. Любовь и скорбь: лит. очерки. М.: РИФ «Корона-принт», 1991. 271 с.
- Популярные очерки об А. Т. Болотове, А. С. Пушкине, Достоевском, А. П. Чехове, Л. Н. Толстом, литераторах-декабристах, М. Ю. Лермонтове, В. А. Жуковском, Н. В. Гоголе, А. Грине.
11199. Осмоловский О. Н. Идея личности и свободы в философии Достоевского // Человек и духовные ценности: материалы Всесоюз. науч.-теорет. конф. 6—8 июня 1991 г. Тирасполь, 1991. Ч. 2. С. 41—50.
11200. Павловский А. И. Анна Ахматова. М., 1991. С. 146.
- Достоевский и А. А. Ахматова.
11201. Песоцкая С. А. Достоевский и Гейне: К пробл. стиливого своеобразия // Проблемы метода и жанра. Томск, 1991. Вып. 17. С. 115—131.
- Творчество Г. Гейне в художественном сознании Достоевского.
11202. Печерская Т. И. Письма Ф. М. Достоевского как предмет эстетического анализа // Эстетический дискурс. Новосибирск, 1991. С. 107—115.
11203. Пигин А. В. Роман Ф. М. Достоевского «Бесы» и видение рая и ада // Современные проблемы метода, жанра и поэтики русской литературы: межвуз. сб. / Петрозавод. гос. ун-т. Петрозаводск, 1991. С. 132—139.
11204. Пиксанов Н. К. Христос в сознании Достоевского: / (публ. В. А. Викторovichа) // Сюжет и время: сб. науч. тр. к 70-летию Г. В. Краснова. Коломна, 1991. С. 183—187.
- Публ. тез. докл. 1927 г.
11205. Пришвин М. М. Дневники. 1914—1917 / Предисл. В. Д. Пришвина; Подгот. текста Л. А. Рязанова, Я. З. Гришина; Коммент. Я. З. Гришина, В. Ю. Гришина. М.: Моск. рабочий, 1991. 432 с.
- С. 371—372, 396—397: О Достоевском.
11206. Проскурина Ю. М. Образ автора и его стилиобразующая функция в произведениях Достоевского первой половины 60-х годов // Проблема стиля и жанра в русской литературе XIX века. Свердловск, 1991. С. 81—92.
11207. Прояева Э. А. Эпиграф как элемент художественной системы произведения: («Белые ночи» Ф. М. Достоевского) // Русская литература XIX в.: метод и стиль. Фрунзе, 1991. С. 52—62.
11208. Рейтблат А. И. От Бовы к Бальмонту: очерки по истории чтения в России во второй половине XIX века. М.: Изд-во МПИ, 1991. С. 72, 187.
- О восприятии «Записок из Мертвого дома» современниками Достоевского.
11209. Российский Архив: история Отечества в свидетельствах и документах XVIII—XX вв. М., 1991. Т. 1. 383 с.
- С. 226—228: Перцов П. П. Литературные афоризмы: «Достоевский»: публ. Т. В. Померанской; С. 283. Языков Д. Д. Обзор жизни и сочинений русских писателей и писательниц: публ. Г. Ю. Дрезгуновой; «Достоевский Александр Андреевич», некролог НВ. 1894. № 6686.
11210. Сашонко В. Н. А. Ф. Кони в Петербурге — Петрограде — Ленинграде. Л.: Лениздат, 1991. 303 с.
- С. 90—97: А. Ф. Кони и Достоевский; С. 131: Достоевский на процессе Веры Засулич.
11211. Слоним М. Л. Три любви Достоевского: [О М. Д. Достоевской, А. Г. Достоевской, А. П. Сусловой]. [Репринт. изд.]. М.: Междунар. информ.-изд. центр «Наше наследие»: Рекл.-изд. дом «Имидж», 1991. 316, [2] с.
- На обл. авт. не указан. Вых. дан. ориг.: Нью-Йорк: Изд-во им. Чехова, 1953.
11212. Слоним М. Л. Три любви Достоевского. М.: Сов. писатель, 1991. 302 с.
- Репринт. воспроизведение изд.: Нью-Йорк: Изд-во им. Чехова, 1953.
- Рец.: Василевский А. // ЛГ. 1991. 4 сент. № 35; Керимов В. Аполлинария Суслова // Наука и религия. 1992. № 3. С. 36—37.
11213. Смирнский В. В. Поговорим о книгах // Книга: исслед. и материалы. 1991. Сб. 63. С. 144—154.
- С. 147: Книга К. К. Случевского, подаренная 19 окт. 1880 г. Достоевскому с дарств. надписью.
11214. Соловьев В. С. Философия искусства и литературная критика / Сост. и вступ. ст. Р. Гальцевой и И. Роднянской; Коммент. А. А. Носова. М.: Искусство, 1991. 702 с.
- С. 223—226: Речь, сказанная на Высших женских курсах 30 января 1881 г. по поводу смерти Ф. М. Достоевского; С. 226—227: [Слово, сказанное на могиле Ф. М. Достоевского]; С. 227—259: Три речи в память Достоевского; С. 260—265: Заметка в защиту Достоевского от обвинения в «новом» христианстве («Наши новые христиане» и т. д. К. Леонтьева. Москва, 1882); С. 265—271: Несколько слов по поводу «жестокости»; С. 628—631: Письма Вл. С. Соловьева к Ф. М. Достоевскому и А. Г. Достоевской.
11215. Соловьев Э. Ю. Вера и верование Ивана Карамазова // Соловьев Э. Ю. Прошлое толкует нас: очерки по истории философии и культуры. М.: Политиздат, 1991. С. 210—229.
- Впервые: Наука и религия. 1971. № 11. С. 47—53.

11216. Степун Ф. А. «Бесы» и большевистская революция // Русское зарубежье в год тысячелетия крещения Руси. М., 1991. С. 365—376.
11217. Струве П. Б. Пророк русского духовного возрождения [К 100-летию со дня рожд. Достоевского. Сент. 1921 г.] // Струве П. Б. Скорее за дело: ст. М.: Правда, 1991. С. 22—25.
11218. Тарасов Б. Н. «Закон Я» и «закон любви»: (Нравств. философия Достоевского). М.: Знание, 1991. 64 с. (Этика; № 5).
11219. Творчество Ф. М. Достоевского: Искусство синтеза / Под ред. Г. К. Щенникова, Р. Г. Назирова. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 1991. 285 с.
- Содерж.: С. 3—14. Предисл. I. Традиции. С. 15—62: Щенников Г. К. Синтез русских и западноевропейских литературных традиций в характерологии Ф. М. Достоевского; С. 63—88: Борисова В. В. Синтез религиозно-мифологического подтекста в творчестве Ф. М. Достоевского (Библия и Коран); С. 89—124: Михнюкевич В. А. Ф. М. Достоевский — художник и русский фольклор; II. Поэтика. С. 125—256: Назиров Р. Г. Проблема художественности Ф. М. Достоевского; С. 157—181: Якубова Р. Х. Сюжетно-композиционное единство романов Ф. М. Достоевского; С. 182—203: Жиликова Э. М. Синтез эпического и драматического начал в творчестве Ф. М. Достоевского (от романа «Игрок» к рассказу «Вечный муж»); С. 204—223: Алексеев А. А. Эстетическая многоплановость творчества Ф. М. Достоевского; III. Поэтика. С. 224—250: Акелькина Е. А. Формирование философской прозы Ф. М. Достоевского («Дневник писателя». Повествовательный аспект); С. 251—284: Захарова Т. В. «Дневник писателя» как оригинальное жанровое явление и идейно-художественная целостность.
- Рец.: Степанян К. А. «Достоевский означает надежду» // Урал. 1992. № 8. С. 153—156; Свительский В. А. // Вестн. Челябин. ун-та. Филология. 1993. № 1. С. 125.
11220. Телегин С. М. Два типа утопий в произведениях Ф. М. Достоевского и Н. Г. Чернышевского // Взаимодействие творческих индивидуальностей писателей XIX — начала XX века. М., 1991. С. 80—87.
- Утопия «Золотой век» у Достоевского как реакция — возражение на утопию будущего в «Что делать?».
11221. Тойшибаева Г. К. Транспозиция цветowych прилагательных (на материале прозы Ф. М. Достоевского) // Переходность и синкретизм в языке и речи. М., 1991. С. 88—96.
11222. Турбин В. Н. «Ни произведений, ни образов Достоевского... и в помине нет». Письмо М. М. Бахтина от 19 янв. 1963 г. (Публ. и коммент.) // Бахтинский сборник. М., 1991. Вып. 2. С. 371—373.
- Оценка кн. М. С. Гуса «Идеи и образы Достоевского».
11223. Фаликова Н. Э. Символическая топография романа Достоевского «Идиот» // Современные проблемы метода, жанра и поэтики русской литературы: межвуз. сб. Петрозаводск, 1991. С. 123—131.
11224. Федоров Г. Достоевский: Год 1846 // Страницы минувшего: ист. публицистика. М.: Сов. писатель, 1991. С. 374—417.
11225. Архимандрит Феодор (А. М. Бухарев) о духовных потребностях жизни: [Сб.] / Сост., вступ. ст. и коммент. К. Кокшеневой. М.: Столица, 1991. 316 с. (Рус. духов. писатели). С. 213—252: О «Преступлении и наказании».
11226. Фокин П. Е. Судебные очерки «Дневника писателя» 1876—1877 г. Достоевского как выражение авторской позиции в теме «отцов и детей» // Автор. Жанр. Сюжет: межвуз. темат. сб. науч. тр. Калининград, 1991. С. 48—54.
11227. Фрейд З. Достоевский и отцеубийство // Фрейд З. «Я» и «Оно». Тбилиси, 1991. Кн. 2. С. 412—420.
11228. Фридлендер Г. М. Достоевский // История всемирной литературы. М.: Наука, 1991. Т. 7. С. 105—124.
11229. Фудель С. И. Наследство Достоевского [Глава из кн.] // Русское зарубежье в год тысячелетия крещения Руси. М.: Столица, 1991. С. 377—387.
11230. Ходасевич Вл. Колелемый треножник: избранное / Сост. и подгот. текста В. Г. Перельмана; Комент. Е. М. Бенья; Под общ. ред. Н. А. Богомолова. М.: Сов. писатель, 1991. 685 с.: ил. С. 244—249: «Поэзия Игната Лебедкина». Впервые: Возрождение. Париж, 1931. 10 февр.
11231. Цветаева Марина. Письма к Анне Тесковой / Подгот. изд., предисл. и коммент. И. Кудровой. Вступит. ст. З. Матгаузера и В. Морковина. СПб.: Внештогиздат, 1991. С. 72—73. О Достоевском.
11232. Циц М. И. О повествовательных особенностях рассказа Ф. М. Достоевского «Скверный анекдот» // Современные проблемы метода, жанра и поэтики русской литературы. Петрозаводск, 1991. С. 115—122.
11233. Чуковский Л. К. Михаилу Шолохову, автору «Тихого Дона» [Открытое письмо] // Чуковская Л. К. Сверстнику. М., 1991. С. 5; Соч.: в 2 т. М., 2000. Т. 2. С. 149—153. О гуманизме «Записок из Мертвого дома».
11234. Чуковский К. И. Дневник, 1901—1929 / [Подгот. текста и коммент. Е. Ц. Чуковский; Вступит. ст. В. А. Каверина]. М.: Сов. писатель, 1991. 541, [2] с.: ил., [16] л. ил. О Достоевском по указ. имен на с. 517.
11235. Шаховская З. А. Достоевский // Шаховская З. А. В поисках Набокова. Отражения. М.: Книга, 1991. С. 71—74. В. В. Набоков о Достоевском.
11236. Шестов Л. [Шварцман Л. И.]. Апофеоз беспочвенности: опыт догмат. мышления. Л.: ЛГУ, 1991. С. 85—86, 126—127, 156—158, 190—209.
- О Достоевском, о кн. Д. Мережковского «Л. Толстой и Достоевский».
11237. Шкловский Е. А. Варлам Шаламов. М.: Знание, 1991. С. 42—43. (Новое в жизни, науке, технике). О критике В. Т. Шаламовым «Записок из Мертвого дома».
11238. Эйдинова В. В. Стиль художника. М., 1991. С. 113—116; 138—140. О Достоевском.
11239. Эрн В. Ф. Сочинения. М., 1991. С. 89—91. О Достоевском.
11240. Эсаллек А. Я. Теоретические аспекты изучения классического романа («Преступление и наказание») // Классика и современность: сб. ст. М., 1991. С. 138—149.
11241. Эсаллек А. Я. Типология романа. М.: Изд-во МГУ, 1991. С. 99—141. О романах «Преступление и наказание» и «Братья Карамазовы».
11242. Эсенбаева Р. М. Стендаль и Достоевский: типология романов «Красное и черное» и «Преступление и наказание»: учеб. пособие / Твер. гос. ун-т. Тверь: ТГУ, 1991. 96 с.
11243. Ягодковская А. Т. Образ праздника в русской литературе // Русская художественная культура второй половины XIX века. М., 1991. С. 203—226.
- По материалам творчества Л. Н. Толстого, А. Н. Островского, Достоевского.
11244. Якубова Р. Х. Традиции балаганного искусства в романе Достоевского «Бесы» // Фольклор народов РСФСР. Уфа, 1991. Вып. 18. С. 48—55.
11245. Клейман Р. Я. Охота на человека, или противостояние зверю в художественном мире Достоевского // Рус. слово. 1991. № 1. С. 15—20.
11246. Корнер В. Ф. О карнавализации как генезисе «двойного сознания» [Обращение к истории Достоевского] // Вопросы философии. 1991. № 1. С. 170—173.
11247. Левитин В. Гениальное предвиденье Достоевского: [О романе «Бесы»] // Поляр. звезда. 1991. № 1. С. 143—153.
11248. Лейфер А. «...Очень напоминает отца» (Письма Ольги Анненковой) // Иртыш. Омск, 1991. № 1. С. 165—174. О знакомстве Достоевского с дочерью декабриста И. А. Анненкова О. И. Анненковой (Омск, 1854 г.).
11249. Мигранян А. Метаморфозы революции: Токвиль и Достоевский // ОНС: обществ. науки и современность. М., 1991. № 1. С. 170—178.

11250. Мигранян А. Токвиль и Достоевский // Европа + Америка. М., 1991. № 1. С. 44—53.
11251. Милош Ч. Достоевский и Сартр // Литературный журнал. М., 1991. Вып. «альфа». С. 33—44.
11252. Розанов В. В. Одна из замечательных идей Ф. М. Достоевского [Рец. на кн.: А. Закржевский. «Подполье»: Психолог. параллели. Киев, 1911] // Начала. М., 1991. № 1. С. 54—65.
Впервые: Рус. слово. 1911. 1 марта.
11253. Цехомская Н., Кундышева Э. Штрихи к портрету города [Правнук Достоевского Д. А. Достоевский] // Нива. 1991. № 1. С. 7.
11254. Сохряков Ю. И. «Эпоха всеобщего обособления»: Достоевский: оппонент или провидец? // ЛР. 1991. 25 янв.
11255. Бердяев Н. А. Духи русской революции. II. Достоевский в русской революции // Наука в СССР. 1991. № 2. С. 19—29.
Фрагмент статьи 1918 г. в сб. «Из глубины». М.: Пг., 1918. С. 55—89.
11256. Казинцев А. Не уступать духу века // Наш современник. 1991. № 2. С. 177—181.
К 170-летию со дня рождения Достоевского.
11257. Местергази Е. Г. «Дитя» у Пушкина и Достоевского: «Борис Годунов» и «Братья Карамазовы» // Вестн. Рос. гуманитар. науч. фонда. 1991. № 1. С. 293—300.
11258. Розанов В. В. Возле «русской идеи» // Сибирь. Иркутск, 1991. № 2. С. 172—180.
Статья 1911 г. В частности, о «русской идее» в творчестве Достоевского.
11259. Споров Б. На разломе: Достоевский и Толстой [Фрагм. из кн.: Достоевский издаেকে] // Голос Родины. 1991. Февр. № 7. С. 7—10.
11260. 170 лет Ф. М. Достоевскому // Вестн. культуры: пресс-бюл. Омск, 1991. № 2. С. 1.
11261. Терлецкий А. «Не праведен, но прав»: (Достоевский и филос. критика конца XIX — нач. XX в.): К 170-летию со дня рождения Достоевского // Мол. гвардия. 1991. № 2. С. 236—244.
11262. Тихомиров Лев. Национальный пророк интеллигенции [О духовных заветах Достоевского] // Голос Родины. 1991. февр. С. 9.
Впервые: МВ. 1911. № 22.
11263. Шестов Л. [Шварцман Л. И.] О «перерождении убеждений» у Достоевского / Вступит. заметка, публ. С. В. Белова // Волга. Саратов, 1991. № 2. С. 164—176.
Статья 1937 г.
11264. У Никитских ворот [в Москве, в храме Вознесения Господня — молитвенное поминовение 9/II 1991 г. в день 110-летия со дня смерти Достоевского] // ЛР. 1991. 1 февр.
11265. Сараскина Л. «Бесы»: роман-предупреждение»: [Фрагм. из одним. кн.] // Независ. газ. 1991. 2 февр.
11266. Фортунатов А. Отчего горько в Нижнем. Об этом размышляет праправнучка Ф. М. Достоевского // КП. 1991. 5 февр.
11267. Смирнов К. Что на весах: Читая «Бесов» и Пушкин. речь Достоевского через 110 лет после его смерти // Известия. 1991. 8 февр., Моск. веч. вып.
11268. Алешина И. Панихида по Достоевскому [110 лет со дня смерти] // Веч. Ленинград. 1991. 9 февр.
На могиле Достоевского.
11269. Бродский И. О Достоевском / Авторизов. пер. с англ. // Независ. газ. 1991. 9 февр.
11270. Достоевский и его окружение // Кузнецкий рабочий. Новокузнецк, 1991. 13 февр.
О выставке «Кузнецкое окружение Достоевского» в гор. краевед. музее.
11271. Викторovich В. А. «Брошенное семя возрастет»: (Еще раз о «завещании» Достоевского) // ВЛ. 1991. № 3. С. 142—168.
О Пушкинской речи Достоевского.
11272. Горичева Т. Сиротство в русской культуре [«Братья Карамазовы»] // Вестн. новый лит. Л., 1991. Вып. 3. С. 227—245.
11273. Михайлов А. В. К новому Достоевскому // Наш современник. 1991. № 3. С. 177—179.
11274. Померанц Г. С. «Есть ценностей незбылемые скалы...» // Учит. газ. 1991. Март.
О «Записках из Мертвого дома».
11275. Тверской Евг. Пророчества Ф. М. Достоевского / Публ. С. В. Белова // Союз (прил. к «Известиям»). 1991. Март.
11276. Тер-Ованесова К. Спор о Достоевском // Учит. газ. 1991. Март.
11277. Вальков К. Федор Достоевский в гостях у Федора Бураковского: [О материалах, посвящ. творчеству писателя в «Лит. газ.» в рубрике «Портр. и автопортрет»] // Ленингр. панорама. 1991. № 4. С. 32—34.
11278. Есипов В. Не верьте бесам... [О тайном о-ве «Народная расправа» в «Бесах»] // Диалог. 1991. № 14. С. 75—87.
11279. Зверева Т. В. Эпиграф к роману Достоевского «Братья Карамазовы» и его связь с легендой о великом инквизиторе (аспект одной проблемы) // Вестн. Удм. ун-та. 1991. № 2. С. 94—96.
11280. Розанов В. Вл. Соловьев и Достоевский / Послел., примеч. и публ. А. М. Кузнецова // Кодры. 1991. № 4. С. 136—142.
Работа 1902 г.
11281. Волгин И. Плохая литература пользуется поддержкой государства [Рассказ президента О-ва Достоевского] / Записала И. Пантелей // Независ. газ. 1991. 2 апр.
11282. Владимирцев В. П. Достоевский и народная песня // Рус. речь. 1991. № 5. С. 130—134.
11283. Клейман Р. Я. Достоевский и русская поэзия XX в. // Рус. слово. 1991. № 5. С. 52—54.
11284. Кушникова М. «Грозное чувство» Федора Достоевского [Достоевский и М. Д. Исаева] // Родник. Кемерово, 1991. № 14. Май. С. 3—10.
11285. Мережковский Д. Пророк русской революции: [О творчестве Достоевского] / Публ. Е. Левина // Киносценарии. 1991. № 5. С. 164—184.
11286. Николина Н. А. Словообразовательные средства и стиль (На материале произведений Ф. М. Достоевского) // Рус. яз. в шк. 1991. № 5. С. 54—65.
11287. Абаинов В. Изгоняющий дьявола [О «Бесах»] // Независ. газ. 1991. 28 мая.
11288. Белов С. В. Неизвестный К. о неизвестном Д. // Литератор. Л., 1991. Май.
О публ. по Достоевскому.
11289. «Человек в спорте очень часто стоит у критической черты...» [Беседа Л. Регини о Достоевском с д-ром ист. наук, писателем С. В. Беловым] // Спорт. Человек. Время. Л., 1991. 30 мая.
11290. Бем А. Л. Достоевский — гениальный читатель; Сцены из Фауста; Соблазн простоты / Предисл. И. Сурат и С. Бочарова; Примеч. И. Сурат // ВЛ. 1991. № 6. С. 67—93.
Впервые на нем. яз.: Slavische Rundschau. 1931. Bd. 3. № 7. С. 467—476.
11291. Бердяев Н. А. Ставрогин: [Об образе романа Ф. М. Достоевского «Бесы»] / Публ. и коммент. Н. Будановой // Наше наследие. 1991. № 6. С. 76—79.
11292. Даревский А. И. «Дождливые белые ночи» На Неве (повесть Достоевского в Бирме) // РЛ. 1991. № 2. С. 140—144.
11293. Иванова Л. И. Новые сведения о первой жене Ф. М. Достоевского // Сов. арх. 1991. № 6. С. 89—90.
11294. Икрамов К. А. Антихристовая печать // За и против. М., 1991. № 6. С. 59—64; то же под полным загл.: «„Постойте, положите шляпу...“: К вопросу о трансформации источников. Пример классический: Антихристовая печать» (1975—1981—1986) // НЛО. 1993. № 4. С. 177—186.
О Достоевском.
11295. Медведева О. Интертекстуальность и восприятие: драма Тадуша Мициньского «Князь Потемкин» // Сов. славяноведение. 1991. № 6. С. 67—78.
Прочтение пьесы через диалог основного текста с привлеченными текстами. Мициньским использованы отрывки из соч. Бальмонта, Уайльда, Достоевского.

11296. Медвецкий И. Е. Модель игрового сознания в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1991. № 3. С. 28—33.
11297. Розанов В. В. Размолвка между Достоевским и Соловьевым; Белинский и Достоевский / Публ. В. Г. Сукача // Наше наследие. 1991. № 6. С. 70—75.
- Статьи 1902 и 1914 гг.
11298. Соловьев Вл. С. Письма к Достоевскому [за 1873—1880 г., 4 письма] / Вступ. заметка, публ. и коммент. И. Д. Якубович // Наше наследие. 1991. № 6. С. 68—69.
11299. Станюта А. А. Достоевский в восприятии Бунина. Статья первая // Весн. БДУ. Сер. 4. 1991. № 3. С. 15—18; Статья вторая // Весн. БДУ. Сер. 4. 1992. № 2. С. 11—14.
11300. Степанян К. А. Очищение истиной: «Выбранные места из переписки с друзьями» и «Дневник писателя»: К 170-летию со дня рождения и 110-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского // Человек. 1991. № 6. С. 128—135.
11301. Шихатов И. П. Дом из «Мертвого дома» // Мол. сибиряк. Омск, 1991. 1 июня.
- Местонахождение кордегардии в «Записках из Мертвого дома».
11302. Достоевский нам не чужой // Кузнецкий рабочий. Новокузнецк, 1991. 7 июня.
- О заседании гор. оргкомитета по подгот. к празднованию юбилея Достоевского.
11303. Поляничев В. И. Энциклопедия зарайских деревень: Даровое // За новую жизнь. Зарайск, 1991. 15 июня.
- Достоевский в Даровом.
11304. Сохряков Ю. И. Какая красота спасет мир? // ЛР. 1991. 21 июня.
- Образы праведников у Достоевского.
11305. Они были в Омске [в том числе и Достоевский] // Новое обозрение. Омск, 1991. 21—27 июня.
11306. Сараскина Л. Ф. Толстовский против Ф. Достоевского, или Что спрятано в «Двенадцати стульях» // Моск. новости. 1991. 23 июня.
- И. Ильф и Е. Петров против Достоевского.
11307. Идея католичества в сочинениях Ф. М. Достоевского и В. В. Розанова // Троицкое слово. 1991. № 7. С. 32—38.
- Сокр. вариант брошюры, изданной в серии «Религиозно-философская библиотека» (Сергиев Посад, 1914).
11308. Отец Николай. «Творчество Достоевского — скрытая молитва» / Беседу вела Л. Захарова // Литератор. Л., 1991. Июль. № 26.
11309. Тыррас Н. Иностранные заметки о Достоевском и доклад немецкого посла [в Петербурге о похоронах писателя] // Рус. рубеж. 1991. № 9. 31 июля. С. 12—14.
11310. Василевский А. «Особые заметки о погибшем народе» // Дет. лит. 1991. № 8. С. 13—17.
- О «Записках из Мертвого дома».
11311. Тарасов Б. Вечное предостережение: «Бесы» и современность: [Об одном. романе Ф. М. Достоевского] // НМ. 1991. № 8. С. 234—247.
11312. Смирнова Д. Арифметика самоубийства // Экран и сцена. 1991. 1 авг.
- Из содерж.: [Критик и поэт Георгий Адамович — об особенностях творчества Достоевского и о его сегодняшних продолжателях].
11313. Кириллова И. Литературное воплощение образа Христа [Роман «Идиот»] // ВЛ. 1991. № 8. С. 60—74.
11314. Фрейд З. Достоевский и отцеубийство // Независ. газ. 1991. 22 авг.
11315. Лукьянова Е. Сопереживание таланту // Перспективы. 1991. № 9. С. 88—90.
- Предисловие к публикации «Поучения» архиеп. Никанора (А. И. Бровковича) о Ф. М. Достоевском: Поучение, сказанное в Уфимской Крестовой церкви преосвященным Никанором, епископом Уфимским и Мензелинским, в неделю блудного сына, в день поминовения усопшего раба Божия, Феодора Достоевского, знаменитого писателя // Уфим. епарх. ведомсти. 1881. № 4 (15 февр.), отд. неоф. С. 124—137.
11316. Пруст Марсель. Из литературного архива / Пер. с фр. Т. Чугуновой // Диапазон. 1991. № 3. Июль—сент. С. 200—209. С. 201: О Достоевском.
11317. Шестов Л. И. [Шварцман Л. И.]. Статьи о русской литературе / Вступ. ст. и примеч. В. А. Туниманова // РЛ. 1991. № 3. С. 38—64.
- Содерж.: Розанов В. В. О «перерождении убеждений» у Достоевского.
11318. Шифферс Евг. Отношение христианства к самоубийству [На примере Кириллова в «Бесах»] // Искусство кино. 1991. № 9. С. 3—7.
11319. Нас никто не спасет, кроме нас самих [Интервью с исслед. творчества Достоевского С. В. Беловым] // Хозяин. М., 1991. Сент., воскресн. прил. к газ. «Труд».
11320. Лосунов А. М. Воскресенский собор [и изображение его в «Записках из Мертвого дома»] // Омская правда. 1991. 12 сент.
11321. Дни Достоевского в нашем городе // Коммерч. вестн. Омск, 1991. Окт. № 0. С. 3.
11322. Казак В. Достоевский глазами немецких писателей: к вопросу об истоках европ. культуры: [ст. нем. литературоведа] // ВЛ. 1991. № 9/10. С. 126—139.
11323. Степанян К. Из церкви в капище: социализм и духовная трагедия народа: Уроки Достоевского сегодня: К 170-летию со дня рожд. Ф. М. Достоевского // Волга. 1991. № 10. С. 163—174.
11324. Фридендер Г. М. О научных принципах и задачах академических изданий русских классиков: На материале Полного собр. соч. Ф. М. Достоевского // Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1991. № 5. С. 401—413.
11325. Лейфер А. Э. «Не сваливай своей вины на других» // Омская правда. 1991. 4 окт.
- История написания рассказа «Маленький герой».
11326. Кушникова М. О шляпах и лентах любимой женщины Достоевского [М. Д. Исаевой] // Комсомолец Кузбасса. Кемерово, 1991. 9 окт.
11327. Зубарева К. А. Узел судеб [О визите в 1968 г. в Омск внука писателя, А. Ф. Достоевского] // Веч. Омск. 1991. 11 окт.
11328. Володин Э. Гений и пророк России: [О Ф. М. Достоевском] // Сов. Россия. 1991. 12 окт.
11329. Володин Э. «Идеалы его сильны и святы»: Федор Достоевский — о русском народе // Сов. Россия. 1991. 12 окт.
11330. Поварцов С. Н. До встречи у Тарских ворот [Дни Достоевского в Омске] / Записала Л. П. Трубицына // Веч. Омск. 1991. 24 окт.
11331. Ильенко В. Среди его [Достоевского] книг // Веч. Омск. 1991. 25 окт.
11332. Светлова В. По тропе памяти к Достоевскому [Дни Достоевского в Омске] // Крестьян. слово. Омск, 1991. 29 окт.
11333. Мальковец Н. Как будем отмечать юбилей: Викторина // Кузнецкий рабочий. Новокузнецк, 1991. 30 окт.
- Перечисление юбилейных мероприятий к 170-летию Достоевского в Новокузнецке.
11334. Мисюров Н. Не лекарь Достоевский // Веч. Омск. 1991. 30 окт.
- О конф. на филол. фак-те Ом. гос. ун-та, посвящ. Достоевскому.
11335. Антоний (Храповицкий А. П.), митрополит. Не должно отчаиваться: Словарь к творениям Достоевского // Москва. 1991. № 11. С. 172—186.
- Публикуются гл.: Что именно писал о социалистической революции Достоевский и какую будущность ей предсказывал; Русский народ и русское общество; Народ и интеллигенция; Высшая ценность в жизни по Достоевскому; Европа и Россия по Достоевскому.
11336. Белов С. В. Ф. М. Достоевский в неизданной переписке // Север. 1991. № 11. С. 152—160.

11337. Бродский И. О Достоевском: Авториз. пер. с англ. // Нева. 1991. № 11/12. С. 260—262.
11338. Захаров В. Синдром Достоевского // Север. Петрозаводск, 1991. № 11. С. 144—151.
- Негативное восприятие творчества Достоевского революционной демократ. критикой 19 в. и сов. догмат. критикой.
11339. Зеньковский В. В. Проблемы красоты в мирозерцании Достоевского: [Этюд, опубли. в журн. «Путь» (Париж, 1933, № 37)] // Искусство кино. 1991. № 11. С. 108—116.
11340. Ильин В. «Так и кончился пир их бедою...»: [Сокр. текст ст. «Психоанализ „Бесов“ Достоевского в багровых отсветах русской революции»] // Слово. 1991. № 11. С. 2—6.
11341. Калита В. «Искусство медленного чтения» [Б-ка Н. В. Паншева о Достоевском] // Слово. 1991. № 11. С. 60—61.
11342. Карякин Ю. «Али есть в нас закон природы такой?...» К 170-летию со дня рожд. Достоевского // Мы. 1991. № 11. С. 2—9.
11343. Ларионов Арс. Возвращение: К 170-летию со дня рожд. великого писателя // Слово. 1991. № 11. С. 1.
11344. Левинтон Г. А. Достоевский и «низкие» жанры фольклора // ЛО. 1991. № 11. С. 46—53.
- Использование фразеологизмов и пословиц, связанных с фольклорной эротикой в романах Достоевского.
11345. Одесский М., Спивак М. «Учи Федю читать...» Достоевский о дет. чтении // Дет. лит. 1991. № 11. С. 54—57.
11346. Розенблюм Л. «Красота спасет мир»: О «символе веры» Ф. М. Достоевского // ВЛ. 1991. № 11/12. С. 142—180.
11347. Сараскина Л. В гордыне преодоления: К восприятию «Бесов» в 20-е годы // Октябрь. 1991. № 11. С. 189—197.
11348. Смирнов Г. И. Скотопригоньевск и Старая Русса: [Заметки об образной системе романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»] // Публ., вступит. заметка и подгот. текста к печати С. В. Белова // Москва. 1991. № 11. С. 187—199.
11349. Споров Б. Ф. Обосвоение // Россияне, 1991. № 11/12. С. 57—70.
- О религиозном мировоззрении Ф. М. Достоевского. Глава из кн. Б. Ф. Спорова «Достоевский издалека».
11350. Шапошников В. От Мертвого дома до ГУЛАГа // Дал. Восток. 1991. № 11. С. 144—154.
- Каторжная проза Достоевского, П. Ф. Якубовича, А. И. Солженицына.
11351. Шурмак Г. М. Читая Достоевского: Заметки православного еврея // Горизонт. 1991. № 11. С. 9—15.
11352. Бекедин П. Достоевский и Петербург: К 170-летию со дня рожд. писателя // Сов. патриот. 1991. Ноябрь.
11353. Васильев С. И грянула эпоха кр... [Петербург. адреса Достоевского] // Аничков Мост. Л., 1991. Ноябрь.
11354. Пустовит П. Религиозная символика в романах Достоевского // Вече. Новгород. 1991. Ноябрь.
11355. «Храм Достоевского» [Владимирский храм в Петербурге] // Аничков Мост. Л., 1991. Ноябрь.
11356. Труайя А. Берега Карамазовых: [О романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»: Отр. из кн. фр. писателя / Публ. Н. Унанянц] // Учит. газ. 1991. 5—12 нояб.
11357. Фурсов А. Время, когда улыбается лотос: [О романе Ф. М. Достоевского «Записки из подполья»] // Учит. газ. 1991. 5—12 нояб.
11358. Вайнерман В. С. «...И прежде всего потрудись на родной ниве» // Веч. Омск. 1991. 6 нояб.
- О Достоевском.
11359. Дмитриева Г. Принадлежит всему миру [170 лет со дня рожд. Достоевского] // Старорус. правда. 1991. 7 нояб.
11360. Дымова С. «Мы очень полюбили Старую Руссу» // Старорус. правда. 1991. 7 нояб.
- О выставке, посвящ. 170-летию со дня рожд. Достоевского в Центр. гор. б-ке им. Ф. М. Достоевского в Старой Руссе.
11361. Велехова Н. Почему же красота не спасла мир?: [К 170-летию со дня рожд. Ф. М. Достоевского] // КП. 1991. 9 нояб.
11362. Достоевский может помочь нам... [«Круглый стол» в ред. «СР»] / Публ. подгот. Э. Володин, Г. Ореханова // Сов. Россия. 1991. 9 нояб.
11363. Литвинов А. Он любил, хотя должен был ненавидеть [З. Фрейд о Достоевском] // КП. 1991. 9 нояб.
11364. Лурье С. А. Страна им. Ф. М. Достоевского [К 170-летию со дня рожд. писателя] // Невское время. 1991. 9 нояб.
11365. «Мимо Достоевского никто безнаказанно не пройдет...». В. В. Вейдле «Четвертое измерение: (Из тетради о Достоевском)». А. Л. Погодин. «От Фурье к св. Серафиму Саровскому: (Эволюция Достоевского)» / Публ. С. В. Белова // СПбВ. 1991. 9 нояб.
11366. Муратов П. Павел Муратов: «Он говорил на весь мир...»: [Эссе «О Достоевском», 1931 г.] / Публ. И. Хабарова // Рос. вестн. 1991. 9 нояб.
11367. Поварцов С. Н. Где родина, степь и свобода... / Записала Л. Трубицина // Веч. Омск. 1991. 9 нояб.
- Достоевский в Омске.
11368. Потехина И. Мы стали смотреть друг на друга глазами Раскольниковов [Петербург Достоевского] // КП. 1991. 9 нояб.
11369. Тайна пропавшей рукописи [«Братьев Карамазовых». Беседа с правнуком писателя Д. А. Достоевским] // Невское время. 1991. 9 нояб.
11370. Анисимова А. «Чтобы коснулось души» [О местах Достоевского в Москве] // ЛР. 1991. 12 нояб.
11371. Вишняков В. Подвиг веры и сострадания: Сегодня — 170 лет со дня рожд. Ф. М. Достоевского // Торг. газ. 1991. 12 нояб.
11372. Сайкин О. Библиотека на Невском: Новое в биограф. писателя // ЛР. 1991. 12 нояб.
- Писатель А. И. Эртель в 1879 г. пригласил Достоевского для участия в народовольческой б-ке.
11373. Споров Б. Ф. «Приживальщик из хлеба»: Вокруг мнимой пародии на Гоголя // ЛР. 1991. 12 нояб.
- Полемика с Ю. Н. Тыняновым, считавшим «Село Степанчиково и его обитатели» пародией на «Выбранные места из переписки с друзьями».
11374. Радзишевский В. Большая совесть наша — Достоевский [Юбилейный вечер в Колонном зале Дома Союзов] // ЛГ. 1991. 13 нояб.
11375. Споров Б. Вечный собеседник: Достоевский издалека // РВ. 1991. № 27. 19 нояб.
11376. Тарасов Б. Н. Где искать бесов?: Сегодняшние размышления о Достоевском // ЛГ. 1991. 13 нояб.
11377. Рябинин К. А. Достоевский и Омск // Слава труду. Р. П. Таврическая (Ом. обл.), 1991. 14 нояб.
11378. Кандеева А. Г. Две судьбы. Две книги // Новое обозрение. Омск, 1991. 15—21 нояб.
- То же (с доп.) // Ф. М. Достоевский и Сибирь: тез. выступлений на Рос. чтениях, посвящ. 175-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского, 23—25 окт. 1996 г. Омск, 1997. С. 37—39.
- «Записки из Мертвого дома» и кн. Н. М. Ядринцева «Русская община в тюрьме и ссылке».
11379. Орлов А. Достоевский и мы: вечер Достоевского в Колонном зале // ЛР. 1991. 15 нояб.
11380. Шемелев В. Ссылка Ф. М. Достоевского в Сибирь и его поездка в Кузнецк // Кузбасс. Кемерово, 1991. 16 нояб.
11381. Рерих Н. «Лишь мощь духа переборет ужас исковерканной жизни» // КП. 1991. 19 нояб.
- Запись 1940 г. в дневнике о встречах Н. П. Вагнера с Достоевским.
11382. Васильев С. Адресов Достоевского в городе [Ленинграде] все меньше // Час пик. 1991. 25 нояб.
11383. Радзишевский В. «Бесы» в усадьбе Достоевского [О строительстве в усадьбе Достоевского в Даровом личных домов] // ЛГ. 1991. 27 нояб.
11384. Мисюров Н. Достоевский времен Всероссийского Чернобыля // Омский ун-т. 1991. 29 нояб.
- О конф. на филол. фак-те Омского гос. ун-та, посвящ. Достоевскому.

11385. Казинцев А. Не уступать духу века: к 170-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // Наш современник. 1991. № 12. С. 177—181.

11386. Карякин Ю. Кто — Бесы? // Отчизна. М., 1991. № 10/12. С. 34—37.

Отрывок из кн. Ю. Ф. Карякина и Л. И. Сараскиной «Диалог о „Бесах“, готовящ. к печати в изд-ве „Книга“».

11387. Михнюкевич В. А. Фольклор в «Бесах» Ф. М. Достоевского // РЛ. 1991. № 4. С. 18—33.

11388. Погорельцева А. В. Проблема детства в творчестве Ф. М. Достоевского // Сов. педагогика. 1991. № 12. С. 111—115.

11389. Пушкарёв А. А. Система высказывания в поэтике романа Ф. М. Достоевского «Бесы» // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. 1991. № 6. С. 30—37.

11390. Терлецкий А. Д. «Не праведен, но прав»: (Достоевский и филос. критика конца XIX — начала XX в.): К 170-летию со дня рожд. Ф. М. Достоевского // Мол. гвардия. 1991. № 12. С. 236—244.

11391. Титова Е. Достоевский в Семипалатинске // Культура. 1991. 21 дек.

1992

11392. Авдеева Л. Р. Русские мыслители: Ап. А. Григорьев, Н. Я. Данилевский, Н. Н. Страхов: Филос. культурология второй половины XIX в. М., 1992. С. 68—79.

О Достоевском.

11393. Андреев Д. Л. Роза Мира [1950—1958]. М.: Иной Мир, 1992. Кн. 10, гл. 3. С. 374—386.

Ф. М. Достоевский и Л. Н. Толстой.

11394. Анциферов Н. П. Из дум о былом: Воспоминания / Вступ. ст., сост., примеч. и аннотиров. указ. имен А. И. Добкина. М.: Феникс: Культурная инициатива, 1992. 512 с.: ил.

С. 23: О знакомстве с Достоевским матери Н. П. Анциферова; С. 87—88: Чтение романа «Идиот»; С. 129: Сближение с Достоевским через «культ страдания»; С. 278: О работе над Достоевским.

11395. Бальмонт К. Д. О Достоевском: [Очерк] // Бальмонт К. Д. Где мой дом? М.: Республика, 1992. С. 236—239.

11396. Белкина О. А. Пушкинская речь Ф. М. Достоевского в контексте споров о первой русской революции / Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. СПб., 1992. 15 с.

11397. Бердяев Н. А. Духи русской революции [О романе «Бесы»] // Пути Евразии: сб. М., 1992. С. 76—93.

11398. Бойко М. Н. Достоевский — критик // Художественная критика и общественное мнение / Рос. ин-т искусствознания. М., 1992. С. 200—222.

11399. Бродский И. О Достоевском // Бродский И. А. Набережная неисцелимых. Тринадцать эссе. М., 1992. С. 72—77.

Эссе 1980 г.

11400. Буланов А. М. «Ум» и «сердце» в русской классике: Соотношение рационального и эмоционального в творчестве И. А. Гончарова, Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого. Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 1992. 158 с.

11401. Вайнерман В. С. Русская душа в «Записках из Мертвого дома» Достоевского // Славянские чтения: Литература. Язык. История. Этнография: тез. докл. науч.-практ. конф. Омск, 1992. Вып. 1. С. 11—12.

11402. Ветловская В. Е. Проблемы нового времени в трактовке молодого Достоевского: Рассказ «Господин Прохарчин». Тема денег // Литература и история: ист. процесс в творческом сознании рус. писателей XVIII—XX в. СПб.: Наука, 1992. С. 117—143.

11403. Вигерина Л. И. «Записки из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского и русская литература середины 19 века: к проблеме жанра / Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. СПб., 1992. 14 с.

11404. Вигерина Л. И. О некоторых аспектах «театральности» в «Записках из Мертвого дома» Достоевского // Русская литература XI—XX веков: Проблемы изучения: тез. докл. науч. конф. молодых ученых и специалистов. СПб., 1992. С. 27—28.

11405. Владимирцев В. П. Мотив «горячее-горячее сердце» у Ф. М. Достоевского: В срезях исторической поэтики, культурологии и этнографии // Проблемы исторической поэтики: худож.

и науч. категории: сб. науч. тр. Петрозаводск: Изд-во ПГУ, 1992. Вып. 2. С. 137—144.

11406. Воловинская М. В. Особенности идеала и тип идеального героя в романах «Война и мир» Л. Н. Толстого и «Братья Карамазовы» Ф. М. Достоевского // Проблемы типологии литературного процесса: сб. тр. Пермь, 1992. С. 31—40.

11407. Гайдук В. К. Русская классика XIX века и Сибирь: (проблемы генет. конфликта): учеб. пособие по спецкурсу / Иркут. гос. пед. ин-т. Иркутск, 1992. 68 с.

Достоевский и Сибирь.

11408. Гальцева Р. А. «Миросозерцание Достоевского» // Гальцева Р. А. Очерки русской утопической мысли XX века / РАН. ИНИОН. М.: Наука, 1992. С. 24—44.

Духовный мир Достоевского в восприятии Н. А. Бердяева.

11409. Гамзаева Т. С. А. Адамович и современность великих классиков // Литературный процесс: традиции и новаторство: межвуз. сб. науч. тр. Архангельск, 1992. С. 178—182.

Традиции Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского в прозе А. М. Адамовича.

11410. Гроссман Л. Исповедь одного еврея. Саратов, 1992. 25 с.

Переизд. кн. 1942 г.

11411. Ф. М. Достоевский в Семипалатинске: Сб. / Сост. И. Ф. Мельникова. Семипалатинск, 1992. 49 с.

С. 2—39: Герасимов Б. Г. Ф. М. Достоевский в Семипалатинске: М. Д. Исаева. Военная служба. Дружбы и знакомые. Семипалатинск времен Достоевского (первые: Сиб. огни. 1926. № 3); С. 40—42: Библиогр. 71 назв.; С. 43—49: Мельникова И. Ф. История Семипалатинского музея Ф. М. Достоевского.

11412. Достоевский и современность: (Материалы Достоевских чтений). Сб. 2 / Лит. мемор. музей Ф. М. Достоевского. Семипалатинск, 1992. 78 с.

Содерж.: Итокава Коити. Записки о «Живом доме»; Кузнецов О. Н., Лебедев В. И. Семипалатинская любовь и тайна большой женской души в творчестве Ф. М. Достоевского; Рыбченко Е. С. Общность мотивов в творчестве Достоевского и Б. Пастернака; Перельгина Л. Воспоминания о встрече с А. Ф. Достоевским, внуком великого писателя.

11413. Достоевский и современность: тез. выступлений на «Старорусских чтениях 1991 г.». Новгород, 1992. Ч. 1. 150 с.

Содерж.: С. 3—7: Ахундова И. Р. Дом Рогожина: Фольклорные параллели; С. 8—9: Ашитова Г. А. Мусульманские мотивы в раннем творчестве Достоевского («Двойник»); С. 10—12: Белов С. В. Биобиблиографический словарь «Ф. М. Достоевский и его окружение». Опыт реконструкции имен; С. 12—14: Борисова В. В. Национально-религиозные аспекты публицистики Достоевского; С. 14—17: Васильева Г. М. Экскурс: Основной миф в романе «Бесы»; С. 17—20: Вигерина Л. И. Проблема рассказчика в «Записках из Мертвого дома» Достоевского; С. 20—23: Гапоненков А. А. М. А. Булгаков и Ф. М. Достоевский: поэтика сатирических массовых сцен в романах «Бесы» и «Мастер и Маргарита» (К типологии русского романа); С. 23—27: Денисова А. В. Время в «Дневнике писателя» Достоевского (1873 г.); С. 27—28: Дулкин В. В. Человек из подполья Достоевского и Ницше; С. 28—32: Живолупова Н. В. Мир Достоевского в поэме Вен. Ефремова «Москва—Петушки». Проблема жанровой традиции; С. 32—35: Жиркова М. А. Исповедь и проповедь в житии старца Зосимы; С. 35: Жук А. А. Русский реализм 1870-х годов в суждениях Достоевского и Салтыкова-Щедрина; С. 36—37: Захаров В. Н. Синдром Достоевского (Проблемы эстетического неприятия); С. 37—47: Захарова Т. В. «Выбранные места из переписки с друзьями» Н. В. Гоголя и «Дневник писателя» Ф. М. Достоевского («Кризис авторства» и авторский статус); С. 47—51: Иванчикова Е. А. Функциональная распределенность повествовательных форм в художественных текстах Достоевского; С. 52—54: Иост О. А. Принципы художественной организации воспоминаний Ф. М. Достоевского в «Дневнике писателя»; С. 54—59: Касаткина Т. А. Категория пространства в восприятии личности трагической мироориентации (Раскольников. «Преступление и наказание»); С. 59—62: Клейман Р. Я. Поэтика рефренов в ху-

дожественном мире Достоевского; С. 62—64: Клименко С. В. «Юродство о Христе» в «Идиоте» Достоевского (К вопросу о философии романа); С. 64—70: Коган Г. Ф. Свидригайлов и «фантастический» двойник Ивана Карамазова; С. 70—74: Кожевникова Н. А. Система точек зрения в романе Достоевского «Преступление и наказание»; С. 74—80: Кузнецов О. Н., Лебедев В. И. Алеша Карамазов в ряду духовных целителей Достоевского; С. 80—81: Кузьмина С. Ф. Достоевский в творчестве Мандельштама и Ахматовой; С. 82—83: Курляндская Г. Б. История человечества в сознании Достоевского и В. С. Соловьева; С. 83—88: Лавлинский С. П. «Мальчик у Христа на елке» Достоевского в интерпретации читателей-пятиклассников; С. 88—92: Левина Л. А. Соотношение факта и его интерпретации в романе Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 93—97: Михнюкевич В. А. «Отфольклорные» мотивы в романе «Идиот»; С. 98—99: Мюллер И. Л. Окружение Ф. М. Достоевского (Журналисты, сотрудники журнала «Вокруг света» П. М. Ольхин, Н. Н. Страхов и А. Е. Разин); С. 100: Орленко С. С. Ф. М. Достоевский и С. А. Юрьев (К истории творческих взаимоотношений); С. 100—103: Пантин В. О. К поэтике эпизода у Достоевского («Село Степанчиково»); С. 103—109: Паншев Н. В. Из записок библиофила (О прижизн. изд. Достоевского); С. 110—115: Поддубная Р. Н. Традиции Достоевского и сюжет Христа в отечественном романе XX века (Человек, Бог, вселенная); С. 115—121: Пономарева Г. Б. «Горнило сомнений»: О религиозном опыте Достоевского и его значении; С. 121—124: Ренанский А. Л. Поэтика звукового мира Достоевского; С. 124—129: Серебренников Н. В. Роман «Преступление и наказание» в восприятии А. М. Бухарева; С. 129—131: Сохряков Ю. И. Д. Андреев и творчество Достоевского; С. 131—135: Станюта А. А. Достоевский в «Окаянных днях» И. Бунина; С. 136—137: Старосельская Н. Д. Ф. М. Достоевский и М. А. Алданов; С. 137—141: Тафинцев А. И. Невозможность покаяния; С. 142—145: Твардовская В. А. Старая Русса и Скотопригоновск (Действительность и воображение художника); С. 145—148: Тюхова Е. В. К полемике вокруг темы «Тургенев и Достоевский»; С. 148—150: Фокин П. Е. Женская тема в «Дневнике писателя» 1876—1877 гг. Ф. М. Достоевского.

11414. Достоевский: материалы и исслед. Т. 10 / Глав. ред. Г. М. Фридлендер. СПб.: Наука, 1992. 288 с. (ИРЛИ).

Содерж.: С. 3—20: Фридлендер Г. М. Д. С. Мережковский и Достоевский; С. 21—29: Буданова Н. Ф. Достоевский о Христе и истине; С. 30—41: Хоц А. Н. (Тула) Типология «странного» в художественной системе «Преступления и наказания»; С. 42—55: Тихомиров Б. Н. К вопросу о «прототипах образа идеи» в романах Достоевского; С. 56—62: Такахаси С. (Канагава, Япония). Проблема «совести» в романе «Преступление и наказание»; С. 63—76: Лодзинский В. Э. (Иваново). «Тайна» Свидригайлова (Одна из «поворотных вех» в работе Достоевского над романом «Преступление и наказание»); С. 77—89: Михнюкевич В. А. (Челябинск). Духовные стихи в системе поэтики Достоевского; С. 90—100: Куплевацкая Л. А. (Харьков). Символика хронотопа и духовное движение героев в романе «Братья Карамазовы»; С. 101—112: Поддубная Р. Н. (Харьков). «Какие сны приснятся в смертном сне...?» (Отражения поэзии Лермонтова в художественной прозе «Дневника писателя»); С. 113—128: Захарова Т. В. (Тюмень). Три «приговора». Диалог о человеке (Л. Толстой — Вл. Соловьев — Ф. Достоевский); С. 129—138: Львова Н. Н. (Москва). «Петербургская летопись», «Зубоскал». Дополнения к комментарию; С. 139: Ковсан М. Л. (Киев). Об одной реминисценции в «Дядюшкином сне»; С. 140—146: Владимирцев В. П. (Иркутск). Дополнение к комментарию; С. 147—153: Гальперина Р. Г. Топография «Униженных и оскорбленных»; С. 154—162: Викторovich В. А. (Коломна) Дополнения к комментарию. «Село Степанчиково и его обитатели». «Скверный анекдот». «Идиот». «Братья Карамазовы». «Последние литературные явления. Газета „День“». Записная тетрадь 1876—1877 гг. «...покровителей мы имеем». С. 163—171: Альми И. Л. (Владимир). К интерпретации одного из эпизодов романа «Идиот» (рассказ генерала Иволгина о Наполеоне); С. 172—175: Кириллова И. А. (Кембридж, Англия). К проблеме создания христоподобного образа (Князь Мышкин и

Авдий Каллистратов); С. 176—180: Беляев В. В. (Саратов). Имя «Грушенька» в «Братьях Карамазовых» как антропоним; С. 181—193: Оркатская Т. И. К истории утраты рукописей романа «Братья Карамазовы»; С. 194—227: Подготовили: А. В. Архипова, И. А. Битюгова, В. С. Вайнерман, Т. И. Орнатская, Б. Н. Тихомирова, И. Д. Якубович; С. 228—240: Гибиан Дж. (Корнуэллский университет, США). Традиционная символика в «Преступлении и наказании»; С. 241: О создании Общества Достоевского в ФРГ; С. 242—254: Чаппл Р. (Таллахасский университет. Флорида, США) Материалы для «Словаря языка Достоевского» (реалии культуры, истории и быта Германии); С. 255—282: Белов С. В. Материалы для библиографии русской зарубежной литературы о Достоевском (1920—1971); С. 283—287: Указатель имен.

11415. Евсеев Влад. Достоевский в 1849 году // Евсеев Влад. Спутники ночей. СПб., 1992. С. 43—55.

11416. Жигач Л. В. Теория «политической народности» А. Д. Градовского в художественном восприятии Ф. М. Достоевского: Конспект лекций спецкурса «Проблема народности. Аспекты изуч.: художественный и теоретический» / Твер. гос. ун-т. Тверь, 1992 (1993). 55 с.

11417. Жиликова Э. М. «Фрол Сиринов» Н. М. Карамзина и «Мужик Марей» Ф. М. Достоевского // От Карамзина до Чехова: сб. ст. Томск, 1992. С. 81—95.

11418. Жиркова М. А. Исповедь и проповедь в системе высказываний Ивана Карамазова // Истоки, традиции, контекст в литературе: межвуз. сб. науч. тр. / Владимир. гос. пед. ин-т. Владимир, 1992. С. 70—80.

11419. Загидуллина М. В. Сюжетная структура романов Ф. М. Достоевского и пушкинское наследие / Челябин. гос. ун-т. Челябинск, 1992. 52 с.

11420. Зарубин А. Г. Динамическая и статическая концепция времени в художественном творчестве // М. М. Бахтин: эстетическое наследие и современность. Саранск, 1992. Ч. 2. С. 260—263.

О кн. «Проблемы поэтики Достоевского».

11421. Заславская О. В. Рефлексия как фактор формирования личности героев Толстого и Достоевского // Толстовский сборник. Тула, 1992. С. 104—109.

11422. Зеньковский В. В. Ф. Достоевский, Вл. Соловьев, Н. А. Бердяев // Русская идея. М., 1992. С. 341—362.

11423. Иваницкая Е. Н. Роль сравнения в создании речеобраза (на материале романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» — речи прокурора и защитника) // Проблемы экспрессивной стилистики. Ростов н/Д, 1992. Вып. 2. С. 69—72.

11424. Иезуитова Л. А. Повесть Достоевского «Крокодил» // От Пушкина до Белого: Проблемы поэтики рус. реализма XIX — нач. XX века: межвуз. сб. СПб., 1992. С. 194—231.

11425. Из архива А. Г. Достоевской: Письма Д. С. Мережковского и С. Н. Булгакова. Переписка с В. В. Розановым / Публ. Э. Гарэтто // Минувшее. М., 1992. Т. 9. С. 235—293.

Письма Д. С. Мережковского и С. Н. Булгакова к А. Г. Достоевской (1902—1906 гг.) связаны с историей несостоявшейся вступит. ст. Д. С. Мережковского к юбил. собр. соч. Достоевского (1904—1906 гг.); переписка с В. В. Розановым относится к 1893—1913 гг.

11426. Илюшин А. А. По поводу «карнавальности» у Достоевского // М. М. Бахтин: проблемы научного наследия. Саранск, 1992. С. 85—91.

Уточнение концепции М. М. Бахтина о полифоническом романе у Достоевского. К вопросу о трагическом в творчестве писателя.

11427. Иоанн Сан-Францисский, архиеп. Избранное / Сост., авт. вступ. ст. Ю. Линник. Петрозаводск: «Святой остров» (Фонд культуры Карелии), 1992. 575 с.

С. 345—358: «Великий инквизитор Достоевского» (Из кн.: К истории русской интеллигенции. Нью-Йорк, 1975); С. 521—523: «Достоевский». Слово, сказанное в православном храме Бад-Эмса 3 сент. 1971 г. пред понтификом по Ф. М. Достоевскому, во время Междун. симпозиума в память 150-летия его рожд. (из кн.: «Московский разговор о бессмертии». Нью-Йорк, 1972); С. 560:

«Достоевский»: [Стих.] (Из кн.: Удивительная земля. Калифорния, 1983).

11428. Кантор В. К. Художник как философ культуры: о типе человека XX столетия, предсказанного Достоевским // Эстетический опыт и эстетическая культура. М., 1992. С. 44—50.

Роль образов-символов Достоевского в постижении социокультурных структур, определяющих движение истории.

11429. Касаткина Т. А. Второстепенный персонаж? // Начало: Сб. работ молодых ученых. М., 1992. Вып. 2. С. 88—100.

Образ Лизы Хохлаковой в «Братьях Карамазовых».

11430. Кирай Д. Сюжет и диалог у Пушкина, Гоголя и Достоевского // От Пушкина до Белого: Проблемы поэтики рус. реализма XIX — начала XX века: межвуз. сб. / Под ред. В. М. Марковича; СПбГУ, 1992. С. 68—79.

11431. Книгин И. А. Леонид Егорович Оболенский — литературный критик. Саратов; Изд-во Сарат. ун-та, 1992. 104 с.

С. 60—67: Л. Е. Оболенский о Достоевском.

11432. Комлик Н. Н. Традиции Ф. М. Достоевского в творчестве А. М. Горького: (На материале драмы Горького «Старик») // Творческая индивидуальность писателя и литературный процесс: метод, стиль, поэтика: межвуз. сб. науч. тр. / Липец. гос. пед. ин-т. Липецк, 1992. С. 61—76.

11433. Крейцер А. «Шинель» Н. В. Гоголя и «Бедные люди» Достоевского: Об одной параллели // Н. В. Гоголь: Проблемы творчества: межвуз. сб. науч. тр. СПб., 1992. С. 102—112.

11434. Кручина А. В глухом углу, в Кузнецке [Достоевский и М. Д. Исаева] // Повествование о земле Кузнецкой / Сост. В. В. Тогулев. Кемерово: Притомское, 1992. С. 100—101.

Впервые: Сов. Сибирь. Новоиколаевск, 1923. 29 июля.

11434^a. Кушникова М. М. Кузнецкий период Ф. М. Достоевского // Провинция: публицист. альм. Кемерово, 1992. Вып. 4. С. 109—146.

11435. Кушникова М. М. Черный человек сочинителя Достоевского: (Загадки и толкования) / [Послел. Г. Коган]. Новокузнецк: Кузнец. крепость, 1992. 141, [1] с.: ил.

Послел. Г. В. Коган «Важная страница в исследовании творчества Достоевского» опубли. также: Кузнецкая старина: История и памятники Южной Сибири и Кузнецкого края. Новокузнецк, 1993. Вып. 1. С. 179—182.

См. также: Коган Г. Еще раз о Достоевском // Кузбасс. Кемерово, 1993. 24 апр.

11436. Левашова О. Г. Анализ рассказа В. М. Шукшина «Крепкий мужик» (В. М. Шукшин и Ф. М. Достоевский) // В. М. Шукшин — философ, историк, художник. Барнаул, 1992. С. 63—72.

11437. Литература в гуманитарных школах и классах: Сб. науч. тр. / НИИ худож. воспитания; Редкол.: Э. И. Иванова (отв. ред.) и др. М., 1992. 135 с.

В частности, статьи об изучении А. С. Пушкина, Достоевского, А. П. Платонова.

11438. Лодыженский М. В. Мистическая трилогия: в 3 т. СПб.: Андреев и сыновья, 1992. (Сер. Эзотерической лит. «Свет на пути»).

Т. 1. Сверхсознание и пути к его достижению. Идусская раджа-йога и христианское подвижничество. 308 с.

«Л. Н. Толстой и Ф. М. Достоевский»; «Ф. М. Достоевский о старчестве».

Репр. изд. СПб., 1911.

Изд. 2-е. СПб., 1912.

Т. 3. Темная сила. 297 с.

«Достоевский и Гюисман о паразитах и микробах зла»; «Ф. М. Достоевский о кошмаре Ивана Карамазова. Двойственность образа карамазовского беса. Видение Николая Ставрогина». «Великий Инквизитор по Ф. М. Достоевскому».

Репр. изд. Пг., 1914.

11439. Лосунов А. М. Воскресенский собор — первое каменное здание Омска [Изображение его в «Записках из Мертвого дома»] // Омская областная научно-практическая конференция посвященная 275-летию города Омска. Секция: История культуры. Омск, 1992. С. 36—38.

11440. Ляху В. С. Сомнения Федора Достоевского — трагедия веры или религиозно-философское кредо писателя — христианина? // Смысл человеческой жизни: диалог мировоззрений: материалы симп., 28—29 мая 1991 г. / Нижегород. митрополия Рус. правосл. церкви и др. Н. Новгород: Изд-во Волго-Вят. кадрового центра, 1992. С. 117—120.

11441. Маилов А. И. Тема Достоевского / Высшие гуманитар. курсы. Филос. шк. СПб., 1992. 66 с. (Рус. религ. философия в «Пути»; вып. 2).

11442. Макарычев С. П. Новое мышление и проблема понимания: Уроки Достоевского / Гос. ком. РСФСР по делам науки и высш. шк. Н. Новгород: Изд-во Нижегород. ун-та, 1992. 126 с.

11443. Манн Ю. В. Эпизод из истории взаимоотношений литературы и антропологии // От Карамзина до Чехова: сб. ст. Томск, 1992. С. 169—177.

О Достоевском.

11444. Мармеладов Ю. И. Тайный код Достоевского: Илья-пророк в русской литературе / Под ред. Роберта Манна. СПб.: Петровская акад. наук и искусств, 1992. 141 с.

11445. Махлин В. Л. К проблеме двойника (прозаика и поэта) // Философия М. М. Бахтина и этика современного мира. Саранск, 1992. С. 84—94.

В частности, образ двойника в творчестве Достоевского в свете концепций М. М. Бахтина и А. А. Ухтомского.

11446. Махмадияров А. Б. Достоевский и Восток: Исламские мотивы в творчестве писателя на фоне русской ориенталистики 40—60-х гг. XIX в. Н. Новгород, 1992. 77 с.

11447. Митропольская Е. А. Традиция Достоевского и психологический парадокс в новеллах Ж.-А. Барбе Д'Оревилли // Литературные связи и литературный процесс: сб. докл. Ижевск, 1992. С. 213—221.

11448. Орнатская Т. И. Достоевский и Гончаров // И. А. Гончаров: материалы конф. Ульяновск, 1992. С. 105—114.

11449. Павлович Н. Оптика пустынь. Почему туда ездили великие? // Памятники отечества. 1992. № 2/3 (26/27). С. 156—164.

Достоевский в Оптиной пустыни.

11450. Пачини Дж. О философии Достоевского: эссе / Пер. с итал. М. Д. Зарецкой. М.: Прометей, 1992. 78 с.

11451. Поникаровский Д. Историко-географическо-статистическое описание г. Кузнецка // Повествование о земле Кузнецкой / Сост. В. В. Тогулев. Кемерово: Притомское изд-во, 1992. С. 84—91.

На с. 91 статьи, написанной в 1904 г., ошибочно указано, что Достоевский проживал в Кузнецке в 1858 г.

11452. Пономарева Г. Бунт Ивана Карамазова: источники и параллели. М.: Мол. гвардия, 1992. 270 с.

Рец.: Миллионщикова Т. М. // РЖ. Социол. и гуманит. науки: отеч. лит. Сер. 7. Литературовед, 1993. № 3/4. С. 44—48.

11453. Проскурина Ю. М. Типология образа автора в творчестве Ф. М. Достоевского: учеб. пособие / Урал. гос. пед. ин-т. Екатеринбург: Урал. ГПИ, 1992. 56 с.

11454. Ремизов А. М. Царевна Мымра: [Сб.]; / [вступ. ст., коммент. и подгот. текста В. А. Чалмаева]. Тула: Приок. кн. изд-во, 1992. 411 с. (Отчий край).

С. 299—306: О Достоевском.

11455. Родионов К. С. Черты радостного облика // Человек. М., 1992. Вып. 6. С. 149—156.

Черты религиозного мировосприятия Достоевского. Доклад в семинаре Н. А. Бердяева 26 мая 1921 г. в Акад. вольной духовной культуры.

11456. Сарнов Бенедикт. Смотрите, кто пришел: Новый человек на арене истории. М.: Новости, 1992. 590 с. (Время. События. Люди).

С. 12—18, 160—161, 169—170, 204—208, 277, 287, 294—298, 300—303, 395—398: О Достоевском.

11457. Седов К. Ф. Роман Достоевского «Подросток»: Опыт целостного анализа художественного текста // Художественный

текст: онтология и интерпретация: сб. ст. Саратов, 1992. С. 108—115.

11458. Семькина Р. Н. Роман Достоевского «Село Степанчиково» как комическая антиутопия // Проблемы типологии литературного процесса: сб. тр. Пермь, 1992. С. 53—62.

11459. Синякова Л. Н. Идеологический монолог-синтез как художественная модель «Дневника писателя» Ф. М. Достоевского // М. М. Бахтин: проблемы науч. наследия. Саранск, 1992. С. 116—128.

Проблемы поэтики «Дневника писателя» в свете концепции М. М. Бахтина.

11460. Словохотов Л. А. Прав ли Раскольников Ф. М. Достоевского? Саратов: Сарат. отд. Общерос. О-ва Ф. М. Достоевского, 1992. 29 с. (Ф. М. Достоевский: Материалы и исслед.; вып. 1).

Переизд. кн. 1918 г.

11461. Степанян К. А. Достоевский и язычество: (Какие прощества Достоевского мы не услышали и почему?). М.; Смоленск: Отд-ние пропаганды худож. лит., 1992. 97 с.

11462. Тихомиров Б. Н. «Страдание принять и искупить себя им, вот что надо»: К вопросу о филос. страданиях в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Традиции и новаторство в русской классической литературе (...Гоголь...Достоевский): межвуз. сб. науч. тр. СПб., 1992. С. 165—177.

11463. Тихомирова Е. В. Роман С. П. Залыгина «После бури»: (К проблеме литературной преемственности) // Литературный процесс: традиции и новаторство: межвуз. сб. науч. тр. Архангельск, 1992. С. 200—210.

Традиции Достоевского в романе С. П. Залыгина.

11464. Традиции в контексте русской культуры: материалы к науч. конф. Череповец, 1992. 115 с.

Из содерж.: С. 10—11: С. В. Белов. Проблема мирового зла у Достоевского; С. 11—13: В. А. Викторovich. Традиция как диалог в творчестве Достоевского; А. М. Буланов. Спор о христианском идеале Ф. М. Достоевского в русской философии и критике конца XIX — начале XX века.

11465. Тригуб Л. Г., Шуткина Г. М., Горбунова Н. И. Системное описание прилагательных, обозначающих душевное состояние человека в произведениях Ф. М. Достоевского // Средства речи: структура, семантика, функция. Тула, 1992. С. 220—226.

11466. Трубецкой В. Европа и ее двойник // Слова и отзвуки = Les mots et les echos. СПб.: Париж, 1992. № 1. С. 6—15.

Творчество А. С. Пушкина как синтез национальной и европейской культурной традиции (по материалам Пушкинской речи Достоевского и лит.-крит. статьям Ап. А. Григорьева).

11467. Фарино Е. Клейкие листочки, уха, чай, варенье и спирты: (Пушкин—Достоевский—Пастернак) // Традиции и новаторство в русской классической литературе: (...Гоголь...Достоевский): межвуз. сб. науч. тр. СПб., 1992. С. 123—165.

11468. Фокин П. Е. Ф. М. Достоевский на пути к «Дневнику писателя»: «Идиот» // Художественное мышление в литературе XIX—XX вв. Калининград, 1992. С. 64—71.

11469. Цвейг С. Достоевский // Цвейг С. Три мастера: Бальзак, Диккенс, Достоевский; Триумф и трагедия Эразма Роттердамского: пер. с нем. М.: Республика, 1992. С. 62—156.

11470. Цвейг С. Собр. соч.: в 10 т. М.: Терра, 1992. Т. 4. С. 78—80.

О Достоевском.

11471. Чудаков А. Слово — вещь — мир. М., 1992. С. 94—104.

О Достоевском.

11472. Юдалевич М. И. Достоевский в Барнауле // Юдалевич М. И. Барнаул (1730—1917). Барнаул, 1992. С. 111—114.

11473. Якунина А. Э. Комическое начало в творчестве Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого: («Идиот» и «Война и мир») // Проблемы типологии литературного процесса: сб. тр. Пермь, 1992. С. 40—53.

11474. Яшенкина Р. Ф. «Бесы» Достоевского и «Антихристианин» Ф. Ницше (к пробл. антихристианской традиции) // Традиции и взаимодействия в зарубежной литературе XIX—XX веков: сб. тр. Пермь, 1992. С. 43—49.

11475. Яшенкина Р. Ф. «Кузина Бетта» О. де Бальзака и «Село Степанчиково» Достоевского // Традиции и взаимодействия в зарубежной литературе XIX—XX веков: сб. тр. Пермь, 1992. С. 25—32.

11476. Баландин Р. К. Достоевский и естествознание // Вопр. истории естествознания и техники. 1992. № 1. С. 93—103.

11477. Давыдов Ю. Достоевский глазами Ницше // Лепта. 1992. № 1. С. 139—150.

11478. Зандер Л. Архив Достоевского // Путь: орган рус. религ. мысли. М., 1992. Кн. 1. С. 752—753.

О вып. арх. Достоевского нем. изд-вом Р. Пипер.

Впервые: Путь. Париж. 1927. № 6. С. 133—134.

11479. Осипов Д. Достоевскому ответила жизнь // Странник. М., 1992. Вып. 1. С. 71—73.

Впервые: Правда. 1937. 10 февр.

11480. Бекедин П. Долги Ф. М. Достоевскому: К 170-летию со дня рожд. писателя // Невский вестн. 1992. 10 янв.

11481. Александров Л. «Благороднейшая и великодушнейшая женщина» [первая жена Достоевского М. Д. Исаева]: Из цикла «Подруги гения» // Анюта. Омск, 1992. № 2. С. 11—15.

11482. Булгаков С. Иван Карамазов (в романе Достоевского «Братья Карамазовы») как философский тип: публ. лекция [в Киеве, нояб. 1901 г.] // Рус. арх. 1992. № 2. С. 254—278.

11483. Губанов И. Аффект и индивидуация: (Достоевский и А. Белый) // Логос. 1992. № 2. С. 6—14.

11484. Касаткина Т. А. Типологическое различие жанровых структур (романы Достоевского и «Жизнь Климата Самгина» Горького) // Филос. науки. 1992. № 1. С. 31—38.

11485. Кондрашов Иоанн, протоиерей. Святой равноапостольный Николай, архиепископ Японский // Москва. 1992. № 2/4. С. 157.

Высокая оценка Николаем, архиеп. Японским Достоевского.

11486. Левин Ю. Классические традиции в «другой» литературе: В. Ерофеев и Ф. Достоевский // Лит. обозрение. 1992. № 2. С. 45—50.

11487. Одесский М. П. Фельдман Д. М. Поэтика террора: (А. Пушкин, Ф. Достоевский, Андрей Белый, Б. Савинков) // ОНС: Обществ. науки и современность. М., 1992. № 2. С. 81—93.

Оценка идеологии русского терроризма в «Бесах».

11488. Свинцов Виталий. Карамазовская загадка [Достоевский и дети] // Социум. М., 1992. № 2. С. 34—43.

11489. Соловьева Н. С. К вопросу о прототипах братьев Карамазовых (по материалам лит. наследия С. М. Соловьева) // Шахматовский вестник. [Солнечногорск, 1992]. № 2. С. 39—42.

11490. Тредголд Д. У. Влияние православного христианства на политические взгляды русских писателей XIX в.: Гоголя, Достоевского, Лескова // Вестн. МГУ. Сер. 7. Философия. 1992. № 1. С. 24—29.

11491. Штейнберг А. Достоевский и еврейство / Публ. и предисл. С. В. Белова // Странник. М., 1992. № 2 (4). С. 66—73.

Впервые: Версты. Париж. 1928. № 3. С. 94—108.

Вошло в кн.: Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб., 1994. С. 111—125.

11492. Волчек В., Тогулев В. Письма иерея // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1992. 13 февр.; То же // Кузбасс. Кемерово. 1992. 22 мая.

Достоевский и М. Д. Исаева. Письма Евгения Тюменцева, венчавшего в 1857 г. Достоевского и М. Д. Исаеву.

11493. Козырев В. «Путь Раскольникова» [О создании в Петербурге мемориальной зоны Достоевского] // СПбВ. 1992. 27 февр.

11494. Амелин Г. Г., Пильщиков И. А. Новый Завет в «Преступлении и наказании» Ф. М. Достоевского // Логос. 1992. № 3. С. 269—279.

11495. Керимов В. Аполлинария Сулова [и Достоевский] // Наука и религия. 1992. № 3. С. 36—37.

11496. Сараскина Л. Ф. Толстовский против Ф. Достоевского // Октябрь. 1992. № 3. С. 187—197.

Диалогия И. Ильфа и Е. Петрова как отражение социального заказа в духе официальной идеологии 20—30-х гг.: сатирическая

трансформация некоторых мотивов Ф. Достоевского в прозе писателей.

Отклик: Сарнов Б. Что же спрятано в «Двенадцати стульях»? // Октябрь. 1992. № 6. С. 165—182.

11497. Фридлендер Г. М. Кант и Достоевский [Фрагменты выступления на заседании круглого стола «Достоевский» и «русская идея» и концепция «общеευропейского дома»] // Кенигсберский курьер. 1992. № 13 (27). С. 4.

11498. Первым задолжал Достоевский [К биограф. писателя] // Аргументы и факты. 1992. Март.

11499. Карякин Ю., Сараскина Л. «Закружились бесы разны, будто листья в ноябре...» // ЛГ. 1992. 11 марта.

Роман «Бесы» в контексте современной общественной ситуации.

11500. Петров А. Роковая женщина // Семья. 1992. 16—22 марта.

Достоевский и А. П. Суслова.

11501. Кушникова М. М. Кузнецкий период Ф. М. Достоевского // Провинция. 1992. № 4. С. 109—146.

11502. Овчинникова Л. В. Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» и фольклор // Лит. в шк. 1992. № 3/4. С. 42—47.

11503. Котельников В. А. Блудный сын Достоевского // Вопр. философии. 1992. № 5. С. 41—55.

11504. Абаринов В. Бесы и букашки: Критики опять спорят: о чем «предупреждал» Достоевский // Независ. газ. 1992. 6 мая.

11505. Альми И. Л. Еще об одном источнике замысла романа «Преступление и наказание» // РЛ. 1992. № 2. С. 95—100.

11506. Архипова А. В., Федорова А. В. Юбилейная научная конференция, посвященная Достоевскому и Гончарову [Санкт-Петербург, нояб. 1991] // РЛ. 1992. № 2. С. 225—228.

11507. Пустовойт П. Г. Религиозная символика в романах Ф. М. Достоевского // Филол. науки. 1992. № 5/6. С. 30—38.

11508. Редько Н. Н. Философско-религиозный гротеск Ф. М. Достоевского // Вестн. МГУ. Сер. 7, Философия. 1992. № 3. С. 29—38.

На примере «Братьев Карамазовых».

11509. Степанян К. А. Из церкви в капище: Социализм и духовная трагедия народа (пророчества Достоевского и наша современность) // Социум. 1992. № 7. С. 51—57.

11510. Булашова С. Старо-Русский Водолей // Неделя. 1992. Июль.

Старая Русса и «Братья Карамазовы».

11511. Федотов Л. «Я люблю ее без меры...» [Достоевский и М. Д. Исаева] // Сов. Сибирь. Новосибирск, 1992. 22 июля.

11512. Вайсбанд И. Кто я такой? Немного о соционике // Знание—сила. 1992. № 8. С. 74—78.

Из содерж.: Этико-интуитивный интроверт. Достоевский. С. 76.

11513. Лосев Л. В. «Страшный пейзаж»: маргиналии к теме Ахматова / Достоевский // Звезда. 1992. № 8. С. 148—155.

11514. Гердович О. А. Достоевский о своем фельдгегере [К. П. Прокофьеве, сопровождавшем его на каторгу] // Веч. Омск. 1992. 6 авг.; Омский вестн. 1997. 1 янв.

11515. Белкина О. А. Пушкинская речь Ф. М. Достоевского в восприятии К. Н. Леонтьева // РЛ. 1992. № 3. С. 141—148.

11516. Иностранная литература. 1992. № 8/9. С. 289—301. С. 289—296: Милаш Ч. Достоевский и Сведенборг. С. 297—301: Дубин Б. В. Милош о Сведенборге, удвоении мира и ереси человекобожества.

Отклик: Алексеев П. П. Полемика вокруг духовного наследия Ф. М. Достоевского в современной культуре (к суждениям о Ф. М. Достоевском Ч. Милоша) // Язык и культура: Вторая международ. конф.: тез.: в 2 ч. / Киев. ун-т; Укр. ин-т междунар. отношений. Киев, 1993. Ч. 2. С. 77—78. (Б-ка журн. «Collegium»).

11517. Рак В. Д. «Какой такой бобок?»: [О гипотезах возникновения слова в произведениях Ф. М. Достоевского] // Нева. 1992. № 9. С. 286—288.

11518. Станюта А. А. Достоевский в восприятии Бунина // РЛ. 1992. № 3. С. 74—80.

11519. Старосельская Н. «Волнующая связь времен»: Ответ Достоевского в двух романах М. Алданова // ЛО. 1992. № 7/8/9. С. 29—34.

11520. Струве П. Б. Достоевский путь к Пушкину (Речь, произнесен. 15-го февр. с. г. [1931] в торжеств. собрании Рус. науч. ин-та в Белграде) // РЛ. 1992. № 3. С. 91—93.

Впервые: Россия и славянство. Париж, 1931. 21 февр. № 117.

11521. Туниманов В. А. Бунин и Достоевский (По поводу рассказа И. А. Бунина «Петлистые уши») // РЛ. 1992. № 3. С. 55—73.

Противоречивое отношение И. А. Бунина к творчеству Достоевского.

11522. Янов А. Л. Три утопии: (М. Бакунин, Ф. Достоевский и К. Леонтьев) // Искусство кино. 1992. № 9. С. 3—10.

11523. А. Б. «Униженные и оскорбленные» Чейзом и Дрюном // Час пик. 1992. 28 сент.

Об идее изд. 15-томного собр. соч. Достоевского Междунар. благотворит. фондом спасения СПб.

11524. Незвездецкий В. А. Благо и благодетель в романе Е. Замятина «Мы» (О литературно-философских истоках произведения) // Изв. АН. Сер. лит. и яз. 1992. № 5. С. 20—28.

В частности, «Повесть об антихристе» Вл. С. Соловьева и «Легенда о Великом Инквизиторе» из «Братьев Карамазовых», как литературные источники романа «Мы».

11525. Старосельская Н. «А свет остается...»: Чему учит Достоевский молодое поколение японцев // Дет. лит. 1992. № 10. С. 26—29.

11526. Маслов С. Как я отыграл долг Ф. М. Достоевского: [О пребывании Ф. М. Достоевского в Висбадене в 1865 г.] // КП. 1992. 2 окт.

11527. Достоевский Д. Нам постоянно помогает Федор Михайлович // Литератор. Л., 1992. 20 окт.

Правнук Достоевского Д. А. Достоевский.

11528. Киреев Р. Вечный титулярный советник [«Шинель» и «Бедные люди»] // Знамя. 1992. № 11. С. 234—239.

11529. Белов С. Неизвестный Достоевский?: [По материалам арх. Ин-та Гувера (США)] // Слово. 1992. № 11/12. С. 2—5.

11530. Гроссман Л. П. Казнь Достоевского: Ист. хроника / Публ. и примеч. А. Каретникова // Смена. 1992. № 12. С. 164—184.

11531. Королева К. П. Дети и их родители: перечитывая Достоевского // Педагогика. 1992. № 11/12. С. 62—65.

11532. Мы и Достоевский: Ответы Генриха Белля, Зигфрида Ленца, Ханса Эриха Носсака на вопросы Манеса Шпербера об их отношении к Ф. М. Достоевскому / Вступ. заметка А. Дранова // Диапазон. М., 1992. № 4. Окт.—дек. С. 195; 1993. № 2. Апр.—июнь. С. 221—234.

Ответы на анкету от 12 нояб. 1971 г. в связи с 150-летием Достоевского.

11533. Розенблюм Л. «Красота спасает мир» (О «символе веры» Ф. М. Достоевского) // ВЛ. 1992. № 11—12. С. 168—171.

11534. Тодд У. М. «Братья Карамазовы» и поэтика сериализации: [Ст. из США] // РЛ. 1992. № 4. С. 32—38.

11535. Бородулин В. М. Возвращение Достоевского: [Беседа с гл. ред. изд-ва «Эрго» о новом изд. соч. Достоевского вел А. Шахматов] // Кн. обозрение. 1992. 11 дек.

11536. Кокосов В. Старуха-процентщица — сестра Достоевского // ВП. 1992. 22 дек.

Варвара Михайловна Достоевская.

1993

11536^a. Азбукин В. Н. Державин в восприятии и оценках Достоевского // Г. Р. Державин: личность, творчество, современное восприятие: тез. Междунар. науч. конф. Казань, 1993. С. 4—5.

11536^b. Азбукин В. Н. Литературный герой и его критическая интерпретация: К. Левин в осмыслении Ф. М. Достоевского // Слово и мысль Льва Толстого: филол. разыскания. Казань, 1993. С. 64—71.

- Анализ высказываний Достоевского об «Анне Карениной».
- 11536^в. Аллен Л. Достоевский и Бог / Пер. с фр. Е. Воробьевой. СПб.: Фил. журн. «Юность»; Дюссельдорф: Голубой всадник, 1993. 160 с. (Прил. к альм. «Петрополь»).
- Отзыв: Жожикашвили С. В. К проблеме построения высказывания у Достоевского // НЛО. 1995. № 12. С. 364—370.
- 11536^г. Антонова Г. Н. Полемические аспекты образа Кирилова в романе Достоевского «Бесы» // Скафтымовские чтения. Саратов, 1993. С. 39—45.
11537. Анц В. Встреча с русской литературой // Контекст. 1992: лит.-теорет. исслед. М., 1993. С. 12.
- Впечатления от прочтения «Записок из Мертвого дома».
- 11537^а. Арсентьева Н. Н. Становление антиутопического жанра в русской литературе. М., 1993. С. 9—220.
- Роман «Идиот». Достоевский и М. Сервантес.
11538. Безносков В. Г. «Смогу ли уверовать?»: Ф. М. Достоевский и нравственно-религиозные искания в духовной культуре России конца XIX — начала XX века / С.-Петерб. гос. ин-т театра, музыки и кинематографии. СПб.: Изд-во РНИИ «Электростандарт», 1993. 200 с.
- Отзыв: Никитин И. И. // НЛО. 1994. № 7. С. 322—323.
11539. Белов С. В. Библиотека Ф. М. Достоевского (духовно-нравств. и религ.-филос. изд.) // Библиотеки Петербурга—Петрограда—Ленинграда: сб. науч. тр. СПб., 1993. С. 36—46. (Б-ка РАН).
11540. Белов С. В. Загадка смерти Ф. М. Достоевского, или Алеши Карамазов — цареубийца (По поводу кн. И. Л. Волгина «Последний год Достоевского») // История в лицах: ист. лит. альм. Череповец, 1993. Вып. 1. С. 159—179.
11541. Бердяев Н. А. О русских классиках / Сост., коммент. А. С. Гришина; вступ. ст. К. Г. Исупова. М.: Высш. шк., 1993. 368 с. (Классики лит. науки).
- С. 23—45: Великий Инквизитор; С. 46—53: Ставрогин; С. 54—74: Откровение о человеке в творчестве Достоевского; С. 75—100: Духи русской революции; С. 107—223: Мирозерцание Достоевского.
11542. Бокшицкий А. Л. Откровение Ивана Карамазова // Петербургские чтения по теории, истории и философии культуры / Филос. культурол. исслед. центр «Эйдос» и др. СПб., 1993. Вып. 1. С. 264—279.
- Легенда о Великом инквизиторе в свете учения М. М. Бахтина о диалоге.
11543. Булгаков С. Н. Иван Карамазов (в романе Достоевского «Братья Карамазовы»); Венец терновый: памяти Ф. М. Достоевского; Русская трагедия // Булгаков С. Н. Соч.: избр. ст.: в 2 т. М.: Наука, 1993. Т. 2. С. 15—45; 222—239; 527—545.
11544. Вибе П. П. «Ученый генерал»: (портреты генерал-губернаторов Западной Сибири) // Омская старина: ист.-краевед. альм. 1993. Вып. 2. С. 88—89.
- Роль коменданта Омской крепости А. Ф. де Граве и генерал-губернатора Западной Сибири Г. Гасфорда в судьбе Достоевского-каторжника.
11545. Викторovich В. А. К проблеме генезиса творчества Ф. М. Достоевского: (Повесть «Хозяйка») // Русская культура и мир: тез. докл. Н. Новгород, 1993. С. 182—184.
11546. Викторovich В. А. Некрасов, прочитанный Достоевским // Карабиха: ист.-лит. сб. Ярославль, 1993. Вып. 2. С. 115—138.
11547. Гудов В. А. К проблеме Бога: Ф. М. Достоевский и М. Горький // Культура и религия: тез. науч.-практ. конф. / Урал. гос. ун-т. Екатеринбург, 1993. С. 21—23.
11548. Даль В. И. Письмо к М. П. Погодину от апр. 1846 г. // Лица: биограф. альм. М.; СПб., 1993. Т. 2. С. 358—359.
- Отзыв о Достоевском, как авторе «Бедных людей» и «Двойника».
11549. Данилова Н. К. Образ русской литературы в публицистике Достоевского 1860-х годов // Проблемы взаимовлияния литератур: методология, история, эстетика: материалы межвуз. конф. Ставрополь, 1993. С. 96—98.
11550. Демиховская Е. К. От Шопенгауэра к Достоевскому: идейно-эстетические традиции Ф. М. Достоевского в творчестве Э. Рода 1880-х — начала 1890-х гг. // Скафтымовские чтения. Саратов, 1993. С. 51—52.
11551. Дмитриев В. Поэтика: (Этюды о символизме). СПб., 1993. С. 49—62; 172—175.
- Художественный мир Достоевского в интерпретации М. М. Бахтина.
11552. Федор Михайлович Достоевский // Русская литература: 10 кл.: хрестоматия ист.-лит. материалов / Сост. И. Е. Каплан, М. Т. Пинаев. М.: Просвещение, 1993. С. 232—274.
11553. Ф. М. Достоевский в Кузнецке // Город наш суровый красоты / Новокузнец. гор. б-ка им. Н. В. Гоголя; Сост. О. В. Быкова; [Авт. Н. Тетерина]. Препринт. изд. Новокузнецк, 1993. С. 197—204.
11554. Достоевский и мировая культура: альм. № 1, ч. 1. / Сост. К. Степанян и Вл. Этов. Ред. К. Степанян. СПб., 1993. 199 с. Содерж.: С. 3—6: От редактора; С. 7—13: Гачев Г. (Москва). Исповедь, проповедь, газета и роман (О жанре «Дневника писателя» Ф. М. Достоевского); С. 14—24: Померанц Г. (Москва). Уникальный жанр; С. 25—47: Злочевская А. (Москва). Стихия смеха в романе «Идиот»; С. 48—68: Касаткина Т. (Москва). Краткая полная история человечества («Сон смешного человека» Ф. М. Достоевского); С. 69—88: Фридендер Г. (Санкт-Петербург). Диалог в мире Достоевского; С. 89—120: Кэнъносукэ Накамура (Токио, Япония). Две концепции жизни в романе «Преступление и наказание» (Ощущение жизни и смерти в творчестве Достоевского); С. 121—144: Степанян К. (Москва). Трагедия Хроникера (Роман «Бесы» — недоговоренное пророчество); С. 145—180: Этов В. (Москва). По образу и подобию. «Записки из Мертвого дома» и символ веры Ф. М. Достоевского (Опыт преодоления собственного догматизма); С. 181—198: Сараскина Л. (Москва). Ф. М. Достоевский — чей он?
11555. Достоевский и мировая культура: альм. № 1, ч. 2. / Сост. К. Степанян и Вл. Этов; Ред. К. Степанян. СПб., 1993. 192 с. Содерж.: С. 5—31: Викторovich В. (Коломна). Достоевский и Вл. Соловьев; С. 32—40: Сахаров В. (Москва). «Найти в человеке человека»: Достоевский и М. А. Булгаков; С. 41—57: Николукин А. (Москва) «А Достоевский живет в нас...» (Взгляд В. В. Розанова); С. 58—73: Старосельская Н. (Москва) «Бываю странное сближенья...» (Одна из версий пути Алексея Карамазова); С. 74—91: Щенников Г. К. (Екатеринбург) Горький и Достоевский: сближение антагонистов; С. 92—105: Коган Г. (Москва) Забытый роман XIX века в творческих исканиях Достоевского; С. 106—131: Ключ Э. (Вест-Лафайет, Индиана, США). Образ Христа у Достоевского и Ницше; С. 132—163: Богданов В. (Москва). Лев Толстой и Достоевский (О принципах сравнительно-сопоставительного изучения самых общих и некоторых); С. 164—175: Телегина И. (Самарканд, Узбекистан) Два Алексея Ивановича («Игрок» Достоевского и «Мы проводили вечер на даче...» Пушкина); С. 176—191: Фришман А. (Копенгаген, Дания). Достоевский и Киркегор: диалог и молчание.
11556. Достоевский и мировая культура: альм. № 1, ч. 3. / Сост. К. Степанян и Вл. Этов; Ред. К. Степанян. СПб., 1993. 110 с. Содерж.: С. 5—11: Ходасевич В. Поэзия Игнатия Лебедкина; С. 12—22: Вейдле В. Мысли о Достоевском / Публ. и послесл. О. И. Немухиной; С. 23—40: Дарский Д. О романе «Братья Карамазовы» / Публ. и послесл. В. А. Викторovichа; С. 43—57: Туниманов В. (СПб). Достоевский и Пушкин в очерке Вл. Ходасевича «Помпейский ужас»; С. 58—66: Рыбалко В. В., Рыбалко Б. Н. (СПб). Болезнь и смерть Ф. М. Достоевского; С. 67—83: Улановская Б. (СПб). «Может солнце рассердиться на инфузорию...» (Достоевский и творчество поэтов «Объединения реального искусства»); С. 84—91: Шестакова Е. А. (Москва). Анна Ахматова и Достоевский; С. 92—108: Ренанский А. (Минск, Белоруссия). Скандал как форма психодрамы.
11557. Достоевский и современность: тез. выступлений на «Старорусских чтениях». Новгород, 1993. Часть 2. 148 с. Содерж.: С. 1—4: Альми И. Л. О художественно-идеологическом смысле главы «Черт. Кошмар Ивана Федоровича» («Братья

Карамазовы»); С. 4—8: Арсентьева Н. Н. Дон Кихот и князь Мышкин; С. 9—14: Ахундова И. Р. Трансформация архетипа «большого дома» в «Идиоте» Достоевского; С. 15—18: Белкина О. А. К проблеме восприятия Пушкинской речи Достоевского (Д. Мережковский, С. Булгаков, Л. Шестов); С. 19—22: Борисова В. В. Фома Данилов — «русский богатырь», или к вопросу о национально-религиозных основах творчества Достоевского; С. 22—24: Вааз С. Л. Информационно-справочная система «Библиографии писателя». Ф. М. Достоевский; С. 24—31: Вайнерман В. С. Достоевский о русском; С. 31—33: Васильева Г. М. «Фауст» И. В. Гете в восприятии Достоевского; С. 33—38: Владимирцев В. П. Фольклорные акцентировки в «Дневнике писателя» Достоевского; С. 38—42: Власкин А. П. Вера в народ и народная вера в творчестве Достоевского; С. 42—44: Гапоненков А. А. Философский диалог как жанрообразующее начало в романах «Бесы» Ф. М. Достоевского и «Мастер и Маргарита» М. А. Булгакова; С. 44—53: Гачева А. Г. Ф. М. Достоевский и Ф. И. Тютчев (Философия истории и политика); С. 53—55: Жуков К. В. К проблеме семиотики игры у Достоевского; С. 56—62: Захаров В. Н. Читатель как субъект повествования в «Братьях Карамазовых»; С. 63—68: Иванчикова Е. А. Функции автора и рассказчика в повествовательной структуре «Братьях Карамазовых»; С. 68—70: Кайгородов В. И. Развитие, как структурный принцип романа Достоевского «Бесы»; С. 70—72: Касаткина Т. А. Хорошее отношение к лошадям; С. 73—77: Коган Г. В. К истории замысла романа «Преступление и наказание по одному из забытых мемуарных источников»; С. 78—83: Кузнецов О. Н. Нервные дети в романе «Братья Карамазовы» и гуманистическое направление советской юношеско-детской литературы; С. 83—85: Курляндская Г. Б. Смысл и истоки философской позиции Ивана Карамазова; С. 85—90: Левина Л. А. «Новый Иов» в «Братьях Карамазовых»; С. 91—92: Логиновская Е. Достоевский и Булгаков. Повесть о «маленьком человеке»; С. 92—96: Михнюкевич В. А. Фольклорный контрапункт в «Братьях Карамазовых»; С. 97—101: Молчанова Н. В. Достоевский и Вахтангов (К пробл. театр. интерпретации произведений Достоевского); С. 101—102: Нойхойзер Р. Шестая книга «Братьев Карамазовых» в восприятии современного читателя; С. 103—108: Пантин В. О. О роли легенды в творчестве Лескова и Достоевского (комментарий к статье «О куфельном мужике и проч.»); С. 108—112: Паншев Н. В. Ф. М. Достоевский в издании Ф. Т. Стелловского; С. 112—116: Поддубная Р. Н. Двойничество и самозванство (Голядкин, Поприщин, Хлестаков); С. 116—119: Пономарева Г. Б. Каким быть музею «Братьев Карамазовых»?; С. 119—121: Смирнов В. А. Миропоэтические и фольклорные традиции в повести Достоевского «Хозяйка»; С. 122—124: Сохряков Ю. И. От Солженицына к Достоевскому (Проблема «народ и интеллигенция»); С. 124—127: Спивак М. Л. Ф. М. Достоевский и Ф. Фребель; С. 127—129: Юбилейный год Достоевского — юбилейные спектакли; С. 129—132: Твардовская В. А. Достоевский в общении с В. Жакларом (К вопросу об источниках образа «делового социалиста» в «Братьях Карамазовых»); С. 132—133: Фридлендер Г. М. Тема человеческого братства в романе «Братья Карамазовы»; С. 133—139: Флорес Х. Л. Самосуд Ивана Карамазова (образ Черта); С. 139—140: Фокин П. Е. Парадоксы «Дневника писателя» в свете символа веры Достоевского; С. 140—141: Шестопалова Г. А. Традиции народного сказа в повести Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели. Из записок неизвестного»; С. 141—146: Этов В. И. «Записки из Мертвого дома» и символ веры Достоевского.

11558. Ермакова М. Я. Концепция человека в творчестве раннего Горького (Горький и Достоевский) // Горьковские чтения. 1992. Ранний М. Горький. Н. Новгород, 1993. С. 18—24.

11559. Ермакова М. Я. Роман Л. Андреева «Сашка Жегулев» в свете литературной и философской традиции [Достоевского] // Проблема традиций в русской литературе: сб. тр. Н. Новгород, 1993. С. 16—31.

11560. Ермилова Г. Г. Тайна князя Мышкина: о романе Достоевского «Идиот» / Иванов. гос. ун-т. Иваново, 1993. 130 с.

Отзывы: Фокин П. Е. Князь Мышкин или «князь Христос»?; Борисова В. В. Истина, обращенная ко всем // Достоевский и мировая культура: альм. / О-во Достоевского; Инкомбанк. М., 1995. № 4. С. 155—161.

11561. Жигач Л. В. А. Блок и русская культура: Преемственность в становлении нац.-поэт. сознания: Пушкин—Достоевский—Л. Толстой / Твер. гос. ун-т. Тверь: ТГУ, 1993. 176 с.

11562. Жигач Л. В. Ф. М. Достоевский и А. Д. Градовский: Полемика. диалог: ист. путь России: конспект лекций спецкурса / Твер. гос. ун-т. Тверь, 1993. 58 с.

11563. Жизнь. Смерть. Бессмертие: материалы науч. конф., провед. в дек. 1993 г. в г. С.-Петербурге Гос. музеем истории религии. СПб.: Образование, 1993. 128 с.

С. 82—84: Живолупова Н. В. Смысловый комплекс «Жизнь—смерть—бессмертие» в художественном сознании трех русских писателей: (Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский, А. П. Чехов); С. 84—85: Тихомиров Б. Н. Ф. М. Достоевский о смерти и бессмертии.

11564. Журавлев М. П. Омск вчера, сегодня, завтра. Омск: Кн. изд-во, 1993. С. 15, 23. (Достоевский в Омском остроге).

11565. Зверева Т. В. Сюжет-архетип романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Проблема автора в художественной литературе: межвуз. сб. науч. тр. / Удмурт. гос. ун-т. Ижевск, 1993. С. 125—132.

11566. Иванов В. В. Безобразие красоты: Достоевский и русское юродство / Петрозавод. отд-ние Рос. о-ва Ф. М. Достоевского. Петрозаводск: Изд-во Петрозавод. гос. ун-та, 1993. 152 с.

Рец.: Линник Ю. // Упование: альманах. Петрозаводск, 1995. Вып. 3. С. 114—115.

11567. Игнатов А. Достоевский и Ницше: предчувствие тоталитаризма // Россия и Германия: опыт филос. диалога. М.: Медиум, 1993. С. 248—279.

11568. Калениченко О. Н. Ночь прозрения: (О жанровой поэтике «Кроткой» Достоевского и «Ночи» В. М. Гаршина) // Филологический поиск. Волгоград, 1993. Вып. 1. С. 148—157.

11569. Касаткина Т. А. Второстепенный персонаж? [Образ Лизы Хохлаковой в «Братьях Карамазовых»] // Начало: сб. работ молодых ученых / РАН. ИМЛИ. М.: Наследие, 1993. Вып. 2. С. 88—100.

11570. Кафанова О. Б. Достоевский и Жорж Санд: нравственно-религиозные искания // Проблемы взаимовлияния литературы: методология, история, эстетика: материалы межвуз. конф. Ставрополь, 1993. С. 98—100.

11571. Кийко Е. И. У истоков замысла романа Достоевского «Идиот» // Проблемы взаимовлияния литератур: методология, история, эстетика: материалы межвуз. конф. Ставрополь, 1993. С. 27—34.

11572. Кирсанова Л. И. Семейный роман «невротика»: (Опыт психоаналит. прочтения романа Достоевского «Преступление и наказание») // Метафизика Петербурга. СПб., 1993. С. 250—263. (Петерб. чтения по теории, истории и филос. культуры; вып. 1).

11573. Ковальская М. И. Италия эпохи Рисорджименто в творчестве Ф. И. Тютчева и Ф. М. Достоевского // Россия и Италия. М., 1993. С. 118—149.

11574. Корнажевская Л. А. О пребывании Достоевского в Омском каторжном остроге // Проблемы историографии, источниковедения и исторического краеведения в вузовском курсе отечественной истории: тез. докл. и сообщ. Всерос. науч.-метод. конф. Омск, 1993. С. 5—7.

11575. Кузнецова И. В. Философская романистика Ф. М. Достоевского в контексте отечественной софиологии // Культура Отечества: прошлое, настоящее, будущее / Моск. патриархия. Новосибир. епархия и др. Томск, 1993. Вып. 1. С. 61—64.

11576. Куплевацкая Л. А. Фигура рассказчика и пространственно-временная организация романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Филологический поиск. Волгоград, 1993. Вып. 1. С. 138—147.

11577. Кушникова М. М. Место в памяти: вокруг старого Кузнецка. Новокузнецк: Кузнецкая крепость, 1993. 123 с.

Достоевский в Кузнецке.

11578. Лаут Р. К вопросу о генезисе «Легенды о Великом Инквизиторе» (Заметки к проблемам взаимоотношений Достоевского и Соловьева) // Россия и Германия: опыт филос. диалога. М.: Медиум, 1993. С. 307—321.

11579. Лахманн Р. О «Слабом сердце» Достоевского: не кроется ли ключ к тексту в самом тексте? // Русская новелла: проблемы теории и истории: сб. ст. / Под ред. В. М. Марковича и В. Шмида. СПб.: Изд-во СПб. ун-та, 1993. С. 135—153.

11580. Легошина Л. Л. Роман Вл. И. Немировича-Данченко «Мгла» и литературная традиция Ф. М. Достоевского // Проблема традиций в русской литературе: сб. тр. Н. Новгород, 1993. С. 190—195.

11581. Леонтьев К. Н. Избранные письма. СПб., 1993. С. 140—142; 228—231; 240.

О Достоевском. Высокая оценка «Записок из Мертвого дома» в письме к Вл. С. Соловьеву от 18 июня 1879 г.

11582. Лурье Я. С. После Льва Толстого. СПб., 1993. С. 32—34. Проблема патриотизма — Л. Н. Толстой и Достоевский).

11583. Лютых А. А., Тонких В. А. Ф. М. Достоевский о русской смуте // Нестор. Воронеж, 1993. Вып. 2. С. 64—80.

11584. Макареня А. А., Суртаева Н. Н. Д. И. Менделеев и Ф. М. Достоевский и культура России: учеб. пособие. Тюмень, 1993. С. 28—37.

11585. Мельник В. И., Мельник Т. В. Литературная классика и Дальний Восток: очерки по истории культуры на Дал. Востоке. Ульяновск: УлПИ, 1993. 98 с.: портр.

С. 83—85: Родственники Достоевского на Дальнем Востоке.

11586. Мережковский Д. С. Лев Толстой и Достоевский: Жизнь и творчество (Отр. из кн.) // Русская философия: конец XIX — начало XX века: антология. СПб.: Изд-во СПб. ун-та, 1993. С. 158—185.

11587. Миркина З. А. Истина и ее двойники: [Идеи христианства в творчестве А. С. Пушкина и Ф. М. Достоевского]. М.: Протестант, 1993. 94, [2] с.

11588. Могилянский А. П. Личность Ф. М. Достоевского по новым данным. Приложение «Идиот» // Могилянский А. П. Вопросы научной достоверности. СПб.: Элмор, 1993. Вып. 2. С. 18—30.

Источник «Идиота». Роман Ф. М. Толстого (1809—1881) «Болезни воли» (1859).

11589. Носов С. В. В. Розанов: Эстетика свободы. СПб.: «Логос», Дюссельдорф «Голубой всадник», 1993. 206 с. (Судьбы. Оценки. Воспоминания).

С. 55—62: О кн. В. В. Розанова «Легенда о Великом Инквизиторе Ф. М. Достоевского» (1894).

11590. Орнатская Т. И. Николай Ставрогин в свете «некоторых легендарных воспоминаний»: [О романе Ф. М. Достоевского «Бесы»] // Тр. Отд. древнерус. лит. / РАН, ИРЛИ. 1993. Т. 48. С. 429—432.

11591. Павлович Н. Оптина пустынь. Почему туда ездили великие? // Памятники отечества. 1993. № 213. С. 156—164.

К биограф. Л. Н. Толстого, Достоевского и других рус. писателей.

11592. Переяшкин В. В. Ф. М. Достоевский и «южная школа» в литературе США: На материале произведений У. Фолкнера и У. Стайрона // Преемственность в развитии литературы: к проблемам взаимодействия и взаимовлияния лит. Пятигорск, 1993. С. 98—108.

11593. Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» в литературной науке XX века: хрестоматия про истории рус. лит. / Удм. гос. ун-т; [Сост. Т. В. Зверева, Н. А. Ремизова]. Ижевск: Изд-во Удм. ун-та, 1993. 159, [2] с.

Содерж.: С. 3—24: Мережковский Д. С. Достоевский: (Публ. ст. рус. писателя о романе «Преступление и наказание»); С. 25—37: Вересаев В. В. «Человек проклят»: О Достоевском; С. 38—44: Анненский И. Искусство мысли: Достоевский в художественной идеологии; С. 45—53: Переверзев В. В. Достоевский: (О романе

«Преступление и наказание»); С. 54—104: Зунделович Я. О. О стиле романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»; С. 105—125: Торопов В. Н. Поэтика Достоевского и архаичные схемы мифологического мышления: «Преступление и наказание»; С. 126—146: Тамарченко Н. Д. О жанровой структуре «Преступления и наказания»: К вопросу о типе романа у Достоевского; С. 147—159: Тороп П. Х. Перевоплощение персонажей в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание».

11594. Русь многоликая. 1. К. Леонтьев, наш современник. СПб.: Изд-во Чернышева, 1993. С. 161—168; 169—200.

К. Н. Леонтьев, Достоевский о русском дворянстве; К. Н. Леонтьев. О всемирной любви (Речь Ф. М. Достоевского на Пушкинском празднике).

11595. Савельева В. В. Достоевский и Державин: проблема межтекстовых отношений // Творчество Г. Р. Державина: Специфика. Традиции. Тамбов, 1993. С. 205—212.

11596. Сафонов О. Н. Забытая работа А. П. Скафтымова: (рец. на XXII и XXIII тома Полн. собр. соч. Ф. М. Достоевского под ред. Л. П. Гроссмана) // Скафтымовские чтения. Саратов, 1993. С. 38—39.

Впервые рец. в журн. «Родной язык в школе». 1919. № 1.

11597. Седов К. Ф. О поэтике повествования в романе Ф. М. Достоевского «Подросток» // Скафтымовские чтения. Саратов, 1993. С. 48—51.

11598. Смирнова В. В. Достоевский и Гоголь: поэтика исключительного // Скафтымовские чтения. Саратов, 1993. С. 45—48.

Своеобразие фантастики в творчестве Достоевского и Н. В. Гоголя.

11599. Степанян К. А. К понятию художественности в русской литературе: («Выбранные места из переписки с друзьями» Н. В. Гоголя и «Дневник писателя» Ф. М. Достоевского) // Из истории русской эстетической мысли: межвуз. сб. науч. тр. / Рос. гос. пед. ун-т. СПб.: Образование, 1993. С. 47—55.

11600. Тимофеев А. Г. М. А. Кузмин в полемике с Ф. М. Достоевским и А. П. Чеховым («Крылья») // Серебряный век в России: избр. страницы. М., 1993. С. 211—220.

11601. Тихомиров В. В. Литературно-эстетическая позиция Достоевского и Ф. В. Шеллинг // Ивановский гос. ун-т: 20 лет. Иваново, 1993. Ч. I. С. 14—24.

11602. Традиции в контексте русской культуры: сб. ст. и материалы / Под ред. В. А. Кошелева и А. В. Чернова. Череповец: Череповец. гос. пед. ин-т, 1993. Ч. 2. 145 с.

С. 34—36: Мельник В. В. От уголовной хроники и философской исповеди [«Преступление и наказание»]; С. 36—38: Белов С. В. Христианское решение бунта Ивана Карамазова; С. 38—43: Искрищак И. Ю. Достоевский и катарсис «последних» вопросов в русском символизме.

11603. Тяпугина Н. Ю. О путях восстановления человека (по роману Достоевского «Идиот») // Проблемы взаимовлияния литератур: методология, история, эстетика: материалы межвуз. конф. Ставрополь, 1993. С. 94—96.

11604. Уайльд О. Избранные произведения: в 2 т.: [Пер. с англ.] / Сост. и вступ. ст. Н. Пальцева; Примеч. В. Мурат. М.: Республика, 1993. Т. 2. 1993. 542 с.

С. 151—153: Об «Униженных и оскорбленных».

11605. Федчин В. С. Проблема человека в произведениях классиков русской художественной литературы (Л. Н. Толстой и Ф. М. Достоевский) // Федчин В. С. Проблема человека в русской общественной мысли (XIX — начала XX веков). Иркутск, 1993. С. 77—108.

11606. Фомина О. А. «Дядя Ваня» и герои Достоевского (тема страдания «маленького человека») // Молодые исследователи Чехова: материалы и тез. конф. / Под ред. проф. В. Б. Катаева. М., 1993. С. 43.

11607. Форш О. О прекрасной Даме [О романе «Идиот»] // Дантовские чтения, 1990. М.: Наука, 1993. С. 157—173.

11608. Фришман А. Достоевский и Киркегор: диалог и молчание // Из истории русской эстетической мысли. СПб., 1993. С. 55—71.

Экзистенциальная проблематика в творчестве Достоевского и С. Кьеркегора.

11609. Хомяков В. И. Традиции Достоевского в повести К. А. Федина «Трансвааль» // Только одна человеческая жизнь: Фединские чтения. Саратов, 1993. Вып. 3. С. 37—44.

11610. Цвиркун И. В. Мотив наказания у Достоевского и Л. Толстого // Проблема традиции в русской литературе: сб. тр. Н. Новгород, 1993. С. 186—190.

11611. Чекалов И. В. Федор Михайлович Достоевский // Чекалов И. В. Нравственное богословие. Христианская этика: [учеб. пособие]. М., 1993. С. 41—42.

11612. Человек есть тайна (К 170-летию со дня рожд. Ф. М. Достоевского). Беседа о книгах / Рос. гос. юнош. б-ка. Сост. А. С. Рывкинд. М., 1993. 27 с. (Золотой фонд лит. юношества).

11613. Чернышева Е. Ю. Способы воплощения категории причинности в тексте [На материале «Преступления и наказания»] // Речевое мышление и текст. Воронеж, 1993. С. 107—111.

11614. Чернышева Е. Ю. Функционально-семантическая типология причин в художественном тексте: (на материале романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание») // Речевое мышление и текст. Воронеж, 1993. С. 112—116.

11615. Чон Сук Хи. Эссе / Пер. с корейск. А. Васильева и др.: лит. обработ. В. Рыбакова. СПб.: Центр «Петербург. востоковедение», 1993. 258 с. (Соврем. проза Востока).

С. 80—83: О Достоевском.

11616. Шадрина А. Из кузнецкого окружения Ф. М. Достоевского. Отец Евгений // Разыскания. Кемерово, 1993. Вып. 3. С. 15—17.

О пребывании писателя в Кузнецке в 1856—1857 годах.

11617. Шевцова Д. М. Функционирование эпиграфов из Евангелия в художественной структуре романов Л. Н. Толстого («Анна Каренина», «Воскресение») и Ф. М. Достоевского («Братья Карамазовы») // Проблема традиций в русской литературе: сб. тр. Н. Новгород, 1993. С. 176—186.

11618. Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Достоевский и Ницше (Философия трагедии) // Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Избр. соч. М., 1993. С. 111—250.

11619. Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Преодоление самоочевидностей: (к столетию рожд. Ф. М. Достоевского) // Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Соч.: в 2 т. М.: Наука, 1993. Т. 2. С. 25—97. (Прил. к журн. «Вопросы философии»).

11620. Шестопалова Г. А. Г. Р. Державин и Ф. М. Достоевский // Г. Р. Державин: личность, творчество, современность, восприятие: тез. междунар. науч. конф. Казань, 1993. С. 56.

11621. Шестопалова Г. А. Г. Р. Державин и Ф. М. Достоевский // Творчество Г. Р. Державин: проблемы изучения и преподавания. Тамбов, 1993. С. 105—106.

11622. Якубова Р. Х. Традиции балаганного искусства в «Записках из Мертвого дома» Достоевского // Фольклор народов России: межвуз. науч. сб. Уфа, 1993. Вып. 20. С. 161—172.

11623. Якунина А. Э. Образ истории в творчестве В. Одоевского и Ф. М. Достоевского // Типология литературного процесса и творческая индивидуальность писателя / Редкол.: С. Я. Фрадкина (гл. ред.) и др. Пермь, 1993. С. 71—81.

11624. Галкин А. Б. Смерть или бессмертие?: (Достоевский против Толстого) // ВЛ. 1993. Вып. 1. С. 157—172.

11625. Еременко Т. Любимец декабристов [протоиерей С. Я. Знаменский] // Омская старина. 1993. № 1. С. 90—95.

Встречи С. Я. Знаменского в Омске с Достоевским.

11626. Зенкин С. Писатель в маске монстра // Иностран. лит. 1993. № 1. С. 141—142.

Об имморалистическом в творчестве Достоевского.

11627. Каухчишили Н. М. В центре внимания — Достоевский // Рус. яз. за рубежом. 1993. № 1. С. 13.

О симпозиуме Междунар. о-ва Достоевского (29 июля — 2 августа 1992 г. Осло).

11628. Сараскина Л. Набоков, который бранится // Октябрь. 1993. № 1. С. 176—189.

Отношение В. В. Набокова к творчеству Достоевского.

11629. Сохряков Ю. И. Нравственные уроки «лагерной» прозы // Москва. 1993. № 1. С. 175—178, 180.

«Записки из Мертвого дома» и проза А. И. Солженицына, В. Т. Шаламова, О. В. Волкова.

11630. Кокосов В. Роман с кровавым продолжением: через 27 лет после выхода «Преступления и наказания» реальный Раскольников настиг родную сестру Достоевского // КП. 1993. 20 янв.

11631. Достоевский Д. А. Очень приятно. Достоевский!: [Беседа с потомком Достоевского вел В. Кокосов] // ВП. 1993. 21 янв.

11632. Беднов Сергей. «Он ругал при мне Христа...» [Достоевский и В. Г. Белинский] // Культура. 1993. 23 янв.

11633. Латышев К. Скрытая мистификация: Набоков и Достоевский // Моск. вестн. 1993. № 2. С. 223—247.

11634. Моисеева Н. И., Никитина Л. И. Ложность штампа душевного заболевания у Достоевского // Вестн. гипнологии и психотерапии. 1993. № 2(5). С. 76—105.

11635. Шадрина А. Из кузнецкого окружения Ф. М. Достоевского: (Супруги Катанаевы) // Кузнецкий рабочий. Новокузнецк, 1993. 6 февр.

То же. Шадрина А. Свидетель по невесте // Кузбасс. Кемерово, 1993. 8 сент.

11636. Шадрина А. Письма из прошлого [Достоевский и М. Д. Исаева] // Кузнецкий рабочий. Новокузнецк, 1993. 20 февр.

11637. Ветловская В. Е. Проблема источников художественного произведения // РЛ. 1993. № 1. С. 100—116.

11638. Виноградов И. И. Красота зла (из «Этюдов о Достоевском») // Континент. 1993. № 3(76). С. 304—321.

11639. Мошинская Р. П. «Верите ли вы в приведения?» // НЛО. 1993. № 3. С. 202—203.

Мотив галлюцинаций в «Преступлении и наказании».

11640. Небольсин А. Р. Поэзия пошлости // Человек. М., 1993. Вып. 3. С. 176—182.

Трансформация традиций Н. В. Гоголя и Достоевского в поэзии И. Ф. Анненского.

11641. Николаев О. Р., Тихомиров Б. Н. Эпическое православие и русская культура: (К постановке пробл.) // РЛ. 1993. № 1. С. 3—20; № 2. С. 3—17.

Перепеч.: Христианство и русская литература: сб. ст. / Под ред. В. А. Котельникова. СПб., 1994. [Т. 1]. С. 5—49.

Вошло в кн.: Статьи о Достоевском: 1971—2001. СПб., 2001. С. 89—107.

11642. Ноговицын О. М. Метафизика в поэтике Ф. Достоевского // Начала: Религ.-филос. журн. 1993. № 3. С. 79—88.

11643. Померанц Г. Мыслители читают Достоевского // Октябрь. 1993. № 3. С. 185—189.

11644. Свидерский Б. Достоевский Гомбровича / Пер. с пол. Е. Твердисловой // Диапазон. М., 1993. № 1. Янв.—март. С. 87—94.

Интерпретация романа «Преступление и наказание» в произведении В. Гомбровича («Дневник 1857—1861 годов», роман «Фердидукра»).

11645. Свинцов В. И. Достоевский и дети: к проблеме «карамазовской загадки» // Филос. науки. 1993. № 1/3. С. 114—125.

11646. Сомервил-Айртон Ш. К. Структура отношений «тиран-жертва» в ранних произведениях Ф. М. Достоевского: (Роман «Бедные люди») // Рус. яз. за рубежом. 1993. № 3. С. 104—107.

11647. Туниманов В. А. Что там — дальше? Достоевский и Замятин // РЛ. 1993. № 1. С. 61—80.

11648. Щенников Г. К. Религиозное подвижничество в творчестве В. Гюго и Ф. М. Достоевского: две культурно-исторические модели // Рос. литературовед. журн. 1993. № 3. С. 72—80.

11649. Иванова Н. Грех и возмездие [Достоевский и А. А. Блок] // ЛГ. 1993. 10 марта.

11650. Лейфер А. Э. Первая жена [Достоевского] // Земля сиб., дальневост. Омск. 1993. № 3/4. С. 44—46; Лейфер А. Э. «Вокруг Достоевского» и другие очерки. Омск, 1996. С. 91—97.

11651. Галковский Дм. Русские мифы: (из «Бесконечного тупика») // *Континент*. 1993. № 4(77). С. 270—310.
С. 303—305: О Достоевском.
11652. Зингерман Б. Страсти по Достоевскому: Заметки о «Братьях Карамазовых» // *Театр*. 1993. № 4. С. 53—72.
11653. Игнатов А. Черт и сверхчеловек: Предчувствие тоталитаризма Достоевским и Ницше / Пер. с нем. З. А. Заритовской // *Вопр. философии*. 1993. № 4. С. 35—46.
11654. Икрамов К. «Постойте, положите шляпу...»: К вопросу о трансформации первоисточников // *НЛО*. 1993. № 4. С. 177—196.
- Трансформация факт. и лит. источников в творчестве Достоевского (в основном на примере «Записок из Мертвого дома») и М. А. Булгакова («Мастер и Маргарита»).
11655. Касаткина Т. А. Эмоционально-целостная ориентация иронии и ее воплощение в романе «Бесы» Ф. М. Достоевского (образ Николая Ставрогина) // *Филол. науки*. 1993. № 2. С. 69—80.
11656. Погорьельцев В. Ф. Проблема красоты в романе «Идиот» [Ф. М. Достоевского] // *Веч. сред. шк.* 1993. № 4. С. 24—28.
- 11657—11658. Прокурова Н. С. Позовем на помощь Достоевского: Чему и как учить следователя // *Милиция*. 1993. № 4. С. 18.
- О необходимости знакомства будущего следователя с «Записками из Мертвого дома».
11659. Фридлендер Г. М. [Рец.: Schulz Ch. Aspekte der Schillerschen Kunsttheorie im Literatur-konzept Dostojewskijs // *Vorträge und Abhandlungen z. Slav.* / Hrsg. von R. Thiergen (München). 1992. Bd. 20] // *Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз.* 1993. Вып. 2. С. 89—91.
11660. Никулин Ю. Миссию выполнил [Г. И. Смирнов] // *Старорус. правда*. 1993. 8 апр.
- О первом директоре Музея Достоевского в Ст. Руссе.
11661. Карсавин Л. П. Федор Михайлович Достоевский // *Лепта*. М., 1993. № 5. С. 124—127.
Статья 1921 г.
11662. Кони А. Ф. Федор Михайлович Достоевский / Предисл. и коммент. В. А. Скибы // *Рус. словесность*. 1993. № 5. С. 18—30.
11663. Савельев Л. Достоевский // *Москва*. 1993. № 5. С. 175—192.
- Раздел из 5-й главы сочинения «Записки по русской философии» (Москва. 1993. № 2—5, 7, 8).
11664. Матвеева О. И живет история // *Ст. Русса*. 1993. 15 мая.
- О выставке в Ст. Руссе «История Георгиевской церкви — приходского храма Ф. М. Достоевского».
11665. Криницын А. Б. «Истинно, истинно говорю вам...»: о евангельском эпиграфе к роману Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // *Православ. беседа*. 1993. № 5/6. С. 54—59.
11666. Безелянский Ю. Один день июня // *Наука и жизнь*. 1993. № 6. С. 23.
- Речь Достоевского о Пушкине.
11667. Бочаров С. Леонтьев и Достоевский // *ВЛ*. 1993. Вып. 6. С. 153—187.
Содерж.: Ст. 1. Спор о любви и гармонии.
11668. Рабинович Елена. Вергилиев жребий [О романе «Преступление и наказание»] // *Вестн. новой лит.* 1993. № 6. С. 218—241.
11669. Высогорец-Достоевская Т. А. Наболело! // *Аргументы и факты*. 1993. Июнь.
- Открытое письмо правнучки Достоевского с просьбой о материальной помощи.
11670. Фонаков И. Достоевский знакомый и незнакомый // *ЛГ*. 1993. 16 июня.
- О воспоминаниях о Достоевском в 5 томах, готовящихся С. В. Беловым к печати в частном изд-ве «Андреев и сыновья».
11671. Касаткина Т. А. Святая Лизавета [О персонаже «Преступления и наказания»] // *Социум*. М., 1993. № 30/31. С. 67—69.
11672. Белов С. 730 шагов с топором Раскольникова: [По петербург. местам Ф. М. Достоевского] // *Аврора*. 1993. № 7. С. 140—149.
11673. Богословский Н., Лившиц В. Литературные забавы: (Пародии) [В т. ч. Достоевский] // *Кн. обозрение*. 1993. 30 июля.
11674. Житкова О. Н. К вопросу об условиях «взаимоотражения» художественных произведений // *Вестн. Удмурт. ун-та*. Ижевск, 1993. № 4. С. 71—75.
- Творческое воздействие А. С. Пушкина на Достоевского.
11675. Кушникова М., Тогулев В. Из жизни уездного учителя Вергунова [Достоевский и М. Д. Исаева] // *Наша газ. Кемерово*, 1993. 7 авг.
11676. Карякин Ю. Ф. Надо жить, исходя из угрозы глобальной смерти: заметки современного идеалиста на поле, вспаханном Достоевским // *Мегаполис-express*. 1993. 11 авг.
11677. Волгин И. Л. Грехопадение в Нью-Йорке: Достоевский и императорская семья: по неизд. документам // *Независ. газ.* 1993. 31 авг.
11678. Серегин А. В. Философские основы творчества Гоголя и Достоевского // *Знание — сила*. 1993. № 9. С. 97—103.
11679. Кушникова М. М., Тогулев В. В. Утраченное письмо Ф. М. Достоевского и... «Дело об антиминсах»: к психол. портрету священника Евгения Исааковича Тюменцева, занимавшего примет. место в кузнец. периоде Достоевского // *Родник сибирский*. [Кемерово], 1993. № 14 (Окт.—нояб.). С. 3.
11680. Криницын А. Б. О притчевой основе идей в романах Ф. М. Достоевского // *Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология*. 1993. № 5. С. 54—59.
11681. Лейфер А. Э. Достоевский и те, кто рядом [Документы о Достоевском — каторжнике] // *Урал. следопыт*. 1993. № 10. С. 3—4.
11682. Медведев В. «Как тяжело мертвецу среди людей...»; Три типа сознания в «Преступлении и наказании» [Ф. М. Достоевского] // *Дружба народов*. 1993. № 10. С. 160—174.
11683. Моисеева Н. Был ли Достоевский эпилептиком?: История одной врачебной ошибки // *Знамя*. 1993. № 10. С. 199—204.
11684. Волгин И. «В виду безмолвного потомства...»: Достоевский и гибель рус. императ. дома // *Октябрь*. 1993. № 11. С. 85—127; № 12. С. 112—160; 1994. № 6. С. 3—64.
11685. Кушникова М. М., Тогулев В. В. Спорное завещание купчихи Фамильцевой, или... Поединок иереев [Достоевский в Кузнецке] // *Родник сибирский*. [Кемерово], 1993. № 15 (Нояб.). С. 3.
11686. Лурье С. Бедные люди! [О романе Ф. М. Достоевского «Бедные люди»] // *Звезда*. 1993. № 11. С. 192—204.
11687. Кургатников А. Сегодня классики — заодно: [Достоевский и Л. Н. Толстой] // *ЛГ*. 1993. 24 нояб.
11688. Алешина И. Кто поможет правнучке Достоевского? // *ВП*. 1993. 26 нояб.
11689. Андерсон Р. О композиции романа «Преступление и наказание» // *РЛ*. 1993. № 4. С. 114—117.
11690. Ерохин А. Похороны Пьерро // *Столица*. 1993. № 50. Дек. С. 31—33.
С. 32: О «Бесах».
11691. Константиновская Е. Человек на мосту (Бренер и Достоевский) // *Еврейская школа*. СПб., 1993. Июль—дек. С. 209—233.
- Еврейский писатель Йосеф Хаим Бренер (1881—1921).
11692. Плимак Е. «Трагедия гения». Достоевский и «нигилизм» в России // *Свобод. мысль*. М., 1993. № 17/18. (Нояб.—дек.). С. 77—89.
11693. Кацис Л. Ф. Достоевский. Розанов. Маяковский: О литературных истоках поэмы «Про это» // *Изв. РАН. Сер. лит. и яз.* 1993. № 6. С. 52—68.

11694. Киреев Р. Достоевский: «Я отдал бы полжизни, чтоб задушить ее»: Прототипы любви // Огонек. 1993. № 47/52. Дек. С. 36—38.

Достоевский и А. П. Суслова.

11695. Достоевский Д. Однажды разорвался круг [Беседу с правнуком писателя вела И. Степанова] // ВП. 1993. 10 дек.

11696. Кислородов С. Генсек или однофамилец?: (О творчестве Ф. М. Достоевского: По поводу предполагаемой ст. Ф. В. Андропова «К вопросу о некоторых свойствах одного психологического феномена») // Независ. газ. 1993. 31 дек.

1994

11697. Айхенвальд Ю. И. Силуэты русских писателей. М., 1994. С. 242—254.

Достоевский.

11698. Аношкина (Касаткина) В. Н., Касаткин Н. В. Тайна человека. Своеобразие реализма Ф. М. Достоевского / Моск. пед. ун-т. М., 1994. 150 с.

11699. Антоний, митрополит (Храповицкий). Пастырское изучение людей и жизни по сочинениям Ф. М. Достоевского // Антоний, митрополит (Храповицкий). Пастырское богословие / Изд. Свято-Успенского Псково-Печерского монастыря. 1994. С. 150—278.

11700. Багно В. Е. Самозванство «апостолов» новой веры: (Новозаветные мотивы в «Бесах») // Пути и миражи русской культуры / РАН ИРЛИ. СПб.: Северо-Запад, 1994. С. 241—265.

11701. Баршт К. А. «Повесть безвременных лет» (о романе Ф. М. Достоевского «Бесы»). СПб.: Изд. группа «Окно», 1994. 135 с.

11702. Бахтин М. М. Проблемы творчества Достоевского. М.: Алкonoст, 1994. 170 с. (Бахтин под маской; вып. 4.)

11703. Безносков В. Г. Земное — небесное, или Надежда России: (Ф. М. Достоевский о русском странничестве) // Преображение: христиан. религ.-филос. альм. / СПб. фонд им. В. С. Соловьева. СПб., 1994. Вып. 2. С. 47—55.

11704. Белый Андрей. Ибсен и Достоевский // Белый Андрей. Символизм как миропонимание. М., 1994. С. 195—200.

Впервые: Весы. 1905. № 12.

11705. Белый Андрей. Критика. Эстетика. Теория символизма: в 2 т. / Под ред. А. Л. Казина. М.: Искусство. 1994.

Т. 1. С. 301—421: Трагедия творчества: Достоевский и Толстой [Эссе 1911 г.].

Т. 2. С. 89—97: Ибсен и Достоевский [впервые: Весы. 1905. № 12].

11706. Бердяев Н. А. О Достоевском // Бердяев Н. А. Собр. соч.: в 3 т. М., 1994. Т. 2. С. 216—231.

11707. Бердяев Н. А. Философия творчества, культуры и искусства: в 2 т. / Сост., вступ. ст., примеч. Р. А. Гальцевой. М.: Искусство. 1994. (Русские философы XX в.)

Т. 2. С. 7—139: Мирозерцание Достоевского; С. 140—150: Откровение о человеке в творчестве Достоевского; С. 151—175: Ставрогин.

11708. Бойко М. Н. Художественная «география» Достоевского // Художественные проблемы русской культуры второй половины XIX века. М., 1994. С. 5—60.

11709. Большакова Г. Н. Особенности синтаксиса публицистики Ф. М. Достоевского 1862—1864 годов // Структурно-семантический анализ единиц речи. Тула, 1994. С. 32—41.

11710. Буланов А. М. Святоотеческая традиция понимания «сердца» в творчестве Ф. М. Достоевского // Христианство и русская литература: сб. ст. / РАН. ИРЛИ. СПб.: Наука, 1994. [Сб. 1]. С. 270—306.

11711. Васильева Г. М. Апория И. В. Гете «Часть силы той...» в творчестве Ф. М. Достоевского // От риторической культуры к культуре Нового времени: сб. науч. тр. / Тюмен. гос. ун-т. Тюмень, 1994. С. 51—61.

11712. Вертлиб Е. Карамзин и Достоевский // Антология Гнозеса: соврем. рус. и амер. проза, поэзия, живопись, графика и фотография. СПб., 1994. Т. 1. С. 244—250.

11713. Ветловская В. Е. Религиозные идеи утопического социализма и молодой Достоевский // Христианство и русская литература: сб. ст. / РАН. ИРЛИ. СПб.: Наука, 1994. [Сб. 1]. С. 224—269.

11714. Викторovich В. А. Литератор-невидимка: из цикла «Спутники Достоевского» // Лица: биогр. альм. М.: СПб., 1994. № 4. С. 72—94.

Очерк лит.-журналистской деятельности А. У. Порецкого.

11715. Власкин А. П. Проблема народной религиозности в трактовке Достоевского и Лескова // Проблемы истории, филологии, культуры: межвуз. сб. / Магнитогор. гос. пед. ин-т. Магнитогорск, 1994. Вып. 1. С. 204—212.

11716. Власкин А. П. Творчество Ф. М. Достоевского и народная религиозная культура / Челяб. гос. ун-т; Магнитогор. гос. пед. ин-т. Магнитогорск: Изд-во Магнитогор. гос. пед. ин-та, 1994. 196 с.

Отзыв: Жожикашвили С. В. // НЛЮ. 1996. № 17. С. 390—391.

11717. Волгин И. Л. Метаморфозы власти: Покушения на российский трон в XVIII—XIX вв. М.: Интерпракс, 1994. С. 53—120. Петрашевцы и Достоевский.

11718. Вязинин И. Н. Здесь жил Ф. М. Достоевский. «Братья Карамазовы» // Вязинин И. Н. Старая Русса в истории России. Новгород, 1994. С. 135—148.

11719. Гарин И. И. Многоликий Достоевский // Гарин И. И. Пророки и поэты. М.: Изд. центр «Терра», 1994. Т. 4. С. 111—251.

11720. Данилова Н. К. «Национальное» — «общечеловеческое» в публицистике Достоевского 1860-х годов // Национальная духовная культура и образование. СПб., 1994. С. 91—97.

11721. Дарьялова Л. Н. М. Горький и Ф. Достоевский: момент сближения // Художественное мышление в литературе XIX—XX веков: межвуз. темат. сб. науч. тр. / Калинингр. гос. ун-т. Калининград, 1994. С. 54—64.

11722. Достоевская А. Г. Материалы для биографии Ф. М. Достоевского (1880—1881) / Публ. Т. И. Орнатской // Лит. архив: материалы по ист. рус. лит. и обществ. мысли. СПб., 1994. С. 229—246.

11723. Достоевский и мировая культура. Альм. № 2. / Гл. ред. К. А. Степанян. СПб., 1994. 232 с.

Содерж.: С. 3—4: От редактора; С. 5—13: Захаров В. Н. (Петрозаводск) О христианском значении основной идеи творчества Достоевского; С. 14—24: Померанец Г. (Москва). Есть ли катарсис у Достоевского: обзор неакадемической критики; С. 25—41: Тихомиров Б. (СПб). К осмыслению глубинной перспективы романа «Преступление и наказание»; С. 42—50: Карасев Л. (Москва). Как был устроен «заклад» Раскольникова; С. 51—74: Пономарева Г. Б. (Москва). Иван Карамазов в религиозном опыте Достоевского; С. 75—96: Живолупова Н. (Нижегород). Телесность в художественной антропологии Достоевского; С. 97—118: Левина Л. А. (Москва). Некаяющаяся Магдалина или Почему князь Мышкин не мог спасти Настасью Филипповну; С. 119—126: Фокин П. Е. (Калининград). К вопросу о генезисе «Дневника писателя» 1876—1877 гг. (биографический аспект); С. 127—150: Дудкин В. В. (Петрозаводск). Великий инквизитор Достоевского и Жрец Ницше; С. 151—160: Сыроватко Л. В. (Калининград). «Слезинка ребенка»: теодицея Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского; С. 161—175: Мильдон В. И. (Москва). Достоевский и Лейбниц; С. 176—199: Лысенкова Е. И. (СПб). Значение шиллеровских отражений в «Братьях Карамазовых»; С. 200—202: Э. Горфункель (Бостон). Из воспоминаний моей матушки Марии Яковлевны Аронсон / Предисл. акад. А. М. Панченко (СПб); С. 203—223: Беем А. Снотворчество / Публ. подгот. В. И. Этов (Москва); С. 224—229: Старосельская Н. (Москва). «Для чего ты меня испытываешь?..» О трех инсценировках по произведениям Ф. М. Достоевского.

Рец.: Сетюкова М. // ЛГ. 1994. 25 мая.

11724. Достоевский и мировая культура. Альм. № 3 / Глав. ред. К. А. Степанян. М., 1994. 186 с.

Содерж.:

С. 3—6: От редактора; С. 7—26: Федоренко Б. (СПб). О неясном в жизнеописании М. А. Достоевского; С. 27—44: Коган Г. (Москва). Вечное и текущее (Евангелие Достоевского и его значение в жизни и творчестве писателя); С. 45—61: Лопес Х. Л. Ф. (Мехико, Мексика). От страдания к счастью и от счастья к страданию; С. 62—71: Тарасов Ф. (г. Калининград Моск. обл.). К вопросу о евангельских основаниях «Братьев Карамазовых»; С. 72—76: Степанян Е. (Москва). Иоанн-Предтеченская тема в «Братьях Карамазовых»; С. 77—93: Баршт К. (СПб). Две переписки: Ранние письма Ф. М. Достоевского и его роман «Бедные люди»; С. 94—109: Иванчикова Е. (Москва). Эстетические функции синтаксиса в художественных текстах Ф. М. Достоевского; С. 110—140: Галкин А. (Москва). Музыкальное мышление Ф. М. Достоевского и лейтмотивность композиций его романов; С. 141—154: Улановская Б. (СПб). «Бесы» Ф. М. Достоевского и «Мелкий бес» Ф. Сологуба; С. 155—168: Беляев В. (Саратов). Можно ли считать Федора Достоевского, Фому Опискина и Михаила Ракитина христианскими писателями? С. 169—185: Кригер М. (Нью-Йорк, США). «Идиот» Достоевского: проклятие святости / Пер. с англ. Татьяны Касаткиной.

11725. Ф. М. Достоевский и национальная культура / Под ред. Г. К. Щенникова, А. В. Подчиленова; Челябин. гос. ун-т; НИИ рус. культуры при Урал. гос. ун-те. Челябинск: Челяб. гос. ун-т, 1994. Вып. 1. 320 с.

Содерж.: С. 9—37: Ермилова Г. Г. «Князь Христос» и русский религиозный мир; С. 38—59: Щенников Г. К. «Карамазовщина» как явление национальной психологии; С. 60—90: Владимирцев В. Л. Достоевский и русская этнологическая культура; С. 91—127: Курляндская Г. Б. Вл. Соловьев о Достоевском (проблема духовно-религиозного идеала); С. 128—160: Загидулли-на М. В. Два типа национальной ориентации у Достоевского и Пушкина; С. 161—186: Житкова О. Н. Пушкин и Достоевский: к проблеме взаимовлияния художественных произведений; С. 187—230: Воловинская М. В. Эпические и драматические герои в «Войне и мире» Толстого и «Братьях Карамазовых» Достоевского; С. 231—280: Власкин А. П. Проблема народной религиозности в творчестве Г. Успенского и Достоевского в 1870-е годы; С. 281—305: Борисова В. В. Национально-религиозные основы публицистики Достоевского; С. 306—317: Ашитова Г. А. Чокан Валиханов как один из прототипов образа Версилова (роман «Подrostок»).

11726. Достоевский и современность: материалы VIII Междунар. Старорус. чтений 1993 г. Новгород, 1994. 267 с.

Содерж.: С. 3—15: Альми И. Л. К вопросу о психологизме Достоевского («Преступление и наказание»); С. 15—20: Ахундова И. Р. «Хозяйка» и «Идиот» Ф. М. Достоевского: (к вопросу о фольклоризме писателя); С. 21—35: Баршт К. «ARIMAN», «ARIUS». Заметки о двух загадочных записях Достоевского; С. 35—41: Безносков В. Г. Земное — небесное в творчестве Достоевского; С. 41—42: Белов С. В. Бунт Ивана Карамазова; С. 42—49: Беляев В. В. Антиномия живого и мертвого в «Братьях Карамазовых» Достоевского и образ Павла Смердякова; С. 49—50: Бергильсон М. Б. «Идея» в «Бесах»: Опыт словарного описания; С. 50—55: Бодров Е. Н. Об отношении Достоевского к чудесам; С. 55—57: Борисова В. В. Еврейство и христианский вопрос в творчестве Достоевского; С. 57—65: Бурхардт К. С. Булгаков и Д. Мережковский об отношении Достоевского к самодержавию; С. 65—75: Власкин А. П. Православие — благообразие — культура в романе «Достоевского Подrostок»; С. 75—78: Владимирцев В. П. Фольклор «словечек» у Достоевского; С. 78—94: Гачева А. Г. Ф. М. Достоевский о смысле истории: Место его идей в диалоге отечественных концепций истории; С. 94—100: Грякалов А. А. Достоевский и метафизика; С. 100—114: Дудкин В. В. Достоевский и Ницше: эффект взаимопросвещения; С. 114—121: Жаравина Л. В. Философско-религиозное обоснование психологизма Достоевского («Записки из Мертвого дома»); С. 121—130: Живолупова Н. В. Трансформация мотива «Подражания Христу» в произведениях Достоевского 60-х годов («Скверный анекдот», «Записки из подполья», «Крокодил»); С. 130—133: Жуков К. В. Стихотворение Владимира Набокова «На годовщи-

ну смерти Ф. М. Достоевского»; С. 134: Захаров В. Н. Символика христианского календаря в произведениях Достоевского; С. 135—143: Звонников А. А. Достоевский в его отношении к православию (к уточнению вопроса); С. 143—152: Иванчикова Е. А. Как говорят герои Достоевского; С. 153—157: Касаткина Т. А. О правоте; С. 157—160: Кибрик А. А. Референциальные стратегии у Достоевского; С. 160—167: Коган Г. Ф. Московский пристав следственных дел и следователь Порфирий Петрович; С. 168—172: Кондаков В. Н. Христианская парадигма текста Достоевского; С. 172—178: Кузнецов О. Н. Фантастический реализм детско-юношеской литературы и театра (Достоевский, Андерсен, Шварц, Григорьев); С. 178—183: Михнюкевич В. А. Достоевский и «народное» христианство; С. 183—187: Моисеева Н. И. Конеч одной легенды. Чем был болен Ф. М. Достоевский?; С. 187—192: Паншев Н. В. Личность преступника по Достоевскому с позиции профессионального сыщика; С. 192—197: Поддубная Р. Н. «Создатели и творцы» («Поэма» Ивана и сон Алеши в «Братьях Карамазовых»); С. 197—208: Ренанский А. Л. Почему Ф. Опискин боролся с комаринским мужиком? (Фома Фомич как пророк нравственного возрождения); С. 208—211: Сарбаш Л. Н. Проблема «восстановления погибшего человека» в романе Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 211—213: Седов А. Ф. Мотив «золотого века» в творчестве Достоевского 1870-х годов; С. 213—221: Смирнов В. А. Семантика образа хромоножки в романе Достоевского «Бесы»; С. 222—223: Сыроватко Л. В. «Живопись словом» в «Подrostке»: портрет, пейзаж, икона; С. 223—233: Тафинцев А. И. Религия как художница спасения и Достоевский у Флоренского; С. 233—236: Твардовская В. А. В. О. Люстиг — адвокат Достоевского; С. 237—239: Трофимов Е. А. Художественное мышление Достоевского и традиции древнехристианской мистики; С. 239—244: Хоц А. Н. Структурные особенности пространства в прозе Достоевского; С. 244—245: Шайкевич А. Я., Ребецкая Н. А. Построение лексического пространства персонажей Достоевского; С. 245—248: Шестопалова Г. А. «Все живет на земле касанием таинственным мирам иным...»; С. 248—251: Шоломова Т. В. Достоевский и Сведенборг; С. 251—254: Цой Л. Н. Раскол и народные ереси в мировоззрении и творчестве Достоевского; С. 255—261: Флемберг Х. Обманута или понята? Человеческая идентичность в повести Достоевского «Неточка Незванова»; С. 261—265: Флорес Х. Л. Восстановление личности как путь к осуществлениюрая на земле.

11727. Достоевский: материалы и исслед. Т. 11. К восьмидесятилетию акад. Г. М. Фридлендера / Гл. ред. Г. М. Фридлендер. СПб.: Наука, 1994. 298 с.

Содерж.:

Дополнения к т. 27 «Полного собрания сочинений Ф. М. Достоевского». С. 3—11: Сцена в редакции одной из столичных газет / Публ. В. А. Викторovichа; С. 12: Дополнение к списку «Дарственные подписи на книгах и фотографиях 1847—1881 годов» / Публ. И. Д. Якубович; С. 13—27: Архипова А. В. Достоевский и Адам Мицкевич; С. 28—40: Поддубная Р. Н. (Харьков). Двойничество и самозванство; С. 41—50: Иванчикова Е. А. (Москва) Рассказчик в повествовательной структуре произведений Достоевского; С. 51—80: Хоц А. Н. (Тула). Структурные особенности в прозе Достоевского; С. 81—88: Касаткина Т. А. (Москва) Категория пространства в восприятии личности трагической мироориентации (Раскольников); С. 89—95: Андерсон Р. (Университет штата Кентукки, США). О визуальной композиции «Преступления и наказания»; С. 96—101: Тоёфуса Киносита (Ун-т Чiba, Япония). Понятие «красоты» в свете идей эстетики Достоевского; С. 102—121: Тихомиров Б. Н. О «христологии» Достоевского; С. 122—131: Ефимова Н. (Флорида, США). Мотив библейского Иова в «Братьях Карамазовых»; С. 132—144: Фридлендер Г. М. Достоевский и Вяч. Иванов; С. 145—155: Будонова Н. Ф. Творчество и спасение (Ставрогин в интерпретации Николая Бердяева); С. 155—187: Ясенский С. Ю. Искусство психологического анализа в творчестве Ф. М. Достоевского и Л. Н. Андреева; С. 188—203: Якубович И. Д. Романы Ф. Сологуба и творчество Достоевского; С. 204—220: Левина Л. А. (Москва) «Новый Иов» в творчестве Достоевского и русской культуры XX века; С. 221—234:

Неизданные письма к Достоевскому / Тексты подгот. и коммент. сост. А. В. Архиповой, С. А. Ипатовой; С. 235—245: Левченко Н. И. (Семипалатинск) Круг знакомых Ф. М. Достоевского в семипалатинский период жизни; С. 246—258: Федоренко Б. В. К истории газеты-журнала «Гражданин»; С. 259—266: Полоцкая Э. А. (Москва) Литературные мотивы в рассказе Достоевского «Кроткая»; С. 267—270: Тихомиров Б. Н. О. Николай Вирославский — духовник писателя: (к биограф. Достоевского); С. 271—290: Битюгова И. А. И. Л. Леонтьев — Щеглов и Достоевский; С. 291—296: Именной указатель.

Реферат: Миллионщикова Т. М. // Социал. и гуманитар. науки: отечеств. лит. Сер. 7. Литературоведение. 1995. № 2. С. 15—24.

11728. Дудкин В. В. Достоевский—Ницше: (Пробл. человека) / Карел. гос. пед. ин-т. Петрозаводск: Изд-во КГПИ, 1994. 151 с.

Рец.: Жожикашвили С. // НЛЮ. 1996. № 20. С. 408—409.

11729. Евангельский текст в русской литературе XVIII—XX веков: Цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: Сб. науч. тр. / Петрозавод. гос. ун-т. Петрозаводск: Изд-во Петрозавод. ун-та, 1994. 392 с. (Проблемы исторической поэтики; вып. 3).

С. 179—191: Звоников А. А. Достоевский и православие: предварительные заметки; С. 192—200: Кунильский А. Е. Проблема «смех и христианство» в романе Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 201—209: Иванов В. В. Юродивый герой в диалоге иерархии Достоевского; С. 210—221: Оливье С. Полемика между Полем Клоделем и Андре Жидом по поводу образа Иисуса Христа в творчестве Достоевского; С. 249—261: Захаров В. Н. Пасхальный рассказ как жанр русской литературы [«Мальчик у Христа на елке»].

11730. Емельянов Б. В., Чеботкова Л. И. Достоевский: экзистенциальные поиски свободы // Ист.-филос. сб. Екатеринбург, 1994. Вып. 7. С. 175—215.

11730^a. Живолупова Н. В. Проблема свободы в исповеди антигероя. От Достоевского к литературе XX века (Е. Замятин, В. Набоков, Вен. Ерофеев, Э. Лимонов) // Поиск смысла. Н. Новгород: Изд-во Нижегород. лингв. ун-та, 1994. С. 180—208.

11731. Жид А. Достоевский: эссе: пер. с фр. Томск: Водолей, 1994. 287 с.: ил.

11732. Жолковский А. К. Блуждающие сны и другие работы. М.: Наука, 1994. 427 с.

С. 172—173: О «Братьях Карамазовых».

11733. Жолковский А. К., Ямпольский М. Б. Бабель / Babel. М.: Carte Blanche, 1994. 442 с.

С. 89—121: И. Э. Бабель и Достоевский.

11734. Захарова Т. В. «Дон-Кихот» Сервантеса и образ Дон-Кихота в контексте «Дневника писателя» // От риторической культуры к культуре нового времени. Тюмень, 1994. С. 62—71.

11735. Зверева Т. В. Еще об одном смысле романа Достоевского «Идиот» // Кормановские чтения. Ижевск, 1994. Вып. 1. С. 173—178.

11736. Иванов В. В. Скоморохи и юродивые как привратники смерти в космосе Достоевского // Скоморохи: Проблемы и перспективы изучения: сб. ст. первого Междунар. симпозиума. СПб.: Ин-т истории искусств РАН, 1994. С. 160—170.

11737. Индивидуальное и типологическое в литературном процессе: межвуз. сб. науч. тр. / Магнитогор. гос. пед. ин-т. Магнитогорск: Изд-во МГПИ, 1994. 146 с.

С. 57—67: Власкин А. П. От Макара Долгорукого до Григория Кутузова: (Достоевский о народной религиозной культуре); С. 68—85: Михнюкевич В. А. Братья Карамазовы в фольклорном контексте последнего романа Ф. М. Достоевского; С. 94—102: Шукина Н. Е. Библийские реминисценции в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»: (Книга Иова в контексте произведения).

11738. Искржицкая И. Ю. Достоевский и катарсис «последних» вопросов в русском символизме // Традиции в контексте русской культуры: Сб. ст. Череповец, 1994. Ч. 2. С. 38—43.

11739. Калмановский Е. С. Российские мотивы. СПб., 1994. С. 34—49.

Казнь вечная («Записки из подполья»).

11740. Катор В. К. В поисках личности: опыт рус. классики. М.: Моск. филос. фонд, 1994. 240 с.

Поиски личности у Достоевского.

11741. Карамзин, Пушкин, Гоголь, Аксаковы, Достоевский: биограф. очерки / Сост., общ. ред., послесл. Н. Ф. Болдырева. Челябинск: Урал, 1994. 480 с.: ил. (Жизнь замечат. людей; биограф. б-ка Ф. Павленкова. Биограф. сер. 1890—1915).

11742. Касаткин Н. В., Касаткина В. Н. Тайна человека: Своеобразие реализма Ф. М. Достоевского: учеб. пособие / Моск. пед. ун-т. Каф. рус. классич. лит. М.: МГУ, 1994. 170 с.

Рец.: Жожикашвили С. // НЛЮ. 1996. № 17. С. 391—392.

11743. Келдыш В. А. Наследие Достоевского и русская мысль порубежной эпохи // Связь времен. Проблемы преемственности в русской литературе конца XIX — начала XX в. / РАН. ИМЛИ. М.: Наследие, 1994. С. 78—115.

11744. Китаев В. А. К. Д. Кавелин в полемике с Достоевским // Проблемы отечественной истории. Волгоград, 1994. С. 57—67.

11745. Кичигина О. Б. Немецкие эквиваленты русских деепричастных конструкций в переводах текстов Достоевского как признак стиля // Разновидности текста в функционально-стилевом аспекте. Пермь, 1994. С. 251—261.

11746. Коган Г. Ф. Достоевский на пушкинских вечерах Литфонда // Новые материалы по истории русской литературы. М., 1994. С. 32—48.

11747. Коган Л. Н. В четвертом измерении: филос. идеи рус. лит. Нижневартонск, 1994. С. 33—49.

Филос. идеи у Достоевского.

11748. Кожин В. В. Достоевский или герои Достоевского // Кожин В. В. Размышления о русской литературе. М.: Современник, 1994. С. 236—239.

11749. Котельников В. А. «Русский инок» Достоевского // Котельников В. А. Православная аскетика и русская литература: (на пути к Оптиной). СПб.: Изд-во «Призма-15», 1994. Гл. 4, п. 3. С. 168—179.

11750. Красавченко Т. Н. Английская литературная критика XX века / ИНИОН РАН. М., 1994. 282 с.

С. 83—84: О Достоевском.

11751. Краснов Г. В последний путь: («Уход» Некрасова, Достоевского, Тургенева) // Лица. М.; СПб., 1994. № 4. С. 418—436.

Уход писателя как биограф. и творческая пробл. К характеристике духов. самосознания рус. общества 2-й половины XIX в.

11752. Кришталева Л. Г. К тезису Достоевского о невозможности добродетели без веры в Бога // П. Я. Чаадаев и русская философия (к 200-летию со дня рождения): тез. докл. и др. материалы науч. конф. / Рос. межвуз. центр по рус. философии и культуре и др. М., 1994. С. 63—65.

11753. Кузичева А. П. Кто он, «маленький человек»? (Опыт чтения рус. классики) // Художественные проблемы русской культуры второй половины XIX века. М., 1994. С. 61—114.

«Бедные люди».

11754. Кузнецов Олег Николаевич, Лебедев Владимир Иванович. Достоевский о тайнах психического здоровья / Рос. открытый ун-т. М.: РОУ, 1994. 163, [2] с.

11755. Кунильский А. Е. Смех в мире Достоевского. Петрозаводск: Изд-во Петрозавод. ун-та, 1994. 87 с.

11756. Курляндская Г. Б. «Русская идея» в творчестве Достоевского // Бахтинские чтения: филос. и методол. проблемы гуманитар. познания / РАН. Ин-т рос. истории и др. Орел: Изд-во ОГТРК, 1994. С. 45—56.

11757. Кушев Владислав Валерианович. 730 шагов: (аналит. прогулка). СПб.: Митин журн.: Северо-Запад, 1994. 120 с.: ил. Петербург Достоевского.

11758. Кушникова М. М. Кузнецкие дни Федора Достоевского (Ф. Достоевский, 1821—1881) // Кушникова М. М. Остались

в памяти края: страницы лит.-краевед. поиска. Кемерово: Кн. изд-во, 1994. С. 64—94.

11759. Левитт Маркус Ч. Литература и политика: Пушкинский праздник 1880 года: пер. с англ. СПб.: Гуманитар. агентство «Акад. проект», 1994. 264 с.

С. 137—163: Гл. «Достоевский „эскамотирует“ праздник».

11760. Лосский Н. О. Бог и мировое зло / Сост. А. П. Поляков, П. В. Алексеев, А. А. Яковлев. М.: Республика, 1994. 432 с. (Б-ка этической мысли).

С. 6—249: «Достоевский и его христианское миропонимание».

11761. Макарычев С. П. Достоевский в мировой культуре: учеб. пособие / Нижегород. гос. ун-т. Н. Новгород: Изд-во Нижегород. ун-та, 1994. 68 с.

11762. Манн Ю. В. Автор и повествование [Роман «Идиот»] // Историческая поэтика: Литература эпохи и типы худож. сознания. М., 1994. С. 456—462.

11763. Марков В. Ф. О свободе в поэзии: ст., эссе, разное. СПб.: Чернышев, 1994. 366 с.

С. 264—266: О Достоевском.

11764. Матвеева О. М. «Зимние заметки о летних впечатлениях» как художественно-документальное произведение и их роль в формировании поэтики зрелого Достоевского // Документальное и художественное в литературном произведении: сб. тр. Иванова, 1994. С. 92—102.

11765. Мелетинский Е. М. О литературных архетипах / Рос. гос. гуманитар. ун-т. М., 1994. 136 с.

С. 86—117: Достоевский. О двойничестве Ивана Карамазова и Павла Смердякова.

11766. Мельник В. И. От уголовной хроники к философской исповеди [«Преступление и наказание»] // Традиции в контексте русской культуры: сб. ст. Череповец, 1994. Ч. 2. С. 34—36.

11767. Мережковский Д. С. Эстетика и критика. М., 1994. Т. 1. С. 371—383.

«Достоевский».

11768. Минаков С. Т. Наполеон или Ставрогин? («Полифонизм» М. Бахтина—Ф. Достоевского и личность в историческом событии) // Бахтинские чтения. Орел, 1994. С. 88—97.

11769. Михеева О. В. Своеобразие характера полковника Ростанева в романе Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели» // Жанр и стиль литературного произведения: сб. тр. Йошкар-Ола, 1994. С. 22—30.

11770. Михнюкевич В. А. Русский фольклор в художественной системе Ф. М. Достоевского. Челябинск: Челяб. гос. ун-т, 1994. 320 с.

Отзывы: Жожикашвили С. В. // НЛО. 1996. № 17. С. 390—391; Власкин А. П. Новое измерение Достоевского // Вестн. Челябин. ун-та. Сер. 2. Филология. 1997. № 1. С. 190—192.

11771. Недзвецкий В. А. Право на личность и ее тайну (Молодой Ф. М. Достоевский) // Ломоносовские чтения, 1994. М., 1994. С. 92—102.

11772. Недзвецкий В. А. Русская литературная критика XVIII—XIX веков: курс лекций. М., 1994. С. 94—94; 172—173.

О Достоевском.

11773. Нейфельд И. Достоевский: психоанализ. очерк под ред. проф. З. Фрейда // Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль / Сост. и авт. вступ. ст. В. М. Лейбин. М.: Республика, 1994. С. 50—90.

11774. Ненарокова И. С. Павел Третьяков и его галерея. М., 1994. С. 97, 157—158.

Высокая оценка П. М. Третьяковым творчества Достоевского.

11775. Николаев О. Р., Тихомиров Б. Н. Эпическое православие и русская культура: (к постановке проблемы) // Христианство и русская литература: сб. ст. / РАН. ИРЛИ. СПб.: Наука, 1994. [Сб. 1]. С. 28—49.

11776. Никонова Любовь. Достоевский и Исаева: венчание в Кузнецке // Кузнецкая крепость: сб. М., 1994. С. 39—54.

11777. Новые аспекты в изучении Достоевского: сб. науч. тр. / Отв. ред. В. Н. Захаров. Петрозаводск: Изд-во Петрозавод. ун-та, 1994. 367 с.

Содерж.: С. 3—36: Мальчукова Т. Г. Достоевский и Гомер (К постановке пробл.); С. 37—49: Захаров В. Н. Символика христианского календаря в произведениях Достоевского; С. 50—66: Владимирцев В. П. Наблюдения над троичной поэтикой Достоевского: правила, границы, подробности, общий смысл; С. 67—100: Иванов В. В. Достоевский: поэтика чина; С. 101—129: Баршт К. А. «Каллиграфия» Ф. М. Достоевского; С. 130—143: Кошкар В. Л. Как мыслят герои Достоевского (номинация психических состояний); С. 144—170: Кунильский А. Е. Смех, радость и веселость в романе «Бедные люди»; С. 171—192: Сузи В. Н. Тютчевское в поэме Ивана Карамазова «Великий Инквизитор»; С. 193—198: Пигин А. В. К вопросу о древнерусских источниках романа Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 199—241: Фаликова Н. Э. Американские мотивы в поздних романах Достоевского; С. 242—294: Федоренко Б. В. Из разысканий о Достоевском. 1. Еще раз о Достоевском и Тургеневе (из истории их отношений). 2. Из творческой истории романа Достоевского «Бесы»; С. 295—327: Дудкин В. В. Достоевский и Ницше (к постановке вопроса); С. 328—334: Стариков М. Ю. Проблема свободы в работах о Достоевском. Н. Бердяева, А. Штейнберга, М. Бахтина; С. 335—354: Шестакова Е. А. Ахматова и Достоевский (к постановке пробл.); С. 355—359: Захаров В. Н. Канонический текст Достоевского; С. 360—365: Дипломные работы по творчеству Достоевского, защищенные на филол. фак-те Петрозав. ун-та.

Рец.: Любецкий К. // НЛО. 1995. № 11. С. 350—351.

11778. Перечитывая классиков: Очерки творчества рус. писателей. Бирск: Изд-во Бирс. гос. пед. ин-та, 1994. С. 28—32.

О Достоевском.

11779. Поддубная Р. Н. «Сон смешного человека» в контексте художественной прозы «Дневника писателя» Достоевского // Кормановские чтения. Ижевск, 1994. Вып. 1. С. 161—173.

11780. Подорогов В. А. Человек без кожи: материалы к исслед. Достоевского // Ad Marginem: ежегодник. 1993 г. М., 1994. С. 83—100.

11781. Попова Н. М. Благодетель в романе Е. Замятина «Мы» и Великий Инквизитор Достоевского // Творческое наследие Евгения Замятина: Взгляд из сегодня. Тамбов, 1994. Ч. 2. С. 86—89.

11782. Розанов В. В. В темных религиозных лучах. М., 1994. 383 с.

О Достоевском по указ. имен.

11783. Руделев В. Г. Воспоминания о Черной земле. Тамбов, 1994. С. 101—103.

«Село Степанчиково и его обитатели».

11784. Русская культура и мир: тез. докл. участников 2-й междунар. науч. конф. Ч. 2. Литературоведение, лингвистика, музыковедение. Нижний Новгород, 1994. 206 с.

Содерж.: С. 56—57: Сычева Н. В. Корни героя-юродивого в творчестве Ф. М. Достоевского («Бедные люди»); С. 57—59: Попова А. В. Многозначность проблемы красоты в творчестве Ф. М. Достоевского; С. 60—62: Живолупова Н. В. Эволюция антропологии и смена художественных парадигм в творчестве Ф. М. Достоевского; С. 62—64: Белопольский В. Н. Достоевский и Фихте (Об одном источнике философии истории Ф. М. Достоевского); С. 64—65: Строганова Е. Н. О пушкинских реминисценциях в романе Ф. М. Достоевского «Подросток»; С. 65—67: Киреева И. В. «Американские мотивы» в творчестве Ф. М. Достоевского.

11785. Русская литература и культура Нового времени / РАН. ИРЛИ. СПб.: Наука, 1994. 272 с.

С. 108—133: Иванов В. В. Юродский жест в поэтике Достоевского. С. 133—156: Криволапов В. Н. Старей Зосима и Серафим Саровский. Polemica со статьей В. Е. Ветловской «Pater Seraphicus» (Материалы и исслед. Л., 1983. Вып. 3. С. 163—178).

11786. Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб.: Андреев и сыновья, 1994. 429 с.: 1 л. портр.

Содерж.: С. 5—19: Белов С. В. Национальное достояние России; С. 20—24: Бальмонт К. Д. О Достоевском (впервые: Последние новости. Париж, 1921. 27 дек.); С. 25—29: Струве П. Б. Пророк русского духовного возрождения (впервые: РМ. София, 1921. Кн. X—XII. С. 274—279); С. 30—60: Бердяев Н. А. Миросозерцание Достоевского (впервые: Бердяев Н. А. Миросозерцание Достоевского. Прага, 1923. С. 7—63); С. 61—86: Вышеславцев Б. П. Русская стихия у Достоевского (впервые: Вышеславцев Б. П. Русская стихия у Достоевского. Берлин, 1923); С. 87—105: Штейнберг А. З. Система свободы. Ф. М. Достоевского (впервые Штейнберг А. З. Система свободы Ф. М. Достоевского. Берлин, 1923. С. 9—30); С. 106—110: Погодин А. Л. От Фурье к св. Серафиму Саровскому (Эволюция Достоевского) (впервые: НВ. Белград, 1926. 11 февр.); С. 111—125: Штейнберг А. З. Достоевский и еврейство (впервые: Версты. Париж, 1928. № 3. С. 94—108); С. 126—159: Кузьмина-Караваева Е. Ю. Достоевский и современность (впервые: Е. Скобцова [Е. Ю. Кузьмина-Караваева]. Достоевский и современность. Париж, 1929); С. 160—190: Плетнев Р. В. Достоевский и Евангелие (впервые: Путь. Париж, 1930. № 23. С. 46—68; № 24. С. 58—86); С. 191—195: Вейдле В. В. Четвертое измерение. Из тетради о Достоевском (впервые: Возрождение. Париж, 1931. 12 февр.); С. 196—203: Франк С. Л. Достоевский и кризис гуманизма (впервые: Путь. Париж, 1931. № 27. С. 71—78); С. 204—221: Ландау Г. А. Тезисы против Достоевского (впервые: Числа. Париж, 1932. Кн. VI. С. 145—163); С. 222—236: Зеньковский В. В. Проблема красоты в миросозерцании Достоевского (впервые: Путь. Париж, 1933. № 2. С. 36—66); С. 237—257: Шестов Л. И. О «перерождении убеждений» у Достоевского (впервые: Рус. записки. Париж, 1937. № 2. С. 125—164); С. 258—282: Мочульский К. В. Достоевский: Жизнь и творчество (впервые: Мочульский К. В. Достоевский: Жизнь и творчество. Париж, 1947. С. 500—523); С. 283—290: Шмелев И. С. О Достоевском: К роману «Идиот» (впервые: Шмелев И. С. О Достоевском: К роману «Идиот». Париж, 1949. С. 5—8, 19—24); С. 291—315: Лосский Н. О. Достоевский и его христианское миропонимание (впервые: Лосский Н. О. Достоевский и его христианское миропонимание. Нью-Йорк, 1953. С. 75—108); С. 316—332: Зандер Л. А. Тайна добра: (Проблема добра в творчестве Достоевского) (впервые Зандер Л. А. Тайна добра: (Проблема добра в творчестве Достоевского. Франкфурт / н М., 1960. С. 7—30)); С. 333—354: Степун Ф. А. Миросозерцание Достоевского (впервые: Степун Ф. А. Встречи. Мюнхен, 1962. С. 11—37); С. 355—364: Мейер Г. А. Свет в ночи (о «Преступлении и наказании»). Опыт медленного чтения (впервые: Мейер Г. А. Свет в ночи (о «Преступлении и наказании»). Опыт медленного чтения. Франкфурт / н М., 1967. С. 256—269)); С. 365—369: Иоанн, архиеп. (Шаховской Д. А.). Можно ли «гуманизировать» Достоевского? (впервые: Зап. Рус. акад. группы в США. New York, 1981. Т. 14. С. 239—243); С. 370—372: Максимов В. Е. Духовной жаждой томим (впервые: Континент. Париж: Мюнхен, 1981. № 27. С. 353—356); С. 373—377: Бродский И. А. О Достоевском (впервые: Russica-81. New York, 1982. С. 206—216); С. 378—385: Набоков В. В. Федор Достоевский (впервые на рус. яз.: ЛГ. 1990. 5 сент); С. 386—392: Примечания; С. 393—428: Приложение. Белов С. В. Материалы для библиографии русской зарубежной литературы о Достоевском (1920—1992).

Рец.: Проскурин О. // НЛО. 1995. № 15. С. 381—383.

11787. Сараскина Л. И. Возлюбленная Достоевского: А. Сулова: биограф. в док., письмах, материалах. М.: АО «Согласие», 1994. 454 с.: ил.

В кн. также: Воспоминания Е. П. Иванова.

Рец.: Климонтович Н. Биография героини романов Достоевского и Розанова // Коммерсант. 1994. 26 окт.; Степанян К. Загадка // ЛГ. 1995. 25 янв.; Жожикашвили С. // НЛО. 1996. № 18.

С. 420—422; Волгин И. Возлюбленная Достоевского: О новейшем жанре в отечеств. литературовед. // ЛГ. 1997. 12 февр.

Отклик: Кувалдин. Бодрая нога достоевсковеда // Ex libris НГ. 1997. № 5. Апр.; Волгин И. Достоевский и проблемы шаманизма // ЛГ. 1997. 30 апр.

11788. Сивак А. Ф. Антиномия красоты в религиозном умозрении Ф. М. Достоевского и К. Н. Леонтьева // Вече: альм. рус. философии и культуры / СПб. ун-т. СПб., 1994. Вып. 1. С. 130—144.

11789. Сидоров Е. Бесстрашие мысли // Шаламовский сборник / Сост. В. В. Есипов. Вологда, 1994. Вып. 1. С. 170.

«Колымские рассказы» В. Т. Шаламова и «Записки из Мертвого дома».

11790. Скафтымов А. П. Новое о Достоевском / Публ., послесл. и примеч. Г. Н. Антоновой // Русская литературная критика. Саратов, 1994. С. 160—171.

Впервые: Культура. Саратов, 1922. № 2.

11791. Смирнов И. П. Психодиахронология. М., 1994. 352 с. С. 106—130: Нигилизм, антинигилизм и «Бесы» Достоевского.

11792. Сохряков Ю. И. Ф. М. Достоевский и И. А. Ильин о духовных основах российской цивилизации // Русская цивилизация и соборность / Ассоц. по комплекс. изучению рус. нации и др. М., 1994. С. 35—44.

11793. Стрельцова Г. Я. Паскаль и европейская культура. М., 1994. С. 330—355.

Б. Паскаль и Достоевский.

11794. Струве П. Б. Достоевский — путь к Пушкину // Русская идея: в кругу писателей и мыслителей рус. зарубежья. М., 1994. Т. 2. С. 383—386.

Речь 15 февр. 1931 г. в Рус. науч. Ин-те в Белграде.

11795. Сухих О. С. М. Горький и идея Великого Инквизитора // Горьковские чтения. 1993 г.: материалы конф. Н. Новгород, 1994. С. 54—60.

11796. Телегин С. М. Проблема русского самосознания в произведениях Достоевского и в журналах 60—70-х годов XIX века // Взаимодействие творческих индивидуальностей русских писателей XIX — начала XX в. М., 1994. С. 141—151.

11797. Телегин С. М. Философия мифа: Введение в метод мифореставрации: [О Достоевском и Н. С. Лескове]. М.: Община, 1994. 142 с.

11798. Тер-Гукасова Т. А. В мире Достоевского. М.: Титул, 1994. 56 с.

11799. Терлецкий А. Д. Ф. М. Достоевский и философская критика рубежа 19—20 веков. Симферополь, 1994. 182 с.

Рец.: Жожикашвили С. // НЛО. 1996. № 21. С. 408—409.

11800. Тихомиров Л. А. Национальный пророк интеллигенции // Вече: Альм. СПб., 1994. Вып. 1. С. 106—109.

11801. Толмачева Н. А. Концепция любви в творчестве Ф. М. Достоевского // Общество. Власть. Культура. СПб., 1994. С. 86—94.

11802. Трофимов Е. А. Культурная рефлексия слова в творчестве Достоевского и К. Н. Леонтьева 1860-х годов («Записки из подполья» и «Подлипки») // Творчество писателя и литературный процесс: сб. тр. Иваново, 1994. С. 46—57.

11803. Трофимов Е. А. Культурная символика «Бедных людей» и проблема литературной позиции Достоевского // Документальное и художественное в литературном произведении: сб. тр. Иваново, 1994. С. 24—34.

11804. Тюхова Е. В. Тургенев—Достоевский—Чехов: проблемы изучения творческих связей писателей: учеб. пособие к спецкурсу / Орлов. гос. пед. ин-т. Орел: Изд-во ОГПИ, 1994. 82 с.

11805. Фатиев Н. И. Осмысление диалога и семантика «все возможных миров» // Философские проблемы искусствоведения, теории и истории культуры: сб. науч. тр. СПб.: СПбГУП, 1994. С. 22—30.

Об особенностях диалога у Достоевского.

11806. Фирсова А. А. Сюжетные узлы религиозной легенды в жанровом составе «Братьев Карамазовых» // Архетипы в фольк-

лоре и литературе / Редкол.: Б. П. Невзоров (отв. ред.) и др. Кемерово, 1994. С. 78—82.

11807. Фокин П. Один сюжет из истории формирования личности русского романиста (Гофман и Достоевский) // В мире Э. Т. А. Гофмана: сб. Калининград, 1994. Вып. 1. С. 151—157.

11808. Харт У. Не верить в сказки...: пер. с англ. // Шаламовский сборник / Сост. В. В. Есипов. Вологда, 1994. Вып. 1. С. 236—240.

Сравнение «Записок из Мертвого дома» с «Колымскими рассказами» В. Т. Шаламова и с «Одним днем Ивана Денисовича» А. И. Солженицына.

11809. Человек. Культура. Слово: Мифопоэтика древняя и современная: межвуз. сб. науч. тр. / Омский гос. ун-т. Омск, 1994. Вып. 1. 90 с.

С. 74—82: Каменева Н. Е. Книга Иова в контексте романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 82—89: Акелькина Е. А. Символика имен главного героя романа Ф. М. Достоевского «Бесы».

11810. Чурилина Л. Н. Роль ключевого слова в лексической структуре текстового фрагмента с прямой речью (на материале романа Достоевского «Братья Карамазовы») // Материалы конференции молодых ученых (13—15 апр. 1994 г.). Череповец, 1994. С. 76—79.

11811. Шестопалова Г. А. Образы лирики А. А. Фета в произведениях Ф. М. Достоевского // Взаимодействие творческих индивидуальностей русских писателей XIX — начала XX в. М., 1994. С. 128—141.

11812. Шмид В. Рассказывание и рассказываемое в «Братьях Карамазовых» // Шмид В. Проза как поэзия. СПб., 1994. С. 142—150.

11813. Яшенкина Р. Ф. Западноевропейская эстетическая традиция и поэтика романа Ф. М. Достоевского // Традиции и взаимодействия в зарубежных литературах. Пермь, 1994. С. 35—46.

11814. Анненский И. Достоевский: [К исслед. творчества писателя: Из лит. наследия рус. поэта, 1855—1909] // Веч. сред. шк. 1994. № 1. С. 61—63.

11815. Бабович М. Влияние романа Достоевского на творчество Франца Кафки, Альбера Камю и Михайло Лалича: [ст. из Белграда] // Рус. яз. за рубежом. 1994. № 1. С. 96—102.

11816. Горичева Т. М. Достоевский. Русская «феноменология духа» // Сфинкс: петерб. филос. журн. 1994. № 1. С. 77—90; То же: Горичева Т. М. Христианство и современный мир. СПб.: Алетейя, 1996. С. 156—176. Вошло в кн.: Достоевский и мировая культура: альм. / О-во Достоевского. М., 1995. № 5. С. 5—17; Достоевский в конце XX века: сб. ст. / Сост. К. А. Степанян; О-во Достоевского. М., 1996.

11817. Гальперина Р. Г. Достоевский о Петре и его реформах // Мосты: ПГ. 1994. 7 янв.

11818. Ремизова М. Портрет на фоне Достоевского // Независ. газ. 1994. 25 янв.

Интервью с Ю. Г. Кудрявцевым — исследователем Достоевского.

11819. Арсеньев Н. С. Духовные силы в жизни русского народа / Публ. и примеч. А. Н. Аниковской // ЛО. 1994. № 1/2. С. 103—112.

Тема «грешник и духовный переворот» у Достоевского (Первая половина 7-й гл. книги «Из русской культурной и творческой традиций») (Франкфурт н/М, 1959).

11820. Безносов В. Г. Достоевский о русском странничестве // Преображение. 1994. № 2. С. 13—20.

11821. Вяземский Ю. П. Письмо Ивану Карамазову // Лит. учеба. 1994. Кн. 1. Янв.—февр. С. 114—139.

11822. Котельников В. А. Блудный сын Достоевского [Н. А. Бердяев и Ф. М. Достоевский] // Вопр. филос. 1994. № 2. С. 175—182.

11823. Мень А. Библия и русская литература // Наука и религия. 1994. № 2. С. 16—19.

Анализируется творчество Достоевского, Л. Н. Толстого, Вл. С. Соловьева.

11824. Миролюбов Ю. Кому могут быть ненавистны Гоголь и Достоевский // Север. 1994. № 2. С. 157—159.

11825. Михнюкевич В. А. Поэтика детских образов Достоевского в контексте «народного христианства» // Вестн. Челяб. ун-та. Сер. Филология. 1994. № 1. С. 21—28.

11826. Молева Н. Анна [Достоевская] и Мария [Исаева] // Мир женщины. 1994. № 2. С. 18—21.

11827. Селезнев Ю. Слово воплощенное: Из кн. «В мире Достоевского» / Предисл. Н. Зуева // Лит. в шк. 1994. № 2. С. 15—21.

11828. Марциничик А. Достоевский в Михайловском замке // ЛР. 1994. 11 февр.

11829. Сохряков Ю. И. А. И. Солженицын и Ф. М. Достоевский: [О параллелях между темами, мотивами и героями в творчестве рус. писателей] // Рос. литературовед. журн.: теория и история лит. 1994 (обл. 1993). № 3. С. 105—112.

11830. Сухих И. Н. Голос: О ремесле писателя Довлатова // Звезда. 1994. № 3. С. 184.

О сравнении С. Довлатовым своей повести «Зона» с «Записками из Мертвого дома».

11831. Туниманов В. Новая книга о романе «Братья Карамазовы» // РЛ. 1994. № 1. С. 209—214.

Thompson D. The Brothers Karamasov and The Poetics of Memory. Cambridge, 1991.

11832. Щенников Г. К. Религиозное подвижничество в романах В. Гюго и Ф. М. Достоевского: две культ.-ист. модели // Рос. литературовед. журн.: теория и история лит. 1994 (обл. 1993). № 3. С. 71—80.

11833. Ермаков И. Д. Психианализ у Достоевского // Рос. психоаналит. вестн. 1994. № 3/4. С. 145—154.

11834. Безелянский Ю. Некруглые даты: Из цикла «Календаря Ю. Б.»; Один день апреля // Наука и жизнь. 1994. № 4. С. 25—26.

Содерж.: [О письме Достоевского брату Михаилу. 1846]. С. 26.

11835. «Великий инквизитор вчера и сегодня»: [докл. и выступления на междунар. междисциплинар. colloquium, посвящ. роману Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы». Париж, апр. 1993] // Искусство кино. 1994. № 4. С. 3—19.

«Точка зрения „адвоката дьявола“» С. Аверинцева; «Две легенды, одно видение: инквизитор и антихрист» В. Библихина; «Притча и русский роман» О. Седаковой; «Великий инквизитор и религиозизация церкви» Х. Яннарас (Греция) (Записала А. Великанова).

11836. Лапутин Е. Господин Вокиньюлоксар: [о романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»] // Новая Юность. 1994. № 4. С. 87—95.

11837. Назиров Р. Г. Достоевский — Чехов: преемственность и пародия // Филол. науки. 1994. № 2. С. 3—12.

11838. Свительский В. А. Соблазны и тяготы Родиона Раскольникова: [К современ. трактовке романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»] // Филол. зап.: вестн. литературоведения и языкознания. 1994. Вып. 2. С. 196—205.

11839. Тарасов Б. В плену короткомыслия: Творчество Чаадаева и Достоевского в современ. контексте: к 200-летию со дня рождения П. Я. Чаадаева // Москва. 1994. № 4. С. 162—187.

11840. Букалов А. Достоевский в Италии [Неделя Достоевского в Риме] // Культура. 1994. 23 апр.

11841. Тарасов Ф. Б. Поэма «Великий инквизитор» в истолковании Русских философов конца XIX—XX вв. // Лепта. М., 1994. № 23. С. 161—185.

11842. Владимирцев В. П. Ф. М. Достоевский и народная загадка // Рус. речь. 1994. № 5. С. 104—107.

11843. Волгин И. Дело петрашевцев: из кн. «Метаморфозы власти: Покушения на российский трон в XVIII—XIX вв.» // Рос. газ. 1994. 12 мая.

11844. Сетюкова М. «Достоевский и мировая культура»: альм. О-ва Достоевского в России: [Беседа с гл. ред. К. А. Степаньян] // ЛГ. 1994. 25 мая.

11845. Бочаров С. Г. Леонтьев и Достоевский. Статья первая: Спор о любви и гармонии // ВЛ. 1994. Вып. 6. С. 153—187.

Вошло в кн.: Материалы и исслед. / РАН, ИРЛИ. СПб., 1996. Т. 12. С. 162—189; Бочаров С. Г. Сюжеты русской литературы. М., 1999. С. 341—397.

11846. Волгин И. «В виду безмолвного потомства...»: Достоевский и гибель русского императорского дома // Октябрь. 1994. № 6. С. 3—64.

11847. Дуганов Р. В. Гоголь—Достоевский—Блок в перспективе «русского мифа» // Рос. литературовед. журн. 1994. № 5/6. С. 39—54.

11848. Маркин П. Художественный опыт Ф. М. Достоевского в творчестве Валентина Распутина // Алтай. 1994. № 6. С. 137—146.

11849. Сараскина Л. И. «Россия опять собирается с мыслями»: О поздней публицистике Ф. М. Достоевского и А. И. Солженицына // Звезда. 1994. № 6. С. 109—116.

11850. Флоровский Г. В. Об изучении Достоевского [1923] / Публ. и примеч. С. С. Бычкова // Путь: Междунар. филос. журн. 1994. № 6. С. 268—281, 285—287.

11851. Бородин В. А. Где лечился Достоевский [Об Омском военном госпитале] // Омский вестн. 1994. 7 июня.

11852. Денисова Е. Он говорил на весь мир... // Ст. Русса. 1994. 11 июня.

О выставке статей о Достоевском в Центр. гор. б-ке им. Ф. М. Достоевского в Ст. Руссе.

11853. Флоровский Г. Блаженство страждущей любви: [К 100-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского: Ст. 1921 г. / Публ. С. Бычкова] // Сегодня. 1994. 18 июня.

11854. «Братья Карамазовы» — в новом английском переводе [Игната Авсея] // Рос. вестн. 1994. 9 июля.

11855. Трояновский В. Возможно, сегодня он бы назвал свой роман «Идиоты» // Труд. 1994. 23 июля.

О фонде для оказания материальной поддержки прямым потомкам писателя.

11856. Джексон Р. Л. Завещание Достоевского: (лекция, прочит. на филол. фак. МГУ. 17 янв. 1994 г.) / Пер. с англ. Т. В. Бузиной // Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология. 1994. № 4. С. 3—11; отд. изд.: М.: КМК Ltd, 1995. 29 с.

11857. Лейбов Р. Г. Заметки о «Скверном анекдоте» // НЛО. 1994. № 8. С. 158—173.

11858. Плющ Л. И. Бунт Дмитрия Карамазенко // Филос. и социол. мысль. 1994. № 7/8. С. 105—120.

Проблематика романа М. Г. Хвелевого «Вальдшнепы» в свете полемики с религиозно-филос. концепциями Достоевского и Т. Г. Шевченко.

11859. Гвоздев Б. С. «Белые пятна» в биографии Достоевского // Омская правда. 1994. 11 авг.; Гвоздев Б. С. Картины родного края. Омск, 2001. С. 151—153.

11860. Кушникова М., Тогулев В. Перечитывая письма Достоевского // Родник сиб. Кемерово, 1994. № 1. 19—25 авг. С. 7.

11861. Свинцов В. Ставрогинский грех: Оклеветал ли Стравхов Достоевского? // Независ. газ. 1994. 9 сент.

11862. Вновь открывая Достоевского // За рубежом. 1994. № 37. 16—22 сент. С. 14—15.

О полн. изд. «Рассказов и повестей» Достоевского во фр. изд-ве «L'age d'Homme».

11863. Штейнберг А. З. Достоевский как философ. [1921] / Предисл. и публ. В. Г. Белоуса // Вопр. филос. 1994. № 9. С. 184—195.

11864. Шукин В. Г. [Рецензия] // НЛО. 1994. № 9. С. 316—318.

Рец. на кн.: Pozniak T. Dostojewski i Wschód: Szkic z pogranicza kultur. Wrocław, 1992. 149 s.

11865. Вайнерман В. С. Генерал-заступник: Новое лицо в омском окружении Достоевского [И. Ф. Соколов] // Омская правда. 1994. 16 сент.

11866. Карасев Л. В. О символах Достоевского // Вопр. философии. 1994. № 10. С. 90—111.

11867. Киреев Р. Яблоки Шиллера: [Ф. Шиллер в творчестве Достоевского] // ЛГ. 1994. 19 окт.

11868. Карякин Ю. Ф. Достоевский и Апокалипсис // Кн. обозрение. 1994. 25 окт.; То же Достоевский Ф. М. Собр. соч.: в 7 т. М.: Лексика, 1994. Т. 1. С. 5—15. (Переизд.: М., 1996).

11869. Иванаускайте Ю. Юрга Иванаускайте: «Я воспитывалась на Достоевском...»: [Беседа с литов. писательницей / Записал В. Асовский] // ЛГ. 1994. 26 окт.

11870. Брычков П. А. Человек страдающий [О творчестве Достоевского] // Омское время. 1994. Ноябрь. С. 3—5.

11871. Вайнерман В. С. Достоевский и поляки на омской ка-торге // Омская правда. 1994. 4 нояб.

11872. Споров Б. Ф. Религия лжи, или Идея смерти: (Достоевский издаেকে) // ЛР. 1994. 11 нояб.

11873. Свинцов В. Еще раз о ставрогинском грехе: [О романе Ф. М. Достоевского «Бесы»: К дискус. в «Независ. газ.»] // Независ. газ. 1994. 12 нояб.

11874. Сараскина Л. «Роковая женщина» Федора Достоевского [Беседу о новой кн. «Возлюбленная Достоевского» вела Т. Андриасова] // Моск. новости. 1994. 13—20 нояб.

11875. Лесной Д. Достоевский: Игроцкая жизнь великих // Сегодня. 1994. 25 нояб.

11876. Ветловская В. Е. Способы логического опровержения противника в «Преступлении и наказании» Достоевского // РЛ. 1994. № 4. С. 112—120.

11877. Лапшин И. И. Ars moriendi // Вопр. филос. 1994. № 12. С. 115—126.

О Достоевском и его произведениях.

11878. Лесной Д. Дело азартное: Достоевский: [из цикла ст. на тему «Писатель и карты»] // Юность. 1994. № 12. С. 86—88.

11879. Мельник В. И. Пародия на В. Г. Бенедиктова в «Бедных людях» Ф. М. Достоевского // РЛ. 1994. № 4. С. 178—179.

11880. Тарасов Б. Н. Две Европы Достоевского // Лит. учеба. 1994. Кн. 6. Ноябрь.—дек. С. 123—147; 1995. Кн. 1. Янв.—февр. С. 113—131; То же // Лит. в школе. 1996. № 4. С. 4—23; № 5. С. 4—18.

11881. Шталь Е. Кэндзабуро Оэ: учебник Достоевского: [О яп. писателе Кэндзабуро Оэ] // Кн. обозрение. 1994. 27 дек.

1995

11882. Аксаков К. С. Эстетика и литературная критика. М., 1995. 438 с.

О Достоевском по указ. имен.

11883. Альтман М. С. Запись о выступлении Вяч. Ив. Иванова: [На заседании каф. зап. лит. Бакин. ун-та по поводу выступления А. Е. Крученых о Достоевском и Ф. Ницше 9 мая 1921 г.] // Альтман М. С. Разговоры с Вячеславом Ивановым. СПб.: Инапресс, 1995. С. 280—283.

11884. Ахундова И. «Хозяйка» и «Идиот» Достоевского (Поэтика фольклорных отражений) // Начало: сб. ст. М., 1995. Вып. 3. С. 99—107.

11885. Бахтин М. М. Диалогизация монологического слова // Образцы изучения текста художественного произведения в трудах отечественных литературоведов. Ижевск, 1995. Вып. 1. Эпическое произведение. С. 136—143.

О «Бедных людях».

11886. Белкина О. А. «Если наша мысль есть фантазия...»: Пушкинская речь Ф. М. Достоевского: замысел, отклики, споры. СПб.: МиМ-Экспресс, 1995. 160 с.

11887. Бем А. Л. [Рец. на кн.]: Бахтин М. М. Проблемы творчества Достоевского. Л.: Прибой, 1929 // М. М. Бахтин в зеркале критики. М., 1995. С. 67—73.

11888. Берберова Н. Смерть Анны Григорьевны [Достоевской] / Публ., вступ. ст. и примеч. С. В. Белова // Библиография: личность, мастерство, этика: сб. Челябин. гос. ин-та искусства и культуры. Челябинск, 1995. С. 32—38.

11889. Бочаров С. Г. Французский эпиграф к «Евгению Онегину»: (Онегин и Ставрогин) // Московский пушкинист. 1995. [Сб.] 1. С. 212—250.

Фр. эпитафия как связующее звено между образом Евгения Онегина и образом Николая Ставрогина в романе «Бесы».

11890. Бродский И. О Достоевском // Бродский И. Соч. СПб.: Пушкин. фонд, 1995. Т. 4. С. 178—183.

Эссе 1980 г. Вошло также в кн.: Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб., 1994. С. 373—377.

11891. Буланов А. М. Две бездны: («Обрыв» И. А. Гончарова и «Бесы» Достоевского) // Гончаровские чтения. Ульяновск, 1995. 1994. С. 15—17.

11892. Владимирцев В. П. Детский фольклор и этнография детства в творческих произведениях Ф. М. Достоевского // Дети и народная культура. 6-е Виноградовские чтения (Иркутск). М., 1995. С. 12—13.

11893. Власкин А. П. Творчество Ф. М. Достоевского и народная религиозная культура (к постановке проблемы) // Проблемы истории, филологии, культуры: межвуз. сб. / РАН Ин-т археологии; Магнитогор. гос. пед. ин-т. М.: Магнитогорск, 1995. Вып. 2. С. 247—255.

11894. Гассиева В. З. Достоевский и К. Л. Хетагуров // Осетинская филология: история и современность. Владикавказ, 1995. Вып. 2. С. 55—68.

11895. Гачев Г. Д. Космос Достоевского // Гачев Г. Д. Космо—Психо—Логос. М., 1995. С. 229—241.

11896. Гачева А. Тютчевские строки в мире Достоевского // Начало: сб. ст. М., 1995. Вып. 3. С. 56—79.

11897. Горюнов А. Е. Сибирь в жизни и творчестве Достоевского // Культурные традиции народов Сибири и Америки: преемственность и экология (горизонты комплексного изучения): материалы Междунар. симпози., 30 июня — 6 июля 1994 г. Чита, 1995. С. 38—39.

11898. Гулыга А. В. «Я видел истину»: (Достоевский) // Гулыга А. В. Русская идея и ее творцы. М.: Соратник, 1995. Гл. 4. С. 70—89. (Сер. избр. биогр.)

11899. Гурболик О. А. Тайна Владимира Набокова: Процесс осмысления: библиогр. очерки. / Рос. гос. б-ка. М., 1995. 249 с.

С. 143—146: Набоков, который бранится. Лекции о Достоевском.

11900. Джексон Р. Л. Завещание Достоевского / Пер. с англ. В. Д. Рака. М.: КМК Ltd, 1995. 29 с.

11901. Достоевский в культурном контексте XX века: материалы науч. конф., посвящ. 170-летию со дня рожд. Ф. М. Достоевского / [Сост. Е. В. Давыдова; Науч. ред. В. М. Физиков]. Омск: Изд. Ом. ГПУ, 1995. 159 с.

Содерж.: С. 3—10: Белов С. В. Полное собрание сочинений Достоевского: дополнения, ошибки, купюры; С. 11—19: Щенников Г. К. «Русская идея» в интерпретации Н. А. Бердяева; С. 20—24: Акелькина Е. А. Традиция повествования Ф. М. Достоевского в поздней прозе Б. Л. Пастернака («Братья Карамазовы» и «Доктор Живаго»); С. 25—26: Асоян А. А. Вяч. И. Иванов о типологическом сходстве Данте и Достоевского; С. 27—37: Благово В. А. Типы диалога в романе Ф. М. Достоевского «Бедные люди»; С. 38—43: Бордова Л. Т. Ф. М. Достоевский: культура диалога с классикой. Ее осмысление и развитие в коротком рассказе В. М. Шукшина; С. 44—53: Борисова В. В. «Исламский (азиатский) вопрос» в творчестве Ф. М. Достоевского; С. 54—60: Вайнерман В. С. Чей двойник Александр Петрович Горянчиков? (К вопросу о жанровой природе «Записок из Мертвого дома»); С. 61—62: Гайдук В. К. А. П. Чехов и Ф. М. Достоевский (Сибирский аспект); С. 63—71: Гассиева В. З. Авторская позиция в романах Ф. М. Достоевского 40 — начала 60-х годов; С. 72—74: Давыдов А. В. Ф. М. Достоевский и В. Г. Распутин: опыт сопоставительного прочтения романа «Преступление и наказание» и повести «Живи и помни» в старших классах средней школы; С. 75—89: Деменкова Л. В. Включение читательского сознания в мир Достоевского; С. 90—96: Елисеева С. А. Мотив «тайнственного посещения» в романтизме и творчестве Ф. М. Достоевского; С. 97—100: Забелин П. Двойственная природа человека и прогресса («Записки из подполья»); С. 101—109: Леонова Т. Г. Изучение «Записок из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского в системе

занятий факультатива по фольклорно-литературному краеведению в педагогическом институте; С. 110—114: Лучанова М. Ф. Антиномичность полифонии и диалогизма в романах Ф. М. Достоевского; С. 115—120: Мадер Г. Д. «Всемирная отзывчивость» А. С. Пушкина в интерпретации Ф. М. Достоевского (Речь о Пушкине 1880 года); С. 121—127: Новикова С. А. Проблемы свободы и нравственного выбора в романе «Бесы»; С. 128—131: Новикова Т. А. От подполья к андеграунду; С. 132—136: Ракитина Л. М. Видимое и сокровенное в героях Ф. Достоевского и Л. Толстого; С. 137—145: Середенко И. И. О некоторых особенностях повествования в романах Ф. М. Достоевского 1860-х годов; С. 146—151: Уляндра В. Ф. Фельетон Ф. М. Достоевского «Петербургские сновидения в стихах и прозе». Полемический аспект; С. 152—157: Итокава К. Записки о «Живом доме» (Иное мнение о «Записках из Мертвого дома»).

11902. Достоевский и мировая культура. Альм. № 4 / Глав. ред. К. А. Степанян. М., 1995. 164 с.

Содерж.:

С. 3—4: От редактора. С. 5—20: «С подлинным уважением к гению Достоевского» Интервью с акад. РАН Г. М. Фридендером (СПб); С. 21—47: Трофимов Е. А. (Иваново). Творческие искания Ф. М. Достоевского 1860-х годов и онтологическая проблематика русской литературы середины XIX века; С. 48—53: Касаткина Т. А. (Москва) «И утаил от детей...»: причины непроницаемости князя Льва Мышкина; С. 54—70: Карасев Л. (Москва) Как был устроен «заклад» Раскольникова; С. 71—77: Померанц Г. (Москва) Переключки героев Достоевского с Бубером; С. 78—92: А. Г. Достоевская и Л. Ф. Достоевская в переписке в Л. Л. Толстым / Публ. В. Н. Абросимовой (Москва) и С. Р. Зориной (СПб); Комментар. В. Н. Абросимовой; С. 93—122: Вайнерман В. (Омск) Ф. М. Достоевский в Омске. Глазами очевидцев; С. 113—123: Арьев А. (СПб). Пузыри земли (К теории почвенничества); С. 124: Загорянский В. (Москва). Федору Достоевскому Акrostих; С. 125—147: Седелников Г. (Москва) Рождение оперы: об истории создания оперы «Бедные люди». С. 148—151: Сокуров А. (СПб) «Я был уверен, что картина погибла...»; Касаткина Т. А. Исследование искреннее и честное (о книге В. Г. Безносова «Смогу ли уверовать?» Ф. М. Достоевский и нравственно-религиозные искания в духовной культуре России конца XIX — начале XX века. СПб., 1993); С. 155—161: Фокин П. (Калининград). Князь Мышкин или «князь Христос?» и В. Борисова (Павлодар, Казахстан). Истина, обращенная ко всем (о книге Г. Г. Ермиловой «Тайна князя Мышкина». О романе Достоевского «Идиот». Иваново, 1993); С. 162—163: Тяпушева Е. (Калининград). Мой Достоевский.

11903. Достоевский и мировая культура. Альм. № 5 / Глав. ред. К. А. Степанян. М.: Изд-во «Марабу», 1995. 165 с.

Содерж.:

С. 3—4: От редактора.

С. 5—17: Горичева Т. (Париж). Достоевский — русская «феноменология духа»; С. 18—36: Касаткина Т. А. (Москва). Об одном свойстве эпилогов пяти великих романов Достоевского; С. 37—54: Казак В. (Кельн, Германия). Образ Христа в «Великом Инквизиторе» Достоевского; С. 55—61: Тарасов Ф. (Калининград Моск. обл.). О некоторых евангельских пометах Достоевского в связи с романом «Братья Карамазовы»; С. 62—75: Твардовская В. А. (Москва). Достоевский и Лавров — спор и согласие; С. 76—88: Кузнецов С. (Москва). Достоевский и маркиз де Сад: связи и переключки; С. 89—97: Дудкин В. В. (Петрозаводск). Об одном высказывании из дневников Ф. Кафки о Достоевском; С. 98—116: Курляндская Г. Б. (Орел). Ф. М. Достоевский и Л. Н. Толстой: к проблеме их религиозно-нравственных исканий; С. 117—140: Серебрякова А. (Москва). Изверг своего Отечества или Жизнь Михаила Бакунина. 1814—1876; С. 141—160: Россош Г. (Москва). О вере и неверии Ф. М. Достоевского: (субъективные заметки); С. 161—165: Старосельская Н. (Москва) «На мне нет грехов...» Кама Гинкас читает «Преступление и наказание» в 1994 году.

11904. Достоевский и современность: материалы IX Междунар. Старорус. чтений 1994 г. Новгород, 1995. 223 с.

Содерж.: С. 3—5: Безносос В. Ф. М. Достоевский как христианский писатель: Девятые междунар. чтения в Старой Руссе; С. 6—7: Алексеев А. А. Юродское в героях Достоевского; С. 8—10: Альми И. Л. К теме «Достоевский и Шиллер» (Письма о «Дон-Карлосе» в связи с эстетическим ядром романа «Преступление и наказание»); С. 10—12: Андреевская А. В. Долг глазами героев Достоевского; С. 12—18: Ахундова И. Р. Сказочное «Иное царство» и поиски «Новой жизни» в произведениях Достоевского; С. 19—22: Баранов А. Н., Добровольский Д. О. Идиомы в «Бесах»; С. 23—27: Баршт К. А. Чернышевский слой в романе Достоевского «Бесы» (дополнения к комментарию к роману); С. 27—38: Безносос В. Г. Ф. Достоевский, К. Леонтьев, Вл. Соловьев о Преображении и Спасении; С. 39—44: Борисова В. В. О национально-религиозных аспектах «Записок из Мертвого дома» Достоевского; С. 44—51: Бурхарди К., Кальб Х. Концепция нигилизма у Ф. Ницше и Достоевского; С. 51—52: Власкин А. П. Старей Зосима и «Верующие бабы»; С. 52—66: Гачева А. Г. Полемика с протестантизмом в «Братьях Карамазовых»; С. 66—70: Гинзбург Е. Л., Караулов Ю. Н. Два принципа устройства Словаля Достоевского; С. 70—75: Гинзбург Е. Л. О словарном представлении топонимов из художественных произведений Достоевского; С. 76—81: Грякалов А. А. Достоевский и гуманизм. С. 81—90: Денисова А. В. «Мальчик у Христа на елке» Достоевского и традиции жития; С. 91—93: Есаулов И. А. Право и благодать в «Братьях Карамазовых»; С. 93—99: Иванов В. В. Приемы включения в «Большой диалог» персонажей косноязычия и молчания у Достоевского; С. 99—104: Иванчикова Е. А. «Подросток»: повествование с лирическим рассказчиком; С. 104—109: Иост О. А. «Христианская точка зрения» и форма повествования «Записок из Мертвого дома» Достоевского; С. 109—113: Исаев И. А. Dialex. Система создания и ведения лексикографических карточек; С. 113—114: Касаткина Т. А. Об одном свойстве эпизодов пяти великих романов Достоевского; С. 114—116: Клейман Р. Я. «О горячности сердца отца Паисия» (К проблеме преемственности духовного отца в системе метонических замещений романа «Братья Карамазовы»); С. 117—119: Коган Г. В. Евангельские мотивы и современность в творчестве Достоевского («Преступление и наказание». Некоторые наблюдения); С. 119—122: Коробова М. М. Место цитаты в романном тексте; С. 123—127: Кузнецов О. Н. Психиатрические реалии в творчестве Достоевского и поэтика русского народного православия; С. 127—131: Кузнецов С. В. Научная работа Ч. Дарвина «Происхождение видов путем естественного отбора» в восприятии Достоевского; С. 132—138: Левина Л. А. Роковая ошибка князя Мышкина; С. 138—141: Мартыанова С. А. Ставрогин и Тихон (роман «Бесы»); С. 141—145: Михнюкевич В. А. Аргументы от «народного православия» в полемике автора с Иваном Карамазовым; С. 145—151: Моисеева Н. И., Кузнецов О. Н., Григорьев Г. И. К вопросу о пророческом даре Ф. М. Достоевского; С. 151—154: Паншев Н. В. Характеристика Федьки Каторжного; С. 154—160: Пантелей И. В. Художественная функция безобразия в романах «Бесы» Достоевского и «Петербург» А. Белого; С. 160—163: Сарбаш Л. Н. Проблема человеческого «ничтожества» в творчестве И. С. Тургенева и Ф. М. Достоевского; С. 163—164: Смирнов В. А. Семантика образа камня в романе Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 164—167: Сохряков Ю. И. Солженицын и Достоевский; С. 167—172: Сыроватко Л. В. «Потрясающее впечатление: Макарь Иванов»; С. 172—176: Тарасов А. Б. Сходство и различие в истолковании нравственно-философской проблематики в «Дневнике писателя» Достоевского и в дневниках Толстого; С. 177—183: Тарасов Б. Н. Проблема личности и метафизика исторической памяти в мысли Достоевского; С. 183—192: Тарасов Ф. Б. К вопросу о евангельских основаниях «Братьев Карамазовых»; С. 193—196: Тафинцев А. И. Совесть и свобода: до и после Достоевского; С. 196—199: Трофимов Е. А. Духовные поиски Достоевского и русская литература 1850—60-х годов XIX века; С. 199—201: Фатеева Н. А. «Концепты» и «Герои». Еще раз о традициях Достоевского в поздней прозе Б. Пастернака; С. 201—209:

Флорес Лопес Х. Л. Грехопадение в понимании Достоевского; С. 209—214: Фокин П. Е. «Дневник писателя» 1876—1877 гг. Достоевского и «Несвоевременные мысли» М. Горького; С. 214—215: Шайкевич А. Я. Персонажи романа «Идиот» в лингвостатическом освещении; С. 216—219: Шепелева С. Н. «Страх» в «Бесах» (особенности сочетаемости); С. 219—221: Шестопалова Г. А. Библейская тема в романе Достоевского «Преступление и наказание».

11905. Душечкина Е. В. Русский святочный рассказ: становление жанра / СПб. гос. ун-т. СПб., 1995. С. 147—149.

О «Записках из Мертвого дома».

11906. Есаулов И. А. Идея права и благодати в поэтике Достоевского («Братья Карамазовы») // Есаулов И. А. Категория соборности в русской литературе / Петрозавод. гос. ун-т. Петрозаводск: Изд-во Петрозавод. ун-та, 1995. Гл. 5. С. 117—134. См. также: Достоевский и современность: материалы IX Междунар. Старорус. чтений 1994 г. Новгород, 1995. С. 91—93.

11906^a. Жолковский А. К. О Смердякове: (К пробл. «Булгаков и Достоевский») // Лотмановский сборник / Тартус. ун-т. Каф. рус. лит. Каф. семиотики и др. М.: ИЦ-Гарант, 1995. Т. 1. С. 568—579.

11907. Заборовская С. П. Социокультурный потенциал Омской крепости [Об увековечивании памяти Достоевского в Омске] // Урбанизация и культурная жизнь Сибири: материалы Всерос. науч.-практ. конф., [23—25 марта 1995 г.]. Омск, 1995. С. 75—76.

11908. Зверева Т. В. Мир реальности и реальность рассказа в романе Достоевского «Братья Карамазовы» (К вопросу о повествовании) // Кормановские чтения. Ижевск, 1995. Вып. 2. С. 181—194.

11909. Зернов Н. М. Достоевский // Зернов Н. М. Три русских пророка: Хомяков, Достоевский, Соловьев [1942] / Пер. с англ. Ю. М. Табакова. М.: Моск. рабочий, 1995. Гл. 3. С. 92—131.

11910. Зунделович Я. О. Автор и субъект сознания [«Преступление и наказание»] // Образцы изучения текста художественного произведения в трудах отечественных литературоведов. Ижевск, 1995. Вып. 1: Эпическое произведение. С. 71—75.

11911. Иванов В. В. Элементы мифопоэтики в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»: к проблеме изучения романа в школе // Русский язык, культура, история: материалы междунар. науч. конф. в МПГУ им. В. И. Ленина. М.: Изд-во МПГУ, 1995. Ч. 1. С. 97—101.

11912. Иванов Вяч. И. Достоевский. Трагедия — миф — мистика [1932]: пер. с нем. // Иванов Вяч. И. Лик и личины России: эстетика и лит. теория. М.: Искусство, 1995. С. 351—458. (История эстетики в памятниках и документах).

11913. Иванова А. А. Философские открытия Ф. М. Достоевского / РАН. Ин-т философии. М.: Наука, 1995. 194 с.

11914. Иванчикова Е. А. Рассказчик в повествовательной структуре произведений Достоевского // Филологический сборник. М., 1995. С. 187—196.

11915. История литератур Восточной Европы после второй мировой войны: в 2 т. М.: «Индрик», 1995. Т. 1: 1945—1960. С. 118.

Сравнение книги Г. Герлинга-Грудзинского «Иной мир» с «Записками из Мертвого дома».

11916. Карасев Л. В. Онтологический взгляд на русскую литературу: О символах у Достоевского // Чтения по истории и теории культуры. М., 1995. Вып. 9. С. 53—58.

11917. Касаткина Т. А. О литературоведении, научности и религиозном мышлении. М., 1995. Вып. 3. С. 25—31.

О Достоевском.

11918. Колпаков А. Ю. Сюжет и герой в романе Достоевского «Бесы» // М. М. Бахтин и современные гуманитарные практики. Красноярск, 1995. С. 72—73.

11919. Комарович В. Л. Новые проблемы изучения Достоевского: 1925—1930. Ч. 2. (Фрагмент) // М. М. Бахтин в зеркале критики. М., 1995. С. 74—92.

11920. Корецкий И. В. Над страницами русской поэзии и прозы начала века. М., 1995. С. 7—85.

Под знаком Н. В. Гоголя и Достоевского.

11921. Корман И. Б. Три заметки о Достоевском // Кормановские чтения. Ижевск, 1995. Вып. 2. С. 194—203.

11922. Лебедева Н. И. Архитектура церквей Омска в XVIII — начале XX вв. [Изображение в «Записках из Мертвого дома» Воскресенского собора] // Памятники истории и культуры Омской области. Омск, 1995 (1996): сб. ст. / Сост. П. П. Вибе. С. 93—106.

11923. Левина Лариса. Роман о богохульстве и опровержении его (Некоторые аспекты поэтики «Братьев Карамазовых») // Начало: сб. ст. М., 1995. Вып. 3. С. 80—98.

11924. Лехциер В. Л. Богочеловеческая религия Достоевского: (Н. Бердяев о писателе) // Российское сознание: психология, феноменология, культура: межвуз. сб. науч. тр. / Самар. гос. пед. ин-т. Самара: Изд-во СГПИ, 1995 (вых. дан.: 1994). С. 65—77.

11925. Литература: Ф. М. Достоевский. Йошкар-Ола: Б. и., 1995. 24 с. (Для абитуриентов и школьников).

11926. Лосев А. Ф. Проблема символики и реалистическое искусство. М.: Искусство, 1995. 319 с.

О Достоевском по указ. имен.

11927. Лотман Ю. М., Минц З. Г. Образы природных стихий в русской литературе: (Пушкин—Достоевский—Блок) // Лотман Ю. М. Пушкин: Биография писателя: ст. и заметки 1960—1990; «Евгений Онегин»: ком. / Вступ. ст. Б. Ф. Егорова. СПб.: Искусство, 1995. С. 814—820.

То же: СПб., 1997.

11928. Мальчукова Т. Г. Достоевский и Гомер // Мальчукова Т. Г. Филология как наука и творчество. Петрозаводск, 1995. С. 90—117.

11929. Матевосян Е. Р. Горький и Достоевский: современный взгляд на проблему // Горьковские чтения. 1995. Н. Новгород, 1995. С. 153—163.

11930. Машкова М. В. Из блокадных записей // В память ушедших и во славу живущих: Письма читателей с фронта. Дневники и воспоминания сотрудников Публичной б-ки 1941—1945. СПб., 1995. 270 с.

О Достоевском по указ. имен на с. 267.

11931. Меднис Н. Е. Мотив воды в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Роль традиции в литературной жизни эпохи: Сюжеты и мотивы: сб. науч. тр. / РАН. Ин-т филологии. Новосибирск, 1995. С. 79—89.

11932. Мережковский Д. Л. Толстой и Достоевский. Вечные спутники. М.: Республика, 1995. 622 с.

Рец.: Иванова Е. Возвращение книжности // Независ. газ. 1996. 27 июля.

11933. Мионов Г. Е. История государства Российского: ист.-библиогр. очерки. XIX век / РНБ. М.: Кн. палата, 1995. 734 с.

С. 281—288: Предсказания Апокалипсиса, или Достоевский и «Бесы».

11934. Михайловский Н. К. Литературная критика и воспоминания. М., 1995. С. 31—39; 48—54.

О Достоевском.

11935. Мондри Г. Доктор Герценштубе: «общечеловек» или идея растворения иудаизма в христианстве? // Мондри Г. Вновь раскрытые литературные пародии. М.: Изд. фирма «Восточ. лит.»: РАН, 1995. С. 29—50.

Персонаж из «Братьев Карамазовых».

11936. Мочульский К. В. Достоевский: Жизнь и творчество // Мочульский К. В. Гоголь. Соловьев. Достоевский. М.: Республика, 1995. С. 217—548.

Впервые: Париж, 1947.

Рец.: Федякин С. За образами творчества // Независ. газ. 1995. 18 нояб.; Козырев А. // НМ. 1996. № 8. С. 241—242.

11937. Никеркина Ю. Достоевский и Ницше // Свет свободы-мыслия / Музей-квартира А. Д. Сахарова и др. Н. Новгород: Изд-во Нижегород. ун-та, 1995. Вып. 5. С. 98—104.

11938. Овчинникова Л. В. Народные песни в художественном мире Достоевского // Синтез искусств и художественная культура: сб. науч. тр. М., 1995. С. 84—94.

11939. Одинокое В. Г. Литературный процесс и духовная культура в России: Ф. Достоевский, Л. Толстой, И. Тургенев. Новосибирск: Новосиб. гос. ун-т, 1995. 79 с.

11940. Океанский В. П. Герменевтическое пространство «Легенды о Великом инквизиторе»: вслед за К. Н. Леонтьевым... // Филологические штудии: сб. науч. тр. / Иванов. гос. ун-т. Иваново, 1995. С. 15—22.

11941. Осмоловский О. Н. Проблема личности в романе Достоевского «Бедные люди» // Текст: грани и границы: сб. науч. ст. Орел, 1995. С. 33—48.

11942. Петренко Н. А. Эпилог романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» как ключ к сюжету: вечная встреча в Боге // Материалы научных трудов Филологического факультета / Сыктывкар. гос. ун-т. Вторая годичная сессия Учен. совета. Февр. чтения 8—11 февр. 1995 г. Сыктывкар, 1995. С. 124—127.

11943. Подопригра М. Г. Ф. М. Достоевский и Андрей Белый: творческий диалог // Вопросы традиций и новаторства: тез. докл. внутривуз. науч. конф. Ставрополь, 1995. С. 35—40.

11944. Подорога В. А. Человек без кожи: (материалы к исслед. Достоевского) // Социальная философия и философская антропология. М., 1995. С. 126—160.

Концепция личности в художественном мире Достоевского.

11945. Попова А. В. Письма читателей к Ф. М. Достоевскому // Литературные отношения русских писателей XIX — начала XX в.: межвуз. сб. науч. тр. М., 1995. С. 173—190.

11946. Птицын И. А. Пастернак и Достоевский // Традиции в контексте русской культуры: сб. ст. и материалов. Череповец, 1995. С. 125—128.

11947. Пьяных М. Ф. М. Горький и суд над Достоевским в советской литературе 30-х годов: (Пробл. трагического) // Новый взгляд на М. Горького / РАН ИМЛИ. М.: Наследие, 1995. С. 136—142. (М. Горький и его эпоха: материалы и исслед.; вып. 4).

11948. Раскин В. Г. Ф. Достоевский и М. Бубер: Две парадигмы в одном измерении // Человек и общество в русской философии: сб. науч. тр. / Кузбас. гос. техн. ун-т. Кемерово, 1995. С. 9—28.

11949. Розанов В. В. О писательстве и писателях. М., 1995. С. 104—108; 82—85; 104—108.

О Достоевском.

11950. Розанов В. В. Pro et contra. Личность и творчество. Вас. Розанов в оценке русских мыслителей и исследователей: антология. СПб.: Рус. Христ. Гуман. Ин-т, 1995. С. 263—269; 269—282.

Страхов Н. Н. Рец. на кн. В. В. Розанова «Легенда о Великом Инквизиторе» Ф. М. Достоевского; Говоруха-Отрок Ю. Н. Во что верил Достоевский.

11951. Розина М. С. Семантика зрительных ощущений в индивидуально-образной системе Достоевского: (Повесть «Двойник») // Теория и практика преподавания русской словесности. М., 1995. Вып. 1. С. 66—86.

11952. Русская культура на межконфессиональных перекрестках: тез. докл. и выступлений на междунар. конф. / Рос. межвуз. центр по рус. философии и культуре; Каф. филос. МАИ. М., 1995. 127 с.

С. 46—47: Данилов И. Ю. Антропологические основания поэтики Достоевского и антиправославия; С. 100—101: Бахитов Р. Р. Лютер и Достоевский: Параллели пантрагизма; С. 111—112: Щитцова Т. В. Достоевский и Киркегор; см. также Щитцова Т. В. Киркегор и Достоевский — «двойники» // Философский поиск: Белорус. филос. журн. 1996. № 2. С. 47—52.

11953. Русские писатели XIX века о своих произведениях: хрестоматия ист.-лит. материалов / Сост. И. Е. Каплан. М.: Высш. шк., 1995. С. 135—145.

Достоевский о своих произведениях.

11954. Сараскина Л. И. Региональная программа изучения жизни и творчества Ф. М. Достоевского в 3—11 классах школ г. Старая Русса и Старорусского района. М.; Ст. Русса, 1995. 90 с.
11955. Сиволап-Кафтanova И. И. Знакомство Достоевского со Швейцарией (1862 и 1863 гг.) // Россия и Швейцария: развитие научных и культурных связей. М., 1995. С. 77—90.
11956. Смирнов И. П. Автор и подтекст [«Бесы»] // Образцы изучения текста художественного произведения в трудах отечественных литературоведов. Ижевск, 1995. Вып. 1. Эпическое произведение. С. 163—169.
11957. Сухова А. В. Мифопоэтические и фольклорные традиции в повести Ф. М. Достоевского «Хозяйка» // Филологические штудии. Иваново, 1995. С. 22—26.
11958. Твардовская В. А. Достоевский и Лавров: спор и согласие // Отечественная философия: опыт, проблемы, ориентиры, исследования. М., 1995. Вып. 15. С. 88—105.
11959. Телегин С. М. Жизнь мифа в художественном мире Достоевского и Лескова. М.: Карьера, 1995. 94 с.
- Отзыв: Майорова О. Е. // НЛО. 1996. № 20. С. 410—412.
11960. Топоров В. Н. «Господин Прохарчин»: Попытка истолкования. О структуре романа Достоевского в связи с архаическими схемами мифологического мышления («Преступление и наказание») // Топоров В. Н. Миф. Ритуал. Символ. Образ: исслед. в области мифопоэтического. Избранное. М.: Изд. группа «Прогресс» — «Культура», 1995. С. 112—195; 196—218.
11961. Топоров В. Н. Михаил Михайлович Достоевский по материалам рукописного отделения Государственной Публичной библиотеки // Филологический сборник. М., 1995. С. 369—381.
- В основном, о письмах разных лиц, характеризующих изд. деятельность М. М. Достоевского.
11962. Трофимов Е. А. Религиозно-культурная семантика самозванчества в произведениях Н. В. Гоголя и Ф. М. Достоевского // Творчество писателя и литературный процесс: Язык лит. Поэтика: межвуз. сб. науч. тр. / Иванов. гос. ун-т. Иваново, 1995. С. 22—35.
11963. Трубецкой Н. С. История. Культура. Язык: сб. М., 1995. 800 с.
- С. 617—628: О методах изучения Достоевского; С. 629—638: О «Бедных людях»; С. 639—647: О «Двойнике»; С. 654—660: «Неточка Незванова»; С. 666—670: «Дядюшкин сон»; С. 671—677: «Село Степанчиково и его обитатели»; С. 677—683: «Униженные и оскорбленные»; С. 689—697: «Записки из подполья»; С. 697—704: «Игрок»; С. 705—716: О «Преступлении и наказании»; С. 717—725: О «Бесах».
11964. Тяпугина Н. Ю. Роман Ф. М. Достоевского «Идиот»: опыт интерпретации. Саратов: Изд-во Саратов. пед. ин-та, 1995. 102 с.
11965. Успенский Б. А. Семиотика искусства. М., 1995. С. 21—23, 40—42, 109—110.
- О Достоевском.
11966. Филиппова Т. Е., Головина Р. С. Образ «маленького человека» в литературе. М.: Изд-во Наука, 1995. 350 с. (Школьная академия).
- «Бедные люди», «Слабое сердце», «Белые ночи».
11967. Флорес Х. Л. «Не ты, не ты!..» // Начало: сб. ст. М., 1995. Вып. 3. С. 246—255.
- Глава из работы: «Иван Карамазов: философия отрицания».
11968. Георгий Флоровский: пер. с англ. М., 1995. 431 с.
- О Достоевском по указ. имен.
11969. Фридлендер Г. М. Пушкин. Достоевский: «Серебряный век»: [сб.] // Рос. АН. ИРЛИ (Пушкин. Дом). СПб.: Наука, 1995. 524 с.
- Содерж. отд. «Достоевский». С. 269—410: «Стендаль и Достоевский»; «Творческий процесс Достоевского», «Достоевский, Кант и концепция „Общевропейского дома“»; «Достоевский в оценке Хосе Ортеги-и-Гассета»; «Достоевский и Вячеслав Иванов».
11970. Цой Л. Н. Проблемы раскола и народных ересей в творчестве Ф. М. Достоевского / Якут. гос. ун-т. Якутск, 1995. 113 с.
11971. Чердниченко Л. В. Роман Достоевского «Бесы» в периодической печати 1873 г. // Литературные отношения русских писателей XIX — начала XX в. М., 1995. С. 163—173.
11972. Шадрина. Альбина Степановна. Двадцать два дня из жизни Ф. М. Достоевского (г. Кузнецк, 1856—1857 гг.). Новокузнецк: Кузнец. крепость, 1995. 155, [2] с.: ил.
11973. Шайкевич А. Я. Компоненты речевой характеристики персонажей: (Анализ индивидуальных стилист. словарей) // Филологический сборник. М., 1995. С. 393—401.
- Речевая характеристика персонажей из произведений «Бедные люди», «Дядюшкин сон», «Идиот».
11974. Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Достоевский и Ницше (философия трагедии) // Шестов Л. Сочинения. М.: Раритет, 1995. С. 15—175.
11975. Шестопалова Г. А. Г. Р. Державин и Ф. М. Достоевский // Державинский сборник. Новгород, 1995. С. 36—48.
11976. Шестопалова Г. А. Традиции народного сказа в романе Достоевского «Бедные люди» // Литературные отношения русских писателей XIX — начала XX в. М., 1995. С. 130—148.
11977. Шинков М. А. Нигилисты в романе Достоевского «Бесы» и в романе Лескова «На ножах» // Творчество Лескова в контексте русской мировой литературы. Орел, 1995. С. 56—57.
11978. Щенников Г. К. Роман Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» как явление национального самосознания // Реферативный сборник избранных работ по грантам в области гуманитарных наук. Екатеринбург, 1995. Вып. 2. С. 57—59.
11979. Щенников Г. К. Суд над Россией в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Россия и Восток: проблемы взаимодействия: тез. докл. III Междунар. науч. конф. 29 мая — 4 июня 1995. Челябинск, 1995. Ч. 4. С. 7—12.
11980. Щетинина Г. И. Идеальная жизнь русской интеллигенции, конец XIX — начало XX в. М., 1995. 431 с.
- О Достоевском по указ. имен.
11981. Энгельгардт В. М. Избранные труды / Под ред. А. В. Муратова. СПб.: Изд-во СПб. ун-та, 1995. 321 с.
- Критика и интерпретация Достоевского.
11982. Эфромсон В. П. Генетика этики и эстетики. СПб.: Тапиоман, 1995. 281 с.
- С. 166—176: Генетика Достоевского и его творчество.
11983. Яшенкина Р. Ф. Традиции Г. Клейста и особенности поэтики женских характеров в романах Достоевского «Идиот» и «Братья Карамазовы» // Проблемы метода и поэтики в зарубежной литературе XIX—XX веков. Пермь, 1995. С. 56—65.
11984. Вестдейк С. Проблема вины у Достоевского / Вступ. заметка и пер. с нидерл. В. В. Оуша // Диапозон. М., 1995. № 1. С. 220—225.
11985. Гачева А. Г. Ф. М. Достоевский и Ф. И. Тютчев о человеке и истории // Рус. возрождение. 1995. № 1(62). С. 42—77.
11986. Федор Михайлович Достоевский: Роман «Преступление и наказание»: [Лит. викторина для школьников] / Сост. А. П. Грачев и Н. С. Арапова // Рус. словесность. 1995. № 1. С. 69—73.
11987. Мескин В. А. «Анатомия души»: В. Майков о творчестве Ф. М. Достоевского // Рус. словесность. 1995. № 1. С. 37—39.
11988. Недзвецкий В. А. Право на личность и ее тайну: Молодой Ф. М. Достоевский // Рус. словесность. 1995. № 1. С. 13—21.
11989. Польская Е. Б. Внук писателя и его мать: Достоевские в Симферополе в 1928—1932 гг. // Мера. 1995. № 1. С. 128—138.
11990. Тарасов Б. Н. Художественное завещание Достоевского [«Братья Карамазовы»] // Моск. вестн. 1995. № 1. С. 156—182.
11991. Тафинцев А. И. Флоренский и Достоевский // Сфинкс. СПб., 1995. № 1(3). С. 97—109.
11992. Чернец Л. В. Н. Н. Страхов и Д. И. Писарев о мотивах преступления Раскольникова // Рус. словесность. 1995. № 1. С. 31—36.

11993. Сараскина Л. «Друг вечный»: [Беседа с авт. кн. «Возлюбленная Достоевского» Л. И. Сараскиной / Записал А. Щуплов] // Кн. обозрение. 1995. 3 янв.
11994. Сербин Л. Г. Кузнецкие дни Федора Достоевского // Кузнецкий рабочий. Новокузнецк, 1995. 28 янв., 4, 11, 18 февр.
11995. Тогулев В. Был бы гений наш «попроще...» [Достоевский в Кузнецке] // Наша газета. Кемерово, 1995. 28 янв.
11996. Глазова-Корриган Е. Брат и сестра в «Тяжелых временах» Диккенса и «Преступлении и наказании» Достоевского // Вестн. МГУ. Филология. Сер. 9. 1995. № 1. С. 19—31.
11997. Коган Г. Ф. Из истории создания «Исповеди Ставрогина»: [К исслед. творчества Ф. М. Достоевского] // Изв. Рос. АН. Сер. лит. и яз. 1995. № 1. С. 65—73.
11998. Подкопаева И. А. «Положительно-прекрасный человек» Достоевского в контексте искания мировой гуманистической мысли // Вестн. Челяб. пед. ин-та. Сер. 3. Филология. 1995. № 1. С. 66—72.
11999. Сабиров В. Ш. Откровение сердца: «Сон смешного человека» Ф. М. Достоевского и традиции русского философствования / Предисл. М. Ганичевой // Бежин луг. М., 1995. № 2. С. 124—135.
12000. Свинцов В. И. Достоевский и ставрогинский грех // ВЛ. 1995. Вып. 2. С. 111—142.
12001. Тарасьев А. В. Ответ Ивану Карамазову: Апокриф «Хожение Богородицы по мукам» в романе «Братья Карамазовы» // Образ. М., 1995. № 2. С. 77—88.
12002. Петров И. Ф. Каждый защищал свою правду / Записала Л. Трубицына // Веч. Омск. 1995. 23 февр.
- О своем отношении к Достоевскому.
12003. Ахундова И. Р. «Хозяйка» и «Идиот» Ф. М. Достоевского: поэтика фольклорных отражений // Начало. М., 1995. Вып. 3. С. 99—107.
12004. Дилакторская О. Г. Имена собственные в «Хозяйке» Ф. М. Достоевского // Рус. речь. 1995. № 3. С. 14—18.
12005. Залыгин С. Два провозвестника: заметки [Достоевский и В. И. Ленин] // НМ. 1995. № 3. С. 152—176.
12006. Злочевская А. В. Традиции Ф. М. Достоевского в романе В. Набокова «Приглашение на казнь» // Филол. науки. 1995. № 2. Март—апр. С. 3—12.
12007. Иванчикова Е. А. «Подросток»: повествование с лирическим рассказчиком: [К изуч. творчества Ф. М. Достоевского] // Вопр. языкознания. 1995. № 3. С. 70—76.
12008. Начало: сб. ст. / РАН. ИМЛИ. М.: Наследие, 1995. Вып. 3. 256 с.
- С. 56—79: Гачева А. Г. Тютчевские строки в мире Достоевского; С. 80—98: Левина Л. А. Роман о богохульстве и опровержении его: (Некоторые аспекты поэтики «Братьев Карамазовых»); С. 246—255: Флорес Л. Х. Л. «Не ты, не ты!..» [Проблема отцеубийства в «Братьях Карамазовых»].
12009. Пименов Р. И. Споры Карамазовых о правде параллельных линий, или Стоит ли достоевсковедам сочинять из Достоевского геометра? // Петерб. чтения. 1995. № 3. С. 154—163.
- Полемика с гипотезой Е. И. Кийко «Восприятие Достоевским неевклидовой геометрии» // Достоевский: материалы и исслед. Л., 1995. Вып. 6. С. 120—128.
12010. Дилакторская О. Г. Скопцы и скопчество в изображении Достоевского: (к истолкованию повести «Хозяйка») // Philologica. Moscow; London, 1995. Т. 2, № 3/4. Р. 59—86.
12011. Свасьян К. Достоевский и несть ему конца // Новая Россия. М., 1995. № 4. С. 161—176.
12012. Труайя А. «Бесы» // Сел. молодежь. 1995. № 4. С. 13—18.
- Пер. с фр. кн.: Troyat Henri. Dostoivsky. Paris, 1957.
12013. Кушникова М. «Белое пятно» в биографии Достоевского [Достоевский в Кузнецке] // Родник сибирский. Кемерово, 1995. 21—27 апр.
12014. Боград Г. Пушкинская тема и павловские знакомства Достоевского (по роману «Идиот») // ВЛ. 1995. Вып. 5. С. 313—329.
12015. Кузнецов Ю. «Принять меры к розысканию...»: Несколько фактов о Ф. М. Достоевском // Веч. Петербург. 1995. 26 мая.
12016. Достоевская А. Г. Письма А. Г. Достоевской к Н. М. Галкину-Враскому [1911—1915 гг.] / Вступ. заметка и публ. З. Е. Гусаковой // Волга. 1995. № 5/6. С. 124—126.
12017. Сато Ю., Туниманов В. А. Книга о Достоевском и классическая японская литература нового времени (Тоёфуса Киносита. Японская литература нового времени и Достоевский. Йокогама, 1993. 334 с.) // РЛ. 1995. № 2. С. 263—267.
12018. Шаламов В. Т. Из записных книжек / Публ., вступ. ст. и примеч. И. П. Сиротинской // Знамя. 1995. № 6. С. 135, 151, 172.
- Мнение о «Записках из Мертвого дома».
12019. Апполинария Суслова — возлюбленная Достоевского: Новые штрихи к портрету / Публ. подгот. текста и примеч. Л. Сараскиной // Лепта. М., 1995. № 27. С. 177—192.
12020. Иваницкая Е. И. Козлов и Достоевский // Октябрь. 1995. № 7. С. 177—182.
- «Беседа с петербургским Сократом» (1888—1898) А. А. Козлова как продолжение «Братьев Карамазовых».
12021. Тогулев В. Охрана памятников и странности культурного климата провинции [О местах Достоевского в Новокузнецке] // Наша газ. Кемерово, 1995. 4 июля.
12022. Богданова В. И. Достоевский нужен молодому поколению // Вера. Надежда. Любовь. М., 1995. № 8. С. 6.
- Статья директора Дома-музея Достоевского в Старой Руссе.
12023. Герштейн Э. Г. Петербургская легенда о Лермонтове в «Бесах» Достоевского // Филологические записки. Воронеж, 1995. Вып. 4. С. 68—86.
12024. Парамонов Б. К вопросу о Смердякове: [На материале творчества Ф. М. Достоевского] // Звезда. 1995. № 8. С. 212—215.
12025. Роднянская И. Б. Общественный идеал Достоевского: (Публич. лекция) // Новая Европа. М., 1995. № 8. С. 49—66.
12026. Скава А. Традиции Гоголя и Достоевского и поэма Венедикта Ерофеева «Москва—Петушки» // Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология. 1995. № 4. Июль—авг. С. 26—31.
12027. Ермаков И. Д. Исповедь в творчестве / Публ. М. И. Давыдовой // НЛО. 1995. № 11. С. 56—75.
- Глава из монографии о Достоевском, написанной с позиции психоанализа в первой половине 1920-х гг.
12028. Эмерсон К. Чего Бахтин не смог прочесть у Достоевского: Диалог достоевсковедов из двух углов. М. Бахтин и Р. Л. Джексон // НЛО. 1995. № 11. С. 19—36.
12029. Вайнерман В. С. Восхождение к Достоевскому // Веч. Омск. 1995. 10 авг.
12030. Дорошевич В. Преступление и... наказание по Достоевскому и Ландсбергу / Публ. В. Земского // Час пик. СПб., 1995. 23 авг.
- О прототипе главного героя «Преступления и наказания» — К. Х. Ландсберге.
12031. Рыклин М. Русская рулетка: [О романе Ф. М. Достоевского «Игрок». Глава из подготавливаемой к печати кн. «Paris fouette»] // Искусство кино. 1995. № 9. С. 60—70.
12032. Макарьев В. Последняя воля Достоевского // Рос. газ. 1995. 8 сент.
- К выходу 1-го тома ПСС Достоевского в 15 т. в Петрозаводске, максимально соответствующих последней авторской воле Достоевского.
12033. Лебедев С. Б. На фронте Достоевского без перемен: История мемориальных мест в районе Сенной площади, связанных с творчеством Достоевского, напоминает кладбище «общественной мысли» // Смена. 1995. 19 сент.
12034. Володина И. П. Пиранделло и Достоевский // Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология. 1995. № 5. Сент.—окт. С. 75—83.
12035. Рогачевская Е. Б. Reading Dostoevsky religioëly: читаем скрупулезно или толкуем религиозно? // НЛО. 1995. № 14. С. 375—377.

Обзор материалов Междунар. конф. в Ун-те г. Глазго (Шотландия), 20—22 марта 1995 г.

12036. Сараскина Л. Достоевский в Австрии [Симпозиум Междунар. О-ва Достоевского] // Знамя. 1995. № 11. С. 237—239.

12037. Наткин В., Трояновский В. Долгие лета! Старой Руссе — более 10 веков, но она не собирается на пенсию // Труд. 1995. 4 нояб.

Гл. «По следам братьев Карамазовых».

12038. Наседкин Н. Н. Минус Достоевского: (Ф. М. Достоевский и «еврейский вопрос») // Подъем. 1995. № 11/12. С. 188—204.

То же: Наш современник. 2003. № 7.

12039. Серман И. Достоевский и Просвещение // Ежеквартальный русский филологии и культуры. СПб., 1995. Т. 4. С. 24—40.

12040. Актуальные проблемы филологии и ее преподавания: материалы межвуз. науч. конф. Саратов: Изд-во Сарат. пед. ин-та, 1996. Ч. 1.: Литературоведение. 120 с.

С. 15—20: Тяпугина Н. Ю. Проблема финала: (По роману Ф. М. Достоевского «Идиот»); С. 21—22: Седов А. Ф. «Житийная ориентация» в структуре романа Достоевского [«Братья Карамазовы»].

12041. Аллен Л. Ф. М. Достоевский. Поэтика. Мироощущение. Богоискательство. СПб.: Logos, 1996. 173 с. (Судьбы. Оценки. Воспоминания. XIX—XX вв.).

Рец.: Жожикашвили С. // НЛО. 1998. № 30. С. 398—400.

12042. Арутюнова Н. Д. Стиль Достоевского в рамках русской картины мира // Поэтика: Стилистика. Язык и культура. Памяти Т. Г. Винокур. М., 1996. С. 61—90.

12043. Балашов Н. И. От Оригена к Достоевскому: (Надежда на возможность конечного спасения и ее проявление в литературе и живописи) // Русское подвижничество: посвящ. 90-летию со дня рождения академика Д. С. Лихачева / РАН. Науч. совет по истории мировой культуры. М.: Наука, 1996. С. 512—523.

12044. Бекмаханова Н. Е. Петрашевцы [и Достоевский] в Казахстане и их связи с Ч. Ч. Валихановым // Бекмаханова Н. Е. Россия и Казахстан в освободительном движении. Последняя четверть XVIII — первая половина XIX века. М., 1996. С. 223—298.

12045. Беловолов Г. В., свящ. «Любил молиться вместе с семьей...»: (К первой публикации семейной иконы Ф. М. Достоевского «Всех скорбящих Радость») // Оптина Пустынь: правосл. альм. СПб.: Сатисъ, 1996. Вып. 1. С. 85—86.

12046. Белоусов Александр. Достоевский и его герои в «Городе Эн» // Писатель Леонид Добычин.: сб. СПб., 1996. С. 205—207.

12047. Берберова Н. Курсив мой: Автобиография. М.: Согласие, 1996. 735 с.

О Достоевском по алфавит. указ. на с. 729.

12048. Бехтерев В. М. Достоевский и художественная психопатология: доклад на годичном Акте Гос. Ин-та мед. знаний. 1924 // Психология судьбы: сб. ст. по глубинной психологии. Екатеринбург, 1996. № 4, т. 2. С. 151—172.

12049. Бойко М. Н. Личность художника и дух эпохи: Полемика Достоевского с Тургеневым // Русская художественная культура второй половины XIX века. М., 1996. С. 113—141.

12050. Бочаров С. Г. Холод, стыд и свобода: (История литературы sub specie священной истории) // Библия в культуре и искусстве. М., 1996. С. 277—304.

Достоевский и А. С. Пушкин.

12051. Булгаков С. Н. Тихие думы. М., 1996. С. 187—215.

«Русская трагедия».

12052. Бычков А. В. Проблема «великого сиротства» в творчестве Ф. М. Достоевского и А. П. Платонова // Писатель, творчество: современное восприятие: сб. науч. ст. / Курск. гос. пед. ун-т. Курск: Изд-во КГПУ, 1996. С. 32—54.

12053. Вайнерман В. Поручая себя вашей доброй памяти: Ф. М. Достоевский и Сибирь. Омск: Изд-во ПКП «Стивес», 1996. 236 с.

Изд. 2-е, испр. и доп. Омск, 2001.

Рец.: Шик Э. Г. Региональное и общественное в современном литературном процессе // Использование регионального компонента базисного учебного плана в учреждениях образования Омской области. Опыт и проблемы: материалы обл. науч.-практ. конф., 4—5 нояб. 1997 г. / Ом. обл. ин-т. повышения квалификации работников образования. Омск, 1998. Ч. 1. С. 10—13; Шик Э. Г. «Региональный диапазон»? Нет. Общероссийский: (Из рабочего блокнота литературоведа) // Омская муза. 1998. № 1. С. 42—46.

12054. Ветловская В. Е. Фольклорно-христианские мотивы раннего творчества Достоевского // Средневековая и новая Россия: сб. ст. СПб., 1996. С. 571—592.

12055. «Вечные» сюжеты русской литературы: «Блудный сын» и другие: сб. науч. тр. / РАН. Ин-т филологии. Новосибирск, 1996. 180 с.

С. 29—41: Шатин Ю. В. Архетипические мотивы и их трансформация в новой русской литературе; С. 78—86: Печерская Т. И. Мотив блудного сына в рассказах и повестях Достоевского.

12056. Викторович В. А. Пушкин и Достоевский: Некоторые итоги изучения проблемы // Пушкин и русская культура: докл. на междунар. конф. в Новгороде (26—29 мая 1996 г.) / ИРЛИ. Новгород. гос. ун-т. СПб.; Новгород, 1996. С. 132—134.

12057. Владимирцев В. П. Из поэтики Ф. М. Достоевского: фольклорный жанр в авторской литературной интерпретации // Судьба жанра в литературном процессе: сб. науч. ст. Иркутск: Изд-во Иркут. ун-та, 1996. С. 30—33.

12058. Власкин А. П. К диалогу Лескова и Достоевского о культурной роли русской церкви // Проблемы истории, филологии, культуры: межвуз. сб. / РАН. Ин-т археологии; Магнитогор. гос. ин-т. М.: Магнитогорск, 1996. Вып. 3, ч. 2.: Филология, Культура. С. 235—241.

12059. Волкодав В. А., Буянова Л. Ю. Языковая категория комического как средство актуализации модальных интенций: (на материале художественной прозы Достоевского) // Синтактика. Семантика. Прагматика. Краснодар, 1996. С. 99—103.

12060. Гапоненков А. А. По ту сторону смеха и слез: Идея прощения в романах «Бесы» Ф. М. Достоевского и «Мастер и Маргарита» М. А. Булгакова // Филология: науч. сб., посвящ. памяти А. М. Богомолова. Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 1996. С. 66—71.

12061. Гордиенко О. В. [Седельникова О. В.] Ф. М. Достоевский и А. Н. Майков: К вопросу о ранних мировоззренческих и творческих связях // Проблемы метода и жанра: материалы VIII науч. межвуз. конф. 17—19 окт. 1995 г. Томск, 1996. Ч. 1. С. 85—87.

12062. Горичева Т. Христианство и современный мир. СПб., 1996. С. 156—179.

Достоевский и русская «феноменология духа».

12063. Громов Е. Трагический художник России // Шаламов В. Т. Несколько моих жизней: Проза. Поэзия. Эссе. М., 1996. С. 11.

Об отношении В. Т. Шаламова к Достоевскому и его «Запискам из Мертвого дома».

12064. Гусева Я., Кирикова Е. Е. Женские образы в творчестве Ч. Диккенса и Ф. М. Достоевского // Тезисы и материалы: докл. XXXIV науч. конф. Череповец, 1996. С. 22—23.

12065. Дилакторская О. Г. Песня в жанровой структуре повести «Хозяйка» Достоевского: к проблемам культурно-ист. контекста // Проблемы истории, филологии, культуры. М.; Магнитогорск, 1996. Вып. 3, ч. 2. С. 242—247.

12066. Дмитриев А. П. А. М. Бухарев (архимандрит Феодор) как литературный критик // Христианство и русская литература. СПб., 1996. Сб. 2. С. 191—205.

А. М. Бухарев о «Преступлении и наказании».

12067. Достоевский в конце XX века: сб. ст. / Сост. и ред. К. А. Степанян. М.: Классика плюс, 1996. 621 с.

Содерж.: С. 7—8: От составителя; С. 9—30: «С подлинным уважением к гению Достоевского»... Беседа с академиком РАН Г. М. Фридлендером (СПб); С. 31—47: Горичева Т. (Париж,

Франция — СПб). Достоевский — «русская феноменология духа»...; С. 48—59: Кириллова И. (Кембриджский ун-т, Англия). Отметки Достоевского на тексте Евангелия от Иоанна; С. 60—66: Гачев Г. (Москва). Исповедь, проповедь, газета и роман; С. 67—136: Касаткина Т. (Москва). Об одном свойстве эпилогов пяти великих романов Достоевского «Преступление и наказание», «Бесы», «Идиот», «Братья Карамазовы» и «Подросток»; С. 137—146: Захаров В. (Петрозаводск). О христианском значении основной идеи творчества Достоевского; С. 147—166: Коган Г. (Москва). Вечное и текущее (Евангелие Достоевского и его значение в жизни и творчестве писателя); С. 167—188: Трофимов Е. (Иваново). О логичности сюжета и образов в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»; С. 189—250: Волгин И. (Москва). Архивные материалы о Достоевском на территории России и стран СНГ: новые док., разыскания и находки (1957—1996): крат. обзор; С. 251—269: Тихомиров Б. (СПб). К осмыслению глубинной перспективы романа «Преступление и наказание»; С. 270—288: Сараскина Л. (Москва). Поэма о Великом инквизиторе как философско-литературная импровизация на заданную тему; С. 289—295: Тэцуо Мотидзуки (Саппоро, Япония). Тема казуистики в романе «Братья Карамазовы»; С. 296—329: Щенников Г. (Челябинск). Иван Карамазов — русский Фауст; С. 330—342: Тарасов Ф. (Калининград, Моск. обл.). К вопросу о евангельских основаниях «Братьев Карамазовых»; С. 343—368: Левина Л. (Москва). Некая Магдалина, или почему князь Мышкин не мог спасти Настасью Филипповну; С. 369—377: Фокин П. (Калининград). К вопросу о генезисе «Дневника писателя» 1876—1877 гг. (биограф. аспект); С. 378—387: Ашимбаева Н. (СПб). Сердце в произведениях Достоевского и библейская антропология; С. 388—410: Баршт К. (СПб). Графическое слово Достоевского.

Созвучия: С. 411—431: Туниманов В. (СПб). Ф. М. Достоевский в творчестве А. М. Ремизова (Статья первая. Огненная Россия); С. 432—461: Викторович В. (Коломна). Достоевский и Вл. Соловьев; С. 462—470: Померанц Г. (Москва). Переключки героев Достоевского с Бубером; С. 471—500: Ключ Э. (Вест Лафайет, Индиана, США). Образ Христа у Достоевского и Ницше; С. 501—517: Пис Р. А. (Бристольский ун-т, Отлей, Англия). Гоголь и «Двойник» Достоевского; С. 518—538: Степанян К. (Москва). Гоголь и Достоевский: диалоги на границе художественности; С. 539—556: Старосельская Н. (Москва). «Бывают странные сближенья...» (Одна из версий пути Алеши Карамазова); С. 557—574: Кузнецов С. (Москва). Федор Достоевский и маркиз де Сад: связи и переключки; С. 575—591: Фришман А. (Копенгаген, Дания). Достоевский и Киркегор: диалог и молчание; С. 592—603: Дудкин В. В. (Петрозаводск). Об одном высказывании из дневника Ф. Кафки о Достоевском; С. 604—621: Улановская Б. (СПб). «Может ли солнце рассердиться на инфузорию...» (Достоевский и творчество поэтов «Объединения реального искусства»).

Рец.: Пантелей И. В. // Вестн. Рос. ун-та дружбы народов. Сер. Литературоведение. Журналистика. 1997. № 2. С. 106—107; Местергази Е. Новое слово о Достоевском // Кн. обозрение. 1997. 8 апр.; Жожикашвили С. Перепроизводство текстов или дефицит идей? // НЛО. 1997. № 27. С. 356—363; Местергази Е. Достоевский: современное прочтение // Октябрь. 1997. № 12. С. 172—174.

12068. Достоевский и мировая культура. Альманах № 6 / Глав. ред. К. А. Степанян. СПб.: Акрополь, 1996. 231 с.

Содерж.: С. 3—4: От редактора; С. 5—33: Щенников Г. К. (Челябинск). Иван Карамазов — русский Фауст; С. 34—61: Чернова Н. В. (СПб.). Сон господина Прохарчина: фантастичность реальности; С. 62—81: Бузина Т. (Москва). Мотивы духовных стихов в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 82—86: Балашов Н. В. (Любимово). Иов с «подлейшими примечаниями»: что же читал Достоевский?; С. 87—90: Тихомиров Б. (СПб.). О времени смерти Достоевского (источниковедческий парадокс); С. 91—97: Касаткина Т. А. (Москва). Антихрист у Гоголя и Достоевского; С. 98—108: Поддубная Р. Н. (Харьков,

Украина). «Выбранные места из переписки с друзьями» Гоголя и «Дневник писателя» Достоевского (жанровый аспект); С. 109—117: Ашимбаева Н. Т. (СПб). Сердце в произведениях Достоевского и библейская антропология; С. 118—124: Перлина Н. (Индиана, США). Лев Николаевич Нехлюдов-Мышкин, или Когда придет Воскресение; С. 125—140: Сараскина Л. (Москва). Поэма о Великом инквизиторе как литературно-философская импровизация на заданную тему; С. 141—151: Степанян К. (Москва). Гоголь и Достоевский: диалоги на границе художественности; С. 152—168: Туниманов В. А. (СПб.). Ф. М. Достоевский в жизни и творчестве А. М. Ремизова; С. 169—182: Л. В. Жаравина (Волгоград). Хлестаков и князь Мышкин; С. 183—198: Чирсков Ф. Правда как дар. Мысли о Достоевском; С. 199—209: Анна Петровна Фальц-Фейн. Письмо к Анжелике Чезана / Публ. В. Г. Безносова; Пер. Д. А. Достоевского; Комментар. Б. Н. Тихомирова и Д. А. Достоевского; С. 210—229: Оутс Д. К. (Онтарио, США). Трагическое и комическое в «Братьях Карамазовых» / Пер. Т. А. Касаткиной.

Рец. на альманахи: №№ 1—6: Козырев А. Новый альманах о Достоевском // НМ. 1996. № 12. С. 219—227.

12069. Достоевский и мировая культура. Альманах № 7 / Глав. ред. К. А. Степанян. М., 1996. 192 с.

Содерж.: С. 2—3: От редактора; С. 4—17: Альми И. Л. (Владимир). Об одной из глав романа «Братья Карамазовы» («Черт. Кошмар Ивана Федоровича»); С. 18—42: Фокин П. Е. (Калининград). Учителю, научись сам! (Ф. М. Достоевский — литературный критик. «Дневник писателя» 1876—1877 гг.); С. 43—48: Белопольский В. Н. (Ростов-на-Дону). Достоевский и Гоголь (гоголевские реминисценции в романе «Идиот»); С. 49—62: Касаткина Т. А. (Москва). Теодицея от Ивана Карамазова; С. 63—71: Степанян К. (Москва). Гоголь в «Дневнике писателя» Достоевского; С. 72—95: Злочевская А. (Москва). Достоевский и Набоков; С. 96—128: М. Кушникова, В. Тогулев (Кемерово). Из жизни уездного учителя Вертунова; С. 129—142: Елена Степанян (Москва). О правде — великой и всякой; С. 143—186: Труайя А. (Париж, Франция). Достоевский (главы из книги) / Публ. и пер. с фр. Н. Т. Унанянц (Москва);

С. 187—192: Старосельская Н. (Москва). «Сплошь оправдывать — ведь это легко...». Ф. М. Достоевский. Идиот. Роман. в трех спектаклях (театр. версии Сергея Женовача. Спектакли Моск. драм. театра на Малой Бронной).

12070. Ф. М. Достоевский и национальная культура / Под ред. Г. К. Щенникова; [Челяб. гос. ун-т; НИИ рус. культуры при Урал. гос. ун-те]. Челябинск: Челяб. гос. ун-т, 1996. Вып. 2. 329 с.

Содерж.: С. 3—28: Алексеев А. А. Христианская основа эстетики Ф. М. Достоевского; С. 29—65: Поддубная Р. Н. Сюжет Христа в романах Достоевского; С. 65—88: Арсентьева Н. Н. Проблема национального идеала в творчестве Сервантеса и Достоевского; С. 88—117: Щенников Г. К. Праведничество в миру: (Алеша Карамазов); С. 117—141: Михнюкевич В. А. Достоевский и национальная христианская культура; С. 142—163: Пращерук Н. В. К. Леонтьев и Ф. Достоевский: спор о христианском идеале; С. 163—246: Созина Е. К. Творчество Ф. М. Достоевского в русской философско-критической мысли рубежа XIX—XX веков; С. 247—289: Miller R. F. Dostoevsky and the Peasants: Message and Medium; С. 270—288: Stanton L. J. Prodigal Fathers, mersiful sons and Alyocha Karamasov's sister; С. 289—305: Roshenshild G. Dunia Raskolnikov — the Aesthetics Consequence of Virtue in «Crime and Punishment»; С. 306—322: Anderson R. К вопросу об «иконичности» в творческом языке Ф. М. Достоевского.

12071. Достоевский и современность: материалы X Междунар. Старорус. чтений 1995 года. Старая Русса, 1996. 159 с.

Содерж.: С. 3—9: Ахундова И. Р. Тема судьбы и свободы в связи с пространственным символом «порога» в романе Достоевского «Подросток»; С. 9—19: Николай Б., свящ. Достоевский и судьба русской Библии; С. 20—28: Башкиров Д. Л. Феномен «подпольного» сознания в древнерусской литературе и у Достоевского; С. 28—30: Борисова В. В. Тайна «дрожащей твари»; С. 30—31: Васильева Г. М. Ф. М. Достоевский о «молитве великого Ге-

те»; С. 32—36: Власкин А. П. «Знающие» и «понимающие» герои в романе «Братья Карамазовы»; С. 36—37: Галкин А. Б. Концепция человека у Достоевского и Гоголя (вышел ли Достоевский из рукава «Шинели» Гоголя?); С. 37—39: Грякалов А. А. Достоевский и философия диалога (из опыта русской традиции XX века); С. 40—48: Жаравина Л. В. Хлестаковское начало в героях Достоевского: Хлестаков и князь Мышкин; С. 48—52: Иванчикова Е. А. Автор в повествовательной структуре исповеди и мемуаров; С. 52—56: Иост О. А. Проблема воспоминаний в творчестве Достоевского; С. 57—65: Касаткина Т. А. Фантазия на тему биографии Достоевского; С. 65—69: Клейман Р. Я. Метонимическое *qui pro quo* в поэтике Достоевского (Черт. Кошмар русской интеллигенции и современная трагедия Отечества); С. 70—74: Григорьев Г. И., Кузнецов О. Н. От Ивана Карамазова к Ивану Бездомному (Достоевский и эстетико-психолог. исслед. соотношения раздвоенности души и атеизма в литературе XX века); С. 74—80: Кузьмина С. Ф. Достоевский в зеркале Набокова; С. 80—85: Левина Л. А. Тот самый князь? (О возможном прототипе князя Мышкина); С. 86—91: Мартынова С. А. Образ Ставрогина в русской философской критике; С. 91—95: Моисеева Н. И. Наследственная болезнь рода Достоевских; С. 96: Новикова Е. Г., Серебренников Н. В. А. М. Бухарев как возможный прототип Алеши Карамазова; С. 97—100: Осмоловский О. Н. Философская этика Достоевского и Канта; С. 101—105: Пантелей И. В. «Мертвый Христос» в творчестве Достоевского и Ф. Сологуба; С. 106—118: Сараскина Л. И. В. П. Ставрогина. Гипотеза о прототипе; С. 118—121: Сарбаш Л. Н. «Безымянная Русь» в позднем творчестве И. С. Тургенева. К проблеме: Тургенев и Достоевский о судьбе и в судьбе России; С. 121—122: Серебренников Н. В. О месте Достоевского в истории русской православной философии; С. 122—125: Смилев О. Д. Геологический комментарий к произведениям Достоевского; С. 125—127: Смирнов В. А. Рыцарство у Достоевского; С. 127—130: Тафинцев А. И. Природа человека и судьба России: Достоевский и после; С. 130—135: Трофимов Е. А. Пушкин и Достоевский о судьбах русской культуры; С. 136—147: Чернова Н. В. «...А ну как этак, того?» («Господин Прохарчин» Ф. М. Достоевского и народный кукольный театр Петрушки); С. 147—149: Шестопалова Г. А. Достоевский. Поэзия — проза; С. 149—153: Фокин П. Е. К интерпретации поэмы Ивана Карамазова «Великий Инквизитор»; С. 153—157: Улитин В. М. Интонация в прозе Достоевского (роман «Подросток»).

12072. Достоевский и современность: материалы межрегион. науч. конф., посвящ. 175-летию со дня рожд. Ф. М. Достоевского (22—23 нояб. 1996 г, Новокузнецк) / Редкол.: С. П. Лавлинский (отв. ред.) и др. Кемерово: Кузбассвузиздат, 1996. 133 с.

Содерж.: С. 8—11: Ащеулова Т. С. К вопросу о методе построения экспозиции Новокузнецкого литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского; С. 12—13: Кушникова М. М. Новый этап в «кузнецкой историографии» Ф. М. Достоевского; С. 14—15: Тогулев В. В. К историографии «вергуновского пассажи»; С. 16—25: Никонова Л. А. Достоевский и Исаева: венчание в Кузнецке. Исследование с точки зрения православного таинства брака; С. 26—29: Трухан Е. Д. Литературные реминисценции в письмах Достоевского 1855—1857 гг.; С. 30—33: Махлин В. Л. Достоевский после Бахтина: постановка проблемы; С. 34—38: Юртаева И. А. Жанровое своеобразие романа Ф. М. Достоевского «Игрок»; С. 39—43: Яшин А. Е. Жанровая природа «Хозяйки» Достоевского; С. 44: Живолупова Н. В. Трансформация исповеди антигероя в «Сне смешного человека» Достоевского; С. 45—46: Киоти Итокава. Парадоксальное в романе «Преступление и наказание». К вопросу о «случайности» и «внезапности»; С. 47—55: Бузина Т. В. Народная эсхатология в «Преступлении и наказании»; С. 56—62: Лавлинский С. П. К интерпретации «остановки мира» в финале романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»; С. 63—69: Волкова Т. Н. Сны в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 70—72: Бевзова Е. И. Взаимосвязь религиозно-философского аспекта мировоззрения Достоевского и поэтики романа «Братья Карамазовы» (к пробл. полифон. структуры романов Достоевского); С. 73—77: Бонда-

ренко О. В. Имя «Анастасия» в контексте романа Ф. М. Достоевского «Идиот» (проблема Воскресения как синтез мифопоэтического, христианского и личностного начал в романе); С. 78—79: Новикова Е. Г. Монашество и брак — оппозиция или синтез? (глава «Кана Галилейская» романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»); С. 80—81: Колесникова Т. А. Мышкин и Ставрогин как герои-антиподы Достоевского; С. 82—83: Середенко И. И. Любовь в творчестве Ф. М. Достоевского; С. 84—86: Торгашева М. Портрет в «Дневнике писателя» Ф. М. Достоевского; С. 87—88: Синякова Л. Н. Славянский вопрос и полемика со Львом Толстым в «Дневнике писателя» Ф. М. Достоевского за 1877 год; С. 89—90: Сидельникова О. В. Переписка Ф. М. Достоевского и А. Н. Майкова (к вопросу об исторических и социально-политических взглядах писателя); С. 91—95: Палачева В. В. Ф. М. Достоевский и М. А. Волошин; С. 96—99: Налегач Н. В. Ф. М. Достоевский в творческом сознании И. Ф. Анненского. К теме поэта и поэзии; С. 100—105: Глембоцкая Я. О. Словесное «подполье» Хилари Бэрда (отголоски творчества Достоевского в романе А. Мёрдок «Дитя слова»); С. 106—108: Яницкий Л. С. Стихотворения капитана Лебядкина в «Бесах» Ф. М. Достоевского как поэтический контекст; С. 109—119: Юдин Ю. Б. Достоевский и Бабаевский: стратегия пародии.

С. 120—125: Юпитов А. В. Достоевский и развитие современной психологии; С. 126—133: Ананьев Б. Г. Личность в искусстве и науке.

12073. Достоевский: материалы и исслед. Т. 12. / Гл. ред. Г. М. Фридлендер. СПб.: Изд-во «Дмитрий Буланин», 1996. 279 с.

Содерж.: С. 3—4: От редактора; С. 5—42: Фридлендер Г. М. Творческий процесс Достоевского; С. 43—48: Аллен Л. (Лилль, Франция). О пушкинских корнях романов Достоевского; С. 49—66: Архипова А. В. Достоевский и эстетика безобразного; С. 67—77: Лотман Л. М. О литературном подтексте одного из эпизодов повестей Достоевского «Село Степанчиково» (Сон про белого быка); С. 78—98: Ветловская В. Е. Прием идеологической полемики в «Преступлении и наказании» Достоевского; С. 99—107: Галаган Г. Я. Проблема «лучших людей» в наследии Ф. М. Достоевского (1873—1876); С. 108—124: Тихомиров Б. Н. «Наша вера в нашу русскую самобытность» (к вопросу о «русской идее» в публицистике Достоевского); С. 125—136: Буланов А. М. (Волгоград). Статья Ивана Карамазова о церковно-общественном суде в идейно-художественной структуре последнего романа Достоевского; С. 137—161: Буданова Н. Ф. «А поле битвы — сердца людей» («Братья Карамазовы» и «Девяносто третий год»); С. 162—189: Бочаров С. Г. (Москва). Леонтьев и Достоевский. Статья первая; С. 190—200: Фокин П. Е. (Калининград). Поэма «Великий инквизитор» и футурология Достоевского; С. 201—204: Дополнения к Списку несохранившихся и найденных писем Достоевского (публ. Б. Н. Тихомирова); С. 205—236: Неизданные письма к Достоевскому / Тексты подг. и коммент. сост. С. А. Ипатовой, А. В. Архиповой; С. 237—244: Я. П. Полонский о Ф. М. Достоевском (Из дневников Я. П. Полонского 1878 г.) / Публ. В. А. Туниманова; С. 245—248: Туниманов В. А. Ф. М. Достоевский о В. А. Панаеве; С. 249—251: Даугович С. Н. (Рига, Латвия). О возможном лубочном подтексте рассказа Ф. М. Достоевского «Скверный анекдот»; С. 252—253: Фридлендер Г. М. Ф. М. Достоевский и Е. В. Тарле; С. 254—259: Маркович А. (Лилль, Франция). Заметки французского переводчика Достоевского; С. 260—264: Тоёфуса Киносита (Япония). Идея воскресения в романе «Братья Карамазовы» и японский поэт Хагивара Сакутаро; С. 265—270: Даревский А. И. Рассказ Ф. М. Достоевского «Елка и свадьба» на бирманском языке; С. 271—272: Памяти Георгия Михайловича Фридлендера.

12074. Достоевский: Материалы и исслед. Т. 13: К 175-летию со дня рожд. Ф. М. Достоевского / Гл. ред. Н. Ф. Буданов и акад. Г. М. Фридлендер. СПб.: Наука, 1996. 284 с.

Содерж.: С. 3—15: Балашов Н. В. (Новгород). Спор о русской Библии и Достоевский; С. 16—22: Фридлендер Г. М. От «Мертвых душ» к «Братьям Карамазовым»; С. 23—28: Белкнап Р. (Колумбийский ун-т, США). О традиции эпистолярного романа в «Романе в девяти письмах» Достоевского; С. 29—49: Черно-

- ва Н. В. «Господин Прохарчин» (символика огня); С. 50—64: Архипова А. В. Семипалатинские замыслы Достоевского (у истоков «Униженных и оскорбленных»); С. 65—73: Борисова В. В. (Уфа). Об одном фольклорном источнике в романах Достоевского; С. 74—87: Ветловская В. Е. Логическое опровержение противника в «Преступлении и наказании» Достоевского; С. 88—97: Альми И. Л. (Владимир). Идеологический комплекс «Преступление и наказание» и «Письма о Доне Карлосе» Ф. Шиллера; С. 98—105: Якубович И. Д. Нравственно-философские искания Аркадия Долгорукого (Спиноза и Лейбниц в черновиках романа «Подрасток»); С. 106—119: Буданова Н. Ф. История «обращения и смерти» Ришара, рассказанная Иваном Карамазовым; С. 120—130: Фокин П. Е. (Калининград). К вопросу о генезисе «Дневника писателя» за 1876—1877 гг. (Ист.-лит. аспект); С. 131—142: Поддубная Р. Н. (Харьков, Украина). Малая проза в «Дневнике писателя» и «Братья Карамазовы» (Идейно-худож. переключки и сопряжения); С. 143—167: Михновец Н. Г. «Кроткая»: литературный и музыкальный контекст; С. 168—188: Твардовская В. А. (Москва). «Двух голосов переключка»: Достоевский и Кропоткин: в поисках общественного идеала; С. 189—193: Тихомиров Б. Н. Достоевский цитирует Евангелие (Заметки текстолога); С. 194—199: Котельников В. А. Кеносис как творческий мотив у Достоевского; С. 200—212: Буданова Н. Ф. От «общечеловека» к «русскому скитальцу» и «всечеловеку» (Лексические заметки); С. 213—215: Архипова А. В. Достоевский в работе над «Дневником писателя» (Из истории взаимоотношений Достоевского с читателями); С. 261—221: Бэлинеску С. (Яссы, Румыния) Образ читателя в творчестве Достоевского; С. 222—226: Гальперина Р. Г. Петербургские мосты Достоевского; С. 227—231: Викторович В. А. (Коломна). 1. «Г-н бов и вопрос об искусстве». 2. «Дневник писателя». 1876 г. Январь; С. 232—246: Тихомиров Б. Н. Из наблюдений над романом «Преступление и наказание»; С. 247—276: Из женского «эпистолярного цикла» архива Достоевского (А. О. Ишимова, О. А. Новикова, М. А. Поливанова) / Подгот. текстов и коммент. С. А. Ипатовой; С. 277—282: Указатель имен.
12075. Достоевский. Островский. Салтыков-Шедрин. Лев Толстой. СПб.: ЛИО «Редактор», 1996. 422 с. (ЖЗЛ: биогр. б-ка. Ф. Павленкова).
- С. 3—87: Соловьев Е. А. Ф. Достоевский: его жизнь и лит. деятельность.
12076. Дунаев М. М. Православие и русская литература. М., 1996. С. 284—560.
- О Достоевском.
12077. Жаравина Л. В. Религиозное душеведение: от Гоголя к Достоевскому // Жаравина Л. В. А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь: философско-религиозные аспекты литературного развития 1830—1840-х годов / Волгогр. гос. пед. ун-т. Волгоград: Перемена, 1996. Гл. 3, п. 2. С. 156—185.
12078. Жиякова Э. М. Мотивы и образы романа Гете «Страдания молодого Вертера» в творчестве Ф. М. Достоевского // Проблемы метода и жанра. Томск, 1996. С. 33—48.
12079. Забозлаева Т. Б. Символика цвета. СПб., 1996. 331 с. О Достоевском по указ. имен.
12080. Зеньковский В. В. Проблема красоты в миросозерцании Достоевского // Эстетические исследования: методы и критерии. М., 1996. С. 157—172.
- Впервые: Путь. Париж, 1933. № 37.
12081. Зингерман Б. И. Страсти по Достоевскому: (Заметки о «Братьях Карамазовых») // Русская художественная культура второй половины XIX века: Диалог с эпохой / РАН. Гос. ин-т искусствознания Мин-ва культуры РФ. М.: Наука, 1996. С. 194—222.
12082. Зубарева К. А. Биография, письма, заметки... // Складчина-2: Проза, поэзия, публицистика, литературоведение, юмор. Омск, 1996. С. 511—516.
- О судьбе кн. «Биография, письма и заметки из записной книжки Ф. М. Достоевского» (СПб., 1883), хранящейся в семье омицей Зубаревых. О визите в Омск в 1968 г. внука писателя, А. Ф. Достоевского.
12083. Иванов Г. В. Четыре этюда: (Достоевский, Гаршин, Чехов) // Памяти Григория Абрамовича Бялого: науч. ст. и воспоминания. СПб., 1996. С. 89—98.
12084. Иванова Н. И. Три брата Достоевских [Петербург Достоевского] // Музеи России. СПб., 1996. Вып. 2. С. 69—71.
12085. Иванчикова Е. А. Автор в повествовательной структуре исповеди и мемуаров: (На материале произведений Достоевского) // Язык как творчество. М., 1996. С. 250—255.
12086. Иванчикова Е. А. Как говорят герои Достоевского // Поэтика: Стилистика. Язык и культура. Памяти Т. Г. Винокур. М., 1996. С. 90—97.
12087. Иванчикова Е. А. О «двуголосых» синтаксических конструкциях в текстах Достоевского // Словарь. Грамматика. Текст. М., 1996. С. 377—386.
12088. Из истории русской культуры. М., 1996. Т. 3. С. 175—177. (Язык. Семиотика. Культура).
- О Достоевском.
12089. Каган М. Град Петров в истории русской культуры. СПб.: АО «Славия», 1996. 408 с.
- С. 167—205: Гл. 4: Время в драматическом диалоге: Петербург Достоевского.
12090. Казаков А. А. К вопросу о взаимодействии автора и героя в романах Достоевского (на примере романа «Братья Карамазовы») // Juvenilia: тез. докл. науч.-практ. конф. филол. фак. Том. ГУ. Томск, ТГУ, 1996. Вып. 1. С. 37—39.
12091. Казин А. Л. Ф. М. Достоевский (1821—1881) // Казин А. Л. Последнее Царство: введение в историософию России. СПб.: [Тип. АОЗТ], 1996. С. 60—65.
12092. Карасев Л. В. Эмблематический сюжет у Достоевского // Библия в культуре и искусстве: материалы науч. конф. / Гос. музей изобр. искусств им. А. С. Пушкина. М., 1996. С. 305—315. (Випперовские чтения; вып. 28).
- Евангельские сюжеты (смерть Иоанна Крестителя и воскресение Лазаря) в творчестве писателя.
- 12093—12094. Караулов Ю. Н. Русская речь, русская идея и идиостиль Достоевского // Язык как творчество: сб. ст. М., 1996. С. 237—249.
12095. Касаткина Т. А. Настасья-богатырка: сюжетная линия Настасьи Филипповны в русских былинах // Русская женщина и Православие: Богословие. Философия. Культура. СПб.: ТО «Ступени», 1996. С. 115—131.
12096. Касаткина Т. А. Характерология Достоевского: Типология эмоционально-ценностных ориентаций. М.: Наследие, 1996. 335 с.
- Рец. и отклики: Местергази Е. Новое слово о Достоевском // Кн. обозрение. 1997. 8 апр.; О способах вникания в классику. Сергей Бочаров. От имени Достоевского. Марина Новикова. Не только о Достоевском // НМ. 1997. № 7. С. 197—208; Хоц А. Н. О религиозной филологии // Филол. зап. Воронеж, 2000. Вып. 14. С. 256—259.
12097. Каутман Ф. По поводу третьего тома сочинения Т. Г. Масарика «Россия и Европа» // Rossica: науч. исслед. по русистике, украинистике, белорусистике. М., 1996. С. 73—76.
- Т. Г. Масарик о Достоевском.
12098. Келдыш В. А. Вячеслав Иванов и Достоевский // Вячеслав Иванов: материалы и исслед. / РАН. ИМЛИ. М.: Наследие, 1996. С. 247—261.
12099. Колесникова Т. А. Пример равноуровневого прочтения текста Ф. М. Достоевского // Образ. Время. Стиль. Проблемы поэтики. Павлодар, 1996. С. 117—126.
12100. Колесова О. С. Сейте разумное, доброе, вечное...: о рус. классике в свете Евангелия. СПб.: ХО «Библия для всех», 1996. 134, [1] с.
- Достоевский и Евангелие.
12101. Контекст: Лит.-теорет. исслед. 1994, 1995 / РАН. ИМЛИ. М.: Наследие, 1996. 454 с.
- С. 360—402: Касаткина Т. А. Трагизм и героика в романах Достоевского; С. 403—427: Курляндская Г. Б. История человечества в сознании Ф. М. Достоевского и Вл. С. Соловьева.

12102. Кузнецк в жизни и творчестве Ф. М. Достоевского / Ред.-сост. Т. С. Ащеулова. Новокузнецк: «Кузнецкая крепость», 1996. 20 с.: ил., портр.

12103. Кузнецов О. Н. Зонди и Достоевский // Психология судьбы: сб. ст. по глубинной психологии. Екатеринбург, 1996. № 4, т. 2. С. 123—147.

12104. Кузнецов О. Н. Нервные дети в романе «Братья Карамазовы» и гуманистическое направление советской детской-юношеской литературы. Екатеринбург: Б. и., 1996. 10 с.

12105. Кушникова М. М., Тогулев В. В. Загадки провинции: «Кузнецкая орбита» Ф. Достоевского в док. сиб. арх. Новокузнецк: Кузнецкая крепость, 1996. 471 с.: ил.

12106. Лаут Р. Из этюдов о Якоби и Достоевском // Контекст. М., 1996. 1993.— С. 75—159.

12107. Лаут Р. Философия Достоевского в систематическом изложении / Пер. с нем. И. С. Андреевой; Под ред. А. В. Гулыги. М.: Республика, 1996. 447 с., 1 л. портр.

Рец.: Жожикашвили С. // НЛЮ. 1998. № 29. С. 382—383.

12108. Левинтон Г. Достоевский и «низкие» жанры фольклора // Антимир русской культуры.: Язык. Фольклор. Литература. / Сост. Н. Богомолов. М.: Ладомир, 1996. С. 267—296.

12109. Левицкий С. А. Ф. М. Достоевский // Левицкий С. А. Очерки по истории русской философии. М.: Канон, 1996. Очерк 7. С. 135—156.

12110. Лейфер А. Э. Вокруг Достоевского: и др. очерки. Омск: Ком. по культуре и искусству администрации Омской обл., 1996. 215 с. (В год 175-летия со дня рождения великого писателя).

Рец.: Шик Э. Г. Региональное и общественное в современном литературном процессе // Использование регионального компонента базисного учебного плана в учреждениях образования Омской области. Опыт и проблемы: материалы обл. науч.-практ. конф., 4—5 нояб. 1997 г. / Омский обл. ин-т повышения квалификации работников образования. Омск, 1998. Ч. 1. С. 10—13; Шик Э. Г. «Региональный диапазон»? Нет. Общероссийский: (из рабочего блокнота литературоведа) // Омская муза. 1998. № 1. С. 42—46.

12111. Леонтьев К. Н. Культурный идеал и племенная политика // Леонтьев К. Н. Восток, Россия и Славянство. М., 1996. С. 600—608.

О «Записках из Мертвого дома».

12112. Литература и культура в контексте христианства: Тез. докл. Всерос. науч. конф., Ульяновск, 18—20 окт. 1996 г. / Ульянов. техн. ун-т; Ульянов. епархия. Ульяновск, 1996. Ч. 1. 68 с.

С. 24—25: Михеева О. В. Христианские мотивы в романе Достоевского «Униженные и оскорбленные»; С. 26—27: Черненко Т. Ю. Категория христианства в творчестве Достоевского (на материале романа «Преступление и наказание»).

12113. Лотман Ю. М. О поэтах и поэзии: Анализ поэтического текста. СПб., 1996. 431 с.

О Достоевском по указ. имен.

12114. Максимов А. В., Смирнов Н. А. Семья Екатерины Ивановны Капустиной-Менделеевой // Максимов А. В., Смирнов Н. А. Бобловские родственники Д. И. Менделеева. Хабаровск, 1996. Гл. 2. С. 9—15.

Достоевский и семья Капустиных в Омске.

12115. Масарик Т. Г. Россия и Европа. Т. 3. (фрагменты) / Пер. Э. Олоновой // Rossica: науч. исслед. по русистике, украинистике, белорусистике. М., 1996. С. 76—78.

Содерж.: Нигилизм — анархистский атеизм. Зосима. Религиозная философия (Русский монах преодолевает нигилизм). Фейербах против молодежи.

12116. Матевосян Е. Р. Горький и Достоевский: современный взгляд на проблему // Горьковские чтения 1995 г. Н. Новгород, 1996. С. 156—163.

Проблема «Горький — Достоевский» в современном литературоведении за последние 10 лет. Обзор.

12117. Мединская Н. Б. Достоевский в современном американском литературоведении: к проблеме метода // Проблемы ли-

тературных жанров: материалы VIII науч. межвуз. конф., 17—19 окт. 1995 г. Томск, 1996. Ч. 1. С. 91—93.

12118. Мединская Н. Б. Ф. М. Достоевский как религиозный философ в современном американском литературоведении: книга Р. Л. Джексона «Диалоги с Достоевским: Насущные вопросы». М., 1996. 18 с.

12119. Мелетинский Е. М. Достоевский в свете исторической поэтики: Как сделаны «Братья Карамазовы» // Рос. гос. гуманитар. ун-т; Ин-т высш. гуманитар. исслед. М.: РГГУ, 1996. 109 с. (Чтения по истории и теории культуры; вып. 16: Ист. поэтика).

12120. Михеева О. В. Творчество Достоевского конца 1850-х — начала 1860-х годов: (Проблема человека) // Стилеобразование в переходные эпохи: на материале рус. лит. XVIII—XIX веков. Йошкар-Ола, 1996. С. 62—97.

12121. Михновец Н. Г. К загадке «Кроткой» // Проблемы истории, филологии, культуры. М.; Магнитогорск, 1996. Вып. 3, ч. 2. С. 247—255.

12122. Муртузалиева Е. А. Ф. М. Достоевский о романе Л. Н. Толстого «Анна Каренина» // Труды молодых ученых: гуманитар. науки. Махачкала: ИПЦДГУ, 1996. Вып. 2. С. 140—145.

12123. Набоков В. Лекции по русской литературе: Чехов, Достоевский, Гоголь, Толстой, Тургенев: пер. с англ. / Предисл. Ив. Толстого. М.: Независ. газ., 1996. 438 с.

С. 175—220: Федор Достоевский (1821—1881). «Преступление и наказание» (1866), «Записки из подполья» (1864), «Идиот» (1868), «Бесы» (1872), «Братья Карамазовы» (1880).

12124. Надъярных Н. С. Ироническая диалектика: Структурно-семиотические поля Записок Достоевского, Замятина, Винниченко // История национальных литератур. Перечитывая и переосмысливая. М., 1996. Вып. 2. С. 100—131.

12125. Натарзан Е. В., Фефелова Г. Б. Мотив открытости миру в романах Достоевского («Идиот», «Братья Карамазовы») // Молодая филология: сб. тр. Новосибирск, 1996. С. 47—51.

12126. Нива Жорж. Достоевский и Герцен сегодня // Герцен и современность... СПб., 1996. С. 19—24.

12127. Новоявленный плотник: Легенда / Записал Б. С. Гвоздев // Складчина-2: Проза, поэзия, публицистика, литературоведение, юмор. Омск, 1996. С. 507.

Легенда о постройке Достоевским казармы во время пребывания его в Омском остроге.

12128. Носкова О. А. Апокрифы в художественной системе романа Достоевского «Преступление и наказание» // Молодая филология: сб. тр. Новосибирск, 1996. С. 43—46.

12129. Осмоловский О. Н. Принципы познания человека Ф. М. Достоевского и Л. Н. Андреева («Преступление и наказание» — «мысль») // Эстетика диссонансов: сб. тр. Орел, 1996. С. 3—11.

12130. Осмоловский О. Н. Проблема духовного возрождения России в философии Ф. М. Достоевского // Центральная Россия на рубеже XX века: междунар. науч. конф. [Орел, 2—6 июля 1995 г.]: докл., сообще. и ст. Орел: РАГС; пос. Правдинский (Моск. обл.): Информагротех, 1996. Т. 4. С. 61—66.

12131. Осмоловский О. Н. Философия спасения и русская идея Ф. М. Достоевского // VIII Пуришевские чтения: Всемирная литература в контексте культуры. тез. докл. М., 1996. С. 43—45.

12132. Первушина В. Н. Личность и общество в философии Достоевского // Человек, экономические и духовные ценности общества: межвуз. сб. науч. тр. Воронеж, 1996. С. 84—88.

12133. Первушина В. Н. Философские взгляды Ф. Достоевского // Первушина В. Н. Тексты лекций по русской философии: (Л. Толстой, Ф. Достоевский, Н. Федоров) / Воронеж. гос. архит.-строит. акад. Воронеж, 1996. Гл. 3. С. 49.

12134. Песоцкая С. А. От Н. М. Карамзина к Ф. М. Достоевскому: (К проблеме межнациональных литературных и культурных связей России и Европы) // X юбилейная научно-методическая конференция Сибирского региона «Язык и культура»: тез. докл. Томск, 1996. С. 88—91.

12135. Печерская Т. И. Мотив смерти — воскресения в поэтике сна Достоевского: (Первый сон Раскольникова) // От сюже-

тов к мотиву: материалы к «Словарю сюжетов и мотивов русской литературы»: сб. науч. тр. / Сиб. отд.-ние. РАН. Ин-т философии. Новосибирск, 1996. С. 140—147.

12136. Полежаев Л. К. Душа Сибири // Полежаев Л. К. Перестройка, годы, лица... Портреты и размышления. Омск, 1996. С. 174, 181.

О посещении Омска в июле 1994 г. А. И. Солженицыным, сравнение его судьбы с судьбой Достоевского и их связи с Омском.

12137. Проблемы современного изучения русского и зарубежного историко-литературного процесса: материалы XXV Зонал. науч.-практ. конф. литературоведов Поволжья и Бочкаревских чтений (22—25 мая 1996 года) / Самар. гос. пед. ун-т. Самара, 1996. 462 с.

С. 89—92: Черненко Т. Ю. Библийские основы женских образов у Достоевского; С. 92—94: Ермакова М. Я. Символ и символика в романах Достоевского и их значение для судеб русской прозы XIX—XX вв.

12138. Прокуророва Н. С. Вопросы судопроизводства в творчестве Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова: учеб. пособие / Волгоград. юрид. ин-т МВД РФ. Волгоград, 1996. 56 с.

12139. Психология судьбы: сб. ст. по глубинной психологии / Сост. Н. С. Бастркова и др. Екатеринбург: Судьбоаналит. о-во, 1996.

Вып. 4: в 2 т. Т. 1. Хроника Достоевского 1506—1933 годы. Семья Достоевских. Конституционно-психологическая документация с родовыми деревьями семьи Достоевских десяти поколений. 246 с.: ил.

12140. Рейфилд Д. Дама с камелиями у Дюма и Достоевского: От почести к бесчестью // Филол. зап. Воронеж, 1996. Вып. 6. С. 52—67.

12141. Ризалити Р. Русские путешественники во Флоренции // Россия и Италия: сб. М., 1996. Вып. 2. С. 137—154.

С. 146—148: Достоевский во Флоренции.

12142. Розанов В. В. Легенда о Великом инквизиторе Ф. М. Достоевского: лит. очерки; О писательстве и писателях / Под ред. А. Н. Николюкина. М.: Изд-во «Республика», 1996. 701 с.

С. 277—278: О Достоевском (Отрывок из биограф., прил. к собр. соч. Достоевского, изд. «Нивы»). С. 439—445: Размолвка между Достоевским и Соловьевым (впервые: НВ. 1902. 11 окт.); С. 446—447: Заметка о Мережковском [Об исслед. Д. С. Мережковского «Гр. Л. Н. Толстой и Достоевский»] (впервые: Мир искусства. 1903. Т. 9); С. 490—507: Экономический и социальный вопрос у Достоевского (К 25-летию его кончины) (впервые: Рус. слово. 1906. 28 янв.); С. 539—545: На лекции о Достоевском (впервые: НВ. 1909. 4 июля); С. 573—593: О происхождении некоторых типов Достоевского (Литература в переплетении с жизнью).

12143. Савина Н. О. Героини «Бесов» Достоевского в аспекте христианского миропонимания // Сборник студенческих работ. М.: Изд-во МГУ, 1996. № 3. С. 41—54.

12144. Савина Н. О. Проблема самоубийства в романе Достоевского «Бесы» / МГУ им. М. В. Ломоносова. Филол. фак-т. М., 1996. 15 с.

12145. Савина Н. О. Роман «Бесы» в аспекте христианского миропонимания Ф. М. Достоевского / МГУ им. М. В. Ломоносова. Филол. фак-т. М., 1996. 17 с.

12146. Сараскина Л. И. Федор Достоевский: Одоление демонов. М.: АО «Согласие», 1996. 462 с.: ил., факс.

К 175-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского. К 175-летию со дня рождения Н. А. Спешневой.

Рец.: Алейник Л. «Федор Достоевский: Одоление демонов» // Рус. мысль. Париж, 1997. 20—26 марта; Фокин П. «Главные интеллектуальные потрясения...» // Знамя. 1997. № 5. С. 225—228.

12147. Седелникова О. В. Ф. М. Достоевский и А. Н. Майков: Начало диалога // Сборник студенческих и аспирантских работ. Томск, 1996. Вып. 1. С. 35—36.

12148. Слово Достоевского: сб. ст. / Под ред. Ю. Н. Караулова; Ин-т рус. яз. РАН. М., 1996. 304 с.

12149. Смирнов В. Б. Достоевский и русская демократическая журналистика 70—80-х годов / Волгогр. гос. ун-т. Волгоград, 1996. 126 с.

12150. Смирнова В. В. Заметки о простоте и упрощенности в «Дневнике писателя» Достоевского // Актуальные проблемы филологии и ее преподавание. Саратов, 1996. Ч. 1. С. 67—68.

12151. Смирнова О. Ю. Поэтика утопии Ф. М. Достоевского // Проблемы поэтики языка и литературы. Петрозаводск, 1996. С. 123—126: Мотив «золотого века» у Достоевского.

12152. Сухих И. Н. «Зона»: два ада и чужие голоса // Сухих И. Н. Довлатов: время, место, судьба. СПб., 1996. С. 104, 126—129.

Повесть С. Довлатова «Зона» и «Записки из Мертвого дома».

12153. Сухова А. В. Мифологическая семантика рассказов Достоевского («Бобок» и «Сон смешного человека») // Жизнь и судьба малых литературных жанров: Иваново, 7—10 февр. 1995 г. Иваново, 1996. С. 134—139.

12154. Твардовская В. А. «Двух голосов переключка»: Достоевский и Кропоткин в поисках общественного идеала // В раздумьях о России (XIX в.): [сб. ст.] // РАН. Ин-т рос. истории. М., 1996. С. 272—296.

То же: Достоевский: Материалы и исслед. СПб., 1996. Т. 13. С. 168—188.

12155. Тимашова О. В. Комическое в произведениях Достоевского 1840-х годов // Филология. Саратов, 1996. С. 169—171.

12156. 1000 знаменательных событий из истории Омска, 1716—1996 / Ред. П. П. Вибе и др. Омск: АО «Диалог-Сибирь», 1996. С. 45, 47.

То же (с изм. загл.). 1000 знаменательных событий из истории Омска, 1716—1996: к 280-летию юбилею Омска / Сост. и науч. ред. П. П. Вибе. 2-е изд., испр. и доп. Омск, 1998.

Даты прибытия Достоевского в Омский каторжный острог и его отъезда в Семипалатинск.

15157. Тяпугина Н. Ю. Поэтика Ф. М. Достоевского: символично-мифол. аспект. Саратов: Изд-во Саратов. пед. ин-та, 1996. 99 с.

15158. Флорова Л. Н. Двойники у Достоевского и Мережковского // Флорова Л. Н. Проблемы творчества Д. С. Мережковского (статьи) / Моск. гос. открытый пед. ун-т. М.: Изд-во МГОПУ, 1996. С. 3—88.

12159. Фомина О. А. Развенчание идей «сверхчеловека» в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Кондратьев Б. С., Пяткин С. Н., Фомина О. А. Пособие по русской литературе для поступающих в вуз. Арзамас: АГПИ, 1996. С. 22—24.

12160. Франк С. Л. Русское мировоззрение. СПб., 1996. С. 350—356.

Вера Достоевского.

12161. Хансен-Леве О. Дискурсивные процессы в романе Достоевского «Подросток» // Автор и текст. СПб., 1996. Вып. 2. С. 229—267.

12162. Ходасевич Вл. Поэзия Игната Лебядкина // Ходасевич В. Собр. соч.: в 4 т. М.: Согласие. 1996. Т. 2: Записная книжка. Статьи о русской поэзии. Литературная критика 1922—1939 гг. С. 194—201.

Впервые: Возрождение. Париж, 1931. 10 февр.

12163. Хорват Г. Межтекстовые парадигмы как текстопорождающие парадигмы («Скупой рыцарь» А. С. Пушкина и «Подросток» Ф. М. Достоевского) // Литературоведение XXI века. Анализ текста: метод и результат: материалы Междунар. конф. студентов-филологов, Санкт-Петербург, 19—21 апр. 1996 г. СПб., 1996. С. 188—193.

12164. Христианство и русская литература / РАН. ИРЛИ. СПб.: Наука, 1996. Сб. 2. 359 с.

С. 220—289: Власкин А. П. Народная религиозная культура в творчестве Достоевского; С. 290—309: Лурье В. М. Догматика «религии любви»: Догматические представления позднего Достоевского; С. 310—333: Исупов К. Г. Возрождение Достоевского в русском религиозно-философском ренессансе.

12165. Чернова Н. В. «Мусью под шинелью» (о «петрушечном слое» в «Господине Прохарчине» Ф. М. Достоевского) // Невельский сборник: ст. и воспоминания. СПб., 1996. Вып. 1: к 100-летию М. М. Бахтина. С. 36—49.
12166. Четина Е. М. Евангельские образы, сюжеты, мотивы в художественной культуре: Пробл. интерпретаций. М.: Флинта: Наука, 1996. 112 с.
- В частности на материале творчества Достоевского.
12167. Шадрина А. С. Двадцать два дня из жизни Достоевского (г. Кузнецк 1856—1857 гг.). Новокузнецк: Кузнец. крепость, 1996. 158 с.
- Рец.: Афузова Т. «Я любил ее без меры...» // Витрина. 1996. № 12. С. 49.
12168. Шестов Л. [Шварцман Л. И.]. Соч.: в 2 т. Томск: Водолей, 1996.
- Т. 1. С. 317—364: Достоевский и Ницше (Философия трагедии).
- Т. 2. С. 214—224: Пророческий дар: (к 25-летию смерти Ф. М. Достоевского).
12169. Шмид В. «Братья Карамазовы» — надрыв автора, или Роман о двух концах // Автор и текст: сб. ст. / СПб. гос. ун-т. СПб.: Изд-во СПб. ун-та, 1996. С. 268—287. (Петерб. сб.; вып. 2.); см. также: Континент. 1996. № 4 (90). С. 276—293.
12170. Щенников Г. К. Роман Достоевского «Братья Карамазовы» как явление национального самосознания: к 175-летию со дня рождения писателя. Челябинск: Копейская тип. УИЦ, 1996. 180 с.
- Отзыв: Михнюкевич В. А. Последний роман Достоевского как выражение русской сути // Вестн. Челяб. ун-та. Сер. 2. Филология. 1997. № 2. С. 144—148.
12171. Эрлих В. Русский формализм, история и теория. СПб., 1996. 383 с.
- О Достоевском по указ. имен.
- 12171^a. Янг Е. Нарративная структура «Зоны» // Сергей Довлатов: творчество, личность, судьба. СПб., 1996. С. 277, 283.
- «Зона: Записки надзирателя» С. Довлатова и «Записки из Мертвого дома».
12172. Яхл К. К мифопоэтическому пониманию «Преступления и наказания» (мотив «клада») // Литературоведение XXI века. Анализ текста: метод и результат. материалы Междунар. конф. студентов-филологов, Санкт-Петербург, 19—21 апр. 1996 г. СПб., 1996. С. 172—178.
12173. Алексиевич С. А. Моя единственная жизнь / Записала Т. Бек // ВЛ. 1996. Вып. 1. С. 218.
- О «Записках из Мертвого дома».
12174. Володин Э. Ф. Время перед Вечностью // Образ. М., 1996. № 1 (5). С. 53—66.
- Проблема духовности у Достоевского.
12175. Галкин А. Пространство и время в произведениях Ф. М. Достоевского // ВЛ. 1996. Вып. 1. С. 316—323.
12176. Белов С. В. Нет, книги были! // Кн. обозрение. 1996. 2 янв.
- О книге С. В. Белова «Жена писателя: Последняя любовь Ф. М. Достоевского» — первой кн. об А. Г. Достоевской.
12177. Крохин Ю. Связало нас страдание: загадки классики [Достоевский и М. Д. Исаева] // Рос. газ. 1996. 5 янв.
12178. Киреев Р. Аполлинария: [об отношениях между Ф. М. Достоевским и А. Сусловой] // Труд. 1996. 12—18 янв.
12179. Вайнерман В. С. Не хотелось бы аврала / Записала Т. Леякина // Омская правда. 1996. 18 янв.
- О мероприятиях в Омске к 175-летию со дня рожд. Достоевского.
12180. Борисова В. В. Национально-культурная проблематика и ее художественное воплощение в романе Достоевского «Идиот» // Вестн. Башкир. гос. пед. ун-та. Сер. гуманитар. наук. Уфа, 1996. [№ 1]. С. 54—60.
12181. Власкин А. П. От «Власа» к «Подростку»: развитие народного образа у Достоевского // Вестн. Челяб. ун-та. Сер. 2. Филология. 1996. № 1. С. 45—54.
12182. Голубицкий Б. Три дороги Родиона Раскольникова: [По страницам романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»] // Искусство в shk. 1996. № 2. С. 50—55.
12183. Кушникова М. «Белое пятно» в биографии Ф. М. Достоевского [Пребывание в Кузнецке в 1856—1857 гг.] // Лит. Кузбасс. Кемерово, 1996. № 1/2. С. 108—113.
12184. Щенников Г. К. [Рец. на кн.: R. Belknap The Genesis of «The Brothers Karamazov». Northwestern University Press, 1990] // Вестн. Челябин. ун-та. Сер. 2. Филология. 1996. № 1. С. 176—178.
12185. Якунина А. Э. Особенности создания сюжета и характера в творчестве В. Одоевского и «Преступлении и наказании» Ф. Достоевского // Вестн. Перм. ун-та. Литературовед. Пермь, 1996. Вып. 1. С. 29—41.
12186. Бирон В. Хоронили главного учителя [Смерть и похороны Достоевского] // Час пик. СПб., 1996. 8 февр.
12187. Брычков П. А. Достоевский и социализм // Сиб. время. Омск, 1996. 9—15 февр.
12188. С именем великого писателя: к 115-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского // Милосердие. Новокузнецк, 1996. 10 февр.
12189. Амелин Г. «Мы юродивые, Христа ради»: (Родион Раскольников и рус. юродство) // Независ. газ. 1996. 17 февр.
12190. Митрофанова Л. Два гения [Пушкин и Достоевский] // Новгород. ведомости. 1996. 17 февр.
12191. Азаров Ю. П. Перечитывая Достоевского [главы из подготавливаемой к печати кн. «Гений и злодейство»] // Воспитание школьников. 1996. № 3. С. 33—37.
12192. Вайнерман В. С. Азбука и орфография искусства: (К 175-летию со дня рожд. Ф. М. Достоевского) // Омская муза. 1996. № 3. С. 3—4.
12193. Волгин И. Homo substitus: человек подмененный: Достоевский и языческий миф // Октябрь. 1996. № 3. С. 172—181.
- Образ «человека-вешалки» у Достоевского и его языческие корни.
12194. Ефремов В. С. Герои Достоевского на клиническом разборе (Голядкин) // Обзорение психиатрии и медицинской психологии им. В. М. Бехтерева. 1996. № 3. С. 66—75.
12195. Клейман Р. Я. Год Достоевского: Хроника // Пед. журн. 1996. № 3. С. 29—30.
12196. Левицкий С. А. Идея бессмертия у Достоевского [1981] / Вступ. ст. Ю. Б. Юшкина // Образ. 1996. № 3 (7). С. 56—75; см. также: Записки рус. академ. группы в США. 1981. Т. 14. С. 244—260.
12197. Миллионщикова Т. М. Новые исследования о Достоевском // Социальные и гуманитарные науки: отечеств. лит. Сер. 7. Литературоведение. 1996. № 3. С. 158—184.
12198. Ненашев С. Читающая провинция // Рос. провинция. 1996. № 3. С. 76.
- Об исслед. «Как читают Достоевского» в Центр. Гор. б-ке. им. Ф. М. Достоевского в Ст. Руссе.
12199. Николаев Н. «Достоевский и античность» как тема Пумпянского и Бахтина (1922—1963) // ВЛ. 1996. Вып. 3. С. 115—127.
- Проблема генезиса жанра в романе Достоевского в работе Л. В. Пумпянского 1922 г. «Достоевский и античность» и трудах позднего М. М. Бахтина.
12200. Розенблюм Л. «Необыкновенная история»: (Духовная драма Гончарова в свете психолог. открытий Достоевского) // ВЛ. 1996. Вып. 3. С. 128—156.
12201. Мини-Достоевский // Новое кн. обозрение. 1996. № 11/12. С. 9.
- О выходе в Омске миниат. изд. «Записок из Мертвого дома».
12202. Вайнерман В. С. «Человек изменится... от пермены нравственной»: (Неюбилейные заметки [о Достоевском] в год юбилея) // Веч. Омск. 1996. 23 марта.
12203. Гачева А. Г. Вера от разума или Вера от любви? [Проблема веры в «Братьях Карамазовых»] // Лит. учеба. 1996. Кн. 4. С. 129—142.

12204. Гистер М. Мотивы Достоевского в стихотворении Пастернака «Марбург» // *ЛО*. 1996. № 4. С. 55—61.
- 12205—12206. Ивахненко Е. Н. Ф. Достоевский и Вл. Соловьев: символическое единство русских судею // *Вестн. Кабард.-Балкар. ун-та. Сер. Гуманит. науки*. 1996. Вып. 2. С. 136—139.
12207. Маркин П. Ф. «Невидимый» образ в творчестве Ф. М. Достоевского [«Петербургский период» русской истории] // *Алтай*. 1996. № 3/4. С. 188—196.
12208. Моисеева Н. Ошибка в биографии Достоевского // *ВЛ*. 1996. Вып. 4. С. 321—332.
- Уточнение диагноза наследственной болезни Достоевского.
12209. Николина Н. А. Стиль и композиция рассказа Достоевского «Сон смешного человека» // *Рус. яз. в шк.* 1996. № 4. С. 73—79.
12210. Саймонс Д. Д. Концепция красоты у Шиллера и Достоевского: [Ст. из США] // *Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология*. 1996. № 2. С. 77—86.
12211. Степанов А. В. Стиль языка Достоевского // *Рус. яз. в шк.* 1996. № 4. С. 66—73.
12212. Стрелкова И. И. Последний год Чокана [Валиханова. Взаимоотношения с Достоевским] // *Мол. гвардия*. 1996. № 4. С. 230.
12213. Тарасов Б. Н. Две Европы Достоевского // *Лит. в шк.* 1996. № 4. С. 4—23.
12214. Сараскина Л. Предчувствие сюжета: Отрывок из книги [о Достоевском] // *Кн. обозрение*. 1996. 9 апр.
12215. Владимирцев В. П. Ф. М. Достоевский и народная пословица // *Русская речь*. 1996. № 5. С. 102—105.
12216. Дилакторская О. Г. Формула сказки в «Хозяйке» Ф. М. Достоевского // *Рус. речь*. 1996. № 5. С. 96—101.
12217. Кожухова Е. Пути Господни // *Работница*. 1996. № 5. С. 38—39.
- О Г. И. Смирнове — первом директоре Музея Достоевского в Ст. Руссе.
12218. Рассадин С. Дела фамильные // *ТЖ*. 1996. № 5. С. 3—6.
- С. 5: О фамилиях персонажей Достоевского.
12219. Тарасов Б. Н. «Вторая» Европа Достоевского: К 175-летию Ф. М. Достоевского // *Лит. в шк.* 1996. № 5. С. 4—18.
12220. Щербакова М. Несчастные // *Родина*. 1996. № 5. С. 57—59.
- О рассказе «Мужик Марей».
12221. Волгин И. «Тут начинается мистика» [Интервью]. «Колесилась над бездной...»: Достоевский и рус. имп. дом // *Кн. обозрение*. 1996. 28 мая.
- Фрагменты из кн., готовящейся к печати.
12222. Якимов Г. Город мой, ты видел гения! [Достоевский в Омске] // *Омский вестник*. 1996. 30 мая.
12223. Вышеславцев Б. П. Комментированный конспект книги В. Розанова «Великий инквизитор» / Публ. Т. И. Благовой и О. С. Пугачева // *Вопр. философии*. 1996. № 6. С. 134—140.
12224. Достоевский Д. А. Однажды разорвался круг / Записала И. Степанова // *Огонек*. 1996. № 25. Июнь. С. 50—52.
- Интервью с правнуком писателя Д. А. Достоевским.
12225. Кушникова М. Постигание «кузнецкой орбиты» Достоевского продолжается // *Библиография*. 1996. № 6. С. 89—90.
12226. Михайлова Р. Здесь [в Омском военном госпитале] лечился Достоевский // *Омская правда*. 1996. 25 июня.
12227. Нагина К. А. К 175-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // *Филол. зап. Воронеж*, 1996. Вып. 7. С. 238—242.
- О конф. «Творчество Ф. М. Достоевского вчера и сегодня» (31 окт. 1 нояб. 1996 г.; Воронеж. ун-т).
12228. Степанян К. Достоевский в конце XX века: [Беседа с вице-президентом рос. О-ва Достоевского, гл. ред. альм. «Достоевский и мировая культура» К. Степаняном] // *ЛГ*. 1996. 10 июля.
12229. Вайнерман В. С. Титло поэта или мишура эполет? // *Веч. Омск*. 1996. 13 июля.
- О значении творчества Достоевского для его современников.
12230. Рябинин К. А. Люби и знай свой край // *Таврические новости*. Р. п. Таврическое Омская обл., 1996. 18 июля.
- О пребывании Достоевского в Ом. остроге.
12231. Лучников М. Ю. [Рецензия] // *Вестн. СПб. ун-та. Сер. 2. История, языкознание, литературоведение*. 1996. Вып. 4. С. 124—125.
- Рец. на кн.: Dostojewskij und die russische Literatur in Österreich seit der Jahrhundertwende (Literatur, Theater)*. СПб., 1994.
12232. Мухамадиев Р. Диалог Достоевского и диалогизм Бахтина // *Вестн. МГУ. Сер. 7, Философия*. 1996. № 4. С. 28—40.
12233. Роднянская И. Общественный идеал Достоевского // *Новая Европа*. 1996. № 8. С. 33—40.
12234. Вайнерман В. С. «Я неисправимый идеалист, я ищу святынь, я люблю их...» // *Омская муза*. 1996. № 1. Сент. С. 2—3.
- Об идеальном в творчестве Достоевского.
12235. Грачева И. В. Достоевский в Зарайске // *Моск. журн.* 1996. № 9. С. 12—16.
12236. Достоевский: К 175-летию со дня рождения: [Рубрика] // *Волга*. 1996. № 8/9. С. 93—182.
- С. 113—130: Викторович В. А. Славянофильство Достоевского: три обращения; С. 131—142: Сараскина Л. Жертвоприношение. Глава из книги; С. 143—149: Балашов Н. В., свящ. Достоевский и русский перевод Библии; см. также: Достоевский: Материалы и исслед. СПб., 1996. Т. 13. С. 3—15; Достоевский и современность: Материалы X Междунар. Старорус. чтений 1995 г. Старая Русса, 1996. С. 9—19; С. 177—182: Антонова Г. Н. Столетие со дня рождения Ф. М. Достоевского в Саратове.
12237. Зограб И. Редакторская деятельность Ф. М. Достоевского в журнале «Гражданин» и религиозно-нравственный контекст «Братьев Карамазовых»: к истории создания романа // *РЛ*. 1996. № 3. С. 55—77.
12238. Иголкин В. С. Такой книгой хоть в острог! // *Деловая Сибирь*. 1996. Сент. № 37. С. 15.
- О выходе в Омске миниат. изд. «Записок из Мертвого дома».
12239. Новая Европа. 1996. № 9. С. 73—87.
- С. 73—80: Пантелей И. В. «Мертвый Христос» у Ф. М. Достоевского и Ф. Сологуба; см. также: Достоевский и современность: Материалы X Междунар. Старорус. чтений 1995 г. Старая Русса, 1995. С. 101—105; С. 80—87: Столяров А. Был ли у Достоевского свой особый «символ веры»?
12240. Туниманов В. А. Ф. М. Достоевский в художественных произведениях и публицистике М. А. Алданова // *РЛ*. 1996. № 3. С. 79—105.
12241. Филология. Краснодар, 1996. № 9. С. 22—26, 43—46.
- С. 22—26: Панаэтов О. Г. Константин Леонтьев и Ф. Достоевский; С. 43—46: Лоуренс Д. Г. Предисловие к «Великому инквизитору» Достоевского [1961] / Вступ. заметка и пер. с англ. Г. А. Шестопаловой под ред. Ю. В. Лучинского.
12242. Достоевский А. Ф. Великий каторжанин / Записал и коммент. М. Е. Бударин // *Омская правда*. 1996. 6, 7 сент.
- Диалоги с внуком Достоевского во время его приезда в Омск в 1968 г.
12243. Достоевский Д. А. Удача по системе Достоевского: [Беседа с правнуком писателя Ф. М. Достоевского / Записал Р. Попов] // *КП*. 1996. 6—13 сент.
12244. Кадырова Э. Как огрмен этот мир — посмотри // *Веч. Омск*. 1996. 7 сент.
- О выходе в Омске миниат. изд. «Записок из Мертвого дома».
12245. Крохин Ю. «Грехи» от Достоевского // *Рос. газ.* 1996. 13 сент.
- Достоевский и Н. Н. Страхов.
12246. Международные чтения к юбилею писателя // *Нов. обозрение*. Омск, 1996. 25 сент. 1 окт.
- Рос. лит. чтения «Ф. М. Достоевский и Сибирь» в Омске.
12247. Белов С. В. «Исповедь окончательно утвердит мое имя» // *Слово*. 1996. № 9/10. С. 4—6.
- О Достоевском.

12248. Газданов Г. И. «Из дневника писателя»: Три передачи на радио «Свобода» / Публ. Л. Диенеша; Примеч. Ст. Никоненко // Дружба народов. 1996. № 10. С. 181.
- Оценка Г. И. Газдановым «Записок из Мертвого дома».
12249. Жид А. Собиратель русского сердца [Эссе о Достоевском 1908 г.] // Слово. 1996. № 9/10. С. 7—16.
12250. Кожедуб А. Родом из Даниилы Иртышева: [О предках Достоевского]: К 175-летию со дня рожд. писателя // Слово. 1996. № 9/10. С. 16—19.
12251. Лошиц Юрий. Воспоминания о друге [Ю. И. Селезневе] // Слово. 1996. № 9/10. С. 26—29.
- Ст. об исслед. Достоевского.
12252. Макунин Ю. Встреча с Валихановым [Достоевский и Ч. Ч. Валиханов] // Слово. 1996. № 9/10. С. 24—26.
12253. Не лучшие времена // Ореол-экспресс. Омск, 1996. Окт. № 41. С. 5.
- Мероприятия в Омске к 175-летию со дня рожд. Достоевского.
12254. Полянин Д. Открывая в себе: [О романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»] // Слово. 1996. № 9/10. С. 21—24.
12255. Пономарева Г. Ложь на крови: Читая роман Ф. М. Достоевского «Бесы» // Слово. № 9/10. С. 30—37.
12256. Достоевский Д. А. «Думаю, Федору Михайловичу краснеть за меня не приходится» / Беседу с правнуком писателя вел Р. Попов // КП. 1996. 10 окт.
12257. Чекмарев В. Россия в гостях у «омского» Достоевского // Омская правда. 1996. 23 окт.
- Рос. лит. чтения «Ф. М. Достоевский и Сибирь» в Омске.
12258. Трубицына Л. П. Писатель собрал ученых // Веч. Омск. 1996. 26 окт.
- Рос. лит. чтения «Ф. М. Достоевский и Сибирь» в Омске.
12259. Шедевры на омском материале // Рос. вести. 1996. 26 окт.
- Рос. лит. чтения «Ф. М. Достоевский и Сибирь» в Омске.
12260. Касаткина Т. Н. Из этюдов «Этика Достоевского» // Кн. обозрение. 1996. 29 окт.
- Проблема вины и правоты в «Преступлении и наказании» (гл. из кн. «Характерология Достоевского». М., 1996).
12261. Кротов Ю. Г. Среди вечных тем Достоевского [К 175-летию со дня рожд.] // Очевидец. Красноярск, 1996. 29 окт.
12262. Преступление и наказание по-омски // Зеркало. Омск, 1996. 30 окт. 5 нояб.
- Вторые Рос. лит. чтения «Ф. М. Достоевский и Сибирь» в Омске.
12263. Буйда Ю. «Шина»: 175 лет со дня рожд. Ф. М. Достоевского // Нов. время. 1996. № 46. Ноябрь. С. 42—43.
12264. Волкова Е. В. Парадоксы катарсиса Варлама Шаламова // Вопр. философии. 1996. № 11. С. 55—56.
- Сравнение «Записок из Мертвого дома» с «Колымскими рассказами» В. Т. Шаламова.
12265. Грязнов Е. Какими муками душа томится...: К 175-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // Милиция. 1996. № 11. С. 78—80.
12266. Гулыга А. В. «Философия есть тоже поэзия»: (Достоевский — мыслитель) // Наш современник. 1996. № 11. С. 181—188.
12267. Достоевская А. Г. Из архива А. Г. Достоевской: [публ. писем детям, 1899 г. / Подгот. к печати и коммент. В. Н. Абросимовой] // Знамя. 1996. № 11. С. 178—182.
12268. Достоевский и Сибирь // Ом. ун-т. 1996. Ноябрь. № 29. С. 7; Наука в Сибири. 1996. № 49/50. С. 3.
- Вторые Рос. лит. чтения «Ф. М. Достоевский и Сибирь» в Омске.
12269. Назиров Р. Г. Вечные уроки Достоевского. (К 175-летию со дня рождения) // Башкортостан. 1996. № 11. С. 40—43.
12270. Писательский юбилей — без писателей // Омское время. 1996. Ноябрь. № 1. С. 3.
- Вторые Рос. лит. чтения «Ф. М. Достоевский и Сибирь» в Омске.
12271. Подосёнова О. Средневековый контекст Достоевского // Нева. 1996. № 11. С. 180—185.
12272. Пришвин М. М. «Какая остаётся Россия после бесов»: Из дневниковых записей о Ф. М. Достоевском / Вступ. заметка, примеч. и публ. Л. Рязановой // Дружба народов. 1996. № 11. С. 179—202.
12273. Розанов В. В. Два слова в защиту Достоевского как человека: [Ст. 1906 г. / Предисл. и публ. В. Сукача] // Нов. время. 1996. № 32. С. 42—43.
12274. Скворцов А. Достоевский и Ницше о Боге и безбожии // Октябрь. 1996. № 11. С. 142—154.
12275. Кротов Ю. Г. Поэма житнетворчества Достоевского [К 175-летию со дня рожд.] // Сиб. газ. на Енисее. Красноярск, 1996. Ноябрь.
12276. Грязнов Е. Наступает слепая жажда накопления // Сиб. время. Омск, 1996. 1 нояб.
- Об актуальности творчества Достоевского.
12277. Грязнов Е. Заглянуть в душу человеческую...: К 175-летию со дня рожд. Ф. М. Достоевского // Щит и меч. 1996. 7 нояб. С. 14.
12278. Алексеев П. Не обиделся ли Достоевский? // Сиб. время. Омск, 1996. 8 нояб.
- Вторые Рос. лит. чтения «Ф. М. Достоевский и Сибирь» в Омске.
12279. Бакланов Н. Жажда жизни [О Достоевском] // Омское время. 8—14 нояб.
12280. Трубицына Л. П. Достоевский. Год 1996-й // Веч. Омск. 1996. 9 нояб.
12281. Гранин Д. Вопросы мучительно-безответные. Но отвечать на них приходится. Завтра исполняется 175 лет со дня рожд. Ф. М. Достоевского // СПбВ. 1996. 10 нояб.
12282. Золотоносов М. Что делать с Достоевским? Завтра 175 лет со дня рожд. рус. гения // ВП. 1996. 10 нояб.
12283. Раков Ю. Пленник Рулетенбурга. 130 лет назад Достоевский написал роман «Игрок» // СПВ. 1996. 10 нояб.
12284. Вольская Т. «Мне не нравится лик мира сего!»: 11 нояб. 1996 г. 175 лет со дня рожд. Достоевского // Невское время. 1996. 11 нояб.
12285. Мейер Г. А. Свет в ночи: [К 175-летию со дня рожд. Достоевского]: Из одним. кн. / Предисл. С. Федякина // Независ. газ. 1996. 11 нояб.
12286. Нестеров В. «Милый мой ангел, ...молюсь тебе и целую» // Кн. обозрение. 1996. 11—18 нояб.
- Об изд. деятельности А. Г. Достоевской.
12287. Глинка А. «Ретроградка или жорж — зандка все равно теперь ликуй!» // Час пик. 1996. 12 нояб.
- О мероприятиях к 175-летию со дня рожд. Достоевского.
12288. Рябинин К. А. Великий гуманист // Таврические новости. Р. п. Таврическое (Омская обл.), 1996. 12 нояб.
- Вторые Рос. лит. чтения «Ф. М. Достоевский и Сибирь» в Омске.
12289. Юбилей Достоевского // Коммерсант-DAILY. 1996. 12 нояб. № 192.
12290. Волгин И. Над самой бездной... Достоевский и судьбы России // ЛГ. 1996. 13 нояб.
12291. Ланцман М. [Об открытии в МГУ Международной научной конференции «Достоевский и мировая культура»] // Сегодня. 1996. 13 нояб.
- Отклик: Волгин И. От Ксеркса до ксеркса // ЛГ. 1996. 27 нояб.
12292. Не наступила пора вернуть билет Творцу // Саратов. 1996. 13 нояб.
- Интервью Н. Свищевой с проф. СГУ Г. Н. Антоновой о Достоевском.
12293. Харитонова О. Заключенный. Мистический. Графический // Саратов. 1996. 13 нояб.
- О 8—9 номере «Волги», посвящ. Достоевскому.
12294. Кириллова И. Сугубо современный классик; Туниманов В. По-настоящему слава пришла к Достоевскому в XX веке.

[Интервью участников Междунар. конф., посвящ. Достоевскому] / Записала Т. В. // Невское время. 1996. 16 нояб.

12295. Анатольева Т. «...Вашей доброй памяти» // Веч. Омск. 1996. 19 нояб.

Вторые Рос. лит. чтения «Ф. М. Достоевский и Сибирь» в Омске.

12296. Солженицын А. Земля и небо Федора Достоевского; [Выступление на конф. к 175-летию со дня рожд. писателя / Публ. В. Р. [В. Радзишевского] // ЛГ. 1996. 20 нояб.

12297. Рябинина К. А. Достоевский об Омске середины XIX века // Таврические новости. Р. п. Таврическое (Омская обл.), 1996. 26 нояб.

12298. Акимов В. Достоевский знал о нас: К 175-летию со дня рожд. писателя // Аврора. 1996. № 11 / 12. С. 43—45.

12299. К 175-летию со дня рожд. Ф. М. Достоевского: [Рубрика] // Континент. 1996. № 4 (90). Окт.—дек. С. 274—378.

С. 276—293: Шмид В. «Братья Карамазовы» — надрыв автора, или Роман о двух концах (см. также в кн.: Автор и текст: сб. ст. / СПб. гос. ун-т. СПб.: Изд-во СПб. ун-та, 1996. С. 268—287); С. 294—353: Виноградов И. И. Два этюда о Достоевском: I «Осанна» или «Горнило» сомнений: (По поводу статьи Вольфа Шмида); II От Шигалева к Великому инквизитору; С. 354—361: Лазари А. Достоевский в идеологической борьбе наших дней; С. 362—378: Соколов Б. В. Маркиз де Сад и Достоевский.

12300. Гусев В. Речь Достоевского о Пушкине и современность // Лепта. М., 1996. № 33. С. 194—198.

12301. Ипатова С. А. Международная конференция «Достоевский и мировая культура»: К 175-летию со дня рождения // РЛ. 1996. № 4. С. 219—226.

12302. Учитель Я. М. Кто убил Федора Павловича Карамазова?: [О романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»] // Звезда. 1996. № 12. С. 78—81.

12303. Швецова Л. Время не властно над великим // Веч. Омск. 1996. 7 дек.

Вторые Рос. лит. чтения «Ф. М. Достоевский и Сибирь» в Омске.

12304. Мирошкин А. «Год Достоевского» в Литературном музее // Кн. обозрение. 1996. 11—18 дек.

12305. Степанян К. после юбилея [175 лет со дня рождения Достоевского] // ЛГ. 1996. 11 дек.

1997

12306. Андо Ацуси «Преступление и наказание» Достоевского в свете Библии // Русская литература XIX века и христианство. М., 1997. С. 324—328.

12307. Анненкова И. В. М. М. Бахтин и П. М. Бицилли. Два взгляда на роман Достоевского // Бахтинские чтения. Орел, 1997. Вып. 2. С. 172—174.

12308. Бачинин В. А., Рябинина Е. В. Предчувствие модерна в русской культуре: (Феномен «Записок из подполья») // Философия и культура. Самара, 1997. С. 144—157.

12309. Бердяев Н. Философия свободы: Истоки и смысл русского коммунизма. М., 1997. С. 319.

О «Бесах».

12310. Бершадская С. А. Ономапэтика Достоевского // Культура и текст. СПб.; Барнаул, 1997. Вып. 1: Литературоведение. Ч. 2. С. 13—14.

12311. Богданова О. А. Ф. М. Достоевский // «Натуральная школа» и её роль в становлении русского реализма. М., 1997. С. 152—173.

12312. Бойко М. Н. К вопросу о самосознании русского искусства второй половины XIX в.: Эстетические взгляды Достоевского // Теория художественной культуры: [сб.]. М., 1997. Вып. 1. С. 71—92.

12313. Борисова В. В. Еще раз об одном источнике романов Достоевского // Фольклор народов России: миф, фольклор, лит. Уфа, 1997. Вып. 22. С. 122—134.

12314. Борисова В. В. Национальное и религиозное в творчестве Ф. М. Достоевского (проблема этноконфессионального синтеза). Уфа, 1997. 95 с.

12315. Бузина Т. В. Мотивы русских духовных стихов в романах Достоевского «Бесы» и «Братья Карамазовы» // Актуальные проблемы литературоведения. М., 1997. Вып. 2. С. 31—36.

12316. Буянова Е. Г. Романы Ф. М. Достоевского: В помощь преподавателям, сташеклассникам и абитуриентам. М., Изд-во Моск. ун-та, 1997. 103, [1] с. (Перечитывая классику; вып. 12).

12317. Бэлнеп Р. Л. Структура «Братьев Карамазовых»: пер. с англ. СПб.: Гуманит. агентство «Акад. проект», 1997. 143 с. (Соврем. зап. Русистика).

С. 5—13: Баевский В. С. К читателю русского перевода.

Рец.: Жожикашвили С. Достоевский: альтернативы реальности и альтернативность поэтики // НЛО. 1998. № 31. С. 382—387.

12318. Викторович В. А. Достоевский—Крестовский—Некрасов, или плоды кружковщины // Карабиха: Ист.-лит. сб. Ярославль, 1997. Вып. 3. С. 139—143.

12319. Властитель дум: Ф. М. Достоевский в рус. критике конца XIX — начала XX века / Сост., вступ. ст. «Достоевский в русской философско-критической мысли конца XIX — начала XX в.», С. 3—28, коммент. Н. Т. Ашимбаевой. СПб.: Худож. лит., 1997. 656 с.

Републикация работ Вл. С. Соловьева «Речь, сказанная на Высших женских курсах 30 января 1881 года, по поводу смерти Ф. М. Достоевского» (СПб., 1881); К. Н. Леонтьева «О всемирной любви: По поводу речи Ф. М. Достоевского на Пушкинском празднике» (Варшав. дневник. 1880. 29 июля; 7 авг.; 12 авг.); А. Л. Волынского «Царство Карамазовых. Н. С. Лесков. Заметки» (СПб., 1901); арх. Антония (А. П. Храповицкого) «Пастырское изучение людей и жизни по сочинениям Ф. М. Достоевского» (Богосл. вестн. 1893. Т. 3, окт., отд. 2. С. 41—79); А. С. Глинки (Волжского) «Религиозно-нравственная проблема у Достоевского» (Мир Божий. 1905. Июнь, отд. 1. С. 162—178; Июль. С. 109—132; Авг. С. 137—160); В. В. Розанова «Вл. Соловьев и Достоевский: Собрание сочинений В. С. Соловьева. Том третий. СПб., 1902» (НВр. 1902. 20 сент.); «Размолвка между Достоевским и Соловьевым» (НВр. 1902. 11 окт.); «На лекции о Достоевском» (НВр. 1909. 4 июля); «Чем нам дорог Достоевский?» (К 30-летию со дня его кончины) (НВр. 1911. 6 авг.); Д. С. Мережковского «О „Преступлении и наказании“ Достоевского» (Рус. обозрение. 1890. Т. 2. Март. С. 155—186); Н. А. Бердяева «Великий инквизитор» (Вопр. философии и психологии. 1907. Кн. 1. (86), отд. 1. С. 1—36); «Ставрогин» (РМ. 1914. Кн. 5. С. 80—89 (паг. 2-я)); С. Н. Булгакова «Иван Карамазов (в романе Достоевского «Братья Карамазовы») как философский тип» // Вопр. философии и психологии. 1902. Кн. 1. (61), отд. 1. С. 826—863); «Венец терновый: Памяти Ф. М. Достоевского» (Свобода и культура. 1906. № 1. 1 апр. С. 17—36); Вяч. И. Иванова «Достоевский и роман-трагедия» (РМ. 1911. Кн. 5. С. 46—61; Кн. 6. С. 1—17 (везде 2-я паг.)); «Экскурс: Основной миф в романе «Бесы» (РМ. 1914. Кн. 4. С. 111—117 (паг. 2-я)); Ю. И. Айхенвальда «Достоевский» (Айхенвальд Ю. И. Силуэты русских писателей: в 3 вып. М., 1908. Вып. 2. С. 90—108); Л. Шестова «Преодоление самоочевидностей: (К столетию рожд. Ф. М. Достоевского)» (СЗ. Париж. 1921. Т. 8. С. 132—178; 1922. Т. 9. С. 190—215); Б. М. Энгельгардта «Идеологический роман Достоевского» (Ф. М. Достоевский: ст. и материалы. Л.; М., 1924. Сб. 2. С. 71—105); В. Л. Комаровича «Мировая гармония» Достоевского» (Атеней. 1924. Кн. 1/2. С. 112—142).

12319^a. Габдуллина В. И. Об одной параллели: тема Христа и Великого Инквизитора в романе В. Тендрякова «Покушение на миражи» // Культура и текст: материалы Междунар. науч. конф. 10—11 сент. 1996 г. СПб.; Барнаул. 1997. Вып. 1. Литературоведение. Ч. 1. С. 118—120.

12320. Гарин И. И. Многоликий Достоевский. М.: Изд. центр. «Терра», 1997. 395 с.

12321. Горшенин А. В. Великий патриот Сибири // Горшенин А. В. Беседы о сибирской литературе. Новосибирск, 1997. С. 38. (Б-ка журнала для семейного чтения «Горница»).

«Записки из Мертвого дома» и кн. Н. М. Ядринцева «Русская община в тюрьме и ссылке».

12322. Грехнев В. А. Словесный образ и литературное произведение: кн. для учителя. Н. Новгород: Нижегород. гуманитар. центр, 1997. 197, [1] с.

Худож. образ у Достоевского.

12323. Гроссман Л. П., Полонский Вяч. Спор о Бакунине и Достоевском. [Б. м.]: 1997. 214 с.

Переизд. кн. 1926 г.

12324. Девяткина В. В. «Поэтика безмолвия» в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Художественная литература, критика и публицистика в системе духовной культуры: сб. науч. работ / Тюмен. гос. ун-т. Тюмень: Изд-во Тюмен. гос. ун-та, 1997. Вып. 3. С. 41—45.

12325. Добренко Е. Формовка советского читателя. СПб., 1997. С. 50—52.

О Достоевском.

12326. Долинина Н. Г. Предисловие к Достоевскому [О романе «Униженные и оскорбленные»]. СПб.: Изд-во «Лицей», 1997. 238 с.: ил.

12327. Достоевский и мировая культура. альм. № 8 / Ред.-сост. К. А. Степанян. М.: Классика плюс, 1997. 255 с.

Содерж.: С. 5—6: От редактора; Художник-провидец; С. 7—30: Трофимов Е. (Иваново). Христианская онтологичность эстетики Ф. М. Достоевского; С. 31—40: Недзвецкий В. (Москва). Право на личность и тайну (христианский аспект творчества молодого Достоевского); С. 41—56: Сараскина Л. (Москва). Система всеобщего долга; С. 57—81: Натова Н. (ун-т Джорджа Вашингтона, США). Философия поступков и проблемы ее реализации; С. 82—89: Померанц Г. (Москва). Замысел Гоголя и роман Достоевского; С. 90—105: Туниманов В. (СПб.). Ф. М. Достоевский в творчестве и жизни А. М. Ремизова. Статья вторая (Живая жизнь и подполье); С. 106—110: Плякин А. (Тула). Толстой — читатель Достоевского (по материалам яснополянской б-ки Л. Н. Толстого); С. 111—117: Тоёфуса Киносита (ун-т Тиба, Тиба). Поэтика раннего Достоевского и «закон симпатии» Валериана Майкова; С. 118—126: Сэйатири Такахаси (ун-т Токай, Хирацука). Достоевский и «Горе от ума» (с точки зрения проблемы совести); С. 127—133: Тэцуо Мотидзуки (Центр славяноведения, ун-т Хоккайдо, Саппоро). Тема казуистики в романе «Братья Карамазовы»; С. 134—139: Синъя Кори (ун-т Тьюкё, Нагоя). «Овнешнение» внутреннего героя в «Преступлении и наказании»; С. 140—145: Ацуси Андо (ун-т Хоккайдо, Саппоро). Лексические и стилистические особенности «Преступления и наказания» — из опыта составления Конкорданса к роману; С. 146—153: Таро Одальма (Мейдж Гакён ун-т, Йокогама). Смерть доброго человека и продолжение его жизни в душах других людей — такова формула веры в воскресение скептика Достоевского? / Пер. с нем. И. Л. Поповой (Москва); С. 154—160: Митико Канаодзава (ун-т Токио, Токио). Зачины в ранних произведениях Достоевского / Пер. с англ. Т. А. Касаткиной (Москва); С. 161—166: Гунн-Ёнг Чой (ун-т Ионсей, Сеул). Концепция полифонического романа от Достоевского до Анатолия Кима / Пер. с англ. Т. А. Касаткиной (Москва); С. 167—178: Касаткина Т. (Москва). Философские и политические взгляды Достоевского; С. 179—200: Мессажер К. (Швейцария). Антиподы / Пер. с фр. Е. М. Тархановой (СПб.) / Вступ. заметка К. Баршта (СПб.); С. 201—226: Никитина Ф. (Москва). Идеи Ламенне в России; С. 227—232: Юкио Сато. «Властимир Туниманов. Книга о Достоевском и классической японской литературе нового времени (О книге: Тоёфуса Киносита. Японская литература нового времени и Достоевский. Йокогама, 1993); С. 233—248: Тихомиров Б. (СПб.). Издание, открывающее новые возможности в изучении романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» (О книге: Конкорданс / Указатель в контексте / к роману «Преступление и наказание» / Сост. Андо Ацуси, Урай Ясуо, Мотидзуки Тэцуо. Т. 1—3. Сарго, 1994); С. 249—252: Криницын А. (Москва). Отличное начало большой работы (О книге: Ф. М. Достоевский и национальная культура. Вып. 1. / Под ред. Г. К. Щенникова, А. В. Подчинонова. Челябинск. гос. ун-т. Челябинск, 1994);

С. 253—255: Старосельская Н. (Москва) Философическая расчлененка (О спектакле «Карамазовы и ад». Пьеса Николая Климонтовича по мотивам романа «Братья Карамазовы» Ф. М. Достоевского. Реж.-постановщик Валерий Фокин. Театр «Современник». 1996).

Рец. на № 1—8 Альманаха: Жожикашвили С. Перепроизводство текстов или дефицит идей? // НЛЮ. 1997. № 27. С. 356—363.

12328. Достоевский и мировая культура: альм. № 9. / Глав. ред. К. А. Степанян. М.: Классика плюс, 1997. 271 с.

Содерж.: С. 5—6: От редактора; С. 7: Приветствие президента Российской Федерации Б. Н. Ельцина; С. 7—8: Выступление министра культуры Российской Федерации Е. Ю. Сидорова; С. 9: Выступление А. И. Солженицына; С. 9—11: Выступление президента российского Общества Достоевского И. Л. Волгина;

С. 12—19: Волгин И. (Москва). Над самой бездной... (Достоевский и судьбы России); С. 20—21: игумен Андроник (Трубаев) (Москва). Небесный покровитель Ф. М. Достоевского; С. 22—27: Кириллова И. (Кембридж, Англия) «Маша лежит на столе...» — утопические и христианские мотивы (к обозначению темы); С. 28—35: Степанян К. (Москва). К пониманию реализма в высшем смысле; С. 36—39: Гранин Д. (СПб.). Власть идеи; С. 40—45: Катаев В. (Москва). «Все за всех виноваты» (к истории мотива в русской литературе); С. 45—56: Недзвецкий В. (Москва). Мистериальное начало в романе Ф. М. Достоевского; С. 57—66: Ашимбаева Н. (СПб.); Лексема «князь» в контексте произведений Достоевского; С. 67—75: Голова С. (Москва). Наследие византийских отцов Церкви как фоновая структура в художественном мире Ф. М. Достоевского (на примере «Лествицы» Преподобного Иоанна); С. 76—85: Кандауров О. (Москва). Встреча трех Заветов; С. 86—93: Павловски М. (ун-т Индианы, США). Художественная функция грамматики в прозаическом тексте (модальная частица *было* в прозе Достоевского); С. 94—99: Линков В. (Москва). Теория, сознание и жизнь в понимании Ф. М. Достоевского; С. 100—106: Джексон Р. Л. (Йельский ун-т, США). В несчастье яснеет истина: концовка «Кроткой»; С. 107—112: Червения А. (Нитра, Словакия). Тезисы одной концепции; С. 113—125: Моисеева Н. (СПб.). Отечественная православная традиция психолого-характериологического значения имен в романе «Братья Карамазовы» Ф. М. Достоевского и книге «Имена» Павла Флоренского; С. 126—133: Тарасов Ф. (Москва). Апокалипсис в романе Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 134—153: Сараскина Л. (Москва). Художественная улика в «Бесах»; С. 154—164: Чернова Н. (СПб.). «Господин по-прошайка-пьянчужка»: лицо и маски Зимовейкина; С. 165—172: Фокин П. (Калининград). Братья Карамазовы. Тринадцать лет спустя; С. 173—177: Касаткина Т. (Москва). Постановка романа «Идиот»: от Товстоногова к Женовачу. Эволюция образа главного героя; С. 178—185: Пономарева Г. (Москва). О недостаточности хроникера; С. 186—205: Ахундова И. (Москва). «...Все это, быть может, было вовсе не сон!» («Смерть» Смешного человека);

С. 206—215: Трофимов Е. (Иваново). Мир Жуковского в творческом осмыслении Достоевского; С. 216—225: Воронова О. (Рязань). Два лика русской стихии: Достоевский и Есенин; С. 226—232: Пантелей Е. (Москва). Проблема преступления и наказания в романе Ф. Сологуба «Тяжелые сны»; С. 233—241: Деханова О. Тот самый дом; С. 242—250: Кузнецов О. (СПб.). Психопатология бесовства украинских социал-демократов в романах В. К. Винниченко; С. 251—255: Тихомиров Б. (СПб.). «А впечатление было поистине необычайное...»; С. 256—267: Алпатова И. (Москва). Вечное во временном; С. 268—271: Старосельская Н. (Москва). Идея не виновата...

12329. Ф. М. Достоевский и Православие / Сост. А. Н. Стрижев. М.: Отчий дом. 1997. 318 с. (Православ. церковь и рус. лит.). Ресубликация статей и речей протопр. И. Л. Янышева «Речь, сказанная во время отпевания Ф. М. Достоевского...» (Церк. вестн. 1881. № 6. 7 февр. С. 6—7); архим. Иосифа (И. Г. Баженова) «Речь, сказанная в Казанском соборе 5-го февраля в присутствии членов Славянского благотворительного общества, пред па-

нихидоу в девятый день смерти Ф. М. Достоевского» (Церк. вестн. 1881. № 7. 14 февр. С. 12); прот. И. К. Яхонтова «Припоминании Ф. М. Достоевского» (Яхонтов И. К., прот. Собрание духовно-литературных трудов, 1844—1885: в 2 т. СПб., 1885. Т. 1. С. 345—349); митр. Антония (А. П. Храповицкого) «В день памяти Достоевского: (Письмо из Петербурга)» (Рус. дело. 1888. 30 янв. № 5. С. 13—14); прот. Ф. Н. Орнатского «О православии русского народа: Речь в торжеств. собрании СПб. Славян. о-ва 18 февр. 1896 г. (СПб. духов. вестн. 1896. № 8. 23 февр. С. 135—143); С. И. Фуделя «Наследство Достоевского: Явление Христа в современности» (ВРХД. 1988. № 1 [152]. С. 258—270); К. Н. Леонтьева «О всемирной любви: По поводу речи Ф. М. Достоевского на Пушкинском празднике» (Варшав. дневник. 1880. 29 июля; 7 авг.; 12 авг.), а также фрагменты работ митр. Антония (А. П. Храповицкого) «Словарь к творениям Достоевского: Не должно отчаиваться» (София, 1921); К. В. Мочульского «Достоевский: Жизнь и творчество» (Париж, 1947); Н. О. Лосского «Достоевский и его христианское миропонимание» (Нью-Йорк, 1953).

С. 9—30: Малягин В. Ю. Достоевский и Церковь.

12330. Ф. М. Достоевский и Сибирь: тез. выступлений на Рос. чтениях, посвящ. 175-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского, 23—25 окт. 1996 г. Омск, 1997. 63 с.

Содерж.: Абоскалова В. В. О «хищном» и «кротком» типе у Достоевского и Ремизова; Андреев В. А. Ф. М. Достоевский и Вс. Иванов; Денисенко И. М. Взаимопроникающие мотивы сновидений в романе Достоевского «Братья Карамазовы»; Евтушенко Э. А. Мистические сюжеты Достоевского и сибирский «перелом навсегда»; Забелин П. Ф. «Фантастический реализм» «почвенничества» в литературной критике Достоевского; Заборовская С. П. Особенности работы над произведениями Достоевского в процессе обучения будущих актеров и режиссеров; Мирошникова О. В. Мотивы и образы сибирских произведений Достоевского в лирических интерпретациях; Кандеева А. Г. Карнавал в Мертвом доме; Свительский В. А. Сибирский опыт Достоевского и изображение личности в его творчестве 60—70-х годов; Серикова Ю. П. Достоевский и социалистическая идея; Сливинская С. В. Ф. М. Достоевский и Андрэ Мальро на рубеже XX и XXI веков, их последовательность во времени и пророчества французского писателя-философа; Шарафадина К. И. Ассоциативно-символический подтекст растительной образности в прозе Достоевского; Штерн М. С. Философско-художественная интерпретация романа «Преступление и наказание» (рассказ И. А. Бунина «Петлистые уши»).

12331. Достоевский: Материалы и исслед. Т. 14 / Отв. ред. Н. Ф. Буданова, И. Д. Якубович. СПб.: Наука, 1997. 366 с.

С. 3—16: Фридлендер Г. М. «Доктор Фаустус» Т. Манна и «Бесы» Достоевского; С. 17—25: Кириллова И. А. (Великобритания). Христос в жизни и творчестве Достоевского; С. 26—45: Натова Н. (США). Метафизический символизм Достоевского; С. 46—57: Серман И. З. (Израиль) Достоевский и Гете; С. 58—70: Борисова В. В. (Уфа). Национальное и религиозное в творчестве Достоевского (Пробл. этноконфессионального единства и многообразия); С. 71—76: Клейман Р. Я. (Молдова). Лейтмотивная вариантность времени — пространства в поэтике Достоевского; С. 77—87: Архипова А. В. «Александровская эпоха» в интерпретации Достоевского; С. 88—95: Турьян М. А. Об эпиграфе к «Бедным людям»: Модификации рефлектирующего / «разорванного» сознания; С. 96—107: Чернова Н. В. Господин Зимовейкин в диалогах с господином Прохарчиным; С. 108—116: Якубович И. Д. Проблема человеческой свободы в «Хозяйке» Достоевского и «Грозе» А. Н. Островского (Две Катерины); С. 117—129: Ветловская В. Е. Анализ эпического произведения. Логика положений («Тот свет» в «Преступлении и наказании»); С. 130—138: Синтья Кори (Япония). Смерть в сюжетном построении романа «Идиот»; С. 139—152: Левина Л. А. (Москва). Два князя (Владимир Федорович Одоевский как прототип Льва Николаевича Мышкина); С. 153—163: Ковач А. (Румыния). Иван Карамазов: Фауст или Мефистофель?; С. 164—170: Щенников Г. К. (Челябинск). Мысль национальная в романе «Братья Карамазовы» и

функции повествования в сценах двух судов; С. 171—179: Туниманов В. А. Портрет с бородавками («Бобок») и вопрос о «реализме» в искусстве; С. 180—186: Галагин Г. Я. Место парадоксалиста (1876 год); С. 187—194: Пис Р. (Великобритания). «Кроткая» Достоевского: ряд воспоминаний, ведущих к правде; С. 195—201: Буданова Н. Ф. Достоевский и преподобный Сергей Радонежский; С. 202—215: Тихомиров Б. Н. Иеромонах Аникита (в миру князь С. А. Ширинский-Шихматов) в творческих замыслах Достоевского; С. 216—233: Викторovich В. А. (Коломна) Гоголь в творческом сознании Достоевского; С. 234—241: Кийко Е. И. Белинский и Достоевский об утопическом социализме; С. 242—257: Битюгова И. А. Достоевский и Шарль Пегги (Типологические связи); С. 258—265: Гург М. (Франция) Традиции Достоевского в творчестве Жоржа Бернано; С. 265—272: Тоёфуса Киносита (Япония). Поэтика Достоевского в творчестве японских писателей Фтабатэя Симэя и Нацумэ Сосэки; С. 273—285: Логиновская Е. (Румыния). Достоевский и румынский роман Джиба Михэеску «Русская»; С. 286—287: Балакин А. Ю. Достоевский — участник сборника «Складчина» (Дополнения к т. 29. «Полного собрания сочинений» Ф. М. Достоевского); С. 288—296: Ветловская В. Е. Из комментария к произведениям Достоевского; С. 297—300: Левин Ю. Д. «Двойное время» и русская литература (К пробл. художественного времени); С. 301—311: Беловолов Г. Оптинские предания о Достоевском; С. 312—318: Ипатова С. А. Английский журнал «The Athenaeum» о Достоевском (1875): истоки восприятия писателя в Англии; С. 319—326: Фокин П. Е. (Калининград) «А беда ваша вся в том, что вам это невероятно...» (Достоевский и Солженицын); С. 327—329: Бовкало А. А. В. А. Смирнов — деятель братства св. Феодора-Тирона; С. 330—342: А. Х. Таммсааре о Достоевском / Публ., пер. и коммент. Н. М. Басселя (Эстония);

Библиография: С. 343—356: Список трудов Г. М. Фридлендера: Достоевский (сост. Н. Н. Петрунина); С. 357—364: Указатель имен.

12332. Федор Достоевский / Сост. М. В. Кузнецов. М.: Новатор, 1997. 550 с.: ил. (Рос. судьбы: жизнеописание, факты и гипотезы, портреты и документы; в 30 кн.).

Содерж.: Селезнев Ю. И. Достоевский; Достоевский Ф. М. Дневник писателя. Январь 1877; Соловьев В. С. Три речи о Достоевском.

12333. Достоевский: Эстетика и поэтика: слов.-справ. / Сост. Г. К. Щенников, А. А. Алексеев; науч. ред. Г. К. Щенников; ЧелГУ. Челябинск: Металл, 1997. 272 с. (Достоевский и русская культура / Сост. Г. К. Щенников; ЧелГУ).

Рец.: Рыжкова Е. В. Событие // Филол. зап. Воронеж. 1998. Вып. 10. С. 250—251; Ходов С. Б. Событие, но... // НЛЮ. 1999. № 38. С. 358—367.

12334. Драбкина В. Б. «Мертвая чайка на камне...»: Этюды. Фрагменты. М., 1997. С. 43—56.

О Достоевском.

12335. Дунаев М. М. Федор Михайлович Достоевский (1821—1881) // Дунаев М. М. Православие и русская литература: [в 6 ч.] / Моск. духов. акад. М.: Христиан. лит., 1997. Ч. 3, гл. 10. С. 284—560.

12336. Евлампиев И. И. Антропология Достоевского // Вече: альм. рус. философии и культуры / СПб. ун-т. СПб., 1997. Вып. 8. С. 122—196.

12337. Евтушенко Э. А. Фольклорные и агиографические традиции в повести Достоевского «Хозяйка» // Фольклор народов России: миф, фольклор, лит. М., 1997. Вып. 22. С. 145—152.

12338. Енко Т. Ф. Достоевский — интимная жизнь гения. М.: ООО «МП Гелиос»: ОАО «БИ-ГАЗ-СИ», 1997. 174 с.

В кн. также: Отрывки из произведений (эротизм в творчестве).

12339. Жигач Л. В. Проблема народности и фольклоризма в истории русской литературы. Тверь, 1997. С. 19—92.

Формула русской идеи в разъяснении Достоевского (Речь о Пушкине).

12340. Жиликова Э. М. «Страдания юного Вертера» Гете в контексте творчества Достоевского 1840-х гг. // Проблемы метода и жанра. Томск, 1997. Вып. 19. С. 84—97.
12341. Заборова Р. Б. Из наблюдений над последними песнями Некрасова [роман «Подросток»] // Карабиха: Ист.-лит. сб. Ярославль, 1997. Вып. 3. С. 115—127.
12342. Зеньковский В. В. Проблема красоты в мирозерцании Достоевского // Зеньковский В. В. Русские мыслители и Европа. М., 1997. С. 226—278.
- Впервые: Путь. Париж, 1933. № 37.
12343. Иванова З. М. Вариативность и синонимия сравнений в произведениях Достоевского // Явление вариативности в языке. Кемерово, 1997. С. 155—161.
12344. Ильин В. Н. Эссе о русской культуре. СПб.: Акрополь, 1997. 463 с.
- С. 60—71: Этьюд П. «Достоевский и Гоголь» (Впервые: ВРСХД. Париж, 1931. № 1—8/9, 11); С. 427—439: «Достоевский и Бердяев» (Впервые: Новый журн. Нью-Йорк. 1971. № 105).
12345. Ильин И. А. Собр. соч.: в 10 т. М.: Рус. кн., 1997. Т. 6, кн. 3. 560 с.
- С. 277—307: Достоевский как человек и характер [1942]; С. 308—337: Достоевский как художник [1943]; С. 338—368: Достоевский как публицист [1943]; С. 368—396: Образ Идиота у Достоевского [1943]; С. 396—427: Николай Ставрогин (Достоевский. «Бесы») [1944] / Публ. З. Г. Антипенко лекций И. А. Ильина в пер. с нем. О. В. Колтыпиной.
12346. Исупов К. Г. Философия и эстетика истории в литературной классике XIX века // Литература и история. СПб., 1997. Сб. 2. С. 110—144.
- С. 133—136: Историческое познание в художественном опыте Достоевского.
12347. Иустин (Попович Б.), преп. Тайна России и славянства: Из кн. «Достоевский о Европе и славянстве» / Пер. с серб. Л. Н. Даниленко. СПб., 1997. 40 с; полностью: СПб., 1998.
12348. Калениченко О. Н. Малая проза Ф. М. Достоевского, А. П. Чехова и писателей рубежа веков: (новелла, святоч. рассказ, притча): учеб. пособие по спецкурсу / Волгогр. гос. пед. ун-т. Волгоград: Перемена, 1997. 102 с.
12349. Карамзин. Пушкин. Гоголь. Аксаков. Достоевский: Биогр. очерки. 2-е изд. / Сост., общ. ред., послесл. Н. Ф. Болдырева. Челябинск: Урал ЛТД, 1997. 480 с.: ил. (ЖЗЛ: Биогр. б-ка Ф. Павленкова).
12350. Керн Л. А. Поиски идеала в творчестве Достоевского // Вопросы философии в культурологии. Нижневартовск, 1997. С. 57—61.
12351. Колесникова Т. А. «Реквизит» в романе Достоевского // Материалы XXXV Международной научной студенческой конференции «Студент и научно-технический прогресс». Филология. Новосибирск, 1997. С. 86—87.
12352. Колпаков А. Ю. «Шизофренический дискурс» Николая Ставрогина // Культура и текст: материалы Междунар. науч. конф. 10—11 сент. 1996 г. СПб.; Барнаул, 1997. Вып. 1.: Литературоведение. Ч. 1. С. 68—69.
12353. Колпаков А. Ю. «Шизофрения» Ставрогина // Материалы международного съезда русистов в Красноярске (1—4 окт. 1997). Красноярск, 1997. Т. 2. С. 161—163.
12354. Комментарий // Катанаев Г. Е. Историческая справка о том, как и когда построен город Омск / Гос. арх. Омской обл.; Редкол.: К. В. Канаки и др. Омск, 1997. С. 39—66.
- Роль коменданта Ом. крепости А. Ф. де Граве в судьбе Достоевского.
- 12354^a. Конюшенко Е. И. Шукшин и Достоевский // В. М. Шукшин: жизнь и творчество. Барнаул, 1997. С. 62—76.
12355. Краснов Г. В. Проблемы изучения творческой эволюции писателя в русской литературе XIX — начала XX века // Освобождение от догм: история рус. лит.: состояние и пути изучения. М., 1997. Т. 1. С. 303—306.
- Проблемы изучения творческой эволюции Достоевского.
12356. Кузнецов О. Н. Достоевский и психоанализ // Материалы международной конференции 100 лет психоанализа. Российские корни. Репрессии и возвращение России в междунар. психоаналит. сообщество, 6—8 мая 1996. СПб., 1997. С. 31—37.
12357. Кузьмина В. Н. Между философией «подполья» и мироощущением «человека толпы»: (от повести Достоевского «Записки из подполья» к роману Ю. Олеши «Зависть») // Сб. науч. тр. / СПб. гос. ин-т культуры. СПб., 1997. № 148. С. 265—280.
12358. Куликов В. Б. Достоевский: Расстройство веры [Образ Раскольников] // Антропология культуры. Екатеринбург, 1997. С. 92—103.
12359. Курляндская Г. Б. Концепция героя и автора в книге М. М. Бахтина «Проблемы поэтики Достоевского» // Бахтинские чтения. Орел, 1997. Вып. 2. С. 15—23.
12360. Курляндская Г. Б. Бахтин и Достоевский: концепция автора и героя // Бахтинские чтения. Орел, 1997. Вып. 3. С. 141—150.
12361. Лавров В. А. «Личная тема»: Достоевский и Розанов // *Arg philologiae*: сб. СПб., 1997. С. 190—202.
12362. Лаврова Л. А. Слово ИДИОТ как элемент лексической структуры текста романа Достоевского // Актуальные проблемы функциональной лексикологии. СПб., 1997. С. 150—153.
12363. Левашова О. Г. Анализ шукшинского рассказа «Обида» в свете оппозиции «Жизнь — театр» (Ф. М. Достоевский и В. М. Шукшин) // Россия и театр Шукшина: тр. Гос. музея истории лит., искусства и культуры Алтая. Барнаул, 1997. С. 83—89.
12364. Лихачев Д. С. «Летописное время» у Достоевского // Лихачев Д. С. Историческая поэтика русской литературы. СПб., 1997. С. 99—112.
12365. Ломакин С. К. Ф. М. Достоевский как великий философ // Экология культуры и образования: филология, философия, история / О-во рус. культуры и др. Тюмень: Изд-во Тюмен. гос. ун-та, 1997. С. 65—70.
12366. Любимов Б. Н. Роль Достоевского // Любимов Б. Н. Действо и действие. М.: Школа «Языки рус. культуры»; Кошелев, 1997. Т. 1. С. 137—241.
12367. Маркин П. Ф. Система мотивов в ранних произведениях Достоевского // Проблемы межтекстовых связей. Барнаул, 1997. С. 60—68.
12368. Меркурьева Н. А. Роман Замятина «Мы» и традиции Достоевского // Духовные ценности современной российской молодежи. Орел, 1997. С. 37—44.
12369. Минаков С. Т. Ставрогин, Смердяков, Тухачевский и некоторые черты русской культурно-исторической традиции (Размышления в бахтинском диалогически-карнавальном контексте) // Бахтинские чтения. Орел, 1997. Вып. 2. С. 71—79.
12370. Муртузалиева Е. А. Жанр и структура моножурнала Ф. М. Достоевского «Дневник писателя» // Тезисы докладов юбилейной межвузовской студенческой научной конференции, посвященной 65-летию Дагестанского государственного университета. Махачкала: ИПЦ ДГУ, 1997. С. 11—12.
12371. Накамура К. Чувство жизни и смерти у Достоевского: авториз. пер. с яп. СПб.: «Дмитрий Буланин», 1997. 331 с.
- Рец.: Жожикашвили С. // НЛО. 1998. № 34. С. 398—401; Касаткина Т. А. // РЛ. 1999. № 3. С. 225—228.
12372. Недзвецкий В. А. Русский социально-универсальный роман XIX в. М., 1997. С. 191—249.
- Романы Достоевского.
12373. Неизданный Федор Сологуб. М., 1997. 338 с.
- О Достоевском по указ. имен.
12374. Овсянников Ю. М. Петербург Достоевского // Овсянников Ю. М. Три века Санкт-Петербурга: История. Культура. Быт. М.: Галарт, 1997. С. 239—244.
12375. Овчинникова О. С. Модель «Бесов» в сказке Шукшина «До третьих петухов» // Творчество В. М. Шукшина: Метод. Поэтика. Стиль. Барнаул, 1997. С. 115—122.
12376. Одинокое В. Г. Религиозно-этические проблемы в творчестве Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого // Русская литература и религия: сб. науч. тр. / Новосиб. гос. ун-т; Ольденбург.

ун-т; РАН. Ин-т филологии. Новосибирск: Наука, 1997. С. 95—152.

12377. Осмоловский О. Н. Диалог как форма общения и познания у Ф. М. Достоевского и М. М. Бахтина // Бахтинские чтения. Орел, 1997. Вып. 3. С. 161—169.

12378. Осмоловский О. Н. Принципы символической типизации в романах Достоевского // XI Пуришевские чтения: Всемир. лит. в контексте культуры. М., 1997. С. 41—42.

12379. Осмоловский О. Н. Философия понимания Ф. М. Достоевского и М. М. Бахтина // Бахтинские чтения. Орел, 1997. Вып. 2. С. 35—42.

12380. Осмоловский О. Н. Художественное мышление Достоевского и его толкование М. М. Бахтиным // Бахтинские чтения. Орел, 1997. Вып. 3. С. 151—159.

12381. Очерки истории города Омска: Дореволюционный Омск / Омский гос. ун-т. и др; Под ред. А. П. Толочко. Омск, 1997. Т. 1. С. 116—118.

Омский период жизни Достоевского.

12382. Павлова Л. В. «Симфония (2-я драматическая) А. Белого: *parodia sacra*» // Пародия в русской и зарубежной литературе. Смоленск, 1997. С. 57—62.

С. 60: Достоевский как объект пародии в «Симфонии...» А. Белого.

12383. Панфилова Н. А. Роль образа Смердякова в постановке проблемы суда («Братья Карамазовы» Ф. М. Достоевского) // «Благословенны первые шаги...»: сб. работ молодых исслед. Магнитогорск: МГПИ, 1997. Вып. 1. С. 24—32.

12384. Парамонов Б. М. Конец стиля. СПб., 1997. С. 349—356.

О «Братьях Карамазовых».

12385. Перхин В. В. Русская литературная критика 1930-х гг. СПб., 1997. 383 с.

О Достоевском по указ. имен.

12386. Прокурова Н. С. Нравственные аспекты проблемы преступления и наказания (по произведениям русских писателей второй половины XIX в.) // Кирилло-Мефодиевские традиции на Нижней Волге: тез. докл. науч. конф. Волгоград, 1997. Вып. 3. С. 87—89.

В основном о романе «Преступление и наказание».

12387. Проскурина Ю. М. Религиозно-философское течение в русском реализме 1870-х годов («Братья Карамазовы») // Проблемы стиля и жанра в русской литературе XIX века: Сб. тр. Екатеринбург, 1997. С. 68—75.

12388. Пряхин К. Е. Достоевский и Хайдеггер: Поиски ответа на «проклятые» вопросы // Проблемы культуры и искусства. СПб., 1997. С. 37—40.

12389. Пустовойт П. Г. Созвездие неповторимых. М., 1997. С. 134—167.

О Достоевском.

12390. Раскин Д. И. Кризис религиозного сознания и мировоззрение Ф. М. Достоевского: опыт культурол. анализа. Н. Новгород: ПАНИ; МНЭПУ, 1997. 119 с.

12391. Рейн Е. Б. Мне скучно без Довлатова: Поэмы и рассказы. СПб.: Лимбус Пресс, 1997. С. 110.

Об отношении В. Б. Шкловского к «Запискам из Мертвого дома».

12392. Религиозные и мифологические тенденции в русской литературе XIX века: межвуз. сб. науч. тр. // Моск. пед. ун-т. Каф. рус. классич. лит. М., 1997. 181 с.

С. 127—136: Шестопалова Г. А. «Всё замутилось! Где же обетование...»: (Христиан. идеи и символы в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»); С. 137—140: Черненко Т. Ю. Мифологические основы образа Сони Мармеладовой в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»; С. 141—145: Попова А. В. Мистика красоты в художественно-философской системе Ф. М. Достоевского; С. 146—156: Телегин С. М. Религиозно-утопический миф Ф. М. Достоевского.

12393. Розенблум Л. М. Проблемы публикации записных книжек писателя (из опыта «Лит. наследства») // Современная текстология: теория и практика. М., 1997. С. 89—94.

12394. Русская литература XIX века и христианство. М.: Изд-во МГУ, 1997. 384 с.

С. 32—42: Геронимус В. А. Религиозное оправдание красоты в романе Ф. М. Достоевского «Идиот»; С. 68—74: Голова С. В. Историко-мировоззренческая система: культура, цивилизация и язычество в художественном мире Ф. М. Достоевского; С. 74—82: Тамарченко Н. Д. Теодицея и традиционные сюжетные структуры в русском романе [«Преступление и наказание» и «Война и мир»]; С. 82—90: Пустовойт П. Г. Христианская образность в романах Ф. М. Достоевского; С. 91—96: Пономарева Г. Б. Одно написанное житие Ф. М. Достоевского [Вставная новелла «Таинственный посетитель» в романе «Братья Карамазовы»]; С. 126—133: Курляндская Г. Б. Ф. М. Достоевский и Л. Н. Толстой: К проблеме религиозно-нравственных исканий (см.: также: Достоевский и мировая культура: Альм. М., 1995. № 5. С. 98—116); С. 141—148: Арсентьева Н. Н. Христианский нравственный идеал и проблема утопического сознания в русской литературе: (Ф. М. Достоевский и Л. Н. Андреев); С. 197—200: Проскурина Ю. М. К. Н. Леонтьев о религиозных взглядах Ф. М. Достоевского; С. 256—260: Сарбаш Л. Н. Проблема духовного бытия человека в творчестве И. С. Тургенева и Ф. М. Достоевского; С. 292—297: Либан Н. И. Кризис христианства в русской литературе и русской жизни; С. 324—328: Ацуси А. «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского в свете Библии: (Литературно-художественное наследие Юрия Васильева); С. 328—336: Новикова Т. Л. Агиографические мотивы в романе Ф. М. Достоевского «Идиот»; С. 339—348: Ефимова Н. А. Ветхий Завет в контексте Божьего мира героев романа Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 356—360: Глазова-Корриган Е. Христианство как освобождение личности у И. С. Тургенева и Ф. М. Достоевского; С. 373—375: Беркен Уильям Вен дер. «Святая Русь» в русской литературе XIX века: за и против.

12394^a. Сараскина Л. Набоков, который бранится // Набоков В. В. Pro et contra. СПб.: РХГИ, 1997. С. 8—10.

В. В. Набоков против Достоевского.

12395. Селезнев Ю. Достоевский. М.: Новатор, 1997. 549 с. (Рос. судьбы).

Содерж.: Достоевский / Ю. Селезнев. Дневник писателя, январь 1877; Три речи о Достоевском / Вл. Соловьев.

12396. Семенова Н. Н. Ф. М. Достоевский в учении В. С. Соловьева // Проблемы социально-гуманитарного знания: межвуз. сб. науч. тр. / Волгогр. гос. техн. ун-т. Волгоград: РПК «Политехник», 1997. С. 137—142.

12397. Семькина Р. Н. Поэтика хронотопа в романе «Село Степанчиково и его обитатели» // Культура и текст: материалы междунар. науч. конф., 10—11 сент. 1996 г. / Рос. гос. пед. ун-т; Барнаул. гос. пед. ун-т. СПб.; Барнаул, 1997. Вып. 1: Литературоведение. Ч. 2. С. 14—18.

12398. Середенко И. И. Прототекст Библии в текстах Ф. М. Достоевского // Культура и текст: материалы междунар. науч. конф., 10—11 сент. 1996 г. / Рос. гос. пед. ун-т; Барнаул. гос. пед. ун-т. СПб.; Барнаул, 1997. Вып. 1: Литературоведение. Ч. 1. С. 117—118.

12399. Середенко И. И. Тексты — коды в структуре романов Достоевского // Проблемы межтекстовых связей. Барнаул, 1997. 68—73.

12400. Скворцова А. И., Скворцов В. Я. Замятин и Достоевский: точки соприкосновения // Творческое наследие Евгения Замятина: взгляд на сегодня: науч. докл., ст., очерки, заметки, тез.: [в 6 кн.] / Тамбов. гос. ин-т. Тамбов, 1997. Кн. 4. С. 93—102.

12401. Смирнова В. Б. Кто был прототипом Пугаева: к истории творческих взаимоотношений Достоевского и Н. Н. Златовратского // Смирнов В. Б. Больше века назад. Волгоград, 1997. С. 188—205.

12402. Смирнов В. Б. Рыцарство у Достоевского // Литература и фольклорная традиция: сб. тр. Волгоград, 1997. С. 144—153.

12403. Смирнов В. Б. Тайна «Подростка» // Смирнов В. Б. Больше века назад. Волгоград, 1997. С. 121—151.

12404. Созина Е. К. Текст Достоевского в литературе чеховской «Артели» восьмидесятников // Традиции в контексте рус-

ской культуры: сб. ст. и материалов. Череповец: ЧГУ, 1997. С. 70—77.

12405. Степанян К. Полифония как образ бытия // Бахтинский сборник. М., 1997. Вып. 3. С. 347—356.

Рец. на кн.: Jones M. V. Dostoyevsky after Bakhtin. Readings in Dostoyevsky's fantastic realism. Cambridge, 1990.

12406. Сухачев Н. Л. Лицо и характер: портрет. зарисовки к «Преступлению и наказанию» Достоевского // Ars Philologiae: проф. А. Б. Муратову ко дню 60-летия. СПб., 1997. С. 147—171.

12407. Тамарченко Н. Д. Русский классический роман. М., 1997. С. 73—91.

О «Преступлении и наказании».

12408. Таскаев И. И. У истоков здоровья Сибири / Под ред. Н. В. Соболюка; Омская гос. мед. акад. Омск: Изд-во ОГМА, 1997. С. 15.

О лечении Достоевского в Омском военном госпитале.

12409. Топоров В. Н. О структуре романа Достоевского в связи с архаическими схемами мифологического мышления: «Преступление и наказание» // Из работ Московского семиотического круга. М., 1997. С. 590—660.

12410. Топунова Е. А. Проходные дворы: (Достоевский и архитектура доходной застройки Петербурга) // Человек и культура. СПб., 1997. С. 70—76.

12411. Туниманов В. Литературная дуэль: Ф. М. Достоевский и Н. С. Лесков в 1873 году // Ars Philologiae: проф. А. Б. Муратову ко дню 60-летия. СПб., 1997. С. 172—190.

12412. Турбин В. Н. Два этюда о Достоевском // Бахтинский сборник. М., 1997. Вып. 3. С. 149—161.

12413. Тюхова Е. В. К проблеме «Тургенев и Достоевский»: об истоках современных концепций // И. С. Тургенев и современность. М., 1997. С. 74—80.

12414. Тюхова Е. В. Полемика 1960-х годов вокруг книги М. М. Бахтина «Проблемы поэтики Достоевского» // Бахтинские чтения. Орел, 1997. Вып. 2. С. 155—165.

12415. Фатеева В. А. Здравствуй, Любинский! Хроника жизни р. п. Любинский и насел. пунктов Любин. р-на (Омская обл.). Омск: ИПК «Омич», 1997. С. 19.

Об этапном доме в деревне Замиралово, в котором отдыхали колодники, проходившие по тракту в Омск, в том числе и Достоевский.

12416. Фомина О. А. Философия жертвы (о финале романа Достоевского «Идиот») // Художественный мир русского романа: Новые аспекты изучения в ВУЗе и школе: сб. ст. Арзамас: АГПИ, 1997. Вып. 1. С. 92—96.

12417. Цивьян Т. В. О структуре времени и пространства в романе Достоевского «Подросток» // Из работ Московского семиотического круга. М., 1997. С. 661—706.

12418. Чинкова А. И. Мотивы Вавилонской башни и Америки в романах Достоевского // Актуальные проблемы литературоведения. М., 1997. Вып. 2. С. 37—42.

12419. Чуковская Л. К. Записки об Анне Ахматовой: в 3 т. М.: Согласие, 1997.

Т. 1: 1938—1941. 542 с.

С. 101: Высокая оценка «Идиота». «Старички» у Достоевского; С. 194: Высокая оценка «Подростка»: «Но все это не страшно. К реальной действительности это отношения не имеет. Это все стороны его души — и только».

Т. 2: 1952—1962. 828 с.

О «Преступлении и наказании»: «Это единственный его роман «как у людей». Все происходит по порядку на глазах у читателя. В остальных романах — в «Подростке», в «Бесах» — все основное уже было где-то вдали и давно»; С. 352: Отрицательный отзыв о жене писателя А. Г. Достоевской.

12420. Чуковский К. И. Дневник, 1901—1929 / К. Чуковский; [Подгот. текста и коммент. Е. Чуковской; Вступ. ст. В. А. Каверина]. [2-е изд., испр.]. М.: Соврем. писатель, 1997. 541, [2] с.: ил.; [16] л. ил.

О Достоевском по указ. имен.

12421. Шишкина Е. В. Жанровые формы древнерусской литературы в преломлении Ф. М. Достоевского // Актуальные про-

блемы филологии: материалы науч.-практ. конф., посвящ. 40-летию Башгосуниверситета / Башкир. гос. ун-т. Филол. фак. Уфа, 1997. С. 20—21.

12422. Вертлиб Е. Карамзин и Достоевский // Дон. 1997. № 1. С. 208—214.

12423. Вертлиб Е. От Гоголя до Гегеля, или «Мертвые души» в «Селе Степанчикове» Достоевского // Дон. 1997. № 1. С. 215—238.

12424. Медынцева Г. Л. Мир Достоевского: Юбилейная выставка в Гос. лит. музее // Рус. словесность. 1997. № 1. С. 90—92.

12425. Сайченко В. В. «Житие великого грешника» и прегрешения наших дней // Кубань. 1997. № 1. С. 219—222.

12426. Сычева Н. Достоевский в Новокузнецке // Библиотека. М., 1997. № 1. С. 56.

12427. Хализев В. Е. Иван Карамазов как русский миф XX века // Рус. словесность. 1997. № 1. С. 28—34.

12428. Королев О. Русский гений // Губерния: Советы, факты, события. Саратов, 1997. 17 янв.

Выставка к 175-летию Достоевского в Саратове в Гос. музее К. А. Федина.

12429. Попова И. «Крик осла» в романе Достоевского «Идиот» // Татьянин день. Студенч. правосл. газ. МГУ. 1997. Янв. № 10.

12430. Айзерман Л. С. Русская классика накануне XXI века: Утопии и антиутопии в снах героев русской литературы // Лит. в шк. 1997. № 2. С. 90—95.

Окончание. Начало см.: 1996. № 6; 1997. № 1.

На материале творчества Л. Н. Толстого и Достоевского.

12431. Беловолов Геннадий, священник. Оптинские предания о Достоевском // София. Новгород, 1997. № 2. С. 31—35.

12432. Богатова М. С. Система прообразов главных героев романа Достоевского «Братья Карамазовы» (старца Зосимы и Алеши Карамазова) // Вестн. Костром. пед. ун-та, 1997. Вып. 1. С. 66—69.

12433. Кабакова Е. Г. Юродивые и «юродствующие» в романе Ф. М. Достоевского «Бесы» // Вестн. Челяб. ун-та. Сер. 2: Филология. 1997. № 1. С. 92—102.

12434. Осипов А. И. Искатель высшей правды: Ф. М. Достоевский и христианство // Православ. беседа. 1997. № 2. С. 2—6.

12435. Попова И. М. «Женственное» в творчестве Е. И. Замятина и Ф. М. Достоевского // Вестн. Тамбов. ун-та. Сер.: Гуманитар. науки. 1997. Вып. 1. С. 54—59.

12436. Смилевцев О. «И в нас недаром возбуждал святую скорбь за человека...» // Саратов. мэрия. 1997. 7 февр.

Отклик в Саратове на смерть Достоевского.

12437. Выставка «Мир Достоевского» // Огонек. 1997. № 6. С. 49.

12438. Богданова В. И. «Мой давний и истинный друг» [Достоевского И. И. Румянцев] // София. Новгород, 1997. № 3. С. 31—33.

12439. Касаткина Т. А. В поисках утраченной реальности // НМ. 1997. № 3. С. 200—212.

О Достоевском.

12440. Малинин А. И не введи нас в искушение. Город Достоевского // София. Новгород, 1997. № 3. С. 29—31.

12441. Селедцов О. Цепь и надежда [Роман «Идиот»] // Лит. Адыгея. Майкоп, 1997. № 3. С. 156—158.

12442. Шеблыкин И. П. Ф. М. Достоевский о «всемирной отзывчивости» русской души // Мол. гвардия. 1997. № 3. С. 25—32.

12443. Птицина В. Шляпа Достоевского, перчатки Спешнева и Людмила Сараскина // ЛГ. 1887. 26 марта.

О вечере Л. И. Сараскиной в Лит. музее.

12444. Баранов А. И. О некоторых аспектах рецепции творчества Ф. М. Достоевского в Польше: последняя треть XIX столетия — начало XX века // Вестн. МГУ. Сер. 9: Филология. 1997. № 2. С. 28—37.

12444^a. Жожикашвили С. В. Заметки о современном достоевсковедении // ВЛ. 1997. Вып. 4. С. 126—161.

12445. Максимов В. В. «Село Степанчиково и его обитатели» Достоевского как эстетическая дискурсия // Дискурс. Новосибирск, 1997. № 3/4. С. 97—105.
12446. Степанян К. А. К пониманию «реализма в высшем смысле» // Вестн. МГУ. Сер. 9: Филология. 1997. № 2. С. 19—27. О Достоевском.
12447. Цоффка В. В. Международная научная конференция «Ф. М. Достоевский и мировая культура» [в Москве 11—14 нояб. 1996 г.] // Вестн. МГУ. Сер. 9: Филология. 1997. № 2. С. 219—225.
12448. Щенников Г. К. Ответ В. С. Рабиновичу по поводу его письма — отклика на монографию «Роман Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» как явление национального самосознания» // Урал. 1997. № 4. С. 188—189.
12449. Щенникова Л. П. Два искушения Христа: «Легенда о Великом инквизиторе» Ф. М. Достоевского и «Гефсиманская ночь» Н. М. Минского // Вестн. Челяб. ун-та. Сер. 2: Филология. 1997. № 2. С. 16—23.
12450. Этов В. И. Мечтатели Достоевского: «Бедные люди» — «Белые ночи» // Рус. словесность. 1997. № 4. С. 12—18.
12451. Каримов А. М. Относиться к архитектуре нужно требовательно, но с любовью [О проекте ом. архитекторов «Пространство Достоевского»] // Веч. Омск. 1997. 9 апр.
12452. Селюк В. И. Так чье это пространство? [Об улице имени Достоевского] // Веч. Омск. 1997. 9 апр.
12453. «Братья Карамазовы» Ф. М. Достоевского. X класс: [Рубрика] // Лит. в shk. 1997. № 5. С. 117—134.
- С. 117—128: Гаричева Е. А. «...Каждый перед всеми за всех и за все виноват»; С. 129—134: Федорина М. А. Идеи и образы «Легенды о Великом инквизиторе».
12454. Герман Ф. К вопросу о работе «Восприятие Достоевским неевклидовой геометрии» // ВЛ. 1997. Вып. 5. С. 330—335.
- Полемика со ст. Е. И. Кийко в кн.: Достоевский: материалы и исслед. Л., 1985. Вып. 6. С. 120—128.
12455. Кантор В. К. Карнавал и бесовщина [О «Бесах»] // Вопр. философии. 1997. № 5. С. 44—57.
12456. Т. Г. Масарик о Ф. М. Достоевском / Вступ. заметка и пер. с чеш. Э. Задорожнюк // ВЛ. 1997. Вып. 5. С. 376—380.
- Печатаются две главы о Достоевском из кн. Т. Г. Масарика «Россия и Европа».
12457. Моисеева Н. О чем знал Достоевский по поводу смерти своего отца и о чем он знать не мог // ВЛ. 1997. Вып. 5. С. 373—376.
12458. Достоевский в Литмузее [Презентация кн. «Достоевский в конце XX века». М., 1996] // ЛГ. 1997. 21 мая.
12459. Бачинин В. А. Метафизическое «я» Достоевского: опыт автопортрета — триптиха // Обществ. науки и современность. 1997. № 6. С. 150—161.
12460. Бельтраме Ф. Достоевский и Бокль: по поводу одной реминисценции в «Записках из подполья» // Вестн. МГУ. Сер. 9: Филология. 1997. № 3. С. 111—117.
12461. Гаричева Е. А. Пушкинские традиции в прозе Достоевского и Чехова // Лит. в shk. 1997. № 6. С. 102—107.
12462. Елисеева Т. К. О некоторых особенностях стиля Ф. М. Достоевского // Рус. яз. в shk. 1997. № 6. С. 66—72.
12463. Краснова Г. Мотив хакари в романе Достоевского «Идиот» // ВЛ. 1997. Вып. 6. С. 374—376.
12464. Медынцева Г. Л. Реальность и фантазия: (Юбилейная выставка «Мир Достоевского») [в Лит. музее в Москве] // Лит. в shk. 1997. № 6. С. 44—52.
12465. Михайловская Н. Г. Судебная речь в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Рус. яз. в shk. 1997. № 6. С. 57—65.
12466. Муртузалиева Е. А. Жанр и структура моножурнала Ф. М. Достоевского «Дневник писателя» // Вестн. Дагестан. гос. ун-та. Гуманитар. науки. Махачкала, 1997. Вып. 3. С. 66—69.
12467. Тарасов Ф. Б. О евангельских основаниях «Братьев Карамазовых» // Лит. в shk. 1997. № 6. С. 20—27; см. также: Достоевский и мировая культура: альм. М., 1994. С. 62—71; Достоевский и современность: материалы IX Междунар. Старорус. чтений 1994 г. Новгород, 1995. С. 183—192; Достоевский в конце XX века: сб. ст. М., 1996.
12468. Лейфер А. Э. «Вокруг Достоевского»: знакомые и незнакомые страницы / Записала Л. Першина // Новое обозрение. Омск, 1997. 28 мая — 3 июня. № 22. С. 7.
12469. Шаламов В. «Как мало изменилась Расея...»: Из записок о Достоевском / Публ. И. П. Сиротинской // ЛГ. 1997. 18 июня.
- Датируется 1970 г.
12470. Горышин Г. Кое-что о Федоре Достоевском и других // Подъем. 1997. № 7. С. 232—240.
12471. Дудкин В. Достоевский в «Размышлениях аполитичного» Т. Манна // Север. 1997. № 7. С. 142—154.
12472. Сычева Н. Достоевский в Новокузнецке // Библиотека. 1997. № 7. С. 56.
12473. Михайлова О. С именем Достоевского // Ст. Русса. 1997. 31 июля.
- О Центр. гор. б-ке им. Ф. М. Достоевского Ст. Руссы.
12474. Евлампиев И. И. Антропология Достоевского // Вече. СПб., 1997. Вып. 8. С. 122—196.
12475. Очерк об истории Омской областной клинической психиатрической больницы // Сиб. вестн. психиатрии и наркологии. Томск, 1997. № 4. С. 103.
- О лечении Достоевского в Омском военном госпитале.
12476. Печерская Т. И. «Петербургские сновидения в стихах и прозе» Ф. М. Достоевского (К вопросу о жанре) // Гуманитар. науки в Сибири. Сер. филол. Новосибирск, 1997. № 4. С. 25—32.
12477. Хунданов Л. Л., Лебедев В. И., Кузнецов О. Н. Достоевский как великий психотерапевт // Наш современник. 1997. № 8. С. 237—241.
12478. Прокопов Т. Противостояние после праздника // Кн. обозрение. 1997. 10—17 сент.
- Достоевский и К. Н. Леонтьев после пушкинских торжеств 1880 г.
12479. Вайнерман В. С. «Я — золотистый рыцарь, жизнь посвятивший мечте...» // Омская муза. 1997. № 9/10. С. 8—10.
- В ст. об омской лит. жизни 1918—1919 гг. приведены сведения о чтении С. Ауслендером своих сиб. заметок «Город, где томился Достоевский» на «Вечере России».
12480. Волинский А. Идея католичества в сочинениях Ф. М. Достоевского и В. В. Розанова // Москва. 1997. № 10. С. 195—198.
12481. Кандауров О. З. Три завета Федора Достоевского // Наука и религия. 1997. № 10. С. 40—42; см. также: Достоевский и мировая культура: альм. М., 1997. № 9. С. 76—85.
- О «Братьях Карамазовых».
12482. Кожин В. Куда девалась рукопись М. М. Бахтина? [О Достоевском] // Москва. 1997. № 10. С. 171—174.
12483. Лейфер А. Э. Саша // Омская муза. 1997. № 9/10. С. 12.
- Высказывания А. В. Вампилова о «Записках их Мертвого дома».
12484. Аннинский Л. Карамазовская сила // Культура. 1997. 9 окт.
12485. Василенко А. Свидетель иных миров // Мол. гвардия. 1997. № 11. С. 263—266.
- О работе А. В. Гулыги над пер. с нем. яз. кн. Р. Лаута «Философия Достоевского».
12486. Диалог, продолженный сквозь время // Бюл. «Живые новости» / Информ. агентство ДО ИНФО. Омск, 1997. № 43. С. 7.
- Презентация миниатюр. кн. «Достоевский на каждый день». Омск, 1997.
12487. Зограб И. Достоевский и Артур Стэнли: Редакторская деятельность Ф. М. Достоевского в журнале «Гражданин» и религиозно-нравственный контекст «Братьев Карамазовых». К истории создания романа // Новая Европа. 1997. № 11. С. 75—88.
- Проповеди английского епископа Артура П. Стэнли как один из источников суждений старца Зосимы.
12488. Костюков Д. XX век: Возобновление великой судьбы [Достоевский и А. Платонов] // ЛГ. 1997. 5 нояб.

12489. А. Б. И фонд, и фильм // ВП. 1997. 6 нояб.
О XXII конф. «Достоевские чтения» в СПб.
12490. Анатольева Т. «Достоевский на каждый день» [О выходе одним. сб. в Омске] // Веч. Омск. 1997. 11 нояб.
12491. Орехова Е. «Достоевский и мировая культура» [Программа 22-х междунац. чтений] // Час пик. СПб. 1997. 12 нояб.
12492. Достоевский велик и в формате мини [О выходе в Омске сб. «Достоевский на каждый день»] // Новое обозрение. Омск, 1997. 19—25 нояб.
12493. Достоевский на каждый день // Зеркало. Омск, 1997. 19—25 нояб.
- Презентация одним. миниат. кн. (Омск, 1997).
12494. Супрунук Б. Ф. Журналиста послали в тюрьму // Орел-экспресс. Омск, 1997. 20—26 нояб.
- Журналист-правозащитник, бывший заключенный, делится впечатлениями от чтения в тюрьме «Записок из Мертвого дома».
12495. Гусев В. И. Речь Достоевского о Пушкине и современность // Филол. науки. 1997. № 6. С. 70—74.
12496. Митюрёв С. Н. Наследие Ф. М. Достоевского в идеологии «евразийцев» // Север. 1997. № 11/12. С. 130—139.
12497. Недзвецкий В. А. Отрицание личности: («Записки из Мертвого дома» как лит. антиутопия) // Изв. РАН. Сер. лит. и яз. 1997. № 6. С. 14—22.
12498. Парамонов Б. М. Потомки Достоевского [Писатель и его критики] // Звезда. 1997. № 12. С. 225—229.
12499. Третьякова Е. Ю. К проблеме выражения авторской позиции в романе «Преступление и наказание» // Филология. Краснодар, 1997. № 12. С. 53—58.
12500. Кадырова Э. Наш современник Достоевский // Веч. Омск. 1997. 2 дек.
- Презентация миниатюр. кн. «Достоевский на каждый день». Омск, 1997.
12501. Янин И. Ответ Достоевского // Гудок. 1997. 11 дек.
О русской цивилизации.

1998

12502. Адамович Г. В. Собр. соч.: Лит. беседы. СПб., 1998. С. 292—294.
О Достоевском.
12503. Акелькина Е. А. В поисках цельности духа, Бога и вечности: (Пути развития рус. филос. прозы конца XIX века) / Омский гос. ун-т. Омск: ОмГУ, 1998. 222 с.
Филос. проза Достоевского.
12504. Аллен Луи. Штрих к портрету Ф. М. Достоевского: опыт психол. анализа. СПб.: Logos, 1998. 171 с.
12505. Антоний, Митрополит Киевский и Галицкий. Словарь к творениям Достоевского: не должно отчаиваться. М.: Рус. ист.-филол. шк. «Слово», 1998. 191 с. (Серия лит. «Дух и слово»).
12506. Антонова Г. Н. Композиция повести «Кроткая» // Интерпретация семантических отношений текста. Саратов, 1998. С. 5—17.
12507. Арутюнова Н. Д. Язык и мир человека. М.: Языки рус. культуры, 1998. 896 с.
С. 846—870: «Стиль Достоевского в рамках русской картины мира».
12508. Ахметова Г. А. О «нивелляторах» у Салтыкова-Щедрина и Достоевского (Угрюм-Бурчеев и Великий Инквизитор) // М. Е. Салтыков-Щедрин и русская сатира XVIII—XX веков: сб. ст. М., 1998. С. 148—158.
12509. Аюпова Е. И. Функционально-семантические особенности слова ДИТЯ в произведениях Достоевского // Уч. зап. Казан. гос. ун-та. Казань, 1998. Т. 135. С. 141—148.
12510. Бахтин М. Тетралогия (Фрейдиизм. Формальный метод в литературоведении. Марксизм и философия языка). Проблемы творчества Достоевского. М., 1998. 608 с.
12511. Белопольский В. Н. Достоевский и философия: связи и параллели: [сб. ст.]. Ростов-н/Д, 1998. 431 с.
12512. Бердяев Н. [Рец. на кн. В. Розанова «Легенда о Великом Инквизиторе Ф. М. Достоевского...»] Изд. 3-е. СПб., 1906] //

Исследования по истории русской мысли: ежегодник за 1998 год / Под ред. М. А. Колерова. М.: ОГИ, 1998. С. 296—298.

Впервые: 1906 г.

12513. Бесоогонов Д. Предвремя и время в романе Достоевского «Бесы» // Сборник студенческих научных работ. Литературоведение. Ижевск, 1998. С. 52—64.

12514. Бовкало А. А. Последний год существования Петроградского-Богословского института // Минувшее: ист. альм. СПб., 1998. [Вып.] 24. С. 502.

Творчество Достоевского в курсе «История русской религиозно-философской мысли» протоиерея Павла Аникеева.

12515. Бондарев П. Б. Философия образования Достоевского и современная русская школа // Национальная идея: образование и воспитание. Чита, 1998. Вып. 1. С. 75—79.

12516. Бочаров С. Г. «Неискупленный герой Достоевского» // ПОЛУТ-РОПОН. М., 1998. С. 609—622.

Комментарий к формуле М. М. Бахтина в черновых заметках ученого к книге «Проблемы творчества Достоевского».

12517. Бочаров С. Г. Праздник жизни и путь жизни. Сотый май и тридцать лет. Кубок жизни и клейкие листочки [О Достоевском] // Русские пиры. Канун: альм. СПб., 1998. Вып. 3. С. 197—259.

То же: Бочаров С. Г. Сюжеты русской литературы: филол. сюжеты; Слово теории и слово поэзии; Литературоведение как лит. М., 1999. С. 192—226.

12518. Бродский И. Е. Деятельность омского краеведа А. Ф. Палашенкова по изучению и мемориализации пребывания Достоевского в Западной Сибири // Страницы истории: (посвящ. 175-летию Омской обл.): тез. и ст. студентов и аспирантов ОмГПУ. Омск, 1998. С. 51—55.

12519. Буданова Н. Ф. Достоевский и преподобный Сергей Радонежский // Троице-Сергиева Лавра в истории, культуре и духовной жизни России. Сергиев Посад, 1998. С. 12—15.

12520. Буянова Е. Г. Романы Ф. М. Достоевского. В помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам. 2-изд. М., 1998. 233 с.

12521. Виноградов А. Ф. Философия образа праведника в русской литературе // Философские аспекты культуры: материалы науч.-практ. конф., 9—10 дек. 1997 г. Секция «Философия. Культура. История» / Комсомольский-на-Амуре гос. пед. ин-т. Комсомольск-на-Амуре: Изд-во Комсом.-на-Амуре ГПИ, 1998. С. 28—37.

Образ праведника у Достоевского.

12522. Владимирцев В. П. Поэтика «Дневника писателя» Достоевского: Этнографические впечатления и авторская мысль: учеб. пособие. Иркутск, 1998. 84 с.

Рец.: Калинина М. Ю. Писатель-журналист // Филол. зап. Воронеж, 1998. Вып. 11. С. 242—243.

12523. Волгин И. Л. Колеблясь над бездной: Достоевский и русский императорский дом. М.: Изд-во «Центр гуманитарного образования», 1998. 656 с.

Рец.: Быков Д. ...И Императорский дом: Федор Достоевский как персонаж прозы Игоря Волгина // Независ. газ. 1998. 3 сент.; Осипов Г. Тебе ж нет отзывать... // Новое время. 1998. № 51. С. 42; Ремизова М. Наше историческое ничтожество? // НМ. 1999. № 7. С. 222—224; Гачев Г. Слово и власть // Октябрь. 1998. № 8. С. 179—184; Разумова С. Под знаком Достоевского // Рус. мысль. Париж, 1999. № 4267; Розенблюм Л. Жизнь Достоевского в контексте российской истории // ВЛ. 2000. Вып. 2. С. 334—341; Твардовская В. Романовы читали Достоевского // Знамя. 2000. № 10. С. 228—231.

12524. Волкова Т. Н. Биографические жанры и авторская позиция в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Кормановские чтения. Ижевск, 1998. Вып. 3. С. 181—190.

12525. Вопросы онтологической поэтики: Потаенная литература: исслед. и материалы / Иванов. гос. ун-т. Иваново: ИвГПУ, 1998. 300 с.

С. 39—57: Ермилова Г. Г. Событие падения в романе Ф. М. Достоевского «Бесы»; С. 57—63: Торопова Л. А. «Не то» как категория поэтики Достоевского.

12526. Габдуллина В. И. Евангельская притча в творческом сознании Ф. М. Достоевского // Культура и текст: Литературоведение: сб. науч. тр. / Рос. пед. ун-т; Барнаул. пед. ун-т. СПб.; Барнаул: Изд-во БГПУ, 1998. Ч. 1. С. 158—164.

12527. Голлербах Э. Ф. Встречи и впечатления / Подгот. текста и примеч. Е. Голлербаха. СПб.: ИНА-ПРЕСС, 1998. 570 с.

О Достоевском по указ. имен.

12528. Голосовкер Я. Э. Засекреченный секрет: филос. проза. Томск: Водолей, 1998. 224 с.

С. 146—219: «Достоевский и Кант».

12529. Гродская Е. Взаимодействие общественных и эстетических взглядов Достоевского и Ап. Григорьева // К 60-летию профессора Анны Ивановны Журавлевой: сб. ст. М., 1998. С. 147—158.

12530. Демина Е. Семантика имени главного героя повести Достоевского «Двойник» // Сборник студенческих научных работ: Литературоведение. Ижевск, 1998. С. 45—52.

12530^a. Дергачевские чтения-98. Русская литература: национальное развитие и региональные особенности: материалы междунар. науч. конф. 14—16 окт. 1998. Екатеринбург, 1998. 316 с.

Из содерж.: С. 51—52: Бершадская С. А. Почему у Достоевского «чижики так и мрут» (символика орнитологических именований); С. 131—132: Кабакова Е. Г. Символико-мифологические смыслы образа Федора Павловича Карамазова в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 199—200: Николаенкова О. А. Рождественский пост и финал романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 212—213: Панфилова Н. А. Опыт Ф. М. Достоевского в становлении концепции человека в творчестве Л. Андреева и раннего В. Маяковского; С. 219—221: Подчиленов А. В. Игра в художественном сознании Ф. М. Достоевского; С. 247—248: Самойлова Г. М. «Прожектор зачина» как стилиевая особенность романов Достоевского.

12531. Джексон Р. Л. Искусство Достоевского: Бреды и ноктюрны [1981] / Пер. с англ. Т. В. Бузиной при участии Е. Гуляевой. М.: Радикс, 1998. 288 с.

Рец.: Роднянская И. // НМ. 2000. № 4. С. 234.

Реферат: Миллионщикова Т. М. // Социал. и гуманитар. науки: отечеств. и заруб. лит. Сер. 7. Литературоведение. 2001. № 1. С. 95—100.

12532. Джоунс М. В. Достоевский после Бахтина: исслед. фантаст. реализма Достоевского / Пер. с англ. А. В. Скидана. СПб.: Акад. проект, 1998. 254 с. (Соврем. зап. русистика).

Рец.: Жожикашвили С. Достоевский после Джоунса // НЛО. 2001. № 52. С. 347—352.

12533. Доманский Ю. В. Архетипические мотивы времен года в романе Достоевского «Бедные люди» // Кормановские чтения. Ижевск, 1998. Вып. 3. С. 158—165.

12534. Достоевский и мировая культура. Альм. № 10 / Глав. ред. К. А. Степанян. М.: Классика плюс, 1998. 247 с.

Содерж.: С. 5—6: От редактора.

Художник-провидец; С. 7—12: Семак О. ратислава, Словакия). «Человек из подполья» Достоевского как философ постмодернизма или Искусение свободой; С. 13—25: Сараскина Л. (Москва). «...Чтобы не умирала великая мысль»; С. 26—32: Касаткина Т. (Москва). «Другая» любовь в ранних произведениях Достоевского; С. 33—43: Джексон Р.-Л. (Йельский университет, США) «Анекдот из детской жизни» Достоевского: случай раздвоения; С. 44—53: Бурдина И. (Ярославль). Живописный образ Христа в структуре романа Ф. М. Достоевского «Идиот»; С. 54—64: Степанян К. (Москва). К пониманию «реализма в высшем смысле» (на примере романа «Идиот»); ст. вторая; С. 65—72: Кандауров О. (Москва). Сон Достоевского; С. 73—98: Краснова Г. (Москва). Страны и народы в художественном космосе Достоевского; С. 99—106: Живолупова Н. (Нижний Новгород). Внутренняя форма покаянного псалма в структуре исповеди антигероя Достоевского; С. 107—115: Сыроватко Л. (Калининград).

Символика времени в романе «Подросток»; С. 116—125: Коити Итокава (Ун-т Ниигата Санге, Япония). Парадоксальное в романе «Бесы» (Николай Ставрогин и Петр Верховенский); С. 126—135: Хонг Жи Хва (Сеул, Корея). Античность в образе Федора Павловича Карамазова; С. 136—141: Марцинчик А. (Москва). Достоевский и Михайловский замок Петербурга.

Созвучия: С. 142—149: Трофимов Е. (Иваново). Мир Жуковского в творческом осмыслении Ф. М. Достоевского: ст. вторая; С. 150—161: Штильмарк А. (Лондон, Великобритания). Литературная исповедь: Йозеф Рот и Достоевский; С. 162—179: Поддубная Р. (Харьков, Украина). «Удивительная судьба этого Стебницкого»... («На ножах» в творческой истории «Бесов», странники Лескова и Достоевского); С. 180—195: Злочевская А. (Москва). Роман В. Набокова «Лолита» в контексте литературной традиции Ф. М. Достоевского.

Приглашение к спору: С. 196—228: Шевченко В. (Москва). «Трактат о Смердякове».

Публикации: С. 229—239: Из архива С. Н. Толстого [Мастерство Л. Н. Толстого и Достоевского] / Предисл. Н. И. Толстой; С. 240—242: Из воспоминаний Николая Слонимского о встрече его матери с Достоевским / Пер. с англ. А. Д. Ревского; Предисл. С. Г. Бочарова.

Из почты Альманаха: С. 243—247: Алекин В. (Семипалатинск, Казахстан). Об одном из прототипов Фомы Опискина.

12535. Достоевский и мировая культура. Альм. № 11 / Глав. ред. К. А. Степанян. СПб.: Серебряный век, 1998. 252 с.

Содерж.: С. 5—8: От редактора.

Художник и мыслитель: С. 9—19: Померанц Гр. (Москва). Борьба с двойником (Сергей Фудель — исследователь Достоевского); С. 20—28: Котельников В. (СПб). Христорожденье Достоевского; С. 29—34: Тоичкина А. (СПб). Проблема идеала в творчестве Достоевского 1860-х годов (роман «Идиот»); С. 35—47: Ветловская В. (СПб). Апокриф «Хождение Богородицы по мукам» в «Братьях Карамазовых» Достоевского; С. 48—70: Клейман Р. (Кишинев, Молдова). «Про высшую ногу» (К проблеме констант художественного мира Достоевского в контексте исторической поэтики).

Параллели: С. 71—75: Ван де Пере Г. (Дендермонде, Бельгия). О Достоевском и Микеланджело; С. 76—94: Алоэ С. (Верона, Италия). Достоевский и испанское барокко; С. 95—112: Туниманов В. (СПб). Бог или абсурд? (Этико-религиозный аспект темы «Альбер Камю и Федор Достоевский»).

Доклады: С. 113—120: Касаткина Т. (Москва). «Христос вне истины» в творчестве Достоевского; С. 121—130: Каутман Фр. (Прага, Чехия). Достоевский и Т. Масарик.

Приглашение к спору: С. 131—147: Федоренко Б. (СПб). Ф. М. Достоевский автор разбора драмы А. Н. Островского «Гроза»; С. 148—155: Тихомиров Б. (СПб). Кто же был автором разбора драмы А. Н. Островского «Гроза»? (О статье Б. В. Федоренко «Ф. М. Достоевский — автор разбора драмы А. Н. Островского «Гроза»); С. 156—170: Герман М. (СПб). Достоевский о живописи и живопись Достоевского.

Разыскания: С. 171—187: Сараскина Л. (Москва). К биографии Николая Всеволодовича Ставрогина: польский след; С. 188—200: Тихомиров Б. Материалы к родословной Достоевских.

Переводы: С. 201—207: Вогг П. (Осло, Норвегия). Логика, воля и достоинство; С. 208—216: Секрет Достоевского (Главы из книги / Пер. Ирины А. Вогг).

Рецензии: С. 217—228: Тихомиров Б., Туниманов Вл. Проблема человека в наследии Достоевского и Ницше [Рец. на кн.: Дудкин В. В. Достоевский и Ницше (Проблема человека). Петрозаводск, 1994].

События. Даты. Люди: С. 229—234: «Достоевский: Известный и неизвестный» (Выставка в Бельгии); С. 235—237: Владимиру Артемовичу Туниманову — 60; С. 238—246: Библиография работ В. А. Туниманова о творчестве Ф. М. Достоевского; С. 247—250: Памяти В. Г. Безносова.

12536. Достоевский и современность: материалы XII Междунар. «Старорус. чтений» 1997 года. Старая Русса, 1998. 171 с.

Содерж.: С. 3—12: Башкиров Д. Л. «Что такое человек, как подумаешь о нем?» (Главная тема русской литературы и роман Достоевского «Подросток»); С. 12—18: Бовкало А. А. В. А. Смирнов — деятель братства св. Феодора Тирона; С. 18—23: Борисова В. В. «На Rendez-Vous» с Европой (о романе Достоевского «Идиот»); С. 23—26: Волгина О. В. Имя (дети) в концептуальном мире «Дневника писателя»; С. 26—31: Владимирцев В. П. Из поэтики Достоевского: бестиарий; С. 32—40: Денисова А. В. «Зимние записки о летних впечатлениях» Достоевского: проблема жанра; С. 40—52: Джиганте Дж. Сновидения в «Хозяйке»; С. 52—58: Иванчикова Е. А. Достоевский и русский язык; С. 58—65: Иост О. А., Блескун Л. В. Ф. М. Достоевский: русская идея и нигилизм; С. 66—68: Клименко С. В. «Русский вопрос»; роман «Идиот» и некоторые тенденции современного кино; С. 68—73: Коган Г. В. Литературный вечер в пользу старорусской школы имени Ф. М. Достоевского; С. 73—77: Колесникова Т. А. Русская идея как интеллигентская утопия в романе Ф. М. Достоевского; С. 78—83: Кузнецов О. Н. Духовные потомки князя Мышкина в войнах и революциях XX века («Притча» У. Фолкнера, «Доктор Живаго» Б. Пастернака); С. 84—86: Курляндская Г. Б. Достоевский и Бердяев о русском национальном характере; С. 87—91: Лебедева О. Д. С. Коненков и Ф. Достоевский; С. 91—96: Левина Л. А. «Золотой век» у В. Ф. Одоевского и Ф. М. Достоевского; С. 97—102: Матюшкин А. В. Христос и русская идея в «Дневнике писателя» Ф. М. Достоевского: два откровения божественной истины; С. 102—103: Михнюкевич В. А. Старец Зосима как русский «всечеловек»; С. 104—110: Моисеева Н. И. Развитие русской идеи Пушкинской речи Достоевского в духовно-исторических исследованиях Ключевского; С. 110—114: Осмоловский О. Н. Концепция человеческой души и психологическая проблематика Достоевского; С. 114—119: Пантелей И. В. Антиевангелие от Ставрогина; С. 120—127: Пономарева Г. В. Возврат к народному корню (Московский контекст русской идеи Достоевского); С. 127—132: Самсонова Н. В. Рождественский цикл Достоевского; С. 132—138: Сохряков Ю. И. Преклониться перед правдой народной (Национальная идея в публицистике Достоевского); С. 138—142: Тоичкина А. В. Проблема идеала в творчестве Достоевского 60-х годов; С. 142—152: Чернова Н. В. Господин Прохарчин — «старший» и «младший»: диалог; С. 152—157: Чинкова А. И. О некоторых элементах художественной картины мира романов Достоевского: оппозиция «земля — небо» у Достоевского и Тютчева; С. 157—161: Шараков С. Л. Идея русского мессианизма у Достоевского; С. 161—163: Щенникова Л. П. Два искушения Христа («Гефсиманская ночь» Н. Минского и «Легенда о Великом Инквизиторе» Достоевского; С. 163—164: Юозайтис А. Федор Достоевский: виновность и страдание; С. 164—167: Владимирцев В. П. Опыт суждения (мнения) о народности Достоевского.

12537. Евангельский текст в русской литературе XVIII—XX веков. Петрозаводск, 1998. Вып. 2. 552 с.

Содерж.: С. 54—60: Гини Д. Русская «фигура»: (К постановке вопроса) [Проекция образа Христа на положительных героев Достоевского]; С. 303—310: Шкарлат С. Н. О переводе Достоевским романа «Евгения Гранде» О. де Бальзака; С. 311—320: Владимирцев В. П. Животные в поэтологии Достоевского: народно-христианское бестиарное предание; С. 321—327: Иванов В. В. Исихазм и поэтика косноязычия у Достоевского; С. 328—336: Оливье С. Достоевский и Шатобриан; С. 337—348: Дудкин В. В. Достоевский и Евангелие от Иоанна; С. 349—362: Есаулов И. А. Пасхальный архетип в поэтике Достоевского; С. 363—373: Томпсон Д. О. Проблемы совести в «Преступлении и наказании»; С. 374—384: Мюллер Л. Образ Христа в романе Достоевского «Идиот»; С. 385—390: Эгеберг Э. Ф. М. Достоевский в поисках положительно прекрасного человека. «Село Степанчиково» и «Идиот»; С. 391—408: Кунильский А. Е. О христианском контексте в романе Ф. М. Достоевского «Идиот»; С. 409—415: Бертенес Ю. «Христос-отец»: к проблеме противопоставления отца кровного и отца законного в «Подростке» Достоевского; С. 416—423: Лунде И. От идеи к идеалу — об одном символе в романе

Достоевского «Подросток»; С. 424—443: Зограб И. Об одном ин-тертексте в «Братьях Карамазовых».

12538. Егоров Б. Ф. Пушкин в оценке религиозных мыслителей и литературных критиков России 1870—1880-х годов: (Н. П. Гиляров-Платонов и Ф. М. Достоевский) // Болдинские чтения / Музей-заповедник А. С. Пушкина; Нижегород. гос. ун-т. Н. Новгород: Изд-во Нижегород. ун-та, 1998. С. 86—89.

12539. Елфимов Л. П., Исаева Ю. В. Жизнедеятельность и просветительские идеи Густава Гасфорда в Омске // Гуманитарное знание: ежегодник / Ом. гос. ун-т. Омск, 1998. Вып. 2, кн. 1. Исторические исследования. С. 67. (Преемственность).

Роль генерал-губернатора Западной Сибири Г. Х. Гасфорда в жизни каторжника Достоевского.

12540. Жуков В. Н. Ф. М. Достоевский и национальный вопрос в современной России // Современная Россия в зеркале философии и политологии. М., 1998. С. 37—44.

12541. Жукова Г. Г. Ф. М. Достоевский и С. И. Смирнов (к типологии творчества) // Актуальные проблемы современной филологии и ее преподавания в системе «школа—колледж—вуз». Волгоград, 1998. С. 76—78.

12542. Зверева Т. В. Проблема слова и структура романа Достоевского «Братья Карамазовы»: науч.-метод. пособие / Удм. гос. ун-т. Ижевск: Удм. гос. ун-т, 1998. 122 с.

12543. Зуев А. С. Сибирь: веки истории (XVI—XIX вв.): Учеб. пособие для ст. кл. общеобразоват. учреждений. Новосибирск: ИНФОЛИО-ПРЕСС, 1998. С. 274, 287.

О Достоевском в Омском остроге.

12544. Исупов К. Г. Религиозное в моделях концептуального мира А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, Ф. М. Достоевского // Религия в историко-культурном контексте. СПб., 1998. С. 27—32.

12545. Иустин, преп. (Попович Б.). Достоевский о Европе и славянстве [1931] / Пер. с серб. Л. Н. Даниленко; Вступ. ст. Н. К. Симакова. СПб.: Изд. дом «Адмиралтейство», 1998. 271 с.

См. также: Иустин, преп. (Попович Б.). Тайна России и славянства: Из кн. «Достоевский о Европе и славянстве». СПб., 1997. 40 с.

Отзыв: Касаткина Т. А. // НМ. 1999. № 6. С. 225—226.

12546. Казаков А. А. Автор и герой в сюжете «Братьев Карамазовых» // Juvenilia: тез. докл. науч.-практ. конф. филол. фак. ТомГУ. Томск, ТГУ, 1998. Вып. 2. С. 26—27.

12547. Казаков А. А. Пространство, время и смысл у Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого // Дефиниции культуры: сб. тр. в участников Всерос. семинара молодых ученых. Томск, 1998. Вып. 3. С. 60—64.

12548. Касаткина Т. А. «Ценою жизни ночь мою...»: пушкинская цитата в «Идиоте» Достоевского // Московский пушкинист: ежегод. сб. / РАН. ИМЛИ. Пушкинская комис. М.: Наследие, 1998. Сб. 5. С. 16—21.

12549. Кафанова О. Б. Жорж Санд и русская литература XIX века (мифы и реальность) 1830—1860 гг. Томск: Томск. гос. пед. ун-т, 1998. 410 с.

С. 373—391: Жорж Санд и Достоевский.

12550. Кишева Н. Трансформация жанра жития в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Сборник студенческих научных работ. Литературоведение. Ижевск, 1998. С. 65—73.

12551. Климова М. Н. Сюжетная схема «великодушный старик» в контексте мифа о великом грешнике («Постоялый двор» — «Павлин» — «Подросток») // Сюжет и мотив в контексте традиции: сб. тр. Новосибирск, 1998. Вып. 2. С. 64—74.

12552. Козловский К. Исчезнувшие памятники истории и культуры // Сохранить историческую память: материалы междунар. науч. конф. «Протестантизм в Сибири», 26—28 мая 1998 г. / Омское отд-ние Акад. гуманитар. наук и др. Омск, 1998. С. 30—34.

Изображение в «Записках из Мертвого дома» Воскресенского собора в Омске.

12553. Колесников А. А. Преломление основных мотивов книги Иова в творчестве Ф. М. Достоевского и И. А. Бунина // Творчество И. А. Бунина и русская литература XIX—XX веков: мате-

риалы науч.-практ. Всерос. конф., посвящ. 127-й годовщине со дня рождения И. А. Бунина, 16—17 окт. 1997 г. / Белгор. гос. ун-т и др. Белгород, 1998. С. 42—48.

12554. Колесникова Т. А. Миф в художественном повествовании романа Ф. М. Достоевского «Идиот» // Материалы XXXVI Международной научной студенческой конференции «Студент и научно-технический прогресс». Филология. Новосибирск, 1998. С. 91—92.

12555. Колпаков А. Ю. Сюжетно-композиционные особенности «Бесов» Достоевского // Материалы научно-практической конференции преподавателей, студентов и аспирантов филологического факультета. Красноярск, 1998. Вып. 2. С. 46—49.

12556. Корман И. Б. Между человеком и духом: О Хроникере в романе Достоевского «Бесы» // Кормановские чтения. Ижевск, 1998. Вып. 3. С. 166—172.

12557. Корнуэлл Н. Джойс и Россия. СПб., 1998. 438 с.

О Достоевском по указ. имен.

12558. Краснов Г. В. «Уход» героев Ф. М. Достоевского (к пробл. автор. сознания) // Кормановские чтения. Ижевск, 1998. Вып. 3. С. 151—157.

12559. Криницын А. Шекспировские мотивы в романе Достоевского «Бесы» // К 60-летию профессора Анны Ивановны Журавлевой: сб. ст. М., 1998. С. 161—173.

12560. Ксенофонтова Л. В. О некоторых языковых средствах выражения русского национального характера в романе Достоевского «Идиот» // Язык и стиль художественного произведения. Курган, 1998. С. 81—84.

12561. Кузьмина В. Н. Между философией «подполья» и мироощущением «человека толпы» (от повести Достоевского «Записки из подполья» к роману Ю. Олеши «Зависть» // Время. Личность. Культура: сб. тр. СПб., 1998. Т. 148. С. 265—280.

12562. Куляпин А. И., Левашова О. Г. «Жестокий талант» (Шукшин и Достоевский) // Филологический анализ текста. Барнаул: Изд-во БГПУ, 1998. Вып. 2. С. 77—99.

12563. Куляпин А. И., Левашова О. Г. Шукшин и русская классика. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 1998. 102 с.

С. 65—80: «Жестокий талант» (Шукшин и Достоевский).

12564. Левашова О. Г. Герои — лгуны в творчестве Ф. М. Достоевского и В. М. Шукшина // Актуальные проблемы филологии. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 1998. С. 102—104.

12565. Левченко Э. В. К проблеме преступления в творчестве Достоевского // Писатель и литературный процесс. СПб.; Белгород, 1998. С. 125—134.

12566. Логинова Н. *Finita la comedia?*: Дуэльная ситуация у Достоевского («Бесы») и Чехова («Дуэль») // Молодые исследователи Чехова. М., 1998. С. 196—204.

12567. Малькова И. Г. Идеи воспитания в творчестве Ф. М. Достоевского // Идеи, гипотезы, поиск... Магадан, 1998. Вып. 5. С. 136—140.

12568. Манчев Б. Конфликт и «экзистенциальный переход» в романах Достоевского // Филол. зап. Воронеж, 1998. Вып. 11. С. 55—65.

12569. Матюшкин А. В. Две апологии войны в «Дневнике писателя» Достоевского // Ситуации культурного перелома: материалы науч.-теорет. семинара (24—26 апр. 1997 г.). Петрозаводск, 1998. С. 115—119.

12570. Моторин А. В. Духовное направление в русской словесности первой половины XIX в. Новгород, 1998. С. 190—196. О Достоевском.

12571. Муртузалиева Е. А. Достоевский о Жорж Санд (К вопросу о критической прозе в «Дневнике писателя») // Наука и молодежь: сб. ст. молод. ученых и аспирантов по гуманитар. проблемам. Махачкала, 1998. Вып. 2. С. 294—297.

12572. Набоков Вл. Федор Достоевский: 1821—1881 // Набоков Вл. Лекции по русской литературе. М.: Независ. газ., 1998. С. 173—218.

12573. Назиров Р. Г. Фигура умолчания в русской литературе // Поэтика русской и зарубежной литературы: сб. ст. Уфа, 1998. С. 60—68.

Фигура умолчания у Достоевского.

12574. Натарзан Е. В. Мотив прозорливости в романах Достоевского («Подросток», «Идиот», «Братья Карамазовы») // Молодая филология. Новосибирск, 1998. 1998. Вып. 2. С. 111—116.

12575. Недзвецкий В. А. Мистериальное начало в романе Ф. М. Достоевского [«Братья Карамазовы»] // Науч. докл. филол. фак. МГУ. 1998. Вып. 2. С. 192—204.

12576. Николаевская Т. В. Экзистенциализм в России: Достоевский и Шестов // Философ. альм. Иваново, 1998. № 1/2. С. 230—231.

12577. Оболенская Ю. Л. Противостояние переводческих позиций в двух лучших испанских переводах [Ледесма Миранды и Р. К. Ассенса] романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Вопросы иберо-романской филологии. М., 1998. Вып. 3. С. 45—51.

12578. Ольховский Е. Р. Петербургские истории: Город и интеллигенция в минувшем столетии (1810-е — 1910-е годы). СПб.: РИЦ «Культ-информ-пресс», 1998. 528 с.

С. 185—218: Достоевский и В. А. Милютин.

12579. Осмоловский О. Н. Проблема свободы в этике И. С. Тургенева и Ф. М. Достоевского // Тургеневские чтения (11—13 нояб. 1998 г.): тез. М., 1998. С. 24—28.

12580. Отрошенко Е. Григорьев—Эдельсон—Достоевский: (Эпизод из истории критической мысли) // К 60-летию профессора Анны Ивановны Журавлевой: сб. ст. М., 1998. С. 159—160.

12581—12582. Панин Дм. Мысли о разном: В 2 т. М., 1998.

О Достоевском по указ. имен.

12583. Панфилова Н. А. Проблема Ф. М. Достоевского в сознании русской философии и критики начала XX в. // Ручьевские чтения: рус. лит. XX века: типы худож. сознания: сб. материалов межвузов. науч. конф. Магнитогорск: МГПИ, 1998. С. 42—44.

12584. Панфилова Н. А. Экзистенциальные «уроки» Ф. М. Достоевского в творчестве Л. Андреева // Наука—Вуз—Школа: сб. науч. тр. молодых исследователей. Магнитогорск: МГПИ, 1998. С. 303—308.

12585. Пенская Е. Достоевский—Гоголь—Козьма Прутков // К 60-летию профессора Анны Ивановны Журавлевой: сб. ст. М., 1998. С. 118—125.

12586. Петрова Е. С. «Наказание есть право преступника»: (Путь Родиона Раскольникова) // Правовая жизнь: филос. взгляд. М., 1998. С. 85—89.

12587. Плахотник Т. Ю. Влияние революционно-демократической мысли России на формирование общественно политических взглядов казахских просветителей II половины XIX в. // Страницы истории: (посвящ. 175-летию Омской обл.): тез. и ст. студентов и аспирантов ОмГПУ / Омский гос. пед. ун-т; Ред.-сост. А. Г. Киселев, 1998. С. 25—28.

Достоевский и Ч. Ч. Валиханов.

12588. Погорельцев В. Ф. Искусство общежития: О романе Ф. М. Достоевского «Идиот»: кн. для учащихся. М., 1998. 187 с.

12589. Подопригра М. Г. Николай Ставрогин как идеолог православия // Человек в контексте культуры: сб. науч. ст. Ставрополь, 1998. С. 152—157.

12590. Полякова Е. А. Проблема точки зрения и сфера комического в романах Достоевского и Л. Н. Толстого // Кормановские чтения. Ижевск, 1998. Вып. 3. С. 172—180.

12591. Преступление и наказание: справ. материалы: 10-й кл. / [Авт.-сост. К. К. Страхов, Л. Д. Страхова]. М.: Изд. дом «Дрофа», 1998. 156 с.

12592. Примочкина Н. Н. Писатель и власть. М., 1998. 348 с. О Достоевском по указ. имен.

12593. Пушкирева В. С. Дети и детство в творчестве Достоевского и русская литература второй половины XIX века: учеб. пособие для студентов филол. фак. вузов / Белгор. гос. ун-т. Белгород, 1998. 104 с.

Рец.: Валагина А. Дети и детство у Достоевского // Филол. зап. Воронеж, 2000. Вып. 14. С. 264—266.

12594. Пушкин и Достоевский: материалы для обсуждения // Междунар. науч. конф. 21—24 мая 1998 г. Новгород Великий; Старая Русса, 1998. 182 с. Содерж.: С. 5—13: Евдокимова Т. В. Пушкин и Достоевский: библиогр. по теме (Из фондов Пушкин-

ского кабинета ИРЛИ РАН); С. 14—18: Белов С. В. Пушкинские современники Достоевского; С. 19—22: Доманский Ю. В. Творчество Достоевского и кишиневский приятель Пушкина И. П. Липранди: постановка пробл.; С. 23—25: Баевский В. С. Пушкин—Гоголь—Достоевский: карнавал, сократический диалог, мениппова сатира, симпозион, солилоквиум, диатриба; С. 26—32: Сакаки Тэрухиро. Чаепитие в представлении Пушкина и Достоевского; С. 33—36: Степанян К. А. Реализм Пушкина и Достоевского; С. 37—39: Ермилова Г. Г. Пророк Достоевского; С. 40—45: Туниманов В. А. «Всеведущие» авторы и герои: Пушкин, Стендаль, Достоевский; С. 46—48: Иванчикова Е. А. Пушкин и Достоевский: «Мышление литературными стилями»; С. 49—51: Орлицкий Ю. Б. Пушкинский стих в «пушкинской» речи Достоевского; С. 52—54: Твардовская В. А. Речь Достоевского о Пушкине в идейной борьбе накануне 1 марта 1881 г. (Возвращение к теме); С. 55—58: Потапова Г. Е. Об истоках идеи «всемирной отзывчивости» в пушкинской речи Достоевского; С. 59—61: Буданова Н. Ф. Финал речи о Пушкине; С. 62—65: Валитов А. Р. Пушкинские торжества: Достоевский и Аксаков; С. 66—68: Вихрова Н. Н. «Русская идея» в «пушкинских» речах Достоевского и И. С. Аксакова; С. 69—70: Егоров Б. Ф. «Пушкинская» речь Достоевского и статьи Н. П. Гилярова-Платонова; С. 71—75: Дмитренко С. Ф. Образ Пушкина в письмах Достоевского (к проблеме самоидентификации автора); С. 76—79: Мойсеева Н. И. Преступление против ребенка у Пушкина и Достоевского; С. 80—84: Кошелев В. А. Пушкин и записки Вареньки Доброселовой; С. 85—87: Смирнов С. В. Пушкин и Достоевский: традиции использования народного календаря; С. 88—89: Строганов М. В. «Гавриилиада» и Достоевский; С. 90—92: Абрамовская И. С. Карамзин—Пушкин—Достоевский. Три вариации идиллического сюжета; С. 93—96: Новикова Е. Г. «Путешествие в Арзрум» Пушкина и «Зимние заметки о летних впечатлениях» Достоевского; С. 97—98: Борисова В. В. Эмблема мадонны у Пушкина и Достоевского; С. 99—100: Строганова Е. Н. Дуэль в романе «Идиот»; С. 101—103: Фомичев С. А. «Рыцарь бедный» в романе «Идиот»; С. 104—106: Касаткина Т. А. «Рыцарь бедный...». Пушкинская цитата в романе Достоевского «Идиот»; С. 107—108: Дмитриева Н. Л. Пушкинский «рыцарь бедный» в творческом восприятии Достоевского; С. 109—110: Астафьева О. В. Бесы в союзе с человеком: от Пушкина к Достоевскому; С. 111: Колпаков А. Ю. Пушкинский эпиграф и сюжетно-композиционные особенности «Бесов» Достоевского; С. 112—117: Сыроватко Л. В. Некоторые аспекты «пушкинской темы» в романе Достоевского «Подросток»; С. 118—120: Жиликова Э. М. «Лавром и лимоном пахнет...». (Еще два воспоминания из Пушкина в «Братьях Карамазовых»); С. 121—123: Иезуитов А. Н. Стихотворение Пушкина «Свободы сеятель пустынный» и роман Достоевского «Братья Карамазовы» (пересекающиеся параллели); С. 124—126: Клейман Р. Я. Пушкинский «Узник» в художественном мире Достоевского: от реминисценции к константным мотивам; С. 127—128: Краснова Г. А. Пушкинские «Подражания Корану» в творческом сознании Достоевского; С. 129—132: Пеуранен Э. «Медный всадник» и «Преступление и наказание». Город и худож. пространство у Пушкина и Достоевского; С. 133—135: Пантелей И. В. Поэтика «неуместности» в «петербургских» текстах Пушкина, Гоголя, Достоевского («Медный всадник», «Шинель», «Бесы»); С. 136—138: Курляндская Г. Б. «Моцарт и Сальери» как идейно-эстетическое введение в романное творчество Достоевского; С. 139—142: Дудкин В. В. Пушкинский Фауст: от Гейне к Достоевскому; С. 143—145: Сараскина Л. И. Импровизация Достоевского на темы «Египетских ночей» Пушкина; С. 146—148: Альми И. Л. Эхо «Медного всадника» в творчестве Достоевского 1840—60-х годов. От «Слабого сердца» к «Преступлению и наказанию»; С. 149: Ауэр А. П. Пушкинские гротески в поэтике Достоевского; С. 150—152: Орехова Л. А. О сестрах Суловых: крымские разыскания; С. 153—155: Кузнецов О. Н. Психология аллюзий «Пиковой дамы» и «Выстрела» в современном прочтении Достоевского; С. 156—158: Денисенко С. В. Пушкин и Достоевский в опере П. И. Чайковского «Пиковая дама»; С. 159—161: Владимирцев В. П. Пушкинское фольклорное слово

в истолковании Достоевского: «Сказание о медведе, у которого убили медведицу»; С. 162—165: Мустафина Е. А. Мотив «бегства в Америку» в творчестве Пушкина и Достоевского; С. 166—168: Моторин А. В. Оправдание войны у Пушкина и Достоевского; С. 169—172: Головачева А. Г. «...Непременно в палатце...». Пушкин—Достоевский—Чехов; С. 173: Абрамова Е. Ю. «Пушкинский текст» XX века. Словарь аллюзий: цели и задачи; С. 174—176: Шадурский В. В. Мотивы «Пиковой дамы» и «Преступления и наказания» в «Отчаянии» Набокова; С. 177—179: Галкин А. Б. О несходстве сходного: Пушкин и Достоевский; С. 180—182: Смирнов В. А. Семантика «лунарного мифа» в творчестве Пушкина и Достоевского.

12595. Ремизов А. В. «Вынужденные переселенцы» // Ремизов А. В. Омское краеведение 1930—1960-х годов: очерк истории / Омский гос. ун-т. Омск, 1998. Ч. 2. С. 28—31.

О роли краеведа А. Ф. Палашенкова в увековечивании памяти Достоевского в Омске.

12596. Самодолова А. Е. Роль «Поэтических воззрений славы на природу» А. Н. Афанасьева в развитии русской литературы XIX—XX веков // Начало: сб. работ. М., 1998. Вып. 4. С. 329—392.

С. 330—331: «Село Степанчиково и его обитатели».

12597. Седельникова О. В. Ф. М. Достоевский и А. Н. Майков: К вопросу о творческих связях 1840-х гг. // *Juvenilia*: сб. студенч. и аспирант. работ. Томск, 1998. Вып. 2. С. 24—26.

12598. Селезнев Ю. И. «В несчастии яснеет истина...» (Достоевский в Омском остроге) // Иртышский вертоград: сб. М., 1998. С. 134—139. (Сер. «Вся Россия»).

12599. Семенова А. С. Мотив безумия и его языковая реализация в романе Достоевского «Идиот» // Филологические этюды: сб. ст. Саратов, 1998. Вып. 2. С. 212—214.

12600. Семенова Л. Н. Проблема власти у Достоевского («Великий Инквизитор») и Дж. Оруэлла («1984») // Актуальные проблемы филологии: сб. науч. тр. Якутск: Изд-во ЯГУ, 1998. Вып. 2. С. 42—49.

12601. Семькина Р. Н. Специфика комического мира в повести Достоевского «Дядюшкин сон» // Культура и текст: сб. науч. тр. Литературоведение. Ч. 2. СПб; Барнаул, 1998. С. 89—91.

12602. Сизов В. С. Русская идея в мирозерцании Ф. М. Достоевского: (моногр.) / Вят. социал.-эконом. ин-т. Киров, 1998. 167 с.

12603. Слоним М. Л. Три любви Достоевского. Ростов н/Д: Феникс, 1998. 319 с.

12604. Смилевец О. Д. Саратов и Достоевский. Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1998. 62 с.: ил.

Рец.: Беляев В. В. // Волга. 1999. № 5. С. 136—140.

12605. Смирнов Е. М. Издатель Коненко [О выпуске «Записок из Мертвого дома» в ом. изд-ве «Левша»] // Декабрьские диалоги: материалы науч. конф. памяти Ф. В. Мелехина / Ком. по культуре и искусству администрации Омской обл.; Омский обл. музей изобразит. искусств им. М. А. Врубеля. Омск, 1998. С. 62.

12606. Смирнов И. П. От «Братьев Карамазовых» к «Доктору Живаго» // Смирнов И. П. Роман тайн «Доктор Живаго». М.: НЛО. 1998. С. 154—197.

12607. Созонтова А. А. Тип современного героя (Л. Н. Толстой «Анна Каренина», Ф. М. Достоевский «Подросток») // Начало: сб. работ. М., 1998. Вып. 4. С. 87—96.

12608. Солodka С. В. Роман Достоевского «Бесы» в восприятии современников // Филологические этюды: сб. ст. Саратов, 1998. Вып. 2. С. 50—53.

12609. Сохряков Ю. И. Белинский в оценке позднего Достоевского // Вопросы изучения творчества В. Г. Белинского на современном этапе: сб. ст. Пенза, 1998. С. 109—112.

12610. Старыгина Н. Н. «Душа в мятущихся страхах» (Образы женщин в антинигилистических романах Гончарова, Лескова, Достоевского // И. А. Гончаров: материалы конф. Ульяновск, 1998. С. 196—206.

12611. Сыромятников О. И. «Русская идея» и способы ее воплощения в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказа-

ние // Славянский мир в контексте диалога культур: материалы III Междунар. науч. конф. Пермь, 1998. С. 212—215.

12612. Тамарченко Н. Д. Мотивы преступления и наказания в русской литературе: Введение в проблему. [На примере Достоевского и Л. Н. Толстого] // Сюжет и мотив в контексте традиции. Новосибирск, 1998. С. 38—48.

12613. Творчество Ф. М. Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации: тез. III Межрегион. науч.-практ. конф. к 380-летию Новокузнецка. Новокузнецк: Изд-во «Кузнецкая крепость»: Новокузнецкий лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского, 1998. 88 с.

Содерж.: С. 3—5: Ащеулова Т. С. Из истории новокузнецкого литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского; С. 6—7: Тогулев В. Рукопись В. И. Шмелева «Ссылка Ф. М. Достоевского в Сибирь и его поездка в Кузнецк» и её место в достоевствоведении; С. 8—12: Цибилова Е. В. Сибирская провинция в повести Ф. М. Достоевского «Дядюшкин сон»; С. 13—16: Попова Т., Семенова Т. В. Федор Михайлович Достоевский и кузнецкое уездное училище; С. 17—19: Колпаков А. «Фиктивный диалог» в романе Достоевского «Бесы»; С. 20—22: Бурмистров О. Ю. К проблеме языкового мастерства Ф. М. Достоевского: характеристика героя с помощью фразеологизмов; С. 23—24: Жижков В. В. Образ Христа в «Легенде о Великом Инквизиторе»; С. 25—26: Лель Н. И. Настасья Филипповна и Аглая — антиподы или двойники?: (к вопросу о типологии женских характеров в романе Ф. М. Достоевского «Идиот»); С. 27—28: Акименко Е. Н. К вопросу о типологии персонажей романа Ф. М. Достоевского «Бедные люди»; С. 29: Кривошеева Н. С. По ту сторону зла; С. 30—31: Зелянская Н. Л. Проблема архетипа в раннем творчестве Ф. М. Достоевского; С. 32—34: Ивашкевич Т. Ф. Проблема богословия в философии Ф. М. Достоевского; С. 35: Николаенкова О. Православный календарь в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 36—37: Балдин А. Религия страха или религия любви: к истории одной полемики; С. 38—40: Становкин П. А. «Ротшильдовская идея» в романе Ф. М. Достоевского «Подросток»; С. 41: Хайчевская Т. Творчество Достоевского как источник современного европейского романа (типология героев Достоевского, Камю, Музиля); С. 42—46: Бондаренко О. В. Мотив самопожертвования в романе Ф. М. Достоевского «Униженные и оскорбленные»; С. 47—50: Натарзан Е. В. Мотив прозорливости в романах Ф. М. Достоевского («Преступление и наказание», «Братья Карамазовы»); С. 51—53: Чепкасов А. В. Мотив двойничества у Ф. М. Достоевского и Д. С. Мережковского; С. 54—58: Фарафонова О. А.: Мотив земли в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 59—60: Кабакова Е. Г. Путь человека к Богу в романе Д. С. Мережковского «Юлиан отступник»: к проблеме творческой связи с Ф. М. Достоевским; С. 61—64: Ровицкая Ю. В. Образ юродивого и тема юродства в творчестве Ф. М. Достоевского и Б. К. Зайцева (роман «Идиот» и повесть «Голубая звезда»); С. 65—69: Афанасьева Э. М. «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского и «Пиковая дама» А. С. Пушкина: особенность и функция текстовых взаимодействий; С. 70—74: Палачева В. В. Истоки и смысл русского бесовства в творчестве Ф. М. Достоевского и М. А. Володина; С. 75: Дагаева К. А. Юродство в раннем творчестве Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого («Бедные люди», «Детство»); С. 76—81: Магалашвили А. Р. Дон-Кихот в контексте творчества и эстетических концепций Ф. К. Сологуба и Ф. М. Достоевского; С. 82—86: Налегач Н. В. «Петербург» И. Анненского и русская классическая традиция (А. С. Пушкин, Н. В. Гоголь, Ф. М. Достоевский).

12614. Усманов С. М. Безысходные мечтания: русская интеллигенция между Востоком и Западом во второй половине XIX — начале XX века. / Иван. гос. ун-т. Иваново: Иван. гос. ун-т, 1998. 184 с.

Гл. 7 и 8 посвящены взглядам на русскую интеллигенцию Достоевского и Чехова.

12615. Фарафонова О. А. Мотив земли в художественной структуре романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Молодая филология. Новосибирск, 1998. Вып. 2. С. 123—124.

12616. Фефелова Г. Б. Мотив дарения в романах Достоевского // Молодая филология. Новосибирск, 1998. Вып. 2. С. 116—123.

12617. Флоровский Г. Блаженство страждущей любви: К 100-летию со дня рожд. Достоевского // Флоровский Г. Из прошлого русской мысли. М., 1998. С. 68—71.

12618. Фомина О. А. О литературной полемике В. Г. Белинского и Ф. М. Достоевского // Вопросы изучения творчества В. Г. Белинского на современном этапе: межрегион. сб. ст. Пенза: ПГПУ, 1998. С. 100—108.

12619. Фомина О. А. Пути достижения человеком нравственной гармонии в художественно-философском наследии Достоевского // Первая нижегородская сессия молодых ученых гуманитарных наук: тез. док. Н. Новгород: Нижегород. гуманитар. центр, 1998. С. 143—145.

12620. Фудель С. И. Наследство Достоевского / Общ. ред. и вступ. ст., подгот. текста и примеч. Л. И. Сараскиной. М.: Рус. путь, 1998. 286 с.

См. также: ВРСХД. 1988. № 1 (152). С. 258—270; Ф. М. Достоевский и Православие / Сост. А. Н. Стрижев. М., 1997.

Отзыв: Касаткина Т. А. // НМ. 1998. № 9. С. 233—237.

12621. Хомутова-Коронатова М. Ю. Романтическая традиция в повести Достоевского «Хозяйка» // Филологические этюды: сб. ст. Саратов, 1998. Вып. 2. С. 48—50.

12622. Хомяков В. И. О «Мертвом доме» и живой вере // Иртыш: альм. Омск, 1998. Вып. 1. С. 220—228.

Достоевский на каторге.

12623. Хонг Жи Хва. Иван Карамазов и Великий Инквизитор // Межвузовский сборник научных статей / Междунар. акад. бизнеса и банков. дела и др. Сер. Филология. Тольятти, 1998. № 2. С. 12—19.

12624. Хонг Жи Хва. Сюжет, конфликт, жанр романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Голоса молодых ученых. М., 1998. Вып. 3. С. 41—56.

12625. Хуснулина Р. Р. Английский роман XX века и «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского: очерки о прозе О. Уайльда, В. Вульф, С. Моэма, Б. Хопкинса, Э. Берджесса, Дж. Фаулза. Казань, КГУ, 1998. 103 с.

12626. Цвейг С. Достоевский // Цвейг С. Собр. соч.: в 8 т. М., 1998. Т. 6. С. 131—199.

12627. Чернов А. В. «Пир на весь мир» Некрасова и «Дневник писателя» Достоевского в свете общественно-политической ситуации 1876—1877 годов // Некрасовский сборник. СПб., 1998. Сб. 11 / 12. С. 65—70.

12628. Чернявская В. В. Достоевский и Бунин: взгляд на историю: (Идеология и практика смуты в «Бесах» и «Окаянных днях») // Творчество И. А. Бунина и русская литература XIX—XX веков. Белгород, 1998. С. 73—78.

12629. Чертов О. В. Из писем Райнеру Гольдту // Частное лицо — Олег Чертов: Статьи. Воспоминания. Письма. Архив. Дневники. М.; Омск, 1998. С. 140—167.

См. также: Чертов О. В. Избр. произведения: в 2 т. / Сост. Т. Ю. Чертова. М.; Омск, 1998. Т. 2. С. 67—68, 102.

О Достоевском.

12630. Чертов О. В. Fontes Mali; Иван Карамазов, Дмитрий Карамазов // Частное лицо — Олег Чертов: Статьи. Воспоминания. Письма. Архив. Дневники. М.; Омск, 1998. С. 84—106.

См. также: Чертов О. В. Избр. произведения: в 2 т. / Сост. Т. Ю. Чертова. М.; Омск, 1998. Т. 2. С. 4—35.

12631. Чулков Г. И. Достоевский и революция // Чулков Г. И. Валтасарово царство / Сост., предисл. и коммент. М. В. Михайловой. М.: Республика, 1998. С. 344—348.

12632. Шишкина Е. В. Традиция Аввакума в творчестве Ф. М. Достоевского // Поэтика русской и зарубежной литературы: сб. ст. / АН Респ. Башкортостан. Отд-ние гуманитар. наук; Башкир. гос. ун-т. Уфа: Гилем, 1998. С. 72—85.

12633. Школьные сочинения: Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой: Темы. Планы. Образцы. М., 1998. 131 с.

12634. Шмараков Р. Л. Роль образа св. Николая Мирликийского в идеологии романа Достоевского «Бесы» // Почитание святых на Руси: материалы конф. Можайск, 1998. Ч. 2. С. 142—152.
12635. Шмид Вольф. Проза как поэзия: Пушкин, Достоевский, Чехов, авангард. Изд. 2-е, испр. и расш. СПб.: ИНАПРЕСС, 1998. 352 с.
Изд. 1-е. СПб., 1994.
12636. Шутая Н. К. Мотив в литературном произведении: (Творчество Достоевского) // Литературоведение на пороге XXI века. М., 1998. С. 451—456.
12637. Щенников Г. К. Пересекающиеся параллели: Горький и Достоевский // V Ручьевские чтения: русская литература XX века: Типы худож. сознания: сб. материалов межвуз. науч. конф. Магнитогорск, 1998. С. 22—24.
12638. Эткинд Е. Г. Под микроскопом романа: («Преступление и наказание») — о легкой лжи и трудностях правды [«Идиот»] // Эткинд Е. Г. «Внутренний человек» и внешняя речь: очерки психоэтики рус. лит. XVIII—XIX вв. М., 1998. С. 217—238; 238—269.
12639. Яблоков Е. А. Проблема мифологического подтекста в романе Достоевского «Бедные люди» // Миф. Пастораль. Утопия. М., 1998. С. 80—90.
12640. Якубова Р. Х. Диалог романских структур в творчестве Достоевского // Поэтика русской и зарубежной литературы: сб. ст. / Башк. гос. ун-т. Уфа, 1998. С. 72—85.
12641. Якушин Н. И. Ф. М. Достоевский в жизни и творчестве: учеб. пособие для шк., гимназий, лицеев и колледжей. М.: Рус. слово, 1998. 112 с.
12642. Белов С. В. Подвиг А. Г. Достоевской // Мир библиогр. 1998. № 1. С. 80—83.
12643. Белокрыс М. Тень Достоевского [Родственные связи Достоевского в Забайкалье] // Иртыш. Омск. М., 1998. № 1. С. 229—247.
12644. Волгин И. Пропавший заговор: Достоевский и политический процесс 1849 года // Октябрь. 1998. № 1. С. 59—115; № 3. С. 67—108; № 5. С. 95—135; 2000. № 3. С. 56—143.
12645. Дилакторская О. Г. О значении фамилии «Ферфичкин» в «Записках из подполья» Достоевского // Рус. речь. 1998. № 1. С. 11—14.
12646. Ковина Е. День памяти Достоевского [в Санкт-Петербурге] / София. Новгород, 1998. № 1. С. 17—18.
12647. Козаржевский А. Ч. Достоевский в Москве // Моск. журн. 1998. № 1. С. 20—28.
12648. Туrowsкий М. Б. Достоевский и Бердяев // Филос. науки. 1998. № 1. С. 107—117.
12649. Целкова Л. Н. Роман Вл. Набокова «Лолита» и «Исповедь Ставрогина» Достоевского // Петербург. чтения. СПб., 1998. Вып. 1. С. 125—134.
12650. Ветрова Г. Старорусцев ждут в Санкт-Петербурге // Ст. Русса. 1998. 16 янв.
- Дни памяти Достоевского в СПб.
12651. Алейников О. Ю. Особенности подцензурного повествования: «Записки из Мертвого дома» и «Один день Ивана Денисовича» // Филол. зап. Воронеж, 1998. Вып. 1. С. 19—28.
12652. Дилакторская О. Г. Почему Голядкина зовут «Яков Петрович»? // Рус. речь. 1998. № 2. С. 111—115.
12653. Каневская М. Дневник писателя из Теплого Стана: Попов и Достоевский // НЛО. 1998. № 2 (30). С. 331—342.
12654. Стрелкова И. И. Люди передовой линии [Достоевский в Омске] // Моск. журн. 1998. № 2. С. 10.
12655. Щенников Г. К. X Международный симпозиум по творчеству Достоевского в США // Вестн. Челяб. ун-та. Сер. 2. Филология. 1998. № 1. С. 175—176.
12656. Дмитриева Г. Встречай нас, город на Неве // Ст. Русса. 1998. 5 февр.
- День памяти Достоевского Ст. Русса проводит в СПб.
12657. Кутейникова Е. Старая Русса и новый памятник // ВП. 1998. 5 февр.
- День памяти Ф. М. Достоевского.
12658. Дмитриева Г. Их встретил город на Неве / Записала Е. Сокольская // Ст. Русса. 1998. 12 февр.
- Впечатления от поездки в СПб. на день памяти Достоевского.
12659. Крылова Ольга. Аполлинарию Суслову любили Достоевский и Розанов // Смена. 1998. 27 февр.
12660. Вайнерман В. С., Никитинских А. В. Люди только и делают, что выигрывают и проигрывают / Записала О. Алексеева // Омские банки и бизнес. 1998. № 3. С. 26.
- О значении Достоевского в современном мире.
12661. Грачева И. В. Достоевский и рязанский край // Рус. словесность. 1998. № 3. С. 84—87.
12662. Евлампиев И. И. Кириллов и Христос: самоубийцы Достоевского и проблема бессмертия // Вопр. философии. 1998. № 3. С. 18—34.
12663. Краснова Г. А. Достоевский и Коран // ВЛ. 1998. Вып. 3. С. 328—334.
12664. Лурье Ф. Бесы вымышленные и реальные [К ист. создания романа «Бесы»] // Новый журн. СПб., 1998. № 3. С. 90—116.
12665. Волгин И. В направлении Содомы: Еще одно обвинение против Достоевского: [Фрагм. кн. «Пропавший заговор: Достоевский и политический процесс 1849 года»] // Независ. газ. 1998. 13 марта.
12666. Авина Инна. Белые ночи и бесы Достоевского: Его жизнь и творчество — сладострастная песнь сладострастной любви // Лилит. 1998. № 4. С. 14—23.
12667. Баранов А. Н. Частота слова как характеристика идиостиля: («По крайней мере» и «по меньшей мере» в художественных текстах Достоевского) // Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология. 1998. № 2. С. 121—135.
12668. Вербиева А. Алешенька Достоевский — Алеша Карамзов — Алеша Достоевский // Рус. яз. за рубежом. 1998. № 4. С. 35—37.
- Беседа с правнуком писателя Д. А. Достоевским.
12669. Гурьянова Н. С. О монархизме Достоевского // Гуманитар. науки в Сибири. Новосибирск, 1998. № 2. С. 7—13.
12670. Дилакторская О. Г. «Двойник» и «Мертвые души»: к пробл. диалога текстов // Рус. речь. 1998. № 4. С. 3—11.
12671. Захаров Е. Е. Журнал «Весы» о Ф. М. Достоевском: К постановке вопроса // Филология. Саратов, 1998. Вып. 2. С. 77—81.
12672. Краснова Г. А. Новые аспекты в теме «Достоевский и Чокан Валиханов»: Китайские мотивы в творчестве Достоевского // ЛО. 1998. № 4. С. 87—92.
12673. Кураченко В. А., Кураченко Ю. А. Достоевский: восхождение к свободе // Филос. науки. 1998. № 3/4. С. 40—48.
12674. Ляху В. С. О влиянии поэтики Библии на поэтику Ф. М. Достоевского // ВЛ. 1998. Вып. 4. С. 129—143.
12675. Мелентинский Е. М. Как сделаны «Братья Карамазовы» // Вестн. РГГУ. 1998. № 2. С. 187—224.
12676. Саймонс Дж. «Преступление и наказание» Достоевского как форма трагедии // Рус. яз. за рубежом. 1998. № 4. С. 101—107.
12677. Телегин С. М. Основной миф Достоевского // Лит. в шк. 1998. № 4. С. 33—44.
12678. Этов В. И. Мечтатели Достоевского: «Бедные люди» — «Белые ночи» // Рус. словесность. 1998. № 4. С. 12—18.
12679. Волошина О. Пока не поникли печальные вязы... [Достоевский в Старой Руссе] // Ст. Русса. 1998. 4 апр.
12680. Туган-Барановский М. И. Нравственное мировоззрение Достоевского // Ист.-экон. науч. журн. Иркутск; Чита, 1998. № 5. С. 183—196.
- Из сб. «Вопросы обществоведения». СПб., 1998. Вып. 1.
12681. Военный Воскресенский собор [и изображение его в «Записках из Мертвого дома»] // Времена года. Омск, 1998. 29 мая. № 21. С. 28.
12682. Митрофанова Л. Кто живет в свободной стране // НВ плюс. 1998. 29 мая. С. 9.
- О междунар. конф. достоевсковедов и пушкинистов в Ст. Руссе.

12683. Бассель Н. М. Международные Достоевские чтения в Таллинне [8—9 нояб. 1996 и 1997 гг.] // РЛ. 1998. № 2. С. 214—216.
12684. Гаричева Е. А. Изучение романа Ф. М. Достоевского «Идиот» // Лит. в шк. 1998. № 6. С. 110—121.
12685. Мургузалиева Е. А. «Пушкинская речь» Ф. М. Достоевского в контексте критической прозы писателя // Вестн. Дагестан. гос. ун-та. Гуманит. науки. Махачкала, 1998. Вып. 3. С. 95—98.
12686. Наседкин Н. Н. Подпольный человек Достоевского как человек // Вестн. Тамб. ун-та. Сер. Гуманитар. науки. Тамбов, 1998. Вып. 3. С. 72—79.
12687. Пендикова И. Г. Особенности правосознания русской интеллигенции // Вестн. Омского отд-ния Акад. гуманитар. наук. 1998. № №. С. 148—149.
- Анализ очерка «Среда» из «Дневника писателя» за 1873 г.
12688. Фокин П. «Женский вопрос» в «Дневнике писателя» 1876—1877 гг. Достоевского // Преображение. М., 1998. № 6. С. 29—33.
12689. Павлов Дмитрий. Салон в РФК // Невское время. 1998. 2 июня.
- Вечер «Ф. М. Достоевский и Германия» в Рос. фонде культуры.
12690. Вторая Омская крепость [О Достоевском-каторжнике] // Времена года. Омск, 1998. 5 июня. № 22. С. 28.
12691. Шихатов И. П. Мятный внук // Ом. вестн. 1998. 25 июня. С. 9.
- О фельдшере Омского военного госпиталя Н. Е. Гладышеве, который по версии автора был хранителем рукописи «Сибирские тетради» Достоевского.
12692. Седов А. Ф. Достоевский и текст (проблема текста с точки зрения повествования в повестях и романах Достоевского 60—70-х годов) // Весы. Балашов, 1998. № 7. С. 66—79.
- Рец.: Фокина Т. // Волга. 1998. № 9. С. 141—142.
12693. Зотов Игорь. Крепость имени Достоевского: Два взгляда на классика: японский физиологический и русский идеологический // Независ. газ. 1998. 9 июля.
- Рец. на кн.: Волгин И. Колеблясь над бездной: Достоевский и рус. императ. дом. М., 1998; Накамура К. Чувство жизни и смерти у Достоевского. СПб.: Дмитрий Буланин, 1997.
12694. Волгин И. Заговорщик Волгин [Беседа в связи с выходом «Колеблясь над бездной» / Вел Д. Быков] // Независ. газ. 1998. 16 июля. № 127.
12695. Кантор Ю. Город братьев Карамазовых [Старая Русса] // Новое время. 1998. № 31. С. 39.
12696. Франк С. Достоевский и кризис гуманизма: (К 50-летию со дня смерти Достоевского) // Здравый смысл. М., 1998. № 8. С. 77—83.
12697. Зильбер Тамара. Край Кузнецкий «достоевский» [Интервью с кемеровской исслед. Достоевского М. М. Крупниково] // Известия. 1998. 8 авг.
12698. Смирнов И. П. «Никого не винить, я сам»: Создание собственной смерти как предел свободного творчества // Независ. газ. 1998. 13 авг.
- О кн. И. Паперно «Самоубийство как культурная институция в России Достоевского, вышедшей в Итаке и Лондоне в 1997 г.
12699. Прокофьева Т. Влюбленные в Достоевского // Ст. Русса. 1998. 31 авг.
- Об изучении Достоевского в старорус. школе. № 8.
12700. Ромм М. Бегство Родиона Раскольникова [Петербург. маршруты] // Нева. 1998. № 9. С. 216—218.
12701. Суконик А. Чужие окошки // Волга. 1998. № 9. С. 130.
- Отношение Достоевского к каторжникам в «Записках из Мертвого дома».
12702. Бурмистрович О. Ю. Фразеологизмы Достоевского с точки зрения процесса и способов их образования // Вестн. Хакас. ун-та им. Катанова. Сер. 5. Литературовед., языкознание. 1998. Вып. 5. С. 39—41.
12703. Свинцов В. И. Вера и неверие: Достоевский, Толстой, Чехов и другие // ВЛ. 1998. Вып. 9/10. С. 176—207.
12704. Федоров Савелий. Роман Достоевского получил прописку на Казначейской улице [Открытие мемор. доски на Казначейской, 7 в Петербурге, где Достоевский написал «Преступление и наказание»] // Смена. 1998. 15 окт.
12705. Березкин Лев. Открыта мемориальная доска в честь Достоевского [на доме И. М. Алонкина] // Известия. 1998. 16 окт.
12706. Митрофанова Л. «Без всяких колебаний» // НВ плюс. 1998. 30 окт. С. 5.
- Об открытии 30 окт. 1883 г. в Ст. Руссе школы им. Ф. М. Достоевского.
12707. Акиншин А. Н. К биографии И. Н. Шидловского, приятеля Ф. М. Достоевского // Филол. зап. Воронеж, 1998. Вып. 11. С. 75—77.
12708. Андерсон Р. Природа вещей у Достоевского и Толстого // Филол. зап. Воронеж, 1998. Вып. 11. С. 37—45.
12709. Дмитриев В. Н. Бердяев — читатель Достоевского (К проблеме «персонализм и революция») // Филол. зап. Воронеж, 1998. Вып. 11. С. 66—75.
12710. Львова И. Исцеляющее искусство?: (О лит. репутации Достоевского в США) // Север. 1998. № 11. С. 136—142.
12711. Манчев Б. Конфликт и «экзистенциальный переход» в романах Достоевского // Филол. зап. Воронеж, 1998. Вып. 11. С. 55—65.
12712. Свительский В. А. Достоевский, объединяющий весь мир // Филол. зап. Воронеж, 1998. Вып. 11. С. 251—254.
- О X симпозиуме Междунар. О-ва Ф. М. Достоевского (Колумб. ун-т. Нью-Йорк, 26—31 июля 1998 г.).
12713. Свительский В. А. Поэтика авторской оценки в художественной прозе Достоевского 1860—1870-х годов // Филол. зап. Воронеж, 1998. Вып. 11. С. 44—54.
12714. Слинько А. А. «Архипелаг ГУЛАГ» в контексте русской литературы // Филол. зап. Воронеж, 1998. Вып. 11. С. 5—6.
- «Архипелаг ГУЛАГ» и «Записки из Мертвого дома».
12715. Тукузина Л. Т. «Братья Карамазовы» с разных точек зрения // Филол. зап. Воронеж, 1998. Вып. 11. С. 236—239.
- В связи с выходом кн. Р. Л. Бэлнэпа «Структура «Братьев Карамазовых». СПб., 1997; Г. К. Щенникова «Роман «Братья Карамазовы» как явление национального самосознания». Челябинск, 1996; Е. М. Мелетинского «Достоевский в свете исторической поэтики: Как сделаны «Братья Карамазовы». М., 1996.
12716. Хунданов Л. Раздумья о Достоевском // Наш современник. 1998. № 11. С. 249—258.
12717. Балонов Ф. Эллинская «рулетка» Достоевского // СПб. ун-т. 1998. № 25/26. 24 нояб. С. 46—49.
12718. Баранов А. И. Роман Б. Пруса и творчество Достоевского: Главные аспекты проблемы // Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология. 1998. № 6. С. 45—57.
12719. Быков Д. Безумный Гаршин // Будь здоров! 1998. № 12. С. 76.
- Об изд. в Англии однотомника Достоевского.
12720. Евсеев Е. Н. Омский военный собор: Ист. очерк // Время. Омск, 1998. Дек. № 52. С. 10; 1999. Янв. № 3. С. 10—12.
- Изображение в «Записках из Мертвого дома» Воскресенского собора.
12721. Тарасов Б. Н. Достоевский о науке и прогрессе // Вестн. РАН. 1998. № 6. С. 547—552.
- Фрагм. из кн. «Непрочитанный Чаадаев и неслышанный Достоевский», готовящ. к печати в изд-ве «Academia».
12722. Третьякова Е. Ю. К проблеме выражения авторской позиции в романе «Преступление и наказание». Ст. 2 // Филология. Красноярск, 1998. № 13. С. 48—52.

1999

12723. Абельтин Э. А., Литвинова В. И. «Преступление и наказание» Достоевского в контексте современного изучения классики: учеб. пособие для студентов вузов и учащихся общеобразо-

вательных шк. / Хакас. гос. ун-т им Н. Ф. Катанова. Абакан: Изд-во Хакас. гос. ун-та, 1999. 160 с.

12724. Авдеенко Е. А. «Античная культура» в современной классической гимназии / [Авдеенко Е. А.] Уроки по Пушкину: («Евгений Онегин») / [Авдеенко Е. А., Московцева Н. И.] Уроки по Достоевскому: («Преступление и наказание»): [учеб. пособия для сред. шк.] / [Московцева Н. И.]. М.: Рус. хронограф, 1999. 429 с. (Опыты православной педагогики).

12725. Акелькина Е. А. Праздник как синтетическое явление народной христианской культуры в творчестве Ф. М. Достоевского 1860—80-х годов // Народная культура Сибири. Омск, 1999. С. 220—222.

12726. Алексеев П. В. Достоевский Федор Михайлович // Алексеев П. В. Философы России XIX—XX столетий: биографии, идеи, труды. 3-е изд., перераб. и доп. М., 1999. С. 256—258; 4-е изд. М., 2002.

12727. Альми И. Л. Статьи о поэзии и прозе. Владимир: изд-во ВПГУ, 1999. Кн. 2. 246 с.

Содерж.: С. 17—23: Об одном из источников замысла романа «Преступление и наказание»; С. 24—40: О сюжетно-композиционном строе романа «Преступление и наказание»; С. 41—53: О романтическом пласте в романе «Преступление и наказание»; С. 54—67: К вопросу о психологизме Достоевского; С. 68—81: Идеологический комплекс «Преступления и наказания»; С. 89—92: О сюжетно-композиционном строе романа «Идиот»; С. 93—104: К интерпретации одного из эпизодов романа «Идиот» (рассказ генерала Иволгина о Наполеоне) (впервые: Д. Материалы к исслед. СПб., 1992. Т. 10. С. 163—172); С. 105—120: Об одной из глав романа «Братья Карамазовы» («Черт. Кошмар Ивана Федоровича») (впервые: Достоевский и мировая культура: альм. М., 1996. С. 4—17); С. 121—131: Поэтика образов праведников в поздних романах Достоевского (Пафос умиления и характер его воплощения в фигурах странника Макара и старца Зосимы) (то же: Д. Материалы к исслед. СПб., 2000. Т. 15. С. 264—272); С. 170—188: Роль стихотворной вставки в системе идеологического романа Достоевского; С. 189—194: Лирическое начало в повести Достоевского «Кроткая»; С. 225—231: «Эхо» «Медного всадника» в творчестве Достоевского 40—60-х годов: (От «Слабого сердца» к «Преступлению и наказанию»); С. 234—236: «Игрок» Достоевского и традиции тургеневского романа; С. 236—240: О превращениях пушкинского «Жил на свете рыцарь бедный» в художественном мире Достоевского (впервые: Сюжет и время: сб. науч. тр. к семидесятилетию Георгия Васильевича Краснова. Коломна, 1991. С. 131—134); С. 242—244: Традиции Достоевского в поздней прозе Пастернака («Доктор Живаго» в соотносительности с романом «Идиот»).

12728. Антонова Г. Н. Композиция повести Достоевского «Кроткая» // Филология. Саратов, 1999. Вып. 4. С. 128—137.

12729. Аргюшков И. В. Косвенная и тематическая речь как особые формы изображения внутренней речи персонажей в художественном тексте: (на материале прозы Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского) // Семантика и проблематика языковых единиц. Уфа, 1999. С. 103—110.

12730. Арутюнова Н. Д. Понятия стыда и совести в текстах Достоевского // Логический анализ языка. М., 1999. С. 320—345.

12731. Арутюнова Н. Д. Стил Достоевского в рамке русской картины мира // Арутюнова Н. Д. Язык и мир человека. М., 1999. С. 33—45.

12732. Асеев Н. Н. Родословная поэзии. М., 1999. С. 138—145.

О Достоевском.

12733. Барсotti Диво. Достоевский: Христос — страсть жизни. М.: Паолине, 1999. 249 с.

12734. Бевзова Е. И. Достоевский и сибирская каторга // Проблемы истории местного управления Сибири конца XVI—XX веков: материалы IV регион. науч. конф. 11—12 нояб. 1999 г. Новосибирск, 1999. С. 258—262.

12735. Белов С. В. «Огарок свечи»: искусство символического чтения «Преступления и наказания» в контексте традиций рус-

ской культуры // Традиции в контексте русской культуры. Череповец, 1999. Вып. 6. С. 49—51. (Череповец, Гос. ун-т).

12736. Богданов В. А. А. П. Чехов и Ф. М. Достоевский: (о принципах сравнительно-типологического изучения) // Чеховские чтения. Тверь, 1999. С. 73—85.

12737. Бочаров С. Г. Сюжеты русской литературы. М.: Языки русской культуры, 1999. 626 с. (Язык. Семиотика. Культура).

С. 121—151: Холод, стыд и свобода; С. 152—191: Французский эпиграф к «Евгению Онегину». Онегин и Ставрогин; С. 341—397: Леонтьев и Достоевский (первонач. вар.: ВЛ. 1994. Вып. 6. С. 153—187; Д. Материалы и исслед. 1996. Т. 12. С. 162—189); С. 521—534: Неискупленный герой Достоевского; С. 574—600: От имени Достоевского [О кн. Т. А. Касаткиной «Характерология Достоевского»] (впервые: НМ. 1997. № 7. С. 197—203).

12738. Бударин М. Е. Подвижники отчего края: (О династии сиб. просветителей Знаменских) // Мир историка: идеалы, традиции, творчество / Омский гос. ун-т / Под ред. В. Г. Рыженко. Омск, 1999. С. 230—232.

Роль протоиерея С. Я. Знаменского в судьбе Достоевского — каторжника. Об иллюстр. его сына М. С. Знаменского к «Запискам из Мертвого дома».

12739. Бударин М. Е. Учись понимать прекрасное (В искусстве, истории, природе. Опыт гуманитарного родиноведения): учеб. пособие / Омский гос. пед. ун-т; Сиб. фил. Рос. ин-та культурологии. Омск: Изд-во ОмГПУ, 1999. С. 171, 183—191, 197, 207, 212.

Омское окружение Достоевского. Очерк «Диалоги с внуком Достоевского» (С. 183—191) с сокр. напеч.: Веч. Омск. 2001. 13 нояб.

12740. Буткова Н. В. Ф. М. Достоевский: Россия и Германия (к вопросу религиозного восприятия) // Проблемы современной филологии в педагогической практике (школа—колледж—вуз): материалы науч. метод. конф. 23—24 апр. 1999. Волгоград, 1999. С. 106—109.

12741. Буткова Н. В. Образ Германии в творчестве И. С. Тургенева и Ф. М. Достоевского // IV Межвузовская конференция ученых Волгоградской области: тез. докл. науч. конф. (ВГПУ), дек. 1998. Волгоград, 1999. С. 146—147.

12742. Буянова Е. Г. Романы Достоевского: в помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам. 3-е изд. М.: Изд-во МГУ, 1999. 104 с. (Перечитывая классику).

12743. Бычков В. В. Христианская философия искусства: Достоевский // Бычков В. В. 2000 лет христианской культуры sub specie aestetica. М.; СПб.: Универс. кн., 1999. Т. 2. С. 252—256.

12744. Вааз С. Л. Из неизданных работ Г. Н. Антоновой о Достоевском // Филология. Саратов, 1999. Вып. 4. С. 126—127.

О статье Г. Н. Антоновой «Композиция повести Достоевского «Кроткая».

12745. Вайль П., Генис А. Родная речь. М., 1999. С. 235—248. О Достоевском.

12746. Вальехо Мурсия О. Осмысление наследия Ф. М. Достоевского (на материале критических статей Н. А. Бердяева) // Вальехо Мурсия О. Очерки литературно-философской критики в России и Испании рубежа XIX—XX века. М., 1999. С. 72—90.

12747. Вересаев В. В. Живая жизнь: О Достоевском; О Л. Толстом; О Ницше / Сост., вступ. ст. и коммент. Ю. Фохт-Бабушкина. М.: Республика, 1999. 447 с.

12748. Волкова И. В. Достоевский в контексте современной культуры // Проблемы гуманизации вузовского образования. Тольятти, 1999. Вып. 5, ч. 3. С. 139—142.

12749. Волкова Т. В. Об особенностях изображения героя 1870-х годов в творчестве Салтыкова-Щедрина и Достоевского // Историко-литературный сборник. Тверь, 1999. С. 27—138.

12750. Гашева Н. Н. Связь мотивов детства и «инога мира» в мирозерцании Ф. М. Достоевского // Проблемы межкультурной коммуникации: межвуз. сб. науч. тр. / Перм. гос. ун-т. Пермь. 1999. С. 44—49.

12751. Гессен С. И. Избранные сочинения. М.: Рос. полит. энцикл., 1999. 816 с. (Прил. к журн. «Вопр. филос.»).

С. 577—608: Трагедия добра в «Братьях Карамазовых» Достоевского [1928] (впервые: СЗ. Париж. 1928. Кн. 35. С. 308—338. См. также: О Dostoevskom: Stat'i. Brown Univ. Press, 1966; О Достоевском: Творчество Достоевского в русской мысли 1881—1931 годов: сб. ст. М., 1990). С. 609—677: Борьба утопии и автономии добра в мировоззрении Ф. М. Достоевского и Вл. Соловьева [1931] (впервые: СЗ. Париж, 1931. Кн. 45. С. 271—305; Кн. 46. С. 321—351). С. 678—703: Трагедия зла: (филос. смысл образа Ставрогина) (впервые: Путь. 1932. № 36. (Дек.). С. 44—74).

12752. Гинзбург Е. Л. Из заметок по топонимике Достоевского // Язык. Культура. Гуманитарное знание. М., 1999. С. 306—320.

12753. Глухов В. И. «Моя исповедь» Карамзина в творческом сознании Достоевского // Национальные традиции и европеизм в русской культуре. Ульяновск, 1999. Сб. 1. С. 50—62.

12754. Головина Е. В. Повести Достоевского: Поэтика жанра // Филологические науки. материалы XLIII науч. метод. конф. «Университетская наука — региону». Ставрополь, 1999. С. 69—71.

12755. Григорьев Ап. А. Письма. М.: Наука, 1999. 608 с.

О Достоевском по указ. имен.

12756. Гроссман Л. Исповедь одного еврея / Предисл. проф. С. Гуревич «Бэди ли? Россия, Достоевский, евреи» (с. 5—15). М.: Изд-во «Деконт+», изд. дом. «Подкова», 1999. 192 с.

Изд. 1-е. М., 1924.

12757. Гусев В. Будь это сегодня: речь Достоевского о Пушкине и современность // Поэзия. М., 1999. № 2. С. 34—38.

12758. Девяткина В. В. «Поэтика безмолвия» в ситуации «большого диалога»: «Идиот» — «Бесы» // Художественная литература: критика и публицистика в системе духовной культуры. Тюмень, 1999. Вып. 3. С. 17—20.

12759. Демченкова Э. А. Воспоминания как элемент поэтики романа воспитания (на материале романа Ф. М. Достоевского «Подросток») // Сб. науч. работ аспирантов. Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 1999. С. 150—153.

12760. Дилакторская О. Г. Петербургская повесть Достоевского. СПб.: Наука РАН («Дмитрий Буланин»), 1999. 348 с.

Реферат: Чо Хе Кюн (Южная Корея) // Социал. и гуманитар. науки: отечеств. и заруб. лит. Сер. 7. Литературоведение. 2000. № 2. С. 99—109.

12761. Любовь Достоевская. С.-Петербург—Болцано / Ред.-сост. Бьянка Марабини Цеггелер, Михаил Талалай. СПб.; Флоренция. 151 с.: ил.

12762. Достоевский и мировая культура. Альм. № 12 / Глав. ред. К. А. Степанян. М.: Раритет; Классика плюс, 1999. 271 с.

Содерж.: С. 5—6: От редактора; С. 7—12: Владив-Гловер С. (Мельбурн, Австралия). Сакральное в «Братьях Карамазовых»: вероисповедание или феноменология сознания?; С. 13—17: Тоёфуса Киносита (ун-т Тиба, Япония). Ирония судьбы, или ирония романтическая? По поводу трагедии героя рассказа «Кроткая»; С. 18—28: Касаткина Т. (Москва). Прототип словесных икон в романах Достоевского; С. 29—39: Дилакторская О. (Владивосток). «Двойник» Достоевского в свете старых и новых жанровых форм драматургии; С. 40—53: Меерсон О. (Джорджтаунский ун-т, США). Библийские интертексты у Достоевского. Кошунство или богословие любви?; С. 53—80: Ермилова Г. (Иваново). Восстановление падшего слова, или о филологичности романа «Идиот»; С. 81—88: Каневская М. (Индианский ун-т, США). Икона в структуре романа Достоевского «Записки из Мертвого дома»; С. 89—98: Новикова Е. (Томск). Соня и софийность (роман Достоевского «Преступление и наказание»); С. 99—108: Степанян К. (Москва). «Мы на земле существа переходные...» («реализм в высшем смысле» в романах «Бесы» и «Идиот»); С. 109—119: Гольштейн В. (Йельский ун-т, США). Достоевский и индивидуализм: Pro и Contra; С. 120—134: Владимирцев В. (Иркутск). Поэтический bestiary Достоевского; С. 135—144: Вудфорд М. (Кембридж, Англия). Сновидения в мире Достоевского; С. 145—154: Башкиров Д. (Минск, Белоруссия). Метасемантика «ветошки» у Достоевского; С. 155—164: Трухан Е. (Новокузнецк). Письма Достоевского 1855—1857 гг.: текст и кон-

текст; С. 165—175: Коцман Р. (ун-т Бар-Илан, Израиль). Преступление и наказание: лицом к лицу; С. 176—192: Богданов Н. (Ин-т высш. нервн. деятельности и нейрофизиологии РАН, Москва). «Просиять сквозь холодную мглу...»; С. 193—201: Михайлова М. (Мос. гос. ун-т). Г. И. Чулков и Ф. М. Достоевский; С. 202—209: Гург М. (Париж, Франция). Набоков как наследник поэтики Достоевского в повести «Отчаяние»; С. 210—215: Оливье С. (Париж, Франция). Симона Вейль и Достоевский; С. 216—230: Осмоловский О. (Орел). Этическая философия Достоевского и Канта; С. 231—253: А. Г. Достоевская: последний год жизни в воспоминаниях и письмах / Публ. В. Н. Абросимовой (Москва); С. 254—259: Донер Л. (США). Раскольников в поисках души / Реферат И. Б. Роднянской (Москва); С. 260—263: Бубер М. (Израиль). Национальные боги и Бог Израиля / И. Б. Роднянской; С. 264—271: X симпозиум Междунар. о-ва Достоевского (Нью-Йорк, США).

12763. Достоевский и мировая культура. Альм. № 13 / Гл. ред. К. А. Степанян, сост., отв. ред. номера Н. Т. Ашимбаева, Б. Н. Тихомиров. СПб.: «Серебряный век», 1999.

Содерж.: С. 5—8: От редакторов. К 80-летию Г. С. Померанца; С. 9—24: Воге П. (Осло, Норвегия). Человек без прилагательных. Знакомство с Григорием Померанцем; С. 25—36: Померанц Г. (Москва). Каторжное христианство и открытое православие.

Художник и мыслитель: С. 37—44: Ермилова Г. (Иваново). Христология Достоевского; С. 45—50: Тоёфуса Киносита (Тиба, Япония). Проблемы понятия «сострадание» в творчестве Достоевского; С. 51—55: Борисова В. (Уфа). Последний свидетель Свидригайлова; С. 56—66: Касаткина Т. (Москва). Лебедев — хозяин князя; С. 67—78: Михновец Н. (СПб.). Механизм смыслопорождения в «Кроткой». К проблеме «Автор — Читатель»; С. 79—94: Клейман Р. (Кишинев, Молдова). Спящая: Мертвая невеста и подменный жених в поэтике Достоевского; С. 95—110: Евдокимова О. (СПб.). Диалог Н. С. Лескова с Л. Н. Толстым и Ф. М. Достоевским. (Рассказ Лескова «По поводу «Крейцеровой сонаты» как образ памяти писателя); С. 111—122: Оки Т. (Токио, Япония). Достоевский и В. Г. Распутин (Опыт размышлений о пробл. «Спасения»); С. 123—131: Н. Ашимбаева (СПб.). Двойник или «Заслуженный собеседник» (Некоторые вопросы поэтики Достоевского в свете взглядов А. А. Ухтомского на человека и его отношения с окружающим миром); С. 132—138: Гург М. (Париж, Франция). Трансформация мотивов «Кроткой» в повести Ф. Мориакка «Тезиса Дескери»; С. 139—146: Martinsen D. (New York, USA). Dostoevsky's Liars as Humiliated Poets; С. 147—177: Тихомиров Б. (СПб.). Христос и истина в поэме Ивана Карамазова «Великий Инквизитор»; С. 178—184: Коити Итокава (Касивадзаки, Япония). Парадоксальное в романе «Бесы». «Самозванец» Шатов.

Приглашение к спору: С. 185—204: Воге П. Люцифер Достоевского (О рассказе «Сон смешного человека»); С. 205—258: Новые материалы к истории знакомства Достоевского с идеями Н. Ф. Федорова / Публ. А. Гачевой (Москва) и Б. Тихомирова, статья и коммент. А. Гачевой; С. 259—270: Последние письма Любови Федоровны Достоевской (1925—1926) / Публ. Н. Паншева (Москва) и Б. Тихомирова, коммент. Б. Тихомирова; С. 271—272: Петербуржец. Семеновский или Симеоновский?

С. 273—284: Указатель содержания альманаха «Достоевский и мировая культура» № 1—13.

Рец.: А. Р. // НЛО. 2000. № 46. С. 429—430.

12764. Достоевский и современность: материалы XIV Международ. Старорус. чтений 1999 года. Старая Русса, 1999. 127 с.

Содерж.: С. 3—6: Акелькина Е. А. Новаторство философский поэтики рождественского рассказа Достоевского в структуре «Дневника писателя» и его общекультурная актуальность на рубеже XIX—XX веков; С. 6—12: Башкиров Д. Л. Роман Достоевского «Бесы»: мистика и реальность; С. 13—15: Бовкало А. А. Празднование юбилеев Достоевского в Петроградском Богословском институте; С. 16: Гачева А. Г. М. Ф. Достоевский и Н. Ф. Федоров (новые материалы); С. 17—22: Деханова О. А. «От любви

земной к любви небесной»: Г.-Х. Андерсен и Достоевский; С. 23—28: Загидуллина М. В. Проблемы массового восприятия творчества Достоевского накануне XXI века; С. 29—32: Иванов В. В. «Вещи вещи» Федора Достоевского (наблюдения над поэтикой предметного); С. 32—42: Иванчикова Е. А. «Всеведущий» автор в повести Достоевского «Вечный муж»; С. 42—46: Иванчик Т. Легенда о Великом Инквизиторе и Откровение Иоанна Богослова; С. 47—48: Касаткина Т. А. Крик осла: Смысл двойного убийства в «Преступлении и наказании»; С. 48—52: Колпаков А. Ю. Миф и эмпирика в «Бесах» Достоевского; С. 52—56: Куприянова Ю. П. Н. А. Бердяев и Д. С. Мережковский о Достоевском: К проблеме метода; С. 56—60: Курляндская Г. Б. Достоевский о христианском смысле истории; С. 60—66: Матюшкин А. В. Церковный вопрос в «Гражданине» и «Дневнике писателя» 1873 года: (Достоевский и редакция «Гражданина»); С. 66—69: Мединцева Г. Л. Юбилейная выставка «Мир Достоевского» в Литературном музее; С. 69—71: Местергази Е. Г. Князь Мышкин и проблема веры в романе Достоевского «Идиот»; С. 71—80: Митрофанов Г., Религиозно-философские воззрения К. Н. Леонтьева и их значение для русской церковной культуры; С. 80—85: Михнюкевич В. А. Достоевский о христианской культуре народа; С. 85—89: Невважай И. Д. Идея справедливости в мировоззрении Достоевского; С. 90—93: Осмоловский О. Н. Концепция мира Достоевского и Габриэля Марселя; С. 93—101: Сальвестрони С. Святоотеческие и библейские источники романа «Преступление и наказание»; С. 101—107: Твардовская В. А. Коллективный портрет российских присяжных в романе «Братья Карамазовы»; С. 107—109: Трофимов Е. А. «Предпочвенничество» Достоевского: «Село Степанчиково и его обитатели»; С. 109—116: Тяпугина Н. Ю. Красота как воплощенная идея; С. 116—125: Этов В. И. У истоков полифонизма Достоевского («Голоса» в «Бедных людях», земные и небесные).

12765. Достоевский и юриспруденция: материалы науч. межвуз. конф. (май, 1998) / [Под ред. проф. Н. Ю. Тяпугиной]. Саратов: Изд-во СГАП, 1999. 137 с.

Содерж.: С. 3—4: Слово ректора Саратов. гос. акад. права, проф. Ф. А. Григорьева на открытии конференции; С. 5—6: Демидов А. И. Новые грани человека и его бытия; С. 7—15: Синюков В. Н. Достоевский и отечественная правовая ментальность; С. 16—20: Невважай И. Д. Идея справедливости в мировоззрении Ф. М. Достоевского; С. 21—25: Демченко А. А. Ф. М. Достоевский, Н. Г. Чернышевский и русское правосудие; С. 26—31: Понукалин А. А. Ф. М. Достоевский и русское право (психосемантика лексемы «православие» в творчестве русских писателей); С. 32—36: Пиоткевич Л. Ю. Свобода как искупление греха в творчестве Ф. М. Достоевского; С. 37—40: Тяпугина Н. Ю. Ф. М. Достоевский и юриспруденция; С. 41—43: Фокина Т. П. Кем проснулся смешной человек; С. 44—47: Фомина З. В. Страдание в смысловом поле творчества Ф. М. Достоевского (размышления на современную тему); С. 48—52: Вааз С. Л. Ф. М. Достоевский как криминолог; С. 53—57: Южанинова А. Л. О литературном творчестве Ф. М. Достоевского как формы самопознания; С. 58—63: Рыбальченко С. В. Государство и личность (традиции Ф. М. Достоевского в творчестве И. А. Ефремова); С. 64—65: Заяц И. В., Денисова Н. Ю. Криминальное событие как выход из замкнутой системы личности; С. 66—68: Бандурин С. Г. Ф. М. Достоевский и правосудие; С. 69—82: Шугуров М. В. Человек исчезающий: символика «Легенда о Великом Инквизиторе» Ф. М. Достоевского и лабиринт апокалипсиса; С. 83—85: Семидетнова О. В. Ф. М. Достоевский — мастер психологического портрета; С. 86—90: Паншев Н. В. Петр Верховенский как агент — провокатор; С. 91—94: Ханова О. В. Достоевский о главном законе человеческого бытия; С. 95—98: Цыкулина Е. В.: Русские классики о способах «оздоровления корней» (гоголевские традиции в творчестве Достоевского); С. 99—102: Годзенко Е. Сильная личность и преступление; С. 103—113: Цветкова Е. В. Категория вины в творчестве русских писателей (Н. С. Лесков и Ф. М. Достоевский); С. 114—115: Гурин С. П. Метафизика преступления и наказания; С. 116—117: Крашенинников К. А. Достоевский о природе русского человека: этнопсихологический ас-

пект; С. 118—121: Кузнецова М. Б. Достоевский, вселенская любовь и кризис гуманизма; С. 122—124: Романовская Е. В. Проблема наказания в творчестве Ф. М. Достоевского; С. 125—128: Смилевец О. Д. Девять кругов Родиона Раскольникова; С. 129—132: Снежко О. А. Ф. М. Достоевский о защите человека государством; С. 133—135: Федорчук С. В. Разработка приемов психоанализа в творчестве Ф. М. Достоевского.

12766. Евлампиев И. И. Проблема смерти в творчестве Достоевского [«Бобок»] // Философский век. 10: Философия как судьба: Рос. философ как социокульт. тип. СПб., 1999. С. 109—115.

12767. Ермаков И. Д. Психоанализ литературы: Пушкин. Гоголь. Достоевский / Вступ. ст. А. Эткинда, М. И. Давыдовой; коммент. Е. Н. Строгановой, М. В. Строганова. М.: НЛЮ. 1999. 509 с. (Филос. наследие).

12768. Ермилова Г. Г. Природа символизма «Сна смешного человека» Достоевского // Малые жанры: Теория и история. Иваново, 1999. С. 132—144.

12769. Ермилова Г. Г. Пророк Достоевского // Современное прочтение Пушкина: межвуз. сб. науч. тр. / Иванов. гос. ун-т. Иваново: ИвГУ, 1999. С. 129—142.

12770. Жиркова М. А. Два письма: Татьяны Лариной и Лизы Хохлаковой. Пушкин и Достоевский // Пушкинские чтения-99. СПб., 1999. С. 17—20.

12771. Жолковский А. К. Блуждающие сны и другие работы. М.: Наука. 1999. 427 с.

С. 71—72; 188—190: О «Селе Степанчикове и его обитателях».

12772. Жолковский А. К. Михаил Зощенко: поэтика недоверия. М.: Шк. «Языки рус. культуры»; Кошелев, 1999. 391 с. (Язык. Семиотика. Культура).

С. 48—57: Зощенко, Достоевский и другие.

12773. Золотоносов М. Н. Слово и Тело: сексуальные аспекты универсалии, интерпретации русского культурного текста XIX—XX вв. М.: Ладомир, 1999. 827 с. (Русская потаенная литература).

С. 79—160: О романе «Бесы».

12774. Зыховская Н. Л. Лейтмотив как средство интерпретации текста (на примере рассказа Ф. М. Достоевского «Елка и свадьба») // Проблемы изучения литературы: сб. науч. тр. Челябинск: ЧелГУ, 1999. Вып. 1. С. 79—83.

12775. Зыховская Н. Л. Лейтмотивная поэтика Пушкина и Достоевского (лейтмотив дома на примере «Истории села Горюхина» и «Села Степанчикова и его обитателей») // А. С. Пушкин и культура: тез. междунар. науч. конф., посвящ. 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина. Самара, 1999. С. 106.

12776. Иванов В. В. Принцип теофании у Достоевского как процесс обретения Бога в человеке // «Свое» и «чужое» в культуре народов Европейского Севера: материалы 2-й науч. конф. / Под ред. В. М. Пивоева. Петрозаводск: Изд-во ПетрГУ, 1999. С. 30—32.

12777. Иванов Вячеслав. [О «Легенде о Великом Инквизиторе»] // Вячеслав Иванов: Архивные материалы и исслед. М., 1999. С. 75—80.

12778. Иванова А. А. Русская классическая философия: от Ф. М. Достоевского к И. А. Ильину. М.: Диалог-МГУ, 1999. 109 с.

12779. Йенсен П. А. Появление из ничего... кроме слов: Заметки о фикциональности Достоевского // Поэтика. История литературы. Лингвистика. М., 1999. С. 169—176.

12780. Кабакова Е. Г. Архетипические истоки карамазовского рода в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Архетипические структуры художественного сознания: (сб. ст.). Екатеринбург, 1999. С. 99—112.

12781. Казаков А. А. «Голос» и словесная динамика у Достоевского (к пробл. отношений текста и реальности в культуре) // Дефиниции культуры: сб. тр. участников Всерос. семинара молодых ученых. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1999. Вып. 4. С. 79—84.

12782. Казаков А. А. Смысловая коллизия и композиция в «Житии Зосимы» и поэме «Великий Инквизитор» // Juvenilia: тез. докл. науч.-практ. конф. филол. фак. ТГУ. Томск: ТГУ, 1999. Вып. 3. С. 56—57.

12783. Калинина О. В. Публицистическое и художественное в «Дневнике писателя» Достоевского // Изучение литературы в вузе. Саратов, 1999. Вып. 2. С. 57—68.
12784. Кантор В. К. Проблема искушения: Достоевский и «русский путь» // Русская интеллигенция: История и судьба. М., 1999. С. 366—381.
12785. Касаткина Т. Пушкинская цитата в романах Достоевского // Пушкин и теоретико-литературная мысль. М., 1999. С. 328—354.
12786. Келдыш В. А. Ф. М. Достоевский в критике Мережковского // Д. С. Мережковский: Мысль и слово. М., 1999. С. 207—223.
12787. Книгин И. А. Забытый некролог о Ф. М. Достоевском // Филология. Саратов, 1999. Вып. 4. С. 121—126.
- О статье Л. Е. Оболенского «Над гробом Ф. М. Достоевского» (Мысль. 1881. № 2).
12788. Книгин И. А. К. П. Медведский о Ф. М. Достоевском // Юлиан Григорьевич Оксман в Саратове, 1947—1958. [Сб.]. Саратов, 1999. С. 250—253.
- О ст. К. П. Медведского «Апостол всепрощения: Идеи публицист. и беллетрист. работ Ф. М. Достоевского» // Наблюдатель. 1894. № 5.
12789. Коваленко В. А. Образы свободы у Достоевского и А. П. Платонова // Филос. исслед. М., 1999. № 4. С. 106—114.
12790. Коковина Н. З. Поиски веры в романах Ф. М. Достоевского: образ мысли и образ чувств // Текст как единица анализа и единица обучения: сб. науч. ст. / Курский гос. пед. ун-т. Курск: Изд-во КГПУ, 1999. С. 68—70.
12791. Костикова О. И. Полифонический роман и проблемы перевода [Достоевского на французский язык] // Вопросы теории французского языка и теории перевода. М., 1999. С. 51—62.
12792. Котюков Л. Пушкин, Достоевский, Набоков — и Запад // Поэзия. 1999. № 2. С. 39—44.
12793. Краснов Г. В. Литературный герой в преддверии XXI в. Диалог: Достоевский и Лев Толстой // Искусство XX века: Диалог эпох и поколений: сб. Н. Новгород, 1999. С. 243—250.
12794. Крылов А. Б. Разгадка Ставрогина: к вопросу о прототипе // Историко-литературный сборник. Тверь, 1999. С. 135—143.
- А. И. Герцен — возможный прототип Ставрогина.
12795. Кубанов И. Аффект и индивидуация: (Достоевский и А. Белый) // Кубанов И. Пейзажи чувствительности. М., 1999. С. 9—23.
12796. Кубанов И. Аффект и индивидуация: (Достоевский и А. Белый) // Логос. М., 1999. Вып. 2. С. 6—14.
12797. Куляпин А. И., Левашова О. Г. Пушкин Александр Сергеевич. Достоевский Федор Михайлович. Толстой Лев Николаевич. Шукшин и зарубежная литература // Творчество В. М. Шукшина в современном мире. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 1999. С. 96—99; 101—112; 124—128.
12798. Куртуа С. Преступления коммунизма // Черная книга коммунизма: Преступления, террор, репрессии: пер. с фр. М., 1999. С. 45; 2-е изд., испр. М., 2001. С. 45.
- Сопоставление репрессий царизма на примере «Записок из Мертвого дома» и советской власти.
12799. Левашова О. Г. К проблеме типологии творчества Ф. М. Достоевского и В. М. Шукшина // Провинциальная экзистенция. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 1999. С. 142—145.
12800. Лихачев Д. С. «Летописное время» у Достоевского // Лихачев Д. С. Историческая поэтика русской литературы. Смех как мировоззрение и другие работы. СПб.: Алетейя, 1999. С. 99—113.
12801. Логинова Н. И. Герой и его маска как способ создания комического эффекта в «Капитанской дочке» Пушкина и в «Бесах» Достоевского // Пушкин и русская культура. М., 1999. Вып. 2. С. 97—109.
12802. Лосский Н. О. Бог и мировое зло. М.: ТЕРРА. Кн. клуб: Республика, 1999. 432 с. (Б-ка филос. мысли).
- Из содерж.: Ч. 1. Личность Достоевского, С. 11—82; Ч. 2. Миропонимание Достоевского.
12803. Матюшкин А. В. Ф. М. Достоевский и «Гражданин»: презумпция понимания // Культура: соблазны понимания. Петрозаводск, 1999. Ч. 2. С. 115—122.
12804. Мацейна Антанас. Великий Инквизитор. СПб.: «Алетейя», 1999. 378 с. (Исслед. по истории рус. мысли).
12805. Меднис Н. Е. Венецианские мотивы в творчестве Достоевского // Традиции и литературный процесс. Новосибирск, 1999. С. 311—319.
12806. Меднис Н. Е. Венеция в русской литературе. Новосибирск, 1999. С. 320—330.
- Венецианские мотивы в творчестве Достоевского.
12807. Мелетинский Е. М. О «Бесах» Достоевского // Поэтика. История литературы. Лингвистика: сб. к 70-летию Вяч. Вс. Иванова / МГУ; Ин-т славяноведения РАН. М.: ОГИ, 1999. С. 177—193.
12808. Местергази Е. Мотив «дитя» и его философское осмысление в творчестве Пушкина и Достоевского // Пушкин и теоретико-литературная мысль. М., 1999. С. 355—368.
12809. Миненко Н. А., Федоров С. В. Военные и штатские. Детство кадетского корпуса // Миненко Н. А., Федоров С. В. Омск в панораме веков. Омск, 1999. С. 132; 144.
- О пребывании Достоевского и С. Ф. Дурова в Омском остроге; Взаимоотношения Достоевского и инспектора классов в Сиб. кадет. корпусе в Омске И. В. Ждан-Пушкина.
12810. Михайлов В. А. Традиции древнерусских хождений в «Зимних заметках о летних впечатлениях» Достоевского // Филологический поиск. Волгоград, 1999. Вып. 3. С. 138—143.
12811. Михайлова О. Ф. Пушкина он ставил выше всех...: материалы лит. вечера о роли А. С. Пушкина в жизни Ф. М. Достоевского по воспоминаниям современников / Старорусская ЦГБ. Ст. Русса, 1999. 10 с.
12812. Михайлова О. Ф. Сравнительный анализ чтения произведений А. С. Пушкина и Ф. М. Достоевского (по материалам б-к г. Ст. Русса) // Пушкин и Новгородская земля: Материалы обл. НПК, посвящ. 200-летию со дня рожд. А. С. Пушкина, 24—25 марта 1999. Великий Новгород, 1999. С. 174—179.
12813. Назиров Р. Г. Тургенев и Достоевский: вражда как сотрудничество // XX век. Литература. Стил. Екатеринбург, 1999. Вып. 4. С. 25—34.
12814. Ненашев М. И. Поздний Соловьев и Достоевский о человеческой свободе // Российская провинция: поиск путей развития: материалы 2-й межрегион. науч.-практ. конф. Киров, 1999. С. 21—30.
12815. Новиков А. Е. «Дневник писателя» Ф. М. Достоевского и традиции русского фельетона // Традиции в контексте русской культуры. Череповец, 1999. Вып. 6. С. 52—56.
12816. Новикова Е. Г. Евангельский текст и художественный контекст: Методика анализа: на материале творчества Ф. М. Достоевского. Томск, 1999. 35 с.
12817. Новикова Е. Г. Сибирское миссионерство и тема миссионерства в русской литературе о Сибири: И. А. Гончаров, Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, Н. С. Лесков // Материалы к словарю сюжетов и мотивов русской литературы. Вып. 3. Литературное произведение: сюжет и мотив: сб. науч. тр. Новосибирск, 1999. С. 140—148.
12818. Новикова Е. Г. Софийность русской прозы второй половины XIX века: Евангельский текст и художественный контекст. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1999. С. 61—88.
- Гл. 2 и 3 о Достоевском.
12819. Оболенская С. В. Русские и европейцы: Поиски русской национальной идентичности у Достоевского // Одиссей. Человек в истории, 1998. М., 1999. С. 282—302.
12820. Омельчук А. Частное открытие Сибири: Каждый сам открывает свою родину. Тюмень: Изд-во Ю. Мандрики, 1999. 392 с.
- Сибирь в творчестве Достоевского.
12821. Осмоловский О. Н. Жанровая природа романов Тургенева и Достоевского // Тургениана: Сб. ст. и материалов. Орел, 1999. Вып. 2/3. С. 40—59.

12822. Павлова И. В. Тема семьи и рода у Салтыкова-Щедрина в литературном контексте эпохи. М.: ИМЛИ РАН «Наследие», 1999. 152 с.

Критика и интерпретация этой темы у Достоевского.

12823. Панфилова Н. А. «На перекрестках мироздания...» (о «мирах иных» в творчестве Ф. М. Достоевского и Л. Андреева) // ВУЗ—Наука—Школа: сб. науч. тр. молодых исследователей. Магнитогорск: МГПИ, 1999. Вып. 5. С. 265—268.

12824. Панфилова Н. А. Образ города в произведениях Ф. М. Достоевского и раннего В. Маяковского // «Благословенны первые шаги...»: сб. работ молодых исследователей. Магнитогорск: МГПИ, 1999. Вып. 2. С. 9—14.

12825. Панфилова Н. А. Особенности художественного пространства в творчестве Ф. М. Достоевского и Л. Андреева // Современные проблемы науки и образования: тез. докл. XXXVI внутривуз. науч. конф. преподавателей МГПИ. Магнитогорск: МГПИ, 1999. С. 110.

12826. Панфилова Н. А. Рассказ Л. Андреева «Покой» в контексте экзистенциального опыта Ф. М. Достоевского // Современные проблемы науки и образования: тез. докл. XXXVI внутривуз. науч. конф. преподавателей МГПИ. Магнитогорск: МГПИ, 1999. С. 113.

12827. Паперно Ирина. Самоубийство как культурный институт / Пер. с англ. авт. М.: Новое лит. обозрение, 1999. 252 с. (Сер.: Науч. б-ка: науч. прил.; вып. 15).

Гл. 5 и 6 посвящены роли Достоевского в осмыслении самоубийства.

12828. Парамонов Борис. Конец стиля. М., 1999. С. 349—356.

К вопросу о Смердякове.

12829. Пашкевич О. И. Образ Наполеона в повести А. С. Пушкина «Пиковая дама» и в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // В мире А. С. Пушкина: материалы юбилейной науч. конф., посвщ. 200-летию со дня рожд. А. С. Пушкина. Якутск: ЯГУ. 1999. С. 35—36.

12830. Письма из Maison Russe: Сестры Анна Фальц-Фейн и Екатерина Достоевская в эмиграции. СПб.: Акрополь, 1999. 350 с.: ил.

Рец.: Шварц Н. В. Судьбы Достоевских и Фальц-Фейнов в XX веке // Рус. мысль. Париж. 2000. 29 июня — 5 июля.

12831. Попович Ю. С., Даниленко Л. Н. Достоевский о Европе и славянстве. СПб.: Изд. дом «Адмиралтейство», 1999. 270 с.

12832. Постникова Е. Г. Характеристика личности в художественном мире Достоевского (Степан Верховенский в «Бесах») // «Благословенны первые шаги...». Магнитогорск, 1999. Вып. 2. С. 14—21.

12833. Проблемы литературных жанров: материалы IX Междунар. науч. конф., посвящ. 120-летию со дня основания Том. гос. ун-та, 8—10 дек. 1998 г. / Том. гос. ун-т. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1999. Ч. 2. 306 с.

С. 6—9: Казаков А. А. Две модели диалога у Достоевского («Церковь» и «Площадь»); С. 10—14: Середенко И. И. Опозиция «нож/крест» в произведениях Достоевского; С. 15—21: Банах А. В. Антиномия соборности и закона у Достоевского и Фолкнера.

12834. Прокурова Н. С. Вера в правду Божию героев Ф. М. Достоевского: («Записки из Мертвого дома») // Кирилло-Мефодиевские традиции на Нижней Волге / Волгогр. отд-ние Рос. фонда культуры; Волгоград. гос. пед. ун-т. Волгоград: Перемена, 1999. Вып. 4. С. 34—35.

12835. Птицын И. А. «Доктор Живаго» и «Братья Карамазовы» // Материалы конференции молодых ученых (17—19 апр. 1996 г.). Череповец, 1999. С. 110—113.

12836. Пушкарев А. А. Трагический герой в современном мире // Традиционализм и модернизм в русской литературе XX века. Томск, 1999. С. 13—22.

В творчестве Достоевского, А. Камю, Р. Музиля.

12837. Разумова Н. Е. Чехов, Сибирь и литературная традиция // Проблемы литературных жанров: материалы IX Между-

нар. науч. конф., посвящ. 120-летию со дня основания Том. гос. ун-та, 8—10 дек. 1998 г. Томск, 1999. Ч. 2. С. 40—41.

О «Записках из Мертвого дома».

12838. Раков Ю. Петербург — город литературных героев: учеб. пособие по курсу «Краеведение». 2-изд. СПб.: Химиздат, 1999. 133 с.: ил.

Петербург Достоевского.

12838^a. Ровицкая Ю. В. Образ юродивого в контексте влияния идеи Ф. М. Достоевского на творчество Б. К. Зайцева // Этногерменевтика: некоторые подходы к проблеме. Кемерово, 1999. С. 206—211.

12839. Роман Достоевского «Идиот»: раздумья, проблемы: межвуз. сб. науч. тр. / Иван. гос. ун-т; Редкол.: Г. Г. Ермилова (отв. ред.) и др. Иваново, 1999. 256 с.

Содерж.: С. 7—30: Новикова Е. Г. Христианские тексты и проблема софийности романа Ф. М. Достоевского «Идиот»; С. 31—46: Михнюкевич В. А. Князь Мышкин и Христос религиозного фольклора; С. 47—59: Жиликова Э. М. Поэтика «невывразимого» в романе «Идиот»: Ф. М. Достоевский и В. А. Жуковский; С. 60—89: Ермилова Г. Г. Пушкинская «цитата» в романе «Идиот»; С. 90—97: Тоичкина А. В. «Рыцарь бедный» Пушкина в «Идиоте» Достоевского; С. 98—109: Суркова Ж. Л. «Идиот» и «Анна Каренина»: к проблеме художественных созвучий; С. 110—121: Елшина Т. А. «Незнакомая» Настасья Филипповна; С. 122—135: Тихомиров В. В. Мистер Пиквик и князь Мышкин: типология характеров; С. 136—145: Волкова Е. И. «Добрая» жестокость Идиота: Достоевский и Стейнбек в духовной традиции; С. 146—157: Касаткина Т. А. Крик осла; С. 158—168: Торопова Л. А. Сюжетное ожидание в романах Достоевского «Преступление и наказание», «Идиот», «Братья Карамазовы»; С. 169—178: Борисова В. В. Из истории толкований романа «Идиот» и образа князя Мышкина; С. 179—200: Океанский В. П. Локус Идиота: введение в культурофонию равнины; С. 201—211: Крохина Н. П. Онтопоэтика романа «Идиот»: тема Вечной Женственности; С. 212—235: Едошина И. А. Культурный архетип «идиота» и проблема «лабиринтного человека»; С. 236—248: Кузнецов О. Н., Михайлов Н. Л. Социально-психологическая ситуация и отношение к церкви семей военнослужащих в романе «Идиот»; С. 249—255: Усманов С. М. «Всемирная отзывчивость» русской души в контексте романа «Идиот».

12840. Рукавицын А. П. Достоевский о пророческом призвании А. С. Пушкина // Два века с Пушкиным. Оренбург, 1999. Ч. 1. С. 114—118.

12841. Самойлова Г. М. Подсознательное в современном литературоведении: (анализ финала романа Достоевского «Идиот») // Актуальные проблемы филологии: сб. материалов регион. науч.-практ. конф., 26 апр. 1999 г. Курган, 1999. С. 49—51.

12842. Сапельников А. В. Изображение стыда в романе Достоевского «Идиот» // Филологический поиск. Волгоград, 1999. Вып. 3. С. 136—138.

12843. Сдобнов В. В. Роман Достоевского «Братья Карамазовы»: текст и восприятие: учеб. пособие / Отв. ред. М. В. Строганов; Твер. гос. ун-т. Тверь, 1999. 108 с.

12844. Седелникова О. В. «Изображать действительность с её симпатичной стороны»: О близости ранних творческих поисков Ф. М. Достоевского и А. Н. Майкова. «Двойник» и «Очерки Рима» // Juvenilia: сб. студенч. и аспирант. работ. Томск, 1999. Вып. 3. С. 52—56.

12845. Седелникова О. В. Об антологической природе социальной утопии в романе Ф. М. Достоевского «Бедные люди» // Проблемы литературных жанров: материалы IX междунар. науч. конф. 8—10 дек. 1998 г. Томск, 1999. Ч. 1. С. 273—279.

12846. Семанов А. М. П. М. Бицilli о Толстом и Ф. М. Достоевском // III Царскосельские чтения. СПб., 1999. Т. 2. С. 85—87.

12847. Сизов В. С. Русская идея В. С. Соловьева и Достоевского: кто на кого повлиял? // Сознание—мировоззрение—мышление. Киров, 1999. Вып. 4. С. 55—68.

12848. Слоним М. Л. Три любви Достоевского. Ростов н/Д: Феникс, 1999. 433 с.

12849. Смирнов Е. М. Сибирская миниатюрная книга: крат. очерк. Омск: Изд-во «Наследие. Диалог — Сибирь», 1999. С. 54, 182.

Об омском изд. «Записки из Мертвого дома» (1996) и «Достоевский на каждый день» (1997).

12850. Смирнова В. В. Принцип двойничества в романе Достоевского «Преступление и наказание» (Статья II) // Изучение литературы в вузе. Саратов, 1999. Вып. 2. С. 46—57.

12851. Сокол Е. М. Тема «маленького человека» и христианская традиция в творчестве писателей-реалистов XIX века // «Пушкин — наше все...»: сб. материалов второй Ханты-Мансийской гор. конф., посвящ. 200-летию со дня рождения рус. поэта А. С. Пушкина. Сургут: Сев.-Сиб. регион. кн. изд-во, 1999. С. 65—74.

12852. Соколов А. Н. Генезис образа и его скрытый смысл в тексте: (Линия зла в романе «Бесы» Достоевского) // Художественный текст и культура: материалы и тез. докл. на междунар. конф., 13—16 мая 1999 г. Владимир, 1999. 3. С. 253—255.

12853. Солнце России: Русские писатели о Пушкине. Век XIX / Сост., примеч., подгот. текст А. Д. Романенко. М.: Дружба народов, 1999. 480 с.

С. 381—399: Ф. М. Достоевский.

12854. Супрунук Б. Ф. Матерный маршрут, или По ком тюрьма плачет?: Докум. повесть о том, чего лучше бы не было... Омск: Тип. «Литограф», 1999. С. 12, 186—187, 215. (Б-ка Конгресса рус. общин).

Омский правозащитник, бывший заключенный, о чтении в тюрьме «Записок из Мертвого дома».

12855. Сухих О. С. Горький и Достоевский: продолжение «Легенды...»: (Мотивы «Легенды о Великом Инквизиторе» Ф. М. Достоевского в творчестве М. Горького). Н. Новгород: КиТиздат, 1999. 143 с.

12856. Сыромятников О. И. Ф. М. Достоевский об исторических путях России и Европы // Славянский мир на рубеже тысячелетий: материалы IV Междунар. науч. конф. Пермь, 1999. С. 120—121.

12857. Сыромятников О. И. Исторические судьбы России и Европы в философии Ф. М. Достоевского // Проблемы социализации личности в период экономической нестабильности: материалы докл. и сообщ. Междунар. науч.-практ. конф. Березники, 1999. С. 96—99.

12858. Сыромятников О. И. Проблема обретения путей России и Европы в философии Ф. М. Достоевского // Кирилло-Мефодьевские чтения 15—16 июня 1999 г. Луга, 1999. С. 231—233.

12859. Тарасов Б. Н. Непрочитанный Чаадаев, неслышанный Достоевский (христианская мысль и современное сознание). М.: Academia, 1999. 288 с.

Рец.: Томчинский В. Чаадаев и Достоевский в одной книге // ЛР. 1999. № 47; Егоров В. Н. Постигание истины // Вестн. Рос. гуманитар. науч. фонда. 2000. № 4. С. 289—298; Воропаев В. А. Обрезающая логика короткомыслия на службе разрушительных сил // Москва. 2000. № 10. С. 139—142.

12860. Таскаев И. И., Семченко В. В., Юдичев Ю. Ф. ...И наука прирастает Сибирью / Омская гос. мед. акад. и др. Омск, 1999. С. 15, 17.

О лечении Достоевского в Омском военном госпитале.

12861. Тоичкина А. В. «Рыцарь бедный» Пушкина в романе Достоевского «Идиот» // Творчество Пушкина и Гоголя в историко-литературном контексте: сб. науч. ст. СПб.: Изд-во РГГМУ, 1999. С. 30—34.

12862. Торопова Л. А. От Достоевского к Пушкину / Обратная перспектива поэтики предметности // Филологические штудии. Иваново, 1999. Вып. 3. С. 12—20.

12863. Торопова Л. А. Субъект в художественном мире Достоевского и М. Цветаевой // Константин Бальмонт, Марина Цветаева и художественные искания XX века. Иваново, 1999. Вып. 4. С. 173—182.

12864. Третьяков Н. Ф. Проблема человека, России и русско-го народа в творчестве Достоевского // Очерки истории русской

социальной философии XVIII—XX веков: моногр. / Омский гос. ун-т. Омск, 1999. С. 92—120.

12865. Федорченко П. Ю. К вопросу о слове князя Мышкина // Проблемы современной лексикографии. Белгород, 1999. С. 89—91.

12866. Фокеев А. А. Писатель и мировой литературный процесс: (пробл. влияния) // Изучение литературы в вузе: учеб. пособие. Саратов, 1999. Вып. 2. С. 180.

Об интересе Т. Манна к «Запискам из Мертвого дома».

12867. Фомина О. А. Фантастика в ранней прозе Ф. М. Достоевского // Актуальные проблемы изучения и преподавания литературы на современном этапе: материалы XXIV зонал. конф. литературовед. каф. ун-тов и педвузов Поволжья. Самара: СамГПУ, 1999. С. 125—128.

12868. Христианство и русская литература / РАН. ИРЛИ. СПб.: Наука, 1999. Сб. 3. 400 с.

С. 250—262: Делл'Аста А. Красота и спасение в мире Достоевского / Пер. с итал. А. Шашковой; С. 356—366: Любомудров А. М. К проблеме воцерковленного героя: (Достоевский, Зайцев, Шмелев).

12869. Царева Р. Ш., Самсонова Н. А. Пушкин, Достоевский и Фолкнер: объединяющий концепт свободы // «И назовет меня всяк сущий в ней язык...»: сб. материалов регион. науч. практ. конф. Респ. Башкортостан, 23—24 марта. Стерлитамак, 1999. С. 77—79.

12870. Церковно-приходская школа им. Ф. М. Достоевского (к 115-летию со дня открытия). Старая Русса, 1999. 3 с.: ил.

12871. Чепкасов А. В. Мотив двойничества в творчестве Ф. М. Достоевского и Д. С. Мережковского // Этногерменевтика: некоторые подходы к проблеме. Кемерово, 1999. С. 206—211.

12872. Чердниченко И. Г. Николай Михайлович Ядринцев — публицист, теоретик и организатор провинциальной печати. Иркутск: Изд-во Иркут. гос. техн. ун-та, 1999. 180 с.

С. 83—95: Н. М. Ядринцев и Достоевский.

12873. Чернов А. В. «Лучше «рыцаря бедного» ничего нет лучше!» (К проблеме пушкинского текста в романе Достоевского «Идиот») // Традиции в контексте русской культуры. Череповец. 1999. Вып. 6. С. 40—44.

12874. Чернышева Т. Л. Принцип относительности в формировании авторской позиции в произведении Достоевского «Братья Карамазовы» // Сб. тр. Новосиб. ГТУ. 1999. № 1 (14). С. 135—141.

12875. Чернышева Т. Л. «Дневник писателя» и «Братья Карамазовы»: Модификация авторской позиции // Сб. тр. Новосибир. ГТУ. 1999. № 2 (15). С. 154—158.

12876. Чернышева Т. Л. Русский национальный характер в произведении Достоевского как методологическая основа образовательного процесса // Материалы II Международной научно-методической конференции «Качество образования». Новосибирск, 1999. С. 242—243.

12877. Чернышева Т. Л. Священное Писание в художественном тексте романа Достоевского «Братья Карамазовы» как высший уровень проявления авторской позиции // Материалы XXXVII Международной научной студенческой конференции «Студент и научно-технический прогресс». Новосибирск, 1999. С. 115—117.

12878. Шайкевич А. Я. Ремарки Достоевского // Язык. Культура. Гуманитарное знание. М., 1999. С. 320—332.

12879. Швецова Т. В. О связях творчества Достоевского и А. С. Пушкина в интерпретации Г. Кокса // Res philologica: «Пушкин — наше все». Архангельск, 1999. С. 141—144.

О кн. Г. Кокса «Тиран и жертва в Достоевском» (1984).

12880. Шульц фон Оскар. Светлый, жизнерадостный Достоевский / Отв. ред. В. Н. Захаров; подгот. текста О. И. Гурина, О. В. Захарова, А. Е. Кунильский; коммент. В. Н. Захаров, А. Е. Кунильский. Петрозаводск: Изд-во Петрозавод. ун-та, 1999. 367 с.: ил.

С. 5—14: Пасхальный Достоевский / В. Захаров; С. 15—339: Светлый, жизнерадостный Достоевский — Христос Достоевского; С. 340—345: Оскар фон Шульц, светлая, жизнерадостная

личность / Н. Башмакова. С. 346—352: Источники оптимизма Достоевского по О. фон Шульцу / А. Кунильский. комментарий.

Рец.: Кундышева Э. «Злой гений» или «жизнерадостный Достоевский»? // Смена. СПб., 2000. 9 июня.

12881. Щенникова Г. К. Герои романа «Братья Карамазовы» в контексте европейской литературы // XX век. Литература. Стил. Екатеринбург. 1999. Вып. 4. С. 16—25.

12882. Щенников Г. К. Художественный эксперимент М. Ю. Лермонтова и Ф. М. Достоевского: Печорин и Ставрогин // Лермонтовские чтения: материалы зонал. научн. конф. Екатеринбург, 1999. С. 20—29.

12883. Эсалнек А. Я., Шутая Н. К. Антропоцентризм пространственной структуры романа Достоевского «Бесы» // Человек и культура России: материалы VII Всерос. науч. практ. конф., посвящ. Дню славян. письменности и культуры / Ульянов. гос. пед. ун-т и др. Ульяновск: Ин-т повышения квалификации и переподготовки работников образования, 1999. С. 73—74.

12884. Эткинд Е. Г. «Внутренний человек» и внешняя речь: очерки психоэстетики русской литературы XVIII—XIX вв. М.: Языки рус. культуры, 1999. 446 с. (Семиотика. Культура).

О Достоевском по указ. имен.

12885. Яблоков Е. А. Падший Девушкин, или что дозволено быку // Архетипические структуры художественного сознания: (сб. ст.). Екатеринбург, 1999. С. 113—131.

12886. Гришаев В. Два портрета // Алтай. Барнаул, 1999. № 1. С. 166—170.

Публ. очерк. «Человек образованный, любезный и гуманный...» [А. Р. Гернгросс в жизни Достоевского].

12887. Илюшин А. А. «Мне все равно, почесался он»: [О языке произведений Достоевского] // Рус. речь. 1999. № 1. С. 22—24.

12888. Иоанн (Шаховской), архиепископ. Великий Инквизитор Достоевского // Мир Божий. М., 1999. № 1. С. 68—71.

Фрагмент из кн. Д. А. Шаховского «К истории русской интеллигенции». Нью-Йорк, 1975.

12889. Краснова Г. Достоевский и Китай // ВЛ. 1999. Вып. 1. С. 373—378.

12890. Кришталева Л. Г. Заметки к философии поступка у Достоевского (на материале романа «Братья Карамазовы») // Вopr. философии. 1999. № 1. С. 65—76.

12891. Розенблюм Л. Юмор Достоевского // ВЛ. 1999. Вып. 1. С. 141—188.

12892. Свердлов М. И. В чем преступление и в чем наказание Раскольникова? // Рус. словесность. 1999. № 1. С. 55—59.

12893. Тарасов Б. Н. Два пути Родиона Раскольникова: «закон Я» и «закон любви» // Лит. в shk. 1999. № 1. С. 26—33; № 3. С. 32—39.

12894. Хан-Пира Эр. О творческом характере авторских ремарок Достоевского // Рус. речь. 1999. № 1. С. 18—21.

12895. Степанян К. Такие люди в России есть! [Об изд. альманаха «Достоевский и мировая культура»] // Кн. обозрение. 1999. 5 янв.

12896. Долинин А. А. Набоков, Достоевский и достоевщина // ЛО. 1999. № 2. С. 38—46.

12897. Иезуитов А. Н. Пушкин и Достоевский: пересекающиеся параллели // Наука в России. 1999. № 2. С. 79—83.

12898. Караулов Ю. Н. Константы идиостиля в лексикографическом представлении: (из опыта работы над «Словарем языка Достоевского») // Русистика сегодня. М., 1999. № 1/2. С. 25—39.

12899. Касаткина Т. А. «Рыцарь бедный...»: пушкинская цитата в романе Достоевского «Идиот» // Вестн. Рос. гуманитар. науч. фонда. 1999. № 1. С. 301—307.

12900. Кравченко Н. П. Макар Девушкин и современная интеллигенция // Вестн. Ун-та «МЭГУ — Краснодар». Краснодар, 1999. № 1. С. 45.

12901. Кубанов И. Аффект и индивидуация (Достоевский и А. Белый) // Логос. 1999. № 2. С. 6—14.

12902. Мединская Н. Б. Традиции русской религиозно-эстетической мысли в современном американском достоевковедении

нии // Вестн. Том. гос. пед. ун-та. Сер. Философия, история. 1999. Вып. 1. С. 10—13.

12903. Михнюкевич В. А. Достоевский о Пушкине как народном поэте // Вестн. Челяб. ун-та. Сер. 2. Филология. 1999. № 1. С. 22—29.

12904. Осипов Н. Е. «Двойник. Петербургская поэма» Ф. М. Достоевского / Подгот. к публ. и коммент. М. Н. Тутаевой // Прикладная психология и психоанализ. 1999. № 1/2. С. 41—53.

12905. Осипов Н. Е. Страшное у Гоголя и Достоевского / Подгот. к публ. и коммент. М. Н. Тутаевой // Мир психологии. 1999. № 2. С. 220—238.

12906. Степанян К. А. «Борис Годунов» и «Братья Карамазовы» // Знамя. 1999. № 2. С. 186—192.

Полемика: Ломинадзе С. В. Слезинка ребенка в канун XXI века // ВЛ. 2000. Вып. 1. С. 339—344.

12907. Тарасов Б. Н. Достоевский и Паскаль (творческие параллели) // ВЛ. 1999. Вып. 2. С. 75—92.

12908. Краснова В. Достоевский и Пушкин: единство мысли и духа // Ст. Русса. 1999. 18 февр.

12909. Черниченко А. Старорусские, или История трех бунтов [«Братья Карамазовы» и Старая Русса] // Культура. 1999. 25 февр.

12910. Джексон Р. Л. Сон Дмитрия Карамазова про «дитё»: прорыв: / Пер. с англ. Т. В. Бузиной // Континент. 1999. № 3 (101). С. 318—327.

12911. Касаткина Т. А. После литературоведения // НМ. 1999. № 3. С. 186—193.

О Достоевском.

12912. Сухарев Ю. А. Религиозно-нравственная проблема свободы личности в творчестве Достоевского // Философия и общество: науч.-теорет. журн. 1999. № 3. С. 94—109.

12913. Туниманов В. А. «Кроткая» Достоевского и «Крейцеров соната» Толстого (две исповеди) // РЛ. 1999. № 1. С. 53—88.

12914. Дмитриев А. Нечаянная догадка // Известия. 1999. 26 марта.

О повести «Крокодил, необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже».

12915. Горбачевский Ч. А. Самоубийство как объект художественного осмысления Ф. М. Достоевского: (Точка зрения русских философов рубежа XIX—XX веков) // Вестн. Челяб. ун-та. Сер. 2. Филология. 1999. № 2. С. 88—100.

12916. Демченкова Э. А. Время в романе Ф. М. Достоевского «Подросток» // Вестн. Челяб. ун-та. Сер. 2. Филология. 1999. № 2. С. 100—109.

12917. Деханова О. А. Достоевский и Г.-Х. Андерсен: фантазии и реальность // Вестн. Челяб. ун-та. Сер. 2. Филология. 1999. № 2. С. 77—88.

12918. Ефимкина Р. П. Роман Достоевского «Идиот» в свете гештальтподхода // Журн. практ. психолога. 1999. № 4. С. 126—135.

12919. Фельдман И. «Вопрос о заграничных русских» (комментарий к роману Достоевского «Игрок») // Ежеквартальник рус. филологии и культуры. СПб., 1999. Т. 2. № 1. С. 33—41.

12920. Эсалнек А. Я. Своеобразие хронотопа в романе Достоевского «Бесы» // Филол. науки. 1999. № 2. С. 3—10.

12921. Коннолли Джулиан. Мечтатели и двойники: На чем зиждется отношение В. Набокова к Достоевскому // Независ. газ. 1999. 30 апр.

12922. Свинцов В. И. Достоевский и «отношения между полами» Об одном факте, зафиксированном в «Летописи жизни и творчества Ф. М. Достоевского». Об интересе Достоевского к феномену нимфофилии. Об антропологии Достоевского // НМ. 1999. № 5. С. 195—213.

Полемика: Роднянская И. Б. Между Коном и Достоевским: Реплика Виталию Свинцову // Там же. 1999. № 5. С. 213—215; Касаткина Т. А. Как мы читаем русскую литературу: о сладострастии // Там же. 1999. № 7. С. 170—182; Иоффе Г. Между Достоевским и Куняевым // Там же. № 9. С. 238—239 (по поводу реплики И. Роднянской «Между Коном и Достоевским»).

12923. Малков В. «И на что вам эта дрянь?»: Достоевский в компьютерной версии // ВП. 1999. 20 мая.
- О первом мультимедийном альбоме из 28 стр. рукописей писателя, относящ. к периоду создания «Преступления и наказания».
12924. Митрофанова Л. В гости к Федору Михайловичу // Новгор. вед. 1999. 22 мая.
- XIV Междунар. Старорус. чтения.
12925. Волошина О. Они прошли «прививку» Достоевским // Ст. Русса. 1999. 29 мая.
- К завершению XIV чтений «Достоевский и православие».
12926. Дилакторская О. Г. Достоевский и Пушкин («Слабое сердце» и «Медный всадник») // РЛ. 1999. № 2. С. 181—189.
12927. Захаров В. Н. Достоевский для XXI века // Вестн. Рос. гуманит. науч. фонда. 1999. № 3. С. 194—199.
- О работе с 1994 г. над новым ПСС Достоевского.
12928. Лыков В. Внутри другое, поверь! Три суда над Достоевским // Человек и закон. 1999. № 6. С. 110—113.
12929. Муртузалиева Е. А. Достоевский — критик о Пушкине // Вестн. Дагест. гос. ун-та. Гуманит. науки. Махачкала, 1999. Вып. 3. С. 77—83.
12930. Мадорский А. Монамент // Веч. клуб. 1999. 5—11 июня.
- О речи Достоевского на открытии памятника А. С. Пушкину в Москве в 1880 г.
12931. Сапунова Л. «И то же в ней очарование...» // Ст. Русса. 1999. 22 июня.
- Достоевский в Ст. Руссе.
12932. Егорова Н. В. Камень преткновения: (Ф. М. Достоевский и Православие) // Начало: журн. Ин-та богословия и философии. 1999. № 7. С. 71—91.
12933. Малыгина Н. Путь к всеобщей гармонии: Платонов и Достоевский // Лит. в shk. 1999. № 7. С. 43—50.
12934. Бондаренко Ирина. Цветы для Родиона Раскольника [Мемор. доска на его «доме»] // Смена, 1999. 8 июля.
12935. Долгошова Анастасия. На углу желтого дома [в СПб. открытие мемор. доски на «Доме Раскольниковова»] // ВП. 1999. 8 июля.
12936. Дом Раскольникова послужил местом для памятника Достоевскому // Коммерсант. 1999. 8 июля.
12937. Новик Дмитрий. Родион Раскольников — любимый герой минкультуры // Известия. 1999. 9 июля.
- Мемор. доска в Петербурге на доме, где «жил» Раскольников.
12938. Сигов Влад. Еще не пели третьи петухи: [Фрагмент главы из кн. «Русская идея В. М. Шукшина». О Достоевском и В. М. Шукшине] // ЛГ. 1999. 28 июля — 3 авг.
12939. Борхес Х. Л. Федор Достоевский: «Бесы» // ИЛ. 1999. № 9. С. 183.
- Первая встреча автора с Достоевским, ощущение от прочитанного.
12940. Оливье С. Достоевский в наше время (о книге Д. Уолша «После идеологии. Возвращение к духовным основаниям свободы») // РЛ. 1999. № 3. С. 118—125.
- Книга вышла в Сан-Франциско в 1990 г.
12941. Кантор Юлия. Два времени Старой Руссы // Известия. 1999. 23 сент.
- Достоевский в Ст. Руссе.
12942. Богданов Н. Н. Изучение механизмов возникновения и развития нарушений эпилептического круга [К биограф. Достоевского] // Журн. неврологии и психиатрии имени С. С. Корсакова. 1999. № 10. С. 37—47.
12943. Седельникова О. В. Формирование почвеннических взглядов в мировоззрении раннего Ф. М. Достоевского // Вестн. Том. Гос. ун-та. 1999. № 268. Ноябрь. С. 47—55.
12944. Хунданов Лев. Раздумья о Достоевском // Наш современник. 1999. № 11. С. 249—258.
12945. Петрова Елена. Здесь был Достоевский? (Об умных людях и хорошей форме) // Речь. Череповец, 1999. 11 нояб.
- Интервью с исследователем Достоевского С. В. Беловым.
12946. Кантор Ю. Наследник по прямой [Дмитрий Достоевский] // Известия. 1999. 22 нояб.
12947. Кораблев Виктор. 730 шагов следователя Достоевского // Голос. Череповец, 1999. 22 нояб.
- Интервью с исследователем Достоевского С. В. Беловым.
12948. Петербург, ноябрь, Достоевский // ЛГ. 1999. 24—30 нояб.
- XXIV Междунар. чтения в СПб. «Достоевский и мировая культура»
12949. Азадовский К. «Взгляд в хаос» (Достоевский глазами Германа Гессе) // Всемир. слово. 1999. № 12. С. 12—18.
12950. Корконосенко К. С. Полифонический роман Достоевского и агонический «руман» Унамуно // РЛ. 1994. № 4. С. 114—123.
12951. Новая лаборатория // Омский ун-т. 1999. Дек. № 35. С. 1.
- Об открытии в Омском гос. ун-те Омского регион. центра по изучению Ф. М. Достоевского.
12952. Россман В. Разум под лезвием красоты. 1. «Красота спасет мир»: Кант, Фрейд, Достоевский // Вопр. философии. 1999. № 12. С. 52—56.
12953. Костырко В. [Рецензия] // НЛО. 1999. № 35. С. 421—423.
- Рец. на кн.: Paperno J. Suicide as a cultural institution in Dostoevsky's Russia — Ithaka; L., 1997. 319 p.
12954. Казаков А. А. Архетип смерти в структуре «финальной гармонии» Ф. М. Достоевского // Вестн. Том. ун-та. 1999. № 268. С. 54—58.
12955. Якутин Н., Князев А. «Вы разгадали, разгадали!» // Экономика и жизнь. 1999. № 22. С. 30.
- Достоевский на открытии памятника Пушкину.

2000

12956. Абрамов Ю. А., Демин В. Н. Сто великих книг. М.: Вече, 2000. 480 с.
- С. 418—424: Достоевский. Братья Карамазовы.
12957. Адамович Г. В. Собр. соч. Комментарий. СПб., 2000. 438 с.
- О Достоевском по указ. имен.
12958. Акелькина Е. А. Календарность как синтетический культурный феномен в творческой судьбе Достоевского // Народная культура Сибири: материалы IX науч.-практ. семинара Сиб. регион. вуз. центра по фольклору, 25—27 окт. 2000 г. / Омский гос. пед. ун-т. Омск, 2000. С. 178—182.
12959. Акелькина Е. А. Миф о Достоевском // Национальный гений и пути русской культуры: Пушкин, Платонов, Набоков в конце XX века: материалы Межрегион. симпозиума, 8—10 июня 1999 г. / Омский гос. пед. ун-т; Редкол. К. И. Шарафадина (отв. ред.) и др. Омск, 2000. Вып. 2. С. 122—127.
12960. Акелькина Е. А. Основные направления российского Достоевского в провинции (периферизация, интеграция, итоговая систематизация) // Культура и интеллигенция России: Интеллектуальное пространство (Провинция и Центр): XX век: материалы 4-й Всерос. науч. конф., 27—28 сент. 2000 г., г. Омск. Омск, 2000. Т. 1: Исследования интеллектуального пространства XX века: теория и практика. С. 107—110.
12961. Артановский С. Н. Культура как мудрость. СПб., 2000. С. 114—124.
- Достоевский в контексте сов. эпохи.
12962. Арутюнова Н. Д. Два эскиза к «геометрии» Достоевского // Логический анализ языка: Языки пространств. М., 2000. С. 368—384.
12963. Багно В. Е. «Леса» литературных связей: от рукописи к окончательному тексту // Языки рукописей: сб. ст. СПб., 2000. С. 109—121.
- О романе «Идиот».
12964. Байбулатова Е. Н. Внутренняя речь персонажа художественного произведения в ее соотносительности с измененным состоянием сознания (на материале романа Достоевского

«Идиот») // Традиции в контексте русской культуры. Череповец, 2000. Вып. 7. С. 94—100.

12965. Байбулатова Е. Н. К вопросу о систематизации слов, представленных в индивидуальном лексиконе языковой личности (На материале романа «Идиот») // IV Житниковские чтения: Актуал. пробл. лексикографирования науч. исслед.: материалы межвуз. науч. конф. 20—21 апр. 2000 г. Челябинск: в 2 ч. Челябинск, 2000. Ч. 1. С. 48—55.

12966. Баршт К. А. Языки творческой рукописи Достоевского // Языки рукописей: сб. ст. СПб., 2000. С. 122—146.

12967. Бахтин М. М. Собр. соч.: в 7 т. / ИМЛИ им. М. Горького РАН. М.: Рус. словари, 2000; Т. 2: Проблемы творчества Достоевского, 1929; Статьи о Л. Толстом, 1929; Записи курса лекций по истории русской литературы, 1922—1927 / Ред. С. Г. Бочаров, Л. С. Мелихова. 799 с.

12968. Беговатов А. И. Ф. М. Достоевский о российском политическом менталитете периода либеральных реформ Александра II // Менталитет россиянина: история, проблемы: материалы Семнадцатой Всерос. заоч. науч. конф. СПб., 2000. С. 24—31.

12969. Белов А. Н. Мотивы окна и двери в произведениях Достоевского 1840-х годов // Молодая наука-2000: сб. науч. ст. аспирантов и студентов. Иваново, 2000. Ч. 3. С. 67—71.

12970. Белов С. В. Списки каторжников Омского острога 1852—1853 гг. времени пребывания на каторге Ф. М. Достоевского // Памятники культуры. Новые открытия. Письменность. Искусство. Археология: ежегодник 1999. М.: Наука, 2000. С. 83—100.

12971. Белов С. В. Христианский смысл романа «Бесы» // Традиции в контексте русской культуры. Череповец, 2000. Вып. 7. С. 76—88.

12972. Бицилли П. М. Трагедия русской культуры: исслед., ст., рец. / Вступ. ст. и коммент. М. Васильевой. М.: Рус. путь, 2000. 608 с.

О Достоевском по указ. имен.

12973. Блюм А. В. Советская цензура в эпоху тотального террора. СПб., 2000. 432 с.

О Достоевском по указ. имен.

12974. Боровкова Н. М. Лев Мышкин — Ипполит Терентьев (К вопросу об авторской интенции в романе Ф. М. Достоевского «Идиот») // Эйхенбаумовские чтения: материалы межвуз. науч. конф., Воронеж, сент. 2000 г. Воронеж, 2000. С. 6—7.

12975. Брод М. О Франце Кафке. Франц Кафка. Биография. Отчаяние и спасение в творчестве Франца Кафки. Вера и учение Франца Кафки (Кафка и Толстой) / Пер. с нем. Е. С. Кибардиной; Примеч. С. В. Белова и О. Н. Ансберг. СПб.: Акад. проект, 2000. С. 57, 383, 385.

Любовь Ф. Кафки к Достоевскому. Высокая оценка «Подростка». Ф. Кафка «растроганно» читает рассказ Достоевского о том, как Д. В. Григорович и Н. А. Некрасов пришли ночью к Достоевскому в восторге от «Бедных людей».

12976. Буданова Н. Ф. Ф. М. Достоевский и преподобный Сергей Радонежский // Троице-Сергиева Лавра в истории, культуре и духовной жизни России: материалы Междунар. конф., 29 сент. 1 окт. 1998 г. / Сергиево-Посадский гос. ист.-худож. музей-заповедник. М.: Изд. дом «Подкова», 2000. С. 59—69.

12977. Буданова Н. Ф. Тема смертной казни у Достоевского в литературном контексте: (В. Гюго, И. С. Тургенев) // Res traductiorica: Перевод и сравнительное изучение литератур: К восьмидесятилетию Ю. Д. Левина. СПб., 2000. С. 248—260.

12978. Буткова Н. В. Образ Германи и образы немцев в творчестве Ф. М. Достоевского. М., 2000. 56 с.

12979. Буткова Н. В. Образы немцев в творчестве Ф. М. Достоевского // Проблемы изучения и преподавания литературы в вузе и школе: XXI век: сб. науч. тр. Саратов, 2000. С. 99—103.

12980. Вайнерман В. С. От «дольного дома» к «небесному граду» // Омская муза. 2000. Спец. вып.: Монологи о культуре. С. 184—185.

Анализ эссе О. В. Чертова о Достоевском.

12981. Васильева Е. Н. Кто такой Миколка?: (К теме раскола в романе Достоевского «Преступление и наказание») // Старо-

обрядчество Сибири и Дальнего Востока: История и современность. Местные традиции. Рус. и зарубеж. связи: материалы 2-й Междунар. науч. конф. 6—10 сент 1999 г. Владивосток. Владивосток, 2000. С. 153—158.

12982. Виттакер Р. Последний русский романтик: Аполлон Григорьев (1822—1864 гг.) / Пер. с англ. М. А. Шерешевской. СПб.: Акад. проект, 2000. С. 381—382. (Совр. запад. русистика).

Отзыв А. А. Григорьева о «Записках из Мертвого дома».

12983. Волгин И. Л. Пропавший заговор: Достоевский и политический процесс, 1849 г. М.: Либерея, 2000. 703 с.: ил.

Отрывки: Рус. мысль. Париж. 1999. № 4214—4215; 2000. 30 марта — 5 апр.; 6—13 апр.; Октябрь. 2000. № 3.

Рец.: Быков Дмитрий. От благодарных бесов // ЛГ. 2001. 16—22 мая; Кублановский Ю. Обнаруженный заговор // НМ. 2001. № 9. С. 200—203.

12984. Бригг Г. Х. фон. Три мыслителя [Достоевский, Толстой, Бердяев]: Эссе / Пер. со швед. Г. М. Ковалева; Пер. с англ. И. Б. Волковой; Ин-т Финляндии в Санкт-Петербурге. СПб.: Рус.-Балт. информ. центр БЛИЦ, 2000. 254 с.: портр. (Сер.: Русистика в мире: Финляндия).

Рец.: Рекшан В. Одиночество // ВП. 2000. 27 окт.

12985. Габдуллина В. И. «Пушкинская» речь Достоевского: (К вопросу о жанре) // Культура и текст. 1999. СПб. и др., 2000. С. 159—166.

12986. Гассиева В. З. Поэтика Достоевского 40 — начала 60-х годов: моногр. / Северо-Осет. гос. ун-т им. К. Хетагурова; Под ред. З. М. Сагалаевой. Владикавказ: Изд-во СОГУ, 2000. 397 с.

12987. Георгиева Т. С. История русской культуры: учеб. пособие для студентов вузов. М.: Юрайт, 2000. С. 148—160.

О Достоевском.

12988. Гирина Н. А. Информативность обычного ассоциативного сближения в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Памяти Эзры Паунда: материалы рабочего совещания. М., 2000. С. 10—11.

12989. Гринева С. П. Семейные истоки христианской морали Достоевского // Литература и христианство. Белгород, 2000. С. 76—79.

12990. Гринева С. П. Н. Н. Страхов о русском национальном характере в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Технология гуманитарного поиска. Белгород, 2000. С. 12—15.

12991. Гринева С. П. Факт смерти в романе «Преступление и наказание» как сюжетобразующий элемент // Проблематика смерти в естественных и гуманитарных науках. Белгород, 2000. С. 23—26.

12992. Громова Н. Достоевский: док., дневники, письма, мемуары, отзывы лит. критиков и философов. М.: Аграф, 2000. 240 с. (Лит. мастерская).

12993. Гроссман Л. П. Исповедь одного еврея: [А. Г. Ковнер и Достоевский]. М., 2000. 191 с.

12994. Гузаевская С. Н. Часы в романе Достоевского «Бесы» // Аспирантский сборник НГПУ, 2000. Новосибирск, 2000. Ч. 1. С. 182—189.

12995. Гусенкова С. Л. Повесть Достоевского «Дядюшкин сон» и роман «Подросток» // Аспирантский сборник НГПУ, 2000. Новосибирск, 2000. Ч. 1. С. 190—201.

12996. Давыдов А. З. Лики и маски. СПб., 2000. С. 41—46.

О посмертной маске писателя.

12997. Данилова Н. К. Психологический роман Достоевского // Жанры в историко-литературном процессе. СПб., 2000. С. 78—89.

12998. Демченкова Э. А. Этический аспект в изучении романа воспитания Ф. М. Достоевского «Подросток» // Методика вузовского образования: материалы 4-й межвуз. науч. метод. конф., 31 окт. 1 нояб. 2000 г. Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2000. С. 204—206.

12999. Дилакторская О. Г. «Двойник» Достоевского и «Медный всадник» Пушкина // Памяти Г. П. Макогоненко. СПб., 2000. С. 98—104.

13000. Дилакторская О. Г. Религиозная тахита в оценке веры по Достоевскому // Старообрядчество Сибири и Дальнего Востока: История и современность. Местные традиции. Рус. и заруб. связи: материалы 2-й междунар. науч. конф., 6—10 сент. 1999 г., Владивосток. г. Владивосток, 2000. С. 164—171.

13001. Ф. М. Достоевский в Старой Руссе // Путеводитель. Новгородская область. Великий Новгород. Старая Русса. Валдай. Боровичи. Чудово. Холм. М., 2000. С. 163—164.

13002. Достоевский и мировая культура. Альм. № 15 / Глав. ред. К. А. Степанян; Сост., отв. ред. номера Н. Т. Ашимбаева, Б. Н. Тихомиров. СПб.: «Серебряный век», 2000. 285 с.

Содерж.: С. 5—8: От редактора; С. 9—21: Померанц Г. (Москва). Два порочных круга; С. 22—41: Трофимов Е. (Иваново). «Село Степанчиково и его обитатели»: повесть о «лжепророке»; С. 42—64: Тоичкина А. (СПб.). «Записки из подполья»: слово героя; С. 65—76: Живолупова Н. (Н. Новгород). Сюжетная метафора в рассказе Достоевского «Крокодил»; С. 77—91: Ветловская В. (СПб.). «Арифметическая» теория Раскольникова; С. 92—98: Фокин П. (Калининград). «Демон поверженный»: Ставрогин и Смердяков; С. 99—111: Ковина Е. (СПб.). Некоторые символические значения пространственно-временной составляющей в романе «Братья Карамазовы»; С. 112—122: Халациньска-Вертеляк Х. (Познань, Польша). Евангелие от Святого Иоанна и эпизод романа «Братья Карамазовы» (Литературное произведение в перспективе «великого кода»); С. 123—138: Клейман Р. (Кишинев, Молдова). Радищев — Достоевский — Венедикт Ерофеев: путешествие в вечность по маршруту «Петербург—Москва—Петушки»; С. 139—156: Алоэ С. (Верона, Италия). Первые этапы знакомства с Ф. М. Достоевским в Италии; С. 157—164: Л. Сараскина (Москва). Россия XX века сквозь призму Достоевского; С. 165—173: Каутман Ф. (Прага, Чехия). Достоевский в XXI веке; С. 174—184: Тихомиров Б. (СПб.). Достоевский и гностическая традиция; С. 185—204: Улановская Б., Джусоева Е. (СПб.). Известные письма Н. Спешнева (Спешнев в жизни и творчестве Достоевского) / Вступ. статья проф. Б. Ф. Егорова; С. 205—230: Свительский В. (Воронеж). «Сбились мы, что делать нам!». К сегодняшним прочтениям романа «Идиот»; С. 231—244: Тихомиров Б. Заметки на полях Полного Собрания сочинений Достоевского (уточнения и дополнения). 1. Религиозные признания Достоевского с текстологической точки зрения. 2. Известная стихотворная мистификация Достоевского. 3. Запятая, изменившая сюжет романа; С. 245—268: Письма Е. П. Достоевской и С. А. Старикова к А. Л. Бему / Публ. и коммент. М. Бубениковой и Б. Тихомирова; С. 269—274: Бирон В. (СПб.). Выставка «Странствия с Достоевским»; С. 275—279: «XXI век глазами Достоевского: Перспектива человечества»: Междунар. конф. в Тиба (Япония), 22—25 авг. 2000 г.; С. 280—283: Шварц Н. (СПб.). Судьбы Достоевских и Фальц-Фейнов в XXI веке.

Реферат: Миллионщикова Т. М. // Социальные и гуманитарные науки: Отечеств. и заруб. лит. Сер. 7. Литературоведение. 2001. № 2. С. 79—89.

13003. Достоевский: Материалы и исслед. СПб.: Наука, 2000. Т. 15. 492 с.

Содерж.: С. 3—26: Исупов К. Г. Компетентное присутствие (Достоевский и «серебряный век»); С. 27—43: Герасимов Ю. К. Союзники по «преодолению» Достоевского: М. Горький и Д. Мережковский. Статья 1. М. Горький; С. 44—66: Туниманов В. А. Заметки на полях писем В. В. Розанова к Н. К. Михайловскому (о «двойной морали», «жестокости» и «господине с ретроградной физиономией»); С. 67—89: Якубович И. Д. Достоевский в религиозно-философских и эстетических воззрениях А. Вольтерского; С. 90—122: Архипова А. В. Блок и Достоевский. Статья 1; С. 123—131: Иванова Е. В. (Москва). Пушкинская речь Блока: К Пушкину через Достоевского; С. 132—164: Чинкова А. И. (Москва). Достоевский в восприятии Андрея Белого; С. 165—174: Гидини К. (Италия). Концепция творчества Достоевского в книге Вяч. Иванова «Достоевский. Трагедия. Миф. Мистика»; С. 175—190: Битюгова И. А. К восприятию Достоевского на грани XIX—XX веков (Забывтый фельетон А. С. Суворина); С. 191—202: Фокин П. Е. (Москва). «Новая своеобразная и прекрасная форма ли-

тературной деятельности...» («Дневник писателя» 1876—1877 годов и «Опавшие листья» В. В. Розанова); С. 203—213: Сыроватко Л. В. (Калининград). Мотивы Достоевского в книгах стихов Максимилиана Волошина и Игоря Северянина; С. 214—227: Буданова Н. Ф. Заметки о Достоевском и Пушкине; С. 228—236: Аллен Л. (Франция). «Кроткая» и самоубийство в творчестве Достоевского; С. 237—263: Лепяхин В. (Венгрия). Икона в творчестве Достоевского («Братья Карамазовы», «Кроткая», «Бесы», «Подросток», «Идиот»); С. 264—272: Альми И. Л. (Владимир). Поэтика образов праведников в поздних романах Достоевского. (Пафос умиления и характер его воплощения в фигурах странника Макара и старца Зосимы); С. 273—304: Сальвестрони С. (Италия). Библейские и святоотеческие источники романа «Братья Карамазовы»; С. 305—326: Ветловская В. Е. «Идеал Мадонны» в «Братьях Карамазовых»; С. 327—333: Галаган Г. Я. Сад Федора Павловича Карамазова; С. 334—338: Тихомиров Б. Н. Неизвестный набросок Достоевского к неосуществленному замыслу («Статьи об отношении России к Европе и об русском верхнем слое»); С. 339: Дополнение к разделу «Дарственные надписи на книгах и фотографиях 1847—1881 годов» / Публ. Б. Н. Тихомирова; С. 340—343: Балакин А. Ю. Текстологические заметки; С. 344—364: Хексельштейнер Э. (Германия). Дрезденские годы Достоевского; С. 365—371: Дауговиш С. Н. (Латвия). Белинский / Пралинский (К проблеме литературных реминисценций в рассказе Достоевского «Скверный анекдот»); С. 372—381: Ясенский С. Ю. О некоторых особенностях литературного и культурологического контекста романа «Преступление и наказание»; С. 382—406: Георгий Чулков. Достоевский и судьба России / Подгот. текста и коммент. Н. Ю. Грякаловой; С. 407—461: Достоевский и К. Леонтьев: Дискуссия в «Вольфиле» / Предисл., публ. и коммент. А. В. Лаврова; С. 462—464: Письма А. Л. Вольтерского к А. Г. Достоевской / Публ., вступит. заметка и примеч. Н. Ф. Будановой; С. 465—473: Указатель имен; С. 474—490: Указатель статей и материалов, опубл. в сб. «Достоевский: Материалы и исслед.» (1—14).

13004. Ф. М. Достоевский — наш современник / МГУ; Центр обществ. наук и др. М.: ТЕИС, 2000. 280 с.

Содерж.: С. 5—13: Осипов Ю. М. Ф. М. Достоевский — наш современник; С. 14—19: Автономов В. С. Русская литература на randevу с рыночной экономикой (Случай Достоевского); С. 20—24: Андреев А. Л. Достоевский и почвенничество; С. 25—26: Гиренко Ф. И. Беглые заметки о Достоевском; С. 27—77: Глазунов М. Н. Высота падения: (По мотивам нравственных исканий Ф. М. Достоевского); С. 78—83: Денисов В. В. Социальные воззрения молодого Достоевского и их значимость для русской политической оппозиции; С. 84—86: Долгов К. М. Учение Достоевского о красоте; С. 87—99: Дугин А. Г. Имя мое Топор: (Достоевский и метафизика Петербурга); С. 100—108: Дунаев С. А. Достоевский — «совопросник века сего»; С. 109—122: Ермишина С. А. «Прежде всего потрудитесь на родной ниве...»; С. 123—133: Кара-Мурза С. Г. Хлебы земные и совесть; С. 134—142: Кухарчук Т. Д., Наумова Г. Р. Диалог о Достоевском; С. 143—158: Лесков Л. В. Нравственный императив: Достоевский и современность; С. 159—163: Макаров С. П. Над народом; С. 164—183: Маслин М. А. Миросозерцание Достоевского; С. 184—189: Нижегородцев Р. М. Вещий [Особенности русской души в понимании Достоевского]; С. 190—204: Пашина Д. П. Тайна человека: еще одно слово о Достоевском; С. 205—214: Петров В. К. Ф. М. Достоевский и Ф. Ницше: духовный путь в России и на Западе; С. 215—217: Пивоварова М. А. Урок служения, силы, терпимости...; С. 218—242: Рудяк И. И. Достоевский и современность; С. 243—248: Синельников С. Ю. Достоевский: философские прозрения из века девятнадцатого; С. 249—259: Смирнов И. П. Особенности восприятия Достоевского в Германии; С. 260—270: Шаповалов В. Ф. Краткая характеристика философии Ф. М. Достоевского.

13005. Драгунская Л. С. Маркс, Достоевский, Фрейд: три антропологических проекта // Человек. М., 2000. Вып. 2. С. 11—15.

13006. Евтушенко Э. А. Роль «земляной» символики в мистическом сюжете Достоевского // *Фольклор народов России*. Уфа, 2000. С. 141—150.
13007. Егоров Б. Ф. Апполон Григорьев. М.: Мол. гвардия, 2000. 219 с.: ил. (ЖЗЛ).
- С. 131—151: Ап. А. Григорьев и Достоевский.
13008. Ермашов Д. В. Федор Михайлович Достоевский // *Schola*. 2000. М., 2000. С. 142—144.
13009. Ермилова Галина. «Отсроченный комментарий» [к «Преступлению и наказанию»] // *Перекресток-3*: Альм. Иваново; Шуя, 2000. С. 79—81.
13010. Забавина В. М., Бурова Ю. В. Библейские мотивы в романе Достоевского «Преступление и наказание» // *Материалы докладов V конференции молодых ученых Мордовского государственного университета имени Н. П. Огарева*, 11—12 апреля 2000 года. Саранск, 2000. С. 48—51.
13011. Захаренко М. А. Тема преступления и наказания в романе Достоевского «Преступление и наказание» // *Молодая наука*. 2000: сб. науч. ст. аспирантов и студентов. Иваново, 2000. Ч. 3. С. 41—45.
13012. Захаров В. Н. Православие и проблема будущего России в «Дневнике писателя» Достоевского // *Социально-экономическое, духовное и культурное возрождение Карелии*. Петрозаводск, 2000. С. 372—379.
13013. Захаров Е. Е. «Мотив преодоления» Достоевского в литературно-критических публикациях 1900-х годов // *Филологические этюды*: сб. науч. ст. молодых ученых. Саратов, 2000. Вып. 3. С. 43—46.
13014. Захаров Е. Е. О «синтетическом» методе интерпретации художественно текста («Двойник» Достоевского и «Нос» Гоголя в «отражениях» Анненского) // *Литературоведение и журналистика*: сб. тр. Саратов, 2000. С. 184—188.
13015. Зелянская Н. Л. Архетипический пласт, организующий развитие в рассказе Ф. М. Достоевского «Господин Прохарчин» // *Человек — коммуникация — текст*: сб. науч. ст. Барнаул, 2000. Вып. 4. С. 312—319.
13016. Иванов Вяч. Вс. О композиционной роли фамилий у героев Достоевского. Смердяков. «Поэма без героя». Поэтика поздней Ахматовой и фантастический реализм [О стихотворении А. А. Ахматовой «Россия Достоевского»] // *Иванов Вяч. Вс. Избранные труды по семиотике и истории культуры*. М., 2000. Т. 2. С. 105—109; 249—252. (Язык. Семиотика. Культура).
13017. История русской литературы XI—XIX веков: в 2 ч: для вузов / Под ред. Л. Д. Громовой, А. С. Курилова. М.: ВЛАДОС, 2000. 224 с.
- Ч. 2. С. 131—148: Ф. М. Достоевский.
13018. Итокава Коити. Федор Достоевский: Преодоление самоочевидности. М., 2000. 101 с.
- Рец.*: Расторгуева В. С. Взгляд с Востока // *Филол. зап. Воронеж*, 2001. Вып. 16. С. 242—244.
13019. Казанцева Г. В. Фольклорные традиции в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // *Народная культура Сибири: материалы IX науч.-практ. семинар Сиб. регион. вуз. центра по фольклору*, 25—27 окт. 2000 г. / Омский гос. пед. ун-т; Отв. ред. Т. Г. Леонова. Омск, 2000. С. 182—184.
13020. Казин А. Л. Вехи петербургского периода русской культуры: Ф. М. Достоевский // *Казин Л. А. Философия в русской и европейской духовной традиции* / Рос. ин-т истории искусств и др. СПб.: Алетейя, 2000. С. 361—367.
13021. Калинина М., Борисова Е. Японский вклад // *Филол. зап. Воронеж*, 2000. Вып. 14. С. 262—264.
- Рец.* на кн.: *Japanese contributions to the Xth international Dostoevsky symposium*. Sapporo, 1999.
13022. Калюжная Л., Иванов Г. Сто великих писателей. М.: Вече, 2000. 592 с. (100 великих).
- С. 348—350: Ф. М. Достоевский.
13023. Кандеева А. Г. Слово о Ядринцеве / Под ред. В. Г. Рыженко. Омск: Курьер, 2000. С. 24—25, 58—61.
- То же: 2-е изд., испр. и доп. Омск, 2001.
- Сравнение «Записок из Мертвого дома» и кн. Н. М. Ядринцева «Русская община в тюрьме и ссылке».
13024. Кантор В. К. Проблема искушения: Достоевский и «русский путь» // *Русская интеллигенция: История и судьба*. М., 2000. С. 366—381.
13025. Карасаев Л. Вверх и вниз: (Достоевский и Платонов) // «Страна философов» Андрея Платонова. М., 2000. Вып. 4. С. 168—184.
13026. Каскина Ю. У. Блок и Достоевский (Реконструкция блоковских помет в «Дневнике писателя» 1877 г. Достоевского) // *Александр Блок и мировая культура: материалы науч. конф.* 14—17 марта 2000 г. Великий Новгород, 2000. С. 197—206.
13027. Кауфман Л. С. Достоевский в Германии (первая половина XX в.) // *Немцы в России*. СПб., 2000. С. 130—136.
13028. Клименко С. В. «Птичьи» фамилии в романе Достоевского «Идиот» // *Литературоведение и журналистика*: сб. тр. Саратов, 2000. С. 111—117.
13029. Коваленко В. Язык свободы у Достоевского и Платонова // «Страна философов» Андрея Платонова. М., 2000. Вып. 4. С. 201—208.
13030. Коваль Б. И. Смыслы жизни: мнения и сомнения: Свобода духа и хлеб земной: Легенда Ф. М. Достоевского о Великом Инквизиторе // *Личность*. М., 2000. Вып. 6. С. 56—64.
13031. Коваль Л. М. Не славы ради... О частных дарениях и общественном почине в пользу Московского публичного и Румянцевского музеев, Государственной библиотеки СССР имени В. И. Ленина, Российской государственной библиотеки. М.; СПб.: Рос. гос. б-ка, Летний сад, 2000. 180 с.: ил.
- С. 77: Письма Ф. М. Достоевского из коллекции В. А. Десницкого; С. 78: Фонд Ф. М. Достоевского; С. 142: Письмо Ф. М. Достоевского к Н. П. Петерсону в фонде Н. Ф. Федорова.
13032. Козлов С. В. Творчество Достоевского и идейно-эстетические константы Древней Руси. Статья первая // *Res philologica*. Архангельск, 2000. Вып. 2. С. 168—180.
13033. Конышев Е. М. Переосмысление концепции естественного человека в романе Достоевского «Идиот» // *Полифология*. Орел, 2000. С. 33—40.
13034. Корнблатт Ю. Д., Розеншильд Г. Соловьев и Достоевский о еврейском и христианском вопросах // *Историко-филологический ежегодник*. 1998. М., 2000. С. 226—232.
13035. Кошечко А. Н. «Петербург Раскольников» как художественная реальность романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // *Филологические исследования*: сб. ст. молодых ученых. Томск: Изд-во ТГУ, 2000. С. 236—241.
13036. Краснов Г. В. Сюжетные мотивы «Пиковой дамы» в «Преступлении и наказании» // *Аспекты теоретической поэтики: К 60-летию Натана Давидовича Тмарченко*: сб. науч. тр. М.; Тверь, 2000. С. 161—164. (Лит. текст: проблемы и методы исследования; 6).
13037. Кузубова Т. С. «Антроподицея» в творчестве Ницше и Достоевского // *Ф. Ницше и русская философия*. Екатеринбург, 2000. С. 79—85.
13038. Кузубова Т. С. Интуиции Достоевского в экзистенциальной философии Н. А. Бердяева // *Русская философия XX века: национальные особенности, течения и школы, политические судьбы*. Екатеринбург, 2000. С. 95—101.
13039. Левашова О. Г. Образы самозванцев в творчестве Ф. М. Достоевского и В. М. Шукшина // «...Горький, мучительный талант»: материалы V Всерос. юбилейной науч. конф. «В. М. Шукшин. Жизнь и творчество», посвящ. 70-летию со дня рождения В. М. Шукшина, 21—23 июля 1999 г. Барнаул, 2000. С. 234—253.
13040. Литература и философия: сб. науч. ст. / Рос. гос. гидрометеоролог. ин-т. СПб.: Изд-во РГГМУ, 2000. 128 с.
- С. 75—77: Котельников В. А. О средневековых источниках мирозерцания и творчества Достоевского; С. 77—82: Фомина В. А. Достоевский и экзистенциализм: «пограничная ситуация» смерти в романе «Братья Карамазовы» (к постановке вопроса).

13041. Лихачев Д. С. Достоевский // Лихачев Д. С. Русская культура. М.: Искусство, 2000. С. 240—245.
13042. Лобас Вл. Достоевский: в 2 т. М.: АСТ, 2000. (Всемир. история в лицах).
Т. 1. 569 с.; Т. 2. 608 с.
- Отрывки: Идол мой, молюсь на тебя: фрагмент из романа «Последний пророк или Достоевский в жизни»: материал к публ. подгот. Н. Дардыкина // Моск. комсомолец. 1999. 29 нояб.; «Солнце моей жизни — Федор Достоевский». Тайна любви в дневниках и письмах писателя и его жены Анны // Труд. 2001. 23 авг.
- Рец.: Хейфец М. Достоевский, отозвавшийся из Нью-Йорка // Вести. Тель-Авив (Израиль), 2000. 20 июля, прил.; Дардыкина Н. Наш идеал — Достоевский // Моск. комсомолец. 2001. 13 февр.; Роман-документ о Достоевском // Курьер. Бруклин (США). 2001. 30 марта; Езерская Б. «Последний пророк» вышел в свет // НРС. Нью-Йорк. 2001. 31 марта — 1 апр.; Курган О. 120 лет спустя // Труд. 2001. 25 июля; Белов С. В. Радостная книга // Слово. 2001. № 6. Ноябрь.—дек. С. 1.
- См. также: От «желтых королей» к «последнему пророку». Интервью с Владимиром Лобасом / Беседу вела Белла Езерская // НРС. Нью-Йорк, 2000. 8—9 апр.; Гай Давид. «Желтый король» из Стейтен-Айленда // Рус. реклама. Нью-Йорк. 2000. 14—20 дек.; «Желтый король» открывает Достоевского: Нью-Йоркский таксист отделяет вымысел и правду о жизни великого писателя / Интервью Ольги Кучкиной // ВМ. 2001. 30 окт.; Лобас В. Завидовал ли Достоевский Льву Толстому [Отрывки из кн. и интервью с В. Лобасом] // Время и мы. М.; Нью-Йорк, 2001. № 152. С. 175—204.
13043. Лотман Л. М. «Фантастический реализм» Достоевского и судьба романа-обозрения со странствующим героем // Res traductio: пер. и сравнит. изучение лит.: К восьмидесятилетию Ю. Д. Левина. СПб., 2000. С. 238—246.
13044. Лучников М. Ю. К проблеме внутренней убедительности романного слова: о статусе повествующего лица в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Аспекты теоретической поэтики: К 60-летию Натана Давидовича Тмарченко: сб. науч. тр. М.; Тверь, 2000. С. 114—115. (Лит. текст: проблемы и методы исслед.; 6).
13045. Львова И. В. Ф. М. Достоевский в журнале «Тайм» // Филологические штудии: сб. работ студентов и аспирантов филол. фак. КГПУ. Петрозаводск, 2000. С. 32—37.
13046. Любимов Н. М. В саду // Любимов Н. М. Неувядаемый цвет: кн. воспоминаний: в 3 т. М., 2000. Т. 1. С. 155—156. (Язык. Семиотика. Культура).
- В книге воспоминаний приводится отзыв автора о «Записках из Мертвого дома».
13047. Любомудров А. М. «Некто третий»: Мотив «Легенды о Великом Инквизиторе» в «Пирамиде» // Леонид Леонов и русская литература XX века: материалы конф. СПб., 2000. С. 119—126.
13048. Малова Ю. В. Образ автора в «Записках из Мертвого дома» Достоевского // Социальные и гуманитарные исследования: традиции и реальность. Саранск, 2000. С. 372—376.
13049. Малыгина Н. Диалог Платонова с Достоевским // «Страна философов» Андрея Платонова. М., 2000. Вып. 4. С. 185—200.
13050. Мартянова С. А. Идеи православной педагогики в творчестве Достоевского // Православная педагогика: традиции и современность. Владимир, 2000. С. 61—66.
13051. Масик С. Н. Полковник войска Запорожского; Екатерина II и Александр Пушкин; История неизвестного письма Ф. М. Достоевского: сб. ист. очерков. СПб.: Изд. авт., 2000. 115 с.
13052. Мережковский Д. С. Л. Толстой и Достоевский / Изд. подгот. Е. А. Андрущенко. М.: Наука, 2000. 587 с. (Лит. памятники).
13053. Меркурьева Н. А. Концепция человека и проблема свободной воли в миропонимании Достоевского // Историческая психология и взаимодействие мировоззрений в истории. Орел: ОГУ, 2000. С. 169—172.
13054. Митюрёв С. Н. «Русская идея» Ф. М. Достоевского // Ученые записки. М., 2000. С. 130—147.
13055. Михайлов В. А. Поэтика заглавия очерка Достоевского «Зимние заметки о летних впечатлениях» // Природа и человек в русской литературе: материалы Всерос. науч. конф. Волгоград, 2000. С. 159—161.
13056. Михновец Н. Г. «Кроткая» Ф. М. Достоевского и повести Л. Н. Толстого восьмидесятых годов: автор, герой, читатель // Проблемы истории, филологии, культуры. М.; Магнитогорск, 2000. Вып. 9. С. 335—343.
13057. Михновец Н. Г. Рождественский рассказ Ч. Диккенса в контексте творчества Достоевского второй половины 1870-х годов // Литература и христианство. Белгород, 2000. С. 79—83.
13058. Мочульский К. В. Достоевский // Мочульский К. В. Великие русские писатели XIX в. / Предисл. Луиджи Магаротто. СПб.: Алетейя, 2000. С. 105—132.
13059. Мюллер Л. Влияние либерального протестантизма на русское светское богословие XIX века / Пер. с нем. А. Б. Григорьева [Изменение религиозных взглядов Достоевского после каторги]; Религия Достоевского / Пер. с нем. Е. Г. Владимировой // Мюллер Л. Понять Россию: историко-культурные исследования. М., 2000. С. 261—262; С. 285—320.
13060. Назиров Р. Г. Специфика художественного мифотворчества Ф. М. Достоевского: (Сравнительно-исторический подход) // Литературный текст: проблемы и методы исследования. М.; Тверь, 2000. 6. С. 51—59.
13061. Никифорова Т. Г. Письма А. Г. Достоевской к С. А. Толстой // Мир филологии. М., 2000. С. 290—306.
13062. Новаковский А. В. Пушкинские реминисценции в «Дневнике писателя» Достоевского // Национальный гений и пути русской культуры: Пушкин, Платонов, Набоков в конце XX века: материалы регион. симп. 8—10 июня 1999 г. / Омский гос. пед. ун-т. Омск, 2000. Вып. 2. С. 88—93.
13063. Новикова Е. Г. Одна евангельская цитата в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» // Православие в России: канун третьего тысячелетия. Томск, 2000. С. 97—99.
13064. Однококов В. Г. Э.-Т. Гофман и Ф. М. Достоевский: фантастика и реализм // Немецкий этнос в Сибири. Новосибирск, 2000. Вып. 2. С. 196—201.
13065. Орнатская Т. И. «Давление личности самой на себя...»: (Достоевский о Лермонтове) // Мир филологии. М., 2000. С. 98—104.
13066. Парникель Б. Б. Достоевский по-малайзийски // Nusantara—Юго-Восточная Азия. СПб., 2000. С. 117—125.
- Рец. на кн.: Dostoevsky F. M. Balasan Dosa Penterjemah Mokhtar Ahmad. Kuala Lumpur, 1994.
13067. Пашков Д. К. К. П. Победоносцев и Ф. М. Достоевский // Богословский сборник. М., 2000. Вып. 7. С. 299—317.
13068. Подопрёгора М. Г. Две эпитафии Достоевского как реминисцентная пародия // Филологические науки. Ставрополь, 2000. С. 100—103.
13069. Полякова Е. А. Образ Ставрогина в системе персонажей романа Ф. М. Достоевского «Бесы» // Аспекты теоретической поэтики: К 60-летию Натана Давидовича Тмарченко: сб. науч. тр. М.; Тверь, 2000. С. 204—211. (Лит. текст: проблемы и методы исслед.; 6).
13070. Попов Д. Л. «Сон смешного человека» Достоевского: динамика речевых планов и эстетический статус слова // Перекресток-3: Альманах. Иваново; Шуя, 2000. С. 18—24.
13071. Попов Д. Л. Сюжет прозрения в рассказе Достоевского «Сон смешного человека»: от скрытого к явленному // Потаянная литература. Иваново, 2000. Прил. к вып. 2. С. 21—37.
13072. Преступление и наказание: Анализ текста. Основное содержание. Сочинения / [Авт.-сост. К. К. Страхов, Л. Д. Страхова]. 2-е изд. М.: Дрофа, 2000. 157 с. (Шк. программа).
13073. Прохорова Н. Н. Синтетическая личность в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Вопросы филологии: сб. работ студентов и молодых ученых. Кемерово, 2000. Вып. 2. С. 49—55.

13074. Пумпянский Л. В. Классическая традиция: собр. тр. по истории рус. лит. / Отв. ред. А. П. Чудаков; Сост. Е. М. Иссерлин, Н. И. Николаев; Вступ. ст., подгот. текста, примеч. Н. И. Николаева. М.: Языки русской культуры, 2000. С. 506—529. (Язык. Семиотика. Культура).

«Достоевский и античность».

13075. Рагозина И. Ф. Логика этических рассуждений в романе «Преступление и наказание» и специфика их языкового выражения // Логический анализ языка. М., 2000. С. 13—318.

13076. Раков Ю. А. Перекрестки. Петербург Достоевского // Раков Ю. А. Петербург — город литературных героев: учеб. пособие по курсу «Краеведение». 3-е изд. СПб.: Химиздат, 2000. С. 81—99.

13077. Ремизов А. М. Взвихренная Русь // Ремизов А. М. Собр. соч. М., 2000. Т. 5. С. 41—63.

О Достоевском.

13078. Розенблюм Л. М. Душевная драма Гончарова в свете психологических открытий Достоевского: («Необыкновенная история») // Лит. наследство. 2000. Т. 102. С. 308—326.

13079. Романы школьной программы в кратком изложении с комментариями: Н. В. Гоголь «Мертвые души», Л. Н. Толстой «Война и мир», Ф. М. Достоевский «Преступление и наказание»: [учеб. пособие]. Ростов н/Д, 2000. 188 с.

13080. Рыжкова Е. В. Идея героя и позиция автора в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Эйхенбаумские чтения: материалы межвуз. науч. конф., Воронеж, сент. 2000 г. Воронеж, 2000. С. 44—46.

13081. Рыжов К. В. Федор Достоевский // Рыжов К. В. Сто великих россиян. М., 2000. С. 366—378.

13082. Рыкова К. А. «Текущая действительность» как предмет изображения в художественном творчестве Ф. М. Достоевского // Голоса молодых ученых: сб. науч. публ. иностр. и рос. аспирантов-филологов. М., 2000. Вып. 8. С. 5—7.

13083. Савина Т. А. В. С. Соловьев и Ф. М. Достоевский // В. С. Соловьев: жизнь, учение, традиции. Екатеринбург, 2000. С. 167—170.

13084. Сайченко В. В. Достоевский и Шмелев: к вопросу о создании «религиозного романа» // Русская литература XX века: эволюция художественного сознания. Краснодар, 2000. С. 41—55.

13085. Сараскина Л. И. Николай Спешнев: несбывшаяся судьба. М.: Наш дом, 2000. 632 с.: ил.

Н. А. Спешнев и Достоевский.

Рец.: Вайнштейн Г. // Новый журн. Нью-Йорк, 2003. Кн. 232. С. 338—341.

13086. Сарбаш Л. Н. Достоевский в творчестве Г. Айги // Чтения, посвященные Дням славянской письменности и культуры: материалы регион. науч. конф., Чебоксары, 20—21 мая 2000 г. Чебоксары: Изд-во Чуваш. ун-та, 2000. С. 170—175.

13087. Святославский А. В. Ф. М. Достоевский и Оптина пустынь: К дискуссии вокруг образа старца Зосимы из романа «Братья Карамазовы» // Культура российской провинции: век XX—XXI веку: тез. докл. Всерос. науч.-практ. конф., 23—26 мая, Калуга / Рос. гуманитар. науч. фонд и др. Калуга: Изд. дом «Эйдос», 2000. С. 149—152.

13088. Седельникова О. В. Ф. М. Достоевский и кружок Майковых: (К вопросу о формировании общественно-политических и эстетических взглядов писателя) // Материалы XIII научно-методической конференции «Язык и культура», посвященной 120-летию ТГУ. Томск, 2000. С. 117—126.

13089. Седельникова О. В. Традиции идиллии и их функциональное значение в романе Ф. М. Достоевского «Бедные люди» // Филологические исследования: сб. ст. молодых ученых. Томск, 2000. С. 301—306.

13090. Склейнис Г. А. Структура характера в творчестве А. С. Пушкина и Достоевского (Сальери и Раскольников) // Проблемы творчества А. С. Пушкина: материалы науч. конф. преподавателей Сев. междунар. ун-та, посвящ. 200-летию со дня рож-

дения А. С. Пушкина, Магадан, 28 мая — 1 июня, 1999 г. Магадан, 2000. С. 4—7.

13091. Соколов А. Г. История русской литературы XIX—XX веков: учеб. 4-е изд., доп. и перераб. М.: Высш. шк., 2000. 432 с. С. 331—350: О Достоевском.

13092. Солодкая С. В. Роман Достоевского «Бесы» в критических откликах 1870—1880-х гг. // Филологические этюды: сб. науч. ст. молодых ученых. Саратов, 2000. Вып. 3. С. 31—34.

13093. Сонин В. Литературный герой глазами психолога: Достоевский и Фрейд в понимании отцеубийства // Край смоленский. Смоленск, 2000. № 1/3. С. 61—73.

13094. Стародубцева И. Л. Литература и жизнь в публицистике Достоевского 1861—1865 годов // История и филология: проблемы научной и образовательной интеграции на рубеже тысячелетий: материалы междунар. конф. (2—5 февр. 2000 г.). Петрозаводск, 2000. С. 74—79.

13095. Строганова Е. Н. Восточный вопрос в диалоге М. Е. Салтыкова-Щедрина и Ф. М. Достоевского // М. Е. Салтыков-Щедрин: жизнь и творчество: материалы науч. конф., г. Углич, 29—30 мая 1999. Углич, 2000. С. 16—18.

13096. Струве Н. Православие и культура. М., 2000. С. 80—82.

О Достоевском.

13097. Сыромятников О. И. Русская идея в рассказе Достоевского «Сон смешного человека» // Словесность и современность: материалы науч. конф., 23—24 нояб. 2000 г., Пермь: в 3 ч. Пермь, 2000. Ч. 1. С. 29—32.

13098. Тамарченко Н. Д. «Вещий сон» и художественная реальность у Пушкина и Достоевского («Капитанская дочка» и «Бесы») // Сибирская пушкинистика сегодня: сб. науч. ст. Новосибирск, 2000. С. 329—341.

13099. Тахо-Годи Е. А. Константин Случевский: Портрет на пушкинском фоне: моногр. СПб.: Алетей, 2000. С. 133.

Отзыв Л. Н. Толстого о «Записках из Мертвого дома».

13100. Творчество Ф. М. Достоевского: Проблемы, жанры, интерпретации: тез. IV межрегион. науч.-практ. конф. (Новокузнецк, 1999). Новокузнецк, 2000. 89 с.

Содерж.: С. 3—6: Цыркин А. В., Ивашкевич Г. Ф. «Вечный» вопрос Ф. М. Достоевского;

Раздел I: Музей писателя: С. 7—12: Ащеулова Т. С. Обзор последних разысканий Новокузнецкого музея Ф. М. Достоевского. История некоторых находок и их атрибуция; С. 13—15: Цыбизова Е. Б. Из опыта работы с постоянной детской аудиторией Новокузнецкого литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского; С. 16—20: Милованов И. В. Достоевский и современность: Обзор публикаций за 1900—1998 гг. из фондов Новокузнец. лит.-мемор. музея Ф. М. Достоевского; С. 21—23: Филиппенко В. С. Николай Вергунов глазами психолога; Раздел II: Художник — мыслитель: С. 24—30: Натаразан Е. В. «Житийное» начало в контексте религиозно-философских и эстетических исканий Достоевского; С. 31—34: Банах-Маникина А. В. Культурологические истоки некоторых особенностей поэтики Ф. М. Достоевского; С. 35—38: Синякова Л. Н. Жанр записок и его модификация в раннем творчестве Ф. М. Достоевского («Дядюшкин сон») и А. Ф. Писемского («Мг. Батманов»); С. 39—41: Дагаева К. А. К проблеме юродства в романе Ф. М. Достоевского «Идиот»; С. 42—44: Яровая О. А. Тема жертвы и эпитафия романа «Братья Карамазовы»; С. 45—46: Жижков В. В. Неуслышанное пророчество: русская революция в романе «Бесы»; С. 46—48: Подчинов А. В. Екатеринбургский архив отца Иоанна; С. 48—51: Розов А. В. Об одной из композиционных структур романа Ф. М. Достоевского «Бесы»; С. 51—54: Зелянская Н. Л. К проблеме архетипа в раннем творчестве Ф. М. Достоевского; С. 54—56: Кривошеева Н. С. Проблема нравственного выбора в интерпретации Ф. М. Достоевского; С. 56—57: Акименко Е. Н. Роман «Неточка Незванова» с точки зрения формирования новых тенденций в изображении женского характера; С. 57—59: Ключкина И. Г. Метафизика Детства Ф. М. Достоевского; Раздел III: Созвучия и параллели: С. 60—63: Бекетова О. В. Ф. М. Достоевский и маркиз де Сад: к вопросу о трансформации мотивов; С. 63—67: Машки-

на О. А. Некоторые реминисценции прозы Ф. М. Достоевского в дневниках М. М. Пришвина; С. 67—70: Ровенских Е. П. Эпические и драматические герои Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого («Братья Карамазовы» и «Война и мир»); Раздел IV: Мотивы: С. 71—76: Бондаренко О. В. Библийские мотивы в романе Ф. М. Достоевского «Униженные и оскорбленные»; С. 76—83: Натарзан Е. В. Мотив соблазна в романах Достоевского («Преступление и наказание», «Идиот», «Бесы», «Братья Карамазовы»); Раздел V: Ф. М. Достоевский в школе: С. 84—86: Литвинова В. И. Пути и формы преодоления проблем школьного изучения романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание».

13101. Телегин С. М. Миф и литература [«Белые ночи»] // Миф—литература—мифореставрация. М.; Рязань. 2000. С. 3—15.

13102. Томпсон Д. Э. «Братья Карамазовы» и поэтика памяти [1991] / Пер. с англ. Н. М. Жутовской и Е. М. Видре. СПб.: Акад. проект, 2000. 346 с.

Рец.: Кантор В. Достоевский и культурная память // ВЛ. 2001. Вып. 2. С. 334—343.

13103. Трифонов Ю. В. Из дневников и рабочих тетрадей // Трифонов Ю. В. Дом на набережной: роман, дневники. М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2000. С. 331—332.

О Достоевском.

13104. Тяпугина Н. Ю. Поэтика художественной детали (роман Достоевского «Идиот») // Литературоведение и журналистика: сб. тр. Саратов, 2000. С. 103—110.

13105. Усов М. Г., Аксенов Н. Г. Болезнь Ф. М. Достоевского // Эпилепсия: Патогенез, принципы лечения, механизмы адаптации / Омская гос. мед. акад. и др. Омск, 2000. Вып. 9. С. 48—53.

13106. Усынина Н. Н. Нет дорожке этих лет: К 75-летию Омского мед. колледжа М-ва здравоохранения РФ, 1925. 2000. Омск, 2000. С. 17.

О влиянии каторги на мировоззрение и творчество Достоевского.

13107. Федорченко П. Ю. Тема смертной казни в романе Достоевского «Идиот» // Проблематика смерти в естественных и гуманитарных науках. Белгород, 2000. С. 126—128.

13108. Фролова М. В. Нравственно-философские аспекты творчества Лермонтова и Достоевского: богоискательство и идея вседозволенности // Лермонтов и Ярославская земля: материалы чтений. Ярославль, 2000. С. 71—73.

13109. Хазиахметов Э. Ш. Изучение истории политической ссылки дореволюционного периода в Омском Прииртышье // Проблемы историографии, источниковедения и исторического краеведения в вузовском курсе отечественной истории: тез. докл. и сообщ. IV регион. науч.-метод. конф. / Омский гос. ун-т. Омск, 2000. С. 25—28.

Анализ публикаций о Достоевском — каторжнике.

13110. Чернявская В. В. «Дьяволов водевилъ»: анатомия смерти в «Бесах» Достоевского // Проблематика смерти в естественных и гуманитарных науках. Белгород, 2000. С. 144—146.

13111. Чо Хе Кюн. Место и функция рассказа героев в романе Достоевского «Идиот» // Голоса молодых ученых. М., 2000. Вып. 7. С. 73—77.

13112. Швецова Т. В. Этическое мировоззрение Ф. М. Достоевского // Проблемы культуры, языка, воспитания. Архангельск, 2000. Вып. 4. С. 43—45.

13113. Шмакаров Р. Л. Мифотворчество // Миф—литература—мифореставрация: сб. ст. / Под общ. ред. С. М. Телегина. М.; Рязань: Узороучье, 2000. С. 28—39.

О романе «Бесы».

13114. Щенников Г. К. Творчество Ф. М. Достоевского (1821—1881) // Щенников Г. К. История русской литературы XIX века. 1870—1890-е годы: книга для учителя. Екатеринбург: Изд-во «Сократ», 2000. С. 80—156.

13115. Щенникова Л. П. Лирика С. Я. Надсона сквозь призму творчества Ф. М. Достоевского // Проблемы истории, филологии, культуры. М.; Магнитогорск, 2000. Вып. 9. С. 328—335.

13116. Яковкина Н. И. Социально-философские проблемы в творчестве Достоевского и Толстого 60—70-х годов // Яковкина Н. И. История русской культуры XIX века: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Культурология». СПб., 2000. С. 438—450; 2-е изд. стер. СПб., 2002. С. 438—450.

13117. Якубова Р. Х. Литературная трансформация балаганного кукольного театра в повести Достоевского «Дядюшкин сон» // Фольклор народов России. Уфа, 2000. С. 130—140.

13118. Якушин Н. И. Ф. М. Достоевский в жизни и творчестве: учеб. пособие для шк., гимназий, лицеев и колледжей. 2-е изд. М.: Рус. слово, 2000. 127 с.: ил., портр.

13119. Яшенькина Р. Ф. Шиллеровская цитата в философско-культурном контексте романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Мир славянских, германских и романских культур: их взаимосвязи и взаимодействие в языке и литературе. Пермь, 2000. С. 225—231.

13120. Белов С. В. «Есть один закон...»: Об одной библийской заповеди у Достоевского // Слово. 2000. № 1. С. 48—50.

13121. Вайнерман В. С. 150-летию прибытия Достоевского в Омский острог посвящается // Мир увлечений. Омск, 2000. № 1. С. 65.

13122. Голиков А. К., Голубев А. А. Духовные основы социально-политических воззрений Ф. М. Достоевского (К 180-летию со дня рождения писателя) // КЛИО.; журн. для ученых. СПб., 2000. [№ 1]. С. 99—102.

13123. Гржибакова Р. Детская символика в творчестве Достоевского // Рус. яз. за рубежом. 2000. № 1. С. 100—104.

13124. Меркурьева Н. Богоборец Иван Карамазов // Рус. провинция. 2000. № 1 (33). С. 94—96.

13125. Рассадин С. Предтечи // ВЛ. 2000. Вып. 1. С. 117—147.

Предвидение революционных перемен в России рус. писателями XIX в., в т. ч. Достоевским.

13126. Волгин И. Достоевский с орденом Ленина / Беседовал Е. Лесин // Кн. обозрение. 2000. 5 янв. № 1.

Проблема «писатель и власть» в книгах И. Л. Волгина о Достоевском.

13127. «На почве» Достоевского // ВП. 2000. 11 янв.

Междунар. науч. конф. в СПб. «Достоевский и проблемы диалога в современной европейской мысли».

13128. Попова И. 2000 год начинается с Достоевского // Смена. 2000. 11 янв.

Междунар. науч. конф. в Высш. религиоз.-филос. школе СПб.: «Достоевский и проблемы диалога в современной европейской мысли».

13129. Бачинина В. А. Криминография Достоевского // Государство и право. 2000. № 2. С. 104—112.

13130. Белов С. В. Огарок свечи: Искусство символического чтения романов Ф. М. Достоевского // Дальний Восток. 2000. № 1/2. С. 248—256.

13131. Богданов В. А если это не Достоевский? // ВЛ. 2000. Вып. 2. С. 311—316.

Проблема атрибуции Достоевскому статьи «Рассказы Н. В. Успенского» (Время. 1861. № 12).

13132. Богданов Н. Н. Ф. Г. Добржанский — родственник Ф. М. Достоевского (К 100-летию Ф. Г. Добржанского) // Генетика. 2000. № 2. С. 301—302.

13133. Гутан А. Старорусский блокнот [Достоевский в Ст. Руссе] // Нева. 2000. № 2. С. 90—121.

13134. Загидуллина М. В. Классическая литература как часть массового сознания // Вестн. Челяб. ун-та. Сер. 2. Филология. 2000. № 1. С. 96—107.

Творчество Достоевского в читательском восприятии.

13135. Кантор В. К. Фрейд versus Достоевский // Филос. науки. 2000. № 2. С. 147—153.

13136. Крейцер А. В. О софийской природе музыкальной организации художественной речи: (На примере анализа одного фоносемантического массива Достоевского) // Изв. СПбГЭТУ

(ЛЭТИ): Сер.: Гуманит. и социал.-экон. науки. СПб., 2000. Вып. 1. С. 7—16.

13137. Куликовская Н. В. Проблема мирового зла: Ф. М. Достоевский и Н. О. Лосский // Гуманит. и социал.-экон. науки. Ростов н/Д. 2000. № 1. С. 83—84.

13138. Щенников Г. К. Журнал «Печорина» и «Исповедь» Ставрогина: анализ деструкции личности // Вестн. Урал. ун-та. Филология. Екатеринбург, 2000. [Вып. 1]. С. 151—162.

13139. Вольтская Т. Декорации Достоевского [О подгот. к печати фотоальбома «Декорации Достоевского», посвящ. адресам героев писателя. Фотограф — Л. Волкова] // ЛГ. 2000. 2—8 февр.

13140. С Омского острога начался путь Достоевского в большую литературу // Нов. обозрение. Версия. Омск, 2000. 9—15 февр. № 5. С. 4.

13141. Дробышев А. В служении людям утверждается человек: По мотивам произведений Достоевского // Омское время. 2000. 11 февр.

13142. Катаев С. Как удивительно, бывало, голодали... // Ваш ореол. Омск, 2000. 23—29 февр. № 7. С. 9.

То же (с изм. загл.): Удивительно, бывало, голодали... // Восход. р. п. Нижняя Омка (Омская обл.), 2000. 3 марта.

Автор статьи сравнивает современный уровень жизни с уровнем жизни героев Достоевского в «Записках из Мертвого дома».

13143. Скородумова В. Достоевский, Менделеев и спиритизм // Омский ун-т. 2000. 25 февр. № 5. С. 3.

13144. Бачинин В. А. Социология и метафизика в творчестве Достоевского // СоцИс: Соц. исслед. М., 2000. № 3. С. 94—103.

13145. Вениамин (Федченков), митрополит. Ф. М. Достоевский (1821—1881) // Духовный собеседник. Самара, 2000. № 3. С. 100—160.

13146. Свободов В. «И со страниц семейного альбома» // Нева. 2000. № 3. С. 213.

Достоевский и М. А. Поливанова.

13147. Сарскина Л. «Мефистофель Достоевского»: Легенда и действительность [Н. А. Спешнев] // ЛГ. 2000. 8—14 марта.

13148. Арьева Ю. Достоевский остановился в Старой Руссе // Общая газ. 2000. 11 марта.

13149. Баранов Ю. Этический пафос Ф. М. Достоевского // Рус. провинция. Новгород и др. 2000. № 4. С. 103—110.

13150. Дилакторская О. Г. Крокодил в «Крокодиле» Достоевского: о смысловых значениях образа — символа // Рус. речь. 2000. № 4. С. 11—18.

13151. Шихатов И. П. Краевед Иван Шихатов: «Планы известные всем» / Записала Т. Леякина // Омская правда. 2000. 7 апр.

Предложения омского краеведа о «пространстве» Достоевского в городе.

13152. Шихатов И. П. Дед Куйбышева спас рукопись Достоевского // Моск. комсомолец в Омске. 2000. 20—27 апр.

О фельдшере Омского военного госпиталя Н. Е. Гладышеве, который, по версии автора, был хранителем рукописи «Сибирской тетради» Достоевского.

13153. Альми И. Л. Об одном из источников замысла романа «Преступление и наказание» // Лит. в shk. 2000. № 5. С. 16—18.

10-я статья из пушкинского цикла В. Г. Белинского, посвящ. трагедии «Борис Годунов».

13154. Бачинин В. А. Власть и преступление в политической криминологии Достоевского // Полис. М., 2000. № 5. С. 155—166.

13155. Мальцев Л. А. Роман Г. Герлинга-Грудзинского «Иной мир» в контексте русской прозы // Славяноведение. 2000. № 5. С. 53—55, 57—60, 65.

Влияние «Записок из Мертвого дома» на роман «Иной мир».

13156. Полякова Е. Как мы дважды Грушеньку похоронили // Ст. Русса. 2000. 25 мая.

Утрачена могила Агриппины Меншовой, прототипа Грушеньки из «Братьев Карамазовых».

13157. Баранов А. И. Романы Достоевского и С. Пшибышевского: (Опыт сопоставит. анализа поэтик) // Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология. 2000. № 3. С. 17—28.

13158. Белов С. В. Сокаторжники [Достоевского] по Омскому острогу: Достоевский и евреи // Слово. 2000. № 6. С. 61—65.

13159. Гиголашвили М. «Немецкий след» в раннем творчестве Достоевского // Филол. вестн. Ростов. гос. ун-та. 2000. № 3. С. 5—15.

13160. Карасев Л. В. Вверх и вниз: (Достоевский и Платонов) // Вопр. философии. 2000. № 6. С. 34—47.

13161. Кубанова Л. Г. «Дневник писателя» Достоевского: (Опыт современного прочтения) // Вести. Карачаево-Черкес. гос. пед. ун-та. Карачаевск, 2000. № 3. С. 103—113.

13162. Черюкина Г. Л. Образ Христа в поздних романах Достоевского в свете влияния Апокалипсиса // Филол. вестн. Ростов. гос. ун-та. 2000. № 3. С. 16—21.

13163. Шурыгина Анастасия. Как мы убежали от Раскольникова [Экскурсия по «Петербургу Достоевского»] // Известия. 2000. 5 июня.

13164. [О пенсии правнучке Достоевского Т. А. Высогорец-Достоевской] // КП. 2000. 7 и 10 июня.

13165. Ашимбаева Н. Назначьте пенсию правнучке Достоевского [Т. А. Высогорец-Достоевской] // ЛГ. 2000. 28 июня — 4 июля.

13166. Богомолов В. А. За кем идти? // Рус. дом. 2000. № 7. С. 45.

Значение каторги в изменении религиозных убеждений Достоевского.

13167. Демченкова Э. А. Исповедь как элемент поэтики романа воспитания (на материале «Подростка» Ф. М. Достоевского) // Наука, культура, образование. Горноалтайск: Горноалтай. гос. ун-т. 2000. № 6/7. С. 71—72.

13168. Курляндская Г. Б. Базаров — предшественник нигилистов Достоевского // Спасский вестн. 2000. Вып. 7. С. 20—35.

13169. Телегин С. М. Достоевский в зарубежной критике // Лит. в shk. 2000. № 7. С. 7—8.

13170. Талалай Михаил. Что открывается в Европу? «Мои корни остались в Петербурге» / Беседу вел Алексей Ерофеев // Смена. 2000. 14 июля.

Поиски М. Талалаем могилы дочери писателя Л. Ф. Достоевской в Италии в г. Больцано.

13171. Волгина О. В. Аргументативный статус «чужой речи» в публицистике Достоевского: судебная полемика в «Дневнике писателя» // Вести. МГУ. Сер. 10. Журналистика. 2000. № 4. С. 36—55.

13172. Мосиенко Л. И. «Красота спасет мир»? (К вопросу о религиозной основе эстетики Ф. М. Достоевского) // Вестн. Омского отд-ния Акад. гуманитар. наук. 2000. № 4. С. 84—86.

13173. Ненашев М. И. Достоевский и поздний Соловьев: опыт человеческой свободы // Вестн. Вят. гос. пед. ун-та. Киров, 2000. № 3/4. С. 121—124.

13174. Погорельцев В. Ф. Обобщающий урок по роману Ф. М. Достоевского «Идиот». Тез. к уроку // Лит. в shk. 2000. № 8. С. 38—39.

13175. Флаум Л. М. О прошлом и будущем второй Омской крепости // Изв. Омского гос. ист.-краевед. музея. 2000. № 8. С. 73.

О пребывании Достоевского в Омском остроге.

13176. Азаркин Н. Персоналистская юриспруденция Ф. М. Достоевского // Юрид. газ. 2000. Авг.

13177. Бондаренко Ирина. Без фонаря: Не все в порядке на «зоне» Достоевского // Смена. 2000. 24 авг.

Об открытии мемор. доски на Вознесенском пр., 8, в доме, где был арестован Достоевский.

13178. Кузнецова Анастасия. Открыта мемориальная доска Достоевскому [на углу Вознесенского проспекта и Малой Морской улицы] // СПбВ. 2000. 25 авг.

Архитектор Марк Коляда.

13179. Дом Шила помнит о Ф. М. Достоевском [Об открытии мемориальной доски] // ВП. 2000. 25—31 авг.

13180. Н. Н. Достоевский на родине Куросавы // ЛГ. 2000. 30 авг. 5 сент.

О Междунар. конф. в ун-те г. Тиба (Япония) «XXI век глазами Достоевского: перспективы человечества».

13181. Зограб И. «Европейский гипотезы» и «русские аксиомы»: Достоевский и Джон Стюарт Милль // РЛ. 2000. № 3. С. 37—52.

13182. Волошина О. Именины жены писателя [А. Г. Достоевской] // Ст. Русса. 2000. 12 сент.

13183. Кантор В. К. Фрейд versus Достоевский // Вопр. философии. 2000. № 10. С. 27—32.

13184. Пьяных М. Ф. Три богатыря: Вл. Соловьев, Ф. Достоевский и Л. Толстой в прологе к российскому трагическому XX столетию // Нева. 2000. № 10. С. 170—181.

13185. Куницын В. Каржас, или Аул в центре миллионного города // Третья столица. Омск, 2000. 11 окт. № 39. С. 6.

То же (с изм. загл.): Айналайн, Каржас! // Соточка. Омск, 2000. 6 дек. № 24. С. 3; 20 дек. № 25. С. 6.

Достоевский и Ч. Ч. Валиханов. Описание аула Каржас в «Записках из Мертвого дома».

13186. Масарик Т. Г. Россия и Европа [1910—1919] / Пер. и примеч. О. М. Малевича и В. А. Каменской; Предисл. [Т. Г. Масарик: Ф. М. Достоевский, Россия, Европа] М. А. Абрамова, Э. Г. Задорожнюк, О. М. Малевича // Вопр. филос. 2000. № 11. С. 68—96.

13187. Шишкина Е. В. Художественная демонология Ф. М. Достоевского [О «Бесах»] // Вестн. Вост. ин-та экономики, гуманитар. наук, управления и права. Уфа, 2000. № 11. С. 6—12.

13188. Т. В. В преддверии «Года Достоевского» Президент Фонда Достоевского акад. РАЕН Игорь Волгин ответил на вопросы «ЛГ» // ЛГ. 2000. 29 нояб.—5 дек.

13189. Богданов Н. Н. Его родословная (К 100-летию Ф. Г. Добрянского) [родственника Достоевского] // Природа. 2000. № 12. С. 65—67.

13190. Масарик Т. Г. От Белинского к Уварову [1910] / Пер. с чеш. В. А. Каменской и О. М. Малевича // Звезда. № 12. С. 174—181.

Заклучит. глава 2-й части 3-го тома книги Т. Г. Масарика «Россия и Европа» — о Ф. М. Достоевском.

13191. Рыкова К. Проблема художественного воплощения идеала в эстетике Достоевского // Вестн. МГУ. Сер. 9. Филология. 2000. № 6. С. 75—81.

13192. Достоевский — 1996 // Филол. зап. Воронеж, 2000. Вып. 14. С. 206—217.

О семинаре «Творчество Достоевского вчера и сегодня» (окт.—нояб., Воронеж, 1996 г.). Выступления Л. Е. Кройчик, А. А. Слинько, Б. Т. Удодова.

13192^a. Моташкова С. Новый ключ к Достоевскому // Филол. зап. Воронеж, 2000. Вып. 14. С. 252—256.

Рец. на кн.: Meerson O. Dostoevsky's taboos. Dresden; München, 1998.

13193. Наследие Ф. М. Достоевского накануне XXI века (Г. К. Щенников, Т. Кинсита, Г. Г. Ермилова, В. П. Владимирцев, Ся Чжунсянь, А. П. Валагин, Н. Д. Тамарченко) // Филол. зап. Воронеж, 2000. Вып. 14. С. 5—13.

13194. Панкова Е. А. Поэт, мыслитель, визионер // Филол. зап. Воронеж, 2000. Вып. 14. С. 256—262.

Рец. на кн.: F. M. Dostojewski: Dichter, Denker, Visionär. Tübingen, 1998.

13195. Чернова Н. В. «Господин Прохарчин» Достоевского и народная праздничная площадь XIX века // Филол. зап. Воронеж, 2000. Вып. 14. С. 26—40.

13196. Щенников Г. К. Достоевский и Н. С. Лесков: О возможных источниках романа «Бесы» // Филол. зап. Воронеж, 2000. Вып. 14. С. 14—26.

Цикл очерков Н. С. Лескова «Русское общество в Париже» как возможный источник ром. «Бесы».

13197. Логвинов М. И. Соотношение сюжетной прагматики и художественной мотивации поведения героев в романе

Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Вестн. СНО / ВГПУ. Волгоград: Перемена, 2000. № 15. С. 49—53.

13198. Логвинов М. И. Достоевский и Фейербах // Вестн. СНО / ВГПУ. Волгоград: Перемена, 2000. № 15. С. 53—59.

13199. Осмоловский О. Н. Гносеология Ф. М. Достоевского // Вестн. Ставропол. гос. пед. ун-та. Ставрополь, 2000. Вып. 24. С. 56—68.

2001

13200. Акелькина Е. А. Ф. М. Достоевский и Ч. Ч. Валиханов: диалог культур: (письмо Достоевского от 14 января 1856 г. из Семипалатинска) // Степной край: зона взаимодействия русского и казахского народов (XVIII—XX вв.): 2-я Междунар. науч. конф.: тез. докл. и сообщ. / Омский гос. ун-т и др. Омск, 2001. С. 116—118.

13201. Акелькина Е. А. Женская беллетристика как новый культурный феномен в журналах братьев Ф. М. и М. М. Достоевских «Время» и «Эпоха» // Общество. Гендер. Культура: материалы междунар. науч.-практ. конф. (20—21 сент. 2001 г., Омск) / Отв. ред. И. А. Овсянникова. Омск, 2001. Ч. 2. С. 52—53.

13202. Акелькина Е. А. «Записки из Мертвого дома» Достоевского: Пример целост. анализа худож. произведения: учеб. пособие для студентов филол. фак. / Омский гос. ун-т. Омск: ОмГУ, 2001. 31 с.

13203. Акелькина Е. А. «Светлый жизнерадостный Достоевский» в философском эссе Е. Ю. Кузьминой-Караваевой // Общество. Гендер. Культура: материалы междунар. науч.-практ. конф. (20—21 сент. 2001 г., Омск) / Отв. ред. И. А. Овсянникова. Омск, 2001. Ч. 2. С. 55—60.

13204. Акелькина Е. А. Художественно-философская природа авторского сознания в речи о Пушкине Достоевского — основа общекультурного синтеза // Славянские чтения: материалы науч.-практ. конф. Омск, 2001. Вып. 7/8: России и Пушкину посвящается. С. 12—15.

13205. Алейникова Е. А. Художественная мотивация поведения Степана Трофимовича Верховенского в романе Достоевского «Бесы» // Рациональное и эмоциональное в литературе и в фольклоре. Волгоград, 2001. С. 76—80.

13206. Александрова Р. И., Мочалов Е. В. М. М. Бахтин об особенностях нравственной философии в творчестве Достоевского // Новые подходы в гуманитарных исследованиях. Саратов, 2001. Вып. 2. С. 147—154.

13207. Алисов Д. А. Культура городов Среднего Прииртышья в XIX—XX вв.: моногр. / Омский гос. пед. ун-т. Омск: Изд-во ОмГПУ, 2001. С. 14, 28.

О «Записках из Мертвого дома».

13208. Артюшков И. В. Формы изображения авторской несобственно-прямой внутренней речи в прозе Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского // Исследования по семантике и прагматике языковых единиц. Уфа, 2001. С. 106—117.

13209. Арутюхова Н. Д. Символика уединения в текстах Достоевского // Язык и культура: Факты и ценности: К 70-летию Ю. С. Степанова. М., 2001. С. 525—554.

13210. Архипова А. В. История и современность в системе мировоззрения Достоевского // Литература и история: (Ист. процесс в творческом сознании рус. писателей и мыслителей XVIII—XX вв.). СПб., 2001. Вып. 3. С. 259—283.

13211. Афанасьева И. Н. «Антропологическое» исследование личности героя — ребенка в ранних рассказах Достоевского // Учен. зап. ООИПКРО. Оренбург, 2001. Т. 4. С. 82—88.

13212. Бан Сэ Хон. Проблема полифонии Достоевского и Солженицына // Новый взгляд. М., 2001. Вып. 1. С. 88—95.

13213. Баранов А. И. Достоевский и польская литература до 1918 г. М.: МАКС Пресс, 2001. 230 с.

13214. Баринов Д. Н. Теогуманистическая культура в контексте русской идеи: Ф. М. Достоевский и С. Л. Франк // Идеи христианской культуры в истории славянской письменности. Смоленск, 2001. С. 50—54.

13215. Бачинин В. А. Достоевский: Метафизика преступления (художественная феноменология русского протомодерна). СПб.: Изд-во СПб. ун-та, 2001. 408 с.

13216. Бачинин В. А. Петербург — Москва — Петушки, или записки из метафизического подполья в петербургско-московской цивилизации // Феномен Петербурга: тр. Второй Междунар. конф., состоявшейся 27—30 нояб. 2000 г. во Всерос. музее А. С. Пушкина. СПб., 2001. С. 173—186.

«Записки из подполья» и поэма Вен. Ерофеева «Москва—Петушки».

13217. Белов С. В. Вокруг Достоевского: ст., находки и встречи за тридцать пять лет. СПб.: Изд-во СПб. ун-та, 2001. 448 с.

Содерж.: С. 3: От автора; С. 4—22: А. М. Достоевский и его воспоминания (впервые: Достоевский А. М. Воспоминания. СПб., 1992); С. 23—54: Две любви Ф. М. Достоевского (впервые: Две любви Ф. М. Достоевского: Барон А. Е. Врангель. Воспоминания о Достоевском в Сибири 1854—56 гг.; А. П. Суслова. Годы близости с Достоевским. СПб., 1992); С. 55—83: Последняя любовь Ф. М. Достоевского (впервые: Последняя любовь Ф. М. Достоевского. Достоевская А. Г. Дневник 1867 г. СПб., 1993); С. 84—96: Л. Ф. Достоевская и ее книга (впервые: Достоевская Л. Ф. Достоевский в изображении своей дочери. СПб., 1992); С. 97—141: «Гений и злодейство две вещи несовместные» (впервые: Грани. Франкфурт н/М, 1989. Вып. 154. С. 108—169); С. 142—158: Достоевский и Карамзин (впервые: Рус. архив. 1990. № 1. С. 95—117); С. 159—177: Повести и рассказы Достоевского (впервые: Достоевский Ф. М. Повести и рассказы. Л., 1974); С. 178—188: Как сделан «роман-исследование» Б. И. Бурсова «Личность Достоевского»; С. 189—192: Имена и фамилии у Достоевского (впервые: Рус. речь. 1976. № 5. С. 27—31); С. 193—196: Неслучайные слова и детали в «Преступлении и наказании» (впервые: Рус. речь. 1975. № 1. С. 37—40); С. 197—207: «Не убий» (впервые: Байкал. 1981. № 1. С. 127—130); С. 208—231: Тринадцать ступеней (Петербургские аномалии — символы у Достоевского (впервые: Грани. Франкфурт н/М., 1994. Вып. 173. С. 127—154); С. 232—246: Великий христианский роман; С. 247—259: Роман о воспитании (впервые: Достоевский Ф. М. Подросток. М., 1977); С. 260—268: Достоевский и Платон (впервые: Проблемы изучения культурного наследия. М., 1985. С. 267—273); С. 269—273: Почему братьев было трое? (впервые: Рус. речь. 1979. № 4. С. 28—33); С. 274—286: Амвросий и Зосима (впервые: Север. 1990. № 1. С. 149—154); С. 287—293: Правда и ложь в «Легенде о Великом Инквизиторе» (впервые: Литература и искусство в системе культуры. М., 1988. С. 434—439); С. 294—311: Национальное достояние России (впервые: Русские эмигранты о Достоевском. СПб., 1994); С. 312—322: 730 шагов с топором Раскольникова (впервые: Аврора. 1993.; № 7. С. 140—149); С. 323—438: Вокруг Достоевского (впервые, частично: НМ. 1985. № 1. С. 192—215); С. 439—445: Приложение. Библиография основных работ С. В. Белова о Достоевском (сост. М. А. Мамонтов).

13218. Белов С. В. Достоевский Ф. М. // Литературная энциклопедия русского зарубежья (1918—1940). Т. 4. Русское зарубежье. Ч. 1. А—Д / Глав. ред. и сост. А. Н. Николукин. М., 2001. С. 319—335.

13219. Бем А. Л. Исследования. Письма о литературе / Сост. С. Г. Бочарова; Вступ. ст. «Альфред Людвигович Бем» С. Г. Бочарова и И. С. Сурат, С. 7—34. М.: Языки славян. культуры, 2001. 448 с.

Работы А. Л. Бема о Достоевском, в частн.: Первые шаги Достоевского (Генезис романа «Бедные люди», с. 58—94).

13220. Бердяев Н. Миросозерцание Достоевского. М.: Захаров, 2001. 173 с.

13221. Борисова В. В. Христианская диалогия Достоевского [«Мальчик у Христа на елке» и «Мужик Марей»] // Словесность. Уфа, 2001. Вып. 1. С. 21—24.

13222. Бородулина М. В. Природа философии творчества Достоевского в психоаналитических теориях З. Фрейда и И. Нейфелда // Русская философия между Западом и Востоком: мате-

риалы V Всерос. науч. заоч. конф. Екатеринбург, 2001. С. 26—30.

13223. Булатова Г. Тема «каиновой печати» в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Концепция мира и человека в отечественной и мировой культуре: материалы I регион. студ. науч. конф. Йошкар-Ола, 2001. С. 30—31.

13224. Булынин В., Егоров В. Скромный дар «соборной стороны» городу Достоевского // Соборная сторона: альманах «Старая Русса». 2001. С. 6—7.

13225. Бурова Ю. В. Любовь в жизни и творчестве Достоевского // Материалы VI конференции молодых ученых. Саранск, 2001. Ч. 1: Гуманитарные науки. С. 76—78.

13226. Буткова Н. В. Гармония в творчестве Ф. М. Достоевского (к проблеме «Россия — Европа») // V региональная конференция молодых исследователей Волгоградской области: тез. докл. Волгоград, 2001. С. 107—108.

13227. Буткова Н. В. Рациональное и иррациональное в романе Достоевского «Игрок»: (К вопросу об особенностях русского национального характера в творчестве Достоевского) // Рациональное и эмоциональное в литературе и в фольклоре. Волгоград, 2001. С. 72—76.

13228. Буткова Н. В. Русская литература времени Чернышевского: Германия и немцы в творчестве Ф. М. Достоевского // Чернышевский и немецкая культура: сб. науч. тр. Саратов, 2001. С. 74—87.

13229. В гостях у Ф. М. Достоевского. Великий Новгород: НОСБС, 2001. 67 с.: ил. (Новгород. азбука).

Достоевский в Старой Руссе.

13230. Вайнерман В. С. «Поручаю себя вашей доброй памяти...» (Ф. М. Достоевский и Сибирь). 2-е испр. и доп. Омск: На-следие: Диалог. Сибирь, 2001. 263 с.

Рец.: Макеев А. Достоевский в Омске // Филол. зап. Воронеж, 2002. Вып. 18. С. 253—254.

13231. Валентинова О. И. Эстетика и лингвистика полифонии [На материале Достоевского]. М.: Изд-во Рос. ун-та дружбы народов, 2001. 140 с.

13232. Викторович В. А. Достоевский о Белинском: «непечатное» // Литературные мелочи прошлого тысячелетия: К 80-летию Г. В. Краснова: сб. науч. ст. Коломна, 2001. С. 132—138.

13233. Власкин А. П. «Сон смешного человека» в свете проблемы воспитания у Достоевского // Проблемы истории, филологии, культуры. М.: Магнитогорск, 2001. Вып. 11. С. 413—419.

13234. «Встречи в Старой Руссе для нас всегда огромный праздник»: Беседа с К. А. Степаняном, зам. Председателя Рос. О-ва Достоевского // Соборная сторона: альманах «Старая Русса». 2001. С. 1—5.

13235. Габдуллина В. И. Время в «Дневнике писателя» Ф. М. Достоевского // Пространство и время в литературном произведении: тез. и материалы междунар. науч. конф. 6—8 февр. 2001 г. Самара, 2001. С. 140—142.

13236. Габдуллина В. И. Мифология дома в произведениях Ф. М. Достоевского // Культура и текст. Славянский мир: прошлое и современность: сб. науч. тр. СПб. и др., 2001. С. 167—171.

13237. Гаричева Е. А. Трагедия князя Мышкина // Духовные основы русского искусства: сб. науч. ст. Великий Новгород, 2001. С. 71—72.

13238. Гвоздев Б. С. Красота не всесильна // Гвоздев Б. С. Картины родного края. Омск, 2001. С. 154—155.

Об одном из высказываний в романе «Идиот».

13239. Григорьев Ап. Письма. М.: Наука, 2001. 438 с. (Лит. памятники).

О Достоевском по указ. имен.

13240. Грошев Л. Е. Экология души в творчестве Достоевского // Бренное и вечное: Экология человека в современном мире. Великий Новгород, 2001. Вып. 4. С. 25—27.

13241. Гузаевская С. Н. Объективированное тело как образ времени в романах Ф. М. Достоевского // Аспирантский сборник НГПУ... 2001. Новосибирск, 2001. Ч. 2. С. 15—120.

13242. Гусенкова С. Л. Понятие «культурный тип» в романе Достоевского «Подросток» // Молодая филология: сб. науч. тр. Новосибирск, 2001. Вып. 3. С. 60—67.

13243. Гущина Т. В. К вопросу о типологии женских характеров в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Литературная Россия: от древности до современности. Орел, 2001. С. 71—76.

13244. Гущина Т. В. О философских взглядах Ф. М. Достоевского // Материалы научной конференции, посвященной 130-летию со дня рождения С. Н. Булгакова. Орел, 2001. С. 20—22.

13245. Девяткина В. В. Судебная речь в свете риторического идеала Достоевского // Язык, познание, культура на современном этапе развития общества. Саратов, 2001. С. 200—204.

13246. Ф. М. Достоевский и душа Омска: К 70-летию М. В. Яковлевой: межвуз. сб. ст. / Омский регион. науч.-исслед. Центр изучения творчества Ф. М. Достоевского при Омском гос. ун-те, Омская гос. обл. науч. 6-ка им. А. С. Пушкина; Отв. ред. Е. А. Акелькина. Омск: ОмГУ, 2001. 265 с.

Содерж.: С. 3—5: От редактора. К 70-летию М. В. Яковлевой; С. 6—12: Яковлева М. В. Два письма Ф. М. Достоевского из Омска; С. 13—14: Яковлева М. В. Образ души подростка в одноименном романе Достоевского;

Раздел I: Провинциальный Омск как семиотическое целое: культурный ландшафт города-крепости. С. 17—25: Акелькина Е. А. Ф. М. Достоевский и душа Омска; С. 26—31: Рыженко В. Г. Методика родиноведческого подхода: постижение «Духа Места» в наследии И. М. Гревса и Н. П. Анциферова и Омск Ф. М. Достоевского; С. 32—44: Алисов Д. А. Культурное пространство Омска времен Ф. М. Достоевского («Миры» Достоевского: 1850—1854 и 1859 гг.). С. 45—55: Лебедева Н. И. Омская крепость во время пребывания в ней Ф. М. Достоевского; С. 56—63: Феоктистова И. К. Устные повествования г. Омска с мотивом клада (городские предания); С. 64—70: Ляпина А. В. Ф. М. Достоевский о домашнем и общественном воспитании и образовании (переписка писателя с И. В. Ждан-Пушкиным, инспектором Сибирского кадетского корпуса); Раздел II: Поэтика сибирских произведений Ф. М. Достоевского. С. 71—76: Акелькина Е. А. Панорамное видение с опорой на личное итоговое впечатление как основа культурного синтеза при изображении сибирского города в произведениях Ф. М. Достоевского; С. 77—85: Штерн М. С. Текст провинциального города в творчестве Ф. М. Достоевского; С. 86—93: Мирошникова О. В. Персонажи и мотивы «Мертвого дома» Ф. М. Достоевского в «Загробном мире» К. К. Случевского; С. 94—100: Москвина В. А. Заговорно-заклинательные формулы в «Сибирской тетради» и «Записках из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского; С. 101—104: Карасев И. В. Сказочно-анекдотический сюжет в фиксации Ф. М. Достоевского и в современном анекдоте; Раздел III: Ф. М. Достоевский: творческие идеи, современники. С. 105—115: Котельников В. А. Средневековые Достоевского; С. 116—120: Горынина И. Л. Тютчев и Достоевский; С. 121—131: Пономарева Л. Г. Неосуществленный замысел статьи Ф. М. Достоевского о России (Сибирь, 1856); Раздел IV: Ф. М. Достоевский и Омск: образ города, культурные традиции. С. 132—145: Гладкова И. Б. Литературный образ Омска в очеркстике и эссеистике (Краеведческие очерки И. Ф. Петрова); С. 146—152: Бутакова Л. О. Ценностные концепты авторского сознания (Тимофей Белозеров «Город на Иртыше»); С. 153—179: Микула А. Э. Заметки о юбилеях Достоевского в современной журналистике; С. 180—187: Акелькина Е. А., Чуйко Л. В. Концепт «домика» в творчестве Ф. М. Достоевского и домики провинциального Омска; Раздел V:

Поэты о Ф. М. Достоевском (антология) / Сост. Каткова Е. И.

13247. Достоевский и мировая культура: Альм. № 14. / Гл. ред. К. А. Степанян. М., 2001. 336 с.

Содерж.: С. 5—7: От редактора; С. 8—25: Касаткина Т. (Москва). Горизонтальный храм: «Поэма романа» «Идиот»; С. 26—50: Рутсала К. (Конкордия колледж, Миннесота, США). Картина и зеркало: Метапародия в «Бедных людях» и «Записках из подполья»; С. 51—63: Пак Чжон-Со (Сеульский гос. ун-т. Республика Корея). Концепция «церкви» у Ф. М. Достоевского и Вл. Соловье-

ва; С. 64—81: Хонг Жи Хва (Сеул, Республика Корея). Новаторство Ф. М. Достоевского в эпистолярном романе «Бедные люди»; С. 82—95: Чо Ю.-Сон (университет Ко-Ре, Республика Корея). Поэтика наименований в романах Достоевского (на материале создания внешней композиции «Бесов» и «Братьев Карамазовых»); С. 96—111: Степанян К. (Москва). Евангелие от Иоанна и роман «Идиот»; С. 112—137: Коган Г. (Москва). Из истории московской коллекции (поиски и находки); С. 138—153: Сараскина Л. (Москва). Неизвестный источник военной биографии Н. В. Ставрогина (гипотеза); С. 154—191: Краснов В. (Вашингтон, США). Воспринял ли Солженицын полифонию Достоевского?; С. 192—223: Гончарова Н. (Москва). Ф. М. Достоевский глазами русских и советских иллюстраторов (1848—1988); С. 224—234: Розанов Ю. (Вологда). Достоевский в оценке и интерпретации Алексея Ремизова; С. 235—257: Чо Джу Гван (университет Енсей, Республика Корея). Достоевский и Ли Мун Ёль; Белов С. (Санкт-Петербург). Каторжники Омского острога 1852—1853 гг.; С. 264—295: А. Г. Достоевская: Последний год жизни в воспоминаниях и письмах (Продолжение. Переписка А. Г. Достоевской 1917—1918 гг.) / Публ. и коммент. Валерии Абросимовой (Москва); С. 296—303: Марцинчик А. (Москва). Юноша Достоевский: попытка ретроспективной реконструкции облика; С. 304—315: Подосокорский Н. (пос. Парфино, Новгород. обл.). Что такое «карамазовщина»?; С. 316—327: Степанян Е. (Москва). Преподобный Иустин Попович: Ученик, исследователь и молитвенник о Достоевском (о книге Прп. Иустин Попович. «Достоевский о Европе и славянстве»); С. 328—334: Гольдфаин И. (Москва). М. Ю. Лермонтов и Ф. М. Достоевский. Два подхода к одной теме; С. 335—336: Марцинчик А. (Москва). Ответ «Петербуржцу».

13248. Достоевский и мировая культура: альм. № 16. / Гл. ред. К. А. Степанян. СПб., «Серебряный век», 2001. 274 с.

Содерж.: С. 5—8: От редакторов; С. 9—50: Гачева А. Г. (Москва). Ф. М. Достоевский, Ф. И. Тютчев, А. Н. Майков (Идейный диалог); С. 51—60: Степанян К. А. (Москва). Категория существования в романе «Бесы»; С. 61—72: Иванов В. В. (Петрозаводск). «Теневой персонаж» Федора Достоевского. Поэтика второстепенного персонажа; С. 73—88: Сузи В. Н. (Петрозаводск). «Пленник» Великого Инквизитора; С. 89—109: Туниманов В. А. (СПб.). «Преодоление самоочевидностей» Льва Шестова и подпольные парадоксалисты Достоевского; С. 110—122: Померанц Г. С. (Москва). Встречи Андрея Тарковского с Достоевским; С. 123—133: Федоренко Б. В. (СПб.). Здесь они встречались по пятницам (Достоевский в доме у Покрова); С. 134—142: Тихомиров Б. Н. (СПб.). Загадочный квартал в Петербурге Достоевского (К анализу мотива «обиженной девочки»); С. 143—151: Ковина Е. В. (СПб.). Личная икона Ф. М. Достоевского; С. 152—158: Коган Г. Ф. (Москва). Заграничный паспорт Ф. М. Достоевского; С. 159—176: Тихомиров Б. Н. (СПб.). Последние годы Федора Федоровича Достоевского (В связи с находкой его заграничного паспорта 1918—1921 гг.); С. 177—185: Ашимбаева Н. Т. (СПб.). Швейцария в романах «Идиот» и «Бесы». К вопросу о поэтике топонима у Достоевского; С. 186—196: Сараскина Л. И. (Москва). А. И. Солженицын как читатель Достоевского; С. 197—204: Тоичкина А. В. (СПб.). «Сбились мы...»? (Теоретические заметки к спорам о романе «Идиот»); С. 205—214: Касаткина Т. А. (Москва). Книга Иова как эталон при прочтении «Братьев Карамазовых»; С. 215—224: Тарасова Н. А. (Петрозаводск). Неизвестный источник «Дневника писателя» 1876 г. и роман «Братья Карамазовы»; С. 225—238: Архипова А. В. (СПб.). Как мы издавали академического Достоевского; С. 239—244: Музею Достоевского в Санкт-Петербурге — 30 лет; С. 245—249: К 30-летию Международного Общества Достоевского (крат. очерк истории); С. 250—256: К юбилею Галины Владимировны Коган; С. 257—263: Библиография работ Г. В. Коган о жизни и творчестве Ф. М. Достоевского; С. 264—265: Гурию Константиновичу Щенникову — 70; С. 266—271: Список работ Г. К. Щенникова о творчестве Ф. М. Достоевского; С. 272—274: Сведения об авторах.

13249. Достоевский и современность: материалы XV Международ. Старорус. чтений 2000 года. Старая Русса, 2001. 204 с.

Содерж.: С. 3—9: Дудкин В. В. Достоевский и несть ему конца; С. 10—15: Акелькина Е. А. Актуализация традиций философской прозы Достоевского в культуре русского модерна; С. 16—30: Башкиров Д. Л. Тема «суда» в романе «Братья Карамазовы»; С. 31—36: Белов С. В. Основные проблемы создания единого библиографического указателя по Достоевскому; С. 37—41: Борисова В. В. Генезис и жанровое своеобразие малой прозы Достоевского; С. 42—47: Вааз С. Л. Достоевский и Победоносцев. История взаимоотношений; С. 48—50: Гинзбург Е. Л., Цыб Е. А. Жанровое распределение глоссем-названий одежды (результаты анализа генеральной выборки); С. 51—55: Гаричева Е. А. О голосовом поведении героев Достоевского; С. 56—64: Зайчикова С. Г. Е. П. Самокиш-Судковская — иллюстратор произведений Достоевского; С. 65—71: Иванов В. В. Мифологическая теофания: персонажи, рожденные смертью; С. 72—91: Иванчикова Е. А. Автор и его герои в повествовательной структуре романа Достоевского «Преступление и наказание»; С. 92—95: Клейман Р. Я. Функция колокольчика в системе константных образных деталей поэтики Достоевского; С. 96—101: Кожевникова Н. А. «Давеча» в романе Достоевского «Преступление и наказание»; С. 102—110: Львова И. В. Роман Достоевского «Подосток» и роман Дж. Сэлинджера «Над пропастью во ржи»; С. 111: Новикова Е. Г. Цитата в тексте Достоевского: принципы включения и функционирования; С. 112—116: Осмоловский О. Н. Онтология свободы Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого; С. 117—125: Пантелей И. В. «Почти классическая мениппея» (Традиции Достоевского в романе Федора Сологуба «Творимая легенда»); С. 126—130: Пономарева Г. Б. Книжки, изданные при участии В. М. Котельниченко. С. 131—133: Пономарева Л. Г. Художественное время в романе Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 134—142: Розанов Ю. В. Достоевский в «центоне» А. М. Ремизова «Огненная Россия»; С. 143—145: Серебренников Н. В. Областники и Достоевский; С. 146—156: Сузи В. Н. Черты расколо-учителя Капитона в облике Великого Инквизитора; С. 157—161: Титова Л. В. Полисубъектная природа романа Достоевского «Преступление и наказание»; С. 162—167: Тоичкина А. В. Слово и Истина в романе Достоевского «Идиот»; С. 168—171: Шараков С. Л. Мотив веры в романе «Братья Карамазовы»; С. 172—176: Шараков С. Л. Число 14 в романе «Братья Карамазовы»; С. 177—182: Шаулов С. С. Этический парадокс рассказа Достоевского «Мальчик у Христа на елке»; С. 183—184: Шихова И. Э. Старуха — графиня и старуха — процентщица: двухкомпонентная жертва в историко-культурной перспективе; С. 185—189: Щенников Г. К. «Журнал Печорина» и «Исповедь» Ставрогина: анализ деструкции личности; С. 189—192: Щенникова Л. П. Две исповеди: Ивана Карамазова и Осужденного в «Последней исповеди» Н. М. Минского; С. 193—196: Яблоков Е. А. Тема «слова» в романе «Бедные люди»; С. 197—202: Якибова Д. У. Иван Карамазов: состояние утраты.

13250. Достоевский: Материалы и исслед. Т. 16. Юбилейный сборник / Отв. ред. Н. Ф. Буданова, И. Д. Якубович. СПб.: Наука, 2001. 447 с.

Содерж.: С. 3—22: Исупов К. Г. Читатель и автор в текстах Достоевского; С. 23—31: Котельников В. А. Средневековые Достоевского; С. 32—45: Кузьмина С. Ф. (Минск). Тысячелетняя традиция восточнославянской книжной культуры: «Слово о Законе и Благодати» митрополита Илариона и творчество Достоевского; С. 46—61: Потапова Г. Е. От «протеизма» к «всемирной отзывчивости» (Очерк из истории одной идеи); С. 62—79: Седелникова О. В. (Томск). О формировании почвеннических взглядов в мировоззрении раннего Достоевского; С. 80—96: Якубович И. Д. Поэтика романа «Бедные люди» в свете европейской традиции эпистолярного романа: Н. Леонар—Пушкин—Достоевский; С. 97—117: Ветловская В. Е. «Хождение души по мытарствам» в «Преступлении и наказании» Достоевского; С. 118—136: Иванчикова Е. А. (Москва). Автор и его герои в повествовательной структуре «Преступления и наказания»; С. 137—149: Ермилова Г. Г. (Иваново). Идея «приобщенной личности» в романе Достоевского «Идиот»; С. 150—163: Григорьев Д. (США, Вашингтон). Преподобный Амвросий и старец Зосима Достоевско-

го (У истоков религиозно-философских взглядов писателя); С. 164—174: Твардовская В. А. (Москва). Коллективный портрет российских присяжных в романе «Братья Карамазовы»; С. 175—187: Галаган Г. Я. «Царство» раздора и слуга Павел Смердяков; С. 188—198: Чернова Н. В. «Красная гостиница» Бальзака: Мотивы и реминисценции в текстах Достоевского; С. 199—221: Гаричева Е. А. (Новгород). Достоевский и Мусорский: К характеристике речевой и музыкальной интонации; С. 222—231: Щенникова Л. П. (Екатеринбург). Исповедь двух героев: Иван Карамазов и Осужденный Н. Минского; С. 232—244: Дорский А. Ю. Достоевский как трагик: версия Вяч. Иванова; С. 245—271: Архипова А. В. Блок и Достоевский. Статья 2. Кризис гуманизма; С. 272—287: Герасимов Ю. К. Союзники по «преодолению Достоевского»: М. Горький и Д. Мережковский. Статья 2. Д. С. Мережковский; С. 288—302: Тиме Г. А. Два лика «русской идеи» (Достоевский и Л. Толстой в «Закате Европы» О. Шпенглера); С. 303—319: Неопубликованный отрывок рукописи к «Дневнику писателя» за 1876 год (Подготовительные материалы) / Публ. и примеч. Н. А. Тарасовой (Петрозаводск); С. 320—324: Балакин А. Ю. Об одном эпизоде «Униженных и оскорбленных» (Достоевский и А. А. Краевский); С. 325—329: Баршт К. А., Битюгова И. А. К творческой истории «Преступления и наказания» (Атрибуция одного из набросков); С. 330—341: Фетисенко О. Л. К истории восприятия Пушкинской речи (Достоевский в неизданной переписке К. Н. Леонтьева и Т. И. Филиппова); С. 342—350: Боград Г. (США). Мифотворчество Достоевского (К теме Апокалипсиса в романе «Идиот»); С. 351—360: Битюгова И. А. К вопросу о восприятии традиции Достоевского в творчестве В. Г. Короленко (По архивным материалам и статья Ф. Д. Батюшкова); С. 361—363: Марцинчик А. Б. (Москва). Дополнение к «Летописи жизни и творчества Достоевского». Т. 3; С. 364—387: Неизвестная статья И. И. Лапшина о Достоевском / Публ. и вступит. заметка Л. Г. Барсовой; коммент. Н. Ф. Будановой; С. 388—389: Библиография работ И. И. Лапшина о Достоевском / Сост. Л. Г. Барсова, Н. Ф. Буданова; С. 390—404: Фриденлендер Г. М. Проблемы народа и народности в творчестве Достоевского: (из неопубл. ст.); С. 405—408: Материалы к биографии Достоевского. Письмо Н. Е. Глембоцкой к Достоевскому / Публ. Н. Ф. Будановой и Н. Н. Богданова; Примеч. Н. Н. Богданова (Москва); С. 409—436: Ипатова С. А. Достоевский, Лесков и Ю. Д. Засецкая: Спор о редстокизме. (Письма Ю. Д. Засецкой к Достоевскому); С. 437—445: Указатель имен.

13251. Дудкин В. В. Ницше о Достоевском: («Хозяйка», «Записки из подполья») // М. М. Бахтин и проблемы методологии гуманитарного знания: сб. науч. ст. Петрозаводск, 2001. № 1 / 2. С. 135—138.

13252. Евангельский текст в русской литературе XVIII—XX веков. Цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: сб. науч. тр. / Под ред. В. Н. Захарова. Петрозаводск, 2001. Вып. 3. 511 с.

Содерж.: С. 5—20: Захаров В. Н. Христианский реализм в русской литературе (постановка проблемы); С. 328—336: Черепанова Н. В. Этнопоэтические аспекты перевода драмы Ф. Шиллера «Дон Карлос» М. М. Достоевским; С. 337—345: Владимирцев В. П. «Сибирская тетрадь» Ф. М. Достоевского: христианский — культурный и речевой — слой; С. 346—359: Иванов В. В. О евангельском смысле метафоры сна в оде А. С. Пушкина «Пророк» и в романах Достоевского «Преступление и наказание» и «Идиот»; С. 360—367: Шилова Н. Л. Достоевский и проблема интерпретации «Египетских ночей» Пушкина; С. 368—381: Тарасова Н. А. «Абадонны, от земли отставшие»: непрочитанная запись Достоевского. С. 382—390: Янг С. Библиейские архетипы в романе Достоевского «Идиот»; С. 391—398: Шараков С. Л. Идея спасения в романе Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 399—419: Тарасов Ф. Б. Речь о Пушкине Достоевского: между «тройкой» и «колесницей»; С. 420—429: Кунильский А. Е. Ф. М. Достоевский в восприятии некоторых церковных авторов.

13253. Евдокимов П. Н. Двойственность красоты / Предисл. и публ. Б. Гаврилова, И. А. Иванова // Языки культуры: история и современность. СПб., 2001. С. 54—59.

Эссе о творчестве Достоевского из кн. П. Н. Евдокимова «Искусство иконы. Богословие красоты», вышел на фр. яз. в Париже в 1966 г.

13254. Евлампиев И. И. Смерть и посмертное в творчестве Достоевского // Жизнь и текст. СПб., 2001. С. 359—365.

13255. Евтушенко Э. А. Смердяков — «дракон»: миф и мистика в романе «Братья Карамазовы» // Фольклор народов России: Фольклор. Миф. Литература: межвуз. науч. сб.: (К 90-летию Л. Г. Барага). Уфа, 2001. С. 191—196.

13256. Ермоленко Г. Н. Библийские образы и мотивы в романе Достоевского «Идиот» // Идеи христианской культуры в истории славянской письменности. Смоленск, 2001. С. 28—36.

13257. Жаров В. А. «Адвокат» из провинции Петр Петрович Лужин // Провинция как реальность и объект осмысления: материалы науч. конф., 29 авг. 1 сент. 2001. Тверь, 2001. С. 118—123.

13258. Жиркова М. А. Исповедь подпольного парадоксалиста Ф. М. Достоевского (К проблеме жанровых трансформаций) // Принципы и методы исследования в филологии: конец XX века: науч.-метод. семинар «Textus»: сб. ст. СПб.; Ставрополь: изд-во СГУ, 2001. Вып. 6. С. 495—499.

13259. Жукова С. Е. Урок — суд по роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Художественный мир русского романа: новые аспекты изучения в вузе и шк. Арзамас, 2001. Вып. 3. С. 148—162.

13260. Захаров Е. Е. «Вестник Европы» о Достоевском (1900-е годы) // Филол. этюды: сб. ст. Саратов, 2001. Вып. 4. С. 83—86.

13261. Зелянская Н. Л. Архетипический пласт повести Ф. М. Достоевского «Хозяйка» // Текст: структура и функционирование: сб. науч. ст. Барнаул, 2001. Вып. 5. С. 120—126.

13262. Зеньковский В. В. «Почвенники»: Апол. Григорьев, Н. Н. Страхов, Ф. М. Достоевский // Зеньковский В. В. История русской философии. М.: Акад. проект, 2001. С. 386—416.

13263. Золотусский И. П. Гоголь и Достоевский: Вступление в тему // Н. В. Гоголь: загадка Третьего тысячелетия. М., 2001. С. 173—178.

13264. Иванчик Тамара. Дуэль России и Европы в «Легенде о Великом Инквизиторе» Достоевского // Пограничные культуры между Востоком и Западом (Россия и Испания): сб. СПб., 2001. С. 114—122.

13265. Извекова (Николаева) Е. Г. Миф об Андрогине в произведениях Достоевского // Молодая филология: сб. науч. тр. Новосибирск, 2001. Вып. 3. С. 68—77.

13266. Извекова Т. Ф. Проблемы симметрии асимметрии в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Аспирантский сборник НГПУ — 2001. Новосибирск: Изд. НГПУ, 2001. Ч. 3. С. 83—93.

13267. Извекова Т. Ф. Художественное пространство романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» как проекция сознания главного героя // Материалы научной конференции молодых ученых НГМА. Новосибирск: Изд. НГМА, 2001. С. 21—26.

13268. Ильяшевич Владимир. Достоевский и Ревель; Митурев С. «Стать настоящим русским». Заметки о Достоевском. М.: Сов. писатель, 2001. 188 с.

Рец.: Е. К. Самый современный // Слово. 2001. № 6. Ноябрь.—дек. С. 13; Тарасов Ф. Дом на улице Уус или Первая встреча Достоевского с Европой // Москва. 2002. № 3. С. 215—217.

13269. Инговатов В. Ю. Русский традиционализм Достоевского и безрелигиозный гуманизм нового времени // Жизненные силы славянства на рубеже веков и мировоззрений. Барнаул, 2001. Ч. 1. С. 110—117.

13270. Калугина Е. О. «Черная легенда» об Испании в русской культуре [«Братья Карамазовы»] // Пограничные культуры между Востоком и Западом (Россия и Испания): сб. СПб., 2001. С. 252—297.

13271. Кара-Мурза А. А. Знаменитые русские в Венеции // Кара-Мурза А. А. Знаменитые русские о Венеции. М.: Независ. газ., 2001. С. 35—244.

Из содерж.: Федор Михайлович Достоевский. С. 87—89.

13272. Карнаухова М. А. Взгляд на Достоевского через призму социальных наук XX века: (по роману «Преступление и наказание») // Неделя науки МГТИ: материалы науч. практ. конф. Майкоп, 2001. Секция гуманитар. дисциплин. Вып. 4. С. 185—186.

13273. Карпенко Г. Ю. Федор Павлович Карамазов как русский религиозный тип // Дергачевские чтения 2000: Рус. лит.: нац. развитие и регион. особенности. Екатеринбург, 2001. Ч. 1. С. 92—96.

13274. Карпенко Г. Ю. Федор Павлович Карамазов как русский религиозный тип // Карпенко Г. Ю. Возвращение Белинского: литературно-художественное сознание русской критики в контексте историософских представлений. Самара: Изд-во Самар. ун-та, 2001. С. 281—285.

13275. Коган Г. Ф. Письма из Коломны // Колом. альм. Коломна (Моск. обл.), 2001. Вып. 5. С. 333—340.

Публ. 2 письма В. И. Михневича (1966 г.) в музей-квартиру Ф. М. Достоевского в Москве о судьбе писем Достоевского к С. А. Хмыровой-Ивановой.

13276. Коган Г. Ф. Письма из Коломны [Достоевский и семья его сестры В. М. Ивановой] // Литературные мелочи прошлого тысячелетия: К 80-летию Г. В. Краснова: сб. науч. ст. Коломна, 2001. С. 139—146.

13277. Кожин В. Размышления об Искусстве, Литературе и Истории. М.: Согласие, 2001. 816 с.

О Достоевском, о его нравственной роли в истории России.

13278. Кондратьев Б. С. Ф. Достоевский и П. Флоренский: православная онтология сна // Художественный мир русского романа. Арзамас, 2001. Вып. 4. С. 9—16.

13279. Кондратьев Б. С. О мифологизме Ф. М. Достоевского: Онтология и поэтика сна / Арзамас. гос. пед. ин-т им. А. П. Гайдара. Арзамас, 2001. 167 с.

13280. Кондратьев Б. С. О пушкинской традиции в мифопоэтике Достоевского: Мир сновидений «Пиковой дамы» и «Преступления и наказания» // Рациональное и эмоциональное в литературе и в фольклоре. Волгоград, 2001. С. 63—66.

13281. Кондратьев Б. С. О религиозно-мифологической традиции в мифопоэтике снов Достоевского // Художественный мир русского романа. Арзамас, 2001. Вып. 4. С. 3—9.

13282. Кондратьев Б. С. О романтической традиции в мифологии сна Ф. М. Достоевского // Художественный мир русского романа: новые аспекты изучения в вузе и шк. Арзамас, 2001. Вып. 3. С. 59—70.

13283. Кондратьев Б. С. Образ ребенка у Достоевского и А. П. Гайдара // Аркадий Гайдар и круг детского и юношеского чтения. Арзамас, 2001. С. 125—130.

13284. Кондратьев Б. С. Символическая структура снов в произведениях Ф. М. Достоевского (К вопросу об анализе мифопоэтики сновидений) // Художественный мир русского романа: новые аспекты изучения в вузе и шк. Арзамас, 2001. Вып. 3. С. 5—16.

13285. Кондратьев Б. С. Сны в художественной системе Достоевского: мифол. аспект / Арзамас. гос. пед. ин-т им. А. П. Гайдара. Арзамас, 2001. 266 с.

13286. Кондратьев Б. С., Суздальцева Н. В. Сны в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» и пушкинская традиция «Пиковой дамы» // Художественный мир русского романа: новые аспекты изучения в вузе и шк. Арзамас, 2001. Вып. 3. С. 71—84.

13287. Кононенко Е. О. Поклонение земле как один из лейтмотивов произведений Достоевского // Внутренний строй литературного произведения: сб. науч. ст. Владимир, 2001. С. 35—50.

13288. Костикова О. И. Отражение динамики языка во французских переводах Достоевского // Язык, культура и межкультурная коммуникация. М., 2001. С. 80—85.

13289. Кошляков А. Н. «Одно лицо» и «подпольный парадоксалист» (К проблеме «Человек сороковых годов» в творчестве Достоевского). // Ученые записки молодых филологов: [сб. ст.]. СПб., 2001. С. 137—152.

13290. Краснов Г. В. Сюжеты русской классической литературы. Коломна, 2001. 143 с.
- С. 96—100: «Сюжетные мотивы «Пиковой дамы» в «Преступлении и наказании»; С. 101—106: «Уход героев Достоевского».
13291. Криницын А. Б. Исповедь подпольного человека: К антропологии Ф. М. Достоевского. М.: МАКС Пресс, 2001. 371 с.
- Рец.: Хоц А. Н. Подполье: от проклятия к прощению // Филол. зап. Воронеж, 2002. Вып. 18. С. 250—253.
13292. Крылов В. Н. Традиции Ф. М. Достоевского в художественной прозе З. Н. Гиппиус // Закономерности развития и функционирования национальных языков и литератур: материалы итоговой науч. конф. ... Казань, 2001. С. 141—143.
13293. Кузубова Т. С. Трансформация философских мотивов романтизма в творчестве Достоевского и Ф. Ницше // Философия и наука: материалы респ. шк.-семинара докторантов. Екатеринбург—Нижевартовск, 17—21 апр. 2000 г. Екатеринбург, 2001. С. 19—25.
13294. Кузьменко Е. О. Идеи христианского православия в притчах, легендах и преданиях романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Идеи христианской культуры в истории славянской письменности. Смоленск, 2001. С. 37—42.
13295. Кунарев А. А. Заметки по литературной антропологии: Родион Романович Раскольников // Семантика слова и семантика текста. М., 2001. Вып. 4. С. 160—182.
13296. Курганов Ефим. Роман Ф. М. Достоевского «Идиот»: опыт прочтения. СПб.: Изд-во журн. «Звезда», 2001. 206 с.
- Реферат: Миллионщикова Т. М. // Социальные и гуманитар. науки. Отечеств. и заруб. лит. Сер. 7. Литературоведение. 2003. № 2. С. 114—118.
13297. Курляндская Г. Б. И. С. Тургенев. Тула, 2001. С. 182—189.
- И. С. Тургенев и Достоевский.
13298. Ланцов А. С. Философия страдания в романе Достоевского «Братья Карамазовы»: (к постановке проблемы) // Карамзинский сборник: Россия и Европа: диалог культур. Ульяновск, 2001. С. 204—207.
13299. Лаут Р. Век Достоевского. СПб.: Алетей, 2001. 273 с.
13300. Левашова О. Г. Ф. М. Достоевский и В. М. Шукшин в парадигме «большого времени» // Пространство и время в литературном произведении: Тез. и материалы междунар. науч. конф. 6—8 февр. 2001 г. Самара, 2001. С. 142—149.
13301. Левашова О. Г. К вопросу о генезисе «странного» героя Ф. М. Достоевского и В. М. Шукшина // Культура и текст: Славянский мир: прошлое и современность. СПб.; Самара; Барнаул: Изд-во БГПУ, 2001. С. 41—52.
13302. Левашова О. Г. В. М. Шукшин и традиции русской литературы XIX в. (Ф. М. Достоевский и Л. Н. Толстой). Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2001. 266 с.
13303. Лекманов О. А. О финале «Преступления и наказания» // Лекманов О. А., Свердлов М. И. Статьи и заметки о школьной литературы. М., 2001. С. 17—19.
13304. Лобанова Ю. Проблема свободы в повести Ф. М. Достоевского «Записки из подполья» // Концепция мира и человека в отечественной и мировой культуре: материалы I-й регион. студ. науч. конф. Йошкар-Ола, 2001. С. 31—32.
13305. Логвинов М. И. Рациональное и эмоциональное в науке и литературе (проблемы творчества Ф. М. Достоевского) // Рациональное и эмоциональное в литературе и в фольклоре: сб. науч. ст. по итогам Всерос. науч. конф. Волгоград, 22—25 окт. 2001 г. Волгоград: Перемена, 2001. С. 67—70.
13306. Мазовецкая Э. Анна Энгельгардт (Санкт-Петербург II половины XIX века). СПб.: Академ. проект, 2001. 222 с.: ил.
- С. 79—81: Достоевский и А. Н. Энгельгардт.
13307. Мартынов А. В. Образ Ставрогина в творчестве Сергея Булгакова и Николая Бердяева: Гностические реминисценции // Русская философия: Многообразие в единстве: материалы VII Рос. симпози. историков рус. философии. М., 2001. С. 141—143.
13308. Массажер К. «Гамлет, Дон-Кихот и фотограф» [О Достоевском] // Массажер К. Не забывайте любить меня. СПб., 2001. С. 66—79.
13309. Материалы региональной научно-практической конференции «Достоевский и современность». Армавир, 2001. 260 с.
13310. Медведева Г. Л. «Пушкинская речь» Достоевского как философия поступка примирения // Дергачевские чтения, 2000: Рус. лит.: нац. развитие и регион. особенности. Екатеринбург, 2001. Ч. 1. С. 131—133.
13311. Мелетинский Е. М. Заметки о творчестве Достоевского / Рос. гос. гуманитар. ун-т; Ин-т высш. гуманитар. исслед. М., 2001. 189 с.
13312. Мертен С. Психопатология и проблема человеческой личности в «Двойнике» Достоевского: Патологический случай и литературный текст // Литературоведение XXI века: тексты и контексты рус. лит. СПб., 2001. С. 74—86.
13313. Мехтиев В. Г. Категория страдания и контексты соборности-нигилизма в художественной системе Достоевского // Проблемы славянской культуры и цивилизации: материалы междунар. науч. конф. Уссурийск, 2001. С. 168—176.
13314. Михеева О. В. «Восстановление» человека в романе Достоевского «Бедные люди» // Ежегодная Богословская конференция Православного Свято-Тихоновского Богословского института: материалы. М., 2001. С. 348—352.
13315. Михнюкевич В. А. Ф. М. Достоевский о религиозном фольклоре русского народа // Народная культура Сибири: материалы X науч.-практ. семинара Сиб. регион. вузов. центра по фольклору. Омск, 2001. С. 231—236.
13316. Наседкин Н. Н. Достоевский: портрет через авторский текст / Тамб. гос. ун-т им. Г. Р. Державина. Тамбов, 2001. 544 с.
13317. Никитина Е. Проблема «восстановления» человека в романе Ф. М. Достоевского «Бесы» // Концепция мира и человека в отечественной и мировой культуре: материалы I-й регион. студ. науч. конф. Йошкар-Ола, 2001. С. 28—30.
13318. Никитина Ф. Г. Иисус Христос петрашевцев: К 180-летию со дня рожд. М. В. Буташевича-Петрашевского и Ф. М. Достоевского // Русская философия: Многообразие в единстве: материалы VII Рос. симпози. историков рус. философии. М., 2001. С. 159—162.
13319. Новикова Е. Г. С. Н. Булгаков «Свет Невечерний»: интерпретация творчества Ф. М. Достоевского в контексте европейского мистицизма // Язык в поликультурном пространстве: теоретические и прикладные аспекты. Томск, 2001. С. 170—173.
13320. Овчинников А. Г. Иван Карамазов — «русский Фауст» Достоевского и Фауст в философской рефлексии С. Кьеркегора // Дергачевские чтения, 2000: Рус. лит.: нац. развитие и регион. особенности. Екатеринбург, 2001. Ч. 1. С. 149—154.
13321. Осмоловский О. Н. Ф. М. Достоевский и русский роман XIX века / Орл. гос. ун-т. Орел, 2001. 336 с.
13322. Осмоловский О. Н. Концепция сверхчеловека у Ф. М. Достоевского и Л. Н. Андреева (Ставрогин и Фома Магнус) // Юбилейная международная конференция по гуманитарным наукам, посвященная 70-летию Орловского государственного университета: материалы. Л. Н. Андреев и Б. К. Зайцев. Орел, 2001. Вып. 2. С. 169—176.
13323. Педько М. В. «Фаустовский путь» Семена Ивановича в рассказе Достоевского «Господин Прохарчин»: Антистановление героя // Духовные основы русского искусства. Вел. Новгород, 2001. С. 63—64.
13324. Перевезенцев К. В. Принцип изображения детства у Достоевского. // Актуальные проблемы современного литературоведения: материалы междунар. науч. конф. М.: Альфа, 2001. Вып. 5. С. 105—115.
13325. Печерская Т. И. Загадочная Федора (Об одной из авторских проекций в романе «Бедные люди») // Поэтика русской литературы: сб. ст. М., 2001. С. 264—274.
13326. Положенкова Е. Ю., Кучеренко О. О нравственных исканиях Ф. М. Достоевского // Социально-гуманитарные проблемы современности. Шахты, 2001. Вып. 38. С. 33—35.

13327. Полякевич Л. А. «Остров Сахалин» А. П. Чехова и «Записки из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского как психологические исследования // «А. П. Чехов и Сахалин» на пороге третьего тысячелетия: материалы междунар. науч. конф., 29—30 сент. 2000 г. Южно-Сахалинск, 2001. С. 22—48.

13328. Помогалов А. В. Идея власти у Достоевского («Преступление и наказание») // Молодежь III тысячелетия: регион. науч. студенч. конф.: тез. докл. / Омский гос. ун-т. Омск, 2001. С. 200—201.

13329. Пономарева Г. Б. Достоевский: Я занимаюсь этой тайной. М.: Академкнига, 2001. 303 с.

Рец.: Дунаев М. Тайна — это человек // Москва. 2003. № 3. С. 175—176.

13330. Прокурова Н. С. Не сотвори зла: К проблеме преступления и наказания в рус. худож. лит. и публицистике: моногр. М.: Academia, 2001. С. 9, 10, 18—39, 53, 55, 57—58, 59—61, 111—114, 149—152, 156, 331—32, 336.

О Достоевском.

13331. Разгуляева Т. А., Середенко И. И. Проблема «отцов» и «детей» в произведении Ф. М. Достоевского «Подросток» // IV Сибирская школа молодого ученого: материалы VII Междунар. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых (17—19 дек. 2001 г.). Томск, 2001. Т. 2: Лингвистика и филология, С. 340—342.

13332. Ранне А. Достоевский и смерть // Духовные основы русского искусства. Вел. Новгород, 2001. С. 60—62.

13333. Рассадин С. Русская литература: от Фонвизина до Бродского. М.: Слово, 2001. С. 121—142.

О Достоевском.

13334. Роман Ф. М. Достоевского «Идиот»: современное состояние изучения: сб. работ отечеств. и заруб. ученых под ред. Т. А. Касаткиной. М.: Наследие, 2001. 559 с.

Содерж.: С. 3—6: Предисл.; С. 7—27: Морсон Г. С. (США) «Идиот», поступательная (процессуальная) литература и темпика / Пер. с англ. Татьяны Касаткиной; С. 28—41: Янг С. (Великобритания). Картина Гольбеяна «Христос в могиле» в структуре романа «Идиот» / Пер. с англ. Татьяны Касаткиной; С. 42—59: Меерсон О. (США). Христос или «Князь-Христос»? Свидетельство генерала Иволгина; С. 60—99: Касаткина Т. (Москва). Роль художественной детали и особенности функционирования слова в романе Достоевского «Идиот»; С. 100—110: мать Ксения (Соломина-Минихен Н. Н.) (США). О роли книги Ренана «Жизнь Иисуса» в творческой истории «Идиота»; С. 111—136: Бочаров С. (Москва). «О бессмысленная вечность!» От «Недоноска» к «Идиоту»; С. 137—162: Степанян К. (Москва). Юродство и безумие, смерть и воскресение, бытие и небытие в романе «Идиот»; С. 163—169: Фокин П. (Москва). Пушкинский контекст романа «Идиот»; С. 170—205: Криницын А. Б. (Москва). О специфике визуального мира у Достоевского и семантике «видений» в романе «Идиот»; С. 206—229: Тоичкина А. В. (СПб.). Оценочное поле образа князя Мышкина в романе Достоевского «Идиот» (речевой аспект); С. 230—238: Новикова Е. Г. (Томск). Евангельские тексты и проблема преступления и наказания в романе Достоевского «Идиот»; С. 239—249: Трофимов Е. (Иваново). Образ Мышкина в первой части романа «Идиот»; С. 250—290: Мановцев А. (Москва). Свет и соблазн; С. 291—318: Местергази Е. (Москва). Вера и князь Мышкин. Опыт «наивного» чтения романа «Идиот»; С. 319—336: Галкин А. Б. (Москва). Образ Христа и концепция человека в романе Достоевского «Идиот»; С. 337—357: Богданов Н. (Москва). «Священная болезнь» князя Мышкина — *topos sacer* Федора Достоевского; С. 358—363: Борисова В. В. (Уфа). Интерконфессиональная основа образа князя Мышкина; С. 364—389: Ахундова И. Р. (Москва). «Воплощение хаоса и небытия» (Парфен Рогожин — демон смерти или персонализация судьбы); С. 390—404: Тоёфуса Киносита (Япония). «Возвышенная печаль судьбы» «Рыцаря бедного» — князя Мышкина; С. 405—424: Орвин Д. (Канада). «Идиот» и проблема любви к другим и себялюбия в творчестве Достоевского / Пер. с англ. Татьяны Бузиной; С. 425—434: Мартинсен Д. А. Повествования

о самообособлении: литературные самоубийства в творчестве Достоевского / Пер. с англ. Татьяны Касаткиной; С. 435—445: Альми И. Л. (Владимир). О сюжетно-композиционном строе романа «Идиот»; С. 446—461: Ермилова Г. (Иваново). Трагедия «русского Христа», или о «неожиданности окончания» «Идиота»; С. 462—471: Гидини К. (Италия). Некоторые заметки на полях итальянского перевода «Идиота» Достоевского; С. 472—481: Бланк К. (США). Мышкин и Обломов; С. 482—507: Карпи Г. (Италия). Достоевский и судьбы русского дворянства (по роману «Идиот» и другим материалам); С. 508—539: Приложение: Загидуллина М. В. (Челябинск). Достоевский глазами соотечественников; С. 540—557: Библиография / Сост. Т. А. Касаткина.

13335. Роман одного петербургского квартала [Достоевского] / Фотогр. Людмилы Волковой. СПб.: Блиц, 2001. 103 с.: ил.

13336. Русская литература XIX—XX веков: учеб. пособие для поступающих в вузы: в 2 т. / Сост., науч. ред. Б. С. Бугров, М. М. Голубков. 3-е изд., дораб. М.: Изд-во МГУ, 2001.

Т. 1: Русская литература XIX века. 464 с.

С. 151—179: Ф. М. Достоевский.

13337. Сайченко В. В. Проблема добра и зла в «Житии великого грешника» Ф. М. Достоевского // Философия любви и добра: материалы науч.-практ. конф. «Пушкинские чтения-2». Краснодар, 2001. С. 156—161.

13338. Сайченко В. В. Теория Ивана Карамазова и учение Оригена: к вопросу о сущности бунта // Тезисы докладов XXVIII научной конференции студентов и молодых ученых вузов юга России. Краснодар, 2001. С. 140—141.

13339. Сальверстрони С. Библийские и святоотеческие источники романов Достоевского: пер. с итал. СПб.: Акад. прокт, 2001. 187 с.

Рец.: Ранчин А. // НЛО. 2002. № 54. С. 377—379.

13340. Сальникова О. М. Что снится Ипполиту Терентьеву [в романе «Идиот»] // Голоса молодых ученых. М., 2001. Вып. 10. С. 24—27.

13341. Сапельников А. В. Интеллектуально-эмоциональная жизнь героев романа Ф. М. Достоевского «Идиот» // Рациональное и эмоциональное в литературе и в фольклоре: сб. науч. ст. по итогам Всерос. науч. конф. Волгоград, 22—25 окт. 2001 г. Волгоград: Перемена, 2001. С. 70—72.

13342. Сараскина Л. И., Серебряный С. Д. Ф. М. Достоевский и Р. Тагор (историческая типология, литературные влияния) // Сравнительное и сопоставительное литературоведение: хрестоматия. Казань, 2001. С. 373—379.

13343. Свердлов М. И. В чем преступление и в чем наказание Раскольникова. «Преступление и наказание»: название романа и читательские ожидания // Лекманов О. А., Свердлов М. И. Статьи и заметки о школьной литературе. М., 2001. С. 7—16.

13344. Седельникова О. В. Ф. М. Достоевский в современном американском литературоведении: Лесли Джонсон. «Переживание времени в „Преступлении и наказании“» // Американские исследования в Сибири: материалы Всерос. науч. конф. «Американский и сибирский фронт», 6—8 февр. 2001 г. Томск, 2001. Вып. 5. С. 200—208.

13345. Седельникова О. В. К вопросу о специфике картины мира в романе Ф. М. Достоевского «Бедные люди» // Картина мира: язык, философия, наука: докл. участников Всерос. школы молодых ученых, 1—3 нояб. 2001 г. Томск, 2001. С. 142—144.

13346. Седельникова О. В. К вопросу о специфике концепции личности в творчестве Ф. М. Достоевского конца 1840-х годов: («Неточка Незванова» в контексте повести Е. П. Майковой «Недоумение») // Дергачевские чтения — 2000. Русская литература: Национальное развитие и региональные особенности: материалы V Междунар. науч. конф. 10—11 окт. 2000 г. Екатеринбург, 2001. Кн. 1. С. 185—191.

13347. Седельникова О. В. «Это светлое мгновенье...»: Об основах сближения Достоевского с кружком Майковых // Русская литература в современном культурном пространстве: материалы юбилейной конф., посвящ. 100-летию Том. гос. пед. ун-та и 70-ле-

тию филол. фак. Том. гос. пед. ун-та (2—3 нояб. 2000 г.). Томск, 2001. С. 44—49.

13348. Сизов В. С. Русская идея в творчестве Ф. М. Достоевского / Вят. соц.-экон. ин-т. Киров, 2001. 170 с.

13349. Словарь языка Достоевского. Лексический строй идиолекта. Вып. 1 / Рос. акад. наук. Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова / Гл. ред. чл.-кор. РАН Ю. Н. Караулов. М.: Азбуковник, 2001. 442 с.

13350. Слово Достоевского 2000: сб. ст. / Под ред. Ю. Н. Караулова, Е. Л. Гинзбурга. М.: Азбуковник, 2001. 595 с.

Содерж.: С. 5—31: Караулов Ю. Н. Словарь Достоевского и изучение языка писателя (В качестве предисл.); I: Достоевский в истории русского литературного языка. С. 32—41: Иванчикова Е. А. Пушкин и Достоевский: «Мышление литературными стилями»; С. 42—55: Волгина О. В. Достоевский против Лескова: разоблаченный аноним («Чужая речь» в «Дневнике писателя»); С. 56—102: Шунейко А. А. Языковая личность Ф. М. Достоевского в отражении языковой критики; С. 103—131: Гинзбург Е. Л., Цыб Е. А. Из материалов к исторической лексикологии. I. Номенклатурные названия в истории русского литературного языка XIX века; С. 132—145: Радбиль Т. Б. Достоевский и Платонов (Идеологемы Старого и Нового времени); II: Лексика, грамматика, синтаксис. С. 146—171: Кожевникова Н. А. Сквозные слова в романе Достоевского «Преступление и наказание»; С. 172—198: Коган Г. Ф. Почему Родион Раскольников? (Источники имен и фамилий персонажей); С. 199—218: Николина Н. А. Типы и функции новообразований в прозе Ф. М. Достоевского; С. 219—241: Баранов А. Н. Женские и мужские персонажи Достоевского: возможности контентаналитического исследования (на примере романа «Бедные люди»); С. 242—251: Конотев М. В., Антонюк Л. В. Наблюдения над словоупотреблением Ф. М. Достоевского: «наши» в романе «Бесы»; С. 252—271: Кретов А. А. О возможности «Морфемно-морфонологического словаря языка Достоевского»; С. 272—314: Е. А. Иванчикова. Индивидуальный синтаксис Достоевского; III: Структура текста и язык писателя. С. 315—323: Иванова-Лукьянова Г. Н. «Велико дело начать...»; С. 324—353: Гинзбург Е. Л. Идиоглосса: к вопросу о выразительности контекста; С. 354—361: Волгина О. В. Кротость и кроткие в текстах Пушкина и Достоевского; С. 362—383: Караулов Ю. Н. С позиций рецептивной языковой личности (Идиоглосса в структуре текста и в восприятии читателя); С. 384—400: Шунейко А. А. Масонство в языке Ф. М. Достоевского; С. 401—411: Ким Менг Хи. Окаzionaliальные средства введения прямой речи (на материале романа Достоевского «Бесы»); С. 412—423: Кожевникова Н. А. Изображение и рассказ в романе Достоевского «Преступление и наказание»; IV: Из работы над словарем языка писателя. С. 424—444: Караулов Ю. Н. Понятие идиоглоссы и словарь языка Достоевского; С. 445—464: Цыб Е. А. Слово *грязь* в произведениях Достоевского (К проблеме иерархии значений в словаре языка писателя); С. 465—487: Коробова М. М. *Образ*: к вопросу о выделенности и членности идиоглоссы; С. 488—539: Шепелева С. Н. Лексема «душа» в творчестве Достоевского: особенности словоупотребления; С. 540—543: Коган Г. Ф. «Жизнёночек вы мой...»; С. 544—562: Шаталова С. А. «Вводный» афоризм в художественном тексте (на материале романов Достоевского «Бесы» и «Подросток»); С. 563—593: Гинзбург Е. Л. Из заметок по топонимике Достоевского; С. 594—595: Условные сокращения названий произведений Достоевского.

13351. Смирнов Г. И. Скотопригоньевск и Старая Русса / Сост. и авт. предисл. д-р филол. наук, проф. М. В. Горбаневский; С. В. Белов «Во славу Достоевского» [из журн. «Москва». 1991. № 11], С. 9—13. М.: ИД «Лурена», 2001. 100 с.: ил.

Отклик: Волошина О. О человеке, историке, патриоте // Ст. Русса. 2001. 31 июля.

13352. Смоленцева О. Идея «всепримирения» в романе Ф. М. Достоевского «Подросток» // Концепция мира и человека в отечественной и мировой культуре: материалы 1-й регион. студ. науч. конф. Йошкар-Ола, 2001. С. 33—34.

13353. Соина О. С. Ф. М. Достоевский о смысле жизни, смерти и бессмертии // *Философия о смерти и бессмертии человека: материалы межвуз. науч. конф.*, 15—16 мая 2001 года. Воронеж, 2001. С. 88—92.

13354. Соина О. С. «Пушкинская речь» Достоевского: (Опыт современного прочтения) // *Человек. М.*, 2001. Вып. 3. С. 153—163.

13355. Старостина Г. В. Жанры древнерусской литературы в структуре романа Достоевского «Преступление и наказание» // *Духовные основы русского искусства. Вел. Новгород*, 2001. С. 65—70.

Жанровая традиция «Повести о Горе-Злочастии».

13356. Статьи о Достоевском 1971—2001 / Сост. и отв. ред. Б. Н. Тихомиров. СПб.: Серебряный век, 2001. 305 с.; 1 л. портр.

Содерж.: С. 5—6: Егоров Б. Ф. К музейному юбилею; С. 7—18: Ашимбаева Н. Т. Музей в контексте времени (Лит.-мемор. Музею Ф. М. Достоевского в СПб. 30 лет); С. 19—26: Тихомиров Б. Н. Неизвестный набросок Ф. М. Достоевского: к неосуществленному публицистическому замыслу <«Статьи об отношении России к Европе и об русском верхнем слое»> (впервые: Достоевский: Материалы и исслед. СПб., 2000. Т. 15. С. 334—339); С. 27—37: Чирсков Ф. Б. Правда как дар. Мысли о Достоевском (впервые: Достоевский и мировая культура. СПб., 1996. № 6. С. 183—198); С. 38—55: Чернова Н. В. «Господин Прохарчин» (Символика огня в «петрушечном» контексте) (впервые: Достоевский: Материалы и исслед. СПб., 1996. Т. 13. С. 29—49 под назв. «Господин Прохарчин» (Символика огня); С. 56—62: Гальперина Р. Г. Топография «Униженных и оскорбленных» (впервые: Достоевский: Материалы и исслед. СПб., 1992. Т. 10. С. 147—154); С. 63—70: Улановская Б. Ю., Новоселов В. И. «Голгофа» Ивана Карамазова; С. 71—82: Баршт К. А. Графическое слово Достоевского (впервые: Достоевский в конце XX в. / Сост. К. А. Степанян. М., 1996. С. 388—408); С. 85—88: Боген А. Л. Достоевский и Грибоедов (впервые: Достоевский: Материалы и исслед. Л., 1988. Т. 8. С. 292—297); С. 89—107: Тихомиров Б. Н. Гаршин, Достоевский, Лев Толстой (К вопросу о соотношении евангельского и народного христианства в творчестве писателей) (впервые под назв. «О некоторых интерпретациях христианской этической системы в русской литературе второй половины XIX века (Гаршин, Достоевский, Толстой)» как глава совместной работы: Николаев О. Р., Тихомиров Б. Н. Этическое православие и русская культура (К постановке проблемы) // РЛ. 1993. № 1. С. 3—20; № 2. С. 3—17); С. 108—118: Ашимбаева Н. Т. Ф. М. Достоевский в критической прозе И. Анненского (впервые: Вестн. ЛГУ. 1985. № 9. История Яз. Лит. Вып. 2. С. 40—47); Прил.: И. Анненский. Заметки о Гоголе, Достоевском, Толстом (впервые: Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1981. № 4. С. 378—386); С. 121—134: Перлина Н. М. Первая посмертная биография Достоевского — анализ источников; С. 135—151: Брусовани М. И., Гальперина Р. Г. Заграничные путешествия Ф. М. Достоевского 1862 и 1863 гг. (впервые: Достоевский: Материалы и исслед. Л., 1988. Т. 8. С. 272—292); С. 152—164: Боград Г. Л. Павловские реалии в романе Достоевского «Идиот» (впервые: ВЛ. 1995. № 5. С. 313—329 под назв. Пушкинская тема и павловские знакомства Достоевского (по роману «Идиот»)); С. 165—174: Геннадий (Беловолов). Оптинские предания о Достоевском (впервые: Достоевский: Материалы и исслед. 1997. Т. 14. С. 301—312); С. 175—181: Рыбалко Б. Н., Рыбалко В. В. Болезнь и смерть Достоевского (впервые: Достоевский и мировая культура. 1993. № 1. Кн. 3. С. 58—66); С. 182—184: Д. А. Достоевский. Скандинавка Анна Достоевская (впервые: Голос Финляндии. 1997. 22—25 окт. № 5. С. 13); С. 187—276: Федоренко Б. В. Гибель Достоевского; С. 279—281: Шварц Н. В. Судьбы Достоевских и Фальц-Фейнов в XX веке (О кн.: Письма из Maison Russe. Сестры Анна Фальц-Фейн и Екатерина Достоевская в эмиграции. СПб. 1999); (впервые: Рус. мысль. Париж, 2000. 29 июня — 5 июля. № 4324); С. 282—289: Бирон В. С. Новое издание писем Ф. М. Достоевского во Франции; С. 290—294: Бирон В. С. Два «Вечных мужа» [в СПб. т-ре «Приют комедиантов» — реж. Петр Шерешевский, в Белом театре — реж. Георгий

Васильев] (впервые: Петерб. театр. журнал. 2001. № 23. С. 30—32 (под назв. «Обняться и заплакать»)); С. 297—302: Избранная библиография работ сотрудников музея о жизни и творчестве Достоевского; С. 303—304: Примечания; С. 305: Список условных сокращений; С. 306: Сведения об авторах.

13357. Столбун В. Д., Столбун Ю. В. «Двойник» Ухтомского-Достоевского // Актуальные проблемы социальной психологии. Ярославль, 2001. Т. 1. С. 534—555.

Использование А. А. Ухтомским худож. открытий Достоевского в работах «Двойник» и «Заслуженный собеседник».

13358. Строганцева Н. В. Концепция человека Ф. М. Достоевского: двойственность человеческой природы и путь ее преодоления // Тезисы XXVIII научной конференции студентов и молодых ученых юга России. Краснодар, 2001. С. 142—144.

13359. Тмарченко Н. Д. Русский бунт у Пушкина и Достоевского («Капитанская дочка» и «Бесы»). // Слово и образ в современном информационном обществе: [сб. ст. по материалам конф. РГГУ, 25—26 окт. 1999]. М.: РГГУ, 2001. С. 173—178.

13360. Темникова Н. Ю. Особенности стилистического использования библейской фразеологии в произведениях Достоевского // Христианство и мир: материалы Всерос. науч.-практ. конф. «Христианство-2000», Самара, 16—18 мая 2000 г. Самара, 2001. С. 565—568.

13361. Терехина О. В. Т. Г. Масарик: Сражение с Достоевским? // История и историография зарубежного мира в лицах: межвуз. сб. науч. тр. Самара, 2001. Вып. 5. С. 66—78.

Оценка Достоевского в статьях Т. Г. Масарика.

13362. Третьяков Д. А. Зачем Ф. М. Достоевский написал стихотворную трилогию [О стихотворениях 1854—1856 гг.] // Молодая филология: сб. науч. тр. Новосибирск, 2001. Вып. 3. С. 53—59.

13363. Турышева О. Н. Мифологемы Достоевского в западноевропейском художественном сознании: (к анализу проблемы мифотичности художественного сознания Достоевского) // Дергачевские чтения, 2000. Рус. лит.: нац. развитие и регион. особенности. Екатеринбург, 2001. Ч. 1. С. 233—238.

13364. Тынянов Ю. Достоевский и Гоголь: (к теории пародии) // Тынянов Ю. История литературы. Критика. М.: Азбука, 2001. С. 50—98. (Сер. «Academia»).

13365. Уртминцева М. Г. Иконопись Достоевского как художественная реальность // Грехневские чтения: сб. науч. тр. Н. Новгород, 2001. С. 30—37.

13366. Фарафонова О. А. Мотив семени в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Молодая филология: сб. науч. тр. Новосибирск, 2001. Вып. 3. С. 78—90.

13367. Флаум Л. М. Колыбель // Флаум Л. М. Омские переписки (страницы истории). Омск, 2001. С. 8.

О Достоевском-каторжнике.

13368. Фомина О. А. Достоевский — гуманист и романтик: (о месте писателя в дет. и юнош. чтении) // Аркадий Гайдар и круг детского и юношеского чтения. Арзамас, 2001. С. 108—113.

13369. Фомина О. А. Мечта о «Золотом веке» человечества в творчестве Ф. М. Достоевского // Художественный мир русского романа: новые аспекты изучения в вузе и шк. Арзамас, 2001. Вып. 3. С. 17—24.

13370. Фомина О. А. Фантастика как сюжетно-композиционный прием в романе «Преступление и наказание» // Художественный мир русского романа: новые аспекты изучения в вузе и шк. Арзамас, 2001. Вып. 4. С. 45—59.

13371. Фролова О. В. Философия гуманизма в творчестве Ф. М. Достоевского и А. Камю // Жизненные силы славянства на рубеже веков и мировоззрений. Барнаул, 2001. Ч. 1. С. 120—125.

13372. Человек есть тайна: юбилейный сборник, посвященный 180-летию со дня рождения Федора Михайловича Достоевского / Сост. С. Л. Вааз. Саратов: Изд-во «Летопись». Изд. центр Саратов. гос. соц.-экон. ун-та, 2001. 318 с.: ил., [1] л.

Содерж.: С. 3—5: Предисловие; С. 6—25: Ф. М. Достоевский. Человек есть тайна; С. 26—48: Волоцкой М. В., Вааз С. Л. Ф. М. Достоевский. Наружность и телосложение (по воспоминаниям современников); С. 49—56: Вааз С. Л. «Любезнейший» Фе-

дор Михайлович и «достойнейший» Константин Петрович (Достоевский и Победоносцев); С. 57—66: Зеленецкий А. А. Три встречи с Ф. М. Достоевским (Отрывок из воспоминаний). С. 67—69: Евсений, архимандрит (Лещинский). Слово при поминовении Ф. М. Достоевского; С. 70—73: Яхонтов И. Слово при поминовении Ф. М. Достоевского; С. 74—82: Антоний, митрополит (Храповицкий). В день памяти Достоевского (Янв. 1888 года); С. 83—113: Антоний, митрополит (Храповицкий). Пастырское изучение людей и жизни по сочинениям Ф. М. Достоевского; С. 114—119: Антоний, митрополит (Храповицкий). Религиозные убеждения Достоевского; С. 120—123: Антоний, митрополит (Храповицкий). Опровержение Достоевским возражений против Евангелия; С. 124—158: Побединский Н. Религиозно-нравственные идеи и типы в произведениях Ф. М. Достоевского; С. 159—164: Коровин А. Наши «новые христиане»; С. 165—180: Волжский (Глинка А. С.). Религиозно-нравственная проблема у Достоевского; С. 181—221: архимандрит Феодор, (Бухарев). О романе Достоевского «Преступление и наказание» по отношению к делу мысли и науки в России; С. 222—241: Мейер Г. Достоевский и всероссийская катастрофа; С. 242—256: Иоанн, архиеп. (Шаховской). Великий Инквизитор Достоевского; С. 257—279: Фудель С. И. Борьба за Церковь. С. 280—289: Балашов Н. Достоевский и судьба русской Библии; С. 290—294: Из библиотеки Достоевского; С. 295—313: Достоевский как христианин (по воспоминаниям современников); С. 314—318: Об авторах.

13373. Черноричская О. Л. Внутренняя и внешняя форма в «Братьях Карамазовых» Ф. М. Достоевского [§ 4 гл. 1 методология абсурда]. // Черноричская О. Л. Поэтика абсурда. Вологда, 2001. Т. 1. Классика. С. 28—39.

13374. Чиж В. Ф. Достоевский как криминолог // Чиж В. Ф. Болезнь Н. В. Гоголя: зап. психиатра / Сост. Н. Т. Унанянц. М., 2001. С. 384—418.

13375. Чиж В. Ф. Достоевский как психопатолог // Чиж В. Ф. Болезнь Н. В. Гоголя: зап. психиатра / Сост. Н. Т. Унанянц. М., 2001. С. 287—384.

13376. Шепелев А. А. Николай Ставрогин — главный герой «Бесов» Ф. М. Достоевского. К проблеме интерпретации: роман-памфлет, социал.-полит. роман-предупреждение, религ.-филос. роман // Художественное слово в современном мире: сб. ст. Тамбов: Изд-во Тамб. техн. ун-та, 2001. Вып. 3. С. 8—12.

13377. Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Достоевский и Нитше: (Философия трагедии). М.: Грааль, 2001. 159 с. (Сер. «Филос. литература»).

13378. Шкурко Н. С. Творчество Ф. М. Достоевского как источник изучения российского этатизма // Общество и власть. Якутск, 2001. Вып. 3. С. 10—17.

13379. Щеблыкин И. П. [Очерки 16—17]: О путях преодоления зла (по Ф. М. Достоевскому). «Всемирная отзывчивость» русской души в объяснении Ф. М. Достоевского. // Щеблыкин И. П. Грани великих дарований: (новые подходы в изучении лит.). Пенза: ПГПУ, 2001. С. 192—199.

13380. Щелчкова Т. А. Трагедия Бориса и Глеба, или Значение христианской православной морали для преобразования и прогрессивного развития Руси: на примере рассказа о Борисе и Глебе по Радзивиловскому списку и образа Николая Ставрогина в романе Достоевского «Бесы» // Идеи христианской культуры в истории славянской письменности. Смоленск, 2001. С. 42—49.

13381. Щенников Г. К. Достоевскоеведение сегодня: смена исследовательской парадигмы // Дергачевские чтения-2000: Русская литература: нац. развитие и регион. особенности. Екатеринбург, 2001. Ч. 1. С. 254—257.

13382. Щенников Г. К. Целостность Достоевского / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2001. 438 с.

Рец.: Борисова В. В. О Достоевском, с тщанием и любовью... // Филол. зап. Воронеж, 2002. Вып. 18. С. 246—249.

13383. Щетинин Р. Б. Традиции мениппеи в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» // Сибирская школа молодого ученого: материалы VII Междунар. конф. студентов, аспирантов и молодых

ученых (17—19 дек. 2001 г.). Томск. 2001. Т. 2: Лингвистика и филология. С. 324—329.

13384. Юнаковская А. А. Литературный текст как один из источников гендерных исследований: опыт использования («Записки из Мертвого дома» Достоевского) // Общество Гендер. Культура: материалы междунар. науч.-практ. конф. (20—21 сент. 2001 г. Омск). Омск, 2001. Ч. 2. С. 60—66.

13385. Юшкова Н. А. Формирование авторской точки зрения в рассказе «Вечный муж» Достоевского // Дергачевские чтения-2000: Русская литература: нац. развитие и регион. особенности. Екатеринбург, 2001. Ч. 1. С. 265—266.

13386. Юшкова Н. А. Художественная реконструкция концепта «ревность» в рассказе Достоевского «Вечный муж» // Теория языкознания и русистика: наследие Б. Н. Головина. Н. Новгород, 2001. С. 343—345.

13387. Якибова Д. У. Л. П. Гроссман «Достоевский — художник»: Пособие по спецкурсу: для студентов филол. фак. М.: Изд-во Рос. ун-та дружбы народов, 2001. 35 с.

13388. Яровая О. А., Подчиненов А. В. Юродивый герой в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Дергачевские чтения. 2000: Русская литература: нац. развитие и регион. особенности. Екатеринбург, 2001. Ч. 1. С. 266—270.

13389. Захаров В. Н. «Парадокс на парадоксе»: Достоевский о будущем России // Север. 2001. № 1. С. 135—138.

13390. Сеннова Л. В. Тропа к Ф. М. Достоевскому [Люблино] // Лит. в shk. 2001. № 1. С. 46—47.

13391. Шихатов И. П. Здесь был Достоевский... // Моск. комсомолец в Омске. 2001. 11—18 янв.

13392. Похищение века [Интервью Ирины Маковой с зам. директора Музея Достоевского в Петербурге Борисом Тихомировым о пропаже рукописей «Братьев Карамазовых»] // Смена. СПб. 2001. 17 янв. № 7.

То же: Новый меридиан. Нью-Йорк. 2001. № 380. С. 52—53.

13393. Акелькина Е. А. «Возьмите себе в спутники этого человека» [О работе центра по изучению Достоевского] // Омский ун-т. 2001. февр. № 3. С. 2—3.

13394. Богданов Н. Н. «Под бурей рока твердый камень — в волнениях страсти легкий лист...» (Гениальность и эпилепсия) [у Достоевского] // Независ. психиатр. журн. 2001. Вып. 2. С. 68—77.

13395. Богданова О. А., Водопьянова Г. А. Эволюция образа мечтателя в раннем творчестве Достоевского // Вестн. Тамбов. ун-та. Сер.: Гуманитар. науки. Тамбов, 2001. С. 91—93. (VI Дергачевские чтения. Филология; [т. 1]).

13396. Вайнерман В. С. Уроки Достоевского // Алфавит. 2001. Февр. Прил.: С. 1. (Алфавит в Омске).

13397. Казаков А. А. К проблеме целого полифонического романа [у Достоевского] // Диалог. Карнавал. Хронотоп. М., 2001. № 2. С. 4—58.

13398. Ломинадзе С. Перечитывая Достоевского и Бахтина // ВЛ. 2001. Вып. 1—2. С. 39—58.

13399. Мазаев Вл. Эссе о Достоевском // Огни Кузбасса. 2001. № 2. С. 43—50.

13400. Рассодин Ст. Предтечи [Достоевского] // ВЛ. 2001. Вып. 1—2. С. 117—146.

13401. Самарин Ю. «Христианин возможен...»: (к 120-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского) // Странник. Саранск, 2001. № 2. С. 99—106.

13402. Середенко И. И. Мотив искушения в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Вестн. Том. гос. пед. ун-та. Сер.: Гуманитар. науки (филология). Томск, 2001. Вып. 1. С. 26—29.

13403. Шайкевич А. Я. О Стилистическом словаре языка Достоевского // Рус. яз. в науч. освещении. М., 2001. № 2. С. 122—149.

13404. Достоевский возвышал человека и вел его к Богу [Богословские чтения Омско-Тарской епархии по теме «Достоевский и православие»] // Новое обозрение. Версия. Омск, 2001. 14—20 февр. С. 4.

13405. Алешкин А. Мой Достоевский // Странник. Саранск, 2001. № 3. С. 170—180.

13406. Балонов Ф. Эллинская рулетка Достоевского // Культура Петербурга. 2001. № 3. С. 49—62.

13407. Белов С. Петербургское прочтение «Преступления и наказания» // Культура Петербурга. 2001. № 3. С. 34—48.

13408. Белодубровский Е. История одного совпадения: Константин Мережковский и Иван Карамазов // Культура Петербурга. 2001. № 3. С. 80—92.

13409. Буланов А. М. Художественная феноменология стыда в романах Достоевского и Толстого («Идиот» и «Анна Каренина») // РЛ. 2001. № 1. С. 93—106.

13410. Каутман. Борьба Масарика с Достоевским // РЛ. 2001. № 1. С. 222—229.

13411. Лукин Е. Философия капитана Лебядкина // Культура Петербурга. 2001. № 3. С. 63—79; № 4. С. 65—76.

13412. Масарик Т. Г. Из III тома книги «Россия и Европа» // РЛ. 2001. № 1. С. 230—245.

О творчестве Достоевского.

13413. Сердюченко В. Футурология Достоевского и Чернышевского: князь Мышкин и Рахметов как ипостаси Христа // ВЛ. 2001. Вып. 3. С. 66—84.

13414. Т. К. [Касаткина Т. А.]. Комиссия по изучению творчества Достоевского // ВЛ. 2001. Вып. 3. С. 379—380.

Образована в янв. 2001 г. при ИМЛИ.

13415. Флаум Л. М. Купола заповедные // Город. Омск, 2001. № 2 (февр.—март). С. 8—10.

О лечении Достоевского в Омском военном госпитале.

13416. Архитектор Э. Достоевский и Интернет // ЛГ. 2001. 1 марта.

13417. Шпаков Владимир. Достоевский «от кутюр» // Смена. 2001. 30 марта.

Книга «Идиот» Федора Михайлова (СПб.: изд-во «Захаров») по событиям романа «Идиот».

13418. Агински В. Цветовая гамма в произведениях Достоевского и в романе Замятина «Мы» // Рус. яз. за рубежом. 2001. № 4. С. 93—96.

13419. Казаков А. А. Карнавализация в литературе [у Достоевского] // Диалог. Карнавал. Хронотоп. М., 2001. № 4. С. 18—34.

13420. Макеев М. С. Салтыков-Щедрин, Валериан Майков и Достоевский в 1840-е гг.: несостоявшаяся литературная школа // Вестн. МГУ. 2001. Сер. 9. Филология. № 2. Март—апр. С. 27—33.

13421. Молева Н. Началом стала Божедомка // Москва. 2001. № 4. С. 224—225.

Достоевский в Москве.

13422. Соина О. С. «Пушкинская речь» Достоевского (Опыт соврем. прочтения) // Человек. М., 2001. Вып. 4. С. 165—175.

13423. Сокольский Э. А. Россия Достоевского: (к 180-летию со дня рождения) // Науч. мысль Кавказа. Ростов н/Д, 2001. № 4. С. 73—76.

13424. Гаричева Е. А. Слово героя в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Лит. в shk. 2001. № 5. С. 30—35.

13425—13426. Поварцов С. Н. Сюжет о Шкловском // ВЛ. 2001. Вып. 5. С. 61.

Высказывание В. Б. Шкловского о «Записках из Мертвого дома».

13427. Мальцев Е. Вспоминая «Бесов» Достоевского // СПбВ. 2001. 5 мая.

13428. Бугаева Л. Д. Логика тайны у Набокова: Достоевский, Кант, Иов и загадка бытия // Набоковский вестн. СПб., 2001. Вып. 6. С. 189—203.

13429. Вайнерман В. С. «Не троньте Исаю Фомича!» // Шолом. Омск, 2001. Июнь. С. 4.

Арестант Омского острога И. Ф. Бумстель.

13430. Короткова О. В. Смешной человек в «Дневнике писателя» Ф. М. Достоевского: коммуникативные стратегии в публицистике // Филолог. науки. 2001. № 3. Май—июнь. С. 47—55.

13431. Лещинский В. И. Самосуд: позиция Достоевского и Макаренко // Педагогика. М., 2001. № 6. С. 83—87.
13432. Малевич О. М. Уравнение с двумя неизвестными: (книга словацкого русиста о Достоевском) // РЛ. 2001. № 2. С. 215—219.
- Рец. на кн.: Červeňek A. Dostojevského sny: (Íseje a štúdie o spoch a Dostojevskom). Pezinok, 1999.
13433. Сердюченко В. Футурология Достоевского и Чернышевского // ВЛ. 2001. Вып. 5/6. С. 66—84.
13434. Ху Сун Вха. Положительно прекрасный человек: (тайна князя Мышкина) // РЛ. 2001. № 2. С. 132—146.
13435. Кузьмин М. Достоевский в кадре? // Смена. 2001. 6 июня.
- О выходе в изд-ве «Блиц» фотоальбома Л. Волковой «Декорации Достоевского».
13436. Левицкий Л. Дневник // Знамя. 2001. № 7. С. 115, 117, 119, 144.
- О влиянии каторги на мировоззрение и творчество Достоевского.
13437. Флаум Л. М. Колыбель [О зданиях Омской крепости, связанных с Достоевским-каторжником] // Город. Омск, 2001. С. 10—14.
13438. Бородин В. А. Беспокойное хозяйство // Четверг. Омск, 2001. 31 июля.
- Лечение Достоевского в Омском военном госпитале.
13439. Акелькина Е. А. Судьбы отечественного достоевсковедения последней трети XX века // Вестн. Ом. ун-та. 2001. № 4. С. 5—10.
13440. Костикова О. И. Достоевский во Франции: век перевода // Вестн. МГУ. Сер. 19. Лингвистика и межкульт. коммуникации. 2001. № 4. С. 135—142.
13441. Крюкова О. С. Италия в художественном мире Достоевского // Вестн. МГУ. Сер. 19. Лингвистика и межкульт. коммуникации. 2001. № 4. С. 129—135.
13442. Кузнецов О. Н., Моисеева Н. И. Гипертонические кризисы или генуинная эпилепсия? Конец легенды о священной болезни Достоевского // Вестн. психотерапии. СПб., 2001. № 8(13). С. 9—22.
13443. Фетющенко В. И. Идея жизни у Достоевского // Вестн. МГУ. Сер. 19. Лингвистика и межкульт. коммуникации. 2001. № 4. С. 106—129.
13444. Альми И. Л. Об одном из источников замысла романа «Преступление и наказание» // Лит. в shk. 2001. № 5. Сент. С. 16—19.
13445. Батюто А. И. Белинский в восприятии Достоевского (1860—1870-е годы) // РЛ. 2001. № 3. С. 11—35.
13446. Гаричева Е. А. Слово героя в романе «Преступление и наказание». X класс // Лит. в shk. 2001. № 5. Сент. С. 30—35.
13447. Погорельцев В. Ф. Искусство общежития в романе Ф. М. Достоевского «Идиот». X класс // Лит. в shk. 2001. № 5. Сент. С. 35—37.
13448. Прокурова Н. С. «Человек заслуживает свое счастье и всегда страданием»: к истории создания романа «Преступление и наказание» // Лит. в shk. 2001. № 5. Сент. С. 13—15.
13449. Тарасов Б. Н. «Лучший человек...»: о положительном герое в творчестве Достоевского // Лит. в shk. 2001. № 5. Сент. С. 2—8.
13450. Тендитник Н. Неразгаданный Вампилов // Москва. 2001. № 9. С. 106.
- А. В. Вампилов и «Записки из Мертвого дома».
13451. Тиме Г. А. Немецкий миф о Л. Толстом и Ф. Достоевском первой трети XX века (рус.-нем. диалог как опыт мифотворчества) // РЛ. 2001. № 3. С. 36—52.
13452. Бачинин В. А. Петербург — Москва — Петушки, или «Записки из подполья» как русский философский жанр // ОНС: Обществ. науки и современность. М., 2001. № 5. С. 182—191.
- Достоевский и поэма Вен. Ерофеева «Москва — Петушки».
13453. Богданов Н. Н. Войтовцы — родовое гнездо Достоевских // Моск. журн. 2001. № 10. С. 2—8.
13454. Валентинова О. И. Повесть Достоевского «Двойник» и конструктивные принципы полифонии // Вестн. Рос. ун-та дружбы народов. Сер.: Литературоведение. Журналистика. 2001. № 5. С. 25—29.
13455. Владимирцев В. П. О заглавии рассказа Ф. М. Достоевского «Бобок» // Рус. речь. 2001. № 5. Сент.—окт. С. 9—13.
13456. Гачева А. Г. «Silentium» Ф. И. Тютчева в художественном мире Ф. М. Достоевского // Рус. речь. 2001. № 5. Сент.—окт. С. 14—25.
13457. Грачева И. В. Подтекст пейзажей в «Преступлении и наказании» // Рус. речь. 2001. № 5. Сент.—окт. С. 3—8.
13458. Коробова М. М. Двойник — семантический неологизм Достоевского? // Рус. речь. 2001. № 5. Сент.—окт. С. 26—35.
13459. Новости ЦИДО [Омский региональный центр изучения творчества Ф. М. Достоевского] // Омский ун-т. 2001. Окт. № 24. С. 1.
13460. Литературоведы сопоставляют Достоевского и душу Омска // Нов. обозрение. Версия. Омск, 2001. 3—9 окт. № 38. С. 4.
- Начало работы региональной конф. «Достоевский и душа Омска».
13461. «Омск. Пространство Достоевского» — мост из прошлого в настоящее // НЛО. Версия. Омск, 2001. 24—30 окт. № 45. С. 5.
13462. Светальская В. «Собиратель русского сердца» [Достоевский] // Нива. р. п. (Омская обл.), 2001. 31 окт.
13463. Акелькина Е. А. Сын врача и внук священника [Достоевский] // Омский ун-т. 2001. Ноябрь. № 28. С. 4—5.
13464. Воронцов А. Достоевский и идеал человека: к 180-летию со дня рождения Достоевского // Наш современник. 2001. № 11. С. 254—274.
13465. Грачева И. В. Пейзаж в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Лит. в shk. 2001. № 7. Ноябрь. С. 16—19.
13466. Дунаев М. Вера в горниле сомнений: Теодицея Достоевского // Москва. 2001. № 11. С. 189—199.
13467. Ильяшевич В. Достоевский и Ревель / Вступ. Заметка А. Казинцева // Наш современник. 2001. № 11. С. 276—284.
13468. Нефедова Е. Жизнь без страха [Достоевский на каторге и в ссылке] // Мир увлечений. Омск, 2001. № 11. С. 21.
13469. Пономарева Г. Провиденциальная идея Москвы у Достоевского // Москва. 2001. № 11. С. 180—188.
13470. Суворов А. С. Достоевский и Запад // Москва. 2001. № 11. С. 200—211.
13471. Тарасов Б. Наши «старые» и «новые» силлогисты в зеркале мысли Достоевского // Наш современник. 2001. № 11. С. 228—253.
13472. Тарасов Ф. Б. Взгляд на Достоевского на рубеже третьего тысячелетия // Москва. 2001. № 11. С. 177—199.
13473. Шафранская Э. Ф. «Маленький человек» в контексте русской литературы XIX — начала XX вв.: (Гоголь — Достоевский — Сологуб) // Рус. словесность. 2001. № 7. Ноябрь. С. 23—26.
13474. В Эстонии справляют день рождения Ф. М. Достоевского // Коммерсант. 2001. 1 нояб.
13475. В Омске [К 180-летию со дня рождения Достоевского] // Четверг. Омск, 2001. 6 нояб. № 45. С. 2.
13476. Клименко В. Сейчас мы увидим Христа // ЛР. 2001. 9 нояб.
- Письмо В. Г. Белинского к Н. В. Гоголю о творческой биографии Достоевского.
13477. 180-летию Достоевского посвящается // Веч. Омск. 2001. 9 нояб.
13478. Никитина А. «Все мы Раскольниковы»: 11 нояб.: 180 лет со дня рождения великого писателя и мыслителя Федора Достоевского, верившего, что путь к счастью лежит через страдание // КП. 2001. 10 нояб.
13479. Вайнерман В. С. Страсти и пристрастия Достоевского / Записала И. Эльф // Омский гурман. 2001. 13 нояб. № 6. С. 6.

13480. Бакланов Н. Совесть русского народа: к 180-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // Омское время. 2001. 15 нояб. № 13. С. 7—8.
13481. Достоевский и Омск // Четверг. Омск, 2001. 20 нояб. С. 8.
13482. Шихатов И. П. «Сибирскую тетрадь» Достоевского спас дед Куйбышева // Криминал-экспресс. Омск, 2001. 21 нояб. С. 6.
- О фельдшере Омского военного госпиталя Н. Е. Гладышеве, который, по версии автора, был хранителем рукописи «Сибирской тетради».
13483. Богомолов В. А. Главный урок Федора Достоевского // ЛР. 2001. 23 нояб.
13484. Петрушина Ю. Конференция в Сургуте [«Ф. М. Достоевский и современность: актуальные вопросы изучения творчества»] // Тарское Прииртышье. Тара г., 2001. 26 нояб.—2 дек. С. 2.
13485. Трубицина Л. П. Писатель и время: полифония культуры // Веч. Омск. 2001. 27 нояб.
- Выставка «Ф. М. Достоевский: жизнь и время. Писатель в пространстве культуры» в Омском музее изобраз. искусств им. М. А. Врубеля.
13486. Омск как пространство Достоевского // Новое обозрение. Омск, 2001. 28 нояб.—3 дек. № 46. С. 4.
13487. Бабий Е. Мероприятия [в Омске к 180-летию со дня рождения Достоевского] // Мир увлечений. Омск, 2001. № 12. С. 33.
13488. Бирон В. С. Новое издание писем Достоевского во Франции // РЛ. 2001. № 4. С. 210—214.
- Рец. на кн.: Dostoevski. Correspondance. Т. 1. 1832—1864. Paris, 1998. Т. 2. 1865—1870. Р. 2001.
13489. Достоевский Ф. «Вдали от счастья больше ценишь его». Лобас Владимир. Достоевский. Т. 2. Фрагменты, подзаголовки даны редакцией / Сост. подборку С. В. Белов // Слово. 2001. № 6. Ноябрь.—дек. С. 2—12.
13490. Ф. М. Достоевский. Города и годы // Сибирь. Иркутск, 2001. № 6. С. 4—18.
- Фрагменты из сочинений студентов Иркут. гос. ун-та.
13491. Луговская В. В. Человек и вечность // Мир увлечений. Омск, 2001. № 12. С. 34—35.
- О праздновании 180-летия со дня рождения Достоевского в Омске.
13492. Северикова Н. М. Федор Михайлович Достоевский: (к 180-летию со дня рождения) // Специалист. 2001. № 12. С. 32—35.
13493. Сухих И. Н. Сказания о тритоне: (1958—1968. «Архипелаг ГУЛАГ» А. Солженицына) // Звезда. 2001. № 12. С. 219.
- О восприятии А. И. Солженицыным «Записок из Мертвого дома».
13494. Черноризская О. Л. Reductio ad absurdum в художественной методологии Достоевского // Филол. науки. 2001. № 6. С. 30—40.
13495. «Слухи о Достоевском» [Беседа Надежды Горловой с президентом Фонда Достоевского Игорем Волчиным о Междунар. юбил. симпозиуме «Достоевский в современном мире, 1821—2001» в Москве с 17 по 20 дек. 2001 г.] // ЛГ. 2001. 5—11 дек.
13496. Волгин И. У нашей эпохи «короткое дыхание»: беседу вела Ася Миллер [Интервью с президентом Фонда Достоевского И. Волгиным о Междунар. симпозиуме «Достоевский в современном мире, 1821—2001», в Москве с 17 по 20 дек. 2001 г.] // Культура. 2001. 6—19 дек.
13497. Булавко В. Мир Достоевского // Восход. р. п. Нижняя Омка (Омская обл.), 2001. 7 дек.
13498. Кизиитов К. Шаманские напевы «мертвого» города // Четверг. Омск, 2001. 11 дек. № 50. С. 18.
- О чтениях, посвящ. 180-летию со дня рождения Достоевского.
13499. Новикова Л. Униженные встретились с оскорбленными: Юбил. симпозиум по Достоевскому [в Москве «Достоевский в современном мире. 1821—2001»] // Коммерсант. 2001. 19 дек.
13500. Липатова Е. С Достоевским в XXI веке // ЛГ. 2001. 28 дек.
13501. Белан Олег. Омская крепость де Граве // «Алфавит» в Омске. 2001. № 28. С. 3—5.
- Достоевский в Омской каторге.
13502. Казак В. Достоевский в Германии // Вестн. Лит. ин-та им. А. М. Горького. М., 2001. Спец. вып. С. 43—47.
13503. Ботникова А. Б. Еще раз о Достоевском // Филол. зап. Воронеж, 2001. Вып. 16. С. 237—238.
- Рец. на кн.: Kasack W. Dostojewski Leben und Werk. Frankfurt a./M.; Leipzig, 1998. 169 S.
13504. Наследие Ф. М. Достоевского в начале XXI века // Филол. зап. Воронеж, 2001. Вып. 16. С. 5—14.
- На вопросы анкеты журн. отвечает В. А. Туниманов, Н. Нато-ва, В. В. Дудкин, Б. Т. Удодов и др.
13505. Пис Р. Старец Зосима: православие и «миры иные...» // Филол. зап. Воронеж, 2001. Вып. 16. С. 24—42.
13506. Рыжкова Е., Боровкова Н., Борисова Е. Полифония восприятия // Филол. зап. Воронеж, 2001. Вып. 16. С. 239—242.
- Обзор публ. в журн. «Dostoevsky Studies» (Dresden, 1998. Vol. 2, № 1).
13507. Свительский В. А. Достоевский, объединяющий весь мир: Встреча в Японии // Филол. зап. Воронеж, 2001. Вып. 16. С. 269—274.
- О междунар. науч. конф. «21-й век глазами Достоевского: перспективы человечества» (22—25 авг. 2000 г., Ун-т Тиба, Япония).
13508. Свительский В. А. Самодостаточность личности и жизненные роли героев Достоевского: от «Записок из подполья» к «Братьям Карамазовым» // Филол. зап. Воронеж, 2001. Вып. 16. С. 15—23.
13509. Хоц А. Н. Книга Иова и диалогическая эстетика Достоевского // Филол. зап. Воронеж, 2001. Вып. 17. С. 44—56.
- Книга Иова в художественной структуре «Братьев Карамазовых».
13510. Грошев Л. Е. Социально-экономические и религиозные предпосылки проблемы личностного времени в творчестве Достоевского // Вестн. Новгор. гос. ун-та им. Ярослава Мудрого. Сер.: Гуманитар. науки. Новгород, 2001. № 18. С. 12—15.

2002

13511. Акелькина Е. А. Заметки о «чувстве местности» в русской культуре конца XIX века (Ф. М. Достоевский, В. В. Розанов, А. П. Чехов) // Гуманитарное знание. Омск, 2002. Вып. 6. С. 64—66.
13512. Акимова С. А. «Социальная педагогика» Ф. Достоевского в художественном восприятии М. Горького // Максим Горький — художник: проблемы, итоги и перспективы изучения. Н. Новгород, 2002. С. 314—320.
13513. Альми И. Л. О поэзии и прозе. СПб.: Скифия, 2002. С. 305—311: Об одном из источников замысла романа «Преступление и наказание»; С. 312—326: О сюжетно-композиционном строе романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»; С. 327—338: О романтическом «пласте» в романе «Преступление и наказание»; С. 339—350: К вопросу о психологизме Достоевского; С. 351—363: Идеологический комплекс «Преступления и наказания» и «Письма о „Дон Карлосе“» Ф. Шиллера; С. 364—373: О сюжетно-композиционном строе романа «Идиот»; С. 374—384: К интерпретации одного из эпизодов романа «Идиот» (рассказ генерала Иволгина о Наполеоне); С. 385—399: Об одной из глав романа «Братья Карамазовы» («Черт. Кошмар Ивана Федоровича»); С. 400—409: Поэтика образов праведников в поздних романах Ф. М. Достоевского (Пафос умиления и характер его воплощения в фигурах странника Макара и старца Зосимы); С. 446—463: Роль стихотворной вставки в системе идеологического романа Достоевского; С. 464—469: Лирической начало в повести Ф. М. Достоевского «Кроткая»; С. 501—507: «Эхо» «Медного всадника» в творчестве Ф. М. Достоевского 40—60-х гг.: (от «Слабого сердца» к «Преступлению и наказанию»); С. 508—509: «Француз и русская барышня» — три стадии в

развитии одного сюжета (Загоскин, Пушкин, Достоевский); С. 510—512: «Игрок» Достоевского и традиции тургеневского романа; О превращении пушкинского «Жил на свете рыцарь бедный» в художественном мире Достоевского; С. 520—521: Традиции Достоевского в поздней прозе Пастернака («Доктор Живаго» в соотношении с романом «Идиот»).

13514. Асоян А. А. Достоевский и Вл. Ходасевич: идеологемы «Европейской ночи» // Материалы к словарю сюжетов и мотивов русской литературы. Новосибирск, 2002. Вып. 5. С. 172—183.

Мотив «Заката Европы» в творчестве Достоевского и В. Ф. Ходасевича (цикл стихотворений «Европейская ночь»).

13515. Бабенко Г. В. Омск — культурная столица Сибири // Омское Прииртышье: вехи истории: [в 2 ч.]: учеб.-практ. пособие / Омский обл. ин-т повышения квалификации работников образования. Омск, 2002. Ч. 1. С. 26.

О Достоевском на каторге.

13516. Багно В. Е. К понятию «донжуановская ситуация»: образ Ставрогина // Свободный взгляд на литературу. М., 2002. С. 29—32.

13517. Белов С. В. Каторжники Омского острога, 1852—1853 гг. времени пребывания на каторге Ф. М. Достоевского // Время и текст: ист.-лит. сб. / Науч. ред. Н. В. Серебренников. СПб., 2002. С. 199—204.

13518. Белов С. В. Петербург Достоевского. СПб.: Алетей, 2002. 360 с.: ил.

Рец.: Белодубровский Е. Б. Две книги о тайне Петербурга и Достоевского // Знамя. 2003. № 7. С. 227.

13519. Белов С. В. Писатель и его издатель (Ф. М. Достоевский и Ф. Т. Стелловский) // Книга. Культура. Общество: сб. науч. тр. по материалам 12-х Смирдинских чтений. СПб., 2002. С. 8—12.

13520. Белов С. В. Русская литература [и Достоевский] в борьбе против политического экстремизма // Образование и молодежная политика в современной России: материалы науч.-практ. конф. СПб.: изд-во СПб. ун-та, 2002. С. 462—464.

13521. Белянцева А. А. Мир героя и структура повествования: («Двойник» Ф. М. Достоевского и «Двойники» Э. Т. А. Гофмана) // Пространство и время в художественном произведении. Оренбург, 2002. С. 114—119.

13522. Богданов А. В. Проблема гуманизма у Ф. М. Достоевского // Гуманизм, глобализм и будущее России: материалы Междунар. науч. конф., Санкт-Петербург, 15 нояб. 2002 г. СПб., 2002. С. 154—155.

13523. Боханов А. Н. Достоевский и царско-имперские принципы власти // Россия в XIX—XX веках: материалы 2-х науч. чтений памяти проф. В. А. Бовыкина. М., 2002. С. 255—275.

13524. Бочаров С. Г. «О, бессмысленная вечность!»: от «Недоноска» [стихотворения Е. А. Баратынского] к «Идиоту» // К 200-летию Баратынского. М., 2002. С. 127—150.

13525. Буданова Н. Ф. Ф. М. Достоевский и святые Древней Руси: (Феодосий Печерский, Сергей Радонежский и Нил Сорский) // Троице-Сергиева лавра в истории, культуре и духовной жизни России. Сергиев Посад, 2002. С. 248—264.

13526. Бузько Е. А. Об источниках сцены у уродливого в романе Достоевского «Бесы» // Историко-литературный сборник. Тверь, 2002. Вып. 2. С. 118—123.

13527. Буланов А. М. Художественная феноменология изображения сердечной жизни в творчестве Ф. М. Достоевского // Филологический сборник. Волгоград, 2002. С. 163—167.

13528. Буянова Е. Г. Романы Ф. М. Достоевского: в помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам. 4-е изд. М.: Изд-во МГУ, 2002. 103 с. (Перечитывая классику).

13529. В мире героев Достоевского: сб. исслед. и творческих работ учащихся. Старая Русса, 2002. 79 с.

13530. Васильевский Д. А. Образы тирана и мученика в повести Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели» // Седьмая нижегородская сессия молодых ученых (гуманитар. науки) «Голубая Ока»: Тез. 20—24 окт. 2002 г. Н. Новгород, 2002. С. 158—159.

13531. Васильева А. В. Экзистенциалистические мотивы в творчестве Ф. М. Достоевского: (на примере проблемы самоубийства) // Материалы Всероссийской научной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Перспектива-2002». Нальчик, 2002. Т. 1. С. 42—44.

13532. Васильчикова Т. Н. Цвет идеи (о цветовой палитре романа Достоевского «Преступление и наказание») // Синтез в русской и мировой художественной культуре. М., 2002. С. 182—186.

13533. Викторovich В. А. «Старый муж», или Читал ли Достоевский «Евгения Онегина»? // Время и текст. СПб., 2002. С. 205—213.

13534. Гарин И. И. Достоевский // Гарин И. И. Что такое этика, культура, религия? М.: ТЕРРА-Книжный клуб, 2002. С. 399—401.

13535. Гаричева Е. А. Голоса героев в романе Достоевского «Подросток» // Христианство и русская литература. СПб., 2002. Сб. 4. С. 364—382.

13536. Гаричева Е. А. Судебная речь у Достоевского [Процесс над Дмитрием Карамазовым] // Лингвориторическая парадигма: творческие прикладные аспекты. Сочи, 2002. Вып. 1. С. 37—44.

13537. Гассиева В. З. Сюжетно-композиционная структура и образная система в произведениях Достоевского 1840 — начала 1860-х годов: учеб. пособие / Сев.-Осет. гос. ун-т им. К. П. Хетагурова. Владикавказ: Изд-во СОГУ, 2002. 262 с.

13538. Григорьев Д., протоиерей. Достоевский и церковь. У истоков религ. убеждений писателя. М., 2002. 175 с.

13539. Гушина Т. В. Психологическое мастерство Ф. М. Достоевского в изображении женских характеров: («Братья Карамазовы») // Научный альманах ОГУ. Серия Литературоведение. Орел, 2002. Вып. 1. С. 38—48.

13540. Данилин В. В. Творчество Достоевского с точки зрения профессионального юриста: (А. Ф. Кони и Ф. М. Достоевский) // Созидательная миссия культуры. М., 2002. Вып. 2, ч. 2. С. 26—28.

13541. XXI век глазами Достоевского: перспективы человечества: материалы Междунар. конф., состоявшейся в Ун-те Тиба (Япония), 22—25 авг. 2000 г. / Сост. Киносита Тоефуса; Ред. Степанян К. М.: Грааль, 2002. 556 с.

Содержание:

С. 7—8: От редактора. Тоефуса Киносита (проф. Ун-та Тиба); С. 9—10: Вступительная речь на открытии международной конференции, посвященной Ф. М. Достоевскому; С. 11—21: Туниманов В. (Ин-т рус. лит. (Пушкинский дом), Санкт-Петербург). «Подполье» и «Живая жизнь»; С. 22—36: Ветловская В. (Ин-т рус. лит. (Пушкинский дом), Санкт-Петербург). Теория «полифонического романа» М. М. Бахтина и этическое учение Ф. М. Достоевского; С. 37—45: Викторovich В. (Коломенский Гос. пед. ин-т). «Всечеловечность» как «фантазия» и «указание»; С. 46—57: Сараскина Л. (Ин-т худож. образования Рос. акад. образования, Москва). Инстинкт всечеловечности и поиски русской идентичности (к спорам о Достоевском); С. 58—64: Митио Микосиба (Ун-т Тиба). Расхождение Владимира Соловьева и Константина Леонтьева во взглядах на идеи Достоевского «всемирная гармония» и «всечеловеческое единение»; С. 65—75: Анджей де Лазари (Ун-т Лодзи). Категории *народа*, *народности* и *всечеловечности* в мировоззрении Федора Достоевского и его духовных наследников; С. 76—80: Сэйитиро Такахаси (Ун-т Токай). Восприятие романа «Преступление и наказание» в Японии (к вопросу теории цикла «Европеизация и национальное»); С. 81—98: Horst-Jürgen Gerigk (Un-t Heidelberg). Dostojewskij und Heidegger: eschatologischer Dichter und eschatologischer Denker; С. 99—116: Хорст-Юрген Геригк (Ун-т Гейдельберг). Достоевский и Хайдеггер: эсхатологический писатель и эсхатологический мыслитель; С. 117—127: Есаулов И. (Рос. Гос. гуманитар. ун-т). Родное и все-ленское в романе «Идиот»; С. 128—152: Дудкин В. (Новгор. Гос. ун-т). Философия преступления у Достоевского; С. 153—163: Фокин П. (Гос. лит. музей, Москва). Типология харизматического лидерства в романах Достоевского; С. 164—176: Халацинь

ска-Вертеяк Г. (Ун-т им. А. Мицкевича, Познань). Ипостаси харизмы в художественных мирах Достоевского, Вайды, Курасавы. Роман «Идиот» и его адаптации; С. 177—190: Степанян К. (Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького РАН, Москва). Тема двойничества в понимании человеческой природы у Достоевского; С. 191—198: Peace R. (Bristol Univ.). Dostoevsky and the concept of many-faceted doubling; С. 199—206: Пис Р. (Бристольский Университет). Достоевский и концепция многоаспектного удвоения; С. 207—213: Takayoshi Shimizu (Kyushu Univ.). The doubles of Raskolnikov and Ivan Karamazov; С. 214—220: Такайоси Симидзу (Ун-т Киусу). Двойники Раскольникова и Ивана Карамазова; С. 221—234: Christa B. (The Univ. of Queensland). The semiotic depiction of disintegration of personality in Dostoyevsky's the double; С. 235—250: Криста Б. (Ун-т Квинсленд). Семиотическое описание распада личности в «Двойнике» Достоевского; С. 251—257: Shunji Hagihara (Osaka Prefecture Univ.). Dostoyevsky and the other: from Dostoyevsky to Levinas; С. 258—266: Шуньи Хагихара (Ун-т префектуры Осака). Достоевский и другой: от Достоевского к Левинасу; С. 267—284: Живолупова Н. (Нижегор. лингвист. ун-т). «Ближний» как «другой» в художественной антропологии Достоевского и пути к будущему счастью человечества в исповеди антигероя; С. 285—297: Клейман Р. (Ин-т межэтн. иссл. АН Молдовы). Достоевский — Эйзенштейн — японская культура: этические и эстетические аспекты соотношения с позиций рубежа веков; С. 298—303: Тихомиров Б. (Гос. лит. музей Ф. М. Достоевского, Санкт-Петербург). Наследие Достоевского и гностическая традиция; С. 304—312: Касаткина Т. (Ин-т мировой лит. им. А. М. Горького РАН, Москва). Взаимоотношения человека с природой в христианском мирозерцании Достоевского; С. 313—321: Захаров В. (Петрозавод. Гос. ун-т). «Парадокс на парадоксе»: Достоевский о будущем России; С. 322—334: Волгин И. (Моск. Гос. ун-т им. М. В. Ломоносова). Достоевский и процесс мирового самопознания: урок для XXI века; С. 335—347: Чернова Н. (Гос. лит. музей Ф. М. Достоевского, Санкт-Петербург). Книга как «персонаж», метафора и символ в «Бедных людях» Ф. М. Достоевского; С. 348—352: Michiko Kanazawa (Tokyo Univ.). Dream and remembrance in Dostoyevsky's white nights — in comparison with Karamzin's Poor Liza; С. 353—360: Митико Канадзава (Токийс. ун-т). Мечта и воспоминание в «Белых ночах» Достоевского в сопоставлении с «Бедной Лизой» Карамзина; С. 361—371: Го Косино (Ун-т Хоккайдо). Достоевский и гипнотизм («Хозяйка» и другие произведения); С. 372—379: Дзюнко Като (Осакский гос. ун-т иностранных языков). «Связь с иными мирами» у Достоевского; С. 380—390: Ашимбаева Н. (Гос. лит. музей Ф. М. Достоевского, Санкт-Петербург). Начало развития комизма Достоевского в ранних произведениях. «Бедные люди» — комическая лексика; С. 391—393: Natsuki Kunimatsu (St. Andrew's Univ.: Mamoyama-gakuin-daigaku). Dostoyevsky's poetics and Zeno's paradox; С. 394—396: Нацуки Кунимацу (Свято-Андреевский университет). Поэтика Достоевского и парадокс Зенона; С. 397—406: Свительский В. (Воронеж. Гос. ун-т). Самодостаточность личности и жизненные роли героев Достоевского (от «Записок из подполья» к «Братьям Карамазовым»); С. 407—418: Натова Н. (Ун-т Джорджа Вашингтона, Вашингтон). Философские основы главной формулы Ивана Карамазова; С. 419—423: Коджи Сакурай. Достоевский в японских газетах; С. 424—431: Садайоси Игэта (Ун-т Васэда). Достоевский в японской литературе второй половины XX века; С. 432—470: Власов Э. (Интеллектуальный Форум Хоккайдо, Саппоро). Притяжение готики: структура кинематографического хронотопа в экранизации Акиры Курасавы романа «Идиот»; С. 471—487: Тэрухиро Сасаки (Ун-т Сайтама). Смерть с честью или в стыде: образ чиновника в фильме Курасавы «Икиру (жить)» и Ипполит в «Идиоте» Ф. М. Достоевского; С. 488—497: Эгеберг Э. (Ун-т ТромсЕ, Норвегия). Правда и ложь в романе Достоевского «Идиот»; С. 498—507: Коити Итокава (Ун-т Ниигата Санге). Хаотическое в романе «Подросток»; С. 508—516: Жданов В. (Ун-т Саппоро). Два взгляда на движение времени (В. Набоков и Ф. Достоевский); С. 517—528: Ковач А. (Румыния). Достоевский: Quo vadis homo; С. 529—536: Примечания; С. 536—556: Приложение.

13542. Дорофеева Л. Г., Копысова М. М. Святоотеческая мысль как форма присутствия Священного предания в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Кирилл и Мефодий. Духовное наследие: материалы междунвар. науч. конф., май, 2002. Калининград, 2002. С. 25—38.

13543. Ф. М. Достоевский и современность: актуальные вопросы изучения творчества: [науч.-практ. конф., посвящ. 180-летию Ф. М. Достоевского, Сургут. гос. пед. ин-т, 15—16 нояб. 2001 г.]: сб. науч. ст. и материалов. Сургут: СурГПИ, 2002. 140 с.

Содерж.:

С. 3—12: Ларкович Д. В. Символика дома в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 13—20: Усминский О. И. Природа космического в романе «Братья Карамазовы» (лингвистический аспект); С. 21—32: Федяев Д. М. Ф. М. Достоевский: природа читательского впечатления; С. 33—40: Новосадов Н. Ф., Щербакова В. Н. Проблема злого начала и свободы выбора в творчестве Ф. М. Достоевского; С. 41—46: Писчурникова Т. А., Никулина В. В. К вопросу о проблематике рассказа Ф. М. Достоевского «Крокодил»; С. 47—50: Коздрин Я. Р. Мотив разбитой головы в произведениях Ф. М. Достоевского и И. А. Бунина; С. 51—62: Дворянина Н. А. Традиции Ф. Достоевского в произведениях о детях Ф. Сологуба; С. 63—65: Сайбулина О. Р. К семантике топографии в «Бесах» Ф. М. Достоевского и «Мелком бесе» Ф. Сологуба; С. 66—75: Асоян А. А. Ф. Достоевский и Вл. Ходасевич: идеологемы «Европейской ночи»; С. 76—83: Дворяшин Ю. А. Достоевский и Шолохов: диалог о человеке; С. 84—89: Давыдова А. Ф. Черты народного мирозерцания в «Записках из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского; С. 90—107: Лебединская В. А. Семантическое пространство слова «честь» в идеологии Ф. М. Достоевского; С. 108—110: Лебединская В. А., Севостьянова М. С. Роль фразеологизмов с компонентами дух и душа внутреннего мира героев Ф. М. Достоевского; С. 111—119: Мамлеева Д. Г. Глагольная лексика в системе языковых средств прозы Ф. М. Достоевского («Белые ночи»); С. 120—130: Вафеев Р. А., Рандымова Т. А. Общность сюжетов в переводах Ф. М. Достоевского и А. С. Пушкина («Униженные и оскорбленные», «Станционный смотритель»); С. 131—139: Шефер Е. Ф. Традиции Ф. М. Достоевского в литературе США XX века.

13544. *** Достоевский и современность (К 180-летию со дня рождения писателя): Материалы регион. науч.-практ. конф. Армавир, 2002.

13545. Достоевский и современность: материалы XVI Международ. Старорус. чтений, 2001 г. Старая Русса, 2002. 260 с.

Содерж.: С. 3—28: Башкиров Д. Л. «Преступление и наказание» в творчестве Достоевского; С. 29—34: Белов С. В. Ф. М. Достоевский и еврей (Новая постановка старого вопроса); С. 35—38: Борисова В. В. Эмблема в тезаурусе Достоевского; С. 39—47: Владимирцев В. П. Художественные идеи Достоевского в «загадочной» пьесе Александра Вампилова «Утиная охота» (Момент исторической поэтики); С. 48—54: Власкин А. П. Ярлыки и проблема личности у Достоевского; С. 55—60: Гаричева Е. А. «Резонерская» речь князя Мышкина; С. 61—71: Гачева А. Г. От розни и разлада к сомыслию и соработничеству: (Ф. М. Достоевский и Ф. И. Тютчев о проблеме поколений); С. 72—78: Денисова А. В. «Свое» и «чужое» в «Дневнике писателя» Достоевского: (к проблеме жанрового лейтмотива); С. 79—87: Деханова О. А. Легенда о меделянской собаке; С. 88—96: Зайчикова С. Г. «Записки из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского и «Один день Ивана Денисовича» А. И. Солженицына; С. 97—112: Иванов В. В. Ключевая форма романа «Идиот», или «Школа» князя Мышкина; С. 113—114: Иванчикова Е. А. Толстой и Достоевский: внутр. речь персонажей в тексте авт. повествования; С. 115—122: Касаткина Т. А. «Возрождение личности» в творчестве Достоевского: «восстановление в правах» и «восстановление в обязанностях»; С. 123—124: Кожевникова Н. А. Сравнения и метафоры Достоевского; С. 125—128: Коробова М. М. САД: Лексическая многомерность; С. 129—136: Кузнецов О. Н. Достоевский-пациент христианин; С. 137—146: Лысенко Г. В. Ф. Достоевский и Э. Фромм; С. 147—149: Миронова В. А. Преступление и наказание Ивана Карамазова; С. 150—151: Новикова Е. Г. Формула Достоевского «Мир спа-

сет красота» в интерпретации русской религиозной философии; С. 152—159: Осмоловский О. Н. Идея «сверхчеловека» у Лермонтова и Достоевского (Ставрогин и Печорин); С. 160—162: Романов Ю. А. О функции самоказни в героях романа Достоевского «Преступление и наказание»; С. 163—165: Секулич Н. Сценичность романа Достоевского «Преступление и наказание»; С. 166—172: Сосницкая Е. В. «Не стоит город без святого, селение без праведника». Движение общества к идеалу (роман Достоевского «Братья Карамазовы»); С. 173—181: Степанян К. А. Реализм в понимании и художественной практике Достоевского. С. 182—195: Сузи В. Н. Мотив хвалы из ада и милости в «Братьях Карамазовых»; С. 196—198: Тафинцев А. И. Творчество Достоевского как одна из основных проблем Петербургских религиозно-философских собраний 1901—1903 гг.; С. 199—209: Твардовская В. А. Социальный кадастр пореформенной России в романе «Братья Карамазовы»; С. 210—211: Тоичкина А. В. Евангельские реминисценции в романе Достоевского «Идиот» (к проблеме взаимодействия текстов); С. 212—220: Фокин П. Е. Самоубийство Кириллова: поэтика мистического; С. 221—226: Шаулов С. С. Культурный фонд диалога в романе Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 227—232: Щенников Г. К. К вопросу о «демоническом искушении» князя Мышкина; С. 233—239: Щенникова Л. П. Опыт героев Достоевского в процессе сознания вечно и актуального русскими поэтами 1880—1890-х годов; С. 240—246: Хименес Х. А. И. Современные исследования о Достоевском в России; С. 247—258: Георгий, протоиерей (Митрофанов). «Духовная правда» Великого Инквизитора и митрополит Сергей (Страгородский).

13546. Дунаев М. М. Православие и русская литература: Ф. М. Достоевский. М.: Изд-во храма св. мученицы Татианы, 2002. 176 с.

13547. Егоров В. Н. «Высшая идея» в творчестве Ф. М. Достоевского // Духовные и нравственные смыслы отечественного образования на рубеже столетий. Тольятти, 2002. С. 78—85.

13548. Елисеева Н. Е. Поэтика рассказа Достоевского «Кроткая» // Вестн. молодых ученых ПГПУ им. В. Г. Белинского. Пенза, 2002. Ч. 2. С. 87—91.

13549. Жаравина Л. В. Единосущие литературных героев: «Преступление и наказание» сквозь призму «Мертвых душ» // Литература и культура в контексте христианства. Ульяновск, 2002. С. 53—55.

13550. Жаров В. А. Достоевский и Раскольников: взгляд на философию права // Историко-литературный сборник. Тверь, 2002. Вып. 3: к 70-летию профессора М. М. Кедровой. С. 97—102.

13551. Жаров В. А. О детективности сюжета «Преступление и наказание» // Историко-литературный сборник. Тверь, 2002. Вып. 2: к 70-летию профессора Ю. М. Никишова. С. 102—111.

13552. Журавлева А. И. Лермонтов и Достоевский // Журавлева А. И. Лермонтов в русской литературе: проблемы поэтики. М.: Прогресс-Традиция, 2002. С. 227—238.

13553. Зандер Л. А. Монашество в творениях Достоевского: (Идеал и действительность) // Русские философы: проблемы христианства и культуры в истории духов. критики XX века. М., 2002. С. 197—209.

13554. Зелянская Н. Л. Геронтомания Ф. М. Достоевского: (четыре старухи в романе «Бедные люди») // Текст: структура и функционирование. сб. науч. статей. Барнаул, 2002. Вып. 6. С. 138—144.

13555. Зелянская Н. Л. От елки к свадьбе, или Художественная перспектива «подсмотренной реальности»: (по рассказу Ф. М. Достоевского «Елка и свадьба») // Литература и общественное сознание: варианты интерпретации художественного текста. Материалы VII межвуз. науч.-практ. конф. Бийск, 2002. Вып. 7, ч. 1: Литературоведческий аспект. С. 89—91.

13556. Земля, на которой мы живем: природа и природопользование Омского Прииртышья / Ком. природ. ресурсов по Омской обл. и др. Омск: Полиграф, 2002. С. 375—376.

О пребывании в Омском остроге Достоевского.

13557. Иванов В. В. Школа князя Мышкина: тема детства в творчестве Достоевского. Петрозаводск: Изд-во КГПУ, 2002. 132 с.

13558. Иванчикова Е. А. «Всеведущий» автор в повести Достоевского «Вечный муж» // Коммуникативно-смысловые параметры грамматики и текста: [сб. ст., посвящ. юбилею Г. А. Золотовой]. М., 2002. С. 389—396.

13559. Извекова Т. Ф. «Правое» — «левое» в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Молодая филология-4. Новосибирск: Изд. НГПУ, 2002. Ч. 1. С. 128—138.

13560. Изучение наследия Ф. М. Достоевского в вузе и школе: сб. материалов / Стерлитамак. гос. пед. ин-т; [Отв. ред. В. А. Беглов]. Стерлитамак: СГПИ, 2002. 192 с.

Содержание:

С. 3—4: Тикеева С. З. Вступительная статья.

Раздел I.

С. 5—9: Зарецкий В. А. «Какому тут волку быть!»; С. 10—13: Басманов П. А. Духовная память героев и библейские аллюзии в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 14—20: Беглов В. А., Гизатуллина А. Н. Персонификация бесовщины в романе Ф. М. Достоевского «Бесы»; С. 21—24: Дубовицкая Т. Д. Виртуальная реальность в произведениях Ф. М. Достоевского; С. 25—35: Ибатуллина Г. М. Софиологические контексты Достоевского в романе Б. Пастернака «Доктор Живаго»; С. 36—39: Кагарманова М. Ш. Об одной особенности поэтики романа «Подросток»; Каримова С. Р., С. 40—41: Урманшина Р. Г. Ф. М. Достоевский и современность; С. 42—44: Кирякова Л. В. Тема милосердия и сострадания в рассказе Ф. М. Достоевского «Мальчик у Христа на елке»; С. 45—48: Климина Л. В. Формирование индивидуальных стилей во второй половине XIX в. и язык произведений Ф. М. Достоевского; С. 49—51: Леонтьева Е. Соблазн своеволия об общности ситуаций в сочинениях Ф. М. Достоевского и М. А. Булгакова; С. 52—57; Матвеева О. И. Стаффаж в эпистолярном романе Ф. М. Достоевский «Бедные люди» и П. В. Анненков «Николай Владимирович Станкевич. Переписка его и Биография»: (к постановке проблемы); С. 58—62: Молодкина О. В. Два рода знания о мире в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» и в пьесе Л. Н. Андреева «Анатэма»; С. 63—71: Онуфриева Н. И. Мотив «кошмарной совести» в творчестве И. Анненского в свете традиции Ф. М. Достоевского; С. 72—74: Салимова Р. М. Проблема личности в творчестве Ф. М. Достоевского; С. 75—77: Салихова Г. С. Идея духовного воскресения в произведениях Ф. М. Достоевского и М. А. Булгакова; С. 78—84: Шириева Л. Ф. Семантика имени в образно-смысловых контекстах романа Ф. М. Достоевского «Неточка Незванова»; С. 85—97: Царева Р. Ш. Акцентуированные личности Достоевского и немецкая традиция (Г. Цшокке, И. Готгельф, Ф. Кафка); С. 97—100: Царева Р. Ш., Калининченко О. С. Контroversа живого и мертвого в романах Ф. Достоевского и Г. Белля: («Преступление и Наказание», «И не сказал ни единого слова...»); С. 101—105: Царева Р. Ш., Миргалаутдинова Г. Нравственный опыт Ф. М. Достоевского в романе «Преступление и наказание» и «Особняк» У. Фолкнера; С. 105—110: Царева Р. Ш., Федюнина О. О категории детскости в романах Ф. М. Достоевского и Ч. Диккенса: («Преступление и наказание», «Домби и сын»).

Раздел II

С. 111—119: Акбашева А. С. Ф. М. Достоевский в восприятии и творчестве Блока; С. 120—122: Буранбаева Л. М. Эмоционально-ценностный компонент анализа литературного произведения: (на материале изучения романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»); С. 123—125: Бурова И. В. Жанр рождественского рассказа: (метод. рекомендации к проведению урока лит. в 5-м классе) по рассказу «Мальчик у Христа на елке» Ф. М. Достоевского; С. 126—128: Бутрова И. Е. «Любовь никогда не перестает...»: (анализ сентиментальной повести Ф. М. Достоевского «Белые ночи» в 9-м классе средней школы); С. 129—134: Валиева К. А. Изучение произведений Ф. М. Достоевского в средних классах («Мальчик у Христа на елке»); С. 135—137: Горбунов В. П. «Преступление во имя...?»: (урок-диалог по литературе в 10-м классе по роману Ф. М. Достоевского «Преступление и на-

казание»); С. 138—140: Дедух В. Ф. Анализ эпизодов романа «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского; С. 141—144: Долгова Е. В. «Тварь ли я дрожащая или право имею»: (анализ образа Раскольникова на уроке лит. в 10-м кл.); С. 145—146: Жданова С. Д. Детская тема в творчестве Ф. М. Достоевского в школьном изучении; С. 147—149: Иванова Л. Н. Художественное своеобразие языка романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» в школьном изучении; С. 150—152: Кайгулова Ф. Х. Работа над языком произведений Ф. М. Достоевского при изучении синтаксиса; С. 153—155: Лазаренко Г. М. «Деловые люди: нравственный аспект»: (сравнит. анализ драмы А. Н. Островского «Бесприданница» и романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» в школе); С. 156—161: Мельникова Е. Н. Тайна художественного слова Ф. М. Достоевского: (анализ рассказа «Сон смешного человека» в 10-м кл.); С. 162—164: Павлова Л. В. Мир нравственных исканий Ф. М. Достоевского; С. 165—166: Петрова Е. В. Поэтика романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» в школьном изучении; С. 167—172: Смольникова И. А. «Слезы... сочувствия, сострадания и любви». (Метод. рек. к уроку по новелле Ф. М. Достоевского «Мальчик у Христа на елке» в 7-м кл.); С. 173—175: Тикеева С. З. Проблемы изучения творчества Ф. М. Достоевского в 9-м классе общеобразовательной школы; С. 181—185: Хабибуллина Т. П. Система уроков по роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» в естественно-экономическом классе гимназии. С. 176—180; Бирюкова И. Петербург Достоевского; С. 186—189: Хусниязов Р. «Настасья Филипповна и Аглая Епанчина — две стороны души Мышкина».

13561. Истомина Н. Ф. Топонимы с православной символикой как элемент системности ономастической лексики в романе Достоевского «Бесы» // Историко-культурное освещение слова и языковая экология. Липецк, 2002. С. 157—165.

13562. История русской литературной критики: учеб. для вузов / В. В. Прозоров, О. О. Милованова, Е. Г. Елина и др.; Под ред. В. В. Прозорова. М.: Высш. шк., 2002. С. 166—170; 189—191.

«Почвенническая критика. Ф. М. Достоевский, Н. Н. Страхов»; «Ф. М. Достоевский».

13562^a. Итокава К. Горький и Достоевский — неевклидовы параллели // Максим Горький — художник: проблемы, итоги и перспективы изучения. Н. Новгород, 2002. С. 26—32.

13563. Преподобный Иустин (Попович). Достоевский о Европе и славянстве / Пер. с серб. Л. Н. Даниленко. М.; СПб.: Средненский монастырь, 2002. 287 с.

13564. Казаков А. А. Повесть в системе жанров Ф. М. Достоевского // Русская повесть как форма времени: сб. ст. Томск, 2002. С. 200—206.

13565. Казаков А. А. Проблема авторской позиции в произведениях Ф. М. Достоевского // Автор. Текст. Аудитория: межвуз. сб. науч. тр. Саратов, 2002. С. 144—147.

13566. Калининкова Е. Я. Достоевский и Раджа Рао (сравнительный анализ романа «Бесы» и романа «Товарищ Кириллов») // Литературы Азии и Африки. Опыт XX века. М., 2002. С. 48—56.

13567. Климова С. Исихия и философия: святость и страсть — смыслообразующие коды «Легенды о Великом Инквизиторе» // Философия и религия. Воронеж, 2002. С. 20—25.

13568. Ковина Е. В. Иерархичность художественной картины мира в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»: художественное пространство // Духовные начала русского искусства и образования. Вел. Новгород, 2002. С. 164—181.

13569. Коздрин Я. Р. Мотив разбитой головы в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Материалы научно-практической конференции 17—18 мая 2002 года / Омского гос. пед. ун-т. Фил. в г. Таре; Отв. ред. Т. А. Писчурникова. Омск, 2002. С. 185—189.

13570. Козленко П. В. Агентивные имена положительной оценочной сферы и идиостиле Ф. М. Достоевского // Тенденции в системе номинации и предикации русского языка. М., 2002. С. 217—220.

13571. Козлов С. В. Творчество Ф. М. Достоевского и идейно эстетические константы Древней Руси: ст. вторая // Res philologica. Архангельск, 2002. Вып. 3. С. 139—147.

13572. Колпаков А. Ю. Поэтика романа Достоевского «Бесы»: учеб. пос. по спецкурсу / Краснояр. гос. пед. ун-т. Красноярск: КГПУ, 2002. 114 с.

13573. Кондратьев Б. С. Сон «как возможность другого мира» у П. А. Флоренского и Ф. М. Достоевского // Православие и культура. Н. Новгород, 2002. С. 314—323.

13574. Кондратьев Б. С., Суздальцева Н. В. Пушкин и Достоевский. Миф. Сон. Традиция. Арзамас, 2002. 166 с.

13575. Копытцева Н. М. Святочный рассказ Достоевского «Мальчик у Христа на елке» // Уч. зап. ин-та непрерывного пед. образования. Вел. Новгород, 2002. Вып. 4, кн. 1. С. 158—164.

13576. Котелевская В. В. Повествовательные формы Ф. Достоевского в свете концепции «разрушения красноречия» Р. Лахманн // Русская литература XIX века в контексте мировой культуры. Ростов н/Д, 2002. С. 24—26.

13577. Кочетков А. В. Размышления над романом Ф. М. Достоевского

«Братья Карамазовы» // Свеча — 2002. Архангельск, 2002. С. 188—189.

13578. Кошечко А. Н. Мотив обретения души в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Материалы XI Международной научной студенческой конференции «Студент и научно-технический прогресс»: Литературоведение. Новосибирск, 2002. С. 7—9.

13579. Кошечко А. Н. Понятийно-символическая оппозиция «красота — великолепие» в сюжете Петербурга Ф. М. Достоевского (к постановке проблемы) // Проблемы литературных жанров: материалы X Международ. науч. конф. (15—17 окт. 2001 г.). Томск: Том. гос. ун-т, 2002. Ч. 1. С. 259—265.

13580. Крюков В. М. По делу «Карамазовых» [Полемика Достоевского с историософской концепцией Н. В. Гоголя] // Восток — Запад: ист.-лит. альм., 2002. М., 2002. С. 205—229.

13581. Кузнецова Е. Ю. «Преступление и наказание» Достоевского в свете исторической динамики сюжета о невинной жертве убийства и вынужденном признании преступника // Литература и общественное сознание: варианты интерпретации художественного текста. Бийск, 2002. Вып. 7, ч. 1. С. 124—128.

13582. Кулакова Е. Е. Соотношение «порока» и «добродетели» в некоторых детских образах у Достоевского // Совершенствование учебного процесса в вузе и школе. Магнитогорск, 2002. С. 156—160.

13583. Курганов Е. Достоевский и Талмуд, или Штрихи к портрету Ивана Карамазова. СПб.: Журн. «Звезда», 2002. 139 с.

Рец.: Штыпель А. Несостоявшаяся сенсация // Параллели: Рус.-евр. ист.-лит. и библиогр. альм. М., 2003. № 2/3. С. 638—641.

13584. Курганов Е. Творчество Достоевского и архаические ритуалы (три заметки) // Достоверность и доказательность в исследованиях по теории и истории культуры. М., 2002. Кн. 2. С. 751—784.

13585. Куфтина Е. А. Тип «гордого человека» в первом романе «великого пятикнижья» Ф. Достоевского // Молодежь в XXI века. Рубцовск; Барнаул, 2002. С. 143—146.

13586. Ланцов А. С. Христианское осмысление проблемы страдания в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Вопросы филологии: Литературоведение. Языкознание: сб. науч. тр. Ульяновск, 2002. С. 26—30.

13587. Ленц З. Достоевский — верующий — сомневающийся / Пер. А. Славинской // 300 лет вместе: Санкт-Петербург и немцы в течение трех столетий. СПб., 2002. С. 220—237.

13588. Липич Т. И., Ниязбердыева О. Т. Ф. М. Достоевский и религия // Духовное возрождение. Белгород, 2002. Вып. 11, 12.

13589. Логвинов М. И. Философский и религиозный смысл легенды «Великий инквизитор» в системе романа «Братья Карамазовы» // VI региональная конференция молодых исследова-

лей Волгоградской области, г. Волгоград, 13—16 нояб. 2001 г.: тез. докл. Волгоград: Перемена, 2002. С. 35—36.

13590. Логвинов М. И. «Эволюционно-семиотический ряд» концепта «Вера» и его имажинативный статус в художественном дискурсе Ф. М. Достоевского // Аксиологическая лингвистика: проблемы изучения культурных концептов и этносознания: сб. науч. тр. Волгоград, 2002. С. 69—76.

13591. Макаричев Ф. В. Художественные прототипы Федора Павловича Карамазова в раннем творчестве Ф. М. Достоевского: «Село Степанчиково и его обитатели» // Наука — вуз — школа: сб. науч. тр. молодых исследователей. Магнитогорск, 2002. Вып. 7. С. 366—370.

13592. Мелешенко Е. В. Семантика пространства и времени в письмах Ф. М. Достоевского // Молодая филология: в 2 ч. Новосибирск, 2002. Ч. 1, вып. 4. С. 157—167.

13593. Мелешенко Е. В. Специфика внутренней стратегии Ф. М. Достоевского по отношению к письму // Проблемы интерпретации в лингвистике и литературоведении: материалы Вторых филол. чтений. Новосибирск, 2002. С. 176—117.

13594. Мильдон В. И. Логика и сверхлогика любви в драматургии А. Н. Островского: набросок на тему «Островский и Достоевский» // Щелыковские чтения, 2001: А. Н. Островский. Новые материалы и исслед. Кострома, 2002. С. 73—76.

13595. Минц З. Г. Александр Блок и русские писатели. СПб.: Искусство, 2002. 784 с.

А. А. Блок и Достоевский.

13596. Минькова Е. С. Трагедия неподкупной религиозной совести Федора Достоевского // Православие и культура. Н. Новгород, 2002. С. 267—270.

13597. Михновец Н. Г. Рождественская повесть Диккенса [«A Christmas carol in prose»] в художественной рецепции Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого // Духовные начала русского искусства и образования. Бел. Новгород, 2002. С. 145—150.

13598. Михновец Н. Г. Рождественская тема и построение парадоксов: (Ч. Диккенс — Ф. Достоевский) // Русская классика: между архаикой и модерном. СПб., 2002. С. 63—73.

13599. Молодкина О. В. Роль мотива масок в образовании сюжетов и в порождении жанров у Достоевского и Л. Н. Андреева // Жанровое своеобразие русской и зарубежной литературы XVIII—XX веков. Самара, 2002. С. 162—167.

13600. Молодкина О. В. Роль оппозиции «душа—маска» в поэтике Ф. М. Достоевского и Л. Н. Андреева: («Бесы» и «Черные маски») // Учен. зап. Стерлитамак. гос. пед. ин-та и Стерлитамак. фил. Акад. наук Респ. Башкортостан. Стерлитамак, 2002. Вып. 1. С. 163—166.

13601. Мышаев А. В. Апология князя Валковского в романе Достоевского «Униженные и оскорбленные» // Седьмая нижегородская сессия молодых ученых (гуманитар. науки): 20—24 окт. 2002 г.): тез. Н. Новгород, 2002. С. 188—189.

13602. Наседкин Н. Самоубийство Достоевского. Тема суицида в жизни и творчестве писателя. М.: Алгоритм, 2002. 446 с.

13603. Наумова Н. А. Почему Некрасовский «Современник» не опубликовал роман Достоевского «Село Степанчиково» // Историко-литературный сборник. Тверь, 2002. Вып. 2. С. 95—101.

13604. Новикова Е. Г. К вопросу об эстетической природе романистики Ф. М. Достоевского: Взаимосвязь принципов анонимности и визуальности. Постановка проблемы на материале романа «Идиот» // Проблемы литературных жанров. Томск, 2002. Ч. 1. С. 272—277.

13605. Писчурникова Т. А. Тургенев и Достоевский: (к вопросу о литературных связях) // Материалы научно-практической конференции, 17—18 мая 2002 г. / Омский гос. пед. ун-т. Фил. в г. Таре; Отв. ред. Т. А. Писчурникова. Омск, 2002. С. 177—182.

13606. Поволоцкая Н. Н. А. Н. Плещев и Степан Трофимович Верховенский [в «Бесах»] // Историко-литературный сборник. Тверь, 2002. Вып. 2. С. 112—117.

13607. Познякова Н. «Человек есть тайна»: (образ антигероя в «Записках из подполья» Достоевского) // Слово. Фраза. Текст. М., 2002. С. 551—557.

13608. Пономарева Л. Г. Дореволюционные журналы в фонде сектора ценных и редких книг Омской государственной областной научной библиотеки имени А. С. Пушкина как исторический памятник российской культуры // Архивные чтения памяти Н. В. Горбаня / Под ред. Г. Ю. Бородиной, О. В. Шербакова. Омск, 2002. С. 218—219.

О круге чтения Достоевского — каторжника.

13609. Рагозина И. Ф. «Эквилитов ум» в поисках бесконечного [в творчестве Достоевского] // Логический анализ языка: семантика начала и конца. М., 2002. С. 469—479.

13610. Резник С. Достоевский и евреи: (разговор, требующий продолжения) // Корни. Саратов; Н. Новгород, 2002. № 17. С. 163—173.

Отклик: Муравьев А. Продолжим разговор о Достоевском... // Корни. Саратов; Н. Новгород, 2003. № 19. С. 169—174.

13611. Рейфман И. Как воздержаться от дуэли: поединок в произведениях Достоевского // Рейфман И. Ритуализованная агрессия: Дуэль в русской культуре и литературе / Авториз. пер. с англ. Е. А. Белоусовой. М.: НЛО, 2002. С. 187—247.

13612. Ружицкий И. В. Словарь языка Ф. М. Достоевского и возможности его использования на занятиях по русскому языку как иностранному // Слово. Грамматика. Речь. М., 2002. Вып. 4. С. 172—181.

13613. Рысаков Д. П. Ф. Кафка и Ф. М. Достоевский: феноменальная рецепция русского реалистического романа: («Процесс» — «Преступление и наказание»). М., 2002. 91 с.

13613^a. Сальвестрони С. Новый Завет в романе Достоевского «Бесы» // Христианство и русская литература. СПб., 2002. Сб. 4. С. 336—363.

13614. Сдобнов В. В. Демонический мир Достоевского в свете «всеобщего синтеза»: (записные книжки и тетради 1864—1881 годов) // Историко-литературный сборник. Тверь, 2002. Вып. 3. С. 38—47.

13615. Седельникова О. В. Идиллия и история: к вопросу о жанровом своеобразии романа Ф. М. Достоевского «Бедные люди» // Проблемы литературных жанров. Томск, 2002. Ч. 1. С. 266—271.

13616. Седов А. Ф. Достоевский и текст: проблема текста с точки зрения поэтики повествования в повестях и романах Ф. М. Достоевского 60—70-х годов. 2-е изд. Балашов: Альм. «Бесы», 2002. 76 с.

13616^a. Седов А. Ф. Культурный образец как средство создания образа — персонажа в романе Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели» // Литературное произведение и культурный контекст. Балашов, 2002. С. 106—114.

13617. Середенко И. И. Роман Достоевского «Идиот»: проблема интерпретации // Проблемы литературных жанров. Томск, 2002. Ч. 1. С. 278—282.

13618. Сиволап И. И. Женевский портрет любимой жены Ф. М. Достоевского // Россия и Европа: дипломатия и культура. М., 2002. Вып. 2. С. 164—169.

13619. Син Ми Хе. От «Петербургской летописи» к «Белым ночам» (Тип мечтателя) // Русская классика: между архаикой и модерном. СПб., 2002. С. 74—76.

13620. Склеинис Г. А. «Двойничество» в аспекте системности художественного творчества Ф. М. Достоевского: учеб. пособие по спецкурсу / Сев. Междунар. ун-т. Магадан: Кордис, 2002. 39 с.

13621. Сливовская В. Старые и новые исследования судеб польских ссыльных в Сибири: их место в истории и культуре: пер. с пол. // Сибирь в истории и культуре польского народа: [сб.] / Конгресс поляков в России и др. М., 2002. С. 280, 285. Достоевский и поляки на каторге.

13622. Смольняков К. П. Творчество Пушкина и «национальная идея» Достоевского // Россия. Духовная ситуация времени. М., 2002. № 3/4. С. 112—123.

13623. Смыслова О. Н. Идеал будущего у Ф. М. Достоевского в очерке «Земля и дети»: («Дневник писателя» за 1876 г.) // Фи-

логия в системе современного университетского образования. М., 2002. Вып. 5. С. 148—152.

13624. Сокол Е. М. В. Г. Белинский в творческих судьбах Н. В. Гоголя и Ф. М. Достоевского 1840-х годов: (к проблеме методики трактовки зальбрунского письма Белинского Гоголю) // Исследовательская деятельность педагога как фактор повышения профессионального мастерства: Материалы 1-й методол. гор. конф. педагогов г. Ханты-Мансийска. Ханты-Мансийск: ГУИПП «Полиграфист», 2002. С. 47—54.

13625. Сохряков Ю. И. Творчество Достоевского и русская проза XX века: (70—80-е годы). М.: ИМЛИ РАН, 2002. 240 с.

Рец.: Строганов М. // НЛО. 2003. № 61. С. 397—398; Кокшенина К. Наследники Достоевского // Москва. 2003. № 3. С. 174—175.

13626. Старостина Г. В. «Пляска смерти» в жанрово-синкретической структуре романа Достоевского «Преступление и наказание» // Открытые культуры. Ульяновск, 2002. С. 211—217.

13627. Старостина Г. В. «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского и поэма В. Гартнера «Гельмбрехт»: (к проблеме взаимодействия жанровых структур) // Забытые и второстепенные писатели XVII—XIX веков как явление европейской культурной жизни. Псков, 2002. Т. 1. С. 263—268.

13628. Жерликова Ю. В. Образ детства в творчестве Ф. М. Достоевского // Духовные и нравственные смыслы отечественного образования на рубеже столетий. Тольятти, 2002. С. 85—97.

13629. Строганцева Н. В. Поэма «Великий инквизитор»: семантическая модель и ее повествовательные уровни // Материалы Международной научно-практической конференции «Наследие В. В. Кожина и актуальные проблемы критики, литературоведения, истории, философии». Армавир, 2002. С. 220—226.

13630. Суздальцева Н. В. Мифообраз «Египетских ночей» А. С. Пушкина в повести «Белые ночи» Ф. М. Достоевского // Пушкин на пороге XXI века: провинциальный контекст. Арзамас, 2002. Вып. 4. С. 144—158.

13631. Сузи В. Н. Пасхальное слово Ф. М. Достоевского в «Братях Карамазовых» // Вера и разум: религия и гуманитар. знание. Петрозаводск, 2002. С. 47—62.

13632. Сухих О. С. Бунт Егора Булычева и Ивана Карамазова // Максим Горький — художник: проблемы, итоги и перспективы изучения. Н. Новгород, 2002. С. 188—192.

«Братья Карамазовы» и пьеса М. Горького «Егор Булычев и другие».

13633. Сыромятников О. И. Проблема идеи литературного произведения: (в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание») // Лингвистические и эстетические аспекты анализа текста и речи: сб. ст. всерос. науч. конф. Соликамск, 2002. Т. 1. С. 212—220.

13634. Сыромятников О. И. Русская идея в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Рубеж тысячелетий. Славянский мир на пороге третьего тысячелетия: материалы VI Междунар. науч. конф. Пермь, 2002. С. 105—107.

13635. Сычев А. А. Поэтика комического в произведениях Достоевского // Актуальные проблемы изучения литературы и культуры на современном этапе. Саранск, 2002. С. 147—151.

13636. Творчество Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации. Новокузнецк, 2002. Вып. 5. 168 с.

13637. Телегин С. М. «Бобок» — книга мертвых Ф. М. Достоевского // Филология в системе современного университетского образования. М., 2002. Вып. 5. С. 145—148.

13638. Тихомиров Б. Н. Христос Достоевского versus Христос Набокова: (материалы к докл.) // Русская классика: между архаикой и модерном. СПб., 2002. С. 5—24.

13639. Торопецкая И. А. Феномен Достоевского и рецепции массового сознания // Филология в системе современного университетского образования. М., 2002. Вып. 5. С. 152—157.

13640. Трутнев Л. Е. Закон, государственность, порядок // Быть прокурором в наши дни непросто / Прокуратура Омской обл. Омск, 2002. С. 84.

О политическом ссыльном Достоевском.

13641. Уртминцева М. Г. Рассказ Достоевского «Ползунков» в «Иллюстрированном альманахе»: И. Панаева и Н. Некрасова 1848 г. (к проблеме худож. поведения читателя) // Синтез в русской и мировой художественной культуре. М., 2002. С. 141—144.

13642. Фомина О. А. О православных основах философии личности в творчестве Достоевского // Православие и культура. Н. Новгород, 2002. С. 291—297.

13643. Фэн Хуаин. «Пиковая дама» А. С. Пушкина — источник фантастического реализма для Ф. М. Достоевского // Синтез в русской и мировой художественной культуре. М., 2002. С. 138—141.

13644. Хохлова Е. И. С. Н. Булгаков о религиозно-философских исканиях Ф. М. Достоевского // Русская литература и философия: постижение человека. Липецк, 2002. С. 206—208.

13645. Хрестоматия по литературе: 10 кл.: [Произведения. Биографии. Крит. ст. Планы соч.] Ф. М. Достоевский. «Преступление и наказание» / [Сост. В. П. Ситников]. М.: Слово и др., 2002. 126 с.

13646. Чотчаева М. Ю. К вопросу об эстетике Ф. М. Достоевского: (на примере «Записок из Мертвого дома») // Этнорегиональные проблемы изучения национальной культуры. Карачаевск, 2002. С. 111—117.

13647. Шаманский Д. В. Романские элементы в «Дневнике писателя» Достоевского // Мир русского слова. СПб., 2002. № 2. С. 53—60.

13648. Шаманский Д. В. Романские элементы в «Дневнике писателя» Ф. М. Достоевского // Преподавание и изучение русского языка и литературы в контексте современной языковой политики России. Н. Новгород, 2002. С. 251—253.

13649. Шараков С. Л. К вопросу о русской идее у Ф. М. Достоевского // Духовные начала искусства и образования. Вел. Новгород, 2002. С. 151—157.

13650. Шаулов С. С. Т. Аксаков, Н. В. Гоголь, Ф. М. Достоевский: мифологическое в структуре текста // Конкурс научных работ студентов вузов Республики Башкортостан 2002 г.: сб. материалов. Уфа, 2002. С. 160—161.

13651. Шепелев А. А. Тема нимфомании в творчестве Ф. М. Достоевского и В. В. Набокова // VII научная конференция: пленар. докл. и тез. стендовых докл. Тамбов: Изд-во Тамб. гос. тех. ун-та, 2002. Ч. 1. С. 295—296.

13652. Энгельгардт С. В. А. А. Фету, 24—25 янв. (5—6 февр.) 1887 г. [Москва] / Публ. Н. П. Генераловой // Ежегодник рукописного отдела Пушкинского дома, 1997. СПб., 2002. С. 127.

Автор ставит «Записки из Мертвого дома» и «Казаки» Л. Н. Толстого выше «Братьев-разбойников» и «Кавказского пленника» А. С. Пушкина.

13653. Юрьева О. Ю. Идеал синтеза в творческом наследии Достоевского // Синтез в русской и мировой художественной культуре. М., 2002. С. 175—177.

13654. Юрьева О. Ю. Национальный и общечеловеческий аспекты «русской идеи» Достоевского в художественном сознании XX столетия // Россия—Азия: проблемы интерпретации текстов русской и восточных культур: материалы Междунар. науч. конф. Улан-Удэ, 2002. С. 9.

13655. Янчевская К. А. Функции письма в определении странного героя Ф. М. Достоевского // Текст: структура и функционирование. Барнаул, 2002. Вып. 6. С. 178—183.

Письмо как средство характеристики образов Макара Девушкина («Бедные люди») и князя Мышкина («Идиот»).

13656. Белов С. В. «Ровно семьсот тридцать»: пешеходная экскурсия по Петербургу Достоевского // История Петербурга. 2002. № 1. С. 74—80.

13657. Духин Я. К. Русское окружение Чокана Валиханова // Вопр. истории. 2002. № 1. С. 141.

Достоевский и Ч. Ч. Валиханов.

13658. Кандауров О. Встреча трех заветов // Грааль. Пушкино, 2002. № 1. С. 132—139.

Религиозно-филос. проблематика «Братьев Карамазовых».

13659. Кандауров О. Сон Достоевского: [религ. мировоззрение] // Грааль. Пушкино, 2002. № 1. С. 127—131.
13660. Краснов М. Достоевский как зеркало судебной реформы // Рос. юстиция. 2002. № 1. С. 62—66.
13661. Кунарев А. А. Родион Романович Раскольников, или Тайна «бывшего студента» // Рус. яз. в школе. 2002. № 1. С. 59—64.
13662. Николина Н. А. Заглавие и текст (Повесть Достоевского «Кроткая») // Рус. яз. в школе. 2002. № 1. С. 46—52.
13663. Судьбы, встречи, письма... (Из архива А. Шарова и Б. Чичибабина) / Публ. А. М. Шаровой и Л. С. Карась-Чичибабиной // ВЛ. 2002. Вып. 1. С. 318.
- В письме писателя А. И. Шарова к Ю. П. Любимову дается оценка «Записок из Мертвого дома».
13664. Сушкова И. De profundis: из глубины // Грааль. Пушкино, 2002. № 1. С. 140—146.
- Концепция человека в творчестве Достоевского.
13665. Твардовская В. А. Социальный кадастр пореформенной России в романе «Братья Карамазовы» // Отеч. история. М., 2002. № 1. С. 72—83.
13666. Хамваш Б. Предисловие к «Преступлению и наказанию» / Пер. с венг. Ю. Гусева // ВЛ. 2002. Вып. 1. С. 213—229.
- Статья 1992 г.
13667. Шорохов А. Великорусский Гоголь: история одной победы // Москва. 2002. № 1. С. 186.
- О Достоевском — каторжнике.
13668. Буланов А. М. Диалектика «ума» и «сердца» в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Изв. Волгогр. гос. пед. ун-та. Сер. Филол. науки. Волгоград, 2002. № 1. С. 70—79.
13669. Воронина Э. А. Роман воспитания: трансформация традиционной жанровой модели в творчестве Ф. М. Достоевского (на материале романа «Подросток») // Вестн. Южно-Урал. гос. ун-та. Сер. Социал.-гуманит. науки. Челябинск, 2002. Вып. 1. С. 134—137.
13670. Горбачевский Ч. А. Тема свободы в «Записках из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского // Вестн. Южно-Урал. гос. ун-та. Сер. Социал.-гуманит. науки. Челябинск, 2002. Вып. 1. С. 138—140.
13671. Дианов Д. Н. Творчество Ф. М. Достоевского и проблемы «новой» эстетики в русской религиозно-философской мысли конца XIX — начала XX века // Вестн. КГУ им. Н. А. Некрасова, 2002. [№ 1]. С. 63—69.
13672. Евлампиев И. И. Достоевский и Ницше: на пути к новой метафизике человека // Вопр. философии. 2002. № 2. С. 102—108.
13673. Кантор В. Кого и зачем искушал черт? Иван Карамазов: соблазны «русского пути» // ВЛ. 2002. Вып. 2. С. 157—181.
13674. Лепилова К. Достоевский в Чехии // Вестн. МГУ. Сер. 19. Лингвистика и межкульт. коммуникация. 2002. № 1. С. 130—137.
13675. Седакова О. «Неудавшаяся епифания»: два христианских романа — «Идиот» и «Доктор Живаго» // Континент. 2002. № 2. С. 376—384.
13676. Вайнерман В. С. Пациент [Омского военного госпиталя] Достоевский // Мед. газ. 2002. 15—27 февр.
13677. Достоевский в современном мире // Октябрь. 2002. № 3. С. 143—172.
- Доклады И. Волгина, И. Золотуского, П. Николаева, А. Цветкова, И. Виноградова и Д. Быкова на Международном юбилейном симпозиуме «Достоевский в современном мире 1821—2001», (Москва, дек. 2001 г.).
13678. Достоевский Д. А. Временный пропуск на 2 лица: интервью с правнуком Ф. М. Достоевского — Д. А. Достоевским / Записал В. Иванов // Север. 2002. № 1/2/3. С. 139—141.
13679. Достоевский Д. А. Скандинавка Анна Достоевская // Север. 2002. № 1/3. С. 142—144.
13680. Жеребкина И. А. Подчиниться или погибнуть: парадоксы женской субъективации в русской культуре конца XIX в. // ОНС: Обществ. науки и современность. М., 2002. № 3. С. 164—171. Концепция женской страсти у Достоевского в свете психоанализа.
13681. Золотуский И. «Записки сумасшедшего» и «Записки из подполья» // Октябрь. 2002. № 3. С. 149—155.
13682. Каневская М. Структура детективного сюжета в «Братьях Карамазовых» // РЛ. 2002. № 1. С. 46—63.
13683. Максимова Л. А., Данильченко-Данилевская В. Я. «Русский максимализм» по Ф. М. Достоевскому и Н. Я. Данилевскому, носителям духа славянства // Лит. учеба. 2002. № 3. С. 71—80.
13684. Мотидзуки Тэцуо. «Вечный муж» как театр катарсиса // РЛ. 2002. № 1. С. 135—140.
13685. Волкова Е. И. Русский Данте (Ад и Рай в художественном мире Достоевского) // Вестн. МГУ. Сер. 19. Лингвистика и межкульт. коммуникация. 2002. № 2. С. 40—47.
13686. Горин И. С видом на Тянь-Шань // Век. 2002. № 4. С. 13. Встреча в Барнауле Достоевского с П. П. Семеновым-Тянь-Шанским.
13687. Зайцев Р. Б. Федор Павлович Карамазов и царь Иоанн Грозный (Роман Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы») // Вестн. молодых ученых ИвГУ. Иваново, 2002. Вып. 2. С. 172—175.
13688. Каверин В. А. Из книги «Оглядываясь назад» / Публ. Т. В. Бердиковой // Звезда. 2002. № 4. С. 145.
- Письмо к В. А. Каверину от Д. С. Лихачева, в котором автор говорит о своем отношении к «Запискам из Мертвого дома».
13689. Кwon Е. С. Мессианство и свобода в русской и американской литературе (На примерах Ф. М. Достоевского и Р. Баха) // Вестн. Пятигор. гос. ун-та. Пятигорск, 2002. № 2. С. 55—56.
13690. Крюкова О. С. «Записки из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского и литературная традиция прозы о русской каторге // Вестн. МГУ. Сер. 19. Лингвистика и межкульт. коммуникация. 2002. № 2. С. 61—68.
13691. Ланге В. Хрустальный дворец или подполье? Безумие Достоевского // Лит. Росс: альманах. М., 2002. С. 236—242.
13692. Линков В. Я. Мистика радости жизни: о романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Рус. яз. за рубежом. 2002. № 4. С. 111—117.
13693. Меликян М. М. Именования Ставрогина: структура и онтология (Роман Достоевского «Бесы») // Вестн. молодых ученых ИвГУ. Иваново, 2002. Вып. 2. С. 187—189.
13694. Старостина Г. В. «Прение живота со смертью» в романе Достоевского «Преступление и наказание» // Вестн. Ульянов. гос. техн. ун-та. Сер. Гуманит. науки. Ульяновск, 2002. № 2. С. 51—57.
13695. Торопова Л. А. Обычное вербальное мышление и художественное мышление вербального типа (В связи с особенностями поэтики Достоевского) // Вопр. гуманитар. наук. М., 2002. № 2. С. 77—82.
13696. Тусичишный А. П. К вопросу о древнерусских традициях в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» // Вопр. филологии. М., 2002. № 2. С. 86—89.
13697. Юнаковская А. А. «Польский вопрос» на материале Среднего Прииртышья // Ассоциир. школы ЮНЕСКО в Сибири. Омск, 2002. № 1, апр. С. 18—21.
- О поляках, отбывавших каторгу вместе с Достоевским, прототипах персонажей «Записок из Мертвого дома».
13698. Петров И. Ф. Поле невозделанное // Новое обозрение. Версия. Омск, 2002. 10—16 апр. С. 8.
- Примеры неуважительного отношения к увековечиванию памяти Достоевского.
13699. «Вещный мир» Ф. М. Достоевского: [ст.] // НЛО. 2002. № 5. С. 107—143.
- Содерж.: Дианина Е. Достоевский в Хрустальном дворце; Е. Дианина; Вахтель Э. «Идиот» Достоевского: роман как фотография.
13700. Гачаева А. Г. Философия истории Ф. М. Достоевского в контексте русской мысли XIX — начала XX века // Рус. словесность. 2002. № 5. С. 11—16.

13701. Коган Г. Загадки в родословной Ф. М. Достоевского // ВЛ. 2002. Вып. 5. С. 375—382.

13702. Солянкина О. Н. Языковая игра в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Объед. науч. журн. М., 2002. № 5. С. 23—28.

13703. Шукин В. [Рец.] // НЛО. 2002. № 5. С. 407—409. Рец. на кн.: Lazari A. de W. Kreuge Fiodora Dostojewskiego. Poczwiennictwo. Łódź, 2000.

13704. Волошина О. «Достоевский и современность»: майские чтения стартуют // Старая Русса. 2002. 23 мая.

13705. Берковский Н. Я. [О Достоевском] / Публ. М. Н. Виротайнен // Звезда. 2002. № 6. С. 130—139.

13706. Дрисколл Д. Человек без интереса: экономика дарения в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» / Пер. с англ. // НЛО. 2002. № 6. С. 55—73.

13707. Кандеева А. Г. Исследования и наблюдения над жизнью тюремной... // Город. Омск, 2002. № 5/6. С. 56—58.

О влиянии «Записок из Мертвого дома» на книгу Н. М. Ядринцева «Русская община в тюрьме и ссылке». О совпадениях в «каторжных» биографиях Ф. М. Достоевского и Н. Я. Ядринцева.

13708. Климова С. М. Агиографические элементы романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Человек. М., 2002. № 6. С. 157—165.

13709. Смирнов Е. М. Омская миниатюрная книга: 1990-е годы // Вестн. Ом. ун-та. 2002. Вып. 3. С. 9.

О сборнике «Достоевский на каждый день» 1997 и 1999 гг. издания.

13710. Тодд У. М. Достоевский как профессиональный писатель: Профессия, занятия, этика / Пер. с англ. Е. Канищевой и С. Силаковой // НЛО. 2002. № 6. С. 15—43.

13711. Мартынова О. Омичи и история литературы: [о миниатюрном изд. «Записок из Мертвого дома»] // Веч. Омск. 2002. 4 июня.

13712. Савельева В. В. Сны и циклы сновидений в произведениях Достоевского // Рус. словесность. 2002. № 7. С. 24—31.

13713. Ф. М. Достоевский в современном мире: материалы междунар. симпозиума (Москва, 2002) // Литературовед. журн. 2002. № 16, авг. С. 3—218.

Содерж.: С. 3—6: Волгин И. Л. Несколько вступительных слов; С. 7—12: Башкиров Д. Л. Человек в творчестве Достоевского и традиции христианской культуры; С. 13—19: Битюгова И. А. О вере, вине и ответственности; С. 20—25: Борисова В. В. Эмблематика Достоевского; С. 26—28: Буланов А. М. Жизнь сердца в творчестве Достоевского; С. 29—36: Ветловская В. Е. Тема пути-дороги в «Преступлении и наказании»; С. 37—43: Гаричева Е. А. О диалоге у Достоевского; С. 44—52: Гачев Г. Д. Религия Достоевского; С. 53—63: Гачева А. Г. Философия истории Достоевского и русская религиозно-философская мысль; С. 64—73: Денисова А. В. «Дневник писателя» и русская литература XVIII века; С. 74—85: Жожикашвили С. В. Художественный мир Достоевского и его публицистика («Дневник писателя»); С. 86—97: Иванов В. В. «Церковь — Семья» Алеши Карамазова вместо «случайного семейства»; С. 98—101: Истокава К. Апокалипсис в «Идиоте»; С. 102—107: Казакова Н. Ю. «Легенда о Великом инквизиторе» в интерпретации В. Розанова; С. 108—115: Криницын А. Б. Исповедь и самоанализ героя в романах Достоевского; С. 116—124: Кроо К. «Рыцарский» контекст романов «Рудин» Тургенева и «Идиот» Достоевского; С. 125—131: Кузьмина С. Ф. Религиозный опыт Достоевского в контексте русской литературы; С. 132—140: Логиновская Е. Ливиу Ребрюну — между Толстым и Достоевским; С. 141—147: Миллионщикова Т. М. «Родство» и «неродственность» в «Братьях Карамазовых»; С. 148—155: Михнюкевич В. А. Фольклорные мотивы в мире Достоевского; С. 156—160: Морозова Т. Л. Достоевский и писатели Америки; С. 161—168: Наседкин Н. Н. Тема самоубийства у Достоевского; С. 169—174: Паншев Н. В. Петр Верховенский как агент-провокатор; С. 175—186: Седакова О. А. Два христианских романа: «Идиот» и «Доктор Живаго»; С. 187—196: Симачева И. Ю. Достоевский на страницах парижской газеты «Россия и Славянство»;

С. 197—202: Соболев Л. И. Об откликах на «Преступление и наказание»; С. 203—210: Целкова Л. Н. «Диалог с Достоевским» в романе В. Набокова «Отчаяние»; С. 211—218: Щенников Г. К. Религиозно-мистическая концепция человека (На материале романа «Идиот»).

13714. Желвакова И. А. «Без чтения... нет настоящего образования» // Новая б-ка. 2002. № 8. С. 16.

О рекомендации А. И. Герцена издателю Громуру перевести на французский язык «Записки из Мертвого дома».

13715. Иваницкая Е. Наследство: [о героях романов Достоевского] // Нева. 2002. № 8. С. 197—201.

13716. Крюкова О. С. Италия в художественном мире Достоевского // Вестн. МГУ. Сер. 19. Лингвистика и межкультур. коммуникация. 2002. № 4. С. 129—132.

13717. Левашова О. Г. Герой — лжец и герой — мечтатель в художественном мире Ф. М. Достоевского и В. М. Шукшина // Изв. Алт. гос. ун-та. Барнаул, 2002. № 4(26). С. 66—69.

13718. Пичугина О. В. К вопросу о мифологеме «рая» в романах Ф. М. Достоевского // Вестн. Кемер. гос. ун-та. Сер. Филология. Кемерово, 2002. Вып. 4. С. 228—233.

13719. Сердюченко В. Парад достоевистов: [о Междунар. моск. симпозиуме достоевистов] // Нева. 2002. № 8. С. 191—196.

13720. Вяткина-Зубарева Т. Г. Нежнейшая из песен на земле... / Записала Н. Гергерт // КП. 2002. 8 авг.

В беседе с дочерью омского поэта Г. А. Вяткина затрагивается тема влияния на его поэзию Ф. М. Достоевского.

13721. Джакуина Р. «У нас мечтатели и подпольцы»: о «Записках из подполья» Ф. М. Достоевского: [ст. из Италии] // РЛ. 2002. № 3. С. 3—18.

13722. Кантор В. К. Достоевский, Ницше и кризис христианства в Европе конца XIX — начала XX века // Вопр. философии. 2002. № 9. С. 54—67.

13723. Селюк В. И. Здесь помнят Достоевского... / Записала В. Богдыль // Новое обозрение. Версия. Омск, 2002. 16—22 окт. С. 9.

О лечении в Омском военном госпитале каторжника Достоевского.

13724. Воробьева Н. А. Инна по имени Нина: [Ивановы из рода Достоевского] // День добрый: прил. к Том. вестн. 2002. 19 окт.

13725. Ефимов И. Несовместимые миры: Толстой и Достоевский // Звезда. 2002. № 11. С. 187—192.

13726. Самохвалова В. И. Достоевский и Мисима (О метафизике красоты) // Вопр. философии. 2002. № 11. С. 196—211.

13727. Иванова А., Горохов В. Диалог с Достоевским // ЛР. 2002. 23 нояб.

13728. Абрамовская И. С. Образ мечтателя в «Белых ночах» Ф. М. Достоевского и традиция русской элегической школы // Вестн. Новгород. гос. ун-та им. Ярослава Мудрого. Сер. Гуманит. науки: история, литературоведение, языкознание. В. Новгород, 2002. № 21. С. 30—35.

13729. Зырянов О. В. Кто вышел из гоголевской «Шинели»? // Изв. Урал. гос. ун-та. Екатеринбург, 2002. № 24. С. 123—143.

Гоголевская традиция в творчестве Достоевского.

13730. Львовский А. Двойники и подпольные люди: Ф. М. Достоевский и шведская литература 1880—1920-х годов // Всемир. слово. СПб., 2002. № 15. С. 35—39.

13731. Седакова О. «Неудавшаяся эпифания»: два христианских романа — «Идиот» и «Доктор Живаго» // Континент. М.: Париж, 2002. № 112. С. 376—384.

13732. Белов С. В. Музей под открытым небом: [Петербург Достоевского] // Вестн. СПб., 2002. Вып. 5, дек. С. 29—33.

13733. Наседкин Н. Н. Плоды пристрастного чтения: поправки к лекции В. Набокова «Федор Достоевский» // Нева. 2002. № 12. С. 164—175.

13734. Туниманов В. А. «Древние священные существа»: (о некоторых истоках «органической критики» А. А. Григорьева) // Филол. науки. 2002. № 6. С. 90, 108.

О восприятии А. А. Григорьевым «Записок из Мертвого дома».

13735. Уралов С. Книга о Достоевском стала раритетом: [презентация сб. «Ф. М. Достоевский и душа Омска» (Омск, 2001)] // Коммерсант. 2002. 18 дек.

13736. Минаева Т. Достоевский и Омск: [презентация сб. «Ф. М. Достоевский и душа Омска» (Омск, 2001)] // КП. 2002. 19 дек.

13737. Акелькина Е. А. Трудный путь к Достоевскому / Записал А. Декельбаум // Четверг. Омск, 2002. 24 дек. С. 7.

Руководитель Регионального научного центра изучения творчества Ф. М. Достоевского рассказывает о деятельности центра.

13738. Шерих Д. «Зевота в Петербурге — болезнь» // СПбВ. 2002. 25 дек.

13739. «Достоевский и душа Омска»: [презентация сб., вышедшего в Омске в 2001 г.] // Новое обозрение. Версия. Омск. 2002. 25—31 дек. С. 5.

13740. Вассена Р. Еврейская тема в почте «Дневника писателя» // Филол. записки. Воронеж, 2002. Вып. 18. С. 83—92.

13741. Назиров Р. Г. Семантика движения в романах Достоевского // Филол. записки. Воронеж, 2002. Вып. 18. С. 66—75.

13742. Проценко Е. А. Переклечение языковых кодов и его функции в художественной прозе Ф. М. Достоевского // Филол. записки. Воронеж, 2002. Вып. 18. С. 199—207.

13743. Хадспит С. Достоевский и славянофильская эстетика // Филол. записки. Воронеж, 2002. Вып. 18. С. 75—83.

2003

13744. Алейникова Е. А. Художественная мотивация поведения Николая Ставрогина в романе Ф. М. Достоевского «Бесы» // Актуальные проблемы современной духовной культуры. Волгоград, 2003. С. 143—146.

13745. Артюшков И. В. Внутренняя речь и ее изображение в художественной литературе (На материале романов Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого) / Моск. пед. гос. ун-т. М., 2003. 347 с.

13746. Ахундова И. Архетип «иног царства» и миф о рае на земле в «Сне смешного человека» Достоевского // Начало: сб. работ молодых ученых. М., 2003. Вып. 6. С. 80—122.

13747. Ашимбаева Н. Т. Комическое между полюсами смешного и трагического, прекрасного и безобразного: князь Мышкин как комический персонаж // Про мемуа: памяти акад. Г. М. Фридендера (1915—1995). СПб., 2003. С. 195—203.

13748. Бадалян Д. А. «Прототипы» идей пушкинской речи Ф. М. Достоевского в произведениях А. С. Хомякова, И. В. Киреевского и И. С. Аксакова // Россия и мир: вчера, сегодня, завтра. М., 2003. С. 363—371.

13749. Балакин А. Ю. Отголосок одного литературного скандала в «Записках из Мертвого дома» // Про мемуа: памяти акад. Г. М. Фридендера (1915—1995). СПб., 2003. С. 145—155.

7-я глава из 1-й части «Записок из Мертвого дома» как возможный отклик на статью М. Н. Каткова «Одного поля ягоды» (РВ. 1861. № 5), направленную против журнала «Время».

13750. Баранов А. И. Ключевые категории компаративистики и их функции на примере восприятия творчества Ф. Достоевского в Польше // Сравнительное литературоведение: теоретические и исторические аспекты. М., 2003. С. 208—314.

13751. Бачинин В. А. Платон и Достоевский: Метафизика экзистенциального самоопределения // **Акаде́рия**: материалы и исследования по истории платонизма / СПбГУ, Совет молодых ученых. СПб., 2003. Вып. 5. С. 407—422.

13752. Безруков А. А. Проблема православной идентификации в публицистике Ф. М. Достоевского // Антропоцентрическая парадигма в филологии: материалы междунар. науч. конф. Ставрополь, 2003. Ч. 1. Литературоведение. С. 150—160.

13753. Безрукова Т. В. Типологизация форм брака в произведениях Ф. М. Достоевского // Гуманитарные науки: в поиске нового. Саранск, 2003. Вып. 2. С. 67—70.

13754. Белов С. В. Встречи Ф. М. Достоевского с сотрудниками Публичной библиотеки // История библиотечного дела,

книжного и архивного дела Санкт-Петербурга: по материалам «Петербургских чтений» 1997—2002 гг. / РНБ. СПб., 2003. С. 271—276.

13755. Белов С. В. Публичная библиотека и Ф. М. Достоевский / РНБ. СПб., 2003. 100 с.: ил.

Рец.: Коган Е. // Новый журн. Нью-Йорк, 2004. Кн. 234. С. 318—320.

13756. Белов С. В. Редкие издания о Ф. М. Достоевском в Российской Национальной библиотеке // История библиотечного дела, книжного и архивного дела Санкт-Петербурга: по материалам «Петербургских чтений» 1997—2002 гг. / РНБ. СПб., 2003. С. 267—271.

13757. Беркен В., ван ден. Теология из ада: христианская тематика в романе Ф. М. Достоевского «Бесы» // Петербург на философской карте мира. СПб., 2003. Вып. 2. С. 150—165.

13758. Благова Т., Емельянов Б. Философемы Достоевского. Три интерпретации (Л. Шестов, Н. Бердяев, Б. Вышесловцев). Екатеринбург, 2003. 352 с.

Рец.: Евлампиев И. И. // Философская и правовая мысль. Саратов; СПб., 2003. Вып. 5. С. 313—319.

13759. Бочаров С. Г. «Ты человечество презрел...»: об одном тематическом сюжете русской литературы: Достоевский и Пушкин // Про мемуа: памяти акад. Г. М. Фридендера (1915—1995). СПб., 2003. С. 106—115.

13760. Буданова Н. Ф. Поэтика фантастического: Достоевский и Пушкин // Про мемуа: памяти акад. Г. М. Фридендера (1915—1995). СПб., 2003. С. 106—115.

13761. Буланов А. М. Гармония головного и сердечного как основа достижения идеала в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» // Актуальные проблемы современной духовной культуры. Волгоград, 2003. С. 122—132.

13762. Буланов А. М. Головное и сердечное в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Гуманит. исслед. Астрахань, 2003. № 8. С. 72—78.

13763. Буланов А. М. Художественная феноменология изображения «сердечной жизни» в русской классике (А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, И. А. Гончаров, Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой): моногр. Волгоград, 2003. 211 с.

13764. Буланов А. М., Логвинов М. И. Художественная феноменология рационального и эмоционального в творчестве Ф. М. Достоевского // Междисциплинарные связи при изучении литературы: сб. науч. тр. Саратов, 2003. С. 314—319.

13765. Бэлнеп Р. Генезис романа «Братья Карамазовы»: эстет., идеолог. и психолог. аспекты создания текста / Пер. с англ. Л. Высоцкого. СПб.: Акад. проект, 2003. 264 с. (Современная западная русистика; т. 45).

13766. Виноградов И. Полифония истин или полифония истины? К постановке проблемы: Бахтин и Достоевский // Личность в церкви и обществе. М., 2003. С. 371—383.

13767. Виролайнен М. Н. Фома Опискин и Иван Грозный // Про мемуа: памяти акад. Г. М. Фридендера (1915—1995). СПб., 2003. С. 136—144.

Эпизод с отречением Ивана Грозного от престола в «Истории государства Российского» Н. М. Карамзина в качестве архетипической ситуации, пародийно используемой в «Селе Степанчикове и его обитателях».

13768. Галкин А. Б. Пародия как способ утверждения христианского идеала в творчестве Достоевского // Про мемуа: памяти акад. Г. М. Фридендера (1915—1995). СПб., 2003. С. 204—210.

13769. Гасиева В. З. Структура произведений Достоевского 1840 — начала 1860-х годов / Сев.-Осет. гос. ун-т им. К. Л. Хетагурова. Владикавказ, 2003. 303 с.: портр.

13770—13771. Гордиенко Ю. Сравнительная характеристика повести Ф. М. Достоевского «Записки из подполья» и роман Д. Фаулза «Коллекционер» // XXI век: итоги прошлого и проблемы настоящего. Пенза, 2003. Вып. 4, ч. 2. С. 70—72.

13772. Гринева С. П. «Белгородский след» в истории русской литературы // Русское литературоведение в новом тысячелетии. М., 2003. Т. 1. С. 102—107.

И. Н. Шидловский в творческой судьбе Ф. М. Достоевского.

13773. Гущина Т. В. Формы раскрытия нравственно-психологической драмы женских характеров в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Литературная Россия: прошлое — настоящее — будущее: сб. науч. ст. Орел, 2003. С. 135—150.

13774. Даугович С. Н. О жанровой природе «Скверного анекдота»: заметки // Pro memoria: памяти акад. Г. М. Фридлендера (1915—1995). СПб., 2003. С. 165—167.

13775. Двойнишникова Т. Ф. Проблемы изучения национальных характеров в контексте межкультурного общения (русская женщина в творчестве Ф. М. Достоевского: ее восприятие за рубежом) // Интеллектуальный потенциал вузов — на развитие Дальневосточного региона России. Владивосток, 2003. Кн. 1. С. 132—135.

13776. Двойнишникова Т. Ф. Эволюция образа «мечтательницы» в творчестве Ф. М. Достоевского // Русское литературоведение в новом тысячелетии. М., 2003. Т. 1. С. 112—115.

13777. Денек А. А. Трагическое в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Литература и философия: постижение человека. Секц. Культурологические и философские аспекты изучения гуманитарных наук. Комсомольск-на-Амуре, 2003. С. 62—65.

13778. Дианов Д. Н. К. Леонтьев и Ф. М. Достоевский // Свет науки молодой: сб. науч. тр.: в 2 ч. / Под ред. В. В. Чекмарева. Кострома: КГУ им. Н. А. Некрасова, 2003. Ч. 1. С. 172—177.

13779. Дилакторская О. Г. «Реализм в высшем смысле» как вершина писательского мастерства (Художественный метод в самооценке Ф. М. Достоевского) // Акмеология: метод. и методол. пробл. СПб., 2003. Вып. 9. С. 52—59.

13780. Достоевский и мировая культура: альманах / РАН, ИМЛИ им. А. М. Горького, О-во Достоевского, Комиссия по изуч. творчества Ф. М. Достоевского; гл. ред. К. А. Степанян. М., 2003. № 17. 483 с.

Содерж.: С. 6—8: От редактора. Художник-провидец; С. 9—16: Кобаяси Г. Улыбка Раскольников; С. 17—43: Бразников И. Внутри и снаружи. Истинный миропорядок в романе «Преступление и наказание»; С. 44—70: Степанян К. Человек в свете «реализма в высшем смысле»: теодицея и антропология Достоевского; С. 71—79: Касаткина Т. Софиология Достоевского; С. 80—109: Сливкин С. «Танец смерти» Ганса Гольбейна в романе «Идиот»; С. 110—124: Бузина Т. Православие и проповедь истинной веры: Достоевский, Шатов и духовные стихи; С. 125—142: Миллер Р. Ф. Притчи Достоевского: парадокс и сюжет / пер. с англ. Т. Бузиной; С. 143—167: Медынцев Г. Выставка «Мир Достоевского» в государственном Литературном музее; С. 168—195: Башкиров Д. Пространство слова в романе Достоевского «Идиот»: исихазм и творчество Достоевского; С. 196—232: Злочевская А. «Монологизирующие центры» романов Достоевского; С. 233—254: Артемьева С. Апокалипсис у Достоевского: созвучия; С. 255—267: Пис Р. Достоевский и Пушкин / пер. с англ. Т. Бузиной; С. 268—340: Гачева А. «Приди на помощь моему неверью!» (Вопрос о «современном человеке» у Ф. М. Достоевского и Ф. И. Тютчева); С. 341—364: Гумерова А. Поэма о Великом инквизиторе и роман о Понтии Пилате; С. 365—388: Соколянский М. Ф. М. Достоевский и Джозеф Конрад; С. 389—398: Сараскина Л. Магический реализм романа Достоевского «Игрок» как феномен «опасного» творчества; С. 399—412: Фокин П. На кухне у Смердякова; С. 413—444: Евдокимова А. Бесы глазами А. С. Пушкина и Ф. М. Достоевского; С. 445—477: А. Г. Достоевская: последний год жизни в воспоминаниях и письмах (Окончание) / Публ. и коммент. В. Абросимовой; С. 478—483: Белов С. Чиновничество Тобольска, Омска и Семипалатинска в годы пребывания там Достоевского (по новым архивным документам).

13781. Достоевский и мировая культура: альманах / О-во Достоевского, Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского в С.-Петербурге; гл. ред. К. А. Степанян. СПб.: Серебряный век, 2003. № 18. 278 с.

Содерж.: С. 3—8: От редакторов; С. 9—39: Гачева А. Г. У истоков историософской и политической концепции Достоевского (Тютчевско-аксаковский контекст); С. 40—46: Янг С. Настасья Филипповна: к вопросу о принципах изображения героини в романе «Идиот»; С. 47—60: Новикова Е. Г. Аделаида и князь Мышкин: самоопределение художника в романе «Идиот»; С. 61—70: Мать Ксения (Соломина-Минихен Н. Н.). Идея «серьезного Дон-Кихота» и Пушкинского «рыцаря бедного» в романе «Идиот»; С. 71—95: Перлина Н. Достоевский о смертной казни: историко-литературное эссе в двух частях; С. 96—104: Туниманов В. А. «Обломовщина» и «шигалевищина»; С. 105—113: Шаулов С. С. «Случайное семейство» как система взаимоотражений (По роману «Братья Карамазовы»); С. 114—119: Борисова В. В. Рождественский рассказ до и после Достоевского; С. 120—124: Узелевский Б. И. Достоевский, Гоголь и Булгаков; С. 125—133: Померанц Г. С. Идея русского инока в западном контексте; С. 134—144: Львова И. В. Достоевский и Сильвия Плат; С. 145—157: Богданов Н. Н. Войтовцы — родовое гнездо Достоевских; С. 158—169: Тихомиров Б. Н. Книги, купленные Достоевским в 1862—1863 гг. в книжном магазине А. Ф. Баунова; С. 170—175: Федоренко Б. В. Многоуважаемый шкаф; С. 176—182: Каутман Ф. Йозеф Микш — первый чешский исследователь жизни и творчества Достоевского. Виньетка на ксероксной бумаге; С. 183—188: Клейман Р. Я. Виньетка на ксероксной бумаге к «Идиоту» Достоевского, или Апология CAUSERIE (Юбилею прибытия поезда посвящается); С. 189—228: Письма Е. П. Достоевской к Альфреду Бему (1929—1936) / Публ. и коммент. М. Бубениковой и Б. Тихомирова; С. 229—258: Письма Е. П. Достоевской к мюнхенскому издателю Р. Пиперу и членам его семьи (1844—1955) / Публ. и коммент. Э. Хексельштейндера; С. 259—265: Бирон В. С. Новые выставки, 2002; С. 266—275: Тихомиров Б. Н. Осторожно! Плагиат: о кн. С. В. Белова «Петербург Достоевского»; С. 276—278: Сведения об авторах.

13782. Достоевский и мировая культура: альманах / О-во Достоевского, Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского в С.-Петербурге. СПб.: Серебряный век, 2003. № 19. 310 с.

Содерж.: С. 5—8: От редакторов; С. 9—18: Кунильский А. Е. Статьи Белинского о Пушкине как один из источников романа «Идиот»; С. 19—40: Исупов К. Г. Метафизика общения в мире Достоевского; С. 41—58: Михновец Н. Г. «Аще забуду тебе, Иерусалиме...»: место и значение 136 псалма в семантической системе финала «Братьев Карамазовых»; С. 59—66: Фокин П. Е. Жест молчания в поэме Ивана Карамазова «Великий Инквизитор»; С. 67—104: Гачева А. Г. У истоков историософской и политической концепции Достоевского 1860—1870-х гг. (Тютчевско-аксаковский контекст). Ст. 2; С. 105—121: Зохран И. Отношение Достоевского к британским «предводителям европейской мысли» (Ст. 2. Достоевский и Герберт Спенсер); С. 122—134: Капилюпи С. Вера и разум у Достоевского: наследие надежды между традицией и современностью; С. 135—158: Тихомиров Б. Н. Дети в Новом Завете глазами Достоевского (Постановка проблемы); С. 159—178: Живолупова Н. В. Христология Достоевского и Чехова: между антигероем и идеальной человечностью; С. 179—190: Померанец Г. С. Религиозная немужественность и бедный рыцарь; С. 191—204: Рогова Н. Б. Идея духовного «отечества» и «братства» в романе «Братья Карамазовы» (Космыслению образа Павла Федоровича Смердякова); С. 205—215: Богданов Н. Н., Роговой А. И. Священник Антоний Черняк — двоюродный брат Федора Достоевского; С. 216—230: Федоренко Б. В. О повести Достоевского «Кроткая» и не только о ней; С. 231—259: Магидова М. Материалы к истории литературных контактов А. Л. Бема 1920-х гг. (Письма А. С. Долинина и Т. А. Крюковой); С. 260—276: Письмо А. П. Фальц-Фейн (1870—1958) к В. С. Нечаевой от 16—20 октября 1957 г. из Ментоны / Подгот. текста Е. М. Варенцовой и Н. Н. Богданова, вступит. ст. и прим. Б. Н. Тихомирова и Н. Н. Богданова; С. 277—290: Бирон В. С. Новое в Музее Достоевского; С. 291—296: Захаров В. Н., Тихомиров Б. Н. Достоевский и церковь. О книге протоиерея Дмитрия Григорьева; С. 297—300: Библиография работ Р. Г. Назирова, посвященная творчеству Достоевского; С. 301—303: Бубеникова М. Ф. Каут-

ман = Ф. Беран: из истории издания в 1972 г. пражского сборника статей А. Л. Бема о Достоевском; С. 304—306: Памяти Ромэна Гафановича Назирова (1934—2004); С. 307—309: Сведения об авторах.

13783. Ф. М. Достоевский и православие: публицист. сб. о творчестве Ф. М. Достоевского / Междунар. Фонд единства правосл. народов; сост. В. А. Алексеев. М., 2003. 447 с.

Содерж.: С. 3—4: Алексеев В. От составителя; С. 5—136: Антоний (Храповицкий). Словарь к творениям Достоевского; С. 137—143: Флоровский Г. Блаженство страждущей души; С. 144—176: Касаткина Т. «Главный вопрос, которым я мучился сознательно и бессознательно всю мою жизнь — существование Божие...»; С. 177—195: Дунаев М. Как побороть зло; С. 196—205: Шумский А. Достоевский и вера; С. 206—232: Степанян К. Человек в свете «реализма в высшем смысле»: теодицея и антропология Достоевского; С. 233—317: Епишев Н. Духовно значимые художественные детали в композиции романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»; С. 318—338: Пономарева Г. Главная тайна Достоевского; С. 339—356: Меерсон О. Христос или «Князь — Христос»? Свидетельство генерала Иволгина; С. 357—367: Мать Ксения (Соломина-Минихен Н. Н.). О роли книги Ренана «Жизнь Иисуса» в творческой истории романа Достоевского «Идиот»; С. 368—381: Янг С. Картина Гольбейна «Христос в могиле» в структуре романа «Идиот»; С. 382—408: Капри Г. Ф. М. Достоевский и судьбы русского дворянства (по роману «Идиот» и другим материалам); С. 409—446: Гачева А. «Странник» А. Н. Майкова в художественном мире Ф. М. Достоевского.

Рец.: Рusanов А. Умение сопереживать Достоевскому // К единству. М., 2003. № 2. С. 46—47.

13784. Достоевский и современность: материалы XVII Междунар. Старорус. чтений 2002 г. / Новгор. гос. объедин. музей-заповедник, Дом-музей Ф. М. Достоевского. В. Новгород, 2003. 247 с.

Содерж.: С. 3—8: Артемьева С. В. Текст Откровения Иоанна Богослова в произведениях Достоевского; С. 9—22: Башкиров Д. Л. Тема «пира» в романе Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 23—27: Борисова В. В. Эмблематика Достоевского; С. 28—32: Гаричева Е. А. Диалогическая модель мира в рассказе Достоевского «Сон смешного человека»; С. 33—37: Гумерова А. Л. Главный герой внутреннего сюжета романа «Братья Карамазовы»; С. 38—51: Денисова А. В. «Малые жанры» и жанровые лейтмотивы в «Дневнике писателя» Достоевского; С. 52—56: Деханова О. А. О мовешках и мамуре; С. 57—66: Дудкин В. В. Нечто о скандале у Достоевского (роман «Бесы»); С. 67—69: Жаравина Л. В. «Преступление и наказание» сквозь призму «Мертвых душ»; С. 70—87: Иванов В. В. Поэтика молвы у Достоевского; С. 88—97: Иерей Николай (Епишев). Духовные источники творческого вдохновения Достоевского. Псаломские мотивы в произведениях писателя; С. 98—105: Кузнецов О. Н. Что и почему скрыл Достоевский как пациент-христианин в «Записках из Мертвого дома»; С. 106—111: Миронова В. А. Преступление и наказание по Достоевскому; С. 112—118: Новикова Е. Г. Достоевский и Аделаида: позиция художника в романе «Идиот»; С. 119—128: Постникова Е. Г. Самозванец ли Николай Ставрогин?; С. 129—137: Сараскина Л. И. Достоевский и уроки консерватизма. Заметки на полях мемуаров князя В. П. Мещерского; С. 138—150: Смольняков К. П. Пророчество конца мира, или «Откровение» по Достоевскому; С. 151—160: Степанова Е. А. Достоевский и Маканин о красоте; С. 161—173: Сузи В. Н. Мотив сокровища в «Братьях Карамазовых» Достоевского и у Пушкина; С. 174—184: Фокин П. Е. На кухне у Смердякова; С. 185—191: Шараков С. Л. Восток и Запад в романе Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 192—196: Шаулов С. С. Рецептный конфликт романа Достоевского «Идиот» в контексте романа «Братья Карамазовы»; С. 197—201: Шаулова М. Ю., Шаулов С. С. Утопический медиевизм У. Морриса и религиозная утопия Достоевского; С. 202—215: Юрьева О. Ю. Идея «соборной личности» Достоевского в творчестве И. С. Шмелева.

13785. Доценко С. Н. А. Ремизов и И. Бунин: что скрывается за антагонизмом двух писателей? // Зарубежная Россия 1917—1939 = Russian Abroad 1917—1939: [материалы Междунар. конф. «Культурное наследие российской эмиграции. 1917—1939 гг.». С.-Петербург, 4—6 сентября 2002 г.] / РАН, С.-Петерб. ин-т истории, ИРЛИ и др. СПб.: Лики России, 2003. С. 343—345.

А. М. Ремизов и И. А. Бунин о Достоевском.

13786. Дудкин В. В. «Скверный анекдот» Достоевского: жанр и интертекст: [пародийное переосмысление «Пролога на небесах» из «Фауста» И. В. Гете] // Pro memoria: памяти акад. Г. М. Фридендера (1915—1959). СПб., 2003. С. 156—164.

13787. Ерофеев В. Найти в человеке человека: Достоевский и экзистенциализм. М.: Зебра Е: Эксмо, 2003. 287 с.

13788. Ефремов А. В. Данилевский и Достоевский. Футурология панславизма и национальный мессианиззм // Российский консерватизм в литературной и общественной мысли XIX века. М., 2003. С. 61—82.

13789. Золотусский И. «Записки сумасшедшего» и «Записки из подполья» // Н. В. Гоголь и мировая культура: Вторые Гоголь. чтения. М., 2003. С. 52—63.

13790. Ибатуллина Г. М. Российско-петербургский миф в повести Ф. Достоевского «Крокодил» // Третьи международные Измайловские чтения, посвященные 170-летию приезда в Оренбург А. С. Пушкина, 9—10 окт. 2003 г.: в 2 ч. Оренбург: изд-во ОГПУ, 2003. Ч. 1. С. 144—153.

13791. Иванов А. И. Достоевский о войне («Дневник писателя»): парадоксы мечтателя и реальность // Русское литературоведение в новом тысячелетии. М., 2003. Т. 1. С. 141—145.

13792. Иванов В. В. Мотив младенческой жертвы в поэтике Достоевского // Три века русской литературы: актуальные аспекты изучения / Под ред. Ю. И. Минералова и О. Ю. Юрьевой. М.; Иркутск, 2003. Вып. 4. С. 34—43.

13793. Иванов В. В. Сакрализация «хронотопа» и персонажа в поэтике Достоевского // Три века русской литературы: актуальные аспекты изучения / Под ред. Ю. И. Минералова и О. Ю. Юрьевой. М.; Иркутск, 2003. Вып. 3. С. 14—33.

13794. Иванова Е. Е. Фразеологизмы со значением психического состояния как стилиобразующее средство в прозе Ф. М. Достоевского // Формы выражения авторского сознания в художественной литературе. Курган, 2003. С. 36—40.

13795. Извекова Т. Ф. Сюжетная функция пустоты в художественном пространстве романов Ф. М. Достоевского // Проблемы интерпретации в лингвистике и литературоведении. Новосибирск: Изд. НГПУ, 2003. С. 26—36.

13796. Калашникова И. История одного путешествия (Ф. М. Достоевский и В. С. Соловьев в Оптиной пустыни) // От наших корней: культура и искусство Калуж. края. Калуга, 2003. С. 279—289.

13797. Кантор В. К. Достоевский, Ницше и кризис христианства в Европе конца XIX — начала XX века // Компаративистские исследования в истории философии. Калининград, 2003. С. 45—73.

13798. Карташов И. Н. Проблемы воспитания в творческом сознании Л. Н. Толстого и Ф. М. Достоевского // Духовное наследие Л. Н. Толстого и современный мир. Липецк, 2003. С. 377—385.

13799. Касаткина Т. А. «Возрождение личности» в творчестве Ф. М. Достоевского: «восстановление в правах» и «восстановление в обязанностях» // Личность в церкви и обществе. М., 2003. С. 308—319.

13800. Касаткина Т. А. «Двойник» Достоевского: психопатология и онтология // Pro memoria: памяти акад. Г. М. Фридендера (1915—1995). СПб., 2003. С. 129—135.

13801. Касьянов Г. А. Проблема человеческого счастья в творчестве Ф. М. Достоевского и Н. Г. Чернышевского // VII Царское-сельские чтения. СПб., 2003. Т. 2. С. 52—54.

13802. Керзум А. П. Печатники: взаимосвязь бумажного производства и издательской и книготорговой деятельности // Книжное дело в России в XIX — начале XX века: сб. науч. тр. / РНБ. СПб.: изд-во РНБ, 2003. Вып. 11. С. 14.

Печаткины и Достоевский.

13803. Ким Юн Кюн. К типологии двойников в творчестве Ф. М. Достоевского // *Филологические традиции в современном литературном и лингвистическом образовании*. М.: МГПИ, 2003. Т. 2. С. 17—24.

13804. Ким Юн Кюн. Проблема «фантастического» у Ф. М. Достоевского в литературоведческих исследованиях // *Актуальные проблемы социогуманитарного знания*: сб. науч. тр. каф. филос. МПГУ. М.: Прометей, 2003. Вып. 18. С. 85—88.

13805. Ким Юн Кюн. «Фантастический реализм» Ф. М. Достоевского как синтез фантастики, психологизма и бытовизма // *Актуальные проблемы социогуманитарного знания*: сб. науч. тр. каф. филос. МПГУ. М.: Прометей, 2003. Вып. 22. С. 126—136.

13806. Коломийцева Е. Ю. Эволюция типа героя в произведениях Достоевского «Записки из подполья», «Сон смешного человека» // *Антропоцентрическая парадигма в филологии: материалы междунар. науч. конф.* Ставрополь, 2003. Ч. 1. Литературоведение. С. 147—150.

13807. Колпаков А. Ю. Конфликт дворянина и праведника в романах Ф. М. Достоевского // *Русская литература в современном культурном пространстве*. Томск, 2003. Ч. 1. С. 92—98.

13808. Кондратьев Б. С. «Будущее слово» в художественном сознании Ф. М. Достоевского // *Православная духовность в прошлом и настоящем*. Н. Новгород, 2003. С. 110—114.

13809. Конышев Е. М. Байронический герой в романах Тургенева и Достоевского // *И. С. Тургенев и Ф. И. Тютчев в контексте мировой культуры*. Орел, 2003. С. 40—46.

13810. Кочетков А. В. Размышления над романом Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // *Свеча-2003: Истоки: толерантность в религии и культуре: материалы междунар. конф.* Архангельск, 2003. Т. 2. С. 112—114.

13811. Кошечко А. Н. Мотив угла в романах Ф. М. Достоевского: пространственный символ и идеологический катализатор // *Русская литература в современном пространстве*. Томск, 2003. Ч. 1. С. 86—92.

13812. Кошечко А. Н. Пространство как Событие и пространство как Текст в романах Ф. М. Достоевского // *Актуальные проблемы лингвистики, литературоведения и журналистики: материалы III науч.-метод. конф. молодых ученых* 12—13 апр. 2002 г. Томск: изд-во Том. гос. ун-та, 2003. С. 95—99.

13813. Ку Бон Иль. «Случайное семейство» у Ф. М. Достоевского // *Голоса молодых ученых*. М., 2003. Вып. 13. С. 24—29.

13814. Кудрина Н. В. Соединилась связь времен: Достоевский и Ахматова // *Сергеевские чтения*. Курган, 2003. Вып. 3. С. 49—53.

13815. Кузнецов О. Н., Лебедев В. И. Достоевский над бездной безумия. М.: Когито-центр, 2003. 225 с.

Рец.: Строганов М. // *НЛО*. 2004. № 67. С. 403—404.

13816. Кузьмук Е. В. Становление украинского романа и романное творчество Ф. М. Достоевского // *Исследование славянских литератур в высшей школе*. М., 2003. С. 258—262.

13817. Кулагина Е. Н. Основные теории «почвенничества» Ф. М. Достоевского в «Записках из Мертвого дома» // *Русское литературоведение в новом тысячелетии*. М., 2003. Т. 1. С. 168—173.

13818. Кунильский А. Е. Опыт истолкования литературного героя (Роман Ф. М. Достоевского «Идиот»): учеб. пособ. / Петрозав. гос. ун-т. Петрозаводск, 2003. 95 с.

13819. Литвинова Д. А. Воспитательное воздействие в изображении Ф. М. Достоевского (К постановке проблемы) // *Три века русской литературы: актуал. аспекты изуч.* М.: Иркутск: изд-во Иркут. гос. пед. ун-та. 2003. Вып. 4. С. 160—170.

13820. Литвинова Д. А. Воспитательное поле Ф. М. Достоевского // *Проблемы изучения русского языка и литературы в контексте диалога культур: материалы науч.-метод. конф.* Магнитогорск: изд-во МГТУ, 2003. С. 91—92.

13821. Логвинов М. И. Актуальные проблемы изучения романа «Преступление и наказание» (иерархия философско-этических ценностей) // *Проблемы литературного образования: мате-*

риалы IX Всерос. науч.-практ. конф. «Актуал. проблемы филол. образования: наука — вуз — школа». Екатеринбург, 25—26 марта 2002 г.: в 5 ч. / Урал. гос. пед. ун-т, Ин-т филол. инноваций «Словесник». Екатеринбург, 2003. Ч. 2. С. 114—120.

13822. Логвинов М. И. «Inquietum est cor nostrum, donec requiescat in Te»: к вопросу о смысле поэмы Ивана Карамазова «Великий Инквизитор» // *Художественно-историческая интеграция литературного процесса*. Майкоп, 2003. С. 60—62.

13823. Логвинов М. И. Междисциплинарный подход к исследованию художественной мотивации поведения героев Ф. М. Достоевского // *Междисциплинарные связи при изучении литературы*: сб. науч. тр. Саратов, 2003. С. 351—354.

13824. Логвинов М. И. Проблема наказания в аспекте художественной мотивации поведения героев в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // *Актуальные проблемы современной духовной культуры*: сб. науч. тр. по итогам междунар. науч.-практ. конф. Волгоград, 2002 г. / Под ред. С. В. Солодковой. Волгоград: изд-во ВГИПК РО, 2003. С. 139—142.

13825. Логвинов М. И. Художественная мотивация поведения героев Ф. М. Достоевского (постановка проблемы) // *VII региональная конференция молодых исследователей Волгоградской области*. Волгоград, 12—15 нояб. 2002 г.: тез. докл. Направление 13. Филология. Волгоград: Перемена, 2003. С. 159—161.

13826. Лысенкова Е. И. К проблеме шиллеровской традиции в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // *Историко-литературный сборник*. СПб., 2003. С. 108—110.

13827. Магидова М. Библиотека А. Л. Бема в Славянской библиотеке в Праге: [коллекция о Достоевском] // *Зарубежная Россия 1917—1939 = Russian Abroad 1917—1939: [материалы Междунар. конф. «Культурное наследие российской эмиграции. 1917—1939 гг.»*. С.-Петербург, 4—6 сентября 2002 г.] / РАН, С.-Петерб. ин-т истории, ИРЛИ и др. СПб.: Лики России, 2003. Кн. 2. С. 355, 358.

13828. Макарова Е. А. Литературная дуэль Лескова и Достоевского // *Русская литература в современном культурном пространстве*. Томск, 2003. Ч. 1. С. 98—103.

13829. Марабини-Цёггелер Б. Последние годы жизни Л. Ф. Достоевской / пер. с ит. М. Г. Талалая // *Россия и Италия*. М., 2003. Вып. 5. Русская эмиграция в Италии в XX веке. С. 113—121.

13830. Марченко О. В. Сократическая тема у Достоевского // *Историко-философский ежегодник*. 2001. М., 2003. С. 144—155.

13831. Маслин М. А. Ф. М. Достоевский о духовности // *Православная духовность в прошлом и настоящем*. Н. Новгород, 2003. С. 46—51.

13832. Михновец Н. Г. «Двойник» в историко-литературной перспективе: освоение внутреннего мира человека // *Историко-литературный сборник*. СПб., 2003. С. 71—78.

13833. Мухина Е. А. Архаический мотив «ложной вести» в прозе В. Т. Шаламова и Ф. М. Достоевского // *Художественно-историческая интеграция литературного процесса*. Майкоп, 2003. С. 62—65.

13834. Мухина Е. А. Ветхозаветная тема страдания Иова в художественном мире Ф. М. Достоевского и в «Колымских рассказах» В. Т. Шаламова // *Антропоцентрическая парадигма в филологии: материалы междунар. науч. конф.* Ставрополь, 2003. Ч. 1. Литературоведение. С. 141—147.

13835. Никитина Е. В. Проблема «рая на земле» в романе Ф. М. Достоевского «Бесы» // *Христианское просвещение и русская культура*. Йошкар-Ола, 2003. С. 114—124.

13836. Никифорова Г. Ф. Проблема свободы в творчестве Ф. М. Достоевского // *Актуальные проблемы современной духовной культуры*. Волгоград, 2003. С. 132—135.

13837. Осовский О. Е. Скандаль как сюжетообразующая категория у Достоевского: интерпретация М. М. Бахтина // *Филологические исследования*. 2002. Саранск, 2003. С. 169—171.

13838. «Педагогія» Ф. М. Достоевского: [сб. ст.] / Колом. гос. пед. ин-т; [ред.-сост. В. А. Викторovich]. Коломна: КГПИ, 2003. 217 с. (Педагогический потенциал русской литературы).

Содерж.: С. 9—20: Баршт К. А. Герой Ф. М. Достоевского как подросток; С. 21—31: Тихомиров Б. Н., Тихомирова Н. А. «Я бы удивился, если б в Евангелии была пропущена встреча Христа с детьми...»; С. 32—41: Михнюкевич В. А. «Евангелия детства» и поэтика детских образов Ф. М. Достоевского; С. 42—51: Иванов В. В. Образ Богомладенца в творчестве Достоевского (рассказы «Мальчик у Христа на елке» и «Сон смешного человека»); С. 52—55: Акелькина Е. А. «Елка и свадьба»: актуализация философского концепта детства; С. 56—61: Денисова А. В. «Дети странный народ...» (К проблеме детского поведения в рассказе Ф. М. Достоевского «Маленький герой»); С. 62—65: Дауговиш С. Превращение «маленького гения» в «маленького героя» (И. Панаев и Ф. Достоевский); С. 66—71: Загидуллина М. В. «Эротическая стихия в детской душе»: Нечотка и княжна Катя; С. 72—80: Клейман Р. Я. Детские ножки в системе этических и эстетических ценностей Достоевского; С. 81—85: Строганова Е. Н. По поводу картины Настасьи Филипповны в романе «Идиот»; С. 86—91: Сорочан А. Ю. «Дети» и «взрослые» в художественном мире А. Ф. Вельтмана и Ф. М. Достоевского; С. 92—100: Ипатова С. А. «Крохотное созданище» у Достоевского и Платонова или Прием «ложной этической оценки»; С. 101—104: Акелькина Е. А. М. М. Бахтин о концепции детства в творчестве Достоевского; С. 105—118: Пономарева Г. Б. Не «облегчаемое» детство Федора Достоевского; С. 119—149: Викторovich В. А. Повесть Ф. М. Достоевского об учителе: реконструкция замысла; С. 150—157: Рогова Н. Б. «Я им все говорил, ничего не утаивая...» (Педагогика князя Мышкина и ее литературные источники); С. 158—159: Долбина И. А. Педагогические идеи романа «Братья Карамазовы»; С. 160—176: Брумфилд У. К. Тереза — философ и Великий грешник; С. 177—182: Строганов М. В. Из предыстории «случайного семейства»; Михновец Н. Г. Литературный и библейский генезис семейств Мармеладовых, Карамазовых, Снегиревых; С. 192—196: Угрехелидзе В. Г. Социально-криминальный роман у Диккенса и Достоевского: педагогический потенциал жанра; С. 197—198: Итокава К. Даровое — истоки почвенничества Достоевского; С. 199—209: Бирюкова Т. Г. Земля детства между прошлым и будущим; С. 210—215: Нуждина М. А. Что реставрировать?

13839. Петрова Н. А. Дейктическое пространство в художественном тексте (на материале ранних произведений Ф. М. Достоевского) // Славянское слово в литературе и языке. Архангельск, 2003. С. 171—182.

13840. Подкопаева И. А. Реставрация «детскости» как один из путей гармонизации личности (По роману Ф. М. Достоевского «Идиот») // Мировая словесность для детей и о детях. М., 2003. Вып. 8. С. 209—213.

13841. Померанец Г. С. Открытость бездне: встречи с Достоевским. М.: РОССПЭН, 2003. 351 с. (Российские Пропилеи).

13842. Постникова Е. Г. Идея страдания в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Современные научные концепции в филологии и преподавании словесности. Магнитогорск, 2003. С. 35—39.

13843. Прокурова Н. С. Сонечка Мармеладова как образ духовного возрождения в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // Актуальные проблемы современной духовной культуры. Волгоград, 2003. С. 135—139.

13844. Рагозина И. Ф. Доказательство от противного в текстах Достоевского и некоторых французских писателей (Логико-лингвистические аспекты) // Тр. ун-та «Дубна». Гуманит. и обществ. науки. Дубна, 2003. Вып. 2. С. 60—69.

13845. Рагозина И. Ф. Достоевский и Сартр: хаос и гармония // Логический анализ языка. Космос и хаос. М., 2003. С. 572—582.

13846. Рапопорт А. Б. Три разговора с русскими: Об истине, любви, борьбе и мире. М.: Прогресс-традиция, 2003. 502 с.

О смысле жизни по Достоевскому.

13847. Роман Ф. М. Достоевского «Подросток»: возможности прочтения / Колом. гос. пед. ин-т; ред.-сост. В. А. Викторovich. Коломна, 2003. 262 с.

Содерж.: С. 5—8: От редактора. Время «Подростка»; С. 9—16: Геригк Х.-Ю. Роман «Подросток» в историко-литературной перспективе; С. 17—27: Викторovich В. А. Роман познания и веры; С. 28—52: Опитц Р. Эксперимент Достоевского с повседневностью: роман «Подросток»; С. 53—62: Касаткина Т. А. Два образа солнца в романе «Подросток»; С. 63—81: Сыроватко Л. В. «Подросток»: роман об идее; С. 82—86: Итокава К. Обособление в «Подростке»; С. 87—98: Брумфилд У. К. Запад и Россия: концепт неполноценности в романе «Подросток»; С. 99—108: Стожкова А. Л. Роман «Подросток» в свете литературной оппозиции цельного и рефлектирующего сознания; С. 109—112: Новикова Е. Г. «Маленький герой» и «Подросток»: письмо подростка о письме; С. 113—121: Лунде И. Заметки о визуализации в контексте «языковости» романа «Подросток»; С. 122—136: Перлина Н. Переосмысливая Юность; С. 137—158: Краснощекова Е. «Память жанра» в романе «Подросток»; С. 159—167: Измestyева Н. С. «Слово творящее» в романе «Подросток»; С. 168—179: Гатрall Дж. Картина мальчика-самоубийцы в романе «Подросток»: к иконографии действительности; С. 180—197: Архипова А. В. Петр Ипполитович и другие (Массовая литература как средство понижения уровня сознания); С. 198—209: Фокин П. Е. Грибоедовские фантазии Аркадия Долгорукого (Поэтика детства у Достоевского и ее реализация в романе «Подросток»); С. 210—235: Гачева А. Г. Тютчевские отзвуки в романе «Подросток»; С. 236—259: Сараскина Л. И. А. И. Солженицын — критик Ф. М. Достоевского (роман «Подросток»).

13848. Ромашенко А. А. Понимание действительности в творчестве Достоевского // Философия и жизненный мир человека. Саратов, 2003. С. 83—87.

13849. Ружицкий И. В. Концепт «Америка» в дискурсе Ф. М. Достоевского // Проблемы вербализации концептов в семантике языка и текста. Волгоград, 2003. Ч. 1. С. 253—257.

13850. Рукавицын А. П. А. С. Пушкин в творческом сознании Ф. М. Достоевского // Третьи международные Измайловские чтения, посвященные 170-летию приезда в Оренбург А. С. Пушкина, 9—10 окт. 2003 г. Оренбург: изд-во ОГПУ, 2003. Ч. 1. С. 73—79.

13851. Сапельников А. В. Интеллектуально-эмоциональная жизнь героев романа Ф. М. Достоевского «Идиот». М., 2003. 29 с. Деп. в ИНИОН РАН.

13852. Сапельников А. В. Интеллектуально-эмоциональная жизнь героев романа Ф. М. Достоевского «Идиот» (Лебедев) // Проблемы литературного образования: материалы IX Всерос. науч.-практ. конф. «Актуальные проблемы филологического образования: наука — вуз — школа». Екатеринбург, 25—26 марта 2003 г.: в 5 ч. / Урал. гос. пед. ун-т, Ин-т филол. инноваций «Словесник». Екатеринбург, 2003. Ч. 2. С. 107—113.

13853. Сапельников А. В. Парфен Рогожин. Интеллектуально-эмоциональная жизнь героя романа Ф. М. Достоевского «Идиот». М., 2003. 23 с.

Деп. в ИНИОН РАН.

13854. Сапельников А. В. Парфен Рогожин: борение облика и лика (Интеллектуально-эмоциональная жизнь героя романа Ф. М. Достоевского «Идиот») // Рациональное и эмоциональное в литературе и в фольклоре: сб. науч. ст. по итогам Всерос. науч. конф. Волгоград, 21—24 окт. 2003 г. Волгоград: Перемена, 2003. С. 190—196.

13855. Сараскина Л. И. «Достоевский жил с нами все это время...»: Достоевский в неизвестных письмах С. И. Фуделя // Протемогия: памяти акад. Г. М. Фридендера (1915—1995). СПб., 2003. С. 298—311.

13856. Семикопов Д. В. К вопросу о духовной эволюции Ф. М. Достоевского // Православная духовность в прошлом и настоящем. Н. Новгород, 2003. С. 454—459.

13857. Семченко О. А. Идея земного бессмертия и ее воплощение в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Классика и современность. Архангельск, 2003. Вып. 2. С. 48—60.

13858. Симачева И. Ю. «Великий наставник» (Е. В. Спекторский о Ф. Достоевском на страницах газеты «Россия и славянст-

во») // Русское Зарубежье — духовный и культурный феномен: материалы междунар. науч. конф. М., 2003. Ч. 2. С. 174—180.

13859. Сковцов В. Я., Сковцова А. И. Философское литературоведение о концепции человека в произведениях Ф. М. Достоевского // Антропоцентрическая парадигма в филологии: материалы междунар. науч. конф. Ставрополь, 2003. Ч. 1: Литературоведение. С. 131—141.

13860. Словарь языка Достоевского: лексич. строй идиолекта / РАН, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова; гл. ред. Ю. Н. Караулов. М.: Азбуковник, 2003. Вып. 2 / Авт.-сост. Е. Л. Гинзбург и др. XXV, 510 с.

13861. Словарь языка Достоевского: лексич. строй идиолекта / РАН, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова; гл. ред. Ю. Н. Караулов. М.: Азбуковник, 2003. Вып. 3 / Авт.-сост. Е. Л. Гинзбург и др. XXV, 559 с.

13862. Смагина А. В. Образ мечтателя в романе Ф. М. Достоевского «Белые ночи» // Русское литературоведение в новом тысячелетии. М., 2003. Т. 1. С. 270—273.

13863. Смирнова Л. Н. Идеино-художественная функция «Дневника» Вареньки Доброселовой в контексте романа Ф. М. Достоевского «Бедные люди» // Свет науки молодой. Кострома, 2003. Ч. 1. С. 187—191.

13864. Смолей Т. Раскольников и словенская литература // Филологические заметки. Пермь; Люблина, 2003. Вып. 2, ч. 2. С. 107—113.

Влияние Достоевского на словенских писателей.

13865. Смоленкова В. А. Анализ Пушкинской речи Ф. М. Достоевского // Пушкинские чтения. 2002. М., 2003. С. 92—99.

13866. Сокол Е. М. Проблема бедности и ее решение в романе Ф. М. Достоевского «Бедные люди» // Русское литературоведение в новом тысячелетии. М., 2003. Т. 1. С. 273—279.

13867. Спиваковский Е. И. Достоевский: судьбы России. Идеи — Загадки — Дискуссии / РАН, ИНИОН. М.: ИНИОН, 2003. 208 с.

13868. Степанян К. А. Трактовка понятия «реализм» в творчестве Достоевского и в русской литературной традиции // Pro memoria: памяти акад. Г. М. Фридендера (1915—1995). СПб., 2003. С. 116—128.

13869. Суздальцева Н. В. Пушкинские образы «Клеопатра e i suoi amanti» как типы «современного человека» в произведениях Ф. М. Достоевского // Пушкин на пороге XXI века: провинциальный контекст. Арзамас, 2003. Вып. 5. С. 159—167.

13870. Сыромятников О. И. Актуальные проблемы поэтики Ф. М. Достоевского // От текста к контексту. Ишим, 2003. Вып. 3. С. 117—120.

13871. Сыромятников О. И. Образ Христа в творчестве Ф. М. Достоевского // Славянский мир: исторический опыт и современные проблемы: материалы VII Междунар. науч. конф. Пермь, 2003. С. 60—61.

13872. Тарасов Ф. К вопросу о библейском контексте восприятия Достоевским Пушкина // Начало: сб. работ молодых ученых. М., 2003. Вып. 6. С. 67—79.

13873. Темникова Н. Ю. Об одной функции поведенческих фразеологизмов в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Языковая система — текст — дискурс. Самара, 2003. С. 133—137.

13874. Темникова Н. Ю. Фразеологические средства воплощение психологического типа личности в романах Ф. М. Достоевского // Семасиологический и когнитивный аспекты анализа языка и дискурса. Самара, 2003. С. 105—115.

13875. Тихомиров Б. Н. Метаморфозы одного литературного имени: к вопросу о происхождении фамилии заглавного героя неосуществленного замысла Достоевского «Картузов» // Pro memoria: памяти акад. Г. М. Фридендера (1915—1995). СПб., 2003. С. 179—194.

Пародийный образ «Картузова — поэта», созданного в кругах литературного общества «Арзамас», как литературный прототип героя черновых набросков Достоевского.

13876. Тоичкина А. В. Оценочное поле образа князя Мышкина в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» (речевой аспект) // Ри-

торическая традиция и русская литература: межвуз. сб. СПб.: изд-во СПбГУ, 2003. С. 197—221.

13877. Толстой или Достоевский?: Филос.-эстет. искания в культурах Востока и Запада: материалы Междунар. конф. 3—6 февр. 2001 г. / ИРЛИ. СПб.: Наука, 2003. 252 с.

Содерж.: С. 3—8: Багно В. Е., Тиме Г. А. Спор о жизни; С. 9—18: Страда В. Толстой, Достоевский и западно-восточная революция; С. 19—40: Плюханова М. Б. Достоевский и Толстой: взгляд из Италии (Gesu Bambino в «Братьях Карамазовых»); С. 41—49: Кимура Т. Басенное наследие и притчевый элемент в художественном мире Толстого и Достоевского; С. 50—56: Итокава К. Достоевский о помещичьей литературе Толстого и «Новая деревня» С. Мусьякодзи; С. 57—64: Коренева М. Ю. Судьба книги Д. С. Мережковского «Лев Толстой и Достоевский» в Германии; С. 65—81: Паперный В. М. Лев Шестов о Толстом и Достоевском; С. 82—99: Шишкин А. Б. «Толстой и /или Достоевский»: случай Вяч. Иванова; С. 100—108: Киносита Т. Восприятие Толстого и Достоевского в контексте развития литературно-философской мысли Японии (первая половина XX в.); С. 109—119: Чинён К. Корейская литература 1920-х гг. сквозь призму спора о Толстом и Достоевском; С. 120—129: Львовский А. О. Религиозная проблематика Достоевского и Толстого в восприятии шведов конца XIX — начала XX в.; С. 130—143: Корконосенко К. С. Толстой, Достоевский и «поколение 98 года» в Испании; С. 144—151: Осипова Э. Ф. Толстой и Достоевский в литературной жизни США 1900—1920-х гг.: взаимодействие или соперничество?; С. 152—161: Багно В. Е. Спор о Толстом и Достоевском в литературах Латинской Америки; С. 162—171: Владимирова А. И. Толстой и Достоевский во французской литературе рубежа XIX—XX вв.; С. 172—182: Бурима М. Кнут Гамсун о Толстом и Достоевском; С. 183—196: Генри П. Творчество Достоевского и Грэма Грина: сходство и противоречия; С. 197—207: Кантор В. К. Фрейд contra Достоевский; С. 208—215: Тиме Г. А. Миф о Толстом и Достоевском О. Шпенглера; С. 216—223: Ребеккини Д. Толстой как подражатель Достоевского в цикле романов Пруста «В поисках утраченного времени»; Токарев Д. В. Толстой и Достоевский в восприятии Натали Саррот; С. 234—243: Туниманов В. А. Достоевский и Толстой на рубеже столетий.

13878. Трофимов С. К. Россия и Запад: формирование воззрений Ф. М. Достоевского в споре славянофилов и западников // Русское литературоведение в новом тысячелетии. М., 2003. Т. 1. С. 295—298.

13879. Труайя А. Федор Достоевский / Пер. с фр. М.: Эксмо, 2003. 479 с. (Русские биографии).

13880. Ушаков Н. Н. Анализ источников о жизни творчестве Н. Н. Страхова // Творческое наследие Н. Н. Страхова и современная социально-гуманитарная мысль: материалы всерос. науч. конф. / Белгор. гос. ун-т, Белгор. гос. универ. науч. б-ка, Рос. филос. о-во. Белгород, 2003. С. 221—222.

Ф. М. Достоевский и Н. Н. Страхов.

13881. Худякова Г. Ф. М. Достоевский о любви Пушкина к русскому народу // Сибирская Пушкиниана. Тюмень, 2003. С. 41—43.

13882. Цамутали А. Н., Нардова В. А. Петербург — центр науки и культуры // Санкт-Петербург: 300 лет истории. СПб.: Наука, 2003. С. 277.

Ф. М. Достоевский в Петербурге.

13883. Черепанова Н. Б. Имплицитная поэтика переводчика: («Разбойники» Ф. Шиллера в переводе М. М. Достоевского) // Филологические исследования II: сб. ст. / Петрозав. гос. ун-т. Петрозаводск: ПетрГУ, 2003. С. 99—109.

13884. Черноторова М. Ю. Поиски мировой гармонии в публицистике Ф. М. Достоевского и П. Я. Чаадаева // Русское литературоведение в новом тысячелетии. М., 2003. Т. 1. С. 311—313.

13885. Шайкевич А. Я., Андрищенко В. М., Ребецкая Н. А. Статистический словарь языка Достоевского / РАН, Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. М.: Яз. слав. культуры. 2003. XLVIII, 832 с.

13886. Шарафадина К. И. Символические возможности рас-
тительной образности в петербургской прозе Ф. М. Достоевско-

- го // Печать и слово Санкт-Петербурга: Петербургские чтения — 2003: сборник научных трудов / М-во образования и науки Рос. Федерации, С.-Петерб. гос. ун-т технологии и дизайна, Сев.-Зап. ин-т печати. СПб.: Петербург. ин-т печати, 2003. С. 143—149.
13887. Шаронова Е. Н. Сюжетообразующая функция скандала в рассказах Ф. М. Достоевского 1860-х гг.: «Дядюшкин сон» и «Скверный анекдот» // Филологические исследования. 2002. Саранск, 2003. С. 204—206.
13888. Шаронова Е. Н., Осовский О. Е. Скандал как сюжетообразующая категория: к истории вопроса // Материалы докладов VIII научной конференции молодых ученых Мордовского государственного университета им. Н. П. Огарева. 12—17 мая 2003 г. Саранск, 2003. С. 16—19.
13889. Шаулов С. С. Роман Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» в контексте литературных путешествий русских писателей XVIII века // Три века русской литературы. Актуальные аспекты изучения: межвуз. сб. науч. тр. М.; Иркутск, 2003. Вып. 4. С. 82—88.
13890. Шаулов С. С. Средневековые параллели романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Система непрерывного образования: школа—педучилище—педвуз: материалы Междунар. науч.-практ. конф. Май 2003. Уфа, 2003. С. 164—167.
13891. Шевцова Н. В. Пословично-поговорочный фольклор в письмах Ф. М. Достоевского // Гуманистические основы преподавания гуманитарных дисциплин в вузе: материалы междунар. науч.-практ. конф. Челябинск, 28 нояб. 2003 г. Челябинск, 2003. С. 309—313.
13892. Шепелёв А. А. Роман Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» в оценке В. В. Набокова (Lectures on Russian Literature) // Художественное слово в современном мире: сб. ст. Тамбов: изд-во Тамб. гос. тех. ун-та, 2003. Вып. 6. С. 55—61.
13893. Шепелёв А. А. Формы интертекстуальности романа Ф. М. Достоевского «Бесы» в «Лолите» В. В. Набокова // Текст: теория и методика в контексте вузовского образования: науч. тр. I Всерос. конф. Тольятти, 14—16 окт. 2003 г. Тольятти: изд-во ТГУ, 2003. С. 220—224.
13894. Шепелёв А. А. Формы интертекстуальности творчества Ф. М. Достоевского в «Лолите» В. В. Набокова // Интертекст в художественном и публицистическом дискурсе: сб. докл. Всерос. науч. конф. (Магнитогорск, 12—14 нояб. 2003 г.). Магнитогорск: изд-во МаГУ, 2003. С. 340—343.
13895. Шилова Н. Л. Тема ПОЛЕМИКИ и СВИСТА в журналах М. М. и Ф. М. Достоевских «Время» и «Эпоха» (1861—1865) // Филологические исследования II: сб. ст. / Петрозав. гос. ун-т. Петрозаводск, 2003. С. 110—119.
13896. Юркина Е. А. Стратегии демагогической интерпретации действительности в повести Ф. М. Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели» // Проблемы интерпретации в лингвистике и литературоведении. Новосибирск, 2003. Т. 1. С. 121—127.
13897. Юрьева О. Ю. Всечеловеческий аспект «русской идеи» Ф. М. Достоевского в художественном сознании начала XX века // Русское литературоведение в новом тысячелетии. М., 2003. Т. 1. С. 333—339.
13898. Якубова Р. Х. Творчество Ф. М. Достоевского и художественная культура / АН Респ. Башкортостан, Отд-ние гуманитар. наук, Башк. гос. ун-т. Уфа: Гилем, 2003. 179 с.
13899. Якубович И. Д. А. Ф. Кони — читатель романа «Братья Карамазовы» // Про мemento: памяти акад. Г. М. Фриденлендера (1915—1995). СПб., 2003. С. 239—249.
13900. Касаткина Т. Воскрешение Лазаря: опыт экзегетического прочтения романа Достоевского «Преступление и наказание» // ВЛ. 2003. Вып. 1. С. 176—208.
13901. Сараскина Л. «Роман высшей напряженности»: А. И. Солженицын о романе Ф. М. Достоевского «Подросток» // ЛГ. 2003. 15—21 янв.
13902. Безруков А. А. Православная парадигма Достоевского-публициста (К вопросу о фундаментальных основах русской классической литературы) // Культ. жизнь Юга России. Краснодар, 2003. № 2. С. 48—51.
13903. Вьяльцев А. О боге, неверии и литературе (Демон Достоевского) // Континент. 2003. № 2. С. 376—400.
13904. Даниил (Белогорский). Главная тайна Достоевского // Наука и религия. 2003. № 2. С. 36—39.
13905. Казари Р. Некоторые мотивы раскола в творчестве Достоевского // Рус. яз. за рубежом. 2003. № 2. С. 91—94.
13906. Романов К. Ф. М. Достоевский о личности // Прикл. психология и психоанализ. М., 2003. № 2. С. 5—10.
13907. Торопова Л. А. Категория «не то» и корреляция «сюжет-асюжетное» в романах Достоевского «Преступление и наказание», «Идиот», «Братья Карамазовы» // Вопр. гуманитар. наук. М., 2003. № 2. С. 107—113.
13908. Юрьева О. Ю. Синтез как мирообразующий принцип в творческом сознании Ф. М. Достоевского // Филол. науки. 2003. № 1. С. 10—18.
13909. Багина Г. А. Проблема жанра «Дневника писателя» Достоевского: опыт систематического анализа // Вопр. гуманитар. наук. М., 2003. № 3. С. 55—56.
13910. Багина Г. А. Функции диалога в публицистике Достоевского (На примере «Дневника писателя») // Вопр. гуманитар. наук. М., 2003. № 3. С. 57—58.
13911. Власкин А. П. Заочный диалог Н. С. Лескова и Ф. М. Достоевского по проблемам религиозности и народной культуры // РЛ. 2003. № 1. С. 16—48.
13912. Шипунова Н. Ф. Достоевский в культурологической интерпретации Бахтина // Вопр. культурологии. М., 2003. Вып. 3. С. 117—127.
13913. Белов С. В. Смотреть на мир глазами Достоевского / [Интервью О. Лебедевой] // Нев. время. 2003. 27 марта.
13914. Безруков А. А. Православное поле Достоевского (Опыт анализа известной записи писателя): [от 16 апр. 1864 г. по поводу смерти М. Д. Достоевской] // Культ. жизнь Юга России. Краснодар, 2003. № 4. С. 57—59.
13915. Никитина С. В. Протестантская аскетика в романе Достоевского «Подросток» // Вестн. Челяб. ун-та. Сер. 1. История. Челябинск, 2003. № 2. С. 176—179.
13916. Смирнова Л. Н. Ф. М. Достоевский и утопический социализм (1845—1849 гг.) // Вестн. Костром. гос. пед. ун-та им. Н. А. Некрасова. Кострома, 2003. № 2. С. 43—50.
13917. Степанян К. «Это будет, но будет после достижения цели...»: («Жизнь Иисуса» Д. Ф. Штрауса и Э. Ж. Ренана и роман Ф. М. Достоевского «Идиот») // ВЛ. 2003. Вып. 4. С. 140—158.
13918. Тимакова А. А. Сатирическая ситуация и проблемы ее интерпретации в рассказе-памфлете Ф. М. Достоевского «Крокодил» // Вестн. молодых ученых ПГПУ. Пенза, 2003. № 2. С. 138—140.
13919. Ходаковская Е. Бесы и ангелы Достоевского // Домовой: журн. для домаш. чтения. М., 2003. № 4, апр. С. 195—205. К биографии писателя.
13920. Шаулов С. С. Автор и герой в культурном контексте романа «Братья Карамазовы» // Словесность: прил. к Вестн. Башкир. гос. пед. ун-та. Сер. гуманитар. наук. Уфа, 2003. Вып. 2. С. 108—114.
13921. Иванов В. В. Канонизация Федора Достоевского // День литературы. М., 2003. № 5, май. С. 4.
13922. Пономарева Г. Б. Московское детство Федора Достоевского // Моск. журн. 2003. № 5. С. 14—20.
13923. Сохряков Ю. И. О комическом у Достоевского // Лит. в школе. 2003. № 5. С. 18—20.
13924. Воробьева Н. А. Последние в девятом поколении: [Ивановы из рода Достоевского] // День добрый: прил. к Том. вестн. Томск, 2003. 24 мая.
13925. Дудкин В. В. XVIII Международные Старорусские чтения «Достоевский и современность» (Старая Русса, 22—25 мая 2003 г.) // Вестн. РГНФ. 2003. № 3. С. 226—231.
13926. Караулов Ю. Н. Новый тип словаря языка писателя: Идиоглоссарий языка Достоевского // Вестн. РГНФ. 2003. № 3. С. 118—127.

13927. Кушникова М. О кузнецком венце и таинственных императивах судьбы // Кузнецкая крепость. Новокузнецк, 2002/2003. № 5/6. С. 101—112.

«Кузнецкая ситуация» в раннем творчестве Ф. М. Достоевского.

13928. Пилипенко В. Женщина души возвышенной: Психологический портрет М. Д. Исаевой // Кузнецкая крепость. Новокузнецк, 2002/2003. № 5/6. С. 96.

К биографии Ф. М. Достоевского.

13929. Пилипенко В. Соперник: Психологический портрет Н. Б. Вергунова: [к биогр. Ф. М. Достоевского] // Кузнецкая крепость. Новокузнецк, 2002/2003. № 5/6. С. 97.

13930. Тогулев В. В продолжение «Загадок провинции» // Кузнецкая крепость. Новокузнецк, 2002/2003. № 5/6. С. 113—127.

Творчество Ф. М. Достоевского, связанное с «кузнецким венцом».

13931. Шевцова Н. В. Письмо в структуре романов «великого пятикнижия» Ф. М. Достоевского // Вестн. Оренбург. гос. пед. ун-та. Естеств. и гуманитар. науки. Оренбург, 2003. № 3(33). С. 105—122.

13932. Наседкин Н. Н. «Минус» Достоевского (Ф. М. Достоевский и «еврейский вопрос») // Наш современник. 2003. № 7. С. 263—273.

13933. Сердюк В. Прозрения Достоевского // Наш современник. 2003. № 7. С. 274—283.

13934. Чотчаева М. Ю. «Записки из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского как антиутопия // Вестн. Карачаево-Черкес. гос. ун-та. Карачаевск, 2003. № 11. С. 6.

13935. Вознесенский А. Геннадий Селезнев пиарит себя и Достоевского: новое собрание Федора Михайловича: том в месяц // Независ. газ. 2003. 10 июля.

Об издании полного собрания художественных текстов Ф. М. Достоевского в 18 т.

13936. Костикова О. И. Интерпретация как основа деятельности критика переводов (К вопросу о переводе заглавия романа «Преступление и наказание») // Вестн. МГУ. Сер. 19. Лингвистика и межкульт. коммуникация. 2003. № 4. С. 42—51.

13937. Курабцев В. Л. Ангелы и бесы (Лев Шестов и философия Ф. М. Достоевского) // Вестн. МГУ. Сер. 7. Философия. 2003. № 4. С. 3—17.

13938. Юрьева О. Ю. Тема семьи и семейного воспитания в «Дневнике писателя» Ф. М. Достоевского // Лит. в школе. 2003. № 8. С. 16—28.

13939. Бестужев С. С. Достоевский — философ (Анализ повести «Записки из подполья») // Объед. науч. журн. М., 2003. № 9. С. 27—28.

13940. Бестужев С. С. Социально-философская символика в романах Ф. М. Достоевского // Объед. науч. журн. М., 2003. № 9. С. 25—26.

13941. Климова С. Страстность и стратотерпие (О символике романа Достоевского «Братья Карамазовы») // Подъем. Воронеж, 2003. № 9. С. 200—219.

13942. Богданов Н. Н., Рогов А. И. Священник Антоний Черняк — двоюродный брат Федора Достоевского // Московский журнал. 2003. № 10. С. 24—29.

13943. Валентинова О. И. Поиски логики абсурда: [о «Двойнике»] // Вестн. Рос. ун-та дружбы народов. Сер. Лингвистика. М., 2003. № 5. С. 161—167.

13944. Крышук Н. Путем Раскольникова // Нева. 2003. № 10. С. 241—244.

По памятным местам «Преступления и наказания».

13945. Стрелкова И. «Помните ее добрым словом...»: [М. Д. Исаева — первая жена Ф. М. Достоевского] // Наука и религия. 2003. № 10. С. 26—29.

13946. Семенова С. Наследник Достоевского и абсурдистов: Джон Кутзее — новый нобелевский лауреат // Культура. 2003. 9—15 окт.

13947. Бирюкова Т. Даровое — земля Достоевского // Москва, 2003. № 11. С. 186—189.

13948. Лукьянец И. В. Миф о Ж.-Ж. Руссо и «Неточка Незванова» Ф. М. Достоевского // Вестник СПбГУКИ. 2003. № 1, нояб. С. 87—91.

13949. Горохов В., Иванова А. Диалог о великой легенде // ЛР. 2003. 28 нояб.

Проблемы интерпретации «Легенды о Великом инквизиторе».

13950. Ляшева Р. Наш Достоевский: книжная новинка из Новокузнецка // ЛР. 2003. 5 дек.

Обзор публикаций Г. В. Коган в сборнике «Творчество Ф. М. Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации» (Новокузнецк, 2002).

13951. Тангалычев К. Глагол в кандалах: [о романе «Бесы»] // ЛР. 2003. 19 дек.

13952. Вьяльцев А. О боге, неверии и литературе (Демон Достоевского) // Контингент. М.; Париж, 2003. № 116. С. 376—400.

13953. Богданов Н. Н., Рогов А. И. Новые данные о родственном окружении Ф. М. Достоевского: семья Антония Черняка // Генеалог. вестн. СПб., 2003. Вып. 16. С. 21—31.

13954. Ордина О. Н. Влияние старцев Оптиной Пустыни на философские взгляды Ф. М. Достоевского // Вестн. Вят. гос. гуманит. ун-та. Киров, 2003. № 9. С. 139—142.

13955. Логвинов М. И. Художественная феноменология эмоций и мотивация поведения героев в творчестве Ф. М. Достоевского // Вестн. СНО / ВГПУ. Волгоград: Перемена, 2003. № 19. С. 141—147.

13956. Выжлецов Г. П. Философия духа Ф. М. Достоевского в XX веке // Вестн. Новгород. гос. ун-та им. Ярослава Мудрого. Сер. Гуманит. науки: история, литературоведение, языкознание. В. Новгород, 2003. № 24. С. 10—14.

13957. Грошев Л. Е. Время как фактор формирования индивидуального и общественного сознания в произведениях Ф. М. Достоевского // Вестн. Новгород. гос. ун-та им. Ярослава Мудрого. Сер. Гуманит. науки: история, литературоведение, языкознание. В. Новгород, 2003. № 24. С. 15—20.

2004

13958. Алейникова Е. А. Женские образы в романе Ф. М. Достоевского «Бесы»: художественная мотивация поведения Лизаветы Николаевны Тушиной // Соотношение рационального и эмоционального в литературе и фольклоре. Волгоград, 2004. Ч. 1. С. 218—222.

13959. Бабкина В. В. Принцип цитатности и поэтика имени в произведениях Ф. М. Достоевского 1840—1850-х гг. // Поэтика имени. Барнаул, 2004. С. 25—33.

13960. Баранов С. Т. Ф. М. Достоевский о единстве естественного права и морали // Этика и социология текста. Ставрополь, 2004. Вып. 10. С. 172—174.

13961. Белов С. В. Первый издатель Ф. М. Достоевского: [Н. А. Некрасов] // Книжная культура Петербурга: сб. науч. трудов по материалам 13-х Смирдин. чтений / СПбГУКИ. СПб., 2004. С. 38—45 (Труды СПбГУКИ; т. 159).

13962. Бердникова А. Ю. Достоевский глазами З. Фрейда // Новые идеи в философии природы и научном познании. Екатеринбург, 2004. Вып. 13. С. 333—341.

13963. Богданов Н. Н. Типология индивидуальности. М.: Ин-т общегуманит. исслед., 2004. 366 с. (Современная психология: теория и практика).

Ф. М. Достоевский и психоанализ.

13964. Бородина А. В. Стилиевые особенности «Преступления и наказания» как средство отражения мировоззрения Ф. М. Достоевского: в помощь учителю и ученику. М.: Правосл. педагогика, 2004. 116 с.

13965. Буланов А. М., Логвинов М. И. К вопросу о методологии и методах исследования философско-этической и религиозной проблематики романов Ф. М. Достоевского в свете феноменологии художественного изображения рационального и эмоционального // Соотношение рационального и эмоционального в литературе и фольклоре: материалы междунар. науч. конф. Волгоград, 21—24 окт. 2003 г.: в 2 ч. Волгоград: Перемена, 2004. Ч. 1. С. 87—98.

13966. Виноградов И. А. «Тарас Бульба» и юный Достоевский // Русский литературоведческий альманах: сб. науч. тр., посвящ. 75-летию со дня рожд. В. Н. Аношкиной (Касаткиной). М.: Пашков дом, 2004. С. 229—246.

13967. Волгин И. Возвращение билета: парадоксы национального самосознания. М.: Грант, 2004. 768 с.

Ф. М. Достоевский в истории русской культуры.

13968. Гаричева Е. А. Достоевский и Полонский о судьбе России // Вторые Знаменские образовательные чтения: патриотизм в православной культуре России. В. Новгород, 8—10 дек. 2003 г. / Новгор. епархия Рус. Правосл. Церкви, Новгор. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. В. Новгород, 2004. С. 116—125.

13969. Гачева А. Г. «Нам не дано предугадать, Как слово наше отзовется...»: Достоевский и Тютчев / РАН, ИМЛИ им. А. М. Горького, Комис. по изуч. творчества Ф. М. Достоевского. М., 2004. 639 с.

Идейно-художественные параллели в творчестве писателей; общие черты в историософском воззрении; опосредованное влияние идей Ф. И. Тютчева на формирование почвенничества Ф. М. Достоевского.

13970. Добрикова Н., Козубовская Г. П. Пластика портрета в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»: поэтика жеста // Культура и текст: миф и мифопоэтика: сб. науч. тр. / РГПИ им. А. И. Герцена и др. СПб.; Барнаул, 2004. С. 227—236.

13971. Донов А. А. Мария Констант, жена Достоевского. СПб.: Омега, 2004. 168 с.

13972. Достоевский и время: сб. ст. / Ред. Е. Г. Новикова, А. А. Казаков. Томск: изд-во Том. ун-та, 2004. 158 с. (Рус. классика: исследования и материалы; вып. 1).

Содерж.: С. 5—8: Казаков А. А., Новикова Е. Г. История изучения творчества Ф. М. Достоевского в Томском государственном университете; С. 9—17: Канунова Ф. З. Некоторые проблемы преподавания творчества Ф. М. Достоевского (общий курс по истории русской литературы XIX в. (III часть)); С. 18—30: Новикова Е. Г. Рождение формулы «мир спасет красота» и позиция художника в романе Ф. М. Достоевского «Идиот»; С. 31—40: Разумова Н. Е. К проблеме ума и безумия в романе Ф. М. Достоевского «Идиот»; С. 41—47: Кошечко А. Н. Тема театра в романе Ф. М. Достоевского «Идиот»; С. 48—62: Ионина М. А. Книга Иоа в романах Ф. М. Достоевского «Подросток» и «Братья Карамазовы»; С. 63—68: Казаков А. А. Архетип сына в творчестве Ф. М. Достоевского; С. 69—73: Бахтина О. Н. Житие старца Зосимы в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» (проблема жанра); С. 74—80: Янушкевич А. С. В. А. Жуковский в мире Достоевского; С. 81—94: Жиликова Э. М. «Светлана» В. А. Жуковского в художественном мире Ф. М. Достоевского; С. 95—111: Киселев В. С. Цикл «петербургских повестей» Н. В. Гоголя и роман Ф. М. Достоевского (к истории становления романного жанра); С. 112—124: Седельникова О. В. К вопросу об истории творческого диалога Ф. М. Достоевского с А. Н. Майковым (письмо Достоевского Майкову от 18 января 1856 г.); С. 125—135: Казаркин А. П. Мотивы Достоевского в романе Г. Гребенщикова «Чураевы»; С. 136—146: Суханов В. А. Беспощадность в прозе Ф. М. Достоевского и Ю. В. Трифонова; С. 147—155: Опыт библиографии. Изучение творчества Ф. М. Достоевского на кафедре русской и зарубежной литературы Томского государственного университета / Сост. А. А. Казаков.

13973. Достоевский и современность: материалы XVIII Междунар. Старорус. чтений 2003 г. / Новгор. гос. объедин. музей-заповедник, Дом-музей Ф. М. Достоевского. В. Новгород, 2004. 340 с.

Содерж.: С. 3—11: Абрамовская И. С. Достоевский и Поль де Кок; С. 12—29: Башкиров Д. Л. Проблема «внутреннего человека» в творчестве Ф. М. Достоевского; С. 30—33: Белов С. В. Неизвестные в достоевском ведении мемуары (Достоевский и поляки); С. 34—37: Богданова Н. Л. Знакомство через уездного исправника. С. 38—43: Борисова В. В. «Бедность не порок» А. Н. Островского и «Идиот» Ф. М. Достоевского: реминисценция и парафраза; С. 44—49: Брейтман А. С. От «маленького чело-

века» к большому тирану — один шаг? (Размышления о фильме А. Сокурова «Молох»); С. 50—60: Гаричева Е. А. Мечтатели Достоевского и Полонского; С. 61—88: Гачева А. Г. Достоевский о Тютчеве; С. 89—94: Деханова О. А. Реплика по поводу «кухонных талантов» Смердякова; С. 95—106: Евлампиев И. И. Достоевский и начало русского экзистенциализма (Проблема смерти в творчестве Достоевского); С. 107—116: Иванов В. В. Поэтика открытого финала у Достоевского; С. 117—119: Коган Г. Ф. «Бываю странные сближенья...»; С. 120—125: Коробова М. М. «Слоеная улыбочка...» (Место слова в вербальной сети. I); С. 126—130: Кузнецов О. Н. Судебно-следственные ошибки в «Братьях Карамазовых» и «Шведской спичке» А. П. Чехова (От романа-трагедии Достоевского к трагикомедии новеллы раннего Чехова); С. 131—134: Новикова Е. Г., Зиренко О. Б. Романы Достоевского «Преступление и наказание» и «Игрок» как единый текст; С. 135—137: Отливанчик А. Б. Образ русского народа в этнопсихологическом очерке Достоевского «Влас»; С. 138—148: Параккини Л. Достоевский и русское общество во время судебной реформы во второй половине XIX века; С. 149—156: Постникова Е. Г. Женская активность в художественном мире Ф. Достоевского; С. 157—165: Ружицкий И. В. Игровое употребление слова и прецедентные тексты в комментарии (на материале «Словаря языка Ф. М. Достоевского»); С. 166—174: Сараскина Л. И. Неверие и недоверие: коэффициент ферапонтовщины («Братья Карамазовы»); С. 175—190: Сараскина Л. И. Свет просвещения и темнота образования («Братья Карамазовы»); С. 191—192: Свительский В. А. Ф. М. Достоевский — художник в контексте современных споров о гуманизме и христианстве; С. 193—210: Смольняков К. П. Библийские истоки романа «Братья Карамазовы» (Вместо пролога); С. 211—220: Степанян К. А. Тайна человека в романе «Бедные люди»; С. 221—236: Сузи В. Н. Христологический дискурс и поэтика пасхального контекста у Достоевского: к проблеме онтологического метода и диалоговой формы; С. 237—247: Тупеев М. А. Почвенничество и полифония Достоевского; С. 248—254: Фетисенко О. Л. «...А плод его любви» (Еще раз о споре К. Леонтьева с Достоевским); С. 255—263: Фокин П. Е. Жест молчания в поэме Ивана Карамазова «Великий Инквизитор» из романа Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 264—268: Шаулов С. С. Хроника У. Шекспира «Генрих IV» и роман Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 269—277: Белов С. В. Ф. М. Достоевский и оптинский старец Амвросий; С. 278—285: Дудкин В. В. Античные предвестники «Бесов» Достоевского (Аристофан); С. 286—295: Пухачёв С. Б. Достоевский и Леонардо да Винчи («Сон смешного человека»); С. 296—312: Тихомиров Б. Н. Новые материалы к поискам пропавших рукописей романа «Братья Карамазовы» (факты и гипотезы); С. 313—337: Богданов Н. Н. «Кровь» Достоевских: из разысканий об украинских родственниках писателя.

13974. Дункан П. Дж. С. Мессианизм Достоевского // Дергачевские чтения. 2002. Екатеринбург, 2004. С. 78—85.

13975. Есаулов И. А. Пасхальность в поэтике Достоевского // Есаулов И. А. Пасхальность русской словесности. М.: Круг, 2004. С. 258—287.

13976. Иванов В. В. Мотив младенческой жертвы в поэтике Ф. М. Достоевского и Н. Клюева // Проблемы поэтики детской литературы: материалы Междунар. науч. конф. Петрозаводск, 2004. С. 41—57.

13977. Иванов В. В. Теофанический принцип поэтики Ф. М. Достоевского. Петрозаводск: изд-во КГПУ, 2004. 384 с.

13978. Касаткина Т. А. О творческой природе слова: онтологичность слова в творчестве Ф. М. Достоевского как основа «реализма в высшем смысле» / РАН, ИМЛИ им. А. М. Горького, Ком. по изуч. творчества Ф. М. Достоевского. М., 2004. 479 с.

13979. Каухчишвили Н. Орнитологические метафоры и сравнения у Ф. М. Достоевского // Лотмановский сборник. М., 2004. Вып. 3. С. 327—339.

13980. Кирсанова Л. И. О трансцендентности свободы в этическом измерении ответственности (К экзистенциальной аналитике романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказа-

ние») // Русская философия в контексте отечественной культуры и мировой цивилизации. Владивосток, 2004. С. 78—87.

13981. Козодаева Т. И. К вопросу о стратегии перевода повести Ф. М. Достоевского «Двойник» на английский язык // Сборник трудов студентов и молодых ученых Кемеровского государственного университета, посвященный 50-летию Кемеровского государственного университета. Кемерово, 2004. Вып. 5. С. 364—365.

13982. Комиссарова Е. А. «Братья Карамазовы», Достоевский и Книга Книг // Православие и русская литература. Арзамас, 2004. С. 97—106.

13983. Конев А. А. «Врожденный» преступник (преступный человек по произведениям Ф. М. Достоевского) // Современные проблемы государства и права. Н. Новгород, 2004. Вып. 5. С. 226—246.

13984. Коротких С. А. Ономастика романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» / Воронеж. гос. ун-т, Филол. фак., Каф. славян. филологии. Воронеж, 2004. 199 с.

13985. Лазари А., де. В кругу Федора Достоевского: Почвенничество: пер. с пол. М.: Наука, 2004. 207 с.

13986. Левашова О. Г. «Странный» герой Ф. М. Достоевского и «чудак» В. М. Шукшина // Дергачевские чтения. 2002. Екатеринбург, 2004. С. 290—294.

13987. Литвинова Д. А. Воспитательные воздействия в романе Ф. М. Достоевского «Бедные люди» // Изучение языка и литературы в системе вузовского преподавания: сб. работ молодых исследователей. Магнитогорск: Изд. МаГУ, 2004. Вып. 6. С. 21—28.

13988. Логвинов М. И. Гениалогия «трансцендентных» героев Ф. М. Достоевского в контексте историко-культурного развития русской литературы // Соотношение рационального и эмоционального в литературе и фольклоре: материалы Междунар. науч. конф. Волгоград, 21—24 окт. 2003 г.: в 2 ч. Волгоград: Перемена, 2004. Ч. 1. С. 204—210.

13989. Никогосян Р. М. Концепты в дискурсе Версилова (Роман Ф. М. Достоевского «Подросток») // Русское слово в русском мире. М.; Калуга, 2004. С. 168—175.

13990. Новиков В. И. Достоевский, фаланстер и русский мистицизм // Оппозиция сакральное / светское в славянской культуре. М., 2004. С. 42—49.

Социально-утопические идеи раннего Достоевского.

13991. Панфилов М. М. Феномен книжности в мировоззрении славянофилов. М.: Пашков дом. 2004. 192 с.: ил.

С. 186: О Ф. М. Достоевском.

13992. Пастухова Н. И. Федор Михайлович Достоевский (1821—1881) // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. Челябинск, 2004. Вып. 5. С. 229—243.

13993. Пекуровская А. Страсти по Достоевскому. Механизм желаний. М.: НЛО., 2004. 174 с.

13994. Повилайтис В. Незвестные статьи Л. П. Карсавина из библиотеки Вильнюсского университета (1927—1952). Прил. I. [О Вл. Соловьеве]. II. [О Достоевском]. III. [«Когда Курбе и Милле...»]. IV. По поводу рефлексологии и споров о ней // Исследования по истории русской мысли: период. науч. сб.: ежегодник. М., 2004. [Вып. 6]. 2003. С. 163—231.

В частности, о статье Л. П. Карсавина «Федор Михайлович Достоевский». В прил. II публикуется обзор монографий немецких и русских исследователей первой половины XX в. по теме «Платон и Достоевский».

13995. Ратников К. В. Раннее творчество Достоевского в критической оценке С. П. Шевырева // Дергачевские чтения. 2002. Екатеринбург, 2004. С. 154—159.

13996. Русская словесность в мировом культурном контексте: материалы междунар. конгресса. Москва, 14—19 дек. 2004 г. М., 2004. 246 с.

Из содерж.: С. 16—17: Борисова В. В. Ритм прозы Ф. М. Достоевского: принцип «золотого сечения»; С. 21—23: Застрожнова Е. М. Идеосодержащие мотивы в произведениях Ф. М. Достоевского и Я. П. Буткова 1840-х годов (новые подходы к православному мироощущению писателей); С. 28—29: Коротких С. А. Оно-

мастика романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» (к биографичности имен второстепенных персонажей); С. 30—32: Наседкин Н. Н. Энциклопедия «Достоевский»: принцип построения; С. 36—39: Сызранов С. В. Чехов и Достоевский: тема «беспорядка» и проблема «скрепляющей идеи»; С. 42—44: Чернов Н. М. Достоевский и Тургенев; С. 44—46: Шаулов С. С. Жанровые новации Ф. М. Достоевского и трансформация эпической традиции в XX веке; С. 69—70: Морозова Т. Л. Концепция народа-богоносца Достоевского и традиция мессианства в литературе США; С. 71—72: Пахсарьян Н. Т. Французский роман-фельетон в кругу чтения Ф. М. Достоевского («Мемуары дьявола» Ф. Сулье); С. 109—112: Барбарат Н. Е. Ф. М. Достоевский и Ч. Ч. Валиханов — диалог двух культур; С. 132—133: Семыкина Р. Н. От «фантастического реализма» Ф. М. Достоевского к метафизическому реализму Ю. В. Мамлеева; С. 138—140: Вайнерман В. С. Проблема национального характера и национального самосознания русского народа в «Записках из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского; С. 149—151: Иванов В. В. Творчество Достоевского как «совестный акт»; С. 156—160: Жирмунская Т. «Это не влияние... — это общность чувств» (Достоевский и поэты Серебряного века); С. 182—185: Буряк В. И. Мировоззрение Достоевского — национальная идея России; С. 202—204: Параккини Л. Художественный опыт Н. Г. Помяловского и Ф. М. Достоевского в изучении влияния телесного наказания на воспитание и перевоспитание личности: философские и морально-этические аспекты; С. 205—209: Червеняк А. «Братья Карамазовы» — сага рода человеческого; С. 214: Кшондзер М. К. Ф. М. Достоевский в оценке Григола Робакидзе; С. 214—216: Логиновская Е. В. Достоевский и румынская литература; С. 230—232: Ключкин И. В., Завгородняя Л. С. Проект «Достоевский-2004»; С. 239—244: Хансен-Кокоруш Р. Достоевский в «Даре» В. Набокова.

13997. Седов К. Ф. Опыт прагма-семиотической интерпретации текста повести Ф. М. Достоевского «Записки из подполья» // Этика и социология текста. Ставрополь, 2004. Вып. 10. С. 133—138.

13998. Селезнев Ю. Достоевский. Изд. 4-е. М.: Мол. гвардия, 2004. 544 с.: ил. (ЖЗЛ).

13999. Семак О. Поражение Единственного / Вступ. ст. А. А. Королькова, с. 3—6; Бийск. пед. гос. ун-т им. В. М. Шукшина. Бийск, 2004. 32 с.

В книгу вошли статьи «Предчувствие диктатуры» и «Поражение Единственного, или Обратная сторона тоталитаризма», посвященные религиозно-философской проблематике романов «Бесы» и «Преступление и наказание».

14000. Семикопов Д. В. Пантеистические тенденции в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Проблемы взаимодействия духовного и светского образования. История и современность. Н. Новгород, 2004. С. 417—423.

14001. Семыкина Р. С.-И. Метафизика подполья в творчестве Ф. М. Достоевского и Вен. Ерофеева («Записки из подполья» и «Москва — Петушки») // Дергачевские чтения-2002. Екатеринбург, 2004. С. 331—334.

14002. Сергович О. Поэтика звука в романе Ф. М. Достоевского «Бесы» (На примере анализа звуко-образа смеха) // Дергачевские чтения-2002. Екатеринбург, 2004. С. 170—173.

14003. Сушко П. Н. Мотивы католических икон Ханса Хольбейна младшего в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» // Культура и текст: Миф и мифопоэтика: сб. науч. тр. / РГПИ им. А. И. Герцена и др. СПб.; Барнаул: изд-во БГПУ, 2004. С. 38—41.

14004. Три века русской литературы: актуальные аспекты изучения: межвуз. сб. науч. тр. / Лит. ин-т им. А. М. Горького, Иркутск. гос. пед. ун-т. М.; Иркутск, 2004. Вып. 5. 219 с.

С. 24—33: Владимирцев В. П. Очерковый рассказ «Мужик Марей» в художественно-публицистической раме «Дневника писателя» Достоевского; С. 34—35: Гачев А. Г. Тютчев и Версиров (К вопросу об источниках образа «русского европейца»); С. 46—55: Кунильский А. Е. Отражение творчества и личности Жуковского в романе Достоевского «Идиот»; С. 56—74: Юрьева О. Ю. Феноменология «русского самоотрицания» Достоевского в русской литературе XX века. Ст. 2; С. 75—83: Иванов В. В. Сокро-

венное благовестие Достоевского; С. 174—184: Литвинова Д. А. Воспитательное поле в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание».

14005. Три века русской литературы: актуальные аспекты изучения: межвуз. сб. науч. тр. / Лит. ин-т им. А. М. Горького, Иркут. гос. пед. ун-т. М.; Иркутск, 2004. Вып. 6. 205 с.

С. 29—43: Владимирцев В. П. Возвращаясь к истокам художественно-этнологической культуры Достоевского; С. 63—88: Богданов Н. Н. «Кровь» Достоевских: из разысканий об украинских родственниках писателя; С. 89—105: Юрьева О. Ю. «Кроткое самоубийство» Кроткой: к вопросу о выражении авторской позиции в творчестве Ф. М. Достоевского.

14006. Труайя А. Федор Достоевский: пер. с фр. М.: ЭКСМО, 2004. 480 с. (Русские биографии).

14007. Туниманов В. А. Ф. М. Достоевский и русские писатели XX века / ИРЛИ. СПб.: Наука, 2004. 380 с.

14008. Туниманов В. А. Отзвуки романа О. Бальзака «Отец Горио» в творчестве Ф. М. Достоевского // Художественное сознание и действительность: к 100-летию со дня рожд. Б. Г. Реизова: межвуз. сб. СПб., 2004. С. 302—322.

14009. Тяпугина Н. Ю. Исповедь и проповедь Достоевского. Саратов: Сарат. гос. акад. права, 2004. 351 с. (Творческое наследие ученых Саратовской государственной академии права).

14010. Федоров Г. А. Московский мир Достоевского: из истории рус. худ. культуры XX века / Предисл. С. Г. Бочарова, В. Н. Топорова. М.: Языки славян. культуры, 2004. 464 с.

14011. Черноярва М. Ю. Об источниках масонской темы романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Язык, литература, культура: диалог поколений. М.: Чебоксары, 2004. С. 310—315.

14012. Чудинина В. В. Роль сновидений в издательской деятельности Ф. М. Достоевского // Русский литературоведческий альманах: сб. науч. тр., посвящ. 75-летию со дня рождения В. Н. Аношкиной (Касаткиной). М.: Пашков дом, 2004. С. 344—353.

14013. Чурилина Л. Н. «Есть ли такой закон природы, чтобы любить человечество?» (Любовь как лексическая тема романа «Братья Карамазовы») // Этика и социология текста. Ставрополь, 2004. Вып. 10. С. 175—180.

Антитеза «любовь человеческая — любовь Божья» в романе Ф. М. Достоевского.

14014. Шевцова Д. М. Функционирование эпиграфа из Евангелия в художественной ткани романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // Православие и русская литература. Арзамас, 2004. С. 84—97.

14015. Шевцова Н. В. «Путевые заметки» в письмах Ф. М. Достоевского // Язык. Культура. Коммуникации: материалы Междунар. науч.-практ. конф. Челябинск, 26 февр. 2004 г. Челябинск, 2004. С. 172—177.

14016. Якупов М. Т. Проблема утопии в творчестве Ф. М. Достоевского и В. С. Соловьева // Культурное наследие России: универсум религ. филос. Уфа, 2004. С. 78—81.

14017. Яшенкина Р. Ф. Западная культурно-историческая традиция и «русская идея» в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» и «Подросток» // Межкультурная коммуникация. Пермь, 2004. С. 60—68.

14018. Касаткина Т. Роман Ф. М. Достоевского «Подросток»: «Идея» героя и идея автора // ВЛ. 2004. Вып. 1. С. 181—212.

14019. Смирнова Л. Н. «Мир красотой спасется»: категория красоты в творчестве Ф. М. Достоевского // Лит. в школе. 2004. № 1. С. 14—17.

14020. Шевцова Н. В. К проблеме соотношения полифонизма и монологизма в письмах Ф. М. Достоевского // Вестн. Челяб. ун-та. Сер. 2. Филология. 2004. № 1. С. 66—71.

14021. Бирон В. «Но все-таки те 5 дней во Флоренции мы провели недурно...» // Петербург. Час пик. 2004. 4—10 февр. Ф. М. Достоевский во Флоренции.

14022. Воробьева Н. А. Ивановы из рода Достоевского // Alma Mater: газ. Том. ун-та. Томск, 2004. 13 февр.

14023. Гурвич-Лишинер С. Чаадаев—Герцен—Достоевский // ВЛ. 2004. Вып. 3. С. 61—79.

14024. Климова С. М. Проблема поэтики Достоевского — Розанова — Бахтина // Человек. М., 2004. № 3. С. 53—65.

14025. Степанян К. Достоевский помогает понять мировые проблемы / Беседу вела И. Кузнецова // ВЛ. 2004. Вып. 3. С. 375—383.

В связи с выходом 20-го номера альманаха «Достоевский и мировая культура».

14026. Герхарт А. «Лора определенно забросила карьеру, когда вышла замуж за Джорджа» / [Беседовала И. Виноградова] // Известия. 2004. 6 марта. № 41.

«Одна из ее [Лоры Буш — жены президента США] любимых книг — «Братья Карамазовы» Ф. М. Достоевского.

14027. Башкиров Д. Дело спасения «третьего Рима» // Север. 2004. № 3/4. С. 158—161.

Интерпретация образа Алексея, Человека Божия в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» и рассказе Б. К. Зайцева «Алексей Божий человек».

14028. Золотусский И. П. Гоголь и Достоевский // Лит. в школе. 2004. № 4. С. 2—5.

14029. Иванов В. Будет ли канонизирован Федор Достоевский? // Север. 2004. № 3/4. С. 162—164.

Об отношении церкви к личности Ф. М. Достоевского.

14030. Одесский М. П. Достоевский и четвертое измерение // Изв. Акад. наук. Сер. лит. и яз. 2004. № 2. С. 53—56.

14031. Кострова А. Достоевский проработал в ФСБ: Правнук великого писателя обнаружил новые сведения о своих родственниках // Комсом. правда. 2004. 22 мая.

14032. Леонова Н. Спорил ли Леонов с Достоевским? // Москва. 2004. № 8. С. 191—204.

14033. Кожедуб А. Родом от Даниила Иртищева: [о предках Достоевского] // ЛГ. 2004. 27 окт.; 2 нояб.

14034. Винарская Т. Жить или читать — вот в чем вопрос: Достоевский, Гончаров, Набоков и другие классики в контексте современной реальности: [интервью с исследовательницей Ф. М. Достоевского Е. Г. Новиковой] // Том. вестн. 2004. 26 нояб.

14035. Желтов В. Пра[пра]внук Достоевского не ушел в монастырь!: Он всего лишь поступил на службу в монастырский флот // Смена. СПб. 2004. 30 нояб.

14036. Чотчаева М. Ю. Отношение к религии Достоевского и Чехова // Вестн. Карачаево-Черкес. гос. пед. ун-та. Карачаевск, 2004. № 12. С. 80—91.

Ф. М. ДОСТОЕВСКИЙ И ИСКУССТВО

Ф. М. Достоевский и театр

1846

14037. М. Ж. [Львов В. В.]. Московская летопись. Жизнь в Москве в апреле 1846 года // Москвитянин. 1846. № 5. 30 мая. С. 242.

Чтение М. С. Щепкиным письма из «Бедных людей» в доме С. Ю. Самариной.

1878

14038. Искусство и литература // Рвед. 1878. 20 дек.

Комедия Л. Н. Антропова «Очаровательный сон» по повести «Дядюшкин сон» в Малом театре в Москве.

1881

14039. Хроника // Суфлер. 1881. 1 янв. (№ 1).

Достоевский смотрел 1 января 1881 г. в Александринском театре комедию Д. В. Аверкиева «Сидоркино дело».

14040. Толченев А. Мартынов и Шумский. Из воспоминаний актера // НВ. 1881. 9 июня.

О Ф. М. Достоевском.

1882

«Дядюшкин сон»

Зал Кононова. «Русский театр». С.-Петербург

14041. Хроника // Голос. 1882. 8 дек.

14042. Театр и музыка // НВ. 1882. 9 дек.

14043. Еф...А. Театральные заметки // БВ. 1882. 14 дек.

1884

14044. Андреев-Бурлак // НВ. 1884. 10 янв.

Концерт в С.-Петербурге, в зале Кононова 8 января 1884 г. Чтение «Записок сумасшедшего» Н. В. Гоголя и монолог Мармеладова.

14045. Театр и музыка // ВЛПНХ. 1884. 5 сент.

Об инсценировке В. Н. Андреевым-Бурлаком сцены из «Братьев Карамазовых» под названием «Мочалка».

1885

14046. Театр и музыка // Свет. 1885. 23 февр.

О драматургии Ф. М. Достоевского.

1887

14047. Невский Л. Воспоминания об А. Н. Островском // Рвед. 1887. № 111, 134, 138.

Вошло в кн.: А. Н. Островский в воспоминаниях современников. М., 1966. С. 296.

Положительная оценка А. Н. Островским «Записок из Мертвого дома».

1888

«Преступление и наказание»

Театр «Одеон». Париж

14048. Яковлев И. «Преступление и наказание» на сцене парижского «Одеона» // НВ. 1888. 9 сент.

14049. Горяинов М. «Преступление и наказание» на сцене Одеона // Гражданин. 1888. 11 сент.

14050. Р-ский С. Первое представление «Преступления и наказания» в Париже // Новости и бирж. газ. 1888. 12 сент.

14051. Д-ч [Аркадакский К. В.]. «Преступление и наказание» на Парижской сцене // Рвед. 1888. 13 сент.

1890

14052. Театр и музыка (О первом представлении драмы «Raskolnicow» на Лейпцигской сцене) // НВ. 1890. 17 авг.

14053. Театр и музыка (О постановке драмы «Raskolnicow» в «Лессинг-театре» в Берлине) // НВ. 1890. 19 нояб.

14054. Е. А. Раскольников на немецкой сцене: [«Лессинг-театр», Берлин] // НВ. 1890. 29 нояб.

1891

14055. Никонов С. Российский театр. Общество искусства и лит. // Развлечение. 1891. № 47. 1 дек. С. 14—16.

Спектакль «Фома» по повести «Село Степанчиково и его обитатели». По инсценировке К. С. Станиславского, с его участием в роли Ростанева.

14056. С. Общество искусства и литературы. Москва. Спектакль в зале Немецкого клуба. «Фома», сцены прошлого в 3-х действиях по повести Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели» // Артист. 1891. № 18, дек. С. 126—128.

1893

14057. Театр и музыка // НВ. 1893. 3 дек.

«Рассказ Мармеладова» в исполнении артиста Д. Славянского (Д. А. Агренева Д. А.) в Василеостровском театре в С.-Петербурге, 30 ноября 1893 г.

1894

14058. Л. [О чтении в Афинах артистом Волчановым отрывка из романа «Братья Карамазовы»] // НВ. 1894. 21 февр.

14059. Театр и музыка: [о драме «Преступление и наказание» в театре Джербино в Турине] // НВ. 1894. 11 марта.

1895

14060. Щеглов И. [Леонтьев И. Л.] О народном театре. М.: тип И. Д. Сытина, 1895. 148 с.

С. 133—141: «Простонародные фарсы и слово Достоевского»: о театральных представлениях в «Записках из Мертвого дома».

Изд. 2-е: Щеглов И. [Леонтьев И. Л.] Народный театр в очерках и картинках: с прил. 4 одноакт. пьес для нар. сцены: 1) Солдатская любовь. 2) Пленный турок. 3) Доктор на полчаса. 4) Милорд Георг. СПб.: А. С. Суворин, 1901. XIV, [2], 393, [2] с.

С. 133—140: о постановках по произведениям Ф. М. Достоевского.

Щеглов И. [Леонтьев И. Л.] Народ и театр: очерки и исследования современного народного театра. СПб., 1912. XXVIII, 424 с., 1 л. портр.

С. 84—88: о постановках по произведениям Ф. М. Достоевского.

14061. Е. Ш. Еще раз Раскольников на немецкой сцене: [«Raskolnicow» в Новом театре в Берлине 6 марта 1895 г.] // НВ. 1895. 11 апр.

1896

14062. Театр и музыка: [о представлении драмы «Raskolnicow» на Гамбургской сцене] // НВ. 1896. 26 июня.

1899

«Идиот»

Малый театр. Москва

14063. Театр и музыка // Рус. листок. 1899. 9 окт.

14064. Малый театр // Рус. слово. 1899. 12 окт.

14065. Театр и музыка // МВ. 1899. 12—13 окт.
 14066. Театральная хроника // Новости дня. 1899. 12—13 окт.
 14067. Театр и музыка // Курьев. 1899. 12—13 окт.
 14068. И-т [Игнатов И. Н.]. «Идиот», драма в 5-ти д. Крылова и Сутугина по роману Достоевского // Рвед. 1899. 13 окт.
 14069. В. П. [Преображенский В. П.]. «Идиот» // Новости дня. 1899. 14 окт.
 14070. Театр, музыка и искусства // БВ. 1899. 14 окт.
 14071. Кичеев П. Малый театр. «Идиот» // Рус. слово. 1899. 14 окт.
 14072. Московская жизнь // НВ. 1899. 14 окт.
 14073. Театр и музыка // Моск. листок. 1899. 14 окт.
 14074. Малый театр // Рус. слово. 1899. 15 окт.
 14075. Дорошевич В. В Москве // Россия. 1899. 16 окт.
 14076. Нам пишут из Москвы // ТиИ. 1899. № 42. 18 окт. С. 735.
 14077. Ф-ин [Фейгин Я. А.]. Письма о современном искусстве // РМ. 1899. № 11, нояб. С. 203—205.
 14078. Old Gentleman [Амфитеатров А. В.]. «Идиот» // Россия. 1899. 6 (18) нояб.
 14079. Старый театрал [Гнедич П. П.] // ТиИ. 1899. № 45. 7 нояб. С. 793—794.
 14080. [Хроника] // ТиИ. 1899. № 45. 7 нояб. С. 793.

«Идиот»

Александринский театр. С.-Петербург

14081. Театр и музыка // НВ. 1899. 12 окт.
 14082. Антракты // ПГ. 1899. 5 нояб.
 14083. Д-ов А. [Деянов И. И.]. Театральный курьер // ПЛ. 1899. 5 нояб.
 14084. Театр и музыка // НВ. 1899. 5 нояб.
 14085. Театр и музыка // Россия. 1899. 5(17) нояб.
 14086. Ното повус [Кугель А. Р.] Театральное эхо. Бенефис П. М. Медведева // ПГ. 1899. 5 нояб.
 14087. А. Т. Александринский театр. «Идиот», др. в 5 действиях В. Крылова и С. Сутугина // Сын отечества. 1899. 6(18) нояб.
 14088. Д-ов А. [Деянов А. И.] Театральный курьер // ПЛ. 1899. 6 нояб.
 14089. Изм. А. [Измайлов А. А.]. Александринский театр // БВ. 1899. 6 нояб.
 14090. П-в А. [Плещеев А. А.] Картинки и разговоры // НВ. 1899. 6 нояб.
 14091. Прозаик [Ежов Н. М.]. Александринский театр // СПбВ. 1899. 6(18) нояб.
 14092. Резонер [Белкин И. И.] Туалеты артисток // ПГ. 1899. 6 нояб.
 14093. Селиванов Н. А. «Идиот» // Сев. курьер. 1899. 6(18) нояб.
 14094. Суворин А. «Идиот» по Достоевскому // НВ. 1899. 6(18) нояб.
 14095. А. Ф. [Фонштейн А. С.]. Театр и музыка. «Идиот» // Новости и бирж. газ. 1899. 7 нояб.
 14096. Скептик [Вейнберг П. И.] Вслух // Гражданин. 1899. 7 нояб.
 14097. В. Д. [Дорошевич В. М.]. Театр и музыка // Россия. 1899. 10(22) нояб.
 14098. Дымов О. [Перельман О. И.] // ТиИ. 1899. № 46. 14 нояб. С. 810—811.
 14099. Н. пов. [Кугель А. Р.] // ТиИ. 1899. № 46. 14 нояб. С. 811.
 14100. Достоевский на сцене (Заметка) // Неделя. 1899. 21 нояб.

«Идиот» в Александринском театре и «Преступление и наказание» в Малом театре.

«Преступление и наказание»

Театр Литературно-художественного общества (Малый театр). С.-Петербург

14101. Театр и музыка // НВ. 1899. 24 июня.

14102. Театр и музыка // НВ. 1899. 17 сент.
 14103. Театр и музыка // НВ. 1899. 3 окт.
 14104. Театр и музыка // НВ. 1899. 5 окт.
 14105. Р-ий Н. [Россовский Н. А.] Малый театр // ПЛ. 1899. 5 окт.
 14106. Театральное эхо // ПГ. 1899. 5 окт.
 14107. В. Д. [Дорошевич В. М.]. «Преступление и наказание» // Россия. 1899. 6 окт.
 14108. «Преступление и наказание» в Малом театре // ПГ. 1899. 6 окт.
 14109. Театр и музыка // НВ. 1899. 6(18) окт.
 14110. Театр и музыка // Новости и бирж. газ. 1899. 6 окт.
 14111. Театр, музыка и зрелища. Малый театр // Сын отечества. 1899. 6(18) окт.
 14112. Импрессионист [Бентовин Б. И.]. Малый театр // Новости и бирж. газ. 1899. 7 окт.
 14113. Бурение В. Критические очерки // НВ. 1899. 8 окт.
 14114. К-ель А. [Кугель А. Р.] Театральные заметки // ТиИ. 1899. № 41. 11 окт. С. 715—717.
 14115. Прозаик [Ежов Н. М.]. Малый театр // ТиИ. 1899. № 41. 11 окт. С. 712.
 14116. Old Gentleman [Амфитеатров А. В.]. Преступление г. Дельера и наказание Ф. М. Достоевского // Россия. 1899. 16 окт.
 14117. Яблоновский А. Отголоски дня. «Драматические повторяшки» // Сын Отечества. 1899. 16(28) окт.
 14118. Преступление и наказание Ф. М. Достоевского в лицах. Иллюстрации к драматическим сценам «Преступления и наказания» в постановке театра «Литературно-Артистического кружка» // Сын Отечества. 1899. 26 окт. (7 нояб.).
 14119. Буква [Василевский И. Ф.] Петербургские наброски // Рвед. 1899. 31 окт.

1900

«Идиот»

Александринский театр. С.-Петербург

14120. С. Письмо в редакцию // РМ. 1900. Кн. 1, янв. С. 235—237.
 14121. М-в С. Еще о русском театре в Риге // НВ. 1900. 15 янв.
 14122. Театр и музыка: [о предстоящих гастролях труппы Александринского театра во главе с М. Г. Савиной в Харькове, Киеве, Одессе] // НВ. 1900. 18 февр.
 14123. Театр и музыка // НВ. 1900. 20 февр.

«Преступление и наказание»

Театр Литературно-художественного общества. С.-Петербург

14124. Old Gentleman [Амфитеатров А. В.]. Литературный альбом // Россия. 1900. 26 янв.
 14125. И. А. Театральный эпизод // Россия. 1900. 18 марта.
 14126. Old Gentleman [Амфитеатров А. В.]. Литературный альбом // Россия. 1900. 26 марта.
 14127. Old Gentleman [Амфитеатров А. В.]. Литературный альбом // Россия. 1900. 15 апр.
 14128. Театр и музыка // НВ. 1900. 1 мая.
 14129. Театр и музыка // НВ. 1900. 20 мая.
 14130. Театр и музыка // ХГВ. 1900. 20 окт.
 14131. Театр и музыка // ХГВ. 1900. 22 окт.
 14132. Театр и музыка // НВ. 1900. 7 нояб.
 14133. Театр и музыка // НВ. 1900. 9 нояб.
 14134. Дымов О. [Перельман О. И.] Драматические элементы в романах Достоевского // ТиИ. 1900. № 6. 6 февр. С. 118—120.
 14135. Дымов О. [Перельман О. И.] Драматические элементы в романах Достоевского // ТиИ. 1900. № 7. 13 февр. С. 138—139.
 14136. Дымов О. [Перельман О. И.] Драматические элементы в романах Достоевского // ТиИ. 1900. № 8. 20 февр. С. 159—160.
 14137. А. А. Городской театр. Характеристика сил нашей труппы: [«Идиот» в театре г. Уральска] // Уралец. Уральск. 1900. 19 окт.

14138. Театр и музыка: [П. Н. Орленев — Раскольников. Москва. Театр Ф. А. Корша] // Моск. листок. 1900. 21 окт.

14139. А. А. Городской театр. Характеристика сил нашей труппы: [«Идиот» в театре г. Уральска] // Уралец. Уральск. 1900. 26 окт.

14140. «Братья Карамазовы»: [П. Н. Орленев — Дмитрий Карамазов. Кострома] // Костром. листок. 1900. 26 нояб.

14141. Местная хроника: [«Преступление и наказание» в театре Уральска] // Уралец. Уральск. 1900. 30 нояб.

1901

«Братья Карамазовы»

Театр Литературно-художественного общества. С.-Петербург

14142. Имп. [Бентовин Б. И.] Малый театр // Новости и бирж. газ. 1901. 27 нояб.

14143. М. Малый театр // ПГ. 1901. 27 янв.

14144. Р-ский Н. [Россовский Н. А.] Малый театр // ПЛ. 1901. 27 янв.

14145. Смоленский [Измайлов А. А.] «Братья Карамазовы» // БВ. 1901. 27 янв.

14146. Беляев Ю. [Малый театр] // НВ. 1901. 28 янв.

14147. Импрессионист [Бентовин Б. И.] Малый театр // Новости и бирж. газ. 1901. 28 янв.

14148. Р-ский Н. [Россовский Н. А.] Малый театр. Зигзаги // ПЛ. 1901. 28 янв.

14149. Смоленский [Измайлов А. А.]. «Братья Карамазовы» // БВ. 1901. 28 янв.

14150. Дымов О. [Перельман О. И.] «Братья Карамазовы» // ТиИ. 1901. № 6. 8 февр. С. 130.

14151. Театр и музыка // НВ. 1901. 16 апр.

14152. Пэк [Ашкинази В. А.]. Кстати // Новости дня. 1901. 27 июля.

14153. Меланхолик [Деянов А. И.]. Эхо // ПЛ. 1901. 1 авг.

14154. Театр и музыка // Новости дня. 1901. 13 авг.

Гастроли П. Н. Орленева в ролях Раскольникова и Дмитрия Карамазова.

14155. И. В. Театр и музыка: [«Братья Карамазовы» в Ярославле] // Сев. край. 1901. 4 апр.

14156. Театр «Аквариум»: [Москва. «Братья Карамазовы»] // Рус. слово. 1901. 30 июля.

14157. Театр «Аквариум»: [«Братья Карамазовы»] // Рус. листок. 1901. 30 июля.

14158. В. А. Гастроли П. Н. Орленева: [«Братья Карамазовы». Театр «Аквариум»] // Новости дня. 1901. 31 июля.

14159. Театр и музыка: [«Братья Карамазовы». Театр «Аквариум»] // Рвед. 1901. 31 июля.

14160. Вл. Театр и музыка: [«Братья Карамазовы» в Николаеве] // Южанин. 1901. 27 нояб.

14161. Театр и музыка: [«Братья Карамазовы» в Николаеве] // Одес. новости. 1901. 28 нояб.

14162. Сиг [Гольдельман С. И.] Гастроли П. Н. Орленева [Керчь]. «Преступление и наказание», драма в 8-ми картинах, соч. Я. Дельера по роману Достоевского // Юж. курьер. 1901. 2 дек.

14163. Сиг [Гольдельман С. И.] Гастроли П. Н. Орленева: [Керчь. «Братья Карамазовы»] // Юж. курьер. 1901. 8 дек.

«Преступление и наказание»

Французская труппа (на французском языке). Михайловский театр. С.-Петербург

14164. Театр и музыка // НВ. 1901. 17 нояб.

14165. Р-ч С. [Рафалович С. Л.] Михайловский театр // БВ. 1901. 28 дек.

14166. Театр и музыка // НВ. 1901. 28 дек.

14167. А. Театр и музыка // НВ. 1901. 31 дек.

14168. Д. Л. Михайловский театр // ПГ. 1901. 31 дек.

14169. Дед Всевед [Гарвей Н. И.] Достоевский на французской сцене // Новости и бирж. газ. 1901. 31 дек.

14170. Россовский Н. Михайловский театр // ПЛ. 1901. 31 дек.

14171. Театр и музыка: [гастрольные спектакли «Идиот» и «Братья Карамазовы» труппы М. В. Дальского в Одессе] // НВ. 1901. 18 мая.

14172. Провинциальная летопись. Гродно: [гастрольный спектакль «Братья Карамазовы» с участием М. В. Дальского] // ТиИ. 1901. № 28. 12 июля. С. 519.

1902

14173. К-ель А. [Кугель А. Р.] Театральные заметки: [«Преступление и наказание» в Михайловском театре в С.-Петербурге на французском языке] // ТиИ. 1902. № 2. 6 янв. С. 36—39.

14174. Театр и музыка: [«Преступление и наказание» в Михайловском театре на французском языке] // НВ. 1902. 6 янв.

14175. Театр: [«Идиот» в театре г. Уральска] // Уралец. Уральск, 1902. 24 окт.

14176. Театр и музыка: [«Преступление и наказание» в Театре Лит.-худ. о-ва СПб.] // НВ. 1902. 2 дек.

1903

Гастроли М. Г. Савиной в роли Настасьи Филипповны
Театр «Эрмитаж». Москва

14177. С. П. Гастроли М. Г. Савиной // Рус. слово. 1903. 28 февр.

14178. Зрелища и увеселения. Театр «Эрмитаж» // Новости дня. 1903. 28 февр.

14179. Театр и музыка // Рвед. 1903. 1 марта.

Гастроли П. Н. Орленева в роли Раскольникова

14180. Sam. Гастроли П. Н. Орленева [в Екатеринославле] // Приднепров. край. 1903. 3 июля.

14181. Н. В. Городской театр // ЧГВ. 1903. 14 авг.

14182. Театр // Пензен. справ. листок. 1903. 4 окт.

1904

14183. Spectator [Грингмут В. А.] Василеостровский театр: [«Преступление и наказание»] // Наша жизнь. 1904. 21 янв.

14184. Стародум Н. Я. Театральное обозрение // РВ. 1904. № 10, окт. С. 788.

О Ф. М. Достоевском.

1905

14185. Театр и музыка: [переделка «Вечного мужа»] // Новости и бирж. газ. 1905. 22 янв.

14186. Барон Г-к. У Серебряного пруда (Лесной): [«Идиот» в Лесном театре, С.-Петербург] // БВ. 1905. 4 июля.

14187. [Венеция: об инсц. «Бедных людей» в театре К. Гольдони] // ТиИ. 1905. № 30. 26 июля. С. 475.

1906

«Идиот»

Театр Ф. А. Корша. Москва

14188. К. // Рвед. 1906. 14 окт.

14189. Я. Р. Возобновление «Идиота» в театре Корша // Новости сезона. 1906. 17 окт.

14190. Л. М. Современное искусство // РМ. 1906. Кн. 11, нояб. С. 209—210.

14191. Театр Корша // МВ. 1906. 15 нояб.

* * *

14192. Ом [Омаров]. Александринский театр [«Идиот»] // ПГ. 1906. 10 апр.

14193. Русский театр: [Гельсингфорс. П. Н. Орленев в роли Раскольникова] // ФГ. 1906. 12 дек.

14194. Русский театр: [Гельсингфорс. П. Н. Орленев в роли Дмитрия Карамазова] // ФГ. 1906. 16 дек.

«Бесы»

Театр Литературно-художественного общества. С.-Петербург

14195. Хроника: [о запрещении цензурой «Бесов» в переделке В. П. Буренина и М. А. Суворина] // ОТ. 1907. 18 авг.

14196. Новости театральной литературы // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1907. № 9, сент. Стб. 115.

Переделка М. А. Сувориным и В. П. Бурениным в пьесу романа «Бесы».

14197. Хроника: [о разрешении цензурой «Бесов» в переделке В. П. Буренина и М. А. Суворина] // ОТ. 1907. 18 сент.

14198. Шмель [Косоротов А. И.]. Малый театр. «Бесы» // Русь. 1907. 28 сент.

14199. Театр и музыка // НВ. 1907. 30 сент.

14200. Марков С. «Бесы»: [спектакль Малого театра] // Христианин. 1907. Т. 30, окт. С. 637—639.

14201. Новости театральной литературы // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1907. № 10, окт. Стб. 133.

«Бесы» в переделке для сцены М. А. Суворина и В. П. Буренина разрешены к постановке.

14202. В. Ш. «Бесы» // НВ. 1907. 1 окт.

14203. Азов В. [Ашкинази В. А.] «Бесы» // Речь. 1907. 2 окт.

14204. Будищев А. «Бесы» // Слово. 1907. 2 окт.

14205. Репнин Н. Театральные впечатления. «Бесы» // Слово. 1907. 2 окт.

14206. Смоленский [Измайлов А. А.]. «Бесы» на сцене Театра Литературно-художественного общества // БВ. 1907. 2 окт., веч. вып.

14207. Театр Литературно-художественного общества // БВ. 1907. 2 окт., веч. вып.

14208. Tch [Чулков Г. И.]. Малый театр: сцены из романа «Бесы» // Товарищ. 1907. 2 окт.

14209. О чем говорят и пишут: «Бесы» // Театр. 1907. 3 окт.

14210. Пуцковский В. Памяти Ф. М. Достоевского (По поводу постановки на сцене его «Бесов») // Театр. 1907. 3 окт.

14211. Смоленский [Измайлов А. А.]. «Бесы» на сцене Театра Литературно-художественного общества // БВ. 1907. 4 окт.

14212. Кугель А. Театральные заметки // ТиИ. 1907. № 40, 7 окт. С. 654—656.

* * *

14213. Щеглов И. [Леонтьев И. Л.] Жертва цензурной инквизиции: [Достоевский и драматург Д. Д. Кишенский] // Слово. 1907. 16 сент.

14214. Хроника: [«Дядюшкин сон» в кружке Г. М. Хитрово, С.-Петербург] // ОТ. 1907. 14 дек.

14215. Дель-Та [Шпитальников Д. Л.]. Гастроли Орленева «Преступление и наказание» // Одес. обозрение. 1907. 18 дек.; То же // ЖТЛХО. 1909/1910. № 4, [авг.]. С. [1—4].

14216. Зигфрид [Старк Э. А.]. Великосветский спектакль: [«Дядюшкин сон» в кружке Г. М. Хитрово] // ОТ. 1907. 20 дек.

1908

14217. В. Ш. Русская драма в 1907 г.: [«Бесы» в Театре Лит.-худ. о-ва] // НВ. 1908. 1 янв.

14218. Хроника: [о разрешении цензурой «Бесов» к представлению в провинциальных театрах] // ОТ. 1908. 4 янв.

14219. Род Х. В. Провинция. Воронеж: [«Братья Карамазовы», бенефис Кряжевой в роли Грушеньки] // Рус. артист. 1908. № 3. 3 февр. С. 76.

14220. С. Р. Рига: [«Бесы» в Рус. драм. театре Риги] // Рус. артист. 1908. № 8. 24 февр. С. 126.

14221. Сестрорецк: «Идиот» // БВ. 1908. 7 июля.

14222. Стрельна: [Идиот] // БВ. 1908. 18 июля.

14223. Последние новости. «Бесы» в инсценировке И. И. Смирнова // Театр. 1908. 28 нояб.

Гастроли П. Н. Орленева в ролях

Раскольников и Дмитрия Карамазова

14224. Матов [Ратмиров Я. П.]. Провинциальная летопись. Новочеркасск // ТиИ. 1909. № 12. 22 марта. С. 233.

14225. Манов. Провинциальная летопись. Кутаис // ТиИ. 1909. № 12. 22 марта. С. 234.

14226. Лав В. Провинциальная летопись: Александровск // ТиИ. 1909. № 20. 17 мая. С. 234.

14227. Котляров Л. Провинциальная летопись. Елисаветград // ТиИ. 1909. № 27. 5 июля. С. 475.

14228. Театр и музыка // Речь. 1909. 2 дек.

* * *

14229. Театр и искусство: [«Бесы» в Самаре] // Волжское слово. 1909. 27 янв.

14230. Смоленский А. [Измайлов А. А.] На первом чтении рассказа о «Семи повешенных»: [о драматургии Достоевского] // Огонек. 1909. № 6. 10 февр.

14231. Пенснэ. Провинциальная летопись. Тифлис: [«Идиот» с участием Я. В. Орлова-Чужбинского в роли Мышкина] // ТиИ. 1909. № 21. 24 мая. С. 379.

14232. А. [Авраамов А. М.]. «Преступление и наказание» (Малый театр): [театр Лит.-худож. о-ва] // Новая Русь. 1909. 15 нояб.

14233. Литература и театр // ТД. 1909. 15 нояб. Упоминается Ф. М. Достоевский.

14234. По провинции. Харьков: [«Идиот» в театре Грикке с участием С. Т. Строевой-Сокольской в роли Настасьи Филипповны] // ТиИ. 1909. № 48. 29 нояб. С. 869.

1910

«Братья Карамазовы»

Московский Художественный театр

14235. Волошин М. «Братья Карамазовы» в постановке Московского Художественного театра // ЕИТ. 1910. Вып. 7. С. 153—165.

Вошло в кн.: Волошин М. Лики творчества. Л., 1988. С. 365—374.

14236. Шебуев Н. Г. «Братья Карамазовы» на сцене Художественного театра / рис. Д. Мельникова. М.: т-во А. А. Левенсон, 1910. 36 с.: ил.

14237. Художественный театр: [доклад Вл. И. Немировича-Данченко о плане постановки] // Рус. слово. 1910. 10 авг.

14238. Художественный театр: [на репетиции «Братьев Карамазовых»] // Раннее утро. 1910. 10 авг.

14239. С. [Спиро С. П.] Художественный театр: [Беседа с Вл. И. Немировичем-Данченко] // Рус. слово. 1910. 11 авг.

14240. Художественный театр: [распределение ролей в спектакле] // Рус. слово. 1910. 17 авг.

14241. Мимоза [Соколов Д. С.]. Мой кинемо // Театр. 1910. 4 сент.

14242. Чужой. [Эфрос Н. Е.]. Московские отклики. Сезон // Речь. 1910. 7 сент.

14243. Игнатов И. Зрители // Рвед. 1910. 8 сент.

14244. Игнатов И. Литературно-общественные заметки. Автор и публика: [анализ крит. работ о «Братьях Карамазовых» в связи с постановкой МХАТ] // Рвед. 1910. 12 сент.

14245. Чужой. [Эфрос Н. Е.]. Около «Карамазовых»: [беседа с Вл. И. Немировичем-Данченко] // Речь. 1910. 21 сент.; То же // Соврем. слово. 1910. 21 сент.

14246. Вл. И. Немирович-Данченко о «Братьях Карамазовых» // Новости сезона. 1910. 24 сент.

14247. М-ов Ф. [Мухортов Ф. А.]. Достоевский в Художественном театре // Раннее утро. 1910. 9 окт.

14248. Открытие Художественного театра // Новости сезона. 1910. 10 окт.

14249. С. С. [Спиро С. П.]. Постановка «Братьев Карамазовых»: [беседа с Вл. И. Немировичем-Донченко] // Рус. слово. 1910. 10 окт.

14250. Второй вечер: «Братья Карамазовы» // Новости сезона. 1910. 11 окт.
14251. Глаголь С. [Голоушев С. С.]. Мой дневник. Художественный театр и Достоевский // Столич. молва. 1910. 11 окт.
14252. Львов Я. [Розенштейн Я. Л.]. На «Братьях Карамазовых» // Новости сезона. 1910. 11 окт.
14253. Достоевская А. Г. Письмо [Художественному театру по поводу постановки «Братьев Карамазовых»] // Речь. 1910. 12 окт.; То же // Рвед. 1910. 12 окт.; Рус. слово. 1910. 12 окт.; Театр. 1910. 12 окт.; ОТ. 1910. 13 окт.; Рампа и жизнь. 1910. № 42. 18 окт. С. 690—691.
- Ответ Художественного театра А. Г. Достоевской. см.: Обозрение. театров. 1910. 14 окт.
- Отклик: Достоевская Л. Ф. Письмо в редакцию // НВ. 1911. 13 апр.
14254. Из Москвы. К постановке «Братьев Карамазовых»: [беседа с Вл. И. Немировичем-Данченко] // С.-Петерб. театр. ведомости. 1910. 12 окт.
14255. К открытию Художественного театра // Театр. 1910. 12 окт.
14256. Львов Я. [Розенштейн Я. Л.]. На «Братьях Карамазовых» // Новости сезона. 1910. 12 окт.
14257. А. К. [Койранский А. А.]. «Братья Карамазовы». Художественный театр // Утро России. 1910. 13 окт.
14258. «Братья Карамазовы» // БВ. 1910. 13 окт.
14259. В Художественном театре. «Братья Карамазовы» // Театр. 1910. 13 окт.
14260. Дий Одинокый [Туркин Н. В.]. Дневник театрала // Голос Москвы. 1910. 13 окт.
14261. Игнатов И. «Братья Карамазовы». Художественный театр // Рвед. 1910. 13 окт.
14262. Э. Б. [Бескин Э. М.]. Вчера в Художественном театре // Раннее утро. 1910. 13 окт.
14263. Вчера в Художественном театре // Раннее утро. 1910. 14 окт.
14264. Койранский А. «Братья Карамазовы». Художественный театр // Утро России. 1910. 14 окт.
14265. Робин Гуд. В Художественном театре // Рус. земля. 1910. 14 окт.
14266. Старый друг [Эфрос Н. Е.]. «Братья Карамазовы» // Театр. 1910. 14 окт.
14267. Шебуев Н. Карамазовщина // ОТ. 1910. 14 окт.
14268. Яблоновский С. [Потресов С. В.]. Художественный театр // Рус. слово. 1910. 14 окт.
14269. Бескин Э. Карамазовы на сцене // Раннее утро. 1910. 15 окт.
14270. «Братья Карамазовы»: [отзывы моск. прессы о спектакле] // Утро России. 1910. 15 окт.
14271. «Братья Карамазовы» // Театр и спорт. 1910. 15 окт.
14272. Дий Одинокый [Туркин Н. В.]. Дневник театрала // Голос Москвы. 1910. 15 окт.
14273. Яблоновский С. [Потресов С. В.]. «Братья Карамазовы» (Художественный театр) // Рус. слово. 1910. 15 окт.
14274. Койранский Б. Достоевский на сцене Художественного театра // С.-Петерб. театр. ведомости. 1910. 16 окт.
14275. Эфрос Н. «Карамазовы» в Художественном театре // Речь. 1910. 16 окт.
14276. Зритель [Кугель А. Р.]. Художественному театру (Письмо в ред.) // Рус. слово. 1910. 17 окт.
14277. Старый друг [Эфрос Н. Е.]. «Братья Карамазовы» // Театр. 1910. 17—18 окт.
14278. Бескин Э. Московские письма // ТиИ. 1910. № 42. 18 окт. С. 782.
14279. Львов Я. [Розенштейн Я. Л.]. «Братья Карамазовы» в Художественном театре. 1-й вечер // Рампа и жизнь. 1910. № 42. 18 окт. С. 686—687.
14280. Сен-Бри. Вокруг «Братьев Карамазовых» // Руль. 1910. 18 окт.
14281. Театральное эхо // ПГ. 1910. 18 окт.
14282. Юрьев М. «Братья Карамазовы» в Художественном театре. Второй вечер // Рампа и жизнь. 1910. № 42. 18 окт. С. 687—688.
14283. Волошин М. Имел ли Художественный театр право инсценировать «Братьев Карамазовых»? — Имел // Утро России. 1910. 22 окт.
14284. Сильвио. Печать о «Карамазовых» в Художественном театре // Против течения. 1910. 22 окт.
14285. А. В. За и против: [письмо в ред. о качестве инсценировки] // Новости сезона. 1910. 23 окт.
14286. Ежов Н. «Братья Карамазовы» // НВ. 1910. 23 окт.
14287. Ростов. Нет ему триумфа! [фельетон о постановке «Братьев Карамазовых» в МХТ] // Волгарь. 1910. 23 окт.
14288. Яр-в П. [Ярцев П. М.]. Отрывки из романа «Братья Карамазовы» на сцене Московского Художественного театра. Вечер первый // Киев. мысль. 1910. 23 окт.
14289. Бескин Э. Московские письма // ТиИ. 1910. № 43. 24 окт. С. 801—802.
14290. Е. К. «Карамазовы» на сцене // Друг. 1910. 24 окт.
14291. Homo novus [Кугель А. Р.]. Заметки // ТиИ. 1910. № 43. 24 окт. С. 810—812.
14292. Юрьев М. Некоторые сценические итоги постановки «Братьев Карамазовых» // Рампа и жизнь. 1910. № 43. 25 окт. С. 698—699.
14293. М. Ж. «Братья Карамазовы» в Художественном театре // Киев. вести. 1910. 27 окт.
14294. Сильвио. Московские впечатления. «Карамазовы» в Художественном театре // Против течения. 1910. 29 окт.
14295. Кремлев А. Драматизирование эпических произведений (Письмо в редакцию) // ТиИ. 1910. № 44. 31 окт. С. 823—825.
14296. Адрианов С. Заметки о театре // ВЕ. 1910. № 11, нояб. С. 373—386.
14297. «Братья Карамазовы» на сцене Художественного театра (Лекция Сергея Глаголя [Голоушева С. С.]) // Столич. молва. 1910. 1 нояб.; То же // Киев. вести. 1910. 11 нояб. Подп.: М. Ж.
14298. Юрьев М. Художественный театр. «Братья Карамазовы»: некоторые сценические итоги постановки // Рампа и жизнь. 1910. № 44. 1 нояб. С. 715—717.
14299. Беседа о «Братьях Карамазовых»: [диспут в Лит. худож. кружке 31 окт. 1910 г.] // Рвед. 1910. 2 нояб.
14300. Яр-в П. [Ярцев П. М.]. Отрывки из романа «Братья Карамазовы» на сцене Московского Художественного театра. Вечер второй. Разговоры // Киев. мысль. 1910. 2 нояб.
14301. Нич. «Карамазовы» на сцене // Голос Москвы. 1910. 3 нояб.
14302. Театр и музыка: [Л. М. Леонидов в роли Дмитрия Карамазова] // Одес. новости. 1910. 5 нояб.
14303. Вяткин Г. Столичные письма. I. В Художественном театре // СЖ. 1910. 24 нояб.
14304. Нич. Еще о «Карамазовых»: [о лекции Ю. И. Айхенвальда] // Голос Москвы. 1910. 24 нояб.
14305. Зигфрид [Старк Э. А.]. «Карамазовы» в Художественном театре // СПбВ. 1910. 26 нояб.
14306. В. А. Теляковский о «Братьях Карамазовых» // Новости сезона. 1910. 30 нояб.
14307. Волошин М. Московская хроника: «Карамазовы» // Аполлон. 1910. № 12, дек. С. 14—16.
14308. Перцов П. Попутные заметки. Достоевский на сцене // НВ. 1910. 6 дек.
- Отклик: Горнфельд А. Заметки о реализме // Рус. богатство. 1910. № 12, дек. С. 160.
14309. Волжский П. [Глинка А. С.] Московские силуэты // Таганрог. вестн. 1910. 13 дек.
- * * *
14310. Аполлонская И. А. Кони и Бесы Ибсена и Достоевского // Аполлонская И. А. Театр Ибсена. I. Росмерсгольм. СПб., 1910. С. 151—173.

14311. П. П. Орленев в роли Раскольникова и г-жа Т. Павлова (из труппы П. Орленева) в пьесе «Братья Карамазовы» (Грушенька) // Ом. телеграф. 1910. 17 янв.: фот.

К гастроллям в Омске.

14312. «Преступление и наказание»: [г. Верный, сцена Обществ. собрания. Труппа А. П. Венявской] // Семиреч. обл. ведомости. Верный. 1910. 23 февр.

14313. Зет [Вакулин В. А.]. Таврический сад: [«Идиот»] // БВ. 1910. 12 июня.

14314. Тамарин Н. [Окулов Н. Н.]. Таврический сад (Петербург): [«Идиот»] // ТиИ. 1910. № 25. 20 июня. С. 484.

14315. Сибирские письма. Омск // Сиб. вopr. 1910. № 7. С. 39—42.

О запрещении в Омске по цензурным соображениям спектакля «Униженные и оскорбленные» труппы Орленева.

14316. По провинции. Сызрань: [«Идиот» с участием М. И. Велizarий] // ТиИ. 1910. № 29. 18 июля. С. 558.

14317. «Братья Карамазовы»: [Театр Потешного сада, Москва] // Театр. 1910. 15 авг.; 16 авг.

14318. Марголин И. Я. Провинциальная летопись. Гомель: [гастроли П. Н. Орленева в роли Дмитрия Карамазова] // ТиИ. 1910. № 34. 22 авг. С. 640.

14319. Т. «Идиот» // Ом. телеграф. 1910. 28 сент.

Спектакль «Идиот» в Омском городском театре.

14320. Хроника: [«Кривое зеркало»: театр З. В. Холмской, С.-Петербург. «Чужая жена и муж под кроватью»] // ТиИ. 1910. № 40. 3 окт. С. 732.

14321. Достоевский за границей: [пьеса «Неписанный закон» по роману «Преступление и наказание» в Театре им. Д. Гаррика в Лондоне. О подготовке спектакля «Братья Карамазовы» в Париже в Театре искусств] // Театр. 1910. 6 нояб.

14322. Г. Н. Провинция. Екатеринослав: [спектакль труппы Д. И. Басманова «Братья Карамазовы»] // Рампа и жизнь. 1910. № 50. 12 дек. С. 287.

14323. Памяти Ф. М. Достоевского // Речь. 1910. 23 дек. (5 янв.).

О вечере в Мариинском театре комитета Литературного фонда 29 марта 1911 г. по случаю 30-летия со дня смерти Достоевского, на котором будут поставлены переделки для сцены его произведений.

14324. [Пьеса «Неписанный закон» по роману «Преступление и наказание» на лондонской сцене в Театре им. Д. Гаррика] // ТиИ. 1910. 26 дек. № 52. С. 1025: рис.

1911

«Братья Карамазовы» Московский Художественный театр

14325. Куликов Б. П. Москва и «Братья Карамазовы» // Утро. 1911. 16 янв.

14326. Кугель А. Театральные заметки // ТиИ. 1911. № 3. 18 янв. С. 69—71.

14327. Шебуев Н. Достоевский (1821—1911) // ОТ. 1911. 28 янв.

14328. Гейер Б. Публика: [фельетон о разговорах в публике во время представления «Братьев Карамазовых»] // ТиИ. 1911. № 9. 1 марта. С. 199—200.

14329. Кизеветтер А. А. Искусство, театр и музыка // РМ. 1911. Кн. 3, март. С. 226—228.

14330. Омега [Трозиер Ф. В.]. Московский Художественный театр // ПГ. 1911. 12 апр.

14331. Россовский Н. Михайловский театр (Гастроли Московского Художественного театра) // ПЛ. 1911. 12 апр.; 13 апр.

14332. Смоленский [Измайлов А. А.] У рампы: гастроли Московской Художественной труппы // БВ. 1911. 12 апр.: веч. вып.

14333. Азов В. [Ашкинази В. А.] «Карамазовы» в Художественном театре // СС. 1911. 13 апр.

14334. Смоленский [Измайлов А. А.] У рампы. Гастроли Московской Художественной труппы // БВ. 1911. 13 апр.

14335. Беляев Ю. Московский Художественный театр. «Братья Карамазовы» // НВ. 1911. 13 апр.

14336. Достоевская Л. Ф. Письмо в редакцию // НВ. 1911. 13 апр.

Отклик на письмо А. Г. Достоевской МХАТ см.: Речь. 1910. 12 окт.; ответ МХАТ А. Г. Достоевской см.: ОТ. 1910. 14 окт.; отклик на письмо Л. Ф. Достоевской см. также: Мимоза [Соколов Д. С.]. Лепестки // Театр. 1911. 15 апр.

14337. Спектакль Московского Художественного театра // ОТ. 1911. 13 апр.

14338. Albus [Елачич А. К.]. Московский Художественный театр. Исполнение «Братьев Карамазовых» // ОТ. 1911. 14 апр.

14339. «Братья Карамазовы» // СПбВ. 1911. 14 апр.

14340. Леонид З. Московский Художественный театр. «Братья Карамазовы» // Театр и спорт. 1911. 14 апр.

14341. Петербургская печать о «Братьях Карамазовых» // ОТ. 1911. 14 апр.

14342. Спектакль Московского Художественного театра // РИ. 1911. 14 апр.

14343. Albus [Елачич А. К.]. Гзовская и Германова: [в «Братьях Карамазовых»] // ОТ. 1911. 15 апр.

14344. Беляев Ю. Московский Художественный театр: «Братья Карамазовы» // НВ. 1911. 15 апр.

14345. Мимоза [Соколов Д. С.] Лепестки // Театр. 1911. 15 апр.

Отклик на письмо Л. Ф. Достоевской (НВ. 1911. 13 апр.).

14346. Потапенко И. Гастроли Московского Художественного театра. Отрывки из романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» // ТиИ. 1911. № 16. 17 апр. С. 337—340.

14347. Кричевский В. Братья-писатели и «Братья Карамазовы» // Новые люди. 1911. 18 апр.

14348. Спикер. Театральная неделя // Всеобщ. газ. 1911. 18 апр.

14349. Алеко [Синкель М. Н.]. Михайловский театр. «Братья Карамазовы»: [гастроли МХАТ] // Колокол. 1911. 19 апр.

14350. Львицкая С. «Братья Карамазовы» // Таганрог. вестн. 1911. 19 апр.

14351. Философов Д. Иван и черт // Речь. 1911. 21 апр.

14352. Арабажин К. Московский Художественный театр // Солнце России. 1911. № 15. 25 апр. С. 2—3.

14353. Б. Г. [Гейер Б. Ф.]. Гастроли МХТ. «Братья Карамазовы» // Новые люди. 1911. 25 апр.

14354. Зноско-Боровский Е. Гастроли Московского Художественного театра // РХЛ. 1911. № 10, май. С. 150—155.

14355. Кранихфельд В. Литературные отклики: Преодоление Достоевского // Совр. мир. 1911. № 5, май. С. 322—339.

14356. Колтоновская Е. Бунт против Достоевского // Речь. 1911. 2 мая.

14357. Гуревич Л. Через Чехова к Достоевскому // Речь. 1911. 3 мая.

14358. Философов Д. Споры о задачах театра // Речь. 1911. 7 мая.

«Братья Карамазовы» Театр Искусств. Париж

14359. Хроника // ОТ. 1911. 28 марта.

14360. Д. «Братья Карамазовы» на Парижской сцене // Речь. 1911. 28 марта.

14361. Маленькая хроника // ТиИ. 1911. № 14. 3 апр. С. 290.

14362. [«Братья Карамазовы»] // ТиИ. 1911. № 16. 17 апр. С. 334—335.

14363. Биншток В. Л. Парижские письма // Рампа и жизнь. 1911. № 17. 24 апр. С. 11—12.

14364. Заграничные исторические новости и мелочи // ИВ. 1911. № 5, май. С. 686—688.

* * *

14365. Воп ami [Морозов В. Я.]. Провинциальная летопись. Курск: [Гастроли П. Н. Орленева в роли Раскольникова] // ТиИ. 1911. № 8. 20 февр. С. 183.

14366. «Братья Карамазовы»: [иркут. гастроли П. Н. Орленева в роли Дмитрия Карамазова] // Сибирь. 1911. 19 апр.

14367. Провинциальная летопись. Уфа: [постановка «Братьев Карамазовых» труппой П. П. Медведева] // ТиИ. 1911. № 26. 26 июня. С. 514.

14368. Горкевич В. Провинциальная летопись. Иркутск: [«Идиот», «Братья Карамазовы» с участием Д. М. Карамазова] // ТиИ. 1911. № 48. 27 нояб. С. 941.

14369. Яковлев И. Первые представления: [«Вечный муж» в парижском Театре А. Антуана] // НВ. 1911. 4 дек.

14370. По провинции. Ростов-на-Дону: [«Братья Карамазовы» в театре Н. И. Соболяшкова-Самарина] // ТиИ. 1911. № 51. 18 дек. С. 1011.

1912

«Братья Карамазовы» Московский Художественный театр

14371. Волконский С. «Дон Жуан» и «Мокрое». По поводу двух постановок // Волконский С. Человек на сцене. СПб., 1912. С. 71, 74, 81, 84.

14372. Филосовов Д. Постановка «Братьев Карамазовых» // Филосовов Д. Старое и новое: сб. ст. по вопросам искусства и литературы. М.: И. Д. Сытин, 1912. С. 176—187.

14373. Бенуа А. Художественные письма: мистерия в русском театре // Речь. 1912. 27 апр.

Отклик: Мейерхольд В. Э. Балаган // Мейерхольд В. Э. О театре. СПб.: Просвещение, 1913. С. 143—147.

14374. Н. Т. Русские спектакли: «Братья Карамазовы» // Варшав. дневник. 1912. № 131. 11(24) мая. С. 3.

14375. В. Ч. [Чаговец В. А.] Спектакли Художественного театра («Братья Карамазовы») // Киев. мысль. 1912. 21 мая.

«Идиот» Театр К. Н. Незлобина. Москва

14376. Театр Незлобина // Рус. слово. 1912. 9 нояб.

14377. Мор. Беседа с Ф. Ф. Комиссаржевским // Театр. 1912. 30 нояб.

14378. Сахновский В. «Идиот» // Маски, 1912. № 3, [дек.]. С. 59.

14379. Хроника. Московские вести // ТиИ. 1912. № 49. 2 дек. С. 960.

14380. «Идиот» // Театр. 1912. 20 дек.

14381. К. Д. Театр Незлобина: «Идиот» // Рус. слово. 1912. 21 дек.

14382. Вильде Н. Театр Незлобина: «Идиот» // Голос Москвы. 1912. 21 дек.

14383. Театр Незлобина. «Идиот» // Театр. 1912. 21 дек.; 22 дек.

14384. Бескин Э. «Идиот» на сцене. Театр Незлобина // Раннее утро. 1912. 22 дек.

14385. К. О. [Орлов К. В.]. «Идиот» у Незлобина // Рус. слово. 1912. 22 дек.

14386. Театр Незлобина // МВ. 1912. 22 дек.

14387. Эф. Н. [Эфрос Н. Е.]. Театр Незлобина. «Идиот» // Рвед. 1912. 22 дек.

* * *

14388. Rossica. а). Пер. рус. соч. на иностр. яз. // Изв. кн. магазинов т-ва М. О. Вольф. 1912. № 1, янв. Стб. 8.

«Вечный муж» в Париже в Художественном театре (Театр А. Антуана).

14389. «Братья Карамазовы»: на Брюссельской сцене [«Theatre royal du Parc»] // Рус. слово. 1912. 15 марта.

14390. Пани Е. Достоевский [«Вечный муж» в Театре А. Антуана] и Мопассан на сцене парижских театров // Студия. 1912. № 24. 17 марта. С. 17—19.

14391. Гудал. Провинциальная летопись. Ялта: [«Идиот»] // ТиИ. 1912. № 16. 16 апр. С. 350.

14392. Заграничные исторические новости и мелочи: [«Вечный муж» в Париже, в Театре А. Антуана] // ИВ. 1912. № 7, июль. С. 369.

14393. Сахновский В. «Бесы» Достоевского [в связи с проектом постановки в МХАТ] // Студия. 1912. № 40/41. 21 июля. С. 1—2.

14394. Тугенхольд Я. «Записки из подполья» на парижской сцене: [в театре «Гран-Гиньоль»] // Студия. 1912. № 42/43. 4 авг. С. 17—18.

14395. По провинции. Петрозаводск: [«Преступление и наказание»] // ТиИ. 1912. № 34. 19 авг. С. 654.

14396. Странник. Народный дом // Воронеж. край. 1912. № 67. 1 нояб. С. 4.

О постановке театром Народного дома драмы «Идиот».

1913

«Братья Карамазовы» Московский Художественный театр

14397. Мейерхольд В. Э. Балаган // Мейерхольд В. Э. О театре. СПб.: Просвещение, 1913. С. 143—147; То же // Мейерхольд В. Э. Статьи. Письма. Речи. Беседы. 1891—1917. М.: Искусство, 1968. Ч. 1. С. 207—210.

Отклик на статью А. Бенуа «Художественные письма: Мистерия в русском театре» // Речь. 1912. 27 апр.

14398. Эфрос Н. Художественный театр // Одес. новости. 1913. 17 мая.

14399. Эфрос Н. «Карамазовы» (К сегодняшнему и завтрашнему спектаклю Художественного театра) // Одес. новости. 1913. 19 мая.

14400. Альцест [Генис Е. Я.]. Гастроли Художественного театра // Одес. обозрение. театров. 1913. 21 мая.

«Идиот» Театр К. Н. Незлобина. Москва

14401. Карабанов Н. Отрывки из романа «Идиот» // Театр. 1913. 3 янв.

14402. Бескин Э. Московские письма // ТиИ. 1913. № 1. 6 янв. С. 11—12.

14403. Кречетов С. [Соколов С. А.] Постановка «Идиота» // Рампа и жизнь. 1913. № 1. 6 янв. С. 12.

14404. Бэн [Назаревский Б. В.] Инсценировка «Идиота» в театре Незлобина // МВ. 1913. 10 янв.

14405. Сахновский В. «Идиот» // Маски. 1913. № 3, Март. С. 59—66.

«Николай Ставрогин» (по роману «Бесы»).
Московский Художественный театр. Полемика М. Горького с МХАТ по поводу постановки «Бесов»

14406. Художественный театр // Раннее утро. 1913. 15 авг.

14407. Художественный театр // Раннее утро. 1913. 17 авг.

14408. Инсценированные «Бесы» (Беседа с Вл. И. Немировичем-Данченко) // Рус. слово. 1913. 17 авг.

14409. Художественный театр // Русь. 1913. 9 сент.

14410. Художественный театр // Русь. 1913. 15 сент.

14411. Горький М. О «карамазовщине» // Рус. слово. 1913. 22 сент.;

То же // Горький М. Статьи 1906—1916 гг. Изд. 2-е. Пг.: Парус., 1918. С. 150—154; Горький об искусстве. М.: Л., 1940. С. 161—163; Горький М. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1953. Т. 24. С. 146—150; Ф. М. Достоевский в русской критике. М.: Гослитиздат, 1956. С. 389—392; См. также: Горький М. Еще о «карамазовщине» // Рус. слово. 1913. 27 окт.

14412. М. Горький и Художественный театр // Столич. молва. 1913. 23 сент.

14413. Протест М. Горького против постановки романов Достоевского на сцене // БВ. 1913. 23 сент., веч. вып.

14414. М. Арцыбашев о выступлении М. Горького против Художественного театра / [беседа с М. П. Арцыбашевым] // ВИ. 1913. 24 сент.

14415. М. Горький обвиняет Художественный театр // ВИ. 1913. 24 сент.
14416. Против постановки романов Достоевского на сцене: [корр. из Москвы о протесте М. Горького] // БВ. 1913. 24 сент.
14417. Скандал вокруг «Бесов» // Новости сезона. 1913. 24 сент.
14418. Вл. К. [Кранихфельд В. П.] С. Юшкевич о протесте М. Горького (из беседы) // ВИ. 1913. 25 сент.
14419. М. Горький и Художественный театр: [высказывания Вл. И. Немировича-Данченко] // Голос Москвы. 1913. 25 сент.
14420. Дий Одинокый [Туркин Н. В.]. Дневник театрала // Моск. листок. 1913. 25 сент.
14421. Койранский А. Долой Достоевского! // Утро России. 1913. 25 сент.
- Возражения М. Горькому.
14422. Савинич О. «О здравом духе»: [возражения М. Горькому] // Утро России. 1913. 25 сент.
14423. Л. Андреев contra М. Горький // Утро России. 1913. 26 сент.
14424. Келейник Д. А. [Крючков Д. А.]. «Бесы» Ф. М. Достоевского и «бесы» М. Горького // Очарованный странник: альманах интуитив. критики и поэзии. СПб., 1913. № 1. [26 сент.]. С. 6—7.
14425. О письме М. Горького: [высказывания А. И. Сумбатова-Южина, Н. Баженова, Ф. Рыбакова, А. Корнилова и др.] // Театр. 1913. 26 сент.
14426. Открытое письмо М. Горькому Московского Художественного театра от 24 сентября 1913 г. // Рус. слово. 1913. 26 сент.; То же // Рвед. 1913. 26 сент.; 27 сент.; Утро России. 1913. 26 сент.; БВ. 1913. 27 сент.
14427. Нир [Ниротморцев М.]. О письме М. Горького (Наша анкета). Н. В. Давыдов, Н. Д. Телешов, М. Н. Розанов, Ю. И. Айхенвальд, Л. Л. Де-Ла-Барт // Театр. 1913. 27 сент.
14428. Вильде Н. Экивоки Вл. Немировича-Данченко // Голос Москвы. 1913. 27 сент.
14429. Горький против Достоевского: прав ли Горький в своем выступлении / [Беседа с реж. Ф. Ф. Комиссаржевским и А. А. Саниным] // Раннее утро. 1913. 27 сент.
14430. Чужой [Эфрос Н. Е.]. М. Горький и Художественный театр // Речь. 1913. 27 сент.
14431. Бонч-Томашевский М. Художественный театр: «Николай Ставрогин» // Актер. 1913. № 4. 28 сент. С. 8—11.
14432. Ежов Н. «Бесы». Художественный театр и Максим Горький // НВ. 1913. 28 сент.
14433. Чужой [Эфрос Н. Е.]. Московские отклики. Шум вокруг «Бесов» / [Беседа с Вл. И. Немировичем-Данченко по поводу протеста М. Горького] // Речь. 1913. 28 сент.
14434. Ярцев П. Театральные очерки: [по поводу протеста М. Горького] // Речь. 1913. 28 сент.
14435. Хроника: [о протесте М. Горького] // ТиИ. 1913. № 39. 28 сент. С. 758.
14436. Арцыбашев М. Максим Горький // Рампа и жизнь. 1913. № 39. 29 сент. С. 10—12.
14437. Виктор В. Достоевский и Горький // Голос Москвы. 1913. 29 сент.
14438. Горький против Достоевского // Рампа и жизнь. 1913. № 39. 29 сент. С. 9—10.
- Выдержки из статьи М. Горького, напечатанные в газете «Русское слово». Беседа с Вл. И. Немировичем-Данченко. Текст открытого письма М. Горькому.
14439. Старый Джон. «Петр Зудотешин». Максим Горький // НВ. 1913. 29 сент.
14440. Турский И. [Дриженко И. П.]. Горький против Достоевского // Юж. край. 1913. 29 сент.
14441. Философов Д. Опасный путь (Письмо в редакцию): [по поводу протеста М. Горького] // Рус. слово. 1913. 29 сент.
14442. Номо новус [Кугель А. Р.]. Заметки // ТиИ. 1913. № 39. 29 сент. С. 771—774.
14443. Протест М. Горького // ТГ. 1913. 29 сент.— 6 окт.
14444. Туркин Н. Ф. М. Достоевский и Максим Горький // ТГ. 1913. 29 сент.— 6 окт.
14445. Адуев А. Горький против Достоевского // Руль. 1913. 30 сент.
14446. Бенуа А. Дневник художника // Речь. 1913. 30 сент.
- Отклик: Саддукей [Кара-Мурза С. Г.]. Именем Достоевского // Моск. газ. 1913. 28 окт.
14447. Игнатов И. «Бесы» и Горький // Рвед. 1913. 30 сент.
14448. Вл. И. Немирович-Данченко о Горьком // Театр. 1913. 30 сент.
14449. Саддукей [Кара-Мурза С. Г.]. Вл. И. Немирович-Данченко: [полемика с М. Горьким] // Моск. газ. 1913. 30 сент.
14450. Туркин Н. Прав ли Горький? Эпизод // Моск. газ. 1913. 30 сент.
14451. Вокруг Горького и Достоевского // БЛЖ. 1913. № 4, окт. С. 199—210.
14452. М. Горький и Художественный театр: [высказывания А. Г. Горнфельда, Ф. Сологуба, Ф. Д. Батюшкова] // День. 1913. 1 окт.
14453. Свой [Кугель А. Р.]. Театр и печать: [П. Н. Орленев о «Письме» М. Горького] // Театр. 1913. 1—2 окт.
14454. С. [Смирнов А. А.]. Театр и печать: [изложение ответа МХАТ на письмо М. Горького] // Театр. 1913. 2 окт.
14455. Бэн [Назаревский Б. В.]. «Николай Ставрогин» на сцене Художественного театра // МВ. 1913. 3 окт.
14456. Витимский А. [Александров М. С.]. Поход против Горького // За правду. 1913. 4 окт. № 3; То же // Ольминский М. [Александров М. С.]. По вопросам литературы. Л., 1926. С. 19—23; Ольминский М. [Александров М. С.]. По литературным вопросам. М., 1932. С. 22—26; Дооктябрьская «Правда» об искусстве и литературе. М., 1937. С. 63—67.
- Вошло в кн.: Часть общепролетарского дела. М., 1984. С. 300—303.
14457. Витимский А. [Александров М. С.]. Искусство // За правду. 1913. 6 окт.
14458. Кр. К. По поводу протеста М. Горького // Театр в карикатурах. 1913. № 5. 6 окт. С. 12.
14459. Не-он. Литературные заметки // Саратов. вестн. 1913. 6 окт.
14460. Протест М. Горького // ТГ. 1913. № 2. 6 окт. С. 3.
14461. М-н П. Законы творчества и социальная педагогика (М. Горький против Достоевского) // Полтав. день. 1913. 8 окт.
14462. О выпаде г. Горького против Достоевского: мнения писателей: [Ф. Д. Батюшкова, А. Н. Будищева, С. А. Венгерова, Р. В. Иванова-Разумника, А. И. Куприна, Д. С. Мережковского, И. Н. Потапенко, А. М. Ремизова, Ф. Сологуба, И. И. Ясинского] // БВ. 1913. 8 окт., веч. вып.
14463. Губер С. Горький. Художественный театр // Утро. 1913. 10 окт.
14464. Игнатов И. В ожидании «Бесов» // Рвед. 1913. 10 окт.
14465. Почему не удался поход Горького: [высказывания А. И. Куприна, Ф. Д. Батюшкова, Ф. Сологуба, И. И. Ясинского, Д. С. Мережковского, С. А. Венгерова] // ВИ. 1913. 10 окт.
14466. Философов Д. Порочный Достоевский // Рус. слово. 1913. 11 окт.
14467. Письмо в редакцию: [Ф. Д. Батюшкова, С. А. Венгерова, Р. В. Иванова-Разумника, Д. С. Мережковского, А. М. Ремизова по поводу протеста М. Горького] // Речь. 1913. 12 окт.
14468. Георгиевич Л. Литературные впечатления // Юж. зоря. 1913. 13 окт.
14469. Шагинян М. Достоевский и Россия: [по поводу протеста М. Горького] // Приазов. край. 1913. 13 окт.
14470. Лундберг Е. По поводу анкеты о М. Горьком // День. 1913. 14 окт.
14471. Ст-н А. [Столыпин А. А.]. Заметки: [возражения М. Горькому] // НВ. 1913. 15 окт.
14472. Львов-Рогачевский В. «Бесы» Достоевского и письмо М. Горького // За семь дней. 1913. 17 окт.

14473. Ал. См. [Смирнов А. А.]. Коткрытию Художественного театра // Театр. 1913. 22—23 окт.
14474. На генеральной репетиции «Николая Ставрогина» // Театр. 1913. 22—23 окт.
14475. Дий Одинокый [Туркин Н. В.]. Дневник театрала // Моск. листок. 1913. 23 окт.
14476. Художественный театр: [ген. репетиция] // Рус. слово. 1913. 23 окт.
14477. Ал. См. [Смирнов А. А.]. Открытие Художественного театра // Театр. 1913. 24 окт.
14478. Грабарь И. Декоративная сторона постановки «Бесов» // Рвед. 1913. 24 окт.
14479. Зрители о «Николае Ставровине» // Новости сезона. 1913. 24 окт.
14480. И. [Игнатов И. Н.]. «Николай Ставругин». Художественный театр // Рвед. 1913. 24 окт.
14481. Койранский А. «Николай Ставругин» // Утро России. 1913. 24 окт.
14482. Львов Я. [Розенштейн Я. Л.]. «Николай Ставругин» в Художественном театре // Новости сезона. 1913. 24 окт.
14483. Печерский Э. «Николай Ставругин» // Раннее утро. 1913. 24 окт.
14484. В. А. Теляковский о «Бесах» // Новости сезона. 1913. 24 окт.
14485. Шутка В. А. Гиляровского: [по поводу «Бесов» в МХТ] // ВИ. 1913. 24 окт.
14486. Яблоновский С. [Потересов С. В.]. «Николай Ставругин» в Художественном театре // Рус. слово. 1913. 24 окт.
14487. Ал. См. [Смирнов А. А.]. «Николай Ставругин» (В Художественном театре) // Театр. 1913. 25 окт.
14488. Вильде Н. Впечатление рецензента. Художественный театр: «Николай Ставругин» // Голос Москвы. 1913. 25 окт.
14489. Печать о «Ставровине» // Театр. 1913. 25 окт.
14490. Художественный театр // МВ. 1913. 25 окт.
14491. Эфрос Н. «Николай Ставругин» // Рампа и жизнь. 1913. № 43. 25 окт. С. 6—9.
14492. Ал. См. [Смирнов А. А.]. «Николай Ставругин» (В Художественном театре) // Театр. 1913. 26 окт.
14493. Бескин Э. «Николай Ставругин» // ТГ. 1913. № 5. 27 окт. С. 5.
14494. Горький М. Еще о «карамазовщине» // Рус. слово. 1913. 27 окт.; То же // Речь. 1913. 28 окт. (с сокращ.); Нов. рабоч. газ. 1913. 29 окт.; ТГ. 1913. № 6. 3 нояб.
- Вошло в кн.: Горький М. Статьи 1906—1916 гг. Изд. 2-е. Пг.: Парус, 1918. С. 155—162; Горький об искусстве. М.: Л., 1940. С. 163—166; Горький М. Собр. соч. М.: Гослитиздат. 1953. Т. 24. С. 150—157; Ф. М. Достоевский в русской критике. М.: Гослитиздат, 1956. С. 393—399.
- См. также: Горький М. О «карамазовщине» // Рус. слово. 1913. 22 сент.
14495. Дий Одинокый [Туркин Н. В.]. Дневник театрала // Моск. листок. 1913. 27 окт.
14496. Ежов Н. Инсценировка романа «Бесы» // НВ. 1913. 27 окт.
14497. Коль-Коль [Эфрос Н. Е.]. «Николай Ставругин» в Художественном театре // Одес. новости. 1913. 27 окт.
14498. Львов Я. [Розенштейн Я. Л.]. «Николай Ставругин» // Утро. 1913. 27 окт.
14499. Хроника: [обзор газет] // ТиИ. 1913. № 43. 27 окт. С. 855.
14500. Чужой [Эфрос Н. Е.]. Достоевский в Художественном театре // Речь. 1913. 27 окт.
14501. Лундберг Е. Литературный дневник // День. 1913. 28 окт.
14502. Открытое письмо группы рабочих Горькому // За правду. 1913. 28 окт.
- Выдержки: Воскрес. веч. газ. 1913. 8 нояб.
- Сообщение об отправке письма // Океанский вестн. 1913. 29 окт.; Одес. новости. 1913. 31 окт.; То же // Дооктябрьская «Правда» об искусстве и литературе. М., 1937. С. 72.
14503. Саддукей [Кара-Мурза С. Г.]. Именем Достоевского // Моск. газ. 1913. 28 окт.
- Отклик на ст.: Бенуа А. Н. Дневник художника // Речь. 1913. 30 сент.
14504. Семенов С. «Раскаившийся вольнодумец» (К постановке «Бесов» в Художественном театре) // Речь. 1913. 30 сент.
14505. Соболев Ю. Духовный реализм и «Бесы» // Руль. 1913. 28 окт.
14506. А. С. [Смирнов А. А.] Новое выступление Горького // Театр. 1913. 29 окт.
14507. Любимов М. Злобы дня: [возражения М. Горькому] // Голос Москвы. 1913. 29 окт.
14508. Ярцев П. Театральные очерки. Представление отрывков из «Бесов» // Речь. 1913. 29 окт.
14509. А. С. [Смирнов А. А.] Новое выступление Горького // Театр. 1913. 30 окт.
14510. Ренников А. Буревестник: маленький фельетон // НВ. 1913. 30 окт.
14511. Ермилов В. Вокруг Ставругина // Театр. 1913. 31 окт.
14512. Снова Горький о «Бесах» // Терек. 1913. 31 окт.
14513. Ул. В. [Уланов В. Я.] Достоевский и Горький // Рвед. 1913. 31 окт.
14514. Вознесенский А. «Николай Ставругин» в Художественном театре // Маски. 1913—1914. № 2, [нояб.]. С. 69.
14515. Геккер Н. Привет М. Горькому // Одес. новости. 1913. 1 нояб.
14516. Игнатов И. «Бесы» в Художественном театре // Заветы. 1913. № 11, нояб., отд. 2. С. 131—138.
14517. Тальников Д. [Шпитальников Д. Л.] Бесовское наваждение // Соврем. мир. 1913. № 11, нояб. С. 202—214.
14518. Тугендхольд Я. Московские театры // Аполлон. 1913. № 9, нояб. С. 83—84.
14519. Эфрос Н. «Николай Ставругин» // Рампа и жизнь. 1913. № 44. 1 нояб. С. 6—8.
14520. Бескин Э. «Бесы» // ТГ. 1913. 3 нояб.
14521. Кускова Е. [Прокопович Е. Д.] О нападках Максима Горького (Письмо в редакцию) // Рвед. 1913. 3 нояб.
- Отклик: Игнатов И. Ответ // Рвед. 1913. 3 нояб.
14522. Матов [Мамонтов С. С.]. Песня про Владимира свет-Немировича и про старичка-упокойничка // Рампа и жизнь. 1913. № 44. 3 нояб. С. 13.
- Юмористическое стихотворение на переделку Вл. И. Немировичем-Данченко романа Достоевского в пьесе «Николай Ставругин».
14523. Н. З. Художественный театр. «Николай Ставругин» // Театр в карикатурах. 1913. № 9. 3 нояб. С. 4—8.
14524. Туркин Н. Кисть и сцена: [о декорациях М. В. Добужинского] // ТГ. 1913. 3 нояб.
14525. Ното povus [Кугель А. Р.]. Заметки // ТиИ. 1913. № 44. 3 нояб. С. 890—891.
14526. Бэн [Назаревский Б. В.]. «Николай Ставругин». На сцене Художественного театра // МВ. 1913. 7 нояб.
14527. О «Бесах»: [в МХТ. Краткий отчет о лекции В. П. Потемкина] // Голос Москвы. 1913. 7 нояб.
14528. Бальмонт в Петербурге: [высказывания К. Д. Бальмонта по поводу протеста М. Горького] // БВ. 1913. 9 нояб., веч. вып.
14529. «Николай Ставругин» // Театр. 1913. 9 нояб.
14530. Письмо группы читателей: [в поддержку протеста М. Горького] // За правду. 1913. 9 нояб.; То же // Дооктябрьская «Правда» об искусстве и литературе. М., 1937. С. 69—71.
14531. Глаголь С. [Голоушев С. С.] Обрывки «Бесов» на сцене Художественного театра // Утро Юга. 1913. 10 нояб.
14532. Диспут о «Бесах»: [в Политехническом музее 9 ноября 1913 г.] // Рус. слово. 1913. 10 нояб.; Раннее утро. 1913. 10 нояб.; Утро России. 1913. 10 нояб.; Голос Москвы. 1913. 10 нояб.; Рвед. 1913. 10 нояб.
14533. Криницкий М. [Самыгин М. В.] [По поводу письма М. Горького о Достоевском] // Утро России. 1913. 10 нояб.

14534. Глаголь С. [Голоушев С. С.] Искусство за неделю // Столич. молва. 1913. 11 нояб.

14535. Еще диспут о «Бесах» // Раннее утро. 1913. 13 нояб.

Отчет о лекции А. Н. Проппера «Достоевский в Художественном театре» 12 нояб. в Москве, в Политехническом музее, превратившейся в диспут. Выступления В. П. Потемкина, Е. Кусковой [Прокопович Е. Д.], Б. А. Грифцова.

14536. Князев В. К походу против Горького // За правду. 1913. 13 нояб.

14537. Письмо группы читателей: [в поддержку протеста А. М. Горького] // За правду. 1913. 15 нояб.; То же // Дооктябрьская «Правда» об искусстве и литературе. М., 1937. С. 71—72.

14538. Рошин А. [Ягнетинский С. Л.] Подъем колоколов: [по поводу протеста А. М. Горького] // Юго-Запад. край. 1913. 6 нояб.

14539. Ярцев П. Пшеничное зерно: [о декорациях М. В. Добужинского] // Речь. 1913. 16 нояб.

14540. Еще диспут о «Бесах» // Раннее утро. 1913. 17 нояб.

Заметка о повторном диспуте в Политехническом музее 16 нояб. 1913 г. Выступление режиссера Свободного театра А. Таирова.

14541. Кармин С. [Кара-Мурза С. Г.]. Истерика на сцене: [М. П. Лилина в роли Лебядиной] // ТГ. 1913. 17 нояб.

14542. Белоруссов И. Отклики жизни // Рвед. 1913. 19 нояб.

14543. Янт [Бернштейн Е. Л.]. Еще и еще о «Бесах»: [о лекции А. Н. Проппера «Достоевский в Художественном театре»] // Голос Москвы. 1913. 19 нояб.

14544. О «Бесах»: [по поводу протеста М. Горького] // Голос Москвы. 1913. 20 нояб.

14545. Войтоловский Л. Летучие наброски. Под флером либерализма // Киев. мысль. 1913. 23 нояб.

14546. Попов И. И. Около театра // Сибирь. 1913. 24 нояб.

14547. Россов Н. [Пашутин Н. П.]. Достоевский на сцене Художественного театра // ТиИ. 1913. № 47. 24 нояб. С. 959—961.

14548. Глаголь С. [Голоушев С. С.]. Жизнь русского искусства. Вокруг «Бесов» Достоевского // Утро Юга. 1913. 1 дек.

14549. П. К. «Бесы» в Московском Художественном театре и Горький // Новый журн. для всех. 1913. № 12, дек. С. 102—107.

14550. Степун Ф. А. О «Бесах» Достоевского и письмах Максима Горького // Сев. зап. 1913. № 12, дек. С. 120—136.

Вошло в кн.: Степун Ф. А. Соч. М., 2000. С. 837—848.

14551. Рабочий. К подходу против Горького // За правду. 1913. 3 дек.; То же // Дооктябрьская «Правда» об искусстве и литературе. М., 1937. С. 67—69.

14552. Белоруссов И. По поводу писем М. Горького о Достоевском // Рвед. 1913. 4 дек.

14553. [Художественный театр] // Рампа и жизнь. 1913. № 49. 8 дек. С. 9—10.

О посещении бельгийским поэтом Э. Верхарном спектакля МХТ «Николай Ставрогин».

14554. Печерский Э. Общественный фельетон. Пляска над бездной // Раннее утро. 1913. 8 дек.

14555. Мережковский Д. Горький и Достоевский // Рус. слово. 1913. 12 дек.

Вошло в кн.: Мережковский Д. С. Было и будет: Дневник, 1910—1914. Пг.: изд. товарищества И. Сытина, 1915. С. 269—283; Мережковский Д. С. Акрополь. М., 1991. С. 279—285.

14556. «Бесы» и Художественный театр (Лекция С. А. Адриано-ва) // Речь. 1913. 17 дек.; То же // ОТ. 1913. 18 дек.; Утро России. 1913. 19 дек.; Рязан. вестн. 1913. 21 дек.

«Бесы»

Свободный театр. Вена

14557. «Бесы» в Вене // ОТ. 1913. 8 дек.

14558. «Бесы» в Вене // Рус. слово. 1913. 8 дек.

14559. «Бесы» в Венском театре // Раннее утро. 1913. 8 дек.

14560. Хроника // ТиИ. 1913. № 49. 8 дек. С. 999.

14561. В Москве: [вен. печать о постановке] // День. 1913. 9 дек.

14562. «Бесы» Достоевского на сцене Венского театра // Рвед. 1913. 10 дек.

14563. Соколовский Л. «Бесы» в Вене // Рус. слово. 1913. 14 дек.

14564. М. Б. «Бесы» в Вене // Речь. 1913. 17 дек.

14565. Звездич П. [Ротенштерн П. И.] «Бесы» в Венской постановке // Рвед. 1913. 18 дек.

* * *

14566. Дионео [Шкловский И. В.]. «Братья Карамазовы» на Лондонской сцене: [постановка по планировке МХАТ на сцене «Театрального общества»] // Рвед. 1913. 10 февр.

14567. По провинции. Бердичев: [гастроли П. Н. Орленева в роли Раскольникова] // ТиИ. 1913. № 8. 24 февр. С. 188.

14568. Волошин М. Русская трагедия возникнет из Достоевского: [о переложении Достоевского на сценический язык] // Рус. молва. 1913. 15 марта.

Вошло в кн.: Волошин М. Лики творчества. Л., 1988. С. 362—365.

14569. Мюссар А. [Викентьев А. А.] Провинциальная летопись. Вильна: [гастроли труппы К. Н. Незлобина. «Идиот» с участием Е. Т. Жихаревой]. ТиИ. 1913. № 21—26 мая. С. 462.

14570. Юргис [Соболев Ю. В.]. На хуторе у Орленева // Руль. 1913. 30 сент.

Интервью с П. Н. Орленевым о спектакле «Братья Карамазовы», состоявшемся в Ялте в 1904 г. в присутствии А. М. Горького. А. М. Горький об исполнении П. Н. Орленевым роли Дмитрия Карамазова.

14571. С. Виктор. Провинциальная летопись. Симферополь: [«Идиот»] // ТиИ., 1913. № 48. 1 дек. С. 992.

14572. Домино. Театральные заметки: [«Идиот» в Петропавловске. Труппа Н. В. Сарматова] // Пришимье. Петропавловск. 1913. 2 дек.

14573. Алешин К. Театр и зрелища. «Идиот» [на сцене Верненского общественного собрания. Труппа Г. С. Бельского] // Семиреч. обл. ведомости. Верный. 1913. 11 дек.

14574. «Братья Карамазовы» на английской сцене: [Лондон. «Театр. о-во»] // Камско-Волж. речь. 1913. 11 дек.

1914

«Николай Ставрогин» (по роману «Бесы») Московский Художественный театр. Полемика М. Горького с МХАТ

14575. Московский Художественный театр: истор. очерк его жизни и деятельности (1905—1913 гг.). М.: изд. журн. «Рампа и жизнь», 1914. Т. 2. 132 с.: ил.

С. 80—85, 105—108: «Братья Карамазовы» в сезон 1910/11 г. и «Николай Ставрогин» в сезон 1913/14 г.

14576. Московский Художественный театр. 1914 г.: худ. справочник, сост. кружком друзей театра. СПб.: изд. С.-Петербург. справ. изд-ва, 1914. 32 с.: ил.

В т. ч. статьи и заметки: Грабарь И. «Бесы»; Протест М. Горького; Ответ МХАТ — Горькому; Андреев Л. От Чехова к Достоевскому: «Достоевский и театр»: из беседы с Вл. И. Немировичем-Данченко.

14577. Вольский Б. «Бесы» и «Николай Ставрогин» // Баян. 1914. № 1, янв. С. 53—60.

14578. Львов-Рогачевский В. Вчера, сегодня и вероятное завтра русской литературы // Современник. 1914. № 1, янв. С. 132.

14579. Соболев Ю. Достоевский в Художественном театре // Новая жизнь. 1914. № 1, янв. С. 180—185.

14580. Ниротморцев М. У М. Горького (Беседа) // Утро России. 1914. 15 февр.; То же под загл.: Н. [Ниротморцев М.]. М. Горький о лозунге времени и театра // Новь. 1914. 15 февр.

Отрицательное отношение М. Горького к постановке «Николай Ставрогин».

14581. Волин В. [Шмерлинг В. Г.]. В тупике (Мысли о Художественном театре) // ТГ. 1914. 23 марта.

14582. Булгаков С. Н. Русская трагедия: о «Бесах» Достоевского в связи с инсценировкой романа в Московском Художественном театре // РМ. 1914. Кн. 4. С. 1—26 (2-я паг.); То же // Булгаков С. Н. Тихие думы: из статей 1911—1915 гг. М.: изд.

Г. А. Лемана и С. И. Сахарова, 1918. С. 1—31; Перепеч.: Соврем. драматургия. 1989. № 5. С. 216—226; То же // Булгаков С. Н. Соч.: в 2 т. М.: Наука, 1993. Т. 2. С. 499—526; То же // Булгаков С. Н. Тихие думы. М.: Республика, 1996. С. 6—26; Вошло в кн.: О Достоевском: Творчество Достоевского в русской мысли 1881—1931 годов: сб. ст. М.: Книга, 1990; Достоевский Ф. М. Бесы: Роман в трех частях; «Бесы»: антология рус. критики. М.: Согласие, 1996.

14583. Иванов Вяч. И. Эскурсы: основной миф в романе «Бесы» // РМ. 1914. Кн. 4. С. 111—117 (2-я паг.); То же // Иванов В. И. Борозды и межи: опыты эстетические и критические. М.: Мусaget, 1916. С. 61—72; Перепеч.: Иванов Вяч. И. Собр. соч.: в 4 т. Брюссель: Foyer Oriental Chrétien, 1987. Т. 4. С. 437—444; То же // Иванов В. И. Родное и вселенское. М.: Республика, 1994. С. 306—311; То же // Иванов В. И. Лик и личности России: эстетика и лит. теория. М.: Искусство, 1995. С. 304—312; Вошло в кн.: «Бесы»: антология рус. критики. М.: Согласие, 1996; Властитель дум: Ф. М. Достоевский в рус. критике конца XIX — начала XX в. СПб.: Худ. лит., 1997.

14584. «Николай Ставрогин» — в Московском Художественном театре // Солнце России. 1914. № 218, апр. С. 9.

14585. Россовский Н. «Бесы» Достоевского в олицетворении труппы Московского Художественного театра // ПЛ. 1914. 8 апр.

14586. Solus [Арабажин К. И.]. Московский Художественный театр // БВ. 1914. 8 апр., веч. вып.

14587. Азов В. [Ашкинази В. А.]. Московский Художественный театр // День. 1914. 9 апр.

14588. Гуревич Л. Гастроли Художественного театра. «Николай Ставрогин» // Речь. 1914. 9 апр.

14589. Конради П. «Бесы» по-московски // НВ. 1914. 9 апр.

14590. Художественный театр // Рус. слово. 1914. 9 апр.

14591. Шебуев Н. [«Николай Ставрогин»] // ОТ. 1914. 9 апр.

14592. Зигфрид [Старк Э. А.]. Московский Художественный театр // СПбВ. 1914. 10 апр.

14593. [«Николай Ставрогин»] // Новости сезона. 1914. 12 апр.

Разгром «Московских художественников» в Петербурге: отзывы петербургских газет о спектакле.

14594. Баян [Ежов Н. М.]. I. Ставрогин // ТиИ., 1914. № 15. 13 апр. С. 341.

14595. Левин Д. Наброски // Речь. 1914. 16 апр.

14596. Ярцев П. Театральные очерки: наша трагедия // Речь. 1914. 19 апр.

14597. Баян. [Ежов Н. М.]. Жуть // БВ. 1914. 20 апр.

14598. [По поводу писем М. Горького о Достоевском] // Ближ. 1914. № 10. [23 апр.]. С. 586—593.

14599. Nomo novus [Кугель А. Р.]. Заметки // ТиИ. 1914. № 18. 4 мая. С. 407—409.

14600. Независимый [Ясинский И. И.]. Современная действительность и Ф. М. Достоевский: [инсц. «Братьев Карамазовых» и «Бесов» в МХТ] // Гражданин. 1914. 11 мая.

14601. Гуревич Я. Я. Достоевский на сцене Московского Художественного театра: [«Братья Карамазовы» и «Николай Ставрогин»] // Записки Передвиж. театра. 1914. № 3/4. Май/июнь. С. 11—14.

14602. Московский Художественный театр // Нива. 1914. № 23, Июнь. С. 455—456.

14603. Волин В. [Шмерлинг В. Г.] Репертуарный суррогат // ТГ. 1914. 22 июня.

14604. Зоил. «Бесы» у художественников // Утро. 1914. 26 окт.

* * *

14605. Марцинковский В. Ф. «Утренники»: театр. реф. о пьесах: «Дети Ванюшина», «Анна Каренина», «Идиот» и «Quo vadis». Изд. 2-е. СПб.: С.-Петербург. христ. студ. кружок, 1914. 61 с.

С. 25—34: о постановке «Идиота».

14606. Социал-демократический запрет на Достоевского: [о запрещении «Бесов» в Нар. театре в Вене] // НВ. 1914. 10 янв.

14607. «Медуза» // НВ. 1914. 15 янв.

Драма по роману «Идиот» под названием «Медуза» на сцене Венского Немецкого народного театра.

14608. «Братья Карамазовы» в Лондоне [в «Театральном обществе»] // Новь. 1914. 16 февр.

14609. Провинциальная хроника. Факты и вести. Нижний Новгород: [«Николай Ставрогин» в Городском театре] // Рампа и жизнь. 1914. № 7. 16 февр. С. 17.

14610. Луначарский А. Парижские письма: «Братья Карамазовы» на сцене театра «Старой Голубятни» // ТиИ. 1914. № 13. 30 марта. С. 298—300; То же // Луначарский А. В. Театр и революция. М.: Госиздат, 1924. С. 204—209; Луначарский А. В. О театре и драматургии. М.: Искусство, 1958. Т. 2; Луначарский А. В. Собр. соч. М.: Худ. лит., 1965. Т. 6. С. 449—453.

14611. Белоруссов И. «Братья Карамазовы» на французской сцене: [Театр «Старая Голубятня»] // Рвед. 1914. 26 апр.

14612. Ларин М. Провинциальная летопись. Торжок (Тверской губ.): [«Братья Карамазовы»] // ТиИ. 1914. № 35. 31 авг. С. 718.

14613. К-ий. Провинциальная летопись. Кавказские Минеральные воды: [«Преступление и наказание», «Идиот»] // ТиИ. 1914. № 36. 7 сент. С. 734.

14614. С. [Соболев Ю. В.]. «Скверный анекдот»: [Театр им. В. Ф. Комиссаржевской, Москва] // Театр. 1914. 31 дек.

14615. Яблоновский С. [Потресов С. В.]. «Скверный анекдот»: [Театр им. В. Ф. Комиссаржевской] // Рус. слово. 1914. 31 дек.

1915

«Скверный анекдот»

Театр им. В. Ф. Комиссаржевской. Москва

14616. Лобов Я. Достоевский у Комиссаржевского // Новости сезона. 1915. 1 янв.

14617. Соболев Ю. «Скверный анекдот» // Театр. 1915. 1 янв.; 2 янв.

14618. Львов Я. [Розенштейн Я. Л.]. Достоевский у Комиссаржевского // Рампа и жизнь. 1915. № 1. 4 янв. С. 12.

14619. С. Г. [Голоушев С. С.]. «Скверный анекдот» // ТГ. 1915. 4 янв.

* * *

14620. Двадцатилетие Театра им. А. С. Суворина (Бывш. Театр Лит.-худож. о-ва). / Сост. Н. Долгов. Пг.: тип. т-ва А. С. Суворина «Новое время», 1915. [2], 119, [4] с., 1 л. цв. портр.

С. 35—36, 80—81: «Преступление и наказание» (1899). «Бесы» с участием Е. Н. Рошиной-Инсаровой в роли Лизы.

14621. Глаголь Сергей [Голоушев С. С.]. «Униженные и оскорбленные» у Незлобина // Голос Москвы. 1915. 16 янв.

14622. Анчар [Боцяновский В. Ф.]. Достоевский в Народном доме: [Петроград, постановка «Идиота»] // БВ. 1915. 28 янв., веч. вып.

14623. Е-в А. Провинциальная летопись. Омск: [Гастроли П. Н. Орленева в роли Раскольников] // ТиИ. 1915. № 37. 13 сент. С. 698.

14624. Тамарин М. Провинциальная летопись. Керчь: [«Идиот»] // ТиИ. 1915. № 41. 11 окт. С. 760.

1916

«Дядюшкин сон»

Театр К. Н. Незлобина. Москва

14625. Театр Незлобина // Раннее утро. 1916. 15 нояб.

14626. В-в П. Наши беседы. У А. В. Иванковского: [авт. инсц.] // Театр. 1916. 16 нояб.

14627. «Дядюшкин сон» // Театр. 1916. 16 нояб.

14628. «Дядюшкин сон» // Раннее утро. 1916. 17 нояб.

14629. Е. «Дядюшкин сон» // МВ. 1916. 17 нояб.

14630. Ж-н И. [Жилкин И. В.]. Театр Незлобина // Рус. слово. 1916. 17 нояб.

14631. Эф. Н. [Эфрос Н. Е.]. Театр Незлобина. «Дядюшкин сон» // Рвед. 1916. 17 нояб.

14632. Соболев Ю. Приспособленный Достоевский // Театр. 1916. 18—19 нояб.

14633. С-в Ю. [Соболев Ю. В.] Театр К. Незлобина // Рампа и жизнь. 1916. № 47. 20 нояб. С. 12.

14634. Театр Незлобина. «Дядюшкин сон» // ТГ. 1916. 27 нояб.

14635. Джонсон И. [Иванов И. В.]. Московские письма // ТиИ. 1916. № 49. 4 дек. С. 990—991.

* * *

14636. Дризен Н. В. Сорок лет театра: воспоминания. 1875—1915. Пг.: Прометей Н. Н. Михайлова, 1916. 198 с.: ил.

С. 53—54: К. В. Бравич в роли Свидригайлова в спектакле Театра Литературно-художественного общества.

14637. Критика о Качалове (1900—1915): ст. и выдерж. из ст. / Собр. Б. В-ская. М.; изд. Б. В-ской, 1916. 198 с., 1 л. портр. Загл. обл.: О Качалове.

С. 147—158, 187—190: В. И. Качалов в ролях Ивана Карамазова и Николая Ставрогина.

14638. Москва: [репетиция в МХТ спектакля «Село Степанчиково»] // ТГ. 1916. 24 янв.

14639. Хроника: [спектакль «Фома Фомич Опискин» по повести «Село Степанчиково и его обитатели» в Городском театре Уральска] // ТГ. 1916. 31 янв.

14640. Кара-Дарвиш. Армянский театр: [Тифлис, постановка «Идиота»] // ТиИ. 1916. № 11—13 марта. С. 225.

14641. Художественный театр: [репетиция спектакля «Село Степанчиково»] // Театр. 1916. 17 авг.; 18 авг.

14642. Т-ов А. Провинциальная летопись. Ярославль: [«Идиот»] // ТиИ. 1916. № 43. 23 окт. С. 873.

14643. Астахов М. Литературное маклачество // МВ. 1916. 10 нояб.

В связи с протестом М. Горького против постановок Достоевского в МХАТ.

14644. Закржевский А. Провинциальная летопись. Ставропольская губерния: [«Преступление и наказание»] // ТиИ. 1916. № 52. 25 дек. С. 1059.

1917

«Село Степанчиково и его обитатели»

Московский Художественный театр

14645. Майгур П. «Село Степанчиково» // Утро России. 1917. 7 апр.

14646. Жилкин И. Фома Опискин // Рус. слово. 1917. 26 сент.

14647. Дон-Аминадо [Шполянский А. П.]. Московский Художественный театр // Раннее утро. 1917. 27 сент.

14648. Игнатов И. Хамство («Село Степанчиково» в Художественном театре) // Рвед. 1917. 27 сент.

14649. «Село Степанчиково и его обитатели» Ф. М. Достоевского в Художественном театре: библиогр. справка // Рампа и жизнь. 1917. № 39. 27 сент. С. 4—6.

14650. Соболев Ю. «Село Степанчиково» на сцене // Рампа и жизнь. 1917. № 39. 27 сент. С. 5—6.

14651. Соболев Ю. «Село Степанчиково» // Театр. 1917. 27 сент.; 28 сент.

14652. Глаголь С. [Голоушев С. С.]. «Село Степанчиково» // Рус. воля. 1917. 29 сент.

14653. Т-д Я. [Тугендхольд Я. А.] Московские театры // Аполлон. 1917. Кн. 8—10, окт.—дек. С. 115—122.

14654. Эфрос Н. Московские отклики: «Село Степанчиково» в Худож. театре // Речь. 1917. 1 окт. С. 231.

14655. Яблоновский С. [Потресов С. В.]. Художественный театр: «Село Степанчиково» // Артист и зритель. 1917. № 1, окт. С. 4—6.

14656. Печать о «Селе Степанчиково» (Художественный театр) // Новости сезона. 1917. 3 окт.

14657. Бескин Э. «Село Степанчиково». МХАТ // ТГ. 1917. 4 окт. № 39/40.

14658. Джонсон И. [Иванов И. В.]. Московские письма // ТиИ. 1917. № 41. 8 окт. С. 711—712.

14659. Волин В. [Шмерлинг В. Г.]. Художественный театр и Достоевский // ТиИ. 1917. № 42. 11 окт. С. 9—11.

О спектаклях «Братья Карамазовы», «Николай Ставрогин», «Село Степанчиково».

* * *

14660. Дризен Н. В. Драматическая цензура двух эпох. 1825—1881. Пг.: Прометей, 1917. [2], III, 346 с.

С. 196, 308: Неудачная попытка литератора А. С. Ушакова добиться разрешения в 1867—1882 гг. на постановку своей инсценировки «Преступления и наказания».

14661. А. Провинциальная летопись. Псков: [«Идиот»] // ТиИ. 1917. № 8. 19 февр. С. 162.

14662. Лавут. Провинциальная летопись. Александровск: [«Идиот»] // ТиИ. 1917. № 40. 1 окт. С. 700.

14663. В. Э. [Эрманс В. К.] Гастроли П. Н. Орленева [в московском театре Я. Д. Южного в роли Раскольникова] // Новости сезона. 1917. 3—4 дек.

1918

«Дневник студии»

(«Некуда» по роману Н. С. Лескова.

«История лейтенанта Ергунова» по повести И. С. Тургенева. Сцена допроса Рылеева по роману Д. С. Мережковского «Декабристы», «Белые ночи» по повести

Ф. М. Достоевского. «На чистом воздухе» по роману «Братья Карамазовы»).

Вторая студия Московского Художественного театра

14664. А. Л. Вторая студия Художественного театра // Мысль. 1918. 19 февр.

14665. Глаголь С. [Голоушев С. С.]. 2-я студия Художественного театра // Утро России. 1918. 1 марта.

14666. Дон-Аминадо [Шполянский А. П.] Молодые побеги // Раннее утро. 1918. 1 марта.

14667. С. Во второй студии Художественного театра // Новости сезона. 1918. 3—4 марта.

14668. Соболев Ю. Молодая поросль // Театр. 1918. 5—6 марта.

14669. Соболев Ю. Вторая студия Художественного театра // Рампа и жизнь. 1918. № 9. 6 марта. С. 6.

14670. Волин В. [Шмерлинг В. Г.]. Отрывки из Лескова, Тургенева и Достоевского // ТГ. 1918. 10 марта.

14671. Эф Н. [Эфрос Н. Е.]. «Дневник студии» // Рвед. 1918. 10 марта.

«Преступление и наказание»

Театр Народного Просвещения (б. К. Н. Незлобина). Москва

14672. Театр бывш. Незлобина // НВЧ. 1918. 16 апр.

14673. Дроздов А. Театр Незлобина // ВО. 1918. 17 апр.

14674. Носков Н. Театр Народного просвещения. «Преступление и наказание» // Петрогр. правда. 1918. 18 апр.

14675. Тамарин Н. [Окулов Н. Н.]. Театр Незлобина // ОТ. 1918. 20 апр.

* * *

14676. Соболев Ю. В. Вл. И. Немирович-Данченко / Под ред. А. М. Бродского. Пб.: Светозар, 1918. 147, [2] с.

С. 107—110: «Братья Карамазовы» в МХТ.

14677. Эфрос Н. Е. С. Станиславский (Опыт характеристики). Пб.: Светозар, 1918. 128, [4] с.: ил., портр., факс.

С. 52—54: Спектакль «Фома» («Село Степанчиково и его обитатели») в Обществе искусства и литературы в 1891 г., поставленный К. С. Станиславским, и исполнение им роли Ростанева.

14678. Добронравов Л. Слова и мысли: к 25-летию публицист. и лит.-крит. деятельности М. Горького // Соврем. мир. 1918. № 1, янв. С. 173—192.

О статьях М. Горького «О „карамазовщине“» и «Еще о „карамазовщине“».

14679. Разумовский С. Достоевский и современность: [«Село Степанчиково» в МХТ] // Рампа и жизнь. 1918. № 4, [23 янв.]. С. 6—9.

1919

«Братья Карамазовы» Московский Художественный театр

14680. Хроника: [сцены из «Братьев Карамазовых» в исполнении артистов МХАТ в помещении Наркомпочтеля] // Изв. ВЦИК. 1919. 5 февр.

14681. Хроника: [сцены из «Братьев Карамазовых» в исполнении артистов МХАТ в помещении Наркомпочтеля] // Изв. ВЦИК. 1919. 14 февр.

14682. Хроника: [отрывок из «Братьев Карамазовых» в исполнении артистов МХАТ в Нар. театре] // Изв. ВЦИК. 1919. 21 февр.

14683. Бараб. Пресненский Советский театр: [спектакль «Братья Карамазовы» МХАТ в помещении театра] // ВИМ. 1919. 22 февр.

14684. В. Хрисанф. [Херсонский Х. Н.] «Братья Карамазовы»: [спектакль МХАТ в Преснен. Совет. театре] // Изв. ВЦИК. 1919. 29 марта.

* * *

14685. Эфрос Н. Е. В. И. Качалов (Фрагмент). Пб.: Светозар, 1919. 102, [4] с.: ил., портр.

С. 94—100: В. И. Качалов в ролях Ивана Карамазова и Николая Ставрогина.

14686. Аш В. [Ашкинази В. А.] «Преступление и наказание» [в б. театре Ф. А. Корша в Москве] // Изв. ВЦИК. 1919. 5 марта.

14687. Соболев Ю. М. Горький в Художественном театре: [протест М. Горького против постановки «Бесов» в МХАТ] // Вестн. театра. 1919. № 17. 1—3 апр. С. 9.

14688. Художественный театр: [«Село Степанчиково»] // Вестн. театра. 1919. № 23. 3—6 мая. С. 4.

14689. [«Село Степанчиково» в Драматической студии клуба Красной Армии и Флота Великого Устюга] // Пролетар. искусство. 1919. № 11. 5 мая. С. 6.

1920

14690. Векслер А. «Преступление и наказание» Достоевского (К предстоящему возобновлению в Александринском театре) // ЖИ. 1920. 14 янв.

14691. Носков Н. Переряженный Достоевский: [«Идиот» в Гос. акад. театре драмы] // ЖИ. 1920. 16 марта.

14692. Носков Н. «Идиот»: [Гос. акад. театр драмы] // ЖИ. 1920. 3—4 апр.

14693. Объявления: [о спектакле «Суд над Раскольниковым» в Союзе учителей средних школ г. Якутска] // Крас. Север. Якутск, 1920. 30 июня.

1921

«Вечный муж»

Петроградский драматический театр (Народный дом)

14694. Боцяновский В. «Вечный муж» (Петроградский драматический театр) // ВТИИ. 1921. № 4. 17 нояб. С. 2.

14695. Старк Э. Дни Достоевского в Петрограде // Экран. — 1921. № 10. 25—27 нояб.

14696. Лопов С. «Вечный муж». Петроградский драматический театр // ЖИ. 1921. 6 дек.

14697. Л-ский [Берман М. И.]. Петроград // Театр. обозрение. 1921. № 7. [9—11 дек.]. С. 11—12.

«Идиот»

Петроградский Академический театр драмы

14698. Сторицын П. [Коган П. И.]. «Идиот» (Академический театр драмы) // ЖИ. 1921. 25 окт.

14699. Старк Э. «Идиот» (Академический театр драмы) // ВТИИ. 1921. № 4. 17 нояб. С. 2.

14700. Старк Э. Дни Достоевского в Петрограде // Экран. 1921. № 10. 25—27 нояб.

«Суд над Раскольниковым» (по роману «Преступление и наказание»)

Спектакль артистов Петроградских театров в Петрограде и Москве

14701. Е. К. [Кузнецов Е. М.]. Суд под суфлера. По поводу «Суда над Раскольниковым» в Большом драматическом театре // КГ. 1921. 17 нояб.

14702. Берген Н. Суд над Раскольниковым (Большой драматический театр) // ВТИИ. 1921. № 5. 22 нояб. С. 2.

14703. Суд над Раскольниковым // Экран. 1921. № 10. 25—27 нояб. С. 9.

14704. По театрам: «Суд над Раскольниковым» в Московском театре музыкальной драмы // Театр. обозрение. 1921. № 9. [20—25 дек.]. С. 12.

14705. Галубин. Суд над Раскольниковым // Летопись Дома Литераторов. 1921. № 3. [27 дек.]. С. 3—4.

14706. Португалов М. В. Европейские драматурги XIX века: ист.-крит. этюды. I. Дюма-сын // Записки Орлов. гос. ун-та. Сер. обществ. наук. Орел, 1921 [на обл.: 1922]. Вып. 1. С. 264—268.

Инсценировки романов Достоевского в России.

14707. Актеры в ролях Достоевского (К 100-летию со дня рождения) // ВТИИ. 1921. № 3. 11 нояб. С. 1.

М. В. Дальский — Рогожин, П. Н. Орленев — Раскольников, К. Н. Яковлев — Порфирий Петрович, К. В. Бравич — Свидригайлов, М. Г. Савина — Настасья Филипповна, В. И. Качалов — Иван Карамазов.

14708. Достоевский и театр: [интервью с А. Р. Кугелем] // ВТИИ. 1921. № 3. 11 нояб. С. 1.

В т. ч. о спектакле «Преступление и наказание» на французском языке в Михайловском театре и в Париже на сцене театра «Одеон».

14709. К столетию со дня рождения Достоевского // Урал. рабочий. Екатеринбург, 1921. 11 нояб.

О предстоящей премьере спектакля «Идиот» в Екатеринбургском театре им. А. В. Луначарского.

14710. Чествование памяти Достоевского: [сообщ. о спектакле к 100-летию юбилею писателя] // ВТИИ. 1921. № 3. 11 нояб. С. 3.

14711. Памяти Ф. М. Достоевского: [об инсц. «Преступления и наказания» в моск. Театре-студии им. Ф. И. Шаляпина] // Экран. 1921. № 6. 11—13 нояб. С. 3.

14712. Русские театры и постановки: [спектакль «Идиот», поставленный в Риге драм. труппой под рук. артиста С. М. Муратова] // Экран. 1921. № 6. 11—13 нояб. С. 13.

14713. Алексеев М. П. Ф. М. Достоевский и русский театр // Театр. бюл. 1921. № 6. 15 нояб. С. 1—3.

14714. Достоевский и сцена // ЖИ. 1921. 15 нояб.

14715. Инсценированный Достоевский // Театр. бюл. 1921. № 6. 15 нояб. С. 3.

«Николай Ставрогин» в МХАТ, «Преступление и наказание» на зарубежной сцене, комедия А. М. Свечина «Обыватели села Катюшина» (1895) по повести «Село Степанчиково и его обитатели» (ранее не ставилась).

14716. Носков Н. Достоевский и театр // ЖИ. 1921. 15 нояб.

О дореволюционных спектаклях по произведениям «Братья Карамазовы», «Преступление и наказание», «Село Степанчиково и его обитатели».

14717. За границей: [«Братья Карамазовы» в Париже, в театре «Старая голубятня»] // Театр. обозрение. 1921. № 2. [18—20 нояб.]. С. 11.

14718. Гнедич П. Инсценировки и переделки (Из записной книжки старого театрала): [в т. ч. о спектакле МХАТ «Братья Карамазовы»] // ЖИ. 1921. 29 нояб.

14719. Грифцов Б. Достоевский и театр: [в т. ч. о спектаклях «Братья Карамазовы» и «Николай Ставрогин» в МХАТ] // Театр. обозрение. 1921. № 4. [29 нояб. 1 дек.]. С. 11—12.

14720. Гринвальд Я. «Преступление и наказание». К постановке в театре «Пускво» // Обзорение. театров гг. Ростова и Нахичевани на Дону. 1921. № 2. 23—24 дек. С. 6.

14721. Жилкин И. Странники: [Достоевский в театре] // Театр. обозрение. 1921. № 10. [26—31 дек.]. С. 12.

14722. Н. Э. [Эфрос Н. Е.]. Митя Карамазов // Театр. обозрение. 1921. № 10. 27 дек. С. 7—8.

М. М. Блюменталь-Тамарин в роли Дмитрия Карамазова в дебютном спектакле московского Театра художественных эскизов «Братья Карамазовы».

1922

«Бесы», «Братья Карамазовы»,
«Преступление и наказание» (Сцены)
Студия им. А. С. Грибоедова. Москва

14723. О. Б. Сцены из Достоевского (Студия им. А. С. Грибоедова) // ТМ. 1922. № 29. 28 февр. С. 17.

14724. Н. Л. [Львов Н. И.]. Грибоедовский техникум. Сцены из романов Достоевского // Экран. 1922. № 23. 1—7 марта. С. 8.

14725. Садко [Блюм В. И.]. Грибоедовская студия. Инсценировки из Достоевского // Изв. ВЦИК. 1922. 7 марта.

«Братья Карамазовы»
Московский Художественный театр

14726. Кадашев-Амфитеатров В. «Братья Карамазовы» // Артисты Московского Художественного театра за рубежом: сб. / Под ред. С. Маковского. Прага: Наша речь, 1922. С. 557—562.

14727. Художественный театр // Изв. ВЦИК. 1922. 3 июня.

14728. Уриэль [Литовский О. С.]. «Карамазовы» (Качалов в Худож. театре) // Изв. ВЦИК. 1922. 17 июня.

14729. Русское искусство за рубежом. Отклики на постановку [МХТ] «Братьев Карамазовых» в Берлине // Театр. обозрение. 1922. № 2. [18—20 нояб.]. С. 12.

«Хозяйка»

Государственный Передвижной театр. Петроград

14730. К постановке «Хозяйки» в Передвижном театре. Из беседы с Н. Ф. Скарской // Зап. Передвиж. театра. 1922. № 42. 12 дек. С. 3.

14731. Премьера «Хозяйки» в Передвижном театре Петрограда // Зап. Передвиж. театра. 1922. № 42. 12 дек. С. 3.

14732. Теоретические работы над Достоевским // Зап. Передвиж. театра. 1922. № 42. 12 дек. С. 4.

14733. К постановке «Хозяйки» (по Достоевскому). В мастерской Государственного Передвижного театра // Еженедельник петрогр. гос. академ. театров. 1922. № 14. 17 дек. С. 14—15.

14734. Бардовский А. Театр Достоевского: к постановке «Хозяйки» в Передвижном театре // Записки Передвиж. театра. 1922. № 43. 19 дек. С. 1—2.

14735. Старк Э. «Хозяйка» // Веч. Крас. газ. 1922. 23 дек.

«Братья Карамазовы»
Театр «Старая Голубятня». Париж

14736. «Братья Карамазовы» в Париже // Обзорение. театров гг. Ростова и Нахичевани-на-Дону. 1922. № 7. 7—10 янв. С. 8.

14737. Театр // Культура и жизнь. 1922. № 1. 1 февр. С. 68—69.

14738. «Братья Карамазовы» // Изв. ВЦИК. 1922. 1 марта.

14739. На чужбине // ТО. 1922. № 2. 4 апр. С. 13.

* * *

14740. Португалов М. В. Драматургии XIX века (Этюды и характеристики) // Записки Орлов. гос. ун-та. Орел, 1922. Вып. 1. С. 263—268.

О драматургичности Достоевского.

14741. Кр. И. [Крути И. А.]. В драме: «Идиот» в Одес. театре // Силуэты. 1922. № 3. янв. С. 12.

14742. Сахновский В. Достоевский и театр // Культура театра. 1922. № 1—2, [янв.]. С. 4—8.

14743. Провинциальная хроника: «Преступление и наказание» в Батуми // ЖИ. 1922. 10 янв.

14744. Театрал [Гнедич П. П.]. Литературная скупость: [театр как средство пропаганды творчества Достоевского] // ЖИ. 1922. 24 янв.

14745. Мордвинов Б. Гастроли Александринцев. П. «Идиот» // Экран. 1922. № 20. 7—13 февр. С. 7.

14746. М-ов [Марков П. А.]. Александринцы. «Идиот». Роман. Гастроли бывшего Александринского театра // Театр. обозрение. 1922. № 3. 8 февр. С. 7—8.

Вошло в кн.: Марков П. А. О театре. М.: Искусство, 1976. Т. 3. С. 51—53.

14747. Треплев А. [Смирнов А. А.] Бунтовская Русь: «Идиот» в Самар. драм. театре // Коммуна. 1922. 12 июня.

14748. Давыдов О. Т. «Преступление и наказание»: спектакль б. Александринского театра // ЖИ. 1922. 4 июля.

14749. Агатов В. [Михайлов В. П.] Сезон в Баку: «Идиот» // Заря Востока, 1922. 18 нояб.

14750. Театр имени Ф. Волкова [в Ярославле. О премьеры спектакля «Идиот»] // Сев. рабочий. 1922. 22 нояб.

1923

«Дядюшкин сон»

Государственный Академический театр драмы
(б. Александринский театр)

14751. Поляков А. С. К постановке «Дядюшкина сна» на сцене Александринского театра // Еженедельник петрогр. гос. академ. театров. 1923. № 1/2. 1—7 янв. С. 12—14.

14752. С-й Г. [Гнедич П. П.] К постановке «Дядюшкина сна» (по Достоевскому) на сцене бывшего Александринского театра // Еженедельник петрогр. гос. академ. театров. 1923. № 1/2. 1—7 янв. С. 43.

14753. Розенталь Н. Юбилейный спектакль Е. П. Корчагиной-Александровской в Академическом драматическом театре 4 января 1923 г. // Еженедельник петрогр. гос. академ. театров. 1923. № 3/4. 14—21 янв. С. 11—13.

14754. Мовшенсон А. «Дядюшкин сон» (б. Александринский театр) // ЖИ. 1923. № 2. 16 янв. С. 6—7.

14755. Г. К. [Крыжицкий Г. К.]. «Дядюшкин сон» (Мордасовские летописи) // Музыка и театр. 1923. № 3. 23 янв. С. 9—10.

14756. Носков Н. Право или насилие? // ЖИ. 1923. № 4. 30 янв. С. 5—6.

14757. Сольц Ф. «Дядюшкин сон»: [письмо в ред.] // ЖИ. 1923. № 5. 6 февр. С. 15.

14758. «Дядюшкин сон». В Театре драмы Петрограда // ЖИ. 1923. № 42. 23 окт. С. 26.

14759. П. [Поляков А. С.]. «Дядюшкин сон» // КГ. 1923. 27 окт., веч. вып.

«Скверный анекдот»

Театр им. В. Ф. Комиссаржевской. Москва

14760. «Скверный анекдот» Ф. М. Достоевского: [беседа с реж. спектакля В. Г. Сахновским] // Трудовая копейка. 1923. 18 окт.

14761. Ларский Н. Театр им. В. Ф. Комиссаржевской (Из беседы с В. Г. Сахновским) // Прогр. и либретто моск. театров. 1923. № 4. 23—28 окт. С. 4.

14762. Соболев Ю. «Скверный анекдот» // Трудовая копейка. 1923. 25 окт.

14763. Т-д Я. [Тугендхольд Я. А.] «Скверный анекдот» // Изв. ВЦИК. 1923. 2 нояб.

14764. Марков П. «Скверный анекдот» // Зрелища. 1923. № 63. [6—11 нояб.]. С. 14.

«Хозяйка»

Государственный Передвижной театр. Петроград

14765. Из откликов // Зап. Передвиж. театра. 1923. № 45. 1 янв. С. 5—6.

14766. Жуковская Н. Ю. «Хозяйка» Ф. М. Достоевского // Еженедельник петрогр. гос. академ. театров. 1923. № 1/2. 1—7 янв. С. 28.

14767. Беленсон А. «Хозяйка» // ЖИ. 1923. № 1. 3 янв. С. 12.

14768. Из откликов // Зап. Передвиж. театра. 1923. № 51. 23 февр. С. 6.

14769. Трахтенберг В. Об инсценировках // КГ. 1923. 20 апр., веч. вып.

14770. Из откликов // Зап. Передвиж. театра. 1923. № 59. 19 июня. С. 5.

* * *

14771. Авдеев А. Голая душа // Театр. Берлин. 1923. № 2. С. 13.

Гастроли труппы МХТ. Спектакль «Село Степанчиково».

14772. Старк Э. Л. Утесов [в сцене у следователя в спектакле Петрогр. «Палас-театра» «От трагедии до трапедии» 2 февр. 1923 г. Л. О. Утесов — Раскольников, К. Н. Яковлев — Порфирий Петрович] // КГ. 1923. 3 февр., веч. вып.

14773. Крыжицкий Г. Синтетический вечер Утесова: [Л. О. Утесов и К. Н. Яковлев в сцене у следователя из романа «Преступление и наказание» в спектакле Петрогр. «Палас-театра» «От трагедии до трапедии»] // Музыка и театр. 1923. № 5. 6 февр. С. 7—8.

14774. Кр. И. [Крути И. А.] «Братья Карамазовы» [в Драматическом театре Одессы] // Силуэты. 1923. № 6/7, март. С. 11.

14775. В. С. Государственный Большой театр [Казань]. «Идиот» (Бенефис В. К. Долевой) // Известия. Казань. 1923. 9 марта.

14776. «Братья Карамазовы» (Гастроли Орленева в Волковском театре) // Сев. рабочий. 1923. 26 июля.

14777. Маг. «Идиот»: спектакль в Зоологическом саду [Москва] // Театр и музыка. 1923. № 31. 21 авг. С. 1013—1014.

14778. Эрманс В. К. Орленев в Эрмитаже [Москва]. «Преступление и наказание» // Зрелища. 1923. № 53, сент. С. 8.

14779. Соболев Ю. Замоскворецкий театр: [«Братья Карамазовы» с П. Н. Орленевым в роли Дмитрия Карамазова] // Трудовая копейка. 1923. 18 окт.

14780. «Братья Карамазовы»: спектакль Худож. театра 1 окт. 1910 г. // Зрелища. 1923. № 59. [23—28 окт.]. С. 12.

14781. К. З. Сценические иллюстрации и искажения (К постановке «Идиота» в Народ. доме): [Петрогр. драм. театр] // ЖИ. 1923. № 42. 23 окт. С. 6.

14782. П-ин. Заречный театр [в Казани]. «Идиот» // Известия. Казань. 1923. 31 окт.

1924

«Идиот»

Театр Комедии (б. Корша). Москва. Гастроли Е. А. Полевицкой в роли Настасьи Филипповны

14783. Театр «Комедия», б. Корша // Новая Рампа. 1924. № 20. 28 окт.—2 нояб. С. 20.

14784. Бескин Э. Полевицкая // ЖИ. 1924. № 49. 2 дек. С. 4.

14785. Соболев Ю. Е. А. Полевицкая в Достоевском // Новая Рампа. 1924. № 25. 2—7 дек. С. 8.

* * *

14786. Ленин В. И. Письмо А. М. Горькому: [по поводу статьи Горького «Еще о „карамазовщине“»]. 13 или 14 нояб. 1913 г. // Ленинский сборник I. М.; Л.: ГИЗ, 1924. С. 145—147.

См. также: Ленин В. И. Соч. Изд. 4-е. Т. 35. С. 89—91; Полн. собр. соч. Изд. 5-е. Т. 48. С. 226—229; В. И. Ленин и А. М. Горький. Письма. Воспоминания. Документы. Изд. 3-е., доп. М., 1969. С. 122—125; В. И. Ленин о литературе и искусстве. Изд. 5-е. М., 1976. С. 358—360.

14787. Луначарский А. В. Новейшая итальянская драма // Луначарский А. В. Театр и революция. Л.: Прибой, 1924. С. 126—127.

Влияние Ф. М. Достоевского на творчество К. Гамсуна, А. Стриндберга, С. Пшибышевского, итальянского драматурга Р. Бракко.

14788. Марков П. А. Новейшие театральные течения (1898—1923): опыт попул. излож. / Дом театр. просвещ. им. В. Д. Полевина. М.: ред. изд. отд. ВСНХ, 1924. [2], 68 с.

С. 19—20: Художественный театр и произведения Ф. М. Достоевского. Спектакли «Братья Карамазовы» и «Николай Ставрогин».

14789. Прыгунов М. Д. В. Н. Андреев-Бурлак (Сценический силуэт) // Временник Рус. театр. о-ва. 1924. Кн. 1. С. 184—185. В. Н. Андреев-Бурлак в роли Мармеладова. Чтение отрывков из «Преступления и наказания» и «Братьев Карамазовых».

14790. Эфрос Н. Е. Московский Художественный театр. 1898—1923. М.; Пб.: ГИЗ, 1924. 448, [3] с.: ил., портр.

С. 291—294, 365—370, 373—374: Протест М. Горького против постановок Достоевского в МХТ. Открытое письмо МХАТ М. Горькому. «Братья Карамазовы» и «Николай Ставрогин» в МХТ.

14791. Хроника: [спектакль «Идиот» в постановке Ф. Ф. Комиссаржевского в пользу студенчества в Театре оперетты] // Рампа. 1924. № 5. 5—10 февр. С. 15.

14792. Соболев Ю. Достоевский о сценических переделках своих романов // КГ. 1924. 10 февр., веч. вып.

14793. Александров П. Большой театр. «Братья Карамазовы» [на сцене Казанского театра] // Известия. Казань. 1924. 20 марта.

14794. Я. Я. «Идиот»: [Харьков. Краснозавод. театр] // ТГ. Харьков, 1924. 1—7 апр.

14795. Лесная Л. [Шперлинг Л. В.]. Партклуб «Коминтерн»: [спектакль «Идиот» филиала Гос. академ. театра драмы] // ЖИ. 1924. № 17. 22 апр. С. 21.

14796. Брун М. Гастроли Второй студии МХАТ // Известия. Саратов, 1924. 18 июня.

Спектакли, «Дневник студии»: «Некуда» по роману Н. С. Лескова, «История лейтенанта Ергунова» по повести И. С. Тургенева, сцена допроса К. Ф. Рылеева по роману Д. С. Мережковского «Декабристы», «Белые ночи» по повести Ф. М. Достоевского, «На чистом воздухе» по роману «Братья Карамазовы».

14797. Кр. И. [Крути И. А.]. Бывший Воронцовский сад. Гастроли ансамбля 2-й студии МХАТ: [«Дневник студии»] // Известия. Одесса. 1924. 20 июля.

14798. Треплев А. [Смирнов А. А.]. «Идиот» [в Городском театре Самары] // Коммуна. 1924. 12 нояб.

14799. В. Н. Госзнак [«Братья Карамазовы»] // Рабочий и театр. 1924. № 13. 15 дек. С. 7.

1925

14800. К-ий П. [Конский П. А.]. «Дядюшкин сон» [в Гос. академ. театре драмы] // Рабочий и театр. 1925. № 2. 12 янв. С. 8.

14801. Театры и зрелища. Большой советский театр [в Воронеже. «Идиот»] // Воронеж. коммуна. 1925. 5 февр.

14802. Париж: [спектакль «Идиот» в театре «Водевиль»] // ЖИ. 1925. № 16. 21 апр. С. 21.

14803. Г. В. [Вяткин Г. А.]. К гастролям Орленева // Рабочий путь. Омск, 1925. 30 апр.

О предстоящих гастролях в Омске П. Н. Орленева с «Братьями Карамазовыми» и «Преступлением и наказанием».

14804. П-ро [Розенблат М. Я.]. Гастроли Московского Художественного театра. «Братья Карамазовы» // Заря Востока. 1925. 12 мая.

14805. Виленский Д. Хождение по мукам. «Идиот» по роману Достоевского на сцене [Казанского] Большого театра // Крас. Тария. Казань. 1925. 27 нояб.

1926

П. Н. Орленев в ролях Раскольникова и Дмитрия Карамазова. К 40-летию сценической деятельности

14806. Марков П. А. Орленев // Правда. 1926. 6 марта.

То же // Марков П. А. О театре. М.: Искусство, 1976. Т. 3. С. 324—325.

14807. Соболев Ю. П. Н. Орленев // Известия. 1926. 6 марта.

14808. Соболев Ю. П. Н. Орленев // Крас. нива. 1926. № 10. 7 марта. С. 19—20.

14809. Кугель А. Орленев // КГ. 1926. 10 марта, веч. вып.

14810. Инбер В. Сорок лет // Новый зритель. 1926. № 11. 16 марта. С. 3—4.

* * *

14811. Луначарский А. В. Новейшая итальянская драма // Луначарский А. В. О театре. Л.: Прибой, 1926. С. 126—127.

О драматургичности произведений Достоевского.

То же: Луначарский А. В. Собр. соч. М.: Худ. лит., 1965. Т. 5. С. 161—162.

14812. Соболев Ю. В. Актеры. М.: Огонек, 1926. 64 с. (Библиотека «Огонек»; № 155).

С. 32—34: М. А. Чехов в спектакле по роману «Преступление и наказание».

14813. Станиславский К. С. Успех у себя самого. «Село Степанчиково» // Станиславский К. С. Моя жизнь в искусстве. М.: Гос. Акад. худож. наук, 1926. С. 230—233.

Об инсценировке повести «Село Степанчиково и его обитатели» и постановке спектакля «Фома» (1891).

То же // Станиславский К. С. Собр. соч. Моя жизнь в искусстве. М.: Искусство, 1954. Т. 1. С. 137—139.

14814. Дризен Н. В. Около театра. «Анфиса» Л. Андреева // Возрождение. Париж, 1926. 26 февр.

Пьеса Л. Н. Андреева в Париже в зале Малакоф, 26 февр. 1926 г. Влияние Достоевского на Л. Андреева.

14815. Гринвальд Я. «Идиот»: [Свердлов. драм. театр] // Урал. рабочий. Свердловск, 1926. 16 марта.

1927

«Идиот»

Гастроли Малого театра с участием Е. Т. Жихаревой в роли Настасьи Филипповны

14816. Либерман Г. Гастроли Московского Малого театра. «Идиот» Достоевского // Бакин. рабочий. 1927. 10 июня.

14817. Романовский М. Гастроли артистов Московского Малого театра. «Идиот» Достоевского // Харьков. пролетарий. 1927. 25 июня.

14818. Альцест [Генис Е. Я.]. Гастроли Малого театра. «Идиот» // ВИ. Одесса, 1927. 20 июля.

14819. Евгеньев. Гастроли Малого театра. «Идиот» // Известия. Одесса, 1927. 21 июля.

14820. «Идиот». Гастрольный спектакль в театре им. Шевченко // Харьков. пролетарий. 1927. 15 сент.

«Идиот»

Ленинградский Академический театр драмы. Юбилейный спектакль: по случаю 30-летия сценической деятельности Н. Н. Ходотова. Н. Н. Ходотов в роли Мышкина. Гастроли театра.

14821. Акдрама // Рабочий и театр. 1927. № 18. 1 мая. С. 15.

14822. Брянский А. М. Юбилей Н. Н. Ходотова // КГ. 1927. 26 мая, веч. вып.

14823. Др. С. [Дрейден С. Д.] На спектакле Н. Н. Ходотова. «Идиот» // ЛП. 1927. 27 мая.

14824. Воскресенский С. Н. Ходотов — подлинный народный артист // Рабочий и театр. 1927. № 22. 31 мая. С. 8.

14825. Романовский М. Гастроли Ленинградского академического театра. «Идиот» // Харьков. пролетарий. 1927. 8 июля.

14826. Х-н В. [Хавкин В.] Спектакли артистов б. Александринского театра. «Идиот» // Сов. юг. Ростов-н/Д. 1927. 15 июля.

* * *

14827. Гроссман Л. Достоевский и театрализация романа // Гроссман Л. Борьба за стиль: опыты по критике и поэтике. М.: Никитин. субботники, 1927. С. 147—154.

Рец.: Розанов И. // Крас. новь. 1927. № 6. С. 266; Сергиевский И. // Печать и революция. 1927. № 8. С. 184.

То же: Гроссман Л. П. Собр. соч. Мастера слова. М.: Соврем. проблемы, 1928. Т. 4.

14828. Кугель А. Р. В. Качалов. Жизнь и творчество. М.; Л., Кинопечать, 1927. С. 19—20.

В. И. Качалов в роли Ивана Карамазова в спектакле МХАТ «Братья Карамазовы» (1910).

14829. Степан Кузнецов: сб. ст. М.: ГАХН, 1927. 43, [2] с.

С. 24, 29: С. Л. Кузнецов в ролях Фердыщенко и Мышкина в спектакле «Идиот» Киевского театра (б. Н. Н. Соловцова) в 1910—1912 гг.

14830. Московский Художественный Академический театр: крат. ист. очерк. Л.: гос. тип. изд. «Ленингр. правда», 1927. 43 с.: ил., портр.

С. 14, 40: О постановках «Братья Карамазовы», «Село Степанчиково и его обитатели».

14831. Стебницкий Г. В. Об основных течениях в декорационном искусстве // Театрально-декорационное искусство в СССР. Л., 1927. С. 75.

Оформление художника Б. А. Альмедингена к спектаклю Ленгосдрамы «Дядюшкин сон».

14832. Малая сцена МХТ: [О подготовке спектакля «Дядюшкин сон»] // Правда. 1927. 18 февр.

14833. Гвоздев А. «Петербург» // ЖИ. 1927. № 2, март. С. 11.

О постановке в театре «Современник» В. Н. Яхонтовым спектакля «Петербург» (по «Шинели», «Медному всаднику», «Белым ночам»).

Вошло в кн.: Гвоздев А. Театральная критика. Л., 1987. С. 60—62.

14834. Живой Гоголь // Смена. 1927. 4 марта.

Постановка в театре «Современник» В. Н. Яхонтовым спектакля «Петербург» (по «Шинели», «Медному всаднику» и «Белым ночам»).

14835. «Братья Карамазовы» // Рабочий и театр. 1927. № 25. 21 июня. С. 14.

О переделке Г. Г. Ге для Ленинградского академического театра драмы. Инсценировка не осуществилась.

14836. Хроника: [«Идиот» 8 авг. 1927 г. в драм. театре «Эрмитаж» в Москве] // Кому — куда? 1927. № 1. 1—7 авг. С. 14.

14837. «Братья Карамазовы»: [беседа с Г. Г. Ге] // КГ. 1927. 13 авг., веч. вып.

14838. «Братья Карамазовы» (Беседа с Г. Ге) // Новый зритель. 1927. № 36. 6 сент. С. 12.

14839. Гринвальд Я. «Идиот»: [в Ростовском театре им. А. В. Луначарского] // Молот. Ростов н/Д. 1927. 19 окт.

1928

«Идиот»

Гастроли Малого театра с участием Е. Т. Жихаревой в роли Настасьи Филипповны

14840. Ю. В. Гастроли Е. Жихаревой. «Идиот» // Бакин. рабочий. 1928. 3 апр.

14841. Гастроли Е. Жихаревой // Заря Востока. 1928. 5 мая.

14842. Гастроли Малого театра. «Идиот» и «Плоды просвещения» // Заря Востока. 1928. 29 мая.

14843. Альский [Иванов Е. П.]. Гастроли коллектива артистов Малого театра // Рабочий. Минск, 1928. 2 июня.

* * *

14844. Кугель А. Р. П. Орленев. М.; Л., Кинопечать, 1928. С. 13—18.

П. Н. Орленев в ролях Раскольникова и Дмитрия Карамазова.

14845. Марков П. А. «Петербург» Яхонтова: [спектакль на материале «Шинели», «Медного всадника» и «Белых ночей» в театре «Современник»] // Правда. 1928. 3 марта.

То же // Марков П. А. О театре. М.: Искусство, 1976. Т. 3. С. 487—488.

14846. Павлов В. А. Творчество МХТ: [«Братья Карамазовы»] // Искусство. 1928. Т. 4, кн. 3—4, [дек.]. С. 35.

14847. 30 лет Московского Художественного театра (1898—1928): [«Братья Карамазовы»] // Искусство. 1928. Т. 4, кн. 3—4, [дек.]. С. 35.

14848. Шкловский В. Б. Гамбургский счет. Л.: изд-во писателей в Ленинграде, 1928. 247, [3] с.

С. 105: О сценичности сочинений Достоевского.

См. также: Шкловский В. Б. Гамбургский счет: статьи — воспоминания — эссе (1914—1933). М.: Сов. писатель, 1990. 544 с.

1929

«Дядюшкин сон»

Московский Художественный театр

14849. [«Дядюшкин сон»] // Гудок. М., 1929. 18 сент.

14850. Павлов В. «Дядюшкин сон» // Рабочий и искусство. 1929. 10 дек.

14851. Ор Н. [Колесников Н. Н.] «Дядюшкин сон» // ВМ. 1929. 13 дек.

* * *

14852. Гнедич П. П. Книга жизни. Воспоминания. 1855—1918 / Ред. и прим. В. Ф. Боцяновского; предисл. Г. Адонца. Л.: Прибой, 1929. 372 с.

С. 237: Л. Б. Яворская в роли Сонечки, П. Н. Орленев — Раскольников, К. Н. Яковлев — Порфирия Петровича.

14853. Коган П. С. Общественное значение МХАТ. М.: Театропечать, 1929. 35 с.

В т. ч. о спектаклях по произведениям Достоевского в МХАТ.

14854. Кугель А. Р. Профили театра / Под ред. А. В. Луначарского; примеч. И. С. Туркельтауба. М.: Театропечать, 1929. 274, [2] с.

С. 16—22: П. Н. Орленев в ролях Раскольникова и Дмитрия Карамазова.

14855. Мгебров А. А. Жизнь в театре: Орленев. Московский Художественный театр. Комиссаржевская / Под ред. и со вступ. ст. Е. Кузнецова; предисл. Г. Адонца; коммент. Э. А. Старка. Л.: Academia, 1929. Т. 1. XLIII, 533, [1] с.: портр.

С. 69—71, 111: П. Н. Орленев и А. А. Мгебров в спектакле «Братья Карамазовы». П. Н. Орленев в роли Раскольникова.

14856. Соболев Ю. Московский Художественный театр. М.: Театропечать; тип. изд-ва «Крас. Пролетарий», 1929. 107, [1] с.: ил.

С. 14—16, 30—31: О протесте М. Горького в связи с постановками в МХАТ Достоевского; Вл. И. Немирович-Данченко о протесте М. Горького; К. С. Станиславский и Вл. И. Немирович-Данченко о значении работы над образами Достоевского для актеров МХАТ.

14857. Соболев Ю. На заре Художественного театра / Под общ. ред. П. С. Когана. М.: Театропечать, 1929. 40 с.: факс.

С. 34, 37—38: О значении спектаклей «Братья Карамазовы», «Село Степанчиково и его обитатели» в истории МХАТ. Об актерско-исполнительских главных ролях в этих спектаклях.

14858. Телешов Н. Д. Музей Московского Художественного театра / Под общ. ред. П. С. Когана. М.: Театропечать, 1929. 30, [2] с.: ил.

С. 26: «Братья Карамазовы» в МХАТ.

14859. Театральная жизнь в МХАТ // Соврем. театр. 1929. № 9, март. С. 147.

О намечающейся постановке спектакля «Братья Карамазовы». Постановка не осуществилась.

14860. Театральная жизнь. Пойдут ли «Братья Карамазовы» [в МХТ] // Соврем. театр. 1929. № 20, май. С. 323.

14861. Что нового в театре и кино: [о работе МХАТ над постановкой «Братьев Карамазовых»] // ВИ. Одесса. 1929. 26 мая.

1930

«Дядюшкин сон»

Московский Художественный театр

14862. Бачелис И. Ее величество классика // СТ. 1930. № 2, янв. С. 16—20.

14863. Пикель Р. Первая треть // СТ. 1930. № 2, янв. С. 13—15.

14864. Соболев Ю. Новости театра // Крас. нива. 1930. № 2. 15 янв. С. 21.

1931

14865. Орленев П. Н. Жизнь и творчество русского актера Павла Орленева, описанные им самим / Предисл. А. В. Луначарского; ред.: И. С. Ежова, Д. Л. Тальникова; прим. Э. А. Старка. М.: Л.: Academia, 1931. 520 с. (Памятники театрального и общественного быта).

С. 133—138, 140—146, 148, 165, 265, 345, 461—463, 465: О спектаклях по произведениям Достоевского.

14866. Ко дням Достоевского. [Кратко о спектаклях, концертах и выставках к 50-летию со дня смерти писателя] // СИ. 1931. 7 февр.

14867. Достоевский на сцене. [«Бесы» в МХАТ. Протест М. Горького] // Там же.

14868. Марков П. Достоевский и Художественный театр: Ист. справка // Там же.

Спектакль «Братья Карамазовы», «Николай Ставрогин», «Село Степанчиково и его обитатели», «Дядюшкин сон».

14869. Красновская Е. Максим Горький и Достоевский. (Эпизод с постановкой «Бесов» в 1913 году) // Красная новь. 1931. № 5—6. Май—июнь. С. 210—221.

14870. Верховский Н., Кузнецов Е. На спектаклях МХАТ. [«Дядюшкин сон»] // Красная газ. 1931. 27 июня.

14871. С. Ц. [Цимбал С. Л.]. Заметки о гастрольях МХАТ. [«Дядюшкин сон»] // Рабочий и театр. 1931. № 18. 5 июля. С. 2.

14872. Красновская Е. Горький и рабочая пресса в дискуссии о Достоевском в 1913 году [«Бесы» в МХАТ в 1913 г.] // На лит. посту. 1931. № 15. Авг. С. 7—9.

1932

«Униженные и оскорбленные»

Московский Художественный театр 2-й

14873. Млечин В. Неравный поединок // ВМ. 1932. 6 мая.

14874. Залесский В. Удался ли «опыт нового прочтения Достоевского» // СИ. 1932. 9 мая.

14875. Розенцвейг Б. Холостой залп // КП. 1932. 9 мая.

14876. Юзовский Ю. «Униженные и оскорбленные» в МХАТ-2 // ЛГ. 1932. 12 мая.

Вошло в кн.: Юзовский Ю. О театре и драме: в 2 т. М., 1982. Т. 2. С. 27—30.

14877. Млечин В. Три спектакля классики // СТ. 1932. № 7—8. Июль—авг. С. 22—25.

1933

«Униженные и оскорбленные»

Московский Художественный театр 2-й

14878. Юзовский Ю. Толстой и Достоевский на сцене // Молодая гвардия. 1933. № 1. С. 145—151.

14879. Эрз [Суслович Р. Р.]. Встреча с классиком не состоялась // Рабочий и театр. 1933. № 6—7. Февр. мартист С. 16—17.

14880. Кузнецов Е. Традиционный Достоевский. «Униженные и оскорбленные» МХАТ 2-го в Выборгском Доме культуры // Красная газ. 1933. 14 февр.

14881. Соболев Ю. Гиацинтова [в роли Нелли] // Театр и драматургия. 1933. № 4. Июль. С. 33—35.

14882. Гамбринус К. [Юдкевич З. Л.]. «Униженные и оскорбленные» // Рабочий и театр. 1933. № 25. Сент. С. 14—15.

14883. Ходотов Н. Н. Близкое — далекое. / Предисл. Г. Адонца; Ред. А. М. Брянский. М.; Л.: Academia, 1933. С. 182, 282, 285, 339, 379, 408, 410.

Н. Н. Ходотов в ролях Мышкина и Раскольникова и К. Н. Яковлев в роли Порфирия Петровича в спектакль Петрогр. академ. театра драмы. В. Ф. Комиссаржевская о Достоевском.

То же. Изд. 2-е, доп. и испр. / Вступ. ст. Я. О. Малютина / Подгот. текста и примеч. Г. З. Мордисона. Л.; М.: Искусство, 1962. (Театр. мемуары).

14884. Буняев, Волгин, Топорельский. Достоевский в новом показе. [«Униженные и оскорбленные» в Кур. гор. драмат. театре] // Кур. правда. 1933. 20 февр.

14885. Л. К. «Фома Опискин» [Спектакль «Фома Опискин» по повести «Село Степанчиково и его обитатели» в Ленингр. гос. агиттеатре] // Рабочий и театр. 1933. № 11. Апр. С. 23.

1934

14886. Амфитеатров А. Письмо А. М. Горькому от 16 нояб. 1913 г. // М. Горький: материалы и исслед. / Под ред. В. А. Деницкого. М.: АН СССР, 1934. Т. 1. С. 221—225.

Полемика с М. Горьким по поводу его протеста против постановки «Бесов» в МХАТ.

14887. Гоголь и Достоевский на сценах Варшавы и Праги // Известия. 1934. 26 мая.

«Преступление и наказание» в Варшаве в Театре Польском. «Идиот» в Гор. театре Праги.

14888. Книппер-Чехова О. Искусство подтекста [О драматургичности Достоевского] // СИ. 1934. 11 июня.

1935

14889. Юренева В. Л. [Воспоминания об И. Н. Певцове] // Илларион Николаевич Певцов. 1879—1934. Л.: Гос. акад. театр драмы, 1935. С. 107—113.

И. Н. Певцов в роли Ивана Карамазова в спектакле «Братья Карамазовы» в 1913—1915 гг. в харьк. труппе Н. Н. Синельникова.

1936

14890. Немирович-Данченко В. И. Из прошлого. М.: Academia, 1936. С. 282—284.

«Николай Ставрогин» и «Братья Карамазовы» в МХАТ. Протест М. Горького против этих постановок.

То же // Немирович-Данченко В. И. Из прошлого. М.: Гослитиздат, 1938. С. 218—220.

Рец.: Анов В. // ЛГ. 1937. 10 апр.; Жевержеев А. // Звезда. 1937. № 9. С. 213—215; Роскин А. // Лит. критик. 1939. № 8—9. С. 194—213.

14891. Марков П. О режиссуре Вл. И. Немировича-Данченко [О спектакле МХАТ «Братья Карамазовы» и «Николая Ставрогина»] // СТ. 1936. № 1. С. 6.

14892. В. Новые постановки театральной студии им. Петухова. «Мордасовцы» [«Дядюшкин сон»] // Совет. Сибирь. Новосибирск. 1936. 10 янв.

14893. Искусство за рубежом [«Преступление и наказание» в Новом театре в Осло] // ВМ. 1936. 5 Февр.

14894. Хмелев Н. П. Актер и образ // СТ. 1936. № 6. С. 21.

Л. М. Леонидов в роли Дмитрия Карамазова в спектакле МХАТ «Братья Карамазовы». Н. П. Хмелев о роли князя в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон».

14895. Бескин Э. Горький-драматург. [М. Горький и МХАТ в связи с постановками романов Достоевского] // Рабочая Москва. 1936. 22 июня.

14896. Дороватовская-Любимова В. Французский буржуа: (материал к образам Достоевского) // Лит. критик. 1936. № 9. С. 208—211.

Пародийное изображение фр. буржуаз. театра в «Зимних заметках о летних впечатлениях».

14897. Катаев В. Н. П. Хмелев. [В т. ч. о роли князя в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон» и в роли Снегирева в спектакле «Братья Карамазовы»] // СТ. 1936. № 10. С. 25.

1937

14898. Велизарий М. И. Из воспоминаний // Русский провинциальный театр: Воспоминания. Л.; М.: Искусство, 1937. С. 83, 86, 89.

П. Н. Орленев и К. Н. Яковлев в спектакле «Преступление и наказание» и П. Н. Орленев в роли Дмитрия Карамазова. М. И. Велизарий в ролях Сони Мармеладовой и Грушеньки.

14899. Марков П. В. Качалов. [В т. ч. в роли Ивана Карамазова] // Нар. творчество. 1937. № 2—3. Февр.—март. С. 27—28.

14900. Хмелев Н. П. Творчество. [О роли князя в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон»] // Горьк. рабочий. 1937. 9 июня.

14901. Горчаков В. Н. Хмелев. [В т. ч. в роли князя в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон»] // Нар. творчество. 1937. № 7. С. 16—19.

1938

14902. Велизарий М. И. Путь провинциальной актрисы / Лит. обраб. В. Н. Аксенова; Общ. ред. А. А. Бартошевич; Примеч. П. Э. Бош. Л.; М.: Искусство, 1938. С. 192—195, 249—250.

Я. В. Орлов-Чужбинский в роли Мышкина в Чернигове в 1910 г. П. Н. Орленев и К. Н. Яковлев в «Преступлении и наказании». П. Н. Орленев — Дмитрий Карамазов. М. И. Велизарий в ролях Сони Мармеладовой и Грушеньки.

14903. Леонидов Л. М. Творческая встреча с молодыми актерами и режиссерами московских театров, организованная Всероссийским театральным обществом: (стеногр. беседы). Л.; М.: ВТО, 1938. С. 18—20. (Творч. беседы актеров).

О своей роли Дмитрия Карамазова.

14904. Марков П. А. Сорок лет. 1898—1938 // Московский Художественный театр в иллюстрациях и документах. 1898—1938. М., 1938. С. 20, 24, 34.

Кратко о постановках произведений Достоевского в МХАТ: «Братья Карамазовы», «Николай Ставрогин», «Село Степанчиково и его обитатели», «Дядюшкин сон».

14905. И. М. Москвин, народный артист СССР: Творч. встреча с молодыми актерами и режиссерами моск. театров, организованная Всерос. театр. о-вом. Л.; М.: 1938. С. 19—20, 24—25, 46, 57—58. (ВТО. Творч. беседы мастеров театра; 1).

И. М. Москвин в роли Фомы и штабс-капитана Снегирева в спектаклях МХТ.

14906. Репертуар и программы спектаклей за сорок лет // Московский Художественный театр в иллюстрациях и документах. 1898—1938. М., 1938. С. 264—273, 350—353, 432—435.

«Братья Карамазовы», «Николай Ставрогин», «Село Степанчиково и его обитатели», «Дядюшкин сон».

14907. Савина М. и Кони А. Переписка. 1883—1915. / Вступ. ст. и примеч. А. М. Брянского. М.; Л.: Искусство, 1938. С. 13, 14, 67.

Отзыв А. Ф. Кони об исполнении М. Г. Савиной роли Настасьи Филипповны в Александрин. театре (во вступ. ст.). В письме М. Г. Савиной от 25 окт. 1899 г. крат. упоминание о постановке «Идиота» в Александрин. театре.

14908. Соболев Ю. Московский Художественный театр: Очерки. М.; Л.: Искусство, 1938. С. 71—85.

К. С. Станиславский и Вл. И. Немирович-Данченко о значении постановок произведений Достоевского в истории МХАТ.

14909. Юзовский Ю. Творческие идеи Горького // М. Горький и театр. М.; Л.: Искусство, 1938. С. 13—14, 20—21, 44—46, 102—103.

Достоевский и М. Горький. Образы Алеши Карамазова, Зосимы. Полемика М. Горького с «достоевщиной».

То же // Театр. 1937. № 8.

Рец.: Тагер Е. // ЛО. 1939, № 1. С. 53—57; Леонидов Ф. // КП. 1939. 5 янв.; Ростоцкий Б. // Театр. 1939. № 6. С. 155—157; Чарный Т. // Мол. гвардия. 1940. № 3. С. 139—153; Лит. критик. 1940. № 7—8. С. 194—203.

14910. Дурылин С. Актер и режиссер: Памяти С. Н. Воронова // СИ. 1938. 14 сент.

В т. ч. об исполнении С. Н. Вороновым роли Смердякова в спектакле МХАТ «Братья Карамазовы».

14911. Дурылин С. Три портрета // Театр. 1938. № 10—11. С. 165—172.

В. И. Качалов в роли Ивана Карамазова и Л. М. Леонидов в роли Дмитрия Карамазова.

14912. Пересветов Р. Музей МХАТ. [«Братья Карамазовы»] // НМ. 1938. № 10. С. 263—264.

14913. Соболев Ю. Русский национальный артист И. Москвин // Театр. 1938. № 10—11. С. 156—157.

В т. ч. в роли Фомы Опискина в спектакле МХАТ «Село Степанчиково и его обитатели» и Снегирева в «Братьях Карамазовых».

14914. Фрейдкина Л. Новатор-реалист // Там же. С. 149—151.

Постановка Вл. И. Немировичем-Данченко «Братьев Карамазовых» и «Николая Ставрогина» в МХАТ.

14915. Качалов В. И. Три образа [О работе над ролью Ивана Карамазова] // Известия. 1938. 21 окт.

14916. Леонидов Л. М. Митя Карамазов // СИ. 1938. 26 окт.

То же // Леонидов Л. М. Воспоминания... М., 1960.

14917. Хмелев Н. Работа над образом [князя в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон»] // Крас. газ. 1938. 26 окт.

1939

«Дядюшкин сон»

Московский Художественный театр.

14918. Варшавский Я. Н. П. Хмелев [в роли князя] // Мастера МХАТ. М.; Л.: Искусство, 1939. С. 353—356, 364.

14919. Ростоцкий Б. О. Л. Книппер-Чехова [в роли Москалевой] // Мастера МХАТ. М.; Л.: Искусство, 1939. С. 266.

14920. Новицкий П. Хмелев [в роли князя и Снегирева в «Братьях Карамазовых»] // НМ. 1939. № 1. С. 235, 239—240.

14921. Осипов П. Заметка о мастерстве // Горьк. коммунист. 1939. 20 мая.

14922. Абрамов Г. [Гозенпуд А. А.]. «Дядюшкин сон». Гастроли МХАТ в Киеве // Совет. Украина. 1939. 6 июня.

* * *

14923. Бескин Э. В. И. Качалов [в роли Ивана Карамазова] // Мастера МХАТ. М.; Л.: Искусство, 1939. С. 193—199.

14924. Вахтангов Е. Б. Записки. Письма. Статьи / Сост. и коммент.: Н. В. Вахтанговой, Л. Д. Вендровской, Б. Е. Захава. М.; Л.: Искусство, 1939. С. 21.

Рис. М. В. Добружинского: Е. Б. Вахтангов в роли офицера в спектакле МХТ «Николай Ставрогин».

14925. Волков Н. М. П. Лилина [в роли Марии Тимофеевны в спектакле «Николай Ставрогин»] // Мастера МХАТ. М.; Л.: Искусство, 1939. С. 285.

14926. Дурылин С. Л. М. Леонидов [в роли Дмитрия Карамазова] // Мастера МХАТ. М.; Л.: Искусство, 1939. С. 216—221.

14927. Ермолова М. Н. Письма. М.; Л.: ВТО, 1939. С. 95.

М. Н. Ермолова в роли Настасьи Филипповны в Малом театре (1899) в спектакле «Идиот».

14928. Марков П. А. Театральные портреты: сб. ст. М.; Л.: Искусство, 1939. С. 87—89, 100—103, 114—115, 131—133, 209—210.

То же // Марков П. А. О театре. М.: Искусство, 1974. Т. 2. С. 179—182, 190—191, 334—335.

П. Н. Орленев в ролях Раскольников и Дмитрия Карамазова. И. М. Москвин в ролях Фомы Опискина и Снегирева В. И. Качалов — Иван Карамазов. Л. М. Леонидов — Дмитрий Карамазов. Н. П. Хмелев в роли князя в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон».

14929. Соболев Ю. И. Москвин // Мастера МХАТ. М.; Л.: Искусство, 1939. С. 128—129; 136—139, 145—146.

И. М. Москвин в ролях Снегирева в спектакле «Братья Карамазовы» и Фомы Опискины в спектакле «Село Степанчиково и его обитатели».

14930. Фрейдкина Л. Вл. И. Немирович-Данченко // Мастера МХАТ. М.; Л.: Искусство, 1939. С. 108—109.

Значение постановок произведений Достоевского в истории МХАТ и в биографии их реж. и постановщика Вл. И. Немировича-Данченко.

То же: Фрейдкина Л. Владимир Иванович Немирович-Данченко (1858—1943). М.; Л.: Искусство, 1945.

14931. Гус М. Волки и люди: «Волк» Л. Леонова в Малом театре [Влияние Достоевского на пьесу Л. М. Леонова] // ЛГ. 1939. 15 Мая.

14932. Сальников Д. «Волк» в Государственном Малом театре [Влияние Достоевского на пьесу Л. М. Леонова] // Совет. искусство. 1939. 16 мая.

14933. Малюгин Л. Театр и драматург: «Волк» в Малом театре [Влияние Достоевского на пьесу Л. М. Леонова] // Театр. 1939. № 7. С. 128.

14934. Леонидов Л. За реалистическое искусство страны расцветающего коммунизма! // Горьковец [МХАТ]. 1939. 7 нояб.

О подгот. в МХАТе спектакля «Идиот». Спектакль не состоялся.

1940

14935. Щепкина-Куперник Т. Л. О М. Н. Ермоловой: (Из воспоминаний) / Общ. ред. и вступ. ст. Вл. Филиппова. М.; Л.: ВТО, 1940. С. 178.

М. Н. Ермолова в роли Настасьи Филипповны.

14936. Юзовский Ю. Драматургия А. М. Горького. М.; Л.: Искусство, 1940. Ч. 1. С. 88—93.

Зосима в «Братьях Карамазовых» и Лука в «На дне», М. Горький в борьбе с идеями смирения Достоевского и Л. Н. Толстого.

14937. Марголин С. Несколько строк о Качалове [в роли Ивана Карамазова] // Декада моск. зрелищ. 1940. № 5. 29 янв.—4 февр. С. 11.

1941

14938. Виленкин В. Я. Вл. И. Немирович-Данченко: Очерк творчества. М.: Муз. театр им. нар. артист СССР Вл. И. Немировича-Данченко, 1941. С. 164—180.

«Братья Карамазовы» в МХАТ.

14939. Новицкий П. Н. П. Хмелев [в роли князя в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон»] // Новицкий П. Образы актера. М.: Искусство, 1941. С. 343—344.

14940. Ф. М. Достоевский // Театр. 1941. № 2. С. 158—159.

14941. Цехновицер О. Великий мастер трагического искусства (К 60-летию со дня смерти Достоевского) [О возможности воплощения романов писателя на сцене] // Искусство и жизнь. 1941. № 2. С. 38—39.

14942. Медведев Н. Труд и вдохновение. [«Дядюшкин сон» в МХАТ] // Восточно-Сиб. правда. Иркутск, 1941. 15 апр.

1944

14943. Данилов С. С. История русского театра: очерки. Пермь, 1944. С. 451—452.

Полемка вокруг постановок на сцене МХТ в 1910 и в 1913 гг. «Братьев Карамазовых» и «Николая Ставрогина».

14944. Дурылин С. Н. Василий Качалов. М.; Л.: Искусство, 1944. С. 31—33, 37—38, 52.

В. И. Качалов в роли Ивана Карамазова.

14945. Сурков Е. О пьесах Л. Леонова «Нашествие» и «Ленушка» [Влияние Достоевского] // Театр: сб. ст. и материалов. М.: ВТО, 1944. С. 25, 39.

То же // Сурков Е. На драматические темы. М.: Совет. писатель, 1961.

1945

14946. Виленкин В. Я. Мария Петровна Лилина // Ежегодник МХТ за 1943 г. М., 1945. С. 456, 460.

М. П. Лилина в спектакле МХТ «Николай Ставрогин» и «Дядюшкин сон».

14947. Дурылин С. Иван Михайлович Москвин [в роли Снегирева в спектакле МХТ «Братья Карамазовы» и Фомы Опискина в спектакле «Село Степанчиково и его обитатели»] // Театр: сб. ст. и материалов. М.: ВТО, 1945. С. 117, 119, 121.

14948. Куликова И. Русская классика на американской сцене [«Братья Карамазовы» в амер. театре «Гилд»] // Там же. С. 106—107, 113.

14949. Курочкин Г. И. Из воспоминаний о М. Н. Ермоловой // Мария Николаевна Ермолова. Письма из лит. наследия. Воспоминания современников. М.: Искусство, 1955. С. 398—399.

М. Н. Ермолова в роли Настасьи Филипповны.

14950. Московский Художественный театр в иллюстрациях и документах. М.: Музей МХАТ, 1945. С. 39—41.

Упомянуты спектакли «Братья Карамазовы», «Николай Ставрогин», «Село Степанчиково и его обитатели», «Дядюшкин сон».

14951. Немирович-Данченко В. И. и Станиславский К. С. Из переписки // Ежегодник МХАТ за 1943 г. М., 1945. С. 329—340.

О постановке «Братья Карамазовы».

14952. Хмелев Н. П. Леонид Миронович Леонидов // Ежегодник МХАТ за 1943 г. М., 1945. С. 428.

Л. М. Леонидов в роли Дмитрия Карамазова.

14953. Щепкина-Куперник Т. Л. Качалов. М.: Искусство, 1945. С. 6. (Мастера сов. искусства).

В. И. Качалов в ролях Ставрогина и Ивана Карамазова.

14954. Юрьев Ю. М. Записки: 1893—1917 гг. / Ред. и предисл. Е. Кузнецова. Л.: Искусство, 1945. С. 222—225, 330—331.

М. В. Дальский в роли Рогожина в Александринском театре.

П. Н. Орленев в ролях Раскольникова и Дмитрия Карамазова.

То же: изд. 1948 и 1963 г.

14955. Волков Н. Огонь неугасаемый. Сценические образы Н. Хмелева // Театр. 1945. № 3—4. С. 39.

Н. П. Хмелев в роли князя в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон».

14956. Юзовский Ю. Качалов читает [главы из «Братьев Карамазовых»] // СИ. 1945. 13 февр.

1946

14957. Виленкин В. Я. И. М. Москвин на сцене Московского Художественного театра. М.: Музей МХАТ, 1946. С. 132—152, 165—175, 181, 218.

И. М. Москвин в ролях Снегирева в спектакле «Братья Карамазовы» и Фомы в спектакле «Село Степанчиково и его обитатели».

14958. Гроссман Л. П. Творческий путь Л. М. Леонидова // Ежегодник МХАТ за 1944 г. М., 1946. Т. 1. С. 352, 358—359, 366—368, 372.

Л. М. Ленидов в спектаклях «Идиот» и «Преступление и наказание» в труппе Н. Н. Соловцова в 1899—1901 гг. и в роли Дмитрия Карамазова в спектакле МХАТ.

14959. Дурылин С. Н. Инсценировки и их роль в истории русского театра: докл. на совмест. заседании ВТО и Ин-та истории искусств АН СССР 2/XI 1945 (Реферат) // Научно-творческая работа ВТО: отчеты, рефераты, сообщ. М., 1946. С. 4—7.

В частности, кратко об инсценировках соч. А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, Достоевского и др.

14960. Дурылин С. Н. Художественный театр в 1917—1945 годах: ст. первая // Театр. альм.: сб. ст. и материалов. М.: ВТО, 1946. № 3(5). С. 74.

О работе актеров над спектаклем «Братья Карамазовы».

14961. Загорский М. Б. Михаил Михайлович Тарханов: Творческий путь. М.; Л.: Искусство, 1946. С. 9.

О работе М. М. Тарханова над ролью Птицына в предполагаемом спектакле МХАТ «Идиот». Спектакль не состоялся.

14962. Кнебель М. Отрывки из воспоминаний // Театр. альм.: сб. ст. и материалов. М.: ВТО, 1946. № 3(5). С. 17.

Н. П. Хмелев в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон».

14963. Леонидов Л. М. Прошлое и настоящее. Из воспоминаний // Ежегодник МХАТ за 1944 г. М., 1946. Т. 1. С. 452, 470—476.

Л. М. Леонидов в спектакле «Идиот», «Преступление и наказание» в труппе Н. Н. Соловцова. «Братья Карамазовы» в МХАТ. Отзыв А. Г. Достоевской об этом спектакле

14964. Ростоцкий Б. И. Ольга Леонардовна Книппер-Чехова. М.; Л.: Искусство, 1946. С. 54—57. (Массовая б-ка).

О. Л. Книппер-Чехова в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон».

14965. Юзовский Ю. Ростовские спектакли [Влияние Достоевского на пьесу Л. М. Леонова «Нашествие»] // Театр. альм. М.: ВТО, 1946. Кн. 1. С. 38.

То же // Юзовский Ю. Зачем люди ходят в театр: ст., очерки, фельетоны разных лет. М.: Искусство, 1964.

14966. Якобсон П. Н. Николай Павлович Хмелев // Театр. альм.: сб. ст. и материалов. М.: ВТО, 1946. № 3(5). С. 24.

Н. П. Хмелев в спектакле МХАТ «Дядюшкин».

14967. Щепкина-Куперник Т. И. М. Москвин [в ролях Фомы и Снегирева в спектаклях МХАТ «Село Степанчиково и его обитатели» и «Братья Карамазовы»] // Театр. 1946. № 1—2. С. 62—63.

14968. На очередном «четверге» в редакции «Комсомольской правды» [Композиция по роману «Игрок» в исполнении А. Н. Глумова] // КП. 1946. 15 нояб.

14969. Петров Н. Сто дней в Болгарии. [Спектакль по роману «Преступление и наказание», «Идиот», «Братья Карамазовы» в болг. театрах] // ВМ. 1946. 11 дек.

1947

14970. Никулин Л. Люди русского искусства. М.: Совет. писатель, 1947. С. 164, 169, 171—173, 184, 254, 256.

М. В. Дальский-Рогожин, М. Г. Савина — Настасья Филипповна в спектакле Александринского театра. П. Н. Орленев в роли Раскольникова. «Братья Карамазовы» и «Николай Ставрогин» в МХТ и протест М. Горького.

То же // Изд. 2-е, доп. и перераб. М.: Искусство, 1952.

14971. Сахновский В. Г. Мысли о режиссере. М.; Л.: Искусство, 1947. С. 81—84, 130—135, 137—138, 159—161.

«Братья Карамазовы» в МХАТ.

14972. Смирнова Н. А. Воспоминания. М.: ВТО, 1947. С. 348, 350, 374. (Мемуары театр. деятелей).

«Братья Карамазовы» и «Николай Ставрогин» в МХАТ.

14973. Дурылин С. Литература и сцена [«Братья Карамазовы» в МХТ] // Театр. 1947. № 2. С. 29.

14974. Дрейден С. Художественная проза и театр [Достоевский об инсценировании романов] // СИ. 1947. 7 марта.

1948

14975. Бирман С. Г. Воспоминания // О Станиславском: сб. воспоминаний. 1863—1938. М.: ВТО, 1948. С. 375.

О постановке К. С. Станиславским спектакля «Село Степанчиково и его обитатели».

14976. Велехова Н. Н. П. Хмелев в спектакле «Дядюшкин сон» (по повести Ф. М. Достоевского) // Ежегодник МХАТ за 1945 г. М.; Л., 1948. Т. 2. С. 67—77.

14977. Вербицкий В. [Воспоминания о Н. П. Хмелеве] // Там же. С. 253.

Н. П. Хмелев в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон».

14978. Виленкин В. Образы Достоевского [в исполнении И. М. Москвина] // И. М. Москвин: ст. и материалы / Под ред. И. Крути. М.: Искусство, 1948. С. 173—186.

Рец.: Володин Э. «Выверты» формалистско-эстетской критики // Театр. 1949. № 1. С. 57—60.

14979. Волков Н. Иван Михайлович Москвин. 1874—1946. М.; Л.: Искусство, 1948. С. 28—30, 33—38.

И. М. Москвин в ролях Снегирева и Фомы в спектакле МХАТ «Братья Карамазовы» и «Село Степанчиково и его обитатели».

14980. Гайдебуров П. Полвека с Чеховым // Театр. альм.: сб. ст. и материалов. М.: ВТО, 1948. № 7. С. 320.

Отзыв о спектакле «Хозяйка» в Передвижном театре (1923).

14981. Заславский Д. Москвин — Опискин [в спектакле МХАТ «Село Степанчиково и его обитатели»] // Ежегодник МХАТ за 1946 г. М., 1948. С. 107—117.

14982. Малюгин Л. Хмелев. М.; Л.: Искусство, 1948. С. 28—32.

Н. П. Хмелев в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон».

14983. Родина Т. М. П. Н. Орленев: 1869—1932. М.; Л.: Искусство, 1948. С. 29—38.

П. Н. Орленев в ролях Раскольникова и Дмитрия Карамазова.

14984. Ростоцкий Б. И. Русская классическая драматургия на сцене МХАТ: стеногр. публ. лекции, прочит. в Центр. лектории в Москве. М.: Правда, 1948. С. 13, 21—22. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний).

«Братья Карамазовы» и «Николай Ставрогин». Протест М. Горького. «Дядюшкин сон».

14985. Щепкина-Куперник Т. Л. Театр в моей жизни. М.; Л.: Искусство, 1948. С. 261, 265—266.

М. П. Лилина в роли Марии Тимофеевны в спектакле МХАТ «Николай Ставрогин». В. И. Качалов в спектакле МХАТ «Братья Карамазовы».

14986. Якобсон П. О психологии творчества Н. П. Хмелева // Ежегодник МХАТ за 1945 г. М.: Л., 1948. Т. 2. С. 198—199.

Н. П. Хмелев о своей работе над образом князя в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон».

1949

14987. Залесский В. Софья Владимировна Гиацинтова. М.: Л.: Искусство, 1949. С. 24.

С. В. Гиацинтова в роли Нелли в спектакле «Униженные и оскорбленные» в МХАТ 2-м.

14988. Чехов А. П. Письмо к М. П. Чеховой от 22 сент. 1894 г. // Чехов А. П. Полн. собр. соч. и писем. М.: Гослитиздат, 1949. Т. 16. С. 170.

Краткое упоминание о виденном А. П. Чеховым спектакле «Преступление и наказание» в Милане в 1894 г. в театре Мандзо-ни.

14989. Русская классика на американской сцене // Америка. 1949. № 23. С. 62.

«Преступление и наказание».

Инсценировка Р. Эккланда.

1950

14990. Вендровская Л. Иван Николаевич Берсенев. М.: Искусство, 1950. С. 14—16.

И. Н. Берсенев в спектакле МХТ «Братья Карамазовы» и «Николай Ставрогин».

14991. Ландау С. Г. Из истории драматического театра в Омске (1756—1946 гг.). Омск: Обл. изд-во, 1950. С. 12—14, 44—45, 52, 54.

О спектакле «Идиот» в Ом. драм. театре в 1905, 1915 гг., о спектакле в «Записках из Мертвого дома».

1951

14992. Марков П. А. Качалов [в т. ч. в роли Ивана Карамазова] // Ежегодник МХТ за 1948 г. М.: Л., 1951. С. 184—221.

То же // Марков П. А. О театре. М.: Искусство, 1974. Т. 2. С. 218—228.

14993. Мясников А. С. А. М. Горький и вопросы литературы: Стеногр. публич. лекции, прочитанной в Центр. лектории в Москве. М., 1951. 56 с. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний).

О протесте М. Горького против постановок романов Достоевского в МХТ.

14994. Эвентов И. С. М. Горький в оценке дооктябрьской большевистской критики // М. Горький: Материалы и исслед. М.; Л.: АН СССР, 1951. Т. 4. С. 207—210. (Лит. архив).

О протесте М. Горького против постановок романов Достоевского в МХТ.

1952

14995. Бруштейн А. Я. Страницы прошлого / Предисл. Н. Чушкина. М.: Искусство, 1952. С. 40—41.

М. Г. Савина в роли Настасьи Филипповны, В. Ф. Комиссаржевская в роли Аглаи в Александринском театре.

Изд. перераб. и доп. М., 1956. С. 78—79.

14996. Книппер-Чехова О. Л. Из воспоминаний // Ежегодник МХАТ за 1949—1950 гг. М., 1952. С. 306—310.

М. П. Лилина в роли Карпухиной в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон».

1953

14997. Дурылин С. Н. Мария Николаевна Ермолова: 1853—1928. Очерки жизни и творчества. М.: АН СССР, 1953. С. 376—380, 427, 587—588, 622. (Ин-т истории искусств).

Об исполнении М. Н. Ермоловой и Е. Т. Жихаревой роли Настасьи Филипповны.

14998. Ростоцкий Б. И. Введение. Московский Художественный академический театр (1930—1934) // Ежегодник Ин-та истории искусств. 1953. Театр. М.: АН СССР, 1953. С. 21—24.

Спектакль «Дядюшкин сон».

14999. Русская народная драма XVII—XX веков: Тексты пьес и описания представлений / Ред., вступ. ст. и коммент. П. Н. Беркова. М.: Искусство, 1953. С. 326.

Описание спектакля в «Записках из Мертвого дома».

15000. Станиславский К. С. Статьи. Речи. Беседы. М.: Искусство, 1953. С. 239.

О значении И. С. Тургенева и Достоевского для МХАТ.

1954

15001. Бояджиев Г. Н. Студийные театры // Очерки истории русского советского драматического театра: 1917—1934. М.: АН СССР, 1954. Т. 1. С. 403.

О постановке отрывков из романов Достоевского Студией им. А. С. Грибоедова в 1922 г.

15002. Виленкин В. И. В. И. Качалов на концертной эстраде // Василий Иванович Качалов: сб. ст., воспоминаний, писем. М.: Искусство, 1954. С. 350, 363.

Чтение сцены из спектакля «Братья Карамазовы».

15003. Горький А. М. Письмо к В. И. Немирович-Данченко от августа 1913 г. [Протест против предстоящей инсценировки «Бесов» в МХАТ] // Немирович-Данченко В. И. Избранные письма. М.: Искусство, 1954. С. 584. (Театр. наследие; т. 2).

Ответ: Немирович-Данченко В. И. Избр. письма. М., 1954. С. 317—318.

15004. Калашников Ю. С. Драматургия первой половины 30-х годов // Очерки истории русского советского драматического театра. 1917—1934. М.: АН СССР, 1954. Т. 1. С. 514—517.

«Дядюшкин сон» в МХАТ.

15005. Калашников Ю. С. Формалистические направления в театре // Очерки истории русского советского драматического театра. 1917—1934. М.: АН СССР, 1954. Т. 1. С. 717.

«Униженные и оскорбленные» в МХАТ 2-м.

15006. Марков П. А. О Качалове [в роли Ивана Карамазова] // Василий Иванович Качалов: сб. ст., воспоминаний, писем. М.: Искусство, 1954. С. 121.

15007. Муратова К. Д. Горький в годы революционного подъема // История русской литературы: Литература 1890—1917 гг. М.; Л.: АН СССР, 1954. Т. 10. С. 361.

Протест М. Горького против постановки «Бесов» в МХАТ.

15008. Немирович-Данченко В. И. Письмо к К. С. Станиславскому от октября 1910 г. // Немирович-Данченко В. И. Избранные письма. М.: Искусство, 1954. С. 296—306. (Театр. наследие; т. 2).

О значении для МХАТ спектакля «Братья Карамазовы».

15009. Немирович-Данченко В. И. Письмо к А. М. Горькому от 8 сентября 1913 г. // Немирович-Данченко В. И. Избранные письма. М.: Искусство, 1954. С. 317—318. (Театр. наследие; т. 2).

Ответ на письмо М. Горького от 8 авг. 1913 г. О постановке Достоевского в МХАТ.

15010. Ростоцкий Б. И. Введение // Очерки истории русского советского драматического театра: 1917—1934. М.: АН СССР, 1954. Т. 1. С. 15.

Полемика М. Горького с МХАТ. Отношение Л. Н. Андреева к постановкам Достоевского в МХАТ. Спектакль «Идиот» в театре К. Н. Незлобина.

15011. Ростоцкий Б. И. Московский Художественный театр // Очерки истории русского советского драматического театра: 1917—1934. М.: АН СССР, 1954. Т. 1. С. 514—517.

«Дядюшкин сон» в МХАТ.

1955

15012. Виноградская И. Н. Станиславский в Обществе искусства и литературы // К. С. Станиславский: Материалы. Письма. Исслед. М.: АН СССР, 1955. С. 512—517. (Театр. наследие; т. 1).

Об инсценировке К. С. Станиславским повести «Село Степанчиково и его обитатели».

15013. Дзюбинская О. С. И. М. Москвин: Творческий путь актера. Стеногр. публич. лекции, прочитанной в Центр. лектории в Москве. М.: Знание, 1955. С. 19—21. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний).

И. М. Москвин в ролях Снегирева и Опискина в спектакле МХАТ «Братья Карамазовы» и «Село Степанчиково и его обитатели».

15014. Ермолова М. Н. Письма к Л. В. Средину от начала октября 1899 г. и от 12 октября 1899 г. [Спектакль «Идиот» в Малом театре] // Мария Николаевна Ермолова: Письма из лит. наследия. Воспоминания современников. М.: Искусство, 1955. С. 156, 158—159.

15015. Семеновский Д. А. М. Горький. Письма и встречи // М. Горький в воспоминаниях современников. М.: Гослитиздат, 1955. С. 379. (Лит. мемуары).

Протест М. Горького против инсценировки «Бесов» в МХТ.

15016. Фучик Ю. Новая драма на старый лад [«Преступление и наказание» и пьеса чеш. драматурга Лангера «Провинция»] // Фучик Ю. Избранное. / Пер. с чеш. М.: Гослитиздат, 1955. С. 42—43.

15017. Ширина С. В. К вопросу о борьбе «Звезды» и «Правды» за высокоидейный реалистический театр (1910—1914 гг.) // Ежегодник Ин-та истории искусств. 1955. Театр. М.: АН СССР, 1955. С. 32—39.

Протест М. Горького против постановок произведений Достоевского в МХАТ.

15018. [«Белые ночи» Достоевского в Драматическом театре Загреба] // Иностран. лит. 1955. № 3. С. 286.

15019. Попов А. На конференции по вопросам театра в Лондоне [Об инсц. «Братьев Карамазовых» во фр. театрах] // СК. 1955. 13 авг.

15020. Комиссаржевский В. Хмелев и «хмелевское» в театре [Н. П. Хмелев в спектакле «Дядюшкин сон»] // Театр. 1955. № 11. С. 52—53.

15021. К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского [О новых спектаклях по романам писателя в театрах СССР] // СК. 1955. 8 дек.

15022. К 75-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского [О новых спектаклях по романам писателя в театрах Ленинграда] // Веч. Ленинград. 1955. 16 дек.

1956

«Дядюшкин сон»

Ленинградский театр комедии.

15023. Новогодние премьеры // Веч. Ленинград. 1956. 2 янв.

15024. «Дядюшкин сон» // Смена. 1956. 6 янв.

15025. Достоевский в театре // Ленингр. театры. 1956. № 7. 7—14 февр. С. 9.

15026. Головащенко Ю. Герои Достоевского на сцене // СК. 1956. 20 марта.

15027. Головащенко Ю. Произведения Достоевского на сцене // Веч. Ленинград. 1956. 22 марта.

В т. ч. о спектакле «Игрок» в Ленингр. акад. театре драмы им. А. С. Пушкина и «Униженные и оскорбленные» в Ленингр. театре им. Ленинского комсомола.

15028. Цимбал С. Герои Достоевского на ленинградской сцене // ЛП. 1956. 1 апр.

В т. ч. о спектакле «Игрок» и «Униженные и оскорбленные».

15029. Осовцов С. «Дядюшкин сон» // Театр. 1956. № 5. С. 112—114.

15030. Мин Е. Заметки на полях театральной программы // Нева. 1956. № 8. С. 149—151.

«Игрок»

Ленинградский Академический театр драмы им. А. С. Пушкина.

15031. Новые постановки Театра драмы им. А. С. Пушкина // Ленингр. театры. 1956. № 22. 15—22 мая. С. 9.

15032. «Игрок». Новая постановка Театра драмы им. А. С. Пушкина // Там же. 1956. № 30. 10—17 июля. С. 5.

15033. «Игрок» // Веч. Ленинград. 1956. 16 июля.

15034. Головащенко Ю. «Игрок» // ЛП. 1956. 19 июля.

15035. Хроника культурной жизни // СР. 1956. 21 июля.

15036. Театральная хроника. Ленинград // СК. 1956. 7 авг.

15037. Беньяш Р. Большие ожидания (Заметки о спектакле ленингр. театров) // ЛП. 1956. 25 авг.

15038. Первое сценическое воплощение романа «Игрок» // Ленингр. театры. 1956. № 38. 16—23 окт. С. 9—10.

15039. Бертенсон М. Во власти денег // СК. 1956. 27 нояб.

«Идиот»

Псковский театр им. А. С. Пушкина.

15040. Гольцверг Э., Ермолин Ю. В Псковском театре им. А. С. Пушкина // Смена. М., 1956. № 6. С. 18.

15041. Ключевская К. «Идиот» // ЛП. 1956. 22 авг.

15042. Юренева В. Образы гнева и любви // Смена. Л., 1956. 28 авг.

«Преступление и наказание» Красноярский Драматический театр.

15043. Владимирова З. Доброе имя театра: О гастролях Краснояр. театра в Москве // ЛГ. 1956. 18 сент.

15044. Блок В. На пути поисков. Гастроли Краснояр. театра // Моск. правда. 1956. 20 сент.

15045. Иванова Т. В чем успех театра?: К гастролям Краснояр. театра // КП. 1956. 26 сент.

15046. Щербakov Ю. Когда театра ищет... // СК. 1956. 29 сент.

15047. Дзюбинская О. Решает драматургия. На спектакле Краснояр. драм. театра // СР. 1956. 30 сент.

15048. Вишневская И. Искать свою тему!: Гастроли Краснояр. театра в Москве // Театр. 1956. № 12. С. 81—83.

«Униженные и оскорбленные»

Ленинградский театр им. Ленинского Комсомола.

15049. Наш фотохроника. [Беседа с постановщиком спектакля Г. А. Товстоноговым] // Веч. Ленинград. 1956. 9 февр.

15050. Достоевский в театре // Ленингр. театры. 1956. № 7. 7—14 февр. С. 8—9.

15051. В Театре им. Ленинского комсомола «Униженные и оскорбленные» // Смена. Л., 1956. 11 февр.

15052. Новые пьесы и постановки // СК. 1956. 17 марта.

15053. Выступление Ленинградского театра им. Ленинского комсомола в Москве // Веч. Ленинград. 1956. 29 мая.

15054. Ленинградский театр им. Ленинского комсомола в Москве // КП. 1956. 30 мая.

15055. Беньяш Р. Вместе с автором // СК. 1956. 7 июня.

15056. Варустин Л. «Униженные и оскорбленные» // Театр. 1956. № 7. С. 140—142.

15057. Николаев Н. «Униженные и оскорбленные» // КП. 1956. 1 июля.

15058. Капранов Г. Смелый почерк [Арт. А. Г. Рахленко в роли Валковского] // Веч. Ленинград. 1956. 15 дек.

Униженные и оскорбленные Свердловский драматический театр

15059. Бирман С. Пять спектаклей свердловчан // СР. 1956. 6 июля.

15060. Вишневская И. Единый замысел // СК. 1956. 21 июля.

15061. Голубовский Б. С творческой пристрастностью: На гастролях Свердл. театра // Моск. правда. 1956. 24 июля.

15062. Рыбаков Ю. Гастроли свердловчан // Труд. 1956. 24 июля.

* * *

15063. Гиацинтова С. Режиссер и становление актера // Мастерство режиссера: сб. ст. режиссеров сов. театра. М.: Искусство, 1956. С. 300, 302—304.

О своей работе над ролью дворовой девочки в спектакле МХАТ «Братья Карамазовы».

15064. Комиссаржевский В. Н. П. Хмелев за режиссерским столом. М.: Искусство, 1956. С. 12, 18.

Н. П. Хмелев в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон».

Рец.: Бертенсон М. // СК. 1957. 16 февр.

15065. Шнейдерман И. Мария Гавриловна Савина. Л.; М.: Искусство, 1956. С. 306—308.

М. Г. Савина в роли Настасьи Филипповны.

15066. Яншин М. О мастерстве и штампах. [Проблема инсценировки Достоевского] // Мастерство режиссера: сб. ст. режиссеров сов. театра. М.: Искусство, 1956. С. 162—163.

15067. Дикий А. Достоевский в Художественном театре: гл. из кн. мемуаров [«Братья Карамазовы» и «Николай Ставрогин»] // Театр. 1956. № 2. С. 103—120.

То же // Дикий А. Повесть о театральной юности. М.: Искусство, 1957. С. 56—110.

То же // Дикий А. Избранное. М.: ВТО, 1976. С. 37—70.

15068. Романы Достоевского на сцене // Театр. 1956. № 2. С. 184.

Краткий обзор спектаклей: «Братья Карамазовы» в МХАТ, «Идиот» в Малом театре, «Преступление и наказание» в Театре Лит.-худож. о-ва, «Село Степанчиково и его обитатели» в МХАТ, «Униженные и оскорбленные» в МХАТ 2-м.

15069. Достоевский в театре // Ленингр. театры. 1956. № 7. 7—14 февр. С. 6—8.

О сцен. воплощении соч. Достоевского до революции и в совет. время.

15070. Достоевский и театр [О вечере в Моск. Доме актера] // Моск. комсомолец. 1956. 9 февр.

15071. Интересная композиция [По роману «Идиот» в исполнении артистки Центр. театра Совет. Армии В. А. Поповой] // СК. 1956. 3 марта.

15072. Курова К. Достоевский на сцене: «Униженные и оскорбленные» в Республ. рус. театре драмы // Алма-Ат. правда. 1956. 6 апр.

15073. Варшавский Л. Правда о прошлом. [«Униженные и оскорбленные» в Республ. рус. театре драмы] // Казахстан. правда. Алма-Ата, 1956. 10 апр.

15074. «Игрок». Моск. драм. театр им. А. С. Пушкина [Подготовка спектакля] // Театр. 1956. № 5. С. 167.

15075. Театр им. М. Н. Ермоловой. [Подготовка спектакля «Преступление и наказание»] // ТН. 1956. № 22—22^а. 7—14 июня. С. 5.

15076. Новые спектакли. [«Игрок» в Драм. театре им. А. Кольцова в Воронеже] // Театр. 1956. № 7. С. 186.

15077. Гаккебуш В. Авторский замысел и его режиссерская трактовка. [«Дядюшкин сон» в Киев. акад. театре драмы им. И. Франко] // СК. 1956. 14 авг.

15078. Бугаенко П. «Игрок». [Моск. драм. театр им. А. С. Пушкина] // Коммунист. Саратов, 1956. 25 авг.

15079. Соловьева И. [Базилевская И. Н.]. Дорогу осилит идущий: (К итогам минувшего театр. сезона) // Театр. 1956. № 9. С. 138.

В т. ч. о спектакле Новосиб. театра «Красный факел» «Село Степанчиково и его обитатели».

15080. Иванова И. Н. М. Ужвий-Москалева. [Спектакль Киев. акад. театра драмы им. И. Франко «Дядюшкин сон»] // Театр. 1956. № 10. С. 144.

15081. Дневник культурной жизни... [«Преступление и наказание» в Моск. театре им. М. Н. Ермоловой] // СК. 1956. 11 дек.

15082. Аннадурдыева Л. На пути поисков. [«Идиот» в Рус. драм. театре им. А. С. Пушкина] // Туркмен. искра. Ашхабад, 1956. 30 дек.

1957

«Игрок»

Московский драматический театр им. А. С. Пушкина.

15083. «Игрок» // ВМ. 1957. 21 февр.

15084. Крымова Н. Без ясной цели // Театр. 1957. № 7. С. 145—147.

15085. Барсуков Н. «Игрок» // Горьк. правда. 1957. 11 авг.

15086. Калитин Н. [Никитин Н. И.]. На пороге театрального года // КП. 1957. 8 окт.

15087. Достоевский на советской сцене // ТН. 1957. № 21а. С. 9—10.

«Игрок»

Ленинградский Академический театр драмы им. А. С. Пушкина.

15088. Минчковский А. Анатолий Босулаев [О декорациях А. Ф. Босулаева к спектаклю] // Театр и жизнь. Л.; М.: Искусство, 1957. С. 267—268.

15089. На конференции «Творческие итоги работы театров над произведениями Ф. М. Достоевского» // Информационные материалы о работе Ленинградского отделения ВТО. Л., 1957. № 12—13. С. 33—46.

В т. ч. о спектакле «Дядюшкин сон» в Ленингр. театре комедии и «Униженные и оскорбленные» в Ленингр. театре им. Ленинского Комсомола.

15090. Персидская О. Нина Мамаева [в роли Полины] // Театр и жизнь. Л.; М.: Искусство, 1957. С. 254—255.

15091. Куликович Н. Н. Достоевский на советской сцене в наши дни // Вестн. ин-та по изучению СССР. Мюнхен, 1957. № 1. С. 60—71.

15092. Соловьева И. [Базилевская И. Н.]. Пять минут чуда // Театр. 1957. № 1. С. 133—135.

15093. Произведения Достоевского в драматических театрах страны // ТЛ. 1957. № 21. 22—28 мая. С. 16—17.

В т. ч. о спектакле «Униженные и оскорбленные» в Ленингр. театре им. Ленинского комсомола.

15094. Вивьен Л. Мечты, поиски, планы // ЛП. 1957. 16 авг.

15095. Львов-Анохин Б. Мамаева — Полина // ТЛ. 1957. № 41. 27 нояб.—3 дек. С. 10—11.

«Идиот»

Ленинградский Большой драматический театр им. М. Горького.

15096. В большом драматическом театре им. М. Горького // ТЛ. 1957. № 2. 8—15 янв. С. 9.

15097. «Идиот» // Там же. № 25. 19—25 июня. С. 20.

15098. И. М. Смоктуновский [в роли Мышкина] — артист Большого драматического театра им. М. Горького // Там же. № 31. 18—24 сент. С. 12.

15099. «Идиот» Ф. М. Достоевского // Там же. № 39. 13—19 нояб. С. 10.

«Преступление и наказание»
Московский театр им. М. Н. Ермоловой.

15100. Гроссман Л. Драма Раскольникова // ВМ. 1957. 24 янв.

15101. Иванова Т., Тодрия Н. В обедненном виде // Театр. 1957. № 2. С. 119—122.

15102. Достоевский на советской сцене // ТН. 1957. № 21а. 30 мая — 7 июня. С. 9.

«Село Степанчиково и его обитатели»
Малый театр Союза ССР

15103. Коонен А. Со страниц повести. [М. И. Царев в роли Ростанева] // Огонек. 1957. № 28. С. 26.

15104. «Село Степанчиково и его обитатели» // Театр. 1957. № 7. С. 170.

15105. Дзюбинская О. Ростанев и его окружение // СК. 1957. 24 сент.

15106. Калитин Н. [Никитин Н. И.] На пороге театрального года // КП. 1957. 8 окт.

«Село Степанчиково и его обитатели»
Новосибирский театр «Красный факел».

15107. Токарева М. Путь к Достоевскому // Театр. 1957. № 3. С. 131—133.

15108. Цимбал С. «Красный факел» в гостях у ленинградцев // ЛП. 1957. 3 сент.

15109. Красновская Э. Сибирский Художественный... // СК. 1957. 5 дек.

15110. Новосибирский драматический театр «Красный факел». О присуждении спектаклю «Село Степанчиково» диплома I степени // СК. 1957. 14 дек.

«Униженные и оскорбленные»

Ленинградский театр им. Ленинского Комсомола.

15111. Беньяш Р. Мастерство режиссера [Г. А. Товстоногова] // Театр и жизнь. Л.; М.: Искусство, 1957. С. 217—220.

15112. Асеев Н. Радости и огорчения // Театр. 1957. № 1. С. 49—50.

15113. Александров И. Петербург — Петроград — Ленинград на сценах театров нашего города // ТЛ. 1957. № 25. 19—25 июня. С. 9—10.

* * *

15114. Ленин М. Ф. Пятьдесят лет в театре: Театр. мемуары. М.: ВТО, 1957. С. 150.

М. Н. Ермолова в спектакле «Идиот» Малого театра (1899).

15115. Маляревский П. Г. Очерк из истории театральной культуры Сибири. Иркутск: Кн. изд-во, 1957. С. 112.

Спектакль «Бесы» в Иркутске, 1914 г.

15116. Мацкин А. А. Дикий и его книга // Дикий А. Повесть о театральной юности. М.: Искусство, 1957. С. 20—27.

Спектакль МХАТ «Братья Карамазовы».

То же: Мацкин А. Образы времени. М., 1959. С. 377—380.

15117. Панфилов А. Свердловский драматический театр. Свердловск: Кн. изд-во, 1957. С. 172—177.

Спектакль «Униженные и оскорбленные».

15118. Паустовский К. Г. Далекие годы // Паустовский К. Г. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1957. Т. 3. С. 202.

Е. А. Полевицкая в роли Настасьи Филипповны.

15119. Юренева В. О Певцове // Театр и жизнь. Л.; М.: Искусство, 1957. С. 342.

И. Н. Певцов в роли Ивана Карамазова в спектакле «Братья Карамазовы» в харьк. труппе Н. Н. Синельникова в 1913—1915 гг.

15120. По повести Достоевского [Композиция «Белые ночи» в исполнении артистов Н. Ф. Першина и Н. Михайловской] // Моск. правда. 1957. 13 янв.

15121. «Униженные и оскорбленные» в Чкаловском драматическом театре им. М. Горького // Театр. 1957. № 2. С. 152.

15122. Фрейдкина Л. Вода, именуемая слезами. [«Преступление и наказание» в Краснояр. драм. театре и «Униженные и оскорбленные» в Моск. обл. ТЮЗе] // Театр. 1957. № 4. С. 82—83.

15123. Колос Г. Творческая удача [«Униженные и оскорбленные» в Белорус. драм. театре им. Я. Коласа в Витебске] // Совет. Белоруссия. Минск. 1957. 19 мая.

15124. Мелик-Нубаров С. «Униженные и оскорбленные». [Ереван. рус. драм. театр им. К. С. Станиславского] // Коммунист. Ереван, 1957. 19 мая.

15125. Достоевский на советской сцене. [«Идиот» в Акад. театре им. Евг. Вахтангова] // ТН. 1957. № 21. 22—28 мая. С. 9—10.

15126. Произведения Достоевского в драматических театрах страны. [«Дядюшкин сон» в Ленингр. театре комедии] // ТЛ. 1957. № 21. 22—28 мая. С. 16—17.

15127. Кин Ц. Воинствующие католики на сцене. [Об инсценировке в Италии «Бесов» драматургом Диего Фаббри] // Иностр. лит. 1957. № 8. С. 191—194.

15128. Барсак А. В дружбе с русской классикой. [«Братья Карамазовы» в «Ателье»] // СК. 1957. 5 сент.

15129. Валин И. Трагедия одиночества и индивидуализма: «Преступление и наказание» на сцене Гос. академ. театра драмы Латв. ССР // Совет. Латвия. Рига, 1957. 19 окт.

1958

«Игрок»

Ленинградский Академический театр драмы им. А. С. Пушкина.

15130. Измайлова Е. Классика и современность // Театр и жизнь. Л.: Искусство, 1958. С. 76.

15131. «Игрок» // ТЛ. 1958. № 25. 18—24 июня. С. 8.

15132. Награды участникам фестиваля «Белые ночи» [Присуждение спектаклю «Игрок» диплома первой степени] // Веч. Ленинград. 1958. 11 июля.

15133. Чеботаревская Т. А. Сегодня говорить о сегодняшнем // СК. 1958. 15 июля.

В т. ч. о спектакле «Идиот» в Ленингр. БДТ им. М. Горького.

15134. Романовская В. Георгий Кульбуш [в роли Де-Грие] // Смена. Л., 1958. 16 июля.

15135. Млодик А. Фестиваль «Белые ночи» [Присуждение дипломов первой степени спектаклям «Игрок» и «Идиот» в БДТ] // Театр. 1958. № 10. С. 150.

«Идиот»

Академический театр им. Евг. Вахтангова. Москва.

15136. Громов П. «Поэтическая мысль» Достоевского на сцене // Ленингр. альм. Л.: Лениздат, 1958. Кн. 15. С. 175—187.

В т. ч. о спектакле «Идиот» в Ленингр. БДТ им. М. Горького. То же // Громов П. Герой и время: Статьи о литературе и театре. Л.: Совет. писатель, 1961. С. 356—385.

15137. «Идиот» Достоевского на сцене. Говорит писатель Ю. Олеша // ТН. 1958. № 15а. 9—15 апр. С. 8.

То же // ВЛ. 1973. № 5. С. 245—246.

15138. Гроссман Л. Роман-трагедия «Идиот» на сцене Театра им. Евг. Вахтангова // ВМ. 1958. 6 мая.

15139. Чеботаревская Т. Герои Достоевского в романе и на сцене // Моск. правда. 1958. 21 мая.

15140. Вишневская И. Н. Гриценко [в роли Мышкина] // ТН. 1958. № 25а. 27 июня — 4 июля. С. 2—6.

15141. Симонов Р. Юлия Борисова [в роли Настасьи Филипповны] // Театр. 1958. № 10. С. 8.

15142. Берковский Н. «Идиот» у вахтанговцев // Театр. 1958. № 11. С. 62—69.

То же // Берковский Н. Литература и театр. М.: Искусство, 1969. С. 578—588.

«Идиот»

Ленинградский Большой драматический театр им. М. Горького.

15143. Куликова К. Свежими и нынешними очами // Театр и жизнь. Л.; М.: Искусство, 1958. С. 142—158.

15144. На выездном заседании президиума Ленинградского отделения ВТО, посвященном обсуждению спектакля БДТ им. М. Горького «Идиот» // Материалы о работе Ленинградского отделения ВТО. Л., 1958. № 16—17. С. 37—38.

15145. Состоялись премьеры // Смена. 1958. 1 янв.

15146. Спектакль по роману Достоевского // Веч. Ленинград. 1958. 7 янв.

15147. Товстоногов Г. «Идиот». Инсценировка романа Ф. М. Достоевского в БДТ им. М. Горького // ТЛ. 1958. № 5. 29 янв.—4 февр. С. 7—8.

15148. Куликова К. Новая встреча с героями Достоевского // ЛП. 1958. 21 февр.

15149. Измайлова Е. Сила чистоты души // Веч. Ленинград. 1958. 11 марта.

15150. Борисова А. И. Смоктуновский — Мышкин в спектакле Большого драматического театра им. М. Горького «Идиот» // ТЛ. 1958. № 11. 12—18 марта. С. 10—12.

15151. Головащенко Ю. Зрелость творческой мысли // СК. 1958. 13 марта.

15152. Блатин А. Мир, ушедший в прошлое // СР. 1958. 4 апр.

15153. Львов-Анохин Б. Мастерство режиссера [Г. А. Товстоногова] // ЛГ. 1958. 26 апр.

15154. Смоктуновский И. Счастье артиста [О работе над ролью Мышкина] // ЛП. 1958. 1 мая.

15155. Осовцов С. Драматический актер в эпизоде. [В. В. Максимов в роли Фердыщенко] // ТЛ. 1958. № 19. 9—13 мая. С. 9.

15156. Берковский Н. Достоевский на сцене // Театр. 1958. № 6. С. 69—80.

То же: Берковский Н. Литература и театр. М.: Искусство, 1969. С. 558—577.

15157. Горелов А. Князь Мышкин и другие // Нева. 1958. № 6. С. 175—181.

15158. Тепер А. Иннокентий Смоктуновский [в роли Мышкина] // Смена. Л., 1958. 13 июня.

15159. Капралов Г. Возвращение героя // Театр. 1958. № 7. С. 32, 37—39.

15160. Костров М. «Идиот» // Комсомолец. Челябинск. 1958. 6 июля.

15161. Награды участникам фестиваля «Белые ночи» [Дипломат I степени спектаклю «Идиот»] // Веч. Ленинград. 1958. 11 июля.

15162. «Идиот» в Большом драматическом театре им. М. Горького // ТЛ. 1958. № 24. 11—17 июня. С. 7.

15163. Смирнов-Несвицкий Ю. Театр и герой Достоевского // Челяб. рабочий. 1958. 11 июля.

15164. Цимбал С. В борьбе за правду жизни // Веч. Ленинград. 1958. 8 авг.

15165. Тубин Я. Роман Достоевского на сцене // На смену. Свердловск, 1958. 30 авг.

15166. Товстоногов Г. И. Смоктуновский [в роли Мышкина] // Театр. 1958. № 10. С. 11—12.

«Униженные и оскорбленные»

Ленинградский театр им. Ленинского Комсомола.

15167. Осовцов С. Драматический актер в эпизоде [О. В. Авричева в роли Бубновой] // ТЛ. 1958. № 19. 9—16 мая. С. 9.

15168. Коган Э. Наша современница [Р. А. Быкова в роли Нелли] // Там же. 1958. № 30. 24—30 сент. С. 5—6.

15169. 75-й спектакль // Там же. С. 16.

15170. Воронов В. И. Путь к сцене. Л.: Искусство, 1958. С. 86—87.

П. Н. Орленев в ролях Раскольников и Ивана Карамазова во время гастролей в Петрограде в 1921—22 гг.

15171. Гуляницкая Г. Театр Э. Ф. Буриана «Д-34» [В т. ч. о спектакле «Белые ночи»] // Театр за рубежом. I. Театр стран нар. демократии. М.; Л.: Искусство, 1958. С. 132—148.

15172. Дюллен Ш. Воспоминания и заметки актера. М.: Иностр. лит., 1958. С. 42—47.

О работе над ролью Смердякова в спектакле «Братья Карамазовы» в париж. Театре искусств в 1911 г.

15173. Кочова З. Шесть глав о театре Э. Ф. Буриана «Д-34» / Пер. с чеш. Евг. Максимовича. Прага: Орбис, 1958. С. 66.

«Белые ночи» в театре «Д-34».

15174. Крути И. А. Русский театр в Казани: материалы к истории провинц. драм. театра. М.: Искусство, 1958. С. 347—348. (ВТО).

М. М. Михайлович-Дольский в роли Мышкина, 1900 г. Спектакль «Братья Карамазовы» 1901 г.

15175. Крыжицкий Г. К. А. Марджанов и русский театр. М.: ВТО, 1958. С. 66—72.

«Братья Карамазовы» в МХТ.

15176. Марджанишвили К. А. Воспоминания: ст. и докл. Тбилиси: Заря Востока, 1958. С. 62—64.

«Братья Карамазовы» в МХТ.

15177. Михальский Ф. Музей Московского Художественного театра. М.: Моск. рабочий, 1958. С. 112—116. (По музеям и выставкам Москвы и Подмосковья).

«Братья Карамазовы» в МХТ.

15178. Образцова А. Г. Об активности режиссерского замысла // Ежегодник Ин-та истории искусств... 1958. Театр. М.: АН СССР, 1958. С. 58—60.

В т. ч. о спектакле Новосиб. театра «Красный факел» «Село Степанчиково и его обитатели».

15179. Яхонтов В. Театр одного актера / Лит. ред. Е. Поповой. М.: Искусство, 1958. С. 175—226, 300—316.

Спектакль В. Н. Яхонтова «Петербург» (на сюжеты произведений: «Белые ночи» Достоевского, «Шинель» Н. В. Гоголя, «Медный всадник» А. С. Пушкина) и «Настасья Филипповна».

15180. Седуро В. И. Достоевский на американской сцене // Рус. мысль. Париж, 1958. 25 февр.; НРС. Нью-Йорк, 1958. 28 февр.

15181. А. М. Горький в переписке современников (1895—1916) / Подгот. текста и примеч. З. Карасик // ВЛ. 1958. № 3. С. 98.

В письме Л. Н. Андреева к Вл. И. Немировичу-Данченко от 24 сент. 1913 г. отклик на протест М. Горького против постановок Достоевского в МХАТ.

15182. Седуро В. И. Недоволенный «Игрок»: Спектакль на рус.-амер. сцене // Рус. мысль. Париж. 1958. 29 марта.

15183. Кандиусов В. Яркий спектакль. [«Игрок» в Моск. драм. театре им. А. С. Пушкина] // Запорож. правда. Запорожье, 1958. 26 июня.

15184. Путинцев Н. Театр дерзает [«Униженные и оскорбленные» в Иванов. обл. драм. театре] // СР. 1958. 2 июля.

15185. Соколов Д. Достоевский на сцене. [«Униженные и оскорбленные» в Иванов. обл. драм. театре] // Крас. знамя. Харьков, 1958. 30 июля.

15186. Иванова Т. Без гражданского темперамента. [«Игрок» в Моск. драм. театре им. А. С. Пушкина] // Театр. 1958. № 8. С. 90—91.

15187. Вакуленко К. Роман Достоевского на сцене. [«Униженные и оскорбленные» в Днепрпетр. драм. театре] // Днепрпетр. правда. 1958. 7 авг.

1959

«Игрок»

Ленинградский Академический театр драмы им. А. С. Пушкина.

15188. В театре драмы им. А. С. Пушкина // ТЛ. 1959. № 7. 15—22 февр. С. 6.

15189. В несколько строк... [О вводе в спектакле артист М. К. Екатерининского на роль князя Нильского] // Там же. № 18. 29 апр.—5 мая. С. 18.

15190. ОС. С. [Осовцов С. М.]. Актер яркого темперамента: к 50-летию со дня рождения Б. А. Фрейндлиха. [Б. А. Фрейндлих в роли Астleys] // Там же. № 40. 18—24 нояб. С. 7.

«Идиот»

Ленинградский Большой драматический театр им. М. Горького.

15191. Капралов Г. А. Пoesия жизни: Очерк творчества лауреатов Ленинск. премии Г. А. Товстоногова и Ю. В. Толубеева. Л.: О-во по распространению полит. и науч. знаний РСФСР, 1959. С. 28—32.

15192. В БДТ им. М. Горького // ТЛ. 1959. № 7. 11—17 февр. С. 6.

15193. На сцене — герои Достоевского // ЛиЖ. 1959. 13 февр.

15194. На этой неделе... В БДТ им. М. Горького // ТЛ. 1959. № 16. 15—21 апр. С. 6.

15195. Строки из писем. На экран! [Письмо 50 студентов об экранизации спектакля «Идиот»] // Театр. 1959. № 5. С. 192.

15196. Мухранелли И. Встреча с Достоевским // Заря Востока. 1959. 9 июля.

15196^a. Быстров Н. Герои Достоевского на сцене // Красное знамя. Сочи, 1959. 23 авг.

15197. Бирман С. Г. Путь актрисы. М.: ВТО, 1959. С. 59—60. Об инсценировке К. С. Станиславским повести «Село Степанчиково и его обитатели» и о его участии в спектакле в 1891 г.

15198. Зорина Г. Горький и Немирович-Данченко // Ежегодник Ин-та истории искусств... 1959. Театр. М.: АН СССР, 1959. С. 164—168.

Пolemика по поводу постановок в МХАТ Достоевского.

15199. Малютин Я. О. Актеры моего поколения. Л.; М.: Искусство, 1959. С. 274—278.

«Идиот» в Александринском театре с Н. Н. Ходотовым в роли Мышкина.

15200. Рабинянц Н. Театр юности: Очерк истории Ленингр. гос. театра им. Ленинского комсомола. Л.; М.: Искусство, 1959. С. 162—168.

Спектакль «Униженные и оскорбленные».

15201. Скарская Н. Ф., Гайдебуров П. П. На сцене и в жизни: страницы автобиограф. М.: Искусство, 1959. С. 252—256, 293.

О встречах с семьей Достоевского в Старой Руссе. П. П. Гайдебуров в роли князя Мышкина в спектакле «Идиот» в театре К. Н. Незлобина в 1900 г.

15202. Стрепетова П. А. Жизнь и творчество трагической актрисы. Л.; М.: Искусство, 1959. С. 127.

Высокая оценка творчества Достоевского.

15203. Туровская М. И. Ольга Леонардовна Книппер-Чехова. 1868—1959. М.: Искусство, 1959. С. 209—222, 237. (Мастера театра. Монографии).

О. Л. Книппер-Чехова в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон».

15204. Шагинян М. Автобиография // Шагинян М. Семья Ульяновых. Очерки. Статьи. Воспоминания. М.: Гослитиздат, 1959. С. 651—652.

Поддержка М. С. Шагинян М. Горького в его полемике с МХТ в 1913 г. по поводу постановки романов Достоевского (см.: Шагинян М. Достоевский и Россия // Приазов. край. 1913. 13 окт.

15205. «Дядюшкин сон» (О премьере спектакля) [в Куйбыш. драм. театре им. М. Горького] // Волж. коммуна. Куйбышев, 1959. 8 марта.

15206. Эвентова С. «Преступление и наказание» [Спектакль Оренбург. драм. театра им. М. Горького] // Комсом. племя. Оренбург, 1959. 1 апр.

15207. Кагарлицкий В. «Дядюшкин сон». [Куйбыш. драм. театр им. М. Горького] // Волж. коммуна. Куйбышев, 1959. 11 апр.

15208. Юзовский Ю. Спор Горького с Достоевским (Лунев и Раскольников) // ВЛ. 1959. № 5. С. 104—144.

То же // Юзовский Ю. Максим Горький и драматургия. М.: Искусство, 1959.

Рец.: Григорьев М. Интересно многим // ТЖ. 1959. № 17. С. 20; Нинов А. Итоги исследования // ЛГ. 1961. 19 янв.; Щербина В. Интеллектуальность или отвлеченность? // НМ. 1961. № 11. С. 221—223.

15209. Чеботарев А. Высокое искусство [«Идиот» в Акад. театре им. Евг. Вахтангова] // Горьк. рабочий. 1959. 22 мая.

15210. Пятнадцатая «Невская среда» [Арт. В. П. Красковская в композиции «Настасья Филипповна»] // Нева. 1959. № 6. С. 224.

15211. Каменская Е. Высокое искусство. [«Униженные и оскорбленные» в Сарат. ТЮЗе им. Ленинского комсомола] // Коммунист. Саратов, 1959. 9 июня.

15212. Михайлова А. Три художника // Театр. 1959. № 7. С. 61—69.

В т. ч. о худ. В. Ю. Шапорине — оформителе спектакля «Село Степанчиково и его обитатели» в Новосиб. театре «Красный факел».

15213. Блинова Е. Л. «Униженные и оскорбленные» [Иванов. обл. драм. театр] // Призыв. Владимир, 1959. 14 июля.

15214. На этой неделе. [«Униженные и оскорбленные» в Ленингр. театре им. Ленин. Комсомола] // ТЛ. 1959. № 34. 7—13 окт. С. 5.

15215. Илатовская Т. «Братья Карамазовы» вернулись в МХАТ [О подготовке спектакля] // Лен. знамя. М., 1959. 16 окт.

15216. Скатов Н. «Униженные и оскорбленные». [Костром. обл. драм. театр им. А. Н. Островского] // Сев. правда. Кострома. 1959. 25 окт.

15217. Симов С. [Осовцов С. М.]. Актер, нашедший свое лицо // ТЛ. 1959. № 43. 9—15 дек. С. 8.

И. А. Поляков в роли Мозглякова в спектакль Ленингр. театра комедии «Дядюшкин сон».

1960

«Братья Карамазовы»

Московский Художественный Академический театр им. М. Горького.

15218. Новый спектакль Художественного театра // Правда. 1960. 12 апр.

15219. Полякова Е. Иступленная жажда жизни // СК. 1960. 19 апр.

15220. Гроссман Л. П. Замысел и воплощение // ВМ. 1960. 6 мая.

15221. Пономарева Т. 50 лет спустя // ТМ. 1960. № 23а. 1—7 июня. С. 6—7.

«Идиот»

Ленинградский Большой драматический театр им. М. Горького.

15222. Ленинградский Государственный Большой драматический театр им. М. Горького. Л.: Искусство, 1960. С. 39—44.

15223. Товстоногов Г. А. Режиссерский замысел // Записки о театре. Л.; М.: Искусство, 1960. С. 36—37, 42. (Ленингр. театр. ин-т им. А. Н. Островского).

15224. Иванова Л. Евг. Лебедев [в роли Рогожина] // ТЛ. 1960. № 9. 28 февр.—6 марта. С. 13—14.

15225. В несколько строк. [Новые исполнители в спектакле: В. П. Полицеймако — Фердыщенко, И. М. Кондратьева — Аглая, Г. Г. Семенов — генерал Иволгин] // ТЛ. 1960. № 22. 25—31 мая. С. 12.

15226. Нина Ольхина [в роли Настасьи Филипповны] // ТЛ. 1960. № 27. 29 июня — 5 июля. С. 6—7.

«Униженные и оскорбленные»

Костромской областной драматический театр им. А. Н. Островского.

15227. Васильева Л. «Униженные и оскорбленные» // Театр. 1960. № 6. С. 87—89.

15228. Псурцев В. Новые звучания // Смена. Л., 1960. 20 июня.

15229. Моисеенко П. «Униженные и оскорбленные» // Рабочий путь. Смоленск, 1960. 21 июня.

15230. Бассехес А. И. Художники на сцене МХАТ. М.: ВТО, 1960. С. 48—50.

Оформление спектакля «Братья Карамазовы» (1910) В. А. Симвовым.

15231. Волькенштейн В. М. Драматургия. Изд. испр. и доп. М.: Совет. писатель, 1960. С. 56—57.

О постановке в МХТ «Братья Карамазовых» (1910).

То же. Изд. 5, доп. М.: Искусство, 1969.

15232. Волькенштейн В. М. Качалов — Иван Карамазов // Москва театральная. М.: Искусство, 1960. С. 335—347.

15233. Головин А. Я. Встречи и впечатления: Письма. Воспоминания о Головине. / Сост. и коммент. А. Г. Мовшенсона. Л.; М.: Искусство, 1960. С. 216.

А. Я. Головин об эскизах декораций худож. М. М. Зандина к спектаклю «Дядюшкин сон» в МХАТ.

15234. Гроссман Л. П. Молодые годы Л. Леонидова // Леонидов Л. М. Воспоминания, статьи, беседы, переписка, записные книжки. Статьи и воспоминания о Л. М. Леонидове. М.: Искусство, 1960. С. 519—522.

Л. М. Леонидов в спектаклях «Идиот» и «Преступление и наказание» в 1899—1901 гг. в труппе Н. Н. Соловцова.

15235. Дурылин С. Н. Искусство высокой правды // Мария Петровна Лилина / Сост. и примеч. Н. Леонтьевского. М.: ВТО, 1960. С. 74—75.

М. П. Лилина в спектакле МХТ «Николай Ставрогин» и «Дядюшкин сон».

15236. Зюграф Н. Г. Малый театр второй половины XIX века. М.: АН СССР, 1960. С. 291, 462—463. (Ин-т истории искусств).

Спектакль «Очаровательный сон» (по повести «Дядюшкин сон») в Малом театре в 1878 г., «Село Степанчиково и его обитатели» в инсценировке К. С. Станиславского.

«Идиот»

Ленинградский Большой драматический театр им. М. Горького.

15255. Беньяш Р. М. Георгий Товстоногов. Л.; М.: Искусство, 1961. С. 112—125.

В т. ч. о спектакле Ленингр. театра им. Ленинского комсомола «Униженные и оскорбленные», поставл. Г. А. Товстоноговым совместно с И. С. Ольшвангером.

15256. Образцова А. Г. Режиссеры и современность. [В т. ч. о Г. А. Товстоногове]. М.: Искусство, 1961. С. 93—99.

15257. Калмановский Е. В постоянном движении. [О Г. А. Товстоногове] // Нева. 1961. № 3. С. 180—186.

15258. Бейлин А. Поэзия и правда образа. [Е. А. Лебедев в роли Рогожина] // Театр. 1961. № 5. С. 118—120.

15259. Возобновление спектакля «Идиот» // ТЛ. 1961. № 23. 31 мая — 6 июня. С. 11.

15260. Новые исполнители главных ролей. [О вводе Т. В. Дорониной на роль Настасьи Филипповны и И. В. Озерова на роль князя Мышкина] // Веч. Ленинград. 1961. 1 июня.

15261. Милин Н., Потепалов С. Театральная неделя. [И. В. Озеров в роли Мышкина] // Там же. 1961. 5 июня.

15262. Львов-Анохин Б. Георгий Товстоногов // Театр. 1961. № 10. С. 109—110.

15263. Рыжова В. Георгий Товстоногов // ТЖ. 1961. № 20. С. 19—20.

15264. Памяти Достоевского. [Показат. спектакль «Идиот» в день 140-летия со дня рождения писателя] // ТЛ. 1961. № 38. 10—14 нояб. С. 5.

15265. Алянский Ю. Доронина — Настасья Филипповна // Театр. 1961. № 12. С. 137—138.

«Униженные и оскорбленные»

Ленинградский театр им. Ленинского комсомола.

15266. В театре им. Ленинского комсомола [О вводе на роль Алеши артиста В. Н. Соболева] // ТЛ. 1961. № 4. 18—24 янв. С. 12.

15267. В несколько строк... [О вводе на роль Ивана Петровича артиста А. А. Шестакова] // Там же. № 6. 1—7 февр. С. 17.

15268. Сто спектаклей. [К предстоящему юбилею спектакля «Униженные и оскорбленные»] // Там же. № 7. 8—14 февр. С. 12.

15269. Роли исполняют студенты. [Выпускница Ленингр. театр. ин-та Т. А. Тарасова в роли Нелли] // Там же. № 12. 15—21 марта. С. 14.

15270. Вохминцев В. Учиться у жизни, учить жить: к окончанию гастролей Ленинградского театра им. Ленинского комсомола // Челябин. рабочий. 1961. 29 июля.

* * *

15271. Мария Федоровна Андреева: Переписка. Воспоминания. Ст. Док. Воспоминания о М. Ф. Андреевой / Сост., ст. и коммент. А. П. Григорьевой и С. В. Щириной. М.: Искусство, 1961. С. 42, 251, 494.

М. Ф. Андреева о выступлении М. Горького против постановок Достоевского в МХТ. Использование М. Ф. Андреевой черт Настасьи Филипповны в роли Риты Каваллини в пьесе амер. драматурга Э. Шельдона «Роман» в театре К. Н. Незлобина.

То же. Изд. 2-е, доп. М., 1963.

15272. Громов П. Герой и время: ст. о лит. и театре. Л.: Совет. писатель, 1961. С. 356—385.

«Поэтическая мысль» Достоевского на сцене: «Идиот» в БДТ им. М. Горького. Упоминается композиция В. Н. Яхонтова «Настасья Филипповна» (1934).

15273. Гугушвили Э., Юфит А. Большевицкая печать и театр. Л.; М.: Искусство, 1961. С. 204, 235—246.

Протест М. Горького и газ. «Правда» по поводу спектакля МХТ «Николай Ставрогин».

15274. Ильинский И. Сам о себе. М.: ВТО, 1961. С. 360—361.

И. В. Ильинский о своей роли Фомы Опискина в спектакле Малого театра «Село Степанчиково и его обитатели».

15237. Кнебель М. О. [Воспоминания] // Леонидов Л. М. Воспоминания, статьи, беседы, переписка, записные книжки. Статьи и воспоминания о Л. М. Леонидове. М.: Искусство, 1960. С. 591.

Л. М. Леонидов в роли Дмитрия Карамазова в спектакл МХТ.

15238. Кнебель М. О. На репетициях в «Дядюшкином сне» // Мария Петровна Лилина / Сост. и примеч. Н. Леонтьевского. М.: ВТО, 1960. С. 104—105.

Об участии М. П. Лилиной в спектакле МХАТ.

15239. Леонидов Л. М. Воспоминания, статьи, беседы, переписка, записные книжки. Статьи и воспоминания о Л. М. Леонидове. М.: Искусство, 1960. С. 58—59, 102, 122—127, 405, 424, 555—556.

В. Н. Андреев-Бурлак в роли Мармеладова. Л. М. Леонидов в роли Раскольникова в труппе Н. Н. Соловцова в Киеве в 1901 г. «Братья Карамазовы» в МХТ (1910). Л. М. Леонидов о Достоевском и о «Братьях Карамазовых».

15240. Леонтьевский Н. Очерк жизни и творчества // Мария Петровна Лилина / Сост. и примеч. Н. Леонтьевского. М.: ВТО, 1960. С. 44—46.

М. П. Лилина в спектакле МХТ «Николай Ставрогин».

15241. Петров Н. 50 и 500. М.: ВТО, 1960. С. 64—70.

«Братья Карамазовы» в МХТ (1910).

15242. Рубцов А. Из истории русской драматургии конца XIX — начала XX века. [Влияние Достоевского на Л. Н. Андреева]. Минск, 1960. Ч. 1. С. 145, 202, 204.

15243. Соловьева И. [Базилевская И. Н.]. Путь к лирике // Москва театральная. М.: Искусство, 1960. С. 320—331.

Творческий портрет Ю. К. Борисовой — исполнительницы роли Настасьи Филипповны в спектакле Акад. театра им. Евг. Вахтангова.

15244. Станиславский К. С. Собр. соч. Письма. 1886—1917. М.: Искусство, 1960. Т. 7. С. 70—71, 106—107.

Письма к А. Г. Достоевской от 26 февр. и 10 апр. 1890 г. об инсценировке повести «Село Степанчиково и его обитатели». Письмо артиста И. П. Киселевского от 23 июня 1897 г. о разрешении ставить «Село Степанчиково и его обитатели» («Фома») в провинции.

15245. Симов С. [Осовцов С. М.]. Искусство детали // ТЛ. 1960. № 2. 7—14 янв. С. 11.

Об оформлении худож. М. М. Лихницкой спектакля Ленингр. театра им. Ленинского комсомола «Униженные и оскорбленные».

15246. Александров Е. «Дядюшкин сон». [Кур. обл. драм. театр им. А. С. Пушкина] // Кур. правда. 1960. 10 янв.

15247. Аксенов В. Юлия Борисова [в роли Настасьи Филипповны в спектакле Акад. театра им. Евг. Вахтангова] // ТЖ. 1960. № 3. С. 12—13.

15248. Арго А. М. В гриме и без грима. [В. О. Топорков в роли Смердякова на вечере В. И. Качалова в ЦДРИ] // Театр. 1960. № 3. С. 137—141.

15249. Осовцов С. Не проходите мимо! [Артист И. А. Поляков в роли Мозглякова в спектакле Ленингр. театра комедии «Дядюшкин сон»] // Театр. 1960. № 3. С. 118.

15250. Рыбник А. «Преступление и наказание». Новый спектакль [в Рус. драм. театре им. М. Горького. Ташкент] // Правда Востока. Ташкент, 1960. 2 марта.

15251. Эльсберг Я. Ханжи-мракобесы. [В т. ч. о трактовке пьесы «Бесы» по роману Достоевского в ФРГ] // СК. 1960. 15 марта.

15252. Любимов Л. Двенадцать лет спустя. [Спектакль «Униженные и оскорбленные» во Франции в конце 40-х — начале 50-х гг.] // НМ. 1960. № 8. С. 135.

15253. Финк Л. Это — Достоевский. [«Униженные и оскорбленные» в Свердл. драм. театре] // Волж. правда. Куйбышев, 1960. 1 сент.

15254. Подвицкий Н. Герои Достоевского на сцене [«Униженные и оскорбленные» в Свердл. драм. театре] // Ульянов. правда. 1960. 14 сент.

То же. Изд. 2-е, перераб. и доп. М., 1973.

15275. Лидин В. Люди и встречи. М.: Совет. писатель, 1961. С. 256.

Л. М. Леонидов в роли Дмитрия Карамазова в спектакле МХТ «Братья Карамазовы».

15276. Образцова А. Г. Режиссеры и современность. М.: Искусство, 1961. С. 39—41.

Спектакль Новосиб. театра «Красный факел» «Село Степанчиково и его обитатели».

15277. Утесов Л. С песней по жизни / Под ред. Ю. Дмитриева. М.: Искусство, 1961. С. 103—104.

Л. О. Утесов в роли Раскольников и К. Н. Яковлев в роли Порфирия Петровича в сцене из «Преступления и наказания» в программе «От трагедии до трапедии» в «Палас-театре» (1923).

15278. Холодовская М. З. Андрей Гончаров. М.: Совет. художник, 1961. С. 124.

Эскизы декораций А. Д. Гончарова к спектаклю МХАТ «Братья Карамазовы» (1960).

15279. Ильинский И. Никита Подгорный [в спектакле Малого театра «Село Степанчиково и его обитатели»] // Театр. 1961. № 1. С. 85.

15280. Володин А. Во власти чистогана. «Игрок» — спектакль Ленингр. Акад. театра драмы им. А. С. Пушкина // Голос Риги. 1961. 12 янв.

15281. Топорков В. Юлия Борисова [в роли Настасьи Филипповны в спектакл Акад. театра им. Евг. Вахтангова] // Огонек. 1961. № 7. С. 22—23.

15282. Красковская В. П. Актерская самостоятельность. [О своей работе над композицией «Настасья Филипповна»] // Театр. 1961. № 7. С. 84—85.

15283. Гладков А. Мейерхольд говорит. [Высказывания В. Э. Мейерхольда о драматургичности прозы Достоевского] // НМ. 1961. № 8. С. 223.

15284. Марков П. Направление спора. [«Братья Карамазовы» в МХАТ] // Театр. 1961. № 10. С. 59.

15285. «Преступление и наказание» [Начало работы над спектаклем в Ленингр. драм. театре им. В. Ф. Комиссаржевской] // ТЛ. 1961. № 45. 27—31 дек. С. 8.

1962

«Игрок»

Ленинградский Академический театр драмы им. А. С. Пушкина.

15286. Тиме Е. И. Дороги искусства. М.; Л.: ВТО, 1962. С. 220, 223, 255, 271, 274, 275.

Е. И. Тиме в роли Настасьи Филипповны в спектакле Петрогр. академ. театра драмы (1921) и в роли Бабушки в спектакле «Игрок».

15287. Новые роли артиста. [О вводе В. А. Медведева на роль Алексея Ивановича] // ТЛ. 1962. № 17. 18—24 апр. С. 7.

15288. Любомудров М. Мастер психологического портрета. [Б. А. Фрейндлих в роли Астлея] // ТЖ. 1962. № 10. С. 15.

15289. Двухсотое представление спектакля «Игрок» // ТЛ. 1962. № 21. 16—22 мая. С. 6.

15290. В несколько строк. [О вводе В. А. Медведева на роль Алексея Ивановича] // Там же. № 28. 4—10 июля. С. 9.

«Идиот»

Ленинградский Большой драматический театр им. М. Горького.

15291. Факты и цифры... // ТЛ. 1962. № 1. 1—8 янв. С. 11.

15292. Свободин А. Две роли Иннокентия Смоктуновского. [В т. ч. роль Мышкина] // СЭ. 1962. № 11. С. 10.

15293. Беньяш Р. Чему служит талант. [И. М. Смоктуновский в роли Мышкина] // Нева. 1962. № 7. С. 204—206.

15294. Баталин А. Вдохновение и труд. [Е. А. Лебедев в роли Рогожина] // Веч. Ленинград. 1962. 28 авг.

«Преступление и наказание»

Ленинградский драматический театр

им. В. Ф. Комиссаржевской.

15295. Ленинградский драматический театр им. В. Ф. Комиссаржевской. Л.: ВТО, 1962. С. 39—40.

15296. «Преступление и наказание» // Веч. Ленинград. 1962. 5 янв.

15297. Инсценировка по роману Достоевского // ТЛ. 1962. № 5. 24—30 янв. С. 6.

15298. «Преступление и наказание» // Там же. 1962. № 13. 21—27 марта. С. 6—7.

15299. Рабинянц Н. «Преступление и наказание» // Веч. Ленинград. 1962. 18 апр.

15300. Головащенко Ю. Образ спектакля // Там же. 20 апр.

15301. В несколько строк... [О вводе в спектакль на роль Разумихина артиста В. Козейкина] // ТЛ. 1962. № 19. 4—8 мая. С. 8.

15302. Ильина М., Ключевская К., Персидская О. Театральный развезд // ЛП. 1962. 23 мая.

15303. Билинкус Я. По заказу человечности // Смена. Л., 1962. 26 мая.

15304. Билинкус Я. «Преступление и наказание» // Театр. 1962. № 8. С. 98—99.

15305. Беньяш Р. Пути должны быть разными // Известия. 1962. 4 окт.

«Преступление и наказание»

Русский драматический театр им. А. С. Грибоедова. Тбилиси.

15306. Бахтадзе А. На репетиции «Преступления и наказания» // Веч. Тбилиси. 1962. 6 окт.

15307. Кюркчан В. С верой в зрителя // Молодость Грузии. Тбилиси, 1962. 20 нояб.

15308. Шалуташвили Н. С позиций современности // Веч. Тбилиси. 1962. 7 дек.

15309. Абалкин Н. Художник и революция. Творчество Немировича-Данченко в совет. годы. М.: Искусство, 1962. С. 238—240.

«Братья Карамазовы» в МХАТ (1910).

15310. Виленкин В. Качалов. М.: Искусство, 1962. С. 24—26, 163.

В. И. Качалов в роли Ивана Карамазова в спектакле МХАТ «Братья Карамазовы». В. И. Качалов в роли Федора Павловича Карамазова в концерт. исполнении главы «За коньячком» в 1930-е гг.

То же. Изд. 2-е, доп. М., 1976.

15311. Лежава О., Нелидов Н. М. С. Ольминский (Александр М. С.): Жизнь и деятельность. М.: Госполитиздат, 1962. С. 142—143.

Поддержка М. С. Ольминским выступления М. Горького против постановок Достоевского в МХАТ.

15312. Митов Д. Б. Василь Кирков // 100 лет болгарского театра. М.: ВТО, 1962. С. 161—171.

В. Кирков в роли Мышкина в спектакле «Идиот» Софийского Нар. театра в 1927 г.

15313. Таланов А. В. Качалов. М.: Мол. гвардия, 1962. С. 178—181. (ЖЗЛ).

В. И. Качалов в роли Ивана Карамазова.

15314. Хайченко Г. А. Игорь Ильинский. М.: АН СССР, 1962. С. 57—58, 181—183.

И. В. Ильинский в спектакле Театра им. В. Ф. Комиссаржевской «Скверный анекдот» (1923) и в роли Фомы Опискина в спектакле Малого театра «Село Степанчиково и его обитатели».

15315. Хмелев Н. П. Работа над образом (1938) // Московский Художественный театр в советскую эпоху: материалы и док. М.: Искусство, 1962. С. 229.

Н. П. Хмелев о роли князя в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон».

15316. Ходорковская Л., Клиничин А. Путь режиссера А. И. Канина. 1877—1953. М.: ВТО, 1962. С. 256, 258.

Постановки романов «Идиот» и «Преступление и наказание» в Иркутске в 1910 и 1914 гг.

15317. Мацкин А. День нашей жизни // Театр. 1962. № 2. С. 55—56.

«Село Степанчиково и его обитатели» в постановке К. С. Станиславского в любительском спектакле в 1891 г. и в 1917 г. в МХТ.

15318. Асмикян С. Спектакль, который разочаровывает. [«Идиот» в Рус. драм. театре им. К. С. Станиславского в Ереване] // Коммунист. Ереван, 1962. 24 мая.

15319. «Униженные и оскорбленные» в Софии в Народном театре молодежи // Театр. 1962. № 8. С. 191.

15320. Бельгия. [О спектакле «Белые ночи» и «Братья Карамазовы» в театре «Ле Ридо де Брюссель»] // Там же. № 9. С. 191.

15321. Гайдаров В. Уроки: К 100-летию со дня рождения К. С. Станиславского [Спектакль К. С. Станиславского по повести «Село Степанчиково и его обитатели»] // ТЖ. 1962. № 22. Ноябрь. С. 5—6.

1963

«Идиот»

Академический театр им. Евг. Вахтангова. Москва.

15322. Залесский В. Ф. «Свежими, нынешними глазами» // Залесский В. Ф. Героя я ищу... Статьи о драматургии и театре. М.: Совет. писатель, 1963. С. 182—200.

В т. ч. о спектакле «Преступление и наказание» в Моск. театре им. М. Н. Ермоловой, «Село Степанчиково и его обитатели» в Малом театре, «Игрок» в Моск. драм. театре им. А. С. Пушкина. Проблема инсценировки Достоевского.

15323. Левитина В. Когда загораются огни рампы... (Заметки о мастерстве актера). М.: Знание, 1963. С. 39.

Ю. К. Борисова в роли Настасьи Филипповны.

15324. Полева И. Ульянов [в роли Рогожина] // Труд актера. М.: Совет. Россия, 1963. Вып. 11. С. 25—47.

«Преступление и наказание»

Алтайский Краевой театр драмы. Барнаул.

15325. Фукалова Л. Правда большая и маленькая // Алт. правда. Барнаул. 1963. 9 апр.

15326. Сергеев В. В удачи надо верить // Там же. 28 мая.

15327. Кон М. Утверждение человечности // Театр. 1963. № 12. С. 16—18.

«Преступление и наказание»

Свердловский театр юного зрителя им. Ленинского комсомола.

15328. Щенников Г. С упором на занимательность // Веч. Свердловск. 1963. 10 апр.

15329. Владимирова Г. В театр пришел // На смену. Свердловск, 1963. 13 июня.

15330. Владимирова Г. Почерк определяется // ТЖ. 1963. № 22. С. 11—12.

* * *

15331. Бояджиев Г. Актер // Новаторство советского театра. М.: Искусство, 1963. С. 249, 302—303.

Н. П. Хмелев в роли князя в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон». И. М. Смоктуновский в роли Мышкина в Ленингр. БДТ им. М. Горького.

15332. Попов А. Воспоминания и размышления о театре. М.: ВТО, 1963. С. 74—76.

И. М. Москвин в роли Фомы в спектакле МХАТ «Село Степанчиково и его обитатели».

15333. Современный английский театр: ст. и высказывания театр. деятелей Англии / Сост. и ред. сб. Ф. Крымко. М.: Искусство, 1963. С. 32—35.

Фото: Джон Гилгуд в роли Раскольникова. «Нью тиэтр», 1946 г.

15334. Франция. [«Преступление и наказание» в театре «Тертр» в Париже] // Театр. 1963. № 1. С. 123.

15335. Дружинина С. Псевдоним Фомы Опискина. [О цензурном экз. инсценировки повести «Село Степанчиково и его обитатели»] // ЛП. 1963. 16 янв.

15336. Коган Г. Автор инсценировки — К. С. Станиславский («Село Степанчиково и его обитатели») // ВМ. 1963. 17 янв.

15337. Гончаров А. Эскиз к «Братьям Карамазовым» [в МХАТ] // Театр. 1963. № 3. С. 119.

15338. Алперс Б. Годы артистических странствий Станиславского. [К. С. Станиславский в роли Ростанева в спектакль «Село Степанчиково и его обитатели» на сцене О-ва искусства и лит. в 1891 г.] // Там же. № 5. С. 99—100.

15339. Венгрия. [«Преступление и наказание» в Будапешт. театре им. Йокаи] // Там же. С. 168.

15340. Франция. [«Преступление и наказание» в «Комеди Франсез»] // Там же. № 6. С. 161.

15341. Вагнер Н. Правдивая история униженных и оскорбленных. [«Униженные и оскорбленные» в Ленингр. театре им. Ленинского комсомола] // Звезда. Пермь, 1963. 7 июня.

15342. Назиров Р. Путь к людским сердцам. [«Униженные и оскорбленные» в Ленингр. театре им. Ленинского комсомола] // Совет. Башкирия. Уфа, 1963. 4 авг.

15343. Скларова А. На сцене герои Ф. М. Достоевского [«Униженные и оскорбленные» в Республ. театре рус. драмы г. Орджоникидзе] // Социалист. Осетия. Орджоникидзе, 1963. 29 сент.

15344. На сцене — образы романа Достоевского [Подготовка спектакля «Братья Карамазовы» в Гос. рус. драм. театре Эстон. ССР] // Совет. Эстония. Таллин, 1963. 22 дек.

15345. Скоро в театре — премьера: На сцене — герои Достоевского [«Преступление и наказание» в Тамбов. обл. драм. театре им. А. В. Луначарского] // Тамб. правда. 1963. 31 дек.

1964

«Идиот»

Ленинградский Большой драматический театр им. М. Горького.

15346. Головащенко Ю. А. Толстой и Достоевский // Головащенко Ю. А. Классика на сцене: крит. очерки. М.: Искусство, 1964. С. 112—176.

В т. ч. о спектакле «Идиот» в Акад. театре им. Евгения Вахтангова; «Игрок» (Ленингр. академ. театр им. А. С. Пушкина); «Преступление и наказание» (Театр им. М. Н. Ермоловой, Ленингр. драм. театр им. В. Ф. Комиссаржевской); «Братья Карамазовы» (МХАТ, 1960); «Униженные и оскорбленные» (Ленингр. театр им. Ленинского комсомола).

15347. Ильинский И. Со зрителем наедине: беседы о театре. Искусстве. М.: Молодая гвардия, 1964. С. 66—67.

Отзыв об игре И. М. Смоктуновского.

15348. Свободин А. Иннокентий Смоктуновский. М., 1964. С. 7, 10, 19. (Бюро пропаганды совет. киноискусства).

15349. Цимбал С. Театральная новизна и театральная современность. Л.; М.: Искусство, 1964. С. 134—135.

15350. Баталов А. Вехи таланта. [В т. ч. об исполнении И. М. Смоктуновским роли Мышкина] // КП. 1964. 3 апр.

15351. Нилин А. Девять дней одного года: беседа с И. М. Смоктуновским и А. В. Баталовым [об экранизации спектакля «Идиот»] // ВМ. 1964. 11 авг.

15352. Линдина Э. Воплощения Иннокентия Смоктуновского: интервью «ЛР» // ЛР. 1964. 4 сент.

15353. Свободин А. Герои Иннокентия Смоктуновского // Веч. Ленинград. 1964. 23 нояб.; Орл. правда. 1964. 28 нояб.; Правда Украины. Киев, 1964. 1 дек.

«Идиот»

Академический театр им. Евг. Вахтангова. Москва.

15354. Газиев Ю. Чувство современности // Совет. Латвия. Рига, 1964. 4 июня.

15355. Витынь Г. Да, это Достоевский // Совет. молодежь. Рига, 1964. 20 июня.

15356. Валин И. Мечта о человеке: Рус. классика на сцене Театра им. Евг. Вахтангова // Совет. Латвия. Рига. 1964. 24 июня.

«Преступление и наказание»
Алтайский Краевой театр драмы. Барнаул.

15357. Косенко П. Тот самый Достоевский? // Казахстан. правда. Алма-Ата, 1964. 2 июня.

15358. Плашевский Ю. Поиск должен продолжаться // Лен. смена. Алма-Ата, 1964. 4 июня.

15359. Зубков Ю. Противоестественное словосочетание [О трактовке образа Раскольникова артистом А. Бибеле] // ТЖ. 1964. № 16. Авг. С. 7—8.

«Преступление и наказание»
Тамбовский Областной драматический театр
им. А. В. Луначарского.

15360. «Преступление и наказание» // Тамб. правда. 1964. 22 янв.

15361. Карманов П. Герои Достоевского на сцене // Там же. 29 янв.

15362. «Преступление и наказание» // ТЖ. 1964. № 15. Авг. С. 23.

15363. Алянский С. М. Об иллюстрациях к поэме А. Блока «Двенадцать». (Глава из воспоминаний) / Публ., вступ. заметка и коммент. З. Г. Минц // Блоковский сборник: труды науч. конф., посвящ. изучению жизни и творчества А. А. Блока, май 1962 г. Тарту, 1964. С. 443—444.

Спектакль «Скверный анекдот» в 1919 г. в Петрогр. Эрмитажном показат. театре.

15364. Бронштейн С. Н. Герои одного мгновения: воспоминания зрителя. М.: Искусство, 1964. С. 98—113.

«Спектакли Достоевского». «Братья Карамазовы» и «Николай Ставрогин».

15365. Брынский Е. С., Гуляницкая Г. С. Александр Зельверович — актер, режиссер, педагог // Зельверович А. Рассказ старого комедианта. М.; Л.: Искусство, 1961. С. 12, 20. (Театр. мемуары).

Упоминание об А. Зельверовиче в роли Порфирия Петровича в 1932—1938 гг. в Театре Польском в Варшаве.

15366. Зингерман Б. Жан Вилар и другие. М.: ВТО, 1964. С. 23.

Упоминание об исполнении актером Ш. Дюлленом роли Смердякова в париж. Театре искусств в 1911 г.

15367. Ильинский И. Созрителем наедине: беседы о театре. Искусстве. М.: Мол. гвардия, 1964. С. 56.

О своем исполнении роли Фомы Опискина в спектакле Малого театра «Село Степанчиково и его обитатели».

15368. Комиссаржевская В. Ф. Письмо к Е. П. Карпову от октября 1899 г. // Вера Федоровна Комиссаржевская. Письма актрисы. Воспоминания о ней. Материалы / Ред.-сост. А. Я. Альтшуллер. Л.; М.: Искусство, 1964. С. 72.

О роли Аглаи в Александринском театре в 1899 г.

15369. «Братья Карамазовы» в Театре Польском [Варшава] // Театр. 1964. № 1. С. 148.

15370. Встреча с героем Достоевского [В. П. Мачкасов в роли Мармеладова в Тбилис. Рус. драм. театре им. А. С. Грибоедова] // Веч. Тбилиси. 1964. 9 янв.

15371. Скульский Г. Неожиданно Достоевский! Спектакль «Братья Карамазовы» в Гос. рус. драм. театре ЭССР // Совет. Эстония. Таллин, 1964. 30 янв.

15372. Болгария. [«Преступление и наказание» в театре г. Руссе] // Театр. 1964. № 2. С. 134.

15373. Винник К. По роману Достоевского. [«Униженные и оскорбленные» в Республ. театре рус. драмы г. Орджоникидзе] // Там же. С. 98.

15374. Достоевский на ливанской сцене [«Преступление и наказание» на сцене театра г. Рашая] // Иностран. лит. 1964. № 3. С. 281.

15375. Марков П. О Грибкове. [В. В. Грибков в роли Смердякова в спектакле МХАТ] // Театр. 1964. № 3. С. 69—70.

То же // Марков П. Правда театра: ст. М.: Искусство, 1965. С. 165—166.

15376. Орлова Е. Пусть ярче горит факел. [В т. ч. о спектакле «Преступление и наказание» в Свердл. театре юного зрителя им. Ленинского комсомола] // Урал. рабочий. Свердловск, 1964. 8 апр.

15377. [«Братья Карамазовы» в театре Польском в Варшаве] // Иностран. лит. 1964. № 5. С. 281.

15378. Гугушвили Э. Листая страницы... [Отношение газ. «Звезда» и «Правда» к дореволюц. постановкам Достоевского в МХАТ] // ТЖ. 1964. № 9. С. 4—5.

15379. Польша. [Спектакль «Сон» на сюжет «Сна смешного человека» в Старом театре Кракова] // Театр. 1964. № 5. С. 152—153.

15380. Сырык И. Достоевский у ивановцев. [«Униженные и оскорбленные» в Иванов. обл. драм. театре] // Днепротр. правда. 1964. 21 июня.

15381. Федоров С. Встреча с героями Достоевского [«Униженные и оскорбленные» в Ленингр. театре им. Ленинского комсомола] // Волж. коммуна. Куйбышев, 1964. 16 июля.

15382. Горин Г. Человек достоин счастья. [«Преступление и наказание» в Ленингр. драм. театре им. В. Ф. Комиссаржевской] // Веч. Новосибирск. 1964. 15 авг.

1965

«Дядюшкин сон»

Академический театр им. Моссовета. Москва.

15383. Москва новогодняя // Театр.-концерт. Москва. 1964. 31 дек.; 1965. 6 янв.

15384. Первые спектакли нового года... Театр им. Моссовета // СК. 1965. 1 янв.

15385. «Дядюшкин сон»: Сегодня — первый спектакль // ВМ. 1965. 8 янв.

15386. Барулина Л. Главное — правда характеров // Там же. 25 янв.

15387. Премьера за премьерой // Моск. комсомолец. 1965. 7 марта.

15388. Ермилов В. Новые встречи с Достоевским // СК. 1965. 27 марта.

15389. Лейкин Н. Смех сквозь слезы // ТЖ. 1965. № 7. С. 22—23.

15390. Широков О. «Я влюблен в русских артистов». [Гастроль Театра им. Моссовета в Париже] // СК. 1965. 12 мая.

15391. На сцене Достоевский // Красное знамя. Харьков, 1965. 15 июня.

15392. Полякова Е. Достоевский нынешнего года // Театр. 1965. № 7. С. 57—62.

«Идиот»

Ленинградский Большой драматический театр им. М. Горького.

15393. Беньяш Р. Без грима и в гриме. Театр. портреты. Л.; М.: Искусство, 1965. С. 77—84, 137—141.

И. М. Смоктуновский в роли Мышкина, Е. А. Лебедев в роли Рогожина.

Рец.: Гладков А. // НМ. 1966. № 1. С. 280.

То же. Изд. 2-е, перераб. и доп. Л., 1971. С. 126—138, 173—177.

15394. Товстоногов Г. О профессии режиссера / Предисл. Б. Львова-Анохина. М.: ВТО, 1965. С. 87, 99—100, 138—139.

То же. Изд. 2-е, доп. М, 1967.

15395. Саввина И. Гармония [И. М. Смоктуновский в роли Мышкина] // Искусство кино. 1965. № 5. С. 125—126.

15396. Кожухова Г., Рыжова В. Исповедь сердца. [И. М. Смоктуновский в роли Мышкина] // ТЖ. 1965. № 14. С. 13—15.

15397. Цимбал С. Режиссер всматривается в жизнь. [О постановке Г. А. Товстоноговым спектакля «Идиот»] // ЛП. 1965. 31 окт.

«Преступление и наказание»

Казанский Большой драматический театр им. В. И. Качалова.

15398. Премьера в театре имени В. И. Качалова // Совет. Татария. Казань, 1965. 15 апр.

15399. Премьеры, новинки сезона... Казань // СК. 1965. 22 мая.

15400. Казань // Театр. 1965. № 10. С. 102.

«Униженные и оскорбленные»
Московский театр драмы им. Н. В. Гоголя.

15401. Премьера за премьерой // Моск. комсомолец. 1965. 7 марта.

15402. Ермилов В. Новые встречи с Достоевским // СК. 1965. 27 марта.

15403. Финк Л. Мужество униженных // Волж. коммуна. Куйбышев, 1965. 12 июня.

15404. Полякова Е. Достоевский нынешнего года // Театр. 1965. № 7. С. 57—62.

15405. Коробов Л. Достоевский против «достоевщины» // Челябин. рабочий. 1965. 28 июля.

15406. Владимиров Г. Вчитываясь в Достоевского // На смелу. Свердловск, 1965. 8 авг.

«Преступление и наказание»
Театр «Повшехны». Варшава.

15407. Ростоцкий Б. Близкий и современный. К гастролем театра «Повшехны» // СК. 1965. 24 апр.

15408. Окунькова Ю., Ростоцкий Б. Русская классика на польской сцене // Театр. 1965. № 6. С. 147—150.

15409. Романович И. Адам Ханушкевич и другие // ТЖ. 1965. № 13. С. 16—17.

15410. Марков П. На спектаклях театра «Повшехны» // Театр. 1965. № 8. С. 141—148.

15411. Андреев Л. Письмо к В. И. Немировичу-Данченко от 24 сентября 1913 г. [По поводу протеста М. Горького против инсценировки Достоевского в МХТ] // ЛН. 1965. Т. 72. С. 538—540.

15412. Изралевский Б. Музыка в спектаклях Московского Художественного театра. Записки дирижера. М.: ВТО, 1965. С. 150, 151, 175.

Музыка Б. Л. Изралевского к спектаклю «Братья Карамазовы» (1910). Л. М. Леонидов в роли Дмитрия Карамазова в спектакле «Братья Карамазовы». Музыка Б. Л. Изралевского к спектаклю «Николай Ставрогин» и «Дядюшкин сон».

15413. Марков П. Правда театра: ст. М.: Искусство, 1965. С. 80—81, 141—142, 164—166, 357.

В. И. Качалов в ролях Ивана Карамазова и Ставрогина в спектакле МХТ «Братья Карамазовы» и «Николай Ставрогин». Н. П. Хмелев в роли князя в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон». В. В. Грибков в роли Смердякова в спектакле МХАТ «Братья Карамазовы» (1960). Спектакль «Скверный анекдот» в Театре им. В. Ф. Комиссаржевской.

15414. О Комиссаржевской: Забытое и новое: Воспоминания. Статьи. Письма / Под ред. К. Рудницкого. М.: ВТО, 1965. С. 218.

Воспоминания А. В. Амфитеатрова о В. Ф. Комиссаржевской в роли Аглаи и М. Г. Савиной в роли Настасьи Филипповны в спектакле Александринского театра (1899).

15415. Папазян В. Жизнь артиста. М.; Л.: Искусство, 1965. С. 80, 140. (Театр. мемуары).

Упоминается об исполнении артистом Э. Цакони ролей в инсценировках произведений Достоевского и о постановке В. К. Папазяном «Братьев Карамазовых».

15416. Финк Л. Главное — мысль! // Финк Л. В гриме и без грима: Актеры нашего театра. Куйбышев: Кн. изд-во, 1965. С. 7—30.

Об исполнении артистом Куйбыш. театра драмы им. М. Горького Г. А. Шебуевым роли князя в спектакле «Дядюшкин сон».

15417. Зубков Ю. Стандарт и совесть художника. К режиссерской конференции [В т. ч. о спектакле «Преступление и наказание» в Алтайс. краевом театре драмы в Барнауле] // СК. 1965. 13 февр.

15418. Князев Р. «Униженные и оскорбленные» [в Рязан. театре драмы] // Приок. правда. Рязань, 1965. 14 февр.

15419. Ануфриев В. Трагический гений // Театр. 1965. № 3. С. 58—0.

Н. П. Хмелев в ролях Снегирева в отрывках из спектакля «Братья Карамазовы», князя в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон» и роли Достоевского в к/ф «Мертвый дом».

15420. Мостиев Б. Киров — театральный рецензент. [С. М. Киров о спектакле «Братья Карамазовы» в МХТ] // Театр. 1965. № 4. С. 40—41.

15421. Петровский Ю. Герои Достоевского на сцене. [«Преступление и наказание» в Новгор. обл. театре драмы] // Новгор. правда. 1965. 4 апр.

15422. Окунькова Ю., Ростоцкий Б. Русская классика на польской сцене // Театр. 1965. № 6. С. 147—150.

«Дядюшкин сон» в Старом театре в Кракове и «Братья Карамазовы» в театре Польском в Варшаве.

15423. Щербаков К. Уже не ученики. [Дипломный спектакль «Дядюшкин сон» Школы-студии им. В. И. Немировича-Данченко] // КП. 1965. 12 июня.

15424. Розен В. Театр «Ателье», его история и его создатели: Беседа с Андре Барсаком // НВ. 1965. № 25. С. 30.

Упоминается о постановке в 1945 г. «Братьев Карамазовых».

15425. Широков О. Будни и праздники Парижа [Гастроли театра им. Моссовета. Спектакль «Дядюшкин сон»] // СК. 1965. 24 июня.

15426. Италия. [О спектакле «Белые ночи» и «Село Степанчиково и его обитатели»] // Театр. 1965. № 7. С. 148.

15427. Тур П. Леонид Утесов [в роли Раскольникова в концертной программе «От трагедии до трапедии»] // Там же. С. 78.

15428. Швейцер В. Этюды к портретам // Москва. 1965. № 7. С. 189.

О постановке в Гос. свободном Сатир-агиттеатре Баку «Легенды о Великом Инквизиторе» (1921) по роману «Братья Карамазовы».

15429. Магидов Л. «Преступление и наказание» [Ленингр. драм. театр им. В. Ф. Комиссаржевской] // Горьк. рабочий. 1965. 12 июля.

15430. Алексеева Л. «Преступление и наказание» [Спектакль Ленингр. драм. театра им. В. Ф. Комиссаржевской] // Горьк. правда. 1965. 15 июля.

15431. Нешатаева Н. О положительно прекрасном человеке [«Идиот» на сцене Литов. драм. театра] // Совет. Татария. Казань, 1965. 28 июля.

15432. Международный фотоэкран: Венгрия. [«Идиот» в Гор. театре г. Дьёра] // ЛП. 1965. 4 авг.

15433. Григорьев Г. «Униженные и оскорбленные» [в Рязанском театре драмы] // Калинин. правда. 1965. 7 авг.

15434. Левин М. Звонкий талант [Ю. К. Борисова в роли Настасьи Филипповны в спектакле Акад. театра им. Евг. Вахтангова] // ТЖ. 1965. № 18. С. 18—19.

15435. Попова С. К сердцам — его путь. [И. И. Авраамов в роли Мышкина в спектакле «Идиот» в Театре Коми АССР] // Красное знамя. Сыктывкар, 1965. 6 окт.

15436. Виноградова Н. В гостях у Бенуа // Огонек. 1965. № 49. С. 13.

Кратко о спектакле «Идиот» в Париже в театре «Водевиль».

15437. Крыжицкий Г. Мамонт Дальский [в роли Рогожина в спектакле Александринского театра] // Театр. 1965. № 12. С. 75.

15438. Фукалова Л. Первая благодарность [А. К. Коковкин в роли Порфирия Петровича в спектакле Алтайс. краевого театра драмы] // ТЖ. 1965. № 24. С. 12.

15439. Есипович В. Русский декабрь [В т. ч. о спектакле «Преступление и наказание» в Пирейс. театре в Греции] // Известия. 1965. 25 дек.

1966

«Идиот» (вторая редакция)
Ленинградский Большой драматический театр им. М. Горького.

15440. Билинкус Я. С. Классическая русская проза и современный театр // Проблемы реализма / Под ред. В. В. Гуры: Во-лог. пед. ин-т.— Вологда: Сев.-Зап. изд-во, 1966. С. 320—326.

В т. ч. о спектакле «Униженные и оскорбленные» в Ленингр. театре им. Ленинского Комсомола.

15441. Шах-Азизова Т. Поиски трагедии // Вопросы театра. 1966. М.: ВТО, 1966. С. 39—40.

15442. Князь Мышкин снова в Париже [Гастроли БДТ им. М. Горького] // Неделя. 1966. 30 янв.; 5 февр.

15443. Грегори П. Ленинградский театр на сцене «Олд Вик» // Смена. Л., 1966. 15 марта.

Гастроли БДТ в Лондоне.

15444. Третий Международный [театральный фестиваль]. Лондон (ТАСС) // СК. 1966. 19 марта.

15445. Князева И. Возрождение? — Нет, премьера! // Веч. Ленинград. 1966. 2 апр.

15446. Товстоногов Г. Возвращение князя Мышкина // Ленингр. правда. 1966. 3 апр.

15447. Юлина Э. Новая жизнь старого спектакля // Смена. Л., 1966. 3 апр.

15448. Щербаков К. Рождение чуда // КП. 1966. 6 апр.

То же: Театр и кино, год 1966. М.: Совет. Россия, 1967. С. 111—113.

15449. Товстоногов Г. Вечное беспокойство [О спектакле «Идиот» в связи с гастролями в Лондоне] // СК. 1966. 26 апр.

15450. Исмаилова Н. Авторитет искусства // Известия. 1966. 6 мая.

15451. Стурра М. Блистательный старт [БДТ им. М. Горького в Лондоне] // Известия. 1966. 12 мая.

15452. Критики ищут эпитеты [Гастроли БДТ им. М. Горького в Лондоне] // ЛП. 1966. 13 мая.

15453. Кирпотин В. Трагедия любви в несправедном мире // ЛР. 1966. 3 июня.

15454. Ильина М. Призвание // ЛП. 1966. 5 июня.

15455. Золотницкий Д. Новое прочтение // СК. 1966. 23 июня.

15456. «Идиот» // ТЛ. 1966. № 28. 6—12 июля. С. 5—6.

15457. Смирнов-Несвицкий Ю. Сиюминутное и искусство актера [И. М. Смоктуновский в роли Мышкина] // Нева. 1966. № 9. С. 194—196.

15458. Головащенко Ю. Это «вполне прекрасный» человек // ТЖ. 1966. № 20. С. 13—14.

15459. Золотницкий Д. О двух Смоктуновских // Нева. 1966. № 12. С. 193—194.

«Идиот». Театр «Ателье» (Париж).

15460. Премия театру «Ателье» // СК. 1966. 23 авг.

Премия Союза театр. и музык. критиков Франции за лучшие постановки сезона 1965/66 г.: режиссеру А. Барсаку за постановку спектакля «Идиот» в театре «Ателье» и актеру Ф. Аврону за роль Мышкина.

15461. Юрский С. То, что запомнилось // Смена. Л., 1966. 28 авг.

15462. Франция // Театр. 1966. № 9. С. 166.

15463. Мягкова И. Сезон умер, да здравствует сезон // Там же. № 10. С. 162.

15464. Филонова К. Встречи с Россией // ТЖ. 1966. № 21. С. 6—7.

15465. Волков Н. Д. Театральные вечера / Послел. А. В. Солодовникова. М.: Искусство, 1966. С. 109, 132—134, 146, 153, 230, 329.

Выступление В. И. Качалова с чтением монолога Ивана Карамазова в 1915 г. в Петрограде в зале Городской думы; И. М. Москвин в ролях штабс-капитана Снегирева и Фомы Опискина; Л. М. Леонидов — Дмитрий Карамазов; О. Л. Книппер-Чехова в роли Москалевой в «Дядюшкином сне»; И. Н. Берсенев — Петр Верховенский; В. И. Честноков в спектакле «Игрок».

15466. Гайдаров В. В театре и кино / Ред. Г. А. Терентьев; Послел. А. Я. Альтшуллера. Л.; М.: Искусство, 1966. С. 12—13, 19, 78.

В. И. Качалов в роли Ивана Карамазова; чтение В. Г. Гайдаровым «Исповеди» Ипполита из романа «Идиот» на вступ. экзаменах в МХТ в 1914 г.; В. Г. Гайдаров и О. В. Гзовская в сценах из «Преступления и наказания» в 1922 г. на гастролях в Мюнхене.

15467. Зограф Н. Г. Малый театр в конце XIX — начале XX в. М.: Наука, 1966. С. 232—234.

Спектакль «Идиот» (1899).

15468. Калашникова Ю. Драматические опыты К. С. Станиславского // Вопр. театра. 1966. М.: ВТО, 1966. С. 99—102.

Инсценировка «Села Степанчикова».

15469. Марченко Т. Искусство быть зрителем или приглашение к спору. Л.; М.: Искусство, 1966. С. 55—71.

«Преступление и наказание» в Ленингр. театре им. В. Ф. Комиссаржевской.

15470. Николай Мариусович Радин: Автобиография. Статьи. Выступления. Письма. Статьи и воспоминания о Н. М. Радине. М.: ВТО, 1966. С. 6, 332, 338.

В. М. Петипа в роли Мышкина в начале века в провинции. Н. М. Радин в роли Гани в спектакле театра Корша в 1906 г. Н. М. Радин в роли Лужина в спектакле «Преступление и наказание» в б. театре Корша в 1918 г.

15471. Шахов Г. А. Сергей Мартинсон. М.: Искусство, 1966. С. 91—93. (Мастера совет. кино).

С. А. Мартинсон в роли князя К. в спектакле «Дядюшкин сон» в Театре-студии киноактера 1956 г.

15472. Поспелов Р. Три дебюта [Дебют Т. С. Оганезовой в роли Москалевой в спектакль Театра им. Моссовета «Дядюшкин сон»] // Моск. правда. 1966. 21 янв.

15473. Павлодар [О подготовке спектакля «Братья Карамазовы» в Павлодар. обл. драм. театре им. А. П. Чехова] // Театр. 1966. № 2. С. 124.

15474. Чехословакия [«Идиот» в Словацком Народ. театре в Братиславе] // Там же. № 3. С. 129.

15475. Мухранелли И. Встреча с Грушенькой [Об исполнении чтицей М. Лобода композиции по романам «Идиот» и «Братья Карамазовы»] // СК. 1966. 26 марта.

15476. Венгрия [Спектакль «Братья Карамазовы» в Будапешт. театре «Вигсинхаз»] // Театр. 1966. № 4. С. 163.

15477. Спектакли-юбиляры [В т. ч. о 150-м спектакле «Братья Карамазовы» в МХАТ] // СК. 1966. 7 июня.

То же // Моск. правда. 1966. 7 июня.

15478. Заключительные аккорды [Итоги фестиваля искусств 1966 г. в Вене. «Братья Карамазовы» в «Бургтеатре»] // Моск. правда. 25 июня.

15479. Заславская А. Театр из Бельгии [Театр «Ле Ридо де Брюссель» Спектакль «Братья Карамазовы»] // Моск. комсомолец. 1966. 22 июля.

15480. Югославия [«Братья Карамазовы» в Народ. театре в г. Ниш] // Театр. 1966. № 9. С. 165.

15481. Дрейден С. Д. В. И. Ленин смотрит «Село Степанчиково» [в МХТ 2 июня 1918 г.] // Там же. № 11. — С. 33—43.

То же: Дрейден С. Д. В зрительном зале — Владимир Ильич. М.: Искусство, 1967. С. 123—166.

То же. М., 1980.

1967

«Дядюшкин сон»

Академический театр им. Моссовета. Москва.

15482. Львов-Анохин Б. Серафима Бирман [в роли Карпухиной] // Трудактера. М.: Совет. Россия, 1967. Вып. 15. С. 23—24.

15483. Марченко Т. Спор с неназванным оппонентом: на гастролях Театра им. Моссовета // ЛП. 1967. 1 июня.

15484. Вечно зеленое дерево [С. Г. Бирман в роли Карпухиной] // ТЖ. 1967. № 16. С. 23—24.

15485. Владимиров З. В. Игорь Ильинский. М.: Искусство, 1967. С. 246—248.

И. В. Ильинский в роли Фомы Опискина в спектакле Малого театра «Село Степанчиково и его обитатели».

15486. Гозенпуд А. А. Пути и перепутья: Англ. и фр. драматургия XX века. Л.: Искусство, 1967. С. 230, 239—240.

А. Камю в роли Ивана Карамазова. Влияние «Бесов» на драму А. Камю «Праведники» (1949 г.).

15487. Горленко Н. Я. П. Я. Павлинов: Страницы из жизни художника. М.: Искусство, 1967. С. 94—102.

Декорации П. Я. Павлинова к спектаклю МХАТ «Дядюшкин сон» (1929).

15488. Алексей Дикий. Статьи. Переписка. Воспоминания / Сост. и ред. Н. Г. Литвиненко и А. Г. Гуляев. М.: Искусство, 1967. С. 61, 470—471.

А. Д. Дикий об исполнении Н. П. Хмелевым роли князя в спектакле МХТ «Дядюшкин сон»; А. Д. Дикий в спектакле МХТ «Братья Карамазовы» и «Николай Ставрогин».

15489. Иванова В. Владимир Честноков. Л.: Искусство, 1967. С. 137—147.

В. И. Честноков в роли Алексея Ивановича в спектакле Ленингр. акад. театра драмы им. А. С. Пушкина «Игрок».

15490. Кнебель М. Вся жизнь. М.: ВТО, 1967. С. 223—238, 257—260.

О спектакле «Дядюшкин сон» в МХАТ и о своем участии в этом спектакле в роли Карпухиной.

15491. Кугель А. Театральные портреты. Л.: Искусство, 1967. С. 235—236, 250—255.

В. И. Качалов в роли Ивана Карамазова; П. Н. Орленев в ролях Раскольникова и Дмитрия Карамазова.

15492. Марков П. А. В театрах разных стран. М.: ВТО, 1967. С. 315—319.

Спектакль пол. театра «Повшехны» «Преступление и наказание».

15493. Холодов Е. Классика сегодня [«Идиот» в БДТ им. М. Горького. И. М. Смоктуновский в роли Мышкина] // Правда. 1967. 13 февр.

15494. Васильева К. «Дядюшкин сон» на сцене Софийского [Народного] театра // Театр. 1967. № 3. С. 115—116.

15495. Иоффе Ю. На трагедийной волне [«Преступление и наказание» в Драм. клубе в Праге] // ТЖ. 1967. № 6. С. 14—15.

15496. Внимание — дебютанты! [Дебют Т. В. Дорониной в роли Грушеньки в спектакле МХАТ «Братья Карамазовы»] // СК. 1967. 14 марта.

15497. Валин И. На сцене — Достоевский [«Идиот» в БДТ им. М. Горького] // Совет. Латвия. Рига, 1967. 5 мая.

15498. Дубровин Б. Лучшая сцена Австрии [«Братья Карамазовы» в «Бургтеатре»] // Правда. 1967. 29 мая.

15499. Мацкин А. Встреча с революцией [«Братья Карамазовы» в МХТ в 1910 г.] // Театр. 1967. № 9. С. 3—24.

1968

«Братья Карамазовы»

Павлодарский Областной драматический театр им.

А. П. Чехова.

15500. Пискунов А. Павлодар // Театр. 1968. № 1. С. 101.

15501. Коваленко Г. «Братья Карамазовы» // Звезда Прииртышья. Павлодар, 1968. 27 янв.

15502. Щербаков К. Чем жив театр // КП. 1968. 30 авг.

«Идиот»

Ленинградский академический Большой драматический театр им. М. Горького.

15503. Беньяш Р. Ленинградский академический Большой драматический театр им. М. Горького. Л.: Искусство, 1968. С. 140—145: «Современен ли нам князь Мышкин».

15504. Смирнов-Несвицкий Ю. Роль и сценический образ. М.: Искусство, 1968. С. 45—49.

И. М. Смоктуновский в роли князя Мышкина.

15505. Смоктуновский И. Диалог с самим собой [В т. ч. о роли князя Мышкина] // ЛГ. 1968. 5 июня.

15506. Альтшуллер А. Я. Провинциальные театры // Рус. худож. культура конца XIX — нач. XX (1895—1907). Зрелищ. искусства. Музыка. М.: Наука, 1968. Кн. 1. С. 162—163.

П. Н. Орленов в ролях Раскольникова и Дмитрия Карамазова.

15507. Беззубов В. И. Леонид Андреев и Московский Художественный театр // Учен. зап. Тартус. ун-та. Вып. 209. Труды

по рус. и славян. филол., XI. Литературоведение. Тарту, 1968. С. 190—191.

«Братья Карамазовы» в МХТ.

15508. Александр Бенуа размышляет... // Подгот. текста., вступ. ст. и коммент. И. С. Зильберштейна и А. Н. Савинова. М.: Совет. художник, 1968. С. 29, 156, 531—533, 688—689.

Подготовка А. Н. Бенуа в 1913 г. текста письма МХТ в связи с протестом М. Горького против постановки Достоевского. О своей постановке «Идиот» в париж. театре «Водевиль» в 1925 г. Письмо от 12 сент. 1924 г. актрисе И. Л. Рубинштейн, игравшей роль Настасьи Филипповны. Об игре И. Л. Рубинштейн в письмах к А. Н. Савинову от 22—24 марта 1959 г.

15509. Иваницкая Л. С. В Художественном театре // Народный артист Союза ССР К. П. Хохлов: сб. ст. и воспоминаний современников / Сост. М. П. Городисский. Киев: Мистецтво, 1968. С. 8—73.

К. П. Хохлов в ролях Прокурора и Маврикия Николаевича в спектакле МХТ «Братья Карамазовы» и «Николай Ставрогин».

15510. Клитин С. С. Режиссер и чтец: из опыта работы режиссера. Л.: Искусство, 1968. С. 21—22, 49.

Работа О. П. Бюл над лит. композицией по повести «Бедные люди».

15511. Ленинградский государственный драматический театр им. В. Ф. Комиссаржевской. 1942—1967 [Альбом] / Сост. В. Якобсон; Предисл. Р. Агамирзяна. Л.: Искусство, 1968. С. 23. 3 фото спектакля «Преступление и наказание».

15512. Советский театр: док. и материалы. Рус. совет. театр 1917—1921 / Отв. ред. А. З. Юфит. Л.: Искусство, 1968. С. 25, 116, 136—137, 221—222, 230, 374, 385, 393, 436.

Документы и материалы к инсценировке. произведений Достоевского в 1917—1921 г.

15513. Школа изобразительного искусства: в 10 вып. Изд. 2-е, испр. и доп. М.: Искусство, 1968. Вып. 9. С. 23.

Эскиз декорации М. В. Добужинского к спектаклю МХТ «Николай Ставрогин».

15514. Юзовский Ю. «На дне» М. Горького: Идеи и образы. М.: Худож. лит. 1968. 143 с.

С. 43—49: Образ Луки в пьесе «На дне» и образ Зосимы в «Братьях Карамазовых».

Впервые: Лит. критик. 1939. № 7—9.

См. также: Юзовский Ю. Идеи и образы // «На дне» М. Горького: Материалы и исслед. М.; Л.: ВТО, 1940.

15515. Якимович Т. К. Драматургия и театр современной Франции. Киев: Изд-во Киевского ун-та, 1968. С. 185—186.

«Преступление и наказание» в 1962 г. в театре «Тертр» и «Комедии француз» в 1963 г.

15516. Якушкина В. Г. Об элементах драмы в романах Достоевского // Учен. зап. Моск. обл. пед. ин-та им. Н. К. Крупской. Т. 212. Рус. лит. Вып. 12. М., 1968. С. 41—62.

15517. Кузнецова И. Нравственное право и долг [Б. А. Смирнов в роли Ивана Карамазова в спектакле МХАТ] // ТЖ. 1968. № 2. С. 6—9.

15518. Звягина Н. Успех советской режиссуры [«Братья Карамазовы» в Софийском Нар. театре им. И. Вазова в постановке Б. Н. Ливанова] // СК. 1968. 12 марта.

15519. Марков П. История моего театрального современника [«Идиот» в театре К. Н. Незлобина в 1912—1913 гг.] // Театр. 1968. № 4. С. 94—95.

15520. Яхонтова М. Убедительность своеобразного видения [«Идиот» в Армян. драм. театре им. Г. М. Сундукяна] // Коммунист. Ереван, 1968. 27 апр.

15521. Джаникян Л. Первая постановка [«Идиот» в Армян. драм. театре им. Г. М. Сундукяна] // Веч. Ленинград. 1968. 20 июля.

15522. Мороз А. Годы без родины // Нева. 1968. № 8. С. 210—211.

Постановка М. А. Чеховым в 1932 г. в риж. театре «Русская драма» спектакля «Фома Опискин».

15523. Немирович-Данченко В. И. Письма // Театр. 1968. № 10. С. 55—57.

Письмо В. В. Лужскому от 6—7 авг. 1910 г. о постановке в МХТ «Братьев Карамазовых».

15524. Книппер-Чехова О. Л. Письмо труппе МХТ от 21 ноября 1923 г. // Неделя. 1968. 10—17 нояб.

Отзыв Элеоноры Дузе о спектакле МХТ «Братья Карамазовы» в Нью-Йорке 19 нояб. 1923 г.

15525. Марков П. История моего театрального современника: гл. из кн. воспоминаний [«Братья Карамазовы» в МХТ в 1910 г.] // Театр. № 12. С. 58—59.

1969

«Идиот»

Ленинградский академический Большой драматический театр им. М. Горького.

15526. Рабинянц Н. Евгений Лебедев. Л.: Искусство, 1969. С. 95—105.

Е. А. Лебедев в роли Рогожина.

15527. Золотницкий Д. Полдень Большого драматического // Театр. 1969. № 2. С. 21—26.

15528. Бурсов Б. И. Наш Большой драматический // СК. 1969. 15 февр.

15529. Товстоногов Г. Письмо десятое, в котором главный режиссер рассказывает о традициях [БДТ им. М. Горького] // ЛП. 1969. 25 февр.

«Петербургские сновидения». (По роману «Преступление и наказание»)

Академический театр им. Моссовета. Москва.

15530. Бортников Г. Травинка разрывает асфальт [О своей роли Раскольникова] // ТЖ. 1969. № 9. С. 11—12.

15531. Антокольский П. Подлинность // КП. 1969. 16 нояб.

15532. Кваснецкая М. Завадский — Вахтангову. Рец. интервью // Неделя. 1969. 17—23 нояб.

15533. Блок В. «Петербургские сновидения» // Моск. правда. 1969. 22 нояб.

15534. Вишневская И. «Петербургские сновидения» // ВМ. 1969. 3 дек.

15535. Велехова Н. Почему покаялся Раскольников? // СР. 1969. 18 дек.

15536. Кирпотин В. Обращаясь к Достоевскому // Правда. 1969. 25 дек.

В т. ч. о спектакле «Исповедь молодого человека» по роману «Подросток» в Моск. драм. театре им. К. С. Станиславского и «Идиот» в Художественном театре им. Я. Райниса Латв. ССР.

15537. Абалкин Н. Достоевский Юрия Завадского: Опыт критического дирижабля // ЛР. 1969. 26 дек.

То же // Абалкин Н. Театральная хроника. М.: ВТО, 1975. С. 247—254.

15538. Погожева Л. Только жертва? // СК. 1969. 27 дек.

15539. Анчиловский З. Я. Воронежские сезоны. Воронеж: Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1969. С. 155—160.

Спектакль «Игрок» в Воронеж. гос. драм. театре им. А. Кольцова (1956).

15540. Чапек К. Москвичи в Праге // Чапек К. Об искусстве / Сост., вступ. ст. и примеч. О. Малевича. Л.: Искусство, 1969. С. 42.

Спектакль МХТ «Братья Карамазовы» в 1921 г. в Праге. В примеч. на с. 256—257 данные об этом спектакле и об актерам.

15541. Потахина И. Думать и спорить [«Братья Карамазовы» в Павлодар. обл. драм. театре им. А. П. Чехова] // Простор. 1969. № 1. С. 114.

15542. Щербаков К. [Ответ на вопросы журнала «Театр». «Братья Карамазовы» в Павлодар. обл. драм. театре им. А. П. Чехова] // Театр. 1969. № 1. С. 30—31.

15543. Бертенсон М. Спектакли живут... [«Идиот» в Акад. театре им. Евг. Вахтангова] // Моск. правда. 1969. 4 февр.

15544. Дрейден С. Со сцены в жизнь // Нева. 1969. № 3. С. 201.

Е. Т. Жихарева в роли Настасьи Филипповны в спектакле театра К. Н. Незлобина.

15545. Драматург становится режиссером [Инсценировка драматурга Х. Ловинеску «Братья Карамазовы», поставленная им в Бухарест. театре им. К. Ноттаре] // СК. 1969. 22 марта.

15546. Паклин Н. Успех спектакля [«Идиот» в Румын. Национал. театре им. Й. Л. Караджале] // Известия. 1969. 29 марта.

15547. Павлов Л. Внутри крокодила, или растяжимая пустопорожность // ЛГ. 1969. 16 апр.

Пьеса исп. драматурга-авангардиста Аррабаля «Черепаха, именуемая Достоевский» и повесть «Крокодил. Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже».

15548. Радищева О. Владлен Давыдов [в роли Ивана Карамазова в спектакле МХАТ] // Театр. 1969. № 5. С. 67.

15549. Хайченко Г. А. Новая работа Сергея Юрского // Совет. эстрада и цирк. 1969. № 7. С. 30—31.

О чтении на эстраде произведения Достоевского «Крокодил. Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже».

15550. Кентлер Е. М. Крутикова — Наташа Ихменева [Спектакль Ленингр. театра им. Ленинского комсомола «Униженные и оскорбленные»] // Театр. 1969. № 8. С. 144.

15551. Новая инсценировка Достоевского [«Идиот» в Румын. Национальном театре им. Й. Л. Караджале] // Иностран. лит. 1969. № 8. С. 283.

15552. Велехова Н. Вопреки Достоевскому // Моск. правда. 1969. 10 окт.

Спектакль Моск. драм. театра им. К. С. Станиславского «Исповедь молодого человека» по роману «Подросток».

15553. Росточкин Б. Предваряя встречу. К гастроям Старого театра им. Хелены Моджеевской [«Дядюшкин сон» в Старом театре Кракова] // СК. 1969. 15 нояб.

1970

«Исповедь молодого человека» (по роману «Подросток»)

Московский драматический театр им. К. С. Станиславского.

15554. Московские премьеры // Театр. 1970. № 1. С. 110.

15555. Ракитина Л. На пути к Достоевскому // Театр. 1970. № 1. С. 22—26.

15556. Якубовский А. Точка пересечения // Театр и жизнь. 1970. № 8. С. 18—21.

В т. ч. о спектакле «Петербургские сновидения» по роману «Преступление и наказание» в Акад. театре им. Моссовета.

«Петербургские сновидения». (По роману «Преступление и наказание»)

Академический театр им. Моссовета. Москва.

15557. Березкин В. После долгих поисков... [Декорации к спектаклю худож. А. П. Васильева] // Театр. 1970. № 2. С. 144—145.

15558. Пульхритудова Е. Петербург Юрия Завадского // Там же. 1970. № 3. С. 25—28.

15559. Цитриняк Г. Свершения и ожидания: К портр. И. Саввиной [в роли Сони Мармеладовой и в роли Кроткой в одном фильме] // СЭ. 1970. № 20. Май. С. 6—7.

15560. Ганелина И. На репетициях Юрия Завадского // Театр. 1970. № 7. С. 80—89.

15561. «Преступление и наказание». Экран — сцена // Искусство кино. 1970. № 8. С. 65—87.

15562. Бояджиев Г. Скорбь и гнев Достоевского // Известия. 1970. 22 авг.

15563. Сергеев Д. «Петербургские сновидения» // Совет. женщина. 1970. № 11. С. 27.

15564. Шток И. Алена Ивановна [Артистка О. Н. Калмыкова в роли Алены Ивановны] // ТЖ. 1970. № 21. С. 14—15.

15565. Курилко М. Поиск сценического образа [Декорации худож. А. П. Васильева к спектаклю] // Художник. 1970. № 12. С. 5—9.

«Село Степанчиково и его обитатели»
Московский Художественный академический театр СССР
им. М. Горького.

15566. Кирпотин В. Призраки «Села Степанчиково» // Известия. 1970. 16 окт.

15567. Пикчулева Г. Тартюф из Степанчиково // СК. 1970. 17 окт.

15568. Путинцев Н. С позиций современности // Моск. правда. 1970. 1 нояб.

15569. Абалкин Н. Апофеоза Фомы Опискина // ЛР. 1970. 20 нояб.

То же // Абалкин Н. Театральная хроника. М.: ВТО, 1975. С. 267—274.

15570. Романенко А. «Село Степанчиково» // Учит. газ. 1970. 10 дек.

15571. Иванов А. Магический круг // СК. 1970. 29 дек.

«Село Степанчиково и его обитатели»
Ленинградский Государственный академический театр
Комедии.

15572. Юлина Э. Сезон обещает быть интересным // Неделя. 1970. 24—30 авг.

15573. Лапкина Г. Фантастическая реальность // Веч. Ленинград. 1970. 23 дек.

15574. Рабинянц Н. Сила и слабость Фомы Опискина // ЛП. 1970. 23 дек.

15575. Громов В. А. Михаил Чехов. М.: Искусство, 1970. С. 178—179, 196. (Жизнь в искусстве).

М. А. Чехов в роли Фомы Опискина в Рус. драм. театре Риги (1932). Постановка М. А. Чеховым спектакль «Одержимый» по романам Достоевского в руководимом им театре-студии в Нью-Йорке в окт. 1939 г.

15576. Пожарская М. Н. Русское театально-декорационное искусство конца XIX — начала XX в. М.: Искусство, 1970. 410 с.: ил., 120 л. ил.

Рис. № 273—278: Эскизы декораций М. В. Добужинского к спектаклю МХТ «Николай Ставрогин».

15577. Хроника искусства. После возобновления [«Униженные и оскорбленные» в Ленингр. театре им. Ленинского комсомола] // Веч. Ленинград. 1970. 17 янв.

15578. Угольников И. «Аскуи» завоевывает признание. Искусство за рубежом [В т. ч. о спектакль «Белые ночи» в театре «Аскуи» в Тегеране в 1968 г.] // Правда. 1970. 31 янв.

15579. Юфит А. «Театр очень любил...»: к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина // Театр. 1970. № 2. С. 4—5.

В. И. Ленин на спектакле «Село Степанчиково» 2 июня 1918 г.

15580. Румянцева Н. Страсть плюс интеллект. Театр и город [«Братья Карамазовы» в Павлодар. обл. драм. театре им. А. П. Чехова] // СК. 1970. 3 февр.

15581. Владимиров И. П. «Преступление и наказание»: Рассказывает постановщик спектакля главный режиссер Театра им. Ленсовета И. П. Владимиров // ТЛ. 1970. № 21. 21—27 мая. С. 7.

15582. Максимова В. Исходная точка спектакля [«Преступление и наказание» в Школе-студии МХАТ] // Неделя. 1970. 29 июня — 5 июля.

15583. Поляков М. Достоевский в театре и кино // Старорус. правда. 1970. 22 авг.

15584. Бурсов Б. И. Достоевский неизвестный [О драмат. опытах писателя «Мария Стюарт» и «Борис Годунов»] // ЛГ. 1970. 16 сент.

15585. Пляцковская Н. Адуев, Ихменевы и другие: рус. классика на ленингр. сцене [В т. ч. о спектакле «Униженные и оскорбленные» в Ленингр. театре им. Ленинского комсомола, возобновл. после 15-летнего перерыва режиссером А. Г. Товстоноговым и Г. Ховановым] // ЛП. 1970. 18 окт.

15586. Иванов В. Школа-студия МХАТ [«Преступление и наказание»] // Театр. 1970. № 11. С. 99—101.

15587. Фрейдкина Л. Училище имени Б. Щукина // Там же. С. 103—104.

Постановка студентом В. Фокиным инсценировки рассказа «Чужая жена и муж под кроватью» в качестве дипломного спектакля.

1971

«Бедные люди»

Литературно-драматический театр Всероссийского
Театрального Общества. Москва.

15588. Велехова Н. Познай самого себя: заметки о классике // СК. 1971. 3 июня.

15589. Шахназарова А. Пробуждения // Там же. 8 июля.

15590. Дюкина Е. «Бедные люди». Театр. 1971. № 8. С. 136—137.

15591. Владимирова З. Эти гордые, бедные люди! // Моск. правда. 1971. 10 нояб.

«Дядюшкин сон»

Русский драматический театр. Якутск.

15592. Вести // СК. 1971. 7 дек.

15593. Снова премьера // СР. 1971. 16 дек.

15594. Только факты // Труд. 1971. 21 дек.

«Идиот»

Армянский драматический театр им. Г. М. Сундукяна. Ереван.

15595. Велехова Н. Властители сцены // Огонек. 1971. № 41. С. 23.

15596. Левин М. Всегда современный: Гастроли Армян. театра им. Г. М. Сундукяна в Москве // СК. 1971. 2 окт.

15597. Свободин А. Письмо в Ереван // Театр. 1971. № 12. С. 47—48.

«Идиот»

Ленинградский академический Большой драматический театр
им. М. Горького.

15598. Смоктуновский И. Это такое трудное счастье [О роли князя Мышкина] // Аврора. 1971. № 8. С. 72—73.

То же // Достоевский и его время. Л.: Наука, 1971. С. 11—14; Мол. гвардия. 1971. № 11. С. 271—275.

15599. Товстоногов Г. Призыв к правде // Правда. 1971. № 8. С. 73—74.

15600. Рыжова В. И каждый раз под именем другим [В. И. Стрельчик в роли Гани Иволгина] // ТЖ. 1971. № 18. С. 20.

15601. Смоктуновский И. Свет: к 150-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // Молодая гвардия. 1971. № 11. С. 270—279.

15602. Заславская А. Сначала слово // КП. 1971. 19 нояб.

«Настасья Филипповна». (По роману
«Идиот»)

Куйбышевский драматический театр им. М. Горького.

15603. Климин Г. «Настасья Филипповна» // Волж. комсомолец. Куйбышев, 1971. 14 нояб.

15604. Костин Г. «Настасья Филипповна» // Волж. коммуна. Куйбышев, 1971. 3 дек.

15605. Жоголев Е. «Настасья Филипповна» // Волж. заря. Куйбышев, 1971. 25 дек.

«Петербургские сновидения» (По роману
«Преступление и наказание»)

Академический театр им. Моссовета. Москва.

15606. Завадский Ю. Взрывая равнодушие // Москва. 1971. № 2. С. 198—201.

15607. Велехова Н. Познай самого себя. Заметки о классике // СК. 1971. 3 июня.

15608. Гуральник У. Достоевский и современность: Писатель, его наследие и исследователи // НМ. 1971. № 8. С. 243—244.

15609. Пульхритудова Е. Леонид Марков [в роли Порфирия Петровича] // Театр. 1971. № 10. С. 108—109.

15610. Васильев А. Испытание Достоевским [О своей работе над декорациями к спектаклю] // Творчество. 1971. № 11. С. 11—14.

15611. Кожевникова Н. Золотое сечение // Огонек. 1971. № 46. С. 15.

15612. Завадский Ю. Богатство бедных людей // ЛГ. 1971. 10 нояб.

15613. Антокольский П. Глаголом жги сердца людей! Заметки поэта // ЛР. 1971. 12 нояб.

В т. ч. и о других постановках произведений Достоевского на сцене.

«Село Степанчиково и его обитатели»
Ленинградский Государственный академический Театр
комедии.

15614. Дружинина С. Достоевский в Театре комедии // Смелна. Л., 1971. 6 янв.

15615. Берковский Н. «Село Степанчиково и его обитатели» // Театр. 1971. № 4. С. 18—24.

15616. Поличинская И. Измерение личности. Заметки о пяти премьерах // ТЖ. 1971. № 13. С. 22.

15617. Мостовая В. Обитатели села Степанчикова // Наука и религия. 1971. № 9. С. 59—62.

15618. Калмановский Е. Эпизоды из жизни режиссера [спектакля В. С. Голикова] // Аврора. 1971. № 10. С. 60—63.

«Село Степанчиково и его обитатели»
Республиканский русский театр драмы им. М. Ю. Лермонтова.
Алма-Ата.

15619. Косенко П. Степанчиково и его обитатели // Веч. Алма-Ата. 1971. 7 мая.

15620. Афузова Т., Яшина Н. Кто создает Опискина? // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1971. 22 июня.

15621. Шацкая Т. К нам приехал хороший театр // Кузбасс. Кемерово, 1971. 18 июля.

15622. Закржевская Д. В поисках истины // Там же. 1971. 25 июля.

15623. Стеклова Ф. Село Степанчиково и его обитатели // Казахстан. правда. Алма-Ата. 1971. 4 нояб.

«Бесы»
Старый театр. Краков.

15624. Кваснецкая М. Диалог с жизнью // КП. 1971. 31 июля.

15625. Анджей Вайда и театр // Иностран. лит. 1971. № 9. С. 283.

15626. Шацлло Д. Краковские зарисовки // Искусство кино. 1971. № 10. С. 130.

* * *

15627. Бирман С. Судьбой дарованные встречи. М.: Искусство, 1971. С. 318—325.

Спектакль «Фома» К. С. Станиславского по повести «Село Степанчиково и его обитатели» в 1891 г. в Обществе искусства и литературы и спектакль МХТ «Село Степанчиково и его обитатели» в 1917 г.

То же // НМ. 1971. № 8. С. 163—167.

15628. Владимирова Н. Кондрат Яковлев в «Преступлении и наказании» // Тр. ЛГИТМиК: Театр и драматургия. Л., 1971. Вып. 3. С. 300—317.

15629. Государственный академический театр им. Евг. Вахтангова: Пятьдесят сезонов 1921—1971 [Альбом] / Авт. текста Ю. С. Рыбаков. М.: Искусство, 1971. С. 132—133.

Спектакль «Идиот». 5 фото.

15630. Иванова В. Лидия Штыкан [Спектакль Ленингр. акад. театра драмы им. А. С. Пушкина «Игрок»] // Портреты актеров. Л.: Искусство, 1971. С. 39—42.

15631. История советского драматического театра: 1953—1967 / АН СССР, Ин-т истории искусств Мин-ва культуры СССР. М.: Наука, 1971. Т. 6. 738 с.: ил.

Спектакли «Идиот», «Преступление и наказание», «Село Степанчиково и его обитатели», «Униженные и оскорбленные» на совет. сцене с 1959 по 1967 г. по указ имен.

15632. Мороз А. Трагедия художника. М.: Мол. гвардия, 1971. С. 181—184.

«Фома Опискин». М. А. Чехов в роли Фомы в спектакль Риж. театра «Русская драма». 1932 г.

15633. Нельс С. Андреев-Бурлак. М.: Искусство, 1971. С. 172—178, 236—237. (Корифей рус. и зарубеж. сцены).

О чтении В. Н. Андреевым-Бурлаком монолога Мармеладова. Исполнение роли штабс-капитана Снегирева в композиции «Мочалка» по роману «Братья Карамазовы» в Одессе в 1886 г.

15634. Тихомиров В. Д [Письмо из Риги к жене от 26 ноября 1932 г.] // Василий Дмитриевич Тихомиров — артист, балетмейстер, педагог. М.: Искусство, 1971. С. 185, 364.

Отзыв о спектакле риж. театра «Русская драма» «Фома Опискин» с М. А. Чеховым в роли Фомы.

15635. Финкельштейн Е. Жак Копо и Театр Старой Голубятни. М.: Искусство, 1971. С. 19—21.

«Братья Карамазовы» в Париже в Театре искусств в 1911 г.

15636. Солнцева Л. Живая связь времен: театр. обзор [«Село Степанчиково и его обитатели» в МХАТ] // Правда. 1971. 9 янв.

15637. Майерова М. Первое представление — первого января [«Преступление и наказание» в Словацком Национальном театре в Братиславе] // СК. 1971. 12 янв.

15638. Данилова Г. Сотворение счастья в селе Степанчикове [«Село Степанчиково и его обитатели» в МХАТ] // ТЖ. 1971. № 2. С. 18—19.

15639. Березкин В. Художники польского театра [Декорации К. Панкевича к спектаклю театра «Повшехны» в Варшаве «Преступление и наказание»] // Искусство. 1971. № 2. С. 48.

15640. Полякова Е. Памяти Н. Хмелева. К 25-летию со дня смерти [Н. П. Хмелев в роли князя К. в спектакле МХАТ «Дядюшкин сон»] // Театр. 1971. № 3. С. 100—101.

15641. Ребер Р. «Вечный муж» Достоевского на сцене Венского театра инд. Йозефштадт // Рус. мысль. Париж. 1971. 3 июня.

15642. К юбилейным вечерам [Достоевского и Некрасова. Чтение отрывков из произведений Достоевского мастерами художественного слова В. А. Ларионовым, Т. А. Давыдовой, Э. К. Велецким] // Веч. Ленинград. 1971. 15 июля.

15643. Акуньянов Т. К юбилею писателя [«Униженные и оскорбленные» в Магнитогор. драм. театре им. А. С. Пушкина] // ТЖ. 1971. № 15.

15644. Альтшуллер А. Я. Достоевский и русский театр его времени: К 150-летию со дня рождения писателя // Театр. 1971. № 8. С. 97—107.

15645. Смелков Ю. Сейчас ставить инсценировки... // Театр. 1971. № 8. С. 64—65.

Постановка студентом Училища им. Б. В. Щукина В. Фокиным инсценировки рассказа «Чужая жена и муж под кроватью» в качестве дипломного спектакля.

15646. Товстоногов Г. Призыв к правде [О значении лит. наследия Достоевского] // Аврора. 1971. № 8. С. 73—74.

15647. Тургеев В. Первый Раскольников на русской сцене // НРС. Нью-Йорк, 1971. 29 сент.

См. также: Современник. Торонто. 1973. № 24. С. 79—83.

15648. Билински Я. С. Театральная судьба Достоевского // Театр. 1971. № 11. С. 78—89.

15649. Иванов А. Герои Достоевского на казахстанской сцене // Простор. 1971. № 11. С. 111—113.

15650. Поплюйко-Натова Н. А. Драматизация произведений Достоевского: «Преступление и наказание» на сцене // Новый журн. Нью-Йорк, 1971. № 104. С. 123—141.

15651. Адам Ханушкевич. Сценичен ли Достоевский? [О своей работе над спектаклем «Преступление и наказание» в театре «Повшехны» в Варшаве] // Театр. 1971. № 11. С. 153—154.

15652. Юрасова Г. С великой болью и гневом: К 150-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского [Об инсценировке произведений Достоевского] // ТЖ. 1971. № 22. С. 18—21.

15653. Зайцев Н. Достоевскому посвящается // ЛП. 1971. 4 нояб.; ЛР. 1971. 12 нояб.

Конф. в Ленингр. ин-те театра, музыки и кинематогра.

15654. Мотылева Т. Грани всемирной славы [А. Камю о своей инсценировке романа «Бесы»] // ЛГ. 1971. 10 нояб.

15655. Бояджиев Г. Мир истинных страстей [О спектакле по произведениям Достоевского] // СК. 1971. 11 нояб.

15656. Иванов А. На омской сцене [Спектакль по произведениям Достоевского] // Мол. сибиряк. Омск, 1971. 11 нояб.

15657. Никитина Н., Белоусов Е. На сцене, на экране // Известия. 1971. 11 нояб.

15658. Юбилею посвящается [В т. ч. о репетициях спектакль «Преступление и наказание в Театре им. Ленсовета»] // Веч. Ленинград. 1971. 11 нояб.

15659. Иванов А. Страницы истории [Спектакль по произведениям Достоевского в театрах дореволюц. Иркутска] // Восточно-Сиб. правда. Иркутск. 1971. 12 нояб.

В т. ч. о спектакле «Идиот» с участием С. Т. Строевой-Сокольской в роли Настасьи Филипповны.

15660. Гедройц А. Инсценировка романа «Идиот» // НРС. Нью-Йорк, 1971. 14 нояб.

15661. Доминик Л. Достоевский и театр // Рус. мусль. Париж, 1971. 25 нояб.

15662. Почечикин В. Минус Достоевский: «Униженные и оскорбленные» на сцене орлов. театра // Орлов. комсомолец. 1971. 25 нояб.

15663. Гзовская О. Из прошлых лет [«Братья Карамазовы» в МХТ в 1910 г. О работе над ролью Катерины Ивановны] // Театр. 1971. № 12. С. 99—101.

15664. Премьеры [«Село Степанчиково и его обитатели» в Драм. театре Вильнюса] // СК. 1971. 14 дек.

15665. Место в рабочем строю [«Идиот» в Риге, в Худож. театре им. Я. Райниса] // ЛГ. 1971. 15 дек.

1972

«Брат Алеша». (По роману «Братья Карамазовы»)

Драматический театр на Малой Бронной. Москва.

15666. «Брат Алеша» // ВМ. 1972. 23 февр.

15667. Премьеры столицы // СК. 1972. 16 марта.

15668. Рудницкий К. «Трагедия и сатира — две сестры...» // ЛГ. 1972. 12 апр. № 15.

В т. ч. о спектаклях «Дядюшкин сон» Моск. акад. театра им. Вл. Маяковского и «Петербургские сновидения» в Акад. театре им. Моссовета.

15669. Смелков Ю. Сила слабости [О. М. Яковлева в роли Лизы Хохлаковой] // Неделя. 1972. 17—23 апр.

15670. Лесневский С. Колоколу звонить // СК. 1972. 25 апр.

В т. ч. о спектакле «Мальчики» в Рязан. ТЮЗе.

15671. Московские премьеры // Театр. 1972. № 6. С. 104.

15672. Туровская М. По мотивам Достоевского // Там же. С. 8—18.

В т. ч. о спектакле «Дядюшкин сон» Моск. акад. театра им. Вл. Маяковского.

15673. Валин И. Алеша Карамазов и другие // Совет. Латвия. Рига. 1972. 10 авг.

15674. Асеев Б. С верой в человека // ТЖ. 1972. № 20. С. 21—22.

В т. ч. о спектакле «Дядюшкин сон» в Моск. акад. театре им. Вл. Маяковского.

«Дядюшкин сон»

Московский академический театр им. Вл. Маяковского.

15675. Жегис В. На сцене герои Достоевского // СК. 1972. 20 янв.

15676. [«Дядюшкин сон»] // Там же. 1972. 27 янв.

15677. Дубинская А. Глазами современника // ВМ. 1972. 8 февр.

15678. Путинцев Н. Новая встреча с Достоевским // ЛР. 1972. 3 марта.

15679. Асеев Б. Образ холодного мира // Известия. 1972. 7 марта.

15680. Крымова Н. Поэзия жестокой правды // КП. 1972. 6 апр.

15681. Московские премьеры // Театр. 1972. № 5. С. 152.

15682. Толченова Н. Время, сцена, герой [Декорации Ю. И. Пименова к спектаклю] // Огонек. 1972. № 35. С. 20.

15683. Заславская А. А. Ромашин — князь К. // Театр. 1972. № 11. С. 147.

«Идиот»

Саратовский драматический театр им К. Маркса.

15684. Габаева Е. К юбилею Достоевского // ТЖ. 1972. № 3. С. 25.

15685. Габаева Е. Саратов // Театр. 1972. № 2. С. 117.

15686. Свищева Н. Утверждение добра // Театр. 1972. № 5. С. 22—29.

«Мальчики». («Братья Карамазовы») Омский ТЮЗ.

15687. Думна Г. «Брат Алеша» // Омская правда. 1972. 13 мая.

15688. Хомяков В. И. На сцене — Достоевский // Омская правда. 11 июня.

15689. Думна Г. Омск // Театр. 1972. № 11. С. 146.

15690. Из Омска сообщают // ТЖ. 1972. № 21. С. 31.

«Петербургские сновидения». (По роману «Преступление и наказание») Академический театр им. Моссовета. Москва.

15691. Белов Петр. Только при условии единомыслия [Декорации А. П. Васильева к спектаклю] // ТЖ. 1972. № 8. С. 21.

15692. Березкин В. Кисть и сцена [Декорации А. П. Васильева к спектаклю] // Неделя. 1972. 17—23 апр.

15693. Саввина И. Рожден актером [О своей работе над ролью Сони Мармеладовой] // Труд. 1972. 27 авг.

«Преступление и наказание»

Ленинградский Государственный Театр им. Ленсовета.

15694. Ленинградский государственный театр им. Ленсовета. Л., 1972. С. 4. (Глав. упр. культуры Исполкома Ленгорсовета).

Фото сцены из спектакля «Преступление и наказание».

15695. На сцене — Ф. М. Достоевский // ТЛ. 1972. № 2. 6—12 янв. С. 7.

15696. Лапкина Г., Рабинянц Н. Приговор жестокому миру // Веч. Ленинград. 1972. 29 янв.

15697. «Преступление и наказание» в Театре им. Ленсовета // ТЛ. 1972. № 6. 3—9 февр. С. 3—4.

15698. Дружинина С. Преступление разгневанного человека // ЛП. 1972. 16 марта. № 63.

15699. Премьеры Ленинграда: «Преступление и наказание» // Театр. 1974. № 4. С. 156.

15700. Любомудров М. Каково наказание? // Смена. Л., 1972. 12 апр.

15701. Золотницкий Д. Товстоногов [Спектакль «Идиот» в БДТ им М. Горького] // Портреты режиссеров. М.: Искусство, 1972. Вып. 1. С. 121—124.

15702. О. Л. Книппер-Чехова. Воспоминания и переписка. Ч. 1—2 / Сост., ред., вступ. ст. В. Виленкина. М., 1972.

Ч. 1. Воспоминания и статьи. Переписка с А. П. Чеховым (1902—1904) / Коммент. В. Виленкина и Н. Гитович. 448 с., 17 л. ил.

Ч. 2. Переписка (1836—1959). Воспоминания об О. Л. Книппер-Чеховой / Коммент. Л. Фрейдкиной. 432 с., 17 л. ил.

Ч. 2. С. 160, 166—167: О. Л. Книппер-Чехова о «Дядюшкином сне» и о своей роли Москалевой в письмах за 1927—1929 гг.

15703. Товстоногов Г. Круг мыслей: Ст. Режиссерские комментарии. Записи репетиций / Послел. Ю. Рыбакова. Л.: Искусство, 1972. С. 62—63, 67.

О сцен. воплощении романа «Идиот» в статье «От замысла — к воплощению», 1959.

15704. Федоров А. В. Театр А. Блока и драматургия его времени. Л.: ЛГУ, 1972. 138 с.
- С. 117—118: Драма «Роза и Крест» А. Блока и Достоевский.
15705. Михайловская Н. Достоинство человека [Спектакль «Село Степанчиково» в Челяб. драм. театре. Реж. В. Панов.] // Известия. 1972. 6 янв.
15706. Ананьев Б. Куйбышевские премьеры [Спектакль «Настасья Филипповна» в Драм. театре им. М. Горького] // ТЖ. 1972. № 2. С. 12.
15707. Юрьев Т. В защиту человека [«Униженные и оскорбленные» в Кемер. театре драмы им. А. В. Луначарского] // Там же.
15708. Владимирова З. Мир уродливых чувств [«Дядюшкин сон» в Театре им. Моссовета] // Моск. правда. 1972. 29 янв.
15709. Грибов А. Н. Мысли о пережитом [О своей роли Фомы Опискина в спектакле МХАТ «Село Степанчиково» и его обитатели] // СР. 1972. 30 янв.
15710. Фридштейн Ю. «Идиот» в Национальном театре Англии [1971 г. и «Идиот» в 1962 г. в лондонском театре «Лирик Хаммерсмит»] // Театр. 1972. № 2. С. 158—159.
15711. Ильина Н. В театре «The Place»: из лондонских впечатлений [Спектакль Роберта Монгомери «Подверженный припадкам» по роману «Идиот»] // ЛГ. 1972. 9 февр.
15712. Доминик Л. «Бесы» Достоевского в переделке для сцены Альбера Камю под названием «Одержимые»: Театр де ля Вилл // Рус. мысль. Париж, 1972. 10 февр.
15713. Березкин В. Итоги сезона. Заметки с выставки [В т. ч. о декорациях В. Ю. Шапорина к спектаклю «Бедные люди» в Лит.-драм. театре ВТО] // Театр. 1972. № 3. С. 61—62.
15714. Губер А. На острове Дальнем [«Село Степанчиково» в Обл. драм. театре им. А. П. Чехова в Южно-Сахалинске] // ТЖ. 1972. № 5. С. 30.
15715. Елкина М. Якутск [«Дядюшкин сон» в Рус. драм. театре] // Театр. 1972. № 3. С. 150.
15716. Сыркина Ф., Луцкая Е. Традиции сегодня. О художниках театра [Декорации Э. С. Кочергина к спектаклю «Село Степанчиково» и его обитатели в Ленингр. театре комедии] // Искусство. 1972. № 3. С. 10.
15717. Путинцев Н. «На всю жизнь человеческую...» [Сцен. композиция Э. Е. Марцевича и З. Андреевой по повести «Белые ночи» в Малом театре] // СК. 1972. 2 марта.
15718. Кикер Ж. Театр Робера Оссейна [«Преступление и наказание» в Народном театре Реймса] // За рубежом. 1972. 17—23 марта. С. 31.
15719. У нас на «четверге» [Лит.-драм. театр ВТО] // КП. 1972. 24 марта.
- Монтаж спектакля «Бедные люди».
15720. Пынзару С. Из сценической истории повести М. Горького «Фома Гордеев» [Протест М. Горького против постановки «Бесов» в МХТ в 1913 г.] // Кодры. Кишинев, 1972. № 4. С. 148.
15721. Хроника: Южно-Сахалинск [«Село Степанчиково» и его обитатели» в Обл. драм. театре им. А. П. Чехова] // Театр. 1972. № 4. С. 156.
15722. Полежаева Е. В пору белых ночей [Концертное исполнение повести «Белые ночи» артистами Малого театра Э. Е. Марцевичем и З. Андреевой] // ТЖ. 1972. № 10. С. 30.
15723. Модина Л. Зал слушает чтеца. Творчество молодых [Артист Ленконцерта О. Н. Козлов в роли Мечтателя в сценической композиции А. А. Белинского «Белые ночи»] // Смена. Л., 1972. 17 мая.
15724. Петров К. По повести Достоевского [«Дядюшкин сон» в рус. драм. театре Якутска] // ТЖ. 1972. № 11. С. 30.
15725. Рогачевский М. Алексей Грибов [в роли Фомы в спектакле «Село Степанчиково» и его обитатели» в МХАТ] // Театр. 1972. № 7. С. 54—65.
15726. Рабинянц Н. На Малой сцене БДТ [Спектакль «Лица» по рассказам «Бобок» и «Сон смешного человека» / Авт. инсценировки и исполн. В. Э. Рецетпер] // Веч. Ленинград. 1972. 8 июля.
15727. Свительский В. Чтобы классика заговорила [Спектакль и фильмы по произведениям Достоевского, И. С. Тургенева, А. П. Чехова] // Подъем. 1972. № 5. С. 106—114.
15728. Модина Л. Неожиданная встреча // ТЖ. 1972. № 23. С. 31.
- Артисты Ленконцерта А. Кутянина и О. Н. Козлов в ролях Настеньки и Мечтателя в композиции А. А. Белинского «Белые ночи».
- ### 1973
- «Брат Алеша». (По роману «Братья Карамазовы»)
Драматический театр на Малой Бронной. Москва.
15729. Пляцковская Н. Два спектакля // ЛП. 1973. 17 апр.
15730. Лапкина Г., Рабинянц Н. «Брат Алеша» // Веч. Ленинград. 1973. 19 апр.
15731. Велехова Н. Исчезающее пространство // Театр. 1973. № 5. С. 37—39.
- «Дядюшкин сон»
Академический театр им. Моссовета. Москва.
15732. Академический ордена Трудового Красного Знамени театр им. Моссовета: 1923—1973 [Альбом] / Предисл. Ю. Завадского. М.: Искусство, 1973. 144 с.: ил.
- С. 45—46: А. Образцова. «Сегодня, вчера и завтра моссоветовцев», в т. ч. о спектакле «Петербургские сновидения»; С. 22—27, 52: Фото из спектаклей «Дядюшкин сон» и «Петербургские сновидения».
15733. Велехова Н. Прозрачна, как хрусталь [М. И. Бабанова в роли Москалевой] // Огонек. 1973. № 4. С. 24—26.
15734. Березкин В. Эскизы 71—72 [Об оформлении спектакля худож. Г. Епишиным] // Театр. 1973. № 3. С. 146.
- «Идиот»
Ленинградский академический Большой драматический театр им. М. Горького.
15735. Захава-Некрасова Н. О манере актерской игры в театральном искусстве [И. М. Смоктуновский в роли Мышкина] // От упражнения к спектаклю. М.: Совет. Россия, 1973. Вып. 3. С. 73—74. (Б-чка «В помощь худож. самодеятельности»).
15736. Иванова В. Эмилия Попова [в роли Настасьи Филипповны] // Портреты актеров. Л.: Искусство, 1973. Вып. 2. С. 107—108.
15737. Лапкина Г. Нина Ольхина [в роли Настасьи Филипповны] // Там же. С. 36—38.
15738. Беньяш Р. Мастерство [Г. А. Товстоногов — постановщик спектакля «Идиот»] // Театр. 1973. № 12. С. 65—66.
- «Петербургские сновидения». (По роману «Преступление и наказание»)
Академический театр им. Моссовета. Москва.
15739. Рудницкий К. Искусство Завадского // Вопросы театра. М.: Искусство, 1973. С. 122—137.
15740. Антокольский П. Волшебник [Ю. А. Завадский] // СК. 1973. 19 янв.
15741. Завадский Ю. Религия. Театр. Достоевский // Наука и религия. 1973. № 3. С. 78—83.
15742. Туркин С. Театр им. Моссовета [О 100-м спектакле «Петербургские сновидения». К 90-летию со дня рождения Е. Б. Вахтангова] // ТЖ. 1973. № 10. С. 3 [обл].
15743. Бояджиев Г. В чем новая сила сцены? // Театр. 1973. № 7. С. 34—36.
- «Преступление и наказание»
Ленинградский театр им. Ленсовета.
15744. Мелкумян М. Г. Никулина — Соня // Театр. 1973. № 1. С. 78—79.
15745. Кречетова Р. Поиски единства [Декорации М. Ф. Кияева к спектаклю] // Там же. № 2. С. 61.
15746. Толченова Н. Поэтическая явь жизни // Лит. Россия. 1973. 27 июля.

15747. Солнцева Л. Оставляясь верным теме // СК. 1973. 31 июля.

15748. Левин М. На главную магистраль // ТЖ. 1973. № 20. С. 31.

15749. Громов П. Традиции и современность. Театр им Ленсовета, его режиссура и актеры // Театр. 1973. № 11. С. 82—87.

15750. Алтшуллер А. Я. Юлия Линская. Л.: Искусство, 1973. С. 118—119. (Корифей рус. и зарубеж. сцены).

О театр. рец. Достоевского «Об игре Васильева в «Грех да беда на кого не живет».

15751. Банин В. В. Достоевский в экспрессионистском театре Германии // Литературоведение: науч. докл. Л., 1973. С. 125—130.

15752. Гришунин А. Л. Грибоедов и «Горе от ума» в наследии Достоевского // Искусство слова: сб. ст. к 80-летию чл.-кор. АН СССР Д. Д. Благого. М.: Наука, 1973. С. 192—199.

15753. Мацкин А. П. Портреты и наблюдения. М.: Искусство, 1973. С. 92—96.

«Братья Карамазовы» в МХТ в 1910 г.

15754. Вл. И. Немирович-Данченко о творчестве актера: хрестоматия / Сост. и авт. вступ. ст. В. Я. Виленкин. М.: Искусство, 1973. С. 64—68. (Науч. исслед. комис. по изуч. и изд. наследия К. С. Станиславского и Вл. И. Немирович-Данченко при МХАТ СССР им. М. Горького).

Вл. И. Немирович-Данченко о спектакле МХТ «Братья Карамазовы». 1910 г.

15755. Строева М. Н. Режиссерские искания Станиславского. 1898—1917. М.: Наука, 1973. С. 257—261, 303—309, 337—355.

«Братья Карамазовы» в МХТ (1910); «Николай Ставрогин» («Бесы») в МХТ (1913); «Село Степанчиково» в МХТ (1917).

15756. Морозова Н. Анастасия Бакланова [в роли Нелли в спектакле «Униженные и оскорбленные» Севастоп. драм. театра Краснознам. Черномор. флота] // Театр. 1973. № 1. С. 9—10.

15757. Атавина В. Театральный фестиваль: Лауреаты названы [«Село Степанчиково» в Драм. театре Вильнюса] // Совет. Литва. Вильнюс, 1973. 16 янв.

15758. Самулявичус Р. Бережно, остро, глубоко // Совет. Литва. Вильнюс, 1973. 16 янв.

«Село Степанчиково» в Драм. театре Каунаса.

15759. Мишкин Б. Все театры республики // СК. 1973. 6 февр.

В т. ч. о спектакле «Село Степанчиково» в Драм. театре Вильнюса.

15760. Раева Р. Определение почерка [«Преступление и наказание» в Бакин. рус. драм. театре. им. С. Вургун] // Бакин. рабочий. 1973. 8 февр.

15761. Рецептер В. Начало и продолжение [Об исполнении роли Раскольникова в Ташкент. Рус. драм. театре им. М. Горького. 1960 г.] // Звезда Востока. 1973. № 3. С. 117.

15762. Башинджагян Н., Ростоцкий Б. Профили польской режиссуры // Театр. 1973. № 5. С. 41—55.

Спектакль «Бесы» в постановке Анджее Вайды в Старом театре в Кракове (1971) и в Варшавском театре «Атенеум» в постановке Януша Варминского.

15763. Премьеры на сценах и экранах [«Преступление и наказание» в Леникан. театре драмы им. А. Мравяна] // Лит. Армения. 1973. № 5. С. 113.

15764. Работа Ю. Олеси над инсценировкой «Идиота» / Пре-дисл. В. Шкловского // ВЛ. 1973. № 5. С. 229—246.

15765. Авакян Х. Испытание Достоевским [«Преступление и наказание» в Леникан. театре драмы им. А. Мравяна] // Коммунист. Ереван, 1973. 17 мая.

15766. Шабанов Г. Мир принадлежит детям [«Мальчики» В. Розова в Сарат. ТЮЗе им. Ленинского комсомола] // СК. 1973. 29 мая.

15767. Фрид Ю. В театре у полярного круга [«Дядюшкин сон» в Рус. драм. театре Якутска] // СК. 1973. 1 июня.

15768. Александрова Н. Внимание — подросток!: О спектакле фестиваля детских театров Поволжья [Спектакль «Мальчики»

по роману «Братья Карамазовы» в Сарат. ТЮЗе им. Ленинского комсомола] // Театр. 1973. № 7. С. 44.

15769. Березкин В. Природа, сцена, среда [О декорациях М. В. Добужинского к спектаклю МХТ «Николай Ставрогин»] // Декоратив. искусство СССР. 1973. № 7. С. 32—33.

15770. Юхотникова К. Ярославль [Спектакль «Брат Алеша» по роману «Братья Карамазовы» в Яросл. драм. театре им. Ф. Волкова] // Театр. 1973. № 7. С. 125.

15771. Дружинина С. Саратовский Драматический [Спектакль «Идиот»] // ЛП. 1973. 25 авг.

15772. Кулик И. Первым экраном [«Униженные и оскорбленные» в Ульян. обл. театре драмы] // Неделя. 1973. 27 авг.—2 сент.

15773. Дейкун Л. Сезон 1910 года... [в Художественном театре. Из воспоминаний. «Братья Карамазовы»] // Театр. 1973. № 10. С. 28—30.

15774. Разумный В. Дорогу осиливает идущий [«Униженные и оскорбленные» в Ульян. Обл. театре драмы] // ТЖ. 1973. № 21. С. 12.

15775. Радищева О. Областной драматический театр [«Униженные и оскорбленные» в Ульян. Обл. театре драмы] // Театр. 1973. № 12. С. 76.

1974

«Дядюшкин сон»

Московский академический театр им. Вл. Маяковского.

15776. Московский академический театр им. Вл. Маяковского. 1922—1974. / Авт.-сост. В. Я. Дубровский. М.: Искусство, 1974. С. 162—165.

15777. Рудницкий К. Спектакли разных лет. М.: Искусство, 1974. С. 24—39.

В т. ч. о спектакле «Петербургские сновидения» по роману «Преступление и наказание» в Акад. театре им. Моссовета и «Брат Алеша» по роману «Братья Карамазовы» в Театре на Малой Бронной.

15778. Головащенко Ю. «Бриллиантовое сверкание...» [Арт. М. И. Бабанова в роли Москалевой] // Веч. Ленинград. 1974. 22 марта.

15779. Ключевская К. Три почерка. У нас на гастролях // ЛП. 1974. 5 апр.

«Преступление и наказание»

Омский драматический театр.

15780. Яневская С. Преступление и наказание // Омская правда. 1974. 6 февр.

15781. Хвошнянская С. М. Страницы великого романа // Ом. правда. 1974. 3 марта.

15782. Яневская С. В. Омск... // Театр. 1974. № 6. С. 108.

15783. Яневская С. В. По роману Достоевского // ТЖ. 1974. № 12. С. 13.

15784. Бушуева С. Достоевский на итальянской сцене // Театр и драматургия. Л., 1974. Вып. 4. С. 245—261. (Труды ЛГИТМиК).

15785. Владимиров С. В. Живые традиции русской классики [Традиции Достоевского в драматургии М. А. Булгакова] // Записки о театре. Л., 1974. С. 33—44.

15786. Гительман Л. И. Достоевский на французской сцене // Записки о театре: сб. тр. / Отв. ред. Л. А. Левбарг. Л., 1974. С. 157—179. (ЛГИТМиК).

15787. Давыдова М. В. Очерки истории русского театрально-декоративного искусства XVIII — начала XX в. М.: Наука, 1974. С. 138—141. (АН СССР. Ин-т истории искусств Мин-ва культуры СССР).

О декорациях М. В. Добужинского к спектаклю «Николай Ставрогин».

15788. Климова Л. К изучению режиссерских принципов Вл. И. Немировича-Данченко // Театр и драматургия. Л., 1974. Вып. 4. С. 9—11, 15—16, 30. (Труды ЛГИТМиК).

«Братья Карамазовы» в МХТ (1910).

15789—15790. Марков П. А. О театре: Из истории рус. и сов. театра. М.: Искусство, 1974. Т. 1. С. 323—324, 335—336, 441—442.

«Братья Карамазовы» и Николай Ставрогин» в МХТ, «Идиот» в театре К. Н. Незлобина в 1912 г., «Рассказ об одном сезоне»: «Преступление и наказание» в Моск. театре Комедии (б. Ф. А. Корша) в сезоне 1918/19 г.

15791. Порошенков Е. П. Достоевский и Островский: (Средства выражения авторской позиции) // Наследие А. Н. Островского и советская культура. М.: Наука, 1974. С. 110—122.

15792. Рабинянц Н. А. «Униженные и оскорбленные» на сцене Ленинградского театра им. Ленинского комсомола // Записки о театре: Сб. трудов / Отв. ред. Л. А. Левбарг. Л., 1974. С. 120—141. (ЛГИТМиК).

15793. Савушкина Н. И. Народный театр в Сибири [О спектакл в Ом. остроге в 1851 г. в «Записках из Мертвого дома»] // Фольклор и литература Сибири. Омск, 1974. Вып. 1. С. 46—48. (Ом. пед. ин-т им. А. М. Горького).

15794. Евдокия Дмитриевна Турчанинова на сцене и в жизни: Письма. Статьи. Воспоминания современников / Сост. В. Н. Торопова; авт. коммент. В. А. Маслих, Т. П. Баженова. М.: ВТО, 1974. С. 157—158, 160—161, 251, 399—400. (К 150-летию Малого театра)

Е. Д. Турчанинова о спектакл «Игрок» Моск. драм. театра им. А. С. Пушкина и Малого театра «Село Степанчиково» в письмах Е. А. Кондаковой. Воспоминания М. И. Царева о спектакл Малого театра «Село Степанчиково».

15795. Финкельштейн Е. Л. Картель четырех: Франц. театр. режиссура между двумя войнами. Шарль Дюллен. Луи Жуве. Гастон Бати. Жорж Питовей / Науч. ред. и авт. вступ. ст. А. Якубовский. Л.: Искусство, 1974. С. 40—42, 252—255.

Арт. Шарль Дюллен в роли Смердякова в спектакл «Братья Карамазовы» в париж. Театре искусств в 1911 г. «Преступление и наказание» в театре «Монпарнас» в 1933 г.

15796. Коротко отовсюду [О предстоящей постановке Г. А. Товстоноговым спектакл «Идиот» в гамбург. театре «Талия»] // Смена. Л., 1974. 15 янв.

15797. Культурные связи крепнут [Спектакль «Идиот» в гамбург. театре «Талия»] // ЛП. 1974. 15 янв.

15798. Бурсов Б. Творчество и интерпретация [Сценические и кинематогр. постановки по Достоевскому] // Аврора. 1974. № 2. С. 58—62; № 3. С. 55—60; № 4. С. 56—60; № 6. С. 52—57.

15799. Михайлова В. Михаил Царев [в роли Ростанева в спектакл Малого театра «Село Степанчиково»] // Театр. 1974. № 2. С. 68—69.

15800. Зоркая Н., Шилова И. Михаил Ульянов [в роли Рогожина в спектакл Акад. театра им. Евг. Вахтангова] // Там же. 1974. № 3. С. 56—57.

15801. Березкин В. Две скамейки на пустой сцене // СК. 1974. 22 марта.

Декорации Э. С. Кочергина к спектакл «Село Степанчиково и его обитатели» в Ленигр. театре комедии.

15802. Днепров В. Драма в романе. К проблеме инсценировки романов Достоевского // Театр. 1974. № 4. С. 54—64.

15803. Пименов В. Борис Ливанов [В т. ч. в роли Дмитрия Карамазова в спектакл МХАТ «Братья Карамазовы»] // Там же. С. 99—100.

15804. Шамович Е. На Вроцлавском фестивале // Там же. С. 115—116.

Спектакль «Дом отца твоего» по материалам биографии Достоевского и его романов в датском театре «Один театр», г. Холстебро.

15805. Комиссаржевский В. Пространство, которое не может оставаться пустым: Из заметок о заруб. театре // Иностр. лит. 1974. № 5. С. 254—255.

Спектакль «Дом отца твоего» по материалам биографии Достоевского и его романов в датском театре «Один театр», г. Холстебро.

15806. Мелкумян М. Две роли Ольги Яковлевой [В т. ч. о роли Лизы Хохлаковой в спектакл Театра на Малой Бронной «Брат Алеша»] // Театр. 1974. № 5. С. 73—75.

15807. Франция [Спектакль «Кроткая» в париж. театре «Калейдоскоп»] // Театр. 1974. № 5. С. 149.

15808. Дмитриев Ю. Классическое — всегда современно [«Петербургские сновидения» по ром. «Преступление и наказание» в Акад. театре им. Моссовета] // Театр. 1974. № 5. 1974. № 6. С. 83.

15809. Поварцов С. Н. Над великими страницами: Заметки о спектакле «Петербургские сновидения» [театра им. Моссовета по «Преступлению и наказанию» на сцене Омского театра драмы] // Омская правда. 1974. 14 июля.

15810. Свищева Н. Юрий Киселев [Реж. спектакл «Мальчики» по ром. «Братья Карамазовы» в Сарат. ТЮЗе им. Ленинского комсомола] // Театр. 1974. № 8. С. 52—54.

15811. Белые ночи [Театр г. Чандигарха. Индия] // Иностр. лит. 1974. № 9. С. 250.

15812. Полтавская Г. Служение людям [Дипломный спектакл выпускников ГИТИСа им. А. В. Луначарского «Белые ночи»] // ТЖ. 1974. № 18. Сент. С. 9.

15813. Астафьева М. Самый трудный шаг [Арт. В. Карева в роли Сони Мармеладовой в спектакл «Петербургские сновидения» по ром. «Преступление и наказание» в Акад. театре им. Моссовета] // Там же. 1974. № 19. Окт. С. 24—25.

15814. Максимов В. Сценический монтаж по роману Достоевского «Бесы» // Грани. Франкфурт н./М. 1974. № 92—93. С. 8—116.

15815. Коган Г. «Счастлива и горжусь» // ЛР. 1974. 8 нояб.

М. Н. Ермолова в роли Настасьи Филипповны в спектакл Малого театра (1899). Письмо А. Г. Достоевской к М. Н. Ермоловой. Высокая оценка игры М. Н. Ермоловой.

1975

«Брат Алеша»

Драматический театр на Малой Бронной. Москва.

15816. Хайченко Г. А. Сцена и время (О спектаклях наших дней). М.: Знание, 1975. С. 100—107.

В т. ч. о спектакле «Петербургские сновидения» в Акад. театре им. Моссовета.

15817. Георгиевский Г. Под угрозой сценическая конкретность // ТЖ. 1975. № 15. Авг. С. 22.

Вошло в кн.: Посвящение в режиссеры. Г. А. Георгиевский. М., 1987. С. 208—209.

15818. Калмановский Е. Чем жив режиссер // Звезда. 1975. № 8. С. 152.

«Идиот» (2-я редакция)

Академический театр им. Евг. Вахтангова. Москва.

15819. Воспоминания о Юрии Олеше. М.: Совет. писатель, 1975. 304 с.

Я. Смеляков вспоминает об инсценировке Ю. К. Олешей ром. «Идиот».

15820. Демидов А. Юлия Борисова [В т. ч. в роли Настасьи Филипповны] // Театр. 1975. № 3. С. 46—47.

15821. Николаев А. Творческое откровение [Ю. К. Борисова в роли Настасьи Филипповны] // СК. 1975. 18 марта.

15822. Московские премьеры // Театр. 1975. № 7. С. 66.

15823. Николаев А. Преданность сцене [Арт. Е. Карельских в роли Мышкина] // СК. 1975. 31 окт.

«Петербургские сновидения». (По роману «Преступление и наказание»)

Академический театр им. Моссовета. Москва.

15824. Завадский Ю. А. Рождение спектакля (По материалам творческой лаборатории). М.: ВТО, 1975. С. 42—47.

15825. Ракитина Е. В зеркале сцены [Декорации худ. А. П. Васильева]. М.: Знание, 1975. С. 47—48.

15826. Спектакли — юбилары [150-е представление «Петербургских сновидений»] // СК. 1975. 20 мая.

15827. Ильинский И. Мастер гармонии [Декорации худ. А. П. Васильева] // СР. 1975. 18 окт.

* * *

15828. Завадский Ю. А. Учителя и ученики. М.: Искусство, 1975. С. 324—325.

Фото из спектакл «Дядюшкин сон» в Театре им. Моссовета. О реж.-постановщике спектакл И. С. Анисимовой-Вульф.

15829. Луначарская-Розенель Н. А. Воспоминания. Изд. 3-е, доп. М.: Искусство, 1975. С. 93—94, 161—167.

О сборном спектакл «Идиот» в 1923 г. в Малом театре в Москве с участием М. М. Блюменталь-Тамарина в роли Рогожина. А. В. Луначарский на спектакл «Идиот» в «Берлинер-театр» в Берлине в 1930 г. Реж. и исполнитель роли Рогожина В. А. Соколов.

Изд. 1-е. М., 1962; изд. 2-е. М., 1965; изд. 4-е. М., 1977.

15830. Любимов Б. К проблеме театральности Достоевского (На материале повести Достоевского «Дядюшкин сон») // Вопросы театрального искусства: Сб. ст. М., 1975. С. 230—249. (ГИТИС им. А. В. Луначарского).

15831. Макарова Е. В пути к Достоевскому // Художник, сцена, экран: Сб. ст. М., 1975. С. 130—139.

15832. Марков П. Московский Художественный театр 1909—1917 гг.: (Поиски современной трагедии в режиссуре Вл. И. Немирович-Данченко) [Спектакль «Николай Ставрогин» и «Братья Карамазовы»] // Наука о театре: Межвуз. сб. трудов преподавателей и аспирантов / Отв. ред. А. З. Юфит. Л., 1975. С. 149—152. (ГИТИС им. А. В. Луначарского. ЛГИТМиК).

15833. Осмоловский О. Н. О сценах драматического действия в романах Тургенева и Достоевского («Отцы и дети» и «Преступление и наказание») // Науч. труды Курск. пед. ин-та, Орлов. пед. ин-та. Орел, 1975. Т. 17. С. 150—167.

15834. Скорин Л. И. Мариэтта Шагинян. М.: Совет. писатель, 1975. С. 268—269.

О полемике вокруг постановки «Бесов» в МХТ в 1913 г. и об отношении к ней М. С. Шагинян.

15835. Шувалова М. А. Ирина Зарубина. Л.: Искусство, 1975. С. 62.

И. П. Зарубина в роли Марии Александровны в спектакл Ленингр. театра комедии «Дядюшкин сон».

15836. Якушкина В. Г. Черты сценического стиля Достоевского // Наука о театре. Л., 1975. С. 487—515.

15837. Яневская С. В. Омский драматический / Омское обл. упр. культуры. Омск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1975. 127 с.

То же. 2-е изд., доп. Омск, 1983. С. 149—152 161—163, 174—175.

Спектакль по произведениям Достоевского.

15838. Улан-Удэ [Спектакль Русского драм. театра «Дядюшкин сон»] // Театр. 1975. № 1. С. 109.

15839. Романенко А. Вера в человека [В т. ч. о спектакл Хабаров. драм. театра «Униженные и оскорбленные»] // Театр. 1975. № 3. С. 33.

15840. Тулинцев Б. Иннокентий Смоктуновский [В т. ч. в роли Мышкина в спектакл БДТ «Идиот»] // Театр. 1975. № 3. С. 57—65.

15841. Иннокентий Смоктуновский [В т. ч. в роли Мышкина в спектакл БДТ «Идиот». Беседу с актером в ред. «Недели» записал М. Гольденберг] // Неделя. 1975. 16—22 июня.

15842. Кролл Д. Достоевский: «Бесы» на сцене театра Йельского ун-та // Америка. 1975. № 7. С. 55—56.

15843. Валин И. Обращаясь к Достоевскому [«Село Степанчиково и его обитатели» в Ленингр. театре комедии. Гастроли в Риге] // Совет. Латвия. Рига, 1975. 18 июля.

15844. Земнова А. Взрослый разговор // Дет. лит. 1975. № 9. С. 41—42.

Спектакль «Брат Алеша» по ром. «Братья Карамазовы» в Рижском ТЮЗе и Саратов. ТЮЗе им. Ленинского комсомола (под назв. «Мальчики»).

15845. Полякова Е. Преданность. К 100-летию со дня рожд. М. В. Добужинского [В т. ч. об оформлении спектакл «Николай Ставрогин» в МХТ] // Театр. 1975. № 9. С. 111—112.

15846. Смелков Ю. К простым истинам [«Брат Алеша» в Рижском ТЮЗе] // Неделя. 1975. 20—26 окт.

15847. Венгрия [Премьера спектакл «Бесы» в театре г. Капошвар] // Театр. 1975. № 11. С. 129.

15848. Начались репетиции [«Униженные и оскорбленные» в Малом театре] // ВМ. 1975. 29 нояб.

1976

«Бедные люди»

Литературно-драматический театр Всероссийского Театрального Общества. Москва.

15849. Евсеев Б. Воплощение мечты // ВМ. 1976. 24 июня.

15850. Аронов А. Соло для двоих // КП. 1976. 25 июля.

15851. Сергеев Л. Такие разные премьеры // Моск. правда. 1976. 18 авг.

«Униженные и оскорбленные» Малый театр Союза ССР.

15852. Московские премьеры // Театр. 1976. № 9. С. 66.

15853. Волчанский А. Новые спектакли // СК. 1976. 10 сент.

15854. «Униженные и оскорбленные» // ВМ. 1976. 11 сент.

15855. Образцова А. Достоевский в «Доме Островского» // ВМ. 1976. 7 окт.

15856. Лейкин Н. Проза приходит на сцену // ЛР. 1976. 29 окт.

* * *

15857. Брук П. Пустое пространство / Пер. с англ. Ю. С. Родман и И. С. Цимбал. Вступит. статья Ю. Кагарлицкого. Комментар. Ю. Фридштейна и М. Швыдкого. М.: Прогресс, 1976. С. 135—136.

Спектакль «Преступление и наказание» в Гамбурге после 1945 г.

15858. Бурсов Б. И. Чем же завоевал всеобщую любовь театр на Фонтанке? // Бурсов Б. И. Критика как литература. Л.: Лен-издат, 1976. С. 158—159.

«Идиот» в БДТ им. А. М. Горького.

15859. Герасимов Ю. К. Идеино-творческая позиция Вл. И. Немирович-Данченко в начале 1910-х гг. и инсценировки романов Достоевского в Московском Художественном театре // Театр и драматургия. Л., 1976. Вып. 5. С. 185—221. (Труды ЛГИТМиК).

15860. Ольга Владимировна Гзовская: Пути и перепутья. Портреты. Статьи и воспоминания об О. В. Гзовской / Сост. В. Г. Гайдаров. М.: ВТО, 1976. С. 88, 93—94, 367—368.

О. В. Гзовская в роли Катерины Ивановны в спектакл МХТ «Братья Карамазовы» (1910).

15861. Гительман Л. Режиссерское искусство во Франции на новых рубежах: Гастон Бати // Гительман Л. Из истории французской режиссуры. Л., 1976. С. 69—70.

«Преступление и наказание» на сцене театра «Монпарнас», 1933.

15862. Громов В. Софья Гиацинтова. М.: Искусство, 1976. С. 37—39, 80—81. (Мастера сов. театра и кино).

С. В. Гиацинтова в роли одной из девушек в спектакле МХТ «Братья Карамазовы» (1910) и в роли Нелли в спектакле МХАТ «Униженные и оскорбленные» (1932).

15863. Драматический имени Горького: страницы истории Куйбышевского драм. театра им. А. М. Горького. Куйбышев: Кн. изд-во, 1976. С. 178—179.

Спектакль «Дядюшкин сон».

15864. Дружина М. Достоевский в английском театре // Театр и драматургия. Л., 1976. Вып. 5. С. 314—330. (Труды ЛГИТМиК).

15865. Золотницкий Д. И. Зори театрального Октября. Л.: Искусство, 1976. С. 190. (ЛГИТМиК).

«Бедные люди»

Театр драмы им. М. Горького. Владивосток.

15884. Бриман М. Как в первый раз: Валерий Никитин — актер Владивостокского театра им. М. Горького // СК. 1977. 8 апр. № 29.

15885. Оронов В. Владивосток [Информация] // Театр. 1977. № 6. С. 88.

15886. Оронов В [Информация] // Театр. 1977. № 9. С. 87.

* * *

15887. Алперс Б. Театральные очерки: Театр. монографии. М.: Искусство, 1977. Т. 1. С. 334—336.

К. С. Станиславский в роли Ростанева в спектакль «Фома» по повести «Село Степанчиково и его обитатели» в 1891 г. на сцене Общества искусства и литературы.

15888. Павел Павлович Гайдебуров: Лит. наследие. Воспоминания. Статьи... М.: ВТО, 1977. С. 92.

Программа спектакль «Преступление и наказание» в труппе Н. С. Васильевой в Гельсингфорсе в 1900 г. П. П. Гайдебуров в роли Раскольникова.

15889. Глумов А. Н. Нестертые строки. М.: ВТО, 1977. С. 194—105, 162—165, 357.

Отрывок из «Бесов» в Театр. училище Малого театра в 1921—1922 гг. Чтение А. Н. Глумовым в МХАТ 2-ом в 1926—1927 гг. «Легенды о Великом Инквизиторе» и «Игрока» в 1946 г. в Политехническом музее.

15890. Лапшина Н. «Мир искусства»: Очерки истории и творческой практики. М.: Искусство, 1977. С. 291—294.

Декорации М. В. Добужинского к спектаклю МХТ «Николай Ставрогин».

15891. Любомудров М. Завадский // Портреты режиссеров: сб. ст. / Ред.-сост. Ю. А. Смирнов-Несвицкий. М.: Искусство, 1977. Вып. 2. С. 33—40.

«Петербургские сновидения» в Акад. театре им. Моссовета.

15892. Любомудров М. Постигая классику [«Преступление и наказание» на сцене] // Театр и драматургия. Л., 1977. Вып. 7. С. 101—124.

15893. Марков П. А. «Петербургские сновидения» и режиссура Ю. А. Завадского // Марков П. А. Сочинения. Дневник театр. критика. 1930—1976. М.: Искусство, 1977. Т. 4. С. 489—490.

15894. Мацкин А. Орленев П. М.: Искусство, 1977. С. 112—162, 212. (Жизнь в искусстве).

П. Н. Орленев в ролях Раскольникова и Дмитрия Карамазова в спектакле Театра Лит.-худож. о-ва «Преступление и наказание» (1899) и «Братья Карамазовы» (1901). Отзыв А. М. Горького об игре П. Н. Орленева в «Братьях Карамазовых» // Театр. 1976. № 7. С. 112—123.

15895. Рабинянц Н. А. Проблемы русской классики на современной сцене: (Спектакль по Достоевскому 1950—1970-е гг.): учеб. пособие. Л., 1977. 131 с. (ЛГИТМиК).

15896. Рыбаков Ю. С. Товстоногов: Проблемы режиссуры. Л.: Искусство, 1977. С. 74—77.

«Униженные и оскорбленные» в Ленингр. театре им. Ленин. комсомола и «Идиот» в Ленингр. БДТ им. М. Горького.

15897. Строева М. Н. Московский Художественный театр [«Николай Ставрогин», 1913; «Село Степанчиково», 1917] // Русская художественная культура конца XIX — начала XX века (1908—1917). М., 1977. Кн. 3. С. 52—53, 61—62.

15898. Строева М. Н. Режиссерские искания Станиславского. 1917—1938. М.: Наука, 1977. 415 с.: ил.

О спектакле по произведениям Достоевского см. на с. 407 по указ. имен.

15899. Цимбал С. Л. Театр. Театральность. Время. Л.: Искусство, 1977. С. 221—222.

О. Борисов — Ганя Иволгин в спектакле БДТ «Идиот».

15900. Розов В. Режиссер, которого я люблю [А. В. Эфрос и спектакль «Брат Алеша» в Театре на Малой Бронной] // Аврора. 1977. № 1. С. 65—66.

Постановка В. Г. Сахновским в Гос. свободном сатирико-агиттеатре Баку в 1921 г. «Легенды о Великом Инквизиторе».

15866. Климова Л. П. Режиссерская реформа МХТ // У истоков режиссуры: Очерки из истории рус. режиссуры конца XIX — начала XX в. Л., 1976. С. 131—136. (ЛГИТМиК).

«Братья Карамазовы» в 1910 г.

15867. Любомудров М. Н. Ф. Ф. Комиссаржевский режиссер и теоретик сцены // У истоков режиссуры: Очерки из истории рус. режиссуры конца XIX — начала XX в. Л., 1976. С. 210—214. (ЛГИТМиК).

«Идиот» в театре К. Н. Незлобина в 1912 г.

15868. Марков П. А. В Художественном театре: Книга Завлито. М.: ВТО, 1976. С. 127—131, 499—508, 577.

«Николай Ставрогин» в МХТ. О постановке «Братьев Карамазовых» в МХАТ в апр. 1960 г. Из протокола заседания реж. совета МХАТ 29 нояб. 1929 г. о спектакле «Дядюшкин сон».

15869. Перцов В. Мы живем впервые: О творчестве Юрия Олеши. М.: Совет. писатель, 1976. С. 191—224.

«Роман и пьеса». (Об инсц. ром. «Идиот»).

15870. Ракитина Л. М. А. Н. Островский в оценке Достоевского // Вопросы русской лит. (Львов). 1976. Вып. 1. С. 72—78.

15871. Сокурова О. П. Н. Орленев в «Братьях Карамазовых»: (Некоторые проблемы актерского и режиссерского подхода к воплощению романа на театр. сцене) // Театр и драматургия. Л., 1986. Вып. 5. С. 236—248. (Труды ЛГИТМиК).

П. Н. Орленев в роли Дмитрия Карамазова в спектакле Театра Лит.-худож. о-ва (1901 г.).

15872. Утесов Л. О. Спасибо, сердце!: Воспоминания, встречи, раздумья. М.: ВТО, 1976. С. 170—174.

Сцена у следователя (Раскольников — Л. О. Утесов, Порфирий Петрович — К. Н. Яковлев) в спектакль «От трагедии до трагедии» 2 февр. 1923 г. в Петрограде в «Палас-театре».

15873. Александр Митта, режиссер [О спектакль «Брат Алеша» на Малой Бронной] // Дет. лит. 1976. № 1. С. 49.

15874. Нимвицкая Л. Все началось со двора [Арт. Н. Д. Чонишвили в роли Свидригайлова в спектакле Омского драм. театра] // ТЖ. 1976. № 5. С. 26—27.

15875. Васильева И. В столице Сибири [«Униженные и оскорбленные» в Новосиб. театре «Красный факел»] // ТЖ. 1976. № 12. С. 26.

15876. Егоренкова Г. Родион Раскольников и другие [«Петербургские сновидения в Театре им Моссовета»] // Совет. Белоруссия. Минск, 1976. 27 июля.

15877. Цимбал С. Традиции и взыскательное время: На спектакле Новосиб. театра «Красный факел» [«Униженные и оскорбленные»] // ЛП. 1976. 30 июня.

15878. Богданова П. Уже известная история [В т. ч. о спектакле «Униженные и оскорбленные» в Семипалат. русском драм. театре им. Ф. М. Достоевского] // Театр. 1976. № 7. С. 74—76.

15879. Мой дом [Беседа с артист Театра им. Евг. Вахтангова Е. Карельских об исполнении им роли Мышкина в спектакле «Идиот»] // ТЖ. 1976. № 16. Авг. С. 13—14.

15880. Билинкус Я. С. «Ни строчки не меняя...» [В т. ч. о спектакле «Село Степанчиково и его обитатели» в Ленингр. театре Комедии] // ЛГ. 1976. 25 авг.

15881. Панкова Н. Вступая в завтра [В т. ч. о дипломном спектакле Школы-студии им. Вл. И. Немировича-Данченко при МХАТ СССР «Униженные и оскорбленные»] // ТЖ. 1976. № 17. Сент. С. 29—30.

15882. Розов В. Привычка и перспектива [В т. ч. о спектакле «Мальчики» в Сарат. ТЮЗе им. Ленинского комсомола] // ЛГ. 1976. 8 сент.

15883. Макарова О. Вера в человека [«Село Степанчиково и его обитатели» в Литов. акад. драм. театре. Вильнюс] // СК. 1976. 28 сент.

15901. Хайченко Г. Содружество муз [В т. ч. о спектакле «Брат Алеша» на Малой Бронной] // Правда. 1977. 19 янв.

15902. Бриман М. У театральной карты страны: Благовещенск [«Униженные и оскорбленные» в Обл. театре драмы] // СК. 1977. № 13.

15903. Гарибова О. Время идет по городу [В т. ч. о спектакле «Село Степанчиково и его обитатели» в Литов. акад. драм. театре, Вильнюс] // Театр. 1977. № 3. С. 46.

15904. Любимов Б. Вступление в главную тему // КП. 1977. 30 марта.

Спектакль «И пойду, и пойду...» в «Современнике» по повести «Записки из подполья» и «Сон смешного человека».

15905. Цимбал С. Проза как театральный жанр // Звезда. 1977. № 4. С. 195—197.

Спектакль «Идиот» в БДТ им. М. Горького.

15906. Николаев Андрей. Трагедия одной жизни [Л. Целиковская — Аглая в спектакле «Идиот» в театре им. Евг. Вахтангова] // СК. 1977. 3 мая. 15907. Табаков О. О современнике из «Современника» // СК. 1977. 24 мая.

О спектакле «И пойду, пойду...» в «Современнике» по повести «Записки из подполья» и «Сон смешного человека».

15908. Воронина Е. Осуществленная мечта // Театр. 1977. № 6. С. 84—85.

«Бедные люди» в Лит.-драм. театре ВТО.

15909. Ключевская К. Между прошлым и будущим [«Петербургские сновидения» в Акад. театре им. Моссовета] // ЛП. 1977. 26 июня.

15910. Белые ночи приходят с Белого моря: постановка В. Синицына. Драм. театр. Вышний Волочок. У карты театральной России // ТЖ. 1977. № 16. С. 12.

15911. Семиль М. «Настасья Филипповна» Анджея Вайды // Театр. 1977. № 8. С. 138—140.

15912. Романенко А. Николай Грищенко [В т. ч. в роли Мышкина в спектакле Акад. театра им. Евг. Вахтангова «Идиот»] // Там же. С. 106.

15913. Аблунина А. Чимкент // Театр. 1977. № 9. С. 87.

«Идиот» в Рус. драм. театре г. Чимкента.

15914. Резникович М. Долгий путь к спектаклю // Радуга. Киев, 1977. № 9. С. 144.

Спектакль 1969 г. в Москве в Драм. театре им. К. С. Станиславского «Исповедь молодого человека». Статья режиссера

15915. Цимбал С. Олег Борисов [Ганя Иволгин в спектакле БДТ «Идиот»] // Театр. 1977. № 10. С. 93—94.

15916. Любимов Ю. Адреса постановок — Милан, Будапешт, Париж, Сан-Франциско... // ЛГ. 1977. 26 окт.

О своем спектакле «Преступление и наказание» в театре «Виксинхаз», Будапешт.

15917. Ларин Е. Пенза [«Униженные и оскорбленные» в Театре драмы им. А. В. Луначарского] // Театр. 1977. № 12. С. 69.

1978

«Пассаж в Пассаже»

Государственный академический театр Комедии. Ленинград.

15918. Вишневская И. Оружия любимейшего род... // ЛГ. 1978. 15 марта.

15919. Сегодня премьера // Веч. Ленинград. 1978. 1 дек.

15920. «Пассаж в Пассаже» // ЛП. 1978. 3 дек.

15921. Гительман Л. Достоевский на сценах Парижа // Гительман Л. Русская классика на французской сцене. Л.: Искусство, 1978. С. 54—77.

15922. Зубков Ю. Михаил Царев в Малом театре [в роли Ростанева]. М., 1978. С. 88—92.

Спектакль «Село Степанчиково».

15923. Лапкина Г. А. Классическая русская проза и современная сцена // Взаимодействие и синтез искусств: [сб]. Л.: Наука, 1978. С. 98—99.

«Идиот» в БДТ.

15924. Малый театр СССР: 1824—1917. М.: ВТО, 1978. Т. 1. 348 с.: ил.

О спектакле по Достоевскому по указ. имен.

15925. Михайлова А. А. Образ спектакля. М.: Искусство, 1978. 247 с.: ил.

С. 169—172, 189—200: «Петербургские сновидения» в театре им. Моссовета, «Николай Ставрогин» в МХТ в 1913 г.

15926. Мы идем в театр. Л., 1978. С. 163—165.

«Преступление и наказание» в Театре им. Ленсовета.

15927. Илларион Николаевич Певцов: лит.-театр. наследие. Воспоминания о Певцове / Сост. С. Я. Дрейден и Т. И. Певцова; Общ. ред. и коммент. С. Д. Дрейдена; Вступ. ст. М. И. Царева. М.: ВТО, 1978. 357 с.: ил.

О спектакле по Достоевскому по указ. имен.

15928. Алла Константиновна Тарасова. М.: Искусство, 1978. С. 47, 56, 61, 72.

В роли Грушеньки в спектакле МХТ «Братья Карамазовы», 1923.

15929. Хализев В. Драма как явление искусства. М., 1978. С. 40, 115, 120.

Достоевский и театр.

15930. Залевская Т. Прозрение и бунт Макара Девушкина // Театр. 1978. № 1. С. 44—48.

«Бедные люди» во Владивостокском Театре драмы им. М. Горького.

15931. Комиссаржевский В. Метаморфозы прозы // ЛГ. 1978. 11 янв.

Спектакль театра «Современник» «И пойду, пойду...» по «Запискам из подполья» и «Сну смешного человека».

15932. Болгария // Театр. 1978. № 6. С. 143.

«Униженные и оскорбленные» в Нац. театре им. И. Вазова, София.

15933. Табаков О. Как важно знать свой «берег» [Сообщ. о приглашении О. Табакова на роль Порфирия Петровича] // СК. 1978. 20 июня.

«Преступление и наказание» в театре на Таганке.

15934. Егоров Ф. Вологда // Театр. 1978. № 7. С. 102.

«Униженные и оскорбленные» в Драм. театре Вологды.

15935. Образцова А. Московские гастролы // Правда. 1978. 2 июля.

Гастролы Сарат. акад. театра им. К. Маркса. Спектакль «Идиот».

15936. Даронян С. «Петербургские сновидения» // Коммунист. 1978. 28 окт.

«Петербургские сновидения» в театре Моссовета.

15937. Достоевская А. Г. Письмо В. И. Качалову от 9 апреля 1912 г. [о постановке «Братьев Карамазовых» в МХТ] / Публ. Б. Любимова // Неделя. 1978. 27 нояб.— 3 дек.

15938. [Информация. «Дядюшкин сон» в театре им. Янки Купалы. Минск] // Театр. 1978. № 12. С. 115.

15939. Халатян Левон. Саркис Арутюнян // Театр. 1978. № 12. С. 97—98.

О театр. худож. спектакля «Преступление и наказание» в Драм. театре им. А. Мравяна, Ленинанкан.

15940. Билинкус Я. С. Театр обращается к романам Достоевского // Studia Slavica Hungary. 1978. Т. 24. С. 370—380.

1979

«Братья Карамазовы» («Мальчики»)

ТЮЗ им. Ленинского Комсомола. Саратов.

15941. Пахомов В. Выбор героя // ТЖ. 1979. № 19. Окт. С. 27.

15942. Путинцев Н. Воспитание чувств // СК. 1979. 12 окт.

15943. Агишева Н. Трудный возраст // Правда. 1979. 18 окт.

15944. Громова И. В поисках истины // ЛР. 1979. 19 окт.

«Пассаж в Пассаже»

Ленинградский Государственный академический театр Комедии.

15945. Вишневская И. Сатирический театр Михалкова // Михалков С. Театр для взрослых. М., 1979. С. 732—734.

15946. «Пассаж в Пассаже» // ТЛ. 1979. № 3. 12—18 янв. С. 4—5.

15947. Краюхин С. Заурядность, рвущаяся в пророки // ТЖ. 1979. № 7. С. 21—22.

15948. Зубков Ю. Что из этого вышло: заметки рецензента // СК. 1979. 20 марта.

15949. Ханина Л. «Пассаж в Пассаже» // ЛП. 30 марта. № 75.

15950. Чепуров А. Глубина гротеска // ЛР. 1979. 27 апр.

15951. Глебова О. Случай совершенно невероятный // Театр. 1979. № 9. С. 19—22.

«Петербургские сновидения»

Театр им. Моссовета.

15952. Березкин В. Творчество А. П. Васильева. М., 1979. С. 52—66.

О работе над оформлением спектакля.

15953. Васильев А. П. Испытание Достоевским [О работе над оформлением спектакля] // Березкин В. Творчество А. П. Васильева. М., 1979. С. 148—151.

Впервые: Творчество. 1971. № 11. С. 11—14.

15954. Литературные произведения в движении эпох. М., 1979. С. 135, 152, 154, 158—161, 168—170, 175—177, 180—182.

15955. Михайлова А. А. Образный мир сцены. М., 1979. С. 16—21.

О худож. спектакля А. П. Васильева.

15956. Бортников Г. [Беседу с актером о роли Раскольникова вела Р. Брайнина] // Телевидение. Радиовещание. 1979. № 5. С. 12.

«Убийвец» («Преступление и наказание»)

Государственные рижский театр русской драмы.

15957. Свободин А. Сезон обещает быть... // ЛГ. 1979. 10 янв.

15958. Любомудров М. Куплеты под шарманку: размышления по поводу одной постановки Рижского театра русской драмы // КП. 1979. 13 мая.

15959. Селезнев Ю. И. // Москва. 1979. № 10. С. 81—83.

15960. Алексеев Н. П. К вопросу о создании роли в спектакле // Вопросы театральной педагогики. М., 1979. С. 246—288.

«Братья Карамазовы» в МХАТ, 1960.

15961. Гродзицкий А. Вайда // Гродзицкий А. Режиссеры польского театра. Варшава, 1979. С. 175—176.

«Бесы» в постановке А. Вайды в Старом театре Кракова в 1971 г.

15962. Гугушвили Э. Котэ Марджанишвили. М., 1979. С. 104—108.

«Братья Карамазовы» в МХТ.

15963. Забозлаева Т. Б. Владислав Стрельчик. Л.: Искусство, 1979. С. 55—56, 119.

В роли Гани Иволгина в спектакле «Идиот» (1957) и в роли Епанчина в спектакле 1966 г.

15964. Немирович-Данченко Вл. И. Избранные письма: в 2 т. 1879—1943 / Сост., ред. и вступ. ст. В. Я. Виленина. М.: Искусство, 1979.

Т. 2. С. 210—212. О спектакле МХТ «Село Степанчиково и его обитатели». 1917.

15965. Немирович-Данченко Вл. И. Рецензии. Очерки. Статьи. 1877—1942. М., 1980. С. 286—288.

О Достоевском.

15966. Петровская И. Театр и зритель провинциальной России: вторая половина XIX века. Л., 1979. С. 64, 108, 128, 150, 153, 156, 162, 164, 165, 186, 189, 202, 204, 206, 207, 210, 226.

Спектакли по Достоевскому в провинции.

15967. Смоктуновский И. М. Время добрых надежд. М.: Искусство, 1979. С. 133—136.

В роли Мышкина в спектакле БДТ «Идиот».

15968. Соловьева И. Немирович-Данченко. М., 1979. 383 с.: ил.

О спектаклях по Достоевскому по указ. имен.

15969. Театральные премьеры // СК. 1979. 8 марта.

«Братья Карамазовы» в театре «На Забрадли», Прага.

15970. Гришин Е. Сотрудничают театры // СК. 1979. 20 апр.

«Идиот» в Гамбурге, театр «Талия», в пост. Г. А. Товстоногова.

15971. Яссон Т. За и против оригинала // Совет. Латвия. 1979. 25 мая.

«Село Степанчиково...» в Худож. театре им. Я. Райниса, Рига.

15972. Московские премьеры // Театр. 1979. № 6. С. 67.

«Преступление и наказание» в Театре на Таганке.

15973. Станя В. Рига // Театр. 1979. № 6. С. 75.

«Село Степанчиково...» в Худож. театре им. Я. Райниса, Рига.

15974. Гулыга А. Мир непреходящих ценностей // ЛГ. 1979. 29 авг.

«Преступление и наказание» в Театре на Таганке.

15975. Италия [Информ.] // Театр. 1979. № 10. С. 125.

Спектакль «Бесы». Труппа Льи Ассоциати, Рим.

1980

«Братья Карамазовы»

Театр им. Моссовета.

15976. Воробьев А. И вновь на сцене — Достоевский // СК. 1980. 18 янв.

15977. Пульхритудова Е. Роман в зеркале сцены: [Пьесы «Братья Карамазовы» и «Дорога» в театрах Москвы] // СК. 1980. 11 марта.

15978. Смелянский А. Единый мир театра // Неделя. 1980. 5—11 мая.

15979. Турбин В. Постигание правды // СР. 1980. 6 мая.

15980. Московские премьеры // Театр. 1980. № 6. С. 67.

15981. Пульхритудова Е. Этот странный «козел отпущения» // ЛО. 1980. № 6. С. 88.

15982. Комиссаржевский В. В конце сезона // ЛГ. 1980. 4 июня.

15983. Архангельская Н. Точность интуиции [Актриса И. Муравьева] // ТЖ. 1980. № 17. С. 15—17.

15984. Баженова Л. Возвращение к прототипу // Театр. 1980. № 10. С. 17—25.

15985. Образцова А. Цена истины // ТЖ. 1980. № 20. С. 19—21.

«Петербургские сновидения»

Театр им. Моссовета.

15986. Марков Л. Похожая на легенду [О роли Порфирия Петровича] // ТЖ. 1980. № 2. С. 12—13.

15987. Овчинникова С. Премьера без анонса // СК. 1980. 24 июня.

15988. Бортников Г. Открывая мир Достоевского [О роли Раскольникова] // СК. 1980. 15 июля.

«Село Степанчиково и его обитатели»

Омский драматический театр.

15989. Яневская С. В. На сцене — «Село Степанчиково» // Веч. Омск. 1980. 5 марта.

15990. Хайкин А. Ю. Обращение к Достоевскому // Омская правда. 1980. 7 марта.

15991. Поварцов С. Н. «Сцены высокого комизма» // Веч. Омск. 1980. 20 марта.

15992. Физиков В. М. С болью за человека // Омская правда. 1980. 6 мая.

15993. Яневская С. В. У карты театральной России // ТЖ. 1980. № 13. С. 27.

15994. Яневская С. В. Омск [Информация] // Театр. 1980. № 12. С. 86.

* * *

15995. Велехова Н. Артисты: Театр. очерки. М.: Правда, 1980. 47 с. (Б-ка «Огонек»; № 23).

С. 13—15: М. И. Бабанова — Москалева в «Дядюшкином сне» в постановке М. О. Кнебель; С. 22—24: М. А. Ульянов — Дм. Карамазов.

15996. Гладков А. Театр: воспоминания и размышления. М., 1980. С. 12, 305.

С. Л. Кузнецов в роли Мышкина на сцене Эксперимент. театра. Вс. Э. Мейерхольд о Достоевском.

15997. Грачев А. От спектакля к спектаклю [О роли Алеши в спектакле «Брат Алеша» на Малой Бронной] // Мастера сцены — самодеятельности. М., 1980. Вып. 13. С. 24—25.

15998. Рубин А. Границы толкования // Театровед. изыскания. Тбилиси, 1980. Т. 10. С. 165—167.

«Убивец» в Театре русской драмы в Риге.

15999. Рудникий К. О режиссерском искусстве Г. А. Товстоногова // Товстоногов Г. А. Зеркало сцены. Л.: Искусство, 1980. Т. 1. С. 20—21.

«Идиот» в БДТ.

16000. Товстоногов Г. А. Зеркало сцены. Л.: Искусство, 1980. Т. 1. С. 119, 149—150, 231, 273—274.

«Идиот» в БДТ.

16001. Московские премьеры [«Униженные и оскорбленные» в ТЮЗе] // Театр. 1980. № 4. С. 99.

16002. Вишневская И. Соло для часов с боем [А. Н. Грибов — Фома Опискин в спектакле МХАТ «Село Степанчиково и его обитатели»] // Театр. 1980. № 6. С. 48—49.

16003. ФРГ // Театр. 1980. № 9. С. 135.

«Идиот» в театре «Талия» в Гамбурге.

16004. Станюта А. А. На пути к Достоевскому // Вестн. Беларус. ун-та. Філалогія, журналістыка, педагогіка, псіхалогія. Мінск, 1980. № 2. С. 3—6.

«Дядюшкин сон» в Белорус. акад. театре. им. Я. Купалы.

16005. Морозова Н. Всегда в форме [Актёр А. В. Ромашин в роли князя К. в спектакле «Дядюшкин сон» Театра им. Вл. Маяковского] // ТЖ. 1980. № 18. С. 18—20.

16006. Таршис Н. Алиса Фрейндлих [Катерина Ивановна] // Театр. 1980. № 10. С. 59—60.

Спектакль «Преступление и наказание» Театра им. Ленсовета.

16007. Билинкус Я. С. Искать и находить [Спектакль по произведениям Достоевского] // ЛГ. 1980. 3 дек.

1981

«Идиот»

Камчатский Областной драм. театр.

16008. Мирская С. Петропавловск-Камчатский // ТЖ. 1981. № 10. С. 28.

16009. Бирюков Г. Современность и классика // ЛР. 1981. 25 сент.

16010. Якубовский А. Драма живет характерами // СК. 1981. 29 сент.

16011. Балашова Н. О крае далеком // Правда. 1981. 13 окт.

«Кроткая»

Малая сцена БДТ им. М. Горького. Ленинград.

16012. Машин П. По рассказу Достоевского // Веч. Ленинград. 1981. 3 апр.

16013. По повести Достоевского // ЛП. 1981. 7 апр.

16014. Сердобольский О. Миг творчества // ТЖ. 1981. № 24. С. 20.

16015. Рабинянц Н. Достоевский на сцене // Веч. Ленинград. 1981. 3 июня. № 27.

16016. Козорез Н. Душу в заклад // Молодой сибиряк. Омск. 1981. 9 июня.

О спектакле «Кроткая» Ленингр. БДТ им. А. М. Горького в Омске.

16017. Физиков В. М. «Есть ли в поле жив человек?» // Ом. правда. 1981. 17 июня.

«Кроткая» в Омске.

16018. Сердобольский О. Постигая мир Достоевского [Об Олеге Борисове] // СК. 1981. 23 июня.

16019. «Кроткая» на театральной сцене // Культура и жизнь. 1981. № 8. С. 41.

16020. Огни рампы // СК. 1981. 22 сент.

16021. Дмитриевская М. Обращаясь к Достоевскому // Театр. 1981. № 11. С. 50—56.

16022. Савицкий В. Беспощадность: заметки о пути режиссера Льва Додина // Нева. 1981. № 11. С. 181—191.

16023. Сердобольский О. Миг творчества // ТЖ. 1981. № 24. С. 20.

«Преступление и наказание»

Театр на Таганке. Москва.

16024. Смелянский А. Ф. М. Достоевский // Смелянский А. Наши собеседники: Рус. класс. драматургия на сцене совет. театра 70-х годов. М.: Искусство, 1981. С. 220—265.

В т. ч. о спектакле «Убивец» в Театре рус. драмы, Рига.

16025. Латынина А. Канон и «ересь изобретательства» // ЛО. 1981. № 8. С. 92—96.

16026. Смелянский А. Испытание Достоевским // Театр. 1981. № 8. С. 99—101.

В т. ч. о спектакле «Убивец» в Театре рус. драмы, Рига; «Преступление и наказание» в театре им. Ленсовета; «Петербургские сновидения» в театре им. Моссовета; «Преступление и наказание» в Моск. театре им. М. Н. Ермоловой.

* * *

16027. Любимов Б. Достоевский и проблемы его сценичности // Вопросы театра. М., 1981. С. 235—256.

16028. Любимов Б. Н. О сценичности произведений Достоевского: лекция по курсу «История рус. дореволюц. и совет. театров» для студентов театр. вузов. М.: ГИТИС, 1981. 62 с. (Гос. ин-т театр. искусства им. А. В. Луначарского).

16029. Розовский М. «Не делайте больших глаз» [Отношение Достоевского к инсценировкам его произведений] // ЛГ. 1981. 7 янв.

16030. Песочинский Н. Два спектакля театра из Праги // Веч. Ленинград. 1981. 21 апр.

«Братья Карамазовы» в театре «На Забрадли», Прага.

16031. Щенников Г. К. Человек жив страстями: (О спектакле Ирбит. драм. театра «Идиот») // Урал. рабочий. 1981. 30 мая.

16032. Пугачева Л. Саратов // Театр. 1981. № 6. С. 94.

«Дядюшкин сон» в Драм. театре им. К. Маркса, Саратов.

16033. [Информация о премьеры] // СК. 1981. 12 июня.

«Дядюшкин сон» в МХАТ.

16034. Бармак А. А. На сцене — «Братья Карамазовы» [О спектакле Театра им. Моссовета] // Наука и религия. 1981. № 7. С. 53—55.

16035. Ракецкий С. Ирбит // ТЖ. 1981. № 15. С. 24.

«Идиот» в Ирбит. драм. театре им. А. Н. Островского.

16036. Ливенцева Л. Достоевский на сцене // Кубань. 1981. № 10. С. 75—79.

16037. Московские премьеры // Театр. 1981. № 10. С. 82.

«Дядюшкин сон» в МХАТ.

16038. Нинов А. Достоевский и театр // НМ. 1981. № 10. С. 196, 209.

16039. Нинов А. Второй приговор по делу Родиона Раскольникова: [К истории цензур. запрещения театр. инсценировки романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»] // Звезда. 1981. № 11. С. 191—203.

16040. Билинкус Я. Логика прозы и логика сцены [Достоевский в театре] // ЛР. 1981. 13 нояб.

16041. Достоевская А. Г. Был бы счастлив... / Публ. Б. Любимова // Неделя. 1981. 1—7 дек.

Письмо А. Г. Достоевской В. И. Качалову от 9 мая 1912 г. о спектакле МХТ «Братья Карамазовы».

16042. Ломейко В. «Летающие братья Карамазовы», или Великое оглушение Америки // ЛГ. 1981. 16 дек.

Спектакль «Летающие братья Карамазовы» («Братья Карамазовы») в Драм. театре г. Кливленда, США.

16043. «Братья Карамазовы» в Ливерпуле // СК. 1981. 22 дек.

16044. Натова Н. Театральная судьба романа «Бесы» // Новый журн. Нью-Йорк, 1981. № 145. С. 77—102.

«Бедные люди»

Театр драмы им. М. Горького. Владивосток.

16045. Бирюков Г. Приглашение к диалогу [Гастроли театра в Москве] // ЛР. 1982. 20 авг.

16046. Оренов В. Долгий путь к себе: моск. гастроли // Правда. 1982. 25 авг.

16047. Федорова В. С верой в человека // ТЖ. 1982. № 22. С. 20—21.

«Брат Алеша» («Братья Карамазовы»)

Драматический театр на Малой Бронной. Москва.

16048. Хайченко Г. А. Современный этап: 1968—1980 // Хайченко Г. А. Советский театр: пути развития. М., 1982. С. 212—213.

В т. ч. о спектакле «Петербургские сновидения» в театре им. Моссовета.

16049. Скорочкина О. Ольга Яковлева [Лиза Хохлакова] // Театр. 1982. № 1. С. 59—60.

16050. Васильев С. Лев Дуров [Снегирев] // Театр. 1982. № 5. С. 59—60.

«Записки Мечтателя» («Белые ночи» и «Записки из подполья»)

Академический театр им. Вл. Маяковского. Москва.

16051. Рыжова В. Ф. Театр и современность. М., 1982. С. 42—43.

16052. Горбатова Е. «Белые ночи» и «мокрый снег» // ЛР. 1982. 26 марта.

16053. Московские премьеры // Театр. 1982. № 6. С. 66.

16054. Казьмина Н. По поводу белых ночей и мокрого снега // Театр. 1982. № 8. С. 34—38.

«Кроткая»

Большой Драматический театр им. М. Горького. Ленинград.

16055. Рыжова В. Ф. Театр и современность. М., 1982. С. 41—42.

16056. Савицкий В. Встреча с Достоевским // ЛП. 1982. 13 янв.

16057. Отюгова Т. По поводу мокрого снега // Смена. Л., 1982. 22 янв.

* * *

16058. Виленкин В. Воспоминания с комментариями. М., 1982. С. 162—171.

И. М. Москвин — Снегирев в спектакле МХТ «Братья Карамазовы» и Фома Опискин в «Селе Степанчикове».

16059. Любимов Н. Былое лет: из воспоминаний зрителя. М.: Искусство, 1982. С. 68—70.

О. Л. Книппер-Чехова в МХТ в роли Москалевой в «Дядюшкином сне».

16060. Италия [О постановке «Сон смешного человека», «Кроткая»] // Театр. 1982. № 1. С. 151.

Театр Флайано, Рим.

16061. Левикова А. Петропавловск-Камчатский [«Идиот»] // Театр. 1982. № 1. С. 101.

16062. Лындина Э. Тревожное вдохновение: размышления о творческих работах на сцене и в кино народного артиста РСФСР Леонида Маркова // СР. 1982. 13 янв.

В роли Порфирия Петровича в спектакле театра им. Моссовета «Петербургские сновидения».

16063. Бардюков Г. Калининград // ТЖ. 1982. № 5. С. 29.

«Преступление и наказание» в Драмтеатре Калининграда.

16064. Берестень С. «Посвящаем вас в прочитанное...» // Театр. 1982. № 4. С. 88—89.

«По поводу мокрого снега» («Записки из подполья») в Лит. театре Минска.

16065. Жданова Г. Норильск // ТЖ. 1982. № 8. С. 30.

«Из записок неизвестного» («Село Степанчиково») в Заполяр. театре драмы им. Вл. Маяковского.

16066. Семеновский В. Повторение пройденного [«Идиот» в Петропавловске-Камчатском] // Театр. 1982. № 4. С. 68.

16067. Билиннис Я. Куклы, мы вас знаем! // Веч. Ленинград. 1982. 15 мая.

«Петербургская фантазия» по повести Н. В. Гоголя «Шинель» и Достоевского «Крокодил. Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже».

16068. Тимофеева Н. Произведения Ф. М. Достоевского на сценах театров СССР // Ст. правда. 1982. 18 мая.

16069. Жегин Н. Когда актеру доверяют [«Село Степанчиково» в Ом. драм. театре] // СК. 1982. 16 июля.

16070. Строева М. Разгадать человека: инсценировка М. Резникова «Игрок» по одноим. роману Достоевского в Киевском рус. драм. театре им. Леси Украинки и Л. Додина «Кроткая» по одноим. повести в Ленингр. БДТ им. Горького // СК. 1982. 29 июля.

16071. Образцова А. Такие разные роли // Правда. 1982. 16 сент.

«Братья Карамазовы» в театре им. Моссовета.

16072. Жданова Г. Норильск // Театр. 1982. № 10. С. 102.

«Из записок неизвестного» («Село Степанчиково») в Заполярном театре драмы им. Вл. Маяковского.

16073. Швыдкой М. Бесценность краткого бытия // Театр. 1982. № 10. С. 133—135.

«Братья Карамазовы» в театре им. К. Ноттары, Бухарест.

16074. Московские премьеры // Театр. 1982. № 11. С. 82.

«Белые ночи» в театре им. М. Н. Ермоловой. Москва.

16075. Яхонтова М. «Братья Карамазовы» // Коммунист. 1982. 30 нояб.

Театр им. Моссовета.

1983

«Братья Карамазовы»

Театр им. Моссовета. Москва.

16076. Воробьев А. Её душа — поле боя [Н. Тенякова — Грушенька] // ТЖ. 1983. № 5. С. 13.

16077. Марченко Т. Георгий Тараторкин [Иван Карамазов] // Театр. 1983. № 3. С. 84—85.

16078. Редько Н. Тема с вариациями [Н. Тенякова — Грушенька] // СК. 1983. 30 июня.

«Братья Карамазовы»

Учебный театр Ленингр. ин-та театра, музыки и кинематографии.

16079. Сидоров А. А роман остался романом // ТЖ. 1983. № 11. С. 7—8.

16080. Тетрадь писателя Николая Прохорова: Год мук по поводу Достоевского // Аврора. 1983. № 6. С. 134—143.

16081. Огибина А. Наука трудная любви // Смена. Л., 1983. 10 июня.

«Кроткая»

Большой Драматический театр им. М. Горького. Ленинград.

16082. «Дядя Ваня» и другие // Труд. 1983. 2 июня.

Гастроли в Москве.

16083. Образцова А. Уроки надежды: Успеш. гастроли Ленингр. БДТ им. М. Горького в Москве // Известия. 1983. 19 июня.

16084. Вергасова И. Кистинному смыслу: о гастролях в Москве Ленингр. БДТ // СР. 1983. 21 июня.

16085. Строева М. Искусство жить достойно: моск. гастроли // Правда. 1983. 30 июня.

16086. Соловьева И. Зеркало зала // ЛГ. 1983. 6 июля.

16087. Николаева Г. И вновь на сцене павильон: [О сценографии Э. С. Кочергина к спектаклю] // Декоратив. искусство СССР. 1983. № 10. С. 40—41.

16088. Алексеев А. Некоторые уроки // Борис Ливанов. М., 1983. С. 171—175.

В спектакле МХАТ им. М. Горького «Братья Карамазовы».

16089. Гирдзияускайте А. Даля Матайтене // Советские художники театра и кино. М.: Совет. худож., 1983. С. 110.

Декорации к спектаклю Вильнюс. акад. театра драмы «Село Степанчиково».

16090. Гительман Л. Французская театральная критика о постановках русских пьес во Франции // Русская классика и мировой театральный процесс. М., 1983. С. 68—70, 75—76, 79.

«Братья Карамазовы» в Театре Искусств, Париж, 1911; «Преступление и наказание» в театре «Одеон» в Париже», 1888 г.

16091. Дмитриев Ю. А. Русские трагики конца XIX — начала XX вв.: очерки. М.: ВТО, 1983. 144 с.

С. 78—79: Мамонт Дальский в роли Рогожина в спектакле Александринского театра «Идиот» в сезоне 1899/1900 г. в инсценировке В. А. Крылова и С. П. Сутугина.

16092. Достоевский и театр: сб. ст. / Сост. и общ. ред. А. А. Нинова. Л.: Искусство, 1983. 511 с., 1 л. портр. (Ленингр. гос. ин-т театра, музыки и кинематографии).

Содерж.: С. 6—35: Введение; С. 36—51: Завадский Ю. Достоевский сегодня; С. 52—78: Альтшуллер А. Достоевский и русский театр его времени; С. 79—102: Гозенпуд А. О театральных впечатлениях Достоевского (Водевиль и мелодрама 40-х и 60-х годов XIX века); С. 103—117: Гусев В. Достоевский и народный театр; С. 118—153: Королева Н. Достоевский и «Горе от ума»; С. 154—171: Любимов Б. Эпос Достоевского и проблемы его сценичности; С. 172—213: Нинов А. Рождение театра Достоевского; С. 214—239: Сокурова О. Уроки первых постановок «Братьев Карамазовых»; С. 240—266: Якушкина В. Искусство Художественного театра и Достоевский («Братья Карамазовы». 1910); С. 267—289: Строева М. Станиславский в работе над Достоевским; С. 290—334: Лапкина Г. Достоевский на советской сцене (1917—1970); С. 335—264: Беньяш Р. След вечного (Спектакли Г. Товстоногова по Достоевскому); С. 365—395: Берковский Н. Достоевский в новом театральном воплощении; С. 395—409: Туровская М. По мотивам Достоевского; С. 410—425: Билинкус Я. Диалог с Достоевским; С. 426—462: Рудницкий К. Приключения идей (Ф. М. Достоевский на моск. сцене конца 70-х — начала 80-х); С. 463—492: Бушуева С. Достоевский на зарубежной сцене (обзор); С. 493—504: Указатель имен; С. 505—510: Указатель спектаклей по произведениям Ф. М. Достоевского / Сост. указатель Т. Исмагулова.

Рец.: Владимирив С. [Белов С. В.] Достоевский и театр // Кн. обозрение. 1984. 18 янв.; Старосельская Н. «Есть какая-то тайна...» // ЛО. 1984. № 11. С. 73—75; Иваницкая Е. // Дон. 1985. № 7. С. 157—158.

16093. Лапшин В. П. Художественная жизнь Москвы и Петрограда в 1917 году. М., 1983. С. 397.

«Село Степанчиково» в МХТ в 1917 г.

16094. Маленьких А. Н. О взаимодействии прозы и театра (роман «Преступление и наказание» Достоевского и его воплощение в театре драмы и комедии на Таганке) // Проблемы типологии литературного процесса. Пермь, 1983. С. 88—97.

16095. Рижский театр русской драмы. Рига, 1983. С. 224—231.

Спектакль «Убиец» («Преступление и наказание»).

16096. Хайкин А. Пьеса — «материал» [Реж. о постановке] // Соврем. драматургия. 1983. № 2. С. 237.

«Село Степанчиково» в Ом. драм. театре.

16097. Хайченко Г. А. Страницы истории советского театра. М., 1983. С. 185—192.

«Петербургские сновидения» в театре Моссовета, «Брат Алеша» в драм. театре на Малой Бронной.

16098. Челябинский драматический театр имени С. М. Цвиллинга. Челябинск, 1983. С. 177.

«Село Степанчиково».

16099. Щепкина-Куперник Т. Ермолова. Изд. 3-е, испр. М.: Искусство, 1983—192 с.: ил. (Жизнь в искусстве).

С. 152—153: Отношение М. Н. Ермоловой к Достоевскому.

М. Н. Ермолова в роли Настасьи Филипповны в спектакле «Идиот».

16100. Дзюбинская О. На фоне земли и неба // Театр. 1983. № 2. С. 74—76.

«Бедные люди» во Владивосток. театре драмы им. М. Горького.

16101. Максимов В. По строгому счету искусства // Театр. 1983. № 2. С. 65—67.

«Село Степанчиково» в Омском драм. театре.

16102. Марченко Т. Георгий Тараторкин [Раскольников] // Театр. 1983. № 3. С. 83—84.

«Петербургские сновидения» в театре им. Моссовета.

16103. Премьеры Ленинграда // Театр. 1983. № 3. С. 70.

«Петербург. фантазия» в Большом театре кукол. По повести Н. В. Гоголя «Шинель» и повести «Крокодил. Необыкновенные события, или Пассаж в Пассаже».

16104. Вильвовская Л. Мечтатели белых ночей // СК. 1983. 31 марта.

«Белые ночи» в Моск. театре им. М. Н. Ермоловой.

16105. Поюровский Б. Дипломный спектакль: каким ему быть? // Моск. комсомолец. 1983. 2 июня.

«Преступление и наказание» в Школе-студии им. Вл. И. Немировича-Данченко при МХАТе.

16106. Кнебель М. «Трудная» актриса Мария Ивановна Бабанова // Театр. 1983. № 8. С. 114—127.

В роли Москалевой в спектакле «Дядюшкин сон» театра им. Вл. Маяковского.

16107. Добронравов Б. Как отыскать черты характера [О роли Алеши] // СК. 1983. 11 авг.

«Братья Карамазовы» в МХАТ им. М. Горького.

16108. Беньяш Р. Мир — в зеркале сцены // Нева. 1983. № 12. С. 169.

«Идиот» в БДТ им. М. Горького.

16109. Швыдкой М. Новая встреча старых друзей // СК. 1983. 13 дек.

«Братья Карамазовы» на сцене Словацкого Нац. театра в Братиславе.

1984

16110. Любомудров М. Н. Размышления после встречи. М., 1984. С. 102—109, 212—215.

«Поэтический театр Юрия Завадского» [«Петербургские сновидения» в театре им. Моссовета]. «Без наказания...» [«Преступление и наказание» в театре им. Ленсовета].

16111. Морозов А. Александр Васильев: живопись [О работе худож. спектакля «Петербургские сновидения»]. М., 1984. С. 14—18.

16112. Родина Т. М. Достоевский: повествование и драма / АН СССР, ВНИИ искусствознания М-ва культуры СССР. М.: Наука, 1984. 245 С.

Рец.: Любимов Б. О «белых пятнах» и ложке дегтя // ЛО. 1985. № 8. С. 68—75.

Чиркова Ю. О театральности прозы Достоевского // Театр. 1985. № 8. С. 136—141.

16113. Рудницкий К. О режиссерском искусстве Г. А. Товстоногова // Товстоногов Г. А. Зеркало сцены: [в 2 кн.]. Л.: Искусство, 1984. Кн. 1. С. 19—21.

«Идиот» в БДТ.

16114. Старосельская Н. Д. «Что делают на русской сцене?» (О некоторых прочтениях классики в театрах Москвы и Ленинграда) // Современность классики. Л.: Наука, 1984. С. 191—192.

«Кроткая» в БДТ им. М. Горького.

16115. Товстоногов Г. А.: Зеркало сцены: [в 2 кн.]. Л.: Искусство, 1984. Кн. 1. С. 125—126, 155—156, 187.

«Идиот» в БДТ.

16116. Чугунов Г. Мстислав Валерианович Добужинский. Л., 1984. С. 94—102.

Спектакль «Николай Ставрогин» в МХТ в 1913 г.

16117. Михайлова Е., Михайлов С. И прежде всего добры // Театр. 1984. № 1. С. 33—39.

«Братья Карамазовы» в Учеб. театре ЛГИТМиК.

16118. Малярова И. Валерий Саркисов // СК. 1984. 2 февр.

Режиссер спектакля «Записки Мечтателя» в Акад. театре им. Вл. Маяковского («Белые ночи» и «Записки из подполья»).

16119. Песочинская Н. Смеются и плачут куклы // ЛП. 1984. 3 февр. № 29.

Спектакль «Петербургская фантазия» по повести Н. В. Гоголя «Шинель» и Достоевского «Крокодил. Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже».

16120. Солнцева Л. Свой угол зрения // ТЖ. 1984. № 5. С. 6—7.

«Братья Карамазовы» в Словацком Национальном театре, Братислава.

16121. Семенов Б. Волшебный мир сцены: творч. портрет [худож. Э. С. Кочергина] // ЛП. 1984. 11 марта.

Декорации Э. С. Кочергина к спектаклю БДТ «Кроткая».

16122. Максимов М. Куда бы не бросила мизансцена. [«Кроткая» в БДТ им. М. Горького] // ТЖ. 1984. № 10. С. 15.

16123. Нагнибеда С. А. Жизнь и грезы Макара Девушкина // Омская правда. 1984. 10 июля.

Спектакль «Бедные люди» в постановке примор. краевого драм. театра на ом. сцене.

16124. Образцова А. Волшебник театра: воспоминание о Ю. А. Завадском // СК. 1984. 12 июля.

«Петербург. сновидения» в театре им. Моссовета.

16125. Шашкова М. Мемориал в фойе // СК. 1984. 12 июля.

«Братья Карамазовы» в постановке Б. Ливанова в Софийском театре им. Ивана Вазова.

16126. Васильева Л. Севастополь // Театр. 1984. № 10. С. 76.

«Идиот» в Севастополе, в Рус. драм. театре им. А. В. Луначарского.

16127. Касаткина Л. Рабочие дни в праздники // СК. 1984. 4 дек.

«Братья Карамазовы» в Драм. театре им. К. Ноттары, Бухарест.

16128. Смелянский А. Эффект неожиданности // Труд. 1984. 16 дек.

«Идиот» в ЦТСА.

1985

«Идиот»

Большой Драматический театр им. М. Горького. Ленинград.

16129. Золотницкий Д. И. Г. А. Товстоногов // Из истории русской советской режиссуры 1950—1970-х годов: сб. науч. тр. / ЛГИТМиК им. Н. К. Черкасова. Л., 1985. С. 50—54.

16130. Лебедев Е. Ты молчишь, а зритель слышит [О роли Рогожина] // СК. 1985. 10 янв.

16131. Смоктуновский И. М. Негаснущий свет души [К 60-летию Иннокентия Смоктуновского] // СР. 1985. 16 марта.

О роли Мышкина.

16132. Крымова Н. Простота сложности [И. М. Смоктуновский — Мышкин] // Правда. 1985. 17 марта.

«Идиот»

Центральный театр Советской Армии.

16133. Велихов Л. Зачем актер выходит на сцену // Правда. 1985. 6 февр.

16134. Сурков Е. Из Достоевского // СК. 1985. 7 февр.

То же // Сурков Е. Что нам Гекуба? М., 1986. С. 200—208.

16135. Лакаров К. Эксперимент Еремина [автора инсценировки] // Моск. комсомолец. 1985. 13 февр.

16136. Бирюков Г. Перечитывая классику: Премьеры столичной жизни — «Плоды просвещения», «На дне», «Идиот» // ЛР. 1985. 15 февр.

16137. Московские премьеры // Театр. 1985. № 4. С. 114.

16138. Аннинский Л. «Зачем ты пришел нам мешать?» // ТЖ. 1985. № 11. С. 12—13.

16139. Гаргома О. Точность прочтения [В. Капустина в роли Н. А. Иволгиной] // СК. 1985. 29 июня.

16140. Соловьева И. «О значительном и важном» // Театр. 1985. № 8. С. 54—60.

«Из записок молодого человека» («Игрок») Молодежный театр. Ленинград.

16141. «Из записок молодого человека». [Рассказывают] Е. Падве, М. Френкель, А. Чабан и др. // ТЛ. 1985. № 35. С. 7—8.

16142. Акимов С. На сцене классика // ЛП. 1985. 23 окт.

16143. Сергеечева Е. На сцене — герои Достоевского // Веч. Ленинград. 1985. 23 окт.

16144. Маскин М. Судьба игрока // Смена. Л., 1985. 27 окт.

16145. Викторова К. «Из записок молодого человека» // ЛП. 1985. 3 нояб.

«Кроткая»

Московский Художественный академический театр Союза ССР им. М. Горького.

16146. Премьера МХАТа // СК. 1985. 16 июля.

16147. Борисов О. «Мир Достоевского — неисчерпаем» [Артист о своей работе над образом ростовщика. Вел беседу Ю. Марьямов] // ЛР. 1985. 26 июля.

Также о ролях — Версилова в телевиз. фильме «Подросток» и Гани в «Идиоте» в БДТ.

16148. Радько Н. Удивительный дар сострадания // СР. 1985. 13 авг.

16149. Максимов В. Поединок // СК. 1985. 7 окт.

16150. Московские премьеры // Театр. 1985. № 11. С. 99.

16151. Смелков Ю. Исповедь нехорошего человека // Моск. комсомолец. 1985. 4 дек.

16152. Альтшуллер А. Я. Пять рассказов о знаменитых актерах: Дуэты. Сотворчество. Содружество. Л.: Искусство, 1985. 220 с.

С. 82: Достоевский и С. И. Смирнова, жена актера Н. Ф. Сазонова.

16153. Вульф В. А. И. Степанова — актриса Художественного театра [в роли Зинаиды в «Дядюшкином сне»]. М., 1985. С. 201—202.

16154. Гиацинтова С. С памятью наедине. М., 1985. С. 299—305.

«Униженные и оскорбленные» в МХАТ-2 в 1932 г.

16155. Саввина И. Страницы жизни [О работе над ролью Сонечки Мармеладовой в спектакле «Петербургские сновидения» театра им. Моссовета] // Воспоминания о Вере Марецкой. М., 1985. С. 194—195.

16156. Тараторкин Г. «Нужна работа души» [Беседу вел А. Харьков] // ЛР. 1985. 15 марта.

О спектакле «Петербургские сновидения» в театре им. Моссовета и о своей роли Раскольников.

16157. Никитина Н. Ровесник МХАТа. Беседа с М. Прудкиным // В мире книг. 1985. № 7. С. 59—62.

В ролях по Достоевскому.

16158. Поцюс Ю. Вильнюс // Театр. 1985. № 8. С. 157.

«Брат Алеша» в Молодежном театре.

16159. Чирва Ю. О театральности прозы Достоевского // Театр. 1985. № 8. С. 136—141.

16160. Степанян Е., Степанян К. Лица и маски: Достоевский на сцене и телеэкране // ЛО. 1985. № 12. С. 79—83.

16161. Инютин В., Свительский В. Испытание классикой: «Село Степанчиково и его обитатели» Ф. Достоевского на сцене Воронеж. ТЮЗА // Коммуна. Воронеж, 1985. 11 дек.

16162. Гогоберидзе Г. Первая встреча // СК. 1985. 12 дек.

Гастроли в Москве Бухарест. Драм. театра им. К. Ноттары. Спектакль «Карамазовы».

16163. Азерникова Е. Знакомство состоялось // СК. 1985. 24 дек.

«Карамазовы» в Драм. театре им. К. Ноттары, Бухарест.

1986

«Идиот»

Центральный театр Советской Армии.

16164. Гульченко В. «Прошлогонний цвет» // Театр. 1986. № 2. С. 95—96.

16165. Курач С. Олег Меньшиков [Ганя Иволгин] // Театр. 1986. № 5. С. 92—93.

16166. Федянина О. Андрей Ташков [Мышкин] // Театр. 1986. № 6. С. 118—120.

16167. Данилова А. Спор об истинах // Коммунист. Ереван, 1986. 21 дек.

Также о пьесе Н. Лескова «Расточитель» в Моск. драм. театре им. Н. В. Гоголя. К гастролям в Ереване.

«Из записок молодого человека» («Игрок») Молодежный театр. Ленинград.

16168. «Из записок молодого человека». В Молодежном театре // ТЛ. 1986. № 2. 8—16 янв. С. 3—5.

16169. Кравцова А. Где ставки — сама жизнь // Смена. Л., 1986. 12 февр.

16170. Тамаш М. У колеса рулетки в казино... // Смена. Л., 1986. 12 февр.

16171. Рабинянц Н. Встречи с классикой // ЛП. 1986. 19 февр.

16172. Премьеры Ленинграда // Театр. 1986. № 4. С. 117.

16173. Чирва Ю. В мире игры и игроков // ТЖ. 1986. № 15. С. 5—6.

16174. Чирва Ю. Наши современники. Классика на ленингр. сцене. Какой ей быть? // ЛП. 1986. 24 сент.

«Кроткая»

Московский Художественный академический театр Союза ССР им. М. Горького.

16175. Гульченко В. «Прошлогодний цвет» // Театр. 1986. № 2. С. 97—98.

16176. Козаков М. Как прекрасен этот миг... // СК. 1986. 22 марта.

О. Борисов в главной роли.

16177. Богданова О. О тайнах времен и «секретах» счастья // ТЖ. 1986. № 23. С. 30—31.

16178. Бармак О. Ольга Яковлева [в роли Лисе]. М., 1986. С. 55—70.

Спектакль «Брат Алеша» на Малой Бронной.

16179. Билински Я. С. Русская классика и изучение литературы в школе: кн. для учителя. М.: Просвещение, 1986. 208 с.

С. 180—193: «Диалог с Достоевским» [Достоевский в советском театре].

16180. Климова Л. П. К. С. Станиславский в русской и советской критике. Л.: Искусство, 1986. С. 8, 13, 14, 43, 127, 128.

Произведения Достоевского в творчестве Станиславского.

16181. Пыжова О. Фрагменты театральной судьбы. М., 1986. С. 180—196.

«Братья Карамазовы» в МХАТ.

16182. Сурков Е. Д. Что нам Гекуба? [Проблема интерпретации классики в театре и кино]. М.: Сов. писатель, 1986. 390 с.

16183. Кравцова А. Любить и верить [Арт. Н. Акимов в спектакле БДТ «Кроткая»]. Смена. Л., 1986. 16 марта.

16184. Сурков Е. Д. Театры энтузиастов: заметки критика // Правда. 1986. 7 июля.

«Записки из подполья» (1-я часть) в моск. театре «На досках».

16185. Жегин Н. Движение вспять // Театр. 1986. № 9. С. 59—60.

«Преступление и наказание» в Примор. краевом драм. театре им. М. Горького, Владивосток.

16186. Лебедина Л. Прокрустово ложе // ТЖ. 1986. № 20. С. 9.

«Настасья Филипповна» в Театре драмы и комедии, Киев.

16187. Жоголев Е [Информация об открытии сезона] // СК. 1986. 21 окт.

«Братья Карамазовы» в театре драмы им. М. Горького, Куйбышев.

16188. Чакырова Жоржета. Мой Достоевский // Софийские новости. 1986. 3 дек.

Прогулка с реж. Р. Сиротой по Петербургу Достоевского. О своих ролях в театре в инсценировках Достоевского.

То же // Роза Сирота: кн. воспоминаний о режиссере и педагоге. СПб.: Гиперион, 2001. С. 286—289.

1987

«Братья Карамазовы»

Театр драмы им. М. Горького. Куйбышев.

16189. Резникова А. Куйбышев // Театр. 1987. № 2. С. 152.

То же // ТЖ. 1987. № 3. С. 25.

16190. Широкий В. Внимая Достоевскому // СК. 1987. 17 февр.

16191. Аб Е. Жить, чтобы помнить // ЛП. 1987. 28 июня.

«Дядюшкин сон»

Театр драмы им. А. С. Пушкина. Ленинград.

16192. Аленькина С. «Дядюшкин сон» // ЛП. 1987. 28 марта.

16193. [Информация о спектакле] // СК. 1987. 30 апр.

16194. «Дядюшкин сон» // ТЛ. 1987. 24 июля. С. 4—6.

16195. Ленинград [Информация] // Театр. 1987. № 9. С. 85.

* * *

16196. Бабенко В. Г., Шляхтер Н. А. Шекспир и Достоевский в интерпретации современных английских драматургов // Искусство театра. Свердловск, 1987. С. 91—104.

16197. Богатенкова Л. Услышать и понять человека. Алмата: Онер, 1987. С. 277—278.

«Униженные и оскорбленные». Обл. театр драмы им. Абая, Семипалатинск.

16198. [Декорации к спектаклю Омского ТЮЗа «Брат Алеша»: Фот.] // Наедине со временем: Театр. Омск последних десятилетий: Сб. ст. Омск, 1987. Вклеен. л. между с. 80—81.

16199. Денисенко С. П. Дорога длиною в 50 сезонов: Реклам. проспект / Омский театр юного зрителя. Омск, 1987. С. 33, 90.

Спектакль «Брат Алеша» в Ом. ТЮЗе.

16200. Фома Опискин (Б. Каширин). Спектакль по повести Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели» был поставлен А. Хайкиным в 1980 г.: [Фот.] // Наедине со временем: Театр. Омск последних десятилетий: Сб. ст. Омск, 1987. Вклеен. л. между с. 48—49.

16201. Родина Т. «Есть какая-то тайна искусства»... // Классики и современность: проблемы сов. режиссуры 60—70-х годов. М., 1987. С. 140—190.

О спектакле по произведениям Достоевского.

16202. Станиславский репетирует: зап. и стеногр. репетиций / Науч.-ислед. сектор Шк.-студии им. В. И. Немировича-Данченко при МХАТ СССР им. М. Горького; сост., ред. и авт. вступ. ст. И. Виноградская; авт. послесл. Б. Зингерман. М.: Союз театр. деятелей РСФСР, 1987. 590 с.

С. 65—188: «Село Степанчиково».

16203. Театр Достоевского: [Сб. / Сост. А. А. Нинов]. М.: Сов. Россия, 1987. 160 с. (Б-чка «В помощь худож. самодеятельности»; № 7).

16204. Тюхова Е. В. Традиции Достоевского в драматургии Л. Леонова // Леонид Леонов: сб. ст. Л., 1987. С. 219—228.

16205. Якобсон В. Павел Самойлов [в роли Мышкина в спектакле «Идиот» в провинциальных театрах в 1900 г.]. Л., 1987. С. 81—82.

16206. Жегин Н. Дома и на гастролях // Театр. 1987. № 2. Февр. С. 189.

«Идиот» в театре им. А. Йожера, Будапешт.

16207. Слетинский Н. Достоевский в театре Леона Шиллера // Театр. 1987. № 3. Март. С. 12—14.

16208. Юнанов Б. Ищем Достоевского [Спект. «Ищем Достоевского» по пьесе Эд. Радзинского «Старая актриса на роль жены Достоевского» в Хельсинки] // СК. 1987. 14 марта.

16209. Рахлина А. Спектакль для времени перемен [«Кроткая» в МХАТ им. М. Горького] // ТЖ. 1987. № 10. Май. С. 10—11.

16210. Гаджиев А. «Идиот»: драма или трагедия? // Бакин. рабочий. 1987. 10 мая.

В Рус. драмтеатре им. С. Вургуня, Баку.

16211. Огни рампы // СК. 1987. 14 мая.
«Фома Фомич» в Обл. драмтеатре им. М. Горького, Оренбург.
16212. На высокой ноте: Рассказываем о героях труда / Материалы подгот. М. Ильина и К. Клюевская // ЛП. 1987. 12 июля.
Нар. артист СССР Е. А. Лебедев в роли Рогожина в спект. БДТ им. М. Горького «Идиот».
16213. М. К. Из Сезуана... в Тель-Авив [О подгот. Ю. Любимовым в Тель-Авиве спектакля «Преступление и наказание»] // ЛГ. 1987. 12 авг.
16214. Агишева Н. Поиски истины: моск. гастролы // Правда. 1987. 24 окт.
«Мальчики» («Брат Алеша» в Молодежном театре Вильнюса).
16215. Гульченко В. Белый песок со дна моря // СК. 1987. 27 окт.
«Мальчики» («Брат Алеша» в Молодежном театре Вильнюса).
16216. Велехова Н. Собирающий мгновенья [Раскольников — Г. Л. Бортников] // Театр. 1987. № 12. Дек. С. 130—133.
«Петербургские сновидения» в театре им. Моссовета.
16217. Степанян К. Развенчание «бесовства» // ЛГ. 1987. 2 дек.
Спектакль «Два существа в беспредельности» по роману «Бесы» и «Преступление и наказание» в театре-студии «У Никитских ворот». Москва.

1988

16218. Анчиполовский З. Судьба человеческая — судьба народная // Анчиполовский З. Театр год за годом. Воронеж, 1988. С. 29—34.
«Игрок» в театре драмы им. А. Кольцова, Воронеж.
16219. Берлина М. С. Пьесы Леонида Андреева на Александринской сцене // Русский театр и драматургия 1907—1917 годов: сб. науч. тр. Л., 1988. С. 87—89.
Достоевский и Л. Н. Андреев.
16220. Гительман Л. И. Идеино-творческие поиски французской режиссуры XX века. Л., 1988. С. 23—24.
«Братья Карамазовы» в Париже, в театре «Вье-Коломбье».
16221. Демидова А. «А скажите, Иннокентий Михайлович...» [И. М. Смоктуновский рассказывает о роли Мышкина]. М., 1988. С. 8—11.
16222. Князев А. В. Традиции пушкинской драматургии в «Братьях Карамазовых» Достоевского // Взаимодействие жанров, художественных направлений и традиций в русской драматургии XVIII—XIX веков: сб. тр. Куйбышев, 1988. С. 120—132.
16223. Кречетова Р. Свидригайлов [В. Высоцкий в роли Свидригайлова] // Высоцкий на Таганке. М.: СТД СССР, 1988. С. 73—77.
16224. Любомудров М. Н. Симонов, Ю. Завадский. 2-е изд., испр. и доп. М., 1988. С. 371—384.
«Петербургские сновидения» в театре им. Моссовета.
16225. Миклашевский К. «Преступление и наказание» по Ф. Достоевскому: инсценировка и постановка А. Вайды... // Театр в Польше. 1988. Спец. номер. С. 48—49.
Театр «Вспулчесны», Варшава.
16226. Станиславский К. С. Собрание сочинений: в 9 т. М., 1988. Т. 1. С. 195—197.
«Село Степанчиково» в Обществе искусства и литературы, Москва.
16227. Чугунов Г. М. В. Добужинский. Л., 1988. С. 36—41.
О работе художника над спектаклем «Николай Ставрогин» в МХТ в 1913 г.
16228. Гульченко В. «Болезнь морального лакейства» // Театр. 1988. № 1. Янв. С. 107—109.
«Два существа в беспредельности» в театре-студии «У Никитских ворот» по ром. «Бесы» и «Преступление и наказание».
16229. Валентов Е. «Солнце моей жизни...» // ЛП. 1988. 16 янв.

- Пьеса Е. Б. Белодубровского и С. В. Белова «Я была счастлива, счастлива, счастлива!» [А. Г. Достоевская] в Ленингр. гос. театре «Эксперимент».
16230. Орлова Г. Оренбург // Театр. 1988. № 2. Февр. С. 91.
«Фома Фомич» в Обл. драмтеатре им. М. Горького, Оренбург.
16231. Потемкин В. В плену воспоминаний // СК. 1988. 6 февр.
«Я была счастлива, счастлива, счастлива!» [А. Г. Достоевская] в Ленингр. гос. театре «Эксперимент».
16232. Вартанова Т. Чтобы выкрикнуть их людям... // ТЖ. 1988. № 10. Май. С. 6—7.
«Два существа в беспредельности» в театре-студии «У Никитских ворот».
16233. Исмаилова Н. Двойной портрет в театральном интерьере: Олег Борисов и Татьяна Шестакова [в спектакле МХТ «Кроткая»] // Известия. 1988. 1 мая.
16234. Заславская А. БИТЕ Ф-21 // Театр. 1988. № 7. Июль. С. 168—170.
«Преступление и наказание» в Старом театре Кракова.
16235. Калиш В. Взгляд // ТЖ. 1988. № 14. Июль. С. 13—14.
«Бедные люди» во Владивостокском театре драмы им. М. Горького.
16236. Москва [Информация]. «Преступление и наказание» в театре им. М. Н. Ермоловой, Москва // Театр. 1988. № 9. Сент. С. 180.
16237. Вайда А. В театре // Театр. 1988. № 10. Окт. С. 75—80.
«Настасья Филипповна» и «Бесы» в Старом театре, Краков.
16238. Косоян Н. Ереван // Театр. 1988. № 10. Окт. С. 188.
«Записки из подполья» в молодежном театре Еревана.
16239. Деметьева М. Мы были на бале...: полем. заметки в МХАте на Тверском бульваре // ЛГ. 1988. 26 окт.
Спект. «Старая актриса на роль жены Достоевского».
16240. Сергеева Т. Читайте Достоевского // Моск. правда. 1988. 3 нояб.
«Записки из подполья», ТЮЗ, Москва.
16241. Жаворонков Г. «Бесовское» начало // Моск. новости. 1988. 4 дек.
«Одержимые» в Драмтеатре им. А. С. Пушкина, Москва.
16242. Агишева Н. Это «не детские» спектакли // Правда. 1988. 5 дек.
«Записки из подполья», ТЮЗ, Москва.
16243. Любимов Б. На сцене Россия Достоевского // Правда. 1988. 29 дек.
«Одержимые» в Драмтеатре им. А. С. Пушкина, Москва и «Бесы» в театре-студии киноактера.

1989

«Бесы»

Театр-студия киноактера. Москва

16244. Велехова Н. Лестница, ведущая в бездну // Моск. комсомолец. 1989. 4 янв.
16245. Старосельская Н. Получилось не скучно... // СК. 1989. 17 янв.
16246. Дугина И. Федор Михайлович любил детей... // ТЖ. 1989. № 7. Апр. С. 2.
Также о спект. «Одержимые» в Драмтеатре им. А. С. Пушкина.
16247. Устюгова Е., Кострицкая Т., Кетова Т. Бедная Лиза! // СК. 1989. 11 апр.
16248. Москва [Информация] // Театр. 1989. № 6. Июнь. С. 113.
«Записки из подполья»
Театр Юных Зрителей. Москва
16249. Фотоэссе // ТЖ. 1989. № 6. Март. С. 2—3.
16250. Заславская А. Человек наизнанку // ТЖ. 1989. № 7. Апр. С. 4—5.
16251. Велехова Н. Исповедь сына века или Сумерки рассвета // СК. 1989. 27 апр.

16252. Москва // Театр. 1989. № 5. Май. С. 98.
16253. Кипнис М. По естественному руслу // ЛО. 1989. № 8. Авг. С. 71.
16254. Кокшенова М. Цивилизованный театр? // Москва. 1989. № 10. Окт. С. 179—180.

«Одержимые» («Бесы»)
Драмтеатр им. А. С. Пушкина. Москва

16255. Аргус М. Реэмигрант Достоевский // Моск. комсомолец. 1989. 15 февр.
16256. Москва [Информация] // Театр. 1989. № 4. Апр. С. 173.
16257. Соколянский А. «Сил нам нет кружиться доле...» // СК. 1989. 25 апр.
16258. Балашова Н. Играя Достоевского // Моск. правда. 1989. 11 июля.
16259. Соколянский А. У Тихона. Сцена из спект. // ТЖ. 1989. № 6. Авг. С. 6—7.

«Преступление и наказание» («Убивец»)
Молодежный театр. Ленинград

16260. [Информация о спектакле] // Ленингр. правда. 1989. 16 июня.
16261. Ленинград // Театр. 1989. № 12. Дек. С. 114.
16262. Тарасова М. «Убивец» // Рампа. 1989. № 7. 21—31 дек. С. 5.

* * *

16263. Демидова А. Владимир Высоцкий, каким знаю и люблю [в роли Свидригайлова]. М., 1989. С. 128—132.
Театр на Таганке.
16264. Исмаилова Н. Двойной портрет в театральном интерьере: Олег Борисов и Татьяна Шестакова [в «Кроткой» в МХАТ им. М. Горького] // Исмаилова Н. Этюды об искусстве. М., 1989. С. 151—154.
16265. Немирович-Данченко Вл. И. Рождение театра: воспоминания, ст., заметки, письма. М.: Правда, 1989. С. 556.
«Бесы» в МХАТ.
16266. Рецептер В. Лица и голоса // Рецептер В. Прошедший сезон, или Предлагаемые обстоятельства. Л., 1989. С. 120—136.
Моноспектакль В. Э. Рецептера «Лица» по рассказам «Бобок» и «Сон смешного человека».
16267. Розовский М. Театр из ничего. М.: Сов. Россия. 1989. С. 90—125.
«Два существа в беспредельности» в театре-студии «У Никитских ворот».
16268. Старосельская Н. Д. Что дают на русской сцене?: (о некоторых прочтениях классики в театрах Москвы и Ленинграда) // Современность классики: сб. науч. тр. Л.: Наука, 1989. С. 188—197.
«Идиот» в БДТ, «Село Степанчиково» в театре Комедии, «Идиот» в ЦТСА.
16269. Товстоногов Г. Беседы с коллегами. М.: СТД РСФСР, 1989. С. 87—89.
«Идиот» в БДТ.
16270. Фиалко В. Режиссура и сценография: пути взаимодействия. Киев: Мыстэцтво, 1989. С. 125—132.
«Настасья Филипповна» в Театре драмы и комедии, Киев.
16271. Исмаилова Н. Перед судом совести // Известия. 1990. 6 янв.
«Преступление и наказание» в Старом театре Кракова.
16272. Сац Н. Мода и правда: Во имя чего?: полем. заметки // Правда. 1989. 10 янв.
О спектакле по Достоевскому.
16273. Гладий Г. «Иногда мне снятся странные сны» // ТЖ. 1989. № 24. Дек. С. 4—9.
«Визави», «Сон Рогожина» — сцены из «Идиота» в Школе драматического искусства, Москва.
16274. Соколянский А. Свое и чужое // СК. 1989. 26 дек.
«Преступление и наказание» в Старом театре Кракова.

«Униженные и оскорбленные»
Омский Драматический театр

16275. Антонов В. Репетируют Достоевского // Веч. Омск. 1990. 28 авг.
16276. Барановский Г. Мне интересно то, чего я не знаю... / Записала Л. Пугачева // Веч. Омск. 1990. 27 сент.
16277. Трубицына Л. П. Дорога без начала и конца // Веч. Омск. 1990. 3 окт.
16278. Мисюров Н. «Бесы» русской жизни // Ом. правда. 1990. 17 нояб.

* * *

16279. Гладков А. К. Мейерхольд: [в 2 т.] / Сост. и подгот. текста В. В. Забродина. М.: СТД РСФСР, 1990. Т. 2: Пять лет с Мейерхольдом. Встречи с Пастернаком. 471 с.
С. 318: О Достоевском.
16280. Горфункель Е. Открылась дверь // Горфункель Е. Смоктуновский. М.: Искусство, 1990. С. 24—40.
В роли Мышкина в спектакле «Идиот» в БДТ.
16281. Долгушин С. Л. Музыкальное воспитание и образование в дореволюционном Омске (1716—1917): крат. ист. очерк / Омский ин-т повышения квалификации работников образования. Омск, 1990. С. 8.
То же: Омск, 1995. С. 8.
О Достоевском как организаторе театра в остроге.
16282. Калиш В. Светлана Ставцева [Художник спектакля «Село Степанчиково» в Омском драмтеатре]. М.: Сов. худож., 1990. С. 262.
16283. Кулешова В. Н. Эдуард Кочергин. Л.: Худож. РСФСР, 1990. С. 221—225.
Об оформлении спектакля «Кроткая» в БДТ им. М. Горького.
16284. Михайлова А. А. Сценография: теория и опыт: (очерки). М.: Сов. художник, 1990. С. 241—248.
«Мальчики» («Брат Алеша») В. С. Розова в Молодежном театре Вильнюса.
16285. Рудницкий К. Л. Приключения идей // Рудницкий К. Л. Театральные сюжеты. М.: Искусство, 1990. С. 12—54.
Постановка произведений Достоевского на сов. сцене в 1960—1970-е гг.
16286. Попов Л. «...И подвергнут необоснованным репрессиям»: (речь в защиту подсудимого) // Представление. 1990. № 9. Янв. С. 18—25.
«Убивец» в Молодежном театре Ленинграда.
16287. Русова Л. «Никто другой не дал бы мне столько счастья» // Товарищ. 1990. 1 янв. С. 7.
О моноспектакле Л. Лисовской в Доме-музее Достоевского в Старой Руссе.
16288. Малягин В. Подняться до класски // ЛР. 1990. 12 янв.
«Преступление и наказание» в Старом театре Кракова на сцене Моск. театра на Таганке.
16289. Сапунова Л. В доме писателя [в Старой Руссе] // Статорус. правда. 1990. 27 янв.
Лауреат конкурса чтецов М. Забулис прочитал в Доме-музее Достоевского страницы «Братьев Карамазовых».
16290. Соколянский А. Встречный вопрос // Экран и сцена. 1990. 1 марта.
«О преступлении» в творческих мастерских СТД РСФСР по роману. «Преступление и наказание».
16291. Коломиец Р. Изгнание бесов [Спектакль «Одержимые» Драмтеатра им. А. С. Пушкина, Москва] // Правда Украины. Киев, 1990. 18 апр.
16292. Швыдкой М. «География русской души» // Театр. 1990. № 7. Июль. С. 81, 86.
Влияние театра на каторжников в «Записках из Мертвого дома».
16293. Строева М. Театр умер. Да здравствует театр! // Известия. 1990. 7 июля.
«Бесы», кадрили в Школе драматического искусства. Москва.

16294. Аксенова Г. «Преступление и наказание» // Экран и сцена. 1990. 23 авг.

«Преступление и наказание» в театре на Таганке.

16295. Додин Л. Как одолеть всеобщую сердитость?: [беседа с режиссером спектакля «Бесы» в Малом драматическом театре СПб. / Вела Е. Алексеева] // Антракт. 1990. № 15. Сент. С. 2.

16296. [Информация] // Театр. 1990. № 9. Сент. С. 95.

«Бедные люди» в МХАТ им. М. Горького.

16297. Миллер Артур. В России // ТЖ. 1990. № 21. Ноябрь. С. 29.

«Дядюшкин сон» в театре Моссовета.

16298. Рогачий Инна. Русские на финской сцене // Нева. 1990. № 11. Ноябрь. С. 199—200.

«Преступление и наказание» в Лилла-театр, Хельсинки.

16299. Жучков В. «Мне повезло на людей...» [Письма Ф. Ра-невской к арт. А. Н. Самариной] // СК. 1990. 17 нояб.

«Дядюшкин сон» в театре Моссовета.

16300. Стрельцова Е. «Комната» против театра распада // Театр. 1990. № 12. Дек. С. 61.

«О преступлении» в творческих мастерских СТД РСФСР по роману «Преступление и наказание».

1991

«Бесы»

Малый драматический театр. Санкт-Петербург

16301. Леонтьев П. Долгожданные «Бесы» // ВП. 1991. 21 дек.

16302. Стронин М. Театральные формы-91: После премьеры // Нев. время. 1991. 28 дек.

16303. Токарева М. «Бесы» с улицы Рубинштейна: Субъектив. заметки // Нев. время. 1991. 28 дек.

«Играем преступление»

Театр юного зрителя. Москва

16304. Крымова Н. «Нашего времени случай» // Моск. наблюдатель. 1991. № 4. Апр. С. 7—13.

16305. Есин М. Диалоги с Достоевским // СК. 1991. 13 апр.

16306. Тригорин Александр. Преступление в центре Москвы // Моск. новости. 1991. 21 апр.

16307. Золотусский И. Мотив, сыгранный по нотам Достоевского // Экран и сцена. 1991. 25 апр.

16308. Максимов В. «Воздуху, воздуху, воздуху...» // ТЖ. 1991. № 14. Июль. С. 2—3.

16309. Маринова Ю. «Тварь ли я дрожащая?...», или «Шведский лепет» // ТЖ. 1991. № 14. Июль. С. 4—5.

16310. Седых М. Ма-а-а-ленькая комната в общеевропейском доме // Столица. 1991. № 33. С. 58—59.

16311. Николаевич С. Он играет «Преступление» // Огонек. 1991. № 37. Сент. С. 20—21.

16312. Соколянский А. Жизнь после школы // ЛГ. 1991. 11 сент.

16313. Млынская М. Этюды о «преступлении» // Аничков мост. 1991. Ноябрь.

16314. Скорочкина Ольга. Когда я вернусь...: О фестивале спектаклей Камы Гинкаса // Смена. 1991. 19 нояб.

Также о спектакле «Записки из подполья».

16315. Гинкас Кама. Высокое косноязычие: [Беседа с реж. / Вел А. Островский] // ЛГ. 1991. 25 дек.

«Игрок»

Центральный академический театр Советской армии

16316. Степанов Г. Игра: герои Достоевского на театр. подмостках // ЛР. 1991. 1 марта.

16317. Лагина Н. Ставки сделаны, господа! // Моск. правда. 1991. 16 апр.

16318. Игнатюк Ольга. Поставившие на «выигрыш судьбы» // Экран и сцена. 1991. 18 июля.

«Униженные и оскорбленные»

Омский драматический театр

16319. Юрьева И. В какие-нибудь сто лет... // ТЖ. 1991. № 1. Янв. С. 4—5.

16320. Яневская С. В. Сжимая сердце [Актриса Н. Живодерова в роли Н. Ихменевой] // Омская правда. 1991. 15 февр.

16321. Мисюров Н. Зерцало грешных // Омск театрал. 1991. Март. № 1. С. 6—7.

16322. Лучше, чем в Омске // Ореол. Омск, 1991. Авг. № 23. С. 5.

Об участии Омского драмтеатра в фестивале «Театр мира-91» в г. Эссене, ФРГ.

16323. Крышук Н. Год мук по поводу Достоевского // Крышук Н. Не повышая голоса. М., 1991. С. 208—223.

«Братья Карамазовы» в ЛГИТМиК.

16324. Любомудров М. Н. Противостояние. Театр, век XX: традиции — авангард. М.: Мол. гвардия, 1991. С. 268—279.

«Убивец» в Театре рус. драмы, Рига.

16235. Полякова Е. И. «Из глубины» // Мир искусств. М., 1991. С. 80—93.

И. М. Москвин — Снегирев в «Братьях Карамазовых», МХТ, 1910.

16326. Савицкая О. Н. Пространство литературное и пространство сценографическое: (на материале постановок по произведениям Ф. М. Достоевского 1970—1980-х годов) // Взаимосвязи: театр в контексте культуры. Л., 1991. С. 126—140.

16327. Вайда А. Театр совести Достоевского в интерпретации Анджея Вайды: [из кн. «Достоевский. Театр совести. Три инсценировки Анджея Вайды» (Варшава, 1989)] / Подбор материалов, коммент. и пер. И. Рубановой // Искусство кино. 1991. № 2. Февр. С. 107—110.

16328. Заславский Г. В комнате, где раньше не жили // Моск. наблюдатель. 1991. № 2. Февр. С. 34—35.

«О преступление», ВОТМ, Москва, мастерская режиссера М. Мокеева.

16329. Жучков В. Нижний Новгород [Информация] // Театр. 1991. № 9. Сент. С. 72.

«Бедные люди» в театре драмы им. М. Горького.

16330. Кстати... // Неделя. 1991. 7—13 сент.

Спект. «Идиот. Бесноватая» в Междунар. Театр. центре им. М. Н. Ермоловой.

16331. Очаковская М. Московского телефона не дал: [по материалам беседы с Ю. Любимовым] // Культура. 1991. 19 окт.

О постановке «Подростка» в Национальном театре Хельсинки.

16332. Капралов Георгий. Шаг за рампу: уроки в shk. Товстоногова // Известия. 1991. 25 окт.

«Идиот» в БДТ.

16333. Йованович М. А. Введенский — пародист: К разбору «Елки у Ивановых» // Театр. 1991. № 11. Ноябрь. С. 117—118.

«Записки из Мертвого дома» и «Преступление и наказание» в пьесе А. И. Введенского.

16334. Скорочкина Ольга. Когда я вернусь...: о фестивале спектаклей Камы Гинкаса // Смена. 1991. 19 нояб.

«Записки из подполья» в Моск. ТЮЗе.

16335. Полякова Е. «Я знаю Русь, и Русь меня знает!»: [гл. из кн. об артисте И. М. Москвине в роли Фомы Опискина] // Экран и сцена. 1991. 28 нояб.

«Село Степанчиково» в МХТ в 1917 г.

16336. Зверев Алексей. Зимний пейзаж: Фридрих Горенштейн: три повести и одна пьеса [«Споры о Достоевском»] // ЛО. 1991. № 12. Дек. С. 16—18.

16337. Тимофеевский Александр. Х. С. Н. своею кровью // Моск. новости. 1991. 15 дек.

«Идиот. Бесноватая» в Междунар. театр. центре им. М. Н. Ермоловой.

«Бесы»

Малый драматический театр. Санкт-Петербург

16338. Бойкова И. Потерянный рай: (Эстетика театра Льва Додина 80-х годов) // Петерб. театр. журн. 1992. № 0. С. 31.

16339. Дмитриевская М. «Для веселья нам даны молодые годы...» // Петерб. театр. журн. 1992. № 0. С. 9—10.

16340. Липская В. Сергей Бехтерев (Непредполагаемый мастер) [В роли Верховенского] // Петерб. театр. журн. 1992. № 0. С. 14.

16341. Попов Л. Сергей Власов [в роли Шатова] // Петерб. театр. журн. 1992. № 0. С. 12—13.

16342. Скорочкина О. Игорь Иванов [в роли Лебядкина] // Петерб. театр. журн. 1992. № 0. С. 18—19.

16343. Ткач Т. Петр Симак [в роли Ставрогина] // Петерб. театр. журн. 1992. № 0. С. 20.

16344. Алексеева Е. Один процент // Экран и сцена. 1992. 9—16 янв.

16345. Исмаилова Н. Совестью виноватые: «Бесы» Достоевского в постановке Льва Додина // Известия. 1992. 21 янв.

16346. Алексеева Е. Поле любви — поле ненависти // Экран и сцена. 1992. 13—20 февр.

16347. Михайлова Алла. Достоевский. «Бесы» // Сцена. 1992. № 3. Март. С. 30—31.

16348. Марченко Т. Раздумья после «Бесов» // СПбВ. 1992. 14 марта.

16349. [Информация о премьере спектакля на фестивале «Театральной формы» в г. Брауншвейге] // Гутен Таг. 1992. № 4. Апр. С. 41.

16350. Тулинцев Б. Эх-ма... // Моск. наблюдатель. 1992. № 4. Апр. С. 1—6.

16351. Агишева Н. Петербург возвращается вместе с «Бесами» // Моск. новости. 1992. 19 апр.

16352. Скорочкина Ольга. Русская чертовщина: о спектакле Льва Додина «Бесы» // Смена. 1992. 18 июля.

16353. Маранцман В. Пытка Достоевского // Антракт. 1992. Авг. № 8. С. 4.

16354. Максимов В. Взгляни в удивлении [Арт. Т. Шестакова в роли Хромоножки] // Экран и сцена. 1992. 20—27 авг.

16355. Островский А. Бес Достоевского // Театр. 1992. № 10. Окт. С. 31—38.

16356. Стржельчик В., Кочергин Э., Лавров Н., Додин Л., Пашкевич И. Четыре диалога и монолог на темы санкт-петербургских «Бесов»: (эхо двух дней премьеры в лицах): [Вела Е. Левикова] // Соврем. драматургия. 1992. № 5/6. Окт.—дек. С. 196—205.

16357. Максимов Макс. Там же, тогда же... О том же (вслед уходящему году) // Смена. 1992. 31 дек.

Артист С. Курышев в роли Кириллова.

«Вечный муж». «Виссон»

Новый драматический театр. Москва

16358. Литвиненко Н. Вечный муж и вечные любовники: премьера в моск. Новом театре // Независ. газ. 1992. 9 мая.

16359. Кузичева А. Не только о вечности // Культура. 1992. 6 июня.

16360. Демин Г. Недостойные белых одеяний // Моск. правда. 1991. 23 июля.

16361. Литвиненко Н. Кто причастен, тот поймет // ТЖ. 1992. № 19. 20 окт. С. 3—4.

«Играем преступление»

ТЮЗ. Москва

16362. Крупным планом: [материалы]: Лунгин П. Вместо предисловия; Холодова Г. Тяга к Достоевскому; Гротт М. «Когда я приехал сюда, мир Достоевского превратился для меня из фантастики в действительность» // Театр. 1992. № 1. Янв. С. 46—61.

16363. Железцов А. Как, извините, феникс! // ТЖ. 1992. № 5. Март. С. 3.

16364. Платунов А. Что может быть лучше плохой погоды? // Антракт. 1992. Март. № 3. С. 6.

«Идиот. Бесноватая»

Международный театральный центр им. М. Н. Ермоловой. Москва

16365. Хемлин М. «Бесноватая», кажется, сказала все // Независ. газ. 1992. 14 янв.

16366. Крымова Н. Пети-же по Достоевскому // Моск. наблюдатель. 1992. № 2. Февр. С. 18—21.

16367. Овчинникова С. Достоевский и Фокин — проза и драма // Россия. 1992. 19—25 февр.

16368. Минаева Т. Классика: возможны варианты Театр. обзор. // Рос. газ. 1992. 12 марта.

16369. Максимова В. Содом // ТЖ. 1992. № 8. Апр. С. 2—3.

16370. Старосельская Н. «Ведьму ль замуж выдают?...» // Театр. 1992. № 5. Май. С. 19—25.

16371. Никитин Алексей. Классики и карлики: театр. обзорные // День. 1992. 21—27 июня.

* * *

16372. Бойкова И. Потерянный рай (Эстетика театра Льва Додина 80-х годов) // Петерб. театр. журн. 1992. № 0. С. 27.

«Кроткая» в БДТ им. М. Горького.

16373. Стоковская Л. Звездный мальчик [В. Осипчук — Снегирев] // Петерб. театр. журн. 1992. № 0. С. 21.

«Братья Карамазовы» в ЛГИТМиК.

16374. Горфункель Е. Дальше! // Моск. наблюдатель. 1992. № 1. Янв. С. 11—15.

«Брат Алеша» в Драмтеатре на Малой Бронной.

16375. Романцова О. Итальянская кадрили // Экран и сцена. 1992. 16—23 янв.

Бесы: кадрили в театре «Школа драматического искусства», Москва.

16376. Панченко Н. Монмартр по-московски // ТЖ. 1992. № 4. Февр. С. 6—7.

«Пассаж в Пассаже» в театре «Вернисаж», Москва.

16377. Басина Н. Впервые в этом веке // Экран. 1992. 20—27 февр.

«Дядюшкин сон» в Малом театре.

16378. Платунов М. Что может быть лучше плохой погоды? // Антракт. 1992. Март. № 3. С. 6.

Гастроли в 1992 г. в СПб. в «Театре на Литейном» Моск. ТЮЗа с «Записками из подполья».

16379. Кокорин Вяч. Зачем он нужен в Вильнюсе, русский театр?: [интервью с режиссером / Записал Г. Литвинцев] // Жизнь. 1992. Апр. № 14. С. 12.

«Игрок» в Литов. акад. драмтеатре.

16380. Рыбакина Т. Наперекор диагнозу // Экран и сцена. 1992. 28 мая — 4 июня.

«Настасья Филипповна» в театре драмы им. М. Горького, Н. Новгород.

16381. Москва [Информация] // Театр. 1992. № 6. Июнь. С. 98.

«Дядюшкин сон» в Малом театре.

16382. Кузичева А. О бедном Макаре замолвите слово! // Экран и сцена. 1992. 9—16 июля.

«Бобок» в МХТ им. А. П. Чехова.

16383. Кременецкая Л. «Мальчики»: [по материалам беседы с зав. постановочной частью СПб. ТЮЗа В. С. Ивановым] // Семь дней. 1992. 13—19 июля.

16384. Ткач Т. Рифмы судьбы: три года назад ушел из жизни актер Владимир Осипчук // Смена. 1992. — 3 нояб.

В роли Снегирева в «Братьях Карамазовых» ЛГИТМиК.

16385. «Бесы» в Милане [Театр Сан Домениано] // Культура. 1992. 14 нояб.

16386. Старосельская Н. «...По случаю дня рождения хозяина» // Независ. газ. 1992. 4 дек.

Театр. фестиваль, посвященный Достоевскому, в Старой Руссе, в т. ч. спектакль «Созерцатель. Трактат о Смердякове» театра драмы Новгорода.

1993

«Бесы»

Малый драматический театр. Санкт-Петербург

16387. Попов Л. Рекламная пауза // Театр. 1993. № 2. Февр. С. 29—30.

16388. Хорошая пауза за спиной — вот что вам нужно // Час пик. 1993. 10 марта.

16389. Мягкова И. Вот «театральный разъезд» // Культура. 1993. 24 апр.

16390. Горфункель Е. Играем роман // Независ. газ. 1993. 26 мая.

16391. Алексеева Е. Сергей Курышев [в роли Кириллова] // Моск. наблюдатель. 1993. № 8/9. Авг.—сент. С. 58—59.

«Дядюшкин сон»

Малый театр. Москва

16392. Агишева Н. В Малом без перемен // Моск. новости. 1993. 31 янв.

16393. Должанский Р. На бойком месте // Моск. наблюдатель. 1993. № 2/3. Февр.—март. С. 3—4.

16394. Львов-Анохин Б. Галина Демина [в роли Карпухиной] // Моск. наблюдатель. 1993. № 2/3. Февр.—март. С. 36—37.

16395. Алпатова И. Талант — единственная новость // Инж. газ. 1993.

«Идиот»

Театр В. Ф. Комиссаржевской. СПб.

16396. Четыре премьеры в один день // ВП. 1993. 29 апр.

16397. Полушко В. Страшная сила красоты // СПбВ. 1993. 6 мая. № 101.

16398. «Идиот» в «Комиссаржевке» // Нев. время. 1993. 8 мая.

16399. Евсеев И. Второе пришествие «Идиота» // Норд-Вест. 1993. № 6. Июль. С. 12.

16400. Образ сезона в зеркале театральной критики [Ответы критиков Л. Попова, Н. Рабинянц, Е. Соколинского на анкету журн.] // Театр. 1993. № 10. Окт. С. 56, 60, 64.

16401. Шитенбург Л. Скверный анекдот // ВП. 1993. 18 дек.

«Братья Карамазовы»

Театр «Ла Мама». Нью-Йорк

16402. «Братья Карамазовы» приехали из США // ВП. 1993. 5 сент.

16403. Симонова Ю. Карамазовы из Америки // Экран и сцена. 1993. 23—30 сент.

16404. Должанский Р. Студенты из США освоили Достоевского // Коммерсант. 1993. 25 сент.

16405. [Информация о показе спектакля в России] // Культура. 1993. 2 окт.

16406. Бугрова Т. Фолкнер против Достоевского // Независ. газ. 1993. 14 окт. № 196.

16407. Агишева Г. Фантомас от Достоевского // КП. 1993. 4 нояб.

* * *

16408. Grykalova И. Е. Бесы Достоевского в драматургии Булгакова // Rev. des études slaves. Р., 1993. Т. 65, fasc. 2. Р. 329—341.

16409. Бородина Н. Разврат последних упований // Моск. наблюдатель. 1993. № 1. Янв. С. 26—27.

«Бобок» В МХТ им. А. П. Чехова.

16410. Яневская С. В. Театры Омска: прошлое и настоящее // Изв. культуры России. 1993. № 1/4. С. 6—7.

Упоминается спектакль «Униженные и оскорбленные» в Омском Драмтеатре.

16411. Балтушникене Т. Перепутье самовыражения // Вильнюс. 1993. № 2. Февр. С. 147—150.

«Игрок» в Литов. акад. драмтеатре.

16412. Theatrum mundi // Коммерсант. 1993. 3 февр.

«Великий Инквизитор» в Резиденцтеатр, Мюнхен.

16413. Кротова Е. Три тысячи белых роз для «Идиота» // Коммерсант. 1993. 17 февр.

«Идиот» в театре Пику-Лиллан, Хельсинки.

16414. Караулов А. Излом // Независ. газ. 1993. 4 марта.

«Играем преступление» и «Записки из подполья» в ТЮЗе, Москва.

16415. Иванова Ирина. О ТЮТе, «мальчишках» и детстве, с которым трудно расстаться // Смена. 1993. 23 марта.

«Мальчишки» В. Розова в СПб. ТЮТе.

16416. Зингерман Б. Страсти по Достоевскому: Заметки о «Братьях Карамазовых» [Театр. постановки] // Театр. 1993. № 4. Апр. С. 53—72.

16417. Кашаева Т. Трагическая история любви: [инсц. «Идиот» по одноименному роману Ф. М. Достоевского в Чуваши. гос. акад. театре драмы им. К. В. Иванова, Чебоксары] // Сов. Чувашия. 1993. 2 апр.

16418. Сугубый А. Письмо из Омска в Авиньон // Смена. 1993. 15 мая.

О моноспектакле фр. артиста и режиссера А. Сеско-Резье «Письмо из Омска», созданного на основе письма Достоевского.

16419. Старосельская Н. История лакейской души // Экран и сцена. 1993. 10—17 июня.

«Созерцатель. Трактат о Смердякове» в Новгороде, в театре драмы.

16420. Кобец Ю. Из Мертвого дома в Авиньон и обратно // Час пик. 1993. 30 июня.

О моноспектакле фр. артиста и режиссера А. Сеско-Резье «Письмо из Омска», созданного на основе письма Достоевского.

16421. Гаевская М. «Антоша Чехонте нам руку протянул» [Показ спектакля на фестивале в Таганроге] // Культура. 1993. 3 июля.

«Страсти» («Бесы») в театре Сан-Домнениано, Италия.

16422. Бормотов О. Олег Косовненко [в роли Разумихина] // Моск. наблюдатель. 1993. № 8/9. Авг.—сент. С. 63—66.

«Играем преступление», ТЮЗ, Москва.

16423. Ах вы, душечки! // Моск. обозреватель. 1993. № 31. 3 сент. С. 43.

«Страсти» («Бесы»). Театр «Сан-Домениано», Италия на сцене Таганрог. драмтеатра.

16424. Е. А. Белые ночи бывают не только в городе Достоевского // Час пик. 1993. 15 сент.

О театр. акции «Дни Достоевского», СПб. Рига.

16425. Леонтьев П. «Дни Достоевского»: [на сцене Театра юнош. творчества. СПб. Информация] // ВП. 1993. 28 сент.

16426. Любимов Б. Гибель надежды [«Николай Ставрогин», МХТ, 1913] // Общая газ. 1993. 8—14 окт.

16427. Радищева О. Сезон Немировича-Данченко // Театр. 1993. № 11. Ноябрь. С. 49—56.

О работе над «Братьями Карамазовыми» в МХТ в 1910 г.

16428. Левинская Е. Вагончик тронется, перрон останется: три вечера с Львом Круглым // Независ. газ. 1993. 3 нояб.

«Кроткая» в Москве франц. труппы Л. Круглого.

16429. Строева М. Разговоры с одиночеством // Экран и сцена. 1993. 4—11 нояб.

«Кроткая» в Москве франц. труппы Л. Круглого.

16430. Юсипова Л. «Убивец» был беспощаден и к актерам и к зрителям // Коммерсант. 1993. 2 дек.

«Убивец» («Преступление и наказание») в театре «У Никитских ворот», Москва.

16431. Галина М. Еще один Раскольников // Экран и сцена. 1993. 2—9 дек.

«Убивец» («Преступление и наказание») в театре «У Никитских ворот», Москва.

«Белые ночи»

Театр юного зрителя им. А. А. Брянцева. Санкт-Петербург

16432. Леонтьев П. Достоевский: «Белые ночи» // ВП. 1994. 16 июня.

16433. Машин П. Литературно-оперные мечтания // СПбВ. 1994. 21 июня.

16434. Симонова Ю. В. Белые ночи — «Белые ночи» // Экран и сцена. 1994. 23—30 июня.

«Завтра суд». («Братья Карамазовы»)

Независимый театр. Группа Валерия Саркисова. Москва

16435. Старосельская Н. «Для чего ты меня испытываешь?...» // ТЖ. 1994. № 9. Февр. С. 30—31.

16436. Андреев Петр. Достоевский у Станиславского // Экран и сцена. 1994. 10—17 февр.

16437. Яременко В. «Я ответственность несу только за себя» / Беседу вел А. Никитин // Экран и сцена. 1994. 9—16 июня. О роли Смердякова.

«Играем преступление». («Преступление и наказание»)

Театр юного зрителя. Москва

16438. Попова Л. Фигаро здесь, Фигаро там...: двойной портрет [Артист О. Косовенко в роли Разумихина] // Петерб. театр. журн. 1994. № 5. Май. С. 80—85.

16439. Зайонц М. Игры в белой комнате // Сегодня. 1994. 5 нояб.

16440. Гинкас К. Последнее взбрыкивание / [Беседа с режиссером вела И. Глушенко] // Независ. газ. 1994. 11 нояб.

16441. Агамиров А. К. И. из «Преступления» К. Г. // Моск. новости. 1994. 20, 27 нояб.

16442. Строева М. Поминки по себе // Экран и сцена. 1994. 24 нояб. 1 дек.

16443. Колесова Н. Лестница для Катерины Ивановны // Рос. вести. 1994. 15 дек.

16444. Старосельская Н. «Приидите, страждущие...» // Экран и сцена. 1994. 22—29 дек.

«Игрок»

Академический театр драмы. Омск

16445. Три встречи с Достоевским // Новое обозрение. Омск, 1994. № 17. 5—11 апр. С. 7.

16446—16447. Алексеев В. И. «Игрок» на сцене театра драмы / Записала Т. Леякина [О работе над ролью генерала] // Омская правда. 1994. 27 апр.

16448. На сцене — Достоевский // Труд. 1994. 30 апр.

16449. «Игрок» закрывает сезон // Рос. газ. 1994. 13 мая.

16450. Ростовцева С. Елена Писарева — в новой роли [Бабушки] // Омский вестн. 1994. 20 мая.

16451. Вайнерман В. С. «Рулетенбург» по-омски // Омская правда. 1994. 25 мая.

16452. Слюсарева О. Заповедь дьявола: «Делайте ваши ставки, господа!» // Труд. 1994. 4 июня.

16453. Алексеев Е. «Я весь точно раздваиваюсь...» // Экран и сцена. 1994. 9—16 июня.

16454. Денисенко С. П. «Ты моя галлюцинация!...» // Веч. Омск. 1994. 21 июня.

«Идиот»

Театр драмы. Краснодар

16455. Гарон Лана. Нескончаемый диалог // ТЖ. 1994. № 7. Февр. С. 31—32.

16456. Барбарисов П. Условно-досрочное выздоровление // Сегодня. 1994. 20 мая.

16457. Рыбаков Ю. Убивая, убиваешь себя // Экран и сцена. 1994. 16 июня.

«Преступление и наказание»

Театр юного зрителя им. А. А. Брянцева. Санкт-Петербург

16458. Братусь Наталья. «...Всем человекам надобно... возду-ху-с...» // Нев. время. 1994. 23 апр.

16459. «Преступление и наказание» // ВП. 1994. 23 апр.

16460. Наш вызов нищете — премьеры // Пятница. 1994. 29 апр.

16461. Доброворская Карина. Достоевский для юных зрителей и очень молодых актеров // Коммерсант. 1994. 30 апр.

16462. А. К. Кто убил старушку // Аргументы и факты. 1994. Май.

16463. Полушко В. Парашютисты // СПбВ. 1994. 5 мая.

16464. Алексеева Е. Контрамарка // Пятница. 1994. 6 мая.

16465. Кравцова А. У вас есть шанс смотреть спектакль, сидя на сцене // TV программа. 1994. 24—29 мая.

16466. Алексеева Е. Раскольников в ближнем кругу // Рус. мысль. Париж. 1994. 15 июня.

16467. Полушко В. Сезон тревоги нашей // СПбВ. 1994. 13 июля.

16468. Должанский Роман. «Добрых мыслей — благих намерений!» // Экран и сцена. 1994. 6—13 окт.

16469. Соколинский Е. Вперед, к Островскому // Нева. 1994. № 11. Ноябрь. С. 263—264.

16470. Алексеева Е. Провинциальные подмостки Петербурга // Рос. провинция. 1994. № 6. Ноябрь.—дек. С. 65—69.

16471. Вестергольм Л. Моление о чаше. «Преступление и наказание» в ТЮЗе им. Брянцева // Веч. Петербург. 1994. 8 нояб.

16472. Скорочкина О. «Всем человекам надобно возду-ху...» // Нев. время. 1994. 1 дек.

16473. Попов Л. Азартные сценические игры // ВП. 1994. 9 дек.

«Село Степанчиково». («Село Степанчиково и его обитатели»)

Международ. театр. центр им. М. Н. Ермоловой. Москва

16474. Старосельская Н. Кувыр-коллегия с умилением души // Общая газ. 1994. 30 сент.—6 окт. № 39.

16475. Карпенко И. Неужто мы не можем без Фомы // Рос. вести. 1994. 3 нояб.

16476. Кублановский Ю. Фома Фомич бессмертен // Независ. газ. 1994. 9 нояб.

«Шуты села Степанчиково». («Село Степанчиково и его обитатели»)

Омский театр драмы и комедии «Галерка»

16477. Стеблюк С. Отражая на сцене прошлое, осмысливать жизнь сегодня... / Записала Т. Бакулина // Омский вестн. 1994. 11 мая.

16478. Леякина Т. «Галерка» предпочитает классику // Омская правда. 1994. 17 мая.

16479. Степаненко Л. Шуты Достоевского в жизни и на сцене // Коммерч. вестн. Омск, 1994. 22 мая. № 20. С. 20; 29 мая. № 21. С. 20.

16480. «Село Степанчиково» на сей раз с шутами // Новое обозрение. Омск, 1994. 6—12 июля.

16481. Вайнерман В. С. «Дайте мне человека, дайте мне его!...», или Веселый спектакль об удавах и кроликах // Омская правда. 1994. 28 июля.

16482. Козорез Н. Ну и дела в Степанчикове! // Веч. Омск. 1994. 21 дек.

«Дядюшкин сон»

Будапешт. Художественный театр

16483. Соколянский А. Все круче поднимаются ступени // Общая газ. 1994. 13—19 мая.

16484. Анатолий Васильев поставил «Дядюшкин сон» в Будапеште: из венг. прессы // Моск. наблюдатель. 1994. № 9/10. Сент.—окт. С. 12—14.

16485. Соколянский А. Видение князя // Моск. наблюдатель. 1994. № 9/10. Сент.—окт. С. 14—19.

16486. Берковский Н. Я. «Идиот», поставленный Товстоноговым // Премьеры Товстоногова. М., 1994. С. 70—83.
16487. Караулов А. Подробности: упрощен. театр. М., 1994. С. 25—28, 98—99, 136—150.
- Постановки К. Гинкаса по произведениям Достоевского. Олег Борисов — Ганя Иволгин в «Идиоте» в БДТ.
16488. Матевосян Е. Р. К дискуссии об инсценировке «Бесов» в Художественном театре в 1913 году // Горьковские чтения, 1993: материалы конф. Н. Новгород, 1994. С. 157—162.
16489. Натова Н. Сценическая история романов Достоевского от Москвы до Парижа // Станиславский в меняющемся мире. М., 1994. С. 289—294.
16490. Горфункель Е. Господа артисты! // Моск. наблюдатель. 1994. № 1/2. Янв.—февр. С. 15.
- Арт. В. Дегтярь — Мышкин в «Идиоте» театра им. В. Ф. Комиссаржевской.
16491. Должанский Р. В поисках утраченного // Моск. наблюдатель. 1994. № 1/2. Янв.—февр. С. 76.
- «Идиот» в театре Пику-Лиллан, Хельсинки.
16492. Наталья Данилова, актриса: «На сцену только поднимаются»: [беседа с артисткой в роли Настасьи Филипповны в «Идиоте» СПб. театра им. В. Ф. Комиссаржевской / Вела А. Кравцова] // Смена. 1994, 29 сент.
16493. Агишева Нина. И другая классика: Достоевский // ТЖ. 1994. № 8. Февр. С. 34—35.
- «Дядюшкин сон» в Малом театре.
16494. Пикон-Валлин Беатриса. Париж: опять Париж? [Гастроли в Париже в 1994 г.] // ТЖ. 1994. № 5. Февр. С. 32.
- «Преступление и наказание» в театре на Таганке.
16495. «Дядюшкин сон» [в Малом театре] // Моск. новости. 1994. 6—13 февр.
16496. Демьянов Г. Бумеранг // Экран и сцена. 1994. 31 марта — 7 апр.
- «Убийство! Убийство?» («Преступление и наказание») в театре «На мельнице», Брэдфорд.
16497. Юсипова Л. Есть еще люди, страдающие под властью денег // Коммерсант. 1994. 7 апр.
- «Убийство! Убийство?» («Преступление и наказание») в театре «На мельнице», Брэдфорд.
16498. Колосова Н. Сергей Курышев [в «Бесах» Малого драмтеатра СПб.] // Петерб. театр. журн. 1994. № 5. Май. С. 77—79.
16499. Максимова В. Талызина: Повесть о жизни // Моск. наблюдатель. 1994. № 5/6. Май-июнь. С. 34—35.
- В роли Зинаиды в «Дядюшкином сне» театра им. Моссовета.
16500. Тропп Е. Шесть братьев Карамазовых в поисках автора // Петерб. театр. журн. 1994. № 5. Май. С. 136.
- «Братья Карамазовы» театра «Ла-Мамма», Нью-Йорк, на сцене БДТ, СПб.
16501. Ермаков В. Снова Париж—Москва // Культура. 1994. 11 июня.
- «Братья Карамазовы» в театре «Люсернер», Париж.
16502. Гульченко В. Девочка на пароме // Культура. 1994. 13 авг.
- «Забавы для Фауста» («Преступление и наказание»). Молодежный театр им. Леся Курбаса, Львов.
16503. Галахова О. Он пришел в театр из библиотеки: Параллельный Алексея Левинского // Моск. наблюдатель. 1994. № 11/12. Ноябрь.—дек. С. 30.
- «Преступление и наказание» в театре-студии «Театр», Москва.
16504. Дёгот Ек. «Кроткая» звучит на трех европейских языках, но лучше всего на языке жестов // Коммерсант. 1994. 5 нояб.
- «Кроткая» в Париже, в театре «Bobigny».
16505. «Театр в Остроге» // Рос. газ. 1994. 11 нояб.
- О показе в салоне «Ретро» Омского драмтеатра спектакля острого театра, изображенного в «Записках из Мертвого дома».

16506. Денисенко С. П. «...Слава острого театра прогрессит далеко» // Веч. Омск. 1994. 16 дек.

Показ в салоне «Ретро» Омского драмтеатра спектакля острого театра, изображенного в «Записках из Мертвого дома».

1995

«Белые ночи»

Театр юного зрителя им. А. А. Брянцева. Санкт-Петербург

16507. Горфункель Елена. Колыбельная // Нев. время. 1995. 25 янв.

16508. Коваленко Г. Шерри-Бренди, ангел мой! // ВП. 1995. 8 февр.

16509. Герои русского романа // Петерб. афиша. 1995. 16—31 марта.

16510. Попов Леонид. Огни большого города // Петерб. театр. журн. 1995. № 7. Июль. С. 31—33.

16511. Скорострел Н. Белые ночи, черные дни, или Достоевский на сцене СПб. ТЮЗа // ТЖ. 1995. № 7/8. Июль—авг. С. 23—25.

16512. Рабинянц Н. «Я хотел бы сыграть счастливого человека» [Арт. В. Дьяченко в роли Мечтателя] // Нев. время. 1995. 11 авг.

«Бесы»

Малый драматический театр. Санкт-Петербург

16513. Заславский Г. А князь ли это дело читать Достоевского: два романа и два режиссера // Огонек. 1995. № 48. Ноябрь. С. 70—71.

Также о спектакле «Идиот» в театре на Малой Бронной, Москва.

16514. Мурзина М. «Братьям и сестрам» Додина не грозит «клаустрофобия» // Арт. Фонарь. 1995. № 22. Ноябрь. С. 3.

16515. Михайлова А. Соло художника // Экран и сцена. 1995. 30 нояб. 7 дек.

16516. Львов-Анохин Б. Холод ужаса и восторга // Культура. 1995. 16 дек.

16517. Путеводитель по театральной Москве: Осенние спектакли глазами столичных критиков / Подгот. Г. Ситковский, Г. Заславский // Независ. газ. 1995. 21 дек.

Также о спект. «Идиот» на Малой Бронной, Москва.

16518. Карпенко И. А поле битвы — сердца людей // Рос. вести. 1995. 22 дек.

«Голос из Омска» (по письму Достоевского к брату от 22 дек. 1854 г.)
Омский Театр юного зрителя

16519. Достоевский приехал из Франции // Омская правда. 1995. 18 мая.

16520. О чем мечтают французы // Веч. Омск. 1995. 24 мая.

16521. Сеско-Резье А. «Мы теряем ценность слова...» / Записала Т. Лелякина // Омская правда. 1995. 24 мая.

«Играем преступление» (К. И.)

(«Преступление и наказание»)

Театр юного зрителя. Москва

16522. Мурзина М. Победительницы [О. Мысина — Катерина Ивановна] // Арт. Фонарь. 1995. № 1. Янв. С. 3.

16523. Игнатьева М. Она начала расти, словно выпив волшебной жидкости из «Алисы» [О. Мысина — Катерина Ивановна] // ТЖ. 1995. № 2. Янв. С. 14.

16524. Зотов И. Без катарсиса // Независ. газ. 1995. 6 апр.

16525. Егошина О. Недотыкомка. Оксана Мысина в спектакле К. Гинкаса «К. И. [«Играем преступление»]» // Моск. наблюдатель. 1995. № 1/2. Май. С. 28—29.

16526. Максимов М. Сколько перекрестков у балтийской сцены? // Смена. 1995. 3 мая.

16527. Агишева Н. Улыбнись им, Господи // Моск. новости. 1995. 7—14 мая.

Также о спектакле СПб. ТЮЗа «Преступление и наказание».

16528. Таршис Н. Беседы с Богом в «Балтийском доме» // Нев. время. 1995. 24 мая.

16529. Гаевская М. Услышать мелодию [О. Мысина — Катерина Ивановна] // Экран и сцена. 1995. 20—27 июля.

«Игрок»

Театр им. В. Ф. Комиссаржевской. Санкт-Петербург

16530. Радкевич Е. Премьера состоялась // Сев. столица. 1995. 8—14 дек.

16531. Добровольская К. «Игрок» на берегах «Невы» предпочел не рисковать // Коммерсант. 1995. 16 дек.

16532. Алексахина А. «Достоевский — совсем не догма...» / Беседу вел Д. Коцюбинский // Смена. СПб., 1995. 27 дек.

«Идиот» («Бесстыжая», «Рыцарь бедный», «Русский свет»)

Театр на Малой Бронной. Москва

16533. Юсипова Л. Несмотря на название [«Бесстыжая»] первая серия оказалась вполне пристойной // Коммерсант. 1995. 16 марта.

16534. Зайонц М. Первый припадок князя Мышкина // Сегодня. 1995. 22 марта.

16535. Соколянский А. Мы не сделали скандала // Общая газ. 1995. 23—29 марта.

16536. Ситковский Глеб. Нам внятно все // Независ. газ. 1995. 28 марта.

Также о спектакле «Играем преступление» в Моск. ТЮЗе.

16537. Ситковский Г. «Бесстыжая»: премьера // Огонек. 1995. № 14. Апр. С. 62.

16538. Давыдова М. Достоевский без надрыва // Столица. 1995. № 15. 9 апр. С. 55.

16539. Тимашева М., Смирнов И. Мышкин, Настасья Филипповна, Христос и другие // Экран и сцена. 1995. 20—27 апр.

16540. Вышла вторая часть нового театрального сериала // Коммерсант. 1995. 28 апр.

16541. Зайонц М. Второй припадок князя Мышкина // Сегодня. 1995. 4 мая.

16542. Львова В. «Идиот» — длиннее всех // КП. 1995. 11 мая.

16543. Ситковский Г. Всему чужой и выкидыш. «Рыцарь бедный» в театре на Малой Бронной // Независ. газ. 1995. 12 мая.

16544. Любимов Б. После «Бесстыжей» и «Рыцаря бедного» будет «Русский свет» // Известия. 1995. 16 мая.

16545. Крымова Н. Бесстыжая и бесстыдники // ЛГ. 1995. 24 мая. № 21.

16546. Егошина О. Евгений Калинин — герой «Идиота» [в роли Ипполита] // Огонек. 1995. № 23. Июнь. С. 64.

16547. Дмитриевская Е. Нравственный ценз // Экран и сцена. 1995. 27 июля — 3 авг.

16548. Левинская Е. Наш человек на randevu // Культура. 1995. 26 авг.

16549. Агишева Н. Монологи на Малой Бронной // Моск. новости. 1995. 3—10 сент.

16550. Богомолова О. Детский сад им. Достоевского // Моск. комсомолец. 1995. 3 окт.

16551. Любимов Б. Русский свет в конце драмы // Известия. 1995. 4 окт.

16552. Калинин Е. «Простите нам наше счастье»: [беседа с артистом в роли Ипполита / Вела О. Спиридонова] // Независ. газ. 1995. 5 окт.

16553. Ситковский Глеб. Что движет солнце и светила // Независ. газ. 1995. 5 окт.

16554. Труслинская Е. Все по-русски // Экран и сцена. 1995. 5—12 окт.

16555. Зайонц М. Последний припадок князя Мышкина: Развязка // Сегодня. 1995. 6 окт.

16556. Соколовский А. История болезни в трех томах // Общая газ. 1995. 12—18 окт.

16557. Дмитриевская Е. Не все на продажу // Экран и сцена. 1995. 19—26 окт.

Также о «Преступлении и наказании» в ТЮЗе, СПб.

16558. Глущенко И. Примирение; Демин Г. Русские тени: [ст.] // Дом Актера (ДА). 1995. Дек. С. 4—5.

16559. Злобина А. Драма театрального сезона // НМ. 1995. № 12. Дек. С. 210—224.

Также о спектакле «Играем преступление» в ТЮЗе, Москва.

16560. Тимашева М., Смирнов И. «Идиот»-ские диалоги // Экран и сцена. 1995. 7—12 дек.

16561. Демин Г. Московская провинция: Лучшие спектакли сезона в столицу привозят гастролеры // Труд. 1995. 21 дек.

16562. Карпенко И. А поле битвы — сердца людей // Рос. вестн. 1995. 22 дек.

«Преступление и наказание»

Омский драматический театр

16563. Забеленкова Т. И. Артист [А. Ф.] Теплов в роли Мармеладова // История в лицах: театр. Омск разных лет. Омск, 1995. С. 155—163.

16564. Колесникова Л. Н. Валерий Алексеев — актер российский [в роли Маслобоева] // История в лицах: театр. Омск разных лет. Омск, 1995. С. 189—190.

16565. Лобанов В. В. Одиннадцать с половиной // История в лицах: театр. Омск разных лет. Омск, 1995. С. 247—248.

16566. Хвошнянская С. М. Режиссер Яков Киржнер // История в лицах: театр. Омск разных лет. Омск, 1995. С. 64.

«Преступление и наказание»

Театр юных зрителей. Санкт-Петербург

16567. «Добрых мыслей, благих начинаний» // Петерб. афиша. 1995. 16—31 марта.

16568. Дмитриевская М. Время любить // Россия. 1995. 29 марта — 4 апр.

16569. Берлина М. Белый клоун [А. Девогченко — Порфирий Петрович] // Смена. 1995. 26 мая.

16570. Вестергольм Лена. Грамматика любви // Петерб. театр. журн. 1995. № 7. Июль. С. 4—11.

16571. Зайонц М. Русский свет-2 // Сегодня. 1995. 10 окт.

16572. Иванова М., Иванов В. Балтийская весна завершилась московской осенью // Коммерсант. 1995. 11 окт.

16573. Егошина О. Двери, стерегущие небытие // Независ. газ. 1995. 18 окт.

16574. Г. Ситковский, Г. Заславский // Независ. газ. 21 дек.

«Фома Опискин» («Село Степанчиково и его обитатели»)

Театр им. Моссовета

16575. Нодель Ф. Фома Опискин 1995-го, или Сергею Юрскому — шестьдесят // НВ. 1995. № 13. Март. С. 37.

16576. Юсипова Л. Тирания скучна вообще, а на сцене особенно // Коммерсант. 1995. 21 марта.

16577. Львова В. Гипнотический паралич в селе Степанчиково // КП. 1995. 4 апр.

16578. Фридрих Ю. О Юрском [в роли Фомы] и не только о нем // Экран и сцена. 1995. 6—13 апр.

16579. Сигалов П. Достоевский, Юрский [в роли Фомы] и диван // Столица. 1995. № 15. 9 апр. С. 55.

16580. Каминская Н. Одиночество Фомы: Попытка портрета на фоне спектакля // Россия. 1995. 9—15 авг.

* * *

16581. Максимова В. А. Равнозвучие талантов // История в лицах: театр. Омск разных лет. Омск, 1995. С. 23—26.

«Село Степанчиково и его обитатели» в Омском драмтеатре.

16582. Физиков В. М. Ощущать себя учеником // История в лицах: театр. Омск разных лет. Омск, 1995. С. 164—182.

«Село Степанчиково и его обитатели» в Омском драмтеатре.

16583. Задера В. Испытание Фомой // Культура. 1995. 4 февр.

«Степанчиково» в Междунар. театре. центре им. М. Н. Ермоловой.

16584. С. Б. «Бедные люди» Федора Достоевского, Дарьи Михайловой и А. Филиппенко // Культура. 1995. 18 февр.

В театре «Один, два, три».

16585. Соколянский А. Театр — школа, и люди в нем актеры // Коммерсант. 1995. 25 февр.

«Дядюшкин сон» в Художественном театре Будапешта.

16586. Иголкин В. Театр времен Достоевского и Николаевской каторги на современной сцене // Рос. вести. 1995. 11 марта.

Показ в салоне «Ретро» Омского драм. театра спект. острожного театра, изображенного в «Записках из Мертвого дома».

16587. Тараторкин Г. Хочется молчать / Беседу вела Э. Забавских // Культура. 1995. 13 мая.

О своих ролях в спект. по романам Достоевского.

16588. Смоляницкий М. Подпоручица Аже: об актрисе Ирине Луковской [в роли Хохлаковой] // Моск. наблюдатель. 1995. № 3/4. Июнь. С. 83.

«Завтра суд» («Братья Карамазовы») в труппе Валерия Саркисова в Доме-музее Станиславского, в Москве.

16589. Марченко Т. Нина Ольхина: [рассказ без затей] // Пестерб. театр. журн. 1995. № 7. Июль. С. 100—101.

В спектакле БДТ «Идиот».

16590. Хализева М. «Делить любовь — удел мой, не вражду!». Об актрисе Любви Селютиной [в роли Сони Мармеладовой] // Моск. наблюдатель. 1995. № 7/8. Июль—авг. С. 22—23.

Спектакль «Преступление и наказание» на Таганке.

16591. Караулов А. Молодой Смоктуновский [в роли Мышкина в «Идиоте» БДТ] // Обозреватель. 1995. № 8. Авг. С. 76.

16592. Райкина М. Театральная кухня в Тампере: Винегрет из Достоевского // Моск. комсомолец. 1995. 31 авг.

«Великий Инквизитор» («Братья Карамазовы») в Уличном театре «Караван», США.

16593. Алексеева Е. [Об оформлении «Игрока» в Театре драмы Омска художником А. Орловым] // Сцена. 1995. № 9. Сент. С. 34—35.

16594. Михайлова А. Соло художника [Э. С. Кочергина] // Экран и сцена. 1995. 30 нояб. 7 дек.

Декорации к «Кроткой» в БДТ им. М. Горького.

1996

«Анекдоты» («Бобок»)

Театр-студия под руководством О. Табакова, Москва

16595. Карабасова М. Преисподняя под ногами // Моск. комсомолец. 1996. 5 марта.

16596. Ямпольская Е. «Анекдоты» от Валерия Фокина // Известия. 1996. 13 мая.

16597. Горгома О. Вбить последний гвоздь // Сегодня. 1996. 14 мая.

16598. Должанский Р. Старые анекдоты о главном новом // Коммерсант. 1996. 14 мая.

16599. Зотов И. То ли Гоголь, то ли Вергилий // Независ. газ. 1996. 21 мая.

16600. Сальникова Е. Анекдоты // Общая газ. 1996. 30 мая — 5 июня.

16601. Лотов А. Невеселые анекдоты Валерия Фокина // Рос. вести. 1996. 21 июня.

16602. Бородина А. Анекдоты в «Табакерке»: одна из лучших премьер прошедшего театр. сезона. // Труд. 1996. 30 июля.

16603. Максимов М. Валерий Фокин — режиссер, которому чужды иллюзии // Смена. 1996. 30 нояб.

16604. Димант М. Deus ex коробочка // Час пик. 1996. 4 дек.

16605. Токарева М. «Сон о душе»: спектакль Валерия Фокина «Анекдоты» был завершен фестиваль в Театре на Литейном // Нев. время. 1996. 4 дек.

«Бесы»

Малый драматический театр. СПб

16606. Соловьева И. Попытка пейзажа // Моск. наблюдатель. 1996. № 1/2. Янв. С. 71—73.

16607. Крымова Н. Очень разный МДТ: заметки о моск. гастроях Малого драмтеатра // Нев. время. 1996. 13 янв.

16608. Круглый Л. «Никого не винить, я сам...»: Рус. актер в пространстве «театра Достоевского» // Рус. мысль. Париж, 1996. 9—15 мая.

16609. Богопольская Е. «Бесы»: или Парадокс Льва Додина // Рус. мысль. Париж, 1996. 16—22 мая.

16610. Попов Л. Прислоняясь к дверному косяку: театр Достоевского в городе Достоевского // ВП. 1996. 12 нояб.

Также о спект. «Преступление и наказание» в СПб. ТЮЗе им. А. А. Брянцева и о спект. «Преступление и наказание» в театре на Таганке.

«Возвышенные люди» («Фома»). («Село Степанчиково и его обитатели»)

Большой Драматический театр им. Г. А. Товстоногова, Санкт-Петербург

16611. Добровольская К. В тоске по добровольной диктатуре // Коммерсант. 1996. 12 апр.

16612. Полушко В. «Мой дядя самых честных правил...» // СПбВ. 1996. 24 апр.

16613. Брук А. Жизнь с поправкой на общее безумие // Смена. 1996. 4 июня.

16614. Алексеева Е. Фома, которому аплодисменты дорожке злата // Экран и сцена. 1996. 11—18 июля.

16615. Ткач Т. «Я знаю Русь, и Русь меня знает...» // ВП. 1996. 5 авг.

«Играем преступление» («Преступление и наказание»)

ТЮЗ, Москва

16616. Проза и сцена // Моск. наблюдатель. 1996. № 1/2. Янв.—февр. С. 5—18.

16617. Пожитнов Л. Время собирать камни: Достоевский на моск. сцене // Рус. мысль. Париж, 1996. 30 мая — 5 июня.

Также о спектакле «Идиот» Театра на Малой Бронной.

16618. Злобина А. Когда бы грек увидел наши игры: классика на соврем. сцене // НМ. 1996. № 11. Ноябрь. С. 208—209.

Также о спектакле «Идиот» театра на Малой Бронной и «Подрасток» театра на Таганке.

«Идиот»

Театр на Малой Бронной. Москва

16619. Проза и сцена // Моск. наблюдатель. 1996. № 1/2. Янв. С. 5—6, 11—14, 17—18.

16620. Смелянский А. «Идиот» нашего времени: трилогия по роману Достоевского. Режиссер Сергей Женовач // Моск. наблюдатель. 1996. № 1/2. Янв. С. 19—24.

16621. Крымова Н. Откуда свет? // ЛГ. 1996. 10 янв. № 1/2.

16622. Хализеева М. Спектакль длиной в жизнь: [беседа с режиссером С. Женовачем] // Культура. 1996. 27 янв.

16623. Максимова В. «Второй жизни не будет» // ТЖ. 1996. № 8. Февр. С. 39—42.

16624. Сергей Женовач. «Грустно, когда мечты сбываются»: [беседа с режиссером / Вел. Ю. Фридштейн] // Экран и сцена. 1996. 25 янв. 1 февр.

16625. Алексеева Е. На тебе сошелся клином русский свет // Экран и сцена. 1996. 18—25 апр.

16626. Тарамаев С. Самая длинная жизнь князя Мышкина [О работе над образом Мышкина / Записала А. Буловинова] // Рос. вести. 1996. 6 мая.

16627. Игнатюк О. Путешествие по театральному сезону // Москва. 1996. № 11. Ноябрь. С. 146.

«Карамазовы и ад» («Братья Карамазовы»)

Театр «Современник». Москва

16628. Новая версия знаменитого романа // Коммерсант. 1996. 26 янв.

16629. Должанский Р. Возвращение в ад // Коммерсант. 1996. 31 янв.

16630. Г. З. «Карамазовы и ад» в «Современнике» // Огонек. 1996. № 6. Февр. С. 71.

16631. Максимов Андрей. Фокин и мы: «Карамазовы и ад» // Собеседник. 1996. Февр.

16632. Ситковский Г., Зотов И., Шохина В. [Статьи о спектакле] // Независ. газ. 1996. 1 февр.

16633. Климонтович Ник. Достоевский и балаган: Как я инсценировал классику // Независ. газ. 1996. 8 февр.

16634. Агишева Н. Мистерия в Скотопригоньевске // Моск. новости. 1996. 25 февр.—3 марта.

16635. Путеводитель по театральной Москве: зимние и весенние спектакли глазами столичных критиков / Записали Г. Заславский, Г. Ситковский // Независ. газ. 1996. 19 июня.

О спектаклях говорят Д. Годер, М. Тимашева, М. Давыдова, Т. Шах-Азизова, О. Егошина, Р. Должанский, Н. Старосельская, Ю. Рыбаков.

16636. Миронов Е. И бездны мрачной на краю: Е. Миронов стал другим [в роли Ивана Карамазова: беседа с артистом] / Вел Г. Заславский // Независ. газ. 1996. 27 июня.

«Подросток»

Театр на Таганке. Москва

16637. Ямпольская Е. «Таганка» Любимова выбирает новое поколение // Известия. 1996. 24 апр.

16638. Горгома О. Шумный день // Сегодня. 1996. 30 апр.

16639. Злобина А. Федор Достоевский: Подросток // Общая газ. 1996. 5—11 мая.

16640. Аннинский Л. Империя детей // Экран и сцена. 1996. 23—30 мая.

16641. Новодворская В. Возвращение на Итаку // НВ. 1996. № 29. Июль. С. 44—45.

«Преступление и наказание»

Московский Художественный академический театр
им. А. П. Чехова

16642. Ямпольская Е. МХАТ между Сукачевым и Достоевским // Известия. 1996. 31 окт.

16643. Национальное достояние для школьников // Коммерсант. 1996. 6 нояб.

16644. Заславский Г. Квай, который поможет Лазарю: «Преступление и наказание» на сцене МХАТа им. А. П. Чехова // Независ. газ. 1996. 11 нояб.

16645. Старосельская Н. Сезон классики // Театр. курьер. 1996. Дек. С. 1.

«Преступление и наказание»

Театр юного зрителя им. А. А. Брянцева. Санкт-Петербург

16646. Рецепт В. Невское трио: [М. Лаврова — Дуня, М. Солопченко — Соня, А. Девогченко — Порфирий] // Культура. 1996. 1 июня.

16647. Лауреаты Первой Высшей театральной награды Петербурга «Золотой Софит» // Петерб. театр. журн. 1996. № 9. Сент. С. 56—57.

16648. Театр Достоевского в городе Достоевского // ВП. 1996. 12 нояб.

«Забава для Фауста» («Преступление и наказание»)

Молодежный театр им. Леся Курбаса. Львов

16649. Фридштейн Ю. Достоевский в стиле бельканто // Экран и сцена. 1996. 11—18 июля.

16650. От Аргентины до Эстонии: Хроника впечатлений // Моск. наблюдатель. 1996. № 5—6. Сент. С. 74—88.

16651. Лебедина Л. В окружающем благолепии нищеты // ТЖ. 1996. № 11/12. Ноябрь.—дек. С. 34.

* * *

16652. Проза и сцена // Моск. наблюдатель. 1996. № 1/2. Янв. С. 6.

«Дядюшкин сон» в Художественном театре Будапешта.

16653. Соколянский А. Мучитель наш (Сезон Достоевского на моск. сцене) // Разгуляй: Столич. зрелища и увеселения. Москва. 1996. № 1. Янв. С. 39—40.

16654. Полушко В. Ставки сделаны, господа // СПбВ. 1996. 4 янв.

«Игрок» в театре им. В. Ф. Комиссаржевской, СПб.

16655. Чиркова Н. «Возвращение Идиота» // Нев. время. 1996. 4 янв.

Спектакль «Русского театра» Франкфурт-на-Майне и Общества «Русская классика», СПб.

16656. Денисова Э. «Бесы» // Актер. дом. Ульяновск, 1996. 12 янв. № 9. С. 4.

«Князь» («Бесы») в Драмтеатре Ульяновска.

16657. Брук А. Лариосик, расставшийся с иллюзиями // Смел. 1996. 24 янв.

Артист В. Дегтярь — Мышкин в «Идиоте» театра им. В. Ф. Комиссаржевской, СПб.

16658. Чиркова Н. «Возвращение Идиота» // Культура. 1996. 27 янв.

Спектакль «Русского театра» Франкфурт-на-Майне и Общества «Русская классика» СПб.

16659. Должанский Р. Разврат последних упований // Коммерсант. 1996. 5 марта.

Гастроли в Москве театра Ю. Словацкого из Кракова со спектаклем «Бобок».

16660. Янковский О. Янковский, Чичиков, Манилов и другие: [ответы артиста на вопросы зрителей во время творческого вечера в СПб.] / Записала Т. Позняк // Нев. время. 1996. 27 апр.

О работе М. Захарова над спектаклем «Варвар и еретик».

16661. Галахова О. Дни без рассвета: Будет ли «Преступление...» Молодежного театра «наказано» Гос. премией России? // ЛГ. 1996. 15 мая.

16662. Семен Злотников, построивший «Ковчег» / Беседовал [с петерб. драматургом Семеном Злотниковым, живущим в Израиле] М. Максимов // Смена. 1996. 28 июня.

С. Злотников сделал пьесу по «Белым ночам» и поставил ее в Иерусалиме на иврите.

16663. Заславский Г. «Подвал» под самой крышей // Независ. газ. 1996. 23 авг.

«Подвал» («Записки из подполья») Театр Q. Хельсинки.

16664. Киреев Р. Театр Достоевского // Литература. 1996. Март. № 9. С. 1.

16665. Сирота Р. «Идиот» Смоктуновского / Публ. Л. Мартыновой // Петерб. театр. журн. 1996. № 9. Сент. С. 80—83.

Вошло в кн.: Роза Сирота: кн. воспоминаний о режиссере. СПб.: Гиперион, 2001. С. 307—318.

16666. Алексеева Е. Всюду жизнь: не только в «Лайфе» // Экран и сцена. 1996. 26 сент. 3 окт.

«Сказки Идиота» в Драмтеатре г. Паневежиса.

16667. Рабинянц Н. Валерий Дьяченко [в роли Мечтателя в «Белых ночах СПб. ТЮЗа им. А. А. Брянцева»] // Петерб. театр. журн. 1996. № 10. Окт. С. 41—44.

16668. Николаева Е. Достоевский, Чехов, Токадо Канаме — интересные параллели // Ст. Русса. 1996. 12 нояб.

«Пьяненький Мармеладов» в постановке японского театра из Токио Романтей Кикако в Доме-музее Достоевского в Старой Руссе.

16669. Мысль изреченная есть ложь // Саратов. 1996. 13 нояб.

Спектакль в Сарат. драмтеатре «Идиот» и в Сарат. ТЮЗе «Мальчишки» по «Братьям Карамазовым».

16670. Ямпольская Е. Любовь и бедность // Известия. 1996. 14 нояб.

«Бедные люди». «Фальбала» в театре Александра Филиппенко «Один, два, три». Москва.

16671. Город помнит: к 175-летию Ф. М. Достоевского // Культура. 1996. 16 нояб.

Междунар. фестиваль театр. спектаклей по произведениям Достоевского в Старой Руссе.

16672. Вольгуст Е. Московский наблюдатель // Час пик. 1996. 27 нояб.

Спектакль «Завтра суд» («Братья Карамазовы») в Независимом театре. Труппа Валерия Саркисова, Москва.

16673. Поздняев М. Ф. М. Достоевский: Фальбала (Бедные люди) // Общая газ. 1996. 28 нояб. — 4 дек.

«Бедные люди» в театре Александра Филиппенко «Один, два, три». Москва.

16674. Старосельская Н. Подарок // Экран и сцена. 1996. 28 нояб. 5 дек.

«Преступление и наказание» Рос. молодежный театр. РАТИ. IV курс. Мастерская А. Бородина.

16675. Федоров С. Но есть и божий суд // Смена. 1996. 29 нояб.

Спектакль «Завтра суд» («Братья Карамазовы») в Независимом театре. Труппа Валерия Саркисова. Москва.

16676. Кривошекова Е. Когда б имел золотые горы... [О спектакле Омского театра драмы «Игрок»] // Аргументы и факты. 1996. Дек.

16677. Хмелева Н. Темы вечные — материалы земные // Наше наследие. 1996. № 38. С. 44—49.

О сценографии Э. Кочергина к «Кроткой» в МХАТ им. М. Горького.

1997

«Братья Карамазовы». (Скотопригоньевск)
Театр на Таганке. Москва

16678. Кречетова Римма. Любимов репетирует и играет // Театр. 1997. № 1. Янв. С. 50—51.

16679. Любимов отметит юбилей премьерой // Коммерсант. 1997. 25 сент.

16680. Королев А. Встреча иерархов церкви и театра: Юрий Любимов показывает епископу Василию Родзянко сцены из нового спектакля «Братья Карамазовы» // Труд. 1997. 27 сент.

16681. Ремизов Д. Достоевский в день рождения // Независ. газ. 1997. 29 сент.

16682. Должанский Р. Абсолютная форма победила абсолютное содержание // Коммерсант. 1997. 8 окт.

16683. Аннинский Л. Карамазовская сила // Культура. 1997. 9 окт.

«Варвар и Еретик» («Игрок»)
Театр Ленком. Москва

16684. Березкин В. Сценография-97: на выставке и на сцене // ТЖ. 1997. № 8. Февр. С. 30.

О худож. спектакле О. Шейнисе.

16685. Русские идут...: о спектакле Марка Захарова // ТЖ. 1997. Март. С. 10—11.

Фрагмент ст. М. Швыдкого, А. Свободина, Б. Любимова, Л. Юсиповой.

16686. Максимова В. Спор между новыми и вечными русскими // Известия. 1997. 8 мая.

16687. Львова В. Марк Захаров превратил «Ленком» в казино // КП. 1997. 13 мая.

16688. Захаров М. Рулетка отнеслась ко мне благосклонно / [Беседу вел] Р. Должанский // Коммерсант. 1997. 15 мая.

16689. Свободин А. Достоевский напротив казино «Чехов» // Культура. 1997. 15 мая.

16690. Жигайлов А. Абдулов лучше играет в казино, чем на сцене // КП. 1997. 16—23 мая.

16691. Любимов Б. Свое слово // Независ. газ. 1997. 17 мая.

16692. Калинин-Артемовец А., Бакушинская О. Любимые актрисы «Комсомолки» наступают родителям на пятки // КП. 1997. 20 мая.

16693. Рыбаков Ю. Время утерянных целей // Экран и сцена. 1997. 22—29 мая.

16694. Седых М. Страх тишины Марка Захарова: Зеро! // ЛГ. 1997. 4 июня.

16695. Седьмая загадка «Турандот» // Культура. 1997. 5 июня.

16696. «Варвар и еретик» — фаворит Турандот // Коммерсант. 1997. 11 июня.

16697. Каминская Н. Нагрянула принцесса Турандот // Культура. 1997. 12 июня.

16698. Захаров М. «Мы все немного игроки» / Беседовал С. Ильченко // ВП. 1997. 13 июня.

16699. Вручена премия «Хрустальная Турандот» // Независ. газ. 1997. 14 июня.

16700. Шапарова О. «Варвар и Еретик» наших дней, или Рулетка Марка Захарова // Невс. время. 1997. 14 июня.

16701. Звезда по имени Турандот // Наблюдатель: еженед. обозрение газ. «Нев. время». 1997. 14—19 июня.

16702. Швыдкой М. Русские идут: Федор Достоевский в гостях у Марка Захарова // Независ. газ. 1997. 18 июня.

16703. Игроки // Экран и сцена. 1997. 19—26 июня.

О присуждении спектаклю театр. премии «Хрустальная Турандот».

16704. Резанов Г., Хорошилова Т. Инна Чурикова — «муза свободы» // КП. 1997. 14—21 июня.

16705. Львова В. Игрок Абдулов мечтает поставить Лира // КП. 1997. 25 июня.

О присуждении А. Абдулову приза Фонда Станиславского «Московская премьера».

16706. Зайонц М. Заграничные русские и русские французы // Домовой. 1997. № 7. Июль. С. 162.

16707. Г. С. Александр Абдулов в театральном салоне [в роли Алексея Ивановича] // Независ. газ. 1997. 1 июля.

16708. Соколинский Е. Вот вам надрыв и трагизм // ВП. 1997. 2 июля.

16709. Полушко В. Евангелие от Марка, или все будет хорошо? // СПбВ. 1997. 3 июля.

16710. Скорочкина О. Королевские игры в рулетку // Невс. время. 1997. 5 июля.

16711. Димант М. Современная минута внутренней жизни // Час пик. 1997. 9 июля.

16712. Сигалов Павел. Объявлены новые лауреаты: премии им. Станиславского [Артистка И. Чурикова и за костюмы к спектаклю М. Данилова] // Коммерсант. 1997. 10 окт.

16713. Львова В. Чурикова, Миронов и Табаков выиграли по 3 тысячи долларов: в нежной поножовщине // КП. 1997. 11 окт.

О присуждении артистке И. Чуриковой премии им. К. С. Станиславского.

16714. Должанский Р. Табаков с Машковым теперь в расчете // Коммерсант. 1997. 4 нояб.

О присуждении артистке И. Чуриковой премии им. К. С. Станиславского.

16715. Резанов Г., Хорошилова Т. Отдаст ли Владимир Машков Олегу Табакову \$ 3000? // КП. 1997. 6—14 нояб.

О присуждении И. Чуриковой премии им. К. С. Станиславского.

16716. Сигалов П. Во МХАТе разлетелись все «Чайки» [О присуждении артистам А. Абдулову и А. Захаровой премии «Чайка»] // Коммерсант. 1997. 24 дек.

«Играем преступление» («Преступление и наказание»)

Театр юного зрителя. Москва

16717. Хохрякова С. Русская прививка Авинону // Культура. 1997. 31 июля.

О спектакле, показанном на Междунар. театр. фестивале в Авиноне в 1997 г.

16718. Ситковский Глеб. К вопросу о понимании: в Авиноне закончился театр. фестиваль // Независ. газ. 1997. 6 авг.

16719. Годер Д. Авиноновское пленение // Итоги. 1997. 19 авг. С. 70—77.

16720. Герусова Е. Гета и Кама уехали в Москву: прошли гастроли моск. ТЮЗа // Коммерсант. 1997. 11 дек.

16721. Димант М. И, друг заботливый, больного в его дремоте не тревожь... // Час пик. 1997. 17 дек.

«Идиот»

Большой Драматический театр им. М. Горького.

Санкт-Петербург

16722. Зингерман Б. Макушка века: Хроника с комментариями [Смоктунувский — Мышкин] // Театр. 1997. № 1. Янв. С. 133.

16723. Полушко В. Национальное достояние: сегодня Евгению Алексеевичу Лебедеву исполняется 80 лет // СПбВ. 1997. 15 янв.

В роли Рогожина.

16724. Найман А. Славный конец бесславных поколений [Смоктунувский — Мышкин] // ЛГ. 1997. 1 окт.

* * *

16725. Лавренева Н., Полуструева Ю. Зарубежные связи Омского ТЮЗа // Орлянская Л. Г. Омский театр для детей и молодежи. Омск, 1997. С. 55—56.

О моноспектакле «Голос из Омска».

16726. Любимов Б. Н. Роль Достоевского: сценичность Достоевского и ее интерпретация // Любимов Б. Н. Действо и действие. М., 1997. Т. 1. С. 137—241.

16727. Орлянская Л. Г. Репертуар театра 1937—1997 // Орлянская Л. Г. Омский театр для детей и молодежи. Омск, 1997. С. 83.

Спектакль «Брат Алеша» («Братья Карамазовы»).

16728. Яневская С. В. Ф. М. Достоевский — на афише Омского драматического театра // Ф. М. Достоевский и Сибирь: тез. выступлений на Рос. чтениях, посвящ. 175-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского, 23—25 окт. 1996 г. Омск, 1997. С. 67—74.

16729. Гудкова В. Легко ли быть... Достоевский. «Подросток». Постановка Юрия Любимова // Моск. наблюдатель. 1997. № 1/2. Янв. С. 30—32.

16730. [Информация о премьере] // ТЖ. 1997. № 4. Янв. С. 3 обл.

«Иван. Смердяков» («Братья Карамазовы») в театре на Красной Пресне, Москва.

16731. Филиппов А. Несчастье на двоих // Труд. 1997. 16 янв. «Бедные люди». «Фальбала» в театре Александра Филиппенко «Один, два, три». Москва.

16732. Алексеева Е. Времена года // Экран и сцена. 1997. 16—23 янв.

«Возвышенные люди» («Фома») («Село Степанчиково и его обитатели») в БДТ им. Г. А. Товстоногова.

16733. Барамидзе И. ...А после первого акта у артистов в Тбилиси — контракты // КП. 1997. 21 янв.

«Вечный муж» в театре им. К. Марджанишвили, Тбилиси.

16734. Между Чайкой и Овечкой: критики о заметных спектаклях первой половины сезона 1996/97 гг. / Подгот. И. Глушенко // Независ. газ. 1997. 31 янв.

«Преступление и наказание» в МХАТ им. А. П. Чехова.

16735. Гордеева А., Шехтман Т. Школьный вальс для Наташи Ростовской // ТЖ. 1997. № 8. Февр. С. 39—41.

«Преступление и наказание», ГИТИС, курс А. Бородина.

16736. Попов Л. И ныне музу я впервые... [Артистка М. Сокопченко в роли Сонечки Мармеладовой] // Час пик. 1997. 5 марта.

Спектакль «Преступление и наказание» в СПб. ТЮЗе им. А. А. Брянцева.

16737. Буткова О. Сотый сон князя К.: на сцене Малого театра состоялся 100-й спектакль «Дядюшкин сон» // Рос. вести. 1997. 21 марта.

16738. Соколинский Е. Смех и слезы Марка Розовского // Смена. 1997. 8 апр.

Спектакль «Убивец» по «Преступлению и наказанию» в театре «У Никитских ворот».

16739. Меликянц Г. Русские и голландцы играют Достоевского. Вместе // Известия. 1997. 29 апр.

«Неточка» («Неточка Незванова»). Труппа Б. Цейтлина и театр «Дом на Амстеле», Амстердам.

16740. Песочинский Н. Один за всех и все за режиссера // Час пик. 1997. 7 мая.

«Подвал» («Записки из подполья») в театре Q, Хельсинки.

16741. Голиков В. Последний завет // ВП. 1997. 14 мая.

«Кроткая» в театре Комедии им. Н. Акимова. Постановка неосуществлена.

16742. Остропольская А. Сказка о нестерпимом горе // Экран и сцена. 1997. 22—29 мая.

«Неточка» («Неточка Незванова»): труппа Б. Цейтлина и театр «Дом на Амстеле», Амстердам.

16743. Михайлова А. Smuga tsheny // Экран и сцена. 1997. 16—26 июня.

«Анекдоты» («Бобок») в театре-студии О. Табакова, Москва.

16744. Степаненко Л. Милые «Бедные люди» // Коммер. вести. Омск, 1997. 19 июня. № 24. С. 22; 26 июня. № 25. С. 22.

Спектакль «Бедные люди» в постановке уч. театра Омского филиала Алтайского ин-та искусств и культуры.

16745. Стурга Д. Трагедия вечного мужа // Культура. 1997. 26 июня.

«Вечный муж» в Тбилиси, в театре им. К. Марджанишвили.

16746. Цимбал И. Человек с Колодезной // Культура. 1997. 28 июня.

Спектакль «Крокодил» («Крокодил. Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже») с участием А. Эдвала в театре «Брунsgатан Фира», Стокгольм.

16747. Сальникова Е. Кружева бедности // Экран и сцена. 1997. 17—24 июля.

«Бедные люди». «Фальбала» в театре Александра Филиппенко «Один, два, три», Москва.

16748. Попов Г. Время закрывать рулетку // Известия. 1997. 23 июля.

Роман и пьеса «Игрок».

16749. Иняхин А. Первый блин — сезон // Экран и сцена. 1997. 24—31 июля.

«Идиот» в Драмтеатре Астрахани.

16750. Борис Цейтлин: «Театр — не стены, а люди» / Беседавала Е. Дмитриевская // Экран и сцена. 1997. 17—24 авг.

«Неточка» («Неточка Незванова»): труппа Б. Цейтлина и театр «Дом на Амстеле», Амстердам.

16751. Туниманов В. А. Полемика Л. Андреева со статьей М. Горького о «карамазовщине» и «Еще о „карамазовщине“» // РЛ. 1997. № 3. С. 67—82.

16752. Мифтахова Н. Конец эксперименту? // Омская правда. 1997. 19 сент.

Спектакль «Бедные люди» в постановке уч. театра Омского филиала Алтайского ин-та искусств и культуры.

16753. Должанский Р., Белопольская В. Меценаты скучают по елкам в Кремле // Коммерсант. 1997. 25 нояб.

О вручении Е. Миронову премии «Кумир-97» за роль Ивана Карамазова в спектакле «Братья Карамазовы» театра «Современник», Москва.

16754. Братский Е. «De profundis» // Петерб. театр. журн. 1997. № 12. Дек. С. 138.

«Анекдоты» («Бобок») в театре-студии О. Табакова, Москва.

16755. Кухта Е. Театральная Литва. Калейдоскоп // Петерб. театр. журнал. 1997. № 12. Дек. С. 31—32.

«Сказка Идиота» («Идиот») в Драмтеатре г. Паневежис.

1998

«Братья Карамазовы» («Скотопригоньевск») Театр на Таганке. Москва

16756. Вольгуст Е. Non stop // Петерб. час пик. 1998. 28 янв.

16757. Мальцева О. «Братья Карамазовы» Юрия Любимова // Нев. время. 1998. 31 янв.

16758. Любимов Ю. Мой путь от Брехта к Достоевскому: [беседа с гл. режиссером в связи с показом спектакля в СПб / Вела Г. Столярова] // Нев. время. 1998. 3 февр.

16759. Горфункель Е. Возвращение билета // ВП. 1998. 5 февр.

16760. Полушко В. Уроки Брехта: Сегодня — 100 лет со дня рождения великого немецкого драматурга, режиссера, реформатора театра // СПбВ. 1998. 10 февр.

Об использовании в спектакле цитат из «Трехгрошовой оперы» Б. Брехта.

16761. Песочинский Н. Amarcord: Таганка // Петерб. час пик. 1998. 11 февр.

16762. Шах-Азизова Т. Соперники-2 // Экран и сцена. 1998. Июнь.

«Варвар и Еретик» («Игрок»)
Театр Ленком. Москва

16763. Обладателями «Чайки» стали [артисты А. Абдулов — Алексей Иванович и А. Захарова — Полина] // Культура. 1998. 29 янв.

16764. Егошина О. Романтика расчета // Независ. газ. 1998. 7 марта.

16765. Шах-Азизова Т. Игроки // Экран и сцена. 1998. Апр.

16766. Михайлова А. Достоевский-97: образ и конструкция // Сцена. 1998. № 12. Дек. С. 18—19.

«Преступление и наказание» («К. И.» из
«Преступления»)
ТЮЗ. Москва

16767. Егошина О. Экспериментатор-провокатор // Независ. газ. 1998. 24 июня.

16768. Церетели Вера. «Русский сезон» в Тбилиси // Культура. 1998. 12—18 нояб. № 42.

16769. Штайгер Е. Пиршество Мельпомены на фоне закрытого занавеса // Культура. 1998. 19—25 нояб.

«Прощальная гастроль князя К.»
(«Дядюшкин сон»)

Драматический театр им. М. С. Щепкина. Белгород

16770. Свободин А. Ночные раздумья... // ТЖ. 1998. № 11/12. Март. С. 38—41.

16771. Сизенко Е. Поколение // ТЖ. 1998. № 11/12. Март. С. 45—47.

16772. Сорокина Н. Мимолетный взгляд в зеркало сцены // ТЖ. 1998. № 11/12. Март. С. 48—50.

«Вечный муж»
Театр им. К. Марджанишвили. Тбилиси

16773. Шах-Азизова Т. Десять лет спустя // Экран и сцена. 1998. Янв.

16774. Агишева Н. Грузинский характер // Моск. новости. 1998. 17—24 мая.

16775. Венгерова Элла. На чем краю больше? // Экран и сцена. 1998. Июнь.

* * *

16776. Аросева Е. А. Борис Каширин: («В заснеженном дворике памяти...»). Омск: [Студия «Экипаж»], 1998. 69 с.: ил.

В роли Фомы Опискина в спектакле Омского драм. театра «Село Степанчиково и его обитатели».

16777. Колесникова Л. Генрих Барановский: диалог с Достоевским // Вторые омские искусствоведческие чтения, 6—7 февр. 1998 г.: сб. материалов / Искусствовед. секц. Омского Союза художников России. Омск, 1998. С. 56—60.

«Униженные и оскорбленные» в Омском драмтеатре.

16778. Соловьева И. «Николай Ставрогин» // Московский Художественный театр: сто лет. Спектакли и сценография. М.: Моск. худож. театр, 1998. Т. 1. С. 75—77.

16779. Попов Л. Посттостовоговское десятилетие петербургского театра: краткий курс // Моск. наблюдатель. 1998. № 1. Янв.—февр. С. 40—46.

«Преступление и наказание» в СПб. ТЮЗе им. А. А. Брянцева.

16780. Фукс О. Мы не вольны в своих надеждах // Современная драматургия. 1998. № 1. Янв. С. 170—174.

«Братья Карамазовы» в театре «Современник», Москва.

16781. [Любимов Ю. П.] И. Свидригайлов, и Раскольников...: пять дней на репетициях Юрия Любимова / Лит. запись. Г. Цитриняка // Независ. газ. 1998. 16 янв.

«Преступление и наказание» в театре на Таганке.

16782. Аллатова И. Прощайте, Иван Александрович! // ТЖ. 1998. № 7. Февр. С. 43—46.

«Дядюшкин сон» в Малом театре, Москва.

16783. Иван Латышев: «...или право имею?!»: [беседу с артистом вела Л. Шитенбург] // ВП. 1998. 25 февр.

«Преступление и наказание» в ТЮЗе им. А. А. Брянцева, СПб.

16784. Бегунов В. Страсти по Кинешме // Экран и сцена. 1998. Март. № 9. С. 11.

«Вызов судьбе» («Игрок») в Муниципальном театре драмы г. Дзержинска.

16785. Шварц Д. Загадка лица. Смоктуновский: зап. завлита // Экран и сцена. 1998. Апр.

И. Смоктуновский в роли Мышкина в спектакле БДТ «Идиот».

16786. Сокологорская М. Скромное обаяние молодости и надежда на взаимность // Экран и сцена. 1998. Апр.

«Бесы» в Театр. училище им. Б. Щукина. Москва.

16787. Попов Л. Перрон на побережье: фестиваль рус. театров стран Прибалтики [в СПб.] // ВП. 1998. 24 апр.

«Сказка Идиота» («Идиот») Театре русской драмы Вильнюса.

16788. Должанский Р. Великих театральных деятелей Европе хватит надолго: Вручена очередная премия «Европа — театру» // Коммерсант. 1998. 30 апр.

«Легенда о Великом Инквизиторе» («Братья Карамазовы») в театре Таормина, Италия и «Полет над океаном» («Записки из подполья») в театре «Берлинер ансамбль», Берлин, 1998.

16789. Соколинский Е. Преданные Родине литовец и грузин: театр выигрывает, когда не пытается что-то навязать и кого-то призвать к порядку // Смена. 1998. 30 апр.

«Сказка идиота» («Идиот») в Рус. театре драмы, Вильнюс.

16790. Заславский Г. Вечные ценности Сицилии // Независ. газ. 1998. 15 мая.

«Полет над океаном» («Записки из подполья») в театре «Берлинер ансамбль», Берлин, 1998.

16791. Дмитриевская М. Галина Никулина [в роли Сони Мармеладовой] // Петерб. театр. журнал. 1998. № 16. Окт. С. 44—45.

«Преступление и наказание» в театре им. Ленсовета СПб.

16792. Олег Басилашвили виноват в том, что Япония станет богаче. «Я люблю писателей, а Достоевский не писатель»: [интервью А. Пушкирской с нар. арт. России О. В. Басилашвили] // Смена. 1998. 2 окт.

Отрицат. отношение О. В. Басилашвили к Достоевскому как писателю.

16793. Томская А. Давайте говорить о любви! [«Бесы» в Школы-студии МХАТ] // Экран и сцена. 1998. Ноябрь.

16794. Першина Л. «Пятый театр» избрал для земли Гессен послами Пушкина, Чехова и Достоевского // Новое обозрение. Версия. Омск, 1998. 4—10 нояб. № 19. С. 8.

Показ спектакля «Иван и Черт» во Франкфурте-на-Майне.

16795. Рискин А. Достоевский в Новгороде // Независ. газ. 1998. 19 нояб.

«Снился мне сон» («Дядюшкин сон») в Обл. театре драмы Новгорода.

1999

«Идиот»

Театр-студия О. Табакова. Москва

16796. Павлов Б. «Идиот» у Табакова // Независ. газ. 1999. 21 янв.

16797. Старосельская Н. Старая кукла Идея // Общая газ. 1999. 28 янв. 3 февр.

16798. Филиппов А. Князь Мышкин и его женщины: Новая премьера Театра-студии Табакова // Известия. 1999. 3 февр.

16799. Алпатова И. Кукла на снегу: «Идиот» Ф. Достоевского в Табакерке // Культура. 1999. 4—10 февр.

16800. Нормальный фатализм Виталия Егорова [в роли Мышкина]: Беседа с артистом / Вела А. Томская // Веч. клуб. 1999. 6—12 февр.

16801. Скоробогатова Г. Белая стена Федора Достоевского // Веч. клуб. 1999. 6—12 февр.

16802. Седов В. Обретение надежды: Виталий Егоров играет князя Мышкина // Культура. 1999. 5—11 авг.

* * *

16803. Антонова З. В. Хроника череповецкого театра // Череповец: краевед. альманах. Вологда: Легия, 1999. № 2. С. 378, 381.

«Братья Карамазовы», 1924—1925 гг., «Идиот», «Преступление и наказание», 1925—1926 гг., «Идиот», 1933—1934 гг.

16804. Минина Е. Агорофобия // ТЖ. 1999. № 1. Янв. С. 35—39.

«Играем преступление» («Преступление и наказание») в ТЮЗе, Москва.

16805. Ефремова Е. Судьбы «новых театров» // ТЖ. 1999. № 3. Янв. С. 10—14.

«Преступление и наказание». Театр-студия «формальный театр». СПб.

16806. Томская А. Профи из «зеленой зоны» [Арт. В. Феофанов в роли Капитона Максимыча в «Бесах» Школы-студии МХАТ] // ТЖ. 1999. № 3. Янв. С. 28.

16807. Церетели В. «Вечный муж» по-грузински // ТЖ. 1999. № 4. Янв. С. 32—33.

«Вечный муж» в театре им. К. Марджанишвили, Тбилиси.

16808. Малахевич Л. Слово Достоевского, воплощенное в образе [Спектакль Омского камерного «Пятого театра» «Иван и Черт» по «Братьям Карамазовым»] // Новое обозрение. Версия. Омск, 1999. 3—9 февр. № 4. С. 10.

16809. Сизенко Е. Одиноким голос человека: фестиваль «Актеры России — Михаилу Щепкину» // Культура. 1999. 11—17 февр.

«Дядюшкин сон». («Прощальная гастроль князя К.») Драматический театр им. М. С. Щепкина. Белгород.

16810. Свободин А. С печалью и радостью: Большому драмтеатру — 80 лет // Культура. 1999. 25 февр. 3 марта.

Спект. «Идиот».

16811. Яковлева Е. Бунт в инвалидной коляске // Экран и сцена. 1999. Июнь.

«Монах и бесенок» («Братья Карамазовы»). МХАТ им. М. Горького.

16812. Дегтярь В. Человек, который не уверен: [беседа с артистом в роли Мышкина в спектакле «Идиот» театра им. В. Ф. Комиссаржевской в СПб. / Вела Е. Горфункель] // Экран и сцена. 1999. Сент.

16813. Кислова А. «Он несколько занес нам песен райских...»: Парад планет Алексея Дементенко [в роли Порфирия Петровича в спектакле «Преступление и наказание» ТЮЗа им. А. А. Брянцева, СПб.] // ВП. 1999. 19 нояб.

16814. Богопольская Е. Князь Мышкин, Рогожин... и другие: «Идиот», последняя ночь в Париже. «Одеоне» — Театре Европы // Рус. мысль. Париж, 1999. 25 нояб. 1 дек.

2000

«Дядюшкин сон»

Театр им. Евг. Вахтангова, Москва

16815. Должанский Р. Театр Вахтангова очнулся // Коммерсант. 2000. 24 нояб.

16816. Филиппов А. «Сон» с одним актером: премьера в театре Вахтангова // Известия. 2000. 7 дек.

16817. Вишневская И. Разгадывание снов посредством странной яви // Культура. 2000. 14—20 дек.

* * *

16818. Мельникова Е. В. «Звезды» русского театра на омской сцене в конце XIX — начале XX века // Странички философии,

методологии и истории: (работы аспирантов каф. отечеств. истории) / Омский гос. пед. ун-т. Омск, 2000. С. 84—90.

Спектакль «Братья Карамазовы» и «Преступление и наказание» с участием П. Орленева.

16819. Углева В. Д. Достоевский и чешский театр // Санкт-Петербург—Прага. 1999—2000: ежегодник О-ва братьев Чапек в Санкт-Петербурге. СПб., 2000. С. 68—70.

16820. Яневская С. В. «Я для вас играю человека...» // Письма из театра / Омский гос. акад. театр драмы. 2000. № 19. С. 88—92.

Б. Каширин в роли Фомы Опискина в спектакле Омского драмтеатра «Село Степанчиково и его обитатели».

16821. Щербаков К. Такой разный Виторгин: К 60-летию со дня рождения артиста // Культура. 1999—2000. 30 дек. 12 янв.

О вводах артиста на роли Ивана Петровича и князя Валковского в спектакле Театра им. Ленинского комсомола «Униженные и оскорбленные».

16822. Калашникова С. «Вы снова здесь, изменчивые тени!» // Новг. ведомости. 2000. 26 янв.

IV Междунар. фестиваль камерных спектаклей по произведениям Достоевского в Старой Руссе.

16823. Владимирская Е. Памяти великого писателя // Ст. Русса. 2000. 3 февр.

IV Междунар. фестиваль камерных спектаклей по произведениям Достоевского в Старой Руссе.

16824. Богопольская Е. «Братья Карамазовы» из краковского «Старого театра» // Рус. мысль. Париж, 2000. 3—9 февр.

16825. Сны в Старой Руссе // Культура. 2000. 10—16 февр.

Открытие IV Междунар. фестиваля спектаклей по произведениям Достоевского в Старой Руссе.

16826. Тимофеева Л. Школа имени Достоевского // Известия. 2000. 12 февр.

Фестиваль камерных спектаклей по произведениям Достоевского в Старой Руссе.

16827. Соловьева И. Параллельные трагедии // Экран и сцена. 2000. Март.

О работе над спектаклем «Николай Ставрогин» в МХТ в 1913 г. по письмам Вл. И. Немировича-Данченко к жене.

16828. Матвиенко К., Торканова О. Радужное настроение // ЛГ. 2000. 15—21 марта.

«Преступление и наказание». ТЮЗ. Тверь

16829. Кавторина А. Президент и его пьесы: пять дней чешской литературы // Культура. 2000. 13—19 апр.

О выставке Театр. ин-та в Праге. Тема «Достоевский» и беседа о Достоевском на чеш. сцене.

16830. Нам снова покажут «Бесов» // Нев. время. 2000. 20 апр.

«Бесы» в театре «Остров». СПб.

16831. Кукарешин В. «Обняться и разрыдаться»: [беседа с артистом] / Вела Т. Карамыш // Театр. Петербург. 2000. № 9. Май. С. 18—19.

Спектакль «Обняться и разрыдаться» («Вечный муж») в Белом театре. СПб.

16832. Мягкова И. «Идиот» в Киеве: спектакль Андрея Жолдака-Тобиличевича // Рус. мысль. Париж, 2000. 11—17 мая.

16833. Алпатова И. Матушкин сон: беды и победы Камерного театра // Культура. 2000. 18—24 мая.

«Дядюшкин сон» в Камерном театре Воронежа.

16834. Лауреаты России // Экран и сцена. 2000. Июнь.

«Играем преступление» («Преступление и наказание») в ТЮЗе, Москва.

16835. Мягкова И. Смотрите, кто пришел!: Международ. театр. фестиваль «Контакт» в Польше // Рус. мысль. Париж, 2000. 15—21 июня.

«Преступление и наказание» в Таллине.

16836. Сизенко Е. Странная легкость бытия: театр. им. М. Заньковецкой [из Львова] в Москве // Культура. 2000. 6—12 июля.

«Идиот».

16837. Рыбина С. Игра в Достоевского // Экран и сцена. 2000. Сент.

О спектакле театра «АПАРТЕ» (Москва): «По поводу мокрого снега» по повести «Записки из подполья» и «Иван и Черт» по «Братьям Карамазовым».

16838. Семак П. Обидная специфика профессии: [беседа с артистом в роли Ставрогина в спект. «Бесы» Малого драмтеатра в СПб. / Вела О. Егошина] // Экран и сцена. 2000. Сент.—окт.

16839. «Вечный муж» дается нелегко [интервью с худож. спектакля Э. Капелюшем в СПб. в «Приюте Комедиантов» / Вела И. Начарова] // Известия. 2000. 30 сент.

16840. Вагапова Н. Режиссура, критика и публика на 34-м фестивале БИТЕФ: [Белград] // Экран и сцена. 2000. Окт.

Моноспектакль артистки О. Мысиной «К. И. из «Преступления» («Преступление и наказание») в ТЮЗе, Москва и «Идиот» в театре им. И. Франко в Киеве.

16841. Герусова Е. «Идиот» открыл «Балдом» // Коммерсант. 2000. 3 окт.

О показе спектакля «Идиот» Рус. драмтеатра Эстонии на фестивале «Балтийский дом».

16842. Дорофеева И. «Идиот» в черно-белых тонах // Нев. время. 2000. 4 окт.

О показе спектакля «Идиот» Рус. драмтеатра Эстонии на фестивале «Балтийский дом».

16843. Зарецкая Ж. Четвертый цвет: Черный // ВП. 2000. 14 окт.

«Преступление и наказание» в Городском театре Таллина.

16844. Мелодия для скрипки [О. Мысина — Катерина Ивановна в спект. «К. И.» из «Преступления» («Преступление и наказание») ТЮЗа, Москва] // Harper's Bazaar. 2000. Ноябрь. С. 86—87.

16845. Шитенбург Л. Следующая станция — «Достоевская» // Смена. 2000. 22 нояб.

«Вечный муж» в театре «Приют Комедианта», СПб.

16846. Березкин В. Пространство лирики и одиночества: Персональная выставка Станислава Бенедиктова // Культура. 2000. 21—27 дек.

Оформление спектакля «Бесы» худ. С. Бенедиктовым.

16847. Вольтская Т. Достоевский у себя дома // Нев. время. 2000. 27 дек.

«Вечный муж» в Белом театре СПб.

2001

«Вечный муж»

Театр «Приют Комедианта». Санкт-Петербург

16848. Дальская К. Семь открытий в «Вечном муже» // СПбВ. 2001. 16 янв.

16849. Алмазов Олег. «Мне все время приходилось доказывать, что я талантливый...»: [беседа с артистом / Вел В. Желтов] // Смена. 2001. 22 янв.

16850. Минина Е. Песня о друге // Театр. Петербург. 2001. № 11. Сент. С. 16—19.

16851. Бирон В. С. Два «Вечных мужа» // Петерб. театр. журн. 2001. № 23. С. 30—32.

Вошло в кн.: Статьи о Достоевском: 1971—2001. СПб., 2001. С. 290—296.

В т. ч. о спектакле и в Белом театре СПб.

«Дядюшкин сон»

Воронежский камерный театр

16852. Должанский Р. Правильный сон увидел Воронежский камерный театр // Коммерсант. 2001. 4 апр.

16853. Филиппов А. Усмешки из подполья: «Дядюшкин сон» как фарс. // Известия. 2001. 4 апр.

16854. Зарецкая Ж. Борьба за звание «Магистра игры» // ВП. 2001. 13 апр.

* * *

16855. Бюклинг Л. Михаил Чехов в западном театре и кино. СПб., 2001. 340 с.: ил.

О Достоевском по указ. имен.

16856. Достоевский. Театр совести. Три инсценировки по мотивам прозы Федора Достоевского, поставленные в краковском «Старом театре». Бесы. Альбер Камю. Анджей Вайда. Настасья Филипповна. Анджей Вайда. Мацей Карпинский. Преступление и наказание. Анджей Вайда / Пер. Никиты Кузнецова. [СПб., 2001]. 224 с.

16857. Шварц Дина Морисовна. Ковель Валентина Павловна. «Самое главное в жизни для нее был театр...» // Роза Сирота: кн. воспоминаний о режиссере и педагоге. СПб.: Гиперион, 2001. С. 97.

«Идиот» в БДТ.

16858. Яневская С. В. Валерий Алексеев. Омск: Изд-во «ЛЕО», 2001. С. 45—46, 109—113, 196—197. (Мастера сцены).

Роли актера Омского театра драмы В. Алексеева в спектаклях «Преступление и наказание», «Униженные и оскорбленные», «Село Степанчиково и его обитатели».

16859. Ефремова Н. Ирония минувших дней // Экран и сцена. 2001. Янв.

«Дядюшкин сон» в театре им. Е. Вахтангова, Москва.

16860. Дальская К. Смотр благородных безумцев // Нев. время. 2001. 31 янв.

«Тень женщины и двое мужчин» («Обняться и разрыдаться», «Вечный муж») в Белом театре СПб.

16861. Зарецкая Ж. [Краткий обзор спектаклей] // ВП. 2001. 9 февр.

«Село Степанчиково и его обитатели» в театре «Фарсы», СПб.

16862. Кузнецова А. Мы живем одной жизнью: фестиваль [театральный] Достоевского в Старой Руссе // Театр. дело. 2001. № 6(16). С. 7; 2002. № 1(17). С. 7.

16863. Полушко В. Приключения идей: театр. бытие произведений Достоевского // Культура Петербурга. 2001. № 3. Март. С. 93—101.

16864. Зарецкая Ж. Ловись, ловись, «Маска»: драмат. и музыкал. Ч. 1 // ВП. 2001. 20 марта.

«Дядюшкин сон» в Камерном театре Кемерово.

16865. Золотницкий Д. Он ушел от себя к Чехову, Ленину, Гитлеру // Нев. время. 2001. 16 мая.

Артист Л. Мозговой в моноспектакле «Смешной» («Сон смешного человека») в Классическом театре СПб.

16866. Идельсон О. Три цвета времени и небо // Экран и сцена. 2001. Июль.

«Униженные и оскорбленные» в театре драмы им. М. Горького, Самара.

16867. Дмитриевская М. «Девятый вал» рассыпался брызгами // Нев. время. 2001. 31 июля.

«Село Степанчиково и его обитатели» в театре «Фарсы», СПб.

16868. Классический сюжет в классном исполнении // Город. Омск, 2001. № 7. Авг. С. 7.

О предстоящей премьере Омского драмтеатра «Село Степанчиково и его обитатели» в новой постановке.

16869. Богданова П. Поминки по Мармеладову: «Воскресение Лазаря» по Ф. Достоевскому в антрепризе Дома актера // Культура. 2001. 6—12 сент.

16870. Баланюк Л. Планы «Пятого театра» // Времена года. Омск, 2001. 25 сент.

О работе над совм. проектом с Лит. музеем им. Достоевского «Документальный театр: Достоевский и Сибирь».

16871. Театры России: «Достоевский. XXI век» // Театр. развезд. Омск, 2001. № 4. Ноябрь. С. 40.

О новом проекте «Пятого театра» — фестивале «Достоевский и Сибирь XXI века».

16872. Шитенбург Лидия. Драма на картошке // Смена. 2001. 11 нояб.

«Село Степанчиково и его обитатели» в театре «Фарсы» СПб.

16873. Сергеева Е. ...И посвятили спектакли // Четверг. Омск, 2001. 13 нояб. № 46. С. 3.

О постановках в Омских театрах к 180-летию со дня рождения Достоевского.

16874. Степаненко Л. Саната там правит бал [Спектакль «Иван и Черт» по «Братьям Карамазовым» не сцене Омского камерного «Пятого театра»] // Омское время. 2001. 15 нояб.

16875. Достоевский в камерном исполнении // Коммерсант. 2001. 16 нояб.

В Старой Руссе завершился 5-й Междунар. фестиваль камерных спект. памяти Достоевского.

16876. Сметанина А. Кого убил Федор Михайлович?: театр. проект «730 шагов» откроет, кто был жертвой в «Преступлении и наказании». Премьера 10—12 дек. [2001 г.] в Театре на Литейном [в СПб.] // Pulse. СПб. 2001. Дек. С. 55.

16877. Шаг влево, шаг вправо // Известия. 2001. 7 дек.

Спектакль «730 шагов» («Преступление и наказание») в Театре на Литейном.

2002

«Кроткая»

Театр «Глобус». Новосибирск

16878. Алексеева Е. Горячие денечки в трескучие морозы // СПбВ. 2002. 11 янв.

16879. Алексеева Е. Большой сибирский мастер-класс: в Новосибирске прошел Четвертый междунаро. Рождественский фестиваль искусств // Культура. 2002. 31 янв.—6 февр.

16880. Савицкая О. Высота колодца равняется его глубине // ТЖ. М., 2002. № 8. Февр. С. 17—19.

Также о «Кроткой» в БДТ им. М. Горького.

16881. Где сидит фазан? // Экран и сцена. 2002. Июнь. № 21—22. С. 14—15.

16882. Алексеева Е. Ширпотреб для интуриста // СПбВ. 2002. 1 авг.

16883. Лаврова А. «Глобус» в форме раковины: Александр Галибин: два года в Сибири // Культура. 2002. 15—21 авг.

16884. Галахова О. Фигаро с рассерженной душой // ЛГ. 2002. 28 авг.—3 сент.

«Преступление и наказание»

МХАТ им. А. П. Чехова.

16885. Павлова Т. Уроки литературы: два спектакля на Новой сцене МХАТ им. А. П. Чехова // Театр. 2002. № 4. Апр. С. 49—52.

16886. Алпатова И. Покаяние откладывается?: «Преступление и наказание» во МХАТе имени Чехова // Культура. 2002. 4—10 июля.

16887. Заславский Г. О наказании: «Сочинение по роману» во МХАТе им. Чехова // Независ. газ. 2002. 28 июля.

16888. Никольская А. Дамы обыграли кавалеров: Молодым режиссерам важно быть серьезным // Культура. 2002. 15—21 авг.

16889. Галахова О. После преступления // ЛГ. 2002. 11—17 сент.

«Село Степанчиково и его обитатели»

Омский государственный академический драматический театр

16890. Кривошекова Е. Ближний всякому нужен на завтрак, обед и ужин // Письма из театра / Омский гос. акад. театр драмы. Омск, 2002. № 21. С. 26—35.

16891. Могильницкая Е. А. Евдокия Могильницкая [художник по костюмам]: «Театр — это поиск соотношений» / Записала А. Толмачева // Письма из театра / Омский гос. акад. театр драмы. Омск, 2002. № 21. С. 43—47.

16892. Рыбкин О. Олег Рыбкин: «Всеми знать цену и ни к чему ее не применять» / Записала А. Толмачева // Письма из театра / Омский гос. акад. театр драмы. Омск, 2002. № 21. С. 36—42.

16893. Закс Л. Веселый дурдом доктора Рыбкина, или «Село Степанчиково» как наше почти все // Письма из театра / Омский гос. акад. театр драмы. Омск, 2002. № 22. С. 11—18.

16894. Лоевский О. [О спектакле «Село Степанчиково и его обитатели»] // Письма из театра / Омский гос. акад. театр драмы. Омск, 2002. № 22. С. 19—22.

16895. Самойленко С. Из Сибири в Сибирь // Письма из театра / Омский гос. акад. театр драмы. Омск, 2002. № 22. С. 68—69.

Актер В. Алексеев в спектакле.

16896. Омский университет. 2002. Янв. № 2. С. 7.

16897. Денисенко С. П. Почему Достоевский плачет?: (фрагм. из ненапеч. рец.) // Максимум. Омск, 2002. № 2. Февр. С. 24—25.

16898. Козорез Н. «Лучшее мое произведение» // Мир приключений. Омск, 2002. № 2. Февр. С. 9—10.

16899. Шадрина М. Остается слово // Четверг. Омск, 2002. 12 февр. № 7. С. 5.

16900. Петербургский театральный журнал. 2002. № 27. [Март]. С. 11.

«Униженные и оскорбленные»

МХАТ им. М. Горького

16901. Хохрякова С. И. Татьяна Доронина // Звезды столичной сцены: [сб.] / Под ред. Б. М. Покровского. М.: АСТ-Пресс. Книга, 2002. С. 124—143.

16902. Должанский Р. Предел человеческого унижения // Коммерсант. 2002. 11 янв.

16903. Красовский А. Королевство кривых зеркал: очередной спектакль второго МХАТа // Независ. газ. 2002. 16 янв.

* * *

16904. Василинина И. Оксана Мысина // Звезды столичной сцены: [сб.] / Под ред. Б. М. Поюровского. М.: АСТ-Пресс. Книга, 2002. С. 218—237.

Моносп. О. Мысиной. «К. И. из «Преступления» по «Преступлению и наказанию» в ТЮЗе, Москва.

16905. Зингерман Б. И. Страсти по Достоевскому: (заметки о «Братьях Карамазовых») // Зингерман Б. И. Связующая нить: Писатели и режиссеры. М.: ОГИ, 2002. С. 81—116.

Перв. публ.: Русская художественная культура второй половины XIX века: диалог с эпохой. М.: Наука, 1996.

16906. Полякова Е. А. Поэтика драмы и эстетика театра в романе: «Идиот» и «Анна Каренина» / Рос. гос. гуманитар. ун-т. М.: РГТУ, 2002. 324 с.

16907. Сергеева Т. Юрий Авшаров [режиссер спектакля «Бесы» в студии им. М. А. Чехова] // Звезды Театра Сатиры: [сб.]. М.: АСТ-Пресс: Книга, 2002. С. 6—20.

16908. Соколова В. Н. Зарубежные связи Омского областного театра юного зрителя. Опыт и проблемы // Проблемы и приоритеты в организации международных связей в сфере науки, культуры, образования и туризма в Омском Прииртышье: материалы III регион. конф. Омск, 2002. С. 87.

Спектакль «Голос из Омска».

16909. Яневская С. В. Федор Михайлович Достоевский на сцене Омского драматического // Письма из театра / Омский гос. акад. театр драмы. Омск, 2002. № 21. С. 48—56.

16910. Минина Е. Картины негосударственной театральной жизни // Театр. Петербург. 2002. № 3. Февр. С. 10—11.

О присуждении спектаклю «Скверный анекдот» Театра-студии «Предел», Скопино (Рязан. обл.), Гран-при фестиваля.

16911. Елисеева А. Григорий Козлов [режиссер спектакля «Преступление и наказание» в ТЮЗе СПб.] // Театр. Петербург. 2002. № 4. Февр. С. 14—17.

16912. Сергей Курышев [В спектакле «Бесы» МДТ] / Беседу вел В. Желтов // Театр. Петербург. 2002. № 8. Февр. С. 9—11.

16913. Савицкая О. Высота колодца равняется его глубине // ТЖ. 2002. № 8. Февр. С. 17—19.

О различных инсц. рассказа «Кроткая».

16914. Аннинский Л. «Я вас любил...» // Культура. 2002. 28 февр.—6 марта.

Спектакль «Бесы» в Студии им. М. Чехова.

16915. Воронежский Камерный театр [«Дядюшкин сон»] // Театр. ведомости. 2002. № 10. Март. С. 5.

16916. Анчиполовский З. Ф. М. Достоевский. Дядюшкин сон [Воронеж. камерный театр] // Театр. ведомости. 2002. № 12. Март. С. 5.

16917. Оронов В. Вспыльчивый и гордый // Театр. 2002. № 4. Апр. С. 64—70.

«Бедные люди» в Драмтеатре Владивостока.

16918. Вайда Анджей. Не только о Достоевском, но всегда о совести / Записала Е. Алексеева // СПбВ. 2002. 9 апр.

16919. Коробова Д. О словах // Экран и сцена. 2002. Май. № 17/18. С. 5.

«Сладострастники» («Братья Карамазовы»). Русская реалистическая театр-студия. Москва.

16920. Кукарешин В. «Обняться и разрыдаться»: [беседа с артистом] / Вела Т. Карамыш // Театр. Петербург. 2002. № 9. Май. С. 18—19.

«Вечный муж» («Обняться и разрыдаться») в Белом театре СПб.

16921. Фридштейн Ю. Несущественного нет // Экран и сцена. 2002. Июнь. № 23/24. С. 5.

«Где тут про воскресение Лазаря?». Театр ОКОЛО дома Станиславского, Москва.

16922. Мозговой Л. Путь в высшее общество лежит через мансарду // Театр. Петербург. 2002. № 14. Сент. С. 27—29.

Моноспект. «Смешной» («Сон смешного человека») в Классическом театре СПб.

16923. Ледогоров В. Когда не мешает русский акцент: Вадим Ледогоров ставит нашу классику [«Кроткую»] в Окленде / Беседа вел Ю. Крохин // Культура. 2002. 5—11 сент.

16924. Галендеев В. Лев Додин: метод и школа [Спектакль «Бесы» в МДТ] // Экран и сцена. 2002. Окт. № 35. С. 14—15.

16925. Алпатова И. Школа мужей: Тургенев и Достоевский встретились в Театре им. Моссовета // Культура. 2002. 21—27 нояб.

«Муж, жена и любовник» («Вечный муж»).

16926. Казьмина Н. Сеансы для эстетов и невежд: Юрий Погребничко — гусар и странник // Культура. 2002. 28 нояб.—4 дек. № 48.

«Где тут про воскресение Лазаря?». Театр ОКОЛО дома Станиславского, Москва.

16927. Н. С. «Свеча горела на столе...» // Страстной бульвар, 10. 2002. № 4/54. Дек. С. 65—67.

О моноспектакле актрисы Л. Лисюковой «Никто другой не ждал бы мне столько счастья...» (по воспоминаниям и дневникам А. Г. Достоевской).

16928. Желтов В. Такой вот Смешной Мозговой // Смена. 2002. 18 дек.

Моносп. Л. Мозгового «Смешной» («Сон смешного человека») в «Классическом драм. театре», СПб.

16929. Макаревич В. «Чистый Гюго», уставший от модернизма: Бастилию берут дважды // Культура. 2001—2002. 27 дек.—9 янв.

«Преступление и наказание». Театр Мариньи, Париж.

2003

«Белые ночи»

Театр-Мастерская Петра Фоменко. Москва

16930. Зайонц М. Проба пера // Итоги. 2003. № 25. 24 июня. С. 60.

16931. Алпатова И. Игра с воображением: «Белые ночи» в Мастерской Петра Фоменко // Культура. 2003. 3—9 июля.

16932. Облезова Г. Новый сезон «Белых ночей» // НВ. 2003. № 37. С. 42.

16933. Бродская Г. Ю. «Белые ночи» [Вторая студия МХТ. 1916] // Бродская Г. Ю. Сонечка Голлидэй. Жизнь и актерская судьба: Документы. Письма. Ист.-театр. контекст. М.: ОГИ, 2003. С. 132—156.

О моноспектакле С. Голлидэй.

16934. Буонкрисиано П. Театральные адаптации и постановки «Белых ночей» Ф. М. Достоевского в Италии // Образ Петербурга в мировой культуре. СПб., 2003. С. 507—526.

16935. Бюклинг Л. Театр-студия Чехова в Англии и труппа Артисты Театра Чехова в США: спектакли и занятия // Зарубежная Россия 1917—1939. СПб.: Лики России, 2003. Кн. 2. С. 373.

Постановка М. А. Чеховым в Нью-Йорке в 1939 г. «Бесов».

16936. Инов И. В. Петербургские театральные деятели-эмигранты в Чехословакии [Спект. «Преступление и наказание» и «Бесы» Рус. Камерного театра в Праге] // Зарубежная Россия 1917—1939. СПб.: Лики России, 2003. Кн. 2. С. 413—414.

16937. Кузнецов Д. И. Метафизика и метафорика Петербурга Достоевского в произведениях Анджея Вайды // Жизненный мир поликультурного Петербурга. СПб., 2003. Вып. 1. С. 242—245.

Об инсц. А. Вайды по «Бесам», «Идиоту», «Преступлению и наказанию».

16938. Сбоева С. Г. В. А. Соколов на европейских гастролях Московского Камерного театра, в зарубежном театре и кинематографии [В спект. по романам Достоевского] // Зарубежная Россия 1917—1939. СПб.: Лики России, 2003. Кн. 2. С. 409—411.

16939. Павлова Т. Универсальный анекдот: «Под кроватью» в Эрмитаже // Театр. 2003. № 1/2. Янв.—февр. С. 34—36.

«Под кроватью» («Чужая жена и муж под кроватью»). Театр «Эрмитаж». Москва.

16940. Егошина О. В зоне турбулентности // Экран и сцена. 2003. Февр. № 4. С. 14—15.

Об исполнении С. Курышевым роли Кириллова в спект. МДТ «Бесы».

16941. Никольская А. Письма мертвого человека // Страстной бульвар, 10. 2003. № 6/56. Февр. С. 50—51.

О премьере спект. «Муж, жена и любовник» (по мотивам рассказов «Вечный муж» Ф. М. Достоевского и «Провинциалка» И. С. Тургенева) в постановке Театра им. Моссовета.

16942. Никольская А. Разыскивается герой [Е. Цыганов в роли Раскольникова] // Дом актера. 2003. Март. № 77. С. 8—9.

Спект. МХАТ им. А. П. Чехова «Преступление и наказание».

16943. Новая волна на пике культурного слома / Расшифр. О. Корневой // Дом актера. 2003. Апр. № 78. С. 8—10.

Театр. критики о спектакле МХАТ им. А. П. Чехова «Преступление и наказание».

16944. Валяшек И. «Бесы» в театре Анджея Вайды // Новая Польша. 2003. № 9. Сент. С. 48—53.

«Старый театр», Краков.

16945. Вишневская Инна. Без римейка. «Братья Карамазовы» в прочтении маяковцев // ЛГ. 2003. 24—30 сент.

«Братья Карамазовы» в театре им. Вл. Маяковского в Москве.

16946. Каминская Н. То, что не вместит бегущая строка: «Русские сезоны» в Хельсинки // Культура, 2003 [2004]. 25 дек.

«Играем «Преступление». Финляндия.

2004

«Бесы»

Театр «Современник». Москва

16947. Леонидова И. «Бесы» Анджея Вайды // Культура. 2004. 12—18 февр.

16948. Вайда А. «В Достоевском есть вечная историчность» // ЛГ. 2004. 18—24 февр.

16949. Без паузы // Экран и сцена. 2004. Март. № 10. С. 2.

16950. Бесы Анджея Вайды: [беседа с пол. режиссером / Вел А. Ванденко] // Итоги. 2004. № 10. 9 марта. С. 46—48.

16951. Колесников А. Как пана Анджея бесы попутали // ЛГ. 2004. 24—30 марта.

16952. Алпатова Ирина. Вайда, одержимый русскими «Бесами»: Пол. реж. поставил Достоевского в «Современнике» // Культура. 2004. 25—31 марта.

16953. Бошакова М. Татьяна Ткач [в роли Пульхерии Александровны в «Преступлении и наказании» в ТЮЗе им. А. А. Брянцева в СПб.] // Театр. Петербург. 2004. № 2. 16—31 янв. С. 20—21.

16954. Дмитриевская Е. Школа имени Достоевского // Экран и сцена. 2004. Янв. № 3. С. 14—15.

О спект. «Белые ночи» в постановке Н. Дручека в Мастерской П. Фоменко, Москва.

16955. Вайда Анджей. Пан Режиссер: [беседа с польским режиссером о творчестве / Вели Ю. Васильев, С. Луконин] // Персона. 2004. № 2(42). Февр. С. 44—49.

Из содерж.: [Размышления реж. о творчестве Достоевского]. С. 46.

16956. Денисов Иван. Приключение с Достоевским // Экран и сцена. 2004. № 7. Февр. С. 2.

О спектаклях и фильме по произведениям Ф. М. Достоевского. Режиссер А. Вайда.

16957. Шитенбург Л. Где тут про Александра Володина // Город. 2004. № 5. 16—22 февр. С. 55—56.

«Где тут про воскресение Лазаря?». Театр ОКОЛО дома Станиславского, Москва.

16958. Шимадина М. Капитан Лебядкин выступил в ток-шоу // Коммерсант. 2004. 5 марта.

«Одержимые» (по «Бесам») в театре «Школа современной пьесы», Москва.

16959. «На пути к свободе» по Ф. Достоевскому // Афиша. 2004. № 4. 8—21 марта. С. 105.

О спектакле по «Запискам из Мертвого дома» в Колпинской колонии для несовершеннолетних преступников.

16960. Зарецкая Ж. Представление в остроге // ВП. 2004. 12 марта.

О премьере спектакля «На пути к свободе» («Записки из мертвого дома») в Колпинской колонии для несовершеннолетних преступников, СПб.

16961. Начарова И. «С Гоголем и Достоевским как-то уютнее»: Валерий Фокин начал репетировать в Александринке «Двойника» // Известия. 2004. 8 июня.

16962. Кузнецова А. Неувядаемая молодость «Вечного мужа» // ЛГ. 2004. 6—12 окт.

В Саратов. ТЮЗе. Режиссер Ю. Кисилев.

См. также № 5351, 7929, 9154, 10611, 11557, 11723, 11903, 12069, 12327, 12328.

Ф. М. Достоевский — актер

1860

16963. [Объявление Литературного фонда о предстоящем спектакле «Ревизор» с участием Ф. М. Достоевского в роли почтмейстера Шпекина] // СПбВ. 1860. 10 апр.

16964. Новый поэт [Панаев И. И.] Петербургская жизнь: Заметки Нового поэта // Современник. 1860. № 4. 30 апр. С. 445—446.

Достоевский в роли Шпекина в спектакле «Ревизор» Лит. фонда 14 апр. 1860 г.

1884

16965. XXV лет. 1859—1884: сб., изд. Комитетом для пособия нуждающимся литераторам и ученым. СПб., 1884. С. 431.

Достоевский в роли Шпекина в спект. Лит. фонда «Ревизор» 14 апр. 1860 г.

1895

16966. Вейнберг П. И. Литературные спектакли: (Из моих воспоминаний) // Ежегодник имп. театров, сезон 1893—1894 гг. Прил. к кн. 3. СПб., 1895. С. 96—107.

Достоевский в роли почтмейстера Шпекина в спектакле «Ревизор» в пользу О-ва для пособия нуждающимся литераторам и ученым.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 1. С. 330—336.

См. также: ТиИ. 1908. (Отзыв Достоевского о П. И. Вейнберге в роли Хлестакова).

16967. Хроника (По поводу представления «Ревизора» и участия в нем Ф. М. Достоевского в роли почтмейстера Шпекина, 14 апр. 1860 г.) // Сарат. листок. 1895. 25 апр.

1909

16968. Евг. [Сно Е. Э.] Спектакли и вечера Литературного фонда [Достоевский — Шпекин] // ТД. 1909. 8 нояб.

16969. Кауфман А. Писательские вечера и спектакли (Справка к 50-летию Лит. фонда) [Достоевский в роли Шпекина в спектакле «Ревизор» Лит. фонда 14 апр. 1860 г.] // ТиИ. 1909. № 45. 8 нояб. С. 785—786.

1911

16970. Ф. М. Достоевский [в роли Шпекина в спектакле «Ревизор» Литературного фонда 14 апреля 1860 г.] // Театр. 1911. 28 янв.

1936

16971. Клеман М. К., Могилянский А. П. [Комментарии] // Писемский А. Ф. Письма. М.: Л.: Изд-во АН СССР, 1936. С. 660, 717, 802.

Достоевский в Литфонде, в спектакле «Ревизор», в лит. вечерах.

1957

16972. Крестовский В. Достоевский играл Шпекина. [Спектакль «Ревизор» Лит. фонда 14 апр. 1860 г.] // Огонек. 1957. № 27. Июнь. С. 32.

16973. Подорольский Н. Достоевский — актер. [Спектакль «Ревизор»] // Сов. Россия. 1957. 28 июня.

1961

16974. Ордовская С. Роли были распределены так... [Достоевский в роли Шпекина в спектакле «Ревизор» Лит. фонда 14 апр. 1860 г.] // ТЖ. 1961. № 11. Июнь. С. 32.

1965

16975. В главных ролях — Тургенев, Достоевский, Писемский [в спектакле «Ревизор» Литфонда 14 апр. 1860 г.] // Баку. 1965. 29 июня, веч. вып.

1966

16976. Одноралов Н. Достоевский — актер // Сов. радио и телевидение. 1966. № 20. С. 7.

Достоевский в роли Шпекина в спектакле Лит. фонда «Ревизор» 14 апр. 1860 г.

1971

16977. Евсеев Б. Писатели играют в «Ревизоре». [В спектакле Лит. фонда 14 апр. 1860 г. Достоевский в роли Шпекина] // ВМ. 1971. 9 янв.

16978. Коган Г. Лето в Люблине. [Достоевский в домашней постановке «Гамлета» в 1866 г.] // ВМ. 1971. 10 нояб.

1973

16979. Авсеева Л. Найденный автограф [О приглашении Достоевскому от общества петерб. литераторов на репетицию «Ревизора»] // СК. 1973. 18 дек.

1983

16980. Вирен В. «Играть буду с большой любовью» // ЛР. 1983. 10 июня.

Достоевский в спектакле «Ревизор» в роли Шпекина.

1984

16981. Кашницкий И. Литературные вечера на Мойке // Блокнот агитатора. Л., 1984. № 24. С. 57—58.

Выступление Достоевского в роли почтмейстера Шпекина в спектакле Лит. фонда «Ревизор». Чтение Достоевским на вечере Лит. фонда 2 марта 1862 г. «Записок из Мертвого дома».

1860

16982. [Объявление о предстоящем 25 октября 1860 г. литературном чтении в Пассаже, где Достоевский прочтет отрывок из «Неточки Незвановой»] // СПбВ. 1860. 20 окт.

16983. [Объявление о предстоящем 11 нояб. 1860 г. литературном чтении в зале Пассажа с участием Ф. М. Достоевского] // СПбВ. 1860. 9 нояб.

1861

16984. [О выступлении Достоевского с отрывками из «Бедных людей на литературном чтении в Пассаже в пользу воскресных школ 11 января 1861 г.»] // СПбВ. 1861. 11 янв.

16985. [О предстоящем выступлении Достоевского 15 янв. 1861 г. на литературном чтении в Пассаже в пользу воскресной школы] // СПбВ. 1861. 13 янв.

1862

16986. [Программа] // Сын Отечества. 1862. 2 февр.

Программа лит.-муз. вечера в пользу «Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым», где Достоевский читал «Записки из Мертвого дома».

16987. Извещение о литературном и музыкальном вечере в пользу Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым в зале г. Руадзе, 2 марта 1862 г. // Сын отечества. 1862. 1 марта.

1863

16988. О Литературном вечере 20 января 1863 г. в СПб. с участием Достоевского // СПбВ. 1863. 14 янв.; То же: СПбВ. 1863. 19 янв.

1864

16989. [Объявление о предстоящем «литературном утре» с участием Достоевского 4 апреля 1864 г.] // МВ. 1864. 2 апр.; 3 апр.

Достоевский будет читать «Записки из Мертвого дома».

16990. Отклик на «Литературное утро» в пользу студентов с участием Достоевского 4 апреля 1864 г. // Голос. 1864. 7 апр.

16991. [Объявление] // МВ. 1864. 21 апр.

О лит. вечере, на котором Достоевский читал «Записки из Мертвого дома».

1866

16992. [Объявление о литературном вечере 18 марта 1866 г. в СПб. в пользу Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым с участием Достоевского с чтением отрывка из «Преступления и наказания»] // Голос. 1866. 15 марта.

1879

16993. [О вечере в пользу Литературного фонда 9 марта 1879 г.] // Голос. 1879. 11 марта.

Достоевский читает отрывок из «Братьев Карамазовых».

16994. Отчет о литературном вечере в пользу Литературного фонда, 9 марта 1879 г. // Сын отечества. 1879. 11 марта.

Выступление Достоевского в Благородном собрании в СПб. с чтением отрывка из «Братьев Карамазовых».

16995. Хроника // Молва. 1879. 11 марта.

О вечере в пользу Лит. фонда 9 марта 1879 г. Выступление Достоевского с чтением отрывка из «Братьев Карамазовых».

Перепеч.: Классики на эстраде / Публ. Л. Ланского // ЛР. 1977. 27 мая.

16996. Хроника (О чтении в пользу Лит. фонда 16-го марта) // НВ. 1879. 18 марта.

Достоевский читает отрывок из «Братьев Карамазовых».

16997. Извещение о детских праздниках Фребелевского Общества // НВ. 1879. 1 апр.

3 апр. 1879 г. на лит. чтении в пользу Фребелевского общества Достоевский должен читать рассказ «Мальчик у Христа на елке».

16998. Отчет о детском празднике Фребелевского общества в Соляном городке // НВ. 1879. 5 апр.

Достоевский читает 3 апр. 1879 г. на лит. чтениях в пользу Фребелевского общества рассказ «Мальчик у Христа на елке».

16999. [О чтении Достоевским отрывка из «Братьев Карамазовых» на вечере в пользу недостаточных слушательниц Высших женских курсов 5 апр. 1879 г.] // НВ. 1879. 7 апр.

17000. Хроника // НВ. 1879. 16 дек.

Достоевский читает 14 дек. 1879 г. отрывок из «Униженных и оскорбленных» в СПб. на вечере в пользу слушательниц Высших бестужевских курсов.

17001. Хроника // НВ. 1879. 28 дек.

О литературном утре 30 дек. 1879 г. в пользу студентов СПб. ун-та, на котором Достоевский прочтет главу «Великий Инквизитор» из «Братьев Карамазовых».

1880

17002. Маркевич Б. М. Письма к графу А. К. Толстому, П. К. Щербальскому и др. СПб., 1880. С. 300—301.

Рассказ в одном из «Писем с берегов Невы» о выступлении Достоевского с чтением отрывка «Братьев Карамазовых» 9 марта 1879 г. на лит. вечере в пользу Литфонда.

17003. [Отчет о литературном вечере в пользу отделения для несовершеннолетних СПб. Дома Милосердия, в зале Городской Думы, 20 марта 1880 г.] // Берег. 1880. 21 марта.

Достоевский читает гл. из «Братьев Карамазовых».

17004. [Отчет о вечере в СПб. в пользу слушательниц Женских педагогических курсов] // ПГ. 1880. 25 марта.

Выступление Достоевского 21 марта 1880 г. с чтением отрывка из «Подростка».

17005. [Отчет о литературном вечере в СПб. в пользу слушательниц Женских педагогических курсов] // Берег. 1880. 28 марта.

Выступление Достоевского 21 марта 1880 г. с чтением отрывка из «Подростка».

17006. [О литературном вечере в пользу студентов Петербургского университета с участием Достоевского 28 марта 1880 г. в Благородном собрании] // Голос. 1880. 30 марта.

Достоевский читает отрывок из «Преступления и наказания».

17007. [Отчет о литературном вечере в пользу Общества вспомоществования студентам СПб. университета 28 марта 1880 г.] // НВ. 1880. 30 марта.

17008. [Выступление Достоевского 28 марта 1880 г. на литературном вечере Общества вспомоществования студентам Петербургского университета с чтением главы из «Преступления и наказания»] // НВ. 1880. 1 апр.

17009. [О предстоящем выступлении Достоевского 5 июня 1880 г. в Москве в зале Благородного собрания] // Берег. 1880. 3 июня.

17010. [О программе первого пушкинского «литературно-музыкального и драматического вечера» с участием Достоевского в Москве в июне 1880 г.] // Соврем. известия. 1880. 6 июня.

Достоевский должен был читать монолог Пимена из «Бориса Годунова».

17011. [О программе литературно-музыкального вечера 8 июня 1880 г. в Москве с участием Достоевского] // Соврем. изв. 1880. 8 июня.

17012. Amicus [Монтеверде П. А.]. Музыкально-литературный вечер 6-го июня // СПбВ. 1880. 11 июня.

Выступление Достоевского с чтением А. С. Пушкина.

17013. Отчет о «Чтении» 19 октября [1880 г.] // Голос. 1880. 20 окт.

На пушкинском «литературном утре» в СПб. Достоевский читает произведения А. С. Пушкина.

17014. Отчет о «Чтении» 19 октября [1880 г.] // Берег. 1880. 21 окт.

На пушкинском «литературном утре» в СПб. Достоевский читает произведения А. С. Пушкина.

17015. Отчет о «Чтении» 19 октября [1880 г.] // НВ. 1880. 21 окт.

На пушкинском «литературном утре» в СПб. Достоевский читает произведения А. С. Пушкина.

17016. Программа «Чтения произведений Пушкина» 19 октября 1880 г. // ПЛ. 1880. 21 окт.

На пушкинском «литературном утре» в СПб. Достоевский читает произведения А. С. Пушкина.

17017. Извещение о повторении «Чтения произведений Пушкина» // ПЛ. 1880. 25 окт.

В зале Кредитного общества устраивается вечер в пользу Литфонда с участием Достоевского, повторяющий программу 19 окт. 1880 г. Вечер состоялся 26 окт. 1880 г.

17018. [Отчет о пушкинском «литературном утре» в СПб. с участием Достоевского 19 октября 1880 г.] // МВ. 1880. 25 окт.

Достоевский читает произведения А. С. Пушкина.

17019. Отчет о «Чтении» 26 октября [с участием Достоевского, 1880 г.] // НВ. 1880. 28 окт.

17020. Извещение о чтении в пользу Литературного фонда, в зале Благородного собрания, 21 ноября 1880 г. // НВ. 1880. 18 нояб.

О лит. вечере в СПб. с участием Достоевского, читавшего произведения А. К. Толстого, Н. В. Гоголя, Н. В. Некрасова.

17021. [Отчет о музыкально-литературном вечере в пользу студентов СПб. университета 30 ноября 1880 г.] // Соврем. изв. 1880. 6 дек.

Достоевский читает гл. из «Братьев Карамазовых».

17022. [Отчет о вечере в пользу Бестужевских высших женских курсов 14 декабря 1880 г. в СПб.] // Суфлер. 1880. 21 дек.

Достоевский читает двух «Пророков» А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова.

1881

17023. [Информационное сообщение о «большом Пушкинском вечере» 29 января 1881 г. в день смерти А. С. Пушкина с участием Достоевского] // Голос. 1881. 24 янв.

1888

17024. Иван Терентьевич Осинин: Очерк его жизни и деятельности // РС. 1888. № 4. Апр. С. 98.

О выступлении Достоевского в 1881 г. с чтением своих произведений в Коломенской женской гимназии.

1928

17025. Менделеева А. И. Менделеев в жизни. М., 1928. С. 4, 154.

Чтение Достоевским «Братьев Карамазовых» на вечере в пользу Литфонда. Д. И. Менделеев о смерти Достоевского.

1937

17026. Дурылин С. Чтецы Пушкина [в том числе Достоевский] // Крас. новь. 1937. № 1. С. 212, 216—217.

1939

17027. Корнейчук А. Е. Доклад на VI пленуме Правления Союза писателей СССР, посвященный 125-летию со дня рождения Т. Г. Шевченко // Бюл. пленума. Киев. 1939. № 1. С. 32.

Воспоминания Д. К. Кипиани о вечерах в Пассаже в 1860 г. с участием Достоевского и Т. Г. Шевченко.

1946

17028. Блинов И. Я. Выразительное чтение и культура речи. [Достоевский — чтец, интонация в «Дневнике писателя»]. М.: Учпедгиз, 1946. С. 31.

Рец.: Суренский В. // Лит. в шк. 1946. № 5—6. С. 87—90.

1956

17029. Шнейдерман И. Мария Гавриловна Савина. Л.: М.: Искусство, 1956. С. 137—138.

Воспоминания П. П. Гнедича о чтении Достоевским «Речи о Пушкине».

1957

17030. Хинкулов Л. Шевченко [Выступление Достоевского и Т. Г. Шевченко на лит. вечере]. М.: Мол. гвардия, 1957. С. 399. (ЖЗЛ).

1974

17031. Коган Г. В. О чем напомнила старая афиша // ЛР. 1974. 7 июня.

Выступление Достоевского в Пушкинском «литературном утре» 19 окт. 1880 г.

1994

17032. Коган Г. Ф. Достоевский на Пушкинских вечерах Литфонда // Новые материалы по истории русской литературы: сб. науч. тр. М., 1994. С. 6—31.

По материалам коллекции А. Г. Достоевской в Гос. лит. музее.

1996

17033. Алянский Ю. Л. Увеселительные заведения старого Петербурга. СПб.: Банк Петровский, 1996. 267 с.

О выступлениях Достоевского по указ. имен.

2003

17034. Алянский Ю. Л. Увеселительные заведения старого Петербурга. СПб.: «Аврора»; «Стройиздат», 2003. С. 50, 51, 125, 253, 256, 258, 263, 271, 301, 304.

Выступления Достоевского на лит. вечерах Петербурга.

ДРАМАТИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ НА СЮЖЕТЫ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО

1878

17035. Очаровательный сон: комедия в трех действиях. Соч. Л. М. Антропова (Сюжет заимствован из повести [«Дядюшкин сон»]). М.: Литогр. И. И. Смирнова, 1878. 38 с.

1887

17036. Это был сон, или Не от мира сего: комедия в 2 д. (Сюжет заимствован из повести «Дядюшкин сон») / Соч. Н. В. Трофимова. Киев: тип. К. Н. Милевского, 1887. 42 с.

1890

17037. Ревнивый муж: водевиль в 2 д. Переделал для сцены из рассказа Федора Михайловича Достоевского [«Чужая жена и муж под кроватью»] В. [Я.] Стромиллов // Сборник пьес. СПб., 1890. Т. 13. С. 32—60.

Изд. 2-е: Ревнивый муж: водевиль в 2 д. Переделал для сцены из рассказа Федора Михайловича Достоевского В. Стромиллов. СПб.: тип. Э. Арнгольда, 1900. 28 с.

1891

17038. Мармеладов. Сцена из романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание». М.: С. Ф. Рассохин, 1891. 14 с.

Изд. 2-е: М., 1894.

1894

17039. Бабешкин Е. Нелли: из романа «Униженные и оскорбленные»: сцена в 1 д. М.: Лит. С. Ф. Рассохина, 1894. 15 с.

1899

17040. Идиот: драма в 5 д., переделка из романа М. Ф. [Ф. М.] Достоевского В. Крыловым и Г. [С.] Сутугиным. М.: С. Рассохин, 1899. 110 с. (Сцена. Вып. 7).

17041. Нелли: Сцена в одном действии. Из романа Ф. М. Достоевского «Униженные и оскорбленные» переделано Е. М. Бабешким. М.: лит. Моск. театр. б-ки С. Ф. Рассохина, 1899. 24 с.

17042. Фома Опискин: комедия в 5 карт. Из повести Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели». Переделано для сцены Д. Селивановым. Владимир: губ. тип. А. И. Новгородской, 1899. 57 с.

1900

17043. Братья Карамазовы: драмат. сцены в 8 карт., с эпилогом, по роману Ф. М. Достоевского. К. Дмитриева. СПб.: изд. журн. «Театр и искусство», 1900. 58 с.

17044. Преступление и наказание: драмат. сцены в 10 карт. с эпилогом Я. А. Дельера [Я. А. Плющевского-Плющика]. По роману Ф. М. Достоевского. [СПб]: журн. «Театр и искусство», 1900. 66 с.

Изд. 2-е. СПб., 1909.

17045. Преступление и наказание. драмат. сцены в 5 д. и 10 карт. По роману Ф. М. Достоевского сост. П. [К.] Дьяконов. СПб.: Театр. отд. кн. маг. газ. «Новости», 1900. 166 с.

Литогр.

То же: М.: лит.-театр. Б-ки С. Ф. Рассохина, 1906. 157 с.

Литогр.

То же: М.: лит. С. Ф. Рассохина, 1907. 157 с.

1901

14046. Дядюшкин сон: комедия в 4 д. Переделка из рассказа Ф. М. Достоевского К. А. Михайлова // Домашний театр. Бесплат. прил. к журн. «Родина». 1901. № 4. С. 91—96; № 5. С. 107—112; № 6. С. 123—128; № 7. С. 129—134.

14047. Родион Раскольников: драмат. сцены из романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» в 6 д. и 10 карт., переделка для сцены актера [В. Ф.] Евдокимова. СПб.: Владим. паровая типо-лит., 1901. 106 с.

Литогр.

17048. Униженные и оскорбленные: драма в 7 карт. с эпилогом. Переделана по роману Достоевского Е. Н. Ильинской. СПб.: Контора худож. сборника «Репертуар», 1901. 124 с.

Литогр.

17049. Униженные и оскорбленные: драмат. сцены в 6 д. и 7 карт. Переделка из романа Ф. М. Достоевского Виктора Ерофеева-Несмелского. Елисаветград: Паровая тип. М. А. Гольденберга, 1901. 75 с.

1904

17050. Вечный муж: сцены в 5 д. и 6 карт. А. К. Святополк-Мирской по рассказу Ф. М. Достоевского. Варшава: тип. Рубешевского и Вротновского, 1904. 32 с.

1908

17051. Бесы: сцены из романа Ф. М. Достоевского: в 5 д. Инсценировка В. Буренина и М. Суворина. СПб.: Журн. Театра Лит.-худ. о-ва, 1908. 155 с.; 5 л. ил.

17052. Бесы: сцены в 5 д. и 6 карт. Инсценировка И. И. Смирнова. СПб., 1908. 144 с.

17053. «Униженные и оскорбленные»: пьеса в 5 д., 7 карт. П. А. Черкасова. СПб.: типо-лит. Егорова, 1908. 66 с.

Литогр. изд.

1910

17054. Сутугин С. Братья Карамазовы: драма в 5 д., 8 карт. (По роману Ф. М. Достоевского). СПб.: Литогр. т-ва Екатеринбургское печ. дело, 1910. 58 с.

1912

17055. Антимонов С. «Чужая жена и муж под кроватью: Необыкновенное происшествие»: в 1 д. Репертуар театра «Кривое Зеркало». СПб., 1912. 48 с. Литогр. изд.

17056. Евдокимов В. «Родион Раскольников и Сонечка Мармеладова»: сцены в 5 д. и 8 карт. СПб.: изд. Я. Кровицкого, 1912. 88 с.

Литогр. изд.

17057. Ольдан Б. И. Вечный муж: пьеса в 4 д. по Ф. М. Достоевскому, приспособл. для рус. сцены Ольданом [псевд.]. СПб.: Театр. новинки, 1912. 64 с.

Литогр.

1913

17058. Братья Карамазовы, по роману Ф. М. Достоевского: Либретто. Казань, [1913]. 23 с.

1914

17059. Желябужский А. Л. «Униженные и оскорбленные»: инсценировка в 4 д., 9 карт. М.: изд. театр. б-ки Вейхель, 1914. 70 с.

Литогр. изд.

17060. Мармеладов: Сцена из романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание». М.: Театр. б-ка С. Рассохина, 1914. 16 с.: ил.

17061. «Скверный анекдот»: инсценировка рассказа в 6 карт. СПб., 1914. 33 с.

Литогр. изд.

1915

17062. Вечный муж: пьеса в 7 карт. с эпилогом по рассказу Ф. М. Достоевского «Вечный муж». Инсценировка А. В-ского [А. Н. Вознесенского] и А. Каротина [И. В. Иванова]. Разреш. А. Г. Достоевской. Пг.: Журн. «Театр. и искусство», [1915]. 63 с. Изд. 2-е: СПб., 1921.

17063. Зацкой М. Фома Фомич Опискин: комедия в 4 д. с прологом. По Ф. М. Достоевскому. Пг.: журн. «Театр и искусство», [1915]. 47 с.

1916

17064. Ивановский А. В. Дядюшкин сон: комедия в 3 д. и 4 карт. Инсценировка рассказа Ф. М. Достоевского «Дядюшкин сон. Из мордасовских летописей». М.: типо-лит. Рус. т-ва печ. и изд. дела, 1916. 78 с.

1918

17065. «Село Степанчиково»: в 7 карт. М.: изд. «Театрал», 1918. 50 с.

1920

17066. Гальперин Я., Папаригопуло Б. Фома Опискин: комедия в 4 д. по Достоевскому. Б. м., [1920]. 66 с. (Машинопись).

1929

17067. Свадьба Пселдонимова: «Скверный анекдот» Достоевского в сцен. перераб. И. Ясинского. [М.], 1929. 59 с. (Машинопись).

1934

17068. Соболев Юр. Униженные и оскорбленные: по Достоевскому. Л., [1934]. 111 с. (Машинопись).

1936

17069. Гончаренко А. А. Скверный анекдот: комедия-сатира в 3 карт. и 5 эпизодах. М., 1936. 68 с.

1955

17070. Дядюшкин сон: пьеса в 4 д. / Авт. инсценировки Н. Горчаков, П. Марков, К. Котлубай. М.: ВУОАП, 1955. 101 л.

1956

17071. Игрок: инсценировка в 4 д. М. А. Гершта и Н. И. Данилова. М.: ВУОАП, 1956. 95 л.

17072. Литовский О. Униженные и оскорбленные: пьеса в 4 д. М., 1956. 168 л.

17073. Настасья Филипповна: инсценировка Д. Тальникова по роману Достоевского «Идиот». М.: ВУОАП, 1956. 189 л.

17074. Немирович-Данченко В. И., Волькенштейн В. М. Село Степанчиково. М.: ВУОАП, 1956. 98 л.

17075. Преступление и наказание: драма в 4 д. Инсценировка С. А. Радзинского по Достоевскому. М.: ВУОАП, 1956. 211 л.

17076. Рахманов Л. Н., Юдкевич З. Л. Униженные и оскорбленные: сцен. композиция в 4 д., 12 карт. М.: ВУОАП, 1956. 100 л.

17077. Эрдман Н. Р. Село Степанчиково. М.: ВУОАП, 1956. 112 л.

1957

17078. Зарубин И. Скверный анекдот: драм. композиция. М., 1957. 111 л.

17079. Радзинский С. А. Преступление и наказание: Ддрама в 4 д. (Новая ред.). М.: ВУОАП, 1957. 219 с.

17080. Сечин В. В. Кроткая: драм. композиция в 1 д. по повести Достоевского // Сечин В. В. Инсценировки и переводы для театра. Б. м., [1957]. С. 45—53.

17081. Сечин В. В. Раскольников, Соня и другие: сцен. композиция в 2 ч. по роману Достоевского «Преступление и наказание» // Сечин В. В. Инсценировки и переводы для театра. Б. м., [1957]. С. 14—44.

1958

17082. Босулаев А. Ф., Вивьен Л. С., Даусон А. Н. Игрок: инсценировка одноим. романа Достоевского. М.: ВУОАП, 1958. 98 л.

17083. Идиот: драм. композиция Р. Афанасьева и Г. Яковлева. М.: ВУОАП, 1958. 198 л.

17084. Идиот: сцен. композиция в 3 д. по роману Достоевского Г. А. Товстоногова. М.: ВУОАП, 1958. 214 л.

1960

17085. Униженные и оскорбленные: драм. композиция в 4 д., 15 карт. А. Л. Желябужского. М., 1960. 126 л.

1971

17086. Мальчики: сцены из романа «Братья Карамазовы». Инсценировка А. И. Розановой // В школьном театре. М., 1971. С. 324—343.

17087. Онос Юрий Александрович. Белые ночи: пьеса по одноим. роману Ф. М. Достоевского. М., 1971. 37 л.

17088. Петербургские сновидения: сцен. композиция С. А. Радзинского по роману Достоевского «Преступление и наказание» в 2 ч. // Молодеж. эстрада. 1971. № 4 (166). С. 52—82.

17089. Розов В. С. Мальчики: пьеса в 2 ч. по мотиву романа Ф. Достоевского «Братья Карамазовы». М., 1971. 68 л.

1972

17090. Дядюшкин сон: Пьеса в 3 актах / Инсц. М. Кнебель, П. Маркова. М., 1972. 89 л. (Отд. распростр. драм. произведений ВУОАП).

1973

17091. Село Степанчиково (Фома Фомич): пьеса: в 2 д. / Инсц. И. Головня. М., 1973. 86 л. (Отд. распространения драм. произведений ВУОАП).

1976

17092. Униженные и оскорбленные / Инсц. Е. П. Велихова; Отв. ред. В. Цирнюк: в 2 ч. М., 1976. 63 л. (Бюро распростр. драм. произведений и информ.-рекламных материалов ВАПП. Репертуар Гос. акад. Малого театра).

1982

17093. Михалков С. В. Пассаж в Пассаже: невероятное происшествие в 2 ч. // Михалков С. В. Собр. соч.: в 6 т. М., 1982. Т. 5. С. 546—591.

17094. Скверный анекдот: комедия-гротеск: в 2 д. с прологом и эпилогом / Театр. композиция И. Зарубина по одноим. повести. М.: ВАПП, 1982. 43 л.

17095. Чужая жена и муж под кроватью. Происшествие необыкновенное: инсц. рассказ // Эстрада. М.: Сов. Россия, 1982. Вып. 3. С. 103—110.

1986

17096. Скверный анекдот: пьеса в 2 д., 9 сценах Сергея Михалкова по мотивам рассказа Ф. М. Достоевского / Отв. ред. В. Локшин. М.: ВААП-Информ, 1986. 48 л.

17097. Михалков С. Ф. М. Достоевский: Скверный анекдот: пьеса: в 2 карт. по мотивам рассказа Ф. М. Достоевского / Театр. 1986. № 12. С. 27—42.

1991

17098. «Бесы»: драма: в 3 д. Инсц. И. Головня. М.: ВААП, 1991. 136 л.

17099. Театр совести Достоевского в интерпретации Анджее Вайды // Искусство кино. 1991. № 2. С. 107—110.

Фрагмент книги «Достоевский. Театр совести. Три инсц. Анджее Вайды» (Варшава, 1989). Подбор материалов, коммент. и пер. И. Рубановой.

2001

17100. Розов В. С. Мальчики: пьеса: в 2 ч. по мотивам романа Достоевского «Братья Карамазовы» // Розов В. С. Собр. соч.: в 3 т. М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001. Т. 3.

Ф. М. Достоевский и кино

1912

17101. Достоевский и Глупышкин: (письмо в ред. «одного из посетителей кинематографа») // БВ. 1912. 14 июня.

1915

17102. Братья Карамазовы [Либретто кинофильма]. Ростов н/Д, 1915. 23 с.

17103. [О «Бесах»] // Синефоно. 1915. № 21/22. С. 103.

Первая экранизация в 1915 г. «Бесов» Я. А. Протазановым.

17104. Б. Кр. «Братья Карамазовы»: (по роману Ф. М. Достоевского) // Стол. молва. М., 1915. № 450. Ноябрь. С. 4.

Экранизация романа В. К. Туржанским.

1918

17105. И. С. Николай Ставрогин и Прокурор [И. И. Мозжухин в роли Николая Ставрогина в одноим. к/ф Я. А. Протазанова] // Кино-газ. М., 1918. № 10. С. 5.

1920

17106. Кто написал «Братьев Карамазовых»? [Об изд. Оскаром Бернгардтом сценария «Братьев Карамазовых» на нем. яз.] // Кн. и революция. 1920. № 6. С. 61.

1932

«Мертвый дом», (по роману «Записки из Мертвого дома»)

17107. Млечин В. Мертвый фильм // ВМ. 1932. 12 апр.

17108. Алперс Б. В. Бутафорский историзм: «Мертвый дом» // Сов. искусство. 1932. 21 апр.

То же (с изм. загл.) «Мертвый дом» // Алперс Б. В. Дневник кинокритика, 1928—1937 / Подгот. текста Н. С. Тодрия. М., 1997. С. 110—117.

17109. Попов М., Бондарина З. Чей голос звучит из «Мертвого дома» // Кино. 1932. 24 апр.

17110. Заславский Д. Киногрошник: (звуковой к/ф «Мертвый дом» Шкловского и Федорова) // Правда. 1932. 19 мая.

17111. Богуславский С. Музыка «Темного царства» // Кино. 1932. 30 мая.

17112. Залесский В. Об «оригинальных углах зрения» в неудачном фильме // Кино. 1932. 30 мая.

17113. Федоров В. Счет режиссера // Кино. 1932. 30 мая.

17114. Шкловский В. Кто виноват? // Кино. 1932. 30 мая.

1934

17115. Гоффеншефер В. Реставраторство или творчество?: (классики в кино) // Лит. критик. 1934. № 4. С. 166—169.

К/ф «Петербургская ночь» по А. С. Пушкину, Н. В. Гоголю, Достоевскому («Белые ночи», «Неточка Незванова»).

1937

17116. Ханжонков А. А. Первые годы русской кинематографии: воспоминания. М.: Л.: Искусство, 1937. С. 111, 170—171.

О замысле к/ф «Идиот» в 1917 г. в ателье А. А. Ханжонкова, к/ф «Кроткая» (1918 г.) в ателье А. А. Ханжонкова, реж. О. В. Рахманова.

1945

17117. Форестье Л. П. «Великий немой»: (воспоминания кинооператора). М.: Госкиноиздат, 1945. С. 70, 76, 78.

К/ф «Братья Карамазовы» в пост. А. Талдыкина, к/ф «Униженные и оскорбленные» в постановке С. М. Писарева, И. И. Мозжухин в роли Ставрогина в к/ф «Николай Ставрогин» Я. А. Протазанова.

1946

17118. Блейман М., Ермолинский С. Чокан Валиханов: киноповесть [Достоевский и Ч. Ч. Валиханов] // Казахстан: лит.-худож. альманах. Алма-Ата, 1946. Кн. 2. С. 55—56, 67—69, 77—78.

1947

17119. Лебедев Н. А. Очерк истории кино СССР. Немое кино. М.: Госкиноиздат, 1947. С. 21, 42, 280, 287, 292, 300.

Отзыв Л. Н. Андреева об экранизации классиков и Достоевского, к/ф «Хозяйка», «Преступление и наказание», «Николай Ставрогин».

1948

17120. Протазанов о себе [О к/ф «Николай Ставрогин»] // Яков Протазанов: сб. ст. и материалов. М., 1948. С. 37.

Изд. 2-е. М., 1957.

17121. Хмелев Н. П. О работе в кино [над ролью Достоевского в фильме «Мертвый дом»] // Ежегодник МХТ, 1945. М.; Л., 1948. Т. 2. С. 374.

17122. Юткевич С. И. Образы Н. П. Хмелева в кино [Роль Достоевского в фильме «Мертвый дом»] // Ежегодник МХТ, 1945. М.; Л., 1948. Т. 2. С. 167—180.

1949

17123. Гардин В. Р. Воспоминания: 1912—1921 [к/ф «Николай Ставрогин»]. М.: Госкиноиздат, 1949. Т. 1. С. 99, 111.

1954

17124. Погожева Л. Литературную классику на экран [к/ф «Петербургская ночь»] // Сов. искусство. 1954. 5 авг.

1956

17125. Лебедев Н. А. Введение // Очерки истории советского кино: в 3 т. М., 1956. Т. 1. С. 249—286.

О фильмах «Мертвый дом» и «Петербургская ночь».

17126. Мертвый дом: Кинофильм. 1932 г. // Очерки истории советского кино: в 3 т. М., 1956. Т. 1. С. 483.

17127. Погожева Л. П. Экранизация классических литературных произведений // Очерки истории советского кино: в 3 т. М., 1956. Т. 1. С. 345—367.

О фильмах «Мертвый дом» и «Петербургская ночь».

17128. Достоевский: документ.-биограф. фильм // Моск. комсомолец. 1956. 11 янв.; ВМ. 1956. 9 февр.

17129. Новые фильмы... Центр. студия документ. фильмов [О документ. фильме «Достоевский»] // Искусство кино. 1956. № 4. С. 127.

1957

17130. Новый фильм Висконти [«Белые ночи»] // ИЛ. 1957. № 3. С. 276—277.

17131. «Белые ночи» [к/ф] в Италии // ИЛ. 1957. № 6. С. 281.

1958

«Идиот»

Сценарий и постановка И. А. Пыррева

17132. Таласкиви П. Что произвело на меня наибольшее впечатление [Фин. критик о к/ф] // СК. 1958. 10 апр.

17133. Козлов В. Их трудно представить себе другими // СК. 1958. 11 апр.

17134. По роману Достоевского // Лит. и жизнь. 1958. 13 апр.

17135. Бауман Ел. На экране — герои Достоевского // СК. 1958. 13 мая.

17136. Никитин М. О прекрасном, не знающем себе цены: герои Достоевского на экране // КП. 1958. 15 мая.

17137. Юренев Р. Спор о человеке // Сов. Россия. 1958. 18 мая.

17138. Зоркая Н. Люди в мире зла: «Идиот» Ф. М. Достоевского на экране // ВМ. 1958. 20 мая.

17139. Ханютин Ю. Встреча с Достоевским // ЛГ. 1958. 20 мая.

17140. Гиацинтова С. Трагедия светлых душ // Труд. 1958. 30 мая.

17141. Голубовский Б. Большое искусство: о фильме И. Пырьева «Идиот» // Ленин. знамя. 1958. 5 июня.

17142. Павлов В. «Идиот» // Киномеханик. 1958. № 7. С. 47—48.

17143. Погожева Л. Творческая экранизация // Искусство кино. 1958. № 7. С. 61—73.

17144. Егоров В., Александрова Т. Герои Достоевского на экране // Омская правда. 1958. 13 июля.

17145. Настасья Филипповна // СЭ. 1958. № 8. С. 9.

17146. Пырьев И. Роман Достоевского «Идиот» и замысел фильма // Культура и жизнь. 1958. № 8. С. 36—41.

17147. Саппак В. Герои Достоевского на экране // Сов. женщина. 1958. № 8. С. 41.

17148. По поводу беспрецедентного решения комиссии Венецианского кинофестиваля [не принять на кинофестиваль к/ф] // СК. 1958. 9 авг.

17149. Генина Л. Верные средства и неверные решения (О музыке к к/ф) // СМ. 1958. № 9. С. 55.

17150. Андриканис Е. Язык кино должен быть прекрасен // СК. 1958. 25 окт.

17151. Рец.: Знамя коммунизма. Люблино, 1958. 1 июля; Молот. Ростов н/Д, 1958. 5 июля; Вперед. Загорск, 1958. 9 июля; Уральский рабочий. Свердловск, 1958. 9 июля; Молодежь Молдавии. Кишинев, 1958. 10 июля; Грозненский рабочий. 1958. 11 июля; Сов. Латвия. Рига, 1958. 11 июля; Сов. молодежь. Рига, 1958. 11 июля; Ленинабад. правда. 1958. 13 июля; Омская правда. 1958. 13 июля; Бугайская заря. Николаев, 1958. 15 июля; Кубань. Краснодар, 1958. 15 июля; Сов. Молдавия. Кишинев, 1958. 15 июля; Сов. Сибирь. Новосибирск, 1958. 15 июля; Звезда. Пермь, 1958. 16 июля; Правда Востока. Ташкент, 1958. 16 июля; Кабардин. правда. Нальчик, 1958. 18 июля; Комс. племя. Оренбург, 1958. 18 июля; Ташкент. правда. 1958. 18 июля; Знамя коммунизма. Джалал-Абад, 1958. 19 июля; Сов. Литва. Вильнюс, 1958. 19 июля; Тюмен. правда. 1958. 19 июля; Ферган. правда. 1958. 19 июля; Вост.-Сиб. правда. Иркутск, 1958. 20 июля; Красс. Бухара. 1958. 20 июля; Сов. Эстония. Таллин, 1958. 23 июля; Сов. Закарпатье. Ужгород, 1958. 23 июля; Тихоокеан. комсомолец. Владивосток, 1958. 23 июля; Южный Урал. Челябинск, 1958. 23 июля; Крым. правда. Симферополь, 1958. 25 июля; Ленин. путь. Кызыл-Орда, 1958. 25 июля; Ленин. путь. Самарканд, 1958. 25 июля; Сов. Абхазия. Сухуми, 1958. 25 июля; Днепров. правда. Днепропетровск, 1958. 26 июля; Прииртыш. правда. Семипалатинск, 1958. 26 июля; Ленин. знамя. Петропавловск, 1958. 27 июля; Комсомолец Кузбасса. Кемерово, 1958. 30 июля; Комсомолец Туркменистана. Ашхабад, 1958. 30 июля; Алтай. правда. Барнаул, 1958. 31 июля; Знамя Ильича. Кунцево, 1958. 5 авг.; Знамя труда. Красноводск, 1958. 5 авг.; Хорезм. правда. Ургенч, 1958. 10 авг.

«Братья Карамазовы» США

17152. Русская классика в зарубежном кино // СЭ. 1958. № 14. С. 16.

Так же о фр. к/ф «Игрок».

17153. Никулин Л. На экранах Лондона // ЛГ. 1958. 6 сент.

17154. Юткевич С. Канн. 1958 // Искусство кино. 1958. № 11. С. 145—147.

Дмитрий — Ю. Бриннер, Грушенька — М. Шелл, Иван — Ф. Безарт.

Также о к/ф «Идиот» Акиры Куросавы.

То же: Юткевич С. О киноискусстве. М., 1962.

1959

«Белые ночи»

Сценарий и постановка И. А. Пырьева

17155. Марченко Л. Моя Настенька [О роли Настеньки] // Моск. комсомолец. 1959. 6 июня.

17156. «Белые ночи» // ЛП. 1959. 12 июля.

17157. Пырьев И. А. О своем новом фильме // Ленин. знамя. М., 1959. 4 окт.

«Идиот»

Сценарий и постановка И. А. Пырьева.

17158. Пырьев И. А. Размышления о поставленном фильме («Идиот» по ром. Достоевского) // Искусство кино. 1959. № 5. С. 91—102.

Вошло в кн.: Пырьев И. А. Избранные произведения: в 2 т. М., 1978. Т. 1. С. 173—194.

17159. Е. Х. [Хохлов Е.]. Достоевский на экране // Рус. новости. Париж, 1959. 3 июля.

17160. Пастухов Ю. «Идиот» // Акмолин. правда. 1959. 20 июля.

17161. Успех советского фильма «Идиот» на Международ. кинофестивале в Стрэтфорде в Канаде // Веч. Ленинград. 1959. 27 авг.

* * *

17162. Мартен М. Язык кино / Вступ. ст. и общ. ред. С. Юткевича. М.: Искусство, 1959. С. 83.

К/ф В. Федорова «Мертвый дом».

17163. Описание рукописей и изобразительных материалов Пушкинского дома. М.; Л., 1959. Т. 5. С. 179—180.

К/ф «Мертвый дом», 1932 г.

17164. Погожева Л. П. Экранизация литературных произведений классики [О кинематографичности «Преступления и наказания»] // Очерки истории советского кино. М.: Искусство, 1959. Т. 2. С. 448—449.

17165. Юренев Р. Реализм итальянских фильмов [к/ф Л. Висконти «Белые ночи»] // Феррера Д. Новое итальянское кино. М.: Изд-во иностр. лит., 1959. С. 240.

17166. Исаева К., Клевицкая К. «Петербургская ночь» // Искусство кино. 1959. № 2. С. 156.

17167. «Преступление и наказание» в Индии: Радж Капур в роли Раскольникова // СК. 1959. 7 апр.

1960

«Белые ночи»

Сценарий и постановка И. А. Пырьева

17168. «Белые ночи» [Худ. С. Волков об оформл. к/ф] // СЭ. 1960. № 2. С. 10.

17169. Березко Г. Потери без приобретений: Фильм «Белые ночи» // ЛГ. 1960. 22 марта.

17170. Дементьева И. От романа до экрана // Сов. Россия. 1960. 22 марта.

17171. Иванова Т. Белые ночи // СК. 1960. 22 марта.

17172. Ахтырский К. Мечты, которые не волнуют // Ленин. знамя. М., 1960. 24 марта.

17173. Шкловский В. «Белые ночи» Ф. Достоевского и И. Пырьева: Классики и кино // Лит. и жизнь. 1960. 25 марта.

То же // Шкловский В. За сорок лет: Статьи о кино / Вступ. ст. М. Блеймана. М.: Искусство, 1965. С. 288—294; Шкловский В. За 60 лет работы в кино. М., 1985. С. 287—293.

17174. Жданов В. Обращаясь к Достоевскому: Заметки о фильме «Белые ночи» // Искусство кино. 1960. № 5. С. 88—94.

17175. Мачерет А. «Белые ночи» // СЭ. 1960. № 6. С. 4—5.

17176. Шкловский В. Сценарий — основа фильма // Лит. и жизнь. 1960. 18 сент.

17177. Рец.: Балкар. правда. Нальчик, 1960. 10 февр.; Ленин. знамя, 1960. 9 марта; Батум. рабочий. 1960. 11 марта; Брян. комсомолец. 1960. 11 марта; Сев. правда. Кострома, 1960. 15 марта; Горьков. правда. 1960. 16 марта; Коммунист Таджикистана. Душанбе. 1960. 17 марта; Крас. знамя. Сыктывкар, 1960.

17 марта; Ленинец. Уфа, 1960. 17 марта; Ленин. путь. Самарканд, 1960. 18 марта; Социалист. Караганда, 1960. 18 марта; КП. Вильнюс, 1960. 19 марта; Магнитогор. рабочий. 1960. 19 марта; Орлов. правда. 1960. 19 марта; Магадан. правда. 1960. 20 марта; Сов. Абхазия. Сухуми, 1960. 20 марта; Удмурт. правда. Ижевск, 1960. 20 марта; Волга. Астрахань, 1960. 22 марта; Курорт. газ. Ялта, 1960. 22 марта; Волжск. коммуна. Куйбышев, 1960. 23 марта; Калинингр. правда. 1960. 24 марта; Закарпат. правда. Ужгород, 1960. 25 марта; Вперед. Зарайск, 1960. 26 марта; Ленин. Шатура, 1960. 27 марта; Звезда. Пермь, 1960. 29 марта.

«Кроткая»

Сценарий и постановка А. Борисова

17178. Рукавишников А. Артистический фильм // Ленинград. 1960. 18 авг.

17179. Велехова Н. Надо искать ответ // Неделя. 1960. 15 окт.

17180. Рец.: Дагест. правда. Махачкала. 1960. 20 окт.; Кочегарка. Горловка, 1960. 4 нояб.; Кутаис. правда. 1960. 5 нояб.; Ленин. знамя. Липецк. 1960. 15 нояб.; Коммунист Таджикистана. Душанбе, 1960. 16 нояб.; Социалист. Караганда, 1960. 17 нояб.; Сов. Каракалпакия. Нукус, 1960. 20 нояб.

17181. Кокорева И., Парамонова К. Художественные фильмы [«Идиот» И. А. Пырьева] // Ежегодник кино, 1958. М.: Искусство, 1960. С. 52—56. 17182. Японская пресса о фильме «Идиот» [И. А. Пырьева] // Искусство кино. 1960. № 3. С. 147.

1961

17183. Вартанов А. С. Образы литературы в графике и кино. М.: Изд-во АН СССР, 1961. С. 52—54, 103—106, 306.

Ил. М. В. Добужинского к «Белым ночам», к/ф И. Пырьева «Идиот» и экранизация «Идиота» за рубежом.

17184. Очерки истории советского кино: в 3 т. М.: Искусство, 1961. Т. 3 [Экранизация соч. Достоевского]. С. 36, 407, 413.

17185. Погожева Л. Из книги в фильм: (творч. принципы экранизации). М.: Искусство, 1961. С. 16, 21—24, 58—64.

Ит. к/ф Л. Висконти «Белые ночи». О кинематографичности «Преступления и наказания», «Идиота», «Игрока», к/ф И. А. Пырьева «Идиот», «Белые ночи».

17186. Е. Х. [Хохлов Е.]. «Идиот» [к/ф И. Пырьева] // Рус. новости. Париж, 1961. 28 апр. № 830.

17187. Зайцев Н. Бегство и возвращение мистера Мак-Кинли [Сценарий Л. М. Леонова и «Преступление и наказание»] // Искусство кино. 1961. № 7. С. 99.

17188. Погожева Л. Экранизация литературных произведений [Фр. к/ф «Идиот»] // Искусство кино. 1961. № 10. С. 84.

17189. Жерар Филип, каким его помнят друзья [Ж. Филип в роли Мышкина во фр. к/ф «Идиот»] // Экран жизни. 1961. № 24. С. 14.

1962

17190. Ивасаки Акира. Современное японское кино [к/ф «Идиот» А. Куросава, 1951 г.]. М.: Искусство, 1962. С. 359.

17191. Жерар Филип [Во фр. к/ф «Белые ночи», «Кроткая»]: воспоминания, собр. Анн Филип / Подгот. к печати К. Руа; Сокр. пер. с фр. и примеч. Ю. Шера. Вступ. ст. и общ. ред. С. Юткевича. Л.: М.: Искусство, 1962. С. 62—69, 262—263.

17192. Фильмография: сов. худож. фильмы [«Белые ночи», «Кроткая»] // Ежегодник кино, 1960. М.: Искусство, 1962. С. 193, 208.

17193. Фрадкин Л. Э. Экранизация русского романа. [к/ф «Идиот» И. Пырьева]. М.: Искусство, 1962. Вып. 1. С. 41—51.

17194. Васильева Н. Некоторые течения в современном буржуазном киноискусстве [Влияние «Братьев Карамазовых» на ит. к/ф «Рокко и его братья»] // Искусство кино. 1962. № 1. С. 108.

17195. Шитова В. Лукино Висконти и его фильмы [Влияние «Братьев Карамазовых» на к/ф «Рокко и его братья», к/ф «Белые ночи»] // СЭ. 1962. № 13. С. 17.

1963

17196. Гинзбург С. Кинематография дореволюционной России [к/ф. «Идиот», «Преступление и наказание», «Униженные и оскорбленные», «Николай Ставрогин»]. М.: Искусство, 1963. С. 123—124, 145, 283—285.

17197. Экран и люди США [Работа амер. реж. О. Уэллса над киносцен. «Преступления и наказания»] // Сов. кино. 1963. 26 янв.

1964

17198. Новицкий П. И. Хмелев. М.: Искусство, 1964. С. 234, 236.

О роли Н. П. Хмелева в фильме «Мертвый дом».

17199. Корнилов Ю. Снимает «Виба» [в Югославии к/ф «Враги» по «Двойнику»] // СК. 1964. 22 дек.

1965

«Дядюшкин сон»

17200. В главной роли — С. Мартинсон // СК. 1965. 4 нояб.

17201. «Дядюшкин сон» // Сов. кино. 1965. 20 нояб.

17202. Новый фильм Константина Волкова // Моск. киннеделя. 1965. 12 дек.

«Скверный анекдот»

17203. Стриженов Г. Хочу сыграть в комедии // СЭ. 1965. № 23. С. 3.

17204. Алов А. А. Скверный анекдот [Реж. о к/ф] // СЭ. 1965. № 24. С. 12.

17205. Михайлова М. Алов и Наумов продолжают поиск // Моск. комсомолец. 1965. 10 авг.

17206. Михайлова М. Евстигнеев — в рассказе Достоевского // Сов. кино. 1965. 14 авг.

17207. Валин В. Скверный анекдот // Моск. киннеделя. 1965. 19 сент.

17208. Янтарный Г. Новые фильмы, новые имена // Мол. ленинец. Калуга, 1965. 17 окт.

* * *

17209. Марусевич В. Улла Якобсон [во фр. к/ф 1957 г. «Преступление и наказание»] // Актеры зарубежного кино. М.: Искусство, 1965. Вып. 1. С. 161—162.

17210. Кобрин А. Юрий Яковлев: театр—кино—театр [в роли Мышкина в к/ф «Идиот»] // СЭ. 1965. № 2. С. 1.

17211. Ануфриев В. Трагический гений. [Работа Н. П. Хмелева над ролью Достоевского в фильме «Мертвый дом»] // Театр. 1965. № 3. С. 62, 67.

1966

17212. Брагинский А. Жерар Филип // Актеры зарубежного кино. М.: Искусство, 1966. С. 174—193.

С. 177—178, 185—188: Жерар Филип в роли Мышкина в фильме Ж. Лампена «Идиот» (1946), в главной роли в фильме К. Отан-Лара «Игрок» (1958).

17213. Волков Н. Д. Хмелев и Добронравов // Театр. вечера. М., 1966. С. 173.

Работа Н. П. Хмелева над ролью Достоевского в фильме «Мертвый дом».

17214. Маневич И. Кино и литература. М.: Искусство, 1966. 239 с.

С. 59—62: Фильм И. А. Пырьева «Идиот».

17215. Эйзенштейн С. М. Избранные произведения: в 6 т. М.: Искусство, 1966. Т. 4. С. 737—738.

О ром. «Идиот».

17216. Герасимов С. В жизни читают дважды // В мире кн. 1966. № 2. С. 44—45.

С. 44: Увлечение творчеством Достоевского.

17217. На кинематографической орбите... // СК. 1966. 22 февр.

К/ф «Дядюшкин сон», Мосфильм, реж. К. Воинов.

17218. Васильев Е., Кузес Ю. «Дядюшкин сон» // СЭ. 1966. № 9. С. 10—11.

Фильм студии «Мосфильм».

17219. Сытин В. Вопреки Достоевскому // Известия. 1966. 15 нояб.

Экранизация рассказа «Скверный анекдот» (Мосфильм, реж. А. А. Алов и В. Н. Наумов).

1967

Братья Карамазовы
Студия «Мосфильм»

17220. Пажитнова Л. Экранизируются Карамазовы [к/ф И. А. Пырьева] // Эcran. 1966—1967. М., 1967. С. 197—198.

17221. Иванова Т. Достоевский на пути к экрану: «Мосфильм», съемоч. Группа «Братьев Карамазовых» // СК. 1967. 13 мая.

17222. Пажитнова Л. «Братья Карамазовы» // СЭ. 1967. № 10. С. 12—13.

17223. Рассадин Ст. Зачем? // Эcran, 1966—1967. М.: Искусство, 1967. С. 191—196.

Фильм «Скверный анекдот».

17224. Степанов А. Юрий Яковлев // Актеры советского кино. М.: Искусство, 1967. Вып. 3. С. 251—262.

С. 253—257: Ю. В. Яковлев в роли кн. Мышкина в фильме «Идиот» (Мосфильм, реж. И. А. Пырьев).

17225. Питляр И. Достоевский развлекательный [О к/ф «Дядюшкин сон»] // Искусство кино. 1967. № 5. С. 43—45.

17226. Кузнецов М. Повезло или не повезло? // СЭ. 1967. № 6. С. 4—5.

Фильмы «Дядюшкин сон» и «Скверный анекдот».

1968

«Братья Карамазовы»
Студия «Мосфильм»

17227. «Братья Карамазовы». Киностудия Мосфильм: послед. работа режиссера И. Пырьева / Авт. текста И. Перепелицкая. М.: К-т по кинематографии, 1968. 18 с.

17228. Информационный материал по фильму «Братья Карамазовы» / Авт. текста И. Перепелицкая. М., 1968. 15 с.

17229. Достоевский А. Ф. Произведения Ф. М. Достоевского на экране // Старорус. правда. 1968. 13 февр.

17230. По роману Достоевского: Режиссер Иван Пырьев на съемках фильма «Братья Карамазовы» // СК. 1968. 13 февр.

17231. Долгопалов М. Третья серия «Братьев Карамазовых» // Известия. 1968. 21 марта.

17232. Перепелицкая И. Иван Карамазов — Кирилл Лавров // Сов. кино. 1968. 13 апр.

17233. [На съемках фильма «Братья Карамазовы»: Киностудия «Мосфильм»] // Сов. кино. 1968. 15 июня.

17234. Донской М. Пока бьется сердце... // СЭ. 1968. № 7. С. 9—10.

17235. Кардаш С. «Братья Карамазовы» на пути к экрану // Сов. кино. 1968. 3 авг.

17236. Романова Л. [Интервью с Мих. Ульяновым — исполнителем роли Дм. Карамазова] // ЛГ. 1968. 13 нояб.

17237. «Братья Карамазовы» // Кинонеделя Ленинграда. 1968. 21 нояб.

17238. «Братья Карамазовы» [О выходе на экран фильма] // Новости экрана. 1968. № 46. С. 15.

17239. «Братья Карамазовы» // Киномеханик. 1968. № 12. С. 42.

17240. Виноградова Н. Многоликий образ России // Век XX и мир. 1968. № 12. С. 44—45.

* * *

17241. Гуральник У. А. Идеи и образы Достоевского в их экранном воплощении // Гуральник У. А. Русская литература и советское кино: экранизация классич. прозы как литературоведч. проблема. М.: Наука, 1968. С. 209—268.

Рец.: Гурвич И. Кино глазами литературоведа // ВЛ. 1969. № 3. С. 207—210.

17242. Ефимов Н. Эмиль Янингс // Звезды немого кино / Сост. В. Головской. М.: Искусство, 1968. С. 180—202.

С. 185: Нем. актер Э. Янингс в роли Дмитрия Карамазова в фильме К. Фрелиха и Д. Буховецкого «Братья Карамазовы» (1920).

17243. Теплиц Е. История киноискусства: 1895—1927: Пер. с пол. М.: Прогресс, 1968. 335 с.

С. 146, 151: Экранизация «Братьев Карамазовых» (1920, реж. Карл Фрелих и Д. Буховецкий) и «Преступления и наказания» (1923, реж. Роберт Вине).

17244. Тимченко М. Ия Саввина [в к/ф «Кроткая»] // Актеры советского кино. Л.: Искусство, 1968. Вып. 4. С. 187—189.

17245. Федерико Феллини. Статьи. Интервью. Рецензии. Воспоминания. М.: Искусство, 1968. 288 с.; 22 л. ил., портр.

С. 68—73: Лидзани Карло. Евангелие от «Идиота». Стр. 76—78: Ронди Брунелло. Князь Мышкин.

Дискуссия о к/ф Ф. Феллини «Дорога». Влияние «Идиота» на к/ф «Дорога».

17246. «Кроткая» из Братиславы // СЭ. 1968. № 13. С. 16.

Фильм по повести Достоевского (ЧССР).

17247. [Фильм «Партнер»] // СЭ. 1968. № 14. С. 16.

Фильм ит. режиссер Бернардо Бертолуччи по повести «Двойник».

17248. Долматовская Г. Робер Брессон ставит «Кроткую» // ЛГ. 1968. 18 сент.

17249. «Преступление и наказание». Идут съемки [фильма по роману Достоевского. Центр. студия детск. и юнош. фильмов им. М. Горького. Реж. Л. Кулиджанов]. // Веч. Ленинград. 1968. 10 окт.

17250. Назаров Н. [Интервью с М. Булгаковой, исполнительницей роли Катерины Ивановны в фильме Л. Кулиджанова «Преступление и наказание»] // ЛГ. 1968. 13 дек.

1969

«Братья Карамазовы»
Студия «Мосфильм»

17251. Мачерет А. Последний фильм Ивана Пырьева // Эcran, 1968—1969. М., 1969. С. 150—153.

Впервые: ЛГ. 1969. 14 февр.

17252. «Братья Карамазовы» // Нов. фильмы. 1969. Янв. С. 3—5.

17253. «Братья Карамазовы»: Мосфильм. Цветной. Широкоформ.: в трех сериях // Спутник кинозрителя. 1969. № 1. С. 10—13.

17254. Лавров К. Минимум внешнего — максимум внутреннего // СЭ. 1969. № 2. С. 8—9.

Роль Ивана Карамазова.

17255. Перепелицкая И. «Братья Карамазовы»: Роман Достоевского на экране // Сов. Союз. 1969. № 1. С. 22—23.

17256. Шалуновский В. На экране «Братья Карамазовы» // Сов. кино. 1969. 4 янв.

17257. «Братья Карамазовы» // Кинонеделя Ленинграда. 1969. 9 янв.

17258. Громов Е. «Братья Карамазовы» // ВМ. 1969. 9 янв.

17259. Иванова Т. ...Режиссер Иван Пырьев, по роману Достоевского // СК. 1969. 11 янв.

17260. Свободин А. Бремя страстей человеческих...: о «Братьях Карамазовых» — последнем фильме Ивана Пырьева // КП. 1969. 11 янв.

Вошло в кн.: Свободин А. Театральная площадь. М.: Искусство, 1981. С. 76—81.

17261. Ефимов М. Встреча с Дмитрием Карамазовым // Сов. кино. 1969. 18 янв.

17262. Варшавский Я. Со всем безудержем Карамазовским... // ЛГ. 1969. 22 янв.

17263. Маялявская И. Щедрость мастера [М. И. Прудкин в роли Федора Павловича Карамазова] // СК. 1969. 28 янв.

17264. «Братья Карамазовы» // Нов. фильмы. 1969. Февр. С. 3—5.

17265. Ханютин Ю. Последний фильм Ивана Пырьева «Братья Карамазовы» // СЭ. 1969. № 5. С. 10—12.
17266. Ульянов М. «Беспощадная любовь к человеку» // СЭ. 1969. № 6. С. 4—5.
- Роль Дмитрия Карамазова.
17267. Кирпотин В. «Братья Карамазовы» // Правда. 1969. 10 февр.
17268. Гус М. Осуждение «карамазовщины» // Известия. 1969. 20 февр.
17269. Кинопросмотр для дипломатов // Известия. 1969. 20 февр.
17270. Погожева Л. Можно ли сдвинуть гору? // Искусство кино. 1969. № 3. С. 44—57.
17271. Велехова Н. Достоевский без страха и отчаяния: «Братья Карамазовы» на экране // Моск. правда. 1969. 2 марта.
17272. Ульянов М. Ради чего стоит жить // СК. 1969. 15 марта.
- В том числе, о работе над ролью Дмитрия Карамазова.
17273. Сэпман И. «Братья Карамазовы» // ЛП. 1969. 23 марта.
17274. Сбитнев Ю. Возвращение к «Карамазовым»: Заметки о кинофильме // Огонек. 1969. № 17. С. 25.
17275. Назиров Р. Роман-трагедия и бытовая драма // Сов. Башкирия. 1969. 23 апр.
17276. Копняев В. Знать, что есть солнце... // СК. 1969. 5 июля.
17277. «Братья Карамазовы» на экранах Японии // Веч. Ленинград. 1969. 12 июля.
17278. Лавров К. Биография фильма // ЛГ. 1969. 16 июля.
17279. Ардавин С. Ф. «Братья Карамазовы» // СК. 1969. 19 июля.
17280. Впечатляющий фильм: кинематографисты — о «Братьях Карамазовых» // Известия. 1969. 20 июля.
17281. Гиш Л. Мир живых страстей: Лилиан Гиш о фильме «Братья Карамазовы» // КП. 1969. 22 июля.
17282. Фестиваль финиширует [М. А. Ульянов о фильме «Братья Карамазовы»] // Известия. 1969. 22 июля.
17283. Вереш Й. Одно из верных прочтений // Мол. гвардия. 1969. № 8. С. 280—284.
17284. Волков О. Экран и Достоевский // Мол. гвардия. 1969. № 8. С. 273—280.
17285. Котенко С. К народности // Мол. гвардия. 1969. № 8. С. 284—290.
17286. Ульянов М. Поиск правды // Мол. гвардия. 1969. № 8. С. 269—273.
17287. Бейлин А. Об ответственности художника: заметки о шестом Моск. междунар. кинофестивале // Нева. 1969. № 10. С. 201.
17288. Бушин В. Экран в свете гуманизма: заметки о шестом Моск. кинофестивале // Октябрь. 1969. № 11. С. 201—216. С. 211—214: «Голос Достоевского».
17289. Богатко И. Дар Михаила Ульянова [в роли Дмитрия Карамазова] // ЛР. 1969. 7 нояб.

* * *

17290. Рошаль Г. «Петербургская ночь» [к/ф 1934 г.] // Экран, 1968—1969. М., 1969. С. 33—36.
- Впервые: СЭ. 1969. № 22. С. 15.
17291. Фильмография // Янушевская И., Демин В. Жан Марэ. М., 1969. С. 234.
- Жан Марэ в к/ф Л. Висконти «Белые ночи».
17292. Сергеев А. Вчера, сегодня, завтра... [Беседа с ит. актером Марчелло Мастоияни, исполнителем роли Мечтателя в фильме реж. Лукино Висконти «Белые ночи»] // ЛГ. 1969. 1 янв.
17293. Зиновьев М. Очищение от скверны: Идут съемки [фильма «Преступление и наказание»] // СЭ. 1969. № 2. С. 10—12.
17294. Ценципер М. От двенадцати до шестнадцати: размышления, подсказанные фильмом «Подросток» // СЭ. 1969. № 7. С. 13.

17295. Смоктуновский И. Творчество требует жизни // СЭ. 1969. № 8. С. 5, 13.

Предстоящее выступление в фильме «Преступление и наказание».

17296. «Петербургская ночь» // Новости экрана. 1969. № 17. С. 10.

По мотивам пов. «Белые ночи» и «Неточка Незванова».

17297. [На съемках фильма «Преступление и наказание»] // Смена. 1969. 26 апр.

17298. «Кроткая» [Новый фильм фр. реж. Робера Брессона] // ЛГ. 1969. 8 окт.

1970

«Б р а т ь я К а р а м а з о в ы»

Студия «Мосфильм»

17299. Бейлин А. Актер — 69 // Экран, 1969—1970: сб. М.: Искусство, 1970. С. 79—80.

17300. Фильмография // Экран: 1969—1970: Сб. М.: Искусство, 1970. С. 261.

17301. Афанасьева К. Экран и книга // Звезда. 1970. № 5. С. 187—190.

17302. Кошелева А. Постигнуть Достоевского // СК. 1970. 6 окт.

17303. Беньяш Р. К. Лавров // Театр. 1970. № 11. С. 112—120.

С. 119—120: К. Ю. Лавров в роли Ивана Карамазова.

17304. Лапкина Г., Рабинянц Н. Послесловие к фильмам // Веч. Ленинград. 1970. 30 нояб.

«П р е с т у п л е н и е и н а к а з а н и е»

Студия им. М. Горького

17305. Погожева Л. Обращаясь к Достоевскому // ЛГ. 1970. 3 июня.

17306. «Преступление и наказание» // Кинонеделя Ленинграда. 1970. 2 июля.

17307. Шкловский В. Крутой путь // Неделя. 1970. 14 июля.

17308. «Преступление и наказание»: Экран-сцена // Искусство кино. 1970. № 8. С. 65—87.

В т. ч. о спектакле театра им. Моссовета «Петербургские сновидения».

17309. Гуральник У. Экранная жизнь Родиона Раскольникова // Труд. 1970. 14 авг.

17310. Бояджиев Г. Скорбь и гнев Достоевского // Известия. 1970. 22 авг.; 21 авг., моск. веч. вып.

17311. Орлова Е. «Преступление и наказание»: фильм по роману Достоевского // Сов. Союз. 1970. № 9. С. 48—49.

17312. «Преступление и наказание» // Спутник кинозрителя. 1970. № 9. С. 4—5.

17313. Галанов Б. Будни Венецианской монстры: XXXI кинофестиваль на острове Лидо // ЛГ. 1970. 2 сент.

17314. Иванова Т. Снова Достоевский...: фильм «Преступление и наказание» // СК. 1970. 5 сент.

17315. Дружинина С. «Преступление и наказание» // ЛП. 1970. 16 сент.

17316. Гуральник У. Достоевский «глазами кино» // ЛР. 1970. 18 сент.

17317. Лазарев Л. Постигая Достоевского // СЭ. 1970. № 20. С. 2—4.

17318. Кирпотин В. Крушение Родиона Раскольникова // Правда. 1970. 4 окт.

17319. Свободин А. Еще о Раскольнике: заметки о фильме «Преступление и наказание» // КП. 1970. 14 окт.

17320. Корогодский З. Он [Г. Г. Тараторкин] сыграл Раскольникова // Труд. 1970. 23 окт.

17321. Шушковский Ю. Достоевский, прочитанный сегодня // Омская правда. 1970. 14 нояб.

17322. Лапкина Г., Рабинянц Н. Послесловие к фильмам // Веч. Ленинград. 1970. 30 нояб.

В том числе о фильме «Братья Карамазовы» И. А. Пырьева.

17323. Билинkis Я. В мире Достоевского // Искусство кино. 1970. № 12. С. 36—47.

* * *

17324. Данилова Л., Чирва Ю. Олег Стриженов. Л.: Искусство, 1970. 150 с. (Мастера сов. кино).

С. 71—90: О. Стриженов в роли Мечтателя в фильме И. А. Пыррева «Белые ночи».

17325. Юткевич С. Фракция — кадр за кадром [к/ф Акиры Куросавы «Идиот»]. М., 1970. С. 122—126.

В т. ч. об амер. к/ф «Братья Карамазовы».

1971

«Игрок»

Студия Ленфильм. Чешская студия.

17326. Баталов А. «Тяжела ты, шапка режиссера...» [к/ф «Игрок»] / Рассказывает нар. артист РСФСР Алексей Баталов // Смена. 1971. 23 апр.

17327. Красков Ю., Метлицкий Б. День на Кировском, 10 // Веч. Ленинград. 1971. 14 сент.

Беседа с постановщиком фильма «Игрок» А. В. Балатовым.

17328. «Игрок»: (А. Баталов снимает фильм по роману Достоевского) / Беседу вела Г. Сенчакова // СК. 1971. 11 нояб.

17329. Снимается «Игрок» // ЛП. 1971. 12 нояб.

«Преступление и наказание»

Студия им. М. Горького.

17330. Погожева Л. «Преступление и наказание» // Экран, 1970—1971. М., 1971. С. 78—83.

17331. Лагина Н. Татьяна Бедова // СЭ. 1971. № 2. С. 6—7.

Исполнение роли Сонечки Мармеладовой.

17332. Смоктуновский И. Свет: К 150-летию со дня рождения Достоевского // Мол. гвардия. 1971. № 11. С. 271—279.

17333. Копелян Е. [Об исполнении роли Свидригайлова] // КП. 1971. 11 нояб.

17334. Кулиджанов Л. [Фильм «Преступление и наказание»] // КП. 1971. 11 нояб.

* * *

17335. Погожева Л. П. Произведения Достоевского на советском экране. М.: Знание, 1971. 48 с. (В помощь лектору).

17336. Шкловский В. Книга про Эйзенштейна // Искусство кино. 1971. № 2. С. 140—152.

С. 143: Знакомство молодого С. М. Эйзенштейна с А. Г. Достоевской в Старой Руссе в 1914 г.

17337. Велехова Н. Познай самого себя: заметки о классике // СК. 1971. 3 июня.

Фильмы «Братья Карамазовы», «Преступление и наказание». Спект. Лит. театра ВТО «Бедные люди» и «Петербургские сновидения» в театре им. Моссовета.

17338. Козинцев Г. Пространство трагедии // Искусство кино. 1971. № 7. С. 107—108.

О к/ф Акиры Куросавы «Идиот».

Вошло в кн.: Козинцев Г. Пространство трагедии: дневник режиссера. Л., 1973. С. 10—12.

17339. Петров Ю. «...Жил, хоть и страдал, но жил!» // Иртыш. Семипалатинск, 1971. 29 окт.

Документ. фильм студии «Казахфильм» «Достоевский в Казахстане».

17340. Билинkis Я. Экранные отражения Достоевского // Искусство кино. 1971. № 11. С. 56—71.

17341. Бояджиев Г. Скорбь и гнев Достоевского // Дон. 1971. № 11. С. 168—173.

Фильмы и спектакли по Достоевскому.

17342. Вайда А. Перед будущими работами [Фильмы по Достоевскому] // СЭ. 1971. № 24. С. 15.

17343. Достоевский в нашем творчестве [Беседы с заруб. деятелями кино: Акира Куросава (Япония); Ежи Кавалерович (Польша); Лайонел Рогозин (США); Марсель Мартен (Франция)]. Записали О. Злотник, Т. Шумова // Искусство кино. 1971. № 11. С. 72—75.

17344. Бояджиев Г. Мир истинных страстей // СК. 1971. 11 нояб.

Фильмы и спектакли по Достоевскому.

17345. В честь великого писателя (фильмы в Москве) // Моск. правда. 1971. 11 нояб.

17346. Ершов Н. Герои [Достоевского] оживают на экране // Туркм. искра. 1971. 11 нояб.

17347. Образцова А. Переживания не отменяются // СЭ. 1971. № 12. С. 8—9.

О к/ф И. А. Пыррева «Братья Карамазовы».

1972

«Игрок»

Ленфильм. Чешская студия.

17348. Снимают Товстоногов и Баталов // ЛГ. 1972. 23 февр.

17349. На экране «Игрок» // Смена. 1972. 18 окт.

17350. По роману Достоевского // ЛП. 1972. 18 окт.

«Преступление и наказание»

Студия им. М. Горького

17351. Котенко С. Отгадка постоянства (И. М. Смоктуновский — Порфирий Петрович) // Панорама: ежегодник. М., 1972. Вып. 5. С. 98—104.

17352. Тараторкин Георгий. Счастье актера [О роли Раскольникова] // КП. 1972. 7 янв.

17353. Марченко Т. И еще — твоя позиция... // Аврора. 1972. № 4. С. 64—68.

Г. Г. Тараторкин в роли Раскольникова.

* * *

17354. Бачелис Т. Феллини. М.: Наука, 1972. С. 125—127, 362—363.

Ф. Феллини и Достоевский, к/ф «Дорога» и роман «Идиот».

17355. Юткевич С. Маски Акиры Куросавы [к/ф «Идиот»] (Из книги «Шекспир и кино») // Вопросы киноискусства. М., 1972. Вып. 14. С. 232—233, 239.

17356. Куросава А. Уважение к человеку [Интервью С. Чертока] // СЭ. 1972. № 10. С. 12—13.

О яп. к/ф «Идиот».

1973

«Игрок»

Ленфильм. Чешская студия.

17357. Фильмография // Искусство кино. 1973. № 1. С. 191.

17358. Беляев В. Москва — Прага // СК. 1973. 2 февр.

17359. Кваснецкая М. Круг одиночества // КП. 1973. 4 февр.

17360. Шитова В. Право на подлинник // СЭ. 1973. № 5. С. 6—7, 15.

17361. Латынина А. Страсти в Рулетенбурге // ЛГ. 1973. 21 февр.

* * *

17362. Гуральник У. А. Достоевский глазами кино // Гуральник У. А. Фильмы, рожденные книгой. М., 1973. С. 23—27.

17363. Журко Ф. М. Развитие сюжета в романе и кинокартине «Преступление и наказание» // Кино и литература. М., 1973. С. 5—46. (Тр. Всесоюз. ин-та кинематограф. 1973; № 6.).

17364. История советского кино: 1931—1941. М., 1973. Т. 2. С. 11, 14, 89—101.

К/ф «Петербургская ночь».

17365. Кожин В. Классика в жизни народа и на экране — Ульянов М. Об экранизации «Братьев Карамазовых». Туровская М. И мое мнение об экранизации [«Братья Карамазовы» И. А. Пыррева] // Книга спорит с фильмом: Мосфильм VII. М., 1973. С. 36—42, 101—105, 230—231.

17366. Романенко А. П. Замысел плюс поэтика: (экранизация романа Достоевского «Братья Карамазовы») // Кино и литература. М., 1973. С. 47—59. (Тр. Всесоюз. ин-та кинематограф. 1973; № 6).

17367. Шилова И. Фильм и его музыка [Музыка Д. Б. Кабалевского к к/ф Г. Л. Рошаль «Петербургская ночь»]. М., 1973. С. 64—65.

1974

«Братья Карамазовы»

Студия Мосфильм

17368. Зоркая Н., Шилова И. Мих. Ульянов [в роли Дм. Карамазова] // Театр. 1974. № 3. С. 57—58.

17369. Велехова Н. Высокая цена мгновенья [М. А. Ульянов в роли Дмитрия Карамазова] // ЛГ. 1974. 5 июня.

17370. Щенников Г. К. «Братья Карамазовы» на экране // Безрезов. рабочий. 1974. 13 дек.

17371. Генс И. Ю. Тосиро Мифунэ. М.: Искусство, 1974. 128 с. (Мастера зарубежного киноискусства).

С. 35—40: Экранизация романа «Идиот». Т. Мифунэ — Рогожин.

17372. Жаковская Т. Юлия Борисова [в роли Настасьи Филипповны в к/ф И. А. Пырьева «Идиот»] // Актеры советского кино. М., 1974. Вып. 10. С. 19—22.

17373. Зарубежная пресса о советских фильмах [О «Преступлении и наказании»] // Экран: 1972—1973. М., 1974. С. 244.

17374. Рошаль Г. Радостная сюита [Музыка Д. Б. Кабалевского к к/ф «Петербургская ночь»] // Дмитрий Кабалевский: [сб.]. М., 1974. С. 15—20.

17375. Шмаков Г. Г. Жерар Филип. Л.: Искусство, 1974. 231 с. (Серия «Жизнь в искусстве»).

С. 40—46: О фильме Ж. Лампена «Идиот». Ж. Филип — Мышкин.

17376. Бурсов Б. Творчество и интерпретация [к/ф «Преступление и наказание»] // Аврора. 1974. № 2. С. 51—54; № 3. С. 55—60.

17377. Рошаль Г. Веселый творец счастья [О музыке Д. Б. Кабалевского к к/ф «Петербургская ночь»] // СМ. 1974. № 12. С. 20—22.

1975

«Братья Карамазовы»

Студия Мосфильм.

17378. Ульянов М. Моя профессия. М.: Мол. гвардия, 1975. С. 217—239. (Мастера искусств — молодежи).

О роли Мити Карамазова.

Изд. 2-е: М., 1976. С. 217—253.

17379. Ульянов М. Что это за профессия [О своей роли Мити Карамазова] // Телевидение. Радиовещание. 1975. № 3. С. 5—6.

17380. Ульянов М. Созвездие человеческих судеб [О роли Дм. Карамазова] // ЛГ. 1975. 3 дек. № 49.

«Преступление и наказание»

Студия им. М. Горького.

17381. Исаева К. Роман Достоевского и пути его интерпретации // Исаева К. Роль: Актер. Режиссер. М.: Искусство, 1975. С. 7—30.

17382. Кулиджанов Л. А. Слышать время [Реж. о своем к/ф] // Телевидение. Радиовещание. 1975. № 1. С. 4—5.

17383. Коряков М. Кулиджаков и Брессон // НРС. Нью-Йорк, 1975. 1 июня.

17384. Тугаев В. «Преступление и наказание» на экране // НРС. Нью-Йорк, 1975. 2 нояб.

17385. Баталов А., Кваснецкая М. Диалоги в антракте [О к/ф «Игрок»]. М., 1975. С. 176—180.

17386. Горбунов В. Fellini — «Раскрыть великую загадку жизни» // ЛГ. 1975. 1 янв.

Ф. Феллини о «Дневнике писателя».

17387. Гуральник У. Соперник или друг? [К/ф по Достоевскому] // В мире книг. 1975. № 2. С. 51—54.

1976

17388. Золотусский И. Лихорадка и синтез // Золотусский И. Час выбора. М.: Современник, 1976. С. 256—316.

О к/ф А. Куросавы «Идиот», Л. Кулиджанова «Преступление и наказание», А. Борисова «Кроткая», Л. Висконти «Белые ночи».

17389. Шкловский В. Б. Эйзенштейн. 2-е изд. М.: Искусство, 1976. 298 с. (Серия «Жизнь в искусстве»).

С. 149—151: Ф. М. Достоевский. С. 282—285: Достоевский об Иване Грозном.

17390. Ульянов М. Над этим годы не властны: К 75-летию со дня рождения И. Пырьева [к/ф «Братья Карамазовы»] // СК. 1976. 16 нояб.

1977

17391. Цимбал С. Л. Театр. Театральность. Время. Л.: Искусство, 1977. С. 185—187.

К. Ю. Лавров в роли Ивана Карамазова в к/ф И. А. Пырьева «Братья Карамазовы».

17392. Ясенц Э. Кирилл Лавров. Л.: Искусство, 1977. 240 с. (Мастера сов. театра и кино).

В к/ф И. А. Пырьева «Братья Карамазовы» в роли Ивана.

17393. Юренев Р. Одиноким всадник в тумане: о творчестве Акиры Куросавы [к/ф «Идиот»] // Искусство кино. 1977. № 5. С. 141—142.

1978

17394. Иванов В. В. Достоевский и Эйзенштейн // Творческий процесс и художественное восприятие: сб. ст. Л., 1978. С. 236—252.

17395. Погожева Л. П. Из истории экранизаций [в том числе произведений Достоевского] // Погожева Л. П. Из дневника кинокритика. М.: Искусство, 1978. С. 107—145.

17396. Пырьев И. А. Избранные произведения: в 2 т. М.: Искусство, 1978.

Фильмы И. А. Пырьева «Идиот» (1958), «Белые ночи» (1959), «Братья Карамазовы» (1969).

Т. 2. С. 270—271: Фильмография.

17397. Сережин И. В мире Достоевского: [О съемках на Мосфильме фильма о жизни Достоевского. Реж. А. Г. Зархи] // Кинонеделя Ленинграда. 1978. 3 авг.

17398. Карахан Л. И открывается лицо [А. Мягков — Алеша Карамазов в к/ф И. А. Пырьева «Братья Карамазовы»] // Искусство кино. 1978. № 12. С. 106—127.

1979

17399. Ключевская К. Андрей Мягков [в роли Алеши Карамазова в к/ф И. А. Пырьева «Братья Карамазовы»] // Актеры советского кино. Л., 1979. Вып. 15. С. 138—140.

17400. Литературные произведения в движении эпох [к/ф Л. А. Кулиджанова «Преступление и наказание»]. М., 1979. С. 135—138, 154—157, 162—168, 171—177, 179—180.

17401. Пырьев И. А. «О пройденном и пережитом...». М.: Бюро пропаганды сов. киноискусства, 1979. 160 с.: ил.

Фильмы И. А. Пырьева «Идиот» (1958), «Белые ночи» (1959), «Братья Карамазовы» (1969).

17402. Смоктуновский И. Свет [О своей роли Порфирия Петровича в к/ф Л. А. Кулиджанова «Преступление и наказание»] // Смоктуновский И. Время добрых надежд. М., 1979. С. 138—140.

17403. Юткевич С. «Синематограф» Робера Брессона [к/ф «Кроткая»] // Искусство кино. 1979. № 3. С. 149—152.

17404. Злотник О. Двадцать шесть дней из жизни писателя [О съемках фильма. Режиссер А. Г. Зархи. В роли Достоевского О. И. Борисов] // ЛГ. 1979. 5 дек. № 49.

1980

17405. Золотусский И. П. Лихорадка и синтез // Золотусский И. П. Монолог с вариациями. М., 1980. С. 371—412.

Экранизация Достоевского.

17406. Киноэкспедиция в Омске // Веч. Омск. 1980. 19 апр. О съемках в Омске студией «Леннаучфильм» эпизодов документ. ленты «Федор Достоевский. Штрихи к портрету».

17407. Япония // СЭ. 1980. № 16. Авг. С. 19.

Яп. фильм «Двойник». Режиссер Акира Куросава.

17408. Зархи А. «Погружаясь в мир Достоевского...» // ЛР. 1980. 19 сент.

О своем фильме «Двадцать шесть дней из жизни Достоевского». Беседу вел Ю. Белкин. Достоевский — А. Солоницын, А. Г. Сниткина — Е. Симонова.

17409. Неделин В. Мгновения истины: (о фильме «Двадцать шесть дней из жизни Достоевского», режиссер А. Зархи по сценарию В. Владимиров и П. Финна) // СЭ. 1980. № 24. Ноябрь. С. 4.

1981

Двадцать шесть дней из жизни Достоевского
Мосфильм.

17410. Гуральник У. А. Эти двадцать шесть дней... // СК. 1981. 3 февр.

17411. Лындина Э. Поэт и мир // Сов. Россия. 1981. 3 февр.

17412. Кузнецова М. Достоевский: облик и образ // ЛР. 1981. 27 марта.

Вошло в кн.: Экран. 80—81. М., 1983. С. 87—89.

17413. Комиссаржевский В. Писатель и актриса // Правда. 1981. 13 апр.

17414. Дубровина И. Не жите, а жизнь... // ЛГ. 1981. 15 апр.

17415. Личность Достоевского: Проблемы ее экранного воплощения: [О худож. фильме «26 дней из жизни Достоевского». Авт. сценария В. Владимиров и П. Финн. Режиссер-постановщик А. Зархи. «Мосфильм». Статьи] // Искусство кино. 1981. № 5. С. 69—95.

Авт.: В. Кирпотин, Д. Орлов, В. Лакшин и др. статьи.

17416. Карахан Л. Достоевский на экране // Коммунист Таджикистана. 1981. 13 окт.; Моск. комсомолец. 1981. 13 окт.; Казахстан. правда. 1981. 14 окт.; Учитель. газ. 1981. 12 нояб.; Сов. Латвия. 1981. 2 дек.

17417. Вайнерман В. С. Несколько дней из жизни // Веч. Омск. 1981. 4 нояб.

* * *

17418. Козинцев Г. Пространство трагедии // Козинцев Г. Собр. соч.: в 5 т. Л., 1981. Т. 4. С. 94—99.

О Достоевском.

17419. Зоркий Андрей. Истины простые, высокие... [к/ф «Преступление и наказание»] // СЭ. 1981. № 4. Февр. С. 7—8.

17420. Мужество режиссера // СК. 1981. 3 февр.

О яп. к/ф «Двойник» Акиры Куросавы.

17421. Сердобольский О. Штрих к портрету // СК. 1981. 28 апр.

О создании науч.-попул. фильма «Федор Достоевский». Автор сценария и постановщик нар. артист РСФСР Н. А. Левицкий.

17422. Достоевский в кино // СК. 1981. 23 июня.

Цикл фильмов в кубинской столице.

17423. Кузнецова В. Фильм о великом писателе // ЛП. 1981. 1 окт.

Науч.-попул. к/ф режиссера Н. А. Левицкого «Федор Достоевский».

17424. Карахан Л. Два пути к единой цели [Достоевский в кино] // Смена. 1981. 11 нояб.

1982

17425. Агамалиев Ф. Знамение времени // СК. 1982. 28 мая. Фильм Акиры Куросавы «Двойник».

1983

17426. Андреев Б. Анатолий Солоницын. М.: Союз кинематогра. СССР, Всесоюз. бюро пропаганды киноискусства, 1983. 16 с.: ил.

С. 14—15: В роли Достоевского в фильме «Двадцать шесть дней из жизни Достоевского».

17427. Золотусский И. П. Лихорадка и синтез [Об экранизации Достоевского] // Золотусский И. П. Очная ставка с памятью. М., 1983. С. 209—248.

17428. Козинцев Г. М. О фильме «Кроткая». О фильме «Игрок» // Козинцев Г. М. Собр. соч.: в 5 т. Л., 1983. Т. 2. С. 156—161; 289—294.

17429. Шах-Азизова Т. Найти в человеке человека [М. И. Прудкин — Федор Карамазов] // СК. 1983. 30 июня.

17430. Крымова Н. В мире классики: на соиск. Гос. премии СССР // Правда. 1983. 7 авг.

Арт. М. И. Прудкин в роли Федора Карамазова в к/ф «Братья Карамазовы» и князя К. в телеспектакле «Дядюшкин сон».

1984

17431. Актриса о работе над фильмом «Кроткая» [Р. Брессона]: Фильмография [и фильма «Игрок» К. Отан-Лара] // Жанко-ла Ж.-П. Кино Франции: (1958—1978). М., 1984. С. 272, 344.

17432. Сергеева Р. Фильм, экран, зритель // ЛП. 1984. 6 мая.

О к/ф «Братья — враги» по роману «Братья Карамазовы».

17433. Свободин А. Соединение // Искусство кино. 1984. № 10. С. 59—63.

О фильме «Рисунки Достоевского». Леннауч. фильм.

17434. Лебедев А. Фильмы Финляндии // Известия. 1984. 15 дек.

«Преступление и наказание». В роли Раскольникова — Марку Тойкка.

17435. Плахов А. Не буква, а суть! [О фильмах И. А. Пыррева по Достоевскому] // ЛГ. 1984. 19 дек.

17436. Гришук С. Из «золотого фонда» [«Петербургская ночь»] // СК. 1984. 25 дек.

1985

17437. Амлинский Влад. В поисках эквивалента [Ю. В. Яковлев в роли Мышкина в к/ф И. А. Пыррева «Идиот»] // ЛГ. 1985. 9 янв.

17438. Пономарева Г. О чем рассказали рисунки... // СЭ. 1985. № 4. Февр. С. 14.

О документ. фильме «Рисунки Достоевского», Леннауч. фильм.

1986

17439. Лукино Висконти. Статьи. Свидетельства. Высказывания [к/ф «Белые ночи»]. М., 1986. С. 72—75, 141—144.

17440. Волков О. В. Все в ответе: Публицистика. М.: Сов. писатель, 1986. 446 с.

С. 325—333: Экран и Достоевский.

17441. Золотусский И. Лихорадка и синтез // Золотусский И. Трепет сердца. М., 1986. С. 445—484.

Экранизация Достоевского.

17442. Осока З. На съемках фильма о Достоевском // Ф. М. Достоевский в Старой Руссе: альбом / авт.-сост. В. И. Богданов. Л., 1986. С. 29.

О съемках фильма «Памяти Достоевского» в Старой Руссе студией «Ленфильм».

17443. Пыррева Л. Постигание человечности // Труд. 1986. 19 авг.

Беседа с актрисой, исполняющей роль Грушеньки в фильме И. А. Пыррева «Братья Карамазовы».

1987

«Братья Карамазовы»
Мосфильм

17444. Вишневская И. Артист Михаил Ульянов [в роли Дмитрия Карамазовы]. М.: Сов. Россия, 1987. С. 154—158.

17445. Свободин А. П. Михаил Ульянов: Герои и время [М. А. Ульянов в роли Дмитрия Карамазова]. М., 1987. С. 110—113.

17446. Ульянов М. Работаю актером. М., 1987. С. 283—303.

* * *

17447. Козлов Л. Лукино Висконти и его кинематограф [к/ф «Белые ночи»]. М., 1987. С. 40—45.

1988

17448. Белова Л. И. Достоевский во французском кино // Экран и книга за рубежом: диалектика взаимоотношений: сб. науч. тр. М., 1988. С. 9—27.
17449. Жежеленко М. Достоевский и зарубежное киноискусство // Классическое наследие и современный кинематограф. Л., 1988. С. 100—120.
17450. Касьянова Л. И. Юрий Яковлев [в роли Мышкина в к/ф «Идиот»]. М., 1988. С. 18—23.
17451. Слуцкая А. И. Финский кинематограф в поисках национальной самобытности // Кино на разных меридианах. М.: ВНИИ киноискусства, 1988. С. 141—142.
- К/ф «Преступление и наказание».
17452. Депардье Ж. «Достоевский — мой новый дар речи»: [Беседа с фр. актером Ж. Депардье / Записал А. Свистунов] // В мире кн. 1988. № 2. С. 80—83.
17453. Розенблюм Л. Свадьба или похороны? // СЭ. 1988. № 4. С. 16—17.
- О фильме «Скверный анекдот».
17454. Игнатъева Н. 80 часов в кинозале: Западный Берлин-88. [Фр. к/ф «Бесы»] // Искусство кино. 1988. № 8. С. 133—141.
- Обзор программы 38-го Междунар. кинофестиваля в Западном Берлине.
17455. Вайда Анджей. Никто, кроме тебя... / Подгот. к печати В. Абаринов // ЛГ. 1988. 23 нояб.
- Фильм А. Вайды по роману «Бесы».
17456. Калейдоскоп «СК»: Киносалон // СК. 1988. 8 дек.
- О фильме «Нью-Йоркские истории» по биографии Достоевского и по роману «Игрок».

1989

17457. Искусство и массы в современном буржуазном обществе. М.: Сов. композитор, 1989. С. 60—62.
- «Преступление и наказание» и современные «фильмы насилия».
17458. Кино Италии. Неореализм: [сб.]: пер. с ит. / Сост., вступит. ст. и коммент. Г. Д. Богемского. М.: Искусство, 1989. 431 с.
- С. 307—310, 314—316: Экранизация романа «Идиот».
17459. Рассадин Ст. С согласия автора. М.: Киноцентр, 1989. С. 5—7.
- К/ф «Дядюшкин сон» К. Воинова.
17460. Лойша В. Такое кино: Четыре дня с Андреем Тарковским // Дружба народов. 1989. № 1. С. 214—232.
- О желании А. Тарковского экранизировать «Идиот».
17461. Васинский Александр. Перевод с Достоевского: Попытка предостережения, обращенная к будущему экранизатору произведений писателя // СК. 1989. 25 нояб.
17462. Фрейлих С. Уроки одной запрещенной картины [«Скверный анекдот» А. А. Алова и В. Н. Наумова] // Коммунист. 1989. № 12. С. 47—58.

1990

17463. Страницы истории: говорит и пишет Андрей Николаевич Москвин / Публ. и предисл. Я. Бутовского // Фильмы. Судьбы. Голоса: Ленингр. экран. Л., Искусство, 1990. С. 286—287.
- Обсуждение к/ф «Кроткая» 21 июля 1960 г.
17464. Савранская Н. Наташа — Настасья Кински [Сов.-швейцар. к/ф «Униженные и оскорбленные»] // Труд. 1990. 20 янв.
17465. Худяков К. «Ничего не могу изменить...» / Записала Е. Караколева // Мнения. 1990. № 2. С. 43—45.
- Кинорежиссер о несостоявшихся съемках фильма по «Игроку».
17466. Цыркун Н. А. Достоевский по Брессону: [Об экранизации произведений фр. кинореж. Р. Брессоном] // Киноведч. зап. 1990 (обл. 1989). № 5. С. 76—84.
17467. Григорьева Р., Григорьев Ю. Алеша Достоевский и Алеша Карамазов // Экран и сцена. 1990. 7 июля.

- Беседу с реж. фильма «Мальчики» вел И. Жандарев.
17468. Доминик Санда. «Пророчества феи сбылись» // Искусство кино. 1990. № 7. С. 158—162.
- О к/ф фр. режиссера Р. Брессона «Кроткая».
17469. Ильина С. Снимает «Беларусьфильм» [«Вечный муж»] // Веч. Ленинград. 1990. 23 июля.
17470. Эшпай А. Поклонница Достоевского // СЭ. 1990. 30 авг. — 11 сент.
- Н. Кински в роли Наташи в сов.-швейцар. к/ф «Униженные и оскорбленные»
- 17471—17472. Рейзен О. Мы как шпионы: Образ агента КГБ в заруб. кино // Искусство кино. 1990. № 11. С. 129.
- Амер. к/ф «Белые ночи».

1991

«Униженные и оскорбленные» Советско-швейцарский фильм

17473. Пухлий Ю. Две роли в один вечер // Правда. 1991. 21 янв.
17474. Шилова И. Униженные и оскорбленные // Спутник кинозрителя. 1991. № 6. С. 3.
17475. Гладильщиков Ю. Советский Голливуд: Неизв. кинематограф // ЛГ. 1991. 6 марта.
17476. Тюрин Ю. Островок в разлив коммерции // ЛР. 1991. 15 марта.
17477. Матизен В. Униженные и оскорбленные // Экран и сцена. 1991. 28 марта.
17478. Лагина Н. Так хочется про любовь // Моск. правда. 1991. 5 июля.
17479. Линдина Э. Не угаси надежду нашу... Размышления после кинофестиваля в Сочи // ЛО. 1991. № 9. С. 88—89.
17480. [Фильмография] // Искусство кино. 1991. № 9. С. 175.
17481. Шевцов Н. Настасья Кински и Старый Петербург // Труд. 1991. 12 окт.
17482. Дмитриев Вл. Тускнеющие звезды: 12 июля // Искусство кино. 1991. № 12. С. 50—52.

* * *

17483. Сохряков Ю. Надежда — не иллюзорна. // ЛР. 1991. 15 марта.
- К/ф «Мальчики» по роману «Братья Карамазовы». Режиссеры Р. и Ю. Григорьевы. Зосима — Г. Н. Овчинников, Алеша — Д. Черниговский, штабс-капитан Снегирев — Е. Ташков. Коля Красоткин — праправнук Алеша Достоевский.
17484. Кудрявцев С. Видеофильмография [«Белые ночи» Лукино Висконти] // Встреча (Култ.-просветит. работа). 1991. № 4. С. 57.
17485. Эйзенштейн С. М. МЛb и «Грозный»: (Сравнение с «Идиотом» Достоевского) / Публ., вступ. текст и примеч. Л. К. Козлова // Киноведч. зап. М., 1991. № 19. С. 8—21.
17486. Шемякин А. Достоевский — не в меру // Искусство кино. 1991. № 11. С. 103—107.

Об экранизации Достоевского: к/ф «Мальчики», «Кроткая», «Вечный муж», «Униженные и оскорбленные».

1992

«Игрок» США

17487. Иозефавичус Г. Каннские кулуары // Созвездие. 1992. № 4. С. 12—13.
17488. Коваленко Ю. Канн-92: Америка сильнее Европы // Известия. 1992. 14 мая.
17489. Олтман Р. «Я — королевский шут» [Беседу с режиссером фильма вела кор. журн. «Премьер» К. Хаас] // Экран и сцена. 1992. 20—27 авг. № 30/31.

* * *

17490. Ключева И. В. Достоевский — Бахтин — Тарковский: принцип «зеркальности» // М. М. Бахтин: эстетическое наследие и современность. Саранск, 1992. Ч. 1. С. 169—176.

Образ-идея зеркала в работах М. М. Бахтина и фильмах А. А. Тарковского в свете художественного мира Достоевского.

17491. [Информация о съемках к/ф «Бесы» И. и Д. Таланкиных] // Столица. 1992. № 1. Янв. С. 49.

17492. «Братья Карамазовы» [И. А. Пырьева] // Семь дней. 1992. 3—9 февр.

17493. «Белые ночи» [к/ф режиссер Л. Квинихидзе] // Культура. 1992. 1 авг.

17494. [Фильмография «Белых ночей» И. А. Пырьева] // Искусство кино. 1992. № 9. С. 175.

17495. Швед М. К России с любовью [Амер. к/ф Г. Менахена «Преступление и наказание»]. // We / Мы. 1992. № 14. Сент. С. 9.

17496. Пажитнов Л. На полпути к Достоевскому: Фильм «Бесы» (Николай Ставрогин). Режиссер Игорь и Дмитрий Таланкины // Рус. мысль. Париж, 1992. 2 окт.

17497. Андрей Эшпай: Нужен ли Достоевский отечественному кинематографу?: [Беседу с режиссер фильма «Униженные и оскорбленные» вела Э. Лындина] // Независ. газ. 1992. 2 дек.

1993

«Бесы»

Студия «Время». Фильм И. и Д. Таланкиных.

17498. [Фильмография] // Искусство кино. 1993. № 1. С. 174.

17499. Аннинский Л. Кинобесие // Моск. новости. 1993. 7 Февр.

17500. Боброва Нат. Диагноз: наваждение // Рос. газ. 1993. 25 февр.

17501. Шумяцкая О. Таланкин решил снять «Бесов»: Достоевский не согласился // Столица. 1993. № 10. Март. С. 46.

17502. [Заметка] // Столица. 1993. № 11. март. С. 55.

17503. Матизен В. Изгнание бесов // Экран и сцена. 1993. 4—11 марта.

17504. Титов А. Отец и сын Таланкины поставили «Бесов» // Коммерсант. 1993. 6 марта.

17505. Татауров П. «Сбились мы, что делать нам?...»: киноверсия романа Федора Достоевского «Бесы» // Вехи, суб. прил. к газ. «РВ». 1993. Вып. 9 (май) — вкл. в газ. «Рос. вести». 1993. 22 мая. № 97.

17506. Быков Дмит. В поисках радости // ЛГ. 1993. 5 мая.

17507. Турбин В. Фильм — сочинение // Искусство кино. 1993. № 6. С. 69—72.

17508. Татауров П. В поле бес нас водит, видно // День. 1993. 8—14 авг.

17509. Сиривля Н. История, которую мы потеряли... // Искусство кино. 1993. № 11. С. 42—43.

«Тихие страницы» («Преступление и наказание»)

Германия — Россия

17510. Андреев М. Одинокий сон: «Малер»: сюжет Ф. Достоевского («Преступление и наказание»): Режиссер А. Сокуров // Сегодня. 1993. 16 марта.

17511. Агешева Н. Петербургские сны // Моск. новости. 1993. 5 сент.

17512. Савельев Д. Преступный воздух // Столица. 1993. № 50. Дек. С. 49.

17513. Рапохина Ю. Правда о сокровенной тайне // Телерадио-Эфир. 1993. № 1. С. 92—94.

Фильм «Мальчики» по «Братьям Карамазовым». Беседа с режиссером Ренитой и Юрием Григорьевыми.

17514. Мурзина М. Анджей Вайда будет экранизировать Достоевского [«Братья Карамазовы»], Ежи Гофман — Пушкина // Известия. 1993. 12 февр.

17515. Пахомов А. Юбилей «Золотых глобусов» // Эхо планеты. 1993. № 7. 13—19 февр. С. 41—42.

О присуждении награды Голливуда «Золотой глобус» к/ф США «Игрок».

17516. [Херт Джон]. Американцы снимают у нас «Преступление и наказание» [Беседу с амер. арт. вела Е. Тирдатовая] // Известия. 1993. 8 апр.

К/ф США «Преступление и наказание». Режиссер Голан Менахен.

17517. Менахен Г. Соня Мармеладова танцует в дискотеке [Беседу с режиссером амер. к/ф «Преступление и наказание» вела Е. Веселая] // Моск. новости. 1993. 18 апр.

17518. Эшпай А. Погружение в Достоевского [Беседу с реж. к/ф «Униженные и оскорбленные» вела А. Лоутон (США) и Н. А. Цыркун] // Искусство кино. 1993. № 6. С. 73—77.

17519. Савельев Дм. Тени литературных предков [к/ф «Белые ночи» И. А. Пырьева] // Столица. 1993. № 28. Июль. С. 49.

17520. Пырьева Л. И. «Он был чужим среди своих...» [Беседа с женой И. А. Пырьева] / Вел П. Татауров // День. 1993. 8—14 авг.

О к/ф «Братья Карамазовы».

17521. Москвина-Ященко Т. «Шерри — бренди, мой ангел...» // Экран и сцена. 1993. 28 окт. — 4 нояб.

Анимационный фильм «Сон смешного человека».

17522. Вайль П. Живые и мертвые [к/ф США «Игрок»] // Сегодня. 1993. 10 дек.

1994

«Тихие страницы» («Преступление и наказание»)

Германия — Россия.

17523. Берлин подождет: [О премьере фильма в Сыктывкаре] // Культура. 1994. 22 янв.

17524. А. К. «Тихие страницы» будут показаны на Берлинском кинофестивале // Независ. газ. 1994. 25 янв.

17525. Шервуд О. «Тихие страницы»: Звучание // ВП. 1994. 22 февр.

17526. Добротворский С. «Тихие страницы» наконец прошлестели над Россией // Коммерсант. 1994. 26 февр.

17527. Кислова А. Наш мучитель: «Тихие страницы» Александра Сокурова // ЛГ. 1994. 14 сент.

17528. «Тихие страницы»: Премьера «ИК» [Статьи и материалы о фильме А. Н. Сокурова] // Искусство кино. 1994. № 12. С. 3—17.

Содерж.: Артюх А. Без имени; Сокуров А. «Я был уверен, что картина погибла»; Касаткина Т., Степанян К. Вопль; Сокуров А. Тени звука.

17529. Никифорова В. Читая Сокурова // Независ. газ. 1994. 8 дек.

17530. Симонова Ю. «Тихие страницы» громким шепотом // Экран и сцена. 1994. 8—15 дек.

17531. Боброва Н. Фильму зрители не нужны // Рос. газ. 1994. 22 дек.

17532. Иванов В. В. От структуры к архетипу // Киноведч. зап. 1994. № 19. С. 22—26.

Архетипический символ («погружение в утробу матери») в структуре эпизодов из романа «Идиот» и фильма С. М. Эйзенштейна «Иван Грозный».

17533. Эйзенштейн С. М. MLb и «Грозный»: (сравнение с «Идиотом» Достоевского) / Публ., вступ. текст и примеч. Л. К. Козлова // Киноведч. зап. М., 1994. № 19. С. 8—21.

Сцена убийства Владимира Галицкого во 2-й серии «Ивана Грозного» и покушение Рогожина на князя Мышкина. Рукопись 1947 г. (РГАЛИ).

1995

«Игрок» США.

17534. [Фильмография] // Искусство кино. 1995. № 3. С. 174.

17535. Смирнов П. Бестселлер по Олману // Столица. 1995. № 13. 26 марта. С. 56—57.

17536. Галин А. «Игрок» в ожидании убийцы // Рос. вести. 1995. 8 апр.

17537. Веселая Е. Какие люди в Голливуде! // Моск. новости. 1995. 9—16 апр.

17538. Голько-Вольфсон Д. Новый миф об игроке-убийце // Сев. столица. 1995. 4—10 авг.

17539. Игрок // Новые фильмы: ежемес. информ. журн. 1995. № 9. Сент. С. 4—5.

17540. Фильм-релиз: Закончено производство фильма [«Тихие страницы»] (нояб. 1994) // Кино-глаз. 1995. № 1. С. 43.

17541. Гращенкова И. Услышать бы эти голоса // Культура. 1995. 13 мая.

О к/ф «Тихие страницы».

17542. Новая версия «Идиота» [к/ф А. Вайды «Настасья»] // Пятница. 1995. 16 июня.

17543. Ильченко С. Русский размер петербургского кинофестиваля // Смена. 1995. 30 июня.

К/ф «Настасья» по «Идиоту» А. Вайды.

17544. Никифорова Викт. Голливуд с черного хода // Разгуляй: Зрелища и увеселения. 1995. № 3. Окт. С. 11.

Об амер. к/ф «Игрок».

17545. Лоутон А. Достоевский для нас и для них // Видео-Асс. PREMIERE. 1995. № 27. Зима. С. 70—71.

К/ф А. Эпшая «Униженные и оскорбленные».

17546. Ефремова Н. Человеку не все позволено // Клуб. 1995. № 12. С. 14.

«Братья Карамазовы» И. А. Пырьева.

1996

17547. Ф. М. Достоевский (1821—1881): информ. бюл. кино-видеоматериалов: К 175-летию со дня рождения / Федер. служба России по телевидению и радиовещанию Гос. фонд телевизион. и радиопрограмм (Гостелерадиофонд). М.: Б. и., 1996. 44 с.

17548. Васильева Ж. Рандеву в «России» [к/ф «Настасья» по «Идиоту»] // ЛГ. 1996. 31 янв.

17549. Васильков И., Григорьев А. В эпизодах «Игрока» снялись звезды Голливуда // Коммерсант. 1996. 10 апр.

17550. Богопольская Е. Парижские премьеры Анджея Вайды [к/ф «Настасья» по «Идиоту»] // Рус. мысль. Париж. 1996. 18—24 апр.

17551. Шемякин А. Ваше самое сильное кино впечатление месяца? [О к/ф Анджея Вайды «Бесы»] // ЛГ. 1996. 27 нояб.

1998

17552. Шервуд Ольга. Колдовство жизни // ВП. 1998. 27 янв.

О документ. фильме А. Н. Сокурова «Открытие памятника Федору Достоевскому».

17553. Генис А. Довлатов и окрестности: Главы из кн. // НМ. 1998. № 7. С. 133.

Сравнение «Записок из Мертвого дома» и к/ф Л. А. Кулиджанова «Когда деревья были большими».

17554. Золотусский И. На лестнице у Раскольникова // Искусство кино. 1998. № 11. С. 47—49.

Об экранизации произведений Достоевского.

17555. Клейман Р. Я. «Только „сквозь Ивана“ у меня интерес к нему...»: Эйзенштейн и Достоевский // Киноведч. записки. М., 1998. Вып. 38. С. 314—328.

1999

17556. Леонова Евгения. Фильм к 8 Марта // Экран и сцена. 1999. Июль.

О венг. фильме «Игрок».

17557. Богопольская Екатерина. 7-й фестиваль русского кино в Онфлёре [Франция] // Рус. мысль. Париж. 1999. 2—8 дек.

Приз за лучшую мужскую роль Никите Михалкову, исполнившему роль князя Валковского в фильме «Униженные и оскорбленные».

2000

«Даун Хаус» («Идиот»)

17558. Щеголь К. И Достоевский такой молодой // Кино Парк. 2000. № 10. С. 21.

17559. Игорева Светлана. Бедный Федя с резинкой на фаре: «Идиот» в новых одеждах // Культура. 2000. 31 авг.—6 сент.

17560. Качанов Р. Р. В нашей стране большая политика, зато все хорошо с литературой / Беседу [с режиссером фильма] вела Жанна Сергеева // Культура. 2000. 7—13 сент.

17561. Виксне Д. «Идиота» осовременили // Независ. газ. 2000. 14 сент.

17562. О. Л. Римейк. «Даун Хаус» // Elle. 2000. Дек. С. 132.

* * *

17563. Тополь Э., Федоров М. Влюбленный Достоевский: [Киносценарий] // Киносценарии. 2000. № 3. С. 121—137; № 4. С. 119—141.

Рец.: Вайнерман В. С. Влюбленный Достоевский // Алфавит. 2001. Март. № 10. Прил.: С. 1.

17564. Соколова Л. «Снимаясь в „Преступлении и наказании“ [в роли Лизаветы], я боялась, что Тараторкин шарахнет меня взаправду колуном по голове...» [Беседу с арт. вели Н. Заруцкая, А. Щупалов] // Независ. газ. 2000. 2 сент.

В к/ф Л. А. Кулиджанова «Преступление и наказание».

17565. Губская И. Перышки вокруг Достоевского [Видеофильм «Кроткая»] // Невское время. 2000. 9 нояб.

17566. Кундышева Эмилия. Герои Достоевского попали в компьютерный рай // Смена. СПб. 2000. 17 нояб.

Режиссер, композитор, сценарист видеофильма «Кроткая» Евг. Ростовский.

2001

«Даун Хаус» («Идиот»)

17567. Кичин Валерий. Какафити в стиле мочарель: «Даун Хаус» — Достоевский в моск. артхаузе // Известия. 2001. 13 марта. № 43.

17568. Маслова Лидия. Достоевский в прокате: новая экранизация «Идиота» // Коммерсант. 2001. 13 марта.

17569. Сальникова Е. Дебилизм спасет мир: Ф. Бондарчук и И. Охлобыстин в ремейке «Идиота» // Независ. газ. 2001. 15 марта.

17570. Щеголь К. Иван — Охлобыстин: Ташкентский отшельник // Кино. Парк. 2001. № 4. С. 12—13.

17571. Качанов Роман. Достоевский уже не «Идиот». На моск. экраны выходит фильм «Даун Хаус» [Интервью Алексея Карахана с режиссером Романом Качановым] // Коммерсант. 2001. 16 мая. № 82.

17572. Басина Н., Уварова Е. Пьедестал для лауреатов // Экран и сцена. 2001. Июнь. № 22.

О присуждении спецприза на XII Открытом рос. кинофестивале.

17573. Плахов А. Доброта не знает границ // Коммерсант. 2001. 16 июня.

О награждении спецпризом на XII Открытом рос. кинофестивале.

17574. Манцов И. Капитуляция // Искусство кино. 2001. № 7. С. 35—37.

17575. Сергеева Жанна. Большие подарки для среднего кино // Кино. Парк. 2001. № 7. С. 26—27.

О награждении к/ф спец. призом на XII Открытом рос. кинофестивале.

17576. Лесная Полина. Сексапильный Raskolnikov // Смена. 2001. 16 июня.

Двухсерийный англ. фильм по роману Достоевского. Съемки в Петербурге. Режиссер Джулиан Джаррольд.

17577. Кантор Ю. Достоевский по-английски: Би-би-си начал в Петербурге съемки «Преступления и наказания» // Известия. 2001. 18 июня.

Сценарист Тони Марчант. Режиссер Джулиан Джаррольд Раскольников — Джон Симм, Соня — Лара Бельмонт, Порфирий Петрович — Ян Мак Даярмин.

17578. Маслова Л. Универсальный артист // Коммерсант. 2001. 11 июля.

К/ф «Двойник», США. Режиссер Р. Лэм.

17579. Иванова М. Фильм очень подвел актеров // Коммерсант. 2001. 23 авг.

Видеофильм «Кроткая».

17580. Салтыкова Е. Карамазовы в Сергиевом Посаде: К 100-летию Ивана Пырьева // Культура. 2001. 29 нояб. 5 дек.

О вечеров ДК им. Ю. Гагарина (Сергиев Посад), посвящ. экранизации И. А. Пырьевым романов Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы», «Идиот», «Белые ночи».

2002

17581. Кундышева Э. «Леха Достоевский — потомок гения» // Смена. 2002. 20 марта.

О документ. фильме режиссер А. Киселева, посвящ. праправнуку писателя Алексею Достоевскому.

2003

17582. Кузнецов Д. И. Метафизика и метафорика Петербурга Достоевского в художественных произведениях Анджее Вай-

ды // Петербург на философской карте мира. СПб., 2003. Вып. 2. С. 166—167.

17583. Кузнецова В. А. Иван Мозжухин: русский актер в эмиграции // Зарубежная Россия 1917—1939. СПб.: Лики России, 2003. Кн. 2. С. 396. (РАН и др.).

И. И. Мозжухин в роли Николая Ставрогина в к/ф Я. А. Протазанова «Бесы», 1915.

17584. Притуленко В. «И поле битвы — сердца людей»: Достоевский на киноэкране // Искусство в школе. 2003. № 5. С. 32—43.

17585. Варламов А. Достоевский как иностранный // ЛГ. 2003. 15—21 окт.

Об англ. фильме «Преступление и наказание».

См. также: № 10611, 11156, 11902, 12536, 13248, 13541.

Ф. М. Достоевский и телевидение

1956

«Белые ночи»

Ленинградская студия телевидения.

17586. Студенцов Ю. «Белые ночи» на экране телевизора: заметки зрителя о телев. переделках // ЛП. 1956. 29 апр.

17587. Половинков А. «Белые ночи» (Премьера Ленингр. студии телевидения) // Театр. 1956. № 7. Июль. С. 179.

17588. Лебедева Л. «Белые ночи»: спектакль Ленингр. телевидения // Сов. Россия. 1956. 20 дек.

1957

17589. Пугачева Л. Рождение телевизионного спектакля [Спект. Ленингр. студии телевидения «Белые ночи». Беседа с режиссером И. Ф. Ермаковым] // СК. 1957. 9 февр.

1965

17590. «Белые ночи» в Таджикистане. [Опера-балет для телевидения композитора М. А. Цветаева] // Коммунист Таджикистана. 1965. 16 марта.

17591. Котенко С. Двойное попадание. [О телеспект. «Слабое сердце» Моск. студии телевидения] // СК. 1965. 14 окт.

1966

17592. Юлина Э. Генрих Бёль в Ленинграде // Смена. 1966. 9 окт.

Работа Г. Бёлля над сценарием телевиз. фильма «Достоевский и Петербург».

1968

17593. Хлудова Н. Из страны Пульчинеллы. [Спект. «Идиот» на итал. телевидении. 1956 г. Мышкин — Д. Альбертацци] // ТЖ. 1968. № 9. Май. С. 28.

1969

17594. Кто? Что? Где? // СЭ. 1969. № 8. С. 16.

Фр. телевиз. фильм «Братья Карамазовы». Режиссер Марсель Блюваль.

1970

17595. Ардов В. Встреча с Тургеневым [Фильм-спектакль Центр. Телев. «Провинциалка»] // ЛР. 1970. 6 марта.

«Провинциалка» И. С. Тургенева и «Дядюшкин сон» Достоевского.

17596. Симонян Л. Еще одна встреча // ИЛ. 1970. № 8. С. 262—263.

Генрих Бёль о своем сценарии телев. фильма «Достоевский и Петербург».

1971

17597. Лейфер А. Э. Языком голубого экрана // Омская правда. 1971. 8 авг.

О документ. фильме Ом. студии телевидения «...Из Мертвого дома». Режиссер и авт. сценария Ю. Шушковский.

17598. Тимофеева Н. «В соседстве сердца твоего» // СК. 1971. 25 сент. № 115.

Телефильм-балет «Белые ночи» на музыку А. Шенберга.

17599. Чапский Ф. Исповедь [О документ. телефильме «...Из Мертвого дома, посвящ. Достоевскому»] // СК. 1971. 23 окт.

1972

17600. Луцкая Е. От античного мифа до русского романа // Моск. комсомолец. 1972. 14 янв.

Телефильм-балет «Белые ночи» на музыку А. Шенберга.

17601. Галин О. «Душой исполненный полет...» // СК. 1972. 11 марта.

Телефильм-балет «Белые ночи» на музыку А. Шенберга.

1976

17602. «Жизнь и творчество Достоевского» [О съемках мексик. худож. телефильма] // Телевидение. Радиовещания. 1976. № 12. Март. С. 3—4.

1978

17603. Щедрина И. Художник-гражданин [Ян Свидерский — реж. и актер] // СК. 1978. 28 июля.

Пол. телефильм «Преступление и наказание».

1979

17604. Борисова Н. «Униженные и оскорбленные» [Снимается телев. вариант спект. Малого театра] // Телевидение. Радиовещание. 1979. № 3. Янв. С. 46.

17605. Надеждина Н. Четыре дебюта [Экранизация спект. «Идиот» т-ра им. Евг. Вахтангова] // Телевидение. Радиовещание. 1979. № 5. Февр. С. 46—47.

17606. Со всех континентов // Смена. 1979. 23 июня.

Англ. телефильм «Преступление и наказание».

1980

17607. Пологонкин Ю. Проверено телекамерой [О передаче по телев. спект. «Идиот» театра им. Евг. Вахтангова] // СК. 1980. 9 сент.

1981

Дядюшкин сон

Москва. Режиссер А. Орлов.

17608. Дозорцев В. Среди героев Достоевского [Беседа с М. И. Прудкиным — исполнителем роли князя К.] // Телевидение. Радиовещание. 1981. № 7. Февр. С. 24—25.

17609. Шах-Азизова Т. Диалектика души // СК. 1981. 17 нояб.

17610. Смелянский А. Два вечера с Достоевским // ЛГ. 1981. 25 нояб.

17611. Турбин В. Во сне и наяву // Сов. Россия. 1981. 29 нояб.

17612. Рыжова В. Сыграть Достоевского // Моск. правда. 1981. 29 дек.

17613. Владимиров Д. Году Достоевского посвящается // Веч. Ленинград. 1981. 29 авг.

Спектакль «Белые ночи» Ленингр. телевидения. Худ. рук. В. И. Головин, Мечтатель — Борис Плотников, Настенька — О. Белявская.

1982

17614. Птушкина Н. Ложь и правда о человеке: [О телефильме по одноим. повести Ф. М. Достоевского «Дядюшкин сон»] // Телевидение. Радиовещание. 1982. Янв. № 4. С. 34—36.

17615. Премьеру встретили тепло // СК. 1982. 12 марта.

Алж. телефильм «Преступление и наказание».

1983

«Подросток»
Мосфильм.

17616. Вавилова Н. Исповедь молодого человека // Телевид. Радиовещ. 1983. Янв. № 2. С. 43, 48—49.

Беседа с реж. Е. Ташковым.

17617. Шевчук А. Разгадывая Достоевского // СК. 1983. 10 февр.

Версилов — О. И. Борисов, Аркадий — А. Ташков.

17618. Степанова Е. На пути исканий // Известия. 1983. 16 нояб.

17619. Лейзеров Н. Ожившее слово // Известия. 1983. 27 нояб., моск. вып.

17620. Сабашникова Е. Многоголосье Достоевского // Сов. Россия. 1983. 29 нояб.

17621. Семеновский В. Не нарушая тайны // СК. 1983. 3 дек.

17622. Иванова В. Разговор души: На телеэкране — роман Достоевского «Подросток» // ЛР. 1983. 9 дек.

17623. Плахов А. Глазами современника // Правда. 1983. 10 дек.

17624. Туровский В. Дух буквы и верность духу // ЛГ. 1983. 14 дек.

17625. Чекалова Е. На экране и в жизни [Встреча с исполнителем роли Аркадия — А. Ташковым] // СК. 1983. 22 дек.

* * *

17626. Белова Е. Телевизионный балет. М.: Знание, 1983. С. 10—14.

Телефильм-балет «Белые ночи» на музыку А. Шенберга.

17627. Сабашникова Е. С. Игровое телевидение: проблемы режиссуры. М.: Знание, 1983. С. 22—24.

Телефильм «Дядюшкин сон».

17628. Шах-Азизова Т. Найти в человеке человека [М. И. Прудкин — князь К.] // СК. 1983. 30 июня.

Телефильм «Дядюшкин сон».

1984

«Подросток»
Мосфильм.

17629. Егоров А. «Пусть потрудятся...» // Телевидение. Радиовещание. 1984. Янв. № 3. С. 14—15.

17630. Шкловский В. Ветер наполняет наши паруса...: монолог о времени и о себе // ЛГ. 1984. 15 февр.

17631. Сабашникова Е. Открывая актера: Штрихи к портр. режиссера // Сов. Россия. 1984. 18 авг.

1985

«Чужая жена и муж под кроватью»

17632. Смелков Ю. Классика под Новый год: обзор. // Телевидение. Радиовещание. 1985. Янв. № 3. С. 12—13.

17633. Строева М. Великолепный этюд [О. Н. Ефремов в роли Александра Демьяновича] // СК. 1985. 3 янв.

17634. Лордкипанидзе Н. Любый человек — загадка [О. Н. Ефремов в роли мужа] // Неделя. 1985. 7—13 янв.

17635. Ерохин А. Спросите об этом у них...: Небесспорные заметки об экранизации классики // ЛР. 1985. 18 янв.

1987

17636. Прудкин М. Нельзя играть «полегче»! [О роли князя К. в телефильме «Дядюшкин сон». Беседу вела О. Полозкова] // Телевидение. Радиовещание. 1987. Февр. № 6. С. 20.

17637. Языком балета [О телев. варианте спект. «Идиот» в пост. Б. Я. Эйфмана] // Телевидение. Радиовещание. 1987. Февр. № 6. С. 24—25.

17638. Чекалова Е. Соревнуются телефильмы [Фильм-балет «Идиот» на основе спект. Б. Я. Эйфмана] // СК. 1987. 11 июня.

1988

17639. Белов С. В. Глазами Генриха Бёлля // Нева. 1988. № 2. С. 206—207.

Сценарий Г. Бёлля «Достоевский и Петербург». Телев. фильм ФРГ.

1989

17640. Чурилина Е. Елена Майорова [в роли Зинаиды Москалевой]: «Чувствую и верю...» // Телевидение. Радиовещание. 1989. Март. № 10. С. 54.

Телефильм «Дядюшкин сон».

17641. Орлова Р., Копелев Л. Анна всяя Руси // ЛО. 1989. № 5. С. 106.

А. А. Ахматова и фильм. Г. Бёлля «Достоевский и Петербург».

1992

«Село Степанчиково и его обитатели»

17642. Цуцупольковский Лев. «Село Степанчиково и его обитатели» [Режиссер-постановщик о телефильме] // Телевидение. Радиовещание. 1990. Янв. № 1. С. 4—5.

17643. Вечный Фома Фомич [В главной роли Л. К. Дуров] // Правда. 1990. 11 авг.

17644. Шах-Азизова Т. Российский Тартюф // Экран и сцена. 1990. 23 авг.

17645. Лакаров К. Параллели классики: Новая версия «Села Степанчиково» // Сов. Россия. 1990. 25 авг.

17646. Копылова Р. «Формула» телефильма // Фильмы. Судьбы. Голоса: Ленингр. экран. Л.: Искусство, 1990. С. 110—113.

Телефильм «Чужая жена и муж под кроватью».

17647. Бенедетти К. Вайда и Достоевский // ТЖ. 1990. № 5. Март. С. 15.

Телефильм «Преступление и наказание». ФРГ. Режиссер А. Вайда.

17648. Суринов Д. В Южной Корее читают Достоевского // Трибуна: спец. вып. «Веч. Омска». 1990. 4 авг.

О пребывании в Омске представителей Южно-Корейской телекомпании, занимающейся сбором материалов об омском периоде жизни Достоевского.

17649. Зайцева Лариса. Роль на всю жизнь [Беседа с арт. И. Костолевским и С. Любшиным о телефильме «Вечный муж»] // Экран и сцена, 1990. 6 дек.

1991

«Вечный муж»

17650. Егоров Ю. История несостоявшегося преступления // Телерадиоэфир. 1991. № 3. Март. С. 58—59.

17651. Косталевский И. Актер работает на классике [в роли Вельчанинова. Интервью вела Л. Фомина] // Моск. правда. 1991. 21 марта.

17652. Мурзина М. Два существа в беспредельности // Экран и сцена. 1991. 18 апр.

17653. Швыдкой М. «Мерзкие» люди... Обращение к Ф. Достоевскому — всегда попытка возвыситься над злобой дня // КП. 1991. 20 апр.

17654. Ольхович Е. Загадки Достоевского // Моск. правда. 1991. 7 июня.

17655. Кисунько В. Мужья и мужи // Экран и сцена. 1991. 12 июня.

17656. Бабаева М. На фоне хорошо забытого нового // Телерадиоэфир. 1991. № 9. Сент. С. 48—49.

* * *

17657. Белова Е. Ракурсы танца: телевизионный балет. М.: Искусство, 1991. С. 35—40.

Телефильм-балет «Белые ночи» на музыку А. Шенберга.

17658. Строева М. Загадочное обаяние // Экран и сцена. 1991. 26 сент.

Артист Л. Лисюкова в роли А. Г. Достоевской в телев. композиции.

17659. Шемякин А. Достоевский — не в меру // Искусство кино. 1991. № 11. С. 103—107.

Груз.-ит. телефильм «Кроткая».

1993

17660. Дубровина М. «Неточка Незванова»: современная телеве́рсия // Семь дней. 1993. 1—7 нояб.

Телефильм «Мечтательница».

17661. В. Р. Чувствовал как драматург [К показу по ТВ спект. МХАТ им. М. Горького «Село Степанчиково»] // Семь дней. 1993. 8—14 нояб.

1994

17662. Караулов А. Подробности: Упрощенный театр. М., 1994. С. 152—155.

Олег Борисов в роли Версилова в телефильме Е. Ташкова «Подросток».

1998

17663. Кирильченко Ю. Действие происходит в загримированном Будапеште // СПбВ. 1998. 19 нояб.

Телефильм США «Преступление и наказание».

1999

17664. Кравчук Э. Голядкин // Кравчук Э. Владимир Особик: Судьба и сцена. СПб.: Экополис и культура, 1999. С. 46—48.

Телефильм «Двойник».

2001

17665. Копылова Р. Д. Когда телевидение было молодым // Сирота Р. Книга воспоминаний о режиссере и педагоге. СПб.: Гиперион, 2001. С. 131—132.

Совм. работа с Р. А. Сиротой над телефильмом «Петербург Достоевского».

17666. Кудряшова Мила. Чисто английское «Преступление»: В Петербург заедут герои Достоевского... издалеку // Культура. 2001. 31 мая — 6 июня.

Съемки телев. фильма «Преступление и наказание» англ. компании Би-би-си совм. с питер. «Глобус-фильмом».

2002

17667. Владимир Бортко: От «Идиота» до «Мастера» // Смена. 2002. 15 марта.

10 серий фильма «Идиот».

17668. Максимова Т. «Идиот»!: А кто же сегодня «самое слабое звено»? [На съемках телефильма «Идиот»] // КП. 2002. 7—14 июня.

2003

«Идиот»

17669. Премьера: «Идиот» // Жизнь. СПб., 2003. 30 мая.

17670. Сараскина Л. Жребий добра в русском сериале про князя Мышкина // ЛГ. 2003. 4—10 июня.

17671. Бортко В. «Идиот» состоялся. Следующий «Сталин» / Интервью Юлии Кантор // Известия. 2003. 10 июня.

17672. Книга и сериал // ЛГ. 2003. 11—17 июня.

Статьи Л. Донец и И. Л. Волгина о телесериале «Идиот» (начало дискуссии см. ЛГ. 2003. № 22).

17673. Степанян К., Яковлева А. «Идиоты» нашего времени: В чем же тайна Достоевского? // ЛГ. 2003. 25 июня — 1 июля.

17674. Петушков В. «Идиот»: между Россией и inferno // ЛР. 2003. 29 июля.

17675. Чупринина Ю. Искусство принадлежит народу // Итоги. 2003. № 30. 29 июля. С. 48—51.

Беседа с режиссером В. Бортко.

17676. Рогинский Б. Нечто об еже // Звезда. 2003. № 9. С. 219—228.

17677. Княжеский урок. «Идиот» на канале «Россия» // Культура. 2003. 25 дек.; 2004. 14 янв.

2004

«Идиот»

17678. Миронов Е. «Не хочу быть пластилином в руках режиссера». Интервью Е. Некрасовой // Смена. 2004. 28 янв.

О своей роли князя Мышкина.

17679. Вележева Л.: «Китайский язык я знала в школе лучше английского». Но любовь к иероглифам не победила желания стать актрисой // Беседовала Виктория Морозова // Смена. 2004. 27 февр.

О своей роли Настасьи Филипповны.

17680. Александров Н. «Идиот» получил очередную премию [А. И. Солженицына] // Известия. 2004. 2 марта.

17681. Новикова Елена. Премия за кинопрочтение // Культура. 2004. 4—10 марта.

17682. Миронову — от Солженицына. Актер Евгений Миронов: Что же тогда делать, если не играть Достоевского. Настасья Солженицына, президент фонда Александра Солженицына: Те, кто смотрел, за кого выходит замуж очередная мексиканская дива, побежали читать Достоевского // Известия. 2004. 22 апр.

О премии имени Александра Солженицына телев. к/ф «Идиот».

17683. Бортко В. Нам предрекали провал // ЛГ. 2004. 28 апр. 4 мая.

17684. Миронов Е. «Благодарность мое бесконечна...» // ЛГ. 2004. 28 апр.— 4 мая.

17685. Непомнящий В. Три простые истины // ЛГ. 2004. 28 апр.— 4 мая.

17686. Сараскина Л. Тон задавали зрители // ЛГ. 2004. 28 апр.— 4 мая.

17687. Волгин И. Жизнь Достоевского — его лучший роман [О телевиз. цикле И. Л. Волгина «Жизнь и смерть Достоевского»] / Беседу вела В. Волкова // Культура. 2004. 13—19 мая.

17688. Евсеев И. Выстрадать и передумать [О документ. сериале И. Л. Волгина «Жизнь и смерть Достоевского» на телеканале «Культура»] // ЛГ. 2004. 23—29 июня.

Ф. М. Достоевский и радио

1956

17689. «Раскольников» в радиотеатре. [Радиоспект. в Дании] // ИЛ. 1956. № 5. Май. С. 271.

17690. Коротко. [Передача по радио в Париже оперы С. С. Прокофьева «Игрок»] // Театр. 1956. № 6. Июнь. С. 160.

17691. Журдан-Моранж Э. Музыкальный Париж. [Об исполнении по радио оперы С. С. Прокофьева «Игрок»] // СМ. 1956. № 12. Дек. С. 118—119.

1963

17692. Житомирский Д. Прокофьев, Достоевский и радио. [Опера С. С. Прокофьева «Игрок» в концертном исполнении, 1963 г.] // Театр. 1963. № 11. Ноябрь. С. 19—20.

1964

Опера «Игрок» С. С. Прокофьева в исполнении оркестра радиокомитета.

17693. Шлифштейн С. «Игрок». Опера С. Прокофьева в концерт. исполнении // МЖ. 1964. № 2. Янв. С. 8—9.

17694. Мнацаканова Е. Второе рождение оперы. // КП. 1964. 3 янв.

17695. Житомирский Д. «Игрок». // Неделя. 1964. 12 янв.

1968

17696. «Бабуленька» [Радиоспект. По роману «Игрок». Реж. Н. Сухоцкая. В роли Бабуленьки — Ф. Г. Раневская] // Радио-программы. М., 1968. 12—19 сент.

1980

17697. Симанович Г. Свет белых ночей [Радиоспект. «Белые ночи» в постановке А. В. Баталова] // СК. 1980. 5 сент.

1983

17698. Труснова Е. Еще раз, пожалуйста! Репортаж из студии [дет. ред. радио] // СК. 1983. 15 дек.

Радиоспект. «История одного музыканта» по повести «Неточка Незванова». Режиссер Л. Веледницкая, Ефимов — О. И. Борисов, Неточка — Л. Гребенщикова.

1984

17699. Труснова Е. Музыка одной истории: Достоевский на сцене дет. радиотеатра // Телевидение. Радиовещание. 1984. Февр. № 6. С. 14—16.

«История одного музыканта». Радиопостановка по повести «Неточка Незванова».

1990

17700. Шах-Азизова Т. Голоса в эфире [О передаче по радио спект. «Одержимые» («Бесы») Драмтеатра им. А. С. Пушкина, Москва] // Экран и сцена. 1990. 16 авг.

1992

17701. Ульянов М. «Я больше всего люблю радио» / Записал Ю. Крохин // Экран и сцена. 1992. 19—26 нояб.

Радиоспект. «Братья Карамазовы».

1994

17702. Антонова М. Один на один с Достоевским // Семь дней. 1994. 28 февр.—6 марта.

Валерий Ивченко в радиоспектакле «Легенда о Великом Инквизиторе» («Братья Карамазовы»).

Ф. М. Достоевский и музыка

1873

17703. Неоконченное письмо. Всероссийская музыкальная реформа (Несколько объяснительных слов) // Искра. 1873. 29 марта. № 16.

Пародийное восхваление музыки композиторов «Могучей кучки» в форме письма одного композитора, сошедшего с ума от чтения «Бесов» (Намек на Ц. А. Кюи).

1881

17704. Траурный марш на смерть Ф. М. Достоевского // Семейные вечера. 1881. № 2. Февр. С. 249.

1907

17705. Бобров Е. А. Из истории русской литературы: Ф. М. Достоевский и Франц Шуберт // Рус. филол. вестн. 1907. № 1. С. 183—186.

1917

17706. Лапшин И. И. Модест Петрович Мусоргский // Муз. современник. 1917. № 5/6. С. 46—107.

Достоевский и Мусоргский.

Вошло в кн.: Лапшин И. И. Художественное творчество. Пг.: Мысль, 1922.

17707. Горнфельд А. Задача музыкантам: о музыку программах романов Достоевского [по ром. «Бесы»] // Летопись Дома литераторов. 1921. № 1. С. 3—4.

17708. Суворовский Н. Достоевский и Мусоргский (Музыка будущего после Скрябина) // Жизнь искусства. 1921. 14 янв.

17709. Каратыгин В. Достоевский и музыка // Жизнь искусства. 1921. 15 нояб.; 29 нояб. № 819; 12 дек.

То же // Каратыгин В. Г. Избр. статьи. М.; Л.: Музыка, 1965. С. 251—261.

1923

17710. Лапшин И. И. Художественное творчество. Пг., 1923. С. 269.

Вечер памяти Достоевского 3 февр. 1881 г. и выступление М. П. Мусоргского на этом вечере. Эстетика и этика М. П. Мусоргского и Достоевского.

17711. Хвас И. Достоевский и русская народная песня // Муз. новь. 1923. № 1. С. 44.

Излож. статьи А. Корца в журн. «Париж. обозрение» о народ. песне у Достоевского.

1924

17712. Горнфельд А. Г. Боевые отклики на мирные темы. Л.: Колос, 1924. 273 с.

С. 42—53: Р. Вагнер и Достоевский.

1927

17713. Глебов И. [Асафьев Б. В.] Достоевский и музыка // Классики и современные писатели на вечерах художественной литературы и общественно-революционных праздниках: пособие для шк. и клуб. работников / Сост. М. П. Сокольников и И. Н. Кубиков, при участии И. Глебова. Иваново-Вознесенск: Основа, 1927. С. 139—143.

Перепеч: МЖ. 1984. № 14. С. 9.

1928

17714. Глебов И. [Асафьев Б. В.] Музыкально-драматическая концепция оперы «Борис Годунов» Мусоргского // Глебов И. [Асафьев Б. В.] К восстановлению «Бориса Годунова» Мусоргского: сб. статей. М.: ГИЗ, 1928. С. 67.

Об опере «Борис Годунов» и о «Преступлении и наказании».

То же // М. П. Мусоргский: К 50-летию со дня смерти. 1881—1931.: статьи и материалы / Под ред. Ю. Келдыша и В. Яковлева. М.: ГИЗ, 1931.

То же // Асафьев Б. В. Избр. труды. М.: Изд-во АН СССР, 1954. Т. 3. Композиторы «Могучей кучки». В. Стасов.

1932

17715. Соллертинский И. Густав Малер. Л.: Музгиз, 1932. С. 13, 18—19, 29, 43.

Влияние Достоевского на Г. Малера.

То же. 1956.

То же. 1963.

1935

17716. Чайковский П. И. Переписка с Н. Ф. Фон-Мекк: 1879—1881 / Ред. и примеч. В. А. Жданова и Н. Т. Жегина. М.: Л.: Academia, 1935. Т. 2. С. 59, 61—62, 177, 622. (Тр. Дома-музея П. И. Чайковского)

О «Братьях Карамазовых», о Достоевском.

1940

17717. Над чем работают московские композиторы (Хроника) [Работа С. Холопова над сюитой из 4 ч. для симф. оркестра «Из русской литературы» (Тургенев, Достоевский, Чехов, Горький)] // СМ. 1940. № 12. С. 103.

1955

17718. Канн-Новикова Е. М. И. Глинка: Новые материалы и документы. М.: Музгиз, 1955. Вып. 3. С. 157—159, 172—175.

«Камаринская» М. И. Глинка в «Селе Степанчикове и его обитателях», «Записках из Мертвого дома». М. И. Глинка и Достоевский в кружке С. Ф. Дурова. Романс М. И. Глинка в «Вечном му-же». Достоевский о М. И. Глинке.

17719. Чайковский П. И. Письмо к А. И. Чайковскому от 15/27 февр. 1879 г. [О «Братьях Карамазовых»]. Письмо к М. И. Чайковскому от 23 июля 1881 г. [О Достоевском] // Чайковский П. И. Письма к близким: избр. / Ред. и коммент. В. А. Жданова. М.: Музгиз, 1955. С. 223; 272.

1958

17720. Кремлев Ю. А. Русская мысль о музыке: очерки истории музыкальной критики и эстетики в XIX в. 1861—1880 гг. [Г. А. Ларош о Достоевском. О желании написать оперу по «Преступлению и наказанию» и писатель о музыке]. Л.: Музгиз, 1958. Т. 2. С. 301—302, 357, 585.

1959

17721. Чайковский П. И. Полн. собр. соч.: лит. произведе-ния и переписка. М., 1959. Т. 10. С. 116—117 [Высокая оценка «Братьев Карамазовых»]; С. 202 [«Достоевский гениальный, но антипатичный писатель»]; С. 226 [Отрицательная оценка «Брат-ев Карамазовых»]

1960

17722. Коносова-Держановская Е. В. Памяти друга // Мясковский Н. Я. Статьи. Письма. Воспоминания / Ред., сост. и примеч. С. Шлифштейна. М.: Сов. композитор, 1960. Т. 1. С. 187.

О замысле Н. Я. Мясковского написать оперу «Идиот» и поручить партию Настасьи Филипповны артистке В. Н. Петровой-Званцевой, партию Аглаи — Е. В. Коносовой-Держановской.

17723. Меншикова В., Яковлев В., Федоровская Е. Памяти брата // Мясковский Н. Я. Статьи. Письма. Воспоминания / Ред., сост. и примеч. С. Шлифштейна. М.: Сов. композитор, 1960. Т. 1. С. 167.

О замысле Н. Я. Мясковского написать оперу «Идиот».

17724. Григорьев Л., Платек Я. Музыка скорби и гнева: К столетию со дня рожд. Густава Малера [Влияние Достоевского на музыку Г. Малера] // МЖ. 1960. № 12. С. 15.

1964

17725. Альшванг А. Избранные сочинения.: в 2 т. М.: Музыка, 1964. Т. 1. С. 76—96.

Симфонизм в «Дядюшкином сне», «Селе Степанчикове и его обитателях», «Господине Прохарчине». Достоевский и П. И. Чай-

ковский. Музыковед. анализ «Преступления и наказания», «Идиота».

17726. Барсова И. Густав Малер: Личность, мировоззрение, творчество. [Влияние Достоевского на Г. Малера] // Малер Г. Письма. Воспоминания. М.: Музыка, 1964. С. 37—38, 42, 76.

17727. Пауль С. Вечер с Малером [Г. Малер о Достоевском] // Малер Г. Письма. Воспоминания. М.: Музыка, 1964. С. 507.

17728. Коган Г. В. Музыка в доме Достоевских // Баку. 1964. 11 июня.

То же // Комсомолец Туркменистана. Ашхабад, 1964. 7 июня; Молодой целник. Целиноград, 1964. 6 июня; Тувин. правда. Кызыл, 1964. 17 июня.

1965

17729. Нестьев И. Будни музыкальной Праги [«Вокальная симфония» чеш. композитора В. Соммера на тексты Ф. Кафки, Достоевского, Ч. Павезе, сцена из симфонии «Сон Раскольнико-ва»] // СМ. 1965. № 5. С. 133.

17730. Кучера В. Соммер и его «Вокальная симфония» [на тексты Ф. Кафки, Достоевского, Ч. Павезе] // СМ. 1965. № 6. С. 116.

1966

17731. Серов А. Н. [Высокая оценка в 1846 г. «Бедных лю-дей»] // Муз. наследство. М., 1966. Т. 2, ч. 1. С. 136.

1968

17732. Густав Малер. Письма. Воспоминания. Изд. 2-е, доп. М.: Музыка, 1968. 607 с.

С. 34, 38, 40, 62, 63, 465: Г. Малер и Достоевский.

Изд. 1-е. М., 1964.

1969

17733. Гозенпуд А. А. Русский оперный театр XIX в. Л.: Му-зыка, 1969. С. 212—213.

Достоевский слушает в сезоне 1847—48 гг. солистку итал. оперы Терезу де Джули Борси.

1971

17734. Гозенпуд А. Достоевский и музыка. Л.: Музыка, 1971. 175 с.

Достоевский и театр. Музыкальные спектакли по произведе-ниям Достоевского.

Рец.: Белов С. В. Книги о Достоевском // В мире кн. 1971. № 9. С. 44—45; Любимов Б. // НМ. 1971. № 10. С. 283—284; Пронин В. И. И литераторам и музыкантам // МЖ. 1971. № 22. С. 24; Серман И. Музыкальный мир Достоевского // Нева. 1971. № 11. С. 193—194; Сергеев Б. [Белов С. В.] Музыка в его творче-стве // Веч. Ленинград. 1971. 11 нояб.; Левин С. Достоевский и музыка // ЛП. 1972. 13 янв.; Альтшуллер А. // Звезда. 1972. № 2. С. 220; Бакуменко В. Достоевский и музыка // Кн. обозре-ние. 1972. 21 июля.

17735. Гозенпуд А. А. Русский оперный театр XIX века (1857—1872). Л.: Музыка, 1971. 332 с.

С. 224—225: Опера Ц. А. Кюи «Вильям Ратклиф». Близость образа Ратклифа и Рогожина в «Идиоте».

17736. Ярустовский Б. Очерки по драматургии оперы XX ве-ка. Книга первая. М., 1971. С. 42, 99—102, 104, 106—114, 190, 205, 208, 248, 254, 257—264, 311, 317, 324, 326, 330.

Достоевский и оперное искусство.

17737. Вечер, посвященный Достоевскому (в Ленинградском Доме композиторов) // Смена. 1971. 22 окт.

17738. Крюков Р. Ф. М. Достоевский и музыка // СМ. 1971. № 11. С. 87—94.

17739. Ямпольский И. Достоевский и музыка // МЖ. 1971. № 22. С. 15—17.

1973

17740. Гозенпуд А. А. Русский оперный театр XIX в. 1873—1889. Л.: Музыка, 1973. С. 160.

Влияние Пушкинской речи Достоевского на трактовку финала оперы П. И. Чайковского «Евгений Онегин».

1974

17741. Таршис Н. Музыка спектакля. [Музыка В. Н. Гаврилина к спектаклю «Преступление и наказание» в Ленингр. театре им. Ленсовета] // Театр. 1974. № 1. Янв. С. 51.

1975

17742. Общность трагического и комического у Мусоргского и Достоевского // Вопросы теории и эстетики музыки. Л., 1975. Вып. 14. С. 50—53.

17743. Левая Т. Контрасты вокального жанра [Д. Д. Шостакович] // СМ. 1975. № 11. Ноябрь. С. 82—86.

О последних вокальных циклах Д. Д. Шостаковича, в т. ч. «Четыре стихотворения капитана Лебядкина» (из «Бесов»).

1976

17744. Гозенпуд А. А. Иван Ершов: жизнь и сценическая деятельность. Исслед. М.: Сов. композитор, 1976. 304 с. С. 29—32, 36, 47, 63, 153, 184, 202, 220, 247; И. В. Ершов о Достоевском.

1978

17745. Красовская В. Нижинский. Л.: Искусство, 1978. 208 с.: ил.

С. 29, 30, 70, 184; В. Нижинский о Достоевском.

17746. «Дух есть музыка...» [Фрагмент из будущей книги о творч. пути нар. артист СССР Е. Образцовой] // В мире кн. // 1978. № 2. С. 88—91

О чтении Достоевского, о любви к Достоевскому.

17747. Роман о судьбе музыканта [О романе «Неточка Незванова» по материалам книги А. А. Гозенпуда «Достоевский и музыка»] // МЖ. 1978. № 19. Окт. 3-я с. обл.

1979

17748. Русакова Н. Топором по классике // СК. 1979. 4 мая.

О предисл. к пластинке фирмы «Мелодия» «Трагедия Раскольникова».

1980

17749. Волков С. О неизбежной встрече: Шостакович и Достоевский // Россия / Russia. 1980. № 4. С. 198—222.

1981

17750. Гозенпуд А. А. Достоевский и музыкально-театральное искусство: исслед. Л.: Сов. композитор, 1981. 224 с.

Рец.: Белов С. В. Музыкальный мир писателя // ЛП. 1981. 11 нояб. Сердобольский О. Музыкальный мир Достоевского // Сов. Союз. 1981. № 12. С. 49; Ковалева О. Музыкальный мир Достоевского // Библиотекарь. 1982. № 2. С. 58; Эскина Н. // СМ. 1982. № 8. С. 109—110.

17751. Музыкальный мир Достоевского // [Интервью корресп. ТАСС О. Сердобольского с А. А. Гозенпудом] // ВМ. 1981. 17 июля. То же: под загл. «Вслушиваясь в Достоевского» // Веч. Ленинград. 1981. 27 июля.

1982

17752. Уфимцева Е. Художники — идеологи — XX веку: (к критике буржуазных интерпретаций творчества Г. Малера и Ф. Достоевского) // сб. тр. / Гос. муз.-пед. ин-т. М., 1982. Вып. 94. С. 14—32.

17753. Ковалева О. Музыкальный мир Достоевского: тема для лит. вечера // Библиотекарь. 1982. № 2. С. 58.

1985

17754. Ямпольский И. М. Избранные исследования и статьи / Сост. П. В. Баскакова; Вступ. ст. и общ. ред. Ю. В. Келдыша. М.: Сов. композитор, 1985. 280 с.

С. 252—261: Достоевский и музыка.

1987

17755. Друскин М. Достоевский глазами музыканта // Друскин М. Очерки, статьи, заметки. Л., 1987. С. 242—260

17756. Уфимцева Е. Художники — идеологи — XX веку: (К критике буржуазных интерпретаций творчества Г. Малера и Ф. Достоевского) // Теория и практика современной буржуазной культуры: проблемы критики: сб. тр. М., 1987. Вып. 94. С. 14—32.

1989

17757. Курч О. Одолеть «Бесов». [Новая симфония С. М. Слонимского по «Бесам» Достоевского] // Веч. Ленинград. 1989. 28 февр.

1990

17758. Гозенпуд А. А. Рихард Вагнер и русская культура. Л., 1990. С. 166—170.

Р. Вагнер и Достоевский.

17759. Степанова И. Мусоргский и Достоевский // М. П. Мусоргский и музыка XX века. М.: Музыка, 1990. С. 41—64.

17760. Курченко А. Стравинский и Достоевский // СМ. 1990. № 3. С. 103—112.

1991

17761. Барсова И. А. Малер и Достоевский: (опыт сравнения) // Музыка — культура — человек. Свердловск, 1991. Вып. 2. С. 115—131.

1992

17762. Достоевский о девушке с веслом // МЖ. 1992. № 13/14. Июль. 3-я обл.

Об отношении Достоевского к балету, его отзыв о балете Ж. Перро «Наяда и рыбак».

1995

17763. Бугрова О. Достоевский. Мусоргский. Шаляпин: опыт сравнит. характеристики в аспекте основных традиций рус. худож. творчества // Этот гений Федор Шаляпин. М., 1995. С. 219—244.

1996

17764. Велехова Н. Вечное поле // Экран и сцена. 1996. 22—29 февр.

Об исполнении в зале им. П. И. Чайковского симфонии № 3 А. Курченко «Читая „Братьев Карамазовых“».

17765. Слонимский С. М. Важнее контрапункта: К 175-летию со дня рождения Достоевского / Беседовал В. Соболев // Кн. обозрение. 1996. 3—10 дек.

1998

17766. Ивлева Т. Г. Пушкин и Достоевский в творческом сознании Бориса Гребенщикова // Русская рок-поэзия: Текст и контекст: сб. науч. тр. / Твер. гос. ун-т. Тверь, 1998. С. 87—94.

2002

17766^a. Гариева Е. А. Звучащее слово у Ф. М. Достоевского и музыка // Духовные начала русского искусства и образования. Бел. Новгород, 2002. С. 158—163.

См. также № 13250

1903

17767. Ливин А. Москва: опера [В. И. Ребикова «Елка» по рассказам Достоевского «Мальчик у Христа на елке» и Г.-Х. Андерсена «Девочка со спичками» в театре «Аквариум»] // Рус. муз. газ. 1903. 2 нояб. Стб. 1065—1067.

1905

17768. Геника Р. Музыка в провинции [Опера «Елка» в Харькове] // Рус. муз. газ. 1905. 20 нояб. Стб. 1161—1164.

1910

17769. А. Д. Опера и концерты [Опера В. И. Ребикова «Елка» на сцене Народного дома в СПб.] // Рус. муз. газ. 1910. 14 нояб. Стб. 1016—1018.

1911

17770. Энгель Ю. Д. В опере: сб. статей об операх и балетах. М., П. Юргенсон, 1911. С. 168—171.

Опера В. И. Ребикова «Елка» в театре «Аквариум» в 1903 г.

17771. Энгель Р. Музыка в провинции: Одесса. [Опера «Елка» в театре оперы и балета] // Рус. муз. газ. 1911. 16 янв. Стб. 87.

1912

«Елка» («Мальчик у Христа на елке»)

Оперный театр С. И. Зимина. Москва.

17772. Попов Б. «Елка» Ребикова // Музыка. 1912. 10 нояб. С. 955—961.

17773. Критика // Там же. 1912. 17 нояб. С. 996.

17774. Пр. Гр. [Прокофьев Г. П.] Московская опера... «Елка» Ребикова (опера С. Зимина). (Хроника) // Рус. муз. газ. 1912. 2 дек. Стб. 1079—1081.

1916

17775. С. С. Прокофьев о своей опере «Игрок» // БВ. 1916. 12 мая, веч. вып.

1927

17776. Прокофьев и Мейерхольд в Академической опере. [О подгот. В. Э. Мейерхольдом оперы С. С. Прокофьева «Игрок» в б. Мариинском театре. Спект. не состоялся] // Крас. газ. 1927. 2 марта.

17777. Мейерхольд в Академических театрах // Крас. газ. 1927. 5 окт.

О готовящейся В. Э. Мейерхольдом постановке оперы С. С. Прокофьева «Игрок» в б. Мариинском театре. Спектакль не состоялся.

1929

17778. К постановке «Игрока» в Ак[адемической] Опере. [Информация об опере С. С. Прокофьева в пост. В. Э. Мейерхольда. Постановка не осуществилась] // Рабочий и театр. 1929. 13 янв. С. 5.

1931

17779. Достоевский в музыке [Опры С. С. Прокофьева «Игрок», Л. Яначека «Из Мертвого дома», Грапаччи «Преступление и наказание»] // СИ. 1931. 12 февр.

1933

17780. М. Д. [Друскин М. С.] Хроника западноевропейской музыкальной жизни // СМ. 1933. № 3. Май—июнь. С. 178.

О постановке в Париже оперы чеш.-нем. композитора Г. Кра-са «Обручение во сне» на сюжет повести «Дядюшкин сон». О постановке в театрах Европы оперы Л. Яначека «Из мертвого дома» на сюжет «Записок из Мертвого дома».

1935

17781. За рубежом // СИ. 1935. 17 янв.

О готовящейся постановке в Вене оперы чеш. композитора О. Еремаша «Братья Карамазовы».

1954

17782. Шеда Я. Леош Яначек: пер. с чеш. Прага: Орбис, 1954. 59 с.

Об опере Л. Яначека «Из Мертвого дома».

1955

17783. Асафьев Б. В. Яначек, Новак, Ферстер, Сук // Асафьев Б. В. Избр. тр.: [в 5 т.]. М., 1955. Т. 4: Избранные работы о русской музыкальной культуре и зарубежной музыке. С. 357—360.

Об опере Л. Яначека «Из Мертвого дома».

17784. Кюи Ц. А. Письмо к М. С. Керзиной от 11 февраля 1902 г. // Кюи Ц. А. Избранные письма / Сост., вступ. ст. и примеч. И. Л. Гусина. Л.: Музгиз, 1955. С. 270.

Отзыв Ц. А. Кюи об опере композитора В. И. Ребикова «Елка» (1902) на либретто С. И. Плаксина по рассказу «Мальчик у Христа на елке».

1956

17785. Прокофьев С. С. Автобиография // С. С. Прокофьев. Материалы, документы, воспоминания. М.: Музгиз, 1956. С. 32, 36—37, 64.

О работе над оперой «Игрок».

Изд. 2-е, доп. М., 1961.

1957

17786. Нестьев И. В. С. Прокофьев. М.: Музгиз, 1957. С. 95—97, 124—131.

О замысле Н. Я. Мясковского написать оперу «Идиот». Об опере С. С. Прокофьева «Игрок».

Изд. 2-е, перераб и доп. под загл. «Жизнь Сергея Прокофьева». М., 1973. С. 102, 129—133 150, 281—283.

17787. Сабина М. Д. Сергей Прокофьев. М.: Музгиз, 1957. С. 114.

Опера С. С. Прокофьева «Игрок».

17788. Коротко [Опера С. С. Прокофьева «Игрок» в театре г. Дармштадта, ГДР] // Театр. 1957. № 6. Июнь. С. 187.

17789. «Мертвый дом» опера Л. Яначека [Выпуск в Голландии записи оперы] // СМ. 1957. № 10. Окт. С. 136.

1958

17790. Экштейн П. Письмо из Праги // СМ. 1958. № 1. Янв. С. 146—148.

О постановке в Праге оперы чеш. композитора О. Еремаша «Братья Карамазовы».

1959

17791. Шлифштейн С. Мясковский и оперное творчество // СМ. 1959. № 5. Май. С. 41—46.

О замысле Н. Я. Мясковского написать оперу «Идиот».

См. также: Мясковский Н. Я. Статьи, письма, воспоминания / Ред., сост. и примеч. С. Шлифштейна. М.: Сов. компози-тор, 1960. Т. 2.

17792. За рубежом // МЖ. 1959. № 13. Июнь. С. 13.

Сообщ. о постановке в Гос. театре земли Баден в Карлсруэ оперы Г. Зутермейстера «Раскольников».

1960

17793. Экштейн П. Смотр современной оперы в Праге // СМ. 1960. № 1. Янв. С. 178.

В т. ч. об опере О. Еремаша «Братья Карамазовы».

1961

17794. Прокофьев С. С. [Об «Игроке»] — [Еще об опере «Игрок»] // С. С. Прокофьев. Материалы, документы, воспоминания. Изд. 2-е, доп. М.: Музгиз, 1961. С. 205—206.

17795. Захаров Р. Белградские встречи. [Опера С. С. Прокофьева «Игрок» и спектакль «Идиот» в Белград. Народ. театре] // СК. 1961. 27 июня.

17796. Глебов И. [Асафьев Б. В.] Из заметок о музыке С. Прокофьева [к опере «Игрок»] // Сергей Прокофьев 1953—1963: Статьи и материалы / Сост. и ред. И. В. Нестьева и Г. Я. Эдельмана. М.: Сов. композитор, 1962. С. 317.

Изд. 2-е, доп. М., 1965.

17797. Прокофьев С. Письмо к В. В. Алперс от 14 июня 1909 г. [О «Бесах» и Достоевском] // Сергей Прокофьев 1953—1963: Статьи и материалы / Сост. и ред. И. В. Нестьева и Г. Я. Эдельмана. М.: Сов. композитор, 1962. С. 271.

Изд. 2-е, доп. М., 1965.

17798. Прокофьев С. Письмо к Т. Н. Рузской от 2 февраля 1916 г. Два забытых интервью об опере «Игрок» // Сергей Прокофьев 1953—1963: Статьи и материалы / Сост. и ред. И. В. Нестьева и Г. Я. Эдельмана. М.: Сов. композитор, 1962. С. 259, 297—298.

Изд. 2-е, доп. М., 1965.

17799. Прокофьева Л. Из воспоминаний // Сергей Прокофьев 1953—1963: Статьи и материалы / Сост. и ред. И. В. Нестьева и Г. Я. Эдельмана. М.: Сов. композитор, 1962. С. 186.

Премьера оперы С. С. Прокофьева «Игрок» в Брюсселе в 1929 г.

Изд. 2-е, доп. М., 1965.

17800. Февральский А. Прокофьев и Мейерхольд // Сергей Прокофьев 1953—1963: Статьи и материалы / Сост. и ред. И. В. Нестьева и Г. Я. Эдельмана. М.: Сов. композитор, 1962. С. 92—96.

Замысел В. Э. Мейерхольда поставить оперу С. С. Прокофьева «Игрок». Высказывания В. Э. Мейерхольда об опере «Игрок».

Изд. 2-е, доп. М., 1965. С. 95—100.

1963

17801. Мартынов И. И. Чехословакия // Мартынов И. И. История зарубежной музыки первой половины XX века: очерки. М., 1963. С. 160—182; Мартынов И. И. Очерки зарубежной музыки первой половины XX века. 2-е изд., перераб. и доп. М., 1970. С. 250.

Об опере Л. Яначека «Из Мертвого дома».

1964

17802. Мнацаканова Е. Второе рождение оперы // КП. 1964. 3 янв.

«Игрок» С. С. Прокофьева в концерт. исполнении.

17803. Шлифштейн С. «Игрок»: опера С. Прокофьева в концерт. исполнении // МЖ. 1964. № 2. С. 8—9.

Вошло в кн.: Шлифштейн С. Избр. ст. М., 1977. С. 124—132.

17804. Опера по роману Достоевского [О работе композитора В. М. Богданова-Березовского над оперой «Настасья Филипповна»] // ЛП. 1964. 11 февр.

17805. Золотов А. Голоса времени: последний концерт «Пražской весны» // Известия. 1964. 8 июня.

Об опере Л. Яначека «Из Мертвого дома» в Праж. Национ. театре.

17806. Полякова Л. В. Об оперном Яначеке // СМ. 1964. № 7. С. 106—108.

Об опере «Из Мертвого дома»

1965

«Из Мертвого дома»

Опера Л. Яначека

17807. Ражева В. Опере нужен актер: Прага музыкальная // СК. 1965. 27 июля.

Опера Л. Яначека «Из Мертвого дома» в Пражском национ. оперном театре.

17808. Полякова Л. Поле зрения и репертуарная робость [Об опере Л. Яначека «Из Мертвого дома» в Праж. Национ. театре] // СК. 1965. 5 окт.

17809. Достоевский в музыке // СК. 1965. 28 дек.

О постановке оперы Л. Яначека «Из Мертвого дома» в Лондон. театре «Сэдлерс Уэллс».

17810. Баницкий Я., Йиранек Я., Карасек Б. О чешской музыке. М.: Музыка, 1965. С. 183.

Об опере О. Еремиаша «Братья Карамазовы».

1966

17811. Полякова Л. В. Драматургические принципы Яначека и его место в искусстве XX века // Музыка и современность: сб. / Ред. сост. Т. А. Лебедева. М., 1966. Вып. 4. С. 59—95.

Об опере Л. Яначека «Из Мертвого дома».

17812. Русская музыка на рубеже XX века. М.; Л., 1966. С. 215—238.

Опера С. С. Прокофьева «Игрок».

17813. Стратиевский А. Некоторые особенности речитатива оперы С. Прокофьева «Игрок» // Русская музыка на рубеже XX века: ст., сообщ., публ. М.; Л.: Музыка, 1966. С. 215—238.

17814. Полякова Л. В. Яначек и русская музыка // СМ. 1966. № 5. С. 130—136.

Об опере Л. Яначека «Из Мертвого дома».

1967

17815. Морозов С. А. Прокофьев. М.: Мол. гвардия, 1967. 280 с. (ЖЗЛ)

С. 74—80: «Встреча с Достоевским». Опера С. С. Прокофьева «Игрок».

17816. Нестьев И. В. Леош Яначек и критический реализм в чешской опере // Нестьев И. В. На рубеже столетий. М., 1967. С. 99.

Об опере Л. Яначека «Из Мертвого дома».

1968

17817. Асафьев Б. Русская музыка XIX и начала XX века. Л.: Музыка, 1968. С. 53—54.

Опера С. С. Прокофьева «Игрок».

17818. «Игрок» С. С. Прокофьева. / Вступ. ст. Г. Цыпина. М.: Музыка, 1968. 109 с. (Оперные либретто).

17819. Полякова Л. В. «Из Мертвого дома» // Полякова Л. В. Оперное творчество Леоша Яначека. М.: Музгиз, 1968. Гл. 9. С. 238—261.

17820. Полякова Л. В. Леош Яначек [Об опере «Из Мертвого дома»] // МЖ. 1968. № 20. С. 15—16.

17821. Мейлах Е. Опера звучит на экране [Концерт. исполнение оперы «Настасья Филипповна» В. М. Богданова-Березовского] // Веч. Ленинград. 1968. 7 мая.

1970

«Игрок»

Опера С. С. Прокофьева

17822. Ярустовский Б. «Игрок»: трагедия — сатира. К изучению наследия С. Прокофьева // СМ. 1970. № 4. Апр. С. 103—114; № 6. Июнь. С. 64—76.

17823. Энтелис Л. Сто первый сезон. [Опера С. С. Прокофьева «Игрок» в Тарту в театре «Ванемуйне»] // Сов. Эстония. Таллин, 1970. 11 окт.

17824. Энтелис Л. Ожившие страницы партитуры. [Опера С. С. Прокофьева «Игрок» в Тарту в театре «Ванемуйне»] // СК. 1970. 29 окт.

«Раскольников» (По роману «Преступление и наказание»)

Опера Э. Петровича. Венгерский Национальный театр.

Будапешт.

17825. Раскольников на оперной сцене // МЖ. 1970. № 4. Февр. С. 22—23.

Опера Г. Зутермейстера «Раскольников» (Ницца) и опера Э. Петровича «Раскольников» (Будапешт).

17826. Хай А., Карасев О. Герои Достоевского... в Будапеште и... в Париже // СК. 1970. 10 февр.

Также адаптация «Братьев Карамазовых» для радио, сделанная Ж. Гоби.

17827. Опера «Преступление и наказание» // ИЛ. 1970. № 3. Март. С. 273—274.

17828. На музыкальной орбите. Венгрия // СМ. 1970. № 6. Июнь. С. 135.

17829. Полякова Л. В. О «русских операх» Леоша Яначека // Пути развития взаимосвязи русского и чехословацкого искусства: [сб. ст. / Отв. ред. О. Швидковский]. М., 1970. С. 190—206.

17830. По роману Достоевского. [Опера «Идиот» ит. композитора Л. Чайли в Оперном театре Рима] // МЖ. 1970. № 21. Ноябрь. С. 19.

1971

17831. Энтелис Л. А. Леош Яначек // Энтелис Л. А. Силуэты композиторов 20 века. Л., 1971. С. 124; 2-е изд., доп. Л., 1975. С. 125.

Об опере Л. Яначека «Из Мертвого дома».

17832. Ярустовский Б. М. Очерки по драматургии оперы XX века. М., Музыка, 1971. Кн. 1. С. 99—114, 190—208, 257—264.

Опера С. С. Прокофьева «Игрок» и Л. Яначека «Из Мертвого дома».

17833. Дараган Д. Мысли, рожденные премьерой. [Опера С. С. Прокофьева «Игрок» в Тарту, в театре «Ванемуйне»] // СМ. 1971. № 3. Март. С. 54—62.

17834. Леонтовская Т. Театр «Ванемуйне». «Игрок» [Опера С. С. Прокофьева] // МЖ. 1971. № 8. Апр. С. 9—10.

17835. Спектакль по рассказу Достоевского // ИЛ. 1971. № 9. Сент. С. 280.

Опера «Крокодил» в Римском оперном театре.

17836. Крюков Р. Ф. М. Достоевский и музыка // СМ. 1971. № 11. Ноябрь. С. 87—94.

1972

17837. Данько Л. Новая опера на сюжет Достоевского [Опера В. М. Богданова-Березовского «Настасья Филипповна»] // Музыка и музыканты Ленинграда. Л.: Музыка, 1972. С. 33—40.

17838. Бялик М. Каждый вечер открытие [Опера С. С. Прокофьева «Игрок» в Тарту, в театре «Ванемуйне»] // Веч. Ленинград. 1972. 30 окт.

17839. Интерхроника «СК». [Опера С. С. Прокофьева «Игрок» в Оперном театре Лейпцига] // СК. 1972. 2 нояб.

17840. Гозенпуд А. А. Встречи с «Ванемуйне». [Опера «Игрок»] // Сов. Эстония. Таллин, 1972. 12 нояб.

1973

17841. Венгрия. [Опера Э. Петровича «Преступление и наказание» в Венгерском гос. Оперном театре] // Театр. 1973. № 2. Февр. С. 161.

17842. Чурова М. Осуждение зла утверждает добро. [Опера С. С. Прокофьева «Игрок» в Оперном театре Лейпцига] // СК. 1973. 16 февр.

1974

«Игрок»

Опера С. С. Прокофьева. Государственный академический Большой театр Союза ССР.

17843. Покровский Б. А. Стенограмма репетиций первого действия оперы С. Прокофьева «Игрок» [в Большом театре] // Покровский Б. А. Размышления об опере. М., 1974. С. 222—263.

17844. Акулова Н. Будет поставлен впервые // СК. 1974. 4 янв.

17845. «Игрок» на оперной сцене // ВМ. 1974. 2 февр.

17846. Светланов Е. Со всей страстью // Сов. Россия. 1974. 8 апр.

Вошло в кн.: Светланов Е. Музыка сегодня. М., 1976. С. 39—41; М., 1985. С. 39—41.

17847. Премьеры // СМ. 1974. № 6. Июнь. С. 157.

17848. Орджоникидзе Г. Прокофьев в ГАБТе // Там же. 1974. № 10. Окт. С. 27—36.

17849. Козловский И. С. Заметки о музыкальной жизни // СК. 1974. 8 окт.

17850. Сергеева Н. Будни Рулетенбурга // ТЖ. 1974. № 21. Ноябрь. С. 16—17.

17851. Нестьев И. «Игрок» в Большом театре // МЖ. 1974. № 22. Ноябрь. С. 4—6.

17852. Мартынов И. И. Сергей Прокофьев: жизнь и творчество. М.: Музыка, 1974. 560 с. (Классики мировой музыкальной культуры).

С. 109—120; Опера С. Прокофьева «Игрок».

17853. Энтелис Л. Жанры, стили, вкусы... // Энтелис Л. Заметки на нотных страницах. Л.; М., 1974. С. 160—161.

Об опере В. М. Богданова-Березовского «Настасья Филипповна».

1975

«Игрок»

Музыка С. С. Прокофьева. Государственный академический Большой театр Союза ССР

17854. Седых А. «Игрок» в Большом театре // НРС. 1975. 22 июня.

17855. Сокольский М. Уроки «Игрока». [Опера С. С. Прокофьева в ГАБТе] // СМ. 1975. № 7. Июль. С. 54—56.

17856. Лемешев С. Алексей Масленников [в партии Алексея] // МЖ. 1975. № 18. Сент. С. 9.

* * *

17857. Полякова Л. В. Образы русской литературной классики в чешской опере // Из истории музыки социалистических стран Европы: сб. ст. / [Ред.-сост. Л. В. Полякова]. М.: Музыка, 1975. С. 115, 116, 118, 120—127.

Об операх Л. Яначека «Из «Мертвого дома» и О. Еремаша «Братья Карамазовы».

17858. Рождественский Г. Н. Оперы Леоша Яначека в истории чешского оперного театра // Рождественский Г. Н. Мысли о музыке. М., 1975. С. 138—141.

Об опере Л. Яначека «Из Мертвого дома»

17859. Седуро В. И. Об «Игроке» Достоевского в музыкальной передаче С. Прокофьева // Записки рус. акад. группы в США. New York, 1975. С. 121—133.

1976

«Игрок»

Музыка С. С. Прокофьева. Государственный академический Большой театр Союза ССР

17860. Из истории спектакля [«Игрок»] // Большой театр СССР: в 2 кн. Фотоальбом. Кн. 1. Опера. М., 1976. С. 269.

17861. Нестьев И. «Игрок» // Сегодня на сцене Большого театра. М., 1976. С. 29—36.

17862. Штейн Семен. В разных измерениях // СК. 1976. 26 марта.

17863. Масленников А. Звание обязывает [О своей роли Алексея Ивановича] // ТЖ. 1976. № 9. Май. С. 24.

17864. Данько Л. Правда характеров, совершенство воплощения // ЛП. 1976. 20 июня.

17865. Черкашина М. «Игрок» С. С. Прокофьева // Из истории русской советской музыки. М.: Музыка, 1976. Вып. 2. С. 274—310.

17866. Славянская Л. Дипломы молодых композиторов // ВМ. 1976. 7 июля.

Опера Г. Седельникова «Бедные люди».

1977

17867. Келдыш Ю. В. Оперный театр // Русская художественная культура конца XIX — нач. XX в. (1908—1917). М., 1977. Кн. 3. С. 311—314.

Опера С. С. Прокофьева «Игрок».

1978

17868. В. М. Богданов-Березовский. Статьи. Воспоминания. Письма. Л.; М.: Сов. композитор, 1978. 341 с.

Опера «Идиот» («Настасья Филипповна») по указ. имен.
17869. Грошева Е. Большой театр Союза ССР. М., 1978.
С. 375—377.

Опера С. С. Прокофьева «Игрок».

17870. Московский Камерный Музыкальный театр. М.,
[1978]. С. 18, 2 фото.

Опера Г. Седельникова «Бедные люди».

17871. Полякова Л. В. Чешская и словацкая опера XX века: в
2 кн. Кн. 1. М.: Сов. композитор, 1978. С. 191, 242, 258—272.

Об опере Л. Яначека «Из Мертвого дома» и О. Еремиаша
«Братья Карамазовы».

17872. Потапова Л. К истории создания второй редакции оперы
«Игрок». (Мейерхольд и Прокофьев) // Вопросы музыкально-
го стиля. Л., 1978. С. 83—98.

17873. Ржавинская Н. Еще одно прочтение Достоевского...
[Опера Г. Седельникова «Бедные люди»] // СМ. 1978. № 3.
С. 39—42.

1979

17874. Игрок: опера в 2 д. Либретто С. Прокофьева по роману
Ф. Достоевского / [Предисл.: Б. Покровский; Послесл.: Б. Яру-
стовский]. [М.]: Гос. акад. Большой театр СССР. [1979]. [18] с.:
ил., портр.

2-е изд.: М.: Музыка, 1991.

17875. Розинер Ф. Токката жизни С. Прокофьева. М., 1979.
С. 49, 59—63, 73, 93, 118, 147.

Опера «Игрок».

17876. Фридлянд Ю. Опера «Игрок» С. Прокофьева: путеше-
ствитель. М.: Сов. композитор, 1979. 88 с.

17877. Непомнящая Т. Последняя опера Л. Яначека [«Из
Мертвого дома»] // СМ. 1979. № 1. С. 108—113.

1980

17878. Луцкая Е. Валерий Левенталь // Театр. 1980. № 2.
С. 95—98.

«Игрок» в Большом театре.

1981

17879. Житомирский Д. С. Прокофьев. «Игрок» // Житомир-
ский Д. Избр. ст. М., 1981. С. 365—368.

Впервые: Неделя. 1964. № 3. 12—18 янв.

1982

17880. Савкина Н. П. Сергей Сергеевич Прокофьев. М.: Му-
зыка, 1982. 142 с. (Русские и советские композиторы).

С. 55—60: Опера «Игрок».

17881. Фогель Я. «Из Мертвого дома» // Фогель Я. Леош Яна-
чек / Пер. с чеш. и примеч. Ю. И. Ритчика. М., 1982. С. 269—
276.

17882. Попов И. Достоевский пришел в мюзикл // МЖ. 1982.
№ 3. Февр. С. 7.

О подгот. спект. «Забычивый жених» («Дядюшкин сон») —
мюзикл В. Казенина в Томском театре музыкальной комедии и те-
атре музкомедии Ростова-на-Дону.

17883. Ростов-на-Дону [Информация] // Театр. 1982. № 11.
Нояб. С. 96.

Мюзикл В. Казенина «Дядюшкин сон» в театре музкомедии.

1983

17884. Штейнпресс Б. С. Оперные премьеры XX века, 1901—
1940: Слов. М.: Сов. композитор, 1983. С. 115.

Об опере Л. Яначека «Из Мертвого дома» и ее премьере
12 апр. 1930 г. в Национальном театре г. Брно.

1984

17885. Гозенпуд А. А. «Из Мертвого Дома» // Гозенпуд А. А.
Леош Яначек и русская культура: исслед. Л.: Сов. композитор,
1984. С. 160—176.

Рец.: Белов С. В. Пропагандист русской культуры // Кн. обо-
зрение. 1984. 6 июля.

17886. [Информация] // МЖ. 1984. № 12. Июнь. С. 10.

Мюзикл В. Казенина «Забычивый жених» («Дядюшкин
сон») в Томском театре музыкальной комедии.

1985

«Братья Карамазовы»

Музыка А. Холминова. Камерный музыкальный театр. Москва

17887. Акулова Н. Митя Карамазов и другие // СК. 1985.
1 авг.

17888. Премьеры // СМ. 1985. № 9. С. 117.

17889. Московские премьеры // Театр. 1985. № 11. С. 100.

17890. Театральные премьеры // МЖ. 1985. № 23. Дек. С. 3.

17891. Бялик М. Новая жизнь знакомых героев // ЛП. 1985.
12 дек.

17892. Савицкая Л. Служение театру // Смена. 1985. 18 дек.

* * *

17893. Васильев К., Розен Э. Нам всем урок... / Записала
Е. Злотина // Веч. Омск. 1985. 27 нояб.

«Забычивый жених» («Дядюшкин сон») в Омском музыкаль-
ном театре.

17894. Злотина Е. Тайна юмора — сострадание // Омская
правда. 1985. 3 дек.

«Забычивый жених» («Дядюшкин сон») в Омском музыкаль-
ном театре.

1986

«Братья Карамазовы»

Музыка А. Холминова. Камерный музыкальный театр. Москва.

17895. Богданова О. О «чистоте жанра» и авторских «вольно-
стях» // ТЖ. 1986. № 9. Май. С. 8—9.

17896. Гульченко В. «Прошлогодний цвет» // Театр. 1986.
№ 2. С. 96—97.

17897. Силина И. «О, Человеке!..» // Театр. 1986. № 10.
С. 69—73.

«Забычивый жених» («Дядюшкин сон»)

Мюзикл. Омский музыкальный театр.

17898. Лурье В. «Жизнь, зачем ты мне дана?..» / Омская
правда. 1986. 11 янв.

17899. Карнаухов В. Пророк без маски // Веч. Омск. 1986.
18 янв.

17900. Казенин В. В преддверии новых встреч / Записала
Л. Першина // Веч. Омск. 1986. 24 янв.

17901. Злотина Е. Омск // Театр. 1986. № 6. Июнь. С. 149.

17902. Чередниченко Г. Театр молодых: (о нескольких спек-
таклях в Моск. Камерном музыкальном театре) // Музыка Рос-
сии. М., 1986. Вып. 6. С. 141—144.

Опера Г. Седельникова «Будные люди».

17903. Штейнпресс Б. Русская литература в зарубежной опе-
ре. Ст. 2 // СМ. 1986. № 6. С. 94—95.

Образы Достоевского.

1987

17904. Девятова О. Л. О специфике театральности в операх
С. Прокофьева // Искусство театра. Свердловск, 1987. С. 147—
149.

Опера «Игрок».

17905. Мельникова М. Произведения русских писателей в
музыкальном театре Яначека // Чешская музыка как националь-
ное и европейское явление: межвуз. сб. тр. сов. и чехослов. музы-
коведов / Сост. и ред. Г. Г. Фельдгун. Новосибирск, 1987. Вып. 6.
С. 103—115.

Об опере «Из Мертвого дома».

17906. Музыка XX века: очерки. 1917—1945. М., 1987. Ч. 2,
кн. 4. С. 23, 32.

Опера С. С. Прокофьева «Игрок».

1988

17907. Бекетова Н. О гротескной специфике трагедий — са-
тир С. Прокофьева и Д. Шостаковича [«Игрок» и «Катерина Из-

майлова»] // Советская музыка: проблемы симфонизма и музыкального театра: сб. тр. ГМПИ им. Гнесиных. М., 1988. Вып. 9. С. 101—117.

1989

17908. Лущкая Е. Валерий Левенталь [Худ. оперы «Игрок» в Большом театре]. М.: Сов. худож., 1989. С. 67—69.

17909. Б. А. Покровский ставит советскую оперу [«Игрок» в Большом театре]. М.: Сов. композитор, 1989. С. 104—146.

17910. Томпакова О. М. В. И. Ребиков. М.: Музыка, 1989. С. 39—42, 63—64.

Опера В. И. Ребикова «Елка» («Мальчик у Христа на елке») в моск. театре П. Солодовникова в 1913 г.

17911. Ярустовский Б. М. «Игрок»: трагедия — сатира // Ярустовский Б. М. Избранное. М., 1989. С. 160—194.

Впервые: СМ. 1970. № 4. С. 103—114; № 6. С. 64—76.

1990

«Братья Карамазовы»

Музыка А. Холминова. Театр оперы и балета им. М. П. Мусоргского. СПб.

17912. Гладкова О. Покушение и наказание // Антракт. 1990. № 16. Окт. С. 3.

17913. Гладкова Ольга. «Братья Карамазовы» на оперной сцене // Рампа. 1990. № 16. 18—31 окт. С. 4—6.

17914. Холминов А. Год минувший, год будущий... // МЖ. 1990. № 24. Дек. С. 6.

* * *

17915. Асланян М. Ритмическая организация прозаического текста в опере С. Прокофьева «Игрок» // Музыкальный театр: события и проблемы. М.: Музыка, 1990. С. 98—100.

17916. Лихачева И. Владислав Казенин. М.: Сов. композитор, 1990. С. 73—78.

Мюзикл В. Казенина «Дядюшкин сон» в Театре музыкальной комедии в Ростове-на-Дону.

17917. Мугинштейн М. От «Бориса Годунова» к «Мертвым душам»: (об одном драматургическом принципе Мусоргского и его преломлении в русской и советской опере) // Музыкальный театр: события и проблемы. М.: Музыка, 1990. С. 89—91.

Опера «Игрок».

17918. Ясулович Н. С. Прокофьев и В. Левенталь [Худ. «Игрока» в Большом театре] // СМ. 1990. № 4. С. 66.

17919. Володина В. Красное, черное зеро... // Смена. 1990. 15 нояб.

Опера С. С. Прокофьева «Игрок» в Мариинском театре.

17920. Бирюков С. «Игрок» в Ленинграде // Правда. 1990. 22 нояб.

Опера С. С. Прокофьева «Игрок» в Мариинском театре.

1991

«Игрок»

Музыка С. С. Прокофьева. Мариинский театр. СПб.

17921. Игрок: Опера: [К постановке в Мариинском театре: буклет] / Сост. Л. Лапина. СПб.: Мариинский театр, 1991. 32 с.

17922. Волкова С. Опера С. С. Прокофьева // Рампа. 1991. № 3. 24 янв. 6 февр. С. 6.

17923. Малиновская И. «Игрок» в Мариинском: попытка трети // Театр. 1991. № 9. С. 24—28.

17924. Корнакова М. Премьера в Мариинке // ВП. 1991. 6 дек.

17925. Шевченко К. «Всегда я ждал от тебя, рулетка, счастья» // Смена. 1991. 10 дек.

17926. Маркарян Н. Мир опрокинутых ценностей // ВП. 1991. 12 дек.

17927. В центре внимания. Культура. 1991. 14 дек. № 141.

О премьере оперы.

* * *

17928. Никитина Л. Советская музыка: история и современность. М.: Музыка, 1991. С. 40—44, 178—179.

Оперы Ю. Буцко «Белые ночи» и С. С. Прокофьева «Игрок». 17929. Прокофьев С. О музыкальном театре // Моск. музыкально-вед. М.: Музыка, 1991. Вып. 2. С. 32—37.

Опера «Игрок».

17930. Уроки прошедших сезонов // СМ. 1991. № 2. С. 90.

Опера А. Холминова «Братья Карамазовы» в петерб. Театре оперы и балета им. М. П. Мусоргского.

17931. Бекетова Н. «Когда он смеется» // СМ. 1991. № 5. С. 64—69.

Опера «Игрок».

17932. Бялик М. Пора нам в оперу скорей // СМ. 1991. № 6. С. 63.

Опера А. Холминова «Братья Карамазовы» в петерб. Театре оперы и балета им. М. П. Мусоргского.

1992

«Игрок»

Музыка С. С. Прокофьева. Мариинский театр. СПб.

17933. Корнакова М. Рулетенбургские сновидения // Петерб. театр. журн. 1992. № 0. С. 60—62.

17934. Черномурова И. Если в комнате душно — откройте форточку // Театр. 1992. № 7. С. 89—90.

17935. Потапова Н. Владимир Галузин [в роли Алексея] // Петерб. театр. журн. 1992. № 0. С. 64.

17936. Чхеидзе Т. «Надо иметь дар видеть хорошее» / Интервью берет Н. Маркарян // Петерб. театр. журн. 1992. № 0. С. 40—49.

17937. Морозов Д. Мариинка: играем «Игрока» // Россия. 1992. 8—14 янв.

17938. Третьякова Е. Конспект судьбы в калейдоскопе жизни // Невское время. 1992. 9 янв.

17939. Потапова Н. «Игрок» и «Апельсины» // Культура. 1992. 11 янв.

17940. Шевченко К. И меломанам хорошо, и критикам работа... // Смена. 1992. 14 янв.

17941. Потапова Н. Игра в рулетку. Капустина Л. Крестный путь князя Мышкина // Моск. новости. 1992. 19 янв.

«Идиот» в Моск. камерном театре.

17942. Гаккель Л. Больше, чем премьера, больше, чем фестиваль // Известия. 1992. 20 янв.

17943. Мугинштейн М. Из петербургской жизни // Экран и сцена. 1992. 23—30 янв.

17944. Кордунер А. Русская рулетка // Моск. наблюдатель. 1992. № 2. С. 1—4.

17945. Чхеидзе Т. Примкнувший к Петербургу Чхеидзе / Беседу вел М. Максимов // Смена. 1992. 11 марта.

17946. Потапова Н. Новая жизнь Мариинки: петерб. премьеры // МЖ. 1992. № 7/8. Апр. С. 2—4.

17947. Третьякова Е. Актерская школа Сергея Прокофьева // МА. 1992. № 3. Июль—авг. С. 130—132.

17948. Нестьева М. Уроки фестиваля // МА. 1992. № 3. Июль—сент. С. 128—129.

17949. Третьякова Е. Играем Прокофьева // Театр. 1992. № 7. С. 83—84.

17950. Шевченко К. «Бабуленька!.. Да как же это...» // Смена. 1992. 18 дек.

«Идиот»

Музыка М. Вайнберга. Камерный музыкальный театр. Москва

17951. Московскому Камерному театру — 20 лет // Муз. обозрение. 1992. № 2. Янв. С. 5.

17952. Капустина Л. Крестный путь князя Мышкина // Моск. новости. 1992. 19 янв.

17953. Акулова Н. Короля играет свита // Культура. 1992. 1 февр. № 5.

17954. Парин А. Талия Настасья Филипповна // Независ. газ. 1992. 4 марта.

17955. Наумов А. Москва // Театр. 1992. № 5. С. 71.

17956. Власов А. Вариации на тему «Идиота» // МА. 1992. № 4. Окт.—дек. С. 54—57.

17957. Сердцев Ю. «Московская осень» // Рос. муз. газ. 1992. Дек.

* * *

17958. Яровая В. Санкт-Петербург // Театр. 1992. № 3. С. 125.

«Братья Карамазовы» А. Холминова в петерб. Театре оперы и балета им. М. П. Мусоргского.

17959. Афиша недели // Невское время. 1992. 27 июня.

Опера «Бедные люди» Г. Седелникова. «Бедные люди» в Камерном музыкальном театре в Москве.

17960. Парин А. Вода живая и мертвая // Рус. мысль. Париж, 1992. 2 окт.

Опера Л. Яначека «Из Мертвого дома» в Большом фестив. театре Зальцбурга.

1993

17961. Бялик М. Театр Прокофьева // Арс: [Темат. вып. под назв. «Мариинский — вчера, сегодня, всегда»]. 1993. № 1. С. 37—38.

«Игрок» в Мариинском театре.

17962. Иняхин А. Сезон всегда сезон // Театр. 1993. № 1. С. 22.

Опера «Идиот» М. Вайнберга в моск. Камерном музыкальном театре.

17963. Яхимович Э. ...В Зальцбурге // МА. 1993. № 1. Янв.—март. С. 135.

«Из Мертвого дома» Л. Яначека в Зальцбурге.

1994

«Белые ночи»

Музыка Ф. Маннини. Сборная труппа петербургских артистов на сцене Балтдома.

17964. Леонтьев П. Достоевский. «Белые ночи» // ВП. 1994. 16 июня.

17965. Роман Виктюк: попытка эмиграции // Сегодня. 1994. 24 июня.

17966. Евсеев И. Роман Виктюк не Игорь Северянин: поэзо-концерт в Балтдоме // Аргументы и факты. 1994. июль. № 27.

17967. Царьков В. Роман Виктюк глазами дилетанта // Нев. время. 1994. 2 июля.

1995

«НФБ» («Идиот»)

Муз. В. Кобенина. Сценическая площадка в церкви Локкумского монастыря г. Локкум, Германия и в помещении Маркикирхе г. Ганновер, Германия. Постановка К. Гинкаса.

17968. Бунтман С. КМГ ставит НФБ. Достоевский Камы Гинкаса и Владимира Кобенина в стенах Локкумского монастыря // Моск. наблюдатель. 1995. № 7/8. С. 44—46.

17969. Бедерова Ю. И у Люцифера были труды // Сегодня. 1995. 25 авг.

17970. Савенко С. Наши снова все тут. В Германии // ЛГ. 1995. 30 авг.

* * *

17971. Торик Б. Я. Надежда Андреевна Блохина в роли Фортухиной («Забывчивый жених» по Достоевскому): [по повести «Дядюшкин сон» в Ом. муз. театре]: рис. // История в лицах: театр. Омск разных лет. Омск, 1995. Вкл. между с. 160—161.

17972. Добротворская К. Песня чистого безумия // Петерб. театр. жизнь. 1995. № 7. С. 138.

Опера Ф. Маннини «Белые ночи». Сборная труппа петербургских артистов на сцене Балтдома.

17973. Бедерова Ю. И у Люцифера были труды // Сегодня. 1995. 25 авг.

«Елка» В. И. Ребикова в концертном исполнении на фестивале «Sacro art» (Локкум, Германия) по рассказу «Мальчик у Христа на елке».

17974. Савченко С. Наши снова все тут // ЛГ. 1995. 30 авг. «Елка» В. И. Ребикова, показанная в Монастырской церкви г. Ганновер. Реж. А. Прасолов.

17975. Плотников Б. «Бесы» — вершина творчества // Веч. Красноярск. 1995. 9 дек.

Музыкально-драматическая композиция «Бесы» по произведениям Достоевского на авторском вечере композитора Олега Меремкулова.

1996

«Елка»

Муз. В. И. Ребикова. Театр оперы и балета. Самара.

По рассказу «Мальчик у Христа на елке»

17976. Бабалова М. Прекрасный обман, за который и умереть не жалко // Коммерсант. 1996. 25 июня.

17977. Бабалова М. Карлик у елки // Культура. 1996. 6 июля.

17978. Бабалова М. Рождение инфанты в Самаре // Труд. 1996. 13 июля.

«Игрок»

Музыка С. С. Прокофьева. Мариинский театр, Санкт-Петербург.

17979. Мариинский плюс «Ла Скала» // Нев. время. 1996. 31 янв.

17980. «Игрок» в Ла Скала: [подборка ст.] // Окно в Европу. 1996. № 1/2. С. 2.

17981. Чхеидзе Т. «Опера — это театр, где поют» / Беседу вел Е. Алексеева // Экран и сцена. 1996. 22—29 февр.

17982. Саришвили В. «Игрока» ждут в Париже // Труд. 1996. 13 марта.

17983. Бялик М. Звезды зажглись // Невское время. 1996. 20 июня.

17984. Краюхин С. Покорив Европу, «Игрок» вернулся на сцену Мариинки // Известия. 1996. 21 июня.

17985. Манулкина О., Гершензон П. В Мариинском поставили на Прокофьева и выиграли // Коммерсант. 1996. 22 июня.

17986. Третьякова Е. «Игрока» теперь играют ближе к жизни: новый вариант // Культура. 1996. 29 июня.

17987. Садых-заде Г. Оперная лихорадка и премьерные потрясения: на фестивале «Звезды белых ночей» Мариинский театр представил два новых спектакля // НГ. 1996. 24 июля.

17988. Мугинштейн М. Блуждающие «Звезды» // Экран и сцена. 1996. 25 июля — 1 авг.

17989. Царенко В. Второе дыхание «Игрока» // Журн. любителей искусства. 1996. № 3 (нояб.). С. 28.

1997

«Игрок»

Муз. С. С. Прокофьева. Мариинский театр. С.-Петербург.

17990. Бабалова М., Поспелов П. Большой театр не пустил к себе Мариинский // Коммерсант. 1997. 11 марта.

17991. Зимянина Н. Столичная Мариинка в московской провинции // Веч. клуб. 1997. 13—19 марта. С. 4.

17992. Журавлев Вадим. Рухнувшие храмы: [гастроли в Москве] // НГ. 1997. 14 марта.

17993. Бирюков С. Не «Золотой маски» ради: Как «Мариинка» обошлась без сцены Большого театра // Труд. 1997. 15 марта.

17994. Резанов Г., Хорошилова Т. Большой не пустил Мариинку на сцену // КП. 1997. 14—21 марта.

17995. Маски, мы вас знаем! // ВП. 1997. 25 марта.

О вручении премии «Золотая маска».

17996. Вольгуст Е. Петербургский МАСКА РАД // Час пик. 1997. 26 марта.

О вручении премии «Золотая маска».

17997. Должанский Р., Поспелов П. Японская женщина в омских песках // Коммерсант. 1997. 26 марта.

О вручении премии «Золотая маска».

17998. Крылова М., Журавлев В., Заславский Г. Русский театр не умер // НГ. 1997. 26 марта.

О вручении премии «Золотая маска».

17999. Культурные хроники. 21—26 марта // КП. 1997. 26 марта.

О вручении премии «Золотая маска».

18000. [«Золотая маска»] // Общая газ. 1997. 27 марта — 2 апр.

18001. Попов Л. Золотая половина // ВП. 1997. 27 марта.

18002. Сегельман М. Эротическая драма // Моск. новости. 1997. 16—28 марта.

18003. Каминская Наталья. Кого хоронят? // Культура. 1997. 29 марта.

18004. Клюев К., Кошевой В. Поминки во здравие // Стас. 1997. № 5. С. 44.

1998

18005. Оперные новинки // МЖ. 1998. № 2, февр. С. 46.

Опера М. Эггерта «Белые ночи».

18006. Афиша: 16 июля — 22 июля // Коммерсант. 1998. 16 июля.

«Игрок» в Мариинском театре в Санкт-Петербурге.

1999

«Забывчивый жених» («Дядюшкин сон»)

Омский музыкальный театр

18007. Розенберг Е. В музыкальном театре // Четверг. Омск, 1999. 18 февр. № 7. С. 11.

18008. Сотый спектакль посвящается памяти его создателя // Новое обозрение. Версия. Омск, 1999. 24 февр.— 2 марта. № 7. С. 5.

18009. Трубицына Л. П. Сто «женихов», и ни одним меньше // Веч. Омск. 1999. 3 марта.

«Любина роща»

Омский музыкальный театр

18010. Котов Г. Премьера нового сезона // Мир увлечений. Омск, 1999. № 10, окт. С. 16.

18011. Першина Л. «Любина роща» предстанет перед нами в пору очей очарования // Новое обозрение. Версия. Омск, 1999. 6—12 окт. № 39. С. 8.

18012. Протопопова Е. Прогулки по «Любиной роще» музыкального театра // Веч. Омск. 1999. 16 окт.

18013. Баланюк Л. «Любина роща» // Времена года — TV. Омск, 1999. 21 окт.

18014. Кротов А. Как кинули автора «Любиной рощи» // Губ. ведомости. Омск, 1999. 28 окт.— 3 нояб.

18015. Протопопова Е. «Любина роща» и другие // Омская правда. 1999. 29 окт.

18016. Шихатов И. П. Второе пришествие Любы // Моск. комсомолец в Омске. 1999. 4—11 нояб.

18017. Шихатов И. П. Как я был «историческим консультантом» // Омская вестн. 1999. 16 нояб.

18018. Шихатов И. П. Плагиат..., или Как это по-русски // Криминал-экспресс. Омск, 1999. 17 нояб.

Балетные спектакли

1980

18034. Евтушенко Е. Танцующий Мышкин // СК. 1980. 2 сент.

Спектакль «Идиот» в Ленинградском ансамбле балета на музыку 6-й симфонии П. И. Чайковского в постановке Б. Я. Эйфмана.

18035. Бочарникова Э. На фоне воспоминаний // ТЖ. 1980. № 23, дек. С. 22—23.

«Идиот» Б. Я. Эйфмана.

18019. «Датский» театр в Омской области // Зеркало плюс. Омск, 1999. 24 нояб.

2000

«Любина роща»

Омский музыкальный театр

18020. Воронович М. «Любина роща» // Коммер. вести. Омск, 2000. 10 февр. № 5. С. 14.

18021. Любина роща: легенда губ. жизни 1852 г. // Мир увлечений. Омск, 2000. № 4. С. 20.

18022. Сергеева Е. Предъюбилейный сезон обещает быть интересным // Ом. правда. 2000. 27 сент.

2001

«Игрок»

Муз. С. С. Прокофьева. Государственный академический Большой театр. Постановка А. Тителя. Дирижер Г. Н. Рождественский

18023. Ветхова А. Геннадий Рождественский сделал ставку на «Игрока»: премьера на сцене Большого театра // Культура. 2001. 31 мая — 6 июня.

18024. Черемных Татьяна. В Большом театре сыграют «Игрока» // Коммерсант. 2001. 5 июня.

18025. Жирмунский М. «Игрока» спели в Большом театре // НГ. 2001. 7 июня.

18026. Черемных Е. «Игрока» крутанули назад: со скрипом // Коммерсант. 2001. 7 июня.

18027. Косминская И. Рождественский выиграл «Игрока» // Культура. 2001. 14—20 июня.

18028. Савенко С. Игроки Большого // Общая газ. 2001. 21—27 июня.

* * *

18029. Воронович М. Театральные премьеры 2000 года: [«Любина роща» в Ом. муз. театре] // Коммер. вести. Омск, 2001. 11 янв. № 1. С. 14.

18030. Артюшин О. Овации «Идиоту» // Культура. 2001. 29 марта — 4 апр.

Опера «Идиот» в немецком городе Крефельд (Северный Рейн — Вестфалия). Муз. Томаса Бломенкампа, либретто Ульрика Гондорфа.

18031. Бережков А. Триумф «Игрока» состоялся в Метрополитен-опера // Культура. 2001. 12—18 апр.

18032. Шадрин М. Юбилейный сезон откроет легенда: [«Любина роща» в Ом. муз. театре] // Омская правда. 2001. 12 сент.

18033. Шадрин М. Страсти по Достоевскому // Веч. Омск. 2001. 6 нояб.

Спектакль «Забывчивый жених» по повести «Дядюшкин сон» в Омском музыкальном театре.

См. также № 11902.

1981

«Идиот»

Ленинградский ансамбль балета

18036. Краюхин С. Балет по Достоевскому // Неделя. 1981. 12—18 янв.

18037. Деген А. По роману Достоевского: театр. премьеры // ЛП. 1981. 20 янв.

18038. Добровольская Г. В симфонии танца // Веч. Ленинград. 1981. 30 марта.

18039. Иноземцева Г. Театр не повторяет прозу... // МЖ. 1981. № 7, апр. С. 19.

18040. [Информация о балете «Идиот» на музыку 6-й симфонии П. И. Чайковского в постановке Б. Я. Эйфмана] // ЛГ. 1981. 8 апр.

18041. Эйфман Б. Я. Передать чувство времени / [Беседу с балетмейстером зап. Г. Марченко] // Сов. эстрада и цирк. 1981. № 9, сент. С. 8—9.

1982

18042. Харьков А. По мотивам Достоевского // Моск. правда. 1982. 18 марта.

Балет «Идиот» в постановке Б. Я. Эйфмана

18043. Аркина Н. Жанр: камерный балет: [«Идиот» Б. Я. Эйфмана] // Сов. балет. 1982. № 4. С. 60—62.

1983

18044. Майнище В. Души прекрасные порывы // МЖ. 1983. № 20, окт. С. 8—9.

«Идиот» Б. Я. Эйфмана.

18045. Розанова О. Одухотворенность образа: [В. Михайловский — Мышкин в «Идиоте» Б. Я. Эйфмана] // Смена. Л., 1983. 17 нояб.

1984

18046. Аркина Н. Е. Артисты балета (Время, роли, стиль). М., 1984. 56 с.: ил. (Новое в жизни, науке, технике. Искусство; 4).

С. 47—50: «Идиот» Б. Я. Эйфмана.

18047. Вечеслова Т. М. О том, что дорого: воспоминания. Л.: Сов. композитор. Ленингр. отд., 1984. 200 с., 8 л. ил., портр.

С. 181: Об исполнении ролей А. Осипенко и Дж. Марковским в балете Б. Я. Эйфмана «Идиот».

18048. Аркина Н. «Не танцуйте Печорина, пусть стреляет!»: [балет «Идиот» в пост. Б. Я. Эйфмана] // ЛГ. 1984. 1 авг.

1987

18049. Зозулина Н. Н. Алла Осипенко. Л.: Искусство, 1987. 220 с., [22] л. ил. (Солисты балета).

С. 190—212: «Идиот» Б. Я. Эйфмана.

1988

18050. Аюханов Б. Г. Мой балет. Алма-Ата, 1988. 100 [3] с., [24] л. ил.

С. 62, 81: «Преступление и наказание». Балет на музыку 4-й симфонии Д. Д. Шостаковича. Труппа «Молодой балет». Алма-Ата, 1979; Балет на музыку С. С. Прокофьева «Игрок». Труппа «Молодой балет». Алма-Ата, 1977.

18051. Челомбитко Г. Достоевский — вопреки организационной «достоевщине» // Сов. балет. 1988. № 3, май—июнь. С. 22—23.

Балет «Преступление и наказание». Ансамбль классического танца Казахской ССР.

1990

18052. Розанова О. Театр танцующего актера // Отражение — 90. М.: Мол. гвардия, 1990. С. 87—93.

«Идиот» Б. Я. Эйфмана.

1991

18053. Панов В. «Нет больше Бога на Руси»: [интервью с артистом балета, реж. вела Б. Езерская] // ТЖ. 1991. № 15, авг. С. 11—13.

«Идиот» на музыку Д. Д. Шостаковича. Берлинский балет.

1994

18054. Депперман М. Достоевский на фоне Альп // Большой театр. 1994. 20 мая. С. 4.

Постановка в Инсбруке балета «Идиот» на музыку Д. Д. Шостаковича.

1995

18055. Маркин П. Валерий Михайловский не расстается с Мышкиным // Смена. СПб., 1995. 19 окт.

«Монологи с Мышкиным». Труппа В. Михайловского, С.-Петербург.

1996

«Послесловие к „Идиоту“». «Продолжение „Идиота“»

Музыка П. И. Чайковского. Труппа В. Михайловского. С.-Петербург

18056. Розанова О. Странный князь Мышкин и рассудительный доктор Шнейдер // Рус. мысль. Париж, 1996. 4—10 апр.

18057. Розанова О. Философический аттракцион // ВП. 1996. 6 июня.

18058. Михайловский В. Послесловие к «Идиоту»: первая драматическая роль танцовщика В. Михайловского / [Беседу с исполнителем роли Мышкина вел В. Игнатов] // Рус. мысль. Париж, 1996. 13—19 июня.

* * *

18059. Боборыкина Т. Трагическое движение идей // Балет. 1996. № 4, июль—авг. С. 29—30.

Балет «Карамазовы» в постановке Б. Я. Эйфмана.

1998

18060. Крылова М. Праздничный вечер не для протокола: хореография XX века на гастролях Балета Нанси и де Лоррен [в Москве] // НГ. 1998. 29 апр.

«Белые ночи».

2000

18061. Ванслов В. Московская версия «Русского Гамлета»: «Создан идеальный глубокий спектакль» // Балет. 2000. № 2, март—апр. С. 18—19.

«Идиот» Б. Я. Эйфмана.

2002

18062. Соломинская Е. Прописку в Эссене получили «Братья Карамазовы» // ЛГ. 2002. 6—12 февр.

Балет Б. Я. Эйфмана.

2003

18063. Макарова О. Визит с новинками // Нев. время. 2003. 3 сент.

Информация о балете «Варенька, Варенька!» на музыку В. Сидорова на сюжет «Бедных людей» (Канадская труппа).

18064. Вербье Н. Петербургские сновидения: балет по мотивам романа Федора Достоевского [«Преступление и наказание» в Петерб. Театре оперы и балета им. М. Мусоргского] // Культура. 2003. 11—17 дек.

Постановка Г. Ковтуна. Композитор Н. Мартынов.

Ф. М. Достоевский и изобразительное искусство

1862

18065. Указатель художественных произведений годичной выставки имп. Академии художеств за 1861/62 академический год. СПб., 1862. 23 с.

№ 11. Померанцев Константин Петрович. Учение Академии. Праздник Рождества в Мертвом доме.

18066. Несколько слов об Академической художественной выставке в 1862 году // СС. 1862. 10 сент.

О картине К. П. Померанцева «Праздник Рождества в Мертвом доме».

18067. Выставка в Академии художеств // ОЗ. 1862. № 10. С. 319.

О картине К. П. Померанцева «Праздник Рождества в Мертвом доме».

18068. По поводу статей о художественной выставке, помещенных в газете «Современное слово» (№ 104, 105) // СПбВ. 1862. 27 окт.

О картине К. П. Померанцева «Праздник Рождества в Мертвом доме».

1863

18069. Степанов Н. Карикатура: Время и Косица / Грав. П. Куренков // Искра. 1863. № 9. 8 марта. С. 125.

18070. Степанов Н. Две карикатуры: 1. Публицисты снимают свои фотогр. карточки. 2. «Время», напуганное своею тенью / Грав. П. Куренков // Искра. 1863. № 16. 3 мая. С. 226.

1867

18071. Волков А. М. 1867 комический год // Искра. 1867. № 14. 23 апр. С. 225.

1873

18072. М. [Минаев Д. Д.]. На выставке в Академии Художеств // Искра. 1873. № 14. 21 марта.

Картины Ф. А. Бронникова «состряпаны по Достоевскому, по его мистически-туманному с болезненными ужасами рецепту».

1879

18073. Карикатурный альбом современных русских деятелей: Изд. журн. «Стрекоза». Премия 1879 года. СПб.: тип. В. Веллига, 1879. 23 л.

II. Достоевский Ф. М.

1881

18074. [Иллюстрации В. И. Порфирьева к «Преступлению и наказанию»] // Осколки. 1881. № 2. 10 янв.

18075. [Рисунок П. Ф. Бореля «Достоевский на смертном одре»] // Голос. 1881. 31 янв.

18076. [Рисунок А. А. Земцова «Достоевский в гробу»] // Голос. 1881. 31 янв.

18077. Портрет Ф. М. Достоевского, гравированный на стали // Семейные вечера. 1881. № 2, февр. С. 10.

18078. Портреты у умершего Ф. М. Достоевского // ПЛ. 1881. 1 февр.

18079. [Рисунок П. Ф. Бореля «Достоевский на смертном одре»] // Всемир. иллюстрация. 1881. № 631. 14 февр. С. 128.

18080. [Рисунок П. Ф. Бореля «Достоевский на смертном одре»] // Огонек. 1881. № 8. С. 149.

18081. Портрет Ф. М. Достоевского с посмертного портрета, рисованного с натуры академиком Крамским, рез. на дереве А. И. Зубчанинов. К портрету Ф. М. Достоевского // ИВ. 1881, март. С. 481—488.

1893

18082. Каразин Н. Н. Пятнадцать акварельных картин к сочинениям Ф. М. Достоевского. СПб.: С. Добродеев, [1893]. 16 л.: цвет. ил. (Приложение к журналу «Живописное обозрение» за 1893 г.)

18083. Описание рисунков: Сцена из романа Ф. М. Достоевского «Неточка Незванова» // Родина. 1893. № 24. 13 июня.

1895

18084. Самошки-Судовская Е. П. Юмор Достоевского. СПб., 1895. 38 с.: ил. (Иллюстрированное приложение к журналу «Осколки»)

18085. Литературный альбом: «Преступление и наказание», роман Ф. М. Достоевского. Раскольников и Соня в Сибири (с рис.) // Нива. 1895. № 10. 11 марта. С. 242.

18086. «Преступление и наказание» (К иллюстрированию романа Ф. М. Достоевского). Рассказ Мармеладова // Родина. 1895. № 19. 7 мая. С. 729—730.

18087. Литературный альбом: «Неточка Незванова» (с рис.) // Нива. 1895. № 19. 13 мая. С. 456, 458.

18088. «Преступление и наказание» (К иллюстрированию романа Ф. М. Достоевского). Сцена на бульваре // Родина. 1895. № 20. 14 мая. С. 761.

18089. «Преступление и наказание» (К иллюстрированию романа Ф. М. Достоевского). Дуня Раскольников и Свидригайлов // Родина. 1895. № 21. 21 мая. С. 795—796.

18090. «Преступление и наказание» (К иллюстрированию романа Ф. М. Достоевского). Соня и Раскольников // Родина. 1895. № 23. 4 июня. С. 857—858.

18091. «Бесы» (К иллюстрированию романа Ф. М. Достоевского). Принц Гарри // Родина. 1895. № 24. 11 июня. С. 889.

18092. «Бесы» (К иллюстрированию романа Ф. М. Достоевского). Варвара Петровна Ставрогина и Степан Трофимович Верховенский // Родина. 1895. № 25. 18 июня. С. 923.

18093. «Бесы» (К иллюстрированию романа Ф. М. Достоевского). Хромоножка // Родина. 1895. № 26. 25 июня. С. 953.

18094. «Бесы» (К иллюстрированию романа Ф. М. Достоевского). Хромоножка // Родина. 1895. № 27. 2 июля. С. 985—986.

18095. «Бесы» (К иллюстрированию романа Ф. М. Достоевского). Перед праздником // Родина. 1895. № 28. 9 июля. С. 1019.

18096. «Вечный муж» (К иллюстрированию романа Ф. М. Достоевского). Лиза // Родина. 1895. № 34. 20 авг. С. 1209.

18097. «Вечный муж» (К иллюстрированию романа Ф. М. Достоевского). У Захлебининых // Родина. 1895. № 35. 27 авг. С. 1243.

1896

18098. Ростов на Дону (Портрет Ф. М. Достоевского, представляющий образец каллиграфического искусства) // Новорос. телеграф. 1896. 6 февр.

1897

18099. «Униженные и оскорбленные»: ил. к соч. Ф. М. Достоевского // Родина. 1897. № 26. 29 июня. С. 989—990; № 27. 6 июля. С. 1021—1022; № 28. 13 июля. С. 1053—1054.

18100. «Братья Карамазовы»: ил. к соч. Ф. М. Достоевского // Родина. 1897. № 30. 27 июля. С. 1117—1118; № 31. 3 авг. С. 1149—1150; № 32. 10 авг. С. 1181—1182; № 33. 17 авг. С. 1213—1214.

1898

18101. [Портрет Ф. М. Достоевского] // Альбом выставки, устроенной Обществом Любителей Российской Словесности, в память Виссариона Григорьевича Белинского, 8—12 апреля 1898 г. / Испол. и изд. худ. фототипий К. А. Фишер. СПб., 1898. С. 34.

1901

18102. Дедлов В. Эпические картины Васнецова // НВ. 1901. 23 янв.

В. М. Васнецов и Ф. М. Достоевский.

18103. Портрет Ф. М. Достоевского (По случаю 20-летия со дня кончины). Рисунок, изображающий могилу Ф. М. Достоевского в Александро-Невской Лавре // Россия. 1901. 30 янв.

1910

18104. Соколов П. П. Воспоминания // ИВ. 1910. № 9, сент. С. 770.

В конце 1845 г. Н. А. Некрасов заказал художнику П. П. Соколову оформить «Петербургский сборник» с «Бедными людьми».

1914

18105. [Об иллюстрированном издании «Двойника» в Мюнхене] // Речь. 1914. 12 февр.

1916

18106. Кони А. Ф. На жизненном пути. Изд. 3-е. М., 1916. Т. 2. Из воспоминаний. Житейские встречи. В верхней палате. 736, II с.

С. 105: Набросок углем И. Е. Репина: портрет с умершего Достоевского.

1918

18107. Азадовский М. Из старых альманахов: забытые рис. Федотова: [к «Ползункову»]. Пг.: Р. Голике и А. Вильборг, 1918. 40 с.: ил.

18108. Щекатихин Н. Н. Феликс Валлотон / Вступ. ст. А. А. Сидорова. М.: Альциона, 1918. 112 с.: ил. (Мастера новой графики).

1921

18109. Флеер М. Г. Русские портреты 1917—1918. Пб.: 1-я Гос. тип., 1921. XII, 67 с.

С. 16: Портреты и фотографии Достоевского.

1922

18110. Б. Россия в художественной жизни Германии: [ил. нем. графика М. Бурхарца к «Преступлению и наказанию»] // Культура и жизнь. 1922. № 1. С. 64.

18111. Шик М. Русские писатели в немецких изданиях: [вып. изд-вом «Die Schaffenden» «Альбома иллюстраций к сочинениям Достоевского»] // Театр. обозрение. 1922. № 4. С. 10.

1923

18112. О немецком иллюстрированном издании «Двойника» // Среди коллекционеров. 1923. № 6. С. 43.

18113. Эттингер П. Из мира графики на Западе: новые ил. Достоевского О. Штарке // Печать и революция. 1923. № 7. С. 51—57.

1924

18114. Розенталь Л. Добужинский — иллюстратор [«Белых ночей»] // Печать и революция. 1924. № 1. С. 102.

1925

18115. Достоевская А. Г. Воспоминания / Под ред. и с предисл. Л. П. Гроссмана. М.: Л.: Госиздат, 1925. 310 с., 2 л. портр.

С. 128: О портрете и скульптуре Ф. М. Достоевского И. Н. Крамского и Л. А. Бернштама.

18116. Никифораки Н. А. Петр Михайлович Боклевский. 1816—1897. М.: Искусство, 1952. 31 с., 5 л. ил.

С. 28: Ил. к «Бедным людям», «Преступлению и наказанию», «Братьям Карамазовым».

18117. Сидоров А. А. Искусство русской книги: [рис. П. М. Боклевского к «Преступлению и наказанию»] // Книга в России / Под ред. В. Я. Адарюкова и А. А. Сидорова. М.: Госиздат, 1925. Ч. 2. Русская книга девятнадцатого века. С. 259.

1926

18118. Федоров-Давыдов А. Ленинградская гравюра и графика: [«Белые ночи» в ил. М. В. Добужинского] // Печать и революция. 1926. № 1. С. 92—93.

1928

18119. Нечаева В. С. Достоевский и Федотов: [ил. П. А. Федотова к «Ползункову»] // Достоевский Ф. М. Ползунков. М.: Л., 1928. С. 7—32.

1930

18120. Соколов П. П. Воспоминания / Ред., вступ. ст., прим. Э. Голлербаха. Л.: изд. комитета популяриз. худ. изд. при Гос. Акад. матер. культуры, 1930. 360 с. (Из прошлого русского искусства).

С. 111—112: Предложение Н. А. Некрасова худ. П. П. Соколову иллюстрировать «Бедных людей» для «Петербургского сборника».

1934

18121. Музеи: выставка иллюстраций советских художников в музее Ф. Достоевского // ЛГ. 1934. 30 окт.

1935

18122. Чуковский К. Репин: к 90-летию со дня рождения: [отказ И. Е. Репина написать портр. Ф. М. Достоевского] // Правда. 1935. 5 янв.

1936

18123. Чуковский К. И. Илья Репин: воспоминания. М.: Л.: Искусство, 1936. 160 с.

С. 103: Упоминание И. Е. Репиным «Преступления и наказания» в 1925 г.

1937

18124. Крамской И. Н. Письма: к столетию со дня рождения. 1837—1937: в 2 т. М.: Изогиз, 1937. Т. 2. 1876—1887. 492 с., 12 вкл. л. портр.

С. 47: Отзыв о Передвижной выставке в «Дневнике писателя»; С. 214—216: Общая оценка Достоевского и «Братьев Карамазовых»; С. 276: О мастерстве портрета у Достоевского в сравнении с портретами художника Н. А. Ярошенко; С. 322: Об оценке В. П. Бурениным «Братьев Карамазовых»; С. 329: О творчестве Достоевского; С. 364: О художественной манере Достоевского.

18125. Кауфман Р., Мальцева Ф. Творчество В. А. Фаворского: [портр. Достоевского, 1929 г.] // Искусство. 1937. № 1. С. 86, 101.

18126. Варшавский Л. Московские выставки: [ил. Д. А. Шмаринова к «Преступлению и наказанию»] // Мол. гвардия. 1937. № 9. С. 188—192.

1938

18127. Вышеславцев Н. Мастер советской иллюстрации: [ил. Д. А. Шмаринова к «Преступлению и наказанию»] // СИ. 1938. 4 апр.

1940

18128. Белявский А. Мастер реалистического рисунка Д. А. Шмаринов: [ил. к «Преступлению и наказанию»] // Огонек. 1940. № 33. С. 20.

18129. П. Э. [Эттингер П. Д.] «Преступление и наказание» в иллюстрациях Д. А. Шмаринова // 30 дней. 1940. № 5/6. С. 120; Сов. книжник. 1940. № 13. С. 32.

18130. Выставка иллюстраций Д. А. Шмаринова к роману «Преступление и наказание» в Музее Достоевского в Москве // СИ. 1940. 18 июня.

18131. Шмаринов Д. Иллюстрация: [к «Преступлению и наказанию»] // Известия. 1940. 26 окт.

18132. Дороватовская-Любимова В. С. «Преступление и наказание» в иллюстрациях Шмаринова // ЛО. 1940. № 12. С. 55—56.

1944

18133. Шмаринов Д. А. Автобиографический очерк: [ил. к «Преступлению и наказанию»] // С. В. Герасимов, А. А. Дейнека, П. П. Кончаловский, Д. Лебедева, В. И. Мухина, Д. А. Шмаринов. М.: Гос. Третьяков. галерея, 1944. С. 68.

1946

18134. Лещинский Я. Д. Павел Андреевич Федотов — художник и поэт. Л.; М.: Искусство, 1946. 272 с., 3 л. ил.

С. 50, 71: Иллюстрации к «Ползункову».

18135. Ройтер М. Иллюстрации к роману Ф. М. Достоевского «Униженные и оскорбленные». М., 1946. 41 с.: ил.

1948

18136. Чехов А. П. Письмо к Ал. П. Чехову от 20-х чисел февр. 1883 г.: [о предложении изд-ва «Рус. театр» худ. Н. П. Чехову ил.

люстрировать Достоевского] // Чехов А. П. Полн. собр. соч. и писем. М., 1948. Т. 13: Письма. С. 47.

1949

18137. Любимова-Дороватовская В. Неизвестные рисунки А. М. Волкова к стихотворению «Суд» // ЛН. 1949. Т. 53—54, Ч. 3. С. 133.

Карикатура А. М. Волкова, посвященная работе Достоевского над «Преступлением и наказанием» (Искра. 1867. № 14) и его неосуществленный замысел поместить в «Искре» серию рисунков: «„Преступление и наказание“ — карикатурный роман, подражание г. Достоевскому».

18138. Чегодаев А. Д. Д. А. Шмаринов. М.: изд-во гос. музея изобр. искусств им. А. С. Пушкина, 1949. 66 с., 24 л. ил.

С. 22—24: иллюстрации к «Преступлению и наказанию».

1950

18139. Стасов В. В. Выставка передвижников: [пьяница в картине В. Е. Маковского и Мармеладов в «Преступлении и наказании»] // Русское искусство / Сост. и коммент. П. Т. Щипунова. М.: Л.: Искусство, 1950. Т. 1. С. 224.

То же // Стасов В. В. Избр. соч. М.: Искусство, 1952. Т. 3.

1954

18140. Рошневский П. И. Воспитанник декабристов художник М. С. Знаменский / Под ред. А. А. Сидорова. Тюмень: кн. изд-во, 1954. 146 с.: ил.

С. 120: Об иллюстрациях М. С. Знаменского к «Запискам из Мертвого дома».

18141. Харджиев Н. И. Судьба художника: [повесть о П. А. Федотове]. М.: Сов. писатель, 1954. 210 с., 7 л. ил.

С. 119: Иллюстрации П. А. Федотова к «Ползункову».

1955

18142. Чегодаев А. Д. Пути развития русской советской книжной графики. М.: Искусство, 1955. 223 с, VIII л., 208 с.: ил.

С. 16, 40—43: Иллюстрации М. В. Добужинского к «Белым ночам» и Д. А. Шмаринова к «Преступлению и наказанию».

1957

18143. Ястржембский Л., Сорокин В. Ф. М. Достоевский // Памятники литературной Москвы в гравюрах художника А. Мищенко. М.: Сов. Россия, 1957. С. 80—81.

18144. Шаламов В. А. И. Мищенко: адресная книга русской культуры. Гравюры художника: [гравюра «Дом Достоевского в Москве»] // Москва. 1957. № 5. С. 217.

18145. Халаминский Ю. Иллюстрации Д. Шмаринова [к «Преступлению и наказанию»] // Творчество. 1957. № 9. С. 18—19.

1958

18146. Гордезиани Б. П. И. А. Шарлемань / Пер. с груз. Г. Дolidze. Тбилиси: Заря Востока, 1958. 37 с., 14 л. ил.

С. 34: Портрет Достоевского работы художника И. А. Шарлеманя.

18147. Михайлов А. И. Михаил Васильевич Нестеров: Жизнь и творчество. 1862—1942. М.: Сов. писатель, 1958. 494 с., 18 л. ил.

С. 258: О картине М. В. Нестерова «На Руси» (1916 г.) с изображениями Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого, Вл. С. Соловьева.

18148. Лебедева В. Обобщенность и лаконизм: [ил. Б. М. Басова к «Белым ночам»] // Творчество. 1958. № 5. С. 11—12.

1959

18149. Адамов Е. Б. Иллюстрации в художественной литературе. М.: Искусство, 1959. 88 с.: ил.

С. 26: Иллюстрации М. В. Добужинского к «Белым ночам» и Д. А. Шмаринова к «Преступлению и наказанию».

18150. Алпатов М. В., Данилова И. Е. Старые мастера в Дрезденской галерее: М.: Искусство, 1959. 412 с., 15 л. ил.

С. 27—30: Герои Достоевского о «Сикстинской мадонне» и Достоевский о Дрезденской галерее.

18151. Нестеров М. В. Давние дни: Встречи и воспоминания. М.: Искусство, 1959. 399 с.: ил.

С. 332: О Достоевском. И. П. Павлов о «Хозяйке».

18152. Халаминский Ю. Я. Д. А. Шмаринов. М.: Сов. художник, 1959. 246 с.: ил.

С. 26—39: Иллюстрации к «Преступлению и наказанию».

18153. Петербург Достоевского: гравюры А. Ушина // Нева. 1959. № 6. С. 179—182.

18154. Кондратов А. Правдивая кисть: о произведениях омского художника А. Е. Осыкина [в т. ч. о картине, посвященной Достоевскому] // Омская правда. 1959. 1 дек.

1960

18155. Сидоров А. А. Рисунок русских мастеров (вторая половина XIX в.): М.: изд-во АН СССР, 1960. 560 с.: ил.

С. 124: Иллюстрации П. М. Боклевского к «Преступлению и наказанию».

18156. Дружинин С. Н. Талантливый иллюстратор (Выставка работ Н. В. Верещагиной): [в т. ч. ил. к Достоевскому] // Искусство. 1960. № 1. С. 22—25.

1961

18157. Воркунова И. Н., Чернова Г. А. Книжная и станковая графика: [ил. Д. А. Шмаринова к «Преступлению и наказанию»] // История русского искусства. М.: Изд-во АН СССР, 1961. Т. 12. С. 413—414.

18158. Гурьева Т. М. В. Добужинский: [ил. к «Белым ночам»] // Искусство книги: 1956—1957. М.: Искусство, 1961. Вып. 2. С. 248—250.

18159. Ф. М. Достоевский: [альбом ил. к произведениям]. К 140-летию со дня рождения. 1821—1961. М.: Сов. художник, [1961]. [10] л., [14 л. ил., портр.].

В альбоме работы художников В. Г. Перова, В. А. Фаворского, П. А. Федотова и др.

18160. Калитина Н. Н. Графика как вид искусства: [ил. М. В. Добужинского к «Белым ночам»] // Искусство и зритель. Л.: Лениздат, 1961. Т. 1. С. 69—70.

18161. Холодовская М. З. Андрей Гончаров. М.: Сов. художник, 1961. 171 с., 5 л. ил.

С. 51: О гравюре А. Д. Гончарова к кн. Л. П. Гроссмана «Рулетенбург: Повесть о Достоевском».

18162. Зедайн В. Писатель, книга, художник: [ил. С. Адамовича к «Преступлению и наказанию»] // Сов. Латвия. Рига. 1961. 9 июня.

18163. Москвичи смотрят работы Перахима: [ил. румын. худ. Ж. Перахима к «Идиоту»] // СК. 1961. 6 июля.

18164. Олин Р. Его оружие — кисть и резец: [рис. румын. худ. Ж. Перахима к соч. Достоевского] // КП. 1961. 13 июля.

18165. Соловьев В. Образы Достоевского в гравюрах (140 лет со дня рождения писателя): [гравюры А. А. Ушина к «Идиоту» и «Кроткой»] // Смена. Л., 1961. 11 нояб.

18166. Рисунки к романам Достоевского [Б. М. Басова, В. Д. Липницкого, А. Н. Корсаковой, К. К. Соколова в Музее-квартире Ф. М. Достоевского] // ВМ. 1961. 7 дек.

1962

18167. Каменский А. Современный взгляд и тема современности?: [ил. Б. М. Басова к «Белым ночам». М.: изд-во лит. на иностр. яз., 1958] // Искусство книги: 1958—1960. М.: Искусство, 1962. Вып. 3. С. 60.

18168. Леонтьева Г. К. Павел Андреевич Федотов: основные проблемы творчества. Л.; М.: Искусство, 1962. 199 с., 4 л. ил.

С. 81—83: Рисунки П. А. Федотова к рассказу «Ползунков».

18169. Никонова И. И. Михаил Васильевич Нестеров. М.: Искусство, 1962. 191 с.: ил.

С. 29: «Братья Карамазовы», влияние Достоевского на М. В. Нестерова.

18170. [Выставка «Новые работы советских художников — иллюстраторов Ф. М. Достоевского» в Музее-квартире Ф. М. Достоевского] // ВМ. 1962. 21 февр.

18171. Буров К. В. Фаворский: [портр. Достоевского В. А. Фаворского, 1929 г.] // Сов. кн. торговля. 1962. № 7. С. 24—25.

18172. Шантыко Н. И. Книга. Художник. Время. М.: Искусство, 1962. 144 с.: ил.

С. 29, 48: Иллюстрации М. В. Добужинского к «Белым ночам», 1923 г., Д. А. Шмаринова к «Преступлению и наказанию», 1936 г.

1963

18173. Шаруп Н. Из фондов — в экспозицию: [гравюры А. А. Ушина к «Идиоту»] // Горьков. рабочий. 1963. 6 февр.

1964

18174. Очерки истории Ленинграда / Ин-т истории АН СССР. М.; Л.: Наука, 1964. Т. 4. Период Великой Октябрьской социалистической революции и построения социализма в СССР. 1917—1941 гг. 942 с., 5 л. ил.

С. 850: Об иллюстрациях М. В. Добужинского к «Белым ночам».

18175. Халаминский Ю. Я. Владимир Андреевич Фаворский. М.: Искусство, 1964. 291 с.: ил.

С. 102—103: О портрете Достоевского, 1929 г.

18176. 400 лет русского книгопечатания / АН СССР. М.: Наука, 1964. Т. 2. Русское книгопечатание в СССР. 1917—1964. 585 с.

С. 468, 476: Об иллюстрациях М. В. Добужинского в 1923 г. к «Белым ночам» и Д. А. Шмаринова в 1936 г. к «Преступлению и наказанию».

18177. Розанова Н. «Белые ночи»: [изд. с ил. М. В. Добужинского. М.; Л.: Гослитиздат, 1963] // Творчество. 1964. № 3. С. 15—16.

18178. Лескошек А. Рассказ о себе: [об ил. австр. худ. Акселя Лескошека к «Подростку» и «Братьям Карамазовым»] // Иностран. лит. 1964. № 6. С. 247—249.

18179. Каменский А. Сфинкс без загадки: [портр. Достоевского И. С. Глазунова] // Творчество. 1964. № 10. С. 9.

1965

18180. Азаркович-Почепенец В. Г. Молодые мастера советской графики: (И. В. Голицын, Г. Ф. Захаров, А. А. Ушин): [в т. ч. ил. А. А. Ушина к «Идиоту»] // Очерки по русскому и советскому изобразительному искусству: сб. ст. / Гос. Третьяков. галерея. М.: Сов. художник, 1965. С. 95.

18181. Гусарова А. П. Книжная графика М. В. Добужинского: [ил. к «Белым ночам»] // Очерки по русскому и советскому изобразительному искусству: сб. ст. / Гос. Третьяков. галерея. М.: Сов. художник, 1965. С. 143—147.

18182. Гончаров А. Художественное конструирование книги: [ил. соч. Достоевского] // Искусство. 1965. № 6. С. 20.

18183. Глазунов И. Дорога к тебе: из записок художника: [гл. «Достоевский»] // Мол. гвардия. 1965. № 10. С. 91—142.

Рец.: Икрамов К., Коржавин Н. Кукольник закашлялся // Известия. 1966. 16 апр.

18184. Краснов П. Редкий жетон: [с изображением Ф. М. Достоевского и А. С. Грибоедова] // В мире книг. 1965. № 10. С. 46.

1966

18185. Крамской И. Н. Письма. Статьи: в 2 т. М.: Искусство, 1965—1966.

Т. 2. С. 60—61: Письмо П. М. Третьякову от 14 февр. 1881 г. о смерти Достоевского; С. 166: Письмо А. С. Суворину от 21 янв. 1885: «„Братья Карамазовы“ были оценены приблизительно верно одним Бурениным»; С. 408: Письмо А. С. Суворина к И. Н. Крамскому от 29 янв. 1881 г. Предложение И. Н. Крамскому сделать посмертный портрет Достоевского.

18186. Глазунов И. Дорога к тебе: из записок художника // Мол. гвардия. 1966. № 2. С. 171—192.

С. 186—192: Спор о Достоевском. Достоевский и Запад. Гениальность Достоевского.

Отклик: Икрамов К., Коржавин Н. Кукольник закашлялся: Реплика // Известия. 1966. 17 апр.

18187. Коган Г. В. «Люблю жизнь для жизни...»: [о выпущ. в 1956 г. почт. марке «Ф. М. Достоевский»] // Филателия СССР. 1966. № 5. С. 27.

18188. Дорошинская Е. Выставка в золотой гостиной // Смена. Л., 1966. 23 окт.

Рис. А. Корсаковой к произведениям Достоевского.

1967

18189. Палашенков А. Ф. Военный штаб // Палашенков А. Ф. Памятники и памятные места Омска и Омской области. Омск, 1967. С. 31.

Сведения о служащем корпусного штаба полковнике К. П. Померанцеве, авторе первой иллюстрации к «Запискам из Мертвого дома».

18190. Андрей Ушин / Текст Е. Ковтуна. Л.: Художник РСФСР, 1967. 72 с.: ил.

С. 23, 36—44: иллюстрации ленинградского графика А. А. Ушина к романам «Преступление и наказание» и «Идиот».

1968

18191. Русская художественная культура конца XIX — начала XX века (1895—1907): сб. ст. М.: Наука, 1968. Кн. 1: Зрелищные искусства. Музыка. 442 с., 8 л. ил.

С. 40, 41, 64, 68, 143, 145, 161—163, 324, 325, 359, 394: Рисунки к произведениям Ф. М. Достоевского.

18192. Шмаринов Д. Иллюстрации к произведениям классической литературы: альбом факс. репродукций / Вступ. ст. А. Д. Чегодаева; сост. М. И. Флекель. Л.: Художник РСФСР, 1968. [4] с., 25 л. ил.

С. 1—4: Чегодаев А. Д. «Книжная графика Д. Шмаринова»; Л. 1—5: Факсимильные репродукции иллюстраций Д. А. Шмаринова к «Преступлению и наказанию» (1936).

18193. Горяев В. Н. Уметь читать книгу: [работа над иллюстрированием романа «Идиот»] // ЛГ. 1968. 31 июля.

18194. Соловьев В. Образ города // Нева. 1968. № 12. С. 208—210. «Петербург Достоевского» в графике А. А. Ушина.

1969

18195. Костин В. Князь Мышкин и другие: Ф. М. Достоевский в рис. В. Горяева // Юность. 1969. № 4. С. 112—113.

18196. Трофимов В. Иллюстрации В. Хрулова к роману Достоевского «Преступление и наказание» // Искусство. 1969. № 6. С. 31—34.

18197. Баркова Н., Каспэ Н. Иллюстрирует Шмаринов: [ил. Д. А. Шмаринова к «Преступлению и наказанию»] // ЛР. 1969. 12 сент.

1970

18198. Чегодаева М. Достоевский в наше время // Творчество. 1970. № 2. С. 16—19.

«Бедные люди», «Идиот», «Кроткая»: иллюстрации Б. М. Басова, В. Н. Горяева, В. Н. Минаева.

18199. Соловьев В. Город и художники // Нева. 1970. № 6. С. 195—204.

С. 198—200: Иллюстрации М. В. Добужинского к «Белым ночам».

1971

18200. Алексеев Н. В. Избранные иллюстрации к роману Ф. М. Достоевского «Игрок»: [альбом]. М.: Госзнак, 1971. 27 л. ил. с текстом.

18201. Глазунов И. С. Герои Достоевского: ил. к повестям «Белые ночи», «Неточка Незванова», роману «Идиот»: [комплект открыток] / Предисл. А. Курилова. М., 1971. 24 л.

18202. Достоевский и его иллюстраторы: [альбом / Вступ. ст. М. Чегодаевой]. М.: Сов. художник, [1971]. [39] с., ил.

18203. Ф. М. Достоевский: Лит. памятные места Ленинграда / Предисл. и сост. А. Гордина. Л.: Изд. Комбината изопroduкции, 1971. 15 л.

18204. Иллюстрации к произведениям Ф. М. Достоевского. [Альбом] / Вступит. ст. Г. Конечной. М.: Сов. художник, 1971. 13 л.: ил.

18205. Ройтер М. Г. Ф. М. Достоевский: «Подросток», «Кроткая», «Неточка Незванова». ил. Альбом. М., 1971. 41 л.

18206. Горяев В. Тонкий знаток души человеческой // Кн. обозрение. 1971. 1 янв.

Работа над ил. к «Идиоту».

18207. Любич Н. «Непривычный» портрет Достоевского // ЛР. 1971. 21 мая.

Портр. работы М. Щербатова.

18208. Щербаков В. Беспокойство души: Творчество И. Глазунова // Москва. 1971. № 7. С. 202—205.

ил. к «Белым ночам» и «Неточке Незвановой».

18209. Пистунова А. Точная задача: ил. Нели Толкачевой к «Запискам из Мертвого дома» // ЛР. 1971. 17 сент. № 38.

18210. Девятьярова И. Г. Художник — к юбилею писателя // Ом. правда. 1971. 26 сент.

О картине ом. худ. К. Н. Щекотова «Достоевский в Омске», 1967 г.

18211. Гольденблюм А. Портрет писателя [Достоевского омского художника А. Е. Оськина] // Мол. сибиряк. Омск, — 1971. 9 окт.

18212. Манукян В. Создатель миниатюрных гравюр // Веч. Ленинград. 1971. 21 окт.

Экслибрис худ. В. Шапиля к книгам библиофила И. О. Эрама о Достоевском.

18213. Чегодаева М. Петербург и его обитатели: Об илл. произведений Достоевского // Кн. обозрение. 1971. 29 окт.

18214. Достоевский в иллюстрациях, на экране // Сов. Союз. 1971. № 11. С. 50—51.

18215. Станюта А. Мысль и образ [ил. к Достоевскому белорус. худ.-графика Б. Заборова]. Неман. 1971. № 11. С. 166—168.

18216. На память о юбилее // Ленингр. правдв. 1971. 10 нояб.

Почтовое гашение марки в честь 150-летия со дня рожд. Достоевского.

18217. Амурский В. Сквозь призму времени // Учит. газ. 1971. 11 нояб.

Рис. В. Д. Пивоварова к «Сну смешного человека».

18218. Анисимов Г. Писатель и художники // Известия. 1971. 11 нояб.

Рис. к произведениям Достоевского.

18219. Гдалин А., Робинсон Д. Памяти Достоевского // Ст. правда. 1971. 11 нояб.

Юбилейные значки.

18220. Горяев В. [Об иллюстрациях к роману «Идиот»] // КП. 1971. 11 нояб.

18221. Достоевский и художники // Моск. художник. 1971. 11 нояб.

18222. Савин Э. [Портрет писателя] // Мол. сибиряк. Омск, 1971. 11 нояб.

О портр. ом. худ. Л. А. Зотиковой Достоевского — каторжника.

18223. Горяев В. Достоевский и его иллюстраторы // СК. 1971. 13 нояб.

1972

18224. Мямлин И. Г. Василий Иванович Шухаев. Л., 1972. 174 с.

Ил. к произведениям Достоевского.

18225. Соловьева-Волынская И. Н. Художники Омска. Л.: Художник РСФСР, 1972. С. 25, 28, 28.

О картинах Б. Н. Николаева «Достоевский», А. Е. Оськина «Ф. М. Достоевский в Омском каторжном остроге», К. Н. Щекотова «Достоевский в Омске».

18226. Языкова И. Илья Глазунов: Монография. М.: Изобр. искусство, 1972. 282 с.: ил.

Ил. к произведениям Достоевского.

18227. Чегодаева М. Художники — иллюстраторы Достоевского: (По материалам худ. выставки «Достоевский и его иллюстраторы». Москва. ноябрь 1971 г.) // Искусство. 1972. № 3. С. 13—18.

18228. Васильев А. Неудачный опыт иллюстрирования Достоевского // Искусство. 1972. № 6. С. 71.

1973

18229. Сарабянов Д. В. П. А. Федотов и русская художественная культура 40-х годов XIX века. М., 1973. С. 128—160.

П. А. Федотов и Достоевский.

18230. Смирнов Г. Великому Достоевскому посвящается // Ст. правда. 1973. 7 июля; Новг. правда. 1973. 5 окт.; Старорус. правда. 1973. 14 нояб.

Подарки ленингр. художников Дому-музею Достоевского В Старой Руссе.

18231. Лазарев М. Новые книжные иллюстрации А. Д. Гончарова // В мире кн. 1973. № 10. С. 18—20.

К «Братьям Карамазовым», «Бедным людям», «Слабому сердцу».

1974

18232. Пистунова А. Читая Достоевского // ЛР. 1974. 23 авг.

Ил. В. Н. Минаева к «Братьям Карамазовым».

18233. Пугачева Э. Восхождение [Об илл. В. Н. Минаева к «Братьям Карамазовым»] // СК. 1974. 6 сент.

1975

18234. Ерофеев В. Достоевский: 557 иллюстраций // ЛГ. 1975. 13 авг.

К выходу в «Библиотеке Плеяды» (Париж) альбома «Достоевский».

18235. Матвеева Г. Краса земли и сила человека // Омская правда. 1975. 23 дек.

О линогравюре ом. худ. Б. Н. Николаева «Ф. М. Достоевский», 1969 г.

1976

18236. Волков В. Р. [Вступительная статья] // Константин Никитович Щекотов: Кат. выст. Омск, 1976. С. [3—6].

О картине ом. худож. К. Н. Щекотова «Достоевский в Омске», 1967 г.

18237. Карпова Н. Навстречу людям [О картине А. Е. Оськина «Ф. М. Достоевский в Омском каторжном остроге»] // Омская правда. 1976. 3 окт.

1977

18238. Преступление и наказание. Вильнер Виктор Семенович. Ростральные колонны. Серия цв. автолитографий. Л., 1977. 10 отд. л.

18239. Михаил Ройтер: Каталог выставки. Графика / Вступит. ст. М. Яблонской. М.: Сов. художник, 1977. 20 с.: ил.

ил. к Достоевскому.

18240. Чегодаева М. Писатель, читатель, художник: (К полемике об илл.) // Сов. графика: 1975—1976. М., 1977. С. 46—54.

На материале илл. Б. М. Басова к «Белым ночам».

18241. Ерохин А. Глубина образа // ЛР. 1977. 22 апр.

О творчестве худ. В. Н. Горяева, в т. ч. об илл. его к ром. «Идиот».

18242. Художник читает классику: Беседа искусствоведа Э. Логвинской с нар. худ. РСФСР В. Н. Горяевым // Дет. лит. 1977. № 9. С. 69—74.

Ил. В. Н. Горяева к «Идиоту» и «Подростку».

18243. Лейфер А. Художник неизвестен... [Рис. Ом. острога, где был на каторге Достоевский] // Сов. Зауралье. Курган, 1977. 2 сент.

1979

18244. Илья Глазунов / Авт. текста Василий Захарченко. Сост. и худ. Игорь Долгополов. М., «Планета», 1979. 180 с.: ил.

Ил. И. С. Глазунова к произведениям Достоевского.

18245. Горяев В. Графические серии: Пушкин, Гоголь, Достоевский: Альбом / Вступит. статья В. Воронова. М.: Сов. художник, 1979. 119 с.: ил.

18246. Дангулов С. Горяев // Дружба народов. 1979. № 3. С. 232—238.

О работе худ. над илл. произведений Н. В. Гоголя и Достоевского.

18247. Баранцева Л. Все остается людям // Омская правда. 1979. 4 апр.

О картине ом. худ. К. Н. Щекотова «Достоевский в Омске», 1967 г.

1980

18248. Александра Николаевна Корсакова: Каталог выставки. Графика. Живопись / Вступит. статья И. Б. Ефимовича. М.: Сов. художник, 1980. 43 с.: ил.

Рис. на тему «Петербург Достоевского».

18249. Старосельская Н. Рядом с героем: Пушкин, Гоголь, Достоевский в графических сериях В. Горяева // ЛО. 1980. № 8. С. 93—94.

1981

18250. Елизавета Дмитриевна Ключевская. Москва Достоевского. Акварель: кат. выст. М., 1981. 22 с.: ил.

18251. Откидач В. О Достоевском кистью и резцом // Кузнец рабочий. Новокузнецк, 1981. 17 марта.

О работах новокузнецких художников.

18252. Лейфер А. Э. Художник неизвестен // Веч. Омск. 1981. 20 июня; То же // Лейфер А. Э. Прошлое в настоящем: очерки. Омск, 1989. С. 32—37; То же под загл.: Надо искать // Лейфер А. Э. Удивительная библиотека: рассказы о старых кн. и книжниках. Омск, 1989. С. 37—44.

То же // Лейфер А. Э. «Вокруг Достоевского» и другие очерки. Омск, 1996. С. 42—51.

Об иллюстрациях тобольского художника М. С. Знаменского к «Запискам из Мертвого дома».

18253. Глазунов И. С. Поле битвы — сердце человека: [об ил. к произведениям Ф. М. Достоевского. Беседа с худ. И. С. Глазуновым / Записал А. Бондаренко] // Огонёк. 1981. № 46. С. 30.

18254. Горяев В. Н. Его произведения — это целый мир: [беседа с нар. худ. СССР о его илл. к произведениям Достоевского вел А. Юриков] // СК. 1981. 10 нояб.

18255. Глазунов И. И все глубины души...: [об иллюстрировании Достоевского] // Смена. Л., 1981. 11 нояб.

18256. Хлебникова О. Москва Достоевского: [акварели Е. Д. Ключевской] СК. 1981. 8 дек.

1982

18257. Зикеев Л. И. Старая Русса: по местам Ф. М. Достоевского: альбом / Офорты Л. И. Зикеева. Новгород, 1982. 18 л.: ил.

18258. Ключевская Е. Москва Достоевского // Кн. обозрение. 1982. 5 марта.

18259. Богданова В. Подарок музею // Старорус. правда. 1982. 5 июня.

О двадцати иллюстрациях художницы Т. Лебедевой к «Бесам», подаренных Дому-музею Достоевского в Старой Руссе.

1983

18260. Гашева Н. Н. Ф. М. Достоевский и В. Ван Гог (О природе типологических сходжений) / Перм. гос. ун-т им. А. М. Горького. Пермь, 1983. 166 с. Деп. в ИНИОН.

18261. Михаил Ройтер. М. Ф. М. Достоевский в иллюстрациях и акварелях: кат. выст. / Сост. и авт. вступ. ст. Т. В. Володина. Л.: Художник РСФСР, 1983. 17 л.

18262. Тема: Достоевский: [выст. «Ф. М. Достоевский — «Белые ночи» худ. И. С. Глазунова в Берлин. Дворце республики] // СК. 1983. 30 апр.

18263. Зозуленко Т. Выставка в Доме-музее [Достоевского в Старой Руссе работ Б. Непомнящего о Достоевском] // Новг. правда. 1983. 9 июля.

18264. Кричевская Л. «Достоевский» В. Фаворского // Художник. № 10. С. 64.

18265. Лейфер А. Э. Сибиряк [М. С. Знаменский — иллюстратор Достоевского] // Веч. Омск. 1983. 11 окт.

18266. Белов С. Шедевр Добужинского: [о рис. М. В. Добужинского к повести «Белые ночи»] // В мире книг. 1983. № 11. С. 60—62.

18267. Посвящена Достоевскому: [выставка в Новгороде худ. М. Г. Ройтера] // СК. 1983. 17 дек.

1984

18268. Ф. М. Достоевский и его произведения в работах советских графиков: из собр. Лит.-мемор. музея Ф. М. Достоевского в Ленинграде / [Сост. О. Н. Долбина; авт. вступит. ст. А. Д. Боровский]. Л.: Художник РСФСР, 1984. 13 ил.: ил.

18269. Любовь Алексеевна Зотикова: Живопись. Графика: кат. юбил. выст. / Сост. Г. М. Голубецкая. Омск, 1984. 27 с.: ил., портр.

С. 25: Рисунок омской художницы Л. А. Зотиковой «Портрет Ф. М. Достоевского» (1972).

18270. Лоханская Т. П. [Вступительная статья] // Омская земля: выст. произведений ом. художников: кат. / [Сост. Г. М. Голубецкая]. Омск, 1984. С. [4—8].

О картине А. Е. Оськина «Ф. М. Достоевский в каторжном остроге» и иллюстрациях В. Н. Белана к «Запискам из Мертвого дома».

18271. Художник и время: Илья Глазунов: альбом / Сост. Н. Виноградова; текст О. Волкова. М.: Сов. Россия, 1984. 263 с.: ил.

В т. ч. рисунки к произведениям Ф. М. Достоевского.

18272. Чугунов Г. И. Мстислав Валерианович Добужинский: моногр. Л.: Худож. РСФСР, 1984. 299 с.: ил.

В т. ч. о рисунках к «Белым ночам».

18273. Художник и книга: [ил. М. Г. Ройтера к произведениям Ф. М. Достоевского] // ЛГ. 1984. 1 февр.

1985

18274. Ф. М. Достоевский. «Преступление и наказание» в иллюстрациях Д. А. Шмаринова / Предисл. Н. И. Вышеславцева. М.: Изобр. искусство, 1985. 16 откр.

18275. Ключевская Е. Д. Москва Ф. М. Достоевского. / Вступ. ст. Г. В. Коган. М.: Изобр. искусство, 1985. 16 откр.

18276. Богданова В. Образным языком искусства // Старорус. правда. 1985. 19 нояб.

Выставка в Старой Руссе «Дом-музей Ф. М. Достоевского глазами художников».

1986

18277. Белов С. В. Вы не бывали на канале?: [рис. М. В. Добужинского к «Белым ночам» Достоевского] // Хочу всё знать. Л., 1986. С. 255—261.

18278. Костин В. И. Рисунки Горяева к произведениям Гоголя и Достоевского. Князь Мышкин и другие // Костин В. И. Среди художников. М., 1986. С. 55—56.

18279. Лейфер А. Э. Михаил Знаменский — иллюстратор Достоевского // Книга: Исслед. и материалы. М., 1986. Сб. 53. С. 160—167.

18280. Образы Ф. М. Достоевского в иллюстрациях Ильи Глазунова: фотоальбом / Сост. Н. А. Виноградова-Бенуа; текст Л. Я. Ермиловой. М.: Планета, 1986. 207 с.: ил.

18281. Халаминский Ю. Иллюстрации Д. А. Шмаринова к «Преступлению и наказанию» Ф. М. Достоевского [50 лет] // Памятные книжные даты. 1986. М., 1986. С. 271—275.

18282. Лейфер А. Э. «Всегда был честным и искренним художником» // Веч. Омск. 1986. 26 февр.

О картине А. Е. Оськина «Ф. М. Достоевский в Омском каторжном остроге».

18283. Дангулов С. Между гневным словом и добрым сердцем: об иллюстрациях Виталия Горяева к «Подростку» // СК. 1986. 19 авг.

18284. Вавилова А. Открылась выставка [художника М. Г. Ройтера о Достоевском в Старой Руссе] // Новг. правда. 1986. 29 нояб.

1987

18285. Виктор Михайлович Васнецов. Письма. Дневники. Воспоминания. Суждения современников. Мир художника. М.: Искусство, 1987. 496 с.

С. 179—180, 207—210: Высокая оценка В. М. Васнецовым творчества Ф. М. Достоевского.

18286. Галковский А. И. Достоевский в Омске. 1987. Офорт [ом. худ. А. И. Галковского] // Омские художники — октябрю: кат. обл. выст. Омск, 1987. С. [28].

18287. Добужинский М. В. Воспоминания / Изд. подгот. Г. И. Чугунов; отв. ред. Г. Ю. Стернин. М.: Наука, 1987. 477 с.: ил.

В т. ч. о рисунках к произведениям Ф. М. Достоевского и о декорациях к спектаклю МХТ.

18288. Кушникова М. М. Откровения о мире и войне // Кушникова М. М. Искры живой памяти: очерки. Кемерово, 1987. С. 193—196; То же // Кушникова М. М. Место в памяти. Вокруг старого Кузнецка. Новокузнецк, 1993. С. 219—235.

Об иллюстрациях кемеровского художника Г. Ф. Захарова к «Запискам из Мертвого дома».

18289. Борис Николаев: кат. персон. выст. Омск: Ом. орг. Союза художников РСФСР, 1987. [36] с.: ил., портр.

С. 10: О линогравюре «Ф. М. Достоевский», 1969 г.

18290. Стернин Г. Ю. Художественная жизнь России второй половины XIX в., 70—80-е годы. М.: Наука, 1987. 223 с.

С. 103—107: об иллюстрировании произведений Ф. М. Достоевского.

18291. Кушникова М. Воспоминания о «Кузнецком празднике» // Комсомолец Кузбасса. Кемерово. 1987. 28 мая.

О картине новокузнецкого художника А. Ф. Фомченко «Воспоминания об Исаевой».

18292. Юниверг Л. Сто лиц Александра Буркатовского // Огонёк. 1987. № 52. С. 24—25.

Цикл иллюстраций А. Буркатовского к произведениям Ф. М. Достоевского.

1988

18293. Кушникова М. Образ твой // Комсомолец Кузбасса. Кемерово. 1988. 25 февр.

Кузнецкий период жизни Достоевского в изобразительном искусстве.

18294. Медынцева Г. Базаров, Раскольников и другие // Лит. учеба. 1988. № 4. С. 152—158.

Об иллюстрациях П. М. Боклевского к сочинениям И. С. Тургенева и Ф. М. Достоевского.

18295. Пантелеев В. Языком графики: Ф. М. Достоевский. Идиот // ЛГ. 1988. 31 авг.

Выход романа в Волго-Вятском издательстве с иллюстрациями Юрия Артемьева.

1989

18296. Ф. М. Достоевский: «Братья Карамазовы» в иллюстрациях И. Глазунова / Автор текста и коммент. Л. Я. Ефимова. М.: Изобр. искусство, 1989. 16 откр.

18297. Шмаинов Д. А. Годы жизни и работы. М.: Сов. художник, 1989. 398, [1] с.: ил.

С. 95—109; 380—383: об иллюстрациях к «Преступлению и наказанию» и «Идиоту».

18298. Щенников Г. К. Традиции Достоевского в эстетических принципах «Мира искусства» // Сергей Дягилев и художественная культура XIX—XX веков. Пермь, 1989. С. 37—53.

18299. Тимофеев О. Петербург Дементия Шмаинова: [ил. к «Идиоту»] // СК. 1989. 25 февр.

18300. Этов В. Гоголь и Достоевский Михаила Шемякина // Лит. учеба. 1989. № 5, сент.—окт. С. 162—168.

18301. Боровская Т. Языком графики // ЛГ. 1989. 23 авг.

Ф. М. Достоевский в работах художника Л. И. Зикеева.

1990

18302. Булгин В. А. Достоевский и живопись // Проблемы изобразительного искусства XIX столетия. Л.: Изд-во ЛГУ, 1990. С. 143—157.

18303. Выставка произведений омских художников: 70-летию со дня освобождения города Омска от колчаковщины посвящается: кат. / Сост. Г. М. Голубецкая. Омск, 1990. [12] с.: ил.

На выставке представлена работа В. А. Крышкова «Достоевский — каторжник».

18304. Образы Ф. М. Достоевского в иллюстрациях Ильи Глазунова: [фотоальбом / Сост. Н. А. Виноградова-Бенуа; авт. текста Л. Я. Ермилова]. 2-е изд. М.: Планета, 1990. 208 с.: ил.

18305. Звонарева Л. Люди и Книги // ЛГ. 1990. 25 июля.

О художнике Станиславе Косенкове, работающем над образами Ф. М. Достоевского.

1991

18306. Глазунов И. С. Наша культура — это традиция. М.: Современник, 1991. 206 с. (Диалог со временем).

Имеются главы об А. С. Пушкине, Ф. М. Достоевском, А. А. Блоке.

18307. Шестаков В. Неведомый шедевр? // Знание—сила. 1991. № 10. С. 96—97 [обл.].

Картина «У креста» М. В. Нестерова, на которой изображены Ф. М. Достоевский и А. Г. Достоевская.

18308. Белан В. Н. [Достоевский — каторжник]: [ил.] // Веч. Омск. 1991. 11 нояб. С. 1; То же // НОС: Новое ом. слово. 2002. 2 янв. С. 7.

18309. Смирнов Е. М. «...и воплотится вечность в знаке» // Веч. Омск. 1991. 3 дек.

Экслибрис с изображением Ф. М. Достоевского.

1992

18310. Макарова Т. М. К типологии развития реализма в европейском искусстве конца XIX — начала XX века (В. Ван Гог и Ф. М. Достоевский) // Художественная культура и гуманизация образования. СПб., 1992. С. 49—62.

1994

18311. Смирнов Е. М. Ф. М. Достоевский — в книжном знаке: [работы худ. С. А. и О. Г. Беловых] // Веч. Омск. 1994. 6 янв.

18312. Белов С. А. Экслибрис Б. А. Фишкина // Ом. вестн. 1994. 18 февр.

Изображён Ф. М. Достоевский — каторжник.

18313. Смирнов Е. М. Семья художников: [экслибрисы с изображением Ф. М. Достоевского работы ом. худ. С. А. и О. Г. Беловых] // Ом. вестн. 1994. 18 февр.

18314. Герман М. Ю. Врубель и Достоевский // Всемир. слово. СПб., 1994. № 6. С. 58—60.

18315. Не только спектакли // Ореол — экспресс. Омск, 1994. 20—26 окт.

Выставка работ омских художников о Достоевском в музее Омского академического театра драмы.

18316. «Трагический мир Достоевского» прописан в Дrame // Новое обозрение. Омск, 1994. 16—22 нояб. С. 3.

Выставка работ омских художников о Достоевском в музее Омского академического театра драмы.

18317. Ростовцева С. «Достоевский в моей жизни...» // Аргументы и факты. 1994. Дек. № 52.

О выставке «Ф. Достоевский в творчестве артистов, режиссёров и художников Омска» в музее Омского драмтеатра. Упомянуты картины художников Б. Н. Николаева, В. К. Кудряшова, С. Чернышёва.

1995

18318. Мороченко Н. П. Омские художники-«шестидесятники»: кат. / Худ. В. Н. Белан; слайды А. Н. Николаева; фот. М. М. Фрумгарца, М. И. Фрумгарца. Омск: Внешнеэкон. ассоц. Сиб. центр, 1995. 110 с.: ил.

С. 9, 99: О картине А. Е. Оськина «Ф. М. Достоевский в Омском каторжном остроге» и Б. Н. Николаева «Ф. М. Достоевский».

18319. Курбатов В. К Достоевскому // ЛР. 1995. 23—30 мая.

Ф. М. Достоевский в творчестве художника Ю. И. Селивестрова.

18320. Митрофанов Л. В гости к Достоевскому // Новг. ведомости. 1995. 11 нояб.

О выставке графических работ современных художников, посвященной «Преступлению и наказанию», в Доме-музее Достоевского в Старой Руссе.

1996

18321. Гашева Н. Н. Эстетические взгляды Достоевского и Ван Гога // Эстетические концепции русских и зарубежных писателей: межвуз. сб. / Гос. ком. Рос. Федерации по высш. образованию, Краснояр. гос. ун-т. Красноярск: Краснояр. гос. ун-т, 1996. С. 30—41.

18322. Глазунов И. С. Россия распятая. М., 1996. Кн. 1. 256 с. С. 203—210: О Ф. М. Достоевском.

См. также: Наш современник. 1996. № 8. С. 202—205.

18323. Ищенко Н. Н. «Униженные и оскорбленные»: худ. ил. к роману Ф. М. Достоевского: [альбом]. М.: Крестьян. дело, 1996. 31 с.: ил.

На с. 1: 175-летию со Дня рождения Ф. М. Достоевского посвящается.

18324. Константинов Ф. Д. Шедевры русской и мировой литературы в гравюрах на дереве Федора Константинова: в 12 т. М.: Янко, 1996. Т. 8. Романы Федора Михайловича Достоевского / Предисл. В. В. Воробьева. 111 с.: ил.

18325. Митрофанов Л. «Мир Достоевского и его героев» // Новг. ведомости. 1996. 10 февр.

О республиканской выставке-конкурсе работ юных художников.

18326. Смирнов В. Достоевский в миниатюре // Призыв: Омский р-н. Омская обл. Омск, 1996. 28 сент.

О выставке омского художника А. И. Коненко.

18327. Вайнерман В. С. «Азбука и орфография искусства» // Омская муза. 1996. № 3, нояб. С. 3—4.

То же (с доп.) // Вайнерман В. С. «Поручаю себя Вашей доброй памяти...» (Ф. М. Достоевский и Сибирь). Омск, 1996. С. 6—16; 2-е изд., испр. и доп. Омск, 2001. С. 13—24.

О картине К. П. Померанцева «Рождество в Мертвом доме».

1997

18328. Боград Г. Л. Функции произведений изобразительного искусства в творчестве Достоевского // Записки Рус. акад. группы в США. N. Y., 1996—1997. Т. 28. С. 313—352.

18329. Рогачев В. Гори, гори, моя звезда! [вступ. ст.] // Знаменский М. С. Исторические окрестности города Тобольска: соч. Тюмень, 1997. С. 3—20.

Об иллюстрациях художника М. С. Знаменского к «Запискам из Мертвого дома».

18330. Туренина Н. В поисках гармонии и красоты // Складчина-3: проза, поэзия, критика, искусство, воспоминания, юмор, детское. Омск, 1997. С. 543—544.

О работе Омского художника В. К. Кудряшова над иллюстрациями к «Запискам из Мертвого дома».

1998

18331. Боград Г. Л. Произведения изобразительного искусства в творчестве Ф. М. Достоевского. N. Y.: Слово-Word, 1998. 105 с.

Рец.: Савина М. Встреча искусств // Филол. зап. Воронеж, 1998. Вып. 11. С. 241—242.

1999

18332. Вольтская Т. Выставка для лошади, или Европейцы и Достоевский // Нев. время. 1999. 13 нояб.

О выставке рисунков к «Запискам из подполья» в Музее Ф. М. Достоевского в С.-Петербурге.

2000

18333. Мастера живописи: Нестеров / Текст А. Гусарова. М.: Белый город, 2000. 64 с.: ил., портр.

С. 28: Картина «На Руси» (1914—1915), где изображены Достоевский и Алеша Карамазов; С. 42: Картина «Пустынник» (1888), герой которой навеян Зосимой в «Братьях Карамазовых».

18334. Проскурина Н. Роман и картина: живопись старых мастеров и роман Достоевского «Идиот» // Истина и жизнь. М., 2000. № 10. С. 46—53.

2001

18335. Отари Кандауров: выст. живописи, нояб. 2001 — янв. 2002 г. (К 180-летию Ф. М. Достоевского): [кат.]. М., 2001. 23 с.: ил.

18336. Сизов С. Г. Интеллигенция и власть в советском обществе в 1946—1964 гг. (на материалах Зап. Сибири). Ч. 2. «Оттепель» (март 1953—1964 гг.) / Сиб. гос. авт. дор. акад. Омск: СибАДИ, 2001. 226 с.

С. 77—126: О картине А. Е. Оськина «Ф. М. Достоевский в Омском каторжном остроге» и об уничтожении Воскресенского собора, в котором бывал Достоевский.

18337. Алешкин А. С. Из серии «Жизнь и творчество Достоевского»: [ил.] // ЛР. 2001. 23 февр.

18338. Глазунов И. С. Иллюстрация к роману «Записки из Мертвого дома» // Лит. в школе. 2001. № 5. С. 2.

18339. Коненко А. И. Выставка в крепостном подземелье / Записала В. Калашникова // Жизнь. Омск, 2001. 17 июля. № 29. С. 8.

Выставка работ омского художника А. И. Коненко, посвященная Ф. М. Достоевскому.

18340. Гашеев В. Таинственное подземелье зовёт // Омский вестн. 2001. 19 июля.

Выставка работ омского художника А. И. Коненко, посвященная Ф. М. Достоевскому.

18341. Кузнецова А. Достоевский в миниатюре // Веч. Омск. 2001. 20 июля.

Выставка омского художника А. И. Коненко.

18342. Вайнерман В. С. «Таинственное подземелье» // Мир увлечений. Омск, 2001. № 8/9. С. 24—25.

Выставка работ омского художника А. И. Коненко.

18343. Носов А. Омск: Пространство Достоевского // Мир увлечений. Омск, 2001. № 11. С. 20.

Выставка омских художников.

18344. Лебедев М. «А вы глядите на него, а он глядит в пространство...» // Веч. Омск. 2001. 16 нояб.

Выставка омских художников к 180-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского.

18345. Епанчинцев Ю. Пространство Достоевского // Век. 2001. 16—22 нояб. С. 14.

Выставка омских художников.

2002

18346. Шорохова Л. Проверено временем // Мир увлечений. Омск, 2002. № 5. С. 32—33.

О линогравюре омского художника Б. Н. Николаева «Ф. М. Достоевский», 1969 г.

18347. Алешкин А. С. Мой Достоевский: [о работе над серией литографий о Ф. М. Достоевском] // ЛР. 2002. 24 мая.

18348. Югай К. Н. Басе, Достоевский, импрессионисты // Вестн. Ом. ун-та. 2002. Вып. 4. С. 5—10.

18349. Белан В. Н. «Ф. М. Достоевский в Омске»: ил. к ом. изд. «Записок из Мертвого дома». Фронтиспис. Рис. пером, 1982; Из илл. к ом. изд. «Записок из Мертвого дома» (1982) // Складчина. Омск, 2002. № 4. С. 1, 29.

18350. Шорохова Л. Жил был художник один...: [ил. ом. худ. В. Н. Белана к «Запискам из Мертвого дома»] // Складчина. Омск, 2002. № 4, окт. С. 28—29.

18351. Чирков В. Ф. Книжная графика В. Н. Белана (к истории полиграфического искусства Омска): [ил. к «Запискам из Мертвого дома»] // Омский науч. вест. 2002. Вып. 21. С. 73—78.

2003

18352. Антипова Р. Н. Адресаты Б. Д. Григорьева (1919—1939): письма В. В. Каменскому // Зарубежная Россия 1917—1939 = Russian Abroad 1917—1939: [материалы Междунар. конф. «Культурное наследие российской эмиграции». С.-Петербург, 4—6 сентября 2002 г.] / РАН, С.-Петерб. ин-т истории, ИРЛИ и др. СПб.: Лики России, 2003. Кн. 2. С. 465, 471.

О работах художника Б. Д. Григорьева к «Братьям Карамазовым» (60 гуашей).

Рисунки Ф. М. Достоевского

1934

18355. Бельчиков Н. Ф. Достоевский — художник // ЛГ. 1934. 30 мая.

1971

18356. Коган Г. Штрихи знакомых образов: рисунки на страницах черновиков // ЛГ. 1971. 10 нояб.

1978

18357. Баршт К. Что рисовал Достоевский // ЛР. 1978. 6 окт.

1979

18358. Водолажский В. Рисунки Достоевского: неизвестное об известном // Известия. 1979. 17 февр.

1980

18359. Баршт К. Рисунки великого романиста // В мире книг. 1980. № 7. С. 69—71.

1981

18360. Баршт К. «Семипалатинск», «Литература», «Петербург»...: история одного рисунка Ф. М. Достоевского // Простор. 1981. № 2. С. 155—158.

18361. Таранович Г. Рисунки Достоевского: [о выставке в Ленинграде] // Соц. индустрия. 1981. 1 марта.

18362. Баршт К. Рисунки Достоевского: [экспозиция в музее Достоевского в Ленинграде] // ЛП. 1981. 16 июня.

18363. Баршт К. Рисунки Ф. М. Достоевского [в рукописи «Подростка»] // Нева. 1981. № 7. С. 218—219.

18364. Баршт К. Автопортрет Достоевского // Веч. Ленинград. 1981. 4 июля.

18365. Баршт К. «Это — психологический отчет одного преступления» // Аврора. 1981. № 8. С. 133—145.

Рисунки к «Преступлению и наказанию».

18366. Баршт К. «...Наука самая занимательная»: [рис. Достоевского к «Преступлению и наказанию»] // ЛР. 1981. 14 авг.

18367. Баршт К. Достоевский рисует Петра I: к 160-летию со дня рождения писателя // В мире книг. 1981. № 10. С. 79—80.

18368. Баршт К. Рисунки Достоевского // ЛГ. 1981. 21 окт.

18369. Баршт К. Автопортрет Ф. М. Достоевского // Огонёк. 1981. № 46. С. 13.

18370. Баршт К. Каллиграфия Достоевского // Нева. 1981. № 12. С. 215.

1983

18371. Баршт К. «Каллиграфические черновики» Ф. Достоевского // В мире книг. 1983. № 2. С. 54—56.

18372. Баршт К. Почему рисовал Достоевский // Знание — сила. 1983. № 3. С. 23—24.

18373. Баршт К. Страница из тетради № 4: [черновые записи и рис.] // ЛР. 1983. 22 июля.

18374. Баршт К. Рисунки Достоевского // Нева. 1983. № 10. С. 214—215.

18375. Баршт К., Тороп П. Рукописи Достоевского: рисунок и каллиграфия // Учен. зап. Тарт. ун-та. 1983. Вып. 635: Труды по знаковым системам, № 16. С. 135—152.

2004

18353. Карамазовы Александра Алексеева: 98 литогр. из сюиты к роману Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» из част. собр. Жоржа Нива. СПб., 2004. 26 с.: ил. (Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского).

18354. Трофименков М. 98 братьев Карамазовых // Коммерсант. 2004. 20 марта.

98 литографий к «Братьям Карамазовым» французского художника Александра Алексеева на выставке в петербургском музее Ф. М. Достоевского.

См. также № 13237, 13249.

1984

18376. Баршт К. Архитектурные рисунки Достоевского // Проблемы синтеза искусств и архитектуры. Л., 1984. Вып. 17. С. 73—81.

18377. Баршт К. «Сикстинская мадонна» в женских образах Достоевского // В мире книг. 1984. № 3. С. 78—80.

18378. Баршт К. «Готика» Достоевского // Нева. 1984. № 10. С. 192—195.

1985

18379. Баршт К. Два рисунка Ф. М. Достоевского: [из «Записной тетради» 1865 г.] // РЛ. 1985. № 3. С. 162—166.

1986

18380. Баршт К. А. Графика в черновиках Ф. М. Достоевского и словесно-графические виды искусства // Русская литература и зарубежное искусство: сб. исслед. и материалов / Ред. М. П. Алексеев и П. Ю. Данилевский. Л.: Наука, 1985. С. 304—316.

18381. Баршт К. Четыре рисунка к роману «Идиот» // Творчество. 1986. № 11. С. 22.

1987

18382. Баршт К. В каллиграфической лаборатории Ф. М. Достоевского // Лит. учеба. 1987. № 4. С. 128—134.

1988

18383. Дуганов Р. Рисунки русских писателей XVII — начала XX века = Pictorial souvenirs of Russian writers from the 17th to the early 20th centuries: [альбом]. М.: Сов. Россия, 1988. 254, [1] с.

С. 152—156: О рисунках Ф. М. Достоевского.

1996

18384. Баршт К. А. Рисунки в рукописях Достоевского. СПб.: Формика, 1996. 320 с., 96 ил.

Рец.: Нагина К. А. Графика и слово // Филол. зап. Воронеж, 1998. Вып. 11. С. 239—241.

18385. Дембо Ж. Выпущен компьютерный альбом рисунков Достоевского [к «Преступлению и наказанию»] // Смена. СПб., 1996. 29 мая.

18386. Баршт К. О портретных рисунках в рукописях Достоевского // Волга. 1996. № 8/9. С. 150—171.

1997

18387. Баршт К. Рисунки в рукописях Достоевского: [главы из одним. кн.] // Час пик. 1997. 9 июля.

1998

18388. Рисунки Федора Достоевского: [альбом / Авт. вступ. ст. К. Баршт]. М.: Воскресенье: ОАО «Астра семья», 1998. 32 с.: факс.

Рец.: Достоевский и его рисунки // Кн. обозрение. 1998. 23—30 апр.; Волгин И. «Меж непонятого маранья...» // НГ. 1998. 30 апр.

1999

18389. А. А. Россия проиграла со счетом 0:2. Победили любители Достоевского // Петерб. час пик. 1999. 10—16 марта.

О презентации CD-ROMа «Рисунки Ф. М. Достоевского». Т. 1. «Преступление и наказание» (Автор текста К. Баршт) в ИРЛИ.

Прижизненные портреты Ф. М. Достоевского

1862

18391. О выходе в свет издаваемых Л. Э. Мюнстером портретов выдающихся деятелей // Сын отечества. 1862. 24 авг.

1873

18392. Вторая передвижная выставка картин // НВ. 1873. 6 янв.

Высокая оценка портрета Ф. М. Достоевского работы В. Г. Перова.

18393. [Высокая оценка портрета Достоевского работы В. Г. Перова] // Рус. мир. 1873. 6 янв.

18394. П-в [Петров П. Н.]. Передвижная выставка в Академии художеств // БВ. 1873. 6 янв.

Высокая оценка портрета Достоевского работы В. Г. Перова.

18395. Н. Д. [Демерт Н. А.]. Вторая передвижная выставка картин русских художников // ОЗ. 1873. № 1. 22 янв. Отд. 2. С. 94.

Высокая оценка портрета Ф. М. Достоевского работы В. Г. Перова.

19396. [Стасов В. В.]. Вторая передвижная художественная выставка // СПбВ. 1873. 23 янв.

Высокая оценка портрета Ф. М. Достоевского работы В. Г. Перова.

18397. Фельетон // Нива. 1873. № 5. 5 февр. С. 79.

Высокая оценка портрета Ф. М. Достоевского работы В. Г. Перова.

1879

18398. Альбом современных русских деятелей. СПб.: изд. журн. «Стрекоза», 1879. 23 с.

С. 11.: Ф. М. Достоевский. Рис. А. И. Лебедева. Литогр. Ильина.

1881

18399. Портрет Ф. М. Достоевского // Иллюстр. мир. 1881. № 6. 8 февр. С. 101.

18400. Портреты Ф. М. Достоевского // Худ. журн. 1881. № 3, март. С. 171—172.

1886

18401. Заметки о портрете Достоевского // ИВ. 1886. № 3. С. 211.

1893

18402. Трутовский К. А. Воспоминания о Ф. М. Достоевском // РО. 1893. № 1. С. 212.

Впервые печатается портрет Ф. М. Достоевского 1847 г.

1896

18403. Алферов А. Д. Городская галерея Павла и Сергея Третьяковых // Искусство и наука. 1896. № 1. С. 35, 36.

Портрет Ф. М. Достоевского работы В. Г. Перова.

1914

18404. Портреты Ф. М. Достоевского [в молодые годы] // Утро Юга. Ростов н/Д. 1914. 15 мая.

Ошибочное утверждение: это портреты не Ф. М. Достоевского.

18390. Баршт К. А. Готический иероглиф Достоевского // НЛО. 1999. № 5. С. 59—84.

См. также № 13356.

1921

18405. Голлербах Э. Портреты Достоевского [художников В. Г. Перова, И. Н. Крамского, В. Боброва, В. Князева, М. Рундальцева] // ЖИ. 1921. 15 нояб.

1931

18406. Ляковская О. А. В. Г. Перов (1833—1882) / Под ред. А. А. Федорова-Давыдова. М.: Гос. Третьяков. галерея, 1931. 86, [2] с., 1 л. портр. (Русские художники в Третьяковской галерее).

С. 19, 65, 68, 70, 75: О влиянии Ф. М. Достоевского на русских художников; о портрете Ф. М. Достоевского В. Г. Перова, 1872 г.; отзыв И. Н. Крамского об этом портрете.

1933

18407. Ходотов Н. Н. Близкое — далекое: [воспоминания] / Предисл. Г. Адонца; ред. А. М. Брянского. М.; Л.: Academia, 1933. 147 с.: ил., 1 л. портр.

С. 182: В. Ф. Комиссаржевская о портрете Ф. М. Достоевского В. Г. Перова.

То же. Изд. 2-е, доп. и испр. / Вступ. ст. Я. О. Малютина; подгот. текста и прим. Г. З. Мордисона. Л.; М.: Искусство, 1962. (Театральные мемуары).

18408. Федоров-Давыдов А. А. В. Перов: [портрет Ф. М. Достоевского] // Искусство. 1933. № 6. С. 136—139.

1934

18409. Федоров-Давыдов А. А. В. Г. Перов и его творчество: [Портрет Ф. М. Достоевского и картина И. Н. Крамского «Христос в пустыне»] // В. Г. Перов / Ин-т лит. и искусства Коммун. акад. при ЦИК СССР, Гос. Третьяков. галерея; текст А. А. Федорова-Давыдова. Прил., документы, кат. произведений, библиогр. / сост. А. А. Федоров-Давыдов и др. М.: Изогиз, 1934. С. 58.

1947

18410. Алпатов М. Русский портрет второй половины XIX века: [портр. Ф. М. Достоевского В. Г. Перова, 1872 г.] // Искусство. 1947. № 3. С. 12—14, 16, 17.

1948

18411. Зименко В. М. Василий Григорьевич Перов. 1833—1882. М.; Л.: Искусство, 1948. 44 с., 6 л. ил.

С. 34—35: Портрет Ф. М. Достоевского.

То же. Изд. 2-е. М., 1955.

1950

18412. Архангельская А. И. В. Г. Перов / Под общ. ред. Г. В. Житкова. М.: Гос. Третьяков. галерея, 1950. 54 с., 12 л. ил. (Очерки по истории русской живописи второй половины XIX в.).

С. 37—38: Портрет Ф. М. Достоевского.

1951

18413. Третьяков П. М. Письма к Ф. М. Достоевскому [от 31 марта и 15 апреля 1872 г. О портр. Ф. М. Достоевского В. Г. Перова] // Боткина А. П. Павел Михайлович Третьяков в жизни и искусстве. М.: Изд. Третьяков. галереи, 1951. С. 294.

1952

18414. Стасов В. В. Наши итоги на всемирной выставке: [фр. критики П. Манц и Ж. Клареси о портр. Ф. М. Достоевского В. Г. Перова, 1872 г.] // Стасов В. В. Избр. соч.: в 3 т. М.: Искусство, 1952. Т. 1. С. 341, 345.

1955

18415. Верещагина А. Г. Константин Александрович Трутовский: 1826—1893. М.: Искусство, 1955. 39 с., 6 л. ил.

С. 4—7: О портрете Ф. М. Достоевского К. А. Трутовского.

18416. Гор Г. С., Петров В. Н. Художник Перов. Л.: Детгиз, 1955. 152 с.: ил.

С. 130—131: О портрете Ф. М. Достоевского.

1956

18417. Ляковская О. А. [В. Г. Перов: Жизнь и творчество] // Василий Григорьевич Перов: альбом репродукций. М.: Изогиз, 1956. С. 12.

О портрете Ф. М. Достоевского.

18418. Рябов И. Ф. М. Достоевский: [портр. В. Г. Перова] // Славяне. 1956. № 2. С. 15.

1957

18419. Архангельская А. И. Выдающийся русский живописец В. Г. Перов. М.: Знание, 1957. 22 с., 8 л. ил. (Всесоюзное Общество по распространению политических и научных знаний).

С. 16: Портрет Ф. М. Достоевского.

1959

18420. Недошивин Г. А. Беседы о живописи. М.: Мол. гвардия, 1959. 64 с., 16 л. ил.

С. 58: Портрет Ф. М. Достоевского работы В. Г. Перова.

1960

18421. Крамской об искусстве / Сост., авт. вступ. ст. и прим. Т. М. Коваленская. М.: Акад. художеств СССР, 1960. 214 с., 1 л. ил.

С. 158—159: В. Г. Перов. Портрет писателя Ф. М. Достоевского.

18422. Немировская М. «Портрет Ф. М. Достоевского» Перова: слушателям ун-тов культуры // Художник. 1960. № 12. С. 44—46.

1963

18423. Горина Т. Н. Василий Григорьевич Перов: [портр. Ф. М. Достоевского, 1872 г.] // Очерки по истории русского портрета второй половины XIX века / НИИ теории и истории изобразительных искусств. М.: Акад. художеств СССР, 1963. С. 82—87.

18424. Зотов А. В. Г. Перов: [портрет Ф. М. Достоевского] // В. Г. Перов. М.: Изогиз, 1963. С. 10—11.

18425—18426. Прытков В. А. Любимые русские художники: [портр. Достоевского В. Г. Перова, 1872 г.]. М.: Акад. художеств СССР, 1963. С. 64—66.

1965

18427. Сарабьянов Д. В. В. Г. Перов и бытовой жанр 1860-х годов // История русского искусства. М.: Наука, 1965. Т. 9, кн. 1. С. 118.

Портрет Ф. М. Достоевского.

18428. Туберовская О. М. Василий Григорьевич Перов. Л.: Худ. РСФСР, 1965. 55 с.: ил. (Народная библиотечка по искусству).

С. 45—48: О портрете Ф. М. Достоевского.

18429. Тургенев И. С. Письмо к Я. П. Полонскому от 28 сент. (10 окт.) 1872 г. // Тургенев. Т. 9. С. 335.

Высокая оценка портрета Ф. М. Достоевского В. Г. Перова.

18430. Назаренко В. Через правдоподобие к правде: [портрет Ф. М. Достоевского В. Г. Перова] // Творчество. 1965. № 9. С. 9.

1966

18431. Крамской И. Н. О портретах Достоевского // Крамской И. Н. Письма. Статьи: в 2 т. М., 1966. Т. 2. С. 256.

Высокая оценка портрета В. Г. Перова.

1969

18432. Киселев Н. Анна Григорьевна Достоевская рассказывает...: [к истории создания портр. Ф. М. Достоевского худ. В. Г. Перовым] // Художник. 1969. № 4. С. 40—41.

Вошло в кн.: Киселев Н. А. Среди художников: воспоминания сына художника. Л.: Худ. РСФСР, 1976. С. 195—199.

1971

18433. Коган Г. «В гостях у Достоевского»: неизв. рис. К. А. Трутовского // Прометей: альм. М.: Мол. гвардия, 1971. № 8. С. 344—347.

18434. Купцов И. Трудное дело портрета // Юность. 1971. № 8. С. 62—66.

С. 65—66: Портрет Ф. М. Достоевского работы В. Г. Перова.

18435. Коган Г. Ф. Штрихи знакомых образов: [автопортр. Ф. М. Достоевского] // ЛГ. 1971. 10 нояб.

1978

18436. Лапшин В. П. Биография портрета Ф. М. Достоевского в письмах, отзывах, документах и воспоминаниях // Панорама искусств: науч.-попул. сб. М.: Сов. художник, 1978. С. 242—264.

О портрете В. Г. Перова.

1979

18437. Ляковская О. А. В. Г. Перов: особенности творческого пути художника. М.: Искусство, 1979. 175 с.: ил.

В т. ч. о портрете Ф. М. Достоевского.

1981

18438. Рейнус Л. М. История одного портрета [Достоевского] // Новг. правда. 1981. 5 февр.

1982

18439. Порудоминский В. Вокруг портрета: В. Г. Перов — 1872 г. Ф. М. Достоевский // Библиотекарь. 1982. № 10. С. 59—64.

18440. Карпенко Н. От замысла к воплощению // Библиотекарь. 1982. № 12. С. 42—45.

О подготовке вечера «В. Г. Перов — 1872 г. — Ф. М. Достоевский».

1984

18441. Липатов В. Добрая, гневная кисть: сегодня исполняется 150 лет со дня рождения В. Г. Перова // КП. 1984. 4 янв.

В т. ч. о портрете Ф. М. Достоевского.

18442. Долгополов И. Шедевры: [портр. Ф. М. Достоевского В. Г. Перова]. Огонёк. 1984. № 44. С. 8—10.

1987

18443. Порудоминский В. И. «Половина жизни моей...». М.: Дет. лит., 1987. 319 с.: ил.

С. 103—174: «Искусство создавать». Работа В. Г. Перова над портретом Ф. М. Достоевского.

1997

18444. Лунина Л. И взгляд в никуда // Огонёк. 1997. № 25. С. 9.

Портрет Ф. М. Достоевского работы В. Г. Перова.

2000

18445. Владимирцев В. П. Кого рисуем и лицемерим?: (Заметки об иконографии Достоевского) // Филол. зап. Воронеж, 2000. Вып. 14. С. 40—47.

2001

18446. Об иконографии Ф. М. Достоевского // Филол. зап. Воронеж, 2001. Вып. 16. С. 43—49.

Публикация статьи В. С. Турчина «От великого до смешного» и Г. Л. Медынцевой «Личность и портрет».

Ф. М. Достоевский в фотографиях

1862

18447. Портретная галерея русских деятелей. СПб.: Изд. А. Е. Мюнстера, 1862.

В т. ч. фотография Щетинина. СПб., 1861. Литография по рисунку П. Ф. Бореля.

1880

18448. Шапиро К. А. От издателя // Портретная галерея русских литераторов, ученых и артистов. Изд. фотогр. К. Шапиро. СПб., 1880. Вып. 1. [12] с., 3 л. портр.

С. 1: О фотографии Ф. М. Достоевского.

Рец.: Рос. библиогр. 1880. № 53 (1). С. 14; Новости литературы: Портретная галерея русских литераторов, ученых и артистов, с биографиями и факсимиле. Изд. фотогр. Шапиро. СПб., 1880 // РВ. 1880. № 6, июнь. С. 901; Портретная галерея русских литераторов, ученых и артистов, с биографиями и факсимиле, изданная фотографом К. Шапиро // Рос. библиогр. 1880. № 60. С. 239.

1881

18449. Шапиро К. Письмо в редакцию // Новости. 1881. 6 февр.

По поводу сделанной им фотографии Ф. М. Достоевского.

18450. Объявление от кн<ижного> магаз<ина> «Нового времени» о продаже фотографических снимков с посмертного портрета Ф. М. Достоевского // ИВ. 1881. № 3, март. С. 703—704.

1888

18451. И. Н. Крамской: его жизнь, переписка и художественно-критические статьи. 1837—1887. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1888. XVIII, 750 с., 3 л. портр., факс.

С. 669: И. Н. Крамской о фотографии Достоевского, снятой М. М. Пановым 9 июня 1880 г.

1955

18452. Ходжиков К. Редкий портрет Чокана Валиханова [и Достоевского] // Сов. Казахстан. 1955. № 11. С. 128.

1963

18453. Кублицкий Г. Коллекция Джорджа Кеннана // Сиб. огни. 1963. № 8. С. 168.

О неизвестной фотографии Ф. М. Достоевского из коллекции Д. Кеннана в фондах Нью-Йоркской публичной библиотеки, сделанной, по мнению автора, в Омске.

1966

18454. Крамской И. Н. Письма, статьи: в 2 т. М.: Искусство, 1966. Т. 2. 531 с., 14 л. ил.

С. 256: Высокая оценка фотографии М. М. Панова.

1968

18455. Зильберштейн И. С. Парижские находки: просто фотографии // Огонёк. 1968. № 11. С. 18—23.

О фотографии Ф. М. Достоевского, подаренной Я. Ф. Сахару с дарственной надписью.

1971

18456. Михалев Д. Редкий снимок Ф. М. Достоевского [в Семипалатинске] // Веч. Ленинград. 1971. 26 окт.

18457. Редкий снимок Ф. М. Достоевского // ЛР. 1971. 19 нояб.

На самом деле представлена фотография племянника писателя — Ф. М. Достоевского-младшего.

1972

18458. Ф. М. Достоевский: 1821—1971: к 150-летию со дня рождения. Жизнь и творчество. Фотовыставка / Авт. А. Гордин. Л.: Комбинат изопroduкции, [1972]. 45 отд. л. ил. с текстом.

1977

18459. Ивлев Н. П. Находки краеведа. Алма-Ата, 1977. 152 с. С. 16—28: «История фотографии» (Ф. М. Достоевский и Ч. Валиханов).

1978

18460. Ф. М. Достоевский: фотовыставка / Авт. А. Гордин. Л.: Художник РСФСР, [1978]. [10] с., [35] л. ил.

1981

18461. Ф. М. Достоевский: Фотовыставка / Авт. А. Гордин. Л.: Изокомбинат «Художник РСФСР», 1981. 10 с., 45 л. ил.

18462. Иванов-Натов А. Иконография Ф. М. Достоевского. [Мюнхен]: т-во заруб. писателей, 1981. 143 с.: ил., портр., факс.

Рец.: Первушин Н. В. // Зап. Рус. академ. группы в США. N. Y., 1983. Т. 16. С. 392—393.

18463. Рейнус Л. М. История одного портрета: к 100-летию со дня смерти Достоевского // Новг. правда. 1981. 5 февр.

Фотография Н. А. Лоренковича «Ф. М. Достоевский», 1878 г. Старая Русса.

1984

18464. Ф. М. Достоевский: фото из архива Гос. лит. музея: комплект фотооткрыток / О. Листопадава; [авт. текста Г. Пономарева]. М.: Планета, 1984. 4 с., [12] л. ил.

1986

18465. Ф. М. Достоевский: фотовыст. / Авт. А. Гордин. Л.: Изокомб. «Худ. РСФСР», 1986. 45 л.

1987

18466. Эндер С. О чем расскажет фотография // СК. 1987. 8 авг.

О фотографии Ф. М. Достоевского, сделанной в 1876 г. Н. Доссом.

1992

18467. [Фото А. И. Герцену] // ЛГ. 1992. 8 апр.

2000

18468. Владимирцев В. П. Кого рисуем и лицемерим? (Заметки об иконографии Ф. М. Достоевского) // Филол. записки. Воронеж, 2000. Вып. 14. С. 40—47.

2001

18469. Об иконографии Ф. М. Достоевского // Филол. записки. Воронеж. 2001. Вып. 16. С. 43—49.

Публикуются статьи В. С. Турчина «От великого до смешного» и Г. Л. Медынцева «Личность и портрет».

Ф. М. Достоевский и монументальное искусство

1881

18470. [Открыт сбор средств на памятник Достоевскому] // НВ. 1881. 29 янв.

18471. Отчет о пожертвованиях на памятник Ф. М. Достоевскому // НВ. 1881. 2 февр.

18472. Отчет о пожертвованиях на памятник Ф. М. Достоевскому // НВ. 1881. 4 февр.

18473. Отчет о пожертвованиях на памятник Ф. М. Достоевскому // НВ. 1881. 5 февр.

18474. Отчет о пожертвованиях на памятник Ф. М. Достоевскому и на устройство школы его имени // НВ. 1881. 6 февр.

18475. Отчет о пожертвованиях на памятник Ф. М. Достоевскому и на устройство школы его имени // НВ. 1881. 8 февр.

18476. Отчет о пожертвованиях на памятник Ф. М. Достоевскому и на устройство школы его имени // НВ. 1881. 12 февр.

18477. Хроника (Отчет о поступлении пожертвований на памятник Ф. М. Достоевскому) // НВ. 1881. 19 февр.

18478. Отчет о пожертвованиях на памятник Ф. М. Достоевскому и на устройство школы его имени // НВ. 1881. 24 февр.

18479. Отчет о пожертвованиях на памятник Ф. М. Достоевскому и на устройство школы его имени // НВ. 1881. 4 марта.

18480. Хроника // НВ. 1881. 5 марта.

О памятнике Ф. М. Достоевскому.

18481. Хроника (О бюсте Ф. М. Достоевского, сделанном скульптором Бернштамом) // НВ. 1881. 21 марта.

18482. Отчет о пожертвованиях на памятник Ф. М. Достоевскому и на устройство школы его имени // НВ. 1881. 23 марта.

18483. Отчет о пожертвованиях на памятник Ф. М. Достоевскому и на устройство школы его имени // НВ. 1881. 28 апр.

18484. Отчет о пожертвованиях на памятник Ф. М. Достоевскому и на устройство школы его имени // НВ. 1881. 6 июля.

1882

18485. Миллер О. О конкурсе на памятник Достоевскому // НВ. 1882. 23 окт.

1883

18486. Хроника (Открытие выставки проектов надгробного памятника Ф. М. Достоевскому) // НВ. 1883. 26 февр.

18487. Хроника (О заседании членов жюри для определения достоинства программы конкурса на сооружение надгробного памятника Ф. М. Достоевскому) // НВ. 1883. 12 марта.

18488. Хроника (О ходе работ по устройству памятника над могилой Ф. М. Достоевского) // НВ. 1883. 12 окт.

18489. Хроника (О предстоящем открытии памятника над могилой Ф. М. Достоевского, а также об открытии школы его имени в г. Старой Руссе) // НВ. 1883. 27 окт.

18490. Открытие памятника Ф. М. Достоевского // Новости. 1883. 31 окт.

18491. Открытие памятника Ф. М. Достоевского // ПЛ. 1883. 31 окт.

18492. Памятник Достоевскому // НВ. 1883. 31 окт.

18493. Хроника: отчет Ор. Ф. Миллера по устройству памятника над могилой Ф. М. Достоевского // НВ. 1883. 9 дек.

1910

18494. Волошин М. А. Каким должен быть памятник Толстому? // Утро России. 1910. 23 нояб.

Поэт предлагает свой вариант памятника Ф. М. Достоевскому в арестантском халате и кандалах.

1915

18495. Городецкий С. М. Граниты С. Меркурова // Рус. ил. 1915. № 28. С. 20—21.

О работе скульптора С. Д. Меркурова над памятником Ф. М. Достоевскому.

1918

18496. Хроника // Грядущее. Пг., 1918. № 8. С. 23.

Заметка о выделении Наркомпросом Совдепу Кузнецка 3 тыс. р. на памятник Ф. М. Достоевскому.

18497. Постановление Совета Народных Комиссаров от 30 июня 1918 года // Изв. ВЦИК. 1918. 2 авг.

О постановке в Москве памятников деятелям культуры, в том числе Ф. М. Достоевскому.

То же // В. И. Ленин о литературе: сб. ст. и отрывков. М., 1941. С. 239—240; То же // В. И. Ленин о литературе и искусстве. М., 1957. С. 520—522.

18498. Открытие памятника Достоевскому скульптора С. Д. Меркурова // ВИ. М., 1918. 9 окт.

1922

18499. Бюст Достоевского из фарфора [Гос. фарфор. завода]: к 100-летию со дня рождения // Вестн. театра и искусства. 1922. № 19. С. 12.

1936

18500. Москва от 11 до 3 // ВМ. 1936. 11 окт.

Сообщение о переносе памятника Ф. М. Достоевскому работы С. Д. Меркурова.

1939

18501. Виноградов Н. Д. Воспоминания о монументальной пропаганде в Москве / Прим. В. И. Алексеева // Искусство. 1939. № 1. С. 37—38, 47.

О памятнике Ф. М. Достоевскому работы С. Д. Меркурова.

1947

18502. Соболевский Н. Скульптурные памятники и монументы в Москве. М.: Моск. рабочий, 1947. 99, [5] с.: ил.

С. 36—37: О памятнике Ф. М. Достоевскому работы С. Д. Меркурова.

1949

18503. Свердловская картинная галерея. Каталог. Живопись. Скульптура. Рисунок. Чугунное литье. Свердловск: Урал. рабочий, 1949. 97 с., 30 л. ил.

С. 75, № 6: Бюст Ф. М. Достоевского Г. Г. Баха, 1898.

1951

18504. Ситник К. Мастер памятника и монумента (К 70-летию со дня рождения С. Д. Меркурова) // Искусство. 1951. № 6. С. 13.

О памятнике Ф. М. Достоевскому работы С. Д. Меркурова.

1953

18505. Меркуров С. Д. Записки скульптора / Предисл. И. Пилуева. М.: Акад. художеств СССР, 1953. 100 с.: портр.

С. 29: О работе над памятником Ф. М. Достоевскому.

1956

18506. Коненков С. Т. [Скульптор — о своей работе над образом Достоевского] // Труд. 1956. 11 марта.

1957

18507. Нейман М. Л. С. Т. Коненков: [о скульптуре Достоевского] // Ежегодник Института истории искусств, 1956. М.: изд-во АН СССР, 1957. С. 18—19.

18508. Нейман М. Л. Ленинский план «монументальной пропаганды» и первые скульптурные памятники // История русского искусства: [в 13 т.]. М.: изд-во АН СССР, 1957. Т. 11. С. 46.

О памятнике Ф. М. Достоевскому работы С. Д. Меркурова.

18509. Соболевский Н. Скульптурные памятники Москвы. М.: Моск. рабочий, 1957. 79 с.: ил.

С. 39: Памятник Ф. М. Достоевскому работы С. Д. Меркурова.

1958

18510. Выставка произведений С. Т. Коненкова в Смоленском областном краеведческом музее: кат. [Смоленск], 1958. С. 55.

О скульптурных портретах «Достоевский в ссылке» и «Ф. М. Достоевский».

18511. Каменский А. Лауреат Ленинской премии С. Коненков / Всесоюз. о-во по распротр. полит. и науч. знаний. М.: Знание, 1958. 32 с., 4 л. ил.

С. 22—23: Скульптурный портрет Ф. М. Достоевского, 1933 г. и портрет В. Г. Перова.

18512. Коненков С. Т. Слово к молодым. [М.]: Мол. гвардия, 1958. 120 с., 12 л. ил.

С. 98—99: О создании в 1955 г. скульптурного портрета Ф. М. Достоевского.

18513. Яблонская М. О демократических традициях в творчестве С. Т. Коненкова: [скульптур. портр. Достоевского, 1933 г.] // Материалы и исследования / Гос. Третьяков. галерея. М.: Сов. художник, 1958. Т. 2. С. 255—256.

1959

18514. Кравченко К. С. Щедрый талант: к 85-летию со дня рождения С. Т. Коненкова: [о скульптур. портр. Ф. М. Достоевского] // Искусство. 1959. № 10. С. 20.

1961

18515. Аркин Д. Е. Образы скульптуры. М.: Искусство, 1961. 188 с., 54 л. ил.

С. 155: Портрет Ф. М. Достоевского С. Т. Коненкова.

18516. Голованов Н. Творчество С. Т. Коненкова (Метод. пособие к популяр. лекции в лекториях худож. музеев) / НИИ музееведения. М., 1961. 1, 33 с.

С. 21—22: О скульптурном портрете Ф. М. Достоевского.

18517. Машуровский Д. И. Скульптор Сергей Коненков. М.: Знание, 1961. 30 с.: ил. (Всесоюзное общество по распространению политических и научных знаний; Серия 10: Молодежная).

С. 26: О скульптурном портрете Ф. М. Достоевского.

1962

18518. Каменский А. А. С. Т. Коненков. [М.: Сов. художник, 1962]. 371, [7] с., 7 л. ил.

С. 155, 171, 194: О скульптурах Ф. М. Достоевского 1933 и 1955 гг.

То же. М., 1975. (Серия «Жизнь в искусстве»).

18519. Никулина О. Р., Капланова С. Г. Лауреаты Ленинской премии: Коненков, Аникушин, Кибальчич, Сарьян, Пророков. М.: Сов. художник, 1962. 80 с.: ил.

С. 16: Скульптура Ф. М. Достоевского С. Т. Коненкова, 1933 г.

18520. Советское изобразительное искусство. Живопись. Скульптура. Графика / Акад. художеств СССР. НИИ теории и истории изобр. искусств. М.: Искусство, 1962. 316 с., 12 л. ил.

С. 75—76: О скульптурном портрете Ф. М. Достоевского работы С. Т. Коненкова, 1933 г.

1963

18521. Негунахина Г. Д., Удимова Н. И. Музей городской скульптуры: крат. путеводитель. Л.: Лениздат, 1963. 250 с.: ил.

С. 147: Памятник Ф. М. Достоевскому на могиле в Александро-Невской Лавре в Ленинграде.

18522. Томский Н. В. О композиции в скульптуре // Школа изобразительного искусства: в 10 вып. М., 1963. Вып. 6. С. 92—93.

О скульптурном портрете Достоевского работы С. Т. Коненкова, 1933 г.

1964

18523. Алянский Ю. Л. Рассказы о Русском музее, а также о старом Михайловском дворце и его строителе Росси, о превращении дворца в музей, о судьбах полотен и другие истории из биографии знаменитой коллекции. Л.; М.: Искусство, 1964. 276 с.: ил.

С. 214—217: О портрете Ф. М. Достоевского работы С. Т. Коненкова.

18524. Коненков: юбил. выст. произведений Сергея Тимофеевича Коненкова. Девяносто лет со дня рожд. и семьдесят лет творч. деятельности: кат. / Союз художников СССР. М., 1964. 101 с.: ил.

С. 35—36: О скульптурном портрете Ф. М. Достоевского, 1933 г.

18525. Кравченко К. С. Сергей Тимофеевич Коненков. М.: Искусство, 1962. 165 с., 70 л. ил.

С. 71, 86: О скульптуре Ф. М. Достоевского.

То же. 2-е изд., перераб. М., 1967. 279 с., 8 л. ил.

С. 73, 88: О скульптуре Ф. М. Достоевского.

18526. Куратова И. Сергей Тимофеевич Коненков: к 90-летию со дня рожд.: [портр. Ф. М. Достоевского В. Г. Перова и С. Т. Коненкова] // Искусство. 1964. № 7. С. 6—14.

18527. Аболина Р. Вдохновенный труд ваятеля (К 90-летию С. Т. Коненкова) // Художник. 1964. № 8. С. 25—26.

Скульптурный портрет Ф. М. Достоевского-каторжника, 1933 г.

1967

18528. Памятник Достоевскому на Цветном бульваре, Москва: [скульптор С. Д. Меркуров, 1918] // Декор. искусство СССР. 1967. № 10. С. 5.

1969

18529. Кудрявцева О. Образ Достоевского в творчестве С. Т. Коненкова // Искусство. 1969. № 6. С. 26—31.

1971

18530. Коненков С. Т. Мой век. М.: Госполитиздат, 1971. 368 с.

С. 128: Увлечение Ф. М. Достоевским; С. 294—295: С. Т. Коненков о Ф. М. Достоевском: «Кто еще, как он, понимал и ненавидел зло, кто, как он, мог проникнуться людскими страданиями...».

18531. Кудрявцева О. Скульптура С. Коненкова: «Красота спасет мир» // Моск. художник. 1971. 11 нояб.

18532. Стригалева А. Самый первый памятник [Ф. М. Достоевскому работы С. Д. Меркурова] // СК. 1971. 4 дек. № 145.

18533. Рейнус Л. Памятники Ф. М. Достоевскому / Л. Рейнус, А. Гдалин // Старорус. правда. 1971. 22 дек.

1972

18534. Кудрявцева О. Памятник Ф. М. Достоевскому [скульптора С. Д. Меркурова] // Прометей. М., 1972. Т. 9. С. 286—289.

1973

18535. Поляновский М. Неизвестная «роль» Вертинского // Печатались в «Вечёрке». М., 1973. С. 233—234.

А. Н. Вертинский в роли натурщика для памятника Ф. М. Достоевскому работы С. Д. Меркурова.

1976

18536. Кожевников Р. Ф. Памятник Ф. М. Достоевскому [работы С. Д. Меркурова] // Кожевников Р. Ф. Памятники и монументы Москвы. М., 1976. С. 132—134; То же // Кожевников Р. Ф. Скульптурные памятники Москвы: [путеводитель]. 2-е изд., доп. М., 1983. С. 232—234.

1981

18537. Сергеев Е. Сергей Меркуров: [авт. памятника Ф. М. Достоевскому] // ЛР. 1981. 30 окт.

1984

18538. Коненков С. Т. Воспоминания. Статьи. Письма: в 2 кн. М.: Изобр. искусство, 1984. Кн. 1. 278 с., 33 л. ил.; Кн. 2. 190 с., 33 л. ил.

В т. ч. о скульптуре Ф. М. Достоевского.

1987

18539. Память обязывает // ЛР. 1987. 29 мая.

Коллективное письмо писателей о необходимости установления в Омске памятника Ф. М. Достоевскому.

1988

18540. Родионова С. [Вступительная статья] // Анатолий Андреевич Цымбал: кат. юбил. выст. / Ом. орг. Союза художников РСФСР. Омск, 1988. С. [4—8].

О скульптурном портрете Ф. М. Достоевского работы А. А. Цымбала.

18541. Воздать должное Достоевскому // ЛР. 1988. 5 февр.

О необходимости памятника Ф. М. Достоевскому в Ленинграде на Сенной площади.

18542. Богданова В. Мечтаю о памятнике Ф. М. Достоевского [в Старой Руссе] // Новг. правда. 1988. 5 марта.

18543. Лейфер А. Э. Памятник Ф. М. Достоевскому в Омске // Омская правда. 1988. 11 марта.

18544. Будет памятник Ф. М. Достоевскому [в Омске] // Омск театралный. 1988. № 5. С. 14.

18545. Сбор средств на памятник Достоевскому [в Старой Руссе] // ЛГ. 1988. 4 мая.

18546. Каким быть памятнику [Ф. М. Достоевскому в Омске] // Омская правда. 1988. 28 июня.

18547. Объявлен конкурс на памятник Достоевскому [в Омске] // Сов. Россия. 1988. 6 июля.

18548. Автору «Записок из Мертвого дома» // Сов. Россия. 1988. 15 июля.

О конкурсе на эскизный проект памятника Ф. М. Достоевскому в Омске.

18549. Бабаева Н., Вайнерман В., Лейфер А., Поварцов С. Конкурс объявлен, но // Ом. правда. 1988. 4 окт.

О конкурсе на эскизный проект памятника Ф. М. Достоевскому в Омске.

18550. Поварцов С. Н., Назарцева Т., Вайнерман В. С. Предлагаем продлить конкурс [на памятник Ф. М. Достоевскому в Омске] // ЛГ. 1988. 5 окт.

18551. Корзенников Н. В камне и металле: [скульптур. портр. Ф. М. Достоевского работы А. А. Цымбала] // Ом. правда. 1988. 7 окт.

18551^a. Родионова С. Оглянуться в пути // Веч. Омск. 1988. 13 окт.

О скульптурном портрете Ф. М. Достоевского работы А. А. Цымбала.

18552. Средства на памятник Достоевскому [в Старой Руссе] // СК. 1988. 20 окт.

18553. Генова Н. М. «Конкурс объявлен, но...» // Омская правда. 1988. 15 нояб.

О конкурсе на эскизный проект памятника Ф. М. Достоевскому в Омске.

18554. Великому писателю: [о конкурсе на памятник Ф. М. Достоевскому в Ленинграде] // Веч. Ленинград. 1988. 17 нояб.

18555. Богданова В. Где стоять памятнику Ф. М. Достоевскому? [в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1988. 9 дек.

1989

18556. Васильев И., Кимаск Н. Где стоять памятнику? [Ф. М. Достоевскому в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1989. 4 янв.

18557. Шапошников В. Место для памятника [Достоевскому в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1989. 7 янв.

18558. Лебедева З., Андреев В., Жаринова М. Где стоять памятнику? [Ф. М. Достоевскому в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1989. 18 янв.

18559. Поварцов С. Н. Памятник Достоевскому [в Омске. Выставка эскиз. проектов] // Веч. Омск. 1989. 23 марта.

18560. Цабулева А. На памятник Достоевскому [в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1989. 7 апр.

Сбор средств.

18561. Петров И. Ф. О памятнике Достоевскому [в Омске], и не только о нем // Веч. Омск. 1989. 20 апр.

18562. Трубицина Л. П. Что выберут омищи?: [выставка эскиз. проектов памятника Ф. М. Достоевскому в Омске] // Веч. Омск. 1989. 23 мая.

18563. Крекнина Е. Под красной шапкой // Во весь голос. Омск, 1989. № 1, июнь. С. 8.

Выставка эскизных проектов памятника Ф. М. Достоевскому в Омске.

18564. Долохова В. Дождались...: [выставка эскиз. проектов памятника Ф. М. Достоевскому в Омске] // Мол. сибиряк. Омск, 1989. 3 июня. С. 4.

18565. Чирков В. К будущему памятнику [Ф. М. Достоевскому в Омске] // Веч. Омск. 1989. 6 июня.

Выставка эскизных проектов.

18566. Луговская В. В. Первый тур [конкурса проектов памятника Ф. М. Достоевскому в Омске] позади // Веч. Омск. 1989. 13 июня.

18567. Луговская В. В. Трудный путь к Достоевскому // Веч. Омск. 1989. 19 июня.

Итоги I тура конкурса проектов будущего памятника Ф. М. Достоевскому в Омске.

18568. Корзенников Н. Конкурс [на памятник Ф. М. Достоевскому в Омске] продолжается // Омская правда. 1989. 24 июня.

18569. Корзенников Н. Достойно имени великого писателя: [выст. эскиз. проектов памятника Ф. М. Достоевскому в Омске] // Омская правда. 1989. 1 июля.

18570. Пушкарева Н. К. Памятник Достоевскому в Москве [работы С. Д. Меркурова] // Рус. яз. в нац. школе. 1989. № 8. С. 32—35.

18571. Цабулева А. На памятник Достоевскому [в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1989. 21 окт.

Сбор средств.

18572. Овечкин М. «Сидящий в раздумье»: [о конкурс. проектах памятника Ф. М. Достоевскому в Ленинграде] // Смена. Л., 1989. 30 нояб.

1990

18673. Поварцов С. О памятнике [Ф. М. Достоевскому] // Вестн. культуры: пресс-бюл. [Омск], 1990. [№ 0]. С. 1, 6.

18574. Трифонов Н. Памятник Ф. Достоевскому [в Омске] // Омская правда. 1990. 3 янв.

18575. Дмитренко А. На Крюковом канале [Памятник Ф. М. Достоевскому в Ленинграде] // ЛП. 1990. 1 марта.

18576. Вишняков А. Конкурс, о котором мало кто знал, или как я вижу памятник Достоевскому [в Ленинграде] // ЛР. 1990. 9 марта.

18577. Норенко Л. Быть ли памятнику [Ф. М. Достоевскому в Омске] на века? // Омская правда. 1990. 24 апр.

18578. Луговская В. В. Надежды, поиски, сомнения... // Веч. Омск. 1990. 30 апр.

Итоги заключительного этапа конкурса на эскизный проект памятника Ф. М. Достоевскому в Омске.

18579. Поварцов А. О памятнике [Ф. М. Достоевскому в Омске] // Вестн. культуры: пресс-бюл. Омск, 1990. № 10. [5 мая]. С. 3, 6.

18580. Луговская В. В. Ясно одно: спешить не будем! // Веч. Омск. 1990. 16 мая.

Итоги заключительного этапа конкурса на эскизный проект памятника Ф. М. Достоевскому в Омске.

18581. Петров И. Вокруг памятника Достоевскому // Омская правда. 1990. 23 мая.

Полемика омского писателя с канд. филол. н. С. Н. Поварцовым.

18582. Шугурова Л. М. «Не могу разделить такого мнения...» / Записала О. Дернова // Мол. сибиряк. Омск, 1990. 9 июня.

Беседа с заместителем председателя Омского отделения Советского фонда культуры о перспективах сооружения в Омске памятника Ф. М. Достоевскому.

18583. Конкурс [на проект памятника Достоевскому в Омске] завершен! // Омская правда. 1990. 24 июня.

18584. Светлова В. Точка. Или многоточие? // Веч. Омск. 1990. 25 июня.

Итоги заключительного этапа конкурса на эскизный проект памятника Ф. М. Достоевскому в Омске.

1991

18585. Трифонов Н. Последний конкурс? // Новое обозрение. Омск, 1991. 19 апр.

Об итогах областного конкурса проектов памятника Ф. М. Достоевскому.

18586. Трубицина Л. П. Вопрос памяти и чести // Веч. Омск. 1991. 7 июня.

О проблемах создания в Омске памятника Ф. М. Достоевскому.

18587. Васильев С., Тимковский А. Не может быть нынешнего Петербурга без памятника Достоевскому // Аничков мост. 1991. № 45, нояб.

18588. Трубицына Л. П. Где будет памятник [Ф. М. Достоевскому в Омске скульптора В. М. Клыкова]? // Веч. Омск. 1991. 10 дек.

1992

18589. С лент агентств [О начале работы В. М. Клыкова над памятником Ф. М. Достоевскому в Омске] // Сиб. газ. Новосибирск, 1992. 22—26 янв.

18590. [Информация о скором появлении в Омске памятника Ф. М. Достоевскому] // Моск. новости. 1992. 16 февр.

1993

18591. Радзишевский В. Пророку — Отечество: [памятник Ф. М. Достоевскому в селе Даровом. Скульптор Юрий Иванов] // ЛГ. 1993. 29 сент.

1994

18592. Митрофанов А. Несвятое место: [памятник Ф. М. Достоевскому работы С. Д. Меркурова] // Столица. 1994. № 14. С. 47.

18593. Иванова Т. Первый памятник Достоевскому в Германии // Рус. мысль. Париж. 1994. 20—26 окт.

Об открытии бюста писателя работы Г. Гликмана в Баден-Бадене.

1995

18594. Дмитриева Г. В память о Достоевском // Труд. 1995. 19 мая.

О памятнике Ф. М. Достоевскому в Старой Руссе.

18595. Бородянский Г. Время ставить памятники? // Веч. Омск. 1995. 20 июня.

Проблема выбора места для памятника Ф. М. Достоевскому.

18596. Шихатов И. П. Достоевский возвращается в Омск // Омский вестн. 1995. 12 июля.

О месте Омского острога и необходимости установки памятника писателю в сквере у драмтеатра.

18597. Вайнерман В. С. Восхождение к Достоевскому // Веч. Омск. 1995. 10 авг.

Проблема выбора места для памятника Ф. М. Достоевскому.

18598. Бревнова Н. Н. «В начале было слово» // Веч. Омск. 1995. 23 сент.

Перспективы создания в Омске памятника Ф. М. Достоевскому.

18599. Такой «проблемный» памятник... // Веч. Омск. 1995. 12 окт.

Об очередном конкурсе на лучший проект памятника Ф. М. Достоевскому.

18600. Чекмарев В. Достоевский стучится... в Омск // Аргументы и факты. 1995. № 45, нояб.

Итоги конкурса на проект памятника писателю.

18601. Чекмарев В. Достоевский идет в XXI век... // Омская правда. 1995. 14 нояб.

Итоги конкурса на проект памятника писателю.

18602. Бородянский Г. Каким к нам вернется Достоевский? // Веч. Омск. 1995. 21 нояб.

Итоги конкурса на проект памятника писателю.

18603. О создании памятника Ф. М. Достоевскому: постановление главы администрации (губернатора) Ом. обл. от 8 нояб. 1995 г. № 547-п // Информ. бюл. Омск, 1995. № 22. С. 3.

1996

18604. Конкурсные проекты памятника Ф. Достоевскому [в Омске] // Омская правда. 1996. 18 янв.: фот.

Фотографии работ С. Голованцева и В. Трохимчука.

18605. Васина С. Наш медный человек в пальто // Коммер. вестн. Омск, 1996. 28 февр. С. 15.

О проектах памятника Ф. М. Достоевскому в Омске.

18606. Чекмарев В. Достоевский идет по улице к нам. Только дойдет ли? // Ом. правда. 1996. 2 июля.

О финансовых проблемах изготовления памятника писателю.

18607. Чекмарев В. Достоевский в пути: [о выборе места для памятника] // Ом. правда. 1996. 4 сент.

18608. Чекмарев В. Достоевский на пороге: [о выборе места для памятника] // Ом. правда. 1996. 17 сент.

18609. Достоевского увидим накануне лета // Смена. СПб., 1996. 8 окт.

О работе Л. М. Холиной над памятником Ф. М. Достоевскому в С.-Петербурге.

18610. Классику русской литературы // СПбВ. 1996. 8 окт.

О закладке памятника Ф. М. Достоевскому в С.-Петербурге.

18611. Серебрякова В. Достоевский на омском бульваре // Пульс: ом. строитель. Омск, 1996. № 6, нояб.

О работе скульптора С. А. Голованцева над памятником писателю.

18612. Соловей П. Он взглянет на нас с постамента // ВП. 1996. 11 нояб.

Об авторе памятника Ф. М. Достоевскому в С.-Петербурге Л. М. Холиной.

1997

18613. Иванова Т. Памятник Достоевскому в Висбадене // Рус. мысль. Париж, 1997. 16—22 янв.

18614. Орешкин А. На Большой Московской ждут Федора Михайловича // Смена. СПб., 1997. 5 марта.

О памятнике Ф. М. Достоевскому работы Л. М. Холиной, который будет установлен в С.-Петербурге.

18615. Антонов О. Дар от правительства: тайны конкурса проектов памятника Федору Достоевскому в Москве // НГ. 1997. 25 апр.

18616. Нечитайло Д. Ф. Достоевский. Сумерки. 1990 г.: [ил.] // Лит. в школе. 1997. № 5. С. 125.

Памятник писателю работы С. Д. Меркурова.

18617. Щукина Л. Вечность с Достоевским: [о предстоящем открытии памятника Ф. М. Достоевскому в С.-Петербурге] // ВП. 1997. 7 мая.

18618. Мартов В. Памятник Достоевскому [в С.-Петербурге] уже откроют // Час пик. 1997. 13 мая.

18619. На Воздвиженке появится памятник Достоевскому // Коммерсант. 1997. 15 мая.

Заметка о памятнике писателю в Москве.

18620. Арсеньева З. Здравствуй, Федор Михайлович // Час пик. 1997. 24 мая.

О предстоящем открытии памятника Ф. М. Достоевскому в С.-Петербурге.

18621. Федору Достоевскому: [об открытии памятника писателю в С.-Петербурге] // ВП. 1997. 30 мая.

18622. Емельянова Л. Гению мировой культуры: вчера в нашем городе открыт памятник Федору Михайловичу Достоевскому // СПбВ. 1997. 31 мая.

18623. Никонова О. Долгая дорога к Достоевскому // Нев. время. 1997. 31 мая.

Об открытии памятника писателю в С.-Петербурге.

18624. Орешкин А. Достоевский встал между храмом и рынком // Смена. СПб., 1997. 31 мая.

Об открытии 30 мая 1997 г. памятника Ф. М. Достоевскому в Санкт-Петербурге.

18625. Достоевский Д. Город кротких и бедных людей / [Беседа с правнуком писателя вела И. Шарапова] // Коммерсант. 1997. 3 июня.

Об открытии в С.-Петербурге памятника Ф. М. Достоевскому.

18626. Кундышева Э. Открытие Достоевского: [памятник в С.-Петербурге] // Известия. 1997. 6 июня.

18627. Гиндина Е. «Достоевщина» // ВП. 1997. 9 июня.

Открытие в С.-Петербурге памятника Ф. М. Достоевскому.

18628. Митрофанова Л. Достоевский не сел в Старой Руссе // Новг. ведомости. 1997. 18 июня.

Открытие памятника Ф. М. Достоевскому в С.-Петербурге. Судьба памятника в Старой Руссе.

18629. Золотоносов М. «У ног Иисусовых» // Моск. новости. 1997. 22—29 июня.

Об открытии в С.-Петербурге памятника Ф. М. Достоевскому скульптора Л. Холиной.

18630. Михалев В. Белая ночь // Культура. 1997. 26 июня.

Об открытии в С.-Петербурге памятника Ф. М. Достоевскому.

18631. Соловей П. Нашли угол для Достоевского: в Петербурге открыт памятник великому писателю // Труд. 1997. 12 июля.

18632. Рукавишников А. У Москвы будет еще один Достоевский / [Беседу с автором памятника Ф. М. Достоевскому вела Т. Маркина] // Коммерсант. 1997. 7 авг.

18633. В. Р. Верхом на столе // ЛГ. 1997. 24 сент.

Ироническая заметка о новом памятнике Ф. М. Достоевскому в Москве скульптора А. И. Рукавишникова.

18634. Мартовичская А. Не каждый монумент — памятник // Культура. 1997. 16 окт.

О памятнике Ф. М. Достоевскому в С.-Петербурге.

1998

18635. Бассель Н. М. Памятнику Ф. М. Достоевскому быть на эстонской земле! // Славянский венок-98. Таллинн, 1998. С. 23—33.

18636. Касьянов В. [Вступительная статья] // Анатолий Цымбал: Скульптура / Авт. вступ. ст. и сост. В. Касьянов. Омск, 1998. С. 15.

О скульптурном портрете Ф. М. Достоевского работы А. А. Цымбала.

18637. Махаразвили Н. Достоевский у врат «Ленинки» // Рус. мысль. Париж, 1998. 15—21 янв.

О памятнике писателю скульптора А. И. Рукавишникова в Москве.

18638. Пензин В. Пусть плата за билет [в Дом-музей Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] станет взносом на Памятник [писателю в Старой Руссе] // Старая Русса. 1998. 13 июня.

18639. Рахматуллин Р. Три монумента // НМ. 1998. № 12. С. 200—203.

В т. ч. о памятнике Ф. М. Достоевскому работы С. Д. Меркурова.

1999

18640. Александр Капралов: Альбом: кат. / Гл. упр. культуры и искусства администрации Ом. обл., Ом. обл. музей изобр. искусств им. М. А. Врубеля, Ом. орг. Союза художников России; [авт. текста Г. Гурьянова]. Омск: ООМИИ им. М. А. Врубеля, 1999. 79 с.: ил.

С. 6, 14, 74: Об эскизе памятника Ф. М. Достоевскому «Крест несущий», созданном в 1998 г.

18641. Хмельницкий С. Подарок от Клодта // Коммер. вести. Омск, 1999. 7 окт. С. 15.

О скульптурном портрете Ф. М. Достоевского работы А. А. Цымбала.

2000

18642. Быховец С. Соня Мармеладова из «Ведомостей» // Губ. ведомости. Омск, 2000. 9 авг. С. 10: фот.

О памятнике Ф. М. Достоевскому работы А. Н. Капралова.

18643. Кафанов Ю. [Ф. М. Достоевский] // Омская правда. 2000. 9 авг.: фот.

Памятник работы А. Н. Капралова.

18644. Осколков М. Отметились... Достоевский два дня «провалялся» на клумбе // Омская правда. 2000. 9 авг.

О памятнике Ф. М. Достоевскому работы А. Н. Капралова.

18645. Прохорова И. Капралов поднимает две тонны // Губ. ведомости. Омск, 2000. 9 авг.

Об открытии в Омске памятника Ф. М. Достоевскому работы А. Н. Капралова.

18646. Филоненко В. Как Омск отомстил Достоевскому // Нов. известия. 2000. 29 авг. С. 5.

Критика памятника Ф. М. Достоевскому работы А. Н. Капралова.

18647. Филоненко В. Не повезло Федору Михайловичу: [фот. памятника Достоевскому работы А. Н. Капралова] // Нов. известия. 2000. 29 авг.

18648. Алексеева Н. Перепутали улицу, город и век // Мир увлечений. Омск, 2000. № 9. С. 65.

О памятнике Ф. М. Достоевскому работы А. Н. Капралова.

18649. Капралов А. Н. «Идолопоклонничества не люблю»: [работа над памятником Достоевскому] / Записала Л. Баланюк // Времена года. Омск, 2000. 19 дек. С. 4—5.

2001

18650. Достоевский встанет во весь рост // Вся губерния. Омск, 2001. 28 марта. С. 4.

О работе омского скульптора С. А. Голованцева над памятником писателю.

18651. Митрофанова Л. Где сядет Достоевский? В Старой Руссе нашли место для памятника писателю // Новг. ведомости. 2001. 20 марта.

18652. Митрофанова Л. «Черт к нам придет из Америки», — считал Федор Достоевский, и с ним согласен скульптур Вячеслав Клыков [автор памятника Достоевскому в Старой Руссе] // Новг. ведомости. 2001. 31 марта.

18653. Петров И. Ф. Время. Люди. Памятники // Нов. обозрение. Версия. Омск, 2001. 20—26 июня. С. 8.

О работе скульптора С. А. Голованцева над памятником Ф. М. Достоевскому.

18654. Крест несущий: [фот. памятника Ф. М. Достоевскому работы А. Н. Капралова] // Веч. Омск. 2001. 26 июня.

18655. Он вернулся к нам как памятник // Город. Омск, 2001. № 7. С. 6.

Открытие в Омске памятника Ф. М. Достоевскому работы С. А. Голованцева.

18656. Соседкина Е. Земляки меня огорчили // Старая Русса. 2001. 27 окт.

О месте в Старой Руссе, где должен стоять памятник Ф. М. Достоевскому.

18657. Вовк Е. Памятник Достоевскому [работы С. А. Голованцева] // Пульс: Ом. строитель. Омск, 2001. № 10, нояб. С. 2.

18658. Памятник великому писателю [работы В. М. Клыкова в Старой Руссе] // РВ. 2001. № 44/45, нояб.

18659. Рязкин Г. И ни в чем себе не отказывай: памятник Федору Достоевскому [в Старой Руссе] открыли в долг // Известия. 2001. 12 нояб.

Скульптор В. М. Клыков.

18660. Александров Д. Федор Достоевский появился в бетонном варианте // Коммерсант. 2001. 13 нояб.

Памятник писателю в Омске работы С. А. Голованцева.

18661. Бахтеева А. [Достоевский: памятник работы ом. скульптора С. А. Голованцева] // Веч. Омск. 2001. 13 нояб.: фот.

18662. Быховец С. [Установка памятника Достоевскому работы омского скульптора С. А. Голованцева] // Жизнь. Омск, 2001. 13 нояб.: фот.

18663. Василенко О. Писатель вернулся в крепость // Веч. Омск. 2001. 13 нояб.

Памятник Ф. М. Достоевскому в Омске работы С. А. Голованцева.

18664. Волошина О. Всем миром мы сделали это! // Старая Русса. 2001. 13 нояб.

Открытие памятника Ф. М. Достоевскому в Старой Руссе.

18665. Достоевскому: [фот. памятника работы ом. скульптора С. А. Голованцева] // Четверг. Омск, 2001. 13 нояб. С. 3.

18666. Косицына Д. Как омики Достоевского собирали // Жизнь. Омск, 2001. 13 нояб.

Памятник работы С. А. Голованцева.

18667. Сергеева Е. Достоевскому установили памятник в Омске [работы С. А. Голованцева] // Четверг. Омск, 2001. 13 нояб.

18668. Волохов А. Через Тарские ворота в историю // Ом. правда. 2001. 14 нояб.

Памятник Ф. М. Достоевскому в Омске работы С. А. Голованцева.

18669. Григоров А. Достоевский опять в должниках: в минувшее воскресенье в Старой Руссе был установлен памятник писателю Федору Достоевскому, чье 180-летие со дня рождения широко отмечалось общественностью в этот день // Коммерсант. 2001. 14 нояб.

18670. Дитковский В. Достоевский снова в Омске // НОС: Новое омское слово. 2001. 14 нояб.

Памятник писателю работы С. А. Голованцева.

18671. Кармаев Е. [Памятник Ф. М. Достоевскому работы омского скульптора С. А. Голованцева] // Омская правда. 2001. 14 нояб.: фот.

18672. Кармаев Е. Памятник Ф. М. Достоевскому [работы омского скульптора С. А. Голованцева] открыт // Новое обозрение. Версия. Омск, 2001. 14—20 нояб. С. 5: фот.

18673. [Памятник Ф. М. Достоевскому работы С. А. Голованцева] // Труд-7. М., 2001. 14—20 нояб.: фот.

18674. Першина Л. В Омск вернулся Достоевский: [о памятнике писателю работы С. А. Голованцева] // Новое обозрение. Версия. Омск, 2001. 14—20 нояб. С. 5.

18675. Чернов Г. Достоевский вернулся // Труд-7. М., 2001. 14—20 нояб.

Открытие в Омске памятника Ф. М. Достоевскому работы С. А. Голованцева.

18676. Возвращение Достоевского: [Беседа Т. Ветровой с главой Старой Руссы Е. И. Рябовым о памятнике Ф. М. Достоевскому в Старой Руссе работы скульптора В. М. Клыкова] // Старая Русса. 2001. 15 нояб.

18677. Васильева С. Неделя Ф. М. Достоевского // Омский вестн. 2001. 20 нояб. С. 7.

Открытие памятника писателю работы С. А. Голованцева.

18678. Анженкова Е. «Я желал бы жить там...» // Культура. 2001. 15—21 нояб.

Открытие памятника Ф. М. Достоевскому в Старой Руссе 11 нояб. 2001 г.

18679. Глебов М. Достоевский таллиннский // Известия. 2001. 21 нояб.

Закладка в Таллине камня в основание будущего памятника Ф. М. Достоевскому.

18680. Петров А. Федору Михайловичу, бывшему зеку... // Версты. 2001. 27 нояб. С. 2.

Открытие в Омске памятника Ф. М. Достоевскому работы С. А. Голованцева.

18681. Рискин А. Достоевский ждет буренку. Прусак дал «на Достоевского» 500 рублей, а Немцов — 50 тысяч // НГ. 2001. 27 нояб.

Об открытии в Старой Руссе памятника писателю работы В. М. Клыкова.

18682. Березовский Н. В. Узнику Омского острога // ЛР. 2001. 30 нояб.

Открытие памятника писателю работы С. А. Голованцева.

2002

18683. Кудринский В. Ф. «Я пойду по трудной дороге...». Возвращение Федора Достоевского // Кудринский В. Ф. Земля омская, благодатная. Омск, 2002. С. 172.

Фотография памятника писателю работы С. А. Голованцева.

18684. Памятник Достоевскому у драмтеатра. Автор А. Капралов, 2000 г. // НОС: Новое ом. слово. 2002. 2 янв. С. 7: фот.

18685. Путь Достоевского в Омске. Скульптура С. Голованцева, 2001 г. // НОС: Новое ом. слово. 2002. 2 янв. С. 7: фот.

Фотография памятника работы С. А. Голованцева.

18686. Шихатов И. П. Спиной к храму, или Дорога в никуда // НОС: Новое ом. слово. 2002. 2 янв. С. 7.

Критика памятников Ф. М. Достоевскому работы С. А. Голованцева и А. Н. Капралова.

Отклик: Коновалов И. Л. Памятник нашей эпохе // НОС: Новое ом. слово. 2002. 30 янв. С. 8.

18687. Сайнова Н. Острые углы скульптора Капралова // Комок. Омск, 2002. 10 сент. С. 4—5.

Работа А. Н. Капралова «Крест несущий», посвященная Ф. М. Достоевскому.

18688. Степаненко Л. Достоевского вернули на место каторги // Омское время. 2002. 5—11 дек. С. 8—9.

Об открытии памятника Ф. М. Достоевскому работы С. А. Голованцева.

См. также: № 5587, 12536.

Ф. М. ДОСТОЕВСКИЙ В ВОСПОМИНАНИЯХ СОВРЕМЕННИКОВ

1876

18689. Лесков Н. С. Письмо в редакцию: медиумический сеанс 13-го февр. // Гражданин. 1876. 29 февр. С. 254—256.

Ф. М. Достоевский присутствует 13 февр. 1876 г. на спиритическом сеансе у А. Н. Аксакова.

18690. Боборыкин П. Д. Ни взад — ни вперед: [медиумич. сеанс у А. Н. Аксакова 13-го февр. с участием Достоевского] // СПбВ. 1876. 16 марта; 23 марта; 30 марта.

18691. [Достоевский на спиритическом сеансе у А. Н. Аксакова 13 февраля 1876 г.] // ВЕ. 1876. № 6. С. 918.

1877

18692. Засодимский П. В. Похороны Некрасова // СПбВ. 1877. 31 дек. (11 янв.).

Вошло в кн.: Н. А. Некрасов в воспоминаниях современников. М., 1971. С. 478—479.

Ф. М. Достоевский на похоронах Н. А. Некрасова.

См. также: Засодимский П. В. Погребение Н. А. Некрасова // Сев. край. 1902. 27 дек.; Засодимский П. В. Письмо к А. И. Эртелю от 31 декабря 1877 г. // РЛ. 1967. № 3. С. 161.

1878

18693. Плюинский А. Ф. Генерал-лейтенант Ф. Ф. Радецкий в среде бывших воспитанников Николаевской инженерной академии и Училища в день 19 октября 1878 г. СПб.: Рус. скоропеч. П. С. Нахимова, 1878. 24 с., 1 л. фронт. (портр.)

С. 21: Ф. М. Достоевский на обеде в честь Ф. Ф. Радецкого 19 окт. 1878 г.

18694. Буренин В. П. Кой-что о «Дневнике писателя» г-на Достоевского и о его авторе // НВ. 1878. 20 янв.

О похоронах Н. А. Некрасова и о выступлении Ф. М. Достоевского на могиле Н. А. Некрасова.

18695. [Отчет о чествовании генерала Ф. Ф. Радецкого] // Голос. 1878. 23 окт.

Достоевский выступил с речью 19 окт. 1878 г. в С.-Петербурге на чествовании Ф. Ф. Радецкого выпускниками Главного Инженерного училища.

1879

18696. [Достоевский на обеде в честь И. С. Тургенева 13 марта 1879 г.] // ВЕ. 1879. № 4. С. 822.

1880

18697. Анненков П. В. Замечательное десятилетие // ВЕ. 1880. № 4. 1 апр. С. 479—480.

Требование Ф. М. Достоевского, чтобы при публикации «Бедных людей» в «Петербургском сборнике» Н. А. Некрасова они были обведены каймой.

См. также: Анненков П. В. Воспоминания и критические очерки: собр. ст. и заметок (1849—1868). СПб., 1881. С. 137—139; Анненков П. В. Литературные воспоминания. СПб., 1909. С. 290—292; Л., 1928. С. 447—450; М., 1960. С. 283—285; М., 1989. С. 258—260.

То же // Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М.: Худ. лит., 1964. Т. 1. С. 137—139; Тюткин. Т. 1. С. 214—216.

18698. Г. У. [Успенский Г. И.] Праздник Пушкина. Секрет: [речь о Пушкине] // ОЗ. 1880. Т. 250. № 6. С. 173—196; Т. 251. № 7. С. 175—197.

Вошло в кн.: Успенский Г. И. Полное собрание сочинений. М.; Л.: АН СССР, 1953. Т. 4. С. 407—445; Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1957. Т. 9. С. 89—99.

См. также: Полн. собр. соч. Киев, 1903. Т. 9. С. 250—284; Полн. собр. соч. Изд. 6-е. СПб., 1908. Т. 6. С. 579—613; Полн. собр. соч. Пг., 1919. Т. 6. С. 579—600; Достоевский и Пушкин. Пб., 1921; Ф. М. Достоевский в русской критике. М., 1956; Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 2; Тюткин. Т. 2. С. 392—405.

Отклик: Z. Журнальные заметки // Новорос. телеграф. 1880. № 1652.

18699. Гайдебуров П. А. Литературно-житейские заметки // Неделя. 1880. 15 июня. С. 771—772.

О встрече и беседах с Ф. М. Достоевским на Пушкинском празднике в Москве 5 июня 1880 г.

18700. О. П. [Станюкович К. М.] Пушкинский юбилей и речь г-на Достоевского // Дело. 1880. № 7. 26 июля. С. 106—120.

Отрицательный отзыв о Пушкинской речи Ф. М. Достоевского.

Вошло в кн.: Станюкович К. М. Полн. собр. соч. Пб., 1906. Т. 7. С. 245—246.

1881

18701. Амикус [Монтеверде П. А.]. [О встрече с Достоевским] // ПГ. 1881. 30 янв.

О встрече с Ф. М. Достоевским 17 янв. 1881 г. на музыкальном сеансе пианиста Луи Брассена в зале Консерватории.

18702. Ар-ев И. [Арсеньев И. А.] Из воспоминаний о Федоре Михайловиче Достоевском // ПЛ. 1881. 31 янв. (12 февр.).

О встречах с Достоевским в 1840-е гг. и после каторги и ссылки.

18703. Каченовский В. М. Мои воспоминания о Ф. М. Достоевском // МВ. 1881. 31 янв.

Детские годы писателя. Ф. М. Достоевский в пансионе Л. К. Чермака в 1834 г. Встреча в Москве в 1874 г.

Вошло в кн.: Ф. М. Достоевский в забытых и неизвестных воспоминаниях современников / Вступ. ст., подгот. текста и прим. С. В. Белова. СПб., 1993.

18704. В. М., кн. [Мещерский В. П.] Воспоминания о Федоре Михайловиче Достоевском // Добро. 1881. № 2/3. Янв.—февр. С. 31—37.

Знакомство с Достоевским в 1860-е гг. Первый год издания «Гражданина» в начале 1870-х гг.

См. также: Мещерский В. П. Мои воспоминания. СПб., 1898. Ч. 2. (1865—1881 гг.). С. 175—182; Мещерский В. П. Воспоминания. М., 2001.

Отрывок: Саратов. листок. 1897. 26 апр.

18705. Суворин А. С. [Воспоминания] // Буренин В. Ф. М. Достоевский // Полярная звезда. 1881. Февр. С. 129—146.

С. 139—143: Ф. М. Достоевский о «Дневнике писателя» в 1881 г., о «Горе от ума», о свободе печати, о своих литературных врагах. Отношение Ф. М. Достоевского к молодежи.

18706. Суворин А. С. Некролог: Федор Михайлович Достоевский // Худ. журн. 1881. № 2. С. 118—119.

Последние дни жизни Достоевского 26—28 янв. 1881 г.

18707. Гайдебуров П. А. Литературно-житейские заметки // Неделя. 1881. 1 февр.

Встречи с Ф. М. Достоевским в конце 1870-х гг.

18708. Коломенский К. [Михневич В. О.]. Вчера и сегодня // Новости. 1881. 1 февр.

Пушкинская речь Ф. М. Достоевского 8 июня 1880 г. в Москве.

18709. Маркевич Б. М. Несколько слов о кончине Ф. М. Достоевского // МВ. 1881. 1 февр.

Встреча с Ф. М. Достоевским у С. А. Толстой в янв. 1881 г. за 10 дней до его смерти. На квартире писателя в последние минуты его жизни.

Вошло в кн.: Ф. М. Достоевский: Его сочинения. Последние минуты его жизни... СПб.: изд. Хлебникова, 1881. С. 24—28.

Отзыв: Достоевская А. Г. Воспоминания. М.; Л., 1925. С. 273—274.

18710. Незнакомец [Суворин А. С.] О покойном // НВ. 1881. 1 (13) февр.

Вошло в кн.: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 2; Тюнькин. Т. 2. С. 465—473.

Перепеч.: Улей. 1881. 5 февр.

18711. Пальм А. И. Речь, произнесенная на могиле Достоевского // НВ. 1881. 2 февр.

Прощание с Ф. М. Достоевским в декабре 1849 г. перед отправкой на каторгу. Встреча после ссылки.

Вошло в кн.: Биография. С. 92—93.

18712. Гаевский В. П. [Речь на собрании членов Литературного фонда 2 февраля 1881 г.] // НВ. 1881. 3 февр.

Ф. М. Достоевский — член Общества Литературного фонда в 1860-е — 1870-е гг.

Вошло в кн.: Биография. С. 99—100.

18713. Симонова Л. [Хохрякова Л. Х.] Из воспоминаний о Достоевском // Церк. обществ. вестн. 1881. № 16. 6 февр. С. 6—7; № 17. 8 февр. С. 4—5; № 18. 11 февр. С. 3—5.

На квартире у Ф. М. Достоевского в апреле 1976 г. Второе и третье посещение писателя. Беседа о второбрачии как о насущном вопросе духовенства.

18714. Достоевский А. М. О Ф. М. Достоевском: письмо к изд. // НВ. 1881. 8 февр.

Указание, что Ф. М. Достоевский приобрел падучую болезнь в Сибири. Приводятся сведения о том, что Ф. М. Достоевский написал в 1842 г. драму «Борис Годунов».

Отклик: Ризенкамф А. Е. [Письмо к А. М. Достоевскому] // НВ. 1881. 1 марта.

См. также: Достоевский А. М. Еще о болезни Ф. М. Достоевского (Письмо в ред.) // НВ. 1881. 1 марта; Языков А. А. Письмо в редакцию // НВ. 1881. 2 марта; Яновский С. Д. Болезнь Ф. М. Достоевского // НВ. 1881. 24 февр.; Достоевский А. М. Письмо в редакцию // НВ. 1881. 24 марта.

18715. Маркевич А. И. Памяти Ф. М. Достоевского (Речь, произнесенная в торжеств. заседании Одес. Славян. Благотвор. о-ва 8 февр. 1881 г.) // Одес. вестн. 1881. 10 февр.

Встреча с писателем в Москве в 1860 г.

18716. Пинчук В. А. Из жизни Ф. М. Достоевского // Киев. листок. 1881. 11 февр.

Со слов некоего В. об аресте Ф. М. Достоевского в 1849 г.

18717. Из Курска [Воспоминания о встрече с Ф. М. Достоевским в редакции «Гражданина»] // Совр. известия. 1881. 16 февр.

18718. Вуич И. Дневник // Порядок. 1881. 18 февр.

Казнь петрашевцев 22 дек. 1849 г. Воспоминания бывшего начальника штаба гвардейского пехотного полка, которому было поручено исполнить приговор над петрашевцами.

Уточнение воспоминаний: О приговоре над Достоевским // НВ. 1881. 20 февр.; Плещеев А. Н. [Воспоминания] // Молва. 1881. 19 февр.

См. также: Среди газет и журналов (Сообщ. г. Ив. Вуича в газ. «Порядок») // НВ. 1881. 21 февр.

18719. Соловьев В. С. Воспоминания о Ф. М. Достоевском // ИВ. 1881. № 3. С. 602—616; № 4. С. 839—853.

На квартире писателя в 1873 г. Частые встречи. Посещение Ф. М. Достоевского на гауптвахте 22 марта 1874 г. Писатель у Всеv. Соловьева в начале 1875 г. Встречи 1875—1876 гг. Ф. М. Достоевский у гадалки.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 2. С. 186—212; Тюнькин. Т. 2. С. 197—230.

Вошло в кн.: Соловьев В. С. Воспоминания о Ф. М. Достоевском. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1881. 32 с.

См. также: Достоевский у хиромантки // БВ. 1908. 23 июля; А. И. [Достоевский и гадалка: рассказ Всеv. Соловьева] // БВ. 1914. 4 янв.; То же (с изм. загл.). Большой человек // Соловьев В. С. Соч. СПб., 1887. Т. 6; Встреча. 1994. № 5—6. С. 54—59; № 7. С. 41—46.

18720. Аксаков И. С. [Примечание к речи А. Н. Майкова, прочитанной О. Ф. Миллером на торжественном общем собрании С.-Петербургского Славянского Благотворительного общества 14 февраля 1881 г.] // Русь. 1881. 14 марта.

Встреча с Ф. М. Достоевским в Москве в 1870-е гг.

18721. Майков А. Н. [Речь на торжественном общем собрании С.-Петербургского Славянского Благотворительного общества 14 февраля 1881 г.] // Русь. 1881. 14 марта.

Дружба с писателем с 1845 г. Достоевский как личность. Писатель о своей ссылке.

Вошло в кн.: Биография. С. 54—58. (разд.: Прилож.).

18722. А. М. [Маркевич А. И.] К воспоминаниям о Ф. М. Достоевском: (рассказ очевидца) // Одес. вестн. 1881. 18/30 марта.

А. И. Маркевич приводит рассказ бывшего доктора Тобольского приюта общественного призрения Г. М. Мейера о прибытии ссыльных петрашевцев в Тобольск в январе 1850 г. Внешний вид Достоевского.

Авторство мемуаров установил Г. Зленко См.: Зленко Г. Читатель рассказывает // ЛР. 1975. 25 июля.

18723. Толиверова А. Памяти Ф. М. Достоевского // Игрушечка. 1881. № 6. С. 177—185; № 7. С. 238—247.

С. 182—183 (№ 6): Знакомство с Достоевским в конце 1876 г.; С. 238—240 (№ 7): Воспоминания В. М. Ивановой о пребывании писателя в Даровом и Д. В Григоровича об учебе писателя в Инженерном училище.

1882

18724. Рожновский А. К. Из воспоминаний о Ф. М. Достоевском: (со слов А. Южного [А. А. Андриевского]) // Кавказ. Тифлис. 1882. 13 февр.; 14 февр.

Воспоминания бывшего каторжника о пребывании Достоевского на каторге в 1850—1854 гг. Встреча А. Южного [А. А. Андриевского] с писателем в Старой Руссе летом 1880 г.

Перепеч.: НВ. 1882. 24 февр.; Иллюстр. мир. 1882. № 9. 27 февр; Свет. 1882. 5 марта.; 6 марта.; Мирской толк. 1882. № 8. 6 марта; Тамбов. губ. вед. 1882. 6 апр. (отд. неофиц.); Лит. Грузия. 1883. № 2; Белов С. В. Вокруг Достоевского // НМ. 1985. № 1.

Этот же отрывок вошел в кн.: Успенский Н. В. Из прошлого. Воспоминания о Н. А. Некрасове, А. И. Левитове, И. С. Тургеневе... с присовокуплением воспоминаний Ф. М. Достоевском (на каторге). М., 1889. С. 166—178.

Отзыв: Черевин Н. Т. Полковник де Граве и Ф. М. Достоевский (Омский острог) // РС. 1889. № 2. С. 318.

Бывший старший адъютант Омского корпусного штаба опровергает воспоминания А. К. Рожновского о том, что Достоевский подвергался на каторге наказанию розгами. Гуманное отношение к писателю жены доктора Троицкого.

18725. Южный А. [Андриевский А. А.] [Встреча с Достоевским] // Рожновский А. К. Из воспоминаний о Ф. М. Достоевском: (со слов А. Южного [А. А. Андриевского]) // Кавказ. Тифлис. 1882. 13 февр.; 14 февр.

Встреча с писателем летом 1880 г. в Старой Руссе.

18726. Лежнев А. Из воспоминаний о Ф. М. Достоевском // Свет. 1882. 18 сент.

Посещение могилы Достоевского.

18727. Маслянников К. И. Эпизод из жизни Достоевского: (материал для биогр.) // НВ. 1882. 13 окт.

Письмо к Достоевскому в 1876 г. с просьбой принять участие в деле Екатерины Корниловой. Ответные письма писателя. На квартире Достоевского.

Вошло в кн.: Биография. С. 102—109. (разд. Прил.).

1883

18728. Дебу И. М. [Воспоминания] // Биография. С. 90—91 (разд. Материалы для жизнеописания Достоевского).

Достоевский на вечерах М. В. Петрашевского в 1848—1849 г.

18729. Ризенкамф А. Е. [Воспоминания о Ф. М. Достоевском] // Биография. С. 34—35, 49—53 (разд. Материалы для жизнеописания Достоевского).

Совместное проживание с писателем в СПб. в 1840-е гг.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 1. С. 176—191; Тюнькин. Т. 1. С. 176—191.

18730. Савельев А. И. [Воспоминания] // Биография. С. 35—38, 42—45 (разд. Материалы для жизнеописания Достоевского).

Достоевский в Инженерном училище в 1838—1843 гг.

18731. Спешнев Н. А. [Воспоминания] // Биография. С. 119, 122 (разд. Материалы для жизнеописания Достоевского).

Казнь петрашевцев 22 дек. 1849 г.

18732. Страхов Н. Н. Воспоминания о Ф. М. Достоевском // Биография. С. 177—329.

Знакомство с писателем в 1859 г. Беседы и встречи с Достоевским в 1860-е гг. Смерть писателя.

См. также: Страхов Н. Н. Из воспоминаний // Семейные вечера. 1881. № 2. Февр. С. 235—248. (Отд. для семейного чтения); Страхов Н. Н. Из воспоминаний о Ф. М. Достоевском // Русь. 1881. 28 февр.; Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 1. С. 265—316; Т. 2. С. 347—353; Тюнькин. Т. 1. С. 375—532; Страхов Н. Н. Из воспоминаний о Ф. М. Достоевском // Русская литература: 10 кл.: хрестоматия ист. лит. материалов / Сост. И. Е. Каплан, М. Т. Пинаев. М.: Просвещение, 1993. С. 237—241.

18733. Ястржембский И. Л. [Воспоминания о пребывании Дурова и Достоевского в Тобольске] // Биография. С. 125—127 (разд. Материалы для жизнеописания Достоевского).

Петрашевцы в Тобольске 9—16 янв. 1850 г. Нравственное обаяние личности Достоевского, его поддержка в трудную минуту.

18734. Гаршин Е. М. Воспоминания об И. С. Тургеневе // ИВ. 1883. № 11. Нояб. С. 386—388.

Отношения Достоевского и И. С. Тургенева

1885

18735. Сытина З. А. Из воспоминаний о Достоевском // ИВ. 1885. № 1. Янв. С. 123—137.

Достоевский в Семипалатинске в 1854—1857 гг. Дружба писателя с семейством А. И. Гейбовича, с поляком Нововойским. Письмо писателя к А. И. Гейбовичу.

См. также: Среди газет и журналов: (воспоминания З. А. Сытиной о Достоевском) // НВ. 1885. 6 янв.; Тюнькин. Т. 1. С. 369—374.

18736. Яновский С. Д. Воспоминания о Достоевском // РВ. 1885. № 4. Апр. С. 796—819.

Знакомство с писателем в 1846 г. Образ жизни Достоевского, его характер, личность. Особый интерес писателя к мед. лит. Достоевский в среде петрашевцев.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 1. С. 153—178; Тюнькин. Т. 1. С. 230—251.

18737. Хмырова [Иванова] С. А. Федор Михайлович Достоевский в 1868—70 гг. // РС. 1885. № 7. Июль. С. 137—166.

18738. В. П-ва [Прибытова В. И.] Воспоминания о Достоевском // Ребус. 1885. № 25. С. 230—231; № 26. С. 240—245.

На квартире писателя в 1870-е гг. Отношение Достоевского к спиритизму.

Отрывок: Достоевский считал: в спиритизме что-то есть // Чудеса и приключения. М., 1999. № 10. С. 14—16.

18739. Доганович А. Н. Из воспоминаний фельдшерицы // Наблюдатель. 1885. № 10. Окт. С. 306—338.

С. 332—334: На квартире писателя в 1870-е гг. Выступление писателя на лит. вечере фельдшерской школы.

Перпеч.: сб. «Призыв». 1897.

18740. Аверкиев Д. В. Литературный силуэт Ф. М. Достоевского // Аверкиев Д. В. Дневник писателя. СПб, 1885. № 1. Дек. С. 398—399.

О встречах с Достоевским.

Рец.: Литературное обозрение // Неделя. 1885. 10 февр. № 6. С. 229.

1886

18741. Вогюэ Э. М. де. Федор Михайлович Достоевский как психолог под судом французской критики / Пер. В. П. Бефани // Эпоха. 1886. № 2. С. 75—96; № 3. С. 93—96.

Встречи в течение трех лет с Достоевским в 1870-е гг. Портр. писателя. Беседы с писателем. Сравнение с Ж. Ж. Руссо. Пушкинская речь. Смерть и похороны писателя.

Вошло в кн.: Вогюэ Э. М. де. Современные русские писатели: Толстой — Тургенев — Достоевский. М.: В. Н. Маракуев, 1887. С. 65—73.

Рец.: [Оболенский Л. Е.] // Рус. богатство. 1887. № 5/6. С. 251.

18742. Лесков Н. О куфельном мужике и проч.: заметки по поводу некоторых отзывов о Л. Толстом // Новости. 1886. 14 июня. Воспоминания о Достоевском.

Вошло в кн.: Лесков Н. С. Собр. соч. М.: Гослитиздат, 1958. Т. 11. С. 145—156; Лесков Н. С. Собр. соч. М.: Худож. лит., 1985. Т. 11. С. 149—150.

1887

18743. Достоевская А. Г. [Воспоминания] // Миллер О. Ф. Дом и кабинет Ф. М. Достоевского // ИВ. 1887. № 3. С. 571—576.

Пребывание писателя в Старой Руссе в 1870-е гг.

1888

18744. Серов А. Н. Автобиографическая записка // Званцов К. И. А. Н. Серов в 1857—1871 гг: Воспоминания о нем. СПб., 1888. С. 17.

О встречах с Достоевским.

18745. Страхов Н. Н. Пушкинский праздник: (открытие памятника Пушкину в Москве) // Страхов Н. Н. Заметки о Пушкине и других поэтах. СПб.: тип. бр. Пантелеевых, 1888. С. 106, 114—124.

О преклонении Достоевского перед А. С. Пушкиным. Открытие памятника А. С. Пушкину в Москве.

18746. Францева М. Д. Воспоминания // ИВ. 1888. № 6. С. 610—640.

С. 628—630, 632: С. Ф. Дуров и Достоевский в Тобольске в янв. 1850 г. Участие кн. П. Д. Горчакова и Н. Д. Фонвизиной в судьбе петрашевцев. Стихотворение С. Ф. Дурова, написанное в Омске.

См. также: Среди газет и журналов: (воспоминания г-жи Францевой о Достоевском) // НВ. 1888. 31 мая.

18747. Стасов В. Е. Двадцать писем Тургенева и мое знакомство с ним // СВ. 1888. № 10. С. 145—194.

С. 161: Воспоминания И. С. Тургенева о Пушкинской речи Достоевского 8 июня 1880 г.

1889

18748. Ларош Г. А. Воспоминания // РС. 1889. № 11. С. 595.

Встречи у А. Н. Серова с редакцией «Времени» в конце мая — начале июня 1863 г.

1890

18749. Милюков А. П. Литературные встречи и знакомства. СПб.: изд. А. С. Суворина, 1890. [2], 281 с.

С. 167—249: Знакомство с Достоевским зимой 1848 г. Встречи в кружке С. Ф. Дурова. Арест петрашевцев. Свидание в Петропавловской крепости в 1849 г. Писатель на каторге. Его воспоминания. Возвращение Достоевского в Петербург. Знакомство с А. Г. Достоевской в 1866 г.

Первонач.: РС. 1881. № 3. С. 691—702; № 4. С. 31—32.

См. также: ВЕ. 1890. № 7. С. 415—418; Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 1. С. 179—200, 325—329; Тюнькин. Т. 1. С. 259—290.

1891

18750. Абельдяев В. Памяти Достоевского // МВ. 1891. 29 янв.

Рассказ странника Барышева о том, как Достоевский спас ему жизнь в Сибири. Совет писателя студентам Моск. ун-та в 1870-х гг.

18751. Аксаков И. С. Письмо о Московских праздниках по поводу открытия памятника Пушкину (1880 г.) // РА. 1891. № 2. Февр. С. 93—98.

Пушкинская речь Достоевского в июне 1880 г. в Москве.

Отклик: Среди газет и журналов // НВ. 1891. 24 апр.

1892

18752. Александров М. А. Ф. М. Достоевский в воспоминаниях типографского наборщика в 1872—1881 годах // РС. 1892. № 4. С. 117—207; № 5. С. 293—336.

Знакомство с Достоевским в 1873 г. в типографии журнала «Гражданин». Первый год издания журнала. Встреча с писателем в 1875 г. На квартире писателя. Выступление Достоевского в зале Благородного собрания в 1880 г. Смерть и похороны писателя.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 2. С. 213—256; Тюнькин. Т. 2. С. 251—324.

1893

18753. Данилевский М. Г. Г. П. Данилевский, по личным его письмам и литературной переписке: (письма братьев Аксаковых, Достоевских, князя. П. А. Вяземского, П. Плетнева, А Краевско-го, Даля, Луганского, Костомарова, Ф. Бодянского и других). Харьков: тип. «Южного края», 1893. С. 55.

Встреча Г. П. Данилевского с братьями М. М. и Ф. М. Достоевскими в СПб. в янв. 1862 г.

18754. Трутовский К. А. Воспоминания о Достоевском // РО. 1893. № 1. С. 212—217.

Достоевский в Инженерном училище. Встречи после училища. Откуда произошло заглавие «Неточка Незванова». Встречи в 1862 и 1880 гг.

См. также: Щукинский сборник. М., 1902. Вып 1. С. 90—93; См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 1. С. 105—110; Тюнькин. Т. 1. С. 171—176.

18755. Иванов А. И. Встреча с Достоевским: (из моих поездок по Азиатской России) // Туркест. ведомости. Ташкент, 1893. 14 февр.

Встреча с Достоевским в Семипалатинске в 1855 г.

Отзыв: Мартыанов П. К. Дела и люди века: отрывки из старой записной книжки, статьи и заметки. СПб., 1896. Т. 3. С. 281—282.

См. также: Русская печать: (воспоминания о Ф. М. Достоевском г. А. Иванова) // Новости. 1893. 1 марта.; НВ. 1893. 3 (15) марта.

18756. Острогорский В. П. Страница из воспоминаний (А. Н. Плещеев) // Рус. ведомости. 1893. 10 нояб.

Выступление Достоевского на вечере Ларинской гимназии 16 дек. 1879 г. в СПб.

18757. Ободовский К. П. Листки из записной книжки // ИВ. 1893. № 12. Дек. С. 773—777.

Отзыв: Взгляд Ф. М. Достоевского на время 70-х гг у нас на Руси; ближайшая причина, по нему, значительного процента в рядах нигилистов бывших воспитанников духовных семинарий // Странник. 1894. Т. 1, янв. С. 161—162.

Встреча с Достоевским в 1879 г. у Я. П. Полонского. Чтение писателем «Братьев Карамазовых» на лит. вечере в Благородном собрании. Смерть Достоевского.

1894

18758. Сухотин С. М. Из памятных тетрадей // РА. 1894. № 2. С. 245.

О встрече с Достоевским 10 янв. 1864 г. в Москве у И. С. Алексеева.

1895

18759. Крестовский В. В. Письмо к Б. В. Жиркевичу от 25 февраля 1892 г. // ИВ. 1895. № 3. С. 879.

Встречи с Достоевским в середине 1870-х гг.

18760. Румянцев И. [Воспоминания] // Круглов А. В. Поездка в Старую Руссу // ИВ. 1895. № 4. С. 135.

Пребывание Достоевского в Старой Руссе в 1870-е гг.

18761. Круглов А. В. Пестрые странички: (из лит. воспоминаний) // ИВ. 1895. № 11. С. 464—484.

С. 472—473: Встреча с писателем в 1870-х гг. С. 481—483: Смерть и похороны писателя.

1896

18762. Григорович Д. В. Литературные воспоминания // Григорович Д. В. Полное собрание сочинений. СПб.: А. Ф. Маркс, 1896. Т. 12. С. 223—277.

Встречи с Достоевским.

То же: Тюнькин. Т. 1. С. 192—212.

18763. Кони А. Ф. За последние годы. СПб., 1896. С. 385—400.

Встречи с Достоевским.

18764. Мартыанов П. К. В переломе века // Мартыанов П. К. Дела и люди века: отрывок из старой записной книжки, статьи и заметки. СПб., 1896. Т. 3. С. 220—224.

С. 263—270, 276: Воспоминания гардемарин (вероятно, Брылкина) о пребывании Достоевского и С. Ф. Дурова в Омской каторге; С. 281—282: О воспоминаниях Алексея Иванова «Встреча с Достоевским: (из моих поездок по Азиатской России)» (Туркест. ведомости. Ташкент, 1893. 14 февр.).

Первонач.: ИВ. 1895. № 11. С. 447—453, 455, 460, 471—474.

Вошло частично в кн.: Петрашевцы: сб. материалов / Сост. П. Е. Щеголев. Т. 1. Петрашевцы в воспоминаниях современников. М.; Л.: Госиздат, 1926. С. 244—249.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 1. С. 235—243.

См. также: Минцлов С. Р. Обзор записок, дневников, воспоминаний, писем и путешествий, относящихся к истории России. Вып. 2/3. Новгород: Губерн. тип., 1912. С. 109.

О воспоминаниях П. К. Мартыанова «Дела и люди века» со сведениями о Достоевском-каторжанине.

18765. Чайковский М. И. Жизнь Петра Ильича Чайковского. Т. 1—3. М.; Лейпциг, 1896. Т. 1. С. 180.

Достоевский на вечерах в СПб. у композитора А. Н. Серова в первой половине 1860-х гг. Встреча с П. И. Чайковским.

См. также переизд.: СПб., 1997.

18766. К. [Кац Н. Ф.] Заметка о пребывании Ф. М. Достоевского в Семипалатинске // Степной край. Омск, 1896. 17 марта. № 21.

Воспоминания бывшего рядового 7-го Сибирского линейного батальона, сослуживца Достоевского по роте.

Перепеч. отрывка: НВ. 1896. 7 апр.; Новости и бирж. газ. 1896. 7 апр.

1897

18767. Ядринцев Н. Достоевский в Сибири // Сиб. сборник. 1897. Вып. 4. С. 393—401.

С. 398—399: Знакомство с писателем в 1876 г. Чтение Достоевским «Записок из Мертвого дома» в 1861 г.

Выдержки из воспоминаний Н. М. Ядринцева // СПбВ. 1904. № 129.

Вошло в кн.: Николай Михайлович Ядринцев. О литературе. Стихотворения. Письма. Воспоминания о Н. М. Ядринцеве. Новосибирск, 1908. С. 58—65. (Лит. наследство Сибири).

18768. Яковлев Н. Заметка о жизни Достоевского в Семипалатинске // Сибирь. СПб., 1897. 11 июля.

Воспоминания Н. Ф. Каца, П. Л. Пальшина, Н. Е. Гладышева. Характеристика Достоевского, данная А. И. Бахиревым — бывшим ротным командиром писателя и вдовой Липухиной.

Перепеч.: Из воспоминаний о Ф. М. Достоевском // СПбВ. 1897. 12 (24) июля. № 187; Волж. вестн. Казань, 1897. 16 (28) июля.; Саратов. листок. 1897. 16 июля.; Мир божий. 1897. № 8. Авг. С. 25—27.

18769. Воспоминания фельдшера Омского военного госпиталя Н. Е. Гладышева // Мир божий. 1897. № 8. Авг. С. 27.

Встречи с Достоевским в Омском военном госпитале.

18770. Кошаров П. М. Воспоминания о Достоевском // Томский листок. 1897. 10 авг.

Встречи с Достоевским в Семипалатинске в апр. и авг. 1857 г.

Отклик: Соколов И. Ф. Как иногда пишутся воспоминания // Степной край. Омск, 1897. 20 авг.

О неточности «Воспоминаний о Достоевском» П. М. Кошаров и собственные воспоминания о встречах с Достоевским в Омске.

См. также: Воспоминания о Достоевском // НВ. 1897.; Волынь. Житомир. 1897. 24 авг.; СПбВ. 1897. 24 авг.; Кошаров П. Воспоминания о Ф. М. Достоевском // Сиб. старина. Томск, 1993. № 2. С. 19. (Неточ. перепеч. из «Томского листка». 1897. 10 авг.).

1898

18771. Николаевский К. Товарищи Достоевского по каторге // ИВ. 1898. № 1. С. 219—224.

Автор приводит документ из Омского архива под загл.: «Статейный список о государственных и политических преступниках, находящихся в Омской крепости в каторжной работе 2-го разряда, июня 19-го дня 1850 года», сравнивая этот список с героями «Записок из Мертвого дома».

См. также: Базанов М. Заметки и поправки: к статье «Товарищи Достоевского» // ИВ. 1898. № 4. Апр. С. 355—358.

Отрывки: Новости и бирж. газ. 1898. 3 (15) янв.; РВ. 1898. 21 янв.

1899

18772. Берг Ф. Н. Из воспоминаний прошлого: А. Н. Майков. Помяловский // Рус. листок. 1899. 27 янв.

Ф. Н. Берг на четверге у братьев М. М. и Ф. М. Достоевских в 1863 г.

Отрывок: Вост. обозрение. 1899. 27 янв.

18773. Шумахер А. Д. Поздние воспоминания о давно минувших днях // ВЕ. 1899. № 3. С. 94.

Достоевский в пансионе Л. И. Чермака.

18774. Сальников А. Достоевский о любви Пушкина к народу // НВ. 1899. 13 апр.

Беседа с писателем на лит. вечере в зале Кононова в 1880 г. в СПб. Достоевский о народности А. С. Пушкина и Н. А. Некрасова.

18775. Буква [Василевский И. Ф.]. Литературные знаменитости на Пушкинском празднике в Москве в 1880 году. (По личным воспоминаниям) // Одес. листок. 1899. 25 мая.

Пушкинская речь Достоевского в июне 1880 г. в Москве. Портрет и личность писателя.

См. также: Буква [Василевский И. Ф.]. Из московских в честь Пушкина праздников в 1880 году // Рвед. 1899. 19 мая.

1900

18776. Савельев А. И. Памяти Д. В. Григоровича: (пребывание его в Главном инженерном училище) // РС. 1900. № 8. С. 111—119.

Достоевский в Главном инженерном училище.

1901

18777. Галицкий Н. И. [Воеводин А. Д.]. На берегах Невы. СПб.: тип. М. П. Фроловой, 1901. С. 104—105.

Дома у Достоевского 29 апр. 1878 г.

18778. Зеленецкий А. А. Три встречи с Достоевским: (отрывок из воспоминаний) // ИВ. 1901. № 3. С. 1021—1029.

Знакомство с Достоевским в 1880 г. в церкви Александро-Невской Лавры в СПб. Чтение писателем пушкинского «Пророка» на лит. вечере 29 окт. 1880 г. На квартире писателя. Беседа об атеизме, Христе, России, народничестве. Слова Достоевского: «...Все эти старания „опроститься“ — лишь одно переряживание, вас унижающее. Вы слишком „сложны“, чтобы опроститься. Лучше мужика вознести до вашей „осложненности“...». Смерть и похороны писателя.

Отзыв: Достоевская А. Г. Воспоминания. М.; Л., 1925. С. 295.

Перепеч. отрывка: НВ. 1901. 28 февр.

18779. Панаев В. А. Воспоминания // РС. 1901. № 9. С. 481—510.

С. 491—492: Чтение Достоевским «Бедных людей» на вечере у И. И. Панаева в 1845 г.

18780. Круглов А. В. Простые речи: (памяти Достоевского) // Рус. чтение. 1901. 10 нояб.

Первая встреча с Достоевским в СПб в 1873 г.

Перепеч. отрывка: НВ. 1901. 11 нояб.

18781. Фон-Фохт Н. Н. К биографии Достоевского // ИВ. 1901. № 12. С. 1023—1033.

Знакомство с Достоевским в Москве в начале 1866 г. в семье А. П. Иванова. Совместный отдых летом 1866 г. в селе Люблино. На квартире писателя в СПб.

Отзыв: Достоевская А. Г. Воспоминания. М.; Л., 1925. С. 293.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 1. С. 371—384; Тюнькин. Т. 2. С. 49—60.

1902

18782. Пуцкович В. Ф. О Ф. М. Достоевском: (из воспоминаний о нем) // НВ. 1902. 16 янв.

Беседа с Достоевским в 1879 г. о «Легенде о Великом Инквизиторе» из «Братьев Карамазовых».

Вошло в кн.: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников, письмах и заметках / Сост. Ч. Ветринский (Вас. Е. Чешихин). М., 1912. С. 159—160.

См. также: Среди газет и журналов // НВ. 1903. № 9677.

18783. Оболенский Л. Е. Литературные воспоминания и характеристики (1854—1892 г.) // ИВ. 1902. № 2. Февр. С. 501.

Достоевский на литературном обеде в конце 1870-х гг. в СПб.

18784. К-н Н. Из сибирских воспоминаний: Ф. М. Достоевский в Омске (Очерк) // Волгарь. Н. Новгород, 1902. 25 дек.

1903

18785. Микулич В. [Веселитская Л. И.] Встреча со знаменитостью: с портр. Ф. М. Достоевского. М., 1903. 32 с.

Встречи и беседы с Достоевским у Е. А. Штакеншнейдер в 1879—1880 гг. Смерть писателя.

Рец.: Кн. мир. СПб., 1904. № 17. С. 8.

Вошло в кн.: Микулич В. Встречи с писателями (Лев Толстой, Достоевский, Н. Лесков, Вс. Гаршин). Л.: Изд-во писателей в Л-де, 1929. С. 137—158.

Первоначал.: Жен. дело. 1899. № 2. Февр. С. 5—28.

Отрывки: НВ. 1899. 5 (17) февр.; Одес. новости. 1899. 6 февр.

18786. Скандин А. В. Ф. М. Достоевский в Семипалатинске // ИВ. 1903. № 1. Янв. С. 200—225.

Вошло в кн.: Ф. М. Достоевский в забытых и неизвестных воспоминаниях современников / Вступит. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб., 1993.

См. также: Среди газет и журналов // НВ. 1903. № 9638.

Рец.: Мир божий. 1903. № 6. Июнь. С. 40—45.

18787. Воспоминания участников в деле М. В. Петрашевского // РС. 1903. № 9. С. 519.

Достоевский среди петрашевцев.

18788. Репин Н. Ф. М. Достоевский и босяк: (из моих воспоминаний) // ПГ. 1903. 4 дек.

Нападение босяка на писателя в 1878 г. Достоевский в качестве свидетеля по обвинению

Перепеч.: Репин Н. О нападении босняка на Достоевского // Северо-Запад. слово. 1903. 6 дек.; Новости. 1903. 6 дек.; Одес. новости. 1903. 6 дек.; Волж. вестн. 1904. № 16.

1904

18789. Т-ва В. В. (О. Починковская) [Тимофеева В. В.] Год работы с знаменитым писателем: (посвящается памяти Достоевского) // ИВ. 1904. № 2. С. 488—542.

Частые встречи с писателем в типографии «Гражданина» в 1873 г. Достоевский о картине Н. Н. Ге «Тайная вечеря»: «Где же тут восемнадцать веков христианства? Где идея, вдохновляющая столько народов, столько умов и сердец!». Выступление писателя на вечере 9 марта 1879 г. Встреча с писателем в янв. 1881 г. Смерть Достоевского.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 2. С. 122—185; Тюнькин. Т. 2. С. 137—296.

См. также: Тимофеева В. В. Год работы с знаменитым писателем // Шкляревский А. А. Что побудило к убийству?: сб. М., 1993. С. 293—296.

Отзыв: Короленко В. Г. Письма к А. Г. Горнфельду / Предисл. А. Г. Горнфельда. Л.: Сеятель, 1924. С. 95; Короленко В. Г. Избранные письма: в 3 т. М., 1936. С. 216.

Отрывок: Мир божий. 1904. № 3. С. 50—53.

18790. Булгаков В. Ф. Ф. М. Достоевский в Кузнецке // СЖ. Томск, 1904. 10 окт.

То же: Кушникова М. Кузнецкие дни Федора Достоевского. Кемерово: Кн. изд-во, 1990. С. 99—102.

1905

18791. Захарьин (Якунин) И. Г. А. Толстая: личные впечатления и воспоминания // ВЕ. 1905. № 4. С. 631—632.

Рассказ А. А. Толстой о встрече с Достоевским.

18792. Лысакова П. П. [Воспоминания] // Брешко-Брешковский Н. Из воспоминаний о графе Алексее Толстом // БВ. 1905. 17 авг.

Воспоминания жены управляющего имением А. К. Толстого о пребывании Достоевского в имении А. К. Толстого в Пустыньке под СПб.

1906

18793. Анненский И. Ф. Ф. М. Достоевский. Казань, 1906. 16 с.

С. 3—4: Чтение Достоевским пушкинского «Пророка» на лит. вечере в 1880 г. в артист. клубе.

Вошло в кн.: Анненский Ин. Избр. М.: Правда, 1987. С. 448.

18794. Пуцкович В. Ф. Предсказания о конституции и революции в России (Из моих воспоминаний) // Берлин. листок. 1906. 25 янв.; 12 марта.

Беседа с писателем о будущем России в 1870-е гг. Отзыв Достоевского о крит. таланте В. П. Буренина и Н. Н. Страхова.

18795. Одиссей. Записная книжка // ПГ. 1906. 29 янв.

Знакомство с Достоевским в семье А. П. Милюкова в 1870-е гг. Думский обед в Москве по случаю открытия памятника А. С. Пушкину в июне 1880 г. Достоевский и А. А. Краевский.

18796. Достоевская А. Г. [Воспоминания] // К. Э. [Эттингер К. Я.]. У вдовы Ф. М. Достоевского // БВ. 1906. 30 янв.

Посещение Достоевским Дрезденской картинной галереи. Автобиогр. черты в соч. Достоевского.

18797. А. Г. Ш. [Шиле А. Г.] Из воспоминаний о Достоевском // Соврем. жизнь. 1906. 1/14 февр.

Знакомство с писателем в 1864 г. в СПб. в кн. магазине А. Ф. Базунова. На квартире Достоевского.

См. также: Шиле А. Г. Памяти Ф. М. Достоевского: (из воспоминаний) // БВ. 1911. 27 янв. № 12144, веч. вып.

18798. Вейнберг П. И. 4 апреля 1866 г.: (из моих воспоминаний) // Былое. 1906. № 4. С. 299—304.

С. 299—300: Покушение Д. В. Каракозова. Появление Достоевского у А. Н. Майкова 4 апр. 1866 г. с сообщением о выстреле в царя.

См. также: Ралми З. К. Из воспоминаний / Предисл. и примеч. М. Клевенского // Революционное движение 1860-х годов: сб. / Под ред. Б. И. Горяева и Б. П. Козьмина. М.: Всесоюз. о-во политкаторжан и ссыльнопоселенцев, 1932. С. 143, 144, 146.

1907

18799. Стахеев Д. И. Группы и портреты: (листочки воспоминаний) // ИВ. 1907. № 1. С. 81—94.

С. 84—88: Посещение Достоевским Оптиной пустыни в 1878 г. Встречи с писателем у Н. Н. Страхова. Рассказ А. Н. Майкова об одном эпизоде из встреч с Достоевским.

Вошло в кн.: Стахеев Дм. Благоприобретение: избр. соч. Елабуга, 1999. С. 135—139.

18800. Хлебников К. Д. Записки // РА. 1907. Кн. 1, вып. 3. С. 377—451.

С. 381: Пребывание Достоевского в Инженерном училище.

18801. Григорович Д. В. Отрывки из записной книжки // Ежемесяч. лит. прилож. к «Ниве». 1907. Т. 11. С. 392—394.

Достоевский и светская красавица А. В. Сенявина. В начале 1846 г., когда Достоевский был ей представлен, он упал от волнения в обморок к её ногам.

18802. Плещеев А. А. 30-летие со дня смерти Некрасова: воспоминания о Некрасове // Петер. газ. 1907. 27 дек.

Достоевский на похоронах Некрасова.

1908

18803. Градовский Г. К. Итоги: (1862—1907). Киев, 1908. 492 с.

С. 16—18: Достоевский на процессе Веры Засулич 31 марта 1878 г.; С. 361: Реплика Достоевского И. С. Тургеневу на обеде в честь И. С. Тургенева в 1879 г.: «Повторите, повторите, что Вы хотите сказать, разъясните прямо, чего Вы добиваетесь, что хотите навязать России?».

Первонач., частично: Градовский Г. К. Из литературных воспоминаний // ИВ. 1904. № 1. С. 111; Градовский Г. К. Из минувшего: (воспоминания и впечатления литератора) // РС. 1908. № 10. С. 69—70; № 12. С. 588.

Вошло в кн.: Коваленский М. Русская революция в судебных процессах и мемуарах: дело Веры Засулич. М.: Мир, 1923. Кн. 2. С. 134; Тюнькин. Т. 2. С. 231—233.

Отклик: Глинский Б. Цареубийство 1 марта 1881 года // ИВ. 1910. № 4. Апр. С. 240, 242.

См. также: Градовский Г. Из минувшего: (воспоминания и впечатления литератора. 1865—1897 г.) // РС. 1909. № 3. С. 530. (Похороны Достоевского).

18804. Милковский П. Из личных воспоминаний о П. А. Ефремове // Памяти Петра Александровича Ефремова. М., 1908. С. 7—8.

О знакомстве с Достоевским П. А. Ефремова.

18805. Мошин А. Новое о великих писателях: (мелкие штрихи для больших портретов): рассказы очевидцев... Изд. 2-е. СПб., 1908. 129 с.

С. 71—73: Воспоминания Н. Г. Бунина о встречах с Достоевским у М. А. Языкова. Потрясающее впечатление от чтения писателем «Братьев Карамазовых» и слова его: «Разве я голосом читаю?! Я нервами читаю!»; С. 74—76: Поездка Н. Г. Бунина с писателем в Старую Руссу; С. 80: Воспоминания кн. К. К. Голицыной о встрече с Достоевским у А. А. Краевского.

Изд. 1: СПб.: Изд. кн. маг. «Помощь», 1905. С. 17—20, 21.

См. также: БВ. 1904. № 3132.

18806. Прыжов И. Г. Исповедь // Минувшие годы. 1908. № 2. С. 52—53.

Встреча с Достоевским в Мариинской больнице.

18807. Браиловский С. Н. Достоевский в Омской каторге и поляки // ИВ. 1908. № 4. С. 189—198.

Извлечения и полемика по поводу кн.: S. Tokarzewsky «Siedem lat katorgi». Warszawa, 1907 (Ш. Токаржевский «Семь лет каторги». Варшава, 1907). Достоевский в Омской каторге.

См. также: Браиловский С. Н. Воспоминания поляка-каторжника // Изв. Отд. рус. яз. и словесности АН. 1908. Т. 131, кн. 3. С. 383—386;

Достоевский на каторге // БВ. 1908. 9 апр.; Храневич В. Ф. М. Достоевский по воспоминаниям ссыльного поляка // РС. 1910. № 2. С. 367—377; № 3. С. 605—621; Токаревский Ш. Достоевский в Омской каторге: (воспоминания каторжника) // Звенья. М.; Л.: Academia, 1936. Т. 6. С. 495—512; Токаревский Ш. «Федор Достоевский»: гл. из кн.: «Семь лет каторги» (Варшава, 1907 г.) // Кузнецкая крепость. Новокузнецк, 2002 / 2003. № 5/6. С. 128—131.

18808. Антей [Редер Г. М.] День // Вечер. 1908. 7 июня.

Автор заметки сообщает факт из жизни Достоевского в 1870-е гг. со слов своего близкого друга (очевидно, Н. Н. Страхова), о растлении Достоевским малолетней девочки, впервые клеветнически приведенный Н. Н. Страховым в письме к Л. Н. Толстому от 23 нояб. 1883 г. (см. Переписка Л. Н. Толстого с Н. Н. Страховым. СПб., 1914. Т. 2. Письмо № 182). Отзыв на это письмо: Достоевская А. Г. Воспоминания. М.; Л., 1925. С. 285—292.

См. также: Боцяновский В. Сплетня о Достоевском // Русь. 1908.

18809. Сливичский А. М. Из моих воспоминаний о Л. И. Поливанове (Пушкинские дни) // Моск. еженед. 1908. № 45. 22 нояб. С. 39—43.

С. 41—43: Пушкинская речь Достоевского 8 июня 1880 г. Знакомство и беседа с писателем. Замысел Достоевского написать роман «Дети» — продолжение «Братьев Карамазовых». Главные герои — дети предыдущего романа.

См. также: Слово. 1908. № 635; Памяти Л. И. Поливанова. М., 1909. С. 142—152; Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 2. С. 354—356.

1909

18810. Бунаков Н. Ф. Записки: Моя жизнь, в связи с общерусской жизнью, преимущественно провинциальной, 1837—1905. СПб., 1909. 431 с.

С. 111—113: Знакомство с Достоевским.

18811. Мережковский Д. С. Л. Толстой и Достоевский. Т. 1. Жизнь и творчество. Изд. 4-е. СПб., 1909. XIII, [3], 317 с.

С. 132: Чтение Достоевским пушкинского «Пророка» на лит. вечерах в 1880 г.

18812. Нелидова Л. Ф. Памяти И. С. Тургенева // ВЕ. 1909. № 9. Сент. С. 236.

О Пушкинской речи Достоевского.

1910

18813. Пуцикович В. Ф. Воспоминания о Достоевском // МВ. 1910. 28 янв.

Встреча с писателем в ред. «Гражданина» в 1870-е гг. Отзыв Достоевского о кн. В. А. Панаева «Политическая реформа».

18814. Храневич В. Ф. М. Достоевский по воспоминаниям ссыльного поляка // РС. 1910. № 2. С. 367—377; № 3. С. 605—621.

Достоевский на каторге. Извлеч. и полемика по поводу кн.: S. Tokarzewsky «Siedem lat katorgi». Warszawa, 1907.

Сравн.: Браиловский С. Н. Достоевский в Омской каторге и поляки // ИВ. 1908. № 4. С. 189—198; Токаревский Ш. Ф. М. Достоевский в Омской каторге: (воспоминания каторжанина) // Звенья. М.; Л.: Academia, 1936. Т. 6. С. 495.

18815. Пружанский Н. [Линовский Н. О.] Литературные воспоминания: Мое знакомство с Достоевским // Новые люди. СПб., 1910. 1 марта.

На квартире Достоевского в 1876 г. Беседа о роли славянских народов в истории. Встреча в типографии «Гражданина».

18816. Быков П. Д. Д. Минаев (К 75-летию со дня рождения) // Солнце России. 1910. Ноябрь. С. 3.

Экспромт Д. Д. Минаева при встрече с Достоевским.

18817. Пружанский Н. [Линовский Н. О.] Автобиография // Первые литературные шаги. М., 1911. С. 209.

Приобщение Достоевским Н. Пружанского к литературному творчеству.

18818. Толстая А. А. [Воспоминания] // Переписка Л. Н. Толстого с графиней А. А. Толстой: 1857—1903 гг. СПб.: изд. О-ва Толстов. музея. 1911. С. 1—73.

С. 25—26: Знакомство с Достоевским в янв. 1881 г. Вторичная встреча.

Первонач.: ВЕ. 1905. № 4. С. 632—633.

См. также в изд. 1911 г.: С. 332: Письмо А. А. Толстой к Л. Н. Толстому от 17 янв. 1881 г. о встречах в «эту зиму» с Достоевским.

См. также: Тюткин. Т. 2. С. 463—464.

18819. Янжул И. И. Воспоминания о пережитом и виденном в 1864—1909 г. Вып. 2. СПб., 1911. [6]. 189 с.

С. 25—27: Знакомство с писателем у Гайдебурдовых в 1870-е гг. Встреча в Александринском театре.

Отзыв: Достоевская А. Г. Воспоминания. М.; Л., 1925. С. 294—295.

Первонач. РС. 1910. № 10. С. 6—8.

Рец.: S. По поводу воспоминаний И. И. Янжула // РС. 1912. № 7. Июль. С. 105

18820. [Из воспоминаний о Достоевском на Пушкинских празднествах в Москве] // ПГ. 1911. 11 янв.

18821. Шиле А. Г. Памяти Ф. М. Достоевского: (Из воспоминаний) // БВ. 1911. 27 янв., веч. вып.

Знакомство с Достоевским в 1864 г. На квартире писателя.

См. также: А. Г. Ш. [Шиле А. Г.] Из воспоминаний о Достоевском // Современ. жизнь. 1906. 1/14 февр.

18822. Щеглов И. [Леонтьев И. Л.] Три мгновения: (Из воспоминаний о Достоевском) // БВ. 1911. 29 янв.

На квартире писателя в 1875 г. Чтение Достоевским гл. из «Братьев Карамазовых» — «Исповедь горячего сердца» в зале Благородного собрания в 1879 г. Чтение писателем пушкинского пророка в 1880 г.

18823. М. Ш. Эпизоды из жизни Ф. М. Достоевского: (К 30-летию со дня его кончины) // Синий журнал. 1911. № 5, Май. С. 15.

18824. Ювачев И. П. Гавриил Никитич Потанин // ИВ. 1911. № 5, Май. С. 518.

Достоевский в гостях у писателя Г. Н. Потанина в первой половине 1860-х гг.

1912

18825. Алчевская Х. Д. Передуманное и пережитое: дневник, письма, воспоминания. М., 1912. 476 с., 4 л. портр.

С. 73—81. Встреча с Достоевским в мае 1876 г. На квартире писателя 25 мая 1876 г.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 2. С. 280—296; «Великие люди». Биограф. б-ка «Вестн. знания». СПб., 1914. Т. 7, вып. 1. С. 78—80; Тюткин. Т. 2. С. 325—342.

18826. Ветринский Ч. [Чешихин В. Е.] Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников, письмах и заметках. М.: изд. т-ва Сытина, 1912. LXI, 336 с. (Ист. лит. б-ка / Под ред. А. Грузинского).

Рец.: БЛЖ. 1912. № 8. С. 190; Рус. богатство. 1912. № 10. С. 305—308; Ю-н // НВ. 1912. 27 окт.; Пиксанов Н. К. // С. 1912. № 11. Ноябрь. С. 382—383; Д-р С. [Дурылин С. Н.] // Киев. мысль. 1912. 5 нояб.; Народ. жизнь. 1912. № 45; Н. К. // Россия. 1912. № 2141; Долинин А. Новое о Достоевском // РМ. 1913. № 2. Февр. С. 12—16 (отд. III); Фомин А. Г. // Заветы. 1913. Кн. V, Май. С. 217—219.

Отрывки: Дополнительные штрихи из жизни Достоевского (По воспоминаниям современников) // БЛЖ. 1912. № 3. С. 131—139.

18827. Врангель А. Е. Воспоминания о Ф. М. Достоевском в Сибири 1854—56 гг. СПб., 1912. IV, 221 с.

Казнь петрашевцев в 1849 г. Достоевский — солдат Сибирского линейного 7-го батальона в Семипалатинске в 1854—1856 гг. Писатель и М. Д. Исаева. Возвращение Достоевского в Петербург. Дальнейшие встречи с писателем в 1860-е гг.

Рец.: Фомина А. // С. 1912. № 5. С. 368—369; Ч-вский [Чешин В. Е.] // ВЕ. 1912. № 8. С. 389—390; Ларин // Заветы. 1912. № 9. С. 172—176; Нечаева А. // ИВ. 1913. № 1. С. 272—275; Долинин А. С. Новое о Достоевском // РМ. 1913. № 2. С. 12—16 (отд. II).

См. также: Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 1. С. 244—264; Тюнькин. Т. 1. С. 345—368.

Изд. 2-е: Две любви Ф. М. Достоевского: Барон А. Е. Врангель. Воспоминания о Ф. М. Достоевском в Сибири 1854—56 гг. А. П. Сулова. Годы близости с Ф. М. Достоевским / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб., 1992.

См. также: Врангель А. Е., барон. Отрывки из воспоминаний // НВ. 1908. № 11753—11774; 1909. № 11778—11888 (ил. прил.); Врангель А. Е. Воспоминания о Ф. М. Достоевском в Сибири: 1854—1856 // Алма-Аты. 1993. № 6. С. 27—35

Отрывки см. также: БЛИЖ. 1912. № 19. С. 735—738.

18828. Соловьев Вл. С. Собрание сочинений в десяти томах. Изд. 2-е. СПб.: Просвещение, 1911—1914. СПб., 1912. Т. 3. С. 187.

О поездке с Достоевским в Оптину Пустынь в 1878 г.

Достоевский излагает Вл. Соловьеву план целой серии задуманных романов, из которых были написаны только «Братья Карамазовы».

18829. Петров П. К материалам о жизни Ф. М. Достоевского в ссылке // Омский вестн. 1912. 9 (22) февр. № 31.

В статье приводятся воспоминания М. Леднева, семипалатинского знакомого Достоевского.

18830. С. У. [Уманец С. И.] Мозаика: (из старых записных книжек) // ИВ. 1912. № 12. С. 1013—1067.

С. 1030—1031: Встречи с писателем у Я. П. Полонского в 1870-е гг. Пушкинская речь Достоевского. Писатель в доме С. А. Толстой в 1880 г.

1913

18331. Александров А. А. Федор Михайлович Достоевский: (страничка воспоминаний) // Светоч и дневник писателя. 1913. № 1. С. 53—56.

Знакомство с писателем в Старой Руссе в 1878 г. Достоевский о работе над «Братьями Карамазовыми».

18832. Г-в Б. Г. [Герасимов Б. Г.] К пребыванию Ф. М. Достоевского в Семипалатинске // Сиб. ар. 1913. № 1. С. 5.

Запись воспоминаний Н. Ф. Каца, сослуживца Достоевского по роте в Семипалатинске в 1854—1855 г.

18833. Новикова О. А. Депутат от России: воспоминания и переписка. 1880—1885 (сообщ. Е. С. М.) // РС. 1913. № 11. С. 377—391.

С. 379—380: Отрывок из письма О. Н. Новиковой к В. Стэду от 14 февр. 1881 г. Достоевский о своей каторге в 1860-е гг.

См. также: Стэд В. Депутат от России: воспоминания и переписка О. А. Новиковой: Пер. с англ. Пг., 1916.

18834. Васильев В. Несколько воспоминаний о Достоевском // Столичная молва. М., 1913. 9 дек.

1914

18835. Мережковский Д. С. Автобиографическая заметка // Русская литература XX века / Под ред. С. А. Венгерова. М., 1914. Т. 1. С. 288—294.

С. 291: 15-летний Мережковский читает в 1880 г. на квартире писателя свои стихи. Слова Достоевского: «Чтоб хорошо писать, страдать надо, страдать!».

См. также: Мережковский Д. С. Автобиографическая заметка // Иллюстр. Россия. Париж, 1935. № 50. 7 дек. С. 3—5.

Впервые: Рус. слово. 1913. 19 марта.

18836. Страхов Н. Н. Письмо к Л. Н. Толстому от 2 ноября 1880 г. Письмо к Л. Толстому от 28 ноября 1883 г. // Переписка Л. Н. Толстого с Н. Н. Страховым. СПб., 1914. Т. 2. С. 259, 308.

О встрече с Достоевским: «Передал ему Вашу похвалу и любовь». Клевета на Достоевского, которого Н. Н. Страхов обвиняет в растлении малолетней.

Отзыв: Достоевская А. Г. Воспоминания. М.; Л., 1925. С. 285—292.

Впервые: Совр. мир. 1913. № 9, 10.

18837. Юнге Е. Ф. (урожд. гр. Толстая). Воспоминания: 1843—1860 гг. М.: Сфинкс, 1914. 15, 488 с.: ил. и портр. (Ист. б-ка; Т. X.)

С. VII—VIII: Визит матери Е. Ф. Юнге к Достоевскому. Чтение письма Е. Ф. Юнге к писателю по поводу «Братьев Карамазовых».

Впервые: Из переписки Е. Ф. Юнге с Ф. М. Достоевским // БЛИЖ. 1914. № 13. С. 792—796.

18838. Буткевич А. А. [Отрывок из дневника] // Чуковский К. И. Забытое и новое о Достоевском // Речь. 1914. 6 апр.

Отрывок из дневника сестры Н. А. Некрасова А. А. Буткевич. Свидание Н. А. Некрасова с Достоевским в СПб. 23 марта 1877 г.

См. также: Буткевич А. Из дневников и воспоминаний (1876—1877 гг.) // ЛН. 1949. Т. 49/50. С. 172; Н. А. Некрасов в воспоминаниях современников. М., 1971. С. 441.

18839. Де-Волан Г. Очерки прошлого: (Ф. М. Достоевский. Г. И. Успенский...) // ГМ. 1914. № 4. С. 122—135.

С. 123—125: Встречи с Достоевским в Славянском комитете в 1870-е гг. На квартире писателя.

18840. Катанский А. Л. Воспоминания старого профессора (с 1847 по 1913 гг.) // Христиан. чтение. 1914. № 6. С. 770—771.

Встреча с Достоевским в начале 1860-х гг у М. И. Владислава-лева.

18841. Фирсов Н. Н. [Рускин Л.] В редакции журнала «Русское слово»: (из воспоминаний шестидесятника) // ИВ. 1914. № 6. С. 688—903.

С. 897—899: Встреча с писателем у А. Н. Плещеева в 1859 г. Достоевский о своем отношении к творчеству А. С. Пушкина.

Отзыв: Достоевская А. Г. Воспоминания. М.; Л., 1925. С. 295—296.

1915

18842. Каменецкая М. В. [Встречи с Достоевским] // Сборник памяти А. П. Filosoфовой. Пг., 1915. Т. 1. С. 264—266.

Достоевский в доме А. П. Filosoфовой в 1878—1880 гг. Помощь писателя М. В. Каменецкой в решении арифметической задачи.

Перепеч.: Измайлов А. А. Новости истории: отрывок из воспоминаний М. В. Каменецкой // ИВ. 1915. № 10. С. 306—307.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 2. С. 324—326; Тюнькин. Т. 2. С. 377—380.

18843. Filosoфова А. П. [О Достоевском] // Сборник памяти А. П. Filosoфовой. Пг., 1915. Т. 1. С. 258—259, 264.

Знакомство с Достоевским в 1870-е гг. на лит. вечере. Частые встречи. На квартире писателя в день смерти его сына Алеши.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 2. С. 322—324; Тюнькин. Т. 2. С. 377—380.

1916

18844. Коробкин Н. Листок из памятной книжки // Нижегород. альманах. Н. Новгород, 1916. С. 11—18.

Воспоминания о пребывании Достоевского в Омском остроге.

18845. Либрович С. Ф. На книжном посту: Воспоминания. Записки. Документы. Пг.; М.: изд. т-ва М. О. Вольф, 1916. [6], 299 с.

С. 42: Встречи с писателем в 1877 г. Достоевский о выстреле Веры Засулич 31 марта 1878 г.: «...Наказание тут неуместно и бесцельно... Напротив, присяжные должны бы сказать подсудимой: «У тебя грех на душе, ты хотела убить человека, но ты уже искупила его, иди и не поступай так в другой раз...».

Отрывок: Либрович С. Ф. Из прошлого // БЛИЖ. 1916—1917. № 3. С. 174.

Репринт. изд: Таллинн; М., 1993.

18846. Шевляков М. Мировой судья А. И. Трофимов // Петроградский мировой судья за пятьдесят лет: 1866—1916. Пг., 1916. Т. 2. С. 1447—1463.

Мировой судья 13-го участка СПб. А. И. Трофимов, судебную камеру которого посетили Достоевский и Д. Д. Минаев.

Др. публ. // ИВ. 1909. № 9. С. 1868—1884.

18847. Бороздин А. Памяти Ф. М. Достоевского: (к 35-летию со дня смерти): из воспоминаний // День. 1916. 28 янв.

Чтение Достоевским гл. «Мальчики» из «Братьев Карамазовых» на лит. вечере в 1880 г.

18848. Достоевская А. Г. [Воспоминания] // Измайлов А. У. А. Г. Достоевской: (к 35-летию со дня кончины Ф. М. Достоевского) // БВ. 1916. 28 янв.

Достоевский как семьянин. Письма писателя к А. Г. Достоевской. Болезнь Достоевского.

18849. Венгеров С. А. [Воспоминания] // Кауфман А. К. С. А. Венгеров и его архив: (к открытию лит. библиогр. ин-та) // Солнце России. 1916. № 351. С. 4.

Встречи с Достоевским у Я. П. Полонского в 1870-е гг. Слабость памяти писателя в последние годы жизни.

См. также // Речь. 1915. 25 апр.

1917

18850. Семенов-Тян-Шанский П. П. Детство и юность: (1827—1855 гг.). Пг.: изд. семьи, 1917. VIII, 322 с., 11 л. портр. (Мемуары; т. 1.).

С. 195, 197, 200, 202—204, 206, 214: Достоевский в кружках М. В. Петрашевского и С. Ф. Дурова. Блестящая образованность и исключительная начитанность писателя. Достоевский в Инженерном училище.

Вошло частично в кн.: Петрашевцы: сб. материалов / Сост. П. Е. Шеголев. Т. 1. Петрашевцы в воспоминаниях современников. М.; Л.: Госиздат, 1926. С. 51—53.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 1. С. 201—216; Первые русские социалисты: сб. материалов. Л., 1984; Тюнькин. Т. 1. С. 291—311.

Отзыв: Достоевский А. А. П. П. Семенов-Тян-Шанский: биогр. очерк // Петр Петрович Семенов-Тян-Шанский: Его жизнь и деятельность. Л., 1928. С. 55.

1918

18851. Философов Д. Запоздалый венок // Тургенев и Савина, с предисл. и под ред. А. Ф. Кони. Пг.: Изд. гос. театров, 1918. С. 80.

Выступление Достоевского на лит. вечере в Благородном собрании 16 марта 1879 г. Впервые: Речь. 1915. 27 сент.

18852. Савина М. Г. Мое знакомство с И. С. Тургеневым: (из воспоминаний) // Тургенев и Савина, с предисл. и под ред. А. Ф. Кони. Пг.: Изд. гос. театров, 1918. С. 63—70.

С. 68—69: Выступление Достоевского на лит. вечере в Благородном собрании 16 марта 1879 г.

Первонач.: Вечер. 1908. 21 авг.

Вошло в кн.: Савина М. Г. Горести и скитания: (Записки 1854—1877). Письма. Воспоминания. Л.: Искусство, 1983. 137—146.

18853. [Венгеров С. А.] Четыре встречи с И. С. Тургеневым: (беседа с проф. С. А. Венгеровым) // Бирюч петрогр. гос. акад. театров. 1918. № 2. С. 42—45.

С. 43—44: Инцидент с Достоевским на обеде в честь И. С. Тургенева. После ответной речи И. С. Тургенева, в которой он говорил об «увенчании здания» реформ Александра II, Достоевский поставил вопрос: «Что значит „увенчание здания“?».

См. также: Лит. еженед. 1923. № 36. С. 5.

18854. Савельев А. И. Воспоминания о Ф. М. Достоевском // РС. 1918. № 1/2. С. 13—20.

Достоевский в Инженерном училище в 1838—1843 гг. Дружба с И. И. Бережецким. Достоевский и Д. В. Григорович. Писатель и преподаватели в училище.

Варианты: Савельев А. И. Воспоминания о Ф. М. Достоевском // НВ. 1896. 24 янв.; РС. 1900. № 8. С. 331—333, 336; Духанов Н. Памяти Достоевского // Военный голос. 1906. 28 янв.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 1. С. 96—104; Тюнькин. Т. 1. С. 163—170.

1921

18855. Кони А. Ф. Некрасов и Достоевский: по личным воспоминаниям. Пб.: Коопер. изд-во литераторов и ученых, 1921. 81 с.

Знакомство с Достоевским в 1873 г. Участие писателя в деле Екатерины Корниловой и в спасении девочки от развратителя — отца. Поездка писателя в колонию малолетних преступников летом 1877 г. Пушкинская речь, смерть и похороны Достоевского.

Рец.: А. Г. [Горнфельд А. Г.] // Летопись Дома литераторов. 1921. № 3. С. 9; А. П. // Ф. М. Достоевский: Одноднев. газ. Рус. библиол. о-ва. Пг., 1921. 12 нояб. С. 30—31; Бобров С. // Красная новь. 1921. № 4. С. 246—249; Кунавин В. Литература. Некрасов. Достоевский // Творчество. М., 1922. № 1/4. С. 66; ЛГ. Казань, 1921. 15—31 дек.; Полянский В. [Лебедев П. И.] // Печать и революция. 1922. № 1. С. 287—288.

Ранее: Кони А. Ф. На жизненном пути: из воспоминаний. Изд. 3-е. М., 1915. Т. 2. С. 98—113.

Вошло в кн.: Кони А. Ф. Избранные произведения. Изд. 2-е., доп. М.: Госюриздат, 1959. Т. 2. С. 303—320; Кони А. Ф. Воспоминания о писателях. Л., 1965. С. 226—244; Кони А. Ф. Собр. соч. М., 1968. Т. 6; Кони А. Ф. Воспоминания о писателях / Сост., вступит. ст. и коммент. Г. М. Миронова и Л. Г. Миронова. М.: Правда, 1989. С. 213—233; Кони А. Ф. Избр. М., 1989. С. 157—171.

18856. Быков П. В. Памяти проникновенного сердца: (из личн. воспоминаний) // ВЛИТ. 1921. № 2. С. 4—5.

Первая встреча с Достоевским в 1860-е гг. Письмо писателя. Достоевский рассказывает свою биографию в 1870-е гг.

См. также: Быков П. В. Памяти Ф. М. Достоевского // БВ. 1901. 28 янв.; Быков П. В. Выдержки из автобиографии Достоевского // Крас. газ. 1925. 24 февр.

18857. Кони А. Ф. Встречи с Достоевским // ВЛИТ. 1921. № 2. С. 2—8.

Участие писателя в деле Екатерины Корниловой в 1870-е гг. Достоевский в колонии для малолетних преступников. Пушкинская речь, смерть и похороны Достоевского.

Варианты: Кони А. Ф. Очерки и воспоминания. СПб., 1906. С. 73—90; ВЕ. 1908. № 5. С. 24—32; Журн. обществ. коопер. мысли. 1921. № 20/24. С. 4—11; Артельное дело. Пг., 1922. № 1/4. С. 2—3.

18858. Карабчевский Н. П. Тени прошлого // Общее дело. 1921. 15 марта.

О встрече с Достоевским во второй половине 1870-х в «Неделе» П. А. Гайдебурдова.

Перепеч.: Жизнь искусства. 1921. 9—12 апр.

18859. Арпьев Н. На похоронах Некрасова: (отрывок из старого дневника) // ВЛИТ. 1921. № 12. С. 7.

Речь Достоевского на похоронах Некрасова 30 дек. 1877 г.

18860. Каратыгин В. Достоевский и музыка // Жизнь искусства. 1921. № 819. С. 2—3.

С. 3: Воспоминания матери В. Г. Каратыгина о том, что Достоевский любил слушать в ее исполнении «Песню без слов» Ф. Мендельсона.

1922

18861. Бекетова М. А. Александр Блок: биогр. очерк. Пб.: Алконост, 1922. 306 с.

С. 25: О встречах Достоевского с отцом А. А. Блока в конце 1870-х гг. и его желании изобразить его главным лицом в одном из своих романов.

То же: Изд 2-е. Л.: Academia, 1930.

18862. Достоевская Л. Ф. Достоевский в изображении его дочери / Пер. с нем. Л. Я. Круковской; Под ред. и с предисл. А. Г. Горнфельда. М.; Пг.: Госиздат, 1922. 105 с.

Детство и юность писателя. Кружок М. В. Петрашевского. Первый брак Достоевского (М. Д. Исаева). Второй брак (А. Г. Достоевская). Достоевской в интимной жизни. Отец семейства. Смерть писателя.

Сокр. пер. кн.: Dostojewskaja L. F. Dostojewski, geschildert von seiner Tochter. München, 1920.

Рец.: Театр. обозрение. 1922. № 2. С. 11—12; Медведев П. // Записки Передвижного театра. 1922. № 41. С. 5; Благой Д. // Печать и революция. 1923. № 1. С. 209—210.

Рец. на нем. изд.: Я. Л. Новое о Достоевском // ВЛИТ. 1921. № 6—7. С. 9—10; Лейкина В. // Былое. 1922. № 20. С. 304—309.

Публикация отрывков: новое о Достоевском // Крас. газ. 1922. 4 окт.; 5 окт.; 6 окт.; 7 окт., веч. вып.; Здравствуй книга! М., 1983. Вып. 2. С. 95—99.

Переизд.: М., 2001.

18863. Брюллов Б. Встреча с Ф. М. Достоевским (со слов П. А. Брюллова) // Начала. 1922. № 2. С. 264—265.

Встреча художника П. А. Брюллова с Достоевским в доме С. В. Ковалевской в 1870-е гг. спор о роли европейских народов в развитии искусства.

1923

18864. Достоевская А. Г. Дневник 1867 г. М.: Новая Москва, 1923. XVI, 390 с.

Сокр. изд. «Дневника». Совместное пребывание с Достоевским за границей в 1867 г.

Рец.: Иванов Б. П. // Сиб. огни. 1923. № 5/6. С. 259—260; Горнфельд А. Г. Дневник А. Г. Достоевской // Жизнь искусства. 1923. 27 нояб.; Н. С. // Крас. новь. 1924. № 1. С. 318—320; А. Б. [Бем А. Л.] // Slavica. Прага. 1924. Т. 3, вып. 1. С. 186—187.

Отрывки: Из воспоминаний А. Г. Достоевской // Искусство. 1923. № 1. С. 324—355; Крас. архив. 1923. Т. 3. С. 251—290; Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 2. С. 96—121; Н. П. Огарев в воспоминаниях современников. М., 1989. С. 391—392; Тюнькин Т. 2. С. 63—136.

18865. Суворин А. С. Дневник / Ред., предисл. и примеч. Мих. Кричевского. М.; Пг.: изд. Л. Д. Френкель, 1923. 407 с.

С. 15—16: На квартире писателя в день покушения на М. Т. Лорис-Меликова в 1880 г. Слова писателя, что он напишет продолжение «Братьев Карамазовых», где героем будет Алеша Карамазов, ставший революционером; С. 212—213: Пушкинская речь Достоевского.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 2. С. 327—332; Тюнькин. Т. 2. С. 390—391.

Уточнение: Роскина Н. Об одной старой публикации // ВЛ. 1968. № 6. С. 250—253.

Изд. 2-е, испр.: М., 1992.

См. также изд.: London; М., 1999.

18866. Чехихин-Ветринский В. Е. [Чехихин В. Е.]. Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников и его письмах. М.: В. В. Думнов, 1923. Ч. 1—2. (Ист.-лит. б-ка).

Ч. 1. 169 с. Воспоминания М. А. Александрова, П. В. Анненкова, П. А. Брюллова, А. Е. Врангеля, Д. В. Григоровича, С. В. Ковалевской, А. Н. Майкова, П. К. Мартынова, О. Ф. Миллера, А. П. Милюкова, В. Ф. Пуцковича, Рожновского, А. И. Савельева, Вс. С. Соловьева, Н. Н. Страхова, А. А. Толстой, К. А. Трутовского, Н. Н. Фохта, Е. А. Штакеншнейдер, С. Д. Яновского.

Ч. 2. 159 с. Письма и хронологическая канва жизни и творчества Достоевского.

То же [частично] // Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников: сб. / Сост. А. С. Долинина. М.: Худож. лит., 1964. Т. 2-2. (Серия лит. мемуаров).

18867. Садовников Д. Н. Встречи с И. С. Тургеневым // Рус. прошлое. 1923. № 1. С. 74—86; № 3. С. 99—119.

С. 75, 83—84 № 1: Чтение Достоевским «Братьев Карамазовых» на лит. вечере в Благородном собрании в 1879 г. Встреча с писателем у Гайдебурдовых; С. 102—103, № 3: Достоевский у Я. П. Полонского.

18868. Поливанова М. А. [Запись о посещении Ф. М. Достоевского 9 июня 1880 г.] // ГМ. 1923. № 3. С. 29—38.

Посещение писателя в Москве в Лоскутной гостинице с просьбой списать его Пушкинскую речь. С. А. Юрьев у писателя. Достоевский об А. С. Пушкине: «Мы пигмеи перед Пушкиным, нет уж между нами такого гения!».

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 2. С. 357—364; Тюнькин. Т. 2. С. 433—438.

1924

18869. Богданович А. В. Три последних самодержца: дневник. М.; Л.: Л. Д. Френкель, 1924. 503 с.

С. 43—44: Похороны Достоевского.

18870. Г-ов Б. [Герасимов Б. Г.] Ф. М. Достоевский в Семипалатинске // Сиб. огни. 1924. № 4. С. 140—150.

С. 143—144: Воспоминания Н. Ф. Каца и Е. А. Мамонтовой-Мельчаковой, которой писатель давал уроки математики, когда ей было 12 лет.

Раннее: Сиб. арх. 1916. № 5.; Сиб. летопись. 1916. № 11/12; Рус. речь. Новониколаевск. 1919. 22 февр.

Рец.: Николаевский Б. Новое о прошлом // Былое. 1919. № 15. С. 162—163.

1925

18871. Достоевская А. Г. Воспоминания / Под. ред. Л. П. Гроссмана. М.; Л.: Гослитиздат, 1925. 311 с.: портр.

Знакомство с Достоевским в 1866 г. Пребывание за границей в 1867—1871 г. Возвращение в СПб. Вторичная поездка за границу. Последний год: 1880—1881 гг. После смерти Достоевского: 1881—1916 гг.

Рец.: Глаголев А. // Крас. новь. 1925. № 6. С. 297—298; Пиксанов Н. // Печать и революция. 1925. № 5/6. С. 505—506; Соколов Ю. Домашний Достоевский // Крас. газ. Л., 1925. 22 июня., веч. вып.; Боцяновский В. Новый роман Достоевского // Крас. газ. 1926. 8 февр.; Левин С. Испорченная рукопись (об изд. воспоминаний А. Г. Достоевской) // На лит. посту. 1928. № 23. С. 60—63.

Публикация отрывков и вариантов: Воспоминания А. Г. Достоевской (сообщ. М. А. Гофман) // Достоевский: ст. и материалы / Под. ред. А. С. Долинина. Пб.: Мысль, 1922. Кн. 1. С. 477—500; Гроссман Л. П. Из «Воспоминаний» А. Г. Достоевской // Зритель. Одесса. 1922. № 6. С. 3; Гроссман Л. П. Из «Воспоминаний» А. Г. Достоевской (Жизнь в Старой Руссе в 1874—1875 гг.) // Моск. понедельник. 1922. 24 июля.; Отрывки из «Воспоминаний» А. Г. Достоевской // Культура: сб. лит. и науки. Одесса, 1923. [Т.] 1. С. 22—43; Гроссман Л. П. Из «Воспоминаний» А. Г. Достоевской // Искусство. 1923. № 1. С. 342—355; Из «Воспоминаний» А. Г. Достоевской // Крас. арх. 1923. Т. 3. С. 251—290; Воспоминания А. Г. Достоевской (сообщ. Г. Прохоров) // Достоевский: ст. и материалы. Л., 1924. Кн. 2. С. 285—302; Волюнский А. Из неопубликованных воспоминаний А. Г. Достоевской // Крас. газ. 1924. 30 дек.; 1925. 9 янв., веч. вып.; Айхенвальд Ю. Две жены: Толстая и Достоевская. Берлин, 1925. С. 57—127; Поляков М. Первое апреля (По воспоминаниям А. Г. Достоевской) // Старорус. правда. 1969. 1 апр.; Поляков М. Буренка: по воспоминаниям А. Г. Достоевской // Старорус. правда. 1969. 21 окт.; Поляков М. Последнее лето: (По воспоминаниям А. Г. Достоевской) // Старорус. правда. 1970. 3 июня; Поляков М. Шубейка: (по воспоминаниям А. Г. Достоевской) // Старорус. правда. 1971. 10 февр.

Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 2.— С. 7—96, 257—279, 401—414

Факс. изд.: Нью-Йорк, 1969; переизд.: М., 2002.

18872. Вяткин Г. А. Достоевский в Омской каторге // Сиб. огни. 1925. № 1. С. 177—180.

То же: Вяткин Г. А. Открытыми глазами. Омск, 1985. С. 181—186; Сорокин А. С. Хохот желтого дьявола: сб. / Сост. и примеч. Е. И. Беленького, В. М. Физикова. Иркутск, 1987. С. 415—422.

Воспоминания А. И. Иванова (со слов В. А. Иванова, его сына), служившего военным фельдшером в Омском остроге.

18873. Олсуфьев Д. А. Пушкинские торжества 1880 года // Возрождение. Париж, 1925. 6 июня.

Пушкинская речь Достоевского в Москве 8 июня 1880 г.
Вошло в кн.: Арсеньев Н. О Достоевском: (четыре очерка).
Брюссель, 1972. С. 41.
См. также: Белов С. В. Вокруг Достоевского // НМ. 1985.
№ 1. С. 214—215.

1926

18874. Ясинский И. И. Роман моей жизни: кн. воспоминаний.
М.; Л.: Госиздат, 1926. 360 с.

С. 117—119: Достоевский в ред. журнала «Кругозор». Рассказ писателя об одном из вечеров у Толстых; С. 168—169: Достоевский об И. С. Тургеневе.

Раннее: ИВ. 1898. № 2. Февр. С. 568—569.

18875. Б. Г-в [Герасимов Б. Г.]. Ф. М. Достоевский в Семипалатинске // Сиб. огни. 1926. № 3. С. 124—144.

С. 135—136: Достоевский в Семипалатинске в 1854—1859 гг. Достоевский и командир батальона Беликов. Дружба писателя с А. И. Бахиревым и А. И. Гейбовичем. Воспоминания Е. А. Мамонтовой-Мельчаковой, Пальшиных. Достоевский и братья Ордынские. Достоевский и поляк Нововойский.

Вошло в кн.: Ф. М. Достоевский в Семипалатинске: сб. Семипалатинск, 1992. С. 2—39.

1927

18876. Фроленко М. Ф. Записки семидесятника. М., 1927. 340 с. (Всесоюз. о-во политкаторжан и ссыльнопоселенцев. Ист.-револ. 6-ка журн. «Каторга и ссылка»).

Свидетельство о проживании в конце 1870-х гг. народовольца А. И. Баранникова в одном доме с Достоевским.

То же // Фроленко М. Ф. Собр. соч. М., 1930. Т. 1.

1928

18877. Белоусов И. А. Литературная среда: воспоминания 1880—1928 гг. М.: Никитинские субботники, 1928. 278 с.

С. 6. Открытие памятника Пушкину в Москве 6 июня 1880 г.

18878. Григорович Д. В. Литературные воспоминания / Ввод. ст., ред. и примеч. В. Л. Комаровича. Л.: Academia, 1928.—С. 53—58, 63, 91, 130, 131, 133—137, 139, 141—151, 159, 188.

О Достоевском в Инженерном училище, о работе Достоевского над переводом «Евгении Гранде» и «Бедными людьми», о «Господине Прохарчине», «Двойнике», «Хозяйке».

То же // Григорович Д. В. Литературные воспоминания. М., Гослитиздат, 1961. (Сер. лит. мемуаров).

То же // Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников: сб. / Сост. А. С. Долинина. М., 1964. Т. 1. (Сер. лит. мемуаров); Тюнькин. Т. 1. С. 192—213.

То же: Григорович Д. В. Литературные воспоминания: прил. из «Воспоминаний» В. А. Панаева / Вступ. ст. Г. Г. Елизаветиной; Сост., подгот. текста и коммент. Г. Г. Елизаветиной и И. Б. Павловой. М.: Худож. лит., 1987.

Раннее: РМ. 1892. № 12. Дек. С. 21—25; 1893. № 1. Янв. С. 7, 15, 19, 27, 33; Всемир. иллюстр. 1896. № 1407. 13 янв.

18879. Ковалевский П. М. Встречи на жизненном пути // Григорович Д. В. Литературные воспоминания: с прил. полного текста воспоминаний П. М. Ковалевского. Л.: Academia, 1928. С. 287—454.

С. 422—424: Ошибочные слова Н. А. Некрасова о повести «Село Степанчиково и его обитатели»: «Достоевский вышел весь. Ему ничего не написать больше». Журнал братьев Достоевских «Эпоха» в 1860-е гг. Полемика «Эпохи» с «Современником».

Раннее: РС. 1910. № 1. С. 30; Ковалевский П. М. Стихи и воспоминания. СПб., 1912. С. 275—278.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 1. С. 322—324.

18880. Менделеева А. И. Менделеев в жизни. М., 1928. С. 17. Поддержка Достоевским литературного дебюта Н. Я. Капустинной.

18881. Скабичевский А. М. Литературные воспоминания / Ред., вступ. ст. и примеч. Б. Козьмина. М.; Л.: Земля и фабрика, 1928. С. 214—215. (Лит. памятники и мемуары).

Достоевский и Н. А. Некрасов.

Впервые: БВ. 1878. № 27.

См. также: Скабичевский А. М. Литературные воспоминания. М.: Аграф, 2004. С. 252—253, 356.

О Достоевском.

18882. Суслова А. П. Годы близости с Достоевским. Дневник — повесть — письма / Вступ. ст. и примеч. А. С. Долинина. М.: изд. М. и С. Сабашниковых, 1928. 196 с.: портр. (Записи прошлого: Воспоминания и письма под ред. С. В. Бахрушина и М. А. Цявловского).

Встречи с Достоевским в 1860-х гг. в СПб. Близкие отношения. Совм. поездки за границу.

Рец.: Соболев Ю. Подруга Достоевского // Прожектор. 1928. № 19. С. 19—20.

Сравн.: Эпизод из жизни Ф. М. Достоевского [Сообщ. А. Л. Беа о находке дневника А. П. Сусловой] // ВЛИТ. 1919. № 5. С. 8; Беем А. Л. Достоевский и Суслова // Послед. новости. Париж. 1925. 12 июня.

Переизд.: Нью-Йорк, 1982. 192 с.; М., 1991. 189 с.; Две любви Достоевского. СПб., 1992; Минск, 1994. 151 с.

См. также: Тюнькин. Т. 2. С. 8—18.

18883. Немирович-Данченко Вас. И. Мои встречи с Некрасовым, Щедриным, Достоевским, Плещеевым и др.: (из лич. воспоминаний) // Сегодня. Рига, 1928. 29 янв.; 31 янв.

18884. Феоктистов Н. Пропавшие письма Ф. М. Достоевского // Сиб. огни. 1928. № 2. С. 119—125.

С. 122, 124—125: Передача воспоминаний Е. М. Невротовой, А. И. Зерской и Н. Ф. Каца о пребывании Достоевского в Семипалатинске в 1854—1859 гг.

1929

18885. Боборыкин П. Д. За полвека: (мои воспоминания) / Ред., предисл. и примеч. Б. П. Козьмина. М.; Л.: Земля и фабрика, 1929. 387 с. (Лит. памятники и мемуары).

С. 212: Чтение Достоевским «Записок из Мертвого дома» на лит. утре в 1860-х гг. Отношение молодежи к писателю в 1860-е гг.; С. 304—305. На квартире Достоевского в 1863 г. Встреча с писателем в СПб. в кн. магазине А. Ф. Базунова и в Москве, в фойе Малого театр.

Первонач.: Минувшие годы. 1908. № 11. С. 148; ГМ. 1913. № 3. С. 194—195.

См. также: Боборыкин П. Д. Воспоминания. М., 1965. Т. 1. С. 280—283, 391—392.

18886. Гессен С., Предтеченский А. Полина Гебель и декабрист Анненков [О встрече П. Е. Анненковой, жены декабриста И. А. Анненкова с Достоевским в Тобольске] // Анненкова П. Е. Воспоминания: с прилож. воспоминаний ее дочери О. А. Ивановой и материала из арх. Анненковых / Под ред. С. Гессена и А. Предтеченского. М.: Всесоюз. о-во политкаторжан и ссыльнопоселенцев, 1929. С. 23.

18887. Гнедич П. П. Книга жизни: воспоминания. 1855—1918 гг. / Ред. и примеч. В. Ф. Боцяновского; Предисл. Гайк Адонца. Л.: Прибой, 1929. 372 с.

С. 121—122: Чтение Достоевским «Братьев Карамазовых» в 1879 г. на лит. вечере. в Благородном собрании; С. 130—133: Речь писателя на похоронах Н. А. Некрасова в 1877 г. Пушкинская речь; С. 213: Встреча Достоевского с Н. П. Вагнером у Всев. С. Соловьева (со слов Всев. С. Соловьева).

Переизд.: М., 2000.

Первонач.: БВ. 1916. 28 янв.; Изв. по лит., наукам и библиогр. 1916. № 3.

См. также: Гнедич П. Достоевский-чтец: (из воспоминаний) // ВЛ. 1964. № 7. С. 255.

18888. Шуберт А. И. Моя жизнь / Предисл., ред. и примеч. А. Дермана. Л.: Academia, 1929. 321 с., 1 л. портр. (Театр. мемуары).

С. 201—202: Знакомство с братьями Достоевскими в 1860 г.

18889. Перов В. Письмо к П. М. Третьякову. От 10 мая 1872 г. [О работе над портр. Достоевского] // Искусство. 1929. Кн. 5/6. С. 46—47.

Вошло в кн.: Перов В. Г. Письма к П. М. Третьякову от 10 мая 1872 г., от 18 июня 1872 г. [О работе над портр. Достоевского] // В. Г. Перов / Текст. А. А. Федорова-Давыдова. Прилож.: документы, письма, рассказы, каталог произвед., библиогр. М.: Изогиз, 1934. С. 109—110, 112.

Вошло в кн.: Перов В. Г. Письмо к П. М. Третьякову от 10 мая 1872 г. // Письма художников П. М. Третьякову: 1870—1879. М., 1968. С. 77.

В этом же изд. на С. 76 письмо П. М. Третьякову от конца апр. 1872 г. о начале работы над портр. Достоевского.

18890. Крамп И. [Воспоминания] // Звезда. 1929. № 6. С. 197—198.

Посещение вместе с педагогом Виктором Острогорским Достоевского в 1870-е гг. Чтение писателем «Мальчика у Христа на елке» в Мариинской гимназии.

18891. Плещеев А. Встречи с Достоевским // Возрождение. Париж, 1929. 7 нояб. № 1619.

Вошло в кн.: Плещеев А. Что вспомнилось (за 50 лет). Париж, 1931.

См. также:

Публ. С. В. Белова.

Нева. 1986. № 1. С. 207—208.

1930

18892. Ахшарумов Д. Д. На эшафоте // Ахшарумов Д. Д. Записки петрашевца. М.; Л.: Мол. гвардия. 1930. С. 105—119.

Казнь петрашевцев 22 дек. 1849 г.

См. также: ВЕ. 1901. № 11. С. 164; № 12. С. 677; Ахшарумов Д. Д. Из моих воспоминаний: 1849 г. Вольск: Сарат. губ., 1904 (1903). 107 с.; Ахшарумов Д. Д. Из моих воспоминаний (1849—1851). СПб.: Обществ. польза, 1905. С. 100—113; Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 1. С. 222—234; Тюткин. Т. 1. С. 312—324.

18893. Быков П. В. Силуэты далекого прошлого / С примеч. Б. Козьмина. М.; Л.: Земля и фабрика, 1930. 240 с. (Б-ка мемуаров и лит. памятников).

С. 51—59: Первая встреча с Достоевским в ред. журн. «Время» в 1860-е гг. Отзыв Достоевского о писателе И. А. Салове. Частые встречи с Достоевским. Два письма писателя к П. В. Быкову. Встреча в янв. 1876 г.

Первонач.: Быков П. Фигуры литературной колоды: (страничка из воспоминаний) // Солнце России. 1913. № 15.

18894. Дмитриева В. И. Так было: (путь моей жизни) / Предисл. П. И. Анатольева. М.; Л.: Мол. гвардия, 1930. 487 с., 1 л. портр. (Революц. движение в России в мемуарах современников).

С. 183—187: Весть о смерти Достоевского 29 янв. 1881 г. На квартире писателя. М. Е. Салтыков-Щедрин у гроба Достоевского. Похороны.

Вошло частично: М. Е. Салтыков-Щедрин в воспоминаниях современников. М.: Гослитиздат, 1957. С. 368—369. (Серия лит. мемуаров).

18895. Достоевский А. М. Воспоминания / Ред. и вступ. ст. А. А. Достоевского. Л.: Изд-во писателей в Л.-де, 1930. 427 с.

Рец.: Петухов Е. Новое о Достоевском // Slavia. Прага, 1931. Т. 10, вып. 3. С. 614—622; Лернер Н. // Каторга и ссылка. 1932. № 1. С. 237—239.

Первонач. част. в кн.: Биография. С. 5—31, 99—100, 102 (разд. Материалы для жизнеописания Достоевского).

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 1. С. 35—95; Тюткин. Т. 1. С. 29—162.

Переизд.: Нью-Йорк, 1977; СПб., 1992; М., 1999.

См. также: Кут А. Новое о Достоевском: мемуары в 1200 стр. (На вечере в Гос. акад. худож. наук) // ВМ. 1928. 16 нояб.

18896. Соколов П. П. Воспоминания [Н. А. Некрасов о «Бедных людях»] / Ред., вступ. ст. и примеч. Э. Голлербаха. Л., 1930. С. 111—112.

18897. Бретцель А., фон. Мои воспоминания о Достоевском и Тургеневе // Возрождение. Париж, 1930. 6 февр.

См. также: ЛН. Т. 86. М., 1973. С. 316—321 / Публ. И. С. Зильберштейна.

1931

18898. Давыдов В. Н. Рассказ о прошлом / Запись, введ. и примеч. А. М. Брянского; Предисл. Эм. Бескина. М.; Л.: Academia, 1931. 475 с.: ил., портр. (Памятники театр. быта).

С. 379—380: Выступление Достоевского на литературном вечере в СПб. в 1880 г. Смерть писателя.

См. также: изд. 1926 г. С. 223.

18899. Соллогуб В. А. Воспоминания / Ред., предисл. и примеч. С. П. Шестерикова; Вступ. ст. П. К. Губера. М.; Л.: Academia, 1931. 654 с.: ил., портр.

С. 413—415: Выход «Бедных людей» в 1845 г. На квартире Достоевского. Писатель у В. А. Соллогуба в 1846 г.

Первонач.: ИВ. 1886. № 6. Июнь. С. 561—562; Среди газет и журналов // НВ. 1886. 1 июня.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 1. С. 144—145; Соллогуб В. А. Повести: воспоминания / Сост., вступит. ст., коммент. И. С. Чистовой. Л.: Худож. лит., 1988. С. 497—498; Тюткин. Т. 1. С. 223—224.

18900. Любимов Д. Н. Из воспоминаний: (речь Достоевского на Пушкинских торжествах в Москве в 1880 г.) // Возрождение. Париж, 1931. 7 февр.; 9 февр.

Вошло в кн.: А. С. Пушкин и его эпоха. Париж: изд. журн. «Иллюстр. Россия», 1937. С. 104—108.

Перепеч. в сокращ.: ВЛ. 1961. № 7. С. 156—166.

Вошло в кн.: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 2. С. 365—378; Тюткин. Т. 2. С. 396—419.

18901. Амфитеатров А. И теперь еще слышу речь Достоевского: из личных воспоминаний // Сегодня. Рига, 1931. 8 февр.

Пушкинская речь Достоевского 8 июня 1880 г. в Москве.

Перепеч.: ЛР. 1965. 2 июня. / Предисл. В. Я. Кирпотина.

18902. Бобчев С. С. Пушкинская речь Достоевского: из личных воспоминаний об истор. речи Достоевского на Пушкинских торжествах в Москве // Россия и славянство. Париж, 1931. 25 июня.

1932

18903. Барсукова А. Письмо о Пушкинской речи Достоевского: (Москва, 10 июня 1880 г.) // Звенья. М.; Л.: Academia, 1932. Т. 1. С. 478—481.

Пушкинская речь Достоевского в Москве 8 июня 1880 г.

18904. Леткова Е. О Ф. М. Достоевском: из воспоминаний // Звенья. М.; Л.: Academia, 1932. Т. 1. С. 459—477.

Знакомство с Достоевским зимой 1879 г. в доме Я. П. Полонского. Чтение писателем пушкинского «Пророка» на вечере Литфонда. Пушкинская речь. Воспоминания Л. В. Г. [Головиной Л. В.] о встречах с Достоевским и о письме к ней писателя. (Письмо опубликовано впервые в журн. РЛ. 1961. № 4. С. 143—147). Смерть и похороны Достоевского.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 2. С. 379—400; Тюткин. Т. 2. С. 443—462.

18905. Салтыков-Щедрин М. Е. Неизданные письма (1844—1889) / Ред. Н. В. Яковлева. М.; Л.: Academia, 1932. С. 50, 68. (Памятники лит. и обществ. быта).

О «Подростке» и о встречах с Достоевским.

То же // Салтыков-Щедрин М. Е. Полн. собр. соч. М., 1937. Т. 18; М., 1939. Т. 19.

18906. Кони А. Ф. Воспоминания о деле В. Засулич. М.; Л., 1933. С. 97.

Достоевский на процессе В. И. Засулич 31 марта 1878 г.

1933

18907. Попов И. И. Минувшее и пережитое: из воспоминаний. М.; Л.: Academia, 1933. 215 с., 6 л. портр. (Рус. мемуары, дневники, письма и материалы).

С. 87—91: Отношение революционной молодежи к писателю в конце 1870-х гг. Встреча с Достоевским в 1879 г. Смерть и похороны писателя.

Ранее: Пг., 1924. С. 70—74.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 2. С. 425—430; Тюнькин. Т. 2. С. 474—478.

18908. Поссе В. А. Пережитое и продуманное: молодость (1864—1894). Л.: Изд. писателей в Л.-де, 1933. Т. 1. 259 с.: портр.

С. 72—82: Увлечение Достоевским. Выступление писателя на лит. вечере осенью 1880 г. Смерть и похороны Достоевского.

Предыд. изд.: Поссе В. А. Мой жизненный путь: (дореволюционный период. 1864—1917 гг.). М.; Л., 1929. С. 24—28.

См. также: Максимов П. О Достоевском, Толстом и о себе [На вечере В. А. Поссе] // Сов. Юг. Ростов н/Д., 1926. 24 окт; Тюнькин. Т. 2. С. 439—442.

1934

18909. Ипполитов-Иванов М. М. 50 лет русской музыки в моих воспоминаниях. М.: Музгиз, 1934. С. 30.

Достоевский на муз. вечерах Ю. Ф. Абазы в начале зимы 1880—1881 г.

18910. Прыжов И. Г. Исповедь: [Воспоминания о Достоевском] // И. Г. Прыжов: Очерки, ст., письма / Ред. введ. ст. и коммент. М. С. Альтмана. М.; Л.: Academia, 1934. С. 11. (Рус. мемуары, дневники, письма и материалы).

Впервые: Минувшие годы. 1908. № 2. С. 52—53.

18911. Штакеншнейдер Е. А. Дневник и записки (1854—1886) / Ред. ст. и коммент. И. Н. Розанова. М.; Л.: Academia, 1934. 585 с., 4 ил., портр. (Рус. мемуары, дневники, письма и материалы).

С. 269—270: Достоевский читает «Неточку Незванову» 21 нояб. 1860 г. на лит. вечере в Пассаже в пользу воскресных школ; С. 281: Достоевский читает 11 янв. 1861 г. «Униженные и оскорбленные» на лит. вечере в Пассаже; С. 454—465: Достоевский в доме Е. А. Штакеншнейдер. Его рассказы о каторге. Достоевский на лит. вечере в женской гимназии в 1870-е гг.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 2. С. 301—322; Тюнькин. Т. 2. С. 359—376.

Первонач. част.: РВ. 1901. № 8. С. 415—416; № 10. С. 439, 447—450; ГМ. 1916. № 2. С. 74—81; БВ. 1916. 24 февр; ГМ. 1919. № 1—4. С. 175—200.

1935

18912. Лехт П. Достоевский в Старой Руссе: [рассказ О. П. Побойкиной] // Горьк. коммуна. 1935. 12 апр.

1936

18913. Опочинин Е. Н. Беседы с Достоевским: (Зап. и припоминания) / Предисл. и примеч. Ю. Верховского // Звенья. М.; Л.: Academia, 1936. Т. 6. С. 457—484.

Встречи и беседы с писателем на Пушкинском празднике в Москве в мае—июне 1880 г. Достоевский о М. Ю. Лермонтове: «Все его стихи — словно нежная, чудесная музыка. Произносятся их, испытываешь даже как будто физическое наслаждение. А какой запас творческих образов, мыслей, удивительных даже для мудреца...». Достоевский об А. С. Пушкине: «Пушкин — это самое большое, что у нас, русских, есть. Он, его мысли, чувства и вся красота, данная им в его стихах, — самое дорогое наше достояние. Он и утешение, и великое благо для всякого отдельного человека, доступного влиянию истинной красоты...».

См. также: Тюнькин. Т. 2. С. 381—389.

18914. Токаржевский Ш. Ф. М. Достоевский в Омской каторге: (Воспоминания каторжанина) / Пер. с пол. В. Б. Арндта // Звенья. М.; Л.: Academia, 1936. Т. 6. С. 495—512.

Пер. с пол. первых двух глав кн.: S. Tokarzewsky. Katorznicy. Warszawa, 1912.

Сравн.: Браиловский С. Н. Достоевский в Омской каторге и поляки // ИВ. 1908. № 4. С. 189—198; Храчев В. Ф. М. Достоевский по воспоминаниям ссыльного поляка // РС. 1910. № 2. С. 367—377; № 3. С. 605—621.

То же (с сокр.) // Ленинские внучата. Омск, 1941. 8 февр.; Тюнькин. Т. 1. С. 325—332.

1937

18915. Аксенов В. И. Дом ветеранов сцены. Л.: ВТО, 1937. С. 14—15.

Изложение воспоминаний актрисы А. М. Дюжиковой о встрече с Достоевским.

18916. Плещеев А. А. Встречи с Д. В. Григоровичем: (Из воспоминаний) // НРС. Нью-Йорк, 1937. 20 сент.

Пикировка И. С. Тургенева с Достоевским на обеде в честь И. С. Тургенева в 1879 г.

1938

18917. Савина М. Г. и Кони А. Ф. Переписка (1883—1915). Л.; М., 1938. С. 14.

Воспоминания А. Ф. Кони о восторженном отношении Достоевского к М. Г. Савиной.

1939

18918. Чернышевский Н. Г. Мои свидания с Достоевским // Чернышевский Н. Г. Полное собр. соч. М.: Гослитиздат, 1939. Т. 1. С. 777—779.

Достоевский у Н. Г. Чернышевского в мае 1862 г. Ответный визит Н. Г. Чернышевского.

Первонач.: Чернышевский Н. Г. Мои свидания с Достоевским / (Публ. Н. Ф. Бельчикова) // Читатель и писатель. 1928. № 29. С. 155—162.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 1. С. 317—321; Тюнькин. Т. 2. С. 5—7.

1940

18919. Серова В. С. [Воспоминания] // Учен. зап. Ленингр. пед. ин-та им. М. Н. Покровского, фак-т. рус. яз. и лит. 1940. Т. 4, вып. 2. С. 321.

Достоевский в СПб. в доме А. Н. Серова.

1941

18920. Огарев Н. П. Письмо А. И. Герцену от 22 авг. (3 сент.) 1867 г. // ЛН. М., 1941. Т. 39—40. С. 469.

О знакомстве в Женеве в 1867 г. с Достоевским.

1946

18921. Павлова С. В. Из воспоминаний // НМ. 1946. № 3. С. 97—144.

С. 116—117: Выступление Достоевского на лит. вечере Петерб. пед. курсов.

18922. Якушкин Е. И. [Письмо к сыну] // Любимова-Дорова-товская В. Достоевский в Сибири: Новые материалы // Огонёк. 1946. № 46/47. С. 27—28.

Встреча с Достоевским в Сибири в 1853 г. декабриста Е. И. Якушкина.

1949

18923. Немирович-Данченко Вас. Ив. Мои встречи с Некрасовым // ЛН. Т. 49—50. Н. А. Некрасов. Кн. 1. М.: Наука, 1949. С. 589—599.

С. 596: Встреча с Достоевским в 1874 г. на вечере у А. Н. Майкова в присутствии его брата Л. Н. Майкова. Достоевский о Н. А. Некрасове — игроке: «Дьявол, дьявол в нём сидит».

1950

18924. Панаев И. И. Литературные воспоминания / Ред. текста, вступ. ст. и коммент. И. Г. Ямпольского. М.: Гослитиздат, 1950. 469 с., 5 л. портр. (Серия лит. мемуаров).

С. 308—309: Восторг В. Г. Белинского после прочтения «Бедных людей». Достоевский у В. Г. Белинского в мае 1845 г.

Сравнит.: Маргулиес Ю. Э. Встреча Достоевского и Гоголя (начало осени 1848 года) // Воздушные пути. Альманах 3. Нью-Йорк, 1963. С. 272—294.

Ранее: Современник. 1860. № 1; Литературные воспоминания и воспоминания о Белинском. СПб., 1876. С. 404—405; Собр. соч. Т. 6. М., 1912. С. 333; Литературные воспоминания. Л., 1928. С. 214, 390, 502—503.

См. также: Тюнькин. Т. 1. С. 217.

18925. Серов А. Н. Автобиографическая записка // Серов А. Н. Избранные статьи. М.; Л., 1950. Т. 1. С. 75.

Воспоминания о беседах с Достоевским во время создания «Рогнеды».

1953

18926. Короленко В. Г. Похороны Некрасова и речь Достоевского на его могиле // Короленко В. Г. Собрание сочинений. Т. 6. История моего современника. М.: Гослитиздат, 1953. С. 197—200.

Речь Достоевского на похоронах Н. А. Некрасова 30 дек. 1877 г.

См. также: Короленко В. Г. Избранные произведения. М.: Гослитиздат, 1947. С. 437—438; Ф. М. Достоевский: В воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 2. С. 297—300; Короленко В. Г. История моего современника. М., 1965. С. 429—431; Н. А. Некрасов в воспоминаниях современников. М., 1971. С. 487—488; Тюнькин. Т. 2. С. 356—358; Короленко В. Г. Рассказы и повести: Воспоминания. Крит. ст. Публицистика. М., 1999.

1954

18927. Зилоти В. П. В доме Третьякова. Нью-Йорк: Изд-во им. Чехова, 1954. 350 с.

С. 183—184: Пушкинская речь Достоевского. П. М. Третьяков об огромном значении творчества и личности Достоевского. Воспоминания В. Н. Третьякова о знакомстве с Достоевским в Москве на Пушкинском празднике. Сообщ. о письме Достоевского к В. Н. Третьяковой от 13 июня 1880 г. (письмо впервые опубликовано в кн.: Боткина А. П. Павел Михайлович Третьяков в жизни и искусстве. М., 1951. С. 215—218; не вошло в изд. «Писем» Достоевского в 4-х томах под ред. А. С. Долинина. См. также: Белов С. В. Несобранные письма Достоевского // Уч. зап. Ленингр. гос. пед. ин-т им. А. И. Герцена. Л., 1971. Т. 414. С. 353—356.

1955

18928. Никитенко А. В. Дневник: в 3 т. М., 1955—1956. Т. 2. М., 1955. С. 340, 341, 430.

О запрещении «Времени» из-за ст. «Роковой вопрос». Встреча с Достоевским 13 июля 1864 г. в Павловске на похоронах его брата М. М. Достоевского.

См. также: Никитенко А. В. Моя повесть о самом себе и о том, «чему свидетелем в жизни был». Записки и дневник. (1804—1877 гг.). Изд. 2-е. СПб.: Кн-во М. В. Пирожкова, 1905. Т. 2. С. 185.

18929. Стоюнина М. Н. Мои воспоминания о Достоевских // Публ. Р. В. Плетнева // НРС. Нью-Йорк. 1955. 1 мая.

1956

18930. Панаева (Головачева) А. Я. Воспоминания / Вступ. ст., ред. текста и коммент. К. И. Чуковского. М.: Гослитиздат, 1956. 447 с., 14 л. портр. (Серия лит. мемуаров).

С. 143—146: Первый роман Достоевского «Бедные люди». Портрет и характер писателя. Достоевский и В. Г. Белинский.

Предыдущие изд.: ИВ. 1899. № 3. С. 570—572; № 5. С. 276—279.

См. также: НВ. 1889. 2 марта; 1 мая; Головачева-Панаева А. Я. Русские писатели и артисты: 1824—1870: Воспоминания. СПб., 1890. С. 157—160, 197, 200—203; Л., 1927; Л., 1928; Л., 1929; М.; Л., 1933. С. 227—231; М., 1948. С. 143—146.

См. также изд.: М., 1972.

Вошло в кн.: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 1. С. 140—143; Тюнькин. Т. 1. С. 218—222.

18931. Сулоцкий А. И. Письмо к М. А. Фонвизину от 1 февраля 1850 г. // ЛН. Т. 60, кн. 1. М., 1956. С. 623—624.

О помощи Достоевскому на каторге.

18932. Телешов Н. Памятник Пушкину // Телешов Н. Избранные произведения. М.: Гослитиздат, 1956. Т. 3. С. 7—9.

Пушкинская речь Достоевского 8 июня 1880 г.

Предыдущее изд.: Телешов Н. Записки писателя. М., 1943. С. 4—5; М., 1958. С. 4—5; М., 1987. С. 15—17.

18933. Фонвизина Н. Д. Письмо к брату мужа от 18 мая 1858 г. // ЛН. Т. 60, кн. 1. М., 1956. С. 622.

Посещение петрашевцев и Достоевского в Тобольске.

18934. Майков А. Н. [Рассказ о Достоевском и петрашевцах] // Овсянникова Н. П. Рассказ А. Н. Майкова о Достоевском и петрашевцах // Ист. архив. 1956. № 3. С. 222—226.

Запись рассказа А. Н. Майкова в черновой тетради А. А. Голенищева-Кутузова от 27 янв. 1887 г.: Посещение Достоевским А. Н. Майкова с предложением выделиться из кружка М. В. Петрашевского и образовать особое тайное общество с тайной типографией.

См. также: Письмо А. Н. Майкова к П. А. Висковатову // Ф. М. Достоевский. Статьи и материалы / Под ред. А. С. Долинина. М.; Пг.: Мысль. 1922. [Кн. 1]. С. 266—271.

То же: Майков А. Н. Избранные произведения. Л.: Сов. писатель, 1957; Тюнькин. Т. 1. С. 252—258.

1957

18935. Тимирязев К. А. Памяти друга: (Из воспоминаний о М. М. Ковалевском) // Тимирязев К. А. Избранные сочинения. М., 1957. Т. 2. С. 548.

О негативном отношении М. М. Ковалевского к Пушкинской речи Достоевского.

18936. Любимов Л. На чужбине: [О Достоевском и Д. Н. Любимове] // НМ. 1957. № 2. С. 179.

То же: М.: Сов. писатель, 1963.

То же: Ташкент: Узбекистан, 1965.

18937. Пантелеев Л. Ф. Воспоминания / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. А. Рейсера. М.: Гослитиздат, 1958. 848 с., 13 л. ил. и портр. (Серия лит. мемуаров).

С. 225—226: Чтение писателем «Записок из Мертвого дома» на лит. вечере в пользу Лит. фонда в 1860 г. Встречи с Достоевским в 1864 г.

Ранее: Пантелеев Л. Ф. Из воспоминаний прошлого. М.; Л., 1934. С. 158—159.

См. также: Речь. 1913. 5 сент.

В кн. Л. Ф. Пантелеева «Из воспоминаний прошлого» (СПб., 1908. Кн. 2. С. 156) имеется высокая оценка М. Е. Салтыковым-Щедринным романа «Идиот», а в кн. «Н. Г. Чернышевский в воспоминаниях современников» (М., 1982. С. 203) в воспоминаниях Л. Ф. Пантелеева рассказывается о встрече Достоевского с Н. Г. Чернышевским.

18938. Плеханов Г. В. Похороны Некрасова // Плеханов Г. В. Литература и эстетика: История лит. и лит. критики. М.: Гослитиздат, 1958. Т. 2. С. 206—209.

Речь Достоевского на могиле Некрасова 30 дек. 1877 г.

Первонач.: Наше единство. 1917. 29 дек.

См. также: Плеханов Г. В. На могиле Некрасова // Резец. Л., 1928. № 1. С. 2—3; Плеханов Г. В. Искусство и литература. М., 1948. С. 642—643; Н. А. Некрасов в воспоминаниях современников. М., 1971. С. 491—492.

18939. Семенов-Тянь-Шанский П. П. Путешествие в Тянь-Шань. М.: Географиздат, 1958. 277 с., 3 л. портр. и карт. (Мемуары. Т. 2)

С. 76—77: Встреча с Достоевским в Семипалатинске в авг. 1856 г. Вторичная встреча.; С. 134—135: Писатель у П. П. Семенова-Тянь-Шанского в янв. 1857 г.

Предыдущие изд.: М., 1946. С. 70, 123—124, 127—128, 130; М., 1947. С. 69—70, 127—128; М.,

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 1. С. 217—221; Тюнькин. Т. 1. С. 291—311.

1959

18940. Герцен. Т. 27. С. 563, 892.

Достоевский встречался с Герценом 7 (19) июля 1862 г. в Лондоне и получил от А. И. Герцена фотогр. с дарств. надписью.

18941. Шилов Ф. Г. Записки старого книжника: [Воспоминания П. Г. Кузнецова о службе у Достоевского в 1880 г.] / Ред. и предисл. В. Лидина. М.: Искусство, 1959. С. 109—110.

Изд. 2-е. М.: Книга, 1965.

18942. Павлов И. П. Письма к невесте // Москва. 1959. № 10. С. 175—178.

Выступления Достоевского на лит. вечерах в 1879 и 1880 гг.

1960

18943. Третьякова В. Н. [Воспоминания] // Боткина А. П. Павел Михайлович Третьяков в жизни и искусстве. Изд. 2-е. М.: Искусство, 1960. С. 237—241.

Пушкинский праздник в Москве в мае—июне 1880 г. Знакомство с Достоевским. Письма писателя к В. Н. Третьяковой и П. М. Третьякову (письма не вошли в собр. писем Достоевского в 4-х томах под ред. А. С. Долинина). П. М. Третьяков о Достоевском в письме к И. Н. Крамскому от 5 февр. 1881 г.: «...это был всему добрый учитель, это была наша общественная совесть».

Изд. 1-е. М., 1951. С. 215—218: (Письма Достоевского впервые опубликованы в этом издании).

Сравнит.: Зилоти В. П. В доме Третьякова. Нью-Йорк, 1954. С. 184.

См. также: Боткина А. П. Павел Михайлович Третьяков. М.: Искусство, 1986. С. 237—240; Боткина А. П. Павел Михайлович Третьяков в жизни и искусстве. 4-е изд., испр. и доп. М., 1993.

1961

18944. Бобчев С. С. Информация о торжествах по случаю освящения памятника Пушкину в Москве с участием И. С. Тургенева // Годишник на Софийск. ун-т, филол. фак. София. 1961. Т. 54. С. 813—815.

Достоевский на открытии памятника А. С. Пушкину в Москве.

18945. Ковалевская С. В. Знакомство с Достоевским. К рассказу о Достоевском // Ковалевская С. В. Воспоминания и письма. Изд. испр. / Отв. ред. М. В. Нечкина. Ред. и коммент С. Штрайха. М.: АН СССР, 1961. С. 102—121, 122—132.

Дружба Достоевского в 1865 г. с А. В. Корвин-Круковской и ее младшей сестрой, пятнадцатилетней Софьей Васильевной, впоследствии знаменитым математиком С. В. Ковалевской. История ее детского увлечения Достоевским и любви писателя к ее старшей сестре Анне Васильевне.

Предыдущие и последующие изд.: М., 1945. С. 87—109; М., 1951. С. 103—135; М., 1960. С. 101—123; Ковалевская С. В. Избранные произведения. М., 1982; Ковалевская С. В. Воспоминания детства: Нигилистка. М., 1989.

Впервые: ВЕ. 1890. № 8. С. 610—639.

Рец.: Библиографический отдел // РМ. 1890. № 9. Сент. С. 442—444.

См. также: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 1. С. 337—361; Тюнькин. Т. 2. С. 19—40.

18946. Плещеев А. Н. Письмо к А. Н. Майкову от 25 апр. 1888 г. // Лит. архив: Материалы по истории лит. и обществ. движения. М.; Л., 1961. Т. 6. С. 305.

А. Н. Плещеев вспоминает о кружке братьев Майковых, обычным посетителем которого был Достоевский.

1962

18947. Якушкин Е. И. Е. Г. Якушкин, 16 авг. 1855 г. // Декабристы на поселении: Из архива Якушкиных. М., 1962. С. 18, 50.

О встрече в Омске в 1853 г. с Достоевским.

18948. Сунгуров К. К. Дневник корректора: (Зап. Сунгурова, корректора «Времени») // РЛ. 1962. № 1. С. 216—222.

Встречи с Достоевским в 1862—1863 гг.

1963

18949. Блок А. А. Собрание сочинений: В 8 т. М.; Л.: Худож. лит., 1963. Т. 7. С. 10—11.

Записки бабушки А. А. Блока Е. Г. Бекетовой-Карелиной — жены А. Н. Бекетова о встречах с Достоевским. А. Блок берег «тот экземпляр английского романа, который собственноручно дал ей для перевода Ф. М. Достоевский».

18950. Герцен А. И. Письма к противнику // Герцен. Т. 18. С. 279.

О «встрече на пароходе между Неаполем и Ливорно» с русским [Достоевским 1 (13) окт. 1863 г.], который читал сочинения Хомякова в новом издании».

18951. Герцен А. И. Письмо к жене // Герцен. Т. 22, кн. 1. С. 259.

О встрече с Достоевским в СПб. 5 окт. 1846 г.

18952. Герцен А. И. Письмо к Н. П. Огареву от 5 (17) июля 1862 г. // Герцен. Т. 27, кн. 1. С. 247.

«Вчера был Достоевский — он наивный, не совсем ясный, но очень милый человек. Верит с энтузиазмом в русский народ».

18953. Герцен А. И. Письмо к Н. П. Огареву от 10 (22) февр. 1868 г. [Достоевский навещает в Женеве Н. П. Огарева, который упал и сломал ногу]; Письмо к сыну от 15 (27) февр. 1868 г. [Достоевский у Н. П. Огарева в Женеве]; Письмо к фон М. А. Мейзенбург от 15 (27) февр. 1868 г. [Достоевский упоминается среди посещающих больного Н. П. Огарева] // Герцен. Т. 29, кн. 1. С. 280—281; 283—284.

18954. Маргулиес Ю. Э. Встреча Достоевского и Гоголя: (Начало осени 1848 г. // Воздушные пути. Нью-Йорк, 1963. Альманах 3. С. 272—294.

Отзывы: Первушин Н. Встречался ли Достоевский с Гоголем? // Новый журн. Нью-Йорк, 1971. № 105. С. 164—172; Седуро В. И. А всё-таки встреча Достоевского с Гоголем была // Новый журн. Нью-Йорк, 1974. № 117. С. 84—99; Первушин Н. Гоголь и Достоевский: По поводу одной полемики // Новый журн. Нью-Йорк, 1975. № 121. С. 279—281; Плетнев Р. В. О споре Ю. Маргулиеса, Н. Первушина и В. Седуро // Новый журн. Нью-Йорк, 1975. № 121. С. 300—301.

См. также полный вариант ст. Ю. Э. Маргулиеса в журн. «Байкал». Улан-Удэ. 1977. № 4. С. 136—145 / Публ. С. В. Белова.

18955. Тургенев И. С. Письмо к П. В. Анненкову от 15 (27) сент. 1863 г.: [О встрече с Достоевским в Баден-Бадене] // Тургенев. Т. 5. С. 157.

1964

18956. Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. Т. 1/2 / Сост. А. С. Долиным. Вступ. ст. Б. Рюрикова; [Подгот. текста, написание вступ. заметок и примеч. осуществляли: С. В. Белов, И. А. Битюгова, А. С. Долинин, Е. Н. Дрыжакова, Н. М. Перлина, П. С. Рейфман, Э. М. Румянцев, И. З. Серман, Н. Н. Соломина, Ф. Я. Цирлина]. М.: Худож. лит., 1964. (Серия лит. мемуаров).

Т. 1. 438 с.: ил.

Содерж.:

С. 5—34: Б. Рюриков. Достоевский и современники.

Детство. Отрочество. Юность; С. 35—95: А. М. Достоевский. Из «Воспоминаний» (первые отд. изд.: Достоевский А. М. Воспоминания. Л., 1930); С. 96—104: А. И. Савельев. Воспоминания о Ф. М. Достоевском (первые: РС. 1918. № 1—2); С. 105—110: К. А. Трутовский. Воспоминания о Федоре Михайловиче Достоевском (первые: РО. 1893. Янв.); С. 111—120: А. Е. Ризенкамф. [Начало литературного поприща] (первые: Биография. С. 34—35, 41, 45—83).

Рождение писателя. С. 121—136: Д. В. Григорович. Из «Литературных воспоминаний» (печат. по изд.: Григорович Д. В. Полн. собр. соч. Т. 12. С. 223—227, 231, 234, 266—277); С. 137—139: П. В. Анненков. Из «Замечательного десятилетия» (печат. по кн.: Анненков П. В. Литературные воспоминания. М., 1960. С. 282—284); С. 140—143: А. Я. Панаева. Из «Воспоминаний» (печат. по кн.: Панаева (Головачева) А. Я. Воспоминания. М., 1956. С. 143—146, 175, 177—178); С. 144—145: В. А. Соллогуб. Из «Воспоминаний» (первые: ИВ. 1886. № 6. С. 561—562); С. 146—152: Ф. М. Достоевский. Из «Дневника писателя» за 1877 год; С. 153—178: С. Д. Яновский. Воспоминания о Достоевском (первые: РВ. 1885. № 4. С. 796—819).

Среди петрашевцев. Катастрофа. Сибирь. С. 179—200: А. П. Милюков. Федор Михайлович Достоевский (печат. по кн.: Милюков А. П. Литературные встречи и знакомства. СПб., 1890); С. 201—221: П. П. Семенов-Тянь-Шанский. Из «Мемуаров» (печат. по кн.: Семенов-Тянь-Шанский. П. П. Мемуары. Т. 1.

Пг., 1917; Т. 2. М., 1946); С. 222—234: Д. Д. Ахшарумов. Из книги «Из моих воспоминаний» (1849—1851 гг.) (печат. по отд. изд. СПб., 1905); С. 235—243: П. К. Мартыанов Из книги «В переломе века» (печат. по кн.: Мартыанов П. К. Дела и люди века: Отрывки из старой записной книжки, ст. и заметки. СПб., 1893—1895. Т. 3); С. 244—264: А. Е. Врангель. Из «Воспоминаний о Ф. М. Достоевском в Сибири» (впервые: Врангель А. Е. Воспоминания о Ф. М. Достоевском в Сибири. 1854—1856 гг. СПб., 1912).

К первой вершине. С. 265—316: Н. Н. Страхов. Воспоминания о Федоре Михайловиче Достоевском. (впервые: Биография); С. 317—321: Н. Г. Чернышевский. Мои свидания с Ф. М. Достоевским (печат. по изд.: Чернышевский Н. Г. Полн. собр. соч. М., 1939. Т. 1. С. 777—779); С. 322—324: П. М. Ковалевский «Встречи на жизненном пути» (печат. по кн.: Ковалевский П. Н. Стихи и воспоминания. СПб., 1912. С. 275—278); С. 325—329: А. П. Миллюков. Федор Михайлович Достоевский (печат. по кн.: Миллюков А. П. Литературные встречи и знакомства. СПб., 1890); С. 330—336: П. И. Вейнберг. Литературные спектакли: (Из моих воспоминаний) (впервые: Ежегодник. императ. театров. Сезон 1893—1894 гг. Прилож. Кн. 3. СПб., 1895. С. 96—108); С. 337—361: С. В. Ковалевская. Из «Воспоминаний детства» (печат. по изд.: Ковалевская С. В. Воспоминания и письма. М., 1961. С. 102—121); С. 362—370: М. А. Иванова. Воспоминания (впервые: НМ. 1926. № 3. С. 138—144); С. 371—384: Н. Фон-Фохт. К биографии Ф. М. Достоевского (впервые: ИВ. 1901. № 12. С. 1023—1033).

С. 385—436: Примеч.

Т. 2. 520 с.: ил. Во власти противоречий.

С. 7—95: А. Г. Достоевская. Из «Воспоминаний» (печат. по изд.: Достоевская А. Г. Воспоминания. М.; Л., 1925); С. 96—121: А. Г. Достоевская. Из «Дневника» 1867 года (впервые отд. изд. в 1925 г.); С. 122—185: В. В. Тимофеева (О. Починковская). Год работы с знаменитым писателем (впервые: ИВ. 1904. № 2. С. 488—542); С. 186—212: Вс. С. Соловьев. Воспоминания о Ф. М. Достоевском (впервые: ИВ. 1881. № 3. С. 602—616; № 4. С. 839—853).

К последней вершине. С. 213—256: М. А. Александров. Федор Михайлович Достоевский в воспоминаниях типографского наборщика в 1872—1881 годах (впервые: РС. 1892. № 4. С. 177—207; № 5. С. 293—335); С. 257—279: А. Г. Достоевская. Из «Воспоминаний»; С. 280—296: Х. Д. Алчевская. Достоевский (печат. по кн.: Алчевская Х. Д. Передуманное и пережитое. М., 1912. С. 63—85); С. 297—300: В. Г. Короленко. Похороны Некрасова и речь Достоевского на его могиле (Из «Истории моего современника») (печат. по изд.: Короленко В. Г. Собр. соч. в 10 т. М., 1954. Т. 6. 197—200); С. 301—322: Е. А. Штакеншнейдер. Из «Дневника и записок» (печат. по кн.: Штакеншнейдер Е. А. Дневник и записки. М.; Л., 1934). С. 322—327: А. П. Философова и М. В. Каменецкая. [О Достоевском]. [Встречи с Достоевским] (впервые: Сборник памяти А. П. Философовой. Т. 1. А. В. Тыркова. Анна Павловна Философова и её время. Пг., 1915. С. 258—259, 265—266); С. 327—332: А. С. Суворин. Из «Дневника» (впервые: Суворин А. С. Дневник. М.; Пг., 1923. С. 15—16).

Памятник Пушкину. С. 333—346: Г. И. Успенский. Праздник Пушкина (Письма из Москвы — июнь 1880) (печат. по изд.: Успенский Г. И. Полн. собр. соч. М.; Л., 1953. Т. 6. С. 407—430); С. 347—353: Н. Н. Страхов. Пушкинский праздник: (Из «Воспоминаний о Ф. М. Достоевском»); С. 354—356: А. М. Сливичкий. Из статьи «Из моих воспоминаний об Л. И. Поливанове» (Пушкин. дни)» (впервые: Моск. еженедельник. 1908. № 46); С. 357—364: М. А. Поливанова [Запись о посещении Достоевского 9 июня 1880 г.] (впервые: ГМ. 1923. № 3. С. 29—33); С. 365—378: Д. Н. Любимов. Из воспоминаний (впервые: ВЛ. 1961. № 7. С. 156—166); С. 379—400: Е. П. Леткова-Султанова. О Ф. М. Достоевском. Из воспоминаний (впервые: Звенья. М.; Л., 1932. Т. 1. 459—477).

Последний год жизни. Болезнь. Смерть. Похороны. С. 401—414: А. Г. Достоевская. Последний год (1880—1881): (Из «Воспоминаний»); С. 415—424: А. С. Суворин. О покойном (впервые: НВ. 1881. I (13) февр., подпись: Незнакомец); С. 425—430:

И. И. Попов Ф. М. Достоевский, его похороны: (Из кн. «Минувшее и пережитое») (печат. по этой кн. М.; Л., 1933. С. 87—91).

С. 431—477: Примеч.;

С. 478—489: Достоевский в воспоминаниях современников. Библиогр. указ. / Сост. С. В. Белов.

С. 490—517: Указатель личных имен и названий периодической печати / Сост. Н. М. Перлина.

18957. Тургенев И. С. Письмо к П. И. Бартеневу от 22 дек. 1867 г. (3 янв. 1868 г.) [О ссоре с Достоевским в Баден-Бадене в 1867 г.]; Письмо к П. В. Анненкову от 4 (16) февр. 1868 г. [О ссоре с Достоевским в Баден-Бадене] // Тургенев. Т. 7. С. 17—18; С. 51—52.

18958. Кузнецов П. Г. Служба у Достоевского: (Из автобиограф. книжника) / Публ. С. В. Белова // Кн. торговля. 1964. № 5. С. 40—41.

Работа в книжном магазине Достоевского в 1879—1881 гг.

Отзыв: Шилов Ф. Г. Записки старого книжника. М., 1965. С. 106—107; Давыдов Т. «Для меня он, как отец» // Нева. 1971. № 11. С. 219.

1967

18959. Ломан О. В. Речи П. В. Засодимского и М. И. Горчакова на похоронах Н. А. Некрасова // РЛ. 1967. № 3. С. 163—165. Достоевский на похоронах Н. А. Некрасова.

1968

18960. Нестеров М. В. Письмо к А. А. Турыгину от 18 сент. 1915 г. // Нестеров М. В. Из писем. Л., 1968. С. 209.

О знакомстве худож. Н. А. Ярошенко с Достоевским.

1969

18961. Ковалевский М. М. Воспоминания об И. С. Тургеневе // И. С. Тургенев в воспоминаниях современников. М., 1969. Т. 2. С. 147.

И. С. Тургенев Достоевскому о своей ссоре с М. Н. Катковым.

1970

18962. Архиепископ Иоанн Сан-Францисский. Жена Павлова // НРС. Нью-Йорк. 1970. 1 февр.

Встречи С. В. Павловой с Достоевским. Письмо С. В. Павловой к проф. Б. П. Бабкину о своих встречах с Достоевским.

1971

18963. Достоевская А. Г. Воспоминания / Вступ. ст., подгот. текста и примеч.: С. В. Белова и В. А. Туниманова. М.: Худож. лит., 1971. 496 с. (Серия лит. мемуаров).

Рец.: Никитина Н. Новое изд. воспоминаний А. Г. Достоевской // Волга. 1972. № 5. С. 183—184; Шкловский В. Воспоминания А. Г. Достоевской // Смена. 1972. № 5. С. 31. (перепеч.: НРС. Нью-Йорк, 1972. 3 июня); Смирнов И. // Звезда. 1972. № 9. С. 216; Плетнев Р. В. Новый журн. Нью-Йорк, 1972. № 107. С. 273—274.

Отрывки, не вошедшие в данное изд. и доп. его: ЛГ. 1971. 11 нояб.; Неделя. 1971. 13—19 сент.; Кн. торговля. 1971. № 10. С. 54—55; Дальний Восток. 1971. № 11. С. 131—135; Веч. Ленинград. 1971. 11 нояб. / Публ. С. В. Белова.

Изд. 2-е, доп.: М., 1981. 518 с.

Отрывки: Рус. речь. 1981. № 5. С. 35—38 / Публ. С. В. Белова.

Изд. 3-е, доп.: М., 1987. 543 с.

Рец.: Иванова Т. Старинные годы // Кн. обозрение. 1988. 18 марта.

Отрывки: МЖ. 1988. № 20; Н. П. Огарев в воспоминаниях современников. М., 1989. С. 389—392.

18964. Н. А. Некрасов в воспоминаниях современников. М., 1971. С. 477—478.

Встреча Д. К. Гирса с Достоевским на похоронах Н. А. Некрасова 30 дек. 1877 г.

18965. Стравинский И. Диалоги. Воспоминания. Размышления. Комментарии. Л.: Музыка, 1971. 414 с.

С. 31—32: Встречи Достоевского с Ф. И. Стравинским, певцом Мариинского театра.

И. Ф. Стравинский о Достоевском: «Я продолжаю думать о Достоевском как о самом великом русском писателе после Пушкина. Теперь, когда считается, что человек определяет свое лицо, выбирая между Фрейдом и Юнгом, Стравинским и Шёнбергом, Достоевским и Толстым, я — достоевскианец».

18966. Туроверов А. Федор Михайлович Достоевский: (по воспоминаниям его современника) // Рус. мысль. Париж, 1971. 28 окт.

1972

18967. Достоевская А. Г. 1881 г.: Первое Полное собрание сочинений Ф. М. Достоевского: (Из «Воспоминаний») / Публ. С. В. Белова // Книга: Исслед. и материалы. М., 1972. Сб. 23. С. 193—203.

18968. Житомирская С. Женевский дневник Анны Григорьевны Достоевской // ЛГ. 1972. 16 авг.

Совместное пребывание с Достоевским в Женеве в 1868 г. Перепеч.: НРС. Нью-Йорк. 1975. 23 февр.

1973

18969. Книги. Архивы. Документы. М., 1973. С. 65.

Свидетельство А. А. Ахматовой о встрече её крёстной матери с Достоевским.

18970. Д. И. Менделеев в воспоминаниях современников. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Атомиздат. 1973. С. 204—205.

Воспоминания сына Д. И. Менделеева о встречах его отца с Достоевским.

18971. Трубецкая З. А. Достоевский и А. П. Философова [Воспоминания] / Публ. С. В. Белова // РЛ. 1973. № 3. С. 116—118.

Перепеч.: НРС. Нью-Йорк. 1973. 4 нояб.

1975

18972. Ларош Г. А. Избранные статьи. Л., 1975. Вып. 2. С. 294.

Встреча Достоевского с П. И. Чайковским осенью 1864 г. у композитора А. Н. Серова.

1976

18973. Достоевская А. Г. Продажа прав «Ниве»: Из «Воспоминаний» / Публ. С. В. Белова // Книга.: Исслед. и материалы. 1976. Сб. 32. С. 147—158.

1977

18974. Гусева Е. П. Письмо А. Г. Достоевский от 11 марта 1912 г. // Памятники культуры. Новые открытия. 1976. М.: Наука, 1977. С. 71—72.

О знакомстве с Достоевским.

1978

18975. Стравинский К. Ю. О И. Ф. Стравинском и его близких. М., 1978. С. 44.

Знакомство Достоевского с семьей И. Ф. Стравинского.

1980

18976. Добротин Р. Б., Карпило Н. Г. Библиотека Д. И. Менделеева. Л.: Наука, 1980. 222 с.

С. 113: Отзыв Д. И. Менделеева о «Записках из Мертвого дома»; С. 116: Д. И. Менделеев приглашает в нач. 1870-х гг. для участия в «Обществе для единения ученых, художников и литераторов» Достоевского; С. 134: Встречи Достоевского и Д. И. Менделеева по поводу «расследования спиритических явлений». Отзыв ученого о Достоевском; С. 149: Произведения Достоевского в библиотеке Д. И. Менделеева. Лекция Д. И. Менделеева о Достоевском в день смерти писателя.

18977. Ядринцев Н. М. Достоевский в Сибири // Лит. наследство Сибири. Новосибирск, 1980. Т. 5. С. 58—65.

18978. Савостьянова В. А. Достоевский в кругу родных [Отрывок из воспоминаний племянницы писателя] // СК. 1980. 26 сент.

1981

18979. Кочетков В. Обязательно помним: Рассказ бывшего жителя д. Даровое В. С. Романцова: [о приезде в Даровое в 1877 г. Достоевского] // За новую жизнь. Зарайск, 1981. 10 нояб.

1983

18980. Ерохин А. В. А. Фаворский — иллюстратор // Альманах библиофила. М., 1983. Вып. 15. С. 189.

Достоевский в доме худож. А. П. Остроумовой-Лебедевой.

18981. Жернакова Н. Достоевский и Тургенев: Первый рус. пер. гл. воспоминаний Л. Ф. Достоевской об отце. Записки Рус. Акад. группы в США. New York, 1983. Т. 16. 1983. С. 319—332.

18982. Потанин Г. Н. Воспоминания // Лит. наследство Сибири. Новосибирск, 1983. Т. 6. С. 63.

О встрече Григория Николаевича Потанина в Семипалатинске с Достоевским.

1984

18983. Баллин Н. П. 50 лет моей жизни // Первые русские социалисты: Воспоминания участников кружков петрашевцев в Петербурге / Сост. Б. Ф. Егоров. Л.: Лениздат, 1984. С. 144—149.

Встречи с Достоевским в СПб. в 1848—1849 гг.

18984. Машковцева А. О Достоевском: [Из воспоминаний] / Публ. Н. А. Клыкова // Семья и шк. 1984. № 8. С. 47—49.

1985

18985. Азадовский К. М. Достоевский глазами современников: По материалам дневников Ф. Ф. Фидлера // НМ. 1985. № 8. С. 213—219.

1986

18986. Мемуары петрашевцев: Из воспоминаний А. Э. Циммермана / Публ. и коммент. Б. Ф. Егорова // Общественная мысль в России XIX в. Л.: Наука, 1986. Вып. 16. С. 229—234. Достоевский среди петрашевцев.

18987. Год как жизнь: Из записной книжки А. Г. Достоевской / Публ. подгот. Т. И. Орнатская // ЛГ. 1986. 16 апр.

1987

18988. Лямкина Е. И. Вдохновение, мастерство, труд: (Записные книжки А. А. Ахматовой) // Встречи с прошлым. М., 1987. Вып. 3. С. 378—379.

Встреча Достоевского с крестной матерью А. А. Ахматовой М. Ф. Вальцер.

18989. Мальгин А. «...И землю русскую целую!»: Страницы жизни «Короля поэтов» // Неделя. 1987. 23—29 марта.

Свидетельство писателя Ю. Д. Шумакова о знакомстве с проживавшей до 1940 г. в Таллине Елизаветой Дмитриевной Шаховской, рассказывавшей ему о встречах с Достоевским.

18990. Могилевский А. «Скажи Достоевский речь перед присяжными...» // ЛР. 1987. 2 окт.

Воспоминания о Пушкинской речи Достоевского очеркиста В. С. Кроткова.

1988

18991. «...Я тебя люблю...»: (Ф. М. Достоевский в неизд. записной книжке А. Г. Достоевской) / Вступ. заметка и публ. С. В. Белова // Волга. 1988. № 9. С. 168—176.

1989

18992. Стоюнина М. Н. Воспоминания / Публ. Б. Н. Лосско-го // Минувшее: Ист. альманах. Paris, 1989. № 7. С. 394—396. Знакомство с Достоевским.

1990

18993. Бекетова М. А. Воспоминания об Александре Блоке / Сост.: В. П. Енишерлова и С. С. Лесневского. М.: Правда, 1990. С. 27—29, 513.

Отец А. А. Блока и Достоевский. Их встречи в салоне А. П. Философовой. Слова Достоевского, сказанные им А. Н. Эн-

гельгардт: «Ведь во мне все Карамазовы сидят». Воспоминания А. Н. Энгельгардт о Пушкинской речи Достоевского.

18994. Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников в двух томах / Вступ. ст., сост. и коммент. К. Тюнькина; Подгот. текста: К. Тюнькина и М. Тюнькиной. М., Худож. лит. 1990.

Т. 1. 623 с.; ил.

Содерж.:

С. 5—28: К. Тюнькин. Достоевский: Кто он?

Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. С. 29—162: А. М. Достоевский. Из «Воспоминаний» (Из кн.: А. М. Достоевский. Воспоминания. Л., 1930). С. 163—170: А. И. Савельев. Воспоминания о Ф. М. Достоевском (впервые: РС. 1918. № 1—2). С. 171—175: К. А. Трутовский. Воспоминания о Федоре Михайловиче Достоевском (впервые: РО. 1893. янв.). С. 176—191: А. Е. Ризенкамф. Воспоминания о Федоре Михайловиче Достоевском. <Воспоминания о Ф. М. Достоевском в записях и пересказе О. Ф. Миллера> (впервые ЛН, Т. 86. и Биография). С. 192—213: Д. В. Григорович. Из «Литературных воспоминаний» (Д. В. Григорович. Полн. собр. соч. СПб., 1896. Т. 12). С. 214—216: П. В. Анненков. Из «Замечательного десятилетия» (Анненков П. В. Литературные воспоминания. М., 1983). С. 217: И. И. Панаев. Из «Воспоминаний о Белинском» (Панаев И. И. Литературные воспоминания. М., 1950). С. 218—222: Панаева А. Я. Из «Воспоминаний» (Панаева А. Я. (Головачева). Воспоминания. М., 1972). С. 223—224: В. А. Соллогуб. Из «Воспоминаний» (впервые: ИВ. 1886. июнь). С. 225—229: Ф. М. Достоевский. Из «Дневника писателя» за 1877 год (Ф. М. Достоевский. ПСС. Т. 25). С. 230—251: С. Д. Яновский. Воспоминания о Достоевском (впервые: РВ. 1885. Апр.). С. 252—258: А. Н. Майков. <Из письма к П. А. Висковатову>. <Рассказ о Ф. М. Достоевском и петрашевцев в записи А. А. Голенищева-Кутузова> (Достоевский Ф. М. ПСС. Т. 28). С. 259—290: А. П. Милуков. Федор Михайлович Достоевский (Милуков А. П. Литературные встречи и знакомства. СПб., 1890). С. 291—311: П. П. Семенов-Тянь-Шанский. Из «Мемуаров» (Семенов-Тянь-Шанский П. П. Мемуары. Т. 1. Пг., 1917; Т. 2. М., 1946). С. 312—324: Д. Д. Ашхарумов. Из книги «Их моих воспоминаний (1849—1851 гг.)». (Ашхарумов Д. Д. Из моих воспоминаний (1849—1851 гг.). СПб., 1905). С. 325—332: Ш. Токаржевский. Из книги «Каторжане» (впервые: Звенья, т. 6. М.; Л., 1936). С. 333—344: П. К. Мартыанов. Из воспоминаний «В переломе века» (впервые: ИВ. 1895. № 10/11). С. 345—368: А. Е. Врангель. Из «Воспоминаний о Ф. М. Достоевский в Сибири» (впервые: Врангель А. Е. Воспоминания о Ф. М. Достоевском в Сибири 1854—56 гг. СПб., 1912). С. 369—374: З. А. Сытина. Из воспоминаний о Достоевском (впервые: ИВ. 1885. № 1). С. 375—532: Н. Н. Страхов. Воспоминания о Федоре Михайловиче Достоевском (впервые: Биография). С. 533—621: Комментарии.

Т. 2. 623 с., ил.

Содерж.:

С. 5—7: Н. Г. Чернышевский. Мои свидания с Ф. М. Достоевским (Чернышевский Н. Г. Полн. собр. соч. Т. 1. М., 1939). С. 8—18: А. П. Суслова. Из книги «Годы близости с Достоевским» (впервые: Суслова А. П. Годы близости с Достоевским. М., 1928). С. 19—40: С. В. Ковалевская. Из «Воспоминаний детства» (Ковалевская С. В. Воспоминания. Повести. М., 1974). С. 41—48: М. А. Иванова. Воспоминания. (впервые: Нечаева В. С. Из литературы о Достоевском: Поездка в Даровое // НМ. 1926. № 3). С. 49—60: Н. Фон-Фохт. К биографии Ф. М. Достоевского (впервые: ИВ. 1901. № 12.). С. 61—136: А. Г. Достоевская. Из «Дневника 1867 года» (по изд.: Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. М., 1964. Т. 2. ЛН; Т. 86). С. 137—196: В. В. Тимофеева (О. Починковская). Год работы с знаменитым писателем (впервые: ИВ. 1904. № 2). С. 197—230: Вс. С. Соловьев. Воспоминания о Ф. М. Достоевском. (впервые: ИВ. 1881. № 3 и 4). С. 231—233: Г. К. Градовский. Из воспоминаний: «Роковое пятилетие: 1878—1882 гг.» (впервые: Градовский Г. К. Итоги. Киев, 1908). С. 234—250: А. Ф. Кони. Ф. М. Достоевский (Кони А. Ф. Собр. соч. в 8-ми томах. Т. 6. М., 1968). С. 251—324: М. А. Александров. Федор Михайлович Достоевский в воспоминаниях ти-

пографского наборщика в 1872—1881 годах. (впервые: РС. 1892. № 4 и 5). С. 325—342: Х. Д. Алчевская. Достоевский (Алчевская Х. Д. Передуманное и пережитое: Дневники, письма, воспоминания. М., 1912). С. 343—355: Л. Х. Симонова-Хохрякова. Из воспоминаний о Федоре Михайловиче Достоевском (впервые: Церков.-обществ. вестн. 1881. № 16. 6 февр.; № 17. 8 февр.; № 18. 11 февр.). С. 356—358: В. Г. Короленко. Из «Истории моего современника» (Короленко В. Г. История моего современника. М., 1965). С. 359—376: Е. А. Штакеншнейдер. Из «Дневника». О Достоевском (Штакеншнейдер Е. А. Дневник и Записки. М.; Л., 1934). С. 377—380: А. П. Филофова и М. В. Каменецкая. <О Достоевском>.

<Встречи с Достоевским>.

(Впервые: Тыркова А. В. Анна Павловна Филофова и ее время. Пг., 1915). С. 381—389: Е. Н. Опочинин. Из «Бесед с Достоевским» (впервые: Звенья. Т. 7. М.; Л., 1936). С. 390—391: А. С. Суворин. Из «Дневника» (впервые: Суворин А. С. Дневник. М.; Пг., 1923). С. 392—405: Г. И. Успенский. Праздник Пушкина (Письма из Москвы — июнь 1880). (Успенский Г. И. Полн. собр. соч. Т. 6. М., 1953). С. 406—419: Д. Н. Любимов. Из воспоминаний (Речь Ф. М. Достоевского на Пушкинских торжествах в Москве в 1880 году). (ВЛ. 1961. № 7. С. 156—166). С. 420—424: А. М. Сливцкий. Из статьи «Из моих воспоминаний о Л. И. Поливанове (Пушкинские дни)». (впервые: Моск. еженедельник. 1908. № 46). С. 425—432: А. И. Суворина <Из воспоминаний о Достоевском> (впервые: Достоевский и его время. Л., 1971. С. 295—296). С. 433—438: М. А. Поливанова. <Запись о посещении Достоевского 9 июня 1880 г.> (впервые ГМ. 1923. № 3). С. 439—442: В. А. Поссе. Из книги «Мой жизненный путь» (впервые: Поссе В. А. Мой жизненный путь. М.; Л., 1929). С. 443—462: Е. П. Леткова-Султанова. О Ф. М. Достоевском. Из воспоминаний (впервые: Звенья. Т. 1. М.; Л., 1932). С. 463—464: А. А. Толстая. Из «Воспоминаний» (впервые: Переписка Л. Н. Толстого с гр. А. А. Толстой: 1857—1903. СПб., 1911). С. 465—473: А. С. Суворин. О покойном (впервые НВ. 1881. 1/13 февр. Подпись: Незнакомец). С. 474—478: И. И. Попов. Из книги «Минувшее и пережитое» (впервые: Попов И. И. Минувшее и пережитое. Л., 1924). С. 479—484: И. Ф. Тюменев. Из «Дневника» (впервые: ЛН. Т. 86). С. 485—583: Комментар. С. 584—621: Указатель имен.

18995. Опочинин Е. Н. Фрагменты воспоминаний / Публ. Е. В. Бронниковой // Встречи с прошлым. М., 1990. Вып. 7. С. 141—151.

Встречи с Достоевским.

18996. Накамура К. Достоевский и Н. Японский // ВЛ. 1990. № 11/12. Ноябрь.—дек. С. 353—355.

О знакомстве Достоевского с Николаем Японским (И. Д. Касаткиным в Москве 1 июня 1880 г.) в дневнике Николая Японского.

См. также: Николай Японский. Дневник. Саппоро, 1994.

1991

18997. Великий князь Александр Михайлович: Кн. воспоминаний. М., 1991. С. 42.

О разговоре Достоевского с А. С. Сувориным о продолжении «Братьев Карамазовых».

18998. Феоктистов Е. М. За кулисами политики и литературы: 1848—1896. М., 1991. 458 с.

С. 33: Знакомство Достоевского с К. Д. Кавелиным в конце 1840-х гг.

18999. Церетели А. Похороны Некрасова: Письмо из Петербурга // Наше наследие. 1991. № 1. С. 102.

Достоевский на похоронах Н. А. Некрасова.

Впервые: Обзор. Тбилиси. 1878. № 1. 10 янв.

19000. Белов С. В. Новое о Достоевском: «Вглядываясь в лик великого писателя». «На гауптвахте» [воспоминания надзирателя]. Н. Полянский «Из воспоминаний» // ЛП. 1991. 9 февр.

19001. Эйссер А. Из воспоминаний о Достоевском / Публ. и вступ. ст. Г. Коган // Знамя. 1991. № 11. С. 160—176.

19002. Две любви Ф. М. Достоевского: Барон А. Е. Врангель. Воспоминания о Достоевском в Сибири 1854—1956 гг.; А. П. Сулова. Годы близости с Достоевским / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб.; Андреев и сыновья, 1992. 371 с. (Ист.-лит. мемуары).

19003. Достоевская Л. Ф. Достоевский в изображении своей дочери / Вступ. ст., подгот. текста к печати, примеч. С. В. Белова. Пер. с нем. Е. С. Кибардиной. СПб.: Андреев и сыновья, 1992. 246 с. (Ист.-лит. мемуары).

Рец.: ГЗ // Новое лит. обозрение. 1993. № 3. С. 345.

Публ. отрывков: Достоевская Л. Ф. Салон графини Толстой / Публ. С. В. Белова // ВЛ. 1973. № 1; Новые страницы из книги дочери Ф. М. Достоевского / Публ., пер. и коммент. С. В. Белова // Сиб. огни. 1987. № 12. С. 165—170; Достоевская Л. Ф. На каторге / Послел., публ., примеч. С. В. Белова // Слово. 1991. № 11. С. 54—60.

19004. Достоевский А. М. Воспоминания / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб.: Андреев и сыновья, 1992. 397 с.

19005. Опочинин Е. Н. Яков Петрович Полонский и его пятницы / Публ. М. Одесской // ВЛ. 1992. Вып. 3. С. 312—331.

С. 318: Отзыв Я. П. Полонского о «Братьях Карамазовых». С. 320: Достоевский о И. С. Тургеневе. С. 320—321: Встреча с Достоевским на Пушкинском празднике. Встреча Достоевского и И. С. Тургенева.

19006. Опочинин Е. Н. Ф. М. Достоевский: Мои воспоминания и заметки / Вступ. ст. и публ. М. Одесской // НМ. 1992. № 8. С. 211—217.

1993

19007. Достоевская А. Г. Дневник 1867 года / Подгот. С. В. Житомирская. М.: Наука, 1993. 454 с., портр. (Сер.: Лит. памятники).

Из содерж.: Житомирская С. В. Дневник А. Г. Достоевской как историко-литературный источник, С. 391—422.

Рец.: Якимов Г. К изданию дневника Анны Григорьевны Достоевской (М., 1993) // Рус. мысль. Париж, 1993. 23 сент.—30 сент.

19008. Достоевская А. Г. Последняя любовь Ф. М. Достоевского: Дневник 1867 г. / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб.: Андреев и сыновья, 1993. 461 с.; портр. (Ист.-лит. мемуары).

На обл. загл.: Последняя любовь Ф. М. Достоевского.

19009. Ф. М. Достоевский в забытых и неизвестных воспоминаниях современников / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб.: Андреев и сыновья, 1993. 331 с., 1 л. портр.

Содерж.:

С. 5—22: Белов С. В. «Гений и злодейство — две вещи несовместные».

Детство. Отрочество. Юность.

С. 23—29: З. А. Трубецкая. Достоевский и А. П. Filosofova (впервые: РЛ. 1973. № 3 С. 116—118, публ. С. В. Белова); С. 30—36: В. М. Каченовский. Мои воспоминания о Ф. М. Достоевском (впервые: МВ. 1881. 31 янв.).

Арест. Эшафот. Казнь.

С. 37—38: В. А. Пинчук. Из жизни Ф. М. Достоевского (впервые: Киев. листок. 1881. 11 февр.); С. 39—40: Ив. Вуич. Дневник (впервые: Порядок. СПб. 1881. 18 февр.); С. 41: А. Н. Плещеев. [Воспоминания] (впервые: Молва. СПб. 1881. 19 февр.); С. 42—46: И. Ар-в [И. А. Арсеньев]. Из воспоминаний о Федоре Михайловиче Достоевском (впервые: ПЛ. 1881. 31 янв. (12 февр.)).

Каторга.

С. 47—49: М. Д. Францева. Воспоминания (впервые: ИВ. 1886. № 6. С. 628—630); С. 50—51: А. М. [А. И. Маркевич]. К воспоминаниям о Ф. М. Достоевском (Рассказ очевидца) (впервые: Одес. вестн. 1881. 18—30 марта.); С. 52—56: В. Абеляев. Памяти Ф. М. Достоевского (впервые: МВ. 1891. 29 янв.); С. 57—65: А. К. Рожновский. Из воспоминаний о Ф. М. Достоевском (со слов А. Южного) (впервые: Кавказ. Тифлис. 1882.

13 февр.; 14 февр.); С. 66: О. А. Новикова. Депутат от России. Воспоминания и переписка. 1880—1885 (впервые: РС. 1913. № 11. С. 379—380); С. 67—74: Н. М. Ядринцев. Достоевский в Сибири (впервые: Сиб. сборник. 1897. Вып. 4. СПб., 1897. С. 397—399).

Ссылка. Первый брак.

С. 75—76: Н. Ф. Кац. [Воспоминания] [впервые: Степной край. Омск. 1896. 17 марта.]; С. 77—79: Н. Яковлев. Заметка о жизни Достоевского в Семипалатинске (впервые: Сибирь. СПб. 1897. 11 июля); С. 80—88: Н. В. Феоктистов. Пропавшие письма Федора Михайловича Достоевского (впервые: Сиб. огни. 1928. № 2. С. 119—125); С. 89—93: А. Иванов. Встреча с Достоевским (Из моих поездок по Азиат. России) (впервые: Туркест. ведомости. Ташкент, 1893. 14 (26) февр.); С. 94—95: П. М. Кошаров. Воспоминания о Достоевском (впервые: Том. листок. 1897. 10 авг.); С. 95—113: А. В. Скандин. Достоевский в Семипалатинске (впервые: ИВ. 1903. № 1. С. 202—216); С. 114—116: Б. Г. Герасимов. Новые данные о жизни Достоевского в Семипалатинске (впервые: Рус. речь. Новониколаевск. 1919. 22 февр.); С. 117—129: Б. Г-в [Б. Г. Герасимов]. Достоевский в Семипалатинске. [Ст. первая]. (впервые: Сиб. огни. 1924. № 4. С. 140—150). (впервые: СЖ. Томск, 1904. 10 окт.).

Первая вершина. «Преступление и наказание».

С. 163: А. И. Маркевич. Памяти Ф. М. Достоевского (впервые: Одес. вестн. 1881. 10 (22) февр.); С. 164—166: Н. Н. Фирсов. В редакции журнала «Русское слово»: (Из воспоминаний шестидесятника) (впервые: ИВ. 1914. № 6. С. 897—899); С. 167: Н. Ф. Бунаков. Записки: Моя жизнь, связи с общерус. жизнью, и преимуществ. провинц. 1837—1905 (впервые: отд. изд. СПб., 1909); С. 168: В. Н. Перетц. Из воспоминаний (впервые: Одноднев. газ. Рус. библиол. о-ва. 1921. 30 окт. (12 нояб.); С. 169—170: Одиссей. Записная книжка (впервые: ПГ. 1906. 29 янв.); С. 171—172: А. Г. Ш. [А. Г. Шиле]. Из воспоминаний о Ф. М. Достоевском. (впервые: Современ. жизнь. СПб. 1906. 1/14 февр.); С. 173—175: А. Г. Шиле. Памяти Ф. М. Достоевского. (впервые: БВ. 1911. 27 янв.); С. 176—177: П. И. Вейнберг. 4-е апреля 1866 г. (Из моих воспоминаний). (впервые: Былое. 1906. № 4. С. 299—300); С. 178—183: Н. Н. Полянский. О Достоевском: Из воспоминаний; С. 184—188: В. Васильев. Несколько воспоминаний Д. Достоевском (впервые: Столичная молва. М., 1913. 9 дек.).

Счастливый брак. Литературные выступления. К последней вершине.

С. 189—195: А. А. Измайлов. У А. Г. Достоевской: (К 35-летию со дня кончины Ф. М. Достоевского) (впервые: БВ. 1916. 28 янв.); С. 196—202: М. Н. Стоюнина. Мои воспоминания о Достоевских (впервые: НРС. Нью-Йорк, 1955. 1 мая.); С. 203—205: А. В. Круглов. Простые речи (Памяти Ф. М. Достоевского) (впервые: Рус. чтение. СПб. 1901. 10 нояб.); С. 206—210: В. П. Мещерский. Мои воспоминания (впервые: Мещерский В. П. Мои воспоминания. Ч. 2. (1865—1881 гг.). СПб., 1898. С. 175—182)); С. 211—213: П. И. Карелин. Ф. М. Достоевский в заключении; С. 214—216: В. А. Савостьянова (Достоевская). Воспоминания о встречах со своим дядей Ф. М. Достоевским; С. 217—220: И. Щеглов. Три мгновения (Из воспоминаний о Ф. М. Достоевском) (впервые: БВ. 1911. 29 янв.); С. 221—227: К. И. Маслянинов. Эпизод из жизни Ф. М. Достоевского: (Материал для биогра.) (впервые: НВ. 1882. 12 окт.); С. 228: А. Толиверова. Памяти Достоевского (впервые: Игрушечка. 1881. № 6. С. 182—183); С. 229—231: Н. Пружанский. Литературные воспоминания: Мое знакомство с Федором Михайловичем Достоевским (впервые: Новые люди. СПб., 1910. 1 марта.); С. 232—235: А. А. Плещеев. Встречи с Ф. М. Достоевским (впервые: Возрождение. Париж, 1929. 7 нояб.); С. 236—238: Н. Репин. Ф. М. Достоевский и босяк: (Из моих воспоминаний) (впервые: ПГ. 1903. 4 дек.); С. 239—240: С. Ф. Либрович. На книжном посту: Воспоминания. Записки. Документы (впервые: отд. изд. Пг.; М., 1916. С. 42—43); С. 241—244: А. А. Александров. Федор Михайлович Достоевский: (Страничка из воспоминаний) (впервые: Светоч и дневник писателя. 1913. № 1. С. 53—56); С. 245—249: Д. И. Стахеев. Группы и портреты: (Листочки воспоминаний) (впервые: ИВ.

1907. № 1. С. 84—88); С. 250—251: Б. П. Брюллов. Встреча с Ф. М. Достоевским (со слов П. А. Брюллова) (впервые: Начала. 1922. № 2. С. 264—265); С. 252—253: А. Доганович. Из воспоминаний фельдшерицы (впервые: Наблюдатель. 1885. Окт. С. 332—334); С. 254—256: К. П. Ободовский. Листки из записной книжки (впервые: ИВ. 1893. № 12. С. 773—775); С. 257—258: А. А. Толстая. Воспоминания (впервые: Переписка Л. Н. Толстого с графиней А. А. Толстой. 1857—1903 гг. Пб., 1911. С. 25—26); С. 259—262: А. Сальников. Ф. М. Достоевский о любви Пушкина к народу (впервые: НВ. 1899. 13 (25) апр.).

Завещание. Речь о Пушкине.

С. 263: Н. А. Шамин. Воспоминания о Федоре Михайловиче Достоевском; С. 264—265: Коломенский Кандид. [В. О. Михневич]. Вчера и сегодня (впервые: Новости и бирж. СПб., 1881. 1 февр.); С. 268—274: Буква [И. Ф. Василевский]. Из московских в честь Пушкина празднеств в 1880 году (по личным воспоминаниям) (впервые: РВ. 1899. 19 мая.).

Смерть. Похороны.

С. 275—284: А. Г. Достоевская. Записная книжка 1881 года; С. 285—286: А. К. Бороздин. Из воспоминаний (впервые: День. СПб., 1916. 28 янв.); С. 287: Ю. И. Фаусек. Воспоминания о похоронах Ф. М. Достоевского; С. 288: Записка неустановленного лица о похоронах Достоевского — из Александро-Невской Лавры 1 февр. 1881 г.; С. 289—290: А. В. Круглов. Пестрые странички (Из литературных воспоминаний) (впервые: ИВ. 1895. № 11. С. 481—483).

С. 291—315: Примечания. С. 316—329: Указ. имен.

Рец.: Данилова Екат. А он ни в чем не виноват // Общая газ. 1994. 14—20 янв.

См. также: «И есть та величайшая ценность...» [О выходе пятитомного издания мемуаров о Достоевском в петерб. изд-ве «Ан-

дреев и сыновья»] // Веч. Петерб. 1993. 17 февр.; Фонаков И. Достоевский знакомый и незнакомый: Частное изд-во публикует пятитомник воспоминаний о великом писателе: [Интервью с С. В. Беловым] // ЛГ. 1993. 16 июня.

19010. Белов С. Второй арест Ф. М. Достоевского: Неизвест. воспоминания // Рус. архив. 1993. Вып. 3. С. 50—55.

19011. Белов С. В. Современники о Достоевском: Неизд. и неизвест. воспоминания // Странник. М., 1993. № 5. С. 80—85.

1994

19012. Достоевская А. Г. Материалы для биографии Ф. М. Достоевского (1880—1881) / Публ. подгот. Т. И. Орнатской // Лит. архив: Материалы по истории рус. лит. и обществ. мысли. СПб., 1994. С. 229—247.

Записная книжка 1880—1881 гг.

1996

19013. Белов С. В. Кто же был с Достоевским на гауптвахте в марте 1874 года // Волга. 1996. № 8/9. С. 172—176.

Воспоминания надзирателя.

19014. Штакеншнейдер Е. А. «Какой мучительный иногда человек Достоевский...»: Неизвест. страницы из Дневника Е. А. Штакеншнейдер / Публ. Г. Коган // ЛГ. 1996. 2 окт.

1997

19015. Качанов А. Летописцы Достоевского // Аврора. 1997. № 5/6. Май—июнь. С. 190—191.

Воспоминания А. М. Достоевского и А. Г. Достоевской.

См. также № 5351, 5634, 7929, 9354, 10745, 11138, 11394, 11723, 12534.

Ф. М. ДОСТОЕВСКИЙ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

1863

19016. Помяловский Н. Г. «Женихи бursы»: Очерк третий // Современник. 1863. № 4. С. 559—587; Помяловский Н. Г. Повести, рассказы и очерки: в 2 т. СПб., 1865; Помяловский Н. Г. Очерки бursы. СПб., 1871. 222 с; Соч.: в 2 т. М.; Л., 1965. Т. 2.; Помяловский Н. Г. Очерки бursы. М., 1998. С. 120.

Сравнение выпускников бursы с вышедшими и из острога каторжниками в «Записках из Мертвого дома».

1865

19017. Литераурное домино [Минаев Д. Д.] Ужасный пассаж, или Истинное повествование о том, как один господин важного сана обратился в водолаза и что от этого произошло: (Подражание Ф. М. Достоевскому): стихотворение // Искра. 1865. № 14. 13 марта.

Резкий отзыв о рассказе «Крокодил. Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже».

1867

19018. Крестовский В. В. Петербургские трущобы: Кн. о сытых и голодных // ОЗ. 1864—1867.

То же. В 4 т. Пб., 1867. Т. 1—4; Собр. соч.: в 8 т. СПб., 1899. Т. 1—2; В 3 т. М.; Л., 1935—1937. Т. 1—3.; В 2 т. Л., 1990. Т. 1—2. Т. 1. С. 432; В 2 т. Омск, 1994. Т. 1—2; В 4 т. М., 1996. Т. 1—4.

О чтении арестантом, персонажем романа, по памяти отрывков из «Записок из Мертвого дома».

1868

19019. Литературное домино [Минаев Д. Д.]. У тебя, бедняк, в кармане // Иллюстрация. 1868. № 23.

О Достоевском.

См. также: Поэты «Искры»: В 2 т. 3-е изд. Л., 1987. Т. 2. С. 138; Душа Омска. С. 223.

1872

19020. П. Альминский [Пальм А. И.] Алексей Слободин: Роман // ВЕ. 1872. № 10—12; 1873. № 2—3.

Достоевский в образе Алексея Слободина.

См. также: Пальм А. И. Алексей Слободин: Семейная история в пяти частях. Изд. 2-е. СПб.: тип. М. М. Стасюлевича, 1881; Пальм А. И. Алексей Слободин. М., 1931.

1873

19021. Литературное домино [Минаев Д. Д.]. Кому на Руси жить хорошо // Искра. 1873. № 12. 14 марта.

Пародийное стихотворение о некоем сумасшедшем доме, в обитателях которого угадываются В. П. Мещерский и Достоевский — им-то и «живется весело на матушке Руси».

1874

19022. Лкн [Лейкин Н. А.]. Охота за нигилистами и стриженными девками: Драма в 3 действиях с танцами и бенгальскими огнями // ПГ. 1874. 20 янв.

Среди действующих лиц «„Идиот“, его сын — г-н Достоевский».

19023. М. [Минаев Д. Д.]. На союз Ф. Достоевского с кн. Мещерским: стихотворение // Искра. 1874. № 2. 11 февр.

Вошло в кн.: Поэты Искры: в 2 т. Л., 1987. Т. 2. С. 143.

19024. Ч. На публичной лекции: стихотворение // ПЛ. 1874. 17 марта.

Отрицательный отзыв на лекции О. Ф. Миллера «О русской литературе после Гоголя», посвящ. Достоевскому.

1876

19025. О[бщий] Д[руг] [Минаев Д. Д.]. Ф. Достоевскому по прочтении его «Дневника»: [стихотворение] // ПГ. 1876. 3 февр.

19026. О[бщий] Д[руг] [Минаев Д. Д.]. Трусливая поговорка // ПГ. 1876. 5 февр.

Эпиграмма на заключение янв. вып. «Дневника писателя» за 1876 г. главку «Одна турецкая пословица».

1881

19027. Т. З. Ржавчина: Повесть // РМ. 1881. № 10. С. 247.

1888

19028. Эльснер А. Торквемада: Поэма в стихах. Сюжет заимствован из гл. романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» — «Великий Инквизитор». М.: тип. В. Просина, 1888. 30 с.

1895

19029. Суворин А. С. Тень Достоевского: Рассказ. СПб.; тип. А. С. Суворина, 1895. 18 с.

Впервые: НВ. 1894. 30 дек.

19030. Чехов А. П. Остров Сахалин. М.: Изд. журн. «Рус. мысль», 1895. 520 с.

То же // Полн. собр. соч.: [В 23 т.]. М., 1903. Т. 15—16; Полн. собр. соч.: в 23 т. Пг., 1918. т. 15/16; Собр. соч.: в 12 т. М., 1929. Т. 11; Полн. собр. соч.: в 12 т. М.; Л., 1932. Т. 10; Полн. собр. соч. и писем: в 20 т. М., 1948. Т. 10; Собр. соч.: в 12 т. М., 1956. Т. 10. С. 327; Полн. собр. соч. и писем: в 30 т. М., 1987. Т. 14—15.

Сравнение сахалинской каторги с каторгой в «Записках из Мертвого дома».

19031. Соловьев Всев. Цветы бездны: Роман // РВ. 1895. № 1. Янв. С. 34—37.

19032. Додэ Альфонс. Маленький приход: Роман // РМ. 1895. № 2. Февр. С. 168—169.

19033. Мельшин Л. [Якубович П. Ф.]. В мире отверженных: Записки бывшего каторжника // Рус. богатство. 1895. сент.; 1898. июль.

То же. СПб., 1896. 387 с.; В 2 т. СПб., 1899—1902. Т. 1—2.; 7-е изд. М., 1933; В 2 т. М.; Л., 1964. Т. 1—2.

«Записки из Мертвого дома» и книга П. Ф. Якубовича.

1897

19034. Боборыкин П. Д. Из новых: Роман // Сборник «Нивы». 1897. Апр. С. 51.

1899

19035. Боборыкин П. Д. Куда идти?: Роман // ВЕ. 1899. № 3. Март. С. 26.

1900

19036. Гнедич П. П. Купальные огни // Книжки недели. 1900. Апр. С. 82; Окт. С. 149—150.

1901

19037. В-р-в. В «черте оседлости»: Роман // Наблюдатель. 1901. № 3. Март. С. 260.

1902

19038. Луговой А. А. Умер талант!..: Повесть. СПб.: тип. товарищества «Обществ. польза», 1902. 34 с.

Первонач., частич.: Живописное обозрение (Бесплат. прилож. к журн.). 1902. Февр. С. 208—223.

1907

19039. Кокосов В. Я. Вера молодости: Рассказ // Кокосов В. Я. Рассказы о Кариийской каторге: (Из воспоминаний врача). СПб., 1907. С. 30—31; Кокосов В. Я. Рассказы о Кариийской каторге: Рассказы и воспоминания / Ред.-сост. и авт. вступ. ст. Е. Д. Петряев. Чита, 1955.

О «Записках из Мертвого дома» как почти единственном источнике сведений о каторжной жизни.

1910

19040. Бальмонт К. Д. Морское свечение. СПб.; М., [1910]. С. 177.

1917

19041. Андреев Л. Н. Милые призраки: Драма в 4-х действиях [Достоевский в образе Таежника] // Альманах изд-ва «Шиповник». Пг., 1917. Кн. 26. С. 7—108.

То же // Андреев Л. Пьесы. М.: Искусство, 1959. (Б-ка драматурга).

Отзывы: Соболев Ю. Трагический театр (Из писем Леонида Андреева) // Моск. понедельник. 1922. 18 сент.; Соболев Ю. Леонид Андреев: Встречи, письма: (К 5-летию со дня смерти) // Художник и зритель. 1924. № 6/7. С. 125—135; Гроссман Л. П. Беседы с Леонидом Андреевым // Россия. 1925. № 4. С. 242—251; Державин. Эпохи Александринской сцены / Предисл. А. В. Луначарского. Л.; ГИХЛ, 1932. С. 180, 189; Дымшиц А. [Примечания] // Андреев Л. Пьесы. М.: Искусство, 1959. С. 18—19; Рубцов А. Из истории русской драматургии конца XIX — начала XX века. Минск, 1960. Ч. 1. С. 273—276; Гроссман Л. Письмо к М. Горькому от 7 сент. 1927 г. // ЛН. 1963. Т. 70. С. 145—146; Гужиева Н. Драматургия Леонида Андреева 1910-х годов // РЛ. 1965. № 4. С. 68.

19042. Блок А. А. Возмездие // РМ. 1917. № 10; Блок А. А. Собр. соч.: в 6 т. Л., 1980. Т. 2. С. 273; Душа Омска. С. 196.

19043. Чуковский К. Драгоценная находка: Неизд. повесть Н. А. Некрасова о Белинском, Достоевском и Тургеневе // Нива. 1917. № 34—37.

1918

19044. Блок А. А. Незнакомка [Эпиграф из «Идиота»] // Блок А. А. Театр. СПб.: Земля, 1918. С. 185.

То же // Собр. соч. Берлин; Алконост. Т. 5. 1923; Собр. соч. Т. 6. Театр. Л.: Изд-во писателей в Л-де, 1933; Собр. соч. / Под общ. ред.: В. Орлова, А. Суркова, К. Чуковского. Т. 4. Театр. М.; Л.: Гослитиздат, 1962.

19045. Некрасов Н. А. Каменное сердце [Достоевский под именем Глажиевского и Решетилова] // Некрасов Н. А. Неизданные произведения / С объяснит. ст. и примеч. К. И. Чуковского. СПб., Петербург, 1918. С. 6—45.

Изд. 2-е, испр. и доп. / Под ред. и со вступ. ст. К. И. Чуковского. Пб.: Поляр. звезда, 1922. 65 с.

То же // Некрасов Н. А. Тонкий человек и другие неизданные произведения / Собр. и пояснил К. Чуковский. М.: Федерация, 1928.

Вариант к повести «Каменное сердце» // Записки отд. рукописей ГБЛ. 1940. Вып. 6. С. 20—21.

То же [Под загл.] «Как я велик!» // Некрасов Н. А. Полное собрание соч. и писем. М.; Гослитиздат, 1950. Т. 6.

То же: Собр. соч. М.: Худож. лит., 1966. Т. 6. С. 556—559.

Рец. и отзывы: Маврин М., Лемке М. // Кн. и революция. 1920. № 1. С. 34—36; Шестериков С. Ненайденная повесть Некрасова «Как я велик!» (Библиогр. загадка) // ЛН. 1949. Т. 49/50. С. 611—614; Евгеньев-Максимов В. Е. Все еще неразъясненная повесть Н. А. Некрасова «Как я велик!». (Некрасов в борьбе против Достоевского и дворянских либералов) // Вестн. ЛГУ. Сер. филол. наук. 1949. № 8. С. 63—74; Евгеньев-Максимов В. Жизнь и деятельность Н. А. Некрасова. М.; Л.: Гослитиздат, 1950. Т. 2. С. 198—216; Лурье А. Н. [Комментарий] // Некрасов Н. А. Полное собрание сочинений и писем. Т. 6. Незаконченные романы и повести. М.: Гослитиздат, 1950. С. 573—581; Ев-

геньев-Максимов В. Творческий путь Н. А. Некрасова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1953. С. 46—47; Лурье А. Н. [Примечания к повести Некрасова о Достоевском «Как я велик!»] // Некрасов Н. А. Собрание сочинений. М., Худож. лит., 1966. С. 556—559.

19046. Белый Андрей. «Я». Эпопея. Т. 1. Записки чудака: [Упоминание Достоевского героем романа] // Записки мечтателей. Пг., 1918. № 1. С. 17.

1920

19047. Бжозовский Ст. Достоевский. Поэма / Пер. с пол. Д. Д. Бохана. Вильно, 1920. 33 с.

19048. Петровский Д. В. Легенда о Великом Инквизиторе (Из «Братьев Карамазовых» Достоевского) // Петровский Д. В. Пустынная Осень: (Стихи) / [Вступ. ст. М. Чегара; Предисл. и рис. авт.]. Верблюжонок. 1920. С. 11—15. На обл. авт.: Дмитрий (Селегинский) Петровский.

19049. Некрасов Н. А. Послание Белинского к Достоевскому. [«Витязь горестной фигуры...»]. Вступительное слово «Свистка» к читателям // Некрасов Н. А. Стихотворения / Под ред. К. Чуковского. Пг.: ГИЗ, 1920. С. 521—527; 545—547.

[То же // Полн. собр. соч. и писем / Под общ. ред. В. Евгеньева-Максимова, А. Еголина, К. Чуковского. Т. 1. М.: Гослитиздат, 1948. С. 423—424].

См. также: Тургенев И. С. Полное собрание сочинений и писем: в 28 т. Сочинения: в 15 т. М.; Л., 1961. Т. 1. С. 332; Тургенев И. С. Полное собрание сочинений и писем: в 30 т. 2-е изд., испр. и доп. Сочинения. М., 1978. Т. 1. С. 332.

1921

19050. Ремизов А. М. Огненная Россия // Пушкин. Достоевский: [сб. ст.]. Пб.: Дом литераторов, 1921. С. 138—148.

Прочитано на вечере памяти Достоевского 11 февр. 1921 г. в Доме литераторов.

То же // ВЛИТ. 1921. № 6/7.

19051. Котляревский Н. А. Тихая ночь: (Памяти Ф. М. Достоевского) // Начала. 1921. № 1. С. 15—33.

Рец.: Лемке М. Концы, а не «начала» // Петроград. правда. 1922. 28 марта.

19052. Набоков Вл. [На годовщину смерти Достоевского. 1921] // Руль. Берлин. 1921. 11 нояб.

Вошло в кн.: Набоков Вл. Гроздь. Берлин: Гамаюн, 1923; Набоков Вл. Круг. Л., 1990. С. 24—25; Набоков В. В. Стихотворения и поэмы. М., 1991. С. 94; Душа Омска. С. 224—225.

1922

19053. Соболев Юрий. Трагический театр (Из писем Леонида Андреева) // Моск. понедельник. 1922. 18 сент.

Пьеса Л. Н. Андреева «Милые призраки», где молодой Достоевский выведен под именем студента Таежника.

1923

19054. Анненский И. К портрету Достоевского // Анненский И. Посмертные стихи / Под ред. В. Кривича. Пг., 1923. С. 144.

Вошло в кн.: Анненский И. Стихотворения и трагедии / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. А. В. Федорова. Л.: Сов. писатель, 1959. С. 195.; Анненский И. Избранное / Сост., вступ. ст. и коммент. И. Подольской. М.: Правда, 1987. С. 155; Анненский И. Избранные произведения / Сост., вступ. ст. и коммент. А. В. Федорова. Л.: Худож. лит., 1988. С. 148.

19055. Блок А. А. Возмездие: Поэма [О Достоевском] [То же // Собр. соч. Т. 3. Пб.: Алконост, 1923; Собр. соч.: Стихотворения. Поэмы. Театр. / Ред., вступ. ст. и коммент. В. В. Гольцева. Предисл. П. С. Когана. М.; Л.: ГИЗ, 1928; Изд. 2-е. М.; Л.: ГИХЛ, 1931; Собр. соч. Т. 3. Л., Изд-во писателей в Л-де, 1932; Собр. соч. / Под общ. ред.: В. Орлова, А. Суркова, К. Чуковского. Т. 3. М.; Л.: Гослитиздат, 1960. С. 321]. Наброски. Планы. [О Достоевском]. Пб.: Алконост, 1922. С. 51, 53, 105, 107.

19056. Вольтинский А. Л. [Флексер А. Л.]. Дама с похорон Достоевского: [О неосуществл. рассказе Н. С. Лескова] // Вольтин-

ский А. Л. Н. С. Лесков. Статья вторая. Пб.: Эпоха, 1923. С. 83—84.

1927

19057. Горький М. Жизнь Клима Самгина [О Достоевском]. Берлин: Книга, 1927. С. 241, 301.

То же // Собр. соч. Т. 23. М., 1933; Собр. соч. Т. 19. М.: Гослитиздат, 1952; Собр. соч. Т. 12. М.: Гослитиздат, 1962.

19058. Пастернак Б. Девятьсот пятый год: Поэма [Упоминается Достоевский] // Пастернак Б. Девятьсот пятый год. М.; Л.: Красс. пролетарий, 1927. С. 11.

То же // Стихотворения и поэмы. М.; Гослитиздат, 1961; Собр. соч.: в 5 т. М., 1989. Т. 1. С. 283; Душа Омска. С. 234.

19059. Скорбный Андрей. [Смиренский В. В.]. Ночные гости [Упоминается Достоевский] // Скорбный Андрей. Осень: стихи. 1921—1926 г. Л.: Книга, 1927. С. 12—14.

1928

19060. Горький М. Жизнь Клима Самгина. Ч. 2. [О Достоевском]. Берлин: Книга, 1928. С. 335, 431, 535

То же // Собр. соч. Т. 24. М., 1933; Собр. соч. Т. 20. М.: Гослитиздат, 1952; Собр. соч. Т. 13. М., Гослитиздат, 1962.

19061. Маяковский В. В. Рабочим Курска, добывавшим первую руду, временный памятник работы Владимира Маяковского: [О Достоевском] // Маяковский В. В. Собр. соч. Т. 2. М.; Л.: ГИЗ, 1928. С. 28.

То же // Маяковский В. В. Полн. собр. соч. / Под общ. ред. Л. Ю. Брик, И. К. Луппола. Т. 2. М.: Гослитиздат, 1936; Полн. собр. соч. / Под ред. Н. Н. Асеева, Л. В. Маяковской, В. О. Перцова и М. И. Серебрянского. Т. 2. М.: Гослитиздат, 1939; Собр. соч. Т. 3. М.: Мол. колхозник, 1951; Полн. собр. соч. Т. 5. М.: Гослитиздат, 1957.

19062. Мак Кей Клод. Домой в Гарлем: [Герой романа о Достоевском] // Вестн. иностр. лит. 1928. № 10. С. 76.

1929

19063. Светлов М. А. Живые герои [Упоминается Достоевский, «Преступление и наказание»] // Светлов М. А. Книга стихов. М.; Л.: ГИЗ, 1929. С. 16.

То же // Светлов М. Избр. произведения: в 2 т. Т. 1. М.: Гослитиздат, 1965; Душа Омска. С. 238—239.

19064. Маяковский В. Говорят... [Упоминается Достоевский] // Чудак. 1929. № 3. С. 6.

То же // Маяковский В. В. Полн. собр. соч. Т. 10. М.: Гослитиздат, 1958.

Вошло: Душа Омска. С. 222.

1930

19065. Бурлюк Д. Д. Омское: [Стихи] // Бурлюк Д. Д. Энтелехизм. Теория. Критика. Стихи. Картины (1907—1930). Нью-Йорк, 1930. Веч. Омск. 1992. 31 марта. / Публ. С. Н. Поварцова.

То же (с изм. загл.). Сибирь // Бурлюк Д. Д. Фрагменты из воспоминаний футуриста. Письма. Стихотворения. СПб., 1994. С. 267; Душа Омска. С. 200—201.

О Достоевском на каторге.

19066. Некрасов Н. А. Несчастные: [Достоевский в образе «Крота»] // Некрасов Н. А. Собр. соч. / Ред. и примеч. К. Чуковского. М.; Л.: Гослитиздат, 1930. Т. 2. С. 52—75.

То же // Некрасов Н. А. Полн. собр. соч. и писем / Под общ. ред.: В. Е. Евгеньева-Максимова, А. М. Еголина и К. И. Чуковского. Т. 2. М.: Гослитиздат, 1948.

Отзывы: Евгеньев-Максимов В. Жизнь и деятельность Н. А. Некрасова. М.: Гослитиздат, 1952. С. 107—108; Евгеньев-Максимов В. Творческий путь Некрасова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1953. С. 86.

1931

19067. Горький М. Жизнь Клима Самгина. Ч. 3. [О Достоевском]. М.; Л.: ГИХЛ, 1931. С. 147, 290—291.

То же // Горький М. Собр. соч. Т. 25. М.; Л.: ГИХЛ, 1934; Горький М. Собр. соч. Т. 21. М.: Гослитиздат, 1952; Горький М. Собр. соч. Т. 14. М.: Гослитиздат, 1963.

19068. Бальмонт К. Клич страсти: Имени Ф. М. Достоевского («Среди стражей мира, чье необозримо...») // Россия и славянство. Париж, 1931. 21 февр.

Вошло в кн.: Бальмонт К. Д. Где мой дом: Стихотворения, худож. проза, ст., очерки, письма / Сост., авт. предисл. и коммент. В. Крейд. М.: Республика, 1992. С. 236—239.

1932

19069. Алмазов Б. Спор (отрывок из умозрительной русской литературы): [В стихах Достоевский и А. А. Краевский] // Эпиграмма и сатира: Из истории лит. борьбы XIX века. Т. 2. 1840—1880 / Сост. А. Островский. М.; Л.: Academia, 1932. С. 358—366.

19070. Гроссман Л. П. Достоевский за рулеткой: Роман из жизни великого писателя. Рига: Жизнь и культура, 1932. 340 с.

Рец.: Ходасевич Вл. «Достоевский за рулеткой» // Возрождение. Париж, 1933. 2 февр. (Вошло в кн.: Ходасевич В. Собр. соч.: в 4 т. М.: Согласие, 1996. Т. 2. Записная книжка: Статьи о рус. поэзии. Лит. критика. 1922—1939 гг. С. 247—249; Адамович Г. // Ил. Россия. Париж, 1933. № 12. 18 марта. С. 4.

Переизд.: Иерусалим: Изд-во Я. Вайскопфа, 1987. 311 с.

19071. Гроссман Л. П. Рулетенбург: Повесть о Достоевском / Гравюра А. Гончарова. М.; Л.: ГИХЛ, 1932. 302 с.

Отрывки: В кабинете Дубельта. Суд. Плащадное место // Гроссман Л. П. Апрельские бунтари. М., 1931; В кабинете Дубельта // ЛГ. 1931. 4 февр.; Суд // Крас. нива. 1931. № 19. С. 17—19; Итальянчик Антонелли: По повелению его императ. величества. В кабинете Дубельта. Санкт-Петербург-Бурх. Апрельские бунтари. Суд. Спешнев. Двадцать второе декабря. Театральная карета. Плащадное место. // НМ. 1931. № 11. С. 68—106; Генерал Шарнгорст. Старухи // Крас. новь. 1932. № 1. С. 134—150.

Рец.: Нельс С. // Кн. строителям социализма. 1932. № 15. С. 5; Цейтлин А. Как не нужно писать о прошлом // Кн. и пролет. революция. 1932. № 8/9. С. 148—149; Левидов М. Гроссман и Достоевский // ВМ. 1932. 30 сент.; Гофман В. // Звезда. 1933. № 2. С. 188—191; Усевич Е. Исторические романы Леонида Гроссмана // Лит. критик. 1933. № 3. С. 53—56.

19072. Штейнберг А. З. Достоевский в Лондоне: повесть в 4 действиях. Берлин, Парабола, 1932. 80 с.

1933

19073. Ольхон А. С. [Пестюхин А. С.]. Места отдаленные: (Из кн. «Пути революции»): «Олени дрогнули и встали. Пред нами...»; Ленская ссылка («Плывут по Лене карбаса — очередной этап...»); Достоевский («Мертвый дом засыпает... А ты?..») // Будущая Сибирь. 1933. Кн. 4. С. 47—49.

См. также: Ольхон А. С. Байкал: Стихотворения и поэмы за двадцать лет, 1926—1946. Иркутск, 1946. С. 164—165; Ольхон А. С. Стихи и поэмы: (Избр.). Иркутск, 1951. С. 158—159; Душа Омска. С. 230—232.

19074. Толстой Л. Н. Третья (незаконченная) редакция «Крейцеровой сонаты» // Звенья: Сб. материалов и док. по истории лит., искусства и обществ. мысли XIX в. М.; Л., 1933. Т. 2. С. 603, 611; Лев Толстой. Незданные тексты / Под ред.: Н. К. Гудзия, Н. Н. Гусева. М.; Л., 1933. С. 31—55; Толстой Л. Н. Полн. собр. соч.: [в 90 т.]: Юбилейное изд. М., 1936. Т. 27. С. 370—388; Полн. собр. соч. Репринт. воспроизведение изд. 1927—1958 гг. М., 1992. Т. 27. С. 386.

О чтении «Записок из Мертвого дома» персонажем «Крейцеровой сонаты».

1936

19075. Городецкий С. М. Достоевский: [стихи] // Городецкий С. М. Избранные лирические и лиро-эпические стихотворения, 1905—1935. М., 1936; Городецкий С. М. Северное сияние: [сб. стихов]. М., 1968. С. 146—148.

19075. Горький М. Васса Железнова. (Второй вариант) [Упоминается Достоевский] // Год девятнадцатый: Альм. девятый. М.: Гослитиздат, 1936. С. 70.

То же // Горький М. Собр. соч.: в 30 т. Т. 18: Пьесы, сценарии, инсц., 1921—1935. М.: Гослитиздат, 1952.

19077. Шкловский В. Капитан Федотов: Повесть [Достоевский и П. А. Федотов, ил. Федотова к «Ползункову»]. М., Сов. писатель, 1936. С. 88.

Изд. 2-е, доп. М., 1948.

То же. [Под загл.]. Повесть о художнике Федотове. М.: Детгиз, 1960.

19078. Арбачева В. Чернышевский в Петербурге: повесть. [Встреча Н. Г. Чернышевского с Достоевским] // Мол. гвардия. 1936. № 10. С. 119—121.

1937

19079. Горький М. Жизнь Клима Самгина. Ч. 4. [О Достоевском]. М.; Л.: Гослитиздат, 1937. С. 14, 134, 160, 192.

То же // Горький М. Собр. соч. Т. 22. М.: Гослитиздат, 1953.

То же // Горький М. Собр. соч. Т. 15. М.: Гослитиздат, 1963.

1940

19080. Блейман М., Зильберштейн И. Необычайное приключение французского сочинителя О. Бальзака в столичном городе Санкт-Петербурге и его окрестностях [О встрече Достоевского с О. Бальзаком в 1840-е гг.] // 30 дней. 1940. № 9/10. С. 69—71.

19081. Мартынов Л. Н. Крепость на Оми: [Достоевский в Омском остроге]. Омск: Обл. изд-во, 1940. С. 49—50.

1945

19082. Ахматова А. А. Северные элегии. Первая. Предыстория. Россия Достоевского... // Ленингр. альм. Л., 1945. С. 209—212. Ахматова А. А. Стихотворения: Стихи разных лет, 1909—1957. М., 1988. С. 82—84; Сочинения: в 2 т. М., 1990. Т. 1. С. 259—260; Чуковская Л. К. Записки об Анне Ахматовой: в 3 т. М., 1997. Т. 2. С. 592—593. По библиогр. источникам стихотворение имеет др. загл. — «Россия Достоевского».

19083. Рыльский М. Тени белой ночи: стихотворение [Упоминается Достоевский] // Звезда. 1945. № 10—11. С. 13.

1946

19084. Маршак С. Все то, чего коснется человек...: (стихотворение) [Петербург Достоевского] // Сов. Латвия. Рига, 1946. 12 мая.

То же // Маршак С. Я. Избранное. М.: Сов. писатель, 1947. С. 77; Маршак С. Я. Стихотворения и поэмы. Л., 1973. С. 47; Душа Омска. С. 221—222.

1947

19085. Курочкин В. С. Собрание стихотворений. М., 1947. 231 с.

С. 122—131: Цепочка и грязная шея. С. 187—189: Предвещения на Новый год.

19086. Минаев Д. Д. На союз Ф. Достоевского с князем Мещерским // Минаев Д. Д. Собр. стихотворений. Л., 1947; Поэты «Искры». Т. 2. Л., 1955. Униженные и оскорбленные (фантаст. сцена). [О Достоевском и «Эпохе»] // Эпиграмма и сатира: Из истории лит. борьбы XIX в. Т. 2. 1840—1880 / Сост. А. Островский. М.; Л., Academia, 1932. С. 211, 290; Поэты «Искры»: в 2 т. 3-е изд. Л., 1987. Т. 2. С. 143; Душа Омска. С. 224.

Впервые: Иллюстрация. 1873. № 2.

19087. Минаев Д. Д. Ужасный пассаж, или истинное повествование о том, как один господин важного сана обратился в водолаза и что от этого произошло (Подражание Ф. Достоевскому): [Пародия на повесть «Крокодил»]. Две смерти (Баллада) [Похороны Достоевского]. У тебя, бедняк, в кармане... [Упоминается «Идиот»] // Минаев Д. Д. Собрание стихотворений / Вступ. ст., ред. и примеч. И. Ямпольского. Л.: Сов. писатель, 1947. С. 93, 175, 205.

То же // Поэты «Искры». Т. 2. Л.: Сов. писатель, 1955.

19088. Семеновский Д. Встреча: [стихотворение — отклик на статьи М. Горького по поводу «Николая Ставрогина» в Художественном театре] // Семеновский Д. Стихи. М.: Сов. писатель, 1947. С. 108—112.

19089. Форш О. Д. Одеты камнем: Роман. М.: Сов. писатель, 1947. С. 16—20, 71—77. (

То же // Собр. соч. М., 1956. Т. 1. С. 74—75; Собр. соч. М., 1962. Т. 1.

То же // Форш О. Д. Одеты камнем; Михайловский замок. Л., 1988. С. 3—201.; Форш О. Д. Одеты камнем; Современники; Михайловский замок. Киев, 1990. С. 5—156.

О Достоевском — каторжнике. Встреча Достоевского с революционером М. Бейдеманом.

1948

19090. Бажан М. П. Смерть Гамлета: стихотворение [Упоминается Достоевский] // Бажан М. П. Избранное / Пер. с укр. М.: Сов. писатель, 1948. С. 75—89.

Изд. 2-е. М., 1954.

1955

19091. Буренин В. Драматические сцены по поводу выхода «Современника»: [Полемика журн. «Время» и «Эпоха» с «Современником».] // Поэты «Искры». Изд. 2-е. Л.: Сов. писатель, 1955. Т. 2. С. 721—722.

19092. Минаев Д. И. Стихотворная эпиграмма на роман «Идиот» // Поэты «Искры». Изд. 2-е. Л.: Сов. писатель, 1955. Т. 2. С. 321.

Впервые: Искра. 1868. 19 мая. С. 221.

1956

19093. Никитин М. А. Здесь [в Семипалатинске] жил Достоевский: Повесть из 33 сцен. М.: Сов. писатель, 1956. 199 с.

Отрывки: Здесь жил Достоевский // Смена. М., 1956. № 3. С. 17—19; Изгнание (Из повести «Здесь жил Достоевский») // Огонек. 1956. № 6. С. 22—23.

Рец. и отзывы: Степанов Н. // Октябрь. 1956. № 7. С. 186—188; Ермилов В. Против неправды о Достоевском // НМ. 1957. № 1. С. 276—280; Брайнина Б. Человек тридцатой страсти // ЛГ. 1957. 21 марта; Строчков Я. М. Современное советское литературоведение о Достоевском // Творчество Ф. М. Достоевского. М.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 535—536.

Изд. 2-е: М.: Современник, 1973. 206 с.

Рец.: Ломунов К. Второе рождение // Кн. обозрение 1973. 30 нояб.; Латынина А. Роман о Достоевском // ЛГ. 1974. 27 марта.

19094. Радимов П. А. Усадьба Достоевского («Опять бегут бугры, а с ними перелески...») // Новая жизнь. Зарайск, 1956. 8 февр.

Вошло в кн. П. А. Радимова «Столбовая дорога: Избранное». М.: Сов. писатель, 1959 и «Стихи пешехода». М.: Худож. лит., 1968.

То же: День русской поэзии. М.: Сов. писатель, 1958. С. 84; Радимов П. А. Край родной: Стихи и рис. о Подмосковье. М.: Моск. рабочий, 1958. С. 35; Душа Омска. С. 236.

19095. Степанов Г. Г. Это выше сна! Рассказ [о Достоевском] // Смена. М., 1956. № 6. С. 16—18.

То же // Степанов Г. Г. День из жизни писателя: сб. рассказов. Горький: Облиздат, 1956.

Изд. 2-е. М., 1958.

Изд. 3-е, перераб. и доп. Рига, 1961.

Изд. 4-е, доп. Краснодар, 1970.

1958

19096. Ахматова А. А. Предыстория [В стихотворении упоминается Достоевский] // Ахматова А. А. Стихотворения: Стихи разных лет. 1909—1957. М.: Гослитиздат, 1958. С. 82—84.

То же // Ахматова А. А. Стихотворения (1909—1960). М.: Гослитиздат, 1961.

1959

19097. Акутагава Р. Жизнь идиота: [Достоевский упоминается среди писателей XIX в.] // Акутагава Р. Новеллы. М.: Гослитиздат, 1959. С. 372.

19098. Цвейг С. Мария Стюарт: [Герои Достоевского и образы В. Шекспира]. М.: Изд-во иностр. лит., 1959. С. 183.

То же // Цвейг С. Собр. соч. М.: Правда, 1963. Т. 4.

1961

19099. Ахматова А. А. «1913 год»: Три фрагмента из поэмы [Упоминается Петербург Достоевского] // Ахматова А. А. Стихотворения (1909—1960). М.: Гослитиздат, 1961. С. 240. См. также: Ахматова А. Лирика. М., 1969. С. 339—341; Душа Омска. С. 191.

19100. Алехин Г. В. Мертвый хватает живого // Нева. 1961. № 6. С. 29; № 7. С. 48—50; № 8. С. 84.

В романе упоминаются места Достоевского в Старой Руссе, «Преступление и наказание», «Братья Карамазовы».

1962

19101. Брегова Д. Дорога исканий: (Молодость Достоевского). Роман. М.: Сов. писатель, 1962. 515 с.

Рец.: Милютин Д. Роман о Достоевском // ЛР. 1963. № 48. Изд. 2-е: М., 1962.

1963

19102. Марков С. Н. Идущие к вершинам: Ист.-биограф. повесть. Алма-Ата: Казгослитиздат, 1963. 352 с.

То же. 2-е изд. М., 1968. 375 с.; ... // Избр. произведения: в 2 т. М., 1980. Т. 2. С. 9—354.

То же. Марков С. Н. Идущие к вершинам. Алма-Ата, 1981. 348 с.

О дружбе Ч. Ч. Валиханова с Достоевским.

1964

19103. Хемингуэй Э. Праздник, который всегда с тобой: [О Достоевском] // ИЛ. 1964. № 7. С. 155—157.

То же. М.: Прогресс, 1965.

1965

19104. Из ранних редакций «Жизни Клим Самгина» / Предисл. Н. Н. Жегалова. Публ. арх. А. М. Горького [Достоевский в романе «Жизнь Клим Самгина»] // ЛН. 1965. Т. 74. С. 136, 140, 160.

19105. Марков С. Н. Омский узник: [Стихи] // Марков С. Н. Стихотворения. Новосибирск, 1965. С. 151—152; Омская неделя. 1976. 27 авг.; Веч. Омск. 1983. 18 авг.; Красный путь: сб. стихотворений о г. Омске / [Сост., предисл. и примеч. М. С. Мудрика]. Омск, 1984. С. 33—34; Сибирские строки: Рус. и сов. поэты о Сибири: Сб. / Сост. А. Преловский. М., 1984. С. 201; Душа Омска. С. 217—219.

19106. Новиков А. Н. Впереди идущие: Роман [Достоевский в 1840-е гг.]. М.: Сов. писатель, 1965. С. 295—308, 320—333, 343—351, 366—382, 409, 413, 429, 438, 464, 526—527, 552—533.

Рец.: Серебровская Е. // ЛГ. 1966. 1 февр.

19107. Петров Е. Неоконченный роман «Путешествие в страну коммунизма» / Предисл. В. З. Роговина; Публ.: В. Л. Катаевой (Петровой) и В. З. Роговина // ЛН. 1965. Т. 74. С. 581.

19108. Евтушенко Е. Братская ГЭС: Поэма [Упоминается Достоевский и его герои] // Юность. 1965. № 4. С. 36, 63.

19109. Чичибабин Б. А. Федор Достоевский: [Стихи] // Радуга. 1965. № 8. С. 4—5; Чичибабин Б. А. Гармония: Кн. лирики. Харьков, 1965. С. 58—59; Чичибабин Б. А. Мои шестидесятилетия. Киев, 1990. С. 151—152; Чичибабин Б. А. Колокол: Стихи. М., 1991. С. 6; Борис Чичибабин в статьях и воспоминаниях / Сост.: М. И. Богославский и др. Харьков, 1998. С. 39—40; Душа Омска. С. 252—253.

1966

19110. Вышеславский Л. Н. Переулок Достоевского // Вышеславский Л. Н. Сонеты и баллады. Киев: Дніпро, 1966. С. 75—76.

То же // Вышеславский Л. Н. Избранная лирика. М.: Мол. гвардия, 1966.

19111. Корнилов В. Н. Жена Достоевского // День поэзии. 1966. М.: Сов. писатель, 1966. С. 30.

Вошло в кн.: Корнилов Вл. Н. Возраст: Кн. стихов. М., 1967. С. 66—67; Корнилов В. Избранное: Стихотворения и поэмы. М.: Сов. писатель, 1991. С. 92.

1967

19112. Арденс Н. Н. [Апостолов Н. Н.]. Ссылный № 33: Роман в трех ч. [о Достоевском] / Послел. М. Щеглова. М.: Сов. писатель, 1967. 544 с.

19113. Ряшенцев Ю. Е. Очаг: Стихи. М.: Мол. гвардия, 1967. 94 с.

С. 79—81: Игроки.

19114. Чиладзе Тамаз. Стихи / Пер. с груз. Тбилиси: «Литература да хеловнеба», 1967. 44 с. (Библиотечка груз. сов. поэзии).

С. 25—26: Могила Достоевского.

19115. Рыленков Н. И. Читая Достоевского («Куда ему до мастеров-стилистов...») // Рабочий путь. 1967. 24 июня.

Вошло в кн.: Рыленков Н. И. Собр. соч.: в 3 т. / Сост.: Е. Рыленкова и А. Турков; Вступ. ст. А. Туркова. М.: Современник, 1985.

Т. 2. С. 43.

См. также: Рыленков Н. И. Журавлиные трубы: Стихи. М.: Сов. писатель, 1972. С. 56.

1968

19116. Городецкий С. М. Достоевский: [стихотворение] // Городецкий С. М. Северное сияние. М., 1968. С. 146—148.

Вошло в кн.: Душа Омска. С. 205—208.

19117. Першин В. И. Вторжение: Стихи. Магадан, 1968. С. 47—48: Достоевский.

19118. Плашевский Ю. П. Петербургский сон: Повесть // Простор. 1968. № 4. С. 68—84.

Вошло в кн.: Плашевский Ю. П. Огненный стержень: Ист. повести и рассказы. Алма-Ата, 1979. С. 118—137.

О дружбе Ч. Ч. Валиханова с Достоевским.

19119. Косенко П. Счастливый человек: Гл. из кн. о Достоевском // Иртыш. Семипалатинск, 1968. 4 апр.

Вошло в кн.: Косенко П. Сердце остается одно: Достоевский в Казахстане. Алма-Ата, 1969. 178 с.

См. также: Косенко П. Сердце остается одно // Простор. 1969. № 1. С. 5—71.

19120. Лейфер А. Э. Узник: Рассказ [о Достоевском на каторге] // Омская правда. 1968. 22 дек.

1969

19121. Губин Андрей. Посох пророка: Рассказ // Ставрополье. Альм. № 1. Ставрополь, 1969. С. 30—35.

19122. Диктониус Эльмер. Колочее пламя: [Стихи]: Пер. с фин. и швед. / Под ред. Л. Тоома. М.: Прогресс, 1969. 158 с.

С. 42—43: Достоевский.

19123. Косенко П. Сердце остается одно: Достоевский в Казахстане. Алма-Ата: Жазушы, 1969. 178 с.

Рец.: Осповат А. Крутые годы Достоевского // Простор. 1970. № 7. С. 125—127; Савченко Н. // Звезда. 1970. № 7. С. 220; Гуральник У. Не упрощать: Достоевский! // ЛР. 1970. 17 июля.; Коккинаки И. // Мол. гвардия. 1970. № 8. С. 299—300; Якушин Н. И. Достоевский в Семипалатинске // Сиб. огни. 1970. № 12. С. 184—186; Гуральник У. Достоевский и современность // НМ. 1971. № 8; Урусов Н. Гении на то и гении... Страницы из жизни нашего знаменитого земляка // За новую жизнь. Зарайск, 1972. 5 дек.

19124. Лившиц С. Е. Смерть Достоевского // Лившиц С. Е. Праздник осени. Стихи. Магадан, 1969. С. 9—10.

Вошло: Душа Омска. С. 215—216.

19125. Пензин В. Достоевский в Старой Руссе: стихотворение // Старорус. правда. 1969. 12 июля.

1971

19126. Акутагава Рюноске. Обезьяна: Новелла: пер. с яп. // Акутагава Рюноске. Избранное: в 2 т. М., 1971. Т. 1: Сочинения: в 4 т. М., 1998. Т. 1. С. 105.

О мучениях арестантов в «Записках из Мертвого дома».

19127. Берендгоф Н. С. Избранное: стихи. М.: Моск. рабочий, 1971. 79 с.

С. 11—13: Достоевский на эшафоте.

19128. Глазков Н. И. Творческие командировки: стихи. М.: Сов. писатель, 1971. 128 с.

С. 22. Дом Достоевского.

19129. Косенко П. Иртыш и Нева: Двенадцать лет из жизни Достоевского-литератора. Алма-Ата: Жазушы, 1971. 262 с.

Отрывки: Косенко П. Время и сердце // Простор. 1971. № 3. С. 82—96; № 4. С. 28—65.

Рец.: Лейфер А. Э. Двенадцать лет из жизни литератора // Омская правда. 1972. 20 авг.

19130. Тхоржевский С. Жизнь и раздумья А. Пальма. М.; Л.: Сов. писатель, 1971. 264 с.

Достоевский и А. И. Пальм.

19131. Железняк Вл. Последние годы Федора Достоевского: [новеллы] // Север. 1971. № 4. С. 95—102.

Вошло в кн.: Железняк В. Последние годы Федора Достоевского: новеллы. Вологда: Сев.-Запад. кн. изд-во, 1983. 142 с.

Рец.: Коган Г. В. Новеллы о Достоевском // Красный Север. Вологда, 1983. 23 окт.; Поликовская Л. // Дет. лит. 1984. № 5. С. 60—61; Оботуров В. Живое время // Север. 1985. № 9. С. 115—117.

19132. Брегова Д. Сомнение // ЛР. 1971. 22 окт.

Отрывок из романа о Достоевском в Сибири.

19133. Черепанов Д. Казаков сад: Повесть // Иртыш. Семипалатинск, 1971. 23 окт.; 25 окт.; 11 нояб.

19134. Антокольский П. Г. Достоевский: [Стихи] // ЛР. 1971. 29 окт.; Антокольский П. Г. Время: стихи и поэмы. М., 1973. С. 150—151; Антокольский П. Г. Колыбель русской поэзии: стихи. М., 1976. С. 28—29; Антокольский П. Г. Стихотворения и поэмы. Л., 1982. С. 397—399.; Антокольский П. Г. Избр.: в 2 т. М., 1986. Т. 2. С. 444—445; Душа Омска. С. 188—190.

1972

19135. Железняк В. С. Родное: Рассказы / Ил.: Н. В. Железняк. Вологда: Сев.-Зап. кн. изд-во, 1972. 104 с.: ил.

С. 53—65: Вологодский ученик Достоевского.

Вошло в кн.: Железняк Влад. Одержимые. Архангельск, 1986. С. 332—335.

19136. Мартынов Л. Н. Мокринский форштадт // День поэзии, 1972. М., 1972. С. 41.

Вошло в кн.: Душа Омска. С. 220—221.

19137. Мартынов Л. Н. Баллада о Федоре Достоевском: [Стихи] // Кодры. 1972. № 6. С. 16—17; День поэзии: [сб.]. М., 1972. С. 41; Мартынов Л. Н. Земная ноша: Стихи. М., 1976. С. 113—114; Собр. соч.: в 3 т. М., 1977. Т. 2. С. 303—304; Мол. сибиряк. Омск, 1982. 15 апр.; Мартынов Л. Н. Стихотворения и поэмы. Л., 1986. С. 383—384; Избр. произведения: в 2 т. М., 1990. Т. 2. С. 119—120; Капитан воздушных фрегатов: К 90-летию со дня рождения Л. Н. Мартынова. Омск, 1995; Душа Омска. С. 219—220.

1973

19138. Жаворонков Б. И. Два крыла. Книга лирики. М.: Моск. рабочий, 1973. 102 с.

С. 41—42: На плацу.

19139. Кирсанов С. И. За чтением Достоевского // День поэзии. М., 1973. С. 242.

Вошло в кн.: Душа Омска. С. 209—210.

19140. Косенко П. Свеча Дон-Кихота: Повести-биографии и лит. портреты. Алма-Ата: Жазушы, 1973. 207 с.: ил.

19141. Муканов С. М. Промелькнувший метеор: роман: в 2 кн. Кн. 1. / Авториз. пер. с каз. А. И. Брагина. Алма-Ата: Жазушы, 1973. С. 402—405.

То же. Алма-Ата, 1980; Алма-Ата, 1984.

О дружбе Ч. Ч. Валиханова с Достоевским.

Кн. 2 / Авториз. пер. с каз. А. И. Брагина. Алма-Ата: Жазушы, 1976. С. 174—190, 210—213, 217—218, 276—277.

То же. Алма-Ата, 1980; Алма-Ата, 1984.

См. также гл. из второй кн.: Простор. 1976. № 5. С. 10—15; № 6. С. 4—45.

19142. Поскребышев О. А. Страда: Стихи. Поэма. Ижевск: Удмуртия, 1973. 104 с.

С. 74—75: Ф. М. Достоевский.

19143. Юдалевич Марк. Достоевский в гостях у барнаульского купца. Как рабочий поэта Тачалова спас: [стихи] // Алтай. 1973. № 1. С. 67—68.

Вошло в кн.: Юдалевич М. И. Талица: стихи и поэма. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1973. С. 85—87; Поэты Сибири: сб. Новосибирск, 1982. С. 149—150; Юдалевич М. И. Лебеди зимуют на Алтае: Стихи, поэма. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1984. С. 70—72.

19144. Мартынов Л. Н. Мокрый форштадт: [новелла] // Наш современник. 1973. № 11. С. 57—62; Мартынов Л. Н. Воздушные фрегаты. М., 1974. С. 157—165; Собр. соч.: в 3 т. М., 1977. Т. 3. С. 195—203; Мартынов Л. Н. Воздушные фрегаты. Омск, 1985. С. 176—184.

«Записки из Мертвого дома» и «Братья Карамазовы».

1974

19145. Брегова Д. Сибирское лихолетье Федора Достоевского: Роман. М.: Сов. писатель, 1974. 534 с.

Рец.: Латынина А. За цепью фактов // ЛО. 1974. № 10. С. 27—29; Косенко П. Роман о «лихолетье» Ф. М. Достоевского // Простор. 1974. № 12. С. 103—105.

1975

19146. Горький А. М. Полн. собр. соч. Худож. произведения: в 25 т. М., 1975. Т. 23: Жизнь Клима Самгина. С. 353; Т. 24: Жизнь Клима Самгина. С. 53.

Критика Пушкинской речи Достоевского.

19147. Стрелкова И. И. Друг мой, брат мой...: Повесть-хроника. М.: Мол. гвардия, 1975. С. 29—30, 95—97.

О дружбе Ч. Ч. Валиханова и Достоевского.

19148. Шенталинский Виталий. Песня Йока. Москва Достоевского. «Он гнул свое, касаясь ночи лбом...»: [стихи] // Москва. 1975. № 8. С. 44.

1976

19149. Антокольский П. Г. Сонечка Мармеладова // Антокольский П. Г. Колыбель русской поэзии: стихи. М., 1976. С. 30.

19150. Бегалин С. И. Чокан Валиханов: повесть [О дружбе с Достоевским] / Авториз. пер. с каз.; [Вступ. ст. А. Алимжанова]. М.: Дет. лит., 1976. 174 с.

19151. Вальшонок З. М. Яблоко согласия: кн. лирики. М.: Сов. писатель, 1976. 76 с.

С. 30—31: Достоевский.

19152. Горький А. М. Полн. собр. соч.: худож. произведения: в 25 т. Жизнь Клима Самгина. М.: Наука, 1976. Т. 25. С. 308.

О «Записках из подполья».

19153. Торопыгин В. В. Озеро. Л.: Сов. писатель, 1976. 127 с. (Кн. новых стихотворений).

С. 62—63: Домик Достоевского.

Вошло в кн.: Торопыгин В. В. Избранное. Л., 1981. С. 138; Впервые: День поэзии. 1971. Л., 1971. С. 340—341.

19154. Трифонов Ю. В. Дом на набережной // Дружба народов. 1976. № 1. С. 83—167.

С. 164: О Достоевском, о «Преступлении и наказании».

См. также изд.: Трифонов Ю. В. Дом на набережной: Роман, дневники. М., 2000.

19155. Гранин Д. Обратный билет: повесть // НМ. 1976. № 8. С. 3—48.

О первом директоре Музея Достоевского в Старой Руссе Г. И. Смирнове.

Вошло в кн.: Гранин Д. А. Обратный билет; Однофамилец; Дождь в чужом городе; Кто-то должен; / Послесл. А. И. Павловского. Л.: Лениздат, 1982. С. 3—92.

1977

19156. Лившиц В. А. Спутница: [А. Г. Достоевская] // Лившиц В. А. Стихотворения. М.: Худож. лит., 1977. С. 165—166.

19157. Поскребышев О. А. Вдали от больших городов: кн. стихотворений. М.: Мол. гвардия, 1977. 96 с.

С. 47—48: Ф. М. Достоевский.

1978

19158. Бальмонт К. Д. Стихотворение // Белов С. В. Бальмонт о Достоевском // Лит. Грузия. 1978. № 9. С. 106—107; Душа Омска. С. 195—196.

19159. Заславский Р. З. Время: стихи. Киев: Рад. письменник, 1978. 87 с.

С. 58: «Пустомели, начитавшиеся Достоевского».

1979

19160. Басина М. Я. Сквозь сумрак белых ночей: Документ. повесть. Л.: Дет. лит., 1979. 229 с. (По дорогим местам).

Рец.: Лазарев Юр. [Алянский Ю. Л.]. «Сквозь сумрак белых ночей» // Смена. Л., 1979. 19 дек.; Билински Я. // Звезда. 1980. № 7. С. 216—217.

19161. Косенко П. На земле золотой и яростной: Ф. М. Достоевский. Антон Сорокин. Павел Васильев. Повести — биограф. Алма-Ата: Жазушы, 1979. 415 с.

1980

19162. Васильева Л. Н. Листва: Кн. стихов. М.: Современник, 1980. 318 с.

С. 44: Отзвук Достоевского.

19163. Капранов Г. Достоевский: (стихотворение) // Поэзия: Альманах. М., 1980. С. 56.

19164. Солженицын А. И. Архипелаг ГУЛАГ, 1918—1956: Опыт худож. исслед. // Собр. соч.: в 18 т. Вермонт; Париж: YMCA-Press, 1980. Т. 5—7.

То же. В 3 т. М., 1989. Т. 1—3; М.: Книга, 1990. Т. 2. С. 183. Репринт. воспроизв. изд. (Вермонт; Париж, 1980): в 3 т. М.: Сов. писатель, 1990. Т. 1 / 3; Минск: Мастац. лит., 1990.

Сопоставление условий царской каторги по «Запискам из Мертвого дома» и советских лагерей.

19165. Торопыгин В. В. Берега: Новые стихи и поэмы. Л.: Сов. писатель, 1980. 142 с.

С. 60—61: На Омском тракте.

1981

19166. Брагин А. И. Алтын-Эмель: поэма // Брагин А. И. Дневник века моего: избр. стихи, поэмы, пер. Алма-Ата, 1981. С. 198—199; Душа Омска. С. 199—200.

О дружбе Достоевского и Ч. Ч. Валиханова.

19167. Зарицкий А. А. У вечернего костра: Стихи / Пер. с белорус. М.: Сов. писатель, 1981. 127 с.

С. 30—32: Встреча у Достоева.

19168. Косенко П. Скрещивание судеб: Ист. хроника. Алма-Ата: Жазушы, 1981. 205 с.

Достоевский и Чокан Валиханов.

Впервые: Простор. 1980. № 8; 1981, № 1, № 9.

19169. Бехер Иоганнес Роберт. Двадцатилетним; Достоевскому; Знамя...: [Стихи] / Вступ. ст. и пер. с нем. Г. Ратгауза // Иностран. лит. 1981. № 6. С. 3—8.

19170. Гай Д. «До свидания, друг вечный» / Послесл. В. Поволяева // Дон. 1981. № 11. С. 37—96.

Роман, посвящ. Достоевскому и А. П. Сусловой.

Рец.: Семенов Ю. «Твоя молодая жизнь обещала так много...» // Подъем. 1982. № 8. С. 137—138.

Вошло в кн.: Гай Д. И. До свидания, друг вечный. Телохрани- тель. М.: СП «ИКПЛ», 1990. С. 9—192.

19171. Пензин В. Дом-музе [Достоевского] в Старой Руссе: стихотворение // Новгор. правда. 1981. 10 нояб.

1982

19172. Довлатов С. Д. Зона: Записки надзирателя: [Повесть]. App Arbor (Mich): Эрмитаж, 1982. 128 с.

То же. М., 1991. 349 с.; ... // Собр. прозы: в 3 т. СПб., 1993. Т. 1. С. 62.

Сравнение С. Довлатовым своей книги с «Записками из Мертвого дома».

19173. Диого Элисео. Федору Достоевскому, в его годовщину: Стихи // ИЛ. 1982. № 10. С. 3—8.

1983

19174. Алдан-Семенов А. И. Для тебя, Россия: Повесть // Алдан-Семенов А. И. Для тебя, Россия: Повести. М., 1983. С. 187, 226.

О встречах П. П. Семенова-Тян-Шанского с Достоевским в конце 1850-х гг.

19175. Дмитриев Н. Ф. Тьма живая: Стихотворения. М.: Мол. гвардия, 1983. 143 с.

С. 136—137: Лесков и Достоевский.

19176. Медведев А. Д. Тросник: стихотворения и поэма. М.: Современник, 1983. 94 с. (Новинки «Современника»).

С. 77—78: Достоевский.

19177. Рицков Борис. Достоевский. Стихи. // Молодость. 1983. Вып. 12. С. 34.

19178. Спешнев А. В. Бег дней: повествование: в 4 ч. М.: Сов. писатель, 1983. 272 с.

Ч. 4. Прошлое и настоящее. С. 187—259: Н. Спешнев, Достоевский, С. Нечаев, «Бесы».

19179. Храмов Е. Л. Городская жизнь: стихи. М.: Сов. писатель, 1983. 103 с.

С. 26: Достоевский.

1984

19180. Брегова Д. Д. Счет до единицы: Федор Достоевский под бременем страстей и раздумий. М.: Сов. писатель, 1984. 462 с.

Рец.: Степанян К. Под бременем страстей и раздумий («Новое» о Достоевском) // ЛГ. 1985. 30 янв.

19181. Косенко П. П. Скрещение судеб: Ист. хроника. Алма-Ата: Жазушы, 1984. 205 с.

19182. Марков А. Я. Избранные произведения: в 2 т. / Вступ. ст. Ю. Прокушева. М.: Худож. лит., 1984. Т. 1: Стихотворения. 1984. 495 с.

С. 66: Здесь венчался Федор Достоевский.

19183. Поляков Б. Кола: Роман. Мурманск: Кн. изд-во, 1984. 321 с.

Достоевский и петрашевцы.

19184. Шумаков Н. Ф. Эшелон: стихи и песни. М.: Воениздат, 1984. 127 с.

С. 89—90: Достоевский в Сибири.

19185. Радзинский Э. Старая актриса на роль жены Достоевского: пьеса // Соврем. драматургия. 1984. № 1. С. 81—121.

Рец.: Степанян К. Под бременем страстей и раздумий («Новое» о Достоевском) // ЛГ. 1985. 30 янв.

1985

19186. Довлатов С. Д. Ремесло: [Документ. повесть]. App Arbor (Mich): Ардис, 1985. 183 с.

То же // Собр. прозы: в 3 т. СПб., 1993. Т. 2. С. 59.

Сопоставление повести «Зона» и «Записок из Мертвого дома».

19187. Косенко П. П. Скрещение судеб: Ист. хроника и биограф. повести. Алма-Ата, Жазушы, 1985. 400 с.

19188. Кротов Ю. У Музея Ф. М. Достоевского: [стихотворение]. Посвящ. С. В. Белову // Политехник. Красноярск, 1985. 19 июня.

1986

19189. Волков В. А. Праздники верности: Рассказы, этюды. М.: Современник, 1986. 271 с. (Новинки «Современника»).

С. 251—270: Лики Оптиной.

19190. Косенко П. П. Жизнь для жизни: Хроника нескольких лет Ф. М. Достоевского. Алма-Ата: Жазушы, 1986. 238 с.

Рец.: Вайнерман В. Постигая искусство ретроспекции // Сиб. огни. 1989. № 2. С. 152—159; Жожикашвили С. // ЛО. 1989. № 10. С. 73.

Впервые: Простор. 1984. № 7. С. 40—94. (Рец.: Степанян К. Под бременем страстей и раздумий: («Новое» о Достоевском) // ЛГ. 1985. 30 янв.); 1985, № 4; 1986. № 1. С. 88—169.

19191. Новиков В. П. У Тобольских ворот: [стихи] // Новиков В. П. Свет-сентябрь: Стихи. Омск, 1986. С. 45; Омская зима: сб. стихов участников обл. лит. праздника. Омск, 1987. С. 184; Сиб. время. Омск, 1996. 2 авг.; Душа Омска. С. 229—230; Новиков В. П. Снеговая нить: стихи разных лет. Омск, 2002. С. 130.

О Достоевском-каторжнике.

19192. Тепляшин А. Достоевский: Стихи // Поэзия. 1986. М., 1986. Сб. 44. С. 157.

19193. Пикуль В. Приговорен всего лишь к расстрелу...: Ист. новелла // Сов. Россия. 1986. 6 апр.

Петрашевец Н. С. Кашкин и Достоевский.

1987

19194. Карпова Н. Трамвайный перекресток: стихотворения. Л.: Лениздат, 1987. 150 с.

С. 24: «Экскурсия». С. 25: «У дома Ф. М. Достоевского».

19195. Марченко В. И. Дом на Перерытицы: рассказ // Марченко В. И. Словенское море: повести и рассказы. М., 1987. С. 106—124.

Достоевский в Старой Руссе.

Вошло в кн.: Марченко В. И. Шелоник: документ. повести. М.: Современник, 1988. С. 170—190.

19196. Шеголихин И. П. Дело, друзья, отзовется: повесть об Анне Корвин-Круковской. М.: Изд-во полит. лит., 1987. 397 с. (Пламенные революционеры).

Достоевский и А. В. Корвин-Круковская.

19197. Есенков В. Н. Три дня в августе: повесть о Достоевском // Север. 1987. № 1. С. 4—57; № 2. С. 4—65.

То же. М., 1989. 320 с. (Новинки «Современника»).

Рец.: Степанян К. Сжигая собственную душу... // ЛГ. 1987. 22 июля; Быстров В., Ясенский С. Мучительный дар прозрения // Подъем. 1987. № 10. С. 137—140.

Полемика с К. Степаняном: Иванова Т. Не сотвори кумира // Огонек. 1987. № 35. С. 29.

Рец. на отд. изд. 1989 г. // Знамя. 1990. № 3. С. 239.

19198. Ионов А. Дом Достоевского: стихотворение // Старорус. правда. 1987. 29 авг.

19199. Пигина О. Талисман души // Старорус. правда. 1987. 29 авг.

О стихах поэтов Старой Руссы, посвящ. родному городу и Достоевскому.

19200. Куняев Станислав. Из книги «Мать сыра — земля»: стихи [«Из позднего Достоевского»] // Наш современник. 1987. № 12. С. 42—44.

1988

19201. Волошин М. На дне преисподней // Волошин М. Избранные стихотворения. М., 1988. С. 243.

См. также: Душа Омска. С. 204.

19202. Косенко П. Незвклидовы параллели: Хроника последних лет жизни Ф. М. Достоевского и некоторых его современников. Алма-Ата: Жазушы, 1988. 366 с.

Рец.: Вайнерман В. Постигая искусство ретроспекции // Сиб. огни. 1989. № 2. С. 152—159; Жожикашвили С. // ЛО. 1989. № 10. С. 73.

Впервые: Простор. 1987. № 10. С. 117—146; № 12. С. 86—130.

19203. Кугультинов Д. Н. Гениям прошлого: [Стихи] // Кугультинов Д. Н. Собр. соч.: в 3 т.: Пер. с калм. М., 1988. Т. 3; Стихотворения, поэмы, 1976—1986. М., 2000. С. 199; Собр. соч.: в 3 т. Норильск, 2002. Т. 2. С. 11—114.

Упоминается Достоевский-каторжник.

19204. Никонова Л. Кузнецкий венец: [Достоевский и М. Д. Исаева] // Огни Кузбасса. Кемерово, 1988. № 3. С. 73—79.

То же // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1986. 1 февр.

19205. Солоницын А. А. Я жажду: [Роман, повесть, рассказ]. Куйбышев: Кн. изд-во, 1988. 381 с.

Содерж.: Звезда вечерняя: Роман; Я жажду: Повесть о Ф. М. Достоевском; Дед Трофим в мировом пространстве: Рассказ.

19206. Робакидзе Григол. Джуга, или По следам Достоевского: [Глава из романа груз. писателя «Убиенная душа», изд. в Йене на нем. яз. в 1933 г.] / Григол Робакидзе: Пер. с нем. С. Окролиридзе // Лит. Грузия. 1988. № 12. С. 94—103.

Сопоставление образов Верховенского и И. В. Сталина.

1989

19207. Андреев Д. Л. Роза мира: Фрагм. // Андреев Д. Л. Русские боги: Стихотворения и поэмы / Сост. и подгот. текста А. А. Андреевой. М., 1989. С. 314—349.

То же (полн. текст кн. с изм. загл.). Роза мира: Метафилософия. М.: Прометей, 1991. 287 с. Первое изд., сделанное в полном соответствии с подлинников; М., 1992. 283 с.; М., 1993. С. 201; Собр. соч. М., 1993. Т. 1; Собр. соч.: в 3 т. М., 1995. Т. 2; Собр. соч.: в 3 т. М., 1996. Т. 2; Собр. соч.: в 3 т. М., 1997. Т. 2.

19208. Волков О. В. Погружение во тьму: [роман] / Послесл. Э. Ф. Володина. М.: Мол. гвардия. 1989. 460 с. (Белая кн. России; Вып. 4).

То же // Волков О. В. Век надежд и крушений. М., 1989. С. 6—436.

То же. М., 1990. 122 с. (Роман-газета); М., 1992. С. 250.

Упоминаются «Записки из Мертвого дома».

19209. Сорокин В. В. Хочу быть ветром: стихи. М., 1989. С. 64.

Достоевский.

19210. Тепляшин А. А. Вьюжный Урал: Стихи. Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1989. 65 с.

С. 45: Достоевский.

19211. Шаламов В. Т. В бане: Рассказ // Шаламов В. Т. Левый берег: Рассказы. М., 1989. С. 163; Шаламов В. Т. Колымские рассказы. Магадан, 1989. С. 286—291; Шаламов В. Т. Колымские рассказы; Стихотворения. М., 2000. С. 383—387.

Упоминание о бане в «Записках из Мертвого дома».

19212. Шаламов В. Т. Красный крест: рассказ // Шаламов В. Т. Воскрешение лиственницы: рассказы. М., 1989. С. 143—150; Шаламов В. Т. Колымские рассказы. М., 1991. С. 136—143; Шаламов В. Т. Колымские рассказы: в 2 т. М., 1992. Т. 1. С. 121; Шаламов В. Т. Колымские рассказы; Стихотворения. М., 2000. С. 130—136.

Критическое упоминание об изображении преступников в «Записках из Мертвого дома».

19213. Шкляренко Б. П. Барьер: Стихотворения. Ярославль: Верх.-Волж. кн. изд-во, 1989. 60 с.

С. 22: Достоевский.

19214. Слуцкий Б. А. Капля времени... Памятник Достоевскому («Как искусство ни упирается...») / Публ. Ю. Болдырева // Знамя. 1989. № 3. С. 74—92.

Вошло в кн.: Слуцкий Б. А. Судьба: Стихи разных лет. М.: Современник, 1990. С. 70—71; Слуцкий Б. А. Собр. соч.: в 3 т. М.: Худож. лит., 1991.

Т. 1. С. 20.

19215. Шумаков Юрий. Из архангельских тетрадей (1944—1952): [стихи] // Таллин. 1989. № 4. С. 46—48.

«Перечел Достоевского, Толстого».

19216. Шаламов В. Т. Термометр Гришки Логуна: Рассказ / Подгот. текста и публ. И. П. Сиротинской // Знамя. 1989. № 6. С. 20—23; Шаламов В. Т. Колымские рассказы. М., 1991.

С. 194—200; Шаламов В. Т. Колымские рассказы: в 2 т. М., 1992. Т. 2. С. 156—161; Шаламов В. Т. Несколько моих жизней: Проза. Поэзия. Эссе. М., 1996. С. 230—234; Шаламов В. Т. Колымские рассказы; Стихотворения. М., 2000. С. 482—487.

О Достоевском-каторжнике.

19217. Ким Юлий. Памяти Достоевского: Стихи // Знамя. 1989. № 8. С. 48—50.

19218. Шаламов В. Т. Татарский мулла и чистый воздух: Рассказ / Подгот. текста и публ. И. П. Сиротинской // Знамя. 1989. № 9. С. 7—11; Шаламов В. Т. Воскрешение лиственницы: рассказы. М., 1989. С. 84—90; Шаламов В. Т. Колымские рассказы. М., 1991. С. 79—84; Шаламов В. Т. Колымские рассказы; Стихотворения. М., 2000. С. 80—86.

Сравнение каторги Достоевского с колымскими лагерями.

1990

19219. Иванов С. Тень на камни: Стихи. Л.: Сов. писатель, 1990. 64 с.

С. 39: Дом Раскольников.

19220. Косенко П. П. Письма друга, или Щедрый хранитель: Ист. хроники. Алма-Ата: Жазушы, 1990. 334 с.

Содерж.: Жизнь для жизни; Хроника нескольких лет Ф. М. Достоевского; Письма друга, или Щедрый хранитель; О Ю. О. Домбровском; Некролог; Рассказ.

19221. Куняев С. Ю. Русские сны: стихотворения. М.: Мол. гвардия, 1990. 142 с.

С. 73: Достоевский.

19222. Синцов И. Н. «...И ждать дальнейших приказаний»: Ист. рассказы. Л.: Худож. лит., 1990. 152 с.

С. 56—82: О Достоевском.

19223. Фейберг С. Я. Ступени: Стихи. М.: Книга, 1990. 91 с.

С. 59: Достоевский.

19224. Горенштейн Ф. Споры о Достоевском: [драма в 2 д.] // Театр. 1990. № 2. С. 12—50.

Рец.: Зверев А. Зимний пейзаж: Фридрих Горенштейн: Три повести и одна пьеса // ЛО. 1991. № 12. С. 16—22. (Анализ пьесы «Споры о Достоевском» и повестей «Зима 53 года», «Искупление», «Место»); Камянов В. Век XX как уходящая натура // НМ. 1993. № 8. С. 234—242.

19225. Шварц Елена. Исторические стихи: [«Достоевский и Плещеев в Павловском парке»] // Вестн. новой лит. 1990. Вып. 2. С. 65—81.

19226. Слуцкий Б. А. «Господи, Федор Михалыч...» // Ап-рельинформ. 1990. 21 апр.

Вошло в кн.: Слуцкий Б. А. Собр. соч.: в 3 т. М.: Худож. лит., 1991. Т. 3. С. 21.

19227. Косенко П. День на день не приходится: Хроника молодости Ф. Достоевского, литератора // Простор. 1990. № 9. С. 67—113; № 10. С. 87—137.

19228. Алданов Марк. Истоки: роман // Дружба народов. 1990. № 10. С. 129—166.

С. 129—139: Встреча героя романа М. Я. Чернякова с Достоевским.

1991

19229. Алданов М. А. Собр. соч.: в 6 т. Т. 5. Истоки. Роман. М., 1991. С. 43—57.

См. также: Алданов М. А. Истоки. Роман. М., 2002.

19230. Волошин М. Гражданская война. Россия. Поэма // Волошин М. Стихотворения. Статьи. Воспоминания современников. М., 1991. С. 164—164; 193—194.

См. также: Душа Омска. 201—203.

19231. Герлинг-Грудзинский Г. Иной мир: Сов. записки / Пер. с пол. Н. Горбаневской. М., 1991. С. 7, 18, 48—49, 143, 159—162, 171, 233.

О чтении «Записок из Мертвого дома» в советском лагере заключенными.

19232. Коновалов А. И. Вникая в суть: стихи. М., Сов. писатель, 1991. 173 с.

С. 65: Достоевский.

19233. Медведев А. Д. Знаю и скажу: Стихотворения. М.: Мол. гвардия, 1991. 190 с.

С. 73: Достоевский.

19234. Трофимов И. Стихи о великом писателе // Старорус. правда. 1991. 25 мая.

История стихотворения В. А. Гайдебурова «На могилу Достоевского», 1881 г.

1992

19235. Волошин М. В слепые дни затмение всех надежд // Волошин М. Пути России: Стихотворения и поэмы. М., 1992. С. 180.

Вошло: Душа Омска. С. 205.

19236. Кутилов А. П. «Всем идолам души моей амнистия!...»: [Стихи] // Веч. Омск. 1992. 29 мая; Кутилов А. П. Снег на ладо-ни: стихи. Омск, 1995. С. 128; Кутилов А. П. Скелет звезды: Сти-хи, поэмы, проза. Омск, 1998. С. 149; Душа Омска. С. 211.

1993

19237. Брегова Д. Ищите и найдете: Последние четырнадцать лет жизни Федора Достоевского: Заблуждения и вершины: ро-ман. М.: Соврем. писатель, 1993. 443 с.

19238. Гурьева-Смирнова Н. Анна Достоевская: роман. М.: Совр. писатель, 1993. 211 с.

Рец.: Фердыщенко Н. Достоевский — для всех // Независи-мая газ. 1993. 20 авг.; Западов А. Когда муза становится помош-ницей // Кн. обозрение 1994. 21 июня.

19239. Макаров Ю. А. Копеечка Достоевскому: [Стихи] // Омская старина: Ист.-краевед. альм. Омск, 1993 (1994). Вып. 2. С. 164—167.

См. также: Душа Омска. С. 216—217.

19240. Ахметьев И. Авангард — сад камней (стихи) [«Досто-евский...»] // Независимая газ. 1993. 28 июля.

1994

19241. Никонова Л. Достоевский и Исаева: Венчание в Куз-нецке // Кузнецкая крепость. М., 1994. С. 39—42. (Роман-газ.; № 11);

То же // Лит. Кузбасс. Кемерово, 1993. № 1. С. 101—106.

То же // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1991. 31 окт.

1995

19242. Лебедева Н. Дом Достоевского: стихотворение // Ле-бедева Н. Открытое письмо: Лирика. СПб., 1995. С. 8.

1996

19243. Зензин В. В. Записки из Мертвого дома: [Стихи] // Зензин В. В. Омск юбилейный: К 280-летию города: Альм. Омск, 1996. С. 6.

Вошло в кн.: Душа Омска. С. 208.

19244. Иванова А. Памяти Ф. М. Достоевского: стихотворе-ние; Дом Грушеньки...: стихотворение // Иванова А. Пишу о том, что на душу ложится: стихотворения. Ст. Русса, 1996. С. 12, 22.

19245. Киреев Руслан. Говорите мне о любви...: роман. М., 1996. 96 с.

С. 53—57: О Достоевском.

19246. Кутилов А. П. Обыватель-72; Зарифмуем моменты про долги и проценты // Лейфер А. Э. «Вокруг Достоевского» и дру-гие очерки. Омск, 1996. С. 196—199.

Вошло в кн.: Душа Омска. С. 211—215.

19247. Савицкий Петр. Дороги. Чернигов, 1996. С. 48: Досто-евский.

19248. Сычева К. [Серебренникова Е. С.]. Родион Раскольни-ков: [стихи] // На первом дыхании: стихи и проза молодых авто-ров. Омск, 1996. С. 50; День и ночь. Красноярск, 1997. № 1/2. С. 112; Омская муза. 1997. № 1/2. С. 5; Мол. сибиряк. Омск, 1997. 17 мая; Сычева К. След дракона: стихи. Омск, 1998. С. 9; Душа Омска. С. 244.

19249. Кувалдин Ю. Поле битвы — Достоевский: Повесть // Дружба народов. 1996. № 8. С. 13—51.

Рец.: Немзер А. Из Чехова нам что-нибудь // Сегодня. 1996. 29 авг.; Ковалевич Г. «Самая шкурная партия на земном шаре» // ЛГ. 1996. 16 окт.; Василевский А. Повести о жизни // НМ. 1997. № 9. С. 204—207.

19250. Рябинин К. А. Достоевский в Омске: [Стихи] // Таврические новости. Таврическое р. п., 1996. 12 нояб.

См. также: Душа Омска. С. 237—238.

19251. Пензин В. На службе у Достоевского: стихотворение // Старорус. правда. 1996. 26 дек.

Стихотворение посвящено работникам Дома-музея Достоевского Старой Руссы.

1997

19252. Брегова Д. История одной любви: документ. повесть (Достоевский — Аполлинария Суслова). М.: Издатцентр, 1997. 135 с.

19253. Липкин С. И. Квадрига: Повесть // Липкин С. И. Квадрига. М., 1997. С. 56.

О чтении персонажами повести, участниками подпольного кружка, «Записок из Мертвого дома».

19254. Рябченко В. Писателю Достоевскому требуется соавтор: [юморист. рассказ] // Складчина-3: проза, поэзия, критика, искусство, воспоминания, юмор, детское. Омск, 1997. С. 589—599.

19255. Юровицкий Владимир. Русские жены: Драматическая диалогия. М.: Лит. агенство «Владимир», 1997. 121 с., 1 л. портр.

С. 1—78: «Анна Григорьевна». Драма в 9 акт. с прологом и эпилогом.

1998

19256. Есенков Вал. Игра: Роман. М.: Армада, 1998. 535 с. (Рус. писатели. Достоевский).

19257. Кутилов А. П. Обыватель-72; Зарифмует моменты про долги и проценты: [стихи] // Кутилов А. П. Скелет звезды: стихи, поэмы, проза. Омск, 1998. С. 102, 210—212.

1999

19258. Губерман И. М. Прогулки вокруг барака: [повесть] // Губерман И. М. Камерные гарики; Прогулки вокруг барака; Сибирский дневник; Московский дневник; Гарики на каждый день. Екатеринбург, 1999. С. 117—118.

Сопоставление личных впечатлений автора об условиях существования заключенных в советском лагере с их описанием в «Записках из Мертвого дома».

19259. Пруст М. Пленница: Роман / Пер. с фр. Н. Любимова. Примеч. О. Волчек, С. Фокина. СПб.: Амфора, 1999. 527 с.

С. 449—454: О Достоевском, об «Идиоте» и «Братьях Карамазовых».

2000

19260. Белов С. В. «Меня спасла каторга»: повесть о Достоевском и петрашевцах / С.-Петербург. гос. ун-т. СПб.: Изд-во С.-Петербург. ун-та, 2000. 147 с.

Произведения, посвященные Ф. М. Достоевскому

1847

19273. Плещеев А. Н. Енотовая шуба: (рассказ без морали). (Ф. М. Достоевскому) // ОЗ. 1847. № 10. Окт., отд. 8. Смесь. С. 169—177.

1861

19274. Загуляев М. А. Бедовик: рассказ. С посвящением Достоевскому // Рус. мир. 1861. 2 дек. № 94.

19275. Крестовский В. В. Бесенок: повесть (Посвящением Ф. М. Достоевскому) // Светоч. 1861. № 1. 14 янв.

1862

19276. Берг Ф. Н. В поле: стихотворение // Время. 1862. № 9. Сент. С. 178—179.

2001

19261. Кутзее Д. М. Осень в Петербурге: Роман / Пер. с англ. С. Ильина. М.: Иностранка: Б. С. Г.-пресс, 2001. 289, [2] с. (Б-ка журн. «ИЛ.»).

Впервые: Ил. 1999. № 1. С. 76—187.

19262. Митрохина Л. Дом Достоевского: стихотворение // Митрохина Л. Галатея: Стихи. СПб., 2001. С. 39.

19263. Орлов В. В. Бубновый валет: Роман. М.: Изд-во «Олимп»; Изд-во «АСТ», 2001. С. 151—152.

Упомянуты «Записки из Мертвого дома».

19264. Спирина Н. А. [Баранец Н. А.]. Омская крепость: стихи // Спирина Н. А. [Баранец Н. А.]. Грань тысячелетий: стихи. Омск, 2001. С. 142—143.

Упомянуты Достоевский-каторжник.

19265. Флаум Л. М. Молитва Ф. М. Достоевского: [стихи] // Город. Омск, 2001. № 2. Февр.—март. С. 10.

19266. Клишин О. Н. «Сенатская площадь. Декабрьский снежок...»: [стихи] // Сиб. огни. 2001. № 6. С. 126; Мир увлечений. Омск, 2001. № 8/9. С. 4; Макаров В. А. День города. Клишин О. Н. Голубиная башня. Четверикова Т. Г. Две часовни. Омск, 2002. С. 40.

О Достоевском-писателе и каторжнике.

2002

19267. Зенкин А. А. Проклятие гениев: Роман-триптих: Центр. часть (Наказание и преступление). Йошкар-Ола, 2002. 777 с. (Грянувшему третьему... тысячелетию).

19268. Кушнер А. С. Отец настоял... // Кушнер А. С. Кустарник. Стихотворения. СПб.: Пушкинский фонд, 2002. С. 69.

15-летний Д. С. Мережковский в 1880 г. на квартире Достоевского читает ему свои стихи.

19269. Трофимов Ю. Раскольникова и сын: [Стихи] // Пилигрим. Омск, 2002. № 2. С. 66.

19270. Кантор В. Рождественская история, или Записки из полумертвого дома: Повесть // Октябрь. 2002. № 9. С. 13.

Упомянуты о восприятии Достоевским каторжанина Марья как «положительно прекрасного русского человека».

2003

19271. Цыкин Леонид. Лето в Бадене: Роман / Вступ. ст. С. Зонтаг; Послесл. А. Устинова. М.: Нов. лит. обозрение, 2003. 224 с.

Рец.: Качалкина Ю. Прогулки с Достоевским, или Биография писателя как подвижный палимпсест // Независимая газ. 2003. 10 июля. № 138.

2004

19272. Басина М. Я. Жизнь Достоевского. Сквозь сумрак белых ночей: документ.-худож. повесть. СПб.: Пушкин. фонд, 2004. 237 с.

1880

19278. Орлов Л. [Оболенский Л. Е.]. Спаситель человечества: Роман. С посвящением Достоевскому // Мысль. 1880. № 8. Авг. С. 105; № 9. Сент. С. 44.

Автор подчеркивает жизненность «старых» проблем, вновь поднятых Достоевским в Речи о Пушкине.

19279. Загуляев М. А. Скороспелый: Рассказ. С посвящением Достоевскому // Огонек. 1880. № 46. 12 нояб. № 52. 24 дек.

1881

19280. Слушательница женских курсов. Над гробом Ф. М. Достоевского: [стихотворение] (впервые: НВ. 1881. 2 февр.). Арсеньев А. На смерть Ф. М. Достоевского: [стихотворение] (впервые: НВ. 1881. 2 февр.). Быков П. В. [На смерть Достоевского]: стихотворение (впервые: Современность. 1881. 4 февр.). Барт Н. На смерть Достоевского: [стихотворение] (впервые: НВ. 1881. 31 янв.). Хрушев-Сокольников Г. А. Памяти Достоевского: [стихотворение] (впервые: Осколки. 1881. № 5. 31 янв. С. 2; ПЛ. 1881. 1 февр.). Соколов Александр. На могиле Ф. М. Достоевского: [стихотворение] (впервые: ПЛ. 1881. 1 февр.). Серпухов Н. Ф. М. Достоевскому: стихотворение (впервые: ПЛ. 1881. 1 февр.). А. Ш. [Шиле А. Г.]. На смерть Ф. М. Достоевского (28 янв. 1881 г.): [стихотворение] (впервые: Минута. 1881. 31 янв.) // Федор Михайлович Достоевский. Биография. Его сочинения. Последние минуты его жизни. Проводы тела, похороны и овации русского общества. М., 1881. С. 43—45; 49—56.

19281. У гроба Ф. М. Достоевского // Порядок. 1881. 30 янв.

19282. Коялович А. На смерть Достоевского // НВ. 1881. 31 янв.

19283. Студент [Дерюжинский В. Ф.]. Стихотворение, прочтенное на Пушкинском вечере, 29 января // ПЛ. 1881. 31 янв.

19284. П-рев А. Достоевский: (стихотворение) // Ваза. 1881. № 4. Февр. С. 11.

19285. А. К. [Курепин А. Д.]. Памяти Ф. М. Достоевского: стихотворение // Воспитание и обучение. 1881. № 2. Февр. С. 81.

Перепеч.: Донской голос. Новочеркасск, 1881. 8 февр.

19286. Орлов Л. [Оболенский Л. Е.]. Над гробом Ф. М. Достоевского // Мысль. 1881. № 2. Февр. С. 228.

19287. Андреевский С. В квартире Достоевского 30 января 1881 («Не высоко, на двух ступенях...»): стихотворение // Молва. 1881. 1 февр.

19288. Буренин В. П. У гроба Ф. М. Достоевского // НВ. 1881. 1 февр.; Поляр. звезда. 1881. № 2. С. 146.

19289. В-ская Е. Памяти Достоевского: («И шли они — рабы печали...»): стихотворение // ПЛ. 1881. 1 февр.

19290. Гайдебуров П. А. «На могилу Достоевского от редакции «Недели»: («Ни холод севера, ни бремя кандалов...»): стихотворение // Неделя. № 6. 1 февр. С. 193.

Отклик: Трофимов И. Стихи о великом писателе // Старорус. правда. 1991. 25 мая.

Вошло в кн.: Душа Омска. С. 228—229 как стихотворение неизвестного автора.

19291. Офросимов В. На смерть Достоевского («Опять утра. Смерть уносит...»): стихотворение // НВ. 1881. 1 Февр.

19292. С. На погребение Достоевского («Скорбел!.. Душа его изныла...»): стихотворение // ПГ. 1881. 1 февр.

19293. Симонович О., студ. На смерть Достоевского («Прощай, печальник бед народных...»): стихотворение // Улей. 1881. 1 Февр.

19294. Соймонов М. «Нежданно ты умер великий учитель...»: стихотворение // Неделя. 1881. № 6. 1 февр. С. 207.

19295. Случевский К. К. Памяти Достоевского // НВ. 1881. 1 Февр.; Поляр. звезда. 1881. № 2. С. 147.

Вошло в кн.: Случевский К. К. Стихотворения и поэмы. М.; Л.: Сов. писатель, 1962. С. 199—200. Случевский К. К. Стихотворения: Для ст. возраста М.: Детгиздат, 1983. С. 185—187; Душа Омска. С. 293—242.

19296. Хитрово М. На кончину Достоевского: («Какой богач, какой вельможа знатный...»): стихотворение. НВ. 1881. 1 февр.

См. также: Поляр. звезда. 1881. № 2. С. 148.

19297. Карасев Максим Васильев, крестьянин. На кончину Ф. М. Достоевского // СПбВ. 1881. 2 Февр.

19298. Москва, 1-го февраля: Три стихотворения, памяти Ф. М. Достоевского // Рус. курьер. 1881. 2 февр.

19299. На смерть Ф. М. Достоевского // Минута. 1881. 2 февр.

19300. Невский Г. Памяти Ф. М. Достоевского // Тифлис. объявления. 1881. 2 февр.

19301. Соколов А. На могиле Ф. М. Достоевского: [стихотворение] // ПЛ. 1881. 2 февр.

Част.: Улей. СПб. 1881. 3 февр.

19302. Классик. [Иванов А. Ф.]. Памяти Ф. М. Достоевского // ПЛ. 1881. 3 Февр.

19303. Тихонович Алексей. На смерть Ф. М. Достоевского // Юж. край. Харьков. 1881. 3 февр.

19304. Тхоржевский И. Ф. Памяти Достоевского // Фаланга. 1881. № 6.

19305. Над гробом Ф. М. Достоевского: [стихотворение] // Современность. 1881. 4 февр.

19306. Оса [Баталин И. А.]. Минутная беседа // Минута. 1881. 4 февр.

О стихотворениях, посвящ. Достоевскому, в т. ч. ученика 1-й гимназии Л-ва.

19307. Свечин Ф. Голос Закавказца по случаю кончины Ф. М. Достоевского // Тифлис. объявления. 1881. 4 февр.

19308. Дмитриев Д. Памяти Ф. М. Достоевского // Газета А. Гатцука. 1881. 5 февр.

19309. Висковатов П. А. Памяти Ф. М. Достоевского: стихотворение // Русь. 1881. 7 февр.

19310. Н. Т-в. Памяти Ф. М. Достоевского: [стихотворение] // Варшав. дневник. 1881. 7 февр.

19311. Пономарева О. Памяти Ф. М. Достоевского: стихотворение // Русь. 1881. 7 февр.

19312. На могилу Ф. М. Достоевского: (стихотворение от ред. «Недели») // Неделя. 1881. № 6. 8 Февр. С. 193.

19313. Пельгорская Е. Памяти Ф. М. Достоевского: стихотворение // Неделя. 1881. № 6. 8 Февр. С. 208.

Вошло: Душа Омска. С. 235—236.

19314. Шиповникова Л. С. Памяти Ф. М. Достоевского // Нева. 1881. № 6. 8 февр. С. 91.

19315. И. С. На кончину Ф. М. Достоевского: стихотворение // Моск. церков. ведомости. 1881. 15 февр. С. 106.

19316. Х. На кончину Ф. М. Достоевского: стихотворение // Моск. церков. ведомости. 1881. 15 февр. С. 106.

19317. Пальмин Л. И. «Еще затмилась прекрасная звезда...»: На смерть Достоевского: [стихи] // РМ. 1881. № 3. С. 14.

Вошло в кн.: Душа Омска. С. 282—283.

19318. А. Воспоминание о Федоре Михайловиче Достоевском: (стихотворение) // Добро. 1881. № 4/5. 1 марта.

19319. Архангельский В. И. На кончину Ф. М. Достоевского: стихотворение // Прибавление к «Ворнеж. епарх. вед.». 1881. № 5. 1 марта. С. 205.

19320. Паприц К. На Волге: (Посвящается памяти Ф. М. Достоевского) // РМ. 1881. № 9. С. 133.

1882

19321. Годовщина. Памяти Ф. М. Достоевского: 28 янв. 1882 г. // НВ. 1882. 28 янв.

19322. Боровиковский А. Л. 31-е января 1881 г.: [стихотворение] // РМ. 1882. № 2. С. 1—2.

Вошло в кн.: Поэты-демократы 1870—1880-х годов. М.; Л., 1962. С. 334—335; ЛН. Т. 86. М., 1973. С. 128; Душа Омска. С. 197—198.

19323. Соколов Н. М. Памяти Достоевского: [стихи] // РМ. 1882. № 3. С. 329—330.

Вошло в кн.: Душа Омска. С. 242—243.

1883

19324. Ливанский И. В., свящ. На смерть Достоевского; Памяти Достоевского // Ливанский И. В. Поминки; Стихотворения. Орел: Тип. А. Матвеева, 1883. С. 59—70.

Отзыв: Благовест. 1884. № 3. 1 февр. С. 16.

19325. Ф. М. Достоевскому // НВ. 1883. 28 янв.

19326. Лидов Арсений. Памяти Достоевского: [стихотворение] // Рус. богатство. 1883. № 5/6. Май—июнь. С. 389—390.

19327. Студент [Дерюжинский В. Ф.]. Памяти Ф. М. Достоевского: (стихотворение, прочит. при открытии памятника на могиле писателя, 30 окт. 1883 г.) // НВ. 1883. 31 окт.

1884

19328. Корнатовский Дм., Сибирский Всеv. В водовороте: драма в 5 д. (Посвящается забыв. памяти Ф. М. Достоевского). М.: тип. Э. Лисснера, 1884. 41 с.

1885

19329. Надсон С. Я. Памяти Ф. М. Достоевского: («Как он, измученный влачилсЯ по дороге...»): [стихи] // Надсон С. Я. Стихотворения. СПб., 1885. С. 150—151; 27-е изд. СПб., 1913; Полн. собр. соч. Пг., 1917. Т. 1. С. 30—31; Надсон С. Я. Стихотворения. М., 1957; Надсон С. Я. Стихотворения. М., 1987. С. 97.; Надсон С. Я. Стихотворения. Репринт. изд. 1898 г. М.; СПб., 1990. С. 43; Душа Омска. С. 236.

1896

19330. Филиппов Н. Н. Речь на могиле Ф. М. Достоевского, 24 января 1896 г.: [стихотворение]. СПб.: тип. П. П. Сойкина, 1896. 5 с.

19331. Юшков Н. Памяти Федора Михайловича Достоевского: [стихотворение] // Волж. вестн. Казань, 1896. 24 янв. (5 февр.).

19332. Чубинский М. Незабвенной памяти Ф. М. Достоевского: [стихотворение] // Киев. слово. 1896. 26 янв.

Перепеч.: Волянь. 1896. № 23.

1912

19333. Александров А. А. Достоевскому // Александров А. А. Стихотворения. М., 1912. С. 43.

1914

19334. Брихничев Иона. Осанна: Вторая кн. стихов. Одесса, 1914. 125 с.

Стихи, посвящ. Ф. М. Достоевскому, В. Я. Брюсову, И. Северянину, Н. А. Клюеву и др.

1921

19335. Лаптев [Леонов Л. М.]. Тебе, нашему (К 100-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского): стихотворение // Крас. воин. М., 1921. 12 нояб.

Отзыв: Ковалев В. А. Творчество Леонида Леонова: К характеристике творч. индивидуальности писателя. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962. С. 57—58.

Перепеч.: Старорус. правда. 1971. 11 нояб.

1922

19336. Полонский Я. Стихотворение, посвященное Пушкинской речи Достоевского // КА. 1922. Т. 1. С. 368—369; Из архива Достоевского: Письма рус. писателей. М.; Пг., 1923. С. 81.

1929

19337. Цвейг С. Смертный миг (Достоевский. Семеновский плац. 22 декабря 1849 года): стихотворение / Пер. В. А. Зоргенфрея // Цвейг С. Собр. соч. Т. 5. Роковые мгновения. Л.: Время, 1929. С. 145—150.

Вошло в кн.: Цвейг С. Собр. соч.: в 10 т. М., 1992. Т. 2. С. 394—400; Душа Омска. С. 246—252.

1936

19338. Мещерский А. В. На смерть Достоевского: (пасквильное стихотворение А. В. Мещерского по случаю кончины Ф. М. Достоевского) / Сообщ. С. Любимов // _Звенья. Т. 6. М.; Л.: Academia, 1936. С. 790—792.

1946

19339. Ольхон А. С. [Пестюхин А. С.]. Достоевский: (стихотворение) // Ольхин А. С. Байкал. Стихотворения и поэмы за двадцать лет. 1926—1946. Иркутск: Облиздат, 1946. С. 146—165.

То же // Ольхон А. С. Стихи и поэмы: Избр. Иркутск: Облиздат, 1951.

1972

19340. Дудин Н. Достоевскому: <стихотворение> // За новую жизнь. Зарайск, 1972. 5 дек.

1987

19341. Пигина О. Талисман души [Стихи старорус. поэтов, посвящ. Достоевскому] // Старорус. правда. 1987. 29 авг.

1988

19342. Кусков П. А. Ф. М. Достоевскому // Орнатская Т. И. Редакционный литературный кружок Ф. М. и М. М. Достоевских (1860—1865 гг.) // Достоевский: Материалы и исслед. Л., 1988. Т. 8. С. 255.

См. также: Душа Омска. С. 210.

1989

19343. Фурманов Д. А. Достоевскому: стихи // Дм. Семеновский и поэты его круга. Л., 1989. С. 291.

1990

19344. Северянин И. Молитва <Стихотворение> Достоевскому // Северянин И. Молитва: избр. произведения. 1918—1941. Таллин: Эстон. культ. центр. «Рус. энциклопедия», 1990. С. 31.

См. также: Северянин И. Классические розы. М., 1991. С. 154.

См. также № 5586, 11247.

ЛИТЕРАТУРА О Ф. М. ДОСТОЕВСКОМ ЗА РУБЕЖОМ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

1861

19345. [Выписка из «Списка лицам, посещавшим с 11 марта сего [1849] года собрания у Петрашевского по пятницам»] // Поляр. звезда на 1862 г. Кн. 7, вып. 1. Вольная русская типография. Лондон, 1861. С. 60.

1863

19346. И-р [Герцен А. И.]. Чего они испугались? // Колокол. 1863. 15 мая. С. 1341—1343.

То же: Герцен А. И. Полн. собр. соч. и писем: [в 22 т.]. Пг., 1920. Т. 16. С. 247—251; Собр. соч.: В 30 т. М., 1959. Т. 17. С. 141.

В ст. приводится эпизод из «Записок из Мертвого дома».

19347. Герцен А. И. Россияда // Колокол. 1863. 28 июня (10 июля). Л. 167.

О запрещении «Времени».

Вошло в кн.: Герцен А. И. Собр. соч.: в 30 т. М., 1959. Т. 17. С. 174.

1864

19348. Герцен А. И. Новая фаза русской литературы: [О «Записках из Мертвого дома»] // Колокол. 1864. № 44. 25 мая; № 45. 15 июня.

Вошло в кн.: Герцен А. И. Собр. соч.: в 30 т. М., 1959. Т. 18. С. 209, 219.

1875

19349. Каспрович Э. Л. Общество пропаганды в 1849 г.: Собр. секрет. бумаг и Высочайших конфирмаций. Лейпциг, 1875. С. 117, 118, 143, 150, 162, 165, 170.

1877

19350. Лопатин Г. А. Предисловие // Из-за решетки: сб. Женева, 1877. С. 2—3.

Отрицат. отзыв о «Бесах».

Вошло: ЛН. Т. 76. М., 1967. С. 250.

1881

19351. Алисов П. Ф. Федор Михайлович Достоевский: (Примеч. к овам): [о похоронах писателя]. Genève: Librairie Elpidine, [1881]. 15 с.

1890

19352. Кеннан Д. Большая киргизская степь // Кеннан Д. Сибирь и ссылка. Женева, 1890; Кеннан Д. Сибирь и ссылка / Пер. с англ.: Г. Руэ, А. Вольфа. Берлин, 1891; Кеннан Д. Сибирь и ссылка / Полн. пер. с англ. З. Н. Журавской; Примеч. В. Л. Бурцева. СПб., 1906. Т. 1. С. 112—114; Нева. 1996. № 12. С. 147—152.

Поиски Омского острога, в котором сидел Достоевский.

1902

19353. Вергун Д. Н. Достоевский и славянство: лекции // Славянский век. Вена. 1902. № 32. С. 225—229.

1905

19354. Бирюков П. И. Биография Толстого. Берлин, 1905. Т. 2. С. 397—398.

О желании Достоевского поехать после пушкин. праздника к Л. Н. Толстому.

1920

19355. Цетлин М. О. О творчестве Леонида Андреева // Грядущая Россия. Париж. 1920. № 2. С. 242—256.

С. 250—251: Влияние Достоевского на Л. Н. Андреева.

1921

19356. Антоний (Храповицкий А. П.), митр. Словарь к творениям Достоевского: Не должно отчаиваться. София: Рос.-болг. кн. изд-во, 1921. 184 с. (Репринт. изд.: Paris: Lev, 1980); то же: Антоний (Храповицкий А. П.), митр. Ф. М. Достоевский как проповедник возрождения: Посмерт. изд. Монреаль, 1965; отд. главы перепеч.: Кубань. 1980. № 12. С. 73—83 (Вступ. заметка и публ. В. Г. Левченко); см. также: Север. 1990. № 9. С. 145—155. Вступ. ст. и публ. Ю. В. Линника; см. также: Москва. 1991. № 11. С. 172—187. Вошло частично в журн. «Слово». 1990. № 12. С. 49—52 и в кн.: Ф. М. Достоевский и Православие / Сост. А. Н. Стрижев. М.: Отчий дом, 1997.

Впоследствии название было изменено: «Ключ к творениям Достоевского».

Рец.: Горнфельд А. // Лит. записки. Пб., 1922. № 1. С. 16—17; Рогович А. // Двуглавый орел. Берлин, 1922. № 30. С. 26—28.

19357. Никольский Ю. Тургенев и Достоевский: (История одной вражды). София: Рос.-Болгар. Кн-во, 1921. 108 с.

Переизд.: Paris, 1972.

Рец.: Алапин Е. // Книга и революция. 1921. № 1. С. 66—67; Горнфельд А. Из новой литературы о Достоевском // Летопись Дома литераторов. 1921. № 2. С. 2; Карцевский С. И. // СЗ. Париж, 1921. Кн. 5. С. 380—383; Переверзов В. Ф. // Печать и революция. 1923. № 4. С. 212.

19358. Ремизов А. Огненная Россия: Памяти Достоевского // Ремизов А. Огненная Россия. Ревель, Библиофил, 1921. С. 69—84.

Впервые // Пушкин. Достоевский. Пб.: Дом литераторов. 1921. С. 138—148.

Рец.: Сумский С. // Новая рус. кн. 1922. № 1. С. 18—19.

19359. Аничков Е. В. Достоевский // Спохохи. Берлин, 1921. № 2. С. 23—26.

19360. Бем А. Л. Ф. М. Достоевский и Анна Сулова: (По неизд. материалам) // Свобода. Варшава, 1921. 9 февр.; 10 февр.

Первое упоминание о «Дневнике» А. П. Суловой. См.: Сулова А. П. Годы близости с Достоевским / Под ред. А. С. Долинина. М., 1928.

19361. Карцевский С. И. Об эстетике Достоевского: К 40-летию со дня смерти // СЗ. Париж. 1921. Кн. 3. С. 113—122.

19362. Первухин М. Достоевский в Италии // Рус. кн. Берлин, 1921. № 3. С. 26.

Пер. соч. писателя на ит. яз.

19363. Карцевский С. Литературные очерки: О Достоевском // За свободу. Варшава, 1921. 10—12 апр.; 16 апр.

19364. Карцевский С. И. Ф. М. Достоевский // Послед. новости. Париж, 1921. 11 нояб.

19365. Флоровский Г. В. Блаженство страждущей любви // Церков. вестн. Белград. 1921. № 21: перепеч.: Зап. Рус. акад. группы в США. 1992 / 1993. Т. 25. С. 95—101; то же: Сегодня. 1994. 18 июня. С. 11 / Публ. С. С. Бычкова; то же: Флоровский Г. В., прот. Из прошлого русской мысли. М.: Аграф, 1998. С. 68—73.

Адрес по случаю столетия со дня рождения Ф. М. Достоевского.

19366. Шестов Л. [Шварцман Л. И.]. Преодоление самоочевидностей: (К столетию рождения Ф. М. Достоевского) // СЗ. Париж. 1921. кн. 8. С. 132—178; 1922. кн. 9. С. 190—215; то же: Шестов Л. На весах Иова: (Странствия по душам). СЗ. Париж. 1929. С. 27—94; то же во 2-м изд.: Париж: UMCA-Press, 1975. С. 25—93; переизд.: Соч.: в 2 т. М.: Наука, 1993. Т. 2. С. 25—97.

Вошло в кн.: Властитель дум: Ф. М. Достоевский в рус. критике конца XIX — нач. XX в. СПб.: Худож. лит., 1997.

19367. Струве П. Б. Пророк русского духовного возрождения // РМ. София. 1921. Кн. 10—12. С. 274—279; перепеч.: Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб., 1994. См. также: Руть. 1921. 11 нояб.

19368. Бальмонт К. Д. О Достоевском // Послед. новости. Париж, 1921. 27 дек.

См. также: Лит. Грузия. 1978. № 9. С. 105—111 / Публ. С. В. Белова; Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб.: Андреев и сыновья, 1994. С. 20—24.

1922

19369. Ашкинази З. Г. Ф. М. Достоевский. Ужгород: Изд. о-ва «Шк. помощь», 1922. 58 с.

19370. Груздев И. А. Лицо и маска // Серапиановы братья: загранич. альм. Берлин, 1922. С. 41—51.

Проблема соотношения автора и лит. героя в творчестве Достоевского.

19371. Флоровский Г. В. Достоевский и Европа. София: Рос.-Болг. кн-во, 1922. 40 с.

19372. Шестов Л. И. [Шварцман Л. И.]. Достоевский и Ницше: (Филос. трагедии). Берлин: Скифы, 1922. 157 с.

19373. Элиасберг А. Русская литература в портретах и письменах. Мюнхен: Орхис, 1922. 120 с.

С. 70—76: «Ф. М. Достоевский».

19374. Бем А. Л. [Рец. на кн.: Dr. Prohaska, Dragutin. Fjodor Mihailovič Dostojevski. Studija o sveslavenskom čovjeku. Zagreb, 1921] // Slavia. Прага. Т. 1. 1922. Вып. 2/3. С. 438—445.

19375. Ляцкий Е. Художественная стихия творчества Достоевского // Воля России. Прага. 1922. Кн. 4. С. 41—49.

19376. Русов Н. Н. Розанов и Достоевский // Накануне. Берлин. Лит. прил. 1922. № 9. 25 июня. С. 9—16.

19377. Ляцкий Е. А. О «Житии великого грешника» // Воля России. Прага. 1922. Кн. 21. С. 5—7.

1923

19378. Айхенвальд Ю. Достоевский // Айхенвальд Ю. Силуэты русских писателей. Берлин: Слово, 1923. Т. 2. С. 115—135.

19379. Бем А. Л. Тайна личности Достоевского // Православие и культура: сб. религ.-филос. ст. под ред. проф. В. Зеньковского. Берлин: Рус. книга. 1923. С. 181—196.

Изд. 2-е: Бем А. Л. Тайна личности Достоевского. Прага, 1928. 15 с.

Рец.: Н. М. П. [Мельникова-Папоушкова Н.] // Воля России. Прага. 1928. № 10—11. С. 211—213; Чижевский Д. // СЗ. Париж. 1930. № 41. С. 527—530.

19380. Бердяев Н. А. Миросозерцание Достоевского. Париж: YMCA-PRESS. 1923. 238 с.

Рец.: Шлецер Б. Новейшая литература о Достоевском // СЗ. Париж. 1923. № 18. С. 451—464; Ильин В. Достоевский и Бердяев // Ильин В. Эссе о русской культуре. СПб.: Акрополь, 1997. С. 427—439.

Изд. 2-е: Париж, 1929; Изд. 3-е: Париж, 1938; Изд. 4-е: Париж, 1968.

Главы: Волга. Саратов. 1968. № 10. С. 146—166 / Публ. С. В. Белова; Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб.: Андреев и сыновья, 1994. С. 30—60.

Вошло в кн.: Бердяев Н. А. Философия творчества, культуры и искусства: в 2 т. М.: Искусство-Лига, 1994. Т. 2. С. 7—150.

19381. Блок А. А. Диалог о любви, поэзии и государственной службе: [О Достоевском] // Блок А. А. Собр. соч. Т. 5. Берлин; Эпоха, 1923. С. 96.

То же // Собр. соч. Т. 6. Л.: Изд-во писателей в Л-де, 1933; Собр. соч. Т. 4. Театр. М.; Л.: Гослитиздат, 1962.

19382. Блок А. А. Безвременье [«Мальчик у Христа на елке», «Преступление и наказание» и «Ангелочек» Л. Н. Андреева, «Идиот», «Золотой век» у Достоевского] // Блок А. А. Собр. соч.

Т. 7. Лирические статьи. 1906—1908. Берлин, Эпоха, 1923. С. 11, 14, 16, 27, 28.

То же // Собр. соч. Т. 9. Статьи 1905—1921. Л.: Изд-во писателей в Л-де. 1936; Собр. соч. Т. 5. М.; Л.: Гослитиздат, 1962.

19383. Волконский С. Мои воспоминания. Мюнхен, 1923. С. 107—108.

О Достоевском.

19384. Вышеславцев Б. П. Русская стихия у Достоевского. Берлин: Обелиск, 1923. 54 с.

Отзыв: Шлецер Б. Новейшая литература о Достоевском // СЗ. Париж, 1923. Кн. 18. С. 451—464.

Вошло в кн.: Достоевский Ф. М. 1881—1900—1981: [сб. статей]. London, 1981; Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб., Андреев и сыновья, 1994. С. 61—86; Достоевский Ф. М. Бесы: роман: в 3 ч.; «Бесы»: Антология рус. критики. М., 1996. См. также в сокр.: Вечные спутники. Федор Достоевский: [Рубрика] // Слово. 1990. № 12. С. 53—59.

19385. Иванов-Разумник Р. В. Толстой и Достоевский // Иванов-Разумник Р. В. Русская литература от семидесяти годов до настоящих дней. Берлин, Скифы, 1923. С. 105—177.

19386. Кони А. Ф. Достоевский как криминалист // Кони А. Ф. На жизненном пути. Ревель: Берлин. 1923. Т. 4. С. 23—66.

19387. Котляревский Н. А. Достоевский // Котляревский Н. А. Холмы Родины. Берлин: Скифы, 1923. С. 212—236.

19388. Лапшин И. И. Эстетика Достоевского. Берлин: Обелиск, 1923. 102 с.

Рец.: Печать и революция. 1923. № 4. С. 229—231; О. К. // Звено. Париж, 1923. 12 марта.; Шлецер Б. Новейшая литература о Достоевском // СЗ. Париж, 1923. Кн. 8. С. 451—464.

Впервые (част.): Достоевский: ст. и материалы / Под ред. А. С. Долинина. Пб., 1922. [Т. 1]. С. 91—155.

19389. Лундберг Е. Г. О Достоевском // Лундберг Е. Г. От вечного к переходящему. Берлин: Обелиск, 1923. С. 45—53.

19390. Штейнберг А. З. Система свободы Ф. М. Достоевского. Берлин, Скифы, 1923. 144 с.

Изд. 2-е, репринт. Париж: UMCA-PRESS, 1980. 145 с.

Вошло част. в кн.: Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб., Андреев и сыновья, 1994. С. 87—105.

19391. Бем А. Л. [Рец. на кн. Prohaska D. F. Dostojevski: Studija o sveslovenskom čovjeku. Zagreb, 1921] // Slavia. Прага, 1923. Т. 1, вып. 1. С. 433—445.

19392. Кречетов С. [Соколов С. А.]. Леонид Андреев: Опыт характеристики лит. облика // РМ. Прага; Берлин, 1923. Кн. 1—2. С. 275—280.

С. 277—279: Достоевский и Л. Н. Андреев.

19393. Жид А. О Достоевском / Сообщ. Юниус // Звено. Париж, 1923. 16 июля.

19394. Шлецер Б. После «Братьев Карамазовых» // Звено. Париж, 1923. 22 окт.

19395. Туган-Барановский М. И. Нравственное мировоззрение Достоевского // Воля России. Прага, 1923. Кн. 14. С. 53—70.

19396. Шлецер Б. Новейшая литература о Достоевском // СЗ. Париж, 1923. Кн. 18. С. 451—464.

О кн.: Бердяев Н. А. Миросозерцание Достоевского. Прага, 1923; Вышеславцев Б. П. Русская стихия у Достоевского. Берлин, 1923; Лапшин И. И. Эстетика Достоевского. Берлин, 1923.

1924

19397. Аксаков И. С. [Письмо к В. Ф. Пуцковичу от 28 августа 1878 г.] // На чужой стороне. Сб. 5. Берлин; Прага, 1924. С. 143.

О своих стихах, которые просит показать Достоевскому.

19398. Бем А. Л. Снотворчество: Развертывание сна («Вечный муж») // Учен. зап. учеб. коллегии в Праге. 1924. Т. 1, вып. 2. С. 45—59.

19399. Коварская Л. А. Достоевский // Коварская Л. А. Родные писатели. Берлин, 1924. С. 81—92.

19400. Медвецкий Г. М. Пушкин в освещении Достоевского. Львов, 1924. 42 с.

19401. Полонский Я. П. Дневник // На чужой стороне. Сб. 5. Берлин: Прага, 1924. С. 49.

Высокая оценка в записи от 30 сент. 1878 г. сент. вып. «Дневника писателя» за 1876 г.

19402. Розанов В. В. Легенда о Великом инквизиторе Ф. М. Достоевского: Опыт крит. коммент. Берлин: Разум. 1924. 266 с.

19403. Бем А. Л. [Рец. на кн.: Hesse Herman. Blick in Chaos. Drei Aufsätze. Berlin; Verlag Seldwyia, 1921. S. 44] // Slavia. Прага, 1924. Т. 3, вып. 1. С. 185—186.

19404. Бем А. Л. [Рец. на кн.: Gesemann G. Das goldene Zeitalter. Ein Kaitel über Dostoevski. Dioskuren, 1923] // Slavia. Прага. 1924. Т. 3, вып. 2—3. С. 546—549.

19405. Пильский П. Письма: (Гончаров, Тургенев, Помяловский, Некрасов, Полонский — Достоевскому) // Сегодня. Рига. 1924. 19 марта.

Из кн.: Из архива Достоевского: Письма рус. писателей / Под ред. и с предисл. Н. К. Пискакова. М.; Пг, 1923.

19406. Медвецкий Г. М. Пушкин в освещении Ф. М. Достоевского // Рассвет. Львов; Прага. 1924. № 3/4. С. 7—14.

19407. А-н. Ф. М. Достоевский и его записная книжка // Веч. время. Париж, 1924. 2 авг.; 10 авг.; 22 авг.; 9 сент.

19408. Айхенвальд Ю. Елка у Достоевского // Сегодня. Рига, 1924. 20 авг.

19409. Айхенвальд Ю. Достоевский как семьянин // Сегодня. Рига, 1924. 16 нояб.

19410. Спекторский Е. В. Ф. М. Достоевский как публицист // РМ. Прага; Берлин. 1924. Кн. 9—12. С. 246—262.

19411. Струве П. Публицист и пророк // РМ. Прага; Берлин. 1924. Кн. 9—12. С. 263—265.

Дополнит. заметка к ст. Е. В. Спекторского.

1925

19412. Айхенвальд Ю. Две жены: Толстая и Достоевская. Берлин: Арзамас, 1925. 150 с.

Содерж.: Айхенвальд Ю. Предисл. Записки С. А. Толстой. Из воспоминаний А. Г. Достоевской. Айхенвальд Ю. Две жены.

19413. Гиппиус З. Н. Благоухание седин: (О многих) // Гиппиус З. Н. Живые лица. Прага: Петрополис, 1925. Вып. 2. С. 117—170.

С. 153: Д. В. Григорович о смерти отца Достоевского.

Впервые: СЗ. Париж. 1924. Кн. 21. С. 215.

См. также: Гиппиус З. Живые лица. Тбилиси, 1991. С. 152.

19414. Бем А. Л. Тезисы к докладу: «Игрок» Достоевского (в свете новых биограф. данных) // Slavia. Прага. 1925. Т. 4, вып. 1. С. 195—196.

19415. Бем А. Л. «Игрок» Достоевского: (В свете новых биограф. данных) // СЗ. Париж, 1925. Кн. 24. С. 372—392.

О Дневнике А. П. Сусловой.

19416. Бем А. Л. Концессия на писателя (судьба лит. наследия Достоевского) // Послед. новости. Париж. 1925. 14 мая.

О подгот. к печати нем. изд.-вом Р. Пипер неизд. рукописей и писем Достоевского.

19417. Об авторских правах Достоевского // Послед. новости. Париж, 1925. 31 мая.

19418. Бем А. Л. Достоевский и Суслова: (Письмо в ред.) // Послед. новости. Париж, 1925. 12 июня.

Об одноим. статье А. С. Долинина // Достоевский: Статьи и материалы. Л., 1924. Сб. 2. С. 153—285.

19419. Гофман М. Л. Новые письма И. С. Тургенева // Руль. Берлин. 1925. 10 июля.

Письмо к А. Ф. Онегину от 2/14 марта 1876 г. о взыскании с Достоевского долга.

19420. Л. Достоевская в нужде // Послед. известия. Ревель, 1925. 31 июля.

Обращения фонда Достоевского в Швейцарии о помощи дочери писателя, живущей за границей.

19421. Находка рукописей Достоевского // Послед. известия. Ревель, 1925. 9 авг.

19422. Кизеветтер А. Пушкин и Россия // Сегодня. Рига, 1925. 20 сент.

Пушкинская речь Достоевского.

19423. Шаховский Д. А. Открытое письмо Ивану Карамазову: О Евклиде и слезинке ребенка // Студенч. годы. Прага, 1925. № 18. С. 19—20.

1926

19424. Зеньковский В. В. Ф. М. Достоевский. Владимир Соловьев. Н. А. Бердяев // Зеньковский В. Русские мыслители и Европа: Критика европ. культуры у рус. мыслителей. Париж, YMCA-PRESS, 1926. С. 225—249.

Изд. 2-е: Париж, 1955. С. 225—271.

19425. Малевский-Малевич П. Н. Достоевский и скифизм // Евразийская хроника. Париж: Евраз. кн.-во, 1926. Вып. 5. С. 66—69.

19426. Соловьев Вл. С. Три речи в память Достоевского // Соловьев Вл. С. Духовные основы жизни. Сб. 2. Париж: УМКА-Пресс, 1926. С. 23—33.

19427. Ющенко А. Пророческий дар русской литературы. Ниса (Польша), 1926. 66 с.

19428. Г. М. Л. Достоевский и психоанализ // Дни. Париж, 1926. 7 февр.

19429. Погодин А. Л. От Фурье к св. Серафиму Саровскому: эволюция Достоевского // НВ. Белград, 1926. 11 февр.

См. также: СП6В. 1991. 9 нояб. / Публ. С. В. Белова; Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб.: Андреев и сыновья, 1994. С. 106—110.

19430. Бем А. Л. Литература в русских журналах // Slavia. Прага, 1926. Т. 5, вып. 2. С. 408—411.

О кн.: Лит. мысль. М., 1922. Вып. 1, 3 со ст.: Любимов С. Ф. М. Достоевский (к вопросу о его происхождении); Долинин А. Исповедь Ставрогина (в связи с композицией «Бесов»); Комарович В. Генезис романа «Подросток».

19431. Никифоров Н. И. Ф. М. Достоевский о славянском вопросе // День: одноднев. газ. ко дню рус. культуры. Прага, 1926. 8 июня.

19432. Погодин А. Л. Толстой и Достоевский как мыслители // НВ. Белград, 1926. 1 июля; 11 июля; 13 июля; 21 июля; 14 авг.; 18 авг.; 17 нояб.; 1 дек.; 15 дек.

19433. Гриф. Томас Манн о русских писателях // Руль. Берлин, 1926. 4 авг.

Т. Манн о кн.: Мережковский Д. С. Толстой и Достоевский.

19434. Е. К. Сын Достоевского (страничка из воспоминаний) // Руль. Берлин, 1926. 18 авг.

Последние годы жизни Ф. Ф. Достоевского.

19435. Л. Ф. Достоевская. 1869—1926 [Некролог] // Возрождение. Париж, 1926. 18 нояб.

19436. Достоевский о Жорж Занд // Возрождение. Париж, 1926. 18 нояб.

19437. Струве П. Заметки писателя: сила и ужас Достоевского // Возрождение. Париж, 1926. 18 нояб.

19438. Внук великого писателя // НВ. Белград, 1926. 30 нояб. Андрей Федорович Достоевский ошибочно назв. в ст. Федором.

1927

19439. Бем А. Л. «Шинель» Гоголя и «Бедные люди» Достоевского: (из докл. «К вопросу о влиянии Гоголя на Достоевского») // Зап. Рус. ист. об-ва в Праге. Прага, 1927. Кн. 1. С. 47—56.

Вошло в кн.: О Достоевском: сб. ст. под ред. А. Л. Бема. Т. 3. Бем А. Л. У истоков творчества Достоевского: Грибоедов, Пушкин, Гоголь, Толстой и Достоевский. Прага: Петрополис, 1936.

19440. То же. Прага, 1927. 16 с.

19441. Ремизов А. Огненная Россия: памяти Достоевского // Ремизов А. Взвихренная Русь. Париж: Таир, 1927. С. 472—479.

19442. Зандер Л. А. Архив Достоевского // Путь. Париж, 1927. № 6. С. 133—134.

О вып. арх. Достоевского нем. изд-вом Р. Пипер.

19443. Лапшин И. И. «Братья Карамазовы» Достоевского и «Красный кабачок» Бальзака // Воля России. Прага, 1927. Кн. 2. С. 66—77.

19444. Розов Б. А. [Рец. на кн.: Попович И. Философија и религија Ф. М. Достоевского. Београд, 1927] // Slavia. Прага, 1927. Т. 3, вып. 4. С. 483—485.

19445. Маннинг С. А. «Тьма» Андреева и «Записки из подполья» Достоевского // Slavia. Прага, 1927. Т. 5, вып. 4. С. 850—852.

19446. Бем А. Л. Литература в русских журналах // Slavia. Прага, 1927. Т. 6, вып. 3. С. 852—856.

О журн. «Печать и революция» со ст.: Гроссман Л. Бакунин и Достоевский (1923, № 4); Гроссман Л. Бакунин в «Бесах» (1924, № 4); Пиксанов Н. Из переписки Достоевского (1924, № 6); Полонский В. Николай Ставрогин и роман «Бесы» (1925, № 2).

19447. Зандер Л. А. Новая книга о Достоевском как введение в православное мировоззрение [Рец. на кн.: Попович И. Философија и религија Ф. М. Достоевского. Београд, 1927] // Путь. Париж, 1927. № 8. С. 149—153.

19448. П. Ш. Пушкин и Достоевский // Наша газ. Ревель, 1927. 13 нояб.

1928

19449. Бем А. Л. К вопросу о влиянии Гоголя на Достоевского. Прага: Уния, 1928. 32 с.

19450. В. Русская национальная идея у Достоевского // К молодой России...: сб. младоросов. Paris: Impr. d'Art Voltaire, 1928. С. 67—77.

19451. Гомолицкий Л. Н. Об основах русской культуры: Достоевский и Толстой. Пряшев [Чехословакия]: Н. Мазуркевич, 1928. 66 с.

19452. Лапшин И. И. Достоевский и Паскаль // Науч. тр. Рус. нар. ун-та в Праге. 1928. Т. 1. С. 55—63.

19453. [О знакомой Достоевского О. А. Козловой] // Временник о-ва друзей рус. книги. Париж, 1928. Т. 2. С. 57.

19454. Штейнберг А. З. Достоевский и еврейство // Версты. Париж, 1928. № 3. С. 94—108.

Перепеч.: Странник М., 1992. № 2(4). С. 66—73 / Публикация С. В. Белова. Вошло в кн.: Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб., 1994.

19455. Бем А. Л. [Рец. на кн.: Nötzel K. Das Leben Dostojewski. Leipzig, 1925] // Slavia. Прага, 1928. Т. 6, вып. 4. С. 803—812.

19456. Бем А. Л. Гоголь и Пушкин в творчестве Достоевского // Slavia. Прага, 1928. Т. 7, вып. 1. С. 86; 1929—1930. Т. 8, вып. 1. С. 82—100; вып. 2. С. 297—311.

19457. Гессен С. И. Трагедия добра в «Братьях Карамазовых» Достоевского // СЗ. Париж, 1928. Кн. 35. С. 308—338.

Отзыв: Лосский Н. Русская философия в XX веке. Белград, 1931. С. 117—118.

Вошло в кн.: O Dostoevskem. Stat'i / Introduction by D. Fanger. Providence: Rhode Island Brown University Press, 1966; О Достоевском: Творчество Достоевского в рус. мысли 1881—1931 годов: сб. ст. М., 1990.

19458. Зандер Л. А. Грустный рай // Путь. Париж, 1928. № 14. С. 56—79.

1929

19459. Арсеньев Н. С. О Достоевском. Варшава: За свободу, 1929. 23 с.

19460. Бем А. Л. Отражение «Пиковой дамы» в творчестве Достоевского: (гл. «Преступление и наказание»: положение к докл.) // Труды 4 съезда Рус. акад. орг. за границы. Белград: изд. Рус. науч. ин-та в Белграде, 1929. Ч. 1. С. 59—61.

См. также: Учен. зап. Горьк. гос. ун-та им. Н. И. Лобачевского / Публ. С. В. Белова, Горький. 1972. Вып. 132. С. 106—120.

19461. Бем А. Л. «Скупой рыцарь» в творчестве Достоевского. (Схождения и расхождения) // Пушкинский сборник. Прага: тип. «Политика», 1929. С. 209—244. (Рус. ин-т в Праге).

Вошло в кн.: О Достоевском: сб. статей под ред. А. Л. Бема. Т. 3. Бем А. Л. У истоков творчества Достоевского: Грибоедов, Пушкин, Гоголь, Толстой и Достоевский. Прага: Петрополис, 1936.

19462. Бем А. Л. Л. Толстой в оценке Достоевского // Науч. тр. Рус. нар. ун-та в Праге. 1929. Т. 2. С. 118—140.

Вошло в кн.: О Достоевском: сб. статей под ред. А. Л. Бема. Т. 3. Бем А. Л. У истоков творчества Достоевского: Грибоедов, Пушкин, Гоголь, Толстой и Достоевский. Прага: Петрополис, 1936.

19463. Горностаев А. К. [Горский А. К.]. Рай на земле: к идеологии творчества Ф. М. Достоевского. Ф. М. Достоевский и Н. Ф. Федоров. [Харбин: Евраз. изд-во], 1929. 88 с.

Отзывы: Бердяев Н. А. // Путь. 1929. № 19. С. 114—116; Жель [Сетницкий Н. А.] // Вселенское дело. Рига: Oriens, 1934. Вып. 2. С. 196—198.

19464. О Достоевском: сб. статей под ред. А. Л. Бема. Прага: Петрополис, 1929. Т. 1. 280 с.

Содерж.: Чижевский Д. К проблеме двойника (из книги о формализме в этике). Перепеч.: философ. и социол. мысль. Киев, 1994. № 5/6. С. 47—74; Осипов П. «Двойник» (Заметки психиатра); Зеньковский В. Гоголь и Достоевский; Бем А. Драматизация бреда: («Хозяйка» Достоевского); Лапшин И. Как сложилась Легенда о Великом Инквизиторе?; Лапшин И. Образование типа Крафта в «Подростке»; Завадский С. Новое определение драмы в свете романов Достоевского; Плетнев Р. Земля: (Из работы «Природа в творчестве Достоевского»).

Рец.: Россия и славянство. Париж, 1929. 12 окт.; Илиев А. // Мир. София, 1929. 30 окт.; Бицилли П. // Голос. София, 1930. 26 янв.; Бицилли П. // Числа. Париж, 1930. Т. 2—3. С. 240—242; Розов Б. А. // Slavia. Прага, 1930. Т. 9, вып. 2. С. 430—433; Зандер Л. А. // Путь. Париж, 1930. № 25. С. 127—131; Кизеветтер А. // Сегодня. Рига, 1931. 19 июня.

Репринт. изд.: Париж, 1984.

19465. Скобцова Е. Ю. Достоевский и современность. Париж: YMCA-Press, 1929. 74 с.

Перензд.: Кузьмина-Караваева Е. Ю. (Мать Мария). Избранное. М.: Сов. Россия, 1991. С. 257—294.

Вошло в кн.: Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб., 1994.

Опубл. также С. В. Беловым в журн.: Байкал. Улан-Удэ, 1979. № 4. С. 136—141.

Рец.: Р. В. [Пильский П.] // Сегодня. Рига, 1929. 31 авг.

19466. Шестов Л. [Шварцман Л. И.]. Преодоление самоочевидностей: (к 100-летию со дня рождения Достоевского). Достоевский и блаженный Августин // Шестов Л. [Шварцман Л. И.]. На весах Иова: (Странствия по душам). СЗ. Париж, 1929. С. 27—94, 201—203.

Впервые // СЗ. Париж, 1921. Кн. 8. С. 132—178; Кн. 9. С. 190—215; Кн. 10. С. 128—146.

То же. Изд. 2-е. Париж. YMCA-Press, 1975.

То же: Соч.: в 2 т. М.: Наука, 1993. Т. 2. С. 217—219. (Прил. к журн. «Вопр. филос.»).

19467. Шрейдер А. Тетрадь о Достоевском. Париж, 1929. 66 с.

19468. Бем А. Л. Гоголь и Пушкин в творчестве Достоевского. [Ч.] 2. Отражения «Пиковой дамы» в творчестве Достоевского // Slavia. Прага, 1929. Т. 8, вып. 1. С. 82—100; вып. 2. С. 297—311.

19469. Бицилли П. О птичьих фамилиях // Голос. София, 1929. 4 февр.

О первоначальной фамилии героя романа «Идиот» князя Мышкина — Птицын.

19470. Спекторский Е. В. Достоевский и современность // Россия и славянство. Париж, 1929. 6 февр.

19471. Гессен С. И. Немецкое издание неопубликованных рукописей Достоевского // СЗ. Париж, 1929. Кн. 39. С. 502—515.

О выходе на нем. яз. неизд. материалов писателя в изд-ве Р. Пипер. Мюнхен, 1926.

1930

19472. Бем А. Л. Эволюция Ставрогина: (К спору об «Исповеди» Ставрогина) // Труды V съезда Рус. акад. орг. за границей. София, 1931. Т. 1. С. 177—213.

Вошло в кн.: Бем А. Л. O Dostojevskem: sb. stati a materiálu. Praha, 1972.

19473. Погодин А. Л. «Идиот» Достоевского и «Калисте» Де-Шаррьер. Белград, 1930. 35 с.

19474. Алданов М. [Ландау М. А.]. Из записной тетради // СЗ. Париж, 1930. Кн. 44. С. 353—365.

С. 359—360: О Достоевском.

19475. Вейдле В. Европейские судьбы Достоевского // Возрождение. Париж, 1930. 20 марта.

19476. Кульман Н. К. Петербург в русской литературе // Россия и славянство. Париж, 1930. 27 марта.

Тема Петербурга в творчестве Достоевского.

19477. Е. В. Достоевский как учитель жизни: докл. Л. А. Зандера // За свободу. Варшава, 1930. 16 мая.

19478. Плетнев Р. В. Достоевский и Евангелие // Путь. Париж, 1930. С. 58—86.

Вошло в кн.: Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб.: Андреев и сыновья, 1994. С. 160—190.

1931

19479. Бем А. Л. Художественная полемика с Толстым: (к пониманию «Подростка») // Сб. тр. I съезда славян. филологов в Праге. Прага, 1931. Т. 2. С. 10—30.

Вошло в кн.: О Достоевском: сб. ст. под ред. А. Л. Бема. Т. 3. Бем А. Л. У истоков творчества Достоевского: Грибоедов, Пушкин, Гоголь, Толстой и Достоевский. Прага: Петрополис, 1936.

19480. Бем А. Л. «Пиковая дама» в творчестве Достоевского // Науч. тр. Рус. нар. ун-та в Праге. 1931. Т. 4. С. 78—92.

Вошло в кн.: О Достоевском: сб. ст. под ред. А. Л. Бема. Т. 3. Бем А. Л. У истоков творчества Достоевского: Грибоедов, Пушкин, Гоголь, Толстой и Достоевский. Прага: Петрополис, 1936.

19481. Ляцкий Е. А. Две тени — два крыла: (этиюд к роману Достоевского «Идиот») // Науч. тр. рус. народ. ун-та в Праге. 1931. Т. 4. С. 140—157.

19482. Ляцкий Е. А. Пестрая книга о русской литературе [О кн.: Legras I. La Litterature en Russie. Paris, 1929] // Сб. трудов Рус. ин-та в Праге. 1931. Т. 2. С. 89—98.

С. 91—92: Ж. Легра о Достоевском.

19483. Маклецов А. В. Проблема преступления в русской художественной литературе // Записки Рус. науч. ин-та в Белграде. 1931. Вып. 3. С. 121—132.

«Преступление и наказание», «Бесы», «Братья Карамазовы».

19484. Спекторский Е. В. Три мотива в творчестве Достоевского // Сб. трудов Рус. ин-та в Праге. 1931. Т. 2. С. 99—110.

19485. Анциферов В. Бунт против Достоевского // Москва. Чикаго, 1931. № 21. С. 12—14.

19486. Братов Ю. Интуитивное пророчество Достоевского // Москва. Чикаго, 1931. № 21. С. 9—12.

19487. Мишеев Н. И. Поэма о Фаусте в произведениях Достоевского // Москва. Чикаго, 1931. № 21. С. 5—8.

19488. Пригожий И. К юбилею Достоевского // Москва. Чикаго, 1931. № 21. С. 4.

19489—19490. К 50-летию кончины Достоевского // Россия и славянство. Париж, 1931. 31 янв.

19491. Лапшин И. И. Метафизика Достоевского: (к 50-летию смерти Ф. М. Достоевского, 1881—10 февр.—1931) // Воля России. Прага, 1931. Кн. 1—2. С. 59—84; Кн. 3—4. С. 219—313.

19492. Масарик Т. Г. Ф. М. Достоевский // ЦЕ. Прага, 1931. № 2. С. 69—82.

19493. Махал Я. Достоевский в Праге // ЦЕ. Прага, 1931. № 2. С. 82—87.

19494. Чижевский Д. Масарик и Достоевский // ЦЕ. Прага, 1931. № 2. С. 87—92.

19495. Торжественное собрание, посвященное памяти Ф. М. Достоевского (50-летие со дня кончины). Докл. П. Прозорова «Религиозные элементы в творчестве Достоевского» // За свободу. Варшава, 1931. 2 февр.

19496. Вольшин Г. Чествование Достоевского в Болгарии // Россия и славянство. Париж, 1931. 7 февр.

19497. Заседание творческого объединения «Литературного содружества», посвященное памяти Ф. М. Достоевского. Доклад А. Луганова об основных мотивах творчества Достоевского // За свободу. Варшава, 1931. 7 февр.

19498. Адамович Г. В. Памяти Достоевского // Последние новости. Париж, 1931. 8 февр.

Вошло в кн.: Адамович Г. В. Собр. соч. Лит. заметки. Кн. 1. СПб.: Алетейя, 2002. С. 449—457.

19499. Ганфман М. Достоевский в наши дни // Сегодня. Рига, 1931. 8 февр.

19500. Мережковский Д. Угль пылающий: (о Достоевском) // Сегодня. Рига, 1931. 8 февр.

То же // За свободу. Варшава, 1931. 11 февр.

19501. Муратов П. О Достоевском // Возрождение. Париж, 1931. 8 февр.

19502. Лукаш И. В день Достоевского // Возрождение. Париж, 1931. 10 февр.

19503. Ходасевич Вл. Поэзия Игната Лебядкина // Возрождение. Париж, 1931. 10 февр.

То же // Ходасевич Вл. Колеблемый треножник. М., 1991. С. 244—249.

19504. Вейдле В. Четвертое измерение: из тетради о Достоевском // Возрождение. Париж, 1931. 12 февр.

См. также: СПбВ. 1991. 9 нояб. № 56—57 / Публ. С. В. Белова.

Вошло в кн.: Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб: Андреев и сыновья, 1994. С. 191—195.

19505. С. В. Дни Достоевского в Праге // Возрождение. Париж, 1931. 13 февр.

19506. Бем А. Л. Два юбилея [Достоевского] 1921—1931 // Россия и славянство. Париж, 1931. 21 февр.

19507. Бицилли П. М. Достоевский и современная культура // Россия и славянство. Париж, 1931. 21 февр.

Вошло в кн.: Бицилли П. М. Трагедия русской культуры: Исслед. Ст. Рец. М., 2000. С. 385—388.

19508. Варшавский С. Прославление Достоевского в Чехословакии: Письмо из Праги // Возрождение. Париж, 1931, 21 февр.

19509. Кульман Н. К. Пророчество Достоевского о судьбах русского народа // Россия и славянство. Париж, 1931. 21 февр.

19510. Н. З. [Рыбинский Н. З.] Два чествования Достоевского в Белграде // Россия и славянство. Париж, 1931. 21 февр.

19511. Нето: Чествование Достоевского в Северной Америке // Россия и славянство. Париж, 1931. 21 февр.

19512. Струве П. Б. Две речи о Достоевском: I. Достоевский — великий грешник: речь, произнес. на собрании в память Достоевского в Белграде 28 янв. (10 февр.) 1931 г.; II. Достоевский — путь к Пушкину: речь, произнес. 15 февр. с. г. на торжеств. собрании Рус. науч. ин-та в Белграде // Россия и славянство. Париж, 1931. 21 февр.

Перепеч.: Струве П. Б. Дух и слово: ст. о рус. и западно-европ. лит. Paris: YMCA-Press, 1981. С. 224—242 /

То же в сокр.: ТЖ. 1989. № 15. С. 22—23.

19513. Флоровский Г. В. Религиозные темы Достоевского // Россия и славянство. 1931. 21 февр.

Вошло в кн.: О Достоевском: Творчество Достоевского в русской мысли 1881—1931 годов: сб. ст. М., 1990.

19514. Франк С. Л. Апостол человечности // Россия и славянство. Париж, 1931. 21 февр.

19515. Фюмэ С. Достоевский и христианское искусство / Пер. с рукописи // Россия и славянство. Париж, 1931. 21 февр.

19516. Осведомитель. Еще о чествовании Достоевского [в Белграде] // Россия и славянство. Париж, 1931. 28 февр.

19517. Бем А. Л. Изучение Достоевского в Праге // ЦЕ. Прага, 1931. № 3. С. 150—152.

19518. Ильин В. Н. Этюды о русской культуре. Этюд II: Достоевский и Гоголь: посвящ. О. А. Ельчанинову // ВРСХД. Париж, 1931. № 3. С. 10—17.

Перепис.: Ильин В. Н. Эссе о русской культуре. СПб.: Акрополь, 1997. С. 60—71.

19519. Астров Н. И. Ф. М. Достоевский // Единство. Прага, 1931. 6 марта.

19520. Франк С. Л. Достоевский и кризис гуманизма: (к 50-летию со дня смерти Достоевского) // Путь. 1931. № 27. С. 71—78.

То же // Здравый смысл. 1998. № 8. С. 77—83.

Вошло в кн.: О Достоевском: Творчество Достоевского в русской мысли 1881—1931 годов: сб. ст. М., 1990; Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб., 1994.

19521. Струве П. Б. Александр II в оценках и характеристиках двух великих русских людей. I. Достоевский об Александре II. II. С. П. Боткин об Александре II // Россия и славянство. Париж, 1931. 4 апр.

19522. Бем А. Л. Из литературы о Достоевском // Руль. Берлин, 1931. 15 апр.

19523. Ламский В. К. Достоевский в Болгарии // Россия и славянство. Париж, 1931. 18 апр.

19524. Ландау Г. Что видит пророк? О пророчестве Достоевского // Россия и славянство. Париж, 1931. 9 мая.

19525. Спекторский Е. В. Достоевский и разум // Россия и славянство. Париж, 1931. 6 июня.

19526. Бем А. Л. «Индустриальная подкова» Алекс[ея] Ремизова // Руль. Берлин, 1931. 13 авг.

Традиции Достоевского творчестве А. М. Ремизова.

19527. Альтман М. Видение Германна // Slavia. Прага, 1931. Т. 9, вып. 4. С. 793—800.

Видения Германна и видения Свидригайлова.

19528. Бем А. Л. «Горе от ума» в творчестве Достоевского // Slavia. Прага, 1931. Т. 10, вып. 1. С. 88—108.

Вошло в кн.: О Достоевском: сб. ст. под ред. А. Л. Бема. Т. 3. Бем А. Л. У истоков творчества Достоевского: Грибоедов, Пушкин, Гоголь, Толстой и Достоевский. Прага: Петрополис, 1936.

Отзыв: Альтман М. С. К статье А. Бема «Горе от ума» в творчестве Достоевского // Slavia. Прага, 1933—1934. Т. 12, вып. 3—4. С. 486.

19529. Бицилли П. Происхождение имени Карамазовых // Россия и славянство. Париж, 1931. 24 окт.

См. также: Рус. жизнь. Сан-Франциско, 1981. 3 февр.

19530. Гессен С. И. Борьба утопии и автономии добра в мировоззрении Ф. М. Достоевского и Вл. Соловьева // СЗ. Париж, 1931. Кн. 45. С. 271—305; Кн. 46. С. 321—351.

Отзыв: Лосский Н. Русская философия в XX веке. Белград, 1931. С. 117—118.

1932

19531. Арсеньев Н. С. Внутренний смысл творчества Достоевского. Варшава, 1932. 8 с.

Вошло в кн.: Арсеньев Н. С. Из жизни духа: сб. ст. из области религии и религ. мысли. Варшава, 1935.

19532. Бем А. Л. «Горе от ума» в творчестве Ф. М. Достоевского: тез. докл. // Тр. V Съезда Рус. акад. орг. за границей в Софии, 14—21 сент. 1930 г. София, 1932. Ч. 1. С. 173—175.

19533. Стоилов А. В. Ф. М. Достоевский // Русская реформированная реальная гимназия в Праге: X отчет за 1931/32 учеб. год. Прага, 1932. С. 28—40.

19534. Бем А. Л. Достоевский в Болгарии // ЦЕ. Прага, 1932. № 1. С. 36—37.

19535. Соловьев А. О фамилиях у Достоевского и о фамилии Достоевского // Россия и славянство. Париж, 1932. 13 февр.

19536. Вышеславцев Б. П. Достоевский о любви и бессмертии: (Новый фрагмент) // СЗ. Париж, 1932. Т. 50. С. 288—304.

Перепис.: О Достоевском: творчество Достоевского в русской мысли 1881—1931 годов: сб. ст. М., 1990.

19537. Антоний (А. П. Храповицкий), митрополит. Религиозные убеждения Достоевского // Церков. вестн. София, 1932. № 16.

Вошло в кн.: Человек есть тайна: юбил. сб., посвящ. 180-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского / [Сост. С. Л. Вааз]. Саратов, 2001. С. 114—119.

19538. Ландау Г. А. Тезисы против Достоевского // Числа. Париж, 1932. Кн. 6. С. 145—163.

Вошло в кн.: Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб.: Андреев и сыновья, 1994. С. 204—221.

19539. Бем А. Л. Масарик — критик Достоевского [Рец. на кн.: Masaryk T. G. Studie o F. M. Dostojevskem. Praha, 1932] // ЦЕ. Прага, 1932. № 8—9. С. 424—431.

19540. Антоний (А. П. Храповицкий), митрополит. Опровержение Достоевским возражений против Евангелия // Церков. вестн. София, 1932. № 282.

Вошло в кн.: Человек есть тайна: Юбил. сб., посвящ. 180-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского / [Сост. С. Л. Вааз]. Саратов, 2001. С. 120—123.

19541. Гессен С. И. Трагедия зла: (Филос. смысл образа Ставрогина) // Путь. Париж, 1932. № 36. С. 44—74.

Перепис.: Зап. рус. акад. группы в США. 1981. Т. 14. С. 117—137.

То же // Достоевский Ф. М. Бесы: роман в 3 ч. «Бесы»: Антология русской критики. М., 1996.

1933

19542. Бем А. Л. Личные имена у Достоевского // Сборник в честь на проф. Л. Милетич за седемдесетгодишнината от рождението му / Под ред. проф. на Ст. Романски. София: изд. на Македон. науч. ин-т, 1933. С. 409—433.

Вошло в кн.: Бем А. Л. O Dostojevském. Sb. stati a materiálu. Praha, 1972.

19543. Иоанн (Шаховской Д. А.), иеромонах. «Легенда о Великом Инквизиторе». Варшава, 1933. 25 с.

19544. О Достоевском: сб. ст. под ред. А. Л. Бема. Прага: Петрополис, 1933. Т. 2. 124, VIII, 91 с.

Содерж.: Бем А. Л. Достоевский — гениальный читатель; Бицилли П. М. Почему Достоевский не написал «Жития великого грешника»?; Лапшин И. И. Комическое в произведениях Достоевского; Чижевский Д. Достоевский — психолог; Плетнев Р. Сердцем мудрые: (О старцах у Достоевского); Зеньковский В. В. Федор Павлович Карамазов; Горак Ю. «Дети Сатаны» Пшибышевского и Достоевский; А. Б. [Бем А. Л.]. Семинар по изучению Достоевского при Русском народном университете в Праге (1925—1933); Прил.: Словарь личных имен в произведениях Достоевского / Сост. А. Л. Бемом, С. В. Завадским, Р. В. Плетневым и Д. И. Чижевским; Под общ. ред. А. Л. Бема. Ч. 1: Произведения художественные.

Переизд.: Paris: Амда, 1986.

19545. Бем А. Л. Первые шаги Достоевского: (Генезис романа «Бедные люди») // Slavia. 1933. Т. 12, вып. 1—2. С. 134—161.

Вошло в кн.: Бем А. Л. O Dostojevském. Sb. stati a materiálu. Praha, 1972.

19546. Волошин Г. Пространство и время у Достоевского // Slavia. Прага, 1933. Т. 12, вып. 1—2. С. 162—172.

19547. Зеньковский В. В. Проблема красоты в мирозерцании Достоевского // Путь. Париж, 1933. № 37. С. 36—60.

Перепис.: Искусство кино. 1991. № 11. С. 108—116.

То же // Эстетические исследования: методы и критерии / РАН, Ин-т философии. М., 1996. С. 157—172.

То же // Зеньковский В. В., прот. Русские мыслители и Европа. М.: Республика, 1997. С. 266—278. (Мыслители XX века).

Вошло в кн.: Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб., 1994. С. 222—236.

19548. Бем А. Л. [Рец. на кн.: Dr. Badalič Iosip. F. M. Dostojevskij u hrvatskoj književnosti. Tri eseja] // *Slavia*. Прага, 1933. Т. 12, вып. 3/4. С. 536—538.

19549. Алданов М. А. [Ландау М. А.]. Об искусстве Бунина // Послед. новости. Париж, 1933. 16 нояб.

Перепеч.: Октябрь. 1996. № 3. С. 124. Подгот. текста и публ. А. Чернышева.

О влиянии «Записок из Мертвого дома» на «Преступление и наказание».

1934

19550. Бем А. Л. Легенда о луковке [в «Братьях Карамазовых»] (в связи с вопросом о лит. влияниях) // II Международный съезд славистов. Секция II: История лит.: тез. докл. Warszawa, 1934. С. 6—10.

19551. Бицilli П. М. Ф. М. Достоевский // Бицilli П. М. Краткая история русской литературы. Ч. 2: От Пушкина до нашего времени. София: Изд-во Н. Н. Алексеева, 1934. С. 170—200.

19552. Бунин И. А. Деревня [О судьбе Достоевского] // Бунин И. А. Собр. соч. Т. 2. Деревня. Суходол. Берлин: Петрополис, 1934. С. 95.

То же // Бунин И. А. Собр. соч. Т. 2. М.: Правда. 1956. (Б-ка «Огонек»).

19553. Арсеньев В. С. Род Достоевского // Новик. Афины, 1934. Вып. 2. С. 23—33.

19554. Мережковский Д. С. Мир или война: О Достоевском // Меч. Варшава, 1934. № 7. С. 3—5.

19555. Бем А. Л. Легенда о луковке у Достоевского: (Извлеч. из докл., прочит. на Междунар. съезде славистов в Варшаве) // Меч. Варшава, 1934. 23 окт.

1935

19556. Осипов Н. Е. Страшное у Гоголя и Достоевского // Жизнь и смерть: сб. памяти Н. Е. Осипова / Под ред. А. Л. Бема, Ф. Н. Досужкова, Н. О. Лосского. Прага, 1935. Т. 1. Жизнь. С. 107—136.

Докл., прочит. Н. Е. Осиповым в семинаре по изучению Достоевского под рук. А. Л. Бема при Рус. народ. ун-те в Праге, 26 февр. 1927 г.

19557. Шестов Л. [Шварцман Л. И.]. Киргегард и Достоевский: Голоса вопиющих в пустыне // Путь. Париж, 1935. № 48. С. 20—37.

То же // Шестов Л. Киргегардт и экзистенциальная философия: (Глас вопиющего в пустыне). Париж: Дом книги; СЗ., 1939. С. 7—23.

То же. Переизд. // М.: Прогресс-Гнозис, 1992. С. 7—25.

1936

19558. Еврейский вопрос и русские классики. Париж: Книгоноша, 1936. Кн. 1: Ф. М. Достоевский. 19 с.

19559. Жизнь и смерть: сб. памяти д-ра Н. Е. Осипова. Прага, 1936. Т. 2: Посмерт. тр. 152 с.

Содерж.: С. 3—25: Бем А. Л. Проблема вины в художественном творчестве Достоевского [отд. изд.: Прага, 1936. 28 с.]; С. 26—40: Чижевский Д. И. К проблеме бессмертия у Достоевского: (Страхов — Достоевский — Ницше).

19560. О Достоевском: сб. ст. под ред. А. Л. Бема. Т. 3. Бем А. Л. У истоков творчества Достоевского: Грибоедов, Пушкин, Гоголь, Толстой и Достоевский. Прага: Петрополис, 1936. 215 с.

Содерж.: «Горе от ума» в творчестве Достоевского [впервые: *Slavia*. Прага, 1931. Т. X, вып. 1]; «Пиковая дама» в творчестве Достоевского (впервые: Науч. тр. Рус. народ. ун-та в Праге. 1931. Т. 4. С. 78—92); «Скупой рыцарь» в творчестве Достоевского [впервые: Пушкинский сборник. Прага, 1929. С. 209—244]; «Шинель» и «Бедные люди» [впервые: Записки Рус. ист. о-ва в Праге. 1927, кн. 1]; «Нос» и «Двойник»; Л. Толстой в оценке Достоевского (впервые: Науч. труды Рус. народ. ун-та в Праге. 1929, т. 2); Художественная полемика с Толстым: (к пониманию «Подрост-

ка») [впервые: Сб. тр. I съезда славян. филол. в Праге. Прага, 1931 Т. 2. С. 10—30].

Рец.: Мейер Г. // Возрождение. Париж, 1936. 9 апр.; Зандер Л. // Путь. Париж, 1936. № 25. С. 127—131; Словцов Р. [Калишевич Н. В.] // Послед. новости. Париж, 1936. 30 окт.; Бицilli П. М. // СЗ. Париж, 1938. Кн. 67. С. 459—460; Ляцкий Е. // *Slavia*. Прага, 1939. Т. 17, вып. 1—2. С. 243—248.

19561. * О Достоевском: сб. ст. под ред. А. Л. Бема. Т. 4. Словарь личных имен в произведениях Достоевского. Ч. II. «Дневник писателя» Достоевского. Прага: Петрополис, 1936. 180 с.

19562. Вейдле В. В. Мысли о Достоевском // СЗ. Париж, 1936. Кн. 62. С. 401—408.

Перепеч.: Достоевский и мировая культура: Альм. СПб., 1993. № 1, ч. 3. С. 12—22.

19563. Маннинг К. А. Проблема «Идиота» Достоевского / Пер. с англ. оригинала А. Л. Бема // *Slavia*. Прага, 1935—1936. Т. 14, вып. 1—2. С. 97—107.

1937

19564. Бем А. Л. «Фауст» в творчестве Достоевского // Записки Рус. науч.-исслед. об-ния. Прага. 1937. Т. 4. С. 1—27.

Вошло в кн.: Бем А. Л. O *Dostojevském*: Sb. stati a materiálu. Praha, 1972.

19565. Бем А. Л. «Фауст» в творчестве Достоевского. Прага: изд. Рус. свобод. ун-та, 1937. 33 с.

Рец.: Пильский П. // Сегодня. Рига, 1937. 17 июня.

19566. Ляковский А. И. Ф. М. Достоевский: Тюрьма. Эшафот. Каторга. Ссылка. Берлин: Петрополис, 1937. 220 с.

19567. Флоровский Г. В. Пути русского богословия. Париж: YMCA-PRESS, 1937. 433 с.

С. 295—302: О Достоевском.

Изд. 2-е. 1981; Изд. 3-е. 1983; Изд. 4-е. 1988.

Репр. изд.: Киев: Путь к Истине, 1991.

19568. Чернов Н. Три русских пророка: Хомяков, Достоевский, Соловьев. Париж, 1937. 123 с.

То же. Изд. 2-е. Париж, 1973.

19569. Шестов Л. [Шварцман Л. И.]. О «перерождении убеждений» у Достоевского // Рус. зап. Париж, 1937. Кн. 2. С. 125—154.

То же // Шестов Л. Умозрение и Откровение. Paris: YMCA-Press, 1954. С. 173—196. Перепеч.: Волга. 1991. № 2. С. 164—176 / Публ. С. В. Белова. То же // РЛ. 1991. № 3. С. 51—64. Вошло в кн.: Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб., 1994. С. 237—257.

19570. Альтман М. С. Блудная дочь // *Slavia*. Прага, 1937. Т. 14, вып. 3. С. 12—30.

«Униженные и оскорбленные» и «Станционный смотритель» А. С. Пушкина.

1938

19571. Бем А. Л. Достоевский: Психоаналит. этюды. Прага; Берлин: Петрополис, 1938. 192 с.

Содерж.: Снотворчество. Развертывание сна («Вечный муж») [впервые: Учен. зап. учеб. коллегии в Праге. 1924. Т. 1. вып. 2]. Драматизация бреда («Хозяйка»). Проблема вины [впервые: Жизнь и смерть: сб. памяти Н. Е. Осипова. Прага. 1936]. Рассудок и хотение.

Рец.: Бицilli П. // Рус. записки. Париж, 1938. Кн. 2. С. 198—199; Мочульский К. // СЗ. Париж, 1938. Кн. 67. С. 459—460; Вейдле В. // *Slavia*. Прага, 1930. Т. 16, вып. 4. С. 613—614.

Переизд.: Ann Arbor: Ardis, 1983. 190 с.

19572. Ляковский А. И. Ф. М. Достоевский. Berlin, [1938]. 162 с.

19573. Бем А. Л. Гюго и Достоевский: (Лит. обзор) // *Slavia*. Прага, 1937—1938. Т. 15, вып. 1. С. 73—86.

Вошло в кн.: Бем А. Л. O *Dostojevském*: Sb. stati a materiálu. Praha, 1972.

19574. Жинкин Н. Достоевский и читатель (К 75-летию со дня написания романа «Преступление и наказание» // *Slavia*. Прага, 1938. Т. 15, вып. 4. С. 525—551.

19575. Берберова Н. Смерть Анны Григорьевны [Достоевской] // Сегодня. Рига, 1938. 11 нояб.

19576. Берберова Н. Ревность Достоевского // Сегодня. Рига, 1938. 18 нояб.

1939

19577. Мочульский К. В. Достоевский (1821—1881) // Мочульский К. В. Великие русские писатели XIX века. Париж: Дом книги, 1939. С. 101—127. (Книги о России для молодежи; кн. 1).

19578. Шестов Л. [Шварцман Л. И.]. Кирхегард и Достоевский // Шестов Л. [Шварцман Л. И.]. Кирхегард и экзистенциальная философия. Париж: Дом книги; СЗ, 1939. С. 7—23.

Впервые: Путь. Париж, 1935. № 48. С. 20—37.

19579. Ильин В. Н. Демонология и юмор Достоевского // ВРСХД. Париж, 1939. № 2. С. 33—42.

Перепеч.: Возрождение. Париж, 1971. № 234. Июль. С. 62—74.

См. также: Ильин В. Н. Арфа Давида: Религ.-филос. мотивы рус. лит. Сан-Франциско: Глобус, 1980. Т. 1: Проза. Ч. 2, гл. 3. С. 159—203.

19580. Мочульский К. В. «Положительно — прекрасный человек» у Достоевского // СЗ. Париж, 1939. Кн. 68. С. 202—217.

Перепеч.: Мочульский К. В. Кризис воображения: Статьи. Эссе. Портреты. Томск: Водолей, 1999. С. 55—68.

19581. Плетнев Р. В. Достоевский и Библия (Ветхий Завет) // Путь. Париж, 1938—1939. № 58. С. 49—56.

1941

19582. Лосский Н. О. Личность Достоевского. Берлин, 1941. 58 с.

Перепеч. первой части кн.: Лосский Н. О. Достоевский и его христианское миропонимание. Нью-Йорк: изд-во им. Чехова, 1953.

19583. Лосский Н. О. Личность Достоевского // Летопись. Берлин, 1941. № 2. С. 74—132.

1943

19584. Судьба семьи Достоевского // Новое слово. Берлин, 1943. 19 мая.

1945

19585. Ремизов А. М. Скверный анекдот: Потайная мысль Достоевского // Встреча / сб. под ред. С. К. Маковского. Париж, 1945. С. 33—43.

Под назв. «Потайная мысль» вошла в кн.: Ремизов А. М. Огонь вещей: сны и предсонья. Гоголь, Пушкин, Лермонтов, Тургенев, Достоевский. Париж: Оплешник, 1954.

19585^a. Бет Альфред Людвигович [Некролог исслед. Достоевского] // Рус. мысль. Париж, 1945. 7 окт.

1946

19586. Бицилли П. М. К вопросу о внутренней форме Достоевского // Годишник на Софийск. ун-т, ист.-филос. фак-т. 1946. Т. 42. С. 1—75.

Вошло в кн.: O Dostoevskom. Stat'i. Introduction by D. Fanger. Providence, Rhode: Island Brown University Press. 1966.

19587. Булгаков С., прот. Автобиографические заметки. Париж, 1946. С. 37.

Духовное влияние Достоевского.

19588. Уманцев А. А. Композиция главных романов Достоевского. Прага, 1946. 24 с. (На правах рукописи).

19589. Н. Витов [Пашин Н. С.] Гуманизм Федора Достоевского // Грани. Франкфурт-н/Майне, 1946. № 1. С. 33—38.

19590. Галич Л. [Габрилович Л. Е.] Реализм Достоевского // Новый журн. Нью-Йорк, 1946. Кн. 13. С. 188—198.

19591. Адамович Г. Памяти Достоевского // Рус. новости. Париж, 1946. 20 дек.

1947

19592. Бердяев Н. А. Духи русской революции. Париж: YMCA-PRESS, 1947. С. 13—23.

19593. Мочульский К. В. Достоевский: жизнь и творчество. Париж: YMCA-PRESS, 1947. 564 с.

Репр. изд.: Paris, 1980. Переизд.: Мочульский К. В. Гоголь Соловьев. Достоевский. М.: Республика, 1995. С. 217—562. (Прошлое и настоящее). Отд. главы перепеч.: Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб., 1994; Ф. М. Достоевский и Православие / Сост. А. Н. Стрижев. М.: Отчий дом, 1997.

Отзыв: Лосский Н. О. // Новый журн. Нью-Йорк, 1949. Кн. 22. С. 290—294; Кодрянская Н. Алексей Ремизов. Париж: YMCA-PRESS, 1959. С. 224.

19594. Левицкий С. А. Трагедия отечественного добра: по поводу романа Достоевского «Идиот» // Грани. Франкфурт-н/Майне, 1947. № 3. С. 31—34.

1948

19595. Зеньковский В. В., прот. Ф. М. Достоевский // Зеньковский В. В., прот. История русской философии: в 2 т. Париж: YMCA-PRESS, 1948. Т. 1, ч. 2, гл. 11, п. 6—12. С. 411—437 (2-е изд., испр. и доп.: Париж, 1989).

То же. Переизд. Л.: МП «Эго», 1991. Т. 1, ч. 2. С. 220—244.

1949

19596. Шмелев И. С. О Достоевском: (к роману «Идиот»). Париж: Изд. музея-архива И. Шмелева, 1949. 24 с.

То же / Публ. С. В. Белова // Волга. 1990. № 4. С. 136—140. Перепеч. в сокр.

То же // Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб., 1994.

19597. Марголин Ю. Б. «Мертвый дом» и советский лагерь // Нар. правда. Париж, 1949. № 2.

Чтение в советском лагере «Записок из Мертвого дома».

См. также: «Мертвый дом» и советский лагерь // Возрождение. Париж, 1949. № 2. С. 174—175.

О чтении «Записок из Мертвого дома» в советском лагере — по воспоминаниям Ю. Б. Марголина (Нар. правда. Париж, 1949. № 2.)

19598. Тхоржевский И. И. Пушкинская речь Достоевского // Возрождение. Париж, 1949. Тетр. 3. С. 98—105.

1950

19599. Достоевская Е. П. Письмо в редакцию [О роде Достоевского] // Возрождение. Париж, 1950. Тетр. 8. С. 199—200.

19600. Мейер Г. А. Баратынский и Достоевский // Возрождение. Париж, 1950. Тетр. 9. С. 82—89.

1951

19601. Зеньковский В., прот. Гессен Сергей Иосифович [Некролог] // Возрождение. Париж, 1951. Тетр. 13.

Некролог исслед. Достоевского.

19602. Зеньковский В., Степун Ф. Гессен Сергей Иосифович [Некролог] // Новый журн. Нью-Йорк, 1951. № 25.

19603. Гессен Сергей Иосифович [Некролог] // ВРСХД. Париж, 1951. № 171.

1952

19604. Марголин Ю. Б. Путешествие в страну Зе-Ка: [Воспоминания]. Нью-Йорк: Изд-во им. Чехова, 1952. 415 с.

Чтение в сов. лагере «Записок из Мертвого дома».

19605. Левицкий С. А. Достоевский и кризис гуманизма // Грани. Франкфурт-н/Майне, 1952. № 14. С. 70—85.

1953

19606. Лосский Н. О. Достоевский и его христианское миропонимание / Предисл. С. А. Левицкого. Нью-Йорк: Изд-во им. Чехова, 1953. 406 с.

Переизд.: Лосский Н. О. Бог и мировое зло. М.: Республика, 1994. С. 5—248. (Б-ка этич. мысли).

Отд. гл. перепеч.: Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб., 1994; Ф. М. Дос-

товский и Православие / Сост. А. Н. Стрижев. М.: Отчий дом, 1997.

Отзыв: Арсеньев В. [Поремский А. В.] Новое о Достоевском // Грани. Франкфурт-н/Майне. 1953. № 19. С. 128—129.

Первая часть кн. «Личность Достоевского» вышла под одним. назв. в Берлине в 1941 г.

19607. Слоним М. Три любви Достоевского. Нью-Йорк: изд-во им. Чехова, 1953. 317 с.

То же. Изд. 2-е. Нью-Йорк, 1984. 318 с.

Переизд.: М., 1991. 302 с.

19608. Берлин П. Тайна Достоевского // НРС. Нью-Йорк, 1953. 14 июня.

1954

19609. Гаврилов М. Н. Духовные основы русской культуры: Основные идеи творчества Ф. М. Достоевского. Брюссель: Жизнь с Богом, 1954. 24 с.

19610. Достоевская Е. А. Первый арест Милия Федоровича Достоевского [внука М. М. Достоевского] // Лит. современник. Мюнхен, 1954. С. 294—196.

19611. Жаба С. П. Федор Михайлович Достоевский (30.X.1821—28.I.1881) // Жаба С. П. Русские мыслители о России и человечества: Антология рус. обществ. мысли. Париж: YMCA-PRESS, 1954. С. 221—237.

19612. Иоанн (Шаховской Д. А.), еп. О Достоевском // Иоанн Сан-Францисский (Шаховской Д. А.), еп. Время веры. Нью-Йорк: Изд-во им. Чехова, 1954. С. 219—223.

Перепеч.: Иоанн Сан-Францисский (Шаховской Д. А.), архиеп. Беседы с русским народом. М.: Лодья, 1998. С. 37—40.

19613. Ремизов А. «Оплешник», «Звезда — Полынь». Достоевский // Ремизов А. Огонь вещей: Сны и предсонья: Гоголь. Пушкин. Лермонтов. Тургенев. Достоевский. Париж: Оплешник, 1954. С. 187—224.

Изд. 2-е: Париж, 1977.

19614. Гофман М. Л. Клевета о Достоевском // Новый журн. Нью-Йорк, 1954. № 38. С. 163—168.

О зарубеж. биографиях писателя, приписывающих ему ненависть к отцу и желание его смерти.

19615. Мейер Г. А. Достоевский и всероссийская катастрофа: из книги о Достоевском // Возрождение. Париж, 1954. Тетр. 33. С. 132—147.

Вошло в кн.: Мейер Г. А. У истоков революции. Франкфурт-н/Майне, 1976; Человек есть тайна. Юбил. сб., посвящ. 180-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского / [Сост. С. Л. Ваз]. Саратов, 2001. С. 222—241.

19616. Померанцев К. Достоевский и современность // НРС. Нью-Йорк, 1954. 24 окт.

19616^a. Седуро В. И. Достоевский и трагедия революции в советском освещении // Вестн. ин-та по изуч. СССР. Мюнхен, 1954. № 4. С. 83—97.

1955

19617. Зеньковский В. Ф. М. Достоевский. Владимир Соловьев. Н. А. Бердяев // Зеньковский В. Русские мыслители и Европа: Критика европ. культуры у рус. мыслителей. Изд. 2-е — Париж: YMCA-PRESS, 1955. С. 225—271.

Изд. 1-е: Париж, 1927.

19618. Котсовский Д. А. Достоевский, Толстой и революция. Нью-Йорк: Всеславян. изд-во. 1955. 78 с.

19619. Милуков П. Н. Воспоминания (1859—1917). Нью-Йорк, 1955. Т. 1. С. 63—124.

Письмо П. Милукова к Достоевскому в 1878 г. от имени гимназ. кружка с просьбой изложить взгляды о взаимоотношении народа и интеллигенции. Отрицательное отношение к Пушкинской речи. Знакомство с сестрой Достоевского госпожой И. [В. М. Ивановой].

19620. Седуро В. И. Достоевскоеведение в СССР. Мюнхен, 1955. 90 с. (Ин-т по изуч. ист. и культуры СССР: исслед. и материалы. Сер. 2. Ротапр. изд.).

Рец.: Ковалевский Ю. // Рус. мысль. Париж, 1955. 1 июня.; Терапиано Ю. // Там же. 1955. 8 дек.

19621. Мейер Г. А. Федька Каторжный [Герой «Бесов»] // Возрождение. Париж, 1955. Тетр. 39. С. 77—85.

Перепеч.: Мейер Г. А. Сборник литературных статей. (Посмерт. изд.). Франкфурт-н/Майне: Посев, 1985. С. 241—254.

19622. Левицкий С. А. В. Соловьев и Достоевский // Новый журн. Нью-Йорк, 1955. Кн. 41. С. 197—209.

19623. Манухина Т. Монахиня Мария [Кузьмина-Караваева Е. Ю., автор книги о Достоевском. Некролог] // Новый журн. Нью-Йорк, 1955. № 41. С. 212.

19624. Ельфимов П. «Творимые легенды» [Достоевский на каторге] // Возрождение. Париж, 1955. Тетр. 45. С. 118—119.

19625. Кодрянская Н. В. Лето с Ремизовым // НРС. Нью-Йорк, 1955. 20 нояб.; 21 нояб.

Слова А. Ремизова: «Веду свое от Гоголя, Достоевского и Лескова. Чудесное — от Гоголя, боль — от Достоевского, чудное и праведное — от Лескова. Хочу верить: имя мое сохранится в примечании к этим писателям».

19626. Плетнев Р. В. Преображение мира: (Природа в творчестве Достоевского) // Новый журн. Нью-Йорк, 1955. Кн. 43. С. 63—80.

1956

19627. Ляковский А. Достоевский // Ляковский А. Мартиролог русских писателей: 1700—1900. Берлин, 1956. С. 194—238.

19628. Никодимов И. Мысли о Достоевском. Нью-Йорк, 1956. 61 с.

19629. Ржевский Л. Юбилей Достоевского в СССР // Вестн. ин-та по изуч. СССР. Мюнхен, 1956. № 3. С. 81—93.

19630. Сапелкин В. В. Пушкин и Достоевский. Сан-Пауло: Луч, 1956. 109 с.

19631. Седуро В. И. О статьях Марка Слонима «Достоевский в Советском союзе» [Russian Review. New-York. 1951. V. 10] и В. Ермилова «Ф. М. Достоевский» [НМ. 1955. № 12] // Вестн. ин-та по изуч. СССР. Мюнхен, 1956. № 3. С. 130—135.

19632. Струве Г. Русская литература в изгнании. Нью-Йорк: Изд-во имени Чехова. 1956. 333 с.

Рус. зарубежье: работы о Достоевском.

Переизд.: Париж, 1984.

19633. Цветаева М. Письма к Ю. П. Иваску (1933—1937) // Рус. лит. архив / Под ред. М. Карповича и Д. Чижевского. Нью-Йорк, 1956. С. 200—240.

С. 216—217: о Достоевском.

19634. Гофман М. Л. Жизнь и творчество Ф. М. Достоевского // Грани. Франкфурт-н/Майне, 1956. № 29. С. 53—85.

19635. Левицкий С. А. Об «амнистии» Достоевского // Там же. С. 101—106.

19636. Лосский Н. О. Зло и добро в произведениях Достоевского // ВРСХД. Париж, 1956. № 1(40). С. 16—23.

19637. Мейер Г. А. Провидец революции // Возрождение. Париж, 1956. Тетр. 50. С. 5—24.

19638. Арсеньев Н. О Достоевском // Россия. Нью-Йорк, 1956. 11 февр.

То же // Рус. мысль. Париж, 1956. 14 февр.

19639. Толстая А. Достоевский // Рус. мысль. Париж, 1956. 25 февр.

19640. Марков Л. «Бесы» и бесноватые 1917 года // Часовой. Брюссель, 1956. № 363. С. 1—3.

19641. Ремизов А. Достоевский // НРС. Нью-Йорк, 1956. 5 марта.

19642. Солнцев К. Лесков и Достоевский // НРС. Нью-Йорк, 1956. 20 мая. 19643. Федорова Н. Хоторн и Достоевский // НРС. Нью-Йорк, 1956. 8 июня.

19644. Гласко М. Пока жив человек [К 75-летию со дня смерти Достоевского] // Польша. Варшава, 1956. № 7. С. 30.

19645. Радо Д. Произведения Достоевского в Венгрии // Венгрия. Будапешт, 1956. № 7. С. 30.

19646. Степун Ф. А. Ф. М. Достоевский // НРС. Нью-Йорк, 1956. 16 сент.

То же // Свобода. Мюнхен, 1956, № 45. С. 27—29.

19647. Тартак И. Толстой и Достоевский // НРС. Нью-Йорк, 1956. 16 сент.

19648. Максимов Н. Достоевский и Вл. Соловьев // НРС. Нью-Йорк, 1956. 30 сент.

19649. Чижевский Д. Шиллер в России // Новый журн. Нью-Йорк, 1956. № 45. С. 109—135.

Достоевский и Шиллер.

1957

19650. Иванов Вяч. Ив. Свобода и трагическая жизнь: исслед. о Достоевском. Нью-Йорк, 1957. 166 с.

19651. Иоанн Сан-Францисский (Шаховской Д. А.), архиеп. «Легенда о Великом Инквизиторе». Беркли, 1957. 25 с.

19652. Кусаков Н. Достоевский и русская культура: Полн. текст докл. собр. рус. колонии в Аргентине по случаю 75-летия со дня кончины Ф. М. Достоевского (1881—1956). Буэнос-Айрес, 1957. 39 с.

19653. Степун Ф. А. «Бесы» и большевистская революция // Судьбы России: сб. Нью-Йорк, 1957. С. 26—39; Степун Ф. А. Встречи: Достоевский — Л. Толстой — Бунин — Зайцев. — В. Иванов — Белый — Леонов. Мюнхен, 1962. С. 38—57; Достоевский Ф. М. Бесы: роман в 3 ч.; Роман «Бесы»: антология русской критики. М., 1996. С. 683—695; Степун Ф. А. Портреты. СПб., 1999. С. 57—75; Соч. М., 2000. С. 627—642.

19654. Трубецкой Н. С. О методах изучения Достоевского // Новый журн. Нью-Йорк, 1957. Кн. 48. С. 109—121.

Отзыв: Плетнев Р. В. // Новый журн. Нью-Йорк, 1957. Кн. 51. С. 284—288.

19655. Плетнев Р. В. Н. Ф. Федоров и Ф. М. Достоевский: Из истории рус. утопизма // Новый журн. Нью-Йорк, 1957. Кн. 50. С. 220—245.

1958

19656. Валентинов Н. [Вольский Н. В.] Встречи с Лениным. Bepon; Chalidze, 1958. 357 с.

С. 85: Отрицательный отзыв В. И. Ленина о Достоевском.

19657. Ковач А. Роман Достоевского: Опыт поэтики жанра. Budapest, 1958. 368 с.

19658. Седуро В. И. Достоевскоеведение в годы войны // Вестн. ин-та по изуч. СССР. Мюнхен, 1958. № 2. С. 80—90.

19659. Седуро В. И. О Достоевском и его критиках // НРС. Нью-Йорк, 1958. 19 янв.

19660. Карпович М. Комментарии: К спору о Достоевском. О форм. методе в литературоведении. Проблема свободы творчества в Советской России // Новый журн. Нью-Йорк, 1958. Кн. 52 (Февр.) — С. 278—290.

19661. Седуро В. И. Достоевский как создатель полифонического романа: (О полифон. романе Бахтина) // Новый журн. Нью-Йорк, 1958. Кн. 52. С. 71—93.

19662. Юрьевский Ю. [Вольский Н. В.] О мессионизме, мессионистах и Достоевском // Социалист. вестн. Мюнхен, 1958. № 2/3. С. 49—52.

Отзыв: Осипов Н. // НРС. Нью-Йорк, 1958. 11 мая.

19663. Вейнбаум М. Маркс, Достоевский и свидетель «оттуда» // НРС. Нью-Йорк, 1958. 12 марта.

19664. Седуро В. И. По знаком легенды о «жестоком таланте»: Н. К. Михайловский как критик Достоевского // Рус. мысль. Париж, 1958. 19 апр.; 22 апр.; 24 апр.

19665. [Объявление о смерти 3 мая 1958 г. в Ницце невестки Достоевского Е. П. Достоевской] // Рус. мысль. Париж, 1958. 9 мая.

19666. О. Достоевский — игрок: (Письмо из Женева) // Рус. новости. 1958. 26 сент.

19667. Левицкий С. А. Страхов и Достоевский // Новый журн. 1958. Кн. 54. С. 179—183.

1959

19668. Арсеньев Н. С. Из русской культурной и творческой традиции. Франкфурт-н/Майне, 1959. С. 227—238.

О Достоевском.

То же. Изд. 2-е. London, 1992.

19669. Кодрянская Н. Алексей Ремизов. Париж: YMCA-PRESS, 1959. 332 с.

Из содерж.: С. 91, 111, 112, 139, 146, 224, 253, 289, 290, 294, 301: Отзывы А. М. Ремизова, цитаты из его писем и дневника о Достоевском; С. 146: Сравнение Достоевского с Л. Н. Толстым; С. 224: Отзыв о кн.: Мочульский К. Достоевский: Жизнь и творчество. Париж: YMCA-PRESS, 1947.

19670. Седуро В. И. Первые послевоенные книги о Достоевском // Вестн. ин-та по изуч. СССР. Мюнхен, 1959. № 2. С. 46—62.

19671. Мейер Г. А. Топор Раскольников: (опыт медл. чтения). // Грани. Мюнхен: Франкфурт-н/Майне, 1959. № 44. С. 119—133.

Вошло в кн.: Мейер Г. А. Свет в ночи: (О «Преступлении и наказании»): Опыт медл. чтения. Франкфурт-н/Майне, 1967.

См. также: Литература. 2001. 1—7 июня. С. 7—12.

1960

19672. Гершельман К. К. «Бунт» Ивана Карамазова // Мосты: лит.-худож. и обществ.-полит. альм. Мюнхен: Изд-во ЦОПЭ, 1960. № 5. С. 214—229. Перепеч.: Рус. мысль. 1982. 25 марта. 1 апр.; 8 апр.; 15 апр.

То же // ВРХД. 1984. № 3 (142). С. 112—127.

19673. Зандер Л. А. Тайна добра: (проблема добра в творчестве Достоевского). Франкфурт-н/Майне: Посев, 1960. 155 с.

Фрагменты перепеч.: Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб., 1994. С. 316—332.

19674. Иоанн (Шаховской Д. А.), еп. Легенда о Великом инквизиторе // Иоанн (Шаховской Д. А.), еп. Письма о вечном и временном. Нью-Йорк, б. и., 1960. С. 135—155.

См. также: Иоанн (Шаховской Д. А.), архиеп. К истории русской интеллигенции. Нью-Йорк, 1975. С. 205—226.

19675. Мейер Г. А. «Дух глухой и немой»: (опыт медл. чтения) // Грани. Франкфурт-н/Майне, 1960. № 45. С. 125—142; № 46. С. 142—161.

См. также: Мейер Г. А. Свет в ночи: (о «Преступлении и наказании»): Опыт медл. чтения. Франкфурт-н/Майне: Посев, 1967.

19676. Григорьев Д. Д. Пастернак и Достоевский // Вол. мысль. Мюнхен, 1960. № 2. С. 79—87.

То же // ВРСХД. Париж, 1960. № 57. С. 44—51.

19677. Гершельман К. «Бунт» Ивана Карамазова // Мосты. Мюнхен, 1960. Кн. 5. С. 214—229.

19678. Иваск Ю. П. Бодлер и Достоевский: (миф большого города) // Новый журн. Нью-Йорк, 1960. Кн. 60. С. 138—152.

19679. Трубецкой Н. С. О двух романах Достоевского [«Преступление и наказание», «Бесы»] // Новый журн. Нью-Йорк, 1960. Кн. 60. С. 116—137.

19680. Мейер Г. А. Хождение по мукам: (опыт медл. чтения) // Грани. Франкфурт-н/Майне, 1960. № 47. С. 170—190; № 48. С. 166—180; 1961. № 49. С. 141—152.

См. также: Мейер Г. А. Свет в ночи: (о «Преступлении и наказании»): опыт медл. чтения. Франкфурт-н/Майне: Посев, 1967.

19681. Трубецкой Н. С. Ранний Достоевский // Новый журн. Нью-Йорк, 1960. Кн. 61. С. 124—146.

19682. Зандер Л. А. Зло и отрицание: (лит.-филос. экскурс) [О «Братьях Карамазовых»] // Грани. Франкфурт-н/Майне, 1960. № 48. С. 194—212.

1961

19683. Котсовский Д. Достоевский, Толстой и революция. Мюнхен, 1961. 72 с.

19684. Плетнев Р. В. Достоевский и христианская легенда // Etudes Slaves et Est-Europeennes. Montreal, 1961. Vol. 6. P. 131—157.

19685. Каранчи Л. К проблематике писательской манеры Достоевского // Slavica. Debrecen, 1961. Т. 1. С. 135—155.

19686. Альтман М. С. Гоголевские традиции в творчестве Достоевского // Slavica. Прага, 1961. Т. 30, вып. 3. С. 443—461.

19687. Григорьев Д. Д. Достоевский и религия // Вол. мысль. Мюнхен, 1961. № 3. С. 26—66.

19688. Иваск Ю. П. Константин Леонтьев (1831—1891): жизнь и творчество // Возрождение. Париж, 1961. № 118. С. 49—61; 1962. № 121. С. 49—67; № 124—131; 1963. № 133—140; 1964. № 146—151.

То же // Берн; Франкфурт-н/Майне, 1974.

См. также: К. Н. Леонтьев: Pro et contra: в 2 кн. СПб., 1995. Кн. 2. С. 561.

Об отношении К. Н. Леонтьева к «Запискам из Мертвого дома».

19689. Седуро В. И. Обломки автопортрета Ф. М. Достоевского // НРС. Нью-Йорк, 1961. 9 июля.

Рец. на изд. писем Достоевского на англ. яз.: New York, 1961.

19690. Померанцев К. Современный человек в творчестве Достоевского // Рус. мысль. Париж, 1961. 12 сент.

19691. Мейер Г. А. Свет в ночи: (опыт медл. чтения) // Грани. Франкфурт-н/Майне, 1961. № 50. С. 123—143; 1962. № 51. С. 120—139.

См. также: Мейер Г. А. Свет в ночи: (О «Преступлении и наказании»): опыт медл. чтения. Франкфурт-н/Майне: Посев, 1967.

1962

19692. Никон (Рклицкий Н. П.), архиеп. Жизнеописание Антония... Нью-Йорк, 1962. Т. 9. С. 164—221.

Тринадцать статей о Достоевском.

Вошло в кн.: Антоний (Храповицкий А.), митрополит. Ф. М. Достоевский, как проповедник возрождения / Посмерт. изд. под ред. и с предисл. архиеп. Никона (Рклицкого). Канада, 1965.

19693. Степун Ф. А. Миросозерцание Достоевского: «Бесы» и большевистская революция // Степун Ф. А. Встречи. Мюнхен: Т-во заруб. писателей, 1962. С. 11—57.

Перепеч.: Степун Ф. А. Встречи и размышления: сб. Лондон, 1992. С. 70—98; Степун Ф. А. Встречи: ст., эссе, рецензии. М.: Аграф, 1998. С. 43—82; Степун Ф. А. Портреты / Рус. христиан. гуманитар. ин-т. СПб.: Изд-во РХГИ, 1999. С. 32—75; О Достоевском: творчество Достоевского в рус. мысли 1881—1931 годов: сб. ст. М., 1990; Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб., 1994; Достоевский Ф. М. Бесы: роман в 3 ч. «Бесы»: Антология русской критики. М., 1996; Степун Ф. А. Соч. М., 2000. С. 643—660.

19694. Горбов Я. Н. Литературные заметки // Возрождение. Париж, 1962. № 127. С. 143—149.

Рец. на кн.: Arban D. Dostoevski par lui-meme Collection «Ecrivains de Toujours». Paris, 1962.

19695. Каннак Е. [Рец. на кн.: Gourfinkel N. Dostoevski, notre contemporain. Paris, 1961] // Новый журн. Нью-Йорк, 1962. № 67. С. 291—292.

1963

19696. Зандер Л. А. Монашество в творениях Достоевского: (идеал и действительность) // ВРСХД. Париж; Нью-Йорк, 1963. № 3/4 (70/71). С. 55—72.

Перепеч.: Зап. Рус. акад. группы в США. 1981. Т. 14. С. 169—186.

19697. Ильин В. Н. Трагедия и Достоевский [о «Преступлении и наказании»] // Возрождение. Париж, 1963. № 136. С. 51—68.

19698. Ильин В. Н. Сверхлогика любви у Достоевского // Возрождение. Париж, 1963. № 137. С. 71—88.

19699. Мейер Г. А. Сон и его воплощение: (опыт медл. чтения) // Грани. Франкфурт-н/Майне, 1963. № 53. С. 87—117.

19700. Мейер Г. Свет в ночи: (о «Преступлении и наказании»). Опыт медленного чтения // Грани. Франкфурт-н/Майне, 1963. № 53. С. 121—138.

То же // Франкфурт-н/Майне: Посев. 1967.

Начало: Грани. Франкфурт-н/Майне. 1960. № 44—48; 1961. № 49—50.

Вошло в кн.: Мейер Г. Свет в ночи: (О «Преступлении и наказании»). Опыт медленного чтения. Франкфурт-н/Майне: Посев, 1967.

19701. Седуро В. И. По поводу издания в СССР эпистолярного наследия Достоевского // Современник. Торонто, 1963. № 8. С. 71—87.

19702. Татищев Н. Проблема покаяния у Достоевского // Возрождение. Париж, 1963. № 139. С. 85—88.

19703. Краг Э. Несколько замечаний по поводу стиля Достоевского // Scando-Slavica. Copenhagen, 1963. Т. 9. Р. 22—37.

19704. Трубецкой Н. С. О втором периоде творчества Достоевского // Новый журн. Нью-Йорк, 1963. № 71. С. 101—126.

1964

19705. Гришин Д. В. Достоевский и славянство: докл. / V Междунар. съезд славистов (София). Мельбурн: Unification, 1964. 15 с.

19706. Плетнев Р. В. Ф. М. Достоевский // Плетнев Р. В. Лекции по истории русской литературы XVIII—XIX вв. Монреаль: Изд-во Монреаль. ун-та, 1964. С. 700—783.

19707. Помазанский М. Ф. М. Достоевский и митрополит Антоний о духовном пробуждении русского народа // Православный путь. Iordanville (N. Y.), 1964. С. 154—169.

19708. Шестов Л. [Шварцман Л. И.] О «перерождении убеждений» у Достоевского // Шестов Л. [Шварцман Л. И.] Умозрение и откровение. Париж: YMCA-PRESS, 1964. С. 171—197.

Впервые: Рус. зап. Париж, 1937. Кн. 2. С. 125—154.

То же / Публ. С. В. Белова. Волга. Саратов, 1991. № 2. С. 164—176.

Вошло в кн.: Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб.: Андреев и сыновья, 1994. С. 237—257.

19709. Трубецкой Н. О «Записках из подполья» и «Игроке» // Новый журн. Нью-Йорк, 1964, № 77. С. 139—156.

19710. Трубецкой Н. Творчество Достоевского перед каторгой // Новый журн. Нью-Йорк, 1964. № 78. С. 258—274.

1965

19711. Антоний (Храповицкий А. П.), митр. Ф. М. Достоевский как проповедник возрождения: посмерт. изд. / Под ред. и с предисл. архиеп. Никона (Н. П. Рклицкого). Монреаль: Изд-во Сев.-Америк. и Канад. епархии, 1965. XIV, 311 с.

Содерж.: Предисл. Крат. биограф. сведения о Достоевском. Список соч. Ф. М. Достоевского. Пастырское изучение людей и жизни по соч. Достоевского. Словарь (ключ) к творениям Достоевского (Не должно отчаиваться). Тринадцать статей о Достоевском с 1929 по 1934 г.

Фрагменты перепеч.: Ф. М. Достоевский и Православие / сост. А. Н. Стрижев. М.: Отчий дом, 1997.

Вошли ранее опублик. труды: В день памяти Достоевского: (Письмо из Петербурга) // Рус. дело. 1888. 30 янв. С. 13—14; Антоний (Храповицкий А. П.), архим. Пастырское изучение людей и жизни по сочинениям Ф. М. Достоевского // Богосл. вестн. 1893. Т. 3, отд. 2. С. 41—79; Антоний (Храповицкий А. П.), митр. Словарь к творениям Достоевского: Не должно отчаиваться. София, 1921, а также 13 работ 1929—1934 гг., опублик. главным образом в «Центр. ведомостях».

Из содерж.: С. 197—201: Генезис в творчестве Достоевского (принцип нравств. совершенствования как основа жизни): крат. содерж. речи 1929 г.; С. 202—204: Откровение в творчестве Достоевского; С. 205—208: Достоевский — любящий друг человечества; С. 209—214: Религиозные убеждения человечества; С. 215—219: Добро и зло в душе человека по Достоевскому; С. 220—224: Плодотворность проповеди добра по Достоевскому; С. 225—229: Победа Христа над злом по Достоевскому; С. 230—233: Опровержение Достоевским возражений против Евангелия; С. 234—237: Отношение Достоевского к детям и женщинам; С. 238—240: Пушкинская речь Достоевского; С. 241—246: Нрав-

ственное возрождение русского общества: (ст. владыки Антония по случаю 50-летия со дня кончины Ф. М. Достоевского (28 янв. 1881—28 янв. 1931 гг.); С. 247—250: Общественный подъем в России и погребение Достоевского; С. 251—255: О старцах по Достоевскому.

См. также: Москва. 1991. № 11. С. 172—186.

19712. Первушин Н. В. Проблема творчества Достоевского и современная литературная критика // На темы русские и общие: сб. ст. и материалов в честь проф. Н. С. Тимашева. Нью-Йорк: изд-во о-ва друзей рус. культуры, 1965. С. 198—217.

19713. Круговой Г. Г. Христианство Достоевского и русская религиозность // Мосты: лит.-худож. и обществ.-полит. альм. Мюнхен: Изд-во ЦОПЭ, 1965. № 11. С. 286—308.

19714. Седуро В. И. Изучение произведений Достоевского в СССР // Современник. Торонто, 1965. № 11. С. 89—92.

19715. Бердяев Н. Достоевский в русской революции // Новый журн. Нью-Йорк, 1965. № 79. С. 221—239.

Впервые: Из глубины: сб. М., 1918.

19716. Плетнев Р. О портретном искусстве писателей [А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, И. А. Гончаров, И. С. Тургенев, Достоевский] // Новый журн. Нью-Йорк, 1965. № 80. С. 131—153.

1966

19717. Анненков Ю. Дневник моих встреч: цикл трагедий: в 2 т. New York, 1966. Т. 1.

С. 225—227: Рис. Ю. П. Анненкова к «Скверному анекдоту».

19718. Гришин Д. В. «Дневник писателя» Ф. М. Достоевского / Вступ. ст. А. Д. Норе. Мельбурн: Отд. рус. яз. и лит. Мельбурн. ун-та, 1966. 270 с.

Рец.: Терапиано Ю. // Рус. мысль. Париж, 1969. 1 мая.; Плетнев Р. В. // НРС. Нью-Йорк, 1970. 1 марта.

19719. O Dostoevskom. Stati // Introduction by D. Fanger. Providence: Phode Island Brown Univ. Press, 1966. VIII, 229 p.

Содерж.: Бицили П. М. К вопросу о внутренней форме романов Достоевского [Впервые: Годишник на Софийск. ун-т, ист.-филол. фак-т. 1946. Т. 42. С. 1—75]. Комарович В. Л. Юность Достоевского [Впервые: Былое. 1924. № 23. С. 3—43]. Комарович В. Л. «Мировая гармония» Достоевского [Впервые: Атеней. 1924. Кн. 1—2. С. 112—142]. Тынянов Ю. Н. Достоевский и Гоголь (К теории пародии) [Впервые: Пг., 1921]. Гессен С. И. Трагедия добра в «Братьях Карамазовых» Достоевского [Впервые: Совр. зап. Париж, 1928. Кн. 35. С. 308—338].

19720. Соловьев Вл. С. Три речи в память Достоевского (1881—1883) // Соловьев Вл. С. Собр. соч. Брюссель. Т. 3. 1966. С. 186—223.

19721. Раневский Б. О Достоевском // Современник. Торонто, 1966. № 13. С. 91—100; 1967. № 14/15. С. 32—48.

19722. Берлин П. Достоевский и евреи // Новый журн. Нью-Йорк, 1966. Кн. 83. С. 138—152.

1967

19723. Кирай Д. Художественная структура ранних романов Достоевского: (У истоков объект. романа Достоевского) // Annales Universitatis Scientiarum Budapestiensis de Rolando Eötvös Nominatae, Sect. Philol. 1967. Т. 8. С. 123—137.

19724. Мейер Г. А. Свет в ночи: (о «Преступлении и наказании»): опыт медл. чтения. Франкфурт-н/Майне: Посев, 1967. 515 с.

См. отрывки: Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб., 1994.

Главы кн. были опубл. в 1959—1963 гг.: Грани. Франкфурт-н/Майне, 1959. № 44. С. 119—160; 1960. № 45. С. 125—142; № 46. С. 142—161; № 47. С. 170—190; № 48. С. 166—180; 1961. № 49. С. 141—152; № 50. С. 123—143; 1962. № 51. С. 120—139; 1963. № 53. С. 87—117.

19725. Михайлов М. Лето московское, 1964. Мертвый дом Достоевского и Солженицына: (к феноменологии рабства) / [Пер. с серб.-хорв. Я. Трушновича]. Франкфурт-н/Майне, 1967. 182 с.

19726. Язык Достоевского // Melbourne Slavonic Studies. 1967. № 1. С. 52—59.

19727. Арсеньев Н. С. «Неведомому Богу» // ВРСХД. Париж; Нью-Йорк, 1967. № 2(84). С. 12—17.

Достоевский и религия.

19728. Небольсин А. Две книги о Достоевском [Рец. на кн.: Fanger D. Dostoevsky and Romantic Realism, 1965; Jackson R. Dostoevsk's Quest for Form, 1966] // Новый журн. Нью-Йорк, 1967. Кн. 85. С. 116—124.

19729. Плетнев Р. В. Время и пространство у Достоевского // Новый журн. Нью-Йорк, 1967. Кн. 87. С. 118—127.

19730. Седуро В. И. Достоевский в послереволюционной эмигрантской критике // Современник. Торонто, 1967. № 16. С. 124—132; 1968. № 17/18. С. 78—92; 1969. № 19. С. 32—41; 1970. № 20/21. С. 113—121.

1968

19731. Виднэс М. Достоевский и Эдгар Аллан По // Reprint from Scandoslavica, Munksgaard. Copenhagen, 1968. Т. 14. С. 21—32.

19732. Гришин Д. В. Жанры «Дневника писателя» Ф. М. Достоевского: докл. на 6-м Междунар. съезде славистов. Прага, 1968. 28 с.

19733. Левицкий С. А. Ф. М. Достоевский // Левицкий С. А. Очерки по истории русской философской и общественной мысли. Париж: YMCA-PRESS, 1968. Т. 1. С. 128—146.

То же // Изд. 2-е. Париж, 1983.

19734. Григорьев Д. Д. Достоевский в русской церковной и религиозной философской критике // Вол. мысль. Мюнхен, 1968. № 4. С. 88—136.

Анализируются работы С. Д. Левитского, свящ. И. Д. Петропавловского, прот. И. Л. Янышева, И. П. Яхонтова, иером. Антония (А. П. Храповицкого), прот. П. Я. Светлова, М. М. Тареева и др.

19735. Кирай Д. Художественная структура ранних романов Достоевского // Studia Slavica Hungarica. Budapest, 1968. Т. 14. С. 221—241.

1969

19736. Цветаева М. Письма к А. Тесковой. Прага: Academia, 1969. С. 72—73.

О Достоевском.

См. также изд.: М., 1991.

19737. [Захоронение урны с прахом А. Г. Достоевской в могиле Ф. М. Достоевского в Александро-Невской лавре в Ленинграде] // Рус. мысль. Париж, 1969. 23 янв.

19738. Небольсин А. [Рец. на кн.: Rowe W. W. Dostoevsky. Child and Man in His Work. New York, 1968] // Новый журн. Нью-Йорк, 1969. № 95. С. 295—296.

19739. Первушин Н. В. О литературном мастерстве Достоевского // НРС. Нью-Йорк, 1969. 15 июня.

19740. Н. П <оплюйко>-Натова [Натова Н. А.]. Провидец нашей современности: Достоевский в мировоззрении Альбера Камю // Новый журн. Нью-Йорк, 1969. Кн. 97. С. 125—144.

1970

19741. Концевич И. М. Оптина Пустынь и писатели, ее посещавшие. Ф. М. Достоевский // Концевич И. М. Оптина пустынь и ее время. Jordanville (N. Y.): Тип. преп. Иова Почаевского, 1970. Гл. 19. С. 597—599.

Репр. изд.: Св.-Троицкая Сергиева Лавра: Изд. отд. Владим. епархии, 1995.

19742. Розанов В. В. Легенда о Великом Инквизиторе / Предисл. Д. Чижевского. München: Wilhelm Fink Verlag, 1970. 134 с.

Перепеч. с изд.: СПб., 1906.

19743. Первушин Н. В. Письма А. Ф. Достоевского [внука писателя] // Новый журн. Нью-Йорк, 1970. № 98. С. 269—277.

19744. Плетнев Р. В. Три книги о Достоевском // НРС. Нью-Йорк, 1970. 1 марта.

Рец. на кн.: Проблемы жанра в истории русской литературы. Л., 1969 (с работами: Бурсов Б. И. У свежей могилы Достоевского: (Переписка Л. Н. Толстого с Н. Н. Страховым); Белов С. В. Достоевский в воспоминаниях современников: библиогр. указ); Соркина Д. Л. Достоевский в школе. Томск, 1969; Гришин Д. В. «Дневник писателя» Ф. М. Достоевского. Мельбурн, 1966.

19745. Деркач Н. П. Дневник писателя Достоевского // НРС. Нью-Йорк, 1970. 1 апр.

19746. Гришин Д. Моя новая книга о «Дневнике писателя» // НРС. Нью-Йорк, 1970. 14 июня.

19747. Близится юбилейный год Достоевского // Рус. новости. Париж, 1970. 19 июня.

Обращение орг. Комитета Ассоциации исслед. творчества Достоевского к 150-летию со дня рождения писателя.

19748. О. Н. Об академическом собрании сочинений Достоевского // НРС. Нью-Йорк, 1970. 11 авг.

19749. Каннак Е. Достоевский и студенческое движение // Рус. мысль. Париж, 1970. 8 окт.

19750. Тургаев В. Беглые мысли: о предстоящем юбилее Достоевского // НРС. Нью-Йорк, 1970. 18 окт.

19751. Ковалевский П. Пушкин, Гоголь, Достоевский // Рус. мысль. Париж, 1970. 29 окт.

19752. Первушин Н. В. Н. Н. Страхов — жертва «достоевщины»? // Новый журн. Нью-Йорк, 1970. № 99. С. 125—138.

19753. Седуро В. И. Об академическом собрании Достоевского // НРС. Нью-Йорк, 1970. 8 нояб.

19754. Седуро В. Международное общество Достоевских // НРС. Нью-Йорк, 1970. 6 дек.

19755. Бакчи Д. Достоевский и Вагнер: (К постановке вопроса) // Acta Zitterarica Academiae Scientiarum Hungaricae. Tomus 12, fascicule 1—2. Budapest, 1970. 187—196.

Отзыв: Флидлендер Г. М. Наука о Достоевском сегодня // РЛ. 1971. № 3. С. 9—10.

19756. Кирай Д. Структура романа Достоевского «Двойник» // Stèdia Slavica Hung. 1970. Т. 16. С. 259—300.

19757. Натова Н. По поводу нового издания «Преступление и наказание» // Новый журн. Нью-Йорк, 1970. № 101. С. 262—265.

1971

19758. Гришин Д. В. Достоевский — человек, писатель и мифы: докл., чит. на Междунар. симп. исслед. жизни и творчества Ф. М. Достоевского. Бад Эмс., 1971. 31 с.

19759. Гришин Д. В. Достоевский — человек, писатель и мифы: Достоевский и его «Дневник писателя». Мельбурн: Мельбурн. ун-т, 1971. 370 с.

19760. Записки Русской Академической группы в США. 1971. Т. 5. 266 с.

Из содерж.: I. Достоевский. С. 17: Н. С. Арсеньев. Центральная тема творчества Достоевского; С. 28: Магда Кэмбелл. Достоевский и психоанализ; С. 60—63: Ю. Г. Круговой. «Эвклидов метод» в композиционном и философском замысле Достоевского; С. 64—78: С. А. Левицкий. Об иерархической структуре романов Достоевского; С. 92—106: Натова Н. А. Литературные приемы Достоевского, как выражение его идей; С. 107—108: Н. П. Полторацкий. Бердяев и Достоевский; С. 109—124: А. И. Поплюйко. А. Эйнштейн и Достоевский; С. 180—188: В. И. Седуро. Достоевский в России сегодня.

19761. Кирай Д. К соотношению драматических и повествовательных начал в «Преступлении и наказании» // Acta Litteraria Academiae Scientiarum Hungaricae. 1971. Т. 13 (1—4). Р. 223—239.

19762. Кирай Д. Роман и реализм. I. Проблема раннего творчества Достоевского. II. Формы эпической дистанции в романе // Annales Universitatis Scientiarum Budapestiensis de Rolando Eotvös Nominatae. Budapest. 1971. Т. 2. Р. 91—115.

19763. Натова Н. А. Ф. М. Достоевский в Бад Эмсе. Франкфурт-н/Майне, 1971. 120 с., ил.

Рец.: Терапиано Ю. // Рус. мысль. Париж, 1971. 25 нояб.

19764. Никон (Рклицкий Н. П.), архиеп. Ф. М. Достоевский, его творчество и оценка его митрополитом Антонием // Православный путь. Jordanville (N. Y.), 1971. С. 158—176.

19765. Арсеньев Н. С. Духовные основы творчества Достоевского: (Страдания и сострадание. Порыв Божий. Одержимость и преображение. Судьбы народа) // Возрождение. Париж, 1971. № 228. С. 53—68.

19766. Год Достоевского // ВРСХД. Париж; Нью-Йорк, 1971. № 1(99). С. 1—3.

19767. Зернов Н. М. Символика имен в романах Достоевского // ВРСХД. Париж; Нью-Йорк, 1971. № 1(99). С. 17—21.

19768. Уделов Ф. И. [Фудель С. И.] Достоевский и Оптина пустынь // ВРСХД. Париж; Нью-Йорк, 1971. № 1(99). С. 4—16.

19769. Соловьев Вл. Три речи в память Достоевского 1881—1883 // Рус. жизнь. Париж, 1971. 15 февр.

19770. Маевский В. «Злонамеренный» писатель: К 150-летию со дня рождения Достоевского // НРС. Нью-Йорк, 1971. 21 марта.

19771. Плетнев Р. В. Достоевский пророк // НРС. Нью-Йорк, 1971. 21 марта.

19772. Солодовников А. Торжественное собрание по поводу 150-летия со дня рождения Достоевского в Монреальском университете // Рус. мысль. Париж, 1971. 25 марта.

19773. Моркович В. Общество Достоевского в Праге // Ceskoslovenska rusistika. 1971. Т. 16, вып. 4. С. 165—171.

19774. Плетнев Р. Черновики к «Братьям Карамазовым» // Новое русслово. Нью-Йорк, 1971. 30 мая.

19775. Арсеньев Н. С. О религиозном опыте Достоевского: (Встреча. Проблема страдания. Просветление) // ВРСХД. Париж; Нью-Йорк, 1971. № 2 (100). С. 84—97.

19776. Гришин Д. Проблема случайного семейства в творчестве Достоевского // Melbourne Slavonic Studies. 1971. № 5—6. С. 137—147.

19777. Арсеньев Н. С. Стихия возбужденного хаоса и жажда благообразия у Достоевского // Возрождение. Париж, 1971. № 233. С. 43—56.

19778. Брешинский Д. Н. Порфирий Петрович: Худож. образ и композиц. функция следователя в «Преступлении и наказании» // Современник. Торонто, 1971. № 22—23. С. 5—30.

19779. Ильин В. Демонология и юмор Достоевского // Возрождение. Париж, 1971. № 234. С. 62—74.

Впервые: ВРСХД. Париж; Нью-Йорк, 1939. № 2.

19780. Филиппов Б. А. Не мир, но меч: Заметки о Достоевском // Возрождение. Париж, 1971. № 235. С. 66—85.

То же: Филиппов Б. А. Статьи о литературе. London: Overslas Publ. Interchange Ltd, 1981. С. 5—24.

Перепеч.: Ф. М. Достоевский, 1881—1900—1981. London, 1981.

19781. Ростопчин В. Оправдание предвидения: (К 150-летней годовщине рождения Ф. М. Достоевского) // Россия. Париж, 1971. 25 авг.; 27 авг.

19782. Слоним М. Л. «Двойник» Достоевского // НРС. Нью-Йорк, 1971. 29 авг.

19783. Сокольский А. А. По следам Достоевского в Западной Европе // НРС. Нью-Йорк, 1971. 12 сент.

19784. Поплюйко-Натова Н. А. Ф. М. Достоевский: 1821—1971. Юбилейный симпозиум [В Бад Эмсе] // НРС. Нью-Йорк, 1971. 28 сент.

19785. Редлих Р. Неоконченный Достоевский: (К 150-летию со дня рождения Достоевского) // Грани. Франкфурт-н/Майне. 1971. № 81. С. 111—121.

19786. Ржевский Л. Три темы по Достоевскому // Грани. Франкфурт-н/Майне. 1971. № 82. С. 99—110.

Вошло в кн. Ржевский Л. Три темы по Достоевскому. Франкфурт-н/Майне, Посев, 1972.

19787. Арсеньев Н. С. Достоевский и молодежь // Возрождение. Париж, 1971. № 236. С. 56—65.

19788. Сокольский А. А. Достоевский и западные писатели // НРС. Нью-Йорк, 1971. 10 окт.

19789. О. Н. О Достоевском и о Библии // Наша страна. Буэнос-Айрес, 1971. 12 окт.
19790. Пospelов Г. Федор Михайлович Достоевский. Статья I. От первой повести — к роману «Преступление и наказание». Статья II. Вершина. // Вестник. Торонто, 1971. 23 окт.; 30 окт.
19791. Адамович Г. Достоевский 1821—1971 // Рус. мысль. Париж, 1971. 28 окт.
- 19791^a. Гольдштейн М. Достоевский и музыка // Там же.
19792. Иоанн Сан-Францисский (Шаховской Д. А.), архиеп. Достоевский // Рус. мысль. Париж, 1971. 28 окт.
- То же // Иоанн (Шаховской Д. А.), архиеп. Московский разговор о бессмертии. Нью-Йорк: б. м., 1972. С. 153—156.
- Перепеч.: Иоанн Сан-Францисский (Шаховской Д. А.), архиеп. Избранное. Петрозаводск: Святой остров, 1992. С. 521—523.
19793. Каннак Е. «Бесы» и дело Нечаева // Рус. мысль. Париж, 1971. 28 окт.
19794. Редлих Р. Н. Неоконченный Достоевский: К столетию десятилетия со дня рождения // Грани. Франкфурт-н/Майне, 1971. № 81. С. 111—121.
19795. Ростов А. Достоевский в сибирской ссылке // Наша страна. Буэнос-Айрес, 1971. 9 нояб.
19796. Джексон Р. Л. Достоевский — постоянное беспокойство // НРС. Нью-Йорк, 1971. 14 нояб.
19797. Иванов А. Достоевский и наука его времени в России // Там же.
19798. Иоанн (Шаховской Д. А.) архиеп. Памяти Достоевского // НРС. Нью-Йорк, 1971. 14 нояб.
19799. Ньюхойзер Р. Человек из подполья у Достоевского // Там же.
19800. Первушин Н. В. Мир, созданный творчеством Достоевского // Там же.
19801. Плетнев Р. В. Личность Достоевского // Там же.
19802. Поплюйко-Натова Н. А. Пути современного достоевскоговедения // Там же.
19803. Роу В. Достоевский в 1971 году // Там же.
19804. Шульц Р. Эллинский в романе «Бесы» // Там же.
19805. Андрушкевич И. Глас вопиющего в пустыне (Достоевский — пророк) // Наша страна. Буэнос-Айрес, 1971. 23 нояб.
19806. Арденс Н. Н. Аргентинские писатели чествуют Достоевского // Там же.
19807. Гротов С. В. Доклад о Достоевском // Наша страна. Буэнос-Айрес, 1971. 30 нояб.
19808. Ильин В. Н. Достоевский и Бердяев // Новый журн. Нью-Йорк, 1971. Кн. 105. С. 260—273.
- Перепеч.: Ильин В. Н. Эссе о русской культуре. СПб.: Акрополь, 1997. С. 427—437.
19809. Самарин В. «Бесы» // Православная Русь. Буэнос-Айрес, 1971. 1/14 дек. С. 11—12.
19810. Самарин В. «Бесы»: докл., прочит. на собр. памяти Достоевского в Нью-Йорке 21 нояб. 1971 г. // Зарубежье. Мюнхен, 1971. № 3—4. С. 26—27.
19811. Вейдле В. О не любви к Достоевскому // Рус. мысль. Париж, 1971. 2 дек.
19812. Коряков М. Чему нас учит Достоевский // НРС. Нью-Йорк, 1971. 5 дек.
19813. Можайская О. Французская писательница о Достоевском [О статье Доминик Арбан в «Фигаро» 19 нояб. 1971 г.] // НРС. Нью-Йорк, 1971. 5 дек.
19814. Сокольский А. А. Достоевский и советская власть // НРС. Нью-Йорк, 1971. 12 дек.
19815. Богдан В. Постигаю Достоевского // Наша страна. Буэнос-Айрес, 1971. 21 дек.
19816. Седуро В. И. О достоевсковедении и достоевсковедах // НРС. Нью-Йорк, 1971. 26 дек.
19817. О. К. Вечер памяти Достоевского в Париже // Рус. жизнь. Париж, 1971. 30 дек.
19819. Бабович М. Судьба добра и красоты в свете гуманизма Достоевского // Сборник за Славистику. 1972. Сб. 3. С. 22—32.
19820. Белый А. Трагедия творчества: Достоевский и Толстой. Париж: YMCA-PRESS, 1972. 47 с.
- Впервые: М., 1911.
19821. Бем А. Л. O Dostojevském: Sbornik statí a materiál. Praha, 1972. 358 с., 1 л. портр.
- Из содерж.: С. 46—83: Первые шаги Достоевского (впервые: Slavia. Прага. 1933. Т. 12, вып. 1—2. С. 134—161); С. 84—130: Эволюция образа Ставрогина (впервые: Труды I съезда рус. акад. организаций за границей. София, 1931. С. 177—213); С. 131—149: Гюго и Достоевский (впервые: Slavia. Прага, Т. 15. 1937. Вып. 1. С. 73—86); С. 150—182: Перед лицом смерти (впервые на фр. яз. в кн.: Melanges P. M. Haskovec. Vrnjo, 1936. p. 45—64); С. 183—220: Фауст в творчестве Достоевского (впервые: Записки науч.-исслед. об-ния. Т. 5. Прага, 1937. С. 109—135); С. 221—243: Чужая беда в творчестве Достоевского; С. 244—286: Личные имена у Достоевского (впервые в: Сборник на проф. Л. Милетич. София. 1933. С. 409—434); С. 287—345: Словарь личных имен к «Дневнику писателя»; С. 350—356: Белов С. В. Библиография работ А. Л. Бема о Достоевском.
19822. Кирай Д. Роман и реализм. IV. К поэтике объективной манеры Достоевского // Studia Slavica Hungarica. Budapest. 1972. Т. 18. С. 31—75.
19823. Месерич И. Интеллектуальное путешествие по «подпольному» Достоевскому: в 2 т. Budapest, 1972—1974.
19824. Попова Э. Стилистическая роль местоимений в «Записках из Мертвого дома» Достоевского // Zeszyty naukowe (Uniw. todziego), nauki humanistyczne. Spoteczne, 1972. Ser. 1, zesz. 89. S. 1—11.
19825. Ржевский Л. Три темы по Достоевскому. Франкфурт-н/Майне: Посев, 1972. 57 с.
- Впервые: Грани/Франкфурт-н/Майне. 1971. № 82.
19826. Фридлендер Г. М. О поэме Достоевского «Император» // Studia Slavica Hungarica. Budapest, 1972. Т. 18. С. 159—164.
19827. Хазин Е. Я. Все позволено: размышления о творчестве Достоевского. Париж: YMCA-PRESS, 1972. 71 с.
- Рец.: Филиппов Б. Все позволено // НРС. Нью-Йорк, 1973. 18 февр.
19828. Мочульский К. В. Борьба с адом // ВРХД. Париж, 1972. № 1(103). С. 33—46.
- Достоевский и религия.
19829. Лидарцева Н. Вечер памяти Достоевского // Рус. мысль. Париж, 1972. 6 янв.
19830. Терапиано Ю. Творчество Достоевского // Там же.
19831. Тургаев В. Начало: «Бедные люди» Ф. М. Достоевского // НРС. Нью-Йорк, 1972. 10 янв.
19832. Плетнев Р. В. Новые книги о Достоевском // НРС. Нью-Йорк, 1972. 16 янв.
19833. Салтыков-Оболенский Н. Ф. М. Достоевский во Флоренции // Рус. мысль. Париж, 1972. 27 янв.
19834. Каратеев М. Новое в искусстве полемики: письмо в ред. // НРС. Нью-Йорк, 1972. 4 февр.
- О татар. происхождении рода Достоевского.
19835. Плетнев Р. В. О животных в творчестве Достоевского // Новый журн. Нью-Йорк, 1972. Кн. 106. С. 113—133.
19836. В. П. Достоевский в Бразилии // НРС. Нью-Йорк, 1972. 6 апр.
19837. Залуцкая М. Солженицын и Достоевский // НРС. Нью-Йорк, 1972. 23 апр.
19838. Бумбис Е. истоки творчества Достоевского // НРС. Нью-Йорк, 1972. 7 мая.
19839. Иваск Ю. П. Упоение Достоевского // Новый журн. Нью-Йорк, 1972. Кн. 107. С. 64—75.
- Перепеч.: Ф. М. Достоевский. 1881—1900—1981. London, 1981; Достоевский Ф. М. Бесы: роман в 3 ч.; «Бесы»: Антология русской критики. М., 1996.

1972

19818. Арсеньев Н. С. О Достоевском: (Четыре очерка). Вгиллес: Жизнь с Богом, 1972. 64 с.

19840. Ржевский Л. Об одной преемственности [Достоевский и А. С. Пушкин] // Новый журн. Нью-Йорк, 1972. Кн. 107. С. 273—274.

19841. Катцлова П. Достоевский в Турине // Рус. мысль. Париж, 1972. 20 июля.

19842. Первушин Н. В. Страхов и Достоевский: Друзья-враги? // НРС. Нью-Йорк, 1972. 23 июля.

19843. Ржевский Л. Об одной творческой преемственности [Достоевский и А. С. Пушкин] // Новый журн. Нью-Йорк, 1972. Кн. 108. С. 82—93.

19844. Оболенский А. Алеша Достоевского и Солженицын // Рус. мысль. Париж, 1972. 7 сент.

19845. Морт В. «Красота спасет мир» // НРС. Нью-Йорк, 1972. 8 окт.

Об эстет. взглядах Достоевского.

19846. Натова Н. Столетие «Бесов» Достоевского // Новый журн. Нью-Йорк, 1972. Кн. 112. С. 102—117.

1973

19847. Ветловская В. Е. Достоевский и поэтический мир Древней Руси: (лит. и фольклор. источники «Братев Карамазовых» // Сборник за Славистику. 1973. № 3. С. 9—21.

19848. Гришин Д. В. К столетию «Дневника писателя» Ф. М. Достоевского: 1873—1973. Мельбурн: Мельбурн. ун-т, 1973. 45 с.

Отзыв: Плетнев Р. В. О брошюре проф. Д. В. Гришина // Новый журн. Нью-Йорк, 1974. Кн. 114. С. 263.

19849. Гришин Д. В. Русский народ в изображении Ф. М. Достоевского по «Дневнику писателя»: докл., читан. на 7-м Междунар. съезде славистов. Варшава, 1973. 42 с.

19850. Татищев Н. Д. Достоевский и Соловьев // Татищев Н. Д. В дальнюю дорогу: [сб.] — Париж: YMCA-PRESS, [1973]. Кн. 2. С. 114—117.

19851. Топоров В. Н. О структуре романа Достоевского в связи с архаичными схемами мифологического мышления // Structure of Texts and Semiotics of Culture. Paris. 1973. С. 225—302.

19852. Хейнрих А. Романтические элементы в творчестве Достоевского // Universitatea din Timisoara, facultatea de Filologie. 1973. С. 1—22.

19853. Никон (Рклицкий Н. П.) архиеп. Ф. М. Достоевский, как проповедник возрождения // НРС. Нью-Йорк, 1973. 6 мая.

19854. Туроверов А. Редактор Н. А. Некрасов и сотрудник Ф. М. Достоевский // НРС. Нью-Йорк, 1973. 27 мая.

19855. Седуро В. И. Еще о Достоевском и Некрасове // НРС. Нью-Йорк, 1973. 17 июня.

19856. Цивьян Т. В. О структуре времени и пространства в романе Достоевского «Подросток» // Russian literature. Amsterdam, 1973. 3 July. С. 238—248.

19857. Никон (Рклицкий Н. П.) архиеп. Толстой и Достоевский // НРС. Нью-Йорк, 1973. 15 авг.

19858. Никон (Рклицкий Н. П.) архиеп. Возрождающаяся Россия [О Достоевском] // НРС. Нью-Йорк, 1973. 24 окт.

19859. Никон (Рклицкий Н. П.) архиеп. Ф. М. Достоевский как проповедник возрождения и разоблачения демонизма // Правосл. Русь. Нью-Йорк, 1973. № 10/11. С. 3—7.

1974

19860. Гришин Д. В. Речь Достоевского о Пушкине: 2-й Междунар. симп. исслед. жизни и творчества Ф. М. Достоевского. Мельбурн: Мельбурн. ун-т, 1974. 31 с.

19861. Ковач А. К вопросу об объективной манере Достоевского в романе «Идиот» (оценка М. Е. Салтыкова-Щедрина). Budapest, 1974. 11 с.

19862. Натова Н. Симпозиум по изучению творчества Ф. М. Достоевского // НРС. Нью-Йорк, 1974. 27 янв.

19863. Гришин Д. В. Был ли Достоевский антисемитом? // ВРХД. Нью-Йорк; Париж, 1974. № 4(114). С. 73—88.

Отзыв: Плетнев Р. В. // Там же. 1976. № 1(117). С. 118—120.

19864. Адамович Г. Место Солженицына в русской литературе // Рус. мысль. Париж, 1974. 4 апр.

А. И. Солженицын и Достоевский.

19865. Г. Л. Поэты в пророках: (Мечты Лермонтова. Пророчества Блока. Предвидения Достоевского) // НРС. Нью-Йорк, 1974. 30 апр.

19866. Филиппов Б. Несмешное о смешном. (Вступ. статья к неизд. антологии) // НРС. Нью-Йорк, 1974. 29 июня.

О Достоевском.

19867. Первушин Н. В. Образы души русской // НРС. Нью-Йорк, 1974. 21 июля.

О Достоевском.

19868. Кайсаров М. «Сон смешного человека» // НРС. Нью-Йорк, 1974. 11 авг.

19869. Натова Н. Достоевский сегодня // НРС. Нью-Йорк, 1974. 6 окт.

2-й Междунар. симп. исслед. жизни и творчества Достоевского в Австрии.

19870. Иоанн Сан-Францисский, архиеп. Подвиг [О Достоевском] // НРС. Нью-Йорк, 1974. 24 нояб.

19871. Соловьев А. В. Предки Достоевского // Рус. мысль. Париж, 1974. 12 дек.

19872. Седых А. Из жизни Достоевского // НРС. Нью-Йорк, 1974. 29 дек.

1975

19873. Дрозда М. Горький и Достоевский // Annali Sezione Slava (Inst. Univ. Orientale). Napoli, 1975. Т. 16—17. Р. 204—212.

19874. Иоанн (Шаховской Д. А.), архиеп. Великий инквизитор Достоевского // Иоанн (Шаховской Д. А.), архиеп. К истории русской интеллигенции. Нью-Йорк: IXOVС, 1975. С. 205—226.

То же // Иоанн Сан-Францисский (Шаховской Д. А.), архиеп. Избранное. Петрозаводск: Святой остров, 1992. С. 345—356.

То же // Мир Божий: Духов. жизнь и правосл. культура. 1999. № 1(14). С. 68—71.

19875. Ковач А. Генезис идеи «прекрасного человека» и движение замысла романа «Идиот» (соотношение концепции человека и романа). Budapest, 1975. 14 с.

19876. Ермолаев Г. Приказ № 227: (к годовщине публ. «Архипелага ГУЛаг») // НРС. Нью-Йорк, 1975. 3 янв.

А. И. Солженицын и Достоевский.

19877. Симпозиум по изучению творчества Ф. М. Достоевского // НРС. Нью-Йорк, 1975. 27 янв.

19878. Померанц Г. С. «Эвклидовский» и «неэвклидовский» разум в творчестве Достоевского // Континент. Париж, 1975. № 3. С. 109—150.

19879. Левицкий С. О Мережковском (к столетию его рождения) // НРС. Нью-Йорк, 1975. 27 апр.

Д. С. Мережковский о Достоевском.

19880. Шаховская З. Бунин // НРС. Нью-Йорк, 1975. 25 мая.

И. А. Бунин о Достоевском.

19881. Плетнев Р. В. О духах зла и дьяволе у Достоевского и Толстого // Новый журн. Нью-Йорк, 1975. Кн. 119. С. 92—107.

19882. Коряков М. «Преступление и наказание» — сто лет спустя // НРС. Нью-Йорк, 1975. 8 июня.

19883. Пятницкий В. Владимир Соловьев // НРС. Нью-Йорк, 1975. 27 июля.

Вл. С. Соловьев о Достоевском.

19884. Дынник А. Философский подтекст «Пиковой дамы» Пушкина. (Отрывок из гл. новой книги) // НРС. Нью-Йорк, 1975. 1 сент.

Достоевский и А. С. Пушкин.

19885. Угроза прекращения изгнания Достоевского // Рус. мысль. Париж, 1975. 18 сент.

19886. Достоевский о современниках // Наши дни. Нью-Йорк, 1975. 1 окт.

19887. Натова Н. Пушкинские темы у Достоевского // Новый журн. Нью-Йорк, 1975. Кн. 120. С. 119—133.

19888. Терапиано Ю. Толстой и Достоевский // Рус. мысль. Париж, 1975. 25 дек.

1976

19889. Вейдле В. «Братья Карамазовы» // Вейдле В. Зимнее солнце. Вашингтон: Д. С. Камкин, 1976. С. 160—163.
19890. Дрозда М. Леонов и Достоевский. (Перечитывая роман «Вор») // *Annali Sezione Slava, (Inst. Univ. Orientale). Napoli*, 1976. 18 (1975). Р. 1—52.
19891. Ковач А. Исключительное и фантастическое в поэтике Достоевского // *Probleme de filologie rusa. Bucuresti*, 1976. С. 199—214.
19892. Поддубная Р. Н. Этические функции образа Сони Мармеладовой и их художественное обоснование в структуре «Преступления и наказания» // *Studie Rossica Posnaniensis. Poznan*, 1976. Z. 7. S. 33—52.
19893. Франк С. Л. Легенда о Великом инквизиторе [1933] / Пер. с нем. В. С. Франка и Н. А. Берггаус // ВРХД. Париж; Нью-Йорк, 1976. № 1 (117). С. 102—111.
- Перепеч.: О Великом инквизиторе: Достоевский и последующие / Сост., предисл., ил. Ю. И. Селивестрова. М., 1992.
19894. Кузнецова Г. Грасский дневник // НРС. Нью-Йорк, 1976. 22 февр.
- И. А. Бунин о Достоевском.
19895. Подушкин К. Из пророчеств Ф. М. Достоевского // Россия. Париж, 1976. 22 апр.
19896. Слоним М. Л. Эмигрантская критика о Достоевском // НРС. Нью-Йорк, 1976. 9 мая.
- Рец. на кн. на англ. яз.: В. И. Седуро. Образ Достоевского в сегодняшней России. 1976.
19897. Седых А. Скончался М. Л. Слоним // НРС. Нью-Йорк, 1976. 12 мая.
- Некролог исслед. Достоевского.
19898. Доминик Л. [Аронсон Л. А.] Моя петербургская топография // Рус. мысль. Париж, 1976. 13 мая.
- Образы героев Н. В. Гоголя и Ф. М. Достоевского на Мещанских улицах.
19899. Первушин Н. В. Жорж Санд и русские писатели. (К столетию ее смерти) // НРС. Нью-Йорк, 1976. 20 мая.
- Жорж Санд и Достоевский.
19900. Цивьян Т. В. О структуре времени и пространства в романе Достоевского «Подросток» // *Russian literature*. 1976, IV. 3 July. Р. 236—237.
19901. Филиппов Б. А. Отрывок из лирических воспоминаний [О Достоевском] // Рус. мысль. Париж, 1976. 16 июля.
19902. Филиппов Б. А. Шкатулка с двойным дном [О Достоевском] // НРС. Нью-Йорк, 1976. 20 июля; 3 окт.; 31 окт.; 1977. 13 февр.; 8 мая.
19903. Третий международный симпозиум, посвященный Достоевскому // НРС. Нью-Йорк, 1976. 14 сент.; 18 сент.; 24 сент.
19904. Артемьева Т. Литературный кружок в Филадельфии // НРС. Нью-Йорк, 1976. 26 сент.
- Изучение Достоевского.
19905. Алданов М. А. О Черчилле, Сталине и других [и о Достоевском] // НРС. Нью-Йорк, 1976. 17 окт.
19906. Волин М. Загадка пушкинского пророка // НРС. Нью-Йорк, 1976.
- Достоевский и А. С. Пушкин.
19907. Адамович Г. Достоевский и рулетка // НРС. Нью-Йорк, 1976. 21 нояб.
19908. Гатова Л. Калейдоскоп 2 [О Достоевском] // НРС. Нью-Йорк, 1976. 28 нояб.
19909. Иванов А. Кто автор «Катехизиса»? // Новый журн. Нью-Йорк, 1976. Кн. 123. С. 212—230.
- О религиозных убеждениях Достоевского.
19910. Первушин Н. О любви к Достоевскому // НРС. Нью-Йорк, 1976. 5 дек.

1977

19911. Гришин Д. В. Ранний Достоевский // Предисл. Н. Кристесен. Мельбурн: Мельбурн. ун-т, 1977. 230 с.
19912. Ковач А. Соотношение пространственно-временной и повествовательной структур в романе «Идиот» Ф. М. Достоев-

ского. (К принципам разграничения позиции автора и рассказчика в романе). «*Annales institut Philologia Slavicaa Universitatis Debreceniensis de Ludovico Kossuth Nominatae*». Debrecen, 1977. Slavica XV. С. 37—53.

19913. Соловьев С. М. Жизнь и творческая эволюция Владимира Соловьева. Брюссель, 1977. 307 с.

С. 199—203, 297—298: Вл. С. Соловьев и Достоевский.

19914. Хейнрих А. Художественная структура и романтическое начало героя романов Достоевского. Timisoara, 1977. III, 23 S. (Seminarul de Literatura / Univ. din Timisoara. Fac. de filologie-istorie; 6)

19915. Левицкий С. О реабилитации добродетели [О Достоевском] // НРС. Нью-Йорк, 1977. 9 янв.

19916. Березов Р. Мысли о русском литературном [и у Достоевского] языке // НРС. Нью-Йорк, 1977. 23 янв.

19917. Гапанович Н. Н. Д. В. Гришин [исслед. Достоевского] // Новый журн. Нью-Йорк, 1977. Кн. 126. С. 275—277.

19918. Германов М. Анна Григорьевна Достоевская // НРС. Нью-Йорк, 1977. 27 февр.

19919. Лакшин В. Суд над Иваном Карамазовым // *Rossia / Russia*. 1977. № 3. С. 51—92.

19920. Гройс Б. Достоевский и Киркегор // ВРХД. Париж; Нью-Йорк, 1977. № 4 (123). С. 89—110.

19921. Бражнин И. Обаяние таланта [О Достоевском] // НРС. Нью-Йорк, 1977. 10 апр.

19922. Германов М. Давайте и мы напишем крейсеру сонату. [О Л. Н. Толстом и Достоевском] // НРС. Нью-Йорк, 1977. 24 апр.

19923. Вейдле В. В традициях Достоевского. (О повести Е. С. Терновского «Странная история») // Рус. жизнь. Нью-Йорк, 1977. 9 июня.

19924. Филиппов Б. Трагическая тень писателя [О Достоевском] // НРС. Нью-Йорк, 1977. 5 июля.

19925. Иваск Ю. Отклик на смерть Набокова // НРС. Нью-Йорк, 1977. 22 июля.

В. В. Набоков о Достоевском.

19926. Левицкий С. О духовности и душевности [у Достоевского] // НРС. Нью-Йорк, 1977. 24 июля.

19927. Левицкий С. О бессмертии [у Достоевского] // НРС. Нью-Йорк, 1977. 28 авг.

19928. Левицкий С. Новая книга о Достоевском // Там же.

19929. Натова Н. Третий Международный симп., посвященный Достоевскому // Рус. мысль. Париж, 1977. 15 сент.

19930. Филиппов Б. Из лирических воспоминаний [О Достоевском] // НРС. Нью-Йорк, 1977. 11 окт.

19931. Первушин Н. В Рунгстедгорде с Достоевским [3-й Междунар. симп. достоевсковедов] // НРС. Нью-Йорк, 1977. 4 дек.

19932. Седуро В. И. Солженицын и традиции полифонического романа Достоевского // Современник. Торонто, 1977. № 33/34. С. 135—143; № 35/36. С. 172—178.

19933. Плетнев Р. В. О некоторых мыслях у Достоевского и Толстого // Новый журн. Нью-Йорк, 1977. Кн. 129. С. 117—138.

1978

19934. Первушин Н. В. Л. Толстой, Руссо, Жорж Санд и Достоевский // Зап. рус. акад. группы в США. 1978. Т. 11. С. 164—173.

19935. Потапова З. М. Достоевский глазами советских литературоведов // *I Romanzo russo nel secolo XIX e la sua influenza nelle letterature dell' Europa occidentale*. Roma, 1978. С. 103—125.

19936. Ковач А. Поэтика романа «Идиот»: (к проблеме жанрового мышления Достоевского) // *Hungaro. Slavica*. 1978. № 16. С. 149—164.

19937. Иванов А. Внук Достоевского: к десятилетию со дня смерти // НРС. Нью-Йорк, 1978. 15 апр.

19938. Умрихина С. Мистический план романа «Бесы»: опыт лингво-стилист. анализа // Грани. Франкфурт-н/Майне. 1978. № 108. С. 187—211.

19939. Натов А. И. [Иванов (Натов) А. И.] Е. П. Достоевская — невестка Ф. М. Достоевского (к 20-летию со дня смерти) // Рус. мысль. Париж, 1978. 14 сент.

1979

19940. Миролюбов Ю. П. Достоевский и революция [1956—1959]. Aachen, 1979. 54 с.

19941. Плетнев Р. В. О мировоззрении Достоевского // Зап. рус. акад. группы в США. 1979. Т. 12. С. 79—92.

19942. Шаховская З. А. В поисках Набокова. Paris, 1979. 176 с.

Гл. «Достоевский».

См. также изд.: М., 1991.

19943. Натова Н. Проблема свободного выбора у Достоевского // Новый журн. Нью-Йорк, 1979. Кн. 135. С. 55—86.

19944. Дрыжакова Е. Гамлет Достоевского // Новый журн. Нью-Йорк, 1979. Кн. 136. С. 61—79.

19945. Иванов А. В. Л. Комарович о христианстве и социализме у Достоевского // Там же. С. 203—212.

1980

19946. Ковач А. Повествовательная компетенция героя и рассказчика в романах Достоевского: (Углубление жанровой дискретности в структуре персонажа) // *Annales Universitatis Scientiarum Budapestinensis de Rolando Eötvös Nominatae*. Budapest, 1980. С. 55—70.

19947. Поддубная Р. Н. Структура времени и пространства в новелле Достоевского «Кроткая» // *Studia rossica posnaniensia*. Poznan, 1980. Z. 14. S. 4—25.

19948. Четвериков С. И., прот. Оптинский старец Амвросий [1912]. Platina (Calif): Saint Herman of Alaska brotherhood, 1980. С. 194. (Тр. Святого Герм. Братства; 8(13)).

Преп. Амвросий (А. М. Гренков) и Достоевский.

19949. Иванов А. Судьба рукописи «Братьев Карамазовых» // Новый журн. Нью-Йорк, 1980. Кн. 138. С. 193—207.

19950. Фридлендер Г. М. Речь о Пушкине как выражение эстетического самосознания Достоевского // *Dostoevsky Studies: Journal of the International Dostoevsky Society*. 1980. Vol. 1. P. 13—22.

То же, с сокр. // РЛ. 1981. № 1. С. 57—64.

19951. Иванов А. О традиционной ошибке в оценке встреч Достоевского с Герценом // Новый журн. Нью-Йорк, 1980. Кн. 141. С. 234—252.

19952. Корман Б. О. Проблема автора в художественной прозе Достоевского // *Славия*. 1980. Т. 16, вып. 4. С. 394—396.

19953. Померанц Г. Антикрасноречие Достоевского в историко-культурной перспективе // *Rossia / Russia*. 1980. № 4. С. 133—156.

19954. Туниманов В. А. Отголоски девятого тома «Истории государства Российского» [Н. М. Карамзина] в творчестве Ф. М. Достоевского // *Slavia. Cas. pro slovan. filol.* (Praha), 1980. Roc. 49. Cis. 4. S. 350—360.

19955. Фридлендер Г. М. О ходе работы над Полным собранием сочинений Достоевского // *Slavia. Cas. pro slovan. filol.* (Praha), 1980. Roc. 49. Cis. 1—2. S. 182—183.

19956. Фридлендер Г. М. К проблеме типологического своеобразия реализма Достоевского // *Slavia. Cas. pro slovan. filol.* (Praha), 1980. Roc. 49. Cis. 4. S. 345—349.

19957. Плетнев Р. В. Шпенглер о Достоевском и России // Новый журн. Нью-Йорк, 1980. Кн. 145. С. 266—270.

1981

19958. Анчев А. Достоевский и проблемы болгарской литературы. София, 1981. 147 с.

Рец.: Гырдев Г. // Науч. докл. высш. школы. Филол. науки. 1982. № 4. С. 90—91.

19959. Варга Ж. К вопросу об интерпретации темы «Достоевский и революция» в советских юбилейных статьях. 1921 (В. Ф. Переверзев) // *Studia Russica*. Budapest. 1981. Т. 4. С. 125—142.

19960. Ф. М. Достоевский, 1881—1900—1981: Сергей Аскольдов, Сергей Булгаков, Борис Вышеславцев, Юрий Иваск, Федор Степун, Борис Филиппов. London: Overseas Publ. Interchange, 1981. 188 с.

Републикация работ названных авторов: Булгаков С. Н. Иван Карамазов (в романе Достоевского «Братья Карамазовы») как философский тип // *Вопр. филос. и психол.* 1902. Кн. 1(61), отд. 1. С. 826—863; Аскольдов С. А. Религиозно-этическое значение Достоевского // Ф. М. Достоевский: ст. и материалы / Под ред. А. С. Долинина. Пг., 1922. [Сб. 1]. С. 1—32; Вышеславцев Б. П. Русская стихия у Достоевского. Берлин, 1923; Филиппов Б. А. Не мир, но меч: заметки о Достоевском // *Возрождение*. 1971. № 235. С. 66—85; Иваск Ю. П. Упоение Достоевского // *Новый журн.* 1972. Кн. 107. С. 64—75.

19961. Записки Русской Академической группы в США. Т. 14. Настоящий сб. посвящен светлой памяти Ф. М. Достоевского по случаю столетия его смерти. New-York, 1981. 369 с.

Из содерж.: С. 3—6: Александр Оболенский. Сто лет спустя... (Вместо введения); С. 7—25: Р. Плетнев. Воспоминания о первом Международном обществе имени Ф. Достоевского; С. 43: Доминика Арбан. Состояние безумия в первых повестях Достоевского; С. 68—69: Виктор Террас. Диссонанс в романе Достоевского «Идиот». С. 69—100: Надежда Натова. Роль философского подтекста в романе «Бесы»; С. 101—116: Глеб Жекулин. К вопросу об «отцах и детях» в «Бесах» Достоевского (На материале рус. и сов. критики); С. 117—137: С. Гессен. Трагедия зла (Философ. смысл образа Ставрогина) [Впервые: *Путь*. Париж, 1932. № 36. С. 44—74.]; С. 158—168: Н. В. Первушин. Эпизоды в произведениях Достоевского; С. 169—186: Л. А. Зандер. Монашество в творениях Достоевского (Идеал и действительность) [Впервые в ВРСХД. 1963. № 70—71]; С. 187—197: Этторе Ло Гатто. Отношение Достоевского к Пушкину: Малоизвестное толкование Вячеслава Иванова; С. 212—213: Рейнгард Лаут. Идея виновности и невиновности женщины в произведениях Достоевского; С. 214—230: Алексей Гедройц. Сон и бред у Достоевского; С. 239—243: Иоанн (Шаховской Д. А.), архиеп. Можно ли «гуманизировать» Достоевского; С. 244—260: Сергей Левицкий. Идея бессмертия у Достоевского. (Перепеч.: *Образ*. 1996. № 3); С. 261—277: Евгений Ватин. Достоевский: От христианского социализма к социальному христианству; С. 278—313: Глеб Струве. Заметки о языке Достоевского; С. 314—323: Прот. Дмитрий Григорьев. Кончина и погребение Ф. М. Достоевского (К духовному облику писателя); С. 324—338: Анатолий И. Иванов [Иванов (Натов) А. И.] Л. Ф. Достоевская. Воспоминания об отце; С. 339—343: Иоанн (Шаховской Д. А.), архиеп. Можно ли «гуманизировать» Достоевского? (перепеч.: *Русские эмигранты о Достоевском* / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова — СПб., 1994): С. 357—363. Евгений Климов. Иллюстрации русских художников к произведениям Ф. М. Достоевского; С. 364—369. Ростислав Полчанинов. Открытки, посвященные Ф. М. Достоевскому (Опыт каталогизации).

19962. Кирай Д. Достоевский и Толстой и проблемы нарративной прозы XIX в. // *Studia Russica*. Budapest, 1981. Т. 4. С. 5—26.

19963. Ковач А. Жанрообразующий принцип сюжета и персонажа в романе Достоевского «Преступление и наказание» // *Annales Universitatis Scientiarum Budapestinensis de Rolando Eötvös Nominatae*. Budapest, 1981. С. 55—64.

19964. Ковач А. Роман — прозрение. Опыт жанровой поэтики Достоевского // *Studia Russica*. Budapest, 1981. Т. 4. С. 27—70.

19965. Малек Э. Жанр притчи в позднем творчестве Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого: (тез. докл.) // *Fiodor Dostoevski — mysló idzielo*. Lodz, 1981. С. 73—76.

19966. Натова Н. Роль философского подтекста в романе «Бесы» // *Transactions of the Association of Russian American Scholars in the USA. Dostoevsky Commemoration*. New York, 1981. Vol. 14. С. 69—100.

19967. Переверзев В. Ф. Достоевский и революция // *Studia Russica*. Budapest, 1981. Т. 4. С. 143—152.

19968. Силард Л. От «Бесов» Достоевского к «Петербургу» Андрея Белого // *Studia Russica*. Budapest, 1981. Т. 4. С. 71—77.
19969. Струве П. Б. Дух и слово: статьи о рус. и запад.-европ. лит. Paris, 1981. Р. 232—233.
- Письмо Достоевского к матери П. Б. Струве от авг.—дек. 1880 г. (?) (не сохр.)
19970. Филиппов Б. А. Статьи о литературе. London, 1981. 239 с.
- С. 5—25: Не мир, но меч: Заметки о Достоевском.
19971. Шемилова М. Традиции и современность. К постановке вопроса: Достоевский и худож. тенденции совет. прозы 70-х годов // *Fiodor Dostoevski — mysl i dzieło*. Łódź, 1981. С. 82—85.
19972. Шукин В. Салтыков-Щедрин о Достоевском // Там же. С. 103—113.
19973. Вагин Е. На темы Достоевского // Вече. Мюнхен, 1981. № 1. С. 67—75.
19974. Вехин Н. О монархизме Достоевского: (Заметки к юбилею) // Там же. С. 76—91.
19975. Плетнев Р. В. Св. Отцы Церкви и Достоевский // Рус. возрождение. Париж, 1981. № 1 (13). С. 14—42.
19976. Столетие со дня смерти Достоевского // ВРХД. Париж, 1981. № 1 (133). С. 73—111.
- С. 73—78: Неклюев К. Владычествующая идея [О христологии Достоевского]; С. 79—94: Милош Ч. Достоевский и западная религиозное воображение; С. 95—104: Иваск Ю. П. Савлы, не ставшие Павлами: (Опыт посюстороннего христианства Достоевского); С. 105—111: Пшибыльский Р. Победа благодати: (Из книги «Достоевский и «проклятые вопросы»». Варшава, 1964).
19977. Струве Н. А. Достоевский, Польша и наши дни // ВРХД. Париж, 1981. № 1 (133). С. 3—4.
- Перепеч.: Струве Н. А. Православие и культура. М.: Христ. изд-во, 1992. С. 76—78.
19978. Вагин Е. О Достоевском в Италии // НРС. Нью-Йорк, 1981. 7 февр.
19979. Натова Н. Памятные места Ф. М. Достоевского: (К столетию со дня кончины) // Рус. жизнь. Сан-Франциско, 1981. 14 февр.
19980. Померанцев К. Достоевский и современный мир // Рус. мысль. Париж, 1981. 26 февр.
19981. Кобылин В. С. Ф. М. Достоевский // Голос зарубежья. 1981. № 20. С. 3—6.
19982. Левицкий С. А. Достоевский как философ // Новый журн. Нью-Йорк, 1981. Кн. 142. С. 188—205.
19983. Плетнев Р. В. Об искушении Христа в пустыне и Достоевском // Вече. Мюнхен. 1981. № 3. С. 93—103.
19984. Натова Н. Дочери Ф. М. Достоевского и место их последнего успокоения // Рус. мысль. Париж, 1981. 26 марта.
19985. Плетнев Р. В. Достоевский и современность // Рус. возрождение. Париж, 1981. № 4 (16). С. 41—65.
19986. Виднэс М. Достоевский и Эдгар Аллан По // *Scando-Slavica*. Copenhagen, 1981. Т. 14. Р. 21—32.
19987. Максимов В. Е. Духовной жаждою томим... К 100-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского // Континент. Париж; Мюнхен. 1981. № 27. С. 353—356.
- То же // НРС. Нью-Йорк, 1981. 12 февр.
- Вошло в кн. русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб.: Андреев и сыновья, 1994. С. 370—372.
19988. Соловьев В. Об общественном идеале Достоевского: К 100-летию со дня смерти // Посев. Франкфурт-н/Майне, 1981. № 6. С. 46—51.
19989. Дмитриев В. А. Идеология и формализм: к вопросу об идеализме Ф. М. Достоевского // Грани. Франкфурт-н/Майне, 1981. № 121. С. 119—163.
19990. Игумен Г. Эйкалович [Геннадий] (Эйкалович Е. А.), игум. Ф. М. Достоевский (1821—1881) // Новый журн. Нью-Йорк, 1981. Кн. 144. С. 232—253.
19991. Померанц Г. Князь Мышкин // Синтаксис. Париж, 1981. № 9. С. 112—166.
19992. Синявский А. Достоевский и каторга // Синтаксис. Париж, 1981. № 9. С. 108—111.
19993. Эгеберг Э. Экспозиция «Братьев Карамазовых» // *Scando-Slavica*. Copenhagen, 1981. Т. 27. Р. 144—155.
19994. Вагин Е. Симпозиум, посвященный Достоевскому // НРС. Нью-Йорк, 1981. 11 нояб.
19995. Плетнев Р. О. Шпенглер о Достоевском и России // Новый журн. Нью-Йорк, 1981. Кн. 145. С. 266—270.
19996. Терновский Е. [Рец. на кн.: Jacques Cattaui. La Creation Litteraire chez Dostoevski Institut d'Etudes Slaves. Paris, 1979] // Новый журн. Нью-Йорк, 1981. Кн. 145. С. 295—299.
19997. Синкевич В. Сто лет спустя // НРС. Нью-Йорк, 1981. 27 дек.
- О выходе кн.: Записки Рус. акад. группы в США. Т. 14. Настоящий сб. посвящ. светлой памяти Ф. М. Достоевского по случаю столетия его смерти. New York, 1981.
- ## 1982
19998. Бродский И. О Достоевском / Авториз. пер. с англ. А. Сумеркина // *Russica* 81: лит. сб. New York, 1982. С. 209—213.
- Перепеч.: Нева. 1991. № 11. С. 260—262.
- Вошло в кн.: Русские эмигранты о Достоевском / Вступ. ст., подгот. текста и примеч. С. В. Белова. СПб.: Андреев и сыновья, 1994. С. 373—377.
19999. Достоевский Федор Михайлович // Краткая еврейская энциклопедия. Иерусалим, 1982. Т. 2: Габбай. Измир. Стб. 374—376.
- Перепеч.: Долгов С. Ф. Свой взгляд // Слово. 1991. № 11. С. 14.
20000. Коити Итокава. Первый перевод Достоевского в Японии // *Japanese Slavic and East European Studies*. 1982. Vol. 3. Р. 73—90.
20001. Кийко Е. И. Достоевский и Жорж Санд // *Acta Litteraria Academiae Scientiarum Hungaricae*, 1982. Т. 24. Р. 65—85.
20002. Киосита Т. Восприятие творчества Достоевского в Японии 30-х годов // Доклады японских участников на II японо-совет. симп. по литературоведению. Токио, 1982. С. 33.
20003. Passage Ch. E. Character names in Dostoevsky's fiction. Ann Arbor, Mich.: Ardis Publishers, 1982. 140 с.
- На англ. и рус. яз.
20004. Топоров В. Н. «Господин Прохарчин»: К анализу петербург. повести Достоевского. Иерусалим: изд-во им. И. Л. Маднесса, Еврейский ун-т в Иерусалиме, 1982. 108 с. (*Bibliotheca Slavica Hierosolymitana*).
20005. Таку Эгава. Проблема дискриминации и отверженности в творчестве Достоевского // Доклады японских участников на 2-м симп. по литературоведению. Токио. 1982.
20006. Ильин В. Н. Психопсихический анализ «Бесов» Достоевского в багровых ответах русской революции // Вече. Мюнхен, 1982. № 4. С. 63—93.
- Перепеч. в сокр. под назв.: Так и кончился пир их бедою... // Слово. 1991. № 11. С. 2—6.
20007. Осипов А. Достоевский и литераторы // Новый журн. Нью-Йорк, 1982. Кн. 148. С. 110—128.
- ## 1983
20008. Бжоза Х. Философские концепция человека у И. С. Тургенева и Достоевского // *Z polskich studiów slawistycznych*. Ser. 6. Warszawa, 1983. С. 33—43.
20009. Jones J. Достоевский. Oxford: Clarendon Press, 1983. 365 с.
- На англ. и рус. яз.
20010. Колуччи М. Достоевский и итальянская культура // *Dostoevskij und die Literatur: Vort zum 100 Todesjahr der Dichters auf der 3 intern. Tagung des «Slavenkomitees» in München*, 12—14 Okt. 1981. Köln: Wien, 1983. S. 421—434. (*Schriften des Kom. der BRD zur Förderung*; [äd.] 7).
20011. Назиров Р. Г. Жесты милосердия в романах Достоевского / Будапешт ун-т им. Л. Этвеша. Фак-т гуманист. наук. Ка-

федра рус. филологии // *Studia Russica*. Будапешт, 1983. Т. 6. С. 243—252.

20012. Первушин Н. О Достоевском и Тургеневе // Зап. Рус. акад. группы в США. New York, 1983. Т. 16. С. 309—318.

20013. Rothe H. Dostoevskij und die Literatur: Vorträge zum 100. Todesjahr des Dichters auf der 3. Internationalen Tagung des «Slavenkomitees» in München 12—14 Okt. 1981. Köln: Bohlau, 1983. 505 с. (Schriften des Komitees der Bundesrepublik Deutschland zur Förderung der Slawischen Studien; 7).

На англ., фр., нем., рус. яз.

20014. Смирнов И. П. Достоевский и поэзия Пастернака («Марбург») // Dostoevskij und die Literatur: Vort. zum 100. Todesjahr der Dichters and der 3 intern. Tagung des «Slavenkomitees» in München, 12—14 Okt. 1981. Köln; Wien, 1983. S. 275—296. (Schriften des Kom. der BRD zur Förderung; [Bd.] 7)

20015. Шмидт Х. Достоевский и его эпоха // Славистички студии. Скопје, 1983. С. 65—76.

20016. Allain L. Социально-психологический подтекст семиотики Ф. М. Достоевского // *Revue des Etudes Slavec* Fascicule 1. Paris, 1983. С. 209—216.

20017. Дулова А. Идея свободы в мировоззрении Ф. М. Достоевского в философии Канта и Шеллинга // Болгар. русистика. 1983. № 1. С. 19—28.

20018. Милош Ч. Достоевский и Сартр // ВРХД. Париж, 1983. № 1 (138). С. 112—125.

20019. Верч И. «Вечный муж» Достоевского и некоторые вопросы о жанре произведений // *Dostoevsky Studies*. Klagenfurt, 1983. Vol. 4. С. 69—79.

20020. Голосовкер Я. Е. Достоевский и Кант: размышления читателя над романом «Братья Карамазовы». [С. И.]: изд-во РОСТТУМ Скрип, 1983. 141 с.

20021. Ло Гатто, Анна Мавер. Достоевский в исследованиях и переводах Этторе Ло Гатто (по случаю смерти Этторе Ло Гатто) // *Dostoevsky Studies*. Klagenfurt, 1983. Vol. 4. Р. 165—172.

20022. Силард Л. Своеобразие мотивной структуры «Бесов» // *Dostoevsky studies*. Klagenfurt, 1983. Vol. 4. С. 139—164.

20023. Грознова Н. А. Достоевский и Леонов // *Zeitschrift für Slawistik*. 1983. № 5. С. 41—51.

20024. Андреев Г. Два пророка: Карл Маркс и Достоевский // *Континент*. Париж, 1983. № 36. С. 263—287.

20025. Натова Н. Симпозиум, посвященный Достоевскому // НРС. Нью-Йорк, 1983. 17 нояб.

1984

20026. Бахтин М. М. Проблемы поэтики Достоевского. Манчестер: Ун-т Миннесота, 1984. 333 с. (Теория и история литературы; вып. 8).

На англ. и рус. яз.

20027. [Issue devoted to F. M. Dostoevskii]. Debrecen: KLTE, 1984. 279 с. (Slavica [Special issue]; 21)

На англ., нем., рус. яз.

20028. Горичева Т. М. Юродивые поневоле [Герои Достоевского] // Беседа: религиоз. филос. журн. Нью-Йорк, 1984. № 2. С. 54—85.

20029. Гершельман К. Бунт Ивана Карамазова // ВРХД. Париж, 1984. № 1 (142). С. 112—127.

20030. Альми И. Л. О роли стихотворных вставок в системе романа Достоевского // *Slavia*. Прага, 1984. № 3/4. С. 285—295.

20031. Аллен Л. Роман «Бесы» в свете почвенничества Достоевского // *Dostoevsky Studies*. Klagenfurt, 1984. Vol. 5. С. 71—76.

20032. Йованович М. Техника романа тайн в «Бесах» // *Dostoevsky Studies*. Klagenfurt, 1984. Vol. 5. С. 3—36.

20033. Ковач А. Принципы поэтической мотивации в романе «Бесы» // *Dostoevsky Studies*. Klagenfurt, 1984. Vol. 5. Р. 49—62.

20034. Перлина Н. Воздействие герценовского журнализма на архитектуру и полифоническое строение «Дневника писателя» // *Dostoevsky Studies*. Klagenfurt, 1984. Vol. 5. С. 141—155.

20035. Эгеберг Э. «Бесы» у Достоевского и «Картины прошедшего» Сухово-Кобылина // *Dostoevsky Studies*. Klagenfurt, 1984. Vol. 5. С. 91—99.

20036. Дудкин В. В. О национальном своеобразии романа Ф. М. Достоевского (по откликам писателей в 10—30-е гг. XX в.) // *Wissenschaftliche Zeitschrift der Pädagogischen Hochschule Erich Weinert*. Magdeburg: Sonderdruck, 1984. № 6. С. 641—650.

1985

20037. Билль В. Чехов и Достоевский // Зап. Рус. акад. группы в США. New York, 1985. Т. 18. С. 91—106.

20038. Ветловская В. Е. Поэтическая декларация раннего Достоевского (Символика повести «Хозяйка» // *Sbornik Matice srpske za slavistiku*. 1985. № 28. С. 91—103.

20039. Геллер М. Последняя надежда // Шаламов В. Т. Колымские рассказы. Париж, 1985; Шаламовский сборник / Сост. В. В. Есипов. Вологда, 1994. Вып. 1. С. 219—220.

«Колымские рассказы» и «Записки из Мертвого дома».

20040. Dostoevskij e la sua opera: Convegno italo-sovietico sul tema. Roma, 28—29 окт. 1983. Roma: Accad naz dei Lincei, 1985. 163 p. (Atti dei convegni Lincei/Accad. naz. dei Lincei; 69)

Текст на рус. и ит. яз. Материалы ит.—совет. конф., посвящ. Достоевскому.

20041. Иванов Вяч. «О демонах»: Достоевский. Трагедия — миф — мистика // Иванов Вяч. Эссе. Статьи. Переводы. Брюссель, 1985. С. 41—62.

20042. Linner S. О реализме Достоевского — еще раз // *Studia slavica finlandensia*. Helsinki, 1985. № 2. С. 110—131.

20043. Аксютин В. В. Метафизика зла у Достоевского: «Преступление и наказание» // ВРХД. Париж; Нью-Йорк, 1985. № 3 (145). С. 105—152.

То же // Аксютин В. В. Под сенью Креста. М.: Выбор, 1997. Гл. 8, п. 4. С. 454—492.

20044. Накамура К. Две концепции жизни в романе «Преступление и наказание» // *Acta Slavica Japonica*. 1985. Т. 3. С. 57—67.

20045. Ковач А. Память как принцип сюжетного повествования «Записок из подполья» Достоевского // *Wiener Slawistischer Almanach*. Band 16. 1985. S. 81—90.

20046. Кобылин В. С. «Бесы»: К. Леонтьев и Ф. Достоевский // *Голос зарубежья*. 1985. № 38. С. 30—33.

20047. Штольц Бернд Э. Гессен глазами русских писателей [В том числе, Достоевский в Германии]. Гутен таг. ФРГ, 1985. № 9. С. 34—39.

Портр. Достоевского худож. Хорста Янссена.

20048. Опульский А. И. Творчество Достоевского и агиография // *Голос зарубежья*. 1985. № 38. С. 11—15; № 39. С. 24—34.

См. также: Опульский А. И. Жития святых в творчестве русских писателей XIX века. East Lansing (Mich.), 1986. Гл. 9. С. 171—199.

1986

20049. Андо Ацуси. Развитие образа Нечаева в творческой истории романа «Бесы» // *Достоевский: сб. ст.* Токио, 1986. № 3. С. 1—44; № 4. С. 1—21.

20050. Бройде А. М. А. В. Дружинин: Жизнь и творчество. Copenhagen: Rosenkildea, Bagger. 1986. 534 с. (Kobenhavns univ. Slaviske inst.)

С. 463—473; Гл. 18. Достоевский.

20051. Dostoevsky as reformer: the Petrashevsky case. Ann Arbor: Ardis, 1986. 127 с.

На англ. и рус. яз.

20052. Ковач А. Роман Достоевского; Опыт поэтики жанра. Budapest: Tankönyvkiado, 1986. 368 с.

Рец.: Клейман Р. // Лит. обзор. 1988. № 3. С. 75—76.

20053. Опульский А. И. Многообразие форм сопрокосновения Ф. М. Достоевского с агиографией // Опульский А. И. Жития святых в творчестве русских писателей XIX века. East Lansing (Mich.): Russ. lang. j., 1986. Гл. 9. С. 171—199.

Впервые: Опульский А. И. Творчество Достоевского и агиография // Голос зарубежья. 1985. № 38. С. 11—15; № 39. С. 24—34.

20054. Хетсо Г. Принадлежность Достоевскому: К вопросу об атрибуции Достоевскому анонимных статей в журналах «Время» и «Эпоха». Осло: Solum, 1986. 82 с. (Slavica Norvegia; 4)

20055. Топоров В. Н. Мотив несостоявшегося счастья у Достоевского и Островского (Об одной возможной переключке) // Rus. lit. Amsterdam, 1986. Vol. 19, № 3. С. 255—290.

20056. Гедройц А. Последние монологи в творчестве Достоевского // Dostoevsky studies. Klagenfurt, 1986. № 7. С. 11—17.

20057. Перлина Н. Ответ проф. Гощило по поводу ее рецензии на книгу Н. Перлиной «Поэтика цитат» в «Братьях Карамазовых» // Dostoevsky studies. Klagenfurt, 1986. Vol. 7. С. 213—214.

20058. Фридлендер Г. М. От «Подростка» к «Братьям Карамазовым» // Dostoevsky studies. Klagenfurt, 1986. Vol. 7. С. 3—10.

20059. Samosionek-Godlowska H. Художественное пространство в «Преступлении и наказании» Федора Достоевского // Studia rossica posnaniensia. 1986. Z. 18. С. 213—229.

20060. Богнар Ф. Духовные искания Ивана в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Acta Univ. szegediensis, Sect. linguistica. Dissertationes slavicae. 1986. № 18. С. 149—167.

20061. Дуккон А. Жизнь и литературная фикция в «Записках из подполья» Ф. М. Достоевского: (Достоевский и Белинский) // Acta Univ. szegediensis. Sect. linguistica. Dissertationes slavicae. 1986. № 18. С. 185—207.

20062. Фейер А. Раскольников как жертва идеи гуманизма. (Анализ романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание») // Acta Univ. szegediensis. Sect. linguistica. Dissertationes slavicae. 1986. № 18. С. 3—147.

20063. Разни А. Диалог в «Братьях Карамазовых» // Рус. мысль. Париж, 1986. 19 сент.

20064. Бродский И. Почему Милан Кундера несправедлив к Достоевскому // Континент. Париж; Мюнхен. 1986. № 50. С. 229—244.

20065. Ржевский Л. Мотив жалости в поэтике Достоевского // Грани. Франкфурт-н/Майне, 1986. № 142. С. 146—164.

20066. Вальд Х. Методы работы над сравнительным анализом произведений Т. Манна и Ф. М. Достоевского // Ztschr. fur Slavistik. B., 1986. Bd. 31, h. 3. С. 355—357.

20067. Чакирова Жоржетта. Мой Достоевский // Софийские новости. 1986. 3 дек.

Вошло в кн.: Роза Сирота. Книга воспоминаний о режиме и педагоге. СПб.: Гиперион, 2001. С. 286—289.

Прогулка с реж. Р. Сиротой по Петербургу Достоевского, о своих ролях в театре в инсценировках Достоевского.

1987

20068. Гольдштейн Д. Selected letters of Fyodor Dostoevsky. New Brunswick: Rutgers University Press, 1987. 543 с.

На англ. и рус. яз.

20069. Dostoevskij e la sua eposa: catalogo della mostra, Varese, 10 ottobre 1987—31 gennaio 1988 = F. M. Dostoevskii ego vremia: dlia eksponirovaniia v Italii, Moskva, 1987 год. [Varere]: Lativa, 1987. 130 с.: ил. (Гос. Лит. музей. Музей civici di Varese).

На ит. и рус. яз.

20070. Иванов Вяч. Основной миф в романе «Бесы». Достоевский: Трагедия. Миф. Мистика // Иванов Вяч. Собр. соч. Брюссель, 1987. Т. 4. С. 437—450; 519—549.

20071. Итокава К. Владимир Федорович Одоевский и Федор Михайлович Достоевский: Обзор истории сравнительного исслед. их творчества и некоторые соображения по поводу еще одной творческой связи «Русских ночей» и «Преступления и наказания» / Послел. С. В. Белова. Япония, Гос. технолог. ВУЗ Гумма, 1987. 50 с.

20072. Суркин Л. Лето в Баден-Бадене: из жизни Достоевского. Лондон: Куартет, 1987. 146 с.

На англ. и рус. яз.

20073. Дуккон А. Проблема двойника у Гоголя и Достоевского // Studia slavica. Вр., 1987. Т. 33, fasc. 1/4. С. 207—224.

20074. Лазари А. Григорьевские мотивы в «Речи о Пушкине» Ф. Достоевского // Revue des Etudes Slaves. 1987. Т. 59. № 4. p. 767—776.

20075. Jovanovic M. Техника романа тайн в «Братьях Карамазовых» // Dostoevsky Studies. Klagenfurt, 1987. Vol. 8. С. 45—72.

Продолж.: Dostoevsky Studies. Klagenfurt, 1988. Vol. 9.

20076. Баршт К. А. Древнерусская литература в творчестве и поэтике Ф. М. Достоевского // Studia russica. Будапешт, 1987. № 11. С. 280—313.

20077. Берби Л. Введение в «Кроткую»: Писатель-читатель — объект // Studia russica. Будапешт, 1987. № 11. С. 257—267.

20078. Киносита Т. Диалог без слов в творчестве Ф. М. Достоевского // Studia russica. Будапешт, 1987. № 11. С. 197—204.

20079. Ковач А. Сюжетная память в персональном повествовании (Жанрообразование в «Великом инквизиторе» Достоевского) // Studia russica. Будапешт, 1987. № 11. С. 92—117.

1988

20080. Hutterian B. The Gospel in Dostoevsky: selections from his works. New York: Plough Publishing House, 1988. 258 с.

На англ. и рус. яз.

20081. Цивьян Т. В. К структуре иностранной речи у Достоевского: Использование языка в «Подростке» // Semiotics and the history of culture. Columbus, 1988. С. 424—437.

20082. Степун Ф. А. «Бесы» и большевистская революция // Рус. возрождение. Париж, 1988. № 1(41). С. 60—79.

Перепис.: Русское зарубежье в год тысячелетия Руси: сб. М.: Столица, 1991. С. 365—376.

См. также: Ф. М. Достоевский, 1881—100—1981. London, 1981; Страницы русской зарубежной печати. Мюнхен; М., 1990. С. 331—340.

20083. Фудель С. И. Наследство Достоевского: явление Христа в современности // ВРХД. Париж, 1988. № 1 (152). С. 258—270.

Перепис.: Страницы русской зарубежной печати. Мюнхен; М., 1990. С. 341—353

То же // Русское зарубежье в год тысячелетия крещения Руси: сб. М.: Столица, 1991. С. 377—386; Ф. М. Достоевский и Православие / сост. А. Н. Стрижев. М.: Отчий дом. 1997; Фудель С. И. Наследство Достоевского / Общ. ред., вступ. ст., подгот. текста и примеч. Л. И. Сараскиной. М., 1998.

20084. Бабович М. Роман Достоевского и русское революционное движение // Болг. русистика. София, 1988. Г. 14. № 2. С. 24—30.

20085. Гражис П. Некоторые особенности системы повествования в романах Достоевского // Studia rossica posnaniensia. 1988. Z. 20. С. 17—37.

20086. Dostoevsky Studies: Journal of the International Dostoevsky Society. Klagenfurt, 1988. Vol. 9. 284 С.

Из содерж.: Jovanovic M. Техника романа тайн в «Братьях Карамазовых» [начало: Dostoevsky Studies. Journal of The International Dostoevsky Society. 1987. Vol. 8. С. 45—72]; Mondry H. Доктор Герценштубе — «общечеловек» или идея растворения иудаизма в христианстве?; Bagby L. Введение в «Кроткую»: писатель (читатель) объект; Egeberg E. Герой и повествователь в романе Достоевского «Подросток»; Sinaiski N. Отголоски Достоевского у двух бельгийских писателей; Natov N. Старорусские чтения. Жернакова Н. «Мужик Марей» Достоевского.

20087. Пенчих С. Смердяков и эволюция образа «маленького человека» в творчестве Достоевского // Год. 36. = Annè / Филол. фак. на Унив. Скопие. 1988. Кн. 14. С. 297—308.

20088. Голос зарубежья. 1988. № 50. С. 44—51.

Изсодерж.: С. 44—48: Гуардини Р. Ставрогин. Алеша. / Пер. с нем.; С. 48—51: Пирожкова В. А. Гуардини о Достоевском.

20089. Иванов А. И. К истории могилы Л. Ф. Достоевской // Новый журн. Нью-Йорк, 1988. № 170. С. 296—297.

20090. Иванов А. И. У могилы Ф. М. Достоевского [О внуке писателя А. Ф. Достоевском] // Новый журн. Нью-Йорк, 1988. № 172—173. С. 357—364.

20091. Щукин В. Два реалиста: О сходстве и различии установок практического разума Достоевского и Белинского // Acta Univ. szegediensis. Sect. linguistica. Dissertationes Slavicae. 1988. № 18. С. 209—226.

20092. Кирай Д. Сюжет и диалог в «Евгении Онегине» Пушкина, «Шинели» Гоголя и «Бесах» Достоевского // Studia rossica posnaniensia. 1988. Z. 20. С. 3—15.

1989

20093. Бердяев Н. Типы религиозной мысли в России. Paris: YMCA-PRESS, 1989. 714 с.

Из содерж.: С. 68—98: Откровение о человеке в творчестве Достоевского [впервые: РМ. 1918. № 3—4]; С. 99—111: Ставрогин [впервые: РМ. 1914. № 5].

20094. Ветловская В. Е. Социальная тема в творчестве раннего Достоевского // 36. матице срп. за славистику. Нови Сад, 1989. № 37. С. 17—57.

20095. Ковач А. Смысловой мир «Пророка» Пушкина (ст. первая) // Пушкин и Пастернак: материалы второго Пушкинского коллоквиума. Будапешт, 1989. С. 58—60.

«Великий инквизитор» Достоевского и «Пророк».

20096. Левин В. Д. Языковая характеристика одного персонажа Достоевского (к вопросу о роли устно-разговорной речи в художественном диалоге) // Russian literature and history. Jerusalem, 1989. С. 23—33.

20097. Померанц Г. Открытость бездне: этюды о Ф. М. Достоевском. New York, 1989. 470 с.

Рец.: Соловьев В. Блеск и нищета эссеизма // НРС. Нью-Йорк, 1989. 28 нояб.; ВЛ. 1990. № 5. С. 257—263.

См. также: Померанц Г. Открытость бездне: встречи с Достоевским. М., 1990.

20098. Никитин В. А. Достоевский, православие и «русская идея» // ВРСХД. Париж; Нью-Йорк, 1989. № 1 (155). С. 126—136.

То же // Социол. исслед. 1990. № 3. С. 125—131.

20099. Струве Н. А. Достоевский, православие и «русская идея» // ВРСХД. Париж; Нью-Йорк, 1989. № 1 (155). С. 11—21.

20100. Шмидт Х. Тургенев, Достоевский и Германия в 1867—1872 годы // Болг. русистика. София, 1989. Г. 16. № 2. С. 11—16.

Отношение И. С. Тургенева и Ф. М. Достоевского к Германии.

20101. Белов С. В. Об одной заповеди у Достоевского // Рус. мысль. Париж, 1989. 28 апр.

20102. Попов В. Ф. М. Достоевский и славянофилы // Slavia orientalis. Warszawa, 1989. Roczn. 36. № 3/4. С. 621—636.

Идея рус. сельской общины в трактовке Достоевского.

20103. Лазари А. Категория народности у Достоевского и в эстетике соцреализма // Рус. мысль. Париж, 1989. 18 авг.

20104. Белов С. В. «Гений и злодейство — две вещи несовместные» // Грани. Франкфурт-н/Майне. 1989. № 154. С. 108—169.

См. также: Ф. М. Достоевский в забытых и неизвестных воспоминаниях современников. / Вступ. ст., подгот. текста и прим. С. В. Белова. СПб., 1993. С. 5—20.

1990

20105. Из архива А. Г. Достоевской: Письма Д. С. Мережковского и С. Н. Булгакова: Переписка с В. В. Розановым / Публ. Э. Гарэтто // Минувшее: ист. альм. Paris, 1990. № 9. С. 235—293.

20106. Ильин И. А. К истории дьявола [у Достоевского в «Бесах»] // Ильин И. А. Наши задачи. Париж; М., 1990. С. 64—73.

20107. Итокава К. «Пушкинская речь» и Старая Русса // Итокава К. Небо и земля «Карамазовых». Токио, 1990. С. 137—147. Текст на яп. яз.

20108. Laut R. Was sagt uns Dostoevski heuter? = Что говорит нам сегодня Достоевский? / Пер.: Берновская Н. München: Ars Una. Verl. Ges., 1990. 535 с. (Dt. Hochschuledition; 14).

Текст на нем. и рус. яз.

20109. Щенников Г. К. Синтез русской и европейских традиций в творчестве Достоевского (Достоевский — Герцен — Гюро) // Dziesięcmiskow związkow wschodniej stowidnyszczyny z kultura zachodn. Lublin, 1990. S. 240—250.

20110. Левицкий С. А. Достоевский — наш современник // Новый журн. Нью-Йорк, 1990. Кн. 178. С. 223—230.

20111. Линдгрэн Н. Символ матери-земли у Вяч. Иванова и Достоевского // Canadian American Slavic Studies. 1990. Vol. 24, № 3. P. 311—322.

1991

20112. Валентинов Н. В. [Вольский Н. В.] Попытки узнать Ленина // Валентинов Н. В. О Ленине. Нью-Йорк, 1991. С. 85.

То же // Валентинов Н. В. Недорисованный портрет. М., 1993.

В. И. Ленин о Достоевском.

20113. Ерофеев Викт. В. Найти в человеке человека: (Достоевский и экзистенциализм). Benson: Chalidze Publications, 1991. 122 с. В прил.: Марсель Г. [Письмо к автору]. С. 117—118.

20114. Келер Л. Пейзаж «Золотого века» у Достоевского // Православный путь. Jordanville (N. Y.), 1991. С. 145—156.

20115. Червенек А. «Фантастическая трилогия» Ф. М. Достоевского // Litteraria humanitas. Brno, 1991. № 1. С. 169—176.

«Бобок», «Кроткая» и «Сон смешного человека» — жанровый эксперимент Достоевского.

20116. Бэлэнеску С. «Крейцерова соната» Л. Толстого и «Кроткая» Достоевского: (опыт сопостав. анализа) // Болг. русистика. София, 1991. № 3. С. 30—34.

20117. Поддубная Р. Н. Сюжет Христа в русском романе XX века и традиции Достоевского // 36. Матице срп. за славистику. Нови Сад, 1991. № 41. С. 99—119.

20118. Ruttner M. Язык и стиль в описании образа Наполеона в романах Толстого «Война и мир» и Достоевского «Преступление и наказание» // Rus. lit. Amsterdam, 1991. Vol. 30, № 2. С. 253—272.

20119. Канадзави М. Молодой Достоевский и французский романтизм // Acta slavica iaponica. Sapporo, 1991. Т. 9. С. 47—55.

Влияние произведений романтиков на тематику и стиль ранних произведений Достоевского.

20120. Волгин И. «Развенчанная тень»: Достоевский и Наполеон: к истории отношений // Рус. мысль. Париж, 1991. 15 нояб.

1992

20121. Бжоса Х. Достоевский: Просторы движущегося сознания. Познань: УАМ, 1992. 103 с. (Ун-т Николая Коперника).

Рец.: Цуканов Г. Театр памяти // Меценат и мир. Рязань, 2000. № 11—13. С. 351—354.

20122. В честь 70-летия профессора Ю. М. Лотмана: сб. ст. / Тартус. ун-т. Каф. рус. лит. Тарту: Эйдос, 1992. 232 с.

Из содерж.: С. 148—160: Аврамец И. А. Мифологические мотивы в повести Ф. М. Достоевского «Хозяйка»; С. 161—170: Руднев В. П. «Злые дети»: Мотив инфантильного поведения в романе «Бесы»; С. 171—184: Соболев А. «Мелкий бес»: к генезису заглавия; С. 280—310: Тороп П. Х. Достоевский: логика еврейского вопроса.

20123. Ф. М. Достоевский в Семипалатинске: сб. / Сост. И. Ф. Мельникова. Семипалатинск, 1992. 130 с.

Из содерж.: С. 2—39: Герасимов Б. Г. Ф. М. Достоевский в Семипалатинске; М. Д. Исаева. Военная служба. Дружья и знакомые. (Впервые: Сиб. огни. 1926. № 3. С. 124—144).

20124. Достоевский и современность: (материалы Достоев. чтений): сб. 2 / Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского. Семипалатинск, 1992. 151 с.

Содерж.: С. 8—9: Коити Итокава. Записки о «Живом доме»; С. 35—46: Кузнецов О. Н. Лебедев В. И. Семипалатинская любовь и тайна больной женской души в творчестве Ф. М. Достоевского; С. 47—57: Стручева Л. Трагическое и комическое в повести Достоевского «Дядюшкин сон».

20125. Лотман Ю. М. Два устных рассказа Бунина. (К проблеме «Бунин и Достоевский») // Лотман Ю. М. Избр. ст. Таллинн, 1992. Т. 3. С. 172—184.

20126. Мужиль В. В. «Гордый человек» у А. С. Пушкина и у Ф. М. Достоевского // Вопросы творчества и биографии А. С. Пушкина: тез. докл. и сообщ. межвуз. науч. конф., 23—25 апр. 1992 г. / Одес. гос. ун-т им. И. И. Мечникова. Одесса, 1992. С. 93—94.

20127. Розанов В. В. Литературные изгнанники. London, 1992. 547 с.

О Достоевском по указ. имен на С. 536.

Перепечатка кн.: СПб., 1993.

20128. Рудаков П. Я. [Воспоминания] // Найман А. Статуя командира и другие рассказы. London, 1992. С. 58—59.

Встреча с Достоевским М. В. Петрашевского.

20129. Рыгалова Л. С. Некоторые особенности портрета в романе Достоевского «Подросток» // Литературные маргиналии: сб. науч. тр. Алма-Ата, 1992. С. 19—22.

20130. Савельева В. В. Три старухи (к поэтике одного сюжета) [«Преступление и наказание»] // Литературные маргиналии: сб. науч. тр. Алма-Ата, 1992. С. 50—54.

20131. Колевский В. Легенда о Великом инквизиторе и наша современность // Болг. русистика. София, 1992. № 1. С. 17—19.

20132. Кроо К. «Pro i contra» в «Братьях Карамазовых» // Studia slavica Acad. Sci. hung. Budapest, 1991—1992. Т. 37, fasc. 1/4. Old. 353—377.

20133. Станюта А. А. Достоевский в восприятии Бунина // Вестн. Беларус. ун-та. Сер. 4, Филология, журналистика, педагогика, психология. 1992. № 2. С. 11—14.

20134. Гуардини Р. Религиозные образы в творчестве Достоевского / Пер. с нем. // Голос зарубежья. 1992. № 65. С. 33—42; № 67. — С. 42—46; 1993. № 68. С. 26—42; № 69. С. 39—48; № 70. С. 39—46; № 71. — С. 35—48; 1994. № 72/73. С. 33—45; 1995. № 74/75. — С. 51—70; № 76/77. — С. 50—72.

20135. Беловолов Г. В. [Украинский Г. В.] «Общеввропейский дом» и Вавилонская башня: заметки Достоевского на полях Апокалипсиса // Вече. Мюнхен, 1992. № 46. С. 67—75.

20136. Степанян К. О художественности русской литературы: размышления над «Выбранными местами из переписки с друзьями» Н. В. Гоголя и «Дневниками писателя» Ф. М. Достоевского // Грани. Франкфурт-н/Майне, 1992. № 163. С. 142—157.

1993

20137. Андроник А. В. Сюжет приговоренного к смерти в повести «Капитанская дочка»: (к проблеме «Достоевский и Пушкин») // Крым. Пушк. чтения, 2-е: материалы (Керчь, 22—26 сент. 1992 г.) / Симфероп. гос. ун-т. Симферополь, 1993. Ч. 1. С. 87—89.

20138. Гидини К. Литературная критика и герменевтика в работах Вяч. Иванова о Достоевском // V. Ivanov: Russischer Dichtereuropaischer Kulturphilosoph. Heidelberg, 1993. S. 190—203.

20139. Данилова Н. К. «Игрок» среди романов Достоевского // Восприятие. Анализ. Интерпретация: (материалы конф.) / Вильнюс. пед. ун-т. Вильнюс, 1993. Вып. 2. С. 69—77.

20140. Ефимов И. М. Справедливость или милосердие? Юридич. антиномия Достоевского [1988] // Ефимов И. М. Время добра: рус. писатель как властитель дум. Терафл (N. Y.): Эрмитаж, 1993. С. 70—78.

20141. Зябрева Г. А. «Почвенничество» Ф. М. Достоевского в свете государственно-патриотических воззрений А. С. Пушкина // Крым. Пушк. чтения, 2-е: Материалы (Керчь, 22—26 сент. 1992 г.) / Симфероп. гос. ун-т. Симферополь, 1993. Ч. 1. С. 85—87.

20142. Интимная сексуальная жизнь знаменитых людей. Минск, 1993. С. 99—101.

Достоевский.

20143. Каменева Н. Е. «Неэвклидова геометрия» в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Восприятие. Анализ. Интерпретация: (материалы конф.) / Вильнюс. пед. ун-т. Вильнюс, 1993. Вып. 2. С. 78—84.

20144. Крамная Ю. А. М. Горький об А. С. Пушкине и Ф. М. Достоевском // Крым. Пушк. чтения, 2-е: материалы (Керчь, 22—26 сент. 1992 г.) / Симфероп. гос. ун-т. Симферополь, 1993. Ч. 1. С. 10—11.

Статьи А. М. Горького «О карамазовщине» и «Еще о карамазовщине».

20145. Литература XIX века в вопросах и заданиях // Информ. агентство «Профия», Лаб. творч. педагогики «Содружество»: [Сост. Р. Л. Фиалковская]. Симферополь, б. и., 1993 (обл. 1992). 62 с. (Сер. «Учащимся, абитуриентам, учителям»).

[Вып. 2]: Творчество Ф. М. Достоевского.

20146. Лотман Ю. М. Два устных рассказа Бунина (К проблеме «Бунин и Достоевский») // Лотман Ю. М. Избранные статьи: в 3 т. Т. 3. Статьи по истории рус. лит. Теория и семиотика других искусств. Механизмы культуры. Мелкие заметки. Таллинн: Александра, 1993. С. 172—184.

20147. Митюрёв С., Санжаровский Р. Достоевский и Булгаков: «Двойник» и «Дьяволиада» // Булгаковский сборник I: Материалы по ист. рус. лит. XX в. / Сост. И. Белобровцева. С. Кулюс. Таллинн, 1993. С. 5—15 (Таллин. пед. ун-т).

20148. Осмоловский О. Н. Этические взгляды Пушкина и Достоевского // Пушкин и наше время: тез. докл. пушк. чтений. Кишинев, 1993. С. 11—23.

20149. Поддубная Р. Традиции философского романа Достоевского в «Покушении на миражи» В. Тендрякова // Studia rossica posnaniensia. Poznan, 1993. Z. 23. S. 61—74.

20150. Флидлендер Г. М. Роль сознания и творческого диалога для Достоевского и для нас // Dostoevsky and the Twentieth Century. The Ljubljana Papers / Ed. by M. V. Jones. Nottingham: Astra Press, 1993. P. 9—18.

20151. Фришман А. Достоевский и Киркегор: Диалог и молчание // Scando-Slavica. Copenhagen, 1993. T. 39. S. 107—121.

То же // Достоевский и мировая культура: Альм. / О-во Достоевского, Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского в СПб. СПб., 1993. С. 176—191; Достоевский в конце XX века: сб. ст. / Сост. К. А. Степанян; О-во Достоевского. М., 1996.

20152. Халацкиньска-Вертеляк Х. «Театр» Достоевского и размышления Павла Флоренского о русской иконе (фрагмент) // Studia rossica posnaniensia. Poznan, 1993. Z. 25. S. 13—23.

20153. Фридлендер Г. М. Достоевский и Ибсен // Dostoevsky Studies: The Journal of the International Dostoevsky Society. N. s. / Center for Multiethnic and Transnational Studies, University of Southern California. Los Angeles: Ch. Schlacks, jr., 1993. Vol. 1, № 2. P. 209—217.

20154. Горбаневский М. Светорусье // Посев. Frankfurt am Main, 1993. № 5. С. 102—108.

В частности, о Старой Руссе в жизни и творчестве Достоевского.

20155. Имре Л. Шестов: Достоевский и Ницше // Slavica. Debrecen, 1993. № 26. С. 169—175.

В связи с выходом на венг. яз. кн. Л. Шестова «Достоевский и Ницше».

20156. Кукучка Ч. «Легенда о Великом инквизиторе» // Там же. С. 143—157.

20157. Хайнади З. О литературной аргументации // Там же. С. 131—141.

Особенности объективного повествования в противовес субъективной точки зрения рассматриваются на примере Достоевского и Л. Н. Толстого.

20158. Виноградов И. Красота зла? (из «Этюд о Достоевском») // Континент. Берлин, 1993. № 76. С. 304—321.

20159. Skaza A. «Поэма» в понимании и творчестве Ф. М. Достоевского // Slavistica revija. Ljubljana, 1993. Z. 41, st. 2. S. 231—236.

1994

20160. Бахтин М. М. [К переработке книги о Достоевском] // Публ. и предисл. В. Кожина, коммент. Н. А. Панькова // Диалог. Карнавал. Хронотоп. Витебск, 1994. № 1. С. 70—82.

20161. Бахтин М. М. Проблемы творчества Достоевского; Проблемы поэтики Достоевского. Киев: Некст, 1994. 508 с.

Содерж.: Проблемы творчества Достоевского. К переработке книги о Достоевском. Проблемы поэтики Достоевского.

20162. Белов С. В. Бунт Ивана Карамазова // Литературный процесс и развитие мировой культуры: материалы и тез. Конф.: 30 марта — 2 апр. 1992 г. / Сост. С. Н. Доценко; Таллин. пед. ун-т. Таллинн, 1994. С. 52.

20163. Гуардини Р. Человек и вера [1932]: пер. с нем. Брюссель: Жизнь с Богом, 1994. 332 с.

Отзыв: Степанян К. А. Диалог с Достоевским // Знамя. 1996. № 2. С. 234—236; Канепа А. М. Свидетельство встречи // Рус. мысль. Париж, 1996. 1—7 февр.

Достоевский и религия.

20164. Дауговиш С. Н. О возможном лубочном подтексте в рассказе Ф. М. Достоевского «Скверный анекдот» // Philologia. Рига, 1994. Вып. 1. С. 41—46.

Гипотеза об использовании Достоевским сведений о лубке, представленных в книге И. М. Снегирева «Лубочные картинки русского народа в Московском мире» (1861 г.)

20165. Ковач А. Персональное повествование: Пушкин, Гоголь, Достоевский. Франкфурт-н/Майне: Петер Ланг, 1994. 231 с. (Славянские литературы; т. 7).

20166. Конкорданс (указатель слов в контексте) к роману Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание». Т. 1—3 / Сост.: А. Андо, Я. Урай, Т. Мотидзуки; Ун-т Хоккайдо, Центр Славяноведения. Саппоро, 1994.

Т. 1. Знаки и арабские цифры, А—К. 489 с.

Т. 2: Л—З. 977 с.

Т. 3: С—Я, А—Z. 1428 с.

20167. Корниенко О. А. Христианская парадигматика и технология ее воплощения в художественном мире Ф. М. Достоевского // Язык и культура / Сост. С. Б. Бурого; Ред. Н. А. Лысюк. Киев, 1994. С. 185—189.

20168. Митюрев С., Санжаровский Р. «Всечеловеческое» в творчестве Ф. М. Достоевского // Литературный процесс и развитие культуры: материалы и тез. конф., 30 марта — 2 апр. 1992 / Сост. С. Н. Доценко; Таллин. пед. ун-т. Таллинн, 1994. С. 49—51.

20169. Мукашев З. А. Очерки социальной философии Ф. М. Достоевского. Алматы: Высш. шк. права «Едилет» и др., 1994. 190 с.

Рец.: Ализاده А. А. // Вопр. филос. 1996. № 2. С. 153—158.

20170. Пумпянский Л. В. Достоевский и античность // Диалог. Карнавал. Хронотоп. Витебск, 1994. № 1. С. 88—103.

Работа 1922 г.

20171. Рыгалова Л. С. Композиция романа «Подросток» // Жанрово-стилевые искания и индивидуальность писателя. Алматы, 1994. С. 22—26.

20172. Савельева В. В. Об одной литературной параллели к роману «Братья Карамазовы» // Жанрово-стилевые искания и индивидуальность писателя. Алматы, 1994. С. 17—21.

20173. Середенко И. И. Этическое и идеологическое в произведениях Ф. М. Достоевского 1860 — начала 1870-х годов. // Литературный процесс и развитие мировой культуры: материалы и тез. конф., 30 марта — 2 апр. 1992 / Сост. С. Н. Доценко; Таллин. пед. ун-т, Каф. рус. лит. Таллинн, 1994. С. 53—54.

20174. Станюта А. А. Достоевский, дебют: «другая история» // Славянские литературы в контексте мировой: материалы междунар. науч. конф. Минск: БГУ, 1994. С. 131—133.

20175. Терлецкий А. Д. Ф. М. Достоевский и философская критика XIX—XX веков / Крым. центр гуманист. исслед. Симферополь: Крым. архив, 1994 (Вых. дан.: 1995). 94 с.

Отзыв: Жожикашвили С. В. // Новое лит. обозр. 1996. № 21. С. 408—409.

20176. Язык и культура: Третья междунар. конф. / Украин. ин-т междунар. отношений Киев. Ун-та, Каф. украин. и рус. яз., Фонд гуманист. развития «Collegium». Киев, 1994. Ч. 1: Доклады. 309 с. (Б-ка журн. «Collegium»).

Из содерж.: С. 179—184: Лутковская В. Структурообразующая роль сказки в русской и украинской литературах (на материале романов Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» и П. Кулиша «Черная рада»); С. 185—189: Корниенко О. А. Христианская парадигматика и технология ее воплощения в художественном мире Ф. М. Достоевского [о романе «Идиот»]; С. 189—196: Алексеев П. П. Художественная форма романа как реализация методологии обретения идеала (на материале «Братьев Карамазовых» Ф. М. Достоевского).

20177. Степанова И. Правнук Достоевского: из цикла «Неизвестные петербуржцы» // Рус. мысль. Париж, 1994. 5—11 мая.

20178. Кузнецова Н. Русская рулетка // Рус. мысль. Париж, 1994. 12—18 мая.

К биографии Достоевского.

20179. Тмарченко Н. Д. Русский роман и проблема теодицеи [«Преступление и наказание» и «Война и мир»] // Slavica orientalis. Warszawa. 1994. Roczn. 43, № 3. S. 311—324.

20180. Хайнади З. «Бесы» (Роман о битве идей) // Studia russica. Будапешт, 1990—1994. № 14—15. С. 328—349.

20181. Белов С. Тринадцать ступеней: Петербург. аномалии-символы у Достоевского // Грани. Франкфурт-н/Майне, 1994. № 173. С. 127—154.

20182. Белов С. Новое о Ф. М. Достоевском в архивах США // Грани. Франкфурт-н/Майне, 1994. № 174. С. 225—241.

1995

20183. Аврамец И. Разрешение парадокса: новелла Достоевского «Честный вор» // Studia russica Helsingiensia et Tartuensia: IV. «Свое» и «чужое» в литературе и культуре. Тарту, 1995. С. 184—190.

20184. Андо Ацуси. Лексические и стилистические особенности «Преступления и наказания» — из опыта составления Конкорданса к роману // Japanese and Korean contributions to the IXth International Dostoevsky symposium, 30 July. 6 Aug. 1995, Kartause Gaming, Austria. Sapporo, 1995. С. 31—36.

20185. Ахметов А. Дух вольности святой: Чокан Валихов и демократическая Россия. Алматы: Казахстан, 1995. 352 с.

Достоевский и Чокан Валиханов.

20186. Ветловская В. Е. Поэтическая декларация раннего Достоевского (Символика повести «Хозяйка») // Сборник Матице српске за славистику. Нови Сад. 1995. № 28. С. 91—103.

20187. Давыдов С. Альфред Людвигович Бем (1886—1945?) и «русская Прага» // Зап. Рус. акад. группы в США. New York, 1995. Т. 27. С. 89—98.

С. 94—97: Работы А. Л. Бема о Достоевском.

20188. Katalin K. «Пиковая дама» Пушкина и «Игрок» Достоевского // Некоторые вопросы интертекстуализма // Studia Russica Budapestinensia: Материалы III и IV Пушкинолог. коллоквиума в Будапеште, 1991, 1993. Вр., 1995. С. 147—174.

20189. Кинсита Тоефуса. Об одном из источников поэтики Ф. М. Достоевского — о «законо симпатии» Валериана Майкова // Japanese and Korean contributions to the IXth International Dostoevsky symposium, 30 July. 6 Aug. 1995, Kartause Gaming, Austria. Sapporo, 1995. С. 1—7.

Эстет. концепция В. Н. Майкова и Достоевского.

20190. Кори Синъя. «Овнешнение» внутреннего героя в «Преступлении и наказании» // Japanese and Korean contributions to the IXth International Dostoevsky symposium, 30 July. 6 Aug. 1995, Kartause Gaming, Austria. Sapporo, 1995. С. 25—30.

Динамика внутреннего мира героя романа Достоевского в свете бахтинского понятия «овнешнение».

20191. Корниенко О. А. Символика образов в поэтике А. С. Пушкина и Ф. М. Достоевского («Пиковая дама» и «Преступление и наказание») // Материалы Пушк. науч. конф., 1—2 марта 1995 года: (к 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина) / Киев. ун-т им. Т. Шевченко. Киев, 1995. С. 81—83.

20192. Кузьменко Е. О. Место и значение главы «Черт. Кошмар Ивана Федоровича» в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Амальгама: сб. тр. Самарканд, 1995. С. 59—61.

20193. Кузьменко Е. О., Степаньянц Ж. И. Три речи в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Там же. С. 70—74.

20194. Лазари А. Заметки о Пушкине Аполлона Григорьевича и Федора Достоевского // *Dissertationes Slavicae: Hist. lit. Szege.* 1995. Т. 21. С. 177—184.

20195. Мотиудзуки Тэцуо. Тема казуистики в романе «Братья Карамазовы» // *Japanese and Korean contributions to the IXth International Dostoevsky symposium*, 30 July. 6 Aug. 1995, Kartause Gaming, Austria. Sapporo, 1995. С. 18—24.

20196. Нагорная Н. М. Пушкин — Вольтер — Достоевский: (судьба пушк. повествовательной традиции в рус. лит. второй пол. XIX в.) // *Материалы Пушк. науч. конф.*, 1—2 марта 1995 года: (к 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина) / Киев. ун-т им. Т. Шевченко, Пушк. о-во Украины. Киев, 1995. С. 86—89.

20197. Прохорова Е. Неоконченная повесть «Картузов» и ее место в образной системе Достоевского // *Graduate essays on Slavic lang. a. lit.* Pittsburg, 1995. Vol. 8. С. 76—83.

20198. Рошко М. М. Проблема убийства «по убеждению» в творчестве А. С. Пушкина, Ф. М. Достоевского, Л. Н. Андреева // *Материалы Пушк. науч. конф.*, 1—2 марта 1995 года: (к 200-летию со дня рождения А. С. Пушкина) / Киев. ун-т им. Т. Шевченко, Пушк. о-во Украины. Киев, 1995. С. 89—92.

20199. Сэйтиро Такахаси. Достоевский и «Горе от ума» — с точки зрения проблемы совести // *Japanese and Korean contributions to the IXth International Dostoevsky symposium*, 30 July. 6 Aug. 1995, Kartause Gaming, Austria. Sapporo, 1995. С. 8—17.

20200. Телегина И. А. Два Алексея Ивановича («Игрок» Достоевского и «Мы проводили вечер на даче...» Пушкина) // *Амальгама: сб. тр. Самарканд*, 1995. С. 62—69.

20201. Туниманов В. А. Одна луковка и две паутинки (Ф. Достоевский, Л. Толстой, Рюноске Акутагава) // *Acta slavica japonica*. Sapporo, 1995. Т. 13. С. 184—224.

20202. Фельдман И. Лишний человек в подполье: тема России и Запада в «Записках из подполья» // *Graduate essays on Slavic lang. a. lit.* Pittsburg, 1995. Vol. 8. С. 64—75.

20203. Попов Е. Вербальные средства изображения возгласов в романе «Бесы» Достоевского // *Чуждоземное обучение*. 1995. № 2. С. 59—70.

20204. Ичин К. Итоговый труд о Достоевском // *Рус. мысль*. Париж, 1995. № 4066.

Рец. на кн.: Jovanović M. Достоевски: од романа тајни ка роману. Београд, 1992. 427 с.; Jovanović M. Достоевски: од романа тајни ка роману. Београд, 1993. 503 с.

20205. Григорьянц Т. Достоевский сегодня, в Париже // *Рус. мысль*. Париж, 1995. № 4097.

Восприятие романа «Игрок» во Франции.

20206. Ардов М. В. прот. Пророки и лжепророки [О предсказаниях будущего России Достоевским] // *Грани. Франкфурт-н/Майне*, 1995. № 176. С. 255—261.

20207. Серман И. Достоевский и Просвещение // *Russian Studies*. 1995. № 4. С. 18—36.

20208. Кукучка Ч. Древнерусские принципы изображения пространства у Достоевского // *Slavica. Debrecen*, 1995. № 27. С. 119—128.

1996

20209. Алексеев П. П. Художественная форма романа как реализация методологии обретения идеала // *Мысль, слово и время в пространстве культуры*. Киев, 1996. С. 110—149.

О Достоевском.

20210. Записки Русской Академической группы в США. Т. 28. К 175-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского. New York, 1996. 508 с.

Из содерж.: С. 173—182: Виктор Террас. Заметки о стиле Достоевского; С. 183—196: Владимир Котельников. Красота источника: О кенотической антропологии Достоевского; С. 197—211: Надежда Жернакова. «Великий инквизитор» Достоевского в свете «русской [религиозной] идеи» в понимании Николая Бердяева; С. 212—256: Надежда Натова. Троекратность как символ диавола искушения грехом у Достоевского; С. 257—302:

Г. Круговой. Невидимые персонажи в «Братьях Карамазовых»; С. 303—312. А. Каценелинбойген. Системная единичность. Системное видение черта в романе Достоевского «Братья Карамазовы»; С. 131—352: Ганна Боград. Функции произведений изобразительного искусства в творчестве Достоевского.

20211. Зябрева Г. А. Ранняя проза Леонида Андреева и традиции Достоевского (статья первая) // *Вопросы русской литературы: науч. сб. Симферополь*. 1996. Вып. 2/59. С. 43—47.

20212. «Литература и религия»: шестые Крымские Пушкинские Междунар. чтения: материалы / ...Крым. центр. гуманист. исследований и др. Симферополь: КЦГИ, 1996. 168 с.

С. 68—70: Денисова А. В. Раскольников и Мармеладов: (к проблеме евангельского контекста в романе Достоевского «Преступление и наказание»; С. 72—76: Зябрева Г. А. «Евангельские сюжеты» в прозе Л. Андреева и традиции Ф. Достоевского; С. 88—90: Машенко А. П. Ветхий Завет в художественном мире Достоевского; С. 101—103: Романов Ю. А. Подполье как антивера: («Записки из подполья» как религиозная предтеча великих романов Достоевского); С. 103—105: Терлецкий А. Д. «Еще раз...» об «архискверном» Достоевском (к вопросу о религиозном мировоззрении писателя).

20213. Туниманов В. А. Бунт и молитва: О «религиозной морали» героев Достоевского и Лескова // *Indiana Slavic Studies*. 1996. Vol. 8. P. 78—105.

20214. Фельдман И. Вопрос о заграничных русских (комментарий к роману [«Игрок»]) // *Rus. Studies*. 1996. 1—2, № 1. С. 118—132.

20215. Щитцова Т. В. Киркегор и Достоевский — «двойники» // *Философский поиск: белорус. филос. журн.* 1996. № 2. С. 47—52; см. также в кн.: *Русская культура на межконфессиональных перекрестках: тез. докл. и выступлений на междунар. конф.* М., 1995. С. 111—112.

20216. Balanescu S. О литературном жанре «Дневника писателя» Достоевского // *Zagadnienia rodzajow lit.* Wroclaw etc., 1996. Т. 39, z. 1/2. С. 29—38.

20216^a. Холодов А. Б. Мифопоэтика романа Достоевского «Идиот» // *Русская филология*. Харьков, 1996. № 3/4. С. 22—26.

20217. Безелянский Ю. В слепоте страстей: [Достоевский и А. П. Сулова] // *НПС. Нью-Йорк*. 1996. 8 нояб.

20218. Соколов Б. Маркиз де Сад и Достоевский // *Континент*. 1996. № 90. (Окт.—дек.) — С. 362—378.

20219. Вайнерман В. Генерал-покровитель [А. Ф. де Граве] // *Рус. мысль*. Париж, 1996. 19—25 дек.

1997

20220. Аврамец Ирина. Новелла Достоевского «Елка и свадьба» // *Словесность и эволюция культуры* / Латв. ун-т. Рига, 1977. С. 43—49. (*Philologia: рус. филол. сб.*; вып. 2)

20221. Белоусов А. Ф. Образ «семинариста» в представлениях и творчестве Ф. М. Достоевского // *Словесность и эволюция культуры* / Латв. ун-т. Рига, 1977. С. 56—69. (*Philologia: рус. филол. сб.*; вып. 2)

20222. Ветловская В. Е. Инфернальные мотивы в «Преступлении и наказании» Достоевского // *Life and text: essays in honour of G. Kjetsaa on the occasion of his 60 th birthday*. Oslo: Univ. i Oslo, 1997. P. 253—260. (*Meddelelser / Univ. 2 Oslo*; № 79).

20223. Graham S. Нигилист и император: Историческое и ономастическое происхождение Петра Верховенского из романа «Бесы» Достоевского // *Graduate essays on Slavic lang. a. lit.* Pittsburg, 1997. Vol. 10. С. 67—74.

20224. Daly S. Эволюция образа Марьи Тимофеевны Лебединой в романе «Бесы» (от черновиков к окончательному тексту) // *Graduate essays on Slavic lang. a. lit.* Pittsburg, 1997. Vol. 10. С. 75—81.

20225. Захаров В. Н. «Братья Карамазовы»: метафизика текста // *«Die Bruder Karamasow»: Dostojewskijs letzter Roman in neutiger Sicht*. Dresden, 1997. S. 213—228.

20226. Захаров В. Н. Умиление как категория поэтики Достоевского // *Celebrating creativity: Essays in honour of Jostein Bornes Univ. of Bergen*. 1997. P. 41—51.

20227. Клейман Р. Я. Об одном еврейском мотиве «Дневника писателя» Достоевского // *Народ. Книги в мире книги*. Кишинев, 1997. С. 31—36.

20228. Кузьменко Е. О. Сновидение «Кана Галилейская» и его роль в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // *Филологические исследования: сб. ст.* Самарканд, 1997. С. 48—50.

20229. Мальчукова Т. Г. О центральном мотиве повести Достоевского «Дядюшкин сон» в свете традиций // *Русская литература и провинция: седьмые чтения*. Симферополь, 1997. С. 104—106.

20230. Нонака Харуна. Функция «слухи» в романе «Братья Карамазовы» Достоевского // *Россия бунка кэнкю*. (Рус. культура). Токио, 1997. № 4. С. 26—38.

20231. Остапенко Л. М. О месте «Дневника писателя» в творческом наследии Достоевского // *Язык и культура*. Киев, 1997. Т. 4. С. 127—131.

20232. Остапенко Л. М. «Философия проселка» в «Дневнике писателя» Достоевского // *Русская литература и провинция: седьмые чтения*. Симферополь, 1997. С. 124—128.

20233. Reges J. Незаконченный путь Шатова к народу в романе Достоевского «Бесы» // *Graduate essays on Slavic lang. a. lit.* Pittsburg, 1997. Vol. 10. С. 94—102.

20234. Сагайдак Ю. Амазонка — красавица — нигилистка — Лиза... (От подгот. материалов к тексту романа Достоевского «Бесы») // *Graduate essays on Slavic lang. a. lit.* Pittsburg, 1997. Vol. 10. P. 82—93.

20235. Степаньянц Ж. И. Достоевский и Бомарше: полемический диалог («Маленький герой» и «Безумный день или Женитьба Фигаро») // *Филолог. исследования: сб. ст.* Самарканд, 1997. С. 43—47.

20236. Тороп Пиэтер. Достоевский: история и идеология. Тарту: Tartu ulikooli Kirjastus, 1997. 170 с.

20237. Тунимаков В. Литературная дуэль: Ф. М. Достоевский и Н. С. Лесков в 1873 году // *Life and text: essays in honour of Geir Kjetsaa on the occasion of his 60 TH birthday*. Oslo, 1997. P. 239—251.

20238. Фридлендер Г. М. От «Мертвых душ» к «Братьям Карамазовым» // «Die Bruder Karamasow»: Dostojewskijs letzter Roman in heutiger Sicht. Dresden, 1997. S. 17—28.

20239. Холодов А. Б. Мифологема судьбы и ее персонификация в романе Достоевского «Подросток» // *Язык и культура*. Киев, 1997. Т. 4. С. 188—193.

20240. Рылькова Г. С. Жажда страдания [«Записки из подполья»] // *Rus. lit. Amsterdam*, 1997. Vol. 41. № 1. P. 37—49.

20241. Страда В. Достоевский — наш современник // *Рус. мысль*. Париж, 1997. 9—15 янв.; 16—22 янв.

Отчет о конф. в г. Пенне (Италия).

20242. Пажитнов Л. «Все, все, что гибелью грозит...»: О Ф. М. Достоевском // *Рус. мысль*. Париж, 1997. 23—29 янв.; 30 янв. 5 февр.

Отрывок из готовящейся к печати кн. «Двуликий Янус».

20243. Цивьян Т. Петербургский опыт и петербургский текст: Интерьер в романе Достоевского «Подросток» // *Europe Orientalis*. Vol. 16. 1997. № 2. С. 173—192.

20244. Казакова Нат. Достоевский и власть: Ко дню кончины Ф. М. Достоевского // *НРС. Нью-Йорк*. 1997. 15—16 февр.

20245. Туниманов В. А. Возвращение Нечаева: Заметки на полях одного полит. романа [Хорхе Семпруна «Нечаев вернулся»] // *Новый журн. Нью-Йорк*, 1997. № 3. С. 172—183.

О романе «Бесы».

20246. Милош Ч. Несколько русских страниц «Алфавита Милоша» // *Рус. мысль*. Париж, 1997. С. 10, 11. Оконч. следует.

В частности, публикуется статья о творчестве Достоевского.

20247. Кулаковская Д. Слово в защиту Федора Карамазова // *Вышгород. Таллинн*, 1997. № 6. С. 190—194.

20248. Достоевский Д. А. Скандинавка Анна Достоевская // *Suomen Aani / Голос Финляндии*. 1997. 22—25 окт.

Вошло в кн.: Статьи о Достоевском: 1971—2001. СПб., 2001. С. 182—186.

20249. Петрунис Сергей. Гений, игрок, сладострастник [Достоевский] // *НРС. Нью-Йорк*. 1997. 30 окт.

20250. Ичин К. «Игрок» Достоевского как роман «тайн» // *Зб. Матице срп. за славистику*. Нови Сад, 1997. № 52. С. 87—104.

20251. Тедер Ээрик. Достоевский и Таммсааре / Пер. Вл. Илльашевича // *Рус. телеграф. Таллинн*. 1997. Дек.

1998

20252. Айрапетян Р. Г. Преступление и раскаяние (Читая Гегеля и Достоевского) // *Декабристские литературные чтения: сб. ст.* Ереван, 1998. Вып. 4. С. 14—26.

20253. Бержайте Дагне. Ф. М. Достоевский в оценке русской демократической критики XIX века: учеб.-метод. пособие. Вильнюс, 1998. 111 с.

20254. Brzoza H. Проза Достоевского сквозь призму культурологии Бахтина // *Studia Russica Thorunensia*. Torun, 1998. Т. 3. С. 23—31.

20255. Илльашевич В. Н., Шумаков Ю. Д. Эстляндские были. Таллинн: Тарбеинфо «Русский телеграф», 1998. 181 с.; 12 л.: ил. С. 55—67: Глава 2. Достоевский и Эстония.

20256. Казаков А. А. Полифония как живое понятие [у Достоевского] // *Бахтинские чтения. 3: материалы Междунар. науч. конф.* Витебск: Витебский ун-т, 1998. С. 104—115.

20257. Ковригина Т. Н. Архетип шута в творчестве Достоевского // *Бахтинские чтения. III: Материалы Междун. науч. конф.* Витебск: Витебский ун-т, 1998. С. 116—124.

20258. Миджиферджян Т. В. М. Волошин и Н. Бердяев о пророчествах Достоевского // *Декабристские литературные чтения: сб. ст.* Ереван, 1998. Вып. 4. С. 53—59.

20259. Нонака Харуна. «Братья Карамазовы» и Библия // *Россия бунка кэнкю*. (Рус. культура). Токио, 1998. № 5. С. 32—41.

20260. Станюта А. А. Ф. М. Достоевский // *Программа курса «История русской литературы XIX в.»*. Минск: БГУ, каф. рус. лит., 1998. С. 47—48, 52.

20261. Боград Г. Л. Влияние натуральных образов на романый мир Достоевского // *Dostoevsky Studies: The j. of the Intern. Dostoevsky Soc.* New York, 1998. Vol. 2. P. 26—43.

20262. Казаков А. А. О смысловом облике диалогической ситуации [у Достоевского] // *Диалог. Карнавал. Хронотоп*. Витебск; М., 1998. № 3 (24). С. 38—45.

20263. Бахтин М. М. О полифоничности романов Достоевского / Беседу вел Э. Подгужец // *Диалог. Карнавал. Хронотоп*. Витебск, 1998. № 4. С. 5—13.

Интервью 1971 г.

20264. Станюта А. Лицо и лик [Достоевского] // *Неман*. Минск, 1998. № 7. С. 238—248.

20265. Котельников В. А. Какая красота спасает мир? / Интервью взял М. Талалай // *Рус. мысль*. Париж, 1998. № 4204.

О выставке «Достоевский: жизнь и труды» в г. Римини (Италия).

20266. Волгин И. Пропавший заговор; Достоевский и полит. процесс 1849 года // *Рус. мысль*. Париж, 1998. № 4214, 4215, 4219, 4221, 4222.

20267. Лопушанская Е. Достоевский во Фландрии // *Рус. мысль*. Париж, 1998. № 4219.

О выставке «Достоевский, его труд, его миф, его рисунки» в музее Дендермонде (Бельгийская Фландрия).

20268. Россон Г. Г. О вере и неверии: экскурс в «параллельные миры» Лескова, Достоевского, Пушкина — по поводу одного боготворческого выплеска // *Грани*. Франкфурт н/М. 1998. № 187. С. 240—271; № 188. С. 197—228.

1999

20269. Андо Ацуси. Об особенностях употребления слова «красота» в романах и «Дневнике писателя» Достоевского: (опыт исслед. на базе данных электрон. обработки текста) // *Japanese Contributions to Xth International Dostoevsky Symposium: 23 Ju-*

ly — 2 Aug. 1998, Colombia University, New York; Sapporo, 1999. P. 20—32.

20270. Башкиров Д. Л. К проблеме идеального в древней русской литературе и в романе Ф. М. Достоевского «Идиот» // Славянские литературы у сусветним кантэксте. в 2 ч. Минск, 1999. Ч. 1. С. 27—30.

20271. Итокава К. Парадоксальное в романе «Бесы»: Тайное и явное «Главаря» Петра Верховенского // Japanese Contributions to Xth International Dostoevsky Symposium: 23 July — 2 Aug. 1998, Colombia University, New York; Sapporo, 1999. P. 54—59.

20272. Казаков А. А. Инварианты диалога у Ф. М. Достоевского // Диалог. Карнавал. Хронотоп. Витебск; М., 1999. № 1. С. 47—58.

20272^a. Кацис Л. Ф. «Вся степь, как до грехопадения...»: (Лермонтов, Достоевский, Розанов в «Сестре моей жизни» Пастернака) // Poetry and Revolution: Boris Pasternak's My Sister Life. Stanford, 1999. P. 76—87. (Stanford Slavic Studies; vol. 21).

20273. Клейман Р. Я. Об одной незамеченной пушкинской реминисценции бессарабского периода в творчестве Достоевского // Бессарабская весна. Кишинев, 1999. С. 33—34.

20274. Курганов Ефим. Варлам Шаламов и Достоевский // Е. Я. Курганов. Сравнительные жизнеописания. Попытка истории рус. лит. Таллинн, 1999. [Кн.] 2. С. 181—185.

20275. Осмоловский О. Н. Гносеология Ф. М. Достоевского // Диалог. Карнавал. Хронотоп. Витебск, 1999. № 1. С. 76—93.

20276. Потапова Г. Еще раз о всемирной отзывчивости А. С. Пушкина: (К идейным источникам Пушкинской речи Достоевского) // Пушкинский сборник: К 200-летию со дня рожд. А. С. Пушкина. Вильнюс, 1999. С. 52—60.

20277. Сердюченко В. Л. Достоевский и Чернышевский: единство крайностей. Львов; Москва: Изд-во Львов. гос. ун-та. 1999. 208 с.

20278. Станюта А. А. Альбер Камю: уроки русской классики [Достоевский и А. Камю] // Славянские литературы в контексте мировой: материалы междунар. науч. конф. Минск: БГУ, 1999. С. 166—167.

20279. Станюта А. А. Лицо и лик: В мире Достоевского. Минск: Изд-во Беларус. гос. ун-та, 1999. 180 с.

Отзыв: Липневич В. И. «Человек в состоянии слова» // Неман. Минск, 2000. № 8. С. 248—253; То же // Дружба народов. 2000. № 12. С. 216—218.

20280. Суворин А. С. Дневник / Текстолог. расшифровка и предисл. Н. А. Роскиной; Подгот. текста, предисл. и коммент. Д. Рейфилда и О. Е. Макаровой. London; The Garnett Press; М.: изд-во «Независим. газ.», 1999. 668 с.

На квартире писателя в 1880 г. Пушкинская речь Достоевского.

20281. Петролайнен А. Мотив сна в романе Достоевского «Братья Карамазовы» // Studia Slavica. Таллинн, 1999. № 1. P. 43—49.

20282. Щенников Г. К. Ф. М. Достоевский и Н. С. Лесков: к истокам и созвучиям романа «Бесы» // Dostoevsky Studies: The Journal of the International Dostoevsky Society. New Series. V. 3. 1999. Attempto. P. 73—85.

20283. Хаваши А. Князь Мышкин и юродство Христа ради // Studia Slavica Acad. Sci. hung. Budapest, 1999. T. 44, fasc. 1/2. С. 89—103.

20284. Станюта А. Достоевский в уходящем веке // Всемир. лит. Минск. 1999. № 3. С. 161—173.

20285. Джексон Р. Л. Сон Дмитрия Карамазова про «дítě» — прорыв: Пер. с англ. // Континент. 1999. № 3. С. 318—327.

20286. Kauchtschwili N. «Мусор или «красота»? По поводу «Идиота» Достоевского // Studia lit. Polono.— Slavica. Warszawa, 1999. № 4. С. 181—194.

20287. Симидзу Такаеси. Достоевский и японское самоубийство «харакири» // Japanese Contributions to Xth International Dostoevsky Symposium: 23 July — 2 Aug. 1998, Colombia University, New York; Sapporo, 1999. P. 65—69.

20288. Кукучка Ч. Герменевтическая модель романа прозрения в «Братьях Карамазовых» Достоевского. Ч. 2 // Slavica. Debrecen, 1999. № 29. С. 133—148.

20289. А. П. Суслова по семейной переписке: (нов. арх. материалы) / Вступ. ст., публ. и коммент. Л. А. Ореховой // Крым. арх. Симферополь, 1999. № 4. С. 178—185.

А. П. Суслова и Достоевский.

20290. Horvath G. Метафоризация «грязи» и «разложения» в романе Достоевского «Подросток» // Studia lit. Polono. Slavica. Warszawa, 1999. № 4. С. 195—201.

20291. Талалай Михаил. «Любовь Достоевская»: Петербург — Больцано // Рус. мысль. Париж. 1999. 2—8 дек.

Выставка в СПб. и в Больцано, Италия.

2000

20292. Аврамец И. Жанровая дефиниция произведений Достоевского // Тр. по знаковым системам. Тарту, 2000. Т. 28. С. 199—216.

20293. Башкиров Д. Л. «Воплощение идеального» в романе Достоевского «Идиот» и традиции христианской культуры // Художественная литература: Проблемы исторического развития, функционирования и интерпретации текста: сб. науч. тр. БелГУ / Под ред. В. И. Самусенко. Минск, 2000. Ч. 1. С. 83—101.

20294. Башкиров Д. Л. Метасемантика «ветошки» у Достоевского // Взаимодействие литератур в мировом литературном процессе (проблемы теоретической и исторической поэтики): материалы междунар. науч. конф.: в 2 ч. Гродно, 2000. Ч. 2. С. 297—302.

20295. Буданова Нина. «Не убий»: Достоевский и проблема смертной казни // Записки Рус. Акад. группы в США. New York, 1999—2000. Т. 30. С. 383—400.

20296. Дауговиш С. «Лица итальянских мадонн»: (к интерпретации рассказа Ф. М. Достоевского «Маленький герой») // Philologia. Рига, 2000. Вып. 3. С. 14—23.

20297. Иванов В. В. «Огромная наша надежда», или Женственность «русской идеи» у Достоевского // Художественная литература: Проблемы исторического развития, функционирования и интерпретации текста: сб. науч. тр. БелГУ / Под ред. В. И. Самусенко. Минск, 2000. Ч. 1. С. 102—117.

20298. Казаков А. А. Сюжетное преображение героев Достоевского: Проблема ценностной оформленности сюжета // Диалог. Карнавал. Хронотоп. Витебск; М., 2000. № 1. С. 5—37.

20299. Косино Го. Достоевский и гипнотизм: («Хозяйка» и другие произведения) // Japanese Slavic and East European studies. Kyoto, 2000. Vol. 21. С. 43—56.

20300. Кузьмина С. В. Творчество Ф. М. Достоевского в контексте тысячелетней традиции восточнославянской культуры / «Слово о Законе и Благодати» митрополита Илариона // Художественная литература: Проблемы исторического развития, функционирования и интерпретации текста: сб. науч. тр. БелГУ / Под ред. В. И. Самусенко. Минск, 2000. Ч. 1. С. 57—82. (Ин-т соврем. знаний).

20301. Миджиферджян Тереза. А. С. Пушкин в «Дневнике писателя» Достоевского // Декабрьские литературные чтения: сб. ст. Ереван, 2000. Вып. 5. С. 44—49.

20302. Проблемы творчества Ф. М. Достоевского в контексте современности: сб. науч. ст.: [На основе материалов науч. конф., посвящ. 175-летию со дня рождения Достоевского]. Тбилиси, 2000. 178 с.

20303. Тороп П. Интерсемиотическое пространство: Андрианополь в Петербурге. «Преступление и наказание» Достоевского // Тр. по знаковым системам. Тарту, 2000. Т. 28. С. 116—133.

20304. Туниманов В. «Всеведущие» авторы и герои: Пушкин, Стендаль, Достоевский // Записки Рус. Акад. группы в США, New York, 1999—2000. Т. 30. С. 209—225.

20305. Бирон Вера. Храмы и иконы в жизни и творчестве Достоевского // Рус. мысль. Париж. 2000. 16 февр.

Выставка в Литературно-мемориальном музее Ф. М. Достоевского.

20306. Хаваши А. Двойственная икона в романе Достоевского «Подросток» // *Studia Slavica Acad. sci. hung. Budapest*, 2000. Т. 45, fasc. 1/4. С. 227—235.

20307. Стемповский Ежи. Поляки в романах Достоевского // Новая Польша. 2000. № 7/8. С. 54—67.

20308. Санков Андрей. Последний миф?: С годами роман «Бесы» выглядел все более и более убедительно // *Рус. мысль*. Париж, 2000. 14—20 сент.

2001

20309. Башкиров Д. Л. Колумб и «открытие Нового Света» в русской литературе XIX века // *Мастацкі вобраз: генезис, эволюция, сучасныя стан.: матэрыялы міжнарод. навуч. конф.* 28—30 верасня 2000 г. Брэстскі ўнівер. ім. А. С. Пушкіна. Брэст, 2001. С. 18—21.

20310. Достоевский Федор Михайлович (1821—1881) // *Люди, события, даты: Всемирная история: Пер. с англ. / Рус. изд. подгот. гл. ред. Натела Ярошенко. Лондон. Нью-Йорк; Сидней; Монреаль; М.: Издат. Дом Ридерз Дайджест*, 2001. С. 214.

20311. Зябрева Г. А. Повесть А. С. Пушкина «Пиковая дама» и роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» // *Крымский пушкинский научный сборник: Рус. культура и античность. Симферополь*, 2001. Вып. 1(10). С. 111—114.

20312. Клейман Р. Я. Достоевский: Константы поэтики. Кишинев, 2001. 359 с.

20313. Поддубная Р. Н. «Слово о Христе» в романе XX века и традиции Достоевского (человек, Бог, мироздание) // *Русистика: сб. науч. тр. Вип. 1. Киев: Кипв. ун-т*, 2001. С. 57—62.

20314. Сайченко В. В. Достоевский и Шмелев: к осознанию традиции // *Тезисы докладов международной научной конференции «Славянские культуры в контексте мировой»*. Минск, 2001. С. 144—148.

20315. Сыркин А. Я. Пути персонажей и авторов: (Толстой, Достоевский и др.). Иерусалим: Филобиблон, 2001. 246 с.

20316. Башкиров Д. Л. «Дворец царя Авенира»: оппозиция культуры и цивилизации в русской литературе // *Вестн. Мариупольского государственного университета имени А. А. Куляшова*. 2001. № 1(8). С. 82—88.

20317. *The Dostoevsky Journal // An Independent Rev.* 2001. Vol. 2. 152 p.

Из содерж.: С. 1—2: Печерская Н. Предисловие. Статьи; С. 3—14: Беневиц Гр. Мать-сыра-земля и геополитика (свиорывание «плоскостей» Федора Достоевского); С. 15—20: Блюменкранц М. Эсхатологическая проблематика в творчестве Ф. М. Достоевского; С. 21—36: Вудфорд М. Комментарий к сну главного героя в рассказе Ф. М. Достоевского «Господин Прохарчин»; С. 37—54: Живолупова Н. В. Другой в художественном сознании Достоевского и проблема эволюции исповеди антигероя; С. 63—72: Ноговицын О. Зло в христианстве и бунт Ивана Карамазова; С. 73—86: Русняк И. А. Мифологическое мышление в диалогической структуре текста Достоевского («Братья Карамазовы»); С. 87—102: Сараскина Л. И. Ф. М. Достоевский и «восточный вопрос»; С. 103—118: Степанян К. А. Смерть и воскресение, бытие и небытие в романах Достоевского; С. 119—136: Фатеева Н. А. Действительно ли Достоевский диалогичен? (О диалогичности и интертекстуальности «Отчаяния»); С. 137—148: Холодов А. Б. Мифопоэтика романов Ф. М. Достоевского: диалог и контекст.

20318. Казаков А. А. К проблеме целого полифонического романа // *Диалог. Карнавал. Хронотоп*. Витебск, 2001. № 2. С. 4—58.

Жанр полифонического романа Достоевского в свете концепции М. М. Бахтина.

20319. Путролайнен А. Кошмарные сновидения героев как знак их духовного падения в творчестве Достоевского // *Studia Slavica*. Таллинн, 2001. № 2. С. 49—64.

20320. Белов С. В. Великий христианский роман [«Бесы»] // *Новый журн. Нью-Йорк*. 2001. Кн. 224. С. 185—197.

20321. Накамура Кэнъносукэ. Достоевский и Сведенборг // *Россия — го Россия — бунгаку Кэнкю* (Бюл. Японской Ассоц. русистов). 2001. № 11. С. 60—72.

20322. Бержайте Д. Колорит романов Достоевского [Символика цвета] // *Литература*. Vilnius, 2001. № 41/43(2). С. 65—79.

2002

20323. Белов С. В. Достоевский и оптинский старец Амвросий // *Новый журн. Нью-Йорк*, 2002. Кн. 226. С. 195—204.

20324. XXI век глазами Достоевского: перспективы человечества / Сост. Киносита Тоефуса, ред. К. Степанян. М., 2002. 560 с. *Рец.: Мотидзуки Тэцуо // Japan. Slavic and East European studies*. Kyoto, 2003. Vol. 23. С. 138—145.

20325. Киносита Тоефуса. Достоевский — соно таиватэки сэкаи (Диалогический мир Достоевского). Токио, 2002. 366 с.

Рец.: Андо Ацуси // Japanes Slavic and East European studies. Kyoto, 2003. Vol. 23. С. 145—148.

20326. Недзвецкий В. Романизированная мистерия Ф. М. Достоевского («Братья Карамазовы») // *Sine arte, nihil: сб. науч. тр. в дар проф. Милюево Йовановичу / Ред.-сост. Корнелия Ичин*. Белград; М., 2002. С. 41—51.

20327. Полулях Н. С. Функционирование евангельского интертекста в романе Ф. М. Достоевского «Бесы» // *Вісн. Харк. ун-ту ім. В. Н. Каразіна*. Харків, 2002. № 557. Сер. Філософія. № 35. С. 209—214.

2003

20328. Иванов В. В. «Теневой персонаж» Федора Достоевского: поэтика второстепенного персонажа // *Проблемы современной компаративности / Под. ред.: Х. Халаченской-Вертелак, Вл. Василенко. Познань: Изд-во Ун-та им. Адама Мицкевича*, 2003. С. 47—59.

20329. Соколова В. Ф. Народознание и художественный опыт Ф. М. Достоевского // *Избранные научные труды ученых МГУ им. А. А. Кулешова*. Могилев, 2003. С. 61—70.

20330. Живолупова Н. В. Другой в художественном сознании Достоевского и проблема исповеди антигероя // *The Dostoevsky Journal: An Independent rev.* 2002—2003. Vol. 3/4. С. 1—31.

20331. Краснощекова Е. Узвленное юное сердце: (Билдингсроман по Достоевскому) // *Новый журн. Нью-Йорк*, 2003. Кн. 230. С. 184—199.

Традиции романа воспитания в «Неточке Незвановой».

2004

20332. XII Symposium International Dostoievski. 1—5 sept. 2004. Univ. de Genève. Genève, 2004. 271 p.

Из содерж.: С. 82—83: Aloe Stefano, Italy.

Пространство Ордынова; С. 84—85: Ando Atsushi (Japan).

Изучение особенностей индивидуальных речевых стилей действующих лиц романа Ф. М. Достоевского «Идиот» с помощью данных конкорданса; С. 86—87: Andrushchenko E. (Ukraine). Достоевский и Мережковский (по архивным находкам); С. 88—89: Ashimbaeva N. T. (Russia). Отражения художественного мира Диккенса в творчестве Достоевского; С. 89—90: Vagno V. E. (Russia). «Легенда о Великом Инквизиторе» в эмигрантском дискурсе; С. 90—91: Bălănescu S. (Romania). Апокалипсис и роман Достоевского «Идиот»; С. 91—92: Barsht K. (Russia). Швейцарский след в рисунках и каллиграфии Достоевского; С. 94—95: Belopol'skij V. N. (Russia). Достоевский — Клаузиус — Гартман: апокалипсис, предсказанная наукой. Опыт интертекстуального исследования; С. 95: Belov S. V. (Russia). Ф. М. Достоевский и евреи (Новая постановка старого вопроса); С. 96—97: Biron V. S. (Russia). Французский словарь Достоевского; С. 98—99: Blank K. (USA). Карнавальное слово в условиях одиночества: «Записки из Мертвого дома» Достоевского, «Зона» Довлатова, «Голос из хора» Абрама Терца; С. 99: Blumentkrants M. (Ukraine). Эсхатологический миф Царства Великого Инквизитора; С. 99—100: Bogdanova V. I. (Russia). Проблемы реализации романного мира в экспозиции «Музея романа «Братья Карамазовы» в Старой Руссе; С. 100—101: Bograd C. (USA). Предположения о Смердякове;

С. 103—104: Borisova V. V. (Russia). Эмблематический строй романа Ф. М. Достоевского «Идиот»; С. 104—105: Bubenikova M. (Czech Republic). Русские ученые-эмигранты и чешское достоевсковедение в межвоенный период; С. 105—107: Budanova N. F. (Russia). «Пророк русской революции»: К творческой истории статьи Д. С. Мережковского. Новые архивные материалы; С. 107—109: Burov A. M. (Russia). Лицо и амальгама: Эзотерический анализ романа «Идиот» Достоевского; С. 110: Casari R. (Italy). Миф о психее в творчестве Достоевского; С. 111—112: Chalacinska-Wiertelak H. (Poland). Пространство символа (угла), иконы и мандалы (Достоевский — Флоренский — Юнг). Ипостаси явления трансгрессии в духовной культуре современности; С. 112—114: Chernova N. V. (Russia). Литературные пристрастия персонажей Достоевского как способ их характеристик; С. 118—119: Daugovich S. (Latvia). Рекombинаторная поэтика Достоевского: случай И. И. Панаева; С. 119—120: de Lazari A. (Poland). Достоевский «в Евразии». С. 122—123: Dolgenko A. N. (Russia). Достоевский и декаданс; С. 123—124: Dostoevskij D. A. (Russia). Shvarc Natal'a Vladimirovna, Russia. Достоевские в Петербурге, Достоевские в эмиграции; С. 124—126: Dotsenko S. (Estonia). Ф. Достоевский в творчестве А. М. Ремизова; С. 126—128: Dudkin V. V. (Russia). Архетип грехопадения в романе Ф. М. Достоевского «Бесы»; С. 129—130: Egeberg E. N. (Norway). Одоевский и Достоевский; С. 130—131: Elnitskaja L. M. (Russia). Исповедь антигероя: «Записки из подполья» Ф. М. Достоевского и проза русской эмиграции 1920-х — 1930-х годов; С. 131—132: Esaulov I. A. (Russia). Русская идея Достоевского и ее осмысление в эмигрантской литературе; С. 133—134: Fokin P. E. (Russia). О «реализме в высшем смысле» после Достоевского (опыт Марины Цветаевой); С. 135—136: Gacheva A. G. (Russia). В поисках нового синтеза: духовное наследие Достоевского и пореволюционные течения русской эмиграции 1920—1930-х годов; С. 137: Garaeva G. F. (Russia). Философия трагедии как интерпретация творчества Ф. М. Достоевского у Л. Шестова; С. 142—143: Koshino Go (Japan). Кликушество в «Братьях Карамазовых»; С. 144—145: Gumerova A. L. (Russia). Евангельский фон романа «Преступление и наказание»; С. 149—151: Horvth G. (Hungary). Слово как троп у Достоевского: Слово «подросток» как дискурсивная фигура в романе «Подросток»; С. 152—153: Jakubovich I. D. (Russia). Поэтика ветхозаветных цитат и аллюзий в творчестве Достоевского: бытование и контекст; С. 153—154: Ichin K. (Vugoslavia). Образ хромоножки в истолковании русских мыслителей; С. 154—156: Ipatova S. A. (Russia). «Муравейник» в социальной прогностике Достоевского и А. Платонова; С. 156—157: Ivanova N. (Russia). Сценическое нашествие «Бесов»; С. 157—158: Jaccard J.-Ph. (Switzerland). Наказание без преступления (Достоевский и Хармс); С. 159—160: Juozaitis A. (Lithuania). Римское католичество как камень преткновения: «Великий инквизитор» Ф. М. Достоевского и проблема неверия; С. 161—162: Kantor V. (Russia). «Карамазовщина» как символ русской стихии (глазами Бориса Вышеславцева, Николая Бердяева и Федора Степуна); С. 162—163: Kasatkina T. A. (Russia). Знаки пунктуации как художественный прием: Проблема текстологии произведений Ф. М. Достоевского; С. 163—164: Kato D. (Japan). Проникновение в чужое «я»: (Достоевский в творчестве В. И. Иванова до и после эмиграции); С. 164—165: Katsman R. (Israel). Незаконные иммигранты Достоевского: Случай Аркадия Долгорукого; С. 166—167: Kaznina O. A. (Russia). Ф. М. Достоевский и еврейская идея в русском Зарубежье; С. 168—169: Kiejzik L. (Poland). Достоевский и Вл. Соловьев — к вопросу о философской антропологии этих мыслителей; С. 169: Kinoshita Toyofusa (Japan). Некоторые аспекты идейной структуры сюжета романа «Преступление и наказание»; С. 169—172: Kiraly G. (Hungary). Функции интертекста событийного типа в языке пяти больших романов Достоевского; С. 174—175: Klejman R. J. (Moldavia). Достоевский и Бродский: встреча гениев в беспредельности; С. 175—176: Kolayashi Ginga (Japan). Понятие «личности» и «индивидуальности» у Достоевского; С. 179—180: Korobova M. M. (Russia). О «Словаре языка Достоевского»; С. 180—181: Kotelnikov V. A. (Russia). «Записки из подполья» Ф. Достоевского и

«Распад атома» Г. Иванова: дезинтеграция субъектного пространства; С. 182: Kroo K. (Hungary). Семиотическая модель «креативного» слова в произведениях Достоевского (Возрождение знаковых систем — индивид и его культура); С. 188—189: Mochizuki Tetsuo (Japan). Зосима в контексте «многословия» у Достоевского; С. 191—192: Morozova T. L. (Russia). Европа глазами Достоевского: полифоническое видение; С. 192—193: Novikova E. G. (Russia). Ф. М. Достоевский и В. В. Набоков: дискурс «личного отчаяния» и судьбы русской эмиграции; С. 194—195: Novoselov V., Ulanovskaya B. (Russia). Английский пейзаж Александра Калама и бесприютные скитальцы Ф. М. Достоевского: Попытка воссоздания Одухотворенного Дома (Достоевский, Бунин, Шмелев); С. 197—198: Opitz R. (Germany). «Что делать?» у Достоевского; С. 199—200: Ornatskaia T. I. (Russia). Митрополит Антоний (Храповицкий). Душа человеческая и ее возрождение (по Достоевскому); С. 201—202: Pantelej I. V. (Russia). Воздух Достоевского в пространстве Нины Берберовой; С. 205—206: Petrova L. (Ukraine). Фельетонный стиль Ф. М. Достоевского в сатирических рассказах Н. А. Тэффи; С. 207: Peuranen E. (Finland). Человек и вечность: О поэтике романа Достоевского «Преступление и наказание»; С. 208: Piron G. (Switzerland). Л. И. Шестов и Ф. М. Достоевский: «В лаборатории писательской души»; С. 208—209: Pomerants G. S. (Russia). Растерзанное чудо; С. 209—210: Ponomareva G. B. (Russia). Биография и Житие как структурообразующие в замыслах Достоевского и Л. Толстого, Тургенева, Гончарова; С. 216—218: Saraskina L. I. (Russia). Достоевский как мишень в романе Набокова «Ада»; С. 219—220: Shatin J. V. (Russia). Сократ и Достоевский в философской системе Льва Шестова; С. 221: Shchennikov G. K. (Russia). Инварианты «сознающего сознания» в исповедальной прозе: Ж.-Ж. Руссо и «Записки из подполья» Ф. М. Достоевского; С. 222—223: Shchennikova L. P. (Russia). Ф. М. Достоевский и русский неоромантизм; С. 226—227: Stepanian K. A. (Russia). Швейцария на метафизической карте мира Достоевского; С. 227—229: Svetitskij V. A. (Russia). Метаморфозы кризиса и бунта: «Логические романы» Достоевского и Герцена; С. 230: Syrovatko L. V. (Russia). Достоевский в художественной интерпретации «незамеченного» поколения: (Газданов, Поплавский, Берберова); С. 232—233: Tagasov B. N. (Russia). «Тайна человека» и антропологические границы естественного права (юриспруденция в оценке Достоевского); С. 234—236: Tarasova N. A. (Russia). Проблема установления текста «Дневника писателя» Ф. М. Достоевского 1876 г.; С. 236: Tassis G. (Switzerland). Романы Достоевского в романах Алданова; С. 237—238: Tikhomirov B. N. Russia. Дискуссионные вопросы интерпретации христианства Достоевского в работах В. В. Зеньковского; С. 238—239: Toichkina A. (Russia). Роль трагедии в романе Ф. М. Достоевского «Идиот»; С. 239—241: Tokina A. J. Russia. Природа русского мышления в философии Ф. М. Достоевского и языковая интерпретация динамики мысли персонажей; С. 241—242: Tunimanov V. A. (Russia). Достоевский, Пастернак, Шаламов (скрещенье судеб, поэтических мотивов, метафор); С. 242—243: Uglik J. (Poland). Поляки в повестях и публицистике Достоевского; С. 243—248: Vassena R. (Italy). Отклики читателей на жанр «Дневника писателя» Ф. М. Достоевского; С. 249—250: Vetlovskaja V. E. (Russia). Неоднозначные мотивы сюжетной темы в «Преступлении и наказании» Достоевского; С. 250—251: Victorovich V. A. (Russia). Paideia: От Достоевского до русской эмиграции; С. 251—252: Vladimirtsev V. P. Russia. Рассказы о «русской душе»: «Мужик Марей» (ММ) Ф. М. Достоевского (Д) и «Русская песня» (РП) И. С. Шмелева (Ш) как творческий диалог — мимесис; С. 254—255: Vlasikin A. P. (Russia). На перекрестке человеческой природы: Мужское — Женское — Детское в художественной среде Достоевского; С. 255—256: Volgin J. L. Russia. Достоевский в изгнании: (Переписка И. С. Шмелева и И. А. Ильина. 1927—1950 гг.); С. 259—260: Zakharov V. N. (Russia). Достоевский как компонент глобального знания; С. 260—261: Zhdanov V. N., Suzuki J. (Japan). О русской национальной мифологии Достоевского и ее влиянии на философско-исторические концепции русских мыслителей XX века; С. 262—263: Zhiivolupova N. (Russia). «Самосо-

чинение» антигероя исповеди Достоевского как проблема эстетической ценности жизни в контексте русской культуры 2-й половины XIX века; С. 264: Zink A. (Switzerland). «Арестанты были совершенные дети» — Оправдание преступления в «Записках из Мертвого дома».

20333. Иванов В. В. «Полифония» М. М. Бахтина и «Теофания» Ф. М. Достоевского // Проблемы современной компаративистики / Под ред.: Х. Халаченской-Вертелак, Вл. Василенко. Познань: Изд-во Ун-та им. А. Мицкевича, 2004. С. 23—33.

20334. Магидова М. Д. И. Чижевский — участник пражского Семинария по изучению Достоевского // Dmytro Čyževskij, osobnost a dílo = Дмитро Чижевський, особистість і творчість. Praha, 2004. S. 149—162.

В частности, статьи Д. И. Чижевского о творчестве писателя в пражских сборниках «О Достоевском», вышедших под редакцией А. Л. Бема.

20335. Сватонь В. Две ранних статьи Дмитрия Чижевского по этике как начало его подхода к Достоевскому // Dmytro Čyževskij, osobnost a dílo = Дмитро Чижевський, особистість і творчість. Praha., 2004. S. 355—365.

Статьи «О формализме в этике» (1928) и «Этика и логика» (1931) как философский базис для последующих работ Д. И. Чижевского о творчестве Ф. М. Достоевского.

20336. Дианов Д. Н. Творчество Ф. М. Достоевского в оценке Вл. Соловьева // Вісн. Черкаського Держ. Ун-ту. Філол. науки. Черкаси, 2004. С. 41—51.

20337. Мастеров В. Достоевский — это часть нашей жизни // Новая Польша. Варшава, 2004. № 3. С. 35—40.

О восприятии Достоевского в Польше.

20338. Щеглов Ю. Фонарь: «Белые ночи» Достоевского и Добужинского // Новый журн. Нью-Йорк, 2004. Кн. 234. С. 242—258.

20339. Дрыжакова Е. Первый экзистенциальный конфликт в русской литературе: «Двойник» Достоевского // Новый журн. Нью-Йорк, 2004. Кн. 235. С. 185—198.

См. также: № 5359, 5360, 5362, 5619, 5631, 5634, 5672, 5675, 5685, 5723, 5851, 5855, 7155, 7156, 7673, 7768, 8999, 9249, 9491, 9881, 10151, 10976, 15641, 15647, 15650, 15660, 15661, 15940, 16044, 16608, 16609, 16617, 18328, 18331, 18462, 18635, 18873, 18883, 18891, 18897, 18900—18902, 18929, 18954, 18962, 18966, 19052, 19164, 19172, 19186.

МУЗЕЙ-КВАРТИРЫ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО

1891

20340. Отдел Ф. М. Достоевского в Императорском Российском Историческом Музее в Москве // РС. 1891. № 3. Март. С. 777—780.

1899

20341. Хроника. (О музее памяти Ф. М. Достоевского в Моск. ист. музее) // НВ. 1899. 12 февр.

20342. Музей Ф. М. Достоевского [в Московском Историческом музее] // МВ. 1899. 21 февр. (5 марта).

20343. С. К. В башне Ф. М. Достоевского (С рис. музея Ф. М. Достоевского) // Семья. М., 1899. 21 февр. С. 8—9.

20344. Хроника (О музее памяти Ф. М. Достоевского в Моск. Ист. Музее) // НВ. 1899. 23 февр.

20345. Музей Ф. М. Достоевского [в Историческом музее] // Народ. 1899. 24 февр. (8 марта).

20346. Смесь. Коллекция памяти Ф. М. Достоевского // ИВ. 1899. № 3. Март. С. 1097.

20347. Вести и факты // Вост. обозрение. 1899. 10 марта.

Музей Ф. М. Достоевского в Моск. ист. музее.

20348. Смесь. Музей Ф. М. Достоевского // ИВ. 1899. № 4. Апр. С. 379—380.

1904

20349. [О пожертвованиях А. Г. Достоевской в Музей Достоевского] // Сын отечества. 1904. 7 янв.

20350. [Заметка в хронике: дар А. Г. Достоевской Историческому Музею] // Наша жизнь. 1904. 18 янв.

20351. Музей имени Ф. М. Достоевского // Лит. вестн. 1904. Т. 7, кн. 2. Февр. С. 105.

20352. [О пожертвованиях в Музей Достоевского] // СПбВ. 1904. 1 марта.

20353. [О Музее Достоевского] // Русь. 1904. 15 марта.

20354. [О пожертвованиях А. Г. Достоевской в Музей Достоевского] // РВ. 1904. 1 дек.

20355. [Заметка в хронике — о музее Достоевского] // НВ. 1904. 10 дек.

1905

20356. Павленков Л. Н. Письмо в редакцию [О необходимости мемориальной доски и музея в доме в СПб, где умер Достоевский] // НВ. 1905. 5 апр.

1927

20357. Новый музей памяти Ф. М. Достоевского (в Москве) // ВМ. 1927. 11 нояб.

20358. Музей Ф. М. Достоевского [в Москве] // Правда. 1927. 12 нояб.

1928

20359. Открывается музей им. Достоевского // ВМ. 1928. 10 нояб.

20360. Музей имени Ф. М. Достоевского // Известия. 1928. 11 нояб.

20361. Кут А. Музей Достоевского открыт // ВМ. 1928. 12 нояб.

20362. Открытие музея Достоевского // Известия. 1928. 13 нояб.

20363. Музей Достоевского // Читатель и писатель. 1928. 25 нояб.

20364. Музей Ф. М. Достоевского // Крас. нива. 1928. 25 нояб.

1929

20365. Музей Достоевского [в Москве] // Печать и революция. 1929. Кн. 1. С. 184.

20366. [О музее Ф. М. Достоевского] // ВМ. 1929. 19 февр.

20367. Бородин Э. В. В комнатах Достоевского [Музея в Москве] // ЛГ. 1929. 20 мая.

1931

20368. Музей Ф. М. Достоевского // Красная нива. 1931. 10 дек.

1934

20369. Нечаева В. С. Музей Ф. М. Достоевского. М., Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина, 1934. 78 с.: ил.

20370. Новые материалы о «Бесах» Достоевского [Выставки в музее Достоевского] // ЛГ. 1934. 22 февр.

20371. Выставка иллюстраций советских художников в музее Ф. М. Достоевского // ЛГ. 1934. 30 окт.

1935

20372. Достоевский и Гюго: Выставка в музее Ф. М. Достоевского // ЛГ. 1935. 30 июня.

20373. [О музее Ф. М. Достоевского] // ВМ. 1935. 19 дек.

1937

20374. Музей Достоевского // ЛО. 1937. 10 авг.

1938

20375. Тройнов В. О музее Ф. М. Достоевского // ЛГ. 1938. 20 мая.

20376. Жарова Н. Музей Достоевского в Москве // Сов. музей. 1938. № 9. С. 42—45.

1940

20377. Г. Я. По советским музеям; В квартире Достоевских // Учит. газ. 1940. 9 янв.

1941

20378. В музее Ф. М. Достоевского // ВМ. 1941. 7 февр.

20379. Музей Ф. М. Достоевского: К 60-летию со дня смерти великого писателя // КП. 1941. 9 февр.

1943

20380. Ф. М. Достоевский в Кузнецке // Большевицкая сталь. Сталинск [Новокузнецк], 1943. 10 февр.

Установление мемор. доски на домике Достоевского в связи с 325-летием Кузнецка.

1945

20381. Трубочевский А. Музей-квартира Достоевского: Новая Божedomка, 2 // ВМ. 1945. 7 сент.

1946

20382. В Музее-квартире Ф. М. Достоевского [О докл. Н. П. Анциферова «Проблема „золотого века“ в творчестве Достоевского»] // ВМ. 1946. 25 февр.

20383. В музее-квартире Ф. М. Достоевского // ВМ. 1946. 11 нояб.

20384. Выставка [«Некрасов и Достоевский»] в Музее-квартире Ф. М. Достоевского // ВМ. 1946. 9 дек.

1947

20385. Музей-квартира Ф. М. Достоевского: памятка. М., 1947. 2 л.

20386. Осокин В. Н. Литературная Москва [Музей-квартира Ф. М. Достоевского] // Лит. в шк. 1947. № 1. С. 41.

1955

20387. Базарова И. В музее-квартире Ф. М. Достоевского // ЛГ. 1955. 8 сент.

20388. Симонов Г. Нужно открыть музей [Достоевского в Семипалатинске] // Прииртыш. правда. Семипалатинск, 1955. 11 нояб.

20389. Для музея Достоевского [Новая экспозиция] // ВМ. 1955. 10 дек.

1956

20390. Полоцкая Э. Музей-квартира Ф. М. Достоевского: Путеводитель. М.: Госкультпросветиздат. 1956. 71 с.

То же: М.: Сов. Россия. 1959.

20391. Серпилин Л. В доме Достоевского [Музей-квартира в Москве] // Сов. Украина. 1956. № 2. С. 170—175.

20392. Земсков В. В музей Ф. М. Достоевского // Моск. комсомолец. 1956. 7 февр.

20393. Соколов Н. И. В Музее-квартире Ф. М. Достоевского: К 75-летию со дня смерти писателя // ВМ. 1956. 7 февр.

1957

20394. Музей-квартира Ф. М. Достоевского: листовка. М., 1957. 1 л.

20395. Музей Ф. М. Достоевского / Сост. Г. Коган; Ред. Н. И. Соколов. М., 1957. 24 с.; 24 л.: ил.

1959

20396. Музей-квартира Ф. М. Достоевского [Лит. композиция по «Преступлению и наказанию» на вечере в музее] // Ленин. знамя. М., 1959. 23 янв.

20397. Новое о Достоевском: науч. заседание в музее [О докл. А. М. Шуберт «История дружбы Достоевского с С. Д. Яновским и ее отражение в творчестве писателя»] // ВМ. 1959. 12 дек.

1960

20398. Ковалев А. Музеи и выставки Москвы [Музей-квартира Достоевского]. М.: Моск. рабочий, 1960. С. 263—266.

20399. Музей-квартира Ф. М. Достоевского // Моск. правда. 1960. 9 июля.

20400. Памяти Ф. М. Достоевского [Науч. засед. в Музее Достоевского] // ВМ. 1960. 11 нояб.

1961

20401. Вопросы работы музеев литературного профиля [Музей-квартира Достоевского в Москве]. М., 1961. С. 84—85, 91.

20402. Гостям Москвы: реклам.-информац. справочник [Музей-квартира Достоевского]. М., 1961. С. 45.

20403. Музей-квартира Ф. М. Достоевского. М., 1961. 7 л. ил.

20404. Традиционное заседание [в Музее-квартире], посвященное годовщине со дня смерти Ф. М. Достоевского // ВМ. 1961. 11 февр.

20405. В Музее-квартире Ф. М. Достоевского [Чтение соч. Достоевского на лит. вечере] // ВМ. 1961. 4 марта.

20406. [Пушкин и Достоевский — вечер в Музее-квартире Ф. М. Достоевского] // ВМ. 1961. 7 июля.

20407. Памяти Ф. М. Достоевского [Заседание в Музее-квартире Достоевского] // ВМ. 1961. 11 нояб.

20408. Там, где жил Достоевский [Докл. Б. М. Земенкова «Достоевский в Москве» в Музее-квартире Достоевского] // Лит. и жизнь, 1961. 12 нояб.

20409. Глаузмэн Г. Музей-квартира Ф. М. Достоевского // Учит. газ. 1961. 14 нояб.; Труд. 1961. 14 нояб.

20410. Ишмухамбетов. Новая экспозиция музея // Прииртыш. правда. Семипалатинск, 1961. 15 нояб.

1962

20411. [О докладе М. С. Альтмана «Имена и прототипы литературных героев Достоевского» в Музее-квартире Ф. М. Достоевского] // ВМ. 1962. 16 марта.

20412. В музее-квартире Ф. М. Достоевского // ВМ. 1962. 12 нояб.

20413. [Заседание ко дню рождения Ф. М. Достоевского в Музее-квартире Ф. М. Достоевского] // ВМ. 1962. 12 нояб.

Чтение Л. П. Гросманом гл. из кн. о Достоевском и сообщ. Г. Ф. Коган «В гостях у Достоевского» — о рис. К. А. Трутовского.

20414. [О докладе А. А. Белкина «Достоевский и Добролюбов» в Музее-квартире Ф. М. Достоевского] // Лит. жизнь. 1962. 5 дек.

1963

20415. Березин А. Д. Музеи литературы и искусства в Москве и Подмоскovie [Музей-квартира Ф. М. Достоевского в Москве]. М., Коммун. хоз-во, 1963. С. 224—232.

1964

20416. Коган Г. Ф. Музей-квартира Ф. М. Достоевского // КЛЭ. М., 1964. Т. 2. Стб. 767—768.

20417. Ценные находки [Докл. В. В. Виноградова «Достоевский и Генслер» в Музее-квартире Ф. М. Достоевского] // Веч. Ленинград. 1964. 18 марта; [Под загл.]. Новое о Достоевском // Комсомолец. Петрозаводск, 1964. 18 марта; Тувин. правда. Кызыл. 1964. 20 марта; Степной маяк. Кокчетав, 1964. 21 марта; Сов. Кубань. Краснодар, 1964. 24 марта; Рабочий клич. Ковров. 1964. 26 марта.

20418. Коган Г. Музыка в доме Достоевского [О муз. вечере в Музее Достоевского] // Мол. целинник. Целиноград. 1964. 6 июня; Комсомолец Туркменистана. Ашхабад, 1964. 7 июня; Баку. 1964. 11 июня; Тувин. правда. Кызыл. 1964. 17 июня.

1965

20419. Коган Г. В. Посетим козельские места // Вперед. Козельск, 1965. 6 марта.

Информация о докл. «Ф. М. Достоевский в Оптиной пустыни» в Музее Достоевского в Москве.

20420. Федин К., Леонов Л., Лидин В., Кирпотин В., Никитин М., Коган Г. Памяти великого писателя [О необходимости музея в доме Достоевского в Семипалатинске] // ЛГ. 1965. 20 мая.

20421. Герман Ю., Слонимский М. [и др.] Сохранить [в Ленинграде] дом Достоевского // ЛГ. 1965. 19 окт.

Отклик // ЛГ. 1965. 14 дек.

20422. Булатов Ш. Здесь жил великий писатель [О подгот. экспозиции в Семипалатинске в доме Достоевского] // Иртыш. Семипалатинск, 1965. 1 дек.

1966

20423. Коган Г. В музее Достоевского // Вперед. Козельск, 1966. 12 февр.

20424. Сорокин В. Н. В музее Достоевского. Вперед. Козельск, 1966. 12 февр.

20425. Фурцева З. Г. Он будет жить в Семипалатинске [О создании в Семипалатинске б-ки им. Достоевского и Комнаты-Музея в доме, где жил ссыльный Достоевский] // Иртыш. Семипалатинск, 1966. 16 февр.

20426. Аюпджанова В. В. Заседание, посвященное 144 годовщине со дня рождения Ф. М. Достоевского [в Музее-квартире писателя в Москве]. Изв. ОЛЯ. 1966. Т. 25, вып. 2. С. 179—180.

20427. Адрес письма // ЛГ. 1966. 16 июня.

Создание в селе Достоево Брест. обл. музея Достоевского.

20428. Создается Музей Достоевского [в Ленинграде. Беседа с завед. Лит. музеем Пушкинского Дома А. И. Хватовым] // Веч. Ленинград. 1966. 31 авг.

20429. Романова Н. Здесь жил Достоевский // Смена. Л., 1966. 15 окт.

О последней квартире писателя в Петербурге и о решении создать здесь Музей-квартиру писателя.

20430. Коган Г. Научные заседания в Музее-квартире Достоевского [в Москве] // ВЛ. 1966. № 11. С. 249—251.

1967

20431. Коган Г. В. Музей-квартира Ф. М. Достоевского [в Москве]. М.: Сов. Россия, 1967. 12 с.

20432. Дмитриев Е. Домик Достоевского: Рассказ // Кузнецкий рабочий. Новокузнецк, 1967. 5 февр.

О необходимости создания Музея Достоевского.

20433. Алексеев В. Музей-библиотека Достоевского и Валиханова // Иртыш. Семипалатинск, 1967. 16 апр.

20434. Коган Г. Ф. В музее Ф. М. Достоевского [в Москве] // Культура и жизнь. 1967. № 5. С. 44—45.

20435. Фурцева З. Г. [О создании в Семипалатинске мемориального Музея-библиотеки Ф. М. Достоевского] // ЛГ. 1967. 16 авг.

20436. Томский Н. Создадим в Старой Руссе музей-квартиру Ф. М. Достоевского // Старорус правда. 1967. 14 нояб.

Обращение Н. Томского, И. Яковлева, Д. Гранина, Г. Козинцева, Г. Товстоногова, А. Достоевского о создании в Старой Руссе музея-квартиры Достоевского.

1968

20437. Достоевский А. Ф. Музей Ф. М. Достоевского в Ленинграде // Старорус. правда. 1968. 10 февр.

20438. Мемориальный Музей Достоевского [в Ленинграде] // ВМ. 1968. 19 февр.

20439. Здесь жил Ф. М. Достоевский // ЛП. 1968. 20 февр.

О создании в Ленинграде Музея-квартиры Ф. М. Достоевского.

20440. [О сохранении усадьбы семьи Достоевских в селе Даровое Московской области: письмо в ред.] // ЛГ. 1968. 13 марта.

20441. [Об организации в Ленинграде Музея-квартиры Ф. М. Достоевского] // В мире кн. 1968. № 7. С. 47.

20442. Воробьев С. и Владов А. Судьба Музея Ф. М. Достоевского [в Москве] // ВМ. 1968. 14 сент.

20443. Село Достоево [О создании Музея на родине предков Достоевского] // ЛГ. 1968. 9 окт.

20444. Пионтек Г. Ф. Достоевский: Его дом и его город [О создании в Ленинграде Музея-квартиры Ф. М. Достоевского] // Строит. рабочий. Л., 1968. 5 дек.

Отклик: Читатели поддерживают и одобряют // Строит. рабочий. Л., 1969. 4 янв. № 1.

1969

20445. Смирнов Г. И. В знак особой любви [О создании к 150-летию со дня рожд. писателя экспозиции в Доме-музее Достоевского в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1969. 21 мая.

20446. В Старой Руссе открыт Дом-музей Ф. М. Достоевского // Старорус. правда. 1969. 14 июня.

20447. Федоренко Б. В. Рождение Музея [Ф. М. Достоевского в Ленинграде. Беседа с директором Музея Б. В. Федоренко] // Веч. Ленинград. 1969. 21 июля.

20448. Кузнецов Ю. Музей Достоевского [в Оптинском скиту] // Известия. 1969. 29 июля.

20449. Бурсов Б. Далекое — близкое. Впечатления о поездке в Старую Руссу и соображения, возникшие там в связи с приближающимся 150-летием Ф. М. Достоевского / Б. Бурсов, Г. Горышин // ЛГ. 1969. 1 окт.

Отклик: ЛГ. 1970. 18 февр.

20450. Полевич А. Дом под вязами [О создании Музея Достоевского в Старой Руссе] // Вперед. Пушкин. 1969. 21 окт.

1970

20451. Холшевникова Е. Судьба одного музея // ЛП, 1970. 1 февр.

Музей-квартира Достоевского в Ленинграде.

20452. Алексеев М. П. «Далекое — близкое» // ЛГ. 1970. 18 февр.

Поддержка идеи о создании в Старой Руссе Дома-музея Ф. М. Достоевского.

20453. Когда откроются новые музеи? // Веч. Ленинград. 1970. 24 февр.

Музей-квартира Ф. М. Достоевского в Ленинграде.

20454. Чаплин С. На углу Ямской и Кузнечного [О создании в Ленинграде Музея-квартиры Ф. М. Достоевского] // Смена. 1970. 5 нояб.

20455. Перлина Н., Улановская Б. Дом на Кузнечном // ЛП. 1970. 11 нояб.

Музей-квартира Достоевского в Ленинграде.

1971

20456. Точеный О. Улица Достоевского, дом 2 // СК. 1971. 9 февр.

Музей Достоевского в Москве.

20457. Ювжик Т. В память о Достоевском [в Старой Руссе] // Новг. комсомолец. 1971. 9 февр.

О необходимости Музея Достоевского в Старой Руссе.

20458. Малафеев А. В «Доме Достоевского» [в Москве] // За новую жизнь. Зарайск, 1971. 4 марта.

20459. Музей-квартира Ф. М. Достоевского в Москве // Лит. в шк. 1971. № 5. С. 72—73.

20460. [О создании мемориальной зоны в усадьбе Ф. М. Достоевского в селе Даровое] // ЛГ. 1971. 2 июня.

20461. Федотов А. На свидание с Достоевским // Новгор. правда. 1971. 11 июля.

О Доме-музее Достоевского в Старой Руссе и его работах — Г. И. Смирнове и А. В. Борух, лично знавшей А. Г. Достоевскую.

20462. Мостовщиков А. Здесь жил Достоевский // Моск. правда. 1971. 15 июля.

Музей-квартира Достоевского в Москве.

20463. Латынина А. Третье рождение Музея // ЛГ. 1971. 21 июля.

Музей Достоевского в Москве.

20464. [О музее Достоевского в Старой Руссе] // ЛГ. 1971. 21 июля.

20465. Новожилов Л. «Я не хочу мыслить и жить иначе...» [Музей Достоевского в Москве] // ЛР. 1971. 30 июля.

20466. Анисимов С. «Звание писателя я всегда считал благороднейшим...»: К 150-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского [О создании Музея в Семипалатинске] // ЛР. 1971. 27 авг.

20467. Касумова Ш. Кузнечный переулок, 5. Литературный мемориал: К 150-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского // Смена. 1971. 3 сент.

Отклик: Холшевникова Е. Еще раз о судьбе одного музея // ЛП. 1971. 18 сент.

20468. Иванов Н. Обновляется экспозиция [в Доме-музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1971. 4 сент.

20469. Федоренко Б. В. Собирая по крупицам [Беседу с директором музея писателя в Ленинграде вели Ю. Краснов и Б. Метлицкий] // Веч. Ленинград. 1971. 4 сент.

20470. Степанов Ю. По адресам Достоевского // Сов. Россия. 1971. 3 окт.

Музей-квартира Достоевского в Ленинграде.

20471. Алексеев Г. Дом, где родился писатель: К 150-летию со дня рождения Достоевского // Веч. Ленинград. 1971. 19 окт.; Курорт. газ. Ялта, 1971. 10 нояб.; Вост.-Сиб. правда. Иркутск, 1971. 12 нояб. (под загл. «На окраине Сушевки»).

20472. Кучубина Г. Благодарная память потомков // Иртыш. Семипалатинск. 1971. 29 окт.

Музей Достоевского в Семипалатинске.

20473. Метлицкий Б. Угол Кузнечного и Ямской... // Учит. газ. 1971. 30 окт.

Музей-квартира Достоевского в Ленинграде.

20474. Цацко Б. Музей готовится к открытию // Строит. рабочий. Л., 1971. 30 окт.

Музей-квартира Достоевского в Ленинграде.

20475. Блохин М. Не зарастет тропа // ТЖ. 1971. № 22. С. 21. Дом Достоевского в Старой Руссе.

20476. Макаров В. Экспонаты рассказывают // ТЖ. 1971. № 22. С. 21.

Музей-квартира Достоевского в Москве.

20477. Новоженев Л. Новая экспозиция в Музее Достоевского в Москве // Культура и жизнь. 1971. № 11. С. 46—48.

20478. Плотников Ю. Улица Достоевского, дом № 118 // Простор. 1971. № 11. С. 104—107.

Музей Достоевского в Семипалатинске.

20479. Круглов Л. Улица его имени [Музей Достоевского в Москве] // Гудок. 1971. 3 нояб.

20480. Плотников Ю., Буренков В. Дом Достоевского [Дом-музей в Семипалатинске] // Соц. индустрия. 1971. 4 нояб.

20481. Горышин Г., Кузьмичев И. Рождение музея [Ф. М. Достоевского в Ленинграде] // ЛГ. 1971. 10 нояб. № 46.

20482. Молчанов В. Флигель под липами: репортаж из музея-квартиры Достоевского [в Москве] // Правда. 1971. 10 нояб.

20483. Паламарчук Г. Через всю жизнь // Сел. жизнь. 1971. 10 нояб.

Музей-квартира Достоевского в Москве.

20484. Рожнов А. В музее-квартире писателя [в Москве] // Сов. Молдавия. 1971. 10 нояб.

20485. Гладыш С. Дом, где родились «Карамазовы» // СК. 1971. 11 нояб.

Музей-квартира Достоевского в Ленинграде.

20486. Костин Б. Есть уголок в Москве... // Соц. индустрия. 1971. 11 нояб.

Музей-квартира Достоевского в Москве.

20487. Розов Л. Идут и идут сюда люди // Иртыш. Семипалатинск. 1971. 11 нояб.

Музей Достоевского в Семипалатинске.

20488. Смирнов Г. И. Народная тропа [Музейная экспозиция в доме Достоевского в Старой Руссе] // Новг. правда. 1971. 11 нояб.

20489. Открытие музея // Правда. 1971. 14 нояб.

Музей-квартира Достоевского в Ленинграде.

20490. Открытие музея Достоевского [в Ленинграде] // Сов. Россия. 1971. 14 нояб.

20491. Холшевникова Е. «Буду известен будущему»: Вчера в Ленинграде открылся музей Ф. М. Достоевского // ЛП. 1971. 14 нояб.

20492. Алмазов А. Великому писателю посвящается [Музей Достоевского в Ленинграде] // Сов. Латвия. 1971. 19 нояб.

1972

20493. Коган Г. Ф. В музее Ф. М. Достоевского [в Москве] // Изв. ОЛЯ. 1972. Вып. 1. С. 107—108.

20494. Лурье С. [О Музее Достоевского в Ленинграде] // Нева. 1972. № 4. С. 177.

20495. Мишин Л. Музейный репортаж: Заметки о музее Достоевского [в Ленинграде] // Нева. 1972. № 4. С. 178—181.

20496. Трояновский В. Старая Русса — Достоевскому // Известия. 1972. 28 мая.

О создании в Старой Руссе мемор. комплекса Достоевского.

20497. Федорова А. Набережная Достоевского, дом 42 [в Старой Руссе] // Новг. комсомолец. 1972. 10 июля.

О Г. И. Смирнове — первом директоре музея Достоевского в Старой Руссе.

20498. Виноградов И. Здесь [в Старой Руссе] жил Достоевский // Правда. 1972. 18 июля.

О мемор. комплексе Достоевского.

20499. Смирнов Г. И. Мемориальный комплекс Ф. М. Достоевского // Старорус. правда. 1972. 3 сент.

1973

20500. Михайлов В. Помогли старые чертежи [О воссоздании квартиры Ф. М. Достоевского] // Сов. Россия. 1973. 19 янв.

1974

20501. Дом Ф. М. Достоевского // Исторические памятники Новокузнецка / Новокузнец. Отделение Всерос. о-ва охраны памятников истории и культуры. Новокузнецк, 1974.

20502. Асеева Л. Пополнение фондов [музея Достоевского в Москве] // Сов. культ. 1974. 26 марта.

20503. Метлицкий Б. О пользе телефонной книги [Об экспонатах музея Достоевского] // Веч. Ленинград. 1974. 6 апр.

20504. Иенсен Т. «Я — дитя века...»: В музее-квартире Достоевского [в Москве] // Москва. 1974. № 9. С. 177—179.

20505. Там, где жил Достоевский [О строительстве музея в Семипалатинске] // СК. 1974. 10 сент. № 73.

20506. Шапоров Юрий. Дом Достоевского [в Семипалатинске] // ЛГ. 1974. 13 нояб.

20507. Достоевский и XX век // ЛГ. 1974. 4 дек.

Науч. конф. в Музее Достоевского в Ленинграде «Достоевский в культуре XX века».

1975

20508. Коган Г. Ф. В музее Ф. М. Достоевского [в Москве] // Мол. сибиряк. Омск, 1975. 5 апр.

20509. Латынина А. Достоевский и XX век. [Конф. в Музее Достоевского в Ленинграде 6 нояб. 1974 г.] // ВЛ. 1975. № 8. С. 309—314.

20510. Дом-музей Ф. М. Достоевского [в Оптиной пустыни] // СК. 1975. 5 авг.

20511. Стефанович Ю. Музей Достоевского [в Оптиной пустыни] // ЛГ. 1975. 10 сент.

Перепеч.: Нов. рус. слово. Нью-Йорк, 1975. 22 сент.

1976

20512. Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского. Ленинград: [комплект открыток] Л., 1976.

20513. В гости к Достоевскому [О реставрац. работах в доме Достоевского в Старой Руссе] // СК. 1976. 2 апр.

20514. Бакенов Суньят. На земле Абая [Музей Достоевского в Семипалатинске] // СК. 1976. 24 авг.

1977

20515. Кушникова М. Кузнецкие дни Достоевского // Кузбасс. Кемерово, 1977. 21 авг.

О музее Достоевского в Кузнецке.

20516. Иванов Н. Волнующая встреча с писателем // Старорус. правда. 1977. 31 авг.

О работе по созданию в Старой Руссе Дома-музея Ф. М. Достоевского.

20517. Гранин Д. Рождение музея: Новое здание лит.-мемор. комплекса Достоевского в Семипалатинске // ЛГ. 1977. 16 нояб.

1978

20518. Щетинин Д. В гости к Достоевскому [Музей в Семипалатинске] // Казах. правда. 1978. 29 янв.

20519. Кушникова М. Быть или не быть музею Достоевского в Кузнецке?: (полам. заметки) // Комсомолец Кузбасса. Кемерово, 1978. 18 апр.

20520. Лычагин М. Музею [Достоевского] быть [в Новокузнецке] // Комсомолец Кузбасса. Кемерово, 1978. 16 мая.

1979

20521. Лычагин М. Именем Достоевского [Мемор музей] // Кузнецк. рабочий. Новокузнецк, 1979. 12 мая.

20522. Баныкин В., Федотов В. Достоевский в Москве // ЛР. 1979. 22 июня.

О расширении Музея Достоевского.

20523. Павлова И. У Достоевского дома: [О лит.-мемор. писателя в Ленинграде] // В мире кн. 1979. № 8. С. 70—72.

20524. Колина О. Семипалатинские встречи с Достоевским [Дом-музей Достоевского в Семипалатинске] // Веч. Омск. 1979. 27 окт.

20525. Баршт К. Достоевский и мировая культура [Конф. в нояб. 1979 г. в Музее Достоевского в Ленинграде] // ЛР. 1979. 28 дек.

1980

20526. Дом великого русского писателя // Памятники Кузбасса / Ю. С. Котляров, А. И. Мартынов, А. М. Титова, Ю. В. Бабанов. Кемерово: Кн. изд-во. 1980. С. 21—23.

20527. Василевский Б. «И ничего в жизни я так не любил...» // Памятники Отечества. М., 1980. № 1. С. 128—133.

О Доме-музее Достоевского в Даровом.

20528. Северцев А. Здесь жил Достоевский [Решение об открытии в Новокузнецке Музея] // СК. 1980. 15 февр.

20529. Белякова А. Последняя квартира Достоевского [в СПб.] // Воздуш. транспорт. 1980. 4 марта; Сов. Латвия. 1980. 25 марта.

20530. Чернышков Н. Заметки из Мертвого дома // Мол. сибиряк. Омск, 1980. 26 апр.

О ходе ремонта здания, где бывал Достоевский — ныне лит. музей им. Ф. М. Достоевского.

20531. Некрич Ю. Улица Достоевского, 40 // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1980. 22 мая.

Дом-музей Ф. М. Достоевского.

20532. Некрич Ю. В музей, к Достоевскому... // Комсомолец Кузбасса, Кемерово. 1980. 5 июня.

20533. Лычагин М. М. Остановка в Кузнецке // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1980. 12 июня.

Обзор лит. экспозиции в недавно открытом музее Достоевского.

То же: Metallurgстрой. Новокузнецк, 1980. 27 июня.

То же: За кадры. Новокузнецк, 1980. 9 июля.

20534. Музей Ф. М. Достоевского в Кузбассе [в Новокузнецке] // СК. 1980. 13 июня.

20535. Объединение музеев // Веч. Омск. 1980. 4 июля.

О создании на базе Омского краевед. музея Омского объединенного ист. и лит. музея им. Ф. М. Достоевского.

20536. Ефремова Н. Достоевский в Старой Руссе // ЛР. 1980. 11 июля.

О музее Достоевского.

20537. Лейфер А. Э. Свершится возможное [Об истории создания в Омске лит. музея им. Ф. М. Достоевского] // Мол. сибиряк. Омск, 1980. 26 авг.

1981

20538. Боград Г. Л., Рыбалко Б. Н., Тустановская Е. М. Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского: очерк-путеводитель. Л.: Лениздат. 1981. 104 с. ил.

Рец.: Белов С. В. Последняя квартира Достоевского // Нева. 1981. № 11. С. 178—179.

20539. Глекина Н. Г. Московский музей-квартира Ф. М. Достоевского: Поиски решения // Что такое литературно-мемориальный музей. М., 1981. С. 43—53.

20540. Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского [в Семипалатинске] / Авт. текста Н. Зайцева. Алма-Ата: «Онер», 1981. 2 л. с ил. и портр.

20541. Воробьев В. На набережной в Старой Руссе // Памятники Отечества. 1981. № 1. С. 136—140.

Музей Достоевского в Старой Руссе.

20542. Глекина Н. Г. Московская квартира [Музей Достоевского] // Лес. пром. 1981. 3 февр.; Дом, где родился Федор Достоевский. Сов. Эстония. 1981. 7 февр.; Здесь родился Достоевский: Моск. комсомолец. 1981. 25 янв.

20543. Христофоров В. На берегу Иртыша [Музей Достоевского в Семипалатинске] // ЛР. 1981. 6 февр.

20544. Согрина З. У Достоевского [Музей в Старой Руссе] // Новг. правда. 1981. 8 февр.

20545. Памяти Ф. М. Достоевского [Выставка в Музее-квартире Достоевского в Ленинграде] // ЛР. 1981. 11 февр.

20546. Памяти великого писателя: Открытие мемор. музея Ф. М. Достоевского в Старой Руссе // Новгор. правда. 1981. 5 мая.

20547. Воробьев В. На набережной Достоевского, 42 // Правда. 1981. 6 мая.

Открытие Дома-музея Достоевского в Старой Руссе.

20548. Лазарев Б. Дом-музей Достоевского [в Старой Руссе] // Сов. Россия. 1981. 6 мая.

20549. Трояновский В. Дом-музей Достоевского [в Старой Руссе. Открытие] // Известия. 1981. 8 мая.

20550. Вощенко Р. Музей [Достоевского] в Семипалатинске // Казах. правда. 1981. 26 мая.

20551. [Информация о музее Достоевского в Семипалатинске] // СК. 1981. 14 июля.

20552. Олисов В. Для музея Ф. М. Достоевского // Новгор. правда. 1981. 23 июля.

О посещении Дома-музея Ф. М. Достоевского в Старой Руссе внучатой племянницей Ф. М. Достоевского.

20553. Маркова Г. Письма из Семипалатинска: (К 75-летию С. Н. Маркова) // Простор. 1981. № 9. С. 186—190.

О деятельности С. Н. Маркова по организации музея Ф. М. Достоевского.

20554. Некрич Ю. На улице Достоевского [Музей Достоевского в Новокузнецке] // СК. 1981. 1 сент.

20555. Здесь был сад [О доме-музее Достоевского в Старой Руссе] // Правда. 1981. 15 сент.

20556. Вощенко Р. Мемориал в Семипалатинске [Музей Достоевского] // Учит. газ. 1981. 17 сент.

20557. Вайнерман В. С. Об Омском литературном [музее имени Ф. М. Достоевского] // Веч. Омск. 1981. 18 сент.

20558. Чапский Ф. Музей имени Достоевского [в Омске] // ЛР. 1981. 18 сент.

20559. Дементьева М. А. Живи и помни / М. А. Дементьева, К. И. Дементьев // Старорус. правда. 1981. 22 сент.

Создание Дома-музея Достоевского в Старой Руссе и о его основателе Г. И. Смирнове.

20560. Физиков В. М. Каким быть музеем [имени Ф. М. Достоевского в Омске] // Омская правда. 1981. 27 сент.

20561. Гранин Д. В доме на Кузнечном [В Музее Достоевского в Ленинграде] // НМ. 1981. № 10. С. 193—195.

20562. Рейнус Л. Дом на Перерывице [Дом Достоевского в Старой Руссе] // Новгор. правда. 1981. 15 окт.

20563. Хорева Е. Литературы русской адреса [О реставрации Музея-квартиры Достоевского в Москве] // СК. 1981. 19 окт.

20564. Мраморнов О. Там, где жили Карамазовы [Музей Достоевского в Старой Руссе] // В мире кн. 1981. № 11. С. 75—77.

20565. Лейфер А. Э. Достоевский: подлинные экспонаты [музея имени Ф. М. Достоевского в Омске] // Мол. сибиряк. Омск, 1981. 10 нояб.

20566. Мемориал Достоевского [в Старой Руссе] // Новгор. правда. 1981. 10 нояб.

20567. Лычагин М. Музей писателя живет // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1981. 11 нояб.

20568. Силина Г. Дом на углу [Музей Достоевского в Ленинграде] // ЛГ. 1981. 11 нояб.

20569. Донцов В. Особый праздник // Новгор. комсомолец. 1981. 12 нояб.

Об открытии в Старой Руссе после реконструкции Дома-музея Ф. М. Достоевского.

20570. Николаева Е. Чтения в музее [Достоевского в Ленинграде] // ЛП. 1981. 12 нояб.

20571. Дунаев М. Дом Достоевского [в Старой Руссе] // СК. 1981. 13 нояб.

20572. Там, где жил Достоевский [Конф. в Музее писателя в Ленинграде] // СК. 1981. 13 нояб.

20573. Тимофеева Н. Дань любви и уважения // Старорус. правда. 1981. 14 нояб.

Формирование фондов Дома-музея Достоевского в Старой Руссе.

20574. Рейнус Л. Дом-музей писателя [в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1981. 17 нояб.

20575. Дом на Перерытице. [Музей-квартира Достоевского в Старой Руссе] // ЛР. 1981. 27 нояб.

20576. Осипов Ю. «Мы очень полюбили Старую Руссу» // Огонек. 1981. № 46. С. 12—13.

20577. Марченко В. В гостях у писателя: [О Доме-музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // Сел. жизнь. 1981. 22 дек.

1982

20578. Мемориальный Дом-музей Ф. М. Достоевского // Старорусские музеи / Сост. Г. Н. Архипов. Л., 1982. С. 108—132.

Рец.: Рейнус Л. М. Книга о музеях // Старорус. правда. 1983. 1 июля.

20579. Лейфер А. Э. Истинное богатство [Очерк об А. Ф. Палашенкове — исследователе Достоевского и о его роли в работе по открытию в Омске музея писателя] // Сиб. огни. 1982. № 1. С. 155—167.

Вошло в кн.: Лейфер А. Э. «Вокруг Достоевского» и другие очерки. Омск, 1996.

20580. Кулешов Э. На каком языке говорит история? / Записала О. Колина // Веч. Омск. 1982. 11 марта.

Рассказ автора проекта оформления музея им. Ф. М. Достоевского в Омске.

20581. Досанов А. Дань памяти нашей [Музей Достоевского в Семипалатинске] // Казах. правда. 1982. 18 мая.

20582. Иванова А. Без прошлого нет настоящего [О Доме-музее Достоевского в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1982. 19 мая.

20583. Дунаев М. Дом Достоевского: [О Доме-музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // СК. 1982. 1 июня.

20584. Рождается новый мемориал [О реконструкции Музея Достоевского в Москве] // ЛР. 1982. 6 авг.

20585. Черняев В. Здесь жил Достоевский [Дом-музей в Старой Руссе] // СК. 1982. 10 авг.

20586. Игнатьев Р. Штрихи к знакомому портрету [О Музее Достоевского] // Моск. правда. 1982. 24 авг.

20587. Владимирова О. Реставрация завершена [Музей-квартира Достоевского в Москве] // ВМ. 1982. 29 нояб.

20588. Осипов Ю. Адреса детства [Новая экспозиция в Музее Достоевского в Москве] // Огонек. 1982. № 50. С. 31—32.

1983

20589. Лейфер А. Э. Фонд Палашенкова // Судьбы, связанные с Омском: [сб. ст.] / Сост. И. Ф. Петров. Омск, 1983. Кн. 3. С. 215—250.

Об усилиях омского краеведа по созданию в Омске музея Ф. М. Достоевского.

20590. Список музеев СССР, открытых в 1978—1983 г. [Музей Ф. М. Достоевского в Омске] // Новые музеи СССР: [сб]. М., 1983. С. 131.

20591. Тимофеева Н. Набережная Достоевского, 42 [Старая Русса] // Ильменские зори: худож.-докум. сб. / Сост. В. А. Соколов. Л., 1983. С. 172—176.

20592. Дмитрук Т. Здесь жил Достоевский // Труд. 1983. 12 янв.

Открытие после реставрации Музея-квартиры Достоевского в Москве.

20593. Тарощина С. Открыть Достоевского в Достоевском: Сегодня в Москве открывается новая экспозиция Музея-квартиры Ф. М. Достоевского // ЛГ. 1983. 12 янв.

20594. Маршкова Т. Здесь отчий дом: В музее-квартире Ф. М. Достоевского [в Москве] открыта новая экспозиция // Правда. 1983. 14 янв.

20595. Васильева С. Музей на улице Достоевского [в Омске] // Веч. Омск. 1983. 29 янв.

20596. Есина Н. Истоки: В Москве открылась новая экспозиция музея-квартиры Ф. М. Достоевского // СК. 1983. 3 февр. № 15.

20597. Сенаторов В. Новая экспозиция // Кн. обозрение. 1983. 4 февр.

Музей-квартира Достоевского в Москве.

20598. Гаврилов Г. «Нет, ты не будешь забвенно...» [Музей Ф. М. Достоевского в Омске] // Омская правда. 1983. 6 февр.

20599. Мудрик М. С. ...Имени Достоевского [Музей в Омске] // Мол. сибиряк. Омск, 1983. 10 февр.

20600. На улице Достоевского [Музей в Омске] // Вод. транспорт. 1983. 19 февр.

20601. Целищева Н. Имени великого писателя // Учит. газ. 1983. 17 марта.

Музей Ф. М. Достоевского в Омске.

20602. В доме Достоевского [Музей в Омске]: [Фотоинформ.] // Веч. Омск. 1983. 26 марта.

20603. Вайнерман В. С. Первый в Сибири [музей Достоевского] // Политинформатор и агитатор. Омск, 1983. № 20. С. 25—27.

20604. Оберемок Е. Отчий дом [Музей Достоевского в Москве] // КП. 1983. 9 апр.

20605. Мартыненко О. Музей-квартира Достоевского в Москве // Моск. комсомолец. 1983. 11 мая; Сов. Латвия. 1983. 11 мая.

20606. Макеев А. Дом детства: Музей-квартира Ф. М. Достоевского в Москве // СК. 1983. 12 мая.

20607. Федоров Г. Эпиграф к великой судьбе [Музей Достоевского в Москве] // ЛР. 1983. 13 мая.

20608. Коллекция рассказывает // Правда. 1983. 3 июня.; То же: Школа имени Достоевского // Сов. Россия. 1983. 3 июня.

К 100-летию со дня основания школы имени Ф. М. Достоевского в Старой Руссе. О передаче ленинградцем В. Красовским, внуком бывшего завед. школой Д. Горского, материалов о школе в дом-музей писателя в Старой Руссе.

20609. Вайнерман В. С. Впервые в Сибири и на Дальнем Востоке // Ленин. путь. Тара, 1983. 23 авг.

Музей Ф. М. Достоевского в Омске.

20610. Смирнова М. Флигель на Божедомке. [О новой экспозиции в музее-квартире Достоевского] // В мире кн. 1983. № 10. С. 55—56.

20611. Вайнерман В. С. Долгая дорога к людям // ЛР. 1983. 28 окт.

Музей Ф. М. Достоевского в Омске.

20612. Николаева К. Достоевские чтения [в Музее Достоевского] завершены // ЛП. 1983. 12 нояб.

20613. Дмитрива Р. Встреча с Достоевским [Музей-квартира Достоевского в Ленинграде] // Огни Болгарии. София. 1983. № 12. С. 10—11.

1984

20614. Вайнерман В. С. Литературный Музей имени Ф. М. Достоевского / Ом. Гос. объедин. ист. и лит. музей. Омск, 1984. 26 с.: ил.

20615. Достоевский и Омск: гл. зал Ом. лит. музея им. Ф. М. Достоевского / Ом. обл. упр. культуры, Ом. гос. объедин. ист. и лит. музей. Омск, 1984. [20] с.: ил.

20616. Краткое описание маршрута Новгород — Старая Русса: обзор. экскурсия по г. Старая Русса, экскурсия в Дом-музей Ф. М. Достоевского. М., 1984. 42 с. (В помощь гиду-переводчику / Гос. ком. СССР по иностр. туризму).

20617. Музей-квартира Ф. М. Достоевского в Ленинграде. Столовая и кабинет: [цв. фот.] // Бартенев И. А., Батажкова В. Н. Русский интерьер XIX века. Л., 1984. С. 189—190.

20618. Семипалатинск / Ин-т истории, археологии и этнографии им. Ч. Валиханова. Алма-Ата: Наука, 1984. 225 с.: ил.

С. 220—221: О Музее Ф. М. Достоевского в Семипалатинске. 20619. Вайнерман В. С. Где ты, Есенина? // Веч. Омск. 1984. 3 янв.

Деятельность Музея Ф. М. Достоевского в Омске в 1983 г.

20620. Вайнерман В. С. Дом на берегу Иппокрены: [итоги работы Музея Ф. М. Достоевского в Омске в 1983 г.] // Веч. Омск. 1984. 4 февр.

20621. Литературные концерты в музее Ф. М. Достоевского [в Ленинграде] // ТЛ. 1984. № 9. 24 февр.— 1 марта. С. 8.

20622. Сараскина Л. И. В музеях Ф. М. Достоевского // Рус. речь. 1984. № 4. С. 28—34.

В Москве, Старой Руссе, Ленинграде.

20623. Костина Н. Через три года [со дня открытия мемориальной экспозиции в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1984. 20 июня.

20624. Вайнерман В. С. Сегодня и завтра музеев // Ом. правда. 1984. 1 июля.

Первые шаги музея Ф. М. Достоевского в Омске.

20625. Пешков А. А что рядом с музеем?: [Музей Ф. М. Достоевского в Омске] // СК. 1984. 9 авг.

20626. Осипов Н. Спустя век... Поиски и находки // ЛП. 1984. 9 сент.

Поступление в Ленинградский Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского книги профессора М. И. Владиславлева «Логика» из личной библиотеки Ф. М. Достоевского с дарственной надписью М. И. Владиславлева Ф. М. Достоевскому.

20627. Золина С. В дар Дому-музею // Новг. правда. 1984. 18 сент.

О новых экспонатах Дома-музея Ф. М. Достоевского в Старой Руссе (из библиотеки Т. И. Ювжик).

20628. Олисов В. Для музея Ф. М. Достоевского [в Старой Руссе] // Новг. правда. 1984. 18 сент.

О посещении музея внучатой племянницей Ф. М. Достоевского.

20629. Водолазов А. Что читал Ф. М. Достоевский: [б-ка писателя в Музее Ф. М. Достоевского в Семипалатинске] // СК. 1984. 11 дек.

Перепеч.: Веч. Ленинград. 1984. № 282.

20630. В концертном зале музея [Ф. М. Достоевского в Ленинграде] // ТЛ. 1984. № 47. 28—31 дек. С. 7.

1985

20631. Шервуд О. Пройдемте медленно по залам // Веч. Ленинград. 1985. 12 янв.

Музей-квартира Ф. М. Достоевского в Ленинграде.

20632. Дмитриева Г. Встречай нас, город на Неве // Старая Русса. 1985. 5 февр.

День Памяти Ф. М. Достоевского в музее писателя в Ленинграде.

20633. Гранин Д. «Такие люди украшают мир»: [о директоре Дома-музея Достоевского в Старой Руссе Г. И. Смирнове] / Беседа вел Е. Белодубровский // Сов. музей. 1985. № 3. С. 47—51.

20634. Рощин Б. Есть в России... О Федоре Абрамове // Нева. 1985. № 3. С. 68—71.

Встреча Ф. А. Абрамова с хранителем Дома-музея Достоевского в Старой Руссе.

20635. Сараскина Л. IX Достоевские чтения: [«Достоевский и мировая культура». Музей Ф. М. Достоевского, Ленинград, нояб. 1984 г.] // ВЛ. 1985. № 9. С. 271—276.

20636. Бень Е. Так рождался музей: из истории Музея Ф. М. Достоевского [в Москве] // Кн. обозрение. 1985. 20 сент.

Документы Центрального Государственного архива Московской области.

20637. Чернова Н. Достоевские чтения [10-е, в Музее Ф. М. Достоевского в Ленинграде] // Веч. Ленинград. 1985. 11 нояб.

1986

20638. Ф. М. Достоевский в Старой Руссе: альбом / Авт.-сост. В. И. Богданова. Л.: Лениздат, 1986. 64 с.: ил.

20639. Материалы Свода памятников истории и культуры РСФСР. Новгородская область: сб. науч. тр. / Сост.: М. А. Полякова, К. В. Усачева. М., 1986. 118 с.

Стр. 93—96: «Дом, в котором в 1873—1880 гг. [в Старой Руссе] жил писатель Достоевский».

20640. Клейман Р. Х научные чтения «Достоевский и мировая культура» [Музей Достоевского. Ленинград, 12—14 нояб. 1985 г.] // Молд. яз. и лит. Кишинев, 1986. № 2. С. 79.

20641. Алехин Г. Старорусские чтения [«Достоевский и современность» в Музее Ф. М. Достоевского] // Старорус. правда. 1986. 23 мая.

20642. Боград Г. Рождается традиция [чтений в Музее-квартире Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // ЛП. 1986. 25 мая.

20643. Алехин Г. Старорусские чтения [«Достоевский и современность»] // Старая Русса. 1986. 28 мая.

20644. ЛГ информирует // ЛГ. 1986. 11 июня.

В Музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе впервые прошли чтения «Достоевский и современность».

20645. Н. С. «...Здесь работать лучше»: Первые Старорусские чтения [в Музее Ф. М. Достоевского] «Достоевский и современность» // ЛО. 1986. № 9. С. 135.

20646. Сафонова С. «...Откуда так не хотелось нам уезжать» // Турист. 1986. № 11. С. 28, 52.

Фотоочерк о Доме-музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе.

20647. Першина Л. А. День свидания с Достоевским // Веч. Омск. 1986. 1 нояб.

Выставка в Омском литературном музее, посвященная 165-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского.

20648. Пигина О. Вечер в музее [Ф. М. Достоевского в Старой Руссе, посвященный А. Г. Достоевской] // Старорус. правда. 1986. 4 нояб.

20649. Чернова Н. Достоевские чтения [в Музее Ф. М. Достоевского] // ЛП. 1986. 15 нояб.

20650. Чижик Д. Мгновения вечного // Мол. сибиряк. Омск, 1986. 15 нояб.

О выставке фотографий Ф. М. Достоевского в Омском музее писателя.

20651. О «бедных людях» замолвил слово... [Достоевские чтения в Музее Ф. М. Достоевского] // Смена. Л., 1986. 16 нояб.

20652. В музеях Достоевского // ЛГ. 1986. 17 дек.

В Ленинграде, Старой Руссе и в Омском литературном музее.

20653. Нович В. Семейный альбом в музейном интерьере // Ом. правда. 1986. 18 дек.

Выставка в Омском литературном музее, посвященная 165-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского.

20654. Фроландин В. Встреча в Доме-музее [Ф. М. Достоевского в Старой Руссе с писателями В. Н. Крупиным, В. И. Беловым, С. Г. Десятковым, Д. М. Балашовым и др.] // Старорус. правда. 1986. 26 дек.

20655. Вайнерман В. С. Воспоминание об Омске // Ом. правда. 1986. 28 дек.

Документы Омского литературного музея им. Ф. М. Достоевского.

1987

20656. Из решения Омского горисполкома об открытии филиала областного краеведческого музея с экспозицией, посвященной Ф. М. Достоевскому и писателям-омичам, 14 апр. 1975 г. // Культурное строительство в Сибири, 1941—1977. Новосибирск, 1987. С. 166.

20657. Ильинская А. В. Музей памяти Ф. М. Достоевского [в Москве] // Сокровищница книги. М., 1987. Ч. 1. С. 89—103.

20658. Интерьеры музея-квартиры Ф. М. Достоевского: [3 цв. фот.] // Ленинград. Л., 1987. С. 199—200.

20659. Литературные места России. М., 1987. 283, [11] с.: ил. С. 159—176: Места Ф. М. Достоевского. Музеи-квартиры. 22 фот.

20660. Литературные музеи Ленинграда: проспект / Авт. вступ. ст. и сост.: И. М. Васильева, Н. И. Попова, Б. Н. Рыбалко, Р. С. Щукинская. Л.: Лениздат, 1987. 30 с.: ил.

С. 18—24: Музей-квартира Ф. М. Достоевского.

20661. Пономарева Г. В. Музей-квартира Ф. М. Достоевского: путеводитель. М.: Гос. лит. музей, 1987. 40 с.

20662. Богданова В. Здесь все, как было // Новг. правда. 1987. 27 янв.

О работе Дома-музея Ф. М. Достоевского в Старой Руссе.

20663. Белов С. В. Будет ли в Таллине Музей Ф. М. Достоевского? : Письмо в ред. // Веч. Таллин. 1987. 25 апр.

Отклик: Корсунский М. Будет ли в Таллине Музей Ф. М. Достоевского? // Веч. Таллин. 1987. 16 июня; Круус Р. Будет ли в Таллине Музей Ф. М. Достоевского? // Веч. Таллин. 1987. 30 июня.

20664. Богданова В. И. Город ждет гостей // Старорус. правда. 1987. 22 мая.

Вторые Старорусские чтения «Достоевский и современность» в Музее Ф. М. Достоевского.

20665. Ищенко В. Посвящается Достоевскому // Новг. правда. 1987. 26 мая.

Вторые Старорусские чтения «Достоевский и современность» в Музее Ф. М. Достоевского.

20666. Тимофеева Н. Постигая мир Достоевского // Новг. правда. 1987. 30 мая.

Вторые Старорусские чтения «Достоевский и современность» в Музее Ф. М. Достоевского.

20667. Ищенко В. Чтения [«Достоевский и современность» в Музее в Старой Руссе] // Известия. 1987. 31 мая.

20668. Боген А. Л. Чтения в музее Достоевского // РЛ. 1987. № 2. С. 240—242.

Конференция «Достоевский и мировая культура» в Литературно-мемориальном музее Ф. М. Достоевского. Ленинград, 14—16 нояб. 1986 г.

20669. Посвящается Достоевскому: [науч. конф. в Старой Руссе 22—24 мая 1987 года] // ЛГ. 1987. 10 июня.

20670. Пигина О. В гостях у Достоевского: [II чтения «Достоевский и современность» в Музее в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1987. 17 июня.

20671. Эмдер С. О чем расскажет фотография: [о Музее Ф. М. Достоевского в Москве] // СК. 1987. 8 авг.

20672. Сапунова Л. Не гаснут огни клуба... // Новг. правда. 1987. 13 авг.

Вечер творчества Достоевского клуба любителей русской словесности в Доме-музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе.

20673. Пигина О. Талисман души // Старорус. правда. 1987. 29 авг.

О посещении Дома-музея Ф. М. Достоевского в Старой Руссе.

20674. Трухина А. Наша гордость — дом Ф. М. Достоевского // Кузнец. рабочий. Новокузнецк. 1987. 8 дек.

Отклик: Лычагин М. М. «Наша гордость — дом Ф. М. Достоевского»: Возвращаясь к напечатанному // Кузнец. рабочий. Новокузнецк. 1988. 6 янв.

1988

20675. Богданова В. И. К открытию III Всесоюзных чтений «Достоевский и современность» [в Музее Ф. М. Достоевского] // Старорус. правда. 1988. 20 мая.

20676. Шевчук С. Ода исполнителям, или Еще раз о судьбе «Дома Достоевского» // Веч. Ленинград. 1988. 6 июня.

20677. Алехин Г. Старая Русса глазами американцев [участников III чтений «Достоевский и современность» в Музее Ф. М. Достоевского] // Новг. правда. 1988. 9 июня.

20678. Чертков В. Дом [Ф. М. Достоевского в Старой Руссе], лишивший сна // Правда. 1988. 7 авг.

20679. Ломонов С. Встречи для вас // Веч. Омск. 1988. 1 сент. Работа Музея Ф. М. Достоевского в Омске со школьниками.

20680. Толина Б. Достоевские чтения [в Музее Ф. М. Достоевского в Ленинграде] // Веч. Ленинград. 1988. 15 нояб.

20681. Полозкова С. А. Третьи научные чтения «Достоевский и современность» в Старой Руссе [в Музее 26—29 мая 1988 г.] // РЛ. 1988. № 4. С. 244—249.

20682. Забавских Э. Хождение души по мытарствам, или Старая Русса — уникальный город-роман... и первый в стране город-музей? Документы и судьбы. Город, в котором был создан шедевр мировой литературы — роман «Братья Карамазовы», может стать центром интеллектуального туризма // ЛГ. 1988. 28 дек.

1989

20683. Мельникова И. Ф. Достоевского музей [в Семипалатинске] // Казахская ССР: крат. энцикл.: в 4 т. Алма-Ата, 1989. Т. 3. С. 341.

20684. Музей-квартира Ф. М. Достоевского в Москве = The Dostoyevsky Museum-Flat in Moscow: комплект открыток / Фото С. Ткаченко; авт. текста Г. Пономарева. М., 1989.

20685. Натова Н. Старорусские чтения [в Музее Ф. М. Достоевского] // Dostoevsky Studies. 1989. Т. 9. С. 271—275.

20686. Дмитриева Г. Старая Русса праздничная // Старорус. правда. 1989. 24 мая.

IV чтения «Достоевский и современность» в Музее Ф. М. Достоевского.

20687. Михайлов Ю. Он верил в свет: [Дом-музей Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // Соц. индустрия. 1989. 10 июня.

20688. Ороховатский Ю. За чаем «у Достоевских» // Старорус. правда. 1989. 18 нояб.

В день рождения Ф. М. Достоевского: беседа с мэром Старой Руссы о Музее Ф. М. Достоевского.

20689. В доме Достоевского // Веч. Ленинград. 1989. 25 нояб.

«Достоевские чтения» в Музее-квартире Ф. М. Достоевского в Ленинграде. Беседа с американской достоевисткой Н. Натовой — участницей чтений.

1990

20690. Стародуб К., Емельянова В., Краусова И. Я люблю этот город вязевый...: путеводитель по лит. местам Москвы. 2-е изд., доп. и перераб. М.: Моск. рабочий. 1990. 383 с.

С. 314—325: От дома Брюсова к дому Достоевского.

20691. Бирон В. О Музее Достоевского в Ленинграде // Рус. мысль. Париж. 1990. 2 февр.

20692. Дмитриева Г. Празднику — быть! // Старорус. правда. 1990. 23 мая.

V чтения «Достоевский и современность» в Старой Руссе в Музее Ф. М. Достоевского.

20693. Белов С. В. [О необходимости создания в Даровом Музее Ф. М. Достоевского] // Москва. 1990. № 10. С. 204.

Отклик: Харичина Т., Кузнецов В. ...И вновь о Даровом // За новую жизнь. Зарайск. 1991. 14 дек.

20694. Кушникова М. Кузнецкая обитель Федора Достоевского // Кузбасс. Кемерово, 1990. 21 дек.

О Музее Ф. М. Достоевского.

1991

20695. Вайнерман В. С. Музей и школьники // Преподавание истории в шк. 1991. № 2. С. 144—147.

Омский литературный музей Ф. М. Достоевского.

20696. Вокруг Достоевского: [об ученом собрании в Музее Ф. М. Достоевского в Москве] // ЛГ. 1991. 13 февр.

20697. Шпилова Т. Проект утвержден // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1991. 28 февр.

Создание Литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского.

20698. Першина Л. А. Мертвый дом: вчера и навсегда? // Новое обозрение. Омск. 1991. 1 марта. С. 4.

Литературный музей Ф. М. Достоевского в Омске.

20699. Милова Л. Коротко о важном // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1991. 2 апр.

О преобразовании филиала краеведческого музея в самостоятельный Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского.

20700. Дымова С. Город встречает гостей // Старорус. правда. 1991. 25 мая.

Об открытии VI «Достоевских чтений» в Старой Руссе в Музее Ф. М. Достоевского.

20701. Митрофанов Л. В Старой Руссе [в Музее Ф. М. Достоевского на VI «Достоевских чтениях»] // Новг. правда. 1991. 29 мая.

20702. Полянчев В. «За ценой не постоим...» // Ленин. знамя. Зарайск. 1991. 26 июля.

О создании в Даровом Музее Ф. М. Достоевского.

20703. Вайнерман В. С. Музей в «резерве»: [затянувшийся ремонт Музея Ф. М. Достоевского в Омске] // Веч. Омск. 1991. 1 авг.

20704. Бирон В. Пророчества мадам Филд // Аничков мост. Л., 1991. № 45, нояб.

К 20-летию Музея Ф. М. Достоевского в Ленинграде.

20705. Рыбалко Б. Н. Соблазн Достоевским / [беседу с директором Музея Достоевского в С.-Петербурге вела Е. Годунова] // ВП. 1991. 11 нояб.

20706. Чигидин А. А по Разъезжей бродит Достоевский... / Смена. Л., 1991. 12 нояб.

Международная конференция «Достоевский и мировая культура» в С.-Петербурге в Музее Ф. М. Достоевского.

20707. Орлов А. Достоевский и мы: [вечер 11 нояб. 1991 г. в Музее-квартире Ф. М. Достоевского в Москве, посвящ. 170-летию со дня рожд. Достоевского] // ЛР. 1991. 15 нояб.

20708. После 3-летнего перерыва [вновь начал работу Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского] // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1991. 28 нояб.

1992

20709. Журавлев М. П. Литературный музей имени Ф. М. Достоевского // Журавлев М. П. Путеводитель по Омску. Омск, 1992. С. 76—77.

20710. Титова Н. Макара Девушкин, князь Мышкин и другие // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1992. 23 янв.

Выставка «Достоевский в иллюстрациях художников» из фондов Литературного музея Москвы в Новокузнецком литературно-мемориальном музее Ф. М. Достоевского.

20711. Ащеулова Т., Валиулин В. Музей на улице Достоевского // Кузнец. рабочий. Новокузнецк. 1992. 12 марта.

20712. Валиулин В. В музее поэты читали стихи // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1992. 30 апр.

Поэтические чтения «Весны Притомья» с участием поэтов, писателей и художников Сибири в музее Ф. М. Достоевского.

20713. Дмитриева Г. По традиции: [о VII «Достоевских чтениях» в Старой Руссе в Музее Ф. М. Достоевского] // Старая Русса. 1992. 19 мая.

20714. Будзинская Е. Рыцарь духа человеческого: [на VII «Достоевских чтениях» в Старой Руссе в Музее Ф. М. Достоевского] // Новг. вестн. 1992. 28 мая.

20715. Шадрин А. Дом-музей Ф. М. Достоевского // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1992. 6 июня.

20716. Зубарева К. А. Нас было много, любивших Достоевского: [о тех, кто принимал участие в создании Музея Ф. М. Достоевского в Омске] // Веч. Омск. 1992. 23 июня.

1993

20717. «Домик Достоевского» в Кузнецке // Город наш суровой красоты / Новокузн. город. б-ка им. Н. В. Гоголя; сост. О. В. Быкова; [авт. Н. Тетерина]. Репринт. изд. Новокузнецк, 1993. С. 204—205.

20718. Коган Г. В. Важная страница в исследовании творчества Достоевского // Кузнецкая старина. Новокузнецк, 1993. Вып. 1. С. 179—182.

О доме-музее писателя в Кузнецке (ныне Новокузнецк).

20719. Омский государственный литературный музей имени Ф. М. Достоевского (филиал Омского государственного историко-краеведческого музея) // Музеи России: справ. М., 1993. Ч. 1. С. 175—176.

20720. Вайнерман В. С. Музей, напоминающий открытую книгу: [история создания Музея Ф. М. Достоевского в Омске] // Веч. Омск. 1993. 30 янв.

20721. Гревнев М. О чем звонил бы колокол... // Наша газ. Кемерово, 1993. 18 марта.

Реставрация Дома Ф. М. Достоевского.

20722. Никулин Ю. Миссию выполнил: [об основателе Дома-музея Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // Старорус. правда. 1993. 8 апр.

20723. Горбаневский М. Светорусье // Посев. Frankfurt a. M., 1993. № 5. С. 102—108.

Старая Русса в жизни и творчестве Ф. М. Достоевского, Музей Ф. М. Достоевского в Старой Руссе.

20724. Матвеева О. И оживет история // Старая Русса. 1993. 15 мая.

О выставке «История Георгиевской церкви — приходского храма Ф. М. Достоевского» в Доме-музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе.

20725. Михайлов А. Новые грани творчества: [о VIII «Достоевских чтениях» в Музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // Старая Русса. 1993. 25 мая.

20726. Федорова Е. Праздник жизни: [о VIII «Достоевских чтениях» в Музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // Старая Русса. 1993. 29 мая.

20727. Гревнев М. «Серебряные» доски для дома Достоевского: [о реставрации] // Наша газ. Кемерово, 1993. 26 июня.

20728. Блинов Е., Гревнев М. Глава администрации настроен решительно [в вопросе реставрации Дома Ф. М. Достоевского] // Наша газ. Кемерово, 1993. 29 июня.

20729. Николгородская Т. Пассионарий // Клуб, 1993. № 7, июль. С. 10—12.

О Доме Ф. М. Достоевского в Старой Руссе и его хранителе Г. И. Смирнове.

20730. Много дней из жизни Достоевского // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1993. 6 июля.

О выставке в Музее Ф. М. Достоевского экспонатов Семипалатинского музея писателя.

20731. Прохорова М. «Достоевский и мировая культура»: [открытие XVIII Достоевских чтений в музее писателя] // СПбВ. 1993. 12 нояб.

20732. Шульпяков Г. Пять свечей в гостиную Достоевских // Столица. 1993. № 49, дек. С. 57.

Традиционная встреча, посвященная теме «Шиллер и Достоевский» в Музее Ф. М. Достоевского в С.-Петербурге.

1994

20733. Пугачева Н. М. Вайнерман Виктор Соломонович (р. 1954): [дир. Музея Ф. М. Достоевского в Омске] // Виб. П. П., Михеев А. П., Пугачева Н. М. Омский историко-краеведческий словарь. М., 1994. С. 40.

20734. Гревнев М. Ломать — не строить: сцены из реставрационной драмы [Дома Ф. М. Достоевского] // Наша газ. Кемерово, 1994. 11 янв.

20735. Александров А. Задумано, прямо скажем, неплохо: [о предстоящей реконструкции Музея Ф. М. Достоевского в Омске] // Ом. правда. 1994. 13 янв.

20736. Ремизова М. Дух Достоевского за круглым столом // Независ. газ. 1994. 15 февр.

О заседании «Достоевский сегодня» в Музее Ф. М. Достоевского в Москве.

20737. Вайнерман В. С. «Последние святые на Руси...»: [о проблемах Музея Ф. М. Достоевского в Омске] / Записала Т. Лелякина // Ом. правда. 1994. 18 мая.

20738. Праздник, который приходит в мае: [о IX «Достоевских чтениях» в Музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // Старая Русса. 1994. 19 мая.

20739. Островская Е. Разум, просвещенный верой: [о IX «Достоевских чтениях» в Музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // Старая Русса. 1994. 28 мая.

20740. Малькова Н. [Мальковец Н.]. Дом Достоевского: забвения быть не может // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1994. 2 июня.

20741. Трубицина Л. П. Там, где был когда-то «Мертвый дом»: [о посещении А. И. Солженицыным Музея им. Ф. М. Достоевского в Омске] // Веч. Омск. 1994. 7 июля.

20742. Безносков В. Ф. М. Достоевский как христианский писатель: Девятые междунар. чтения в Старой Руссе [в Музее Ф. М. Достоевского] // Рус. мысль. Париж. 1994. 21—27 июля.

20743. Митрофанов А. Несвятое место: [о Моск. музее-квартире Ф. М. Достоевского] // Столица. 1994. № 14. С. 45—47.

20744. Буймова Л. В гости к доброй старине: [экскурсия по Музею Ф. М. Достоевского] // Знамя труда. Новокузнецк. 1994. 2 нояб.

20745. Богданова В. Дом, где тебя любят и понимают // Старая Русса. 1994. 22 нояб.

Дом-музей Ф. М. Достоевского в Старой Руссе.

20746. Сигалова Т. Богом данный // Провинциаль. 1994. № 45. С. 6.

20 нояб. 1994 г. Музей Ф. М. Достоевского в Старой Руссе отметил именины Ф. М. Достоевского.

1995

20747. Непустеющий дом: [Дом-музей Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // Социум. М., 1995. № 1. С. 22—25.

20748. Гревнев М. Бездомный гений: кемеровские чиновники намерены «выселить» великого Ф. М. Достоевского из его кузнецкого дома // Кузнец. край. Кемерово, 1995. 17 янв.

О переименовании кузнецкого «Дома Достоевского» в «Дом Исаевых».

20749. На «переправе» имена не меняют // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1995. 26 янв.

Рекомендация областного Комитета по делам культуры о переименовании Дома Достоевского в Дом Исаевых.

20750. Тогулев В. Был бы гений наш «попроще»... // Наша газ. Кемерово, 1995. 28 янв.

О «Доме Достоевского».

20751. Сохраним ли музей Достоевского // Наша газ. Кемерово, 1995. 31 янв.

20752. Ащеулова Т. Вучичевич-Сибирский в гостях у Достоевского // Кузбасс. Кемерово, 1995. 9 февр.

Выставка картин сибирского художника В. Д. Вучичевича-Сибирского в Новокузнецком литературно-мемориальном музее Ф. М. Достоевского.

20753. Москва Музею поверит // Земля Кузнецкая. Новокузнецк, 1995. № 19 (май). С. 1.

Ответ Правительства РФ на запрос депутата А. Тулеева о судьбе Дома-музея Ф. М. Достоевского.

20754. Митрофанова Л. «Достоевский в судьбе России»: [о X «Достоевских чтениях» в Старой Руссе в Музее Ф. М. Достоевского] // Новг. вед. 1995. 26 мая.

20755. Тогулев В. Охрана памятников и странности культурного климата провинции // Наша газ. Кемерово, 1995. 4 июля.

История реставрации Музея Ф. М. Достоевского.

20756. Ащеулова Т. Каким быть музею Достоевского: близится 175-летний юбилей великого русского писателя // Кузбасс. Кемерово, 1995. 6 июля; То же // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1995. 10 авг.

20757. Богданова В. Вечные корни: [о X «Достоевских чтениях» в Музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // Старая Русса. 1995. 18 июля.

20758. Гревнев М. «Надо ж быть когда-нибудь справедливым...» // Кузнец. край. Кемерово, 1995. 5 авг.

История приобретения Музеем Ф. М. Достоевского рукописи А. С. Суворина о расколе и старообрядничестве.

20759. Натыкин В., Трояновский В. Долгие лета! Старой Руссе более 10 веков, но она не собирается на пенсию // Труд. 1995. 4 нояб.

О замысле открыть в Старой Руссе в «Доме Карамазовых» литературный музей.

20760. Трухан Е. Портрет в интерьере // Кузнец. рабочий. Новокузнецк, 1995. 21 дек.

Научная конференция в Музее Ф. М. Достоевского «Творчество Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации».

1996

20761. Егоров В. Н. Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского в Новокузнецке // Проблемы охраны и ис-

пользования историко-культурного наследия Сибири. Кемерово, 1996. С. 124—136.

20762. «Я избрал путь через Сибирь»: А. И. Солженицын в Омске / Сост. и ред. И. Г. Девятьярова. Омск, 1996. С. 15—18.

Посещение А. И. Солженицыным Музея им. Ф. М. Достоевского в Омске.

20763. Сохранение памятников [истории в Новокузнецке] // Новокузнецк без политики. 1996. № 7, февр. С. 4.

В т. ч. о Музее Ф. М. Достоевского.

20764. Вайнерман В. С. Достоевский: будни музея [писателя в Омске] // Ом. правда. 1996. 2 февр.

20765. Раева О. «Достоевский в Кузнецке»: [обзор экспозиции Музея Ф. М. Достоевского] // Милосердие. Новокузнецк, 1996. 10 февр.

20766. С именем великого писателя: к 115-летию со дня смерти Ф. М. Достоевского: [о Музее Ф. М. Достоевского] // Милосердие. Новокузнецк, 1996. 10 февр.

20767. Горышин Г. С портрета смотрит на меня... // Рус. провинция. 1996. № 4. С. 3.

Упоминается основатель Дома-музея Ф. М. Достоевского в Старой Руссе Г. И. Смирнов.

20768. Дымова С. Накануне [XI «Достоевских чтений»] [в Старой Руссе в Музее Ф. М. Достоевского] // Старая Русса. 1996. 4 апр.

20769. Кожухова Е. Пути Господни: [об основателе Дом-музея Ф. М. Достоевского в Старой Руссе Г. И. Смирнове] // Работница. 1996. № 5. С. 38.

20770. Митрофанова Л. «Достоевский и возрождение России»: [XI «Достоевские чтения» в Старой Руссе в Музее Ф. М. Достоевского] // Новг. вед. 1996. 25 мая.

20771. Степанья К. Долгожданная встреча // Знамя. 1996. № 8. С. 237—238.

О международной научной конференции, посвященной Ф. М. Достоевскому (Музеи Ф. М. Достоевского в С.-Петербурге и Старой Руссе, май 1996 г.).

20772. Музей-квартира писателя в Москве // Слово. 1996. № 9/10. С. 19—20.

Фотопортрет П. Кривцова.

20773. Дни Достоевского // ВП. 1996. 11 нояб.

О празднике в честь 175-летия со дня рождения Ф. М. Достоевского в Музее писателя в С.-Петербурге.

20774. Сартакова Т. Униженная и оскорбленная // Витрина. 1996. № 12. С. 48—49.

Музей Ф. М. Достоевского в Москве.

1997

20775. Першина Л. А. Музей Достоевского [в Омске]: есть постановление [о реконструкции], нет денег // Новое обозрение. Омск, 1997. 5—11 февр. С. 5.

20776. Виктор Соломонович Вайнерман // Изв. Ом. гос. ист.-краевед. музея. 1997. № 5. С. 345—347.

О деятельности директора Музея им. Ф. М. Достоевского в Омске.

20777. Через год и через расстояния [XII «Достоевские чтения» в Музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // Старая Русса. 1997. 24 мая.

20778. Медынцева Г. Л. Реальность и фантазия: юбил. выст. «Мир Достоевского» [в Гос. лит. музее] // Лит. в школе. 1997. № 6. С. 44—52.

20779. Волгин И. Достоевский и «русская идея»: Чтения в Старой Руссе [в Музее Ф. М. Достоевского] / Интервью взяла О. Симоненко-Большагина // Рус. мысль. Париж. 1997. № 4180.

20780. Дом на набережной: [Дом-музей Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // Старая Русса. 1997. 27 июня.

20781. Памятник Достоевского — память // Бюл. «Живые новости» / Информ. агентство ДОИНФО. Омск, 1997. № 8. С. 8.

Информация о работе Музея Ф. М. Достоевского в Омске по пропаганде творчества писателя.

20782. Писатель подполья или пророк?: [Музей им. Ф. М. Достоевского в Омске] // Время. Омск, 1997. № 44, нояб. С. 9.

20783. Берг М. Духовность Достоевского не мешает деловитости его исследователей // Коммерсант-Daily. 1997. 11 нояб.

XXII конференция «Достоевский и мировая культура» в Музее Ф. М. Достоевского в С.-Петербурге.

20784. Чернов Г. Дни и вечера литературного музея [имени Достоевского в Омске] // Время. Омск, 1997. № 49, дек. С. 9.

1998

20785. Николаева Т. Ю. Социальная классификация посетителей Омского государственного литературного музея им. Ф. М. Достоевского // Музей и общество на пороге XXI века: Материалы Всерос. науч. конф., посвящ. 120-летию Ом. гос. ист.-краевед. музея. Омск, 1998. С. 211—213.

20786. Серикова Ю. П. Из истории создания литературного музея [имени Ф. М. Достоевского] // Музей и общество на пороге XXI века: Материалы Всерос. науч. конф., посвящ. 120-летию Ом. гос. ист.-краевед. музея. Омск, 1998. С. 153—154.

20787. Вайнерман В. С. Вечность на ладони: [Музей им. Ф. М. Достоевского в Омске] // Ом. муз. 1998. № 1. С. 23—25.

20788. Ветрова Т. Старорусцев ждут в Санкт-Петербурге // Старая Русса. 1998. 16 янв.

Дни памяти Ф. М. Достоевского в Музее писателя в С.-Петербурге.

20789. Вечер в музее Достоевского [в Омске] // Ом. правда. 1998. 30 янв.

20790. Василенко О. С. С Достоевским — в двадцать первый век: [Музей им. Ф. М. Достоевского в Омске] // Веч. Омск. 1998. 31 янв.

20791. Лаврова А. В доме просвещенного коменданта перегорают лампочки // Новая Сибирь. Новосибирск, 1998. 6 февр. № 4. С. 11.

О Музее Ф. М. Достоевского в Омске.

20792. Дмитриева Г. Их встретил город на Неве / Записала Е. Сокольская // Старая Русса. 1998. 12 февр.

День памяти Ф. М. Достоевского в Музее писателя в Санкт-Петербурге.

20793. Костина Н. Старая Русса встречает гостей: [XIII «Достоевские чтения» в Старой Руссе в Музее Ф. М. Достоевского] // Старая Русса. 1998. 21 мая.

20794. Волошина О. «Духовной жаждою томим ...»: [XIII «Достоевские чтения» в Старой Руссе в Музее Ф. М. Достоевского] // Старая Русса. 1998. 28 мая.

20795. Пензин В. Пусть плата за билет [в Музей Достоевского в Старой Руссе] станет взносом на Памятник [Достоевского в Старой Руссе] // Старая Русса. 1998. 13 июня.

20796. Сокольская Е. На набережной Достоевского // Старая Русса. 1998. 3 сент.

Об идее создания в доме Беклемишевского в Старой Руссе музея «Братьев Карамазовых».

20797. Волошина О. Новая жизнь старого особняка // Старая Русса. 1998. 22 окт.

Идея создания музея «Братьев Карамазовых» в Старой Руссе в доме Беклемишевского.

20798. Кантор Ю. Соль земли: В Старой Руссе открылся Дом Карамазовых // Известия. 1998. 19 нояб.

20799. Богданова В. И. Дом для братьев Карамазовых: [беседа с директором Дома-музея писателя в Старой Руссе / вел М. Шевченко] // Независ. газ. 1998. 20 нояб.

20800. Альфимова О. Дом на набережной обживает: [Дом Беклемишевского в Старой Руссе, где будет музей «Братьев Карамазовых»] // Старая Русса. 1998. 10 дек.

1999

20801. Ашимбаева Н. Т., Бирон В. С. Музей Достоевского в Санкт-Петербурге: путеводитель / Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского и др. СПб.: Лицей, 1999. 127 с.: ил., 8 л. ил.

20802. Л. Б. У Достоевского появился свой сервер: [доступ в Интернет Музея Ф. М. Достоевского в С.-Петербурге] // Печерб. час. пик. 1999. 13—19 янв.

20803. Митрофанова Л. Работы — море, денег — нет // Новг. правда. 1999. 9 февр.

Проблемы Дома-музея Ф. М. Достоевского в Старой Руссе.

20804. Сладкова А. Оазис света // Времена года. Омск, 1999. 11 февр. С. 5.

Об открытии «Литературной гостиной» в музее Ф. М. Достоевского в Омске.

20805. Краснова В. Достоевский и Пушкин: единство мысли и духа // Старая Русса. 1999. 18 февр.

Литературная встреча в Доме-музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе.

20806. Митрофанова Л. В гости к Федору Михайловичу: [XIV «Достоевские чтения» в Музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // Новг. вед. 1999. 22 мая.

20807. Краснова В. Майские хлопоты в Доме-музее Достоевского: [XIV «Достоевские чтения» в Старой Руссе] // Старая Русса. 1999. 25 мая.

20808. Волошина О. Они прошли «прививку» Достоевским: [XIV «Достоевские чтения» в Музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // Старая Русса. 1999. 29 мая.

20809. Музей: Дом Раскольников под кодовым замком // Смена. СПб., 1999. 9 июля.

Идея создать музей Раскольникова в его доме в С.-Петербурге по Гражданской ул., 19.

20810. Михайлова О. Живите прошлым, и не рухнет дом // Смена. СПб., 1999. 5 авг.

Музей-квартира Ф. М. Достоевского в С.-Петербурге.

20811. Музей Достоевского пока хранит свои тайны: [о реконструкции здания музея писателя в Омске] // Новое обозрение. Версия. Омск, 1999. 27 окт. — 2 нояб. С. 10.

20812. Вайнерман В. С. Роль музея в создании инвестиционной привлекательности Омской области: [о Лит. музее им. Ф. М. Достоевского] // Регион России. Омск, 1999. № 4, дек. С. 69—71.

2000

20813. Кудринский В. Ф. Литературный музей им. Ф. М. Достоевского. Ул. Достоевского, 1. Бывший дом коменданта Омской крепости на Инженерной ул. 1799: [фот.] // Поэзия знакомого ландшафта: ом. архитектура конца XVIII—XX в.: [фотоальбом]. Омск, 2000. С. 20.

20814. Семь музеев Достоевского: [в Москве, Санкт-Петербурге, Старой Руссе, Омске, Семипалатинске, Новокузнецке, Даровом] / Лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского в С.-Петербурге. СПб., 2000. 24 с.: ил.

20815. Степанова И. «Такой большой город мне все мечтался...»: в петербургском Литературно-мемориальном музее Ф. М. Достоевского открылась выставка «Странствия с Достоевским» // Рус. мысль. Париж, 2000. 3—9 февр.

20816. Вольтская Т. Странствия с Достоевским // Нев. время. 2000. 4 февр.

О выставке «Странствия с Достоевским» в музее Ф. М. Достоевского в С.-Петербурге.

20817. Флаум Л. М. В Омске встретились Пушкин с Достоевским // Крестьян. слово. Омск, 2000. 11 февр. С. 8.

О литературном вечере памяти А. С. Пушкина в Омском музее изобразительных искусств им. М. А. Врубеля и вечер памяти Ф. М. Достоевского в литературном музее имени писателя.

20818. Радзишевский В. С Достоевским наперевес // ЛГ. 2000. 16—22 февр.

Дискуссия в Музее Ф. М. Достоевского в Москве.

20819. Селезнева Е. Народные мотивы и имперское сознание // Независ. газ. 2000. 18 февр.

Вечер в музее Ф. М. Достоевского в Москве, посвященный 119-летию со дня смерти писателя.

20820. Вольтская Т. С Достоевским по России // Невское время. 2000. 11 марта.

О выставке «Странствия с Достоевским» в Музее писателя в С.-Петербурге.

20821. Вайнерман В. С. О Достоевском и «личностном факторе»: [Музей Достоевского в Омске] / Записал С. Денисенко // День за днем. Омск, 2000. 12 апр. С. 15.

20822. Вайнерман В. С. Из дальних странствий к Достоевскому...: [Музей писателя в Омске] // Моск. комсомолец в Омске. 2000. 18—25 мая.

20823. Шмелева Н. Д. Новый дом — старые традиции: [XV «Достоевские чтения» в Музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // Старая Русса. 2000. 20 мая.

20824. Владимирская Е. Старорусские чтения: всегда хочется сюда вернуться: [XV «Достоевские чтения» в Музее Ф. М. Достоевского] // Старая Русса. 2000. 27 мая.

20825. Арьева Ю. Достоевский остановился в Старой Руссе // Общая газ. 2000. № 37.

Об открытии музея «Братьев Карамазовых» в Старой Руссе в доме Беклемишевского.

20826. Олещук Н. Новая жизнь музея-квартиры Достоевского на Божедомке // Рус. мысль. Париж. 2000. 6—12 июля.

20827. Зародова Ю. П. Нелегкий путь от рождения экспозиции до открытия музея [Ф. М. Достоевского в Омске] // Архив вестн.: информ.-метод. бюл. / Арх. Упр. администрации Ом. обл. Омск, 2000. Вып. 8. С. 115—121.

20828. Арьева Ю. Достоевский остановился в Старой Руссе: здесь открыли Дом братьев Карамазовых // Общая газ. 2000. 14—20 сент.

20829. Музей Достоевского: [выставка «Храмы и иконы в жизни и творчестве Ф. М. Достоевского»] // ЛГ. 2000. 15—21 нояб.

20830. Черных Т. Князь Мышкин не подобен Христу... Здоровьем не вышел // ВП. 2000. 16 нояб.

О XXV чтениях «Достоевский и мировая культура» в Музее писателя в С.-Петербурге.

20831. Кундышева Э. Эти достоевские достоеведы: собрались в 25-й раз: [конф. в Музее-квартире] // Общая газ. 2000. 30 нояб. 6 дек.

20832. Першина Л. А. Что имеем, не храним?: [проблема реставрации здания музея Ф. М. Достоевского в Омске] // Новое обозрение. Версия. Омск, 2000. 6—12 дек. С. 11.

20833. Торик Б. Я. [Здание музея им. Ф. М. Достоевского: рис.] // Новое обозрение. Версия. Омск, 2000. 6—12 дек. С. 11.

2001

20834. В гостях у Ф. М. Достоевского. В. Новгород, 2001. 67 с., ил. (Новгородская азбука).

Дом-Музей Ф. М. Достоевского в Старой Руссе.

20835. «В знак особой любви» (Методические материалы к проведению беседы об основателе Дома-музея Ф. М. Достоевского Г. И. Смирнове) / (Центр. гор. б-ка им. Ф. М. Достоевского; сост. Е. Г. Денисова. Старая Русса, 2001. 7 с., ил. (К 180-летию Ф. М. Достоевского. К 80-летию Г. И. Смирнова. К 20-летию создания Дома-музея Ф. М. Достоевского).

20836. Российская музейная энциклопедия в двух томах. М.: Прогресс; Рипол классик, 2001. Т. 1. А—М. 414, [1] с.: ил., карт.

С. 175: Каулен М. Е. Достоевского Ф. М. Дом-музей в г. Старая Русса; С. 175—176: Жуков К. В. Достоевского Ф. М. Литературно-мемориальный музей в г. Петербурге; С. 176: Кравцова Л. П. Достоевского Ф. М. Литературный музей в г. Новокузнецке Кемеровской обл.; С. 176: Пономарева Г. Б. Достоевского Ф. М. Музей-квартира в г. Москве.

20837. Омичи помнят Достоевского: [вечер памяти писателя в Музее им. Ф. М. Достоевского] // Ом. правда. 2001. 10 февр.

20838. Василенко О. Музей Достоевского [в Омске]. От юбилея к юбилею // Веч. Омск. 2001. 30 марта.

20839. Вайнерман В. С. Разрушение Вечности: [о проблемах сохранности здания Ом. музея им. Ф. М. Достоевского] // Новое обозрение. Версия. Омск, 2001. 30 мая — 5 июня. С. 9.

20840. Вайнерман В. С. Омский государственный литературный музей имени Ф. М. Достоевского как научный и культурный центр // Ом. науч. вестн. Омск, 2001. Вып. 14. С. 24—26.

20841. Тарасов Ф. Взгляд на Достоевского на рубеже третьего тысячелетия // Москва. 2001. № 11. С. 177—180.

О двух февральских заседаниях (2000 и 2001 гг.) в Музее Ф. М. Достоевского в Москве.

20842. Фоняков И. Год Достоевского: 11 ноября — 180 лет со дня рождения Федора Михайловича Достоевского и 30 лет его музею в нашем городе, на углу Кузнечного переулка и улицы, носящей имя писателя // СПбВ. 2001. 10 нояб.

20843. Кундышева Э. Собаки в романах Достоевского: [Междун. конф. «Достоевский и мировая культура» в Музее-квартире Ф. М. Достоевского в С.-Петербурге] // Смена. СПб., 2001. 14 нояб.

20844. Шкуренок Н. Шкатулка вернулась домой: Правнучки Достоевского принесли в музей семейную реликвию // Известия. 2001. 23 нояб.

Выставка фотографий Людмилы Волковой «Петербург Достоевского» в Музее Ф. М. Достоевского в С.-Петербурге и выставка по материалам фондов Музея.

2002

20845. Агеева Р. А., Васильев В. Л., Горбаневский М. В. Старая Русса. Тайны имени древнего города / О-во любит. Рос. словесности, Интернет-альманах «Собор. сторона», Старорус. землячество. М.: Мельгир, 2002. 128 с.

С. 111—115: Дом-музей Ф. М. Достоевского; С. 115—117: Центральная городская библиотека им. Ф. М. Достоевского.

20846. Вайнерман В. С. Омский государственный литературный музей им. Ф. М. Достоевского как объект международных связей // Проблемы и приоритеты в организации международных связей в сфере науки, культуры, образования и туризма в Омском Прииртышье: материалы III регион. конф. Омск, 2002. С. 88—94.

20847. Пономарева Г. Б. Музей-квартира Ф. М. Достоевского в Москве. М.: Паломник, 2002. 108 с.: ил.

20848. Сергеева Е. Посвящается Анджею Вайде // СПбВ. 2002. 6 марта.

Открытие в Музее Ф. М. Достоевского выставки «Достоевский. Театр совести».

20849. Кундышева Э. Американцы про Достоевского // Смена. СПб. 2002. 21 июня.

О выставке в Музее Ф. М. Достоевского театральных макетов американских студентов к произведениям Ф. М. Достоевского.

20850. Вайнерман В. С. Почему иваны не помнят своего родства? // Веч. Омск. 2002. 23 авг.

Директор литературного музея им. Ф. М. Достоевского поднимает проблему формирования интереса школьного учителя к литературному музею.

2003

20851. Зародова Ю. П. Из истории создания Омского литературного музея имени Ф. М. Достоевского // Новое в развитии исторического краеведения и регионального музееведения. Новокузнецк, 2003. С. 129—134.

20852. Вайда не расстается с Достоевским // Смена. СПб., 2003. 4 февр.

О мероприятиях Дня памяти писателя в Старой Руссе, в Музее Ф. М. Достоевского.

20853. Норвегия поможет Достоевскому: [о денежной помощи музею Ф. М. Достоевского в С.-Петербурге] // Смена. СПб., 2003. 17 марта.

20854. Читаем Достоевского: [об открытии XVIII Междунар. чтений «Достоевский и современность» в Музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе] // Культура. 2003. 15—21 мая.

20855. Яковлев А. Жизнь по Достоевскому // ЛГ. 2003. 4—10 июня.

О XVIII Международных чтениях «Достоевский и современность» в Старой Руссе в Музее Ф. М. Достоевского.

20856. Яковлев А. Вернуться в лето его детства // ЛГ. 2003. 3—9 сент.

О музее писателя в селе Даровом.

20857. Волкова Л. Сладкий сон: [о выставке «Мистический Петербург» в Музее Ф. М. Достоевского] // Невское время. 2003. 10 сент.

20858. Пономарева Г. С окнами на Божedomку: Московскому музею Ф. М. Достоевского — 75 лет // Москва. 2003. № 11. С. 178—185.

20859. Достоеведы собрались на форум: [Междунар. чтения «Достоевский и мировая культура» в Музее Ф. М. Достоевского в С.-Петербурге] // ВП. 2003. 12 нояб.

2004

20860. Арсеньева З. Безвестный русский и знаменитый француз // Петербург. час пик. 2004. 12—18 мая.

О выставке «Карамазовы Александра Алексеева» в Музее Ф. М. Достоевского.

20861. Раевская М. Почему Достоевский оказался в отставке: [XIX Междунар. Достоев. чтения в Музее Ф. М. Достоевского в Старой Руссе с 22 по 25 мая 2004 г.] // Известия. 2004. 29 мая.

См. также № 9881, 10151, 10447, 10761, 11411, 12072, 12613, 13100, 13248, 13782.

АВТОРЕФЕРАТЫ ДИССЕРТАЦИЙ

1948

20862. Розенблюм Л. М. Художественное творчество Достоевского 60-х гг.: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1948. 17 с.

1949

20863. Гуральник У. А. Борьба «Современника» с журналами Достоевского: из лит. полемики 60-х гг.: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1949. 17 с.

1953

20864. Долинина А. А. Русская литература XIX в. в арабских странах: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГУ. Л., 1953. 17 с.

Гл. 8 диссертации: Переводы Достоевского на арабский язык и арабская литература о Ф. М. Достоевском.

1955

20865. Фетисов М. И. Литературные связи России с Казахстаном (30—50 годы XIX в.): автореф. дис. ... д-ра филол. наук / ИМЛИ им. А. М. Горького. М., 1955. 30 с.

С. 26—27: Ф. М. Достоевский в Семипалатинске.

1956

20866. Брусникина И. П. А. В. Луначарский о русском литературном наследии XIX века: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. обл. пед. ин-т им. Н. К. Крупской. М., 1956. 30 с.

С. 9—10: О Ф. М. Достоевском.

20867. Соркина Д. Л. Роман Достоевского «Идиот» и общественно-литературная борьба 1860-х годов: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГУ. Л., 1956. 14 с.

1958

20868. Мишин И. Т. Проблематика и художественные особенности романа Ф. М. Достоевского «Записки из Мертвого дома»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1958. 19 с.

1961

20869. Михайлова И. М. Философские идеи в творчестве Достоевского: автореф. дис. ... канд. филос. наук / Моск. обл. пед. ин-т им. Н. К. Крупской. М., 1961. 17 с.

1964

20870. Мегаева К. И. Изображение характера в романах Достоевского 60-х годов: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1964. 23 с.

1966

20871. Назиров Р. Г. Социальная и этическая проблематика произведений Ф. М. Достоевского 1859—1866 годов: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1966. 18 с.

20872. Осмоловский О. Н. Формы и средства психологического анализа в романе Достоевского «Преступление и наказание»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1966. 18 с.

20873. Туниманов В. А. Художественные произведения в «Дневнике писателя» Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГУ. Л., 1966. 16 с.

20874. Тюхова Е. В. О проблематике и поэтике романа Ф. М. Достоевского «Идиот»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1966. 20 с.

20875. Щенников Г. К. Противоречия художественного метода и принципы психологизма в творчестве Достоевского 60-х годов: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1966. 22 с.

1967

20876. Кудрявцев Ю. Г. Проблема «Личность и общество» в мировоззрении Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филос. наук / МГУ. М., 1967. 20 с.

1968

20877. Порошков Е. П. Проблема освоения и преодоления романтизма в творчестве молодого Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1968. 20 с.

20878. Сарыкулова В. Д. Ф. М. Достоевский в критике компаративистов США: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1968. 20 с.

20879. Силютин О. Ф. Раннее творчество Ф. М. Достоевского: проблемы иронии, сарказма, сатиры и юмора: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1968. 17 с.

1969

20880. Кирай Дьюла. Художественная структура ранних романов Ф. М. Достоевского (Жанр, метод, проблема «авторской позиции»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1969. 15 с.

20881. Латынина А. Н. Критика экзистенциалистской интерпретации Достоевского: автореф. дис. ... канд. филос. наук / МГУ. М., 1969. 16 с.

20882. Шарапова Г. А. Формирование художественного метода Ф. М. Достоевского в 40-е годы (К вопросу о взаимодействии художественного и публицистического начал в творчестве Ф. М. Достоевского): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. обл. пед. ин-т им. Н. К. Крупской. М., 1969. 20 с.

1970

20883. Коноплев Н. С. О некоторых противоречиях мировоззрения Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филос. наук / Иркут. гос. ун-т им. А. А. Жданова. Иркутск, 1970. 27 с.

20884. Меншутин О. И. Ф. М. Достоевский в школе: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1970. 25 с.

20885. Сердюченко В. Л. Этико-философские предпосылки подхода к человеку у позднего Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Вильнюс. гос. ун-т им. В. Капсукаса. Вильнюс, 1970. 20 с.

20886. Этов В. И. Реализм романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1970. 17 с.

1971

20887. Ветловская В. Е. Поэтика «Братьев Карамазовых»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГУ. Л., 1971. 18 с.

20888. Гхош Кришна. Русская классическая литература в Бенгалии. Восприятие творчества Пушкина, Достоевского и Чехова: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1971. 14 с.

20889. Кашина Н. В. Проблемы реализма в эстетике Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филос. наук / МГУ. М., 1971. 16 с.

20890. Кривушина В. Ф. Социальные проблемы в творчестве Достоевского: автореф. дис. ... канд. филос. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1971. 16 с.

20891. Нальгиева Х. Ш. Мастерство психологического анализа Достоевского в романе «Идиот»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Ростов н/Д пед. ин-т. Ростов н/Д, 1971. 19 с.

20892. Поддубная Р. Н. Художественная структура «Преступления и наказания» и тип романа Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Харьк. гос. ун-т им. А. М. Горького. Харьков, 1971. 19 с.

20893. Свительский В. А. Мироотношение Достоевского и принципы его воплощения в романах писателя 60—70-х годов: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Воронеж. гос. ун-т им. Ленинского комсомола. Воронеж, 1971. 20 с.

20894. Хатем Имар. Роман Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» (Творческая история, проблематика, композиция): автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1971. 18 с.

1972

20895. Волкова Л. Д. Роман Достоевского «Преступление и наказание» в школьном изучении: автореф. дис. ... канд. пед. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1972. 18 с.

20896. Дудкин В. В. Ф. М. Достоевский в немецкой критике (1882—1917): автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1972. 16 с.

20897. Ломагина М. Ф. Проблема автора в ранних произведениях Достоевского ... канд. филол. наук / ИМЛИ им. А. М. Горького. М., 1972. 19 с.

20898. Лурье М. М. Достоевский в Англии (Достоевский и английский роман 1920-х гг.): автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1972. 19 с.

20899. Тамарченко Н. Д. «Пиковая дама» А. С. Пушкина и «Преступление и наказание» Ф. М. Достоевского (О преемственности нравственно-философской проблематики и жанровой традиции): автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1972. 22 с.

20900. Якушкина В. Г. Некоторые проблемы сценического воплощения романов Достоевского (На примере спектаклей Художественного театра «Братья Карамазовы» в постановке Вл. И. Немировича-Данченко (1910 г.)): автореф. дис. ... канд. искусствоведения / ГИТИС им. А. А. Луначарского. М., 1972. 25 с.

1973

20901. Андреев И. И. Социально-философская концепция почвенничества: автореф. дис. ... канд. филос. наук / МГУ. М., 1973. 19 с.

20902. Егоренкова Г. И. Поэтика характера и сюжета в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / АН. БССР. Ин-т лит. им. Янки Купалы. Минск, 1973. 21 с.

20903. Ермакова М. Я. Романы Достоевского и творческие искания в русской литературе XX века (Л. Андреев, М. Горький): автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1973. 53 с.

20904. Михайлов В. В. Философия Ф. М. Достоевского и современность: автореф. дис. ... канд. филос. наук / МГУ. М., 1973. 22 с.

20905. Семенов Е. И. Роман Ф. М. Достоевского «Подросток» (Проблематика и жанр): автореф. дис. ... канд. филол. наук / ИРЛИ. Л., 1973. 16 с.

20906. Середенко И. И. Романы Ф. М. Достоевского 1860-х годов и проблема трагического: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1973. 17 с.

20907. Станюта А. А. Идея человека в творчестве Ф. М. Достоевского (1840—1860-е гг.): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Белорус. гос. ун-т им. В. И. Ленина. Минск, 1973. 29 с.

1974

20908. Адушкин Г. Е. Этико-философская концепция человека в творчестве Достоевского: автореф. дис. ... канд. филос. наук / МГУ. М., 1974. 24 с.

20909. Ануфриев Г. Ф. Творчество Достоевского 40-х годов и русская критика середины XIX века (40—50-е годы): автореф.

дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1974. 16 с.

20910. Буланов А. М. Проблема автора в творчестве Достоевского 1860—1870-х годов: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1974. 20 с.

20911. Волгин И. Л. «Дневник писателя» Ф. М. Достоевского: история издания: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. Л., 1974. 22 с.

20912. Дмитриева Л. С. Литературно-эстетическая концепция Достоевского (На материале «Дневника писателя»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Донец. гос. ун-т. Донецк, 1974. 32 с.

20913. Иванов А. Ф. Общечеловеческое и типическое в творчестве Ф. М. Достоевского (Проблема их внутренних связей в художественных образах писателя): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1974. 22 с.

20914. Макагонова Т. М. Журналистская деятельность Ф. М. Достоевского в 1861—1863 гг.: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1974. 21 с.

20915. Милёшин Ю. А. Достоевский и нравственные проблемы во французском романе (10-е — 50-е годы XX века): автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1974. 27 с.

20916. Писцова А. З. М. М. Достоевский (Личность и творчество): автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГУ. Л., 1974. 19 с.

20917. Рыбаков Ю. С. Творчество Г. А. Товстоногова и некоторые проблемы развития советской режиссуры: автореф. дис. ... канд. искусствоведения / Ин-т истории искусств. М., 1974. 29 с.

С. 18—19: «Идиот» в БДТ им. М. Горького.

1975

20918. Гомон М. Л. Народолюбцы в художественном сознании Ф. М. Достоевского и В. М. Гаршина: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Харьков. гос. ун-т им. А. М. Горького. Харьков, 1975. 30 с.

20919. Ерофеев В. В. Достоевский и французский экзистенциализм: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ИМЛИ им. А. М. Горького. М., 1975. 22 с.

20920. Захаров В. Н. Фантастическое в эстетике и творчестве Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Петрозавод. гос. ун-т им. О. В. Куусинена. Петрозаводск, 1975. 25 с.

20921. Захарова Т. В. «Дневник писателя» и его место в творчестве Достоевского в 1870-х годов: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1975. 27 с.

20922. Исаев Г. Г. Проблема стилизации в творчестве Достоевского в прозе Леонида Леонова 1920-х годов: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Горьк. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского. Горький, 1975. 23 с.

20923. Пушкарева В. С. Дети и детство в художественном мире Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1975. 18 с.

20924. Розенблюм Л. М. Ф. М. Достоевский: Идеиные искания и творческий процесс (По записным книжкам и тетрадям 1860—1881 годов): автореф. дис. ... д-ра филол. наук / ИМЛИ им. А. М. Горький. М., 1975. 33 с.

20925. Сосновская Н. Ф. Проблема добра и зла в этических взглядах Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГУ. Л., 1975. 23 с.

20926. Федоров В. В. Диалог в романе: Структура и функции: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Донец. гос. ун-т. Донецк, 1975. 19 с.

Диалог у Ф. М. Достоевского.

20927. Холодова Г. М. Концепция личности в романе Достоевского «Братья Карамазовы»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1975. 19 с.

1976

20928. Истомина Т. Б. Роман Достоевского «Преступление и наказание» в его связях с древнерусской литературой: автореф.

дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1976. 19 с.

20929. Любимов Б. Н. Проблемы сценичности произведений Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. искусствоведения / Гос. ин-т театр. искусства им. А. В. Луначарского. М., 1976. 16 с.

20930. Никитин А. В. Идеино-художественные функции литературных цитат в романах Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Горьк. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского. Горький, 1976. 21 с.

20931. Пашкова Г. Р. Особенности развития сюжета в произведениях Ф. М. Достоевского («Записки из подполья», «Преступление и наказание»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Казах. гос. ун-т им. С. М. Кирова. Алма-Ата, 1976. 19 с.

20932. Сараскина Л. И. Развитие повествовательных форм в творчестве Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1976. 24 с.

20933. Селезнев Ю. И. Поэтика пространства и времени романов Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ИМЛИ им. А. М. Горького. М., 1976. 23 с.

20934. Шнейдер М. Е. Русская классика в Китае: Переводы. Критическое истолкование. Творческое освоение: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / МГУ. М., 1976. 33 с.

В т. ч. о Ф. М. Достоевском.

1977

20935. Искоз-Долинин А. А. К вопросу о литературной традиции Ф. М. Достоевского в творчестве Уильяма Фолкнера (Романы «Святылище» и «Реквием по монахине»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГУ. Л., 1977. 18 с.

20936. Кудрявцев Ю. Г. Философско-социологический анализ мировоззрения Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... д-ра филос. наук / МГУ. М., 1977. 46 с.

20937. Середенко И. И. Романы Достоевского 1860-х годов и проблема трагического: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1977. 21 с.

20938. Хоминская В. М. Проблемы художественного творчества в эстетике Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филос. наук / МГУ. М., 1977. 25 с.

1978

20939. Викторovich В. А. Проблема повествования в творчестве Достоевского 60-х годов («Преступление и наказание», «Идиот»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Том. гос. ун-т им. В. В. Куйбышева. Томск, 1978. 16 с.

20940. Кайгородов В. И. Роман Достоевского «Братья Карамазовы» (Человек, история, идеал): автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1978. 23 с.

20941. Конышев Е. М. Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» в свете просветительных и романтических традиций в литературе 1860-х годов: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1978. 19 с.

20942. Степанян К. А. Типы и функции повествователей в романах Ф. М. Достоевского и У. Фолкнера: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ИМЛИ им. А. М. Горького. М., 1978. 29 с.

1979

20943. Акелькина Е. А. Художественное своеобразие очеркового повествования в творчестве Достоевского 1840—1860-х годов: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Том. гос. ун-т им. В. В. Куйбышева. Томск., 1979. 19 с.

20944. Бекедин П. В. М. А. Шолохов и национальные традиции: (К проблеме жанра эпопеи в русской литературе): автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1979. 25 с.

С. 21—24: М. А. Шолохов и Ф. М. Достоевский.

20945. Лучников М. Ю. Творческие искания Ф. М. Достоевского конца шестидесятых (1867—1870) годов: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГУ. Л., 1979. 19 с.

20946. Макарова И. А. Традиции русской классической литературы XIX века в творчестве В. В. Маяковского: (Маяковский и

Достоевский): автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1979. 24 с.

20947. Пакраван М. Творчество Достоевского в критике русских символистов: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. Л., 1979. 21 с.

20948. Попов В. П. Учение ранних славянофилов и творчество Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1979. 23 с.

20949. Седов А. Ф. Развитие нравственных позиций героя Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1979. 16 с.

20950. Соколовская А. И. Достоевский и романтизм: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1979. 16 с.

1980

20951. Борисова В. В. Роман Достоевского «Братья Карамазовы» в его связях с народно-поэтическим мышлением: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГУ. Л., 1980. 20 с.

20952. Иванчикова Е. А. Синтаксис художественной прозы Достоевского: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / АН СССР, Ин-т рус. яз. М., 1980. 52 с.

20953. Кашина Н. В. Эстетика Ф. М. Достоевского: Основные категории: автореф. дис. ... д-ра филос. наук / МГУ. М., 1980. 52 с.

20954. Оболенская Ю. Л. Переводы Ф. М. Достоевского в Испании: исторический обзор и лексико-стилистический анализ: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1980. 26 с.

20955. Оськина Е. Ф. Критический анализ фрейдистской фальсификации идейного наследия Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филос. наук / МГУ. М., 1980. 22 с.

20956. Савельева В. В. Идеино-художественная функция символики в реалистической системе романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГУ. Л., 1980. 24 с.

20957. Червинскене Е. П. Внутреннее единство и системность творчества писателя: Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / МГУ. М., 1980. 33 с.

20958. Щенников Г. К. Ф. М. Достоевский и русский реализм 1860—1870-х годов: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / МГУ. М., 1980. 30 с.

1981

20959. Безнососов В. Г. Проблема обоснования морали в творчестве Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филос. наук / МГУ. Л., 1981. 19 с.

20960. Валагин А. П. Система образов в романе Ф. М. Достоевского «Бесы»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Тбил. гос. ун-т. Тбилиси, 1981. 21 с.

20961. Гассиева В. З. Особенности построения романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1981. 16 с.

20962. Кирьязева М. А. Нравственно-социальные воззрения Достоевского: автореф. дис. ... канд. филос. наук / МГУ. М., 1981. 30 с.

20963. Коган Г. Ф. Роман Достоевского «Преступление и наказание» и периодическая печать 1860-х годов: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1981. 25 с.

20964. Магницкий Ю. Г. Философские проблемы человека: (На основе воззрений Ф. М. Достоевского и А. Камю): автореф. дис. ... канд. филос. наук / МГУ. М., 1981. 27 с.

20965. Туниманов В. А. Творчество Ф. М. Достоевского, 1854—1862: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / ИРЛИ. Л., 1981. 46 с.

20966. Шурун И. И. Эстетический идеал Ф. М. Достоевский (Проблема положительного прекрасного героя): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Том. гос. ун-т им. В. В. Куйбышева. Томск, 1981. 19 с.

20967. Якубова Р. Х. Идеино-композиционное единство романов Ф. М. Достоевского конца 1860-х — начала 1870-х гг. («Идиот», «Бесы»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1981. 20 с.

1982

20968. Грознова Н. А. Творчество Леонида Леонова и традиции русской классической литературы: (Леонов и Достоевский): автореф. дис. ... д-ра филол. наук / ИРЛИ. Л., 1982. 26 с.

20969. Злочевская А. В. Специфика выражения субъективно-авторского начала в романах Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1982. 24 с.

20970. Луцкая Н. Н. Фельетон в творчестве Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / М., 1982. 15 с.

20971. Якунина А. З. Достоевский и русское литературное движение 80 годов XIX в.: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1982. 17 с.

1983

20972. Анвар М. И. Композиция романа Достоевского «Идиот»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1983. 15 с.

20973. Живолупова Н. В. Проблема авторской позиции в исповедальном повествовании Достоевского 60—70-х гг.: («Записки из подполья», «Подросток»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1983. 16 с.

20974. Клейман Р. Я. Сквозные мотивы творчества Ф. М. Достоевского в контексте литературных связей: автореф. дис. ... канд. филол. наук / АН УССР, Ин-т лит. им. Т. Г. Шевченко. Киев, 1983. 16 с.

20975. Кунильский А. Е. Принцип «снижения» в поэтике Ф. М. Достоевского («Преступление и наказание», «Идиот»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГУ. Л., 1983. 18 с.

20976. Маркин П. Ф. Типология и средства художественного изображения характеров в ранних произведениях Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / АН УССР, Ин-т лит. им. Т. Г. Шевченко. Киев, 1983. 24 с.

20977. Немальцева Т. В. Диалектика символа и своеобразия художественного метода Ф. М. Достоевского («Преступление и наказание», «Идиот», «Бесы»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Тбил. гос. пед. ин-т им. А. С. Пушкина. Тбилиси, 1983. 22 с.

20978. Якубович И. Д. Творческая история и проблематика «Записок из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ИРЛИ. Л., 1983. 20 с.

1984

20979. Бамбуляк Г. В. Функции символических обобщений в произведениях Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1984. 24 с.

20980. Власкин А. П. К проблеме идеологического контекста в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1984. 18 с.

20981. Гиголов М. Г. Эволюция героя-рассказчика в творчестве Ф. М. Достоевского 1845—1865 гг.: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Тбилис. гос. пед. ин-т им. А. С. Пушкина. Тбилиси, 1984. 25 с.

20982. Мириманян А. М. Ф. М. Достоевский как психолог: автореф. дис. ... д-ра психол. наук / АН Груз. ССР, Ин-т психологии им. Д. Н. Уznaдзе. Тбилиси, 1984. 56 с.

20983. Ригина Т. Ю. Мастерство портрета в романах Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1984. 24 с.

20984. Рыгалова Л. С. Достоевский и Толстой в середине 1870-х годов («Подросток» и «Анна Каренина»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1984. 18 с.

20985. Савченко Л. И. Повтор как стилистическая категория в художественной прозе Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Ташкент. гос. ун-т им. В. И. Ленина. Ташкент, 1984. 19 с.

20986. Семенищенкова Л. Л. Роман Ф. М. Достоевского «Униженные и оскорбленные»: (Проблематика и особенности реализма): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1984. 16 с.

20987. Старосельская Н. Д. Тема русского фаустианства в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1984. 25 с.

1985

20988. Баршт К. А. Роль и значение графики Ф. М. Достоевского в его литературном творчестве: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ИРЛИ. Л., 1985. 18 с.

20989. Данилова Н. К. Россия и Запад в творчестве Ф. М. Достоевского 1860-х годов («Зимние заметки о летних впечатлениях» и «Игрок»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1985. 17 с.

20990. Криволапов В. Н. Традиции древнерусской культуры в творчестве Ф. М. Достоевского («Братья Карамазовы»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1985. 15 с.

20991. Меснянкина И. Б. Проблема «общество — личность — нравственность» в русской философско-этической мысли 60-х годов XIX века (Анализ общества и человека у Чернышевского и Достоевского): автореф. дис. ... канд. филос. наук / ЛГУ. Л., 1985. 16 с.

20992. Савченко Н. К. Сюжетосложение романов Достоевского: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / ЛГУ. Л., 1985. 44 с.

20993. Сдобнов В. В. Роман Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» и его читательское восприятие в 1880—1890-х годах: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1985. 16 с.

20994. Слизина И. А. Творческая концепция «положительно прекрасного человека»: (Роман Ф. М. Достоевского «Идиот»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Свердловск, 1985. 19 с.

20995. Смирнова В. В. Роман Достоевского «Бесы» и проблемы гротеска: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Том. гос. ун-т им. В. В. Куйбышева. Томск, 1985. 16 с.

20996. Теофилов М. П. «Записки из Мертвого дома» Ф. М. Достоевского: Поэтика и проблематика: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Воронеж. гос. ун-т им. Ленинского комсомола. Воронеж, 1985. 20 с.

20997. Труфанова И. В. Типология окказиональных фразеологизмов Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. обл. пед. ин-т им. Н. К. Крупской. М., 1985. 21 с.

1986

20998. Базанова А. Е. Традиции русской классической литературы (Ф. М. Достоевский, М. Е. Салтыков-Щедрин, А. П. Чехов) в прозе В. М. Шукшина: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1986. 16 с.

20999. Денисова А. В. Публицистичность в творчестве Ф. М. Достоевского 1870-х гг. («Дневник писателя» и «Братья Карамазовы»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1986. 16 с.

21000. Емец Т. В. Традиции Ф. М. Достоевского и А. П. Чехова в творчестве Юрия Трифонова: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Горьк. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского. Куйбышев, 1986. 17 с.

21001. Нуриев С. Ш. оглы. Поэтика «Двойника» Достоевского: (теоретико-литературный анализ повести): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Азерб. гос. ун-т им. С. М. Кирова. Баку, 1986. 21 с.

21002. Ракитина Л. М. Сюжетно-композиционное единство романа Достоевского «Подросток»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. М., 1986. 16 с.

21003. Семенюта Е. Б. Развитие японской литературы конца XIX — первой половины XX века и творчество Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ИМЛИ им. А. М. Горького. М., 1986. 14 с.

21004. Тихомиров Б. Н. Творческая история романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1986. 16 с.

1987

21005. Акпамбетова Т. М. Значение творческих связей Ф. Достоевского и Ч. Валиханова в развитии литературных отношений Казахстана с Россией: (Проблемы современной трактовки в научных трудах и литературных произведениях): автореф. дис. ... канд. филол. наук / АН Казах. ССР, Ин-т лит. и искусства им. М. О. Ауэзова. Алма-Ата, 1987. 24 с.

21006. Габдуллина В. И. Литературная критика в идейно-художественной системе «Дневник писателя» Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Свердловск, 1987. 19 с.

21007. Демиховская Е. К. Русская литература конца XIX в. в творчестве Эдуарда Рода: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1987. 15 с.

Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой и Э. Род.

21008. Кацахан М. Г. Мировоззрение и художественное творчество (Л. Н. Толстой и Ф. М. Достоевский): автореф. дис. ... д-ра филос. наук / Тбилис. гос. ун-т. Тбилиси, 1987. 47 с.

21009. Книгин И. А. Литературно-критическая деятельность Л. Е. Оболенского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Свердловск, 1987. 18 с.

С. 15: Л. Е. Оболенский о Достоевском.

21010. Кошкарлов В. Л. Внутренняя речь как компонент художественного произведения и ее синтаксические особенности в прозе Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГУ. Л., 1987. 16 с.

21011. Мехед Н. Г. Проблема личности в этической концепции Ф. М. Достоевского: (Методологические подходы): автореф. дис. ... канд. филос. наук / АН СССР, Ин-т филос. М., 1987. 19 с.

21012. Пономарева Г. Б. Творческая история житийного замысла Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. обл. пед. ин-т им. Н. К. Крупской. М., 1987. 16 с.

21013. Спивак М. Л. Взаимодействие трагического и комического в поэтике Ф. М. Достоевского (романы «Бесы», «Братья Карамазовы»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1987. 16 с.

21014. Фирсова А. А. И. С. Тургенев и Ф. М. Достоевский — романисты («Новь» и «Бесы»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Том. гос. ун-т им. В. В. Куйбышева. Томск, 1987. 19 с.

21015. Хомяков В. И. Проблема традиций и новаторства в творчестве К. А. Федина 20—30-х годов (К. А. Федин и Ф. М. Достоевский): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Свердловск, 1987. 18 с.

21016. Циц М. И. Выражение авторской позиции в «малых» жанрах художественной прозы Ф. М. Достоевского (На материале рассказов): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. обл. пед. ин-т им. Н. К. Крупской. М., 1987. 16 с.

1988

21017. Акулова Л. В. Ф. М. Достоевский и А. П. Чехов: Традиции Достоевского в творчестве Чехова: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. обл. пед. ин-т им. Н. К. Крупской. М., 1988. 24 с.

21018. Буданова Н. Ф. Ф. М. Достоевский и И. С. Тургенев: творческий диалог: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / ИРЛИ. Л., 1988. 35 с.

21019. Захаров В. Н. Система жанров Достоевского: Типология и поэтика: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / ЛГУ. Л., 1988. 30 с.

21020. Каширина Л. Г. Авторская речевая сфера в смысловой структуре образа Алеши Карамазова в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1988. 18 с.

21021. Митюрёв С. Н. Проблема подростка в творчестве Ф. М. Достоевского 1870-х годов: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Тартус. гос. ун-т. Тарту, 1988. 17 с.

21022. Руситашвили М. К. Ф. М. Достоевский и литературный процесс 90-годов XIX века: (А. П. Чехов и В. Г. Короленко): автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1988. 23 с.

21023. Синякова Л. Н. «Дневник писателя» Достоевского за 1876 год как идейно-художественное единство: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Том. гос. ун-т им. В. В. Куйбышева. Томск, 1988. 19 с.

21024. Степанчиков Л. Б. Проблема нравственной свободы в творчестве Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филос. наук / АН СССР, Ин-т филос. М., 1988. 20 с.

1989

21025. Богданова О. А. Ф. М. Достоевский-романист 1860-х годов и традиции натуральной школы: (Трансформация конфликта «человек и среда»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / ИМЛИ им. А. М. Горького. М., 1989. 24 с.

21026. Виноградова Э. И. Повесть Ф. М. Достоевского «Село Степанчиково и его обитатели»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1989. 24 с.

21027. Князев А. В. Проблема развития образа героя-индивидуалиста в творчестве А. С. Пушкина и Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Горьк. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского. Горький, 1989. 18 с.

21028. Лукпанова Г. Г. Трансформация мотивов и образов А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова в творчестве Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1989. 19 с.

21029. Лысенкова Е. И. Ф. М. Достоевский и проблема «русского» Шиллера: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1989. 15 с.

21030. Печерская Т. И. Поэтика повестей Ф. М. Достоевского 1840—1860-х гг.: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Том. гос. ун-т им. В. В. Куйбышева. Томск, 1989. 16 с.

21031. Тусичишный А. П. Проблема нравственного возрождения человека в романах Ф. М. Достоевского «Идиот» и Л. Н. Толстого «Воскресение»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. обл. пед. ин-т им. Н. К. Крупской. М., 1989. 18 с.

21032. Фрейдин В. Я. Жанровая поэтика романов Л. Толстого и Ф. Достоевского («Анна Каренина» и «Преступление и наказание»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Свердловск, 1989. 19 с.

21033. Шатохин В. М. Антибуржуазная направленность нравственной философии Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филос. наук / Киев. гос. ун-т им. Т. Г. Шевченко. Киев, 1989. 17 с.

21034. Шеншин В. К. Традиции идеологического романа Ф. М. Достоевского в советском романе 1920-х годов (К. Федин, Ю. Олеша, Л. Леонов): автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Свердловск, 1989. 30 с.

1990

21035. Арутюнян С. А. О роли поэтического начала в творческом методе Достоевского: (на материале анализа романа «Преступление и наказание» и повести «Записки из подполья»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Тбил. гос. ун-т. Тбилиси, 1990. 19 с.

21036. Беляева Л. В. Оказионализмы Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ЛГПИ им. А. И. Герцена. Л., 1990. 16 с.

21037. Иванов В. В. Ф. М. Достоевский и народная культура: (Юродство, скоморошество, балаган): автореф. дис. ... канд. филол. наук / ИРЛИ. Л., 1990. 14 с.

21038. Коджаев М. К. Концепция характера в творчестве Достоевского (1846—1872): автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Азерб. пед. ин-т рус. яз. и лит. им. М. Ф. Ахундова. Баку, 1990. 45 с.

21039. Кузнецова И. В. Интерпретация философских идей Достоевского представителями «нового религиозного сознания» в России (начало XX века): автореф. дис. ... канд. филос. наук / АН СССР, Ин-т филос. М., 1990. 19 с.

21040. Тойшибаева Г. К. Цветовая лексика (состав, семантические преобразования, функции) в художественном тексте на материале произведений Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. пед. гос. ун-т им. В. И. Ленина. М., 1990. 16 с.

21041. Цвиркун И. В. Функционирование второстепенных персонажей в художественной системе романов Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Горьк. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского. Горький, 1990. 16 с.

1991

21042. Белопольский В. Н. Человек в художественном мире Ф. М. Достоевского: концепция, генезис и способы воплощения: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / МГУ. М., 1991. 33 с.

21043. Блюменкранц М. А. Жанр легенды в творчестве Достоевского: (Историико-философский генезис): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Харьков. гос. ун-т. Харьков, 1991. 19 с.

21044. Владимирская О. И. Доминантный анализ языка художественной прозы: (На материале романов Достоевского «Идиот» и «Бесы»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Ун-т дружбы народов им. П. Лумумбы. М., 1991. 16 с.

21045. Жиликова Э. М. Традиции сентиментализма в русской литературе 1840-х — 1850-х годов (Ф. М. Достоевский, И. С. Тургенев): автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Свердловск, 1991. 40 с.

21046. Исмаилов Х. Воссоздание психологического анализа в художественном переводе: (На материале переводов романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» на узбекский язык): автореф. дис. ... канд. филол. наук / АН УзССР, Ин-т лит. Ташкент, 1991. 20 с.

21047. Колосова Н. А. Художественный мир малой прозы Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Ин-т лит. им. Т. Г. Шевченко АН Украины. Киев, 1991. 18 с.

21048. Нуриев С. Ш. оглы. Поэтика творчества Ф. М. Достоевского 1840-х годов: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Азерб. пед. ин-т рус. яз. и лит. им. М. Ф. Ахундова. Баку, 1991. 27 с.

21049. Редько Н. Н. Гротеск в повестях и романах Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1991. 24 с.

1992

21050. Белкина О. А. Литературно-исторический контекст Пушкинской речи Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. СПб., 1992. 19 с.

21051. Буланов А. М. Соотношение рационального и эмоционального в развитии русского реализма второй половины XIX века («Ум» и «сердце» в творчестве И. А. Гончарова, Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого): автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Моск. пед. гос. ун-т им. В. И. Ленина. М., 1992. 33 с.

21052. Вигерина Л. И. «Записки из Мертвого дома» Достоевского: личность и народ: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. СПб., 1992. 17 с.

21053. Волгин И. Л. Национальный кризис 1879—1881 гг. в контексте русской прессы: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / МГУ. М., 1992. 32 с.

21054. Воловинская М. В. Эпическое и драматическое в романах «Война и мир» Л. Н. Толстого и «Братья Карамазовы» Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Екатеринбург, 1992. 20 с.

21055. Галкин А. Б. Образ Христа в творческом сознании Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. пед. ун-т им. В. И. Ленина. М., 1992. 16 с.

21056. Горбунова Г. З. В. Г. Короленко и Ф. М. Достоевский (Художественно-этические искания): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Том. гос. ун-т. Томск, 1992. 19 с.

21057. Гражис П. Й. Ф. М. Достоевский и романтизм: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Вильнюс. гос. ун-т. Вильнюс, 1992. 33 с.

21058. Загидуллина М. В. Традиции А. С. Пушкина в романах Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Екатеринбург, 1992. 17 с.

21059. Иост О. А. Воспоминания как структурный компонент в публицистике и художественной прозе Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. пед. гос. ун-т им. В. И. Ленина. М., 1992. 17 с.

21060. Легошина Л. Л. Проза Вл. И. Немировича-Данченко и русская литературная традиция: (А. П. Чехов, Ф. М. Достоевский): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Нижегород. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского. Нижний Новгород, 1992. 17 с.

21061. Масионене Б. С. Литература восточных славян (русская) и прибалтийских финнов (эстонская) в Литве: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Вильнюс. ун-т. Вильнюс, 1992. 92 с.

С. 33—50: Творчество Ф. М. Достоевского и Литва.

21062. Махмадияров А. Б. Ф. М. Достоевский и Восток: исламские мотивы в творчестве писателя на фоне русской ориенталистики 40—60-х годов XIX века: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Нижегород. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского. Н. Новгород, 1992. 17 с.

21063. Овчинникова Л. В. Творчество Ф. М. Достоевского и фольклор: (Вопросы поэтики): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. открыт. пед. ин-т. М., 1992. 19 с.

21064. Попова-Бондаренко И. А. Эволюция временной организации художественного целого в процессе перехода от романтизма к реализму (На материале произведений М. Ю. Лермонтова и Ф. М. Достоевского): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Донец. гос. ун-т. Донецк, 1992. 19 с.

21065. Семькина Р. С.-И. Проза Ф. М. Достоевского конца 1850-х годов: «Дядюшкин сон», «Село Степанчиково и его обитатели»: комический мир и характеры: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Екатеринбург, 1992. 19 с.

21066. Склейнис Г. А. Типология характеров в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы» и в рассказах В. М. Гаршина 80-х годов: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. пед. гос. ун-т им. В. И. Ленина. М., 1992. 17 с.

21067. Телегина И. А. О месте и значении «сибирских» произведений в творчестве Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Харьков. гос. пед. ун-т им. Г. С. Сковороды. Харьков, 1992. 19 с.

1993

21068. Алексеев Ан. Ан. Эстетическая многоплановость творчества Достоевского (1866—1881): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Екатеринбург, 1993. 19 с.

21069. Гафарова Ю. Ю. Проблема социально-политического обновления России в творчестве Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филос. наук / СПбГУ. СПб., 1993. 19 с.

21070. Кузьменко Е. О. Вставные элементы в романах Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / СПбГУ. СПб., 1993. 19 с.

21071. Мешалкин А. Н. Традиции Ф. М. Достоевского в творчестве В. П. Астафьева: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. пед. гос. ун-т им. В. И. Ленина. СПб., 1993. 19 с.

21072. Чернышева Е. Ю. Типология причин в художественном прозаическом тексте. (На материале романа Достоевского «Преступление и наказание»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Воронеж. гос. ун-т. Воронеж, 1993. 12 с.

1994

21073. Безносков В. Г. Достоевский и нравственная философия в России конца XIX — начала XX века: автореф. дис. ... д-ра филос. наук / Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. СПб., 1994. 30 с.

21074. Викторovich В. А. Творчество Ф. М. Достоевского и русская литература XIX в. (Проблема генезиса): автореф. дис. ... д-ра филол. наук / ИРЛИ. СПб., 1994. 33 с.

21075. Власкин А. П. Творчество Ф. М. Достоевского и народная религиозная культура: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Екатеринбург, 1994. 40 с.

21076. Калениченко О. Н. Жанровые традиции малой прозы «Дневника писателя» Ф. М. Достоевского в русской литературе конца XIX — начала XX века: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Волгоград. гос. пед. ун-т. Волгоград, 1994. 19 с.

21077. Ло Ливей. Е. Замятин и Ф. Достоевский: культурно-исторические истоки романа «Мы»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1994. 17 с.

21078. Мысляков С. В. Роль «Дневника писателя» Ф. М. Достоевского в творческой истории романа «Братья Карамазовы»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1994. 17 с.

21079. Песоцкая С. А. Ф. М. Достоевский и Г. Гейне: (Восприятие личности и творчество Г. Гейне и его отражение в литературном наследии Ф. М. Достоевского): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Том. гос. ун-т. Томск, 1994. 18 с.

21080. Пятаева И. Г. Структура, типы и функции сравнения в художественной прозе Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Рос. ун-т Дружбы народов. М., 1994. 18 с.

21081. Умудова К. А. Идеи и характеры в романе Ф. М. Достоевского «Бесы»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Азерб. пед. ин-т рус. яз. и лит. им. М. Ф. Ахундова. Баку, 1994. 19 с.

21082. Чурилина Л. Н. Лексическая структура текстовых фрагментов с прямой речью: (На материале романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. СПб., 1994. 17 с.

1995

21083. Ашитова Г. А. Восток в творческом сознании Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. пед. гос. ун-т им. В. И. Ленина. М., 1995. 18 с.

21084. Гапоненков А. А. Проблема жанрового синтеза в романах «Бесы» Ф. М. Достоевского и «Мастер и Маргарита» М. А. Булгакова: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Саратов. гос. ун-т. Саратов, 1995. 18 с.

21085. Криницын А. Б. Формы исповеди в романах Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1995. 24 с.

21086. Назиров Р. Г. Традиции А. С. Пушкина и Н. В. Гоголя в русской прозе: сравнительная история фабул: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Екатеринбург, 1995. 46 с.

21087. Проскураков М. Р. Текстобразующая функция фразеологических единиц (На материале романов Достоевского «Идиот» и «Бесы»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / СПбГУ. СПб., 1995. 14 с.

21088. Трофимов Е. А. Творчество Ф. М. Достоевского 1860-х годов (Онтопоэтический аспект): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Иванов. гос. ун-т. Иваново, 1995. 16 с.

21089. Фокин П. Е. Структура и образ автора в «Дневнике писателя» 1876—1877 гг. Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / ИРЛИ. СПб., 1995. 30 с.

21090. Цой Л. Н. Проблемы раскола и народных ересей в творчестве Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / СПбГУ. СПб., 1995. 19 с.

21091. Эрастова А. В. Традиции философского романа Ф. М. Достоевского в прозе М. А. Булгакова («Братья Карамазовы» и «Мастер и Маргарита»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Нижегород. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского. Н. Новгород, 1995. 19 с.

1996

21092. Ветловская В. Е. Ф. М. Достоевский: Источники творчества. Поэтика. Проблематика: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / ИРЛИ. СПб., 1996. 47 с.

21093. До Хай Фонг. Проблема хроникера в творчестве Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Волгогр. гос. пед. ун-т. Волгоград, 1996. 21 с.

21094. Зверева Т. В. Проблема словесного знака и структура романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Урал. гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1996. 14 с.

21095. Корниенко О. А. Технология воплощения авторского самосознания в произведениях Ф. М. Достоевского («Преступление и наказание», «Идиот»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Ин-т лит. им. Т. Г. Шевченко. Киев, 1996. 19 с.

21096. Михнюкевич В. А. Русский фольклор в художественной системе Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Екатеринбург, 1996. 56 с.

21097. Семенов А. Т. Функционирование онимической лексики в художественном тексте и лексикографическое описание ономастикона романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Рос. ун-т дружбы народов. М., 1996. 16 с.

21098. Серебренников Н. В. А. М. Бухарев о проблеме возрождения «мертвых душ» в творчестве Н. В. Гоголя и Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. Новгород, 1996. 14 с.

21099. Суги Ёсики. Русская классика на японской сцене (1900—1990): автореф. дис. ... канд. искусствоведения / Гос. Акад. театр. СПб., 1996. 20 с.

С. 13—15: «Братья Карамазовы» в постановке А. Кэйтз, молодая экспериментальная труппа «Сики» («Времена года»). Токио, 1961; С. 15: О спектакле в постановке Ц. Фукуды «Братья Карамазовы». Инсц. Ж. Копо и Ж. Круэ. Экспериментальный театр «Кумо».

21100. Сухих О. С. Мотивы «Легенды о Великом Инквизиторе» Ф. М. Достоевского в творчестве М. Горького: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Нижегород. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского. Н. Новгород, 1996. 19 с.

21101. Телегин С. М. Жизнь мифа в художественном мире Ф. М. Достоевского и Н. С. Лескова: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Моск. пед. ун-т. М., 1996. 46 с.

21102. Чередниченко Л. В. Проблема нигилизма в русской литературе начала 70-х годов XIX в.: (Н. С. Лесков «На ножах», Ф. М. Достоевский «Бесы»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. пед. ун-т. М., 1996. 19 с.

1997

21103. Борисова В. В. Национальное и религиозное в творчестве Ф. М. Достоевского (Проблема этно-конфессионального синтеза): автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Екатеринбург, 1997. 33 с.

21104. Гудов В. А. М. Горький и Ф. М. Достоевский: Концепция личности: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Екатеринбург, 1997. 19 с.

21105. Дудкин В. В. Ф. М. Достоевский — Ф. Ницше: Проблема человека: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. Петрозаводск, 1997. 47 с.

21106. Жиркова М. А. Исповеди в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. СПб., 1997. 22 с.

21107. Мединская Н. Б. Ф. М. Достоевский в американской критике 1980—1990-х годов: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Том. гос. ун-т. Томск, 1997. 19 с.

21108. Полякова Е. А. Поэтика драмы и эстетика театра в романе: (На материале романов «Идиот» Ф. М. Достоевского и «Анна Каренина» Л. Н. Толстого): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Рос. гос. гуманит. ун-т. М., 1997. 20 с.

21109. Тяпугина Н. Ю. Поэтика символа и ее мифологические истоки в творчестве Достоевского: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Волгогр. гос. пед. ун-т. Волгоград, 1997. 35 с.

21110. Чо Ю-Сон. Проблема единства литературного произведения: (Роман Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1997. 29 с.

21111. Шевцова Д. М. Функционирование библейских эпиграфов в художественной структуре романов Л. Н. Толстого («Анна Каренина», «Воскресение») и Ф. М. Достоевского («Братья Карамазовы»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Нижегород. гос. ун-т им. Н. И. Лобачевского. Н. Новгород, 1997. 17 с.

21112. Акелькина Е. А. Пути развития русской философской прозы конца XIX века: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Омск, 1998. 31 с.

21113. Ахундова И. Р. Проблема художественного пространства в творчестве Ф. М. Достоевского (Контекст литературы и фольклора): автореф. дис. ... канд. филол. наук / ИМЛИ им. А. М. Горького. М., 1998. 23 с.

21114. Байбулатова Е. Н. Лексическая структура текста и проблема языковой личности (на материале романа Ф. М. Достоевского «Идиот»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / СПб. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. СПб., 1998. 19 с.

21115. Владимирцев В. П. Ф. М. Достоевский и русская этнологическая культура: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. Новгород, 1998. 50 с.

21116. Матвеев Е. Р. Ф. М. Достоевский в художественном восприятии А. М. Горького: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1998. 19 с.

21117. Матюшкин А. В. Проблема автора в «Дневнике писателя» Ф. М. Достоевского 1873 г.: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Петрозавод. гос. ун-т. Петрозаводск, 1998. 17 с.

21118. Панаэтов О. Г. Полифонизм и соборность как категории поэтики (Ф. М. Достоевский и К. Н. Леонтьев): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Краснодар. гос. пед. ин-т. Краснодар, 1998. 19 с.

21119. Пантелей И. В. Традиции Ф. М. Достоевского в романах Федора Сологуба: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1998. 19 с.

21120. Раскин Д. И. Духовно-нравственные антиномии культур России и Запада в творчестве Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. культуролог. наук / Нижегород. гос. архит.-строит. ин-т. Н. Новгород, 1998. 19 с.

21121. Соловьева И. Е. Проблема суда в романе Достоевского «Преступление и наказание»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Магнитогор. гос. ун-т. Магнитогорск, 1998. 17 с.

21122. Тарасов Ф. Б. «Евангельский текст» в художественных произведениях Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1998. 19 с.

21123. Турышева О. Н. «Маленькие трагедии» А. С. Пушкина и творчество Ф. М. Достоевского: проблемы взаимоотражения: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Екатеринбург, 1998. 19 с.

21124. Шинков М. А. «Бесы» Ф. М. Достоевского и русский антигиблистический роман 60—70-х годов XIX века: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Орлов. гос. ун-т. Орел, 1998. 16 с.

21125. Шишкина Е. В. Мотивы древнерусской литературы в творчестве Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Екатеринбург, 1998. 20 с.

1999

21126. Голова С. В. Проблемы культуры, цивилизации и языка в художественном мире Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 1999. 17 с.

21127. Горкобенко А. Е. Ф. М. Достоевский в художественном сознании В. В. Набокова: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. пед. ун-т. М., 1999. 22 с.

21128. Ермилова Г. Г. Роман Ф. М. Достоевского «Идиот»: поэтика, контекст: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Иванов. гос. ун-т. Иваново, 1999. 19 с.

21129. Захаров Е. Е. Творчество Ф. М. Достоевского в русском литературно-критическом сознании начала XX века: пути восприятия и осмысления: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Саратов. гос. ун-т. Саратов, 1999. 20 с.

21130. Касаткина Т. А. Художественная реальность слова: онтологичность слова в творчестве Ф. М. Достоевского как основа «реализма в высшем смысле»: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / ИМЛИ им. А. М. Горького. М., 1999. 34 с.

21131. Кафанова О. Б. Жорж Санд и русская литература XIX века (Мифы и реальность). 1830—1860 гг.: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Том. гос. ун-т. Томск, 1999. 40 с.

С. 37—39: Последняя глава диссертации: «Диалог И. С. Тургенева и Ф. М. Достоевского о Жорж Санд».

21132. Клейман Р. Я. Художественные константы Ф. М. Достоевского в контексте исторической поэтики: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / ИРЛИ. СПб., 1999. 41 с.

21133. Костерина А. В. Мифопоэтическая семантика произведений Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Иванов. гос. ун-т. Иваново, 1999. 22 с.

21134. Лаврова Л. А. Лексические средства презентации духовного мира персонажа (По роману Ф. М. Достоевского «Идиот»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. СПб., 1999. 16 с.

21135. Николаевская Т. Е. Ф. М. Достоевский как предтеча европейского экзистенциализма (Опыт проблемного исследования): автореф. дис. ... канд. филос. наук / Рос. гос. гуманитар. ун-т. М., 1999. 26 с.

21136. Новикова Е. Г. Софийность русской прозы второй половины XIX века: евангельский текст и художественный контекст: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Том. гос. ун-т. Томск, 1999. 33 с.

21137. Осмоловский О. Н. Ф. М. Достоевский и русский психологический роман XIX в.: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Орлов. гос. ун-т. Воронеж, 1999. 45 с.

21138. Сердюченко В. Л. Ф. М. Достоевский и Н. Г. Чернышевский в русской духовно-литературной ситуации второй половины 19 века: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / МГУ. М., 1999. 47 с.

21139. Сизов В. С. Русская идея в мирозерцании Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филос. наук / Рос. гос. гуманитар. ун-т. М., 1999. 19 с.

21140. Станюта А. А. Человек в мире Ф. М. Достоевского: своеобразие этической поэтики писателя: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Белорус. гос. ун-т. Минск, 1999. 38 с.

21141. Фомина О. А. Фантастика как конструктивный элемент прозы Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Пенз. гос. пед. ун-т им. В. Г. Белинского. Самара, 1999. 18 с.

21142. Хорева М. В. Нравственно-философская проблематика творчества Ф. М. Достоевского в картине мира XX века: автореф. дис. ... канд. филос. наук / Яросл. гос. пед. ун-т им. К. Д. Ушинского. Ярославль, 1999. 20 с.

21143. Чернышева Т. Л. Воплощение авторской позиции в произведении Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Новосиб. гос. ун-т. Красноярск, 1999. 22 с.

21144. Шмараков Р. Л. Символический подтекст романа Ф. М. Достоевского «Бесы»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. пед. ун-т. М., 1999. 16 с.

2000

21145. Белякова Е. Н. Христианская идея в художественном мире И. С. Тургенева и Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Костром. гос. ун-т. Кострома, 2000. 17 с.

21146. Вихрова Н. Н. Иван Сергеевич Аксаков и «Пушкинский вопрос» в русской литературе: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Новгор. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. В. Новгород, 2000. 22 с.

С. 20—21: «Русская идея» в «пушкинских речах» И. С. Аксакова и Ф. М. Достоевского.

21147. Гредина И. В. Восприятие Ч. Диккенса в России. 1860—1880 гг. (На материале русской и англоязычной критики): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Том. гос. ун-т. Томск, 2000. 24 с.

С. 13—19: «Ч. Диккенс в восприятии Ф. М. Достоевского».

21148. Зыховская Н. Л. Словесные лейтмотивы в творчестве Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Екатеринбург, 2000. 19 с.

21149. Казаков А. А. О природе полифонии в романах Ф. М. Достоевского: Структура диалогового и сюжетного события: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Том. гос. ун-т. Томск, 2000. 18 с.

21150. Колпаков А. Ю. Поэтика романа Ф. М. Достоевского «Бесы»: система повествовательных уровней: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Краснояр. гос. пед. ун-т. Красноярск, 2000. 21 с.

21151. Львова И. В. Литературная репутация Ф. М. Достоевского в США (1940—1960-е годы): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Карел. гос. пед. ун-т. Петрозаводск, 2000. 19 с.

21152. Меркурьева Н. А. Антология свободы в системе нравственно-религиозных исканий Ф. М. Достоевского («Легенда о Великом Инквизиторе» в контексте романов «Братья Карамазовы», «Бесы»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Орлов. гос. ун-т. Орел, 2000. 17 с.

21153. Натарзан Е. В. Житийные мотивы в творчестве Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Краснояр. гос. пед. ун-т. Новосибирск, 2000. 23 с.

21154. Панфилова Н. А. Экзистенциальные «уроки» Ф. М. Достоевского в русской литературе первой трети XX в.: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Магнитогор. гос. ун-т. Магнитогорск, 2000. 23 с.

21155. Подопригора М. Г. Ф. М. Достоевский в творческом сознании Андрея Белого: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Ставропол. гос. ун-т. Ставрополь, 2000. 16 с.

21156. Прокурова Н. С. Нравственно-психологические аспекты проблемы преступления и наказания в русской литературе второй половины XIX в.: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / МГУ. М., 2000. 63 с.

С. 8—11, 15, 24, 25, 33, 49, 59: О Ф. М. Достоевском.

21157. Птицын И. А. Христианская символика в романе Б. Л. Пастернака «Доктор Живаго»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Череповец. гос. ун-т. Череповец, 2000. 18 с.

Б. Л. Пастернак и Ф. М. Достоевский.

21158. Седелникова О. В. Ф. М. Достоевский и кружок Маяковых: к проблеме своеобразия ранних мировоззренческих и эстетических позиций писателя: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Том. гос. ун-т. Томск, 2000. 19 с.

21159. Чо Хе Кюн. Проблема трагического и комического (На материале романа Ф. М. Достоевского «Идиот»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 2000. 18 с.

2001

21160. Анненкова Н. В. Философские взгляды Д. С. Мережковского: становление идей богоискательства: автореф. дис. ... канд. филос. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Екатеринбург, 2001. 19 с.

С. 14: Д. С. Мережковский о Ф. М. Достоевском.

21161. Буткова Н. В. Образ Германии и образы немцев в творчестве И. С. Тургенева и Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Волгогр. гос. пед. ун-т. Волгоград, 2001. 18 с.

21162. Гаричева Е. А. Голосовой аспект речевого поведения героев Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. СПб., 2001. 16 с.

21163. Демченкова Э. А. «Подросток» Ф. М. Достоевского как роман воспитания (жанр и поэтика): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Урал. гос. ун-т им. А. М. Горького. Екатеринбург, 2001. 23 с.

21164. Муртузалиева Е. А. Критическая проза Ф. М. Достоевского в «Дневнике писателя»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Дагест. гос. ун-т. Махачкала, 2001. 34 с.

21165. Пак Ын Чжон. Лексико-семантические поля речи и звучания в лексической организации романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. СПб., 2001. 19 с.

21166. Тарасова Н. А. «Дневник писателя» Ф. М. Достоевского 1876 г.: творческая эволюция и история текста: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Карел. гос. ун-т. Петрозаводск, 2001. 17 с.

21167. Торопова Л. А. «Не то» как категория поэтики Ф. М. Достоевского: опыт историко-литературного анализа: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Иван. гос. ун-т. Иваново, 2001. 18 с.

2002

21168. Евтушенко Э. А. Мистический сюжет в творчестве Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Самар. гос. ун-т. Самара, 2002. 24 с.

21169. Проценко Е. А. Межъязыковое перекодирование в творчестве Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Воронеж. гос. ун-т. Воронеж, 2002. 17 с.

21170. Рыкова К. А. Проблема творчества в этико-эстетических воззрениях Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 2002. 19 с.

21171. Сайченко В. В. «Житие великого грешника»: трансформация замысла, жанровое своеобразие, роль в творческой эволюции Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Кубан. гос. ун-т. Краснодар, 2002. 19 с.

2003

21172. Жаров В. А. Ф. М. Достоевский и философия права 1860-х годов: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Твер. гос. ун-т. Тверь, 2003. 18 с.

21173. Зелянская Н. Л. Эстетико-онтологические основания раннего творчества Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Алт. гос. ун-т. Барнаул, 2003. 18 с.

21174. Извекова Т. Ф. Топологические оппозиции в романах Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Алт. гос. ун-т. Барнаул, 2003. 24 с.

21175. Ким Юн Кюн. Типология двойников в творчестве Ф. М. Достоевского и повесть «Двойник» (1846/1866): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. пед. гос. ун-т. М., 2003. 20 с.

21176. Колесникова Т. А. Поэтические компоненты структуры образа главного героя в романе Ф. М. Достоевского «Идиот»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Алт. гос. ун-т. Барнаул, 2003. 25 с.

21177. Кошечко А. Н. Поэтика художественного пространства романов Ф. М. Достоевского 1860-х годов («Преступление и наказание», «Идиот»): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Том. гос. ун-т. Томск, 2003. 24 с.

21178. Левашова О. Г. Шукшинский герой и традиции русской литературы XIX в. (Ф. М. Достоевский и Л. Н. Толстой): автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Тамбов. гос. ун-т им. Г. Р. Державина. Тамбов, 2003. 38 с.

21179. Савина Н. О. Роман Ф. М. Достоевского «Бесы»: проблематика и особенности поэтики: автореф. дис. ... канд. филол. наук / МГУ. М., 2003. 27 с.

21180. Сокол Е. М. «Маленький человек» в творчестве русских писателей 1840-х годов в свете христианской традиции (от Н. В. Гоголя — к Ф. М. Достоевскому): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. обл. ун-т. М., 2003. 24 с.

21181. Строганцева Н. В. Поэма «Великий инквизитор»: семантическая модель и контур интерпретационного поля: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Кубан. гос. ун-т. Краснодар, 2003. 22 с.

21182. Шепелёв А. А. Ф. М. Достоевский в художественном мире В. В. Набокова: тема нимфолепии как рецепция темы «ставрогинского греха»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Тамбов. гос. ун-т им. Г. Г. Державина. Тамбов, 2003. 24 с.

21183. Юрьева О. Ю. Художественная эманация идей и образов Ф. М. Достоевского в русской литературе начала XX в.: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Лит. ин-т им. А. М. Горького. Иркутск, 2003. 42 с.

2004

21184. Гущина Т. В. Художественно-эстетические функции женских характеров в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Орлов. гос. ун-т. Орел, 2004. 22 с.

21185. Дианов Д. Н. Творческие искания Ф. М. Достоевского в оценке русской религиозно-философской критики конца XIX — начала XX веков (К. Леонтьев, Вл. Соловьев, В. Розанов): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Иван. гос. ун-т. Кострома, 2004. 18 с.

21186. Иванов В. В. Христианские традиции в творчестве Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Новгород. гос. ун-т. В. Новгород, 2004. 38 с.
21187. Литвинова Д. А. Проблема воспитания в художественной разработке Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Магнит. гос. ун-т. Магнитогорск, 2004. 18 с.
21188. Логвинов М. И. Художественная мотивация поведения героев Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Волгогр. гос. пед. ун-т. Волгоград, 2004. 20 с.
21189. Мелешенко Е. В. Письма Ф. М. Достоевского в контексте исследования личности и творчества писателя: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Алт. гос. ун-т. Барнаул, 2004. 29 с.
21190. Мороз С. Н. Текст Откровения Иоанна Богослова в произведениях Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / ИМЛИ им. А. М. Горького. М., 2004. 19 с.
21191. Паниткова Е. В. Традиции русской классики в творчестве В. С. Маканина 1980—1990 годов (Ф. М. Достоевский, М. А. Булгаков): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Орлов. гос. ун-т. Орел, 2004. 20 с.
21192. Сапельников А. В. Феноменология изображения рационального и эмоционального в романе Ф. М. Достоевского «Идиот»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Волгоград. гос. пед. ун-т. Волгоград, 2004. 16 с.
21193. Сыромятников О. И. Особенности воплощения русской идеи в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Перм. гос. ун-т. Пермь, 2004. 19 с.
21194. Тупеев М. А. Идея почвы и образ Христа в русской литературе XIX века (Ап. Григорьев — Ф. И. Тютчев — Ф. М. Достоевский): автореф. дис. ... канд. филол. наук / Магнит. гос. ун-т. Магнитогорск, 2004. 18 с.
21195. Шаулов С. С. Структура романа Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы»: диахронический аспект: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Магнит. гос. ун-т. Магнитогорск, 2004. 21 с.
21196. Шевцова Н. В. Эпистолярный жанр в наследии Ф. М. Достоевского: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Магнит. гос. ун-т. Магнитогорск, 2004. 22 с.
21197. Янчевская К. А. Юродство в русской литературе второй половины XIX в.: автореф. дис. ... канд. филол. наук / Алт. гос. ун-т. Барнаул, 2004. 22 с.
- С. 15—16: Гл. 3. «„Странный“ герой Ф. М. Достоевского и юродство».

СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1855

21198. [Котельницкий В. М.] // Биографический словарь профессоров и преподавателей Московского университета. М., 1855. Ч. 1. С. 430.

Двоюродный дед Ф. М. Достоевского по материнской линии.

1875

21199. В. З. [Зотов В. Р.] Достоевский Федор Михайлович // Русский Энциклопедический словарь, издаваемый профессором С.-Петербургского университета И. Н. Березиным. СПб.: Тип. «Обществ. польза», 1875. Вып. 5, тетр. 2. С. 475.

1881

21200. Языков Д. Покойные русские ученые и писатели. 1881 // Рос. библиогр. 1881. № 82. С. 127—128.

1884

21201. Что читать народу?: крит. указ. кн. для нар. и дет. чтения: в 3 т. / Сост. Х. Д. Алчевская. СПб.: тип. т-ва «Обществ. польза», 1884—1906. Т. 1—3.

Изд. 2-е, испр. СПб.: тип. В. С. Балашева. 1888—1889. Т. 1—3.

Рекомендация произведений Ф. М. Достоевского для народного и детского чтения.

1885

21202. Межов В. И. Открытие памятника А. С. Пушкину в Москве, в 1880 году: библиогр. указ. СПб.: Александров. лицей, 1885. 75 с.

С. 45—47: Пушкинская речь Ф. М. Достоевского.

21203. Языков Д. Д. Обзор жизни и трудов покойных русских писателей: в 13 вып. СПб.: тип. А. С. Суворина, 1885. Вып. 1. Русские писатели, умершие в 1881 году. 48 с.

С. 16—18: О Ф. М. Достоевском.

1886

21204. Межов В. И. Puschkiniana: библиогр. указ. ст. о жизни А. С. Пушкина, его соч. и вызван. ими произведений лит. и искусства. СПб.: Александров. лицей, 1886. [4], VI, II, 406 с.

С. 74—75: Отклики печати на Пушкинскую речь Ф. М. Достоевского.

1889

21205. Что читать народу?: крит. указ. кн. для нар. и дет. чтения / Сост. учительницами Харьковской частной Женской Воскресной школы Х. Д. Алчевской, Е. Д. Гордеевой, А. П. Грищенко и др.: в 3 т. СПб.: тип. В. С. Балашова, 1889. Т. 2. XXIX, 976 с.

С. 505—510: Х. А. [Х. Д. Алчевская]. Рассказы и отрывки из сочинений Ф. М. Достоевского. Верующие бабы (Из романа «Братья Карамазовы»). СПб., 1886; Мужик Марей. Столетняя. СПб., 1885; Летняя пора (Из «Записок из Мертвого дома»). СПб., 1886; Представление (Из «Записок из Мертвого дома»). СПб., 1886; В барском пансионе. Из романа «Подросток». Изд. Л. Ф. Достоевской. СПб., 1887; Честный вор. Из записок неизвестного. Рассказ. СПб., 1883.

1890

21206. Достоевский Федор Михайлович // Настольный Энциклопедический Словарь. Изд. т-ва А. Гарбель и К°. М.: тип. Г. Немировского, 1890. С. 1582.

1891

21207. Межов В. И. Сибирская библиография: указ. кн. и ст. о Сибири. СПб.: Тип. И. Н. Скороходова, 1891. Т. 2. История. Библиография. География. Путешествия. Статистика. Этнография. Картография. X, 470 с.

С. 129—138: Литература об омском периоде жизни Ф. М. Достоевского.

1892

21208. Достоевский Федор Михайлович // Настольный энциклопедический словарь: [в 9 т.] / Т-во А. Гранат и К°. М., 1892. Т. 3. С. 1582—1584.

То же. 4-е изд., перераб. М., 1900. Т. 3. С. 1582—1584; 6-е изд. М., 1903. Т. 4. 1582—1584.

1893

21209. Гаршин Е. Достоевский (Михаил Михайлович) // Энциклопедический словарь / Изд. Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон. СПб., 1893. Кн. 11, т. 21. С. 72.

То же. Репринт. изд. М., 1991. Т. 21. С. 72.

21210. Кирпичников А. И. Достоевский (Федор Михайлович) // Энциклопедический словарь / Изд. Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон. СПб., 1893. Кн. 11, т. 21. С. 72—81.

То же. Репринт. изд. М., 1991. Т. 21. С. 72—81.

1896

21211. Достоевский Федор Михайлович // Большая энциклопедия: словарь общедоступ. сведений по всем отраслям знания: [в 22 т.] / Под ред. С. Н. Южакова. СПб., 1896. Т. 8. С. 681—685; То же. 4-е изд. СПб., 1904. Т. 8.

1902

21212. Мезьер А. В. Русская словесность с XI по XIX столетие включительно: библиогр. указ. произведений рус. словесности в связи с историей лит. и критикой: кн. и журн. ст.: в 2 ч. СПб.: тип. А. Пороховщикова, 1902. Ч. 2. Русская словесность XVIII и XIX ст. / С предисл. Н. А. Рубакина. СПб.: тип. Альтшулера, 1902. [2], IV, 650, [2] с.

С. 93—95: О биографии и творчестве Ф. М. Достоевского.

1903

21213. Языков Д. Д. Обзор жизни и трудов русских писателей и писательниц. 2-е испр. изд. М.: Унив. тип., 1903. Вып. 1. [Русские писатели и писательницы, умершие в 1881 г.]. [2], 69 с.

С. 23—26: О Ф. М. Достоевском.

1905

21214. Бороздин А. К. Достоевский Федор Михайлович // Русский биографический словарь. СПб., 1905. Т. [5]. С. 608—670; То же. СПб., 1914. Т. [5]. С. 608—670.

Репринт. воспроизв. изд. 1914 г. М., 1996. Т. [5]. С. 608—670.

21215. Рубакин Н. А. Среди книг: опыт обзора рус. кн. богатств в связи с историей науч.-филос. и лит.-обществ. идей: в 3 т. М., 1905. Т. 1.

Разд. 2, с. 25: Сведения о «Записках из Мертвого дома».

То же. 2-е изд., доп. и перераб. М., 1911. Т. 1. XXIV, [2], 192, 424, [4] с.

Разд. 2, с. 39: Сведения о «Записках из Мертвого дома».

1906

21216. Достоевская А. Г. Библиографический указатель сочинений и произведений искусства, относящихся к жизни и деятельности Ф. М. Достоевского, собранных в «Музее памяти

Ф. М. Достоевского» в Московском Историческом музее имени императора Александра III. 1846—1903. СПб., 1906. 392 с.

Рец.: Фомин А. // ИВ. 1907. № 3, март. С. 1052—1054; Нива. Лит. прил. 1907. Май. С. 143—144; Русь. 1907. № 94.

21217. Рубакин Н. А. Среди книг: опыт справ. пособ. для самообразования и для систематизации и комплектования общеобразоват. б-к, а также кн. магазинов. СПб.: изд. кн. скл. «Шк. и библиотеч. дело». 1906. [6], XVIII, 332, X, [3] с.

№ 248, 249, 2195, 6335: Произведения Ф. М. Достоевского.

1908

21218. Козлов К. Русские писатели после Гоголя в отзывах критики: опыт библиогр. справ. Тифлис, 1908. 283 с.

В т. ч. о Ф. М. Достоевском.

21219. Модзалевский Б. Л. Список членов Императорской Академии наук, 1725—1907. СПб.: тип. Имп. Акад. наук, 1908. VIII, 404 с.

С. 250: Ф. М. Достоевский.

1909

21220. Владиславлев И. В. [Гульбинский И. В.]. Русские писатели от Гоголя до наших дней: опыт библиогр. пособ. по новейшей лит. М., 1909. 74 с.

То же (с изм. загл. и доп.). Русские писатели XIX—XX столетия. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Наука, 1913. 243 с.

В т. ч. о Ф. М. Достоевском.

То же (с изм. загл. и доп.). Русские писатели. 4-е изд., перераб. и значит. доп. М.; Л.: ГИЗ, 1924. VIII, 445 с.

С. 48—55, 363—367: О произведениях Ф. М. Достоевского.

1910

21221. Венгеров С. А. Источники словаря русских писателей: [в 4 т.]. СПб.: тип. Акад. наук, 1910. Т. 2. Гогоцкая — Карамзин. [2], 598 с.

С. 297—307: Сведения о Ф. М. Достоевском.

См. также: Фомин А. Дополнения и поправки к 2-му тому «Источников словаря русских писателей» С. А. Венгерова: [к библиографии Ф. М. Достоевского] // Изв. Отд. рус. яз. и словесности АН. 1910. Т. 15, кн. 2. С. 108—111.

21222. Сакулин П. Н., Фомин А. Г. Библиография истории русской литературы за вторую половину XIX в.: [о Ф. М. Достоевском] // История России в XIX в. СПб.: изд. т-ва «Гранат», 1910. Т. 9, вып. 35. С. 246.

1911

21223. Княжнин В. [Ивойлов В. Н.]. Достоевский // Русская энциклопедия: [в 20 т.]. СПб., [1911]. Т. 7. С. 318—320.

21224. Максимов И. Г. Систематическое чтение по словесности (Опыт. библиогр. указ. для юношества). Тифлис: тип. Окр. штаба, 1911. [2], VI, 500, IV с.

С. 373—381: Произведения Ф. М. Достоевского.

21225. Малинин Д. И. Что читать по русской литературе 19 века?: опыт лит.-крит. указ. к произведениям рус. лит. 19 в. 2-е изд., испр. и доп. М.: изд-во кн. маг. А. Д. Карчагина, 1911. [2], 72 с.

С. 18: Литература о «Записках из Мертвого дома».

21226. Народная энциклопедия научных и прикладных знаний. М.: изд. Харьк. о-ва распространения в народе грамотности, 1911. Т. 7. Языкознание и история литературы. VIII, 612 с.: ил.

С. 479—482: Ф. М. Достоевский.

21227. Словарь членов Общества любителей российской словесности при Московском университете, 1811—1911. М., 1911. [2], II, 343 с.

С. 105: Ф. М. Достоевский — почетный член Общества с 8 июня 1880 г.

1912

21228. Владиславлев И. В. [Гульбинский И. В.]. Биобиблиографический указатель новейшей русской беллетристики (1861—1911 гг.): [о Ф. М. Достоевском] // Энциклопедический словарь. Изд. 7-е. СПб.: т-во «Гранат», 1912. Т. 11. С. 637—638.

21229. Сайтов В. И. Петербургский некрополь / Изд. вел. кн. Николай Михайлович. СПб.: тип. М. М. Стасюлевича, 1912. Т. 2. (Д—Л). [4], 727 с.

С. 83: Ф. М. Достоевский.

21230. Систематический каталог Омской городской библиотеки им. А. С. Пушкина. Омск: худ. типо-лит., 1912. 170 с.

Приводятся сведения о собраниях сочинений Ф. М. Достоевского.

1913

21231. Владиславлев И. В. [Гульбинский И. В.]. Русские писатели XIX—XX столетий: опыт библиогр. пособ. по новейшей рус. лит. 2-е перераб. и доп. изд. М.: Наука, 1913. 240 с.

В т. ч. о Ф. М. Достоевском.

Рец.: Калишевский А. // ГМ. 1913. № 12, дек. С. 296.

21232. Игнатов И. Достоевский Федор Михайлович // Энциклоп. словарь. Изд. 7-е. СПб.: тов. Бр. Гранат и К°, 1913. Т. 19. С. 16—36.

21233. Морозов А. В. [Портрет Ф. М. Достоевского] // Морозов А. В. Каталог моего собрания русских гравированных и литографированных портретов. М., 1913. Т. 2. С. CLIX.

Портр. Достоевского.

21234. Павленков Ф. Ф. Энциклопедический словарь издателя Ф. Павленкова. Изд. 5-е. СПб.: т-во печ. и изд. дела «Труд», 1913. [8] с, 3104 стб.: ил.

Стб. 52—53: Ф. М. Достоевский.

1914

21235. Долинин А. С. Достоевский Федор Михайлович // Новый Энциклопедический словарь. СПб.: Брокгауз и Ефрон, 1914. Т. 16. Стб. 709—724.

21236. Каталог книг Омской городской библиотеки № 2 за 1914 г. Омск, 1914. 168 с.

Вошли сведения о собраниях сочинений Ф. М. Достоевского.

1916

21237. Адарюков В. Я., Оболянинов Н. А. Словарь русских литографированных портретов. С 160 фототип. снимками. М.: т-во А. И. Мамонтова, 1916. Т. 1. X, 319, [5] с.

С. 301: Портрет Ф. М. Достоевского.

21238. Каталог книг библиотеки Омского коммерческого клуба. Омск, 1916. 296 с.

Вошли сведения о собраниях сочинений Ф. М. Достоевского.

1917

21239. Владиславлев И. В. [Гульбинский И. В.] Что читать?: указ. сист. дом. чтения для учащихся. Изд. 3-е. М.: Наука, 1917. Вып. 2. Художественная литература. Критика. История литературы. 118 с.

С. 34—36: Ф. М. Достоевский.

21240. Княжнин В. [В. Н. Ивойлов]. Библиография о Григорьеве [Ф. М. Достоевский об Ап. Григорьеве, письма Ф. М. Достоевского к нему] // Аполлон Александрович Григорьев: материалы для биограф. / Пушкинский Дом. Пг., 1917. С. 354—355, 360.

21241. Опыт краткой хронологической канвы для биографии А. А. Григорьева // Аполлон Александрович Григорьев: материалы для биограф. / Пушкинский Дом; Под ред. Влад. Княжнина [В. Н. Ивойлова]. Пг., 1917. С. 343—351.

С. 351: О Ф. М. Достоевском (1860-е гг.).

1918

21242. Владиславлев И. В. [Гульбинский И. В.]. Русские писатели XIX—XX столетия: опыт библиогр. пособия по новейшей рус. лит. Изд. 3-е, перераб. и доп. М., Наука, 1918.

С. 43—48: О Ф. М. Достоевском.

1919

21243. Гроссман Л. П. Библиотека Достоевского: по неизд. материалам: с прил. кат. б-ки Достоевского. Одесса: А. А. Ивасенко, 1919. 168 с.

С. 126—164: Каталог библиотеки Ф. М. Достоевского.

Содерж.: I. Художественная литература. II. Критика, история литературы, филология. III. История, право, социология. IV. Философия и богословие. V. Естествознание, медицина, смесь и детские книги. VI. Журналы и литературные сборники.

Рец. и отзывы: Маслов Ф. // Книга и революция. 1921. № 7. С. 61; Л. И. [Ильинский Л. К.] // Достоевский: одноднев. газ. Рус. библиол. о-ва. Пг., 1921. 30 окт. (12 нояб.); Эйхенгольц А. // Печать и революция. 1922. № 2. С. 348; Бельчиков Н. Пути и навыки литературоведческого труда. М.: Наука, 1965. С. 136—137.

То же // Гроссман Л. П. Семинарий по Достоевскому: материалы, библиогр., коммент. М.; Пг.: ГИЗ, 1922. 118, [1] с.

1920

21244. Николаевский Б. Новое о прошлом: [библиогр. указ. о Ф. М. Достоевском] // Былое. 1920. № 15. С. 162—163.

1921

21245. Б. М. [Модзалевский Б. Л.]. Выставка в память столетия со дня рождения Ф. М. Достоевского в Пушкинском Доме: путеводитель. Пб., 1921. 11 с.

21246. Мандельштам Р. С. Художественная литература в русской марксистской критике: библиогр. указ. / Ред. и предисл. Н. К. Пиксанова. Саратов: Гос. изд. Сарат. отд., 1921. 32 с. С. 27: О Ф. М. Достоевском.

То же. Изд. 2-е, доп. М.; Пг.: Госиздат, 1923. 95 с.

1922

21247. Биобиблиографический указатель новейшей русской беллетристики (1861—1911): [Достоевский Федор Михайлович] // Энциклопедический словарь Русского библиографического института Гранат. Изд. 11-е, стереотип. М., 1922. Т. 11. Стб. 637—638.

I. Произведения Достоевского в хронологическом порядке. II. Биографические сведения. III. Критические материалы. Общие работы. IV. Об отдельных произведениях.

21248. Игнатов И. Достоевский Федор Михайлович // Энциклопедический словарь Русского библиографического института Гранат. Изд. 11-е, стереотип. М., 1922. Т. 19. Стб. 17—36.

21249. Перетц В. Н. [Важнейшие источники по Ф. М. Достоевскому] // Перетц В. Н. Краткий очерк методологии истории русской литературы: пособ. и справ. для преподавателей, студентов и для самообразования. Пб.: Academia, 1922. С. 159.

21250. Шилов А. А. [«Достоевский и петрашевцы»] // Шилов А. А. Что читать по истории русского революционного движения: указ. важнейших кн., брошюр и журн. статей. Пг.: Госиздат, 1922. С. 62—63.

21251. Шамурин Е. Юбилейная литература о Некрасове и Достоевском [за 1921 г.] // Вестн. просвещения. 1922. № 2. С. 43—44.

21252. Кунавин В. Литература. Некрасов. Достоевский: [лит. о Достоевском за 1921 г.] // Творчество. 1922. № 1. С. 65—67.

21253. Ефимов Н. История русской литературы в годы революции (Опыт библиографической сводки) // Печать и революция. 1922. № 7. С. 147—161.

В т. ч. литература о Ф. М. Достоевском за 1921—1922 гг.

1923

21254. Б. В. [Варнеке Б. В.] Островский и Достоевский: Библиогр. справка // А. Н. Островский 1823—1923: сб. ст. / Под ред. Б. В. Варнеке. Одесса: Всеукр. госиздат, 1923. С. 191—193.

21255. Выставка литературы, посвященной памяти Ф. М. Достоевского: [метод. материалы] / Ом. центр. науч. б-ка им. А. С. Пушкина. Омск, [1923]. 19 с.

21256. Пиксанов Н. К. Два века русской литературы. Введение. Темы для литературных работ. Систематизированная библиография. Руководящие вопросы: пособ. для высш. школы, преп. словесности и самообразования. М.; Пг.: Госиздат, 1923. 208 с.

С. 154—161: Раздел «Достоевский»: Творчество Достоевского до ссылки. Анархическая стихия у Достоевского. Журналы Достоевского «Время» и «Эпоха» (1861—1865) и их обществен-

но-литературная позиция. Михаил Достоевский. Творческий ряд: «Бесы», «Житие великого грешника», «Братья Карамазовы». История «Братьев Карамазовых». Христос в сознании Достоевского. Пушкин в сознании Достоевского. Достоевский о «Горе от ума».

Изд. 2-е. М., 1924.

21257. Поляк Н. Указатель художественной литературы на социальные темы [О Достоевском]. М.: Крас. новь, 1923. С. 47.

21258. Цявловский М. А. Книги и статьи по истории русской литературы XIX—XX столетия, вышедшие в свет с июля 1921 г. по ноябрь 1922 г. [Лит. о Достоевском как истолкователе А. С. Пушкина] // Лит. отклики. М.: Т-во «Книгоизд-во писателей в Москве», 1923. С. 61.

21259. А. Б. [Багрий А. В.] Литературные поминки: Новая лит. о Достоевском [за 1917—1923 гг.] // Изв. Горского ин-та нар. образования. 1923. Вып. 1. С. 34—38.

То же // А. Б. [Багрий А. В.] Литературные поминки. Владикавказ, 1923. С. 7—8, 18—22.

21260. Бешкин Г. Литература о петрашевцах [и Достоевском] // Вест. социалист. акад. 1923. № 6. С. 446—450.

1924

21261. Багрий А. В. Формальный метод в литературе: (Библиогр.). Владикавказ, 1924. Вып. 1. 189 с.

Формальный подход к творчеству отд. писателей: А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя, Л. Н. Толстого, И. С. Тургенева, Достоевского.

21262. Владиславлев [Гульбинский] И. В. Русские писатели: опыт библиогр. пособия по рус. лит. XIX—XX столетия. Изд. 4-е, перераб. и доп. М.; Л.: Госиздат, 1924.

С. 48—55, 363—367: О Достоевском.

21263. Вся Сибирь: Справ. и адрес. кн. на 1924 г. Л.: Изд-во «Изв. ЦИК СССР и ВЦИК», 1924. С. 222.

Упоминается о влиянии каторги на здоровье Достоевского и С. Ф. Дурова.

21264. Гольдштейн Р. Библиография сочинений А. Ф. Кони и статей о нем [Работы о Достоевском] // А. Ф. Кони в истории русской общественности. Пг.: П. П. Сошкин, 1924. С. 30, 42.

21265. Мезьер А. В. Словарный указатель по книговедению. [О журн. «Время», «Эпоха»]. Л.: Колос, 1924. Стб. 266—267, 324—325, 826, 842.

21266. Русская зарубежная книга: библиогр. указ., 1918—1924 гг. / Под ред. С. Постникова. Прага: изд. Комитета рус. кн. и изд-ва «Пламя», 1924. Ч. 2. 242 с.

Изд. Достоевского и литература о нем по указ. имен

1925

21267. Гольдштейн Р. Л., Шахматова Е. А., Шахматова-Коплан С. А., Коплан Б. И. Библиография сочинений А. Ф. Кони [Работы о Достоевском] // Кони А. Ф.: 1844—1924: юбил. сб. Л.; Атеней, 1925. С. 209, 220, 225—226.

21268. Нечкина М. В., Сказин Е. В. Семинарий по декабризму / Под ред. В. Невского [Декабристы и Достоевский]. М.: Прометей, 1925. С. 140.

1926

21269. Мацуев Н. И. Художественная литература: рус. и переводная, 1917—1925 гг.: указ. ст. и рец. [Соч. Достоевского и лит. о нем]. М.; Одесса: Изд-во кн.-библ. работников, 1926. С. 43.

1927

21270. Здобнов Н. В. Материалы для сибирского словаря писателей: (предварит. список поэтов, беллетристов, драматургов и критиков) / О-во изучения Урала, Сибири и Дальнего Востока. М., 1927. С. 4, 6, 22—23.

О Достоевском как создателе «Записок из Мертвого дома».

21271. Рыбникова М. А. Русская литература в вопросах, темах и заданиях: (вопросник по рус. лит. для занятий 7, 8 и 9-х групп шк. 2-й ступени и для педтехникумов) [О Достоевском]. М.: Мир, 1927. С. 91—98.

21272. Шилов А. А., Карнаухов М. Г. Деятели революционно-го движения. Биобиблиогр. словарь. От предшественников декабризма до падения царизма. М., 1927. Т. 1, ч. 1. [Разд. «Достоевский Федор Михайлович»]. С. 56—57.

1928

21273. Владиславлев [Гульбинский И. В.]. Литература великого десятилетия (1917—1927): худож. лит., критика, ист. лит., лит. теория и методология. М.; Л.: Госиздат, 1928. Т. 1. [Разд. О Достоевском]. С. 96—102.

Рец.: Блюм Э. // Печать и революция. 1929. № 7. С. 123.

21274. Лейкина В. Библиография [Достоевский-петрашев] // Петрашевцы: сб. материалов. М.; Л.: ГИЗ, 1928. Т. 3. С. 377—379, 381—383, 385, 387—389.

1929

21275. Достоевский Федор Михайлович // Сиб. сов. энцикл.: в 4 т. Новосибирск: Сиб. краевое изд-во, 1929. Т. 1. Стб. 849—850.

21276. Кубиков И. Н. [Дементьев И. Н.] Достоевский // Малая сов. энцикл.: [в 10 т.] / Гл. ред. Н. Л. Мещеряков. М., 1929. Т. 2. Стб. 941—943.

21277. Мацуев Н. Художественная литература и критика: рус. и переводная, 1926—1928 гг. биобиблиогр. указ. / С предисл. Н. К. Пиксанова. М.: Изд-во кн.-библ. работников, 1929. С. 52—53.

Изд. произведений Достоевского, лит. о нем, рис. к произведениям и портр. писателя.

21278. Ченцов Н. М. Восстание декабристов: библиогр. / Ред. Н. К. Пиксанова. М.; Л.: ГИЗ, 1929. [О Достоевском]. С. 11, 69—71, 73, 229, 603, 637—638.

Рец.: Нечкина М. В. // Историк-марксист. 1929. № 12. С. 285—287; Ахун М. // Библиоковедение и библиогр. 1930. № 1/2. С. 231—232. Азадовский М. К. К методологии декабристской библиографии: (по поводу библиогр. Н. М. Ченцова) // Катторга и ссылка. 1931. № 6. С. 184—187.

21279. Ченцов Н. М. Указатель книг по литературе, критике и искусству [О Достоевском] // Ежегодник. лит. и искусства за 1929 г. М.: Изд-во Коммунист. акад., 1929. С. 642—645.

1930

21280. Достоевская, Анна Григорьевна // Лит. энцикл. М., 1930. Т. 3. Стб. 396.

21281. Материалы для библиографии русских научных трудов за рубежом. Белград, 1930. Вып. 1. 1920—1930 гг. 233 с.

Работы о Достоевском.

21282. Переверзев В. Ф. Достоевский Ф. М. // Лит. энцикл. М., 1930. Т. 3. стб. 396—408.

1931

21283. Луначарский А. В. Достоевский Ф. М. // БСЭ. М., 1931. Т. 23. Стб. 332—345.

21284. Ревякин А. Островский и его современники: Островский в воспоминаниях современников: библиогр. М.; Л.: Academia, 1931. [Достоевский и А. Н. Островский]. С. 24, 28, 34, 36, 44, 59, 97.

1932

21285. Литературоведение в 1931 году: аннот. библиогр. / Под ред. С. Д. Балухатого (Лит. библиогр.). Вып. 1. [О Достоевском]. Л.: Изд-во АН СССР, 1932. С. 20, 96—97, 99.

21286. Ширабон С. Литература сибирская // Сиб. сов. энцикл.: в 4 т. Новосибирск, 1932. Т. 3. Стб. 179—180.

О «Записках из Мертвого дома».

1933

21287. Волоцкой М. В. Хроника рода Достоевского 1506—1933 / Предисл. П. М. Зиновьева. М.: Север, 1933. 442 с. (Записи прошлого: воспоминания и письма / Под ред. М. Цявловского).

Отзыв: Правда. 1934. 23 сент.

См. также: Волоцкий М. В. История рода Достоевских // Кузнецкая крепость. Новокузнецк, 2002—2003. № 5/6. С. 87—91.

Выдержки из первого изд. кн. М. В. Волоцкого «Хроника рода Достоевского» (М., 1933).

21288. Спиридонов В. С. Л. Н. Толстой: библиогр. М.; Л.: Academia, 1933. Т. 1. (1845—1870). [Л. Н. Толстой и Достоевский]. С. 132, 136—137, 154—157, 163, 165, 179, 185, 204.

Рец.: Брейтбург С. // Худож. лит. 1934. № 2. С. 48—51; Гусев Н. // Лит. критик. 1934. № 2. С. 117; Мацуев Н. // Книга и пролет. революция. 1934. № 3. С. 85—87.

21289. Чернышевская-Быстрова Н. М. Летопись жизни и деятельности Н. Г. Чернышевского. М.; Л.: Academia, 1933. [Тема «Достоевский и Н. Г. Чернышевский»]. С. 43, 44, 52, 63, 99, 117, 171, 174. (Литературоведение и лит. пособия / Под общ. ред. Вал. Полянского).

1934

21290. Балухатый С. Критика о М. Горьком: библиогр. ст. и книг, 1893—1932 гг. Л.: ГИХЛ, 1934. 333 с.

Полемика вокруг статей М. Горького о «„карамазовщине“ и „Еще о карамазовщине“» по указ. имен.

21291. Добровольский Л., Лавров В. Материалы к библиографии литературы о М. Е. Салтыкове-Щедрине за 1906—1933 гг.: библиогр. указ. // ЛН. 1934. Т. 13—14. [О Достоевском.] С. 628, 652, 654, 663, 666, 668.

21292. Клеман М. К. Летопись жизни и творчества И. С. Тургенева / Ред. Н. К. Пиксанова. М.; Л.: Academia, 1934. [Тема Достоевский и И. С. Тургенев.] С. 39, 128—129, 131—132, 140, 150—151, 157, 167, 171, 201, 213, 294—295, 297, 316.

21293. Комарович В. Литературное наследство Достоевского за годы революции: обзор публ. 1917—1933 гг. // ЛН. 1934. Т. 15. С. 258—281.

21294. Фомин А. Г. Путеводитель по библиографии, биобиблиографии, историографии, хронологии и энциклопедии литературы: системат. аннот. указ. рус. кн. и журн. работ, напечат. в 1736—1932 гг. Л.; ГИХЛ, 1934. [О Достоевском.] С. 25, 28, 35, 127, 138, 143, 155, 185, 197.

21295. «Эпоха» // БСЭ. М., 1934. Т. 64. Стб. 566.

1935

21296. Ашукин Н. С. Летопись жизни и творчества Н. А. Некрасова. М.; Л.: Academia, 1935. [Тема Достоевский и Н. А. Некрасов.] С. 61—62, 65, 68, 77, 87, 220—221, 231, 271, 290, 441, 455, 459, 464, 500—501, 518. (Литературоведение и лит. пособия / Под общ. ред. Вал. Полянского).

21297. Гроссман Л. П. Жизнь и труды Ф. М. Достоевского: биография в датах и документах. М.; Л.: Academia, 1935. 382 с.; 26 ил., портр. (Литературоведение и лит. пособия / Под общ. ред. Вал. Полянского).

Рец.: Гус М. Мертвые души Достоевского (Заметки на полях книги) // 30 дней. 1935. № 7. С. 69—75; Другов Б. // Книга и пролет. революция. 1935. № 10. С. 69—70.

21298. Лаврецкий А. [Френкель И. М.]. Достоевский Ф. М. // МСЭ. М., 1935. Т. 4. Стб. 82.

21299. Новые поступления в архивы СССР: ИРЛИ Акад. Наук // ЛН. 1935. Т. 22/24. [Письма Достоевского и док. о нем в арх. СССР.] С. 769, 774, 776, 781, 795, 799.

21300. Русская подпольная и зарубежная печать: библиогр. указ. Ч. 1. / Сост.: М. М. Клевенский и др.; Под ред. Б. П. Козьмина. М.: Изд-во политкаторжан, 1935. Донародовольческий период, 1831—1879. Вып. 1. Книги, брошюры, листовки. С. 52.

Изд. отрывка «Акушкин муж» из «Записок из Мертвого дома».

1936

21301. Гусев Н. Н. Летопись жизни и творчества Л. Н. Толстого, 1828—1890. М.; Л.: Academia, 1936. [Тема: Достоевский и Л. Н. Толстой.] С. 138, 268, 269, 271, 272, 301, 448, 475, 658, 665, 731, 739, 758, 796, 797. (Литературоведение и лит. пособия / Под общ. ред. Вал. Полянского).

То же. М., 1958.

21302. Мацуев Н. Художественная литература: рус. и переводная: указ. ст., рец. и аннот., 1928—1932. М.: Гослитиздат, 1936. [Соч. Достоевского и лит. о нем.] С. 95—96.

1938

21303. Мацуев Н. Работа писателей над своими произведениями: (библиогр. указ.) // Лит. учеба. 1938. № 12. [Достоевский.] С. 106.

1939

21304. Аганбекян А. А. Художественный театр: 1898—1938: библиогр. указ. / Ред. и предисл. С. Н. Дурылина. М.; Л.: ВТО, 1939. С. 52—53.

Лит. о спектаклях «Братья Карамазовы», «Село Степанчиково и его обитатели», «Дядюшкин сон».

21305. Берков П. Н. Изучение русской литературы во Франции: библиогр. материалы. Обзор // ЛН. 1939. Т. 33—34. [Достоевский.] С. 748, 751, 768.

1940

21306. Краткий отчет рукописного отдела (ГПБ им. М. Е. Салтыкова-Щедрина) за 1914—1938 гг. / Со вступ. очерком; под ред.: Т. К. Ухмыловой и В. Г. Геймана. Л., 1940. С. 105, 187, 196, 215, 236.

Письма Достоевского к П. В. Быкову, Е. Н. Лебедевой, письма А. Г. Достоевской к Н. В. Дризену, С. Н. Шубинскому, С. Д. Полторацкому.

21307. Мацуев Н. Художественная литература: рус. и переводная в оценке критики: 1933—1937 гг.: библиогр. указ. М.: Гослитиздат, 1940. [Изд. Достоевского и лит. о нем.] С. 78—79.

21308. Материалы для библиографии русских научных трудов за рубежом. Вып. 2: 1930—1940 г. Белград, 1940. 248 с.

Работы о Достоевском.

1941

21309. Жилина Е. Н. Лев Толстой (1828—1910): указ. основ. лит. / Под ред. Б. Я. Бухштаба. Л., 1941. [Тема «Достоевский и Толстой» и инсценировки Достоевского.] С. 19, 28, 36, 55, 64. (Тр. ГПБ им. М. Е. Салтыкова-Щедрина; т. 6).

21310. Цейтлин А. Русская литература. 40—60-е годы [О Достоевском] // Энциклопедический словарь Гранат. Изд. 7-е. М., 1941. Т. 36, ч. 7. С. 265—266.

1943

21311. Ежов И. С. Художественно-историческая литература: указ. лит. / Под ред. проф. Н. М. Коробкова. М.: Изд-во ВКП, 1943. [Достоевский в худож. и мемуар. лит.] С. 126, 150.

1945

21312. Муратова К., Привалова Е. Мировое значение русской литературы и русского искусства: указ. лит. / Под ред. Ю. А. Меженко. Л.: Лениздат, 1945. С. 10, 12, 15—17, 25, 27, 34, 55—59, 62, 75, 129—133, 135, 143—144, 146, 149—150, 152. (ГПБ им. М. Е. Салтыкова-Щедрина).

Зарубеж. писатели о Достоевском, мировое значение Достоевского, библиогр. изд. соч. Достоевского за рубежом.

1946

21313. Балухатый С. Д. Горьковский семинарий. Л.: Изд-во ЛГУ, 1946. [Библиогр. к теме «М. Горький и Ф. М. Достоевский».] С. 91—92.

Рец.: Пиксанов Н. К. // Сов. кн. 1947. № 7. С. 98—103.

21314. Рыскин Е. И. Основные издания сочинений русских писателей XIX в.: учеб. пособие / Под ред. А. Д. Эйхенгольца. М.: Госкультпросветиздат, 1946. [Разд. «Ф. М. Достоевский».] С. 80—82, 93.

1947

21315. Сибирские огни, 1922—1947: указ. содерж. / Под ред. А. И. Смердова. Новосибирск, 1947. С. 26, 30, 31.

В указатель включены статьи о Достоевском-каторжнике.

1948

21316. Белинский В. Г. (1848—1948): указ. Лит. / Сост. Э. Субботина. / Под общ. ред. В. И. Борщукова. М.: Госкультпросветиздат, 1948. [В. Г. Белинский и Достоевский.] С. 30—31, 55, 57.

21317. Бухштаб Б. Я. Н. С. Лесков: указ. основ. лит. Л., 1948. [Достоевский и Н. С. Лесков]. С. 38, 61—62. (ГПБ им. М. Е. Салтыкова-Щедрина).

21318. Краткий указатель архивных фондов отдела рукописей [ГБЛ] / Под общ. ред. П. А. Зайончковского и Е. Н. Коншиной; Сост. Е. Н. Коншина и Н. К. Швабе. М., 1948. [О Достоевском]. С. 69—70, 81, 201.

21319. Рыскин Е. И. Основные издания сочинений русских писателей XIX века. Изд. 2-е, перераб. и доп. М.: Госкультпросветиздат, 1948. [Разд. «Ф. М. Достоевский»]. С. 199—203.

Рец.: Б. П. // Учит. газ. 1949. 16 февр.; Алферова Л. Н., Крендель Р. Н. Второе издание пособия Е. И. Рыскина // Библиотекарь. 1949. № 9. С. 43—45.

1949

21320. Ашукин Н. Описание книг из библиотеки Некрасова // ЛН. 1949. Т. 53—54. С. 386—387, 403.

Первые изд. романов Достоевского в 6-ке Н. А. Некрасова.

21321. Добровольский Л. М., Лавров В. М. Некрасов в воспоминаниях и письмах современников: (библиогр. указ.) // ЛН. 1949. Т. 53—54. [Достоевский и Н. А. Некрасов]. С. 547, 549, 556—559.

21322. Добровольский Л. М. Лавров В. М. М. Е. Салтыков-Щедрин в печати / Под ред. Б. Я. Бухштаба. Л., 1949. [Достоевский и М. Е. Салтыков-Щедрин]. С. 30, 34, 139, 151.

21323. Мацуев Н. И. Литература в «Ученых записках» и «Известиях» педагогических институтов (1936—1947): [библиогр. ст. о Достоевском] // Учен. зап. МГПИ им. В. И. Ленина. 1949. Т. 57 / Каф. рус. лит. Вып. 3. С. 124—132.

21324. Рыскин Е. И. Библиографические указатели русской литературы XIX века / Под ред. Б. П. Козьмина: [библиогр. тр. по Достоевскому]. М.: Изд-во ВКП, 1949. 178—182.

1951

21325. Богаевская К. Библиографический указатель сочинений Белинского и литературы о нем: 1899—1950 // ЛН. 1951. Т. 57. [В. Г. Белинский и Достоевский]. С. 427, 430, 434, 443—445, 447—449, 453—454, 461, 465—466, 481, 488, 491, 495, 497, 508—510, 512—513, 517.

21326. Кандель Б. Л. М. Е. Салтыков-Щедрин: рек. указ. лит. / Под ред. Н. Я. Морачевского. Л., 1951. [Достоевский и М. Е. Салтыков-Щедрин]. С. 79—80.

21327. Указатель воспоминаний дневников и путевых записок XVIII—XIX вв.: (из фондов Отд. рукоп. ГБЛ). М., 1951. [Достоевский в воспоминаниях современников]. С. 39, 59—60, 73.

21328. Центральный государственный литературный архив СССР: путеводитель. М., 1951. [Фонд «Достоевский Ф. М., М. М., А. Г.»]. С. 99—102. (Науч.-справ. пособия под общ. ред. В. Д. Стырова и др. / Глав. арх. упр.).

1952

21329. Винер Е. Н., Кандель Б. Л. Н. А. Некрасов: рек. указ. лит. / Под ред. Н. Я. Морачевского. Л., 1952. [Достоевский и Н. А. Некрасов]. С. 28, 33, 84, 96.

21330. «Время» (Журнал братьев Достоевских) // БСЭ. Изд. 2-е. М., 1952. Т. 9. С. 276.

21331. Добровольский Л. М., Лавров В. М. Библиография литературы о Н. Е. Некрасове: 1917—1952 / Отв. ред. Н. Ф. Бельчиков. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1952. [Н. А. Некрасов и Достоевский]. С. 12, 15, 19, 23, 25, 32, 41, 48, 58, 61—63, 70, 73, 78—80, 85, 109, 131—132, 136, 147, 163.

21332. Достоевский Федор Михайлович // БСЭ. Изд. 2-е. М., 1952. Т. 15. С. 148—151.

21333. Оганнисян Р. Из истории оценки русской литературы армянской общественной мыслью. Ереван: Айпетрат, 1952. С. 254.

Библиогр. пер. Достоевского на арм. яз.

21334. Товарищество передвижных художественных выставок: перечень произведений и библиогр. М.: Искусство, 1952. С. 21, 67, 193.

Достоевский и портр. В. Г. Перова.

1953

21335. Ф. М. Достоевский // Энцикл. слов. М., 1953. Т. 1. С. 577.

21336. Коган Л. Р. Летопись жизни и творчества А. Н. Островского. М.: Госкультпросветиздат, 1953. [Достоевский и А. Н. Островский]. С. 65, 110, 121, 134, 137, 178—179, 258, 277.

21337. Рейсер С. А. Летопись жизни и деятельности Н. А. Добролюбова. [М.: Госкультпросветиздат, 1953. [Достоевский и Н. А. Добролюбов]. С. 29—30, 306.

То же: Рейсер С. А. Добролюбов в Нижнем Новгороде: 1836—1853. Горький, 1961.

То же: Добролюбов Н. А. Собр. соч. М.; Л.: Гослитиздат, 1964. Т. 9.

21338. Чернышевская Н. М. Летопись жизни и деятельности Н. Г. Чернышевского. М.: Гослитиздат, 1953. [Достоевский и Н. Г. Чернышевский]. С. 42—44, 255, 260, 407, 524.

1954

21339. Агапитова А. В. Летопись жизни и творчества В. И. Качалова // Василий Иванович Качалов: сб. ст., воспоминаний, писем. М.: Искусство, 1954. С. 515—518, 527—529.

В. И. Качалов в ролях Ивана Карамазова и Ставрогина.

21340. Жилина Е. Н. Лев Николаевич Толстой: указ. лит. Изд. 2-е, испр. и доп. / Под ред. Н. Я. Морачевского. Л., 1954. [Л. Н. Толстой и Достоевский]. С. 69—70, 94, 98.

Рец.: Отарова А. М. // Сов. библиогр. 1955. Вып. 39. С. 108—111.

1955

21341. Записки отдела рукописей [ГБЛ]. Вып. 17 / Под ред. С. В. Житомирской и И. М. Кудрявцева. М., 1955. [Об изд. соч. Достоевского]. С. 132—133.

21342. Кауфман И. М. Русские библиографические и библиографические словари. М.: Госкультпросветиздат, 1955. [О Достоевском]. С. 1, 30, 55—56, 68, 231, 299, 310, 324, 332, 523, 544.

21343. Мандельштам Л. С., Мандельштам Р. С., Сабсо-вич Е. М. Библиография писем к Герцену и Огареву, опубликованных до 1855 г. // ЛН. 1955. Т. 62. С. 809—810, 845.

О Достоевском в письмах В. Г. Белинского, П. В. Анненкова, М. А. Бакунина.

21344. Пескина Б. А., Петровская В. И. В помощь читателю: рус. лит. XVIII—XIX веков. рек. списки. М., 1955. [Разд. «Федор Михайлович Достоевский»] С. 47—48.

1956

21345. Алексеев И. А., Ильина Ф. О., Ванягина К. Ф., Лукирская К. П. Библиография изданий Института русской литературы (Пушкинского дома) // 50 лет Пушкинского дома / Под ред. проф. В. Г. Базанова. М.: Изд-во АН СССР, 1956. [О Достоевском]. С. 168, 170, 173, 180, 192, 200.

21346. М. П. Алексеев: список науч. печат. тр. / Подгот. к печати Отд. печат. библиогр. работ. [Работы о Достоевском]. Л., 1956. С. 10. 21347. Государственные архивы Союза ССР: крат. справ. / Под ред.: Г. А. Белова, А. И. Логиновой, С. В. Нефедовой, И. Н. Фирсова. М., 1956. С. 47, 158, 205.

Материалы о Достоевском в ЦГАЛИ, в арх. Ом. обл., в арх. Тюм. обл.

21348. Добровольская К. К., Леонова В. И. Ф. М. Достоевский: 1821—1881: жизнь и творчество. (Материалы к 75-летию со дня смерти). М., 1956. 21 л.

21349. Ф. М. Достоевский: листовка / Ом. обл. б-ка им. А. С. Пушкина. Омск, 1956. 4 с.

21350. Желтова Н. И. Советские писатели о русской классической литературе [Ф. В. Гладков, А. Н. Толстой, А. А. Фадеев о Достоевском] // Вопросы советской литературы. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1956. Т. 3. С. 533—550.

21351. Мацуев Н. Художественная литература: рус. и переводная. 1938—1953. библиогр. М.; Гослитиздат, 1956. Т. 1. (1938—1945). [О Достоевском]. С. 103—105.

21352. Муратова К. Д. Семинарий по Горькому. Л.: Учпедгиз, 1956. [Тема «М. Горький и Ф. Достоевский»]. С. 194—195.

Рец.: Куприяновский П. // Лит. в школе. 1957. № 2. С. 68—69.

21353. Центральный государственный исторический архив СССР в Ленинграде: путеводитель под ред.: С. Н. Валка и В. В. Бедина. Л., 1956. С. 124, 41, 419.

О печатании соч. Достоевского в Цензур. комитете, письма Достоевского в арх. Соловьевых и Т. И. Филиппова.

1957

21354. Александров Б. И. Семинарий по Чехову: пособие для вузов. М.: Учпедгиз, 1957. [Достоевский и А. П. Чехов]. С. 174, 206, 248.

21355. Каталог выставки живописи и графики И. С. Глазунова. М., 1957. 2 л.

Портр. Достоевского и илл. к «Идиоту», «Бесам».

21356. Ленинград: энцикл. справ. М.; Л.: БСЭ, 1957. [Петербург Достоевского]. С. 260—261, 506.

21357. Адам Мицкевич в русской печати: 1825—1955: Библиогр. материалы / Сост. Б. М. Богатырь, Я. Л. Левкович, А. С. Морщихина, А. И. Степанов М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1957. [Достоевский и А. Мицкевич]. С. 216, 258, 294.

21358. Описание рукописей Ф. М. Достоевского / Под ред. В. С. Нечаевой. М., 1957. 588 с.; 5 л. портр., автогр.

Рец.: Иванько И. В. В помощь исследователям Достоевского // Вопр. лит. 1958. № 11. С. 226—228; Иванько И. В. // Slavica. Прага. 1959. Т. 28, вып. 2. С. 289—294; Солнцев К. Бумаги Достоевского // НРС. Нью-Йорк. 1959. 6 сент.

21359. Фарбер Л. М. Спецсеминар по изучению творчества А. М. Горького. Изд. 2-е, перераб. Горький, 1957. С. 33. (Горьков. гос. пед. ин-т им. М. Горького).

Тема «М. Горький-критик о Ф. М. Достоевском и достоевщине»

21360. Гармашева Т. В., Капелюш Б. Н. Рукописи и переписка Ф. М. Достоевского // Бюл. рукоп. отд. Пушкин. Дома. 1957. № 7. С. 5—130.

1958

21361. Библиотека Льва Николаевича Толстого в Ясной поляне. М.: Сов. Россия, 1958. Ч. 1. (А—И). Кн. на рус. яз. [Соч. Достоевского]. С. 243—245

Рец.: Розанова С. // ВЛ. 1959. № 9. С. 252—254.

21362. Василевская Е. А. Библиографический указатель кандидатских и докторских диссертаций, защищенных на факультете языка и литературы МГПИ им. В. И. Ленина (с 1934 по 1956) // учен. зап. МГПИ им. В. И. Ленина. Ист.-филол. фак. 1958. Вып. 1. Наш опыт: сб. ст. о работе на ист.-филол. фак. [О Достоевском]. С. 351, 353, 355.

21363. Гусев Н. Н. Летопись жизни и творчества Л. Н. Толстого: 1828—1890 М.: Гослитиздат, 1958. [Достоевский и Л. Н. Толстой]. С. 106, 370—371, 373, 455, 479—480, 526—527, 561, 566—567.

21364. Ефимова Е. М. И. С. Тургенев: семинарий. Л., Учпедгиз, 1958. С. 176—177.

Тема «Тургенев и Достоевский».

21365. Оксман Ю. Г. Летопись жизни и творчества В. Г. Белинского М.: Гослитиздат, 1958. [Достоевский и В. Г. Белинский]. С. 407—408, 411—417, 433, 438, 453, 455, 463, 467, 471, 477, 551.

21366. Основные издания произведений художественной литературы на русском языке: справ. пособие по курсу «Библиография художественной литературы» / Под ред. Б. Я. Бухштаба. Л., 1958. Вып. 1. Русская литература дореволюционной эпохи. [Изд. Достоевского]. С. 60—62.

21367. Русские писатели второй половины XIX — начала XX в. (до 1917 года): рек. указ. лит. М., 1958. Ч. 1. 368 с.; Ч. 2. 528 с.

О Достоевском по указ. имен.

21368. Самойлова Н. А. Библиография книг и статей А. В. Луначарского // Учен. зап. Акад. обществ. наук при ЦК КПСС. Каф. теории лит. и искусства. 1958. Вып. 39. [Работы о Достоевском]. С. 339, 341, 344—345.

21369. Центральный Государственный исторический архив УССР в Киеве: путеводитель / Под ред.: А. В. Бондаревского, Л. М. Отливановой, С. Д. Пилькевича, В. И. Шелудченко. Киев, 1958. С. 134, 216.

Об обыске Достоевского в 1866 г. после возвращения из-за границы, переписка Киев. ун-та о чествовании памяти Достоевского в 1881 г.

1959

21370. Боград В. Журнал «Современник»: 1847—1866: указ. содерж. М.; Л.: Худож. лит., 1959. 826 с.

Указ. произведений Достоевского и литературы о нем в «Современнике» на с. 776.

21371. Достоевский Федор Михайлович // МСЭ. Изд. 3-е. М., 1959. Т. 3. С. 682—683.

21372. Житомирская З. В. Лион Фейхтвангер: библиогр. указ. М., Изд-во Всесоюз. кн. палаты, 1959. С. 44.

Статья Л. Фейхтвангера на нем. яз. «Достоевский в Германии».

21373. Калинин Б. Н., Юревич П. П. Памятники Ленинграда и его окрестностей: справочник. Л.: Лениздат, 1959. С. 219.

О мемориальной доске на доме, где жил и умер Достоевский.

21374. Мацуев Н. Художественная литература: рус. и переводная. 1938—1953 гг. библиогр. Т. 2. (1946—1953 гг.). М.: Гослитиздат, 1959. Соч. Достоевского и лит. о нем]. С. 166—167.

21375. Мейлах Б. С. Горницкая Н. С. А. С. Пушкин: семинарий. Л.: Учпедгиз, 1959. [Достоевский и А. С. Пушкин]. С. 24, 43, 142, 164, 205—206.

21376. Озол Я. Связи латышской и русской литературы: библиогр. указ. Рига, 1959. [О Достоевском]. С. 23.

21377. Описание рукописей и изобразительных материалов Пушкинского дома. Вып. 5. И. А. Гончаров. Ф. М. Достоевский. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1959. С. 81—194.

21378. Русская периодическая печать (1702—1894): справочник / Ред.: А. Г. Дементьев, А. В. Западов, М. С. Черепанов. М., Госполитиздат, 1959. С. 243, 250, 252, 276, 278, 280, 282, 287, 298, 310, 341, 388, 411—413, 458, 546, 566, 570, 601, 680.

О журн. «Время», «Эпоха», о соч. Достоевского в «Современнике», «Отечеств. записках» и др. журн.

21379. Систематический указатель к периодическим изданиям С.-Петербургского—Ленинградского университета, 1876—1956. Л.: Изд-во ЛГУ, 1959. [О Достоевском]. С. 320, 323.

21380. Трофимов И. Т. Писатели Смоленщины: биобиблиогр. справ. Смоленск: Облиздат, 1959. С. 225—228.

Работы А. С. Долинина о Достоевском.

21381. Центральный государственный архив литературы и искусства СССР: путеводитель. Искусство. М., 1959. С. 28, 32, 48, 57, 166, 169, 188—189, 201, 224, 249.

Инсценировки Достоевского, ил. к его соч., портр. и фотогр. Достоевского, мемуары о нем.

1960

21382. Алексеев А. Д. Летопись жизни и творчества И. А. Гончарова. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1960. [Достоевский и И. А. Гончаров]. С. 25, 108, 165—167, 178—180, 209—211, 213, 222, 269.

21383. Библиография литературы о Л. Н. Толстом: 1917—1958 / Сост. Н. Г. Шеляпина, А. М. Дрибинский, О. Е. Ершова и

др. М.: Изд-во ВКП, 1960. [Л. Н. Толстой и Достоевский]. С. 54, 57—58, 61, 97, 124, 126, 133, 140, 175, 224, 262, 322, 637.

21384. Библиография произведений А. С. Пушкина и литературы о нем: 1954—1957 гг. М.; Изд-во АН СССР, 1960. [А. С. Пушкин и Достоевский]. С. 45, 51, 83—87, 89, 92, 97.

21385. Вайнштейн А. Л., Горфейн Г. М., Маркова Н. Г., Филиппова М. Д. Документы ЦГИА СССР в Ленинграде в работах советских исследователей: библиогр. указ.: ст. и публ. на рус. яз. в период. и продолж. изд. 1917—1957 гг. Л., 1960. [О Достоевском]. С. 118, 183. (Глав. арх. упр. СССР).

21386. Гроссман Л. П. Материалы к докладу «Семинар по изучению Достоевского»: [основ. библиогр.] // Семинарские занятия по литературе: пособие для преподавателей лит. высш. шк. М., 1960. С. 108—111.

21387. Докторские и кандидатские диссертации, защищенные в Московском Государственном университете с 1934 по 1954 г.: библиогр. указ. / Под общ. ред.: проф. П. А. Зайончковского, Э. А. Нерсесовой, К. Р. Симона. М., Изд-во МГУ, 1960. Вып. 3-й. Фак. истории, филологии и журналистики. [О Достоевском]. С. 147, 152.

21388. Жаворонков А. З., Тихонова Э. Ф., Тюрин В. В. Писатели на Новгородской земле: биобиблиогр. справ. Новгород: Новгород. правда, 1960. [Достоевский в Старой Руссе]. С. 20—22.

21389. Жилина Е. Н. Лев Николаевич Толстой, 1828—1910: библиогр. указ. и метод. материалы в помощь библиотекарю / Под ред. Н. Я. Морачевского. Л., 1960. [Достоевский и Л. Н. Толстой]. С. 63.

21390. «Красный архив»: ист. журн.: 1922—1941: аннот. указ. содерж. / Сост. Р. Я. Зверев. [Соч. Достоевского и статьи о нем]. М.: Изд-во ВКП, 1960. С. 47—48, 60, 78—80.

21391. Крюкова Т. А. Хронологический список трудов Василия Леонидовича Комаровича [Работы о Достоевском] // Тр. отд. рус. лит. / ИРЛИ. 1960. Т. 16. С. 583—588.

21392. Мануйлов В. А., Гиллельсон М. И., Вацура В. Э. М. Ю. Лермонтов: семинарий / Под ред. В. А. Мануйлова [Тема: Достоевский и М. Ю. Лермонтов]. Л.: Учпедгиз, 1960. С. 360—361.

21393. Масанов Ю. И. Теория и практика библиографии: указ. лит. 1917—1958 гг. / Под ред. и со вступ. ст. проф. Е. И. Шамурина. [Библиогр. лит. о Достоевском]. М.: Изд-во ВКП, 1960. С. 279.

21394. Подгаецкая И. М. Язык и стиль писателя: библиогр. 1951—1958 [Язык и стиль Достоевского] // Учен. зап. Елабуж. гос. пед. ин-та. 1960. Т. 10. Каф. рус. яз. С. 129—130.

21395. Художественная литература Латинской Америки в русской печати: аннот. библиогр. рус. пер. и крит. лит. на рус. яз. 1765—1959 / ВГБИЛ. М.: Изд-во ВКП, 1960. С. 43, 46, 84.

Влияние Достоевского на писателей Лат. Америки, изд. Достоевского в Бразилии.

1961

21396. Библиотека В. И. Ленина в Кремле: каталог [Соч. Достоевского и лит. о нем]. М.: ВКП, 1961. С. 478, 481, 485—496.

21397. Добровольский Л. М. Библиография литературы о М. Е. Салтыкове-Щедрине: 1848—1917 [Тема: Достоевский и М. Е. Салтыков-Щедрин] / ИРЛИ. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1961. С. 16, 19—22, 41, 98—99, 117—118, 158, 186, 206, 263, 287, 293, 346, 371, 377, 380—381, 384.

21398. Достоевский Федор Михайлович // Философский словарь: сокр. пер. с нем. / Общ. ред. и вступ. ст. д-ра филос. наук М. М. Розенталя. М.: Изд-во иностр. лит., 1961. Стб. 211.

Отзыв: Бурсов Б. Достоевский и модернизм // Звезда. 1965. № 8. С. 175.

21399. Зельдович М., Черняков М. Н. А. Добролюбов: семинарий [Тема «Добролюбов и творчество Достоевского 40—50-х годов»]. Харьков: Изд-во Харьк. ун-та, 1961. С. 362—366.

21400. Каталог сборников документов, изданных архивными учреждениями СССР: 1917—1960 / Сост. И. В. Маркина, Л. И. Шеханова; Под ред. А. И. Логиновой и Л. И. Яковлева [Документы о Достоевском] / Гл. арх. упр. М., 1961. С. 34, 54—55.

21401. Ковалев И. Ф., Нефедова С. В., Силаева З. А. Каталог архивоведческой литературы: 1917—1959 гг. / Под ред. А. И. Логиновой, И. Н. Фирсова [Арх. документы о Достоевском] / Гл. арх. упр. М., 1961. С. 13, 15, 34.

21402. Крендель Р. Классики русской литературы: рек. указ. [Соч. Достоевского и лит. о нем]. М.; Искусство, 1961. С. 33—35. (ГБЛ).

21403. Крымский областной государственный архив: путеводитель / Под общ. ред. А. Д. Беликовой, А. А. Степановой [Письмо Достоевского к Н. П. Сусловой-Голубевой] / Крым. обл. гос. арх. Симферополь: Крымиздат, 1961. С. 111.

21404. Советские художественные фильмы: аннот. кат.: в 3 т. М., 1961. Т. 2. С. 20—21.

К/ф «Мертый дом», 1932.

21405. Тиховедов А. А. Спецсеминар по творчеству Л. Н. Толстого [Тема «Криминальные» сюжеты и их развитие в итоговых романах Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого («Братья Карамазовы», «Воскресение»)] / Моск. гос. заоч. пед. ин-т. М.: Учпедгиз, 1961. С. 140—141.

21406. Хализев В. Е. Ф. М. Достоевский // Дет. энцикл.: Лит. и искусство. М., 1961. Т. 10. С. 240—243.

1962

21407. Белингов А. А. Вольтер [Работы о Достоевском] // КЛЭ. М., 1962. Т. 1. Стб. 1022.

21408. Белкин А. А. Достоевский Федор Михайлович // Филос. энцикл. М., 1962. Т. 2. С. 57—58.

21409. Бернандт Г. Б. Словарь опер, впервые поставленных или изданных в дореволюционной России и в СССР: (1736—1959) [Опера С. С. Прокофьева «Игрок»]. М.; Сов. композитор, 1962. С. 365.

21410. Гайденок П. Достоевский в современной буржуазной философии // Филос. энцикл. М., 1962. Т. 2. Стб. 58.

21411. Гуральник У. «Время»: [Библиогр.] // КЛЭ. М., 1962. Т. 1. Стб. 1056.

21412. Добровольский Л. М. Запрещенная книга в России 1825—1904: Арх.-библиогр. разыскания [О запрещ. «Сборника рассказов в прозе и стихах» с «Акулькиным мужем» из «Записок из Мертвого дома»]. М.: Изд-во ВКП, 1962. С. 52.

21413. Зминова В. Г. Отдел рукописей за 100 лет [Рукописи Достоевского] // История Государственной ордена Ленина библиотеки СССР им. В. И. Ленина за 100 лет. 1862—1962 / ГБЛ. М., 1962. С. 257—258, 261, 268.

21414. История русской литературы XIX века: библиогр. указ. / Под ред. К. Д. Муратовой; ИРЛИ. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1962. С. 301—314.

Разд.: Ф. М. Достоевский (сост. Г. Ф. Перминов).

Соч. Несобр. произведения и отрывки. Письма. Классики марксизма-ленинизма о Достоевском. Биогр. материалы. Лит. по отд. произведениям. Достоевский и Запад. Справ. лит.

Рец.: Белов С. В. Капитальный труд // ВЛ. 1963. № 1. С. 232—233.

21415. Литература о Западной Сибири, 1959 год: [указ. лит.:] в 4 вып. / Новосиб. обл. б-ка. Новосибирск, 1962. 358 с. общ. паг. Включена лит. об ом. периоде жизни Достоевского (С. 32, 290).

21416. Литература о Западной Сибири, 1960 год: [указ.] / Новосибир. обл. б-ка. Новосибирск, 1962. С. 263.

Лит. о сиб. периоде жизни Достоевского.

21417. Рождественская И. С., Ходюк А. Г. А. Н. Толстой: семинарий [Тема: «Алексей Толстой и Достоевский»]. Л.: Учпедгиз, 1962. С. 241—242.

21418. Сидельников М. В. Русская народная песня: библиогр. указ. за 1735—1945 гг. [Тема: Достоевский и фольклор]. М.; Изд-во АН СССР, 1962. С. 124—125, 136, 141.

21419. Фрейдкина Л. М. Дни и годы Вл. И. Немировича-Данченко. Летопись жизни и творчества. М.: ВТО, 1962. С. 12, 34, 35—36, 43, 225, 246—266, 270, 280, 284, 286, 296—304, 315, 317—318, 330—331, 343, 421, 424—425, 429—431, 443—444, 524, 529. (Науч.-исслед. комис. по изуч. и изд. наследия К. С. Ста-

ниславского и Вл. И. Немировича-Данченко при МХАТ им. М. Горького).

Спектакль МХТ «Братья Карамазовы», «Николай Ставрогин», «Село Степанчиково и его обитатели», «Дядюшкин сон».

21420. Фридендер Ю. В., Катарский И. М. Чарльз Диккенс: библиогр. рус. переводов и крит. лит. на рус. яз. 1838—1960. / Отв. ред. акад. М. П. Алексеев. [Тема «Диккенс и Достоевский»] / ВГБИЛ, ГПБ им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. М.: Изд-во ВКП, 1962. С. 141, 149—150, 161—162, 165, 171, 173, 181.

21421. Цейтлин А. Г. Труд писателя: вопросы психологии творчества, культуры и техники писат. труда [Библиогр. на тему: Писательский труд Достоевского]. М., Сов. писатель, 1962. С. 581.

1963

21422. Белов С. В. Библиография произведений Ф. М. Достоевского и литературы о нем, 1917—1962 / Под ред. проф. А. С. Долинина. Л., 1963. 600 л. (Отпеч. множит. аппаратом).

21423. Библиография произведений А. С. Пушкина и литературы о нем, 1937—1948 [А. С. Пушкин и Достоевский]. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1963. С. 175, 212—214, 216—217, 219, 221—222, 277, 338.

21424. Бурсов Б. И. Л. Н. Толстой: Семинарий [Тема: Достоевский и Л. Н. Толстой]. Л.: Учпедгиз, 1963. С. 389—390.

21425. Достоевский Михаил Михайлович // Энцикл. слов. М., 1963. Т. 1. С. 348.

21426. Достоевский Федор Михайлович // Филос. слов. / Под ред. М. М. Розенталя и П. Ф. Юдина. М., 1963. С. 139.

21427. Заборова Р. Б. Рукописи Ф. М. Достоевского: Кат. Л., 1963. 65 л. Ротатор. ГПБ им. М. Е. Салтыкова-Щедрина.

Произведения и письма Достоевского, письма к Достоевскому, материалы к биогр. Достоевского, материалы родственников Достоевского, инсценировки его произведений.

21428. Записки отдела рукописей [ГБЛ]. Вып. 26. [Мемуары с упоминанием Достоевского]. М., 1963. С. 143.

21429. Зенькович Л. Н., Набокова Т. И., Терешатова Л. С. Материалы к библиографии произведений А. И. Герцена и литературы о нем: 1958—1961: [Тема: А. И. Герцен и Достоевский] // Творчество А. И. Герцена. Л., 1963. С. 315, 325.

21430. История русской литературы конца XIX — начала XX века: библиогр. указ. ИРЛИ. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1963. 518 с.

О Достоевском по указ.: «Алфавит имен и наименований периодических изданий кружков и обществ».

21431. Личные архивные фонды в государственных хранилищах СССР: указ.: в 2 т. / Глав. арх. упр. ГБЛ. Арх. АН СССР М., 1963.

Т. 1. С. 244: О Достоевском. Т. 2. указ. имен.

21432. Орлова А. Труды и дни М. П. Мусоргского: Летопись жизни и творчества [Достоевский и Мусоргский]. М.: Музгиз, 1963. С. 531, 599.

21433. Русские писатели второй половины XIX — начала XX века (до 1917): рек. указ. лит.: [Разд. Ф. М. Достоевский. Сост. В. В. Аюбжанова, Г. Ф. Коган, Г. Б. Пономарева]. Ч. 3. М., 1963. С. 7—75.

21434. Театр и музыка: Док. и материалы. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1963. С. 10, 66, 72.

Инсценировки Достоевского в Ленингр. театр. б-ке им. А. В. Луначарского, письма Достоевского в фонде Д. В. Аверкиева в ГПБ им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, фонд Достоевского в ГБЛ.

21435. Д. А. Фурманов: Летопись жизни и деятельности: Библиогр. Материалы: [Д. А. Фурманов о Достоевском]. Иваново, 1963. С. 59, 61, 73—74, 78, 83—84, 224.

21436. Центральный государственный архив литературы и искусства СССР: путеводитель. Лит.: [Арх. Ф. М., М. М., А. Г. Достоевских]. М., 1963. С. 175—177.

21437. Шн. А. [Шнеер А. Я.]. Достоевский Ф. М. // Театр: энцикл. М., 1963. Т. 2. С. 494—497.

Рец.: Романович И. Есть еще возможность исправить просчеты // ТЖ. 1965. № 14. С. 20.

1964

21438. Абрамкин В. М., Лурье А. Н. Писатели Ленинграда: биобиблиогр. справ. [Работы А. С. Долинина о Достоевском]. Л.: Лениздат, 1964. С. 101—102.

21439. Акимов В. М., Берман Д. А. и [др.]. Русские советские писатели-прозаики: библиогр. указ.: Задорнов-Ляшко: [О Достоевском]. Л., 1964. Т. 2. С. 355, 506, 675, 684—685, 692. 21440. Акимов В. М., Бабинцев С. Н. и [др.]. Русские советские писатели-прозаики: библиогр. указ. Макаренко-Пришвин: [О Достоевском]. Л., 1964. Т. 3. С. 81, 256, 348. 21441. Александров Б. И. А. П. Чехов: Семинарий. [Изд. 2-е, доп. и перераб.]: пособие для студентов [Достоевский и А. П. Чехов]. М.; Л.: Просвещение, 1964. С. 123, 133, 186.

21442. Взаимосвязи и взаимодействие национальных литератур: библиогр. [Достоевский]. М., 1964. Т. 1. С. 216—219. Ротатор 21443. Белкин А. А. Достоевский Федор Михайлович // КЛЭ. М., 1964. Т. 2. Стб. 761—767.

21444. Житомирская З. В. Гофман Э.-Т.-А.: библиогр. рус. пер. и крит. лит.: [Достоевский и Э.-Т.-А. Гофман]. М.: Книга, 1964. С. 67, 71, 79, 81, 84, 87, 93, 98, 107, 108, 111.

Рец.: Кораллов М. Гофман в России // ВЛ. 1964. № 9. С. 222—223.

21445. Ковалев В. А. Леонид Леонов: Семинарий: пособие для студентов [Тема: Л. М. Леонов и Достоевский]. М.; Л.: Просвещение, 1964. С. 167—169.

21246. Коган Г. В. Достоевская (урожд. Сниткина) Анна Григорьевна // КЛЭ. М., 1964. Т. 2. стб. 757.

21447. Левидова И. М. Шекспир: библиогр. рус. пер. и крит. лит. на рус. яз. 1748—1962: [Достоевский и В. Шекспир]. М.: Книга, 1964. С. 220—221, 226, 239, 355, 369, 431.

21448. Муратова К. Д. А. В. Луначарский о литературе и искусстве: библиогр. указ. 1902—1963: [А. В. Луначарский о Достоевском] / ИРЛИ. Л., 1964. С. 11, 28, 49, 74—78, 92, 112, 125—126, 159, 171, 176, 184, 187, 192, 194, 209.

21449. Найдич Э. Э. М. Ю. Лермонтов: рек. указ. лит. и метод. материалы в помощь библиотекарю. К 150-летию со дня рождения поэта: [М. Ю. Лермонтов и Достоевский]. Л., 1964. С. 50—51, 57, 134.

21450. Петровская В. И., Сахарова Е. М. Классики русской художественной литературы: (доокт. период): рек. указ. лит. в помощь самообразования молодежи: [Разд.: «Федор Михайлович Достоевский»]. М.: Книга, 1964. С. 167—173.

21451. Рейсер С. А. Материалы для библиографии писем Тургенева и к Тургеневу: [Достоевский и И. С. Тургенев] // ЛН. 1964. Т. 73, кн. 2. С. 363—364, 377, 386, 402—404.

21452. Смирнова-Чикина Е. С. Библиография печатных трудов профессора Н. Л. Бродского: [работы о Достоевском] // Бродский Н. Л. Избр. труды / Под ред. Н. К. Гудзия. М.: Просвещение, 1964. С. 285—289, 293.

21453. Людмил Стоянов: библиогр. указ. / Сост. Л. П. Лихачева. М.: Книга, 1964. С. 48, 52—53, 56, 71—72.

Сведения о пер. Л. Стояновым «Записок из Мертвого дома» на болг. яз. Л. Стоянов о Достоевском.

21454. Трайнин В. Я. Среди книг о музыке: справ. путеводитель. Вып. 4. Что читать о композиторах Польши, Чехословакии, Венгрии, Румынии, Болгарии, Югославии. Л.: Музыка, 1964. 80 с.

Включена литература об опере Л. Яначека «Из Мертвого дома».

1965

21455. Гиллельсон М. И., Дрыжакова Е. Н., Перкаль М. К. А. И. Герцен: Семинарий: (пособие для студентов): [Разд. «Герцен и Ф. М. Достоевский»]. М.; Л.: Просвещение, 1965. С. 259—261.

21456. Гозенпуд А. А. Оперный словарь. М.; Л.: Музыка, 1965. С. 58, 172.

Оперы О. Еремиаша «Братья Карамазовы» и Л. Яначека «Из Мертвого дома».

21457. Паевская А. В., Данченко В. Г. О. Бальзак: библиогр. рус. пер. и крит. лит. на рус. яз. 1830—1964: [Достоевский и О. Бальзак]. М.: Книга, 1965. С. 72, 174, 179, 181, 183, 187, 189, 194, 196, 198—200, 204, 207—208, 210—214, 216—218, 232—234, 238, 241, 246, 251, 253, 281, 294, 299, 304—307, 311, 316, 321—322, 326—327, 329—333.

21458. Смирнов-Сокольский Н. Русские литературные альманахи и сборники XVIII—XIX вв. М.: Книга, 1965. С. 279, 292, 395.

Библиография альманахов и сборников с отрывками из «Записок из Мертвого дома».

1966

21459. Белов С. В. Библиография работ А. С. Долинина // Очерки по истории русской литературы. Л., 1966. С. 372—375. (Учен. записки ЛГПИ им. А. И. Герцена. Т. 309).

21460. Будилевская А. Л., Егоров Б. Ф. Библиография печатных работ [друга Достоевского] Н. Н. Страхова // Учен. записки Тартус. ун-та. 1966. Вып. 184. Т. 9. Тр. по рус. и слав. филологич. Литературоведение. С. 213—229.

21461. Грознова Н. А. Советский роман, его теория и история: библиогр. указ. 1917—1964 / БАН СССР. ИМЛИ; Под ред. А. Н. Степанова. Л., 1966. 257 с.

Традиции Достоевского в сов. лит. (см. по указ. имен).

21462. Ульман М. И. Комарович, Василий Леонидович [исследователь Достоевского] // КЛЭ. М., 1966. Т. 3. Стб. 679—680.

1967

21463. Белов С. В. Критико-биографическая, историко-литературная и искусствоведческая литература о Достоевском: 1963—1967 гг. Л., 1967. 43 л. (Отпеч. множит. аппаратом).

21464. Белов С. В. Материалы для библиографии русской зарубежной литературы о Достоевском: 1920—1967 гг. Работы рус. зарубеж. ученых на рус. и иностр. яз. Л., 1967. 72 л. (Отпеч. множит. аппаратом).

21465. Белов С., Григорянц С. Мочульский, Константин Васильевич // КЛЭ. М., 1967. Т. 4. Стб. 997.

Крат. биогр. данные об авторе кн. «Достоевский: Жизнь и творчество» (Париж, 1947).

21466. Бродская С. Я. Публикация текстов А. М. Горького в СССР (1959—1963): библиогр. указ. / АН СССР. Фундам. б-ка обществ. наук им. В. П. Волгина. М.: Наука, 1967. С. 199.

О публикации текста с отзывом о «Записках из Мертвого дома».

21467. Дьяков В. А. Деятели русского и польского освободительного движения в царской армии 1856—1865 годов: (биобиблиогр. словарь). М., 1967. 232 с.

О Достоевском по указ. имен.

21468. Из истории нашего города: (библиогр. памятки. Вып. 1/2) / Обл. б-ка. Семипалатинск, 1967—1968. 1967. Вып. 1. 17 с. (Сост. А. Копылов). Вып. 2. 1968. 11 с. (Сост. К. Кунбасова). Краткие биографии и 10—15 книг и статей о жизни и деятельности Достоевского.

21469. Сибирские огни: Указ. содерж. / Новосиб. обл. б-ка. Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1967—1982. [Ч. 1]: 1922—1964 / Сост.: А. Ф. Соустина, А. В. Суворова. 1967. С. 140, 161. [Ч. 2]: 1965—1980 / Сост. Е. Б. Соболева. 1982. С. 108, 111, 112, 120.

Включены статьи о Достоевском-каторжнике.

1968

21470. Белкин А. А. Переверзев Валерьян Федорович: [Исследователь Достоевского] // КЛЭ. М., 1968. Т. 5. Стб. 654—655.

21471. Взаимосвязи и взаимодействие литератур мира: библиография (1961—1965). / АН СССР. Фундамент. б-ка обществ. наук. Б-ка ИМЛИ им. М. Горького М., 1968. Ч. 1. [на тит. л. 1967]. 283 с.

С. 94—96: «Достоевский Ф. М.».

21472. Достоевский Ф. М. // *Философский словарь* / Под ред.: М. М. Розенталя и П. Ф. Юдина. Изд. 2-е. М.: Политиздат, 1968. С. 109.

Изд. 1-е: М., 1963. С. 139.

21473. Ф. М. Достоевский: библиография произведений Ф. М. Достоевского и литературы о нем. 1917—1965 / Сост.: В. В. Акопджанова, С. В. Белов, Г. В. Коган, Г. Б. Пономарева; Под ред. А. А. Белкина, А. С. Долинина, В. В. Кожина. М.: Книга, 1968. 407 с.

Рец.: Кирпотин В. Библиография Достоевского // Кн. обозрение. 1968. 21 дек.; Климов И. Возобновленная традиция // В мире кн. 1968. № 10. С. 41; Ювжик Т. Имя, связанное с нашим краем // Новгор. правда. 1969. 23 марта; Богаевская К. // НМ. 1969. № 4. С. 284—285; Волгин И. Л. // *Вопр. философии*. 1969. № 7. С. 165—169; Пушкарёва В. // *Звезда*. 1969. № 10. С. 219—220; Фойницкий В. Достоевский в послереволюционное время // ВЛ. 1969. № 10. С. 222—224.

21474. Жданов В. В. Петрашевцы и русская литература // КЛЭ. М., 1968. Т. 5. Стб. 721—723.

Достоевский среди петрашевцев.

21475. Желтова Н. И., Колесникова М. И. Творческая история произведений русских и советских писателей: библиогр. указ. / Под ред. и с предисл. Н. К. Пиксанова. М.: Книга. 1968. 112 с.

С. 25—29: «Достоевский Федор Михайлович» («Бесы». «Братья Карамазовы». «Житие великого грешника» (замысел). «Записки из Мертвого дома». «Идиот». «Подросток». «Преступление и наказание». «Униженные и оскорбленные». Другие произведения.

21476. Советский театр: Докум. и материалы: Рус. сов. театр. 1917—1921 / Отв. ред. А. З. Юфист. Л., Искусство, 1968. 550 с.

С. 25, 116, 136—137, 221—222, 230, 37, 385, 393, 436: К истории инсценировок произведений Достоевского.

1969

21477. Белов С. В. Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников: Библиогр. указ. // Учен. зап. ЛГПИ им. А. И. Герцена. 1969. Т. 320.

С. 274—316. Пробл. жанра в ист. рус. лит.

1970

21478. Асмус В., Рашковская Е. и др. Соловьев // *Философская энциклопедия*. М., 1970. Т. 5. С. 54.

Вл. С. Соловьев и Достоевский.

21479. Библиография русской зарубежной литературы: 1918—1968 / Сост. Л. А. Фостер. Т. 1/2. Boston, 1970.

О Достоевском по указ. имен.

21480. Каталог книг издательства «Художественная литература», 1946—1966: в 2 т. / Сост.: К. С. Баскина и др. М.: Худож. лит., 1973. Т. 1. С. 46, 47.

Сведения об изд. «Записок из Мертвого дома».

21481. Ляликов Д. Н. Ф. Федоров // *Философская энциклопедия*. М., 1970. Т. 5. С. 308—309.

Достоевский и Н. Ф. Федоров.

1971

21482. Боград В. Э. Журнал «Отечественные записки»: 1868—1884. Указ. содерж. М., Книга, 1971. 734 с. Указ. произведений Ф. М. Достоевского и литературы о нем в ОЗ на С. 689.

21483. Великий русский писатель Ф. М. Достоевский: буклет / Омский обл. краевед. музей; Сост. Л. Худякова. Омск, 1971. 8 с.: ил.

21484. Виноградская И. Летопись жизни и творчества К. С. Станиславского. Т. 1/4. М.: ВТО, 1971. 197 с.

Постановка К. С. Станиславского спектакля «Фома» по повести «Село Степанчиково и его обитатели» в 1891 г. в Обществе искусства и литературы. К. С. Станиславский в роли Ростанева. Спект. МХТ «Братья Карамазовы», «Николай Ставрогин», «Село Степанчиково и его обитатели», «Дядюшкин сон» — см. по указанию имен в каждом томе. В 4-м т. см. также указатель драматических и музыкальных произведений.

21485. Федор Михайлович Достоевский (1821—1881): Метод. и библиогр. материалы для библиотек к 150-летию со дня рождения великого писателя / ГБЛ; Сост. В. И. Петровская. М., 1971. С. 34—35.

Лит. о «Записках из Мертвого дома».

21486. Ф. М. Достоевский (1821—1881): изд. произведений и лит. о нем: (1956—1971) / Сост. Г. А. Петрова; Ред. Л. Н. Подгут. М., 1971. 46 с. ГБЛ; Изд. на ротатп.

21487. Лобань А. И. Достоевский в Семипалатинске: (обзор) / Обл. б-ка. Семипалатинск, 1971. 7 с. Отпеч. множит. аппаратом.

6 книг за 1956—1971 гг. о жизни и творчестве Достоевского.

21488. Лобань А. И., Копылов А. Ф. М. Достоевский: (1821—1881) / Обл. б-ка. Семипалатинск, 1971. 25 с.

288 книг и статей за 1966—1971 гг. о жизни и творчестве Достоевского.

21489. Мазманьянц В. К. Ф. М. Достоевский: Указ. прижизн. изд. в фондах Центр. Науч. Б-ки Харьк. гос. ун-та. Харьков, 1971. 7 с.

21490. Муратов А. Б. Русская литература 2-й половины 19 века // КЛЭ. М., 1971. Т. 6. Стб. 461—472.

Стб. 467—469: Достоевский.

21491. Петровская И. Ф. Источниковедение истории русского дореволюционного драматического театра. Л.: Искусство, 1971. 195 с.

С. 91—92: Спектакли МХАТ «Братья Карамазовы» и «Николай Ставрогин» в мемуарах А. Дикого «Повесть о театральной юности».

21492. Сводный каталог русской нелегальной и запрещенной печати XIX века: кн. и период. изд.: в 9 ч. / ГБЛ. М., 1971. Ч. 3/4. То же. В. 3 ч. Ч. 2. 2-е изд., доп. и перераб. М., 1982. С. 19.

Сведения о сб. рус. авторов «От нечего делать» (Женева, 1868), куда вошел отрывок из «Записок из Мертвого дома».

21493. Славина Н. Г. П. Ф. Якубович (1860—1911) // *Литературная Сибирь: Писатели Вост. Сибири* / Сост. В. П. Трушкин. Иркутск, 1971. С. 59—62; *Литературная Сибирь: Крит.-библиогр. слов. писателей Вост. Сибири*: [в 3 ч.] / Сост.: В. П. Трушкин, В. Г. Волкова. Иркутск, 1986. Ч. 1. С. 169.

Сравнение «В мире отверженных» П. Ф. Якубовича и «Записок из Мертвого дома».

21494. Указатель к «Ученым запискам» 1941—1969 гг. / Омский гос. пед. ин-т. Справ.-библиогр. отд. б-ки; Сост.: Т. С. Христофорова, А. А. Крестинина. Омск, 1971. С. 53.

Работы о «Записках из Мертвого дома».

21495. Фридлендер Г. М. Ф. М. Достоевский // *Русские писатели: биобиблиогр. слов. М.*: Просвещение, 1971. С. 301—310.

1972

21496. Белкин А. А. Достоевский Федор Михайлович // БСЭ. 3-е изд. М., 1972. Т. 8. Стб. 1386—1391.

21497. Библиотека Льва Николаевича Толстого в Ясной Поляне: библиогр. описание. Кн. 1, ч. 1 / Музей-усадьба «Ясная Поляна». М.: Книга, 1972. С. 268—269.

Отзывы Л. Н. Толстого о «Записках из Мертвого дома».

21498. Достоевский в Омске: крат. список лит. / Омская обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; Сост. С. Л. Басаргина; Вступ. ст. А. Ф. Палашенкова. Омск, 1972. 17 с.: ил.

21499. Достоевский Михаил Михайлович // БСЭ. 3-е изд. М., 1972. Т. 8. Стб. 1385—1386.

1974

21500. Краткий отчет о новых поступлениях рукописей в библиотеку (1969—1973 гг.) / ГПБ им. М. Е. Салтыкова-Щедрина; Сост. А. Н. Михалева. Л., 1974. 151 с.

С. 11—12: Архив С. В. Белова. Ф. 1115: Материалы по Ф. М. Достоевскому.

1975

21501. Журнал «Русская литература» за 1958—1973 гг.: Указ. содерж. / Сост. В. П. Степанов. Л.: Наука, 1975. С. 67, 111.

Статьи о «Записках из Мертвого дома».

21502. История русской философии: указ. лит., изд. в СССР на рус. яз. за 1917—1967 гг.: в 3 ч. / АН СССР. ИНИОН; Сост. Беленький И. Л., Гаврилова Т. П., Серебряная Е. И., Цейтлин Ю. В. М., 1975.

Ч. 1. С. 298—308: Петрашевцы.

Ч. 2. С. 537—562: Достоевский Ф. М.

21503. Указатель библиографических пособий по Сибири и Дальнему Востоку (XIX в. 1968 г.) / ГПНТБ СО АН СССР, ГПБ им. М. Е. Салтыкова-Щедрина; Сост.: А. Н. Лебедева, Г. А. Озерова, Л. С. Панкратова. Новосибирск, 1975. С. 478.

Библиогр. о Достоевском-каторжнике.

21504. Белов С. В. «Библиографический указатель...» А. Г. Достоевский: к 70-летию со дня выхода // Сов. библиогр. 1975. № 6. С. 46—52.

21505. Список опубликованных статей М. С. Альтмана о творчестве Ф. М. Достоевского // JDS Bulletin. 1975. № 5. С. 12—13.

1976

21506. Кандель Б. Л., Федюшина Л. М., Бенина М. А. Русская художественная литература и литературоведение: указ. справ.-библиогр. пособий с конца XVIII в. по 1974 г. М.: Книга, 1976. С. 185.

Включены указатели о каторге Достоевского.

21507. Русская литература Сибири XVII в. 1970 г.: библиогр. указ.: в 2 ч. / Том. гос. ун-т им. В. В. Куйбышева. Новосибирск: Наука, 1976. Ч. 1. С. 150, 153—157.

Лит. о Достоевском на каторге.

1977

21508. Достоевский в Омске: буклет / Омская обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; Сост. В. А. Русанова. Омск, 1977. 5 с.

21509. «Омская область»: указ. содерж. журн. / Омская обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; Сост. Э. Я. Звенигородская. Омск, 1977. С. 62.

Включена статья о пребывании Достоевского в Омске.

21510. Русский советский драматический театр: аннот. указ. библиогр. и справ. материалов. 1917—1973. / Мин-во культуры СССР. Гос. центр. театр. б-ка; Сост.: Л. Р. Левина и др. М., 1977. Вып. 1. С. 59—62.

Рец. на спект. по произведениям Достоевского.

1978

21511. Зарубежная литература о музыке: реф. указ. за 1959—1966 гг.: в 2 вып. Вып. 2, ч. 1 / Сост.: И. П. Вулых. М.: Сов. композитор, 1978. С. 118, 120, 122, 123.

Лит. об опере Л. Яначека «Из Мертвого дома».

21512. Роднянская И. Б. Художественное время и художественное пространство [у Достоевского] // КЛЭ. М., 1978. Т. 9. С. 777.

21513. Ф. И. Тютчев: библиогр. указ. произведений и лит. о жизни и деятельности. 1818—1973. М., 1978. 162 с.

О Достоевском по указ. имен.

1979

21514. Зеленина М. Е. Зарубежная музыка XX века: рек. указ. лит. М.: Книга, 1979. С. 119. (В мире прекрасного).

Включена лит. об опере Л. Яначека «Из Мертвого дома».

1980

21515. Белов С. В. Ф. М. Достоевский и театр: 1846—1977: библиогр. указ. Л.: ЛГИТМИК, 1980. 179 с.

Рец.: Равинский Д. К. // Сов. библиогр. 1981. № 4. С. 73—74; Эльзон М. Страницы творчества // Кн. обозрение. 1981. 31 июля.; Плетнев Р. В. // Новый журн. Нью-Йорк, 1981. № 145. С. 194—195; Любимов Б. // ЛО. 1985. № 8. С. 68.

21516. Календарь знаменательных дат по Омской области на 1981 год: (список лит.) / Омская обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; Сост.: В. И. Бородина, М. С. Фадеева. Омск, 1980. С. 15—17.

Литература о Достоевском.

21517. Капустин В. А. Достоевский Федор Михайлович // Украинская советская энциклопедия: в 12 т. Киев, 1980. Т. 3. С. 456.

1981

21518. Аннотированный указатель рукописных фондов Государственной Публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. Фонды русских деятелей XVIII—XX вв. Вып. 1. Л., 1981. С. 77—78.

Ф. 1115; ок. 100 ед. хр.; 1962—1972 гг.

Рукописи и переписка С. В. Белова о Достоевском.

21519. Гуманист, художник, мыслитель [Достоевский]: Метод.-библиогр. материал в помощь организации ДОК Каз ССР / Сост.: Т. А. Ермакова и др. Алма-Ата, 1981. 42 с.

21520. Ф. М. Достоевский. Жизнь и творчество: (рек. библиогр., фонография, диафильмы, диапозитивы) / Обл. комитет ВЛКСМ. Обл. юношеская б-ка. Обл. о-во книголюбов; Сост. Л. С. Зубарева. Кострома, 1981. 19 с.

21521. История русской философии: в 2 ч. Указатель литературы, изданной в СССР на русском языке в 1968—1977 гг. / АН СССР. ИНИОН; Сост.: Беленький И. Л., Серебряная Е. И. М., 1981. Ч. 2. 198 с. ()

С. 48—67: «Достоевский Ф. М.».

21522. Туниманов В. А. Достоевский Федор Михайлович [и М. Ю. Лермонтов] // Лермонтовская энциклопедия М.: Сов. энцикл., 1981. С. 143—144.

1982

21523. Библиография библиографии Казахстана: указ. / Сост. Г. П. Царев. Алма-Ата; Казахстан, 1982. С. 288, 381.

Указ. лит. о Достоевском в Семипалатинске.

21524. Достоевский Федор Михайлович (1821—1881), русский писатель // Советский энциклопедический словарь. М.: Изд-во Сов. энциклопедия, 1982. С. 414.

21525. Литературная жизнь Калужского края: Пребывание выдающихся писателей прошлого и наших дней на Калужской земле: библиогр. указ. / Калуж. обл. б-ка им. В. Г. Белинского; Сост. Г. М. Морозова. Калуга, 1982. 36 с.

С. 8: «Достоевский Федор Михайлович». 11 записей.

21526. Полякова Л. В. Яначек Леош // Музыкальная энциклопедия: в 6 т. / Гл. ред. Ю. В. Келдыш. М., 1982. Т. 6. С. 622—623.

Об опере «Из Мертвого дома».

1983

21527. Летопись жизни и творчества А. И. Герцена, 1812—1870. Т. 3. 1859 — июнь 1864 / АН СССР. ИМЛИ им. А. М. Горького; Сост.: И. Г. Птушкина, С. Д. Гурвич-Лицинер. М.: Наука, 1983. С. 308, 310, 316, 340, 342, 348, 354.

Сведения о переписке и статьи А. И. Герцена, посвящ. «Запискам из Мертвого дома». Донесение агента III Отд. со списком посетителей дома А. И. Герцена в Лондоне в 1862 г., в том числе и Достоевский. «Список лиц, которых правительство распорядилось арестовать по возвращении из-за границы» [в 1862 г., в том числе и Достоевского]. 5(17) июля 1862 г. в Лондоне, возможно, состоялась вторая встреча Достоевского с А. И. Герценом, на которой был М. А. Бакунин.

21528. Что читать об Омской области: рек. указ. лит. / Ом. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; Сост.: В. И. Бородина и др. Омск, 1983. С. 291, 303, 345—346, 373, 377.

О годах каторги, о памятных местах Достоевского в Омске.

1984

21529. Н. В. Гоголь и литература народов СССР: библиогр. указ. Нежин, 1984. С. 29—33.

Н. В. Гоголь и Достоевский.

21530. Найдиш Э. Э. От Кантемира до Чехова: Основные сов. изд. соч. рус. писателей XVIII — нач. XX в.: справ. пособие. М., Книга, 1984. С. 138—145.

Изд. Достоевского.

21531. Писатели земли омской, 1917—1945: указ. лит. / Омская обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; Сост. Л. А. Пукшанская. Омск, 1984. С. 51, 56, 64, 211, 230, 266, 320.

Включены работы омских писателей, посвящ. Достоевскому.

1985

21532. Боград В. Э. Журнал «Отечественные записки» 1839—1848: указ. содерж. М.: Книга, 1985. 686 с.

Работы Достоевского и лит. о нем в ОЗ по указ. имен на С. 653.

21533. Декабристы и Сибирь: библиогр. указ. / [Сост.: В. Л. Кенчина и др.]. Иркутск: Изд-во Иркут. ун-та, 1985. С. 85, 110.

Лит. о сиб. периоде жизни Достоевского.

1986

21534. Достоевский Федор Михайлович // Философский словарь / Под ред. И. Т. Фролова. Изд. 5-е. М.: Политиздат, 1986. С. 134—135.

21535. Меламед Е. И. М. И. Орфанов // Литературная Сибирь: крит.-биобиблиогр. слов. писателей Вост. Сибири: [в 3 ч.] / Сост.: В. П. Трушкин, В. Г. Волкова. Иркутск, 1986. Ч. 1. С. 142.

О влиянии «Записок из Мертвого дома» на кн. М. Орфанова «В дали».

21536. Секерина В. Н. В. С. Арефьев (1875—1901) // Литературная Сибирь: Крит.-биобиблиогр. слов. писателей Вост. Сибири: [в 3 ч.] / Сост.: В. П. Трушкин, В. Г. Волкова. Иркутск, 1986. Ч. 1. С. 193.

Сравнение рассказов В. Арефьева с «Записками из Мертвого дома».

21537. Яновский Н. Н. Н. М. Ядринцев (1842—1894) // Литературная Сибирь: Крит.-биобиблиогр. слов. писателей Вост. Сибири: [в 3 ч.] / Сост.: В. П. Трушкин, В. Г. Волкова. Иркутск, 1986. Ч. 1. С. 125.

«Записки из Мертвого дома» и кн. Н. М. Ядринцева «Русская община в тюрьме и ссылке».

1987

21538. Их именами названы омские улицы: рек. библиогр. указ. / Омская обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; Сост.: Л. В. Лапина, Р. Ф. Юнг. Омск, 1987. С. 126—129.

О каторжном периоде жизни Достоевского.

21539. Летопись жизни и творчества А. И. Герцена, 1812—1870. Т. 4. 1864—1867 / АН СССР. ИМЛИ им. А. М. Горького. М.: Наука, 1987. С. 462.

Письмо Н. П. Огарева А. И. Герцену о посещении Достоевским его дома 22 авг. (3 сент.) 1867 г. в Женеве.

1988

21540. Гальцева Р., Роднянская И. Федор Михайлович Достоевский // Философский энциклопедический словарь. М.: Сов. Энцикл., 1988. С. 66—70.

21541. Энциклопедия русской жизни: Роман и повесть в России второй половины XVIII — нач. XX вв.: рек. библиогр. справ. / Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина; Сост.: Е. М. Сахарова, И. В. Семибратова. 2-е изд. перераб. и доп. М.: Кн. палата, 1988. С. 182—183.

О произведениях Достоевского.

1989

21542. Баландин Р. К. Бекетов Андрей Николаевич // Рус. писатели. 1800—1917: биогр. слов. М.: Сов. энцикл., 1989. Т. 1. С. 202.

О дружбе с Достоевским в 1840-е гг.

21543. Викторovich В. А. Белов Евгений Александрович // Рус. писатели. 1800—1917: биогр. слов. М.: Сов. энцикл. 1989. Т. 1. С. 219.

Достоевский и Е. А. Белов.

21544. Викторovich В. А. Бочаров Иван Петрович // Рус. писатели. 1800—1917: биогр. слов. М.: Сов. энцикл., 1989. Т. 1. С. 322.

Достоевский и И. П. Бочаров.

21545. Викторovich В. А. Горский Петр Никитич // Русские писатели. 1800—1917: биогр. слов. М.: Сов. энцикл., 1989. Т. 1. С. 643.

Достоевский и П. Н. Горский.

21546. Гумеров Ш. А. Амвросий Оптинский // Рус. писатели. 1800—1917: биогр. слов. М.: Сов. энцикл., 1989. Т. 1. С. 57—58.

Знакомство Достоевского с Амвросием и его отражение в образе Зосимы в «Братьях Карамазовых».

21547. Журавлева А. И., Некрасов В. Н. Аверкиев Дмитрий Васильевич // Рус. писатели. 1800—1917: биогр. слов. М.: Сов. энцикл., 1989. Т. 1. С. 17—18.

Достоевский и Д. В. Аверкиев.

21548. «Минувшее меня объемлет живо...»: воспоминания рус. писателей XVIII — нач. XX в. и их современников: рек. библиогр. энцикл. / Гос. б-ка СССР им. В. И. Ленина; Авт.-сост.: С. П. Бавин и др. М.: Кн. палата, 1989. С. 188—191, 194—197, 200—201.

Включена литература о каторге Достоевского.

21549. Троицкий В. Ю. Воронов Михаил Алексеевич // Рус. писатели. 1800—1917: биогр. слов. М.: Сов. энцикл., 1989. Т. 1. С. 487.

О знакомстве в 1861 г. с Достоевским.

21550. Тхоржевский С. С. Баласогло Александр Пантелеймонович // Рус. писатели. 1800—1917: биогр. слов. М.: Сов. энцикл., 1989. Т. 1. С. 445.

Достоевский и А. П. Баласогло.

21551. Удодов Б. Т. Бунаков Николай Федорович // Рус. писатели. 1800—1917: биогр. слов. М.: Сов. энцикл., 1989. Т. 1. С. 353.

О знакомстве Н. Ф. Бунакова с Достоевским в 1861 г.

21552. Чистова И. С. Бутков Яков Петрович // Рус. писатели. 1800—1917: биогр. слов. М.: Сов. энцикл., 1989. Т. 1. С. 376.

Достоевский и Я. П. Бутков.

21553. Штакельберг Ю. И. Арсеньев Илья Александрович // Рус. писатели. 1800—1917: биогр. слов. М.: Сов. энцикл., 1989. Т. 1. С. 106—107.

Принадлежность И. А. Арсеньеву воспоминаний о Достоевском, подписанных И. Ар-ев в «Петерб. листке». 1881. 31 янв. (12 февр.). № 22.

21554. Эльзон М. Д. Быков Петр Васильевич // Рус. писатели. 1800—1917: биогр. слов. М.: Сов. энцикл., 1989. Т. 1. С. 382.

Сомнения о встрече П. В. Быкова с Достоевским, о чем П. В. Быков рассказал в кн. «Силуэты далекого прошлого». М.; Л., 1930.

1990

21555. Достоевский Федор Михайлович // Русские писатели: биобиблиогр. слов.: [в 2 ч.] / Под ред. П. А. Николаева. М., 1990. Ч. 1. С. 267—280; 2-е изд., дораб. М., 1996. Ч. 1. С. 254—258.

21556. Полякова Л. В. Яначек: [Опера «Из Мертвого дома»] // Творческие портреты композиторов: популяр. справ. / Под ред. О. Гусевой. М., 1990. С. 437—439.

1991

21557. Горнфельд А. Достоевский Федор Михайлович (1821—1881) — знаменитый русский писатель, один из значительнейших выразителей русского антисемитизма // Еврейская энциклопедия. М.: Терра, 1991. Т. 7. Стб. 310—313.

Репринт. воспроизв. изд. Брокгауз-Ефрон.

51558. Достоевский Федор Михайлович (1821—81), рус. писатель, ч.-к. Петерб. АН (1877) // Большой Энциклопедический словарь: в 2 т. / Гл. ред. А. М. Прохоров. М.: Сов. энцикл., 1991. Т. 1. С. 409.

21559. Достоевский Федор Михайлович // Казахская ССР: крат. энцикл.: в 4 т. Алма-Ата, 1991. Т. 4. С. 215.

21560. Кто есть кто в русском литературоведении: справ. Ч. 1. А—И / АН СССР. ИНИОН. ИМЛИ им. А. М. Горького М., 1991. 209 с.

Исследователи Достоевского: С. 48—49; Белов С. В.; С. 95—96; Волгин И. Л., С. 185—186; Захаров В. Н.

21561. [Информация о подготовке к изданию библиографического указателя-словаря С. В. Белова «Ф. М. Достоевский и его окружение»] // Сов. библиогр. 1991. № 6. С. 107.

21562. Долгов С. Свой взгляд: Новая еврейская энцикл.: [«Крат. еврейская энцикл.». Иерусалим. 1982. Т. 1; 1990. Т. 5] // Слово. 1991. № 11. С. 14—15.

Статья о Достоевском в этих энциклопедиях.

1992

51563. Белодубровский Е. Б. Доганович Анна Никитична // Рус. писатели. 1800—1917: биогр. слов. М., 1992. Т. 2. С. 145—146.

Достоевский и А. Н. Доганович.

21564. Ванеян С. С. Катков Михаил Никифорович // Рус. писатели. 1800—1917: биогр. слов. М., 1992. Т. 2. С. 511.

21565. История Омска: Пособие для работников культуры и краеведов: крат. указ. лит. Омск: ТОО «Дельта», 1992. С. 23, 53—56.

Включены статьи о каторжных годах Достоевского.

21566. Кийко Е. И. Достоевский Михаил Михайлович // Рус. писатели. 1800—1917: биогр. слов. М., 1992. Т. 2. С. 164—165.

21567. Орнатская Т. И., Туниманов В. И. Достоевская Анна Григорьевна // Рус. писатели. 1800—1917: биогр. слов. М., 1992. Т. 2. С. 162—163.

21568. Орнатская Т. И., Туниманов В. И. Достоевский Федор Михайлович // Рус. писатели. 1800—1917: биогр. слов. М., 1992. Т. 2. С. 165—175.

21569. Поливанов К. М. Достоевская Любовь Федоровна // Рус. писатели. 1800—1917: биогр. слов. М., 1992. Т. 2. С. 163.

21570. Туниманов В. И. Достоевский Андрей Михайлович // Рус. писатели. 1800—1917: биогр. слов. М., 1992. Т. 2. С. 163—164.

21571. Тхоржевский С. С. Дуров Сергей Федорович // Рус. писатели. 1800—1917: биогр. слов. М., 1992. Т. 2. С. 195.

Достоевский и С. Ф. Дуров.

21572. Белов С. В. Окружение Достоевского: готовится уник. биогр. слов. // ЛГ. 1992. 23 дек.

Отклик: Викторович В. Взлохмаченный Достоевский или злключения мемуарного жанра // ЛГ. 1999. 24 февр.

1993

21573. Алексеев А. Д. Литература русского зарубежья: кн. 1917—1940: материалы к библиогр.: [работы о Достоевском]. СПб.: Наука, 1993. 248 с.

21574. Летопись жизни и творчества Ф. М. Достоевского. 1821—1881: в 3 т. / Под ред. Н. Ф. Будановой и Г. М. Фридендера; ИРЛИ. СПб.: Академ. проект, 1993—1995.

Т. 1. 1821—1864 / Сост.: И. Д. Якубович и Т. И. Орнатская. 1993. 544 с.

Т. 2. 1865—1874 / Сост. И. А. Битюгова, В. А. Викторович, Е. И. Кийко, Т. И. Орнатская. 1994. 586 с.

Т. 3. 1875—1881 / Сост. А. В. Архипова, И. А. Битюгова, Н. Ф. Буданова, Г. Я. Галаган, Б. Н. Тихомиров, И. Д. Якубович. 1995. 614 с.

Изд. 2-е: СПб., 1999.

21575. Человек есть тайна: (К 170-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского): беседа о кн. / Сост. А. С. Рывкинд. М.: Рос. гос. юнош. б-ка, 1993. 27 с.

1994

21576. Вибе П. П. Знаменский Стефан Яковлевич (1806—1876) // Вибе П. П., Михеев А. П., Пугачева Н. М. Омский историко-краеведческий словарь. М., 1994. С. 92.

Участие протоиерея С. Я. Знаменского в судьбе каторжника Достоевского.

21577. Вибе П. П. Капустины // Вибе П. П., Михеев А. П., Пугачева Н. М. Омский историко-краеведческий словарь. М., 1994. С. 103.

Достоевский и семья Капустиных в Омске.

21578. Вибе П. П. Сулоцкий Александр Иванович (1812—1884) // Вибе П. П., Михеев А. П., Пугачева Н. М. Омский историко-краеведческий словарь. М., 1994. С. 258—259.

Участие А. Сулоцкого в судьбе Достоевского на каторге.

21579. Омский государственный университет за 20 лет (1974—1994): библиогр. указ. / Ом. гос. ун-т; Сост.: Л. О. Кондратьева и др.; Под ред.: В. И. Вершинина, Н. А. Томилова. Омск, 1994. С. 72—73.

Включены статьи о науч. конф. ОмГУ по творчеству Достоевского.

21580. Пугачева Н. М. Валиханов Чокан Чингисович // Вибе П. П., Михеев А. П., Пугачева Н. М. Омский историко-краеведческий словарь. М., 1994. С. 41—43.

Достоевский и Ч. Ч. Валиханов.

21581. Пугачева Н. М. Достоевский Федор Михайлович // Вибе П. П., Михеев А. П., Пугачева Н. М. Омский историко-краеведческий словарь. М., 1994. С. 77—78.

21582. Пугачева Н. М. Дуров Сергей Федорович (1816—1869) // Вибе П. П., Михеев А. П., Пугачева Н. М. Омский историко-краеведческий словарь. М., 1994. С. 79—80.

С. Ф. Дуров и Достоевский на каторге.

21583. Пугачева Н. М. Ждан-Пушкин Иван Викентьевич (1813—1872): [Его взаимоотношения в Омске с Достоевским] // Вибе П. П., Михеев А. П., Пугачева Н. М. Омский историко-краеведческий словарь. М., 1994. С. 83.

21584. Пугачева Н. М. Знаменский Михаил Степанович (1833—1892) // Вибе П. П., Михеев А. П., Пугачева Н. М. Омский историко-краеведческий словарь. М., 1994. С. 91—92.

Об ил. М. С. Знаменского к «Запискам из Мертвого дома».

21585. Пугачева Н. М. Комендантский дом // Вибе П. П., Михеев А. П., Пугачева Н. М. Омский историко-краеведческий словарь. М., 1994. С. 115—116.

Роль коменданта Омской крепости А. Ф. де Граве в судьбе Достоевского.

21586. Пугачева Н. М. Литературная жизнь в Омске // Вибе П. П., Михеев А. П., Пугачева Н. М. Омский историко-краеведческий словарь. М., 1994. С. 135.

О работе Достоевского над «Записками из Мертвого дома».

21587. Пугачева Н. М. Петрашевцы в Омске // Вибе П. П., Михеев А. П., Пугачева Н. М. Омский историко-краеведческий словарь. М., 1994. С. 207.

21588. Пугачева Н. М. Соколов Иван Федорович [Друг Достоевского в Омске] // Вибе П. П., Михеев А. П., Пугачева Н. М. Омский историко-краеведческий словарь. М., 1994. С. 254.

1995

21589. Барнаульский хронограф: календарь памят. дат 1996 г. / Алт. КУНБ, Лаборатория ист. краеведения (Алт. край); Сост.: М. Л. Борцова и др. Барнаул, 1995. 47 с.

Справки и списки лит. к наиболее значит. датам. В т. ч. писателя Ф. М. Достоевского.

21590. Бубеникова М. Беём Альфред Людвигович // Писатели русского зарубежья (1918—1940): справ. М., 1995. Ч. 3. С. 21—24.

Исследователь Достоевского.

21591. Достоевский Ф. М. // Сто русских философов: биогр. слов. / Сост. и ред. А. Д. Сухов. М., 1995. С. 72—76.

21592. Достоевский Федор Михайлович // Русская философия: слов. / Под общ. ред. М. А. Маслина. М., 1995. С. 143—145.

21593. Михеева Г. В. Страхов Николай Николаевич (16.10.1828, Белгород Курской губ. 24.01.1896, Петербург), философ, публицист, лит. критик, в ПБ 1873—1885 // Сотрудники Российской национальной библиотеки — деятели науки и куль-

туры: биограф. слов. Императ. Публ. б-ка 1795—1917. СПб.: Изд-во Рос. нац. б-ки, 1995. Т. 1. С. 506—510.

Н. Н. Страхов и Достоевский, работы Н. Н. Страхова о Достоевском.

21594. Тверские памятные даты: указ. лит. на 1996 г. / Твер. ОУНБ; Сост. А. И. Антонова. Тверь, 1995. 15 с.

Перечень дат; списки лит. к наиболее значит. датам писателя Достоевского.

1996

21595. [Библиографический список рецензий на спектакль Театра на Малой Бронной «Идиот» режиссера Сергея Женовача // Зрелищные искусства: библиогр. информ. М., 1996. Вып. 2/3. С. 54—70.

21596. «В городе — крепость, в крепости — острог...»: к 175-летию со дня рождения Ф. М. Достоевского: (метод.-библиогр. материалы) / Омская гос. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; Сост. Н. Орлова. Омск, 1996. 28 с.

21597. В помощь краеведу: Крат. списки лит. / Омская обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; Сост. Н. Н. Дмитренко. Омск, 1996. С. 28—33; 41—50.

Включены публикации о каторге Достоевского.

21598. Волоцкой М. В. Хроника рода Достоевского 1506—1933 годы. Семья Достоевских. Конституционно-психологическая документация с родовыми деревьями семьи Достоевских десяти поколений / Тереза Вагнер-Симой, Ирина Хэфели-Грауен; Пер. с нем. А. В. Тихомиров. Екатеринбург: Судьбоаналит. о-во, 1996. 246 с.: ил. (Психология судьбы: сб. ст. по глубин. психологии. Вып. 4, т. 1).

21599. Достоевский Федор Михайлович // Все обо всех: [справ.: в 5 т.] / Науч. ред. Г. П. Шалаева и др. М., 1996. Т. 1. С. 136—140.

21600. Ф. М. Достоевский в Омске: К 175-летию со дня рождения писателя: список лит. / Сост. Н. Орлова // «В городе — крепость, в крепости — острог...»: Метод.-библиогр. материалы / Омская обл. науч. б-ка. Омск, 1996. С. 23—27.

21601. Касаткина Т. А. Достоевский Федор Михайлович (1821—1881) // Отечественная история: История России с древнейших времен до 1917 года: энцикл.: в 5 т. / Гл. ред. В. Л. Янин. М., 1996. Т. 2. С. 78—79.

21602. Кузнецк в жизни и творчестве Ф. М. Достоевского: анот. указ. лит. / Новокузнец. лит.-мемор. музей Ф. М. Достоевского, Новокузнец. центр. гор. б-ка им. Н. В. Гоголя; Сост.: Т. С. Ащеулова, О. В. Бондаренко, Т. Н. Киреева, Е. Э. Протопопова. Новокузнецк: Изд-во «Кузнецкая крепость», 1996. 34 с.

Рец.: Азиатцев Д. Б. // Библиотека и краеведение: библиогр. указ. лит. за 1997—1998 гг. СПб., 2001. С. 286—287.

21603. «Читая Достоевского сегодня»: метод. пособие к 175-летию писателя / Нижегород. гос. обл. универс. науч. б-ка. Н. Новгород, 1996. 30 с.

21604. Якушин Н. И. Достоевский Федор Михайлович: [разд. А. С. Пушкин и рус. лит.] // А. С. Пушкин: шк. энцикл. слов. М.: Просвещение, 1996. С. 420—423.

21605. Белов С. В. Прижизненные издания Достоевского в РНБ // Библиография. 1996. № 5. С. 78—85.

21606. Белов С. В. Курьезы в порядке алфавита // Библиография. 1996. № 6. С. 81—88.

Об ошибках в ПСС Достоевского в 30 т.

21607. Ф. М. Достоевский и М. Д. Исаева (Констан): библиогр. / Сост.: Е. Э. Протопопова, Т. С. Ащеулова, Т. Н. Киреева, О. В. Бондаренко // Библиография. 1996. № 6. С. 90—96.

21608. Кушникова М. Постигание «кузнецкой орбиты» Достоевского продолжается // Библиография. 1996. № 6. С. 89—90.

21609. Паншев Н. В. О прижизненных изданиях Ф. М. Достоевского: из зап. библиофила // Волга. 1996. № 8. С. 95—112.

21610. Белов С. В. О справочных работах к полному собранию сочинений Ф. М. Достоевского // РЛ. 1996. № 4. С. 177—183.

Отклик: Тихомиров Б. Н. По поводу заметок доктора исторических наук профессора С. В. Белова «О справочных работах к

полному собранию сочинений Ф. М. Достоевского» // РЛ. 1996. № 4. С. 184—195.

1997

21611. Дворянский календарь: справ. родослов. кн. рос. дворянства / СПб. Дворян. собр. СПб., 1997. С. 62—63.

Роспись рода М. А. Достоевского, сост. В. Б. Колокольниковым. 21612. Достоевский Федор Михайлович. «Записки из Мертвого дома» (повесть, 1860—1862) // Энциклопедия литературных героев: Рус. лит. второй половины XIX в. / Под общ. ред. Е. А. Шкловского. М., 1997. С. 123—127.

21613. Достоевский Федор Михайлович // История России в лицах: С древности до наших дней: биограф. слов. / Под общ. ред. В. В. Карагалова. М., 1997. С. 348—349.

21614. Достоевский Федор Михайлович (род. 11 нояб. 1821, Москва — ум. 9 февр. 1881, Петербург) — великий рус. писатель-философ // Философский энциклопедический словарь. М., ИНФРА-М, 1997. С. 143—144.

21615. Стародуб К. В. Достоевский Федор Михайлович // Стародуб К. В. Литературная Москва: Ист.-краев. энцикл. для школьников. М., 1997. С. 98—104.

21616. Белов С. В. Свидетельствуют: 2381 современник великого писателя: [энцикл. слов. «Ф. М. Достоевский и его окружение»] // Слово. 1997. № 11. С. 39—43.

21617. Виктор Соломонович Вайнерман: Список основ. публ. // Изв. Ом. гос. ист.-краевед. музея. Омск, 1997. № 5. С. 345—347.

В том числе работы о Достоевском.

1998

21618. Антонов Е. А. Страхов Николай Николаевич: К 170-летию со дня рождения: библиогр. указ. лит. Белгород, 1998. 23 с.

В том числе работы Н. Н. Страхова о Достоевском и лит. на тему «Достоевский и Страхов».

21619. Белов С. В. Энциклопедический словарь «Ф. М. Достоевский и его окружение» // Книга. Культура. Читатель: сб. науч. тр. по материалам 10-х Смирдинских чтений. СПб., 1998. С. 29—38.

21620. Булучевский Ю. С., Фомин В. С. Краткий музыкальный словарь. М.; СПб.: Музыка, 1998. С. 459.

Об опере Л. Яначека «Из Мертвого дома».

21621. Гаврилова Н. А. Яначек Леош // Музыка: Большой энцикл. слов. / Гл. ред. Г. В. Келдыш. М., 1998. С. 663.

Об опере Л. Яначека «Из Мертвого дома».

21622. Достоевский Федор Михайлович // Всемирный Биограф. Энцикл. Словарь. М.: БРЭ, 1998. С. 254.

21623. Достоевский Федор Михайлович // Москва: энцикл. М.: БРЭ, 1998. С. 270.

21624. Степанян К. А. Федор Михайлович Достоевский // Энцикл. для детей М., 1998. Т. 9. Русская литература, ч. 1: От былин и летописей до классики XIX в. С. 603—321.

21625. Фокин П. Е. «Записки из Мертвого дома» // Энциклопедия литературных произведений / Под ред. С. В. Стахорского. М., 1998. С. 188—189.

1999

21626. Библиографический указатель литературы о Л. Н. Толстом, 1979—1984 / Гос. музей Л. Н. Толстого. М.: ИМЛИ РАН, «Наследие», 1999. 408 с.

Тема «Л. Н. Толстой и Ф. М. Достоевский» по указ. имен.

21627. Знаменательные и памятные даты Омского Прииртышья, 2000 / Ом. гос. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; Сост.: Н. Н. Дмитренко, О. В. Шевченко, И. Е. Бродский. Омск, 1999. С. 13—14.

Литература к 150-летию со дня прибытия Достоевского в Омском острог.

21628. Незабываемые могилы. Российское зарубежье: некрологи 1917—1997: в 6 т. / Сост. В. Н. Чуваков.

Т. 1. А—В. М., 1999. 660 с. (Рос. Гос. б-ка).

С. 272: Беем Альфред Людвигович: С. 320: Бицилли Петр Михайлович.

Т. 2. Г—З. М., 1999. 647 с. (Рос. Гос. б-ка).

С. 88: Гессен Сергей Иосифович.

С. 552: Завадский Сергей Владиславович.

Т. 3. И—К. М., 2001. 675 с. (Рос. Гос. б-ка).

С. 85—86: Иоанн (князь Дмитрий Алексеевич Шаховской).

С. 614: Кузьмина-Караваева (урожд. Пиленко, в замужестве Скорбцова, мать Мария) Елизавета Юрьевна.

21629. С. С. Прокофьев 1891—1953: Игрок: опера в 4 актах (6 картинах) Либретто С. Прокофьева // 111 опер: справочник-путеводитель / Ред.-сост. А. Кенигсберг; Ред. Л. Михеева. СПб., КультИнформПресс, 1999. С. 543—548.

21630. Русские писатели и поэты: крат. биограф. слов. / Сост. С. И. Хозиева. М.: Рипол Пресс, 1999. 158 с.

С. 81—83: Ф. М. Достоевский.

21631. Эмигрантский период жизни и творчества Альфреда Людвиговича Бема (1886—1945?): кат. выст. СПб.: Серебряный век, 1999. 63 с.: ил.

Содерж.:

С. 3—15: Бубеникова М. Возвращение мастера. С. 16—56: Каталог. С. 57—62: Бубеникова М., Тихомиров Б. Библиография работ А. Л. Бема о Достоевском (опубл. на рус. яз.).

2000

21632. Ф. М. Достоевский (1821—1881) // Большая школьная энциклопедия: 6—11 кл.: в 2 т. / Сост. П. Кошель. М., 2000. Т. 1: История. Литература. С. 499—503.

21633. Достоевский Федор Михайлович // Новый энциклопедический словарь. / Гл. ред. А. П. Горкин. М., 2000. С. 354.

21634. Достоевский Федор Михайлович // Святая Русь: энцикл. слов. рус. цивилизации / Сост. О. А. Платонов. М., 2000. С. 227—228.

21635. Книжное ядро Публичной библиотеки: пособие для библиотекарей / Науч. ред. и руководитель работы В. В. Шилов. СПб.: Изд-во СПб. ун-та, 2000. 726 с.

С. 118—119: Достоевский Федор Михайлович. 1821—1881.

21636. Михеева Л. В. Энциклопедический словарь юного музыканта. СПб.: КультИнформПресс, 2000. С. 318.

Об опере Л. Яначека «Из Мертвого дома».

21637. Соловьев В. М. Достоевский Федор Михайлович (1821—1881) // Соловьев В. М. История Отечества: Новая популяр. энцикл. М., 2000. С. 216—218.

21638. Ярославский календарь на 2000 год / Яросл. ОУНБ; Сост. М. В. Бекке. Ярославль: А. Рутман, 2000. 56 с.

Перечень дат; справки и список лит. к отд. датам. В т. ч. архитектора А. М. Достоевского.

2001

21639. Белов С. В. Энциклопедический словарь «Ф. М. Достоевский и его окружение» / РНБ. СПб.: Алетейя, 2001.

Т. 1: (А—К). 2001. 573 с.: портр. Библиогр. в конце ст.

Т. 2: (Л—Я). 2001. 541 с.: портр. Библиогр. в конце ст.

Рец.: Фонаков И. Словарь-чтение увлекательное, в особенности если это энциклопедический словарь «Ф. М. Достоевский и его окружение», презентация которого состоялась в Российской Национальной библиотеке // СПбВ. 2001. 25 окт.; Алянский Ю. Теперь известны все, с кем хоть раз встречался Достоевский // Веч. Петерб. 2001. 9 нояб.; Баренбаум И. Е. Достоевский и К° // Кн. обзор. 2001. 26 нояб.; Евдокимов Р. Ф. М. Достоевский и его окружение // Культура Петербурга. 2001. № 3. С. 138—140; Колпаков П. Две тысячи современников // РНБ. Информ. 2001. № 10. С. 60—61; Достоевский и его окружение // Слово. 2001. № 6. С. 13; Лучшие книги года // ЛГ. 2001. 26—31 дек.; Левин Д. // Нов. рус. книга. 2002. № 1 (12). С. 71—75; Колпаков П. Современники Достоевского // Кн. Петербург. 2002. № 2. С. 39; Топоров В. На Невском. СПб. 2002. Окт.; Рейтблат А. // Новое лит. обозрение. 2002. № 57. С. 419—421; Тихомиров Б. Ф. М. Достоевский и другие // РЛ. 2003. № 1. С. 254—269; Белодубров-

ский Е. Б. Две книги о тайне Петербурга // Знамя. 2003. № 7. С. 227—228.

21640. Боглачева И. А. Библиографический список литературы о жизни и творчестве Р. А. Сироты // Роза Сирота: Кн. воспоминаний о режиссере и педагоге. СПб, Гиперион, 2001. С. 259—289.

С. 365—367: Спектакль «Идиот» в БДТ 1957 г. (1-я ред.), 1966 (2-я ред.).

21641. Грушко Е. А., Медведев Ю. М. Достоевский Федор Михайлович // Грушко Е. А., Медведев Ю. М. Энциклопедия знаменитых россиян. М., 2001. С. 272—274.

21642. Достоевский Федор Михайлович // Литература: Энцикл. / Авт.-сост. С. П. Останина. М., 2001. С. 137—139.

21643. Ф. М. Достоевский и Старая Русса: библиогр. указатель / Сост.: Е. Г. Денисова. Старая Русса, 2001. 62 с.

21644. Знаменские: библиогр. указ. / Сургут. центр. гор. б-ка; Сост. В. К. Белобородов, Р. Д. Истомина; Предисл. В. К. Белобородова. Сургут; РИИЦ «Нефть Приобья», 2001. 40 с.

С. 6: Роль протоиерея С. Я. Знаменского в судьбе каторжника Достоевского. Лит. о М. С. Знаменском — иллюстраторе Достоевского.

21645. Белов С. В. Посвящается Ф. М. Достоевскому [О библиогр. лит., посвящ. Достоевскому] // Библиография. 2001. № 6. Ноябрь.—дек. С. 70—76.

С. 73—76: Достоевский в рус. заруб. критике 1981—1995 гг.

2002

21646. Достоевская Анна Григорьевна (1846—1918) // Рос. Гуманит. Энцикл. слов.: в 3-х т. Т. 1. А—Ж. СПб., 2002. С. 612.

21647. Достоевский Федор Михайлович (1821—1881) // Рос. Гуманит. Энцикл. слов.: в 3-х т. Т. 1. А—Ж. СПб., 2002. С. 612—613.

21648. Федор Михайлович Достоевский (1821—1881) // Христианство и новая русская литература XVIII—XX веков: библиогр. указ. 1800—2000 / Сост. А. П. Дмитриев, Л. В. Дмитриева; Под ред. В. А. Котельникова. СПб.; Наука, 2002. С. 175—235.

21649. Литературная энциклопедия Русского Зарубежья. 1918—1940: кн. / Гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин. М.: РОССПЭН, 2002. 712 с.

О Достоевском по указ. имен на С. 689.

21650. Белов С. В. Творческая жизнь в 155 лет: [Об изд. библиогр. «Ф. М. Достоевский за 155 лет»] // Слово. 2002. № 6. С. 96—98.

21651. [На соискание Государственной премии Российской Федерации] // Рос. газ. 2002. 25 дек.

В т. ч. кн. С. В. Белова. Энциклопедический словарь «Ф. М. Достоевский и его окружение». Т. 1/2. СПб., 2001.

2003

21652. Азбучный указатель имен русских деятелей для «Русского биографического словаря»: в 2 ч. Ч. 1. А—Л. М.: Аспект Пресс, 2003. С. 217.

Достоевский, Андрей Михайлович, р. 1825, Ярославской губернский инженер (1874 г.), Достоевский, Михаил Михайлович, писатель, переводчик, р. 1821—10 июня 1864 г., Достоевский, Федор Михайлович, беллетрист, р. 30 окт. 1822—28 янв. 1881 г.

21653. Блюм А. Запрещенные книги русских писателей и литературоведов 1917—1991: Индекс сов. цензуры с коммент / СПб. гос. ун-т культуры и искусств). СПб., 2003. № 27, 162, 1083—1085.

О запрещении «Бесов» в 1935 г. и кн. о Достоевском.

21654. Гапоненков А. А., Клеменова С. В., Попкова Н. А. Русская мысль: ежемесяч. лит.-полит. изд.: указ. содерж. 1907—1918. М., Рус. путь, 2003. 399 с.

Статьи о Достоевском по указ. Personalia на С. 347.

21655. Годы, прошедшие не бесплодно: (Ф. М. Достоевский и Омск): указ. лит. за 1860—2002 гг. / Ом. гос. обл. науч. б-ка им. А. С. Пушкина; Сост. Е. И. Каткова. Омск, 2003. 556 с.

21656. Достоевский Федор Михайлович (1821—1881) // Большая литературная энциклопедия / Красовский В. Е. и др. М.: Филол. о-во «Слово», 2003. С. 281—311.

21657. Достоевский Федор Михайлович (1821—1881) русский прозаик, публицист // Кто есть кто в мире. М.: Филол. о-во «Слово»: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2003. С. 491—493.

21658. Наседкин Н. Н. Достоевский: энцикл. М.: Алгоритм, 2003. 799 с.: ил. (Рус. писатели).

Рец.: Строганов М. // Новое лит. обозрение. 2004. № 66. С. 371—373.

21659. Петровская И. Ф. Биографика: Введ. в биографику: Источники биограф. Информ. о россиянах 1801—1917 гг. СПб., Logos, 2003. С. 124, 284, 308, 369.

Источники информации о Достоевском.

21660. Ранчин А. М. Литература 19 в. [Ф. М. Достоевский] // Новая Российская энциклопедия. Т. 1. Россия. М.: Изд-во «Энциклопедия», 2003. С. 694—695.

21661. Энциклопедия для детей. Т. 9. Русская литература. Ч. 1. От былин и летописей до классики XIX века. М.: Аванта+2003. 672 с.

С. 603—621: «Федор Михайлович Достоевский (1821—1881)».

2004

21662. Достоевский Федор Михайлович, знаменитый русский романист // Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон. Энцикл. слов. Философия и литература. Мифология и религия. Язык и культура. М.: ЭКСМО, 2004. С. 214—215.

21663. Ф. М. Достоевский и Старая Русса: Библиогр. путеводитель / Авт.-сост. М. В. Горбаневский, Е. Г. Денисова, О. Ф. Михайлова, при уч. В. И. Богдановой и Е. А. Савчук. М.: Медея, 2004. 208 с.

21664. Ф. И. Тютчев. Школьный Энциклопедический словарь / Сост. Г. В. Чагин. М.: Просвещение, 2004. 438 с.

О Достоевском по указ. имен на С. 430.

21665. Яровой Р. В. Библиография произведений Е. М. Гаршина и литературы о нем (1878—2003). Саратов: Изд-во «Летопись», 2004. С. 4, 9, 12, 14.

Труды Е. М. Гаршина о Достоевском.

См. также № 12, 5351, 5360, 5475, 5634, 5861, 7929, 8651, 8562, 9468, 11411, 11414, 11786, 11904, 12331, 12535, 12594, 13217, 13248—13250, 13334, 13356, 13782, 13972, 18956, 19821.

СПИСОК УСЛОВНЫХ СОКРАЩЕНИЙ

Александров	— Александров М. А. Ф. М. Достоевский в воспоминаниях типографского наборщика в 1872—1881 гг. // Рус. старина. 1892. № 4, 5
Алчевская	— Алчевская Х. Д. Передуманное и пережитое. М., 1912
БВ	— Биржевые ведомости
БДЧ	— Библиотека для чтения
Белинский	— Белинский В. Г. Полное собрание сочинений. Т. 1—13. М.; Л., 1953—1959
Белинский. Летопись.	— Оксман Ю. Г. Летопись жизни и творчества В. Г. Белинского. М., 1958
Биография	— Биография, письма и заметки из записной книжки Ф. М. Достоевского. СПб., 1883. (Полное собрание сочинений Ф. М. Достоевского, Т. 1)
БлиЖ	— Бюллетени литературы и жизни
ВЕ	— Вестник Европы
Веч. Ленинград	— Вечерний Ленинград
ВИ	— Вечерние известия
ВИМ	— Вечерние известия Московского Совета рабочих и красноармейских депутатов
ВЛ	— Вопросы литературы
ВЛИТ	— Вестник литературы
ВЛПНХ	— Вестник литературный, политический, научный, художественный
ВМ	— Вечерняя Москва
ВО	— Вечерние огни
ВП	— Вечерний Петербург
ВРСХД	— Вестник Русского студенческого христианского движения
ВТ	— Всемирный труд
ВТиИ	— Вестник театра и искусства
Герцен	— Герцен А. И. Собрание сочинений. Т. 1—30. М., 1954—1964
Герцен. Летопись	— Летопись жизни и творчества А. И. Герцена. 1812—1870. Т. 1—5. М., 1974—1990.
Герцен. ПСС и П.	— Герцен А. И. Полное собрание сочинений и писем / Под ред. М. К. Лемке. Т. 1—22. Пг., 1919—1925
ГМ	— Голос минувшего
Гончаров	— Гончаров И. А. Собрание сочинений. Т. 1—8. М., 1952—1955
Гроссман	— Гроссман Л. П. Жизнь и труды Ф. М. Достоевского: биограф. в датах и док. М.; Л., 1935
Д. Материалы и исслед.	— Достоевский Ф. М.: материалы и исслед. Л., 1935
Д. Письма.	— Достоевский Ф. М. Письма. Т. I—IV / Под ред. А. С. Долинина. Л.; М., 1928—1959
Д. Письма к жене	— Письма Ф. М. Достоевского к жене. М.; Л., 1926
Достоевский ПСС.	— Достоевский Ф. М. Полное собрание сочинений. Т. 1—30. Л., 1972—1990
Детлит	— Детская литература
Достоевский А. М.	— Достоевский А. М. Воспоминания. Л., 1930
Достоевский и Тургенев	— История одной вражды: переписка Достоевского и Тургенева. Л., 1928
Душа Омска	— Ф. М. Достоевский и душа Омска. К 70-летию М. В. Яковлевой: сб. ст. на основе материалов регион. науч. семинара (27—28 апр. 2000 г., г. Омск). Омск, 2001
ЕИТ	— Ежегодник императорских театров
ЖИ	— Жизнь искусства
ЖМНП	— Журнал министерства народного просвещения
ЖТЛХО	— Журнал Театра литературно-художественного общества
Звенья	— Звенья: сб. материалов и док. по истории лит., искусства и обществ. мысли XIV—XX вв. Т. 1—9. М.; Л., 1932—1951
Зильберштейн	— Зильберштейн И. С. Новонайденные и забытые письма Достоевского // Лит. наследство. Т. 86. М., 1973. С. 114—152
ИВ	— Исторический вестник
ИЗ	— Исторические записки
Из архива Достоевского	— Из архива Достоевского: письма рус. писателей. М.; Пг., 1923
Изв. ОЛЯ	— Известия АН СССР (РАН). Отделение литературы и языка
ИЛ	— Иностранная литература
ИРЛИ	— Институт русской литературы (Пушкинский Дом) Российской Академии наук
КА	— Красный архив
КГ	— Красная газета
КЛЭ	— Краткая литературная энциклопедия. Т. 1—9. М., 1964—1978
Кони	— Кони А. Ф. Собрание сочинений. Т. 1—8. М., 1966—1969.
КП	— Комсомольская правда
ЛА	— Литературный архив: материалы по истории литературы и обществ. движения. Т. 1—6. М.; Л., 1938—1961
ЛГ	— Литературная газета

Лесков	— Лесков Н. С. Собрание сочинений. Т. 1—11. М., 1956—1958.
ЛиЖ	— Литература и жизнь
ЛН	— Литературное наследство. Т. 1—100.— М., 1931—1997
ЛО	— Литературное обозрение
ЛП	— Ленинградская правда
ЛР	— Литературная Россия
МА	— Музыкальная академия
Материалы и исслед.	— Достоевский: материалы и исслед. Л.(СПб.), 1974—2001.
МВ	— Московские ведомости
МЖ	— Музыкальная жизнь
НВ	— Новое время
НВЧ	— Новый вечерний час
НГ	— Независимая газета
Некрасов.	— Некрасов Н. А. Полное собрание сочинений и писем. Т. 1—12. М., 1948—1953.
Никитенко	— Никитенко А. В. Дневник. Т. 1—3. Л., 1955—1956.
НЛО	— Новое литературное обозрение
НМ	— Новый мир
НРГ	— Новая рабочая газета
НРК	— Новая русская книга
НРС	— Новое русское слово
Одес. обзор	— Одесское обозрение
ОЗ	— Отечественные записки
Описание	— Описание рукописей Ф. М. Достоевского. М., 1957.
Островский	— Островский А. Н. Полное собрание сочинений. Т. 1—12.— М., 1973—1980
ОТ	— Обозрение театров
ПГ	— Петербургская газета
Петрашевцы.	— Петрашевцы: сб. материалов. Т. 1—3 / Под ред. П. Е. Щеголева. М.; Л., 1926—1928.
Письма к жене	— Достоевский Ф. М. Письма к жене / Предисл. Н. Ф. Бельчикова. Общ. ред. В. Ф. Переверзева. М.; Л., 1926
ПК	— Петербургский курьер
ПЛ	— Петербургский листок
РА	— Русский архив
РБС	— Русский биографический словарь. Т. 1—25. СПб., 1900—1912
РВ	— Русский вестник
Рвед	— Русские ведомости
РЗ	— Русские записки
РИ	— Русский инвалид
РиП	— Репертуар и Пантеон
РЛ	— Русская литература
РЛА	— Русский литературный архив
РМ	— Русская мысль (журнал)
РМГ	— Русская музыкальная газета
РН	— Русские новости
РО	— Русское обозрение
Рус. писатели	— Русские писатели. 1800—1917: биогр. словарь: в 5 т. Т. 1—4. М., 1989—1999.
РС	— Русская старина
Рус. воля	— Русская воля
Рус. земля	— Русская земля
Рус. мысль	— Русская мысль (Париж, газета)
Рус. артист	— Русский артист
Рус. листок	— Русский листок
Рус. слово	— Русское слово
РХЛ	— Русская художественная летопись
Салтыков-Щедрин	— Салтыков-Щедрин М. Е. Собрание сочинений. Т. 1—20. М., 1965—1977.
Сб. Достоевский, I	— Ф. М. Достоевский: статьи и материалы. Сб. I / Под ред. А. С. Долинина. Пб., Мысль, 1922
Сб. Достоевский, II	— Ф. М. Достоевский: статьи и материалы. Сб. II / Под ред. А. С. Долинина. Л.; М.: Мысль, 1924
СВ	— Северный вестник
СЖ	— Сибирская жизнь
СЗ	— Современные записки
СИ	— Советское искусство
СК	— Советская культура
СМ	— Советская музыка
Совр. мир	— Современный мир
Совр. театр	— Современный театр
Соц. вестн.	— Социалистический вестник
СП	— Северная пчела
СПбВ	— Санкт-Петербургские ведомости
Сов. Россия	— Советская Россия
СС	— Современное слово

СТ	— Советский театр
СЭ	— Советский экран
ТБ	— Театральная библиотека
Творчество Достоевского	— Творчество Достоевского: сб статей и материалов. Одесса, 1921
ТГ	— Театральная газета
Театр. бюл.	— Театральный бюллетень
Театр. обозр.	— Театральное обозрение
ТД	— Театральный день
ТЖ	— Театральная жизнь
ТиИ	— Театр и искусство
ТЛ	— Театральный Ленинград
ТМ	— Театральная Москва
ТН	— Театральная неделя
ТО	— Театральная Одесса
Тургенев	— Тургенев И. С. Полное собрание сочинений и писем: в 28 т. Письма. Т. 1—13. М.; Л.: Наука, 1960—1968
ТЭ	— Театральная энциклопедия. Т. 1—5. М., 1961—1967
Тюнькин	— Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. Т. 1—2 / Вступ. ст., сост. и коммент. К. Тюнькина. М., 1990
ФГ	— Финляндская газета
ХГВ	— Харьковские губернские ведомости
ЦЕ	— Центральная Европа
ЧГВ	— Черниговские губернские ведомости
Mazon	— Mazon A. Quelques lettres de Dostoévsky á Tourguéniev. Revue des études Slaves. Paris, 1921. Т. 1

СПИСОК ОСНОВНЫХ ГАЗЕТ И ЖУРНАЛОВ, УПОМИНАЕМЫХ В УКАЗАТЕЛЕ

ГАЗЕТЫ

Биржевые ведомости. СПб., 1880—1917.

Вестник литературный, политический, научный, художественный. М., 1884—1894.

Вечерние известия. М., 1912—1916.

Вечерние известия Московского Совета рабочих и красноармейских депутатов. М., 1918—1920.

Вечерние огни. Пг., 1918.

Вечерний Ленинград (Петербург) 1945—

Вечерняя Москва. 1923—

Волгарь. Нижний Новгород. 1892—1917.

Воскресная вечерняя газета. СПб., 1912—1914.

Всеобщая газета. СПб., 1909—1911.

Голос. СПб., 1863—1884; Пг., 1915—1916.

Голос Москвы. 1906—1915.

Гражданин. СПб., 1872—1914.

День. СПб., 1912—1918.

Друг. Кишинев, 1905—1914.

Жизнь искусства. Пг., 1918—1922.

За правду. СПб., 1913.

Заря Востока. Тифлис.; Тбилиси, 1922—

Известия. М., 1918— (в 1918—1923 — Известия ВЦИК).

Камско-Волжская речь. Казань, 1908—1917.

Киевская мысль. 1906—1917.

Киевские вести. 1907—1911.

Колокол. СПб., 1905—1917.

Коммуна. Самара, 1922—1924.

Комсомольская правда. М., 1925—

Костромской листок. 1898—1906.

Красная газета. Пг. (Л.), 1918—1939.

Курьер. М., 1897—1904.

Ленинградская правда (Санкт-Петербургские ведомости). Л., 1918— (в 1918—1924 — Петроградская правда, с 1991 —

Санкт-Петербургские ведомости).

Литература и жизнь. М., 1958—1962.

Литературная газета. М., 1929—1941; 1944—

Литературная Россия. М., 1963—

Московская газета. 1910—1915.

Московская правда. 1920—

Московские ведомости. 1757, 1758, 1760, 1762, 1766, 1768—1771, 1773—1917.

Московский листок. 1881—1917.

Мысль. М., 1917—1918.

Наша жизнь. СПб., 1904—1906.

Неделя. М., 1960—

Новая жизнь. М., 1906, 1914.

Новая рабочая газета. СПб., 1913—1914.

Новая Русь. СПб., 1908—1910.

Новое время. СПб., 1868—1917.

Новости дня. М., 1883—1906.

Новости и Биржевая газета. СПб., 1880—1906.

Новости сезона. М., 1896—1918.

Новые люди. СПб., 1910—1911.

Новый вечерний час. Пг., 1917—1918.

Новь. М., 1906—1907; 1914—1915.

Обозрение театров. СПб., 1906—1918.

Одесские новости. 1884—1917.

Одесское обозрение театров. 1913—1916.

Океанский вестник. Владивосток, 1909—1914.

Пензинский справочный листок. 1900—1904.

Петербургская газета. 1867—1914.

Петербургский курьер. 1914—1915.

Петербургский листок. 1864—1914.

Петербургская правда — см. Ленинградская правда

Полтавский день. 1913—1917.

Правда. М., 1917—

Приазовский край. Ростов н/Д, 1891—1917.

Приднепровский край. Екатеринослав, 1898—1917.

Против течения. СПб., 1910—1913.

Рабочий и искусство — см. Советское искусство

Раннее утро. М., 1907—1918.

Речь. СПб., 1906—1917.

Россия. СПб., 1899—1902, 1905—1914.

Руль. М., 1908—1914.

Русская воля. Пг., 1916—1917.

Русская земля. М., 1906—1915.

Русские ведомости. М., 1863—1918.

Русский инвалид. СПб., 1813—1917.

Русский листок. М., 1890—1905.

Русское слово. М., 1895—1917.

Русь. СПб., 1903—1908.

Рязанский вестник. 1905—1916.

Санкт-Петербургские ведомости. 1728—1741, 1743—1746, 1748—1771, 1773—1914.

Санкт-Петербургские театральные ведомости. 1910.

Саратовский вестник. 1907—1914.

Северный край. Ярославль, 1898—1905.

Северный курьер. СПб., 1899—1900.

Северный рабочий. Ярославль, 1908.

Сибирская жизнь. Томск, 1897—1917.

Сибирь. Иркутск, 1906—1916.

Слово. СПб., 1903—1909.

Смена. Пг. (Л.; СПб.), 1919—

Советская культура (с 1992 Культура). М., 1953.

Советская Россия. М., 1956—

Советское искусство. М., 1929—1941; 1944—1953. (В 1929—1930 назв. Рабочий и искусство)

Современное слово. СПб. (Пг.), 1907—1918.

Столичная молва. М., 1908—1916.

Таганрогский вестник. 1882—1917.

Театр. М., 1907—1919.

Театр и спорт. СПб., 1910—1912.

Театральный день. СПб., 1909.
Терек. Владикавказ, 1906—1917.
Товарищ. СПб., 1906—1907.
Трудовая копейка. М., 1923.

Утро. Харьков, 1906—1916.
Утро России. М., 1907, 1909—1918.
Утро Юга. Ростов-на-Дону, 1913—1915.

Финляндская газета. Гельсингфорс, 1900—1917.

Харьковские губернские ведомости, 1838—1915.

Черниговские губернские ведомости, 1838—1917.

Юго-Западный край. Винница, 1912—1917.
Южанин. Николаев, 1884—1901.
Южная заря. Екатеринослав, 1906—1915.
Южный курьер. Керчь, 1901—1906.

ЖУРНАЛЫ

Актер. М., 1913.
Аполлон. СПб., 1909—1917.
Артист. М., 1889—1895.
Артист и зритель М., 1917.

Баян. М., 1914—1915.
Бюллетени литературы и жизни. М., 1909—1918.

Вестник Европы. СПб., 1866—1918.
Вестник театра. М., 1919—1921.
Вестник театра и искусства. Пг., 1921—1922.

Декада московских зрелищ. 1938—1940.
Детская литература М., 1966—

Ежегодник императорских театров. СПб., 1892—1920.
Еженедельник петроградских государственных академических театров. 1922—1924.

Жизнь искусства. Пг. (Л.), 1923—1929.
Журнал Театра Литературно-художественного общества. СПб., 1907—1910.

За семь дней. СПб., 1911—1913.
Заветы. СПб., 1911—1913.
Записки Передвижного [Общедоступного] театра. СПб., 1914; Пг., 1922—1924.
Зрелища. М., 1922—1924.

Иностранная литература. М., 1955—
Искусство. М., 1923—1928.
Искусство и жизнь. Л., 1938—1941.
Исторический вестник. СПб., 1880—1917.

Ленинградские театры. М., 1930—
Летопись Дома литераторов. Пг., 1921—1922.

Маски. М., 1912—1915.
Музыка. М., 1910—1916.
Музыка и театр. Пг., 1922—1924.
Музыкальная жизнь. М., 1957—

Народное творчество. М., 1937—1939.
Нева. Л. (СПб.), 1955—
Нива. СПб., 1870—1918.
Новая жизнь. М., 1910—1917.
Новая Рампа. М., 1924.
Новый журнал. Нью-Йорк
Новый журнал для всех. СПб., 1908—1916.
Новый зритель. М., 1924—1929.

Новый мир. М., 1925—

Обозрение театров гг. Ростова и Нахичевани-на-Дону. Ростов н/Д, 1921—1922.
Огонек. М., 1923—

Программы и либретто московских театров. 1923.
Пролетарское искусство. Великий Устюг, 1919.

Рабочий и театр. Л., 1924—1937.
Развлечение. М., 1859—1917.
Рампа. М., 1923—1924.
Рампа и жизнь. М., 1909—1918.
Русская музыкальная газета. СПб. (Пг.), 1894—1918.
Русская мысль. М., 1880—1921.
Русская художественная летопись. СПб., 1911—1912.
Русский артист. М., 1907—1908.

Северные записки. СПб., 1913—1917.
Силуэты. Одесса, 1922—1925.
Советская музыка. М., 1933—
Советский театр. М., 1930—1933; 1935—1936.
Современник. СПб. (Пг.), 1911—1915.
Современный мир. Пб., 1892—1918.
Современный театр. М., 1927—1929.
Солнце России. СПб., 1910—1917.
Студия. М., 1911—1912.

Театр. М., 1937—
Театр в карикатурах. М., 1913—1914.
Театр и драматургия. М., 1933—1936.
Театр и искусство. СПб., 1897—1918.
Театр и музыка. М., 1922—1923.
Театральная библиотека. М., 1891—1898.
Театральная газета. М., 1913—1918.
Театральная жизнь. М., 1958—
Театральная Москва. 1921—1922, 1960—
Театральная неделя. М., 1934—1941, 1956—1958.
Театральная Одесса. 1922.
Театральное обозрение. М., 1921—1922.
Театральный бюллетень. Одесса, 1921—1922.
Театральный Ленинград. 1934—

Художник и зритель. М., 1924.

Экран. М., 1921—1922.

УКАЗАТЕЛЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО

<Адрес Александру II> (1880) 381^a

Атеизм (1869, неосущ. замысел) 1, 2, 7, 10

Бедные люди (1846) 1, 2, 7, 7, 10, 22—26, 29—35, 38, 40, 43, 52, 56, 61, 70, 77, 82, 89, 91, 95, 99, 100, 104—106, 108, 110, 112, 117, 121, 124, 125, 129, 136, 139, 141, 146, 152^a, 154, 162, 167, 167^a, 167^b, 170, 175, 215, 284, 419, 446, 463, 479, 481, 490, 531, 539, 553, 584, 590, 592, 626, 676, 677, 689—691, 774, 779, 881^a, 2030—2046, 2048, 2051, 2056, 2057, 2060, 2063—2065, 2068—2072, 2080, 2082—2084, 2086—2088, 2090, 2104—2106, 2124, 2378, 2402, 2406, 2407, 2643, 2646, 2650—2652, 2656, 3436, 3617, 3618, 3725, 3795, 3827, 3880, 3883, 3884, 3886 3887, 3889, 3892—3896, 3898, 3904, 3905, 3921, 3927, 3943, 4434, 4678, 4691, 4795, 4860, 4892, 4947, 5271, 5278, 5309, 5312, 5313, 5493, 5532, 5572, 5584, 5647, 5855, 5869, 6095, 6142, 6164, 6179, 6195, 6342, 6344, 6349, 6352, 6380, 6399, 6402, 6434, 6441, 6461, 6462, 6467, 6504, 6505, 6520, 6549, 6551, 6552, 6717, 6732, 6735, 6744, 6762, 6771, 6773, 6823, 6832, 6840, 6972, 6983, 7068, 7091, 7093, 7094, 7158, 7177, 7256, 7267, 7297, 7362, 7364, 7395, 7399, 7463, 7583 7622, 7628, 7631, 7640, 7643, 7757, 7758, 7686, 8340, 8353, 8393, 8409, 8687, 8893, 8927, 8931, 8940, 9053, 9197, 9260, 9494, 9767, 9831, 9881, 9891, 9915, 9957, 9971, 10038, 10143, 10179, 10187, 10394, 10451, 10590, 10593, 10619, 10762, 10935, 11141, 11155, 11157, 11433, 11528, 11548, 11646, 11686, 11724, 11753, 11777, 11784, 11803, 11879, 11901, 11941, 11963, 11966, 11973, 11976, 12331, 12450, 12533, 12594, 12612, 12640, 12678, 12764, 12845, 12885, 12900, 12975, 13089, 13219, 13247, 13249, 13250, 13314, 13325, 13345, 13350, 13554, 13615, 13655, 13863, 13866, 13973, 13987, 14037, 14187, 15510, 15588—15591, 15713, 15719, 15849—15851, 15884—15886, 15908, 15930, 16045—16047, 16100, 16123, 16235, 16296, 16329, 16584, 16673, 16731, 16744, 16748, 16752, 16917, 16984, 17959, 18100, 18104, 18697, 18779, 18896, 18899, 18924, 18930, 19439, 19440, 19545, 19560, 19831

Белые ночи (1848) 1, 2, 7, 10—13, 15—19, 21—24, 26, 30—33, 35—38, 68, 72, 77, 82, 88, 95, 97, 99—101, 104, 108, 112, 113, 118, 120—122, 125, 129, 132, 133, 136, 137, 139, 141, 147, 153—155, 162, 167^a, 167^b, 185, 276, 442, 532, 544, 599, 608, 618, 665, 666, 701, 702, 722, 723, 743, 754, 775, 805, 886^a, 2095, 2105, 5259, 6195, 6399, 7006, 7399, 7498, 7515, 7854, 7950, 7986, 8262, 8419, 8519, 8520, 9134, 9966, 10038, 10069, 10434, 10549, 10710, 11207, 11292, 11966, 12450, 12678, 13101, 13543, 13619, 13630, 13728, 13862, 14796, 14833, 14834, 15017, 15171, 15174, 15578, 15722, 15723, 15811, 15812, 16051—16054, 16074, 16104, 16118, 16432—16434, 16507—16512, 16662, 16667, 16930—16933, 16954, 17087, 17115, 17130, 17131, 17155—17157, 17165, 17168—17177, 17586—17588, 17964—17967, 18114, 18277, 20338

Бесы (1871—1872) 2—14, 16—23, 23^a, 27, 27^a, 37^b, 142, 305—307, 394, 427, 513, 558, 562, 806—808, 815—821, 827, 830, 836—838, 845, 854, 855, 874, 882, 883, 886^c, 893—895, 897, 902, 903, 909, 924, 925, 942, 2269, 2270, 2272, 2274, 2276—2278, 2280, 2282—2289, 2295—2298, 2301, 2314—2318, 2325, 2328, 2334, 2336, 2378, 2381, 2388, 2397, 2404, 2425, 2807, 3249, 3400, 3484, 3548, 3589, 4502, 4509, 4666, 4705, 4720, 4761, 4884, 5096, 5116, 5124, 5125, 5128, 5129, 5143, 5167, 5209, 5236, 5260, 5268, 5288, 5294, 5328, 5333, 5351, 5357, 5387, 5397, 5407, 5456, 5565, 5567, 5569, 5572, 5585, 5595, 5614, 5619, 5620, 5634, 5638, 5654, 5655, 5660, 5665, 5666, 5676, 5677, 5680, 5685, 5696, 5704, 5706, 5723, 5733, 5753, 5794, 5797, 6002, 6003, 6007, 6034, 6044, 6048, 6049,

6053, 6065, 6066, 6080, 6112, 6169, 6170, 6178, 6190, 6199, 6207, 6220, 6226, 6246, 6348, 6381, 6464, 6467, 6470, 6678, 6700, 6764, 6840, 6855, 6857, 6905, 6930, 6937, 6956, 6980, 6992, 7025, 7069, 7094, 7140, 7150, 7156, 7228, 7261, 7284, 7290, 7340, 7353, 7355, 7392, 7393, 7402, 7411, 7435, 7450, 7451, 7493, 7522, 7539, 7542, 7543, 7547, 7578, 7587, 7609, 7628, 7629, 7639, 7758, 7762, 7851, 7866, 7895, 7950, 8132, 8422, 8430, 8501, 8609, 8651, 8781, 8809, 8824, 8864, 8898, 8934, 9012, 9013, 9028, 9076, 9086, 9098, 9165, 9233, 9243, 9257, 9258, 9259, 9294, 9329, 9354, 9418, 9497, 9577, 9580, 9722, 9836, 9850, 9881, 9946, 9978, 10016, 10075, 10076, 10120, 10151, 10157, 10181, 10192, 10204, 10259, 10302, 10376, 10396, 10422, 10427, 10442, 10447, 10459, 10499, 10550, 10612, 10646, 10692, 10697, 10717, 10728, 10735, 10759, 10761, 10762, 10769, 10774, 10775, 10788, 10796, 10826, 10828, 10898, 10904, 10944—10946, 10948, 10975, 10996, 10999, 11000, 11032, 11056, 11067, 11087, 11155—11157, 11203, 11216, 11230, 11244, 11248, 11265, 11267, 11278, 11287, 11291, 11312, 11318, 11340, 11386, 11387, 11389, 11397, 11413, 11438, 11474, 11499, 11536, 11541, 11554, 11556, 11590, 11655, 11690, 11700, 11701, 11707, 11724, 11726, 11727, 11777, 11791, 11809, 11873, 11889, 11891, 11901, 11904, 11918, 11933, 11956, 11963, 11971, 11997, 12000, 12023, 12060, 12067, 12071, 12072, 12123, 12143—12145, 12162, 12206, 12255, 12309, 12315, 12319, 12328, 12331, 12345, 12352, 12353, 12369, 12375, 12419, 12433, 12455, 12513, 12525, 12534—12536, 12555, 12556, 12559, 12566, 12589, 12594, 12608, 12613, 12628, 12634, 12649, 12652, 12664, 12675, 12737, 12751, 12758, 12762—12765, 12773, 12794, 12801, 12807, 12832, 12852, 12882, 12883, 12920, 12971, 12994, 13002, 13003, 13069, 13092, 13098, 13100, 13110, 13113, 13138, 13187, 13196, 13205, 13247—13249, 13307, 13317, 13322, 13350, 13359, 13376, 13380, 13411, 13427, 13516, 13526, 13543, 13545, 13561, 13566, 13572, 13600, 13606, 13613^a, 13693, 13713, 13744, 13757, 13780, 13784, 13835, 13951, 13958, 13973, 13999, 14002, 14195—14212, 14217, 14220, 14223, 14310, 14406—14565, 14575—14603, 14604, 14606, 14609, 14620, 14637, 14659, 14685, 14687, 14715, 14719, 14723—14725, 14788, 14886, 14890, 14891, 14904, 14906, 14914, 14990, 15003, 15007, 15015, 15067, 15488, 15712, 15762, 15975, 16244—16248, 16255—16259, 16301—16303, 16338—16357, 16387—16391, 16513—16518, 16606—16610, 16656, 16947—16952, 17498—17509, 17703, 17975, 18091—18095, 19178, 19350, 19384, 19430, 19446, 19472, 19503, 19541, 19621, 19653, 19679, 19693, 19793, 19804, 19809, 19810, 19821, 19839, 19846, 19938, 19961, 19966, 19968, 20006, 20022, 20031—20033, 20035, 20046, 20049, 20070, 20082, 20088, 20092, 20093, 20106, 20122, 20180, 20203, 20223, 20224, 20233, 20234, 20271, 20282, 20308, 20320, 20327, 20332, 20370, 20960, 20967, 20977, 20995, 21081, 21084, 21124, 21144, 21150, 21179, 21419, 21653

Бобок (1873) 17, 20, 113, 127, 135, 144, 162, 308, 2333, 4077, 6704, 7516, 8898, 10447, 10762, 11517, 12153, 12331, 12766, 13455, 13637, 15726, 16266, 16382, 16409, 16595—16605, 16743, 16754, 20115

Братья Карамазовы (1879—1880) 2—14, 16—23, 25, 27, 29, 40, 56, 61, 66, 142, 159, 378, 380, 382, 389, 395, 414, 428, 429, 436, 441, 465, 468, 470, 482, 491, 497, 506, 509, 514, 533, 540, 547, 563, 585, 610, 613, 619, 629, 638, 639, 659, 660, 667, 717, 718, 724—726, 744, 745, 765, 766, 776, 777, 788, 797, 809, 822, 831—833, 839, 842, 843, 849, 856, 857, 875, 886^b, 925—927,

944, 949, 1981, 1994, 2583, 2598—2605, 2610—2612, 2614, 2618—2626, 2628—2636, 2639, 2641, 2642, 2647—2649, 2654, 2659, 2755, 2756, 2759, 2762, 2769, 2772, 2784, 2786—2790, 2794—2796, 2819, 2876, 2901, 2914, 2915, 3214, 3215, 3240, 3261, 3268, 3275, 3293, 3400, 3439, 3451, 3453, 3456, 3460, 3484, 3563, 3584, 3586, 3599, 3651, 3660, 3669, 3694, 3771, 3794, 3846, 3933, 3949, 4022, 4162, 4206, 4237, 4321, 4336, 4350, 4378, 4469, 4497, 4542, 4615, 4625, 4632, 4634, 4672, 4691, 4697, 4703, 4709, 4751, 4816, 4819, 4833, 4836, 4842, 4849, 4925, 4937, 4961, 4973, 4981, 4985, 4987, 4992, 5010, 5049, 5050, 5088, 5094, 5096, 5107, 5153, 5276 5289, 5302, 5306, 5346, 5351, 5367, 5384, 5399, 5411, 5464, 5480, 5482, 5485, 5497, 5551, 5572, 5586, 5607, 5639, 5670, 5698, 5802, 5807, 5812, 5814, 5818, 5836, 5853, 5856, 5858, 5859, 5889, 5892, 5935, 5972, 5983, 6019, 6033, 6047, 6053, 6055, 6062, 6084, 6086, 6113, 6116, 6134, 6137—6139, 6145, 6151, 6170, 6178, 6183, 6197, 6198, 6220, 6223, 6244, 6250, 6393, 6422, 6423, 6425, 6470, 6477, 6515, 6532, 6535, 6562, 6571, 6583, 6677, 6683, 6700, 6708, 6716, 6779, 6783, 6784, 6789, 6822, 6842, 6855, 6890, 6898, 6905, 6921, 6937, 6998, 7002, 7003, 7041, 7047, 7048, 7068, 7079, 7094, 7102, 7110, 7148, 7155, 7156, 7159, 7167, 7176, 7228, 7235, 7237, 7245, 7261, 7301, 7317, 7326, 7330, 7341, 7347, 7350, 7353, 7386, 7387, 7396, 7405, 7412, 7484, 7526, 7558, 7560, 7572, 7574, 7577, 7623, 7630, 7649, 7653, 7654, 7676, 7684, 7722, 7758, 7784, 7788, 7793, 7797, 7806, 7817, 7830, 7833, 7850, 7858, 7870, 7877, 7880, 7883, 7885, 7920, 7921, 7931, 7939, 7985, 7986, 7997, 8018, 8040, 8364, 8379, 8382, 8404, 8418, 8421, 8423, 8453, 8456, 8471, 8479, 8485, 8514, 8515, 8554, 8562—8565, 8581, 8585, 8608, 8637, 8652, 8674, 8694, 8723, 8725, 8729, 8733, 8750, 8782, 8784, 8791, 8824, 8827, 8829, 8872, 8898, 8905, 8944, 8947, 8967, 8971, 8992, 9009, 9027, 9046, 9050, 9081, 9119, 9139, 9140, 9154, 9159, 9164, 9165, 9180, 9183, 9184, 9189, 9196, 9201, 9223, 9236, 9251, 9253, 9269, 9288, 9305, 9310, 9311, 9317, 9331, 9343, 9354, 9380, 9387, 9393, 9408, 9428, 9438, 9452, 9455, 9468, 9470, 9477, 9493, 9521, 9528, 9572, 9601, 9614, 9643, 9654, 9680, 9702, 9763, 9782, 9797, 9809, 9979, 9989, 9992, 9997, 10009, 10021, 10042, 10045, 10058, 10072, 10092, 10099, 10138, 10151, 10190, 10237, 10248, 10252, 10301, 10305, 10321, 10325, 1330, 10348, 10380, 10437, 10440, 10447, 10457, 10476, 10494, 10506, 10587, 10597, 10611, 10632, 10649, 10677, 10678, 10693, 10705, 10759, 10762, 10771, 10821, 10824, 10855, 10857, 10867, 10872, 10904, 10944, 10975, 10987, 10992, 10998, 11025, 11035, 11038, 11039, 11155—11157, 11167, 11196, 11215, 11241, 11272, 11279, 11348, 11356, 11369, 11413, 11414, 11418, 11423, 11427, 11429, 11438, 11452, 11482, 11488, 11489, 11508, 11510, 11524, 11534, 11540—11543, 11555—11557, 11565, 11569, 11576, 11578, 11589, 11602, 11617, 11637, 11652, 11665, 11722, 11724—11727, 11729, 11732, 11737, 11765, 11777, 11781, 11785, 11795, 11806, 11809, 11810, 11812, 11821, 11831, 11835, 11841, 11854, 11901, 11903, 11904, 11906, 11908, 11923, 11935, 11940, 11950, 11967, 11990, 12001, 12008, 12020, 12024, 12037, 12040, 12067—12074, 12081, 12090, 12104, 12115, 12119, 12123, 12125, 12170, 12184, 12203, 12206, 12223, 12237, 12241, 12299, 12302, 12315, 12317, 12319, 12319⁹, 12324, 12327, 12328, 12330, 12331, 12369, 12383, 12384—12387, 12394, 12427, 12432, 12448, 12449, 12453, 12465, 12467, 12481, 12484, 12487, 12508, 12512, 12524, 12534—12537, 12542, 12546, 12550, 12574, 12575, 12577, 12594, 16200, 12613, 12615, 12623, 12624, 12630, 12695, 12715, 12727, 12751, 12762, 12765, 12777, 12780, 12782, 12804, 12828, 12835, 12839, 12843, 12855, 12874, 12875, 12877, 12881, 12888, 12890, 12906, 12909, 12910, 13002, 13003, 13016, 13030, 13040, 13044, 13047, 13073, 13087, 13100, 13102, 13119, 13124, 13217, 13243, 13247—13250, 13252, 13255, 13264, 13266, 13270, 13273, 13274, 13294, 13298, 13320, 13338, 13356, 13366, 13372, 13373, 13388, 13392, 13408, 13505, 13508, 13509, 13513, 13536, 13539, 13542,

13543, 13545, 13559, 13567—13569, 13577, 13580, 13583, 13586, 13589, 13591, 13629, 13682, 13687, 13692, 13702, 13708, 13713, 13762, 13765, 13773, 13780—13782, 13784, 13810, 13822, 13826, 13838, 13857, 13873, 13877, 13887, 13889, 13890, 13899, 13907, 13920, 13941, 13949, 13970, 13972, 13973, 13982, 13996, 14000, 14011, 14014, 14027, 14045, 14058, 14140, 14142—14163, 14171, 14172, 14219, 14224—14228, 14235—14309, 14311, 14317, 14318, 14321, 14322, 14325—14364, 14366—14368, 14370—14375, 14389, 14397—14400, 14566, 14570, 14574, 14575, 14608, 14610—14612, 14637, 14659, 14664—14671, 14676, 14680—14685, 14719, 14722—14729, 14736—14739, 14774, 14796, 14828, 14835—14837, 14844, 14846, 14847, 14855, 14859—14861, 14865, 14889, 14912—14914, 14929, 14936, 14938, 14943, 14947, 14948, 14951, 14956, 14957, 14961, 14963, 14984, 14990, 15008, 15019, 15063, 15067, 15218—15221, 15239, 15473, 15476, 15477, 15488, 15496, 15500—15502, 15514, 15518, 15523—15525, 15540—15542, 15545, 15580, 15635, 15666—15674, 15687—15690, 15729—15731, 15871, 15941—15944, 15976—15985, 16048—16050, 16076—16081, 16093, 16162, 16163, 16189—16191, 16402—16407, 16435—16437, 16628—16636, 16678—16683, 16756—16762, 16993—16996, 16999, 17001, 17002, 17220—17222, 17227—17240, 17251—17254, 17299—17304, 17368—17370, 17377—17380, 17444—17446, 17887—17892, 17895—17897, 17912—17914, 18100, 18352, 18757, 18782, 18809, 18829, 18831, 18865, 18997, 19028, 19048, 19144, 19259, 13394, 19403, 19423, 19457, 19464, 19543, 19544, 19550, 19651, 19672, 19674, 19677, 19682, 19719, 19742, 19774, 19844, 19874, 19889, 19919, 19949, 19960, 19993, 20020, 20029, 20057, 20058, 20060, 20063, 20075, 20079, 20086—20088, 20095, 20131, 20132, 20143, 20156, 20172, 20176, 20192, 20193, 20195, 20210, 20224, 20225, 20228, 20230, 20238, 20247, 20259, 20281, 20285, 20288, 20317, 20326, 20332, 20759, 20796, 20797, 20887, 20987, 20990, 20993, 20999, 21020, 21054, 21066, 21078, 21094, 21099, 21100, 21111, 21181, 21195, 21405, 21419, 21456, 21546

Весенняя любовь (неосущ. замысел, 1859) 5560

Вечный муж (1869) 3, 5—7, 9—14, 16—19, 22, 39, 44, 60, 69, 113, 126, 127, 130, 144, 145, 157, 302, 304, 421, 520, 924, 2262—2264, 2268, 2281, 4633, 4642, 4903, 5485, 5655, 5807, 6200, 9224, 9225, 9684, 10001, 10339, 11219, 12764, 13356, 13385, 13386, 13558, 13684, 14185, 14369, 14388, 14390, 14392, 14964—14967, 15641, 16358—16361, 16733, 16745, 16773—16775, 16807, 16848—16851, 16860, 16920, 16925, 16941, 16962, 17050, 17057, 17062, 17469, 17650—17656, 17718, 18096, 18097, 19398, 19751 20019

Вступление [к альманаху «1 апреля»] (1846, коллективное) 171

Выставка в Академии художеств за 1860—1861 год 10, 224

Г-н -бов и вопрос об искусстве (1861) 2115, 6093, 6771, 7002, 7123, 12074

Господин Прохарчин (1846) 1, 2, 7, 10, 11, 15, 17, 19, 25, 38, 43, 52, 71, 82, 106, 122, 127, 132, 144, 174, 277, 2071, 2072, 2081, 5278, 5309, 5584, 6195, 6549, 7177, 7420, 7941, 8000, 9241, 10424, 10583, 10791, 10894, 10901, 11402, 11960, 12068, 12071, 12074, 12165, 12331, 12536, 13015, 13195, 13323, 13356, 20004, 20317

Господин Щедрин, или Раскол в нигилистах (1864) 10, 268, 2203, 5826, 6014, 6023, 6930, 7129

Два лагеря теоретиков (По поводу «Дня» и кой-чего другого) (1862) 10, 228

Двойник (1846) 1, 2, 7, 10—13, 15—17, 19—21, 23⁶, 38, 71, 110, 121, 124, 146, 152, 173, 285, 521, 545, 2047, 2052, 2053, 2056, 2061—2062, 2069—2072, 2076, 2082, 2083, 2119, 4673, 4770, 5206, 5250, 5278, 5309, 5478, 5526, 5584, 5701, 5758, 5855, 5914, 6073, 6095, 6164, 6195, 6401, 6262, 6504, 6505, 6507, 6776, 6784, 6822, 6840, 7068, 7249, 7364, 7395, 7399, 7433, 7593, 7714, 7828, 7853, 8126, 8384, 8385, 8398, 8490, 8568, 8581, 8650, 8669, 8673, 8688, 8734, 8799, 8898, 9049, 9185, 9214, 9241, 9271, 9586, 9749, 10217, 10319, 10424, 10480,

10583, 10653, 10938, 10984, 11155, 11413, 11548, 11963, 12067, 12194, 12530, 12652, 12670, 12762, 12904, 13014, 13312, 13454, 13521, 13800, 13832, 13943, 13981, 17199, 17247, 17407, 17420, 17425, 18105, 19464, 19560, 19756, 19782, 20073, 20147, 20339, 21001, 21175

Дневник писателя (1873—1881) 2—14, 16, 17, 19, 22, 35, 40, 45, 46, 56, 61, 73, 78, 79, 95, 120, 133, 142, 160, 308, 362, 364—366, 369, 375, 376, 383—386, 399—402, 411, 450, 466, 501, 522, 523, 651, 658, 810, 825, 834, 866—868, 885, 900, 915, 930, 937, 949, 2293, 2299, 2300, 2302, 2310, 2311, 2312, 2320—2324, 2344, 2347, 2350, 2351, 2355, 2357—2359, 2364, 2369, 2371, 2374, 2468—2489, 2491, 2492, 2494, 2497, 2499—2505, 2507—2524, 2526, 2528—2539, 2550—2570, 2572, 2574, 2578, 2580—2582, 2584—2586, 2589, 2591, 2594—2596, 2752, 2755, 2757—2759, 2762—2768, 2771, 2776—2778, 2780, 2782, 2791, 2793, 2807, 2816, 2882, 2929, 2955, 2957, 3049, 3057, 3093, 3109, 3126, 3128, 3132, 3169, 3188, 3195, 3202, 3204, 3207, 3219, 3232, 4535, 4540, 4544, 4556, 4577, 4884, 4993, 5041, 5140, 5172, 5542, 5586, 5610, 5634, 5694, 5911, 5972, 6003, 6018, 6180, 6159, 6161, 6178, 6192, 6217, 6241, 6478, 6689, 6764, 6890, 6905, 7017, 7141, 7152, 7181, 7261, 7341, 7816, 7832, 7902, 8088, 8380, 8381, 8521, 8523, 8641, 8659, 8660, 8786, 8783, 9004, 9098, 9154, 9201, 9340, 9728, 9881, 9929, 10026, 10086, 10128, 10145, 10146, 10151, 10196, 10383, 10426, 10447, 10455, 10456, 10580, 10611, 10612, 10621, 10656, 10657, 10761, 10762, 10768, 10968, 10971, 11021, 11111, 11112, 11155—11157, 11160, 11219, 11300, 11413, 11414, 11459, 11468, 11554, 11557, 11599, 11723, 11734, 11779, 11904, 12067—12069, 12072, 12074, 12150, 12332, 12370, 12395, 12466, 12522, 12536, 12569, 12571, 12627, 12687, 12688, 12764, 12783, 12815, 13003, 13012, 13026, 13062, 13161, 13171, 13235, 13248, 13250, 13350, 13430, 13545, 13623, 13647, 13648, 13713, 13740, 13784, 13791, 13909, 13910, 13943, 13973, 14004, 17028, 17386, 18705, 18956, 19025, 19026, 19401, 19561, 19718, 19732, 19745, 19746, 19759, 19821, 19848, 19849, 20034, 20136, 20216, 20227, 20231, 20232, 20269, 20301, 20332, 20873, 20911, 20912, 20921, 20999, 21006, 21023, 21076, 21078, 21089, 21117, 21164, 21166

Домовой (1847—1848; неосущ. замысел) 556, 917

Дядюшкин сон (1859) 1, 2, 7, 10, 11, 15—17, 19, 22, 24, 38, 72, 82, 109, 117, 130, 132, 135, 137, 153, 155, 188, 286, 443, 524, 593, 600, 850, 860, 5668, 6237, 6841, 8275, 8728, 9378, 8682, 9881, 10178, 10611, 10670, 10761, 10813, 10976, 11189, 11414, 11963, 11973, 12601, 12613, 12995, 13100, 13117, 13887, 14038, 14214, 14216, 14625—14635, 14751—14759, 14800, 14831, 14832, 14849—14851, 14892, 14894, 14897, 14904, 14906, 14917—14922, 14928, 14946, 14955, 14962, 14964, 14966, 14976, 14977, 14982, 14984, 14996, 14998, 15004, 15020, 15203, 15383—15392, 15471, 15482—15484, 15487, 15490, 15494, 15592—15594, 15674—15683, 15708, 15732—15734, 15776—15779, 15801, 15868, 16106, 16192—16195, 16392—16395, 16652, 16770—16772, 16809, 16815—16817, 16852—16854, 17035, 17036, 17070, 17090, 17200—17202, 17608—17612, 17882, 17883, 17893, 17894, 17898—17901, 18007—18009, 21065, 21419

Евгения Гранде (1844, перевод) 168

Елка и свадьба (1848) 1, 2, 7, 10, 11, 15—17, 19, 24, 25, 36—38, 68, 72, 83, 97, 114, 115, 120, 127, 13, 137, 144, 287, 422, 6195, 7730, 12073, 12774, 13555, 13838, 20220

Житие великого грешника (неосущ. замысел, 1869—1870) 894, 903, 924, 5478, 5569, 5614, 5624, 7094, 7340, 7402, 7547, 8417, 12425, 13337, 19377, 19544, 21171, 21256

Журнальная заметка. О новых литературных органах и о новых теориях (1863) 263

Журнальные заметки. I. Ответ «Свистуну». II. Молодое перо (По поводу «Литературной подписи») (1863) 10, 265

Зависть (1870, неосущ. замысел) 924

[Заметки по поводу статьи А. А. Головачева о классическом образовании] (1864) 478

Замечания на статью Семевского о книге Устрялова «Царевич Алексей Петрович» (1860) 581

Записки из Мертвого дома (1860—1862) 1, 22, 23^б, 25, 27, 29, 40, 44, 51, 52, 82, 107, 114, 115, 119, 131, 145, 157, 158, 167, 190, 226, 227, 261, 277, 357, 360, 387, 403—405, 415, 418, 423, 430, 431, 444, 447, 457, 471, 487, 492, 511, 515, 534, 538, 541, 543, 564, 565, 601, 624, 709, 747, 748, 755, 845, 899, 935, 949, 2107, 2109, 2111, 2116, 2121, 2122, 2125, 2127, 2132, 2133, 2135, 2138, 2139, 2142—2161, 2165, 2166, 2169, 2170, 2172—2175, 2185, 2187, 2188, 2192, 2211, 2212, 2217, 2218, 2253, 2259, 2279, 2300, 2303, 2365, 2378, 2402, 2409, 2410, 3331, 3333, 3343, 3404, 3436, 3502, 3504, 3858, 3875, 3901, 3917, 3919, 3941, 3949, 3970, 3998, 4021, 4031, 4119, 4126, 4164, 4210, 4327, 4338, 4345, 4361, 4422, 4476, 4521, 4550, 4560, 4561, 4685, 4691, 4693, 4728, 4795, 4888, 4892, 4941, 4956, 4964, 4979, 5064, 5157, 5271, 5336, 5337, 5398, 5465, 5466, 5469, 5478, 5490, 5572, 5580, 5583, 5586, 5609, 5629, 5655, 5778, 5803, 5986, 5988, 6003, 6010, 6023, 6024, 6032, 6059, 6087, 6120, 6123, 6126, 6155, 6156, 6188, 6193, 6270, 6337, 6369, 6392, 6424, 6426, 6441, 6457, 6477, 6511, 6530, 6531, 6559, 6560, 6589, 6685, 6686, 6701, 6705, 6759, 6768, 6782, 6825, 6855, 6918, 6964, 6972, 7002, 7021, 7040, 7085, 7103, 7134, 7152, 7234, 7239, 7244, 7246, 7260, 7261, 7270, 7298, 7328, 7390, 7399, 7459, 7467, 7470, 7474, 7556, 7606, 7627, 7636, 7638, 7640, 7651, 7656, 7606, 7627, 7636, 7638, 7640, 7651, 7693, 7755, 7810, 8009, 8012, 8271, 8365, 8768, 8775, 8789, 8790, 8802, 8833, 8943, 9030, 9055, 9061, 9128, 9204, 9238, 9277, 9326, 9335, 9371, 9379, 9428, 9517, 9537, 9600, 9662, 9712, 9729, 9745, 9774, 9860, 9875, 9971, 10158, 10224, 10231, 10282, 10337, 10428, 10447, 10473, 10572, 20578, 10579, 10585, 10586, 10600, 10611, 10612, 10632, 10635, 10678, 10702, 10761, 10771, 10782, 10822, 10830, 10843, 10869, 10889, 10900, 10919, 10980, 11027, 11031, 11054, 11127, 11155, 11208, 11233, 11237, 11274, 11301, 11310, 11320, 11350, 11378, 11401, 11403, 11404, 11413, 11439, 11537, 11554, 11557, 11581, 11622, 11654, 11657, 11726, 11789, 11808, 11830, 11901, 11904, 12173, 12201, 12238, 12244, 12248, 12264, 12321, 12391, 12483, 12494, 12552, 12605, 12651, 12714, 12720, 12738, 12798, 12834, 12837, 12849, 12854, 12866, 12982, 13023, 13046, 13099, 13142, 13185, 13202, 13207, 13246, 13327, 13384, 13425, 13450, 13543, 13545, 13646, 13652, 13663, 13670, 13688, 13690, 13697, 13713, 13714, 13734, 13749, 13784, 13934, 13996, 14047, 14060, 14991, 14999, 15793, 16292, 16505, 16506, 16586, 16981, 16986, 16989, 16991, 17107—17114, 17121, 17122, 17162, 17163, 17553, 17807—17809, 17881, 17884, 17885, 18288, 18349—18351, 18767, 18937, 18976, 19030, 19039, 19074, 19126, 19144, 19164, 19186, 19208, 19211, 19212, 19253, 19258, 19263, 19348, 19597, 19604, 19688, 19824, 20039, 20332, 20868, 20978, 20993, 21052, 21225, 21270, 21286, 21454, 21456, 21458, 21480, 21492, 21497, 21511, 21514, 21526, 21535—21537, 21556, 21584, 21620, 21621, 21625, 21636

Записки из подполья (1864) 1, 2, 7, 10—14, 16, 17, 19—22, 23^б, 38, 60, 75, 126, 128, 134, 135, 145, 154, 158, 162, 267, 288, 525, 582, 614, 5135, 5249, 5578, 5753, 5759, 6017, 6138, 6162, 6178, 6737, 6838, 689, 7013, 7084, 7261, 7309, 7341, 7351, 7510, 7929, 8414, 8426, 8493, 8494, 8539, 8548, 8798, 8898, 9002, 9076, 9154, 9468, 9501, 9743, 9815, 9913, 10068, 10479, 10501, 16018, 10767, 10983, 11155, 11156, 11357, 11726, 11739, 11901, 11963, 12123, 12308, 12357, 12460, 12645, 12681, 12701, 12762, 13002, 13048, 13216, 13247, 13251, 13304, 13452, 13508, 13607, 13681, 13707, 13721, 13770, 13789, 13806, 13817, 13939, 13997, 14394, 15904, 15907, 15931, 16051—16054, 16064, 16118, 16238, 16240, 16249—16254, 16334, 16663, 16740, 16788, 19152, 19445, 19709, 20045, 20061, 20202, 20212, 20240, 20338, 20931, 20973, 21300

Зимние заметки о летних впечатлениях (1863) 1, 2, 7, 10, 11, 14, 16, 17, 19, 22, 25, 38, 75, 79, 109, 132, 135, 264, 289, 602, 5249,

- 6116, 6389, 6568, 7261, 7399, 8370, 8534, 9887, 10733, 10762, 11764, 12536, 12594, 12810, 13055, 14896, 20989
- Зубоскал (1845, совм. с Д. В. Григоровичем) 10, 15, 169
- Игрок (1866) 2, 10—14, 17—22, 23^а, 27, 38, 60, 77, 82, 110, 111, 128, 134, 157, 290, 526, 546, 551, 719, 727, 2237, 4903, 5397, 5655, 6856, 6898, 7287, 7399, 7484, 8907, 9394, 9775, 10156, 10292, 10608, 11145, 11155, 11219, 11555, 12031, 12072, 12180, 12283, 12536, 12727, 12919, 13227, 13513, 13780, 13973, 15027, 15031—15039, 15083—15095, 15130—15135, 15182, 15188—15190, 15286—15290, 15489, 15539, 15630, 15794, 16141—16145, 16168—16174, 16316—16318, 16445—16454, 16530—16532, 16654, 16684—16716, 16748, 16763—16765, 16784, 17071, 17082, 17326—17329, 17348—17350, 17357—17361, 17487—17489, 17534—17539, 17692—17695, 17822—17824, 17843—17851, 17854—17856, 17860—17864, 17879, 17880, 17908, 17909, 17918—17927, 17933—17935, 17979—18004, 18023—18028, 18200, 19414, 19415, 19709, 20139, 20188, 20205, 20214, 20250, 20889, 21409, 21629
- Идиот (1868) 2—12, 14, 16—23^б, 27^а, 32, 35, 142, 301, 358, 396, 409, 458, 512, 594, 611, 615, 621, 625, 630, 640, 649, 650, 678, 684, 692, 703, 720, 728—732, 750, 751, 756, 757, 767, 778, 789, 798, 840, 858—860, 869, 877, 886^в, 886^ж, 886^з, 886^и, 918, 2246—2248, 2250—2252, 2256, 2275, 2349, 2378, 2397, 2403, 2436, 3436, 3818, 3949, 4118, 4123, 4656, 4821, 4966, 5003, 5318, 5340, 5363, 5647, 5655, 5753, 5785, 5828, 5856, 5892, 5935, 5959, 6116, 6121, 6124, 6132, 6134, 6141, 6169, 6179, 6188, 6256, 6316, 6332, 6413, 6470, 6489, 6556, 6572, 6592, 6755, 6763, 6855, 6898, 6905, 6911, 6917, 6920, 6937, 6978, 7043, 7094, 7095, 7096, 7110, 7119, 7156, 7159, 7190, 7218, 7228, 7243, 7261, 7286, 7287, 7291, 7326, 7339, 7370, 7382, 7389, 7411, 7446, 7291, 7326, 7339, 7370, 7382, 7389, 7411, 7446, 7453, 7480, 7488, 7495, 7528, 7539, 7548, 7549, 7577, 7602, 7647, 7656, 7672, 7695, 7757, 7758, 7860, 7884, 7936, 7971, 8003, 8125, 8334, 8339, 8407, 8426, 8435, 8502, 8513, 8535, 8573, 8589, 8601, 8624, 8898, 8902, 8912, 8956, 9074, 9077, 9087, 9094, 9098, 9148, 9159, 9267, 9290, 9291, 9325, 9339, 9354, 9363, 9370, 9373, 9421, 9422, 9442, 9450, 9468, 9597, 9726, 2753, 9768, 9769, 9801, 9807, 9844, 9886, 9912, 9919—9921, 9960, 9961, 10073, 10074, 10118, 10151, 10198, 10329, 10345, 10347, 10417, 10503, 10595, 10597, 10599, 10644, 10675, 10676, 10762, 10814, 10836, 10861, 10922, 10939, 10965, 11057, 11063, 11155, 11156, 11170, 11185, 11223, 11311, 11394, 11413, 11414, 11468, 11473, 11537^г, 11554, 11557, 11560, 11571, 11588, 11603, 11656, 11723, 11724, 11726, 11735, 11762, 11884, 11902, 11904, 11964, 11973, 12003, 12014, 12014, 12040, 12067—12069, 12071, 12072, 12095, 12123, 12125, 12328, 12331, 12345, 12362, 12394, 12416, 12419, 12441, 12463, 12534—12537, 12548, 12554, 12560, 12574, 12588, 12594, 12599, 12613, 12638, 12684, 12727, 12758, 12762—12764, 12839, 12841, 12842, 12861, 12865, 12873, 12899, 12918, 12963—12965, 12974, 13002, 13003, 13028, 13033, 13063, 13100, 13104, 13107, 13111, 13174, 13237, 13238, 13247—13250, 13252, 13256, 13296, 13334, 13340, 13341, 13356, 13383, 13413, 13417, 13434, 13447, 13513, 13524, 13541, 13545, 13557, 13604, 13617, 13655, 13675, 13696, 13699, 13706, 13713, 13747, 13761, 13780—13784, 13818, 13838, 13840, 13851—13854, 13876, 13907, 13917, 13972, 13973, 14004, 14063—14100, 14137, 14139, 14171, 14175, 14177—14179, 14186, 14188—14191, 14221, 14222, 14231, 14391, 14396, 14401—14405, 14569, 14571—14662, 14691, 14692, 14698—14700, 14709, 14712, 14716, 14741, 14745—14747, 14750, 14775, 14777, 14781—14785, 14791, 14794, 14795, 14801, 14802, 14805, 14815—14826, 14836, 14839, 14887, 14907, 14927, 14934, 14958, 14961, 14963, 14968, 14969, 14991, 15010, 15014, 15023—15030, 15040—15042, 15096—15099, 15136—15166, 15191—15196, 15201, 15222—15227, 15255—15265, 15291—15294, 15322—15324, 15346—15355, 15393—15397, 15431, 15440—15464, 15467, 15474, 15475, 15500—15505, 15508, 15519—15521, 15526—15529, 15536, 15543, 15546, 15551, 15595—15605, 15629, 15659, 15660, 15797, 15815, 15819—15823, 15867, 15923, 16129—16140, 16164—16167, 16396—16401, 16455—16457, 16533—16562, 16619—16627, 16655, 16722—16724, 16796—16802, 17132—17151, 17158—17161, 17485, 17558—17562, 17567—17575, 17667—17686, 17951—17957, 17968—17970, 18036—18041, 18056—18058, 18295, 19044, 19087, 19259, 19382, 19469, 19481, 19594, 19861, 19875, 19912, 19936, 19961, 19991, 20176, 20216^а, 20270, 20283, 20286, 20293, 20332, 20867, 20874, 20891, 20917, 20393, 20967, 20972, 20975, 20977, 20994, 21128, 21159, 21176, 21595, 21640
- Из дачных прогулок Кузьмы Пруткина и его друга (1878) 373
- Как опасно предаваться честолюбивым снам (коллективное, 1846) 15, 19, 172, 530, 915, 2054, 2055, 2058, 6029, 6415, 6506
- Каламбуры в жизни и в литературе (1864) 10, 273
- <Картузов> (1868—1869, неосущ. замысел) 924, 13875, 20197
- Книжность и грамотность (1861) 811
- Крокодил. Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже (1865) 1, 2, 7, 10, 11, 14, 16, 17, 19, 22, 38, 60, 135, 155, 283, 291, 2215, 5965, 6898, 7905, 10447, 11424, 11726, 12914, 13002, 13150, 13543, 13790, 13918, 15547, 15549, 15918—15920, 15945—15951, 16067, 16376, 17093, 17835, 19017, 19087
- Кроткая. Фантастический рассказ (1876) 12, 13, 17, 18, 25, 30—32, 66, 74, 75, 77, 82, 83, 100, 112—115, 121, 122, 126, 127, 132, 137, 140, 144, 145, 155, 162, 362, 367, 542, 557, 669, 823, 907, 2540—2544, 3515, 3527, 5634, 5719, 7068, 7413, 7619, 7780, 8537, 8578, 8764, 9168, 9406, 9526, 9749, 10095, 10447, 10628, 10671, 11108, 11568, 11727, 12074, 12121, 12328, 12331, 12506, 12727, 12728, 12744, 12762, 12763, 12913, 13003, 13056, 13513, 13548, 13662, 13782, 14005, 15807, 16012—16023, 16055—16057, 16060, 16070, 16082—16087, 16114, 16121, 16122, 16146—16151, 16175—16177, 16264, 16283, 16372, 16504, 16741, 16878—16884, 16913, 16923, 17080, 17178—17180, 17246, 19947, 20077, 20086, 20115, 20116
- Литературная истерика (1861) 10, 223
- Маленькие картинки (В дороге) (1873) 2, 32, 114, 115, 308, 359, 2355, 2357, 2394—2396, 5586, 6441, 8094, 10378, 11155
- Маленький герой (Детская сказка) (1849) 1, 2, 7, 10, 11, 15—17, 19, 24, 36—38, 72, 83, 97, 120, 127, 132, 133, 144, 147, 187, 278, 292, 579, 3527, 6195, 7178, 7184, 8898, 9261, 11325, 13838, 13847, 20235, 20296
- Мальчик у Христа на елке (1876) 12, 13, 17, 18, 20, 28, 29, 32, 40, 51, 62, 67, 97, 114, 115, 126, 133, 362, 364, 412, 416, 434, 435, 437, 438, 440, 449, 462, 464, 467, 476, 493, 824, 2468, 2472, 2473, 2548, 3527, 5586, 7194, 7341, 7638, 10762, 11413, 11729, 11904, 13221, 13249, 13560, 13575, 13838, 16997, 16998, 17772—17774, 17910, 17973, 17974, 1976—17978, 18890, 19382
- Мечтатель (1876—1877; неосущ. замысел) 8130, 8186
- Мужик Марей (1876) 17, 20, 29—31, 40—42, 47, 49, 50, 57, 67, 83, 114, 115, 131, 133, 362, 413, 417, 439, 451, 459, 9551, 10580, 11417, 12220, 13221, 14004, 20086, 20332
- На европейские события в 1854 году (1854) 2, 7, 11, 15, 72, 408, 13362
- На коронацию и заключение мира (1856) 562, 13362
- На первое июля 1855 года (1855) 15, 566, 13362
- Необходимое заявление (1864) 10, 270
- Необходимое литературное объяснение по поводу разных хлебных и нехлебных вопросов (1863) 10, 262
- Несколько слов о Михаиле Михайловиче Достоевском (1864) 10, 269, 500, 2206
- Неточка Незванова (1849) 1, 2, 7, 10, 11, 15—19, 21, 22—24, 29, 33, 36—38, 40, 43, 52, 56, 61, 72, 77, 82, 88, 92, 95, 101, 104, 108, 112, 113, 118, 122, 125, 129, 133, 136, 139, 141, 147, 153, 154, 186, 293, 388, 426, 461, 503, 554, 570, 595, 693, 704, 733, 734, 914, 2097, 2098, 2099, 2105, 2106, 2378, 2402, 5485, 6164, 6192, 6195, 6722, 6779, 7340, 7613, 8696, 10611, 11726, 11963,

13100, 13346, 13838, 13948, 16739, 16742, 16750, 16982, 17115, 18083, 18087, 18754, 20331

Нигилистка и офицер — см. Борьба нигилизма с честностью

Об игре Васильева в «Грех да беда на кого не живет» (1863) 433, 15750

Образцы чистосердечия (1861) 217, 220

[Объявление о подписке на журнал «Время» на 1861 год] 191

[Объявление об издании «Времени» на 1862 г.] 194

[Объявление об издании журнала «Эпоха» после кончины М. М. Достоевского] 7476

Объяснения и показания по делу петрашевцев (1849) 393, 453, 477, 502, 505, 560, 572—576

Опять «Молодое перо». Ответ на статью «Современника». Тревоги «Времени» (1863) 10, 266, 2177, 2178

Ответ редакции «Времени» на нападение «Московских ведомостей» (1863) 407

Ответ «Русскому вестнику» (1861) 10, 222, 10350

Отрывок из романа Шедродарова — см. Господин Щедрин, или Раскол в нигилистах

Отставной (1848; неосущ. замысел) 10

Отцы и дети (1876; неосущ. замысел) 11886

Петербургская летопись (1847) 19, 177, 527, 9237, 9832, 11414, 13619

Петербургские сновидения в стихах и прозе (1861) 10, 19, 22, 213, 504, 5221, 11901, 12476

План для рассказа (в «Зарю») (1869, неосущ. замысел) 924

По поводу элегической заметки «Русского вестника» (1861) 10, 219

Повесть об уничтоженных канцеляриях (неосущ. замысел, 1846) 8618

Подросток (1875) 2—14, 16—22, 36, 37, 55, 56, 58, 61, 79, 142, 162, 361, 363, 397, 420, 450, 452, 483, 485, 507, 516, 586, 603, 604, 616, 661, 694, 710, 735, 758, 768, 780, 785, 786, 790, 791, 799, 812, 870, 892, 894, 901, 2417, 2419—2435, 2438—2445, 2449—2451, 2454, 2458, 2461—2467, 2476, 2490, 2506, 2525, 2527, 3354, 3484, 3952, 3953, 4597, 4953, 5387, 5485, 5585, 5586, 5626, 5633, 5634, 5707, 5735, 5983, 6002, 6003, 6054, 6116, 6122, 6133, 6179, 6245, 6348, 6373, 6396, 6426, 6427, 6482, 6769, 6834, 6898, 7068, 7083, 7096, 7135, 7152, 7155, 7156, 7261, 7283, 7333, 7366, 7379, 7380, 7466, 7469, 7482, 7533, 7534, 7543, 7633, 7635, 7685, 7823, 7855, 7859, 7954, 7961, 8117, 8171, 8551, 8561, 8599, 8617, 8807, 8819, 8824, 8837, 8854, 8948, 8951, 8983, 9021, 9085, 9098, 9154, 9264, 9292, 9522, 9933, 9939, 9967, 10034, 10131, 10177, 10184, 10196, 10321, 10339, 10440, 10447, 10568, 10588, 10683, 10885, 11155, 11457, 11597, 11725, 11726, 11737, 11784, 11904, 12007, 12067, 12071, 12074, 12161, 12163, 12181, 12341, 12403, 12417, 12419, 12534, 12536, 12537, 12551, 12574, 12594, 12613, 12727, 12759, 12916, 12975, 12995, 12998, 13003, 13167, 13217, 13242, 13246, 13331, 13350, 13352, 13513, 13535, 13669, 13847, 13901, 13915, 13972, 13989, 14004, 14017, 14018, 15536, 15552, 15554—15556, 16637—16641, 16729, 17003, 17004, 17616—17625, 17629—17631, 18283, 18905, 19430, 19464, 19479, 19560, 20239, 20243, 20290, 20306, 20332, 20905, 20973, 20984, 21002, 21163

Ползунков (1848) 2, 7, 10, 11, 15—17, 19, 68, 71, 97, 120, 127, 144, 180, 548, 6164, 6195, 6463, 7776, 10902, 13641, 18134, 19077

Попрошайка (1873) 144, 939, 6970

Последние литературные явления. Газета «День» (1861) 11414

[Предисловие к публикации «Заключение и чудесное бегство Жака Казановы из венецианских темниц (пломб) (Эпизод из его мемуаров)»] 210

[Предисловие к публикации перевода романа В. Гюго «Собор парижской богоматери»] (1862) 230

[Предисловие к публикации «Три рассказа Эдгара Поэ»] (1861) 211, 794

Преступление и наказание (1866) 1—14, 16—23^a, 23^b, 25—27^a, 29—32, 34, 35, 40, 117, 142, 163, 298, 299, 303, 368, 398, 410, 473, 474, 484, 508, 510, 535, 536, 552, 561, 568, 580, 588, 596,

605, 612, 620, 622, 627, 631—635, 641—648, 652—655, 662, 663, 670, 671, 673, 674, 679, 680, 685—687, 695—697, 705—708, 711—714, 721, 736—739, 752, 753, 759—764, 769—771, 781, 787, 792, 793, 800, 801, 835, 841, 844, 846—848, 851, 852, 862—864, 871, 872, 878, 879, 886^f, 886^e, 911, 919, 930, 934, 946, 947, 2221—2223, 2225—2236, 2238—2244, 2257, 2378, 2399, 2403, 2436, 3332, 3705, 3742, 3823, 3845, 3939, 3949, 4077, 4123, 4131, 4189, 4195, 4212, 4248, 4460, 4563, 4595, 4664, 4668, 4686, 4691, 4712, 4774, 4795, 4836, 4887, 4892, 4894, 5004, 5031, 5043, 5052, 5092, 5194, 5271, 5287, 5290, 5363, 5387, 5397, 5479, 5529, 5572, 5585, 5586, 5587, 5591, 5596, 5628, 5668, 5697, 5698, 5748, 5812, 5832, 5854, 5898, 5947, 5959, 5981, 5996, 6005, 6027, 6028, 6059, 6079, 6088, 6106, 6109, 6116, 6121, 6134, 6147, 6162, 6170, 6182, 6183, 6185, 6197, 6210, 6236, 6245, 6252, 6303, 6342, 6353, 6374, 6378, 6413, 6418, 6455, 6469, 6470, 6474, 6489, 6494, 6518, 6519, 6530, 6534, 6540, 6556, 6579, 6691, 6700, 6715, 6726, 6735, 6742, 6754, 6775, 6777, 6791, 6807, 6816, 6833, 6855, 6872, 6898, 6931, 6959, 6968, 6969, 6981, 7019, 7044, 7060, 7065, 7081, 7094, 7146, 7172, 7179, 7189, 7193, 7203, 7261, 7264, 7267, 7279, 7296, 7322, 7366, 7371, 7377, 7399, 7437, 7439, 7472, 7490, 7493, 7497, 7529, 7534, 7561—7563, 7568, 7594, 7612, 7624, 7641, 7647, 7652, 7674, 7715, 7717, 7726, 7729, 7731, 7732, 7753, 7757, 7758, 7775, 7781, 7826, 7828, 7829, 7837, 7838, 7844, 7852, 7873, 7900, 7917, 7919, 7922—7924, 7929, 7934, 7944, 7947, 7950, 7951, 7963, 7966, 7975—7977, 7979, 7984, 7987, 8001, 8006, 8016, 8024, 8040, 8053, 8081, 8083, 8125, 8274, 8392, 8412, 8413, 8415, 8419, 8421, 8431, 8432, 8448, 8483, 8504, 8506, 8559, 8576, 8577, 8585, 8600, 8614, 8630, 8642, 8643, 7645, 8651, 8668, 8689, 8745, 8776, 8806, 8871, 8891, 8895, 8898, 8909, 8913, 8914, 8915, 8923, 8933, 8941, 8951, 8961, 8975, 8986, 9011, 9016, 9018, 9022, 9023, 9023, 9031, 9045, 9052, 9057, 9060, 9070, 9073, 9090, 9098, 9102, 9110, 9137, 9147, 9159, 9169, 9174, 9175, 9178, 8206, 9207, 8223, 9249, 9267, 9296, 9297, 9318, 9364, 9374, 9382, 9388, 9389, 9411, 9429, 9441, 9468, 9485, 9502, 9507, 9525, 9772, 9773, 9798, 9800, 9802, 9806, 9856, 9836, 9842, 9872, 9925, 9955, 9956, 9971, 9984, 9998, 10043, 10046, 10068, 10078, 10079, 10134, 10136, 10151, 10159, 10193, 10216, 10232, 10235, 10241, 10261, 10303, 10360, 10382, 10393, 10408, 10436, 10447, 10469, 10524, 10525, 10534, 10536, 10539, 10551, 10603, 10611, 10612, 10617, 10629, 10642, 10665, 10675, 10679, 10682, 10695, 10712, 10762, 10763, 10773, 10797, 10844, 10903, 10924, 10939, 10990, 11046, 11071, 11106, 11145, 11147, 11155—11157, 11166, 11186, 11225, 11240—11242, 11413 11414, 11460, 11462, 11493, 11494, 11502, 11505, 11554, 11557, 11593, 11602, 11613, 11614, 11630, 11639, 11668, 11671, 11672, 11682, 11723, 11726, 11727, 11766, 11786, 11836, 11838, 11876, 11901, 11902, 11904, 11910, 11911, 11931, 11942, 11960, 11963, 11986, 12030, 12066, 12067, 12072, 12073, 12074, 12112, 12123, 12128, 12129, 12135, 12159, 12172, 12182, 12185, 12189, 12254, 12260, 12306, 12319, 12327, 12331, 12358, 12386, 12392, 12394, 12406, 12407, 12409, 12419, 12499, 12537, 12586, 12591, 12594, 12611, 12613, 12625, 12638, 12676, 12700, 12704, 12722—1274, 12727, 12735, 12762—12765, 12929, 12839, 12850, 12892, 12893, 12934—12937, 12981, 12988, 12990, 12991, 13002, 13003, 13009—13011, 13035, 13036, 13072, 13075, 13079, 13080, 13090, 13100, 13153, 13163, 13197, 13217, 13223, 13249, 13250, 13252, 13257, 13259, 13267, 13272, 13280, 13286, 13290, 13295, 13303, 13328, 13343, 13350, 13444, 13446, 13448, 13457, 13465, 13513, 13532, 13541, 13545, 13549—13551, 13578, 13581, 13613, 13626, 13627, 13633, 13634, 13645, 13661, 13666, 13668, 13694, 13713, 13777, 13780, 13783, 13784, 13821, 13824, 13838, 13842, 13843, 13864, 13900, 13907, 13936, 13944, 13964, 13973, 13980, 13999, 14004, 14017, 14027, 14048—14054, 14061, 14062, 14101—14119, 14138, 14141, 14155—14170, 14173, 14174, 14176, 14180—14182, 14215, 14224—14228, 14311, 14312, 14321, 14324,

- 14365, 14395, 14567, 14613, 14620, 14623, 14701—14705, 14708, 14711, 14715, 14716, 14720, 14723—14725, 14743, 14748, 14772, 14773, 14778, 14789, 14812, 14844, 14865, 14887, 14893, 14958, 14963, 14988, 15325—15330, 15357—15362, 15398—15400, 15407—15410, 15429, 15430, 15439, 15495, 15581, 15582, 15586, 15606—15613, 15691—15700, 15739—15740, 15780—15783, 15808, 15809, 15824—16095, 16260—16262, 16304—16315, 16438—16444, 16616—16618, 16642—16651, 16717—17007, 17305—1323, 17330—1334, 17351—17353, 17381—17384, 17510—17512, 17523—17531, 18126—18133, 18274, 18281, 19382, 19574, 19671, 19675, 19679, 19680, 19691, 19691, 19697, 19699, 19700, 19724, 19757, 19761, 19778, 19790, 19881, 19892, 19963, 20044, 20059, 20062, 20130, 20166, 20176, 20179, 20184, 20190, 20191, 20210, 20212, 20222, 20303, 20311, 20332, 20396, 20892, 20895, 20928, 20931, 20393, 20941, 20961, 20963, 20975, 20977, 21004, 21032, 21035, 21072, 21165, 21193
- [Примечание к статье Д. В. Аверкиева «По поводу самопризнания двух петербуржцев»] (1864) 274
- Примечание <к статье Н. Страхова «Воспоминания об А. А. Григорьеве»> (1864) 272, 2209
- Пушкин (Очерк) (1880) 12, 13, 25, 34, 381, 454, 455, 578, 802, 826, 273, 880, 881, 884, 892, 984—896, 908, 949, 2637, 2638, 2660, 2663, 2670—2672, 2677—2680, 2682, 2683, 2686, 2687, 2690, 2692, 2696, 2697, 2701, 2703, 2707—2713, 2715—2717, 2720, 2721, 2723—2725, 2727—2734, 2736, 2737, 2740, 2741, 2743, 2744, 2746—2751, 2754, 2770, 2774, 2775, 2779, 2785, 2792, 2794, 2797, 3300, 3748, 3769, 3982, 4075, 4084, 4662, 4795, 4892, 5113, 5274, 5342, 5496, 5513, 5586, 5589, 5634, 5645, 5708, 5984, 6025, 6052, 6092, 6097, 6110, 6112, 6125, 6127—6130, 6140, 6150, 6178, 6215, 6254, 6431, 6437, 6492, 6525, 6584, 6711, 6774, 6780, 7000, 7099, 7099, 7408, 7551, 7645, 7650, 7746, 7770, 8478, 8733, 8948, 8998, 9140, 9309, 9434, 9445, 9448, 9574, 9594, 9727, 10051, 10611, 10626, 10770, 10867, 10966, 10975, 11080, 11155, 11267, 11271, 11396, 11466, 11515, 11557, 11594, 11666, 11886, 11901, 12300, 12319, 12329, 12339, 12495, 12536, 12594, 12685, 12757, 12930, 12985, 12304, 13250, 13252, 13310, 13354, 13422, 13748, 13865, 17029, 18698, 18700, 18708, 18741, 18751, 18775, 18809, 18812, 11873, 18900—18902, 18927, 18932, 18935, 14146, 19336, 19422, 19598, 19619, 19860, 19950, 20074, 20107, 20276, 21146, 21202, 21204
- Рассказы бывалого человека (1847—1848; неосущ. замысел) 10, 2094
- Рассказы Н. В. Успенского (1861) 10, 225, 7098, 8731, 13131
- Редакционные заметки и примечания из журнала «Время» (1861)
- [Объявление об историческом очерке М. И. Семева «Царица Прасковья»] // Время, 1861, № 1. 1 дек. 1860 195
- [Примечание к статье А. А. Григорьева «О постепенном, но быстром и повсеместном распространении невежества и безграмотности в российской словесности (из заметок ненужного человека)»] // Время, 1861, № 3. 21 февр. 196
- [Примечание к роману Э. Гаскелл «Мери Барток»] // Время, 1861, № 4. 19 апр.; 197.
- [Примечание к статье Н. Н. Страхова «Нечто о петербургских пожарах»] // Время, 1861, № 4. 19 апр. 198
- [Примечание к статье «Мадам Лафарж (из уголовных дел Франции)»] // Время, 1861, № 5. 4 мая 199
- [Примечание к «Повести об одном сумасшедшем поэте» П. А. Кускова] // Время, 1861, № 5. 4 мая 200
- [Примечание к статье «По поводу одной драмы»] // Время, 1861, № 5. 4 мая 201
- [Примечание к статье П. А. Кускова «Вместо фельетона»] // Время, 1861, № 5. 4 мая 202
- [Объявление о романе в стихах Я. П. Полонского «Свежее преданье»] // Время, 1861, № 5. 4 мая 203
- [Примечание к статье «Главные черты истории философии»] // Время, 1861, № 7. 3 июля 204
- [Примечание к статье Н. Н. Страхова «Нечто о полемике»] // Время, 1861, № 8. 23 авг. 205
- [Примечание к рассказам В. де Гаспарен «Голубятня» и «Бедный мальчик»] // Время, 1861, № 10. 17 окт. 206
- [Примечание к статье П. А. Бибикова «Феноменология войны»] // Время, 1861, № 12. 28 дек. 207
- [Примечание к статье Н. С. Лескова «О русском расселении и о политико-экономическом комитете»] // Время, 1861, № 12. 28 дек. 208
- От редакции. Коллективное // Время, 1861, № 1. 1 дек. 209
- Редакционные объявления журналов «Время» и «Эпоха» (1862—1865)
- [2. Объявление о подписке на журнал «Время» на 1863 г.] // Время, 1862, № 9. 14 сент. 254
- [Объявление об издании журнала «Эпоха» после кончины М. М. Достоевского] // Эпоха, 1864, № 6. 20 авг. 255
- [1.] От редакции // Эпоха, 1864, № 7. 19 сент. 256
- Об издании ежемесячного журнала «Эпоха», литературного и политического, издаваемого семейством М. М. Достоевского // Эпоха, 1864, № 8. 22 окт. 257
- [2.] От редакции // Эпоха, 1864, № 11. 24 дек. 258
- [3.] От редакции // Эпоха, 1865, № 1. 5 февр. 259
- От издателей журнала «Эпоха» // Голос, 1865, 9 июня, №157; Перепеч.: Б-ка для чтения, 1865, № 7—8. 16 июня 260
- Редакционные предисловия и примечания из журнала «Гражданин». (1873—апрель 1874)
- От редакции [«Гражданин», 1873, 8 января, №2] // Гражданин, 1873, 8 янв. № 2 316
- [Примечание к статье «Общество для противодействия чрезмерному распространению пьянства»] // Гражданин, 1873, 15 янв. № 3 317
- [Примечание к статье «Еще о болгарском вопросе»] // Гражданин, 1873, 19 марта. № 12 318
- От редакции [Предисловие к статье Л. Ю. Кохновой «Ответ женщины на призыв „Гражданина“: „К делу!“»] // Гражданин, 1873, 26 марта. № 13 319
- [Примечание к статье «Еще о болгарском вопросе» (окончание)] // Гражданин, 1873, 2 апр. № 14 320
- От редакции [«Гражданин», 1873, 30 апреля, №18] // Гражданин, 1873, 30 апр. № 18 321
- От редакции [«Гражданин», 1873, 7 мая, №19] // Гражданин, 1873, 7 мая № 19; 322.
- [Заметки и примечания к публикации «Еще о касимовском земстве. Письма к редактору»] // Гражданин, 1873, 21 мая. № 21 323
- [Заметка к корреспонденции «Из Лондона»] // Гражданин, 1873, 2 июля. № 27; 324.
- [Примечание к статье «О государственном долге. I»] // Гражданин, 1873, 16 июля. № 29 325
- От редакции [«Гражданин», 1873, 16 июля, №29] // Гражданин, 1873, 16 июля № 29 326
- Некролог // Гражданин, 1873, 23 июля № 30 327
- [Примечание к статье «Русские листовки из-за границы. IV. К вопросу о воссоединении церквей»] // Гражданин, 1873, 13 авг. № 33 328
- [Примечание к статье «Ответ на протест. Письмо к редактору»] // Гражданин, 1873, 13 авг. № 33 329
- [Примечание к статье «О государственном долге. V»] // Гражданин, 1873, 13 авг. № 33 330
- [Примечание к корреспонденции «Из восточной России (Еще несколько слов о переселении крестьян)»] // Гражданин, 1873, 13 авг. № 33 331
- Заметка от редакции [К корреспонденции с Нижегородской ярмарки] // Гражданин, 1873, 20 авг. № 34 332
- [Примечание к статье «Испания»] // Гражданин, 1873, 10 сент. № 37 333
- [Примечание к статье «О государственном долге. VI. Время императора Павла I»] // Гражданин, 1873, 17 сент. № 38 334
- [Примечание к статье «Обзор важнейших узаконений. За летние месяцы (с 18 мая по 11 сентября)»] // Гражданин, 1873, 24 сент. № 39 335

- От редакции [Объявление о подписке на журнал «Гражданин», на 1874 г.] // Гражданин, 1873. 1 окт. № 40 336
- [Примечание к корреспонденции «Градишко в Боснии»] // Гражданин, 1873. 8 окт. № 41 337
- [Примечание к публикации «Приключения русского торговца в степях Средней Азии и Хиве»] // Гражданин, 1873. 15 окт. № 42 338
- [Послесловие к статье «Слово, сказанное архимандритом Григорием (Паламою) в Московском донском монастыре в сожженной день по кончине графа Толстого»] // Гражданин, 1873. 15 нояб. № 42 339
- [Объявление о пересылке денег в пользу голодающих Самарской губернии] // Гражданин, 1873. 19 нояб. № 47 340
- [Примечание к корреспонденции «По поводу статьи „Кабацкое дело в селе Дурникине“»] // Гражданин, 1873. 19 нояб. № 47 341
- [Примечание к рецензии «Новейшее описание С.-Петербургской губернии»] // Гражданин, 1873. 26 нояб. № 48 342
- [Объявление о сборе за розничную продажу журнала «Гражданин» в пользу голодающих Самарской губернии] // Гражданин, 1873. 10 дек. № 50 343
- От редакции [«Гражданин», 1874 г., 7 января, № 1] // Гражданин, 1873. 7 янв. № 1 344
- [Примечание к статье «Севастопольские подвижники»] // Гражданин, 1874. 14 янв. № 2 345
- [Примечание к статье «Некролог 1873 года»] // Гражданин, 1874. 21 янв. № 3 346
- [Примечание к статье «Письма крестьянина. I»] // Гражданин, 1874. 4 февр. № 5 347
- [Примечание к «Письмам хорошенькой женщины. II. О молодом поколении»] // Гражданин, 1874. 18 февр. № 7 348
- От редакции [«Гражданин», 1874, 4 марта, № 9] // Гражданин, 1874. 4 марта № 9 349
- [Примечание к статье «„Хорошенькой женщине“. На 2-е письмо, помещенное в 7 № „Гражданина“»] // Гражданин, 1874. 4 марта. № 9 350
- [Примечание к статье «Из путевых заметок по Черноморскому округу. II»] // Гражданин, 1874. 4 марта. № 9 351
- [Предисловие к статье «Чтение Т. И. Филиппова в заседании Петербургского общества любителей духовного просвещения 26 февраля»] // Гражданин, 1874. 11 марта. № 10 352
- [Примечание к статье «Письма к редактору о нашем современном искусстве. Письмо III»] // Гражданин, 1874. 18 марта. № 11 353
- [Примечание к статье «Хорошенькой женщине. Ответ Олици — последний»] // Гражданин, 1874. 18 марта. № 11 354
- [Примечание к статье «Еще о современном петербургском священнике»] // Гражданин, 1874. 22 апр. № 16 355
- От редакции [«Гражданин», 1874, 22 апр, № 16] // Гражданин, 1874. 22 апр. № 16 356
- Редакционные примечания (1862—1865).
- [Примечание к статье П. А. Бибикова «По поводу одной современной повести»] // Время, 1862. № 1. 8 янв. 233
- [Примечания к статье «Очерки последнего литературного движения во Франции»] // Время, 1862. № 3. 7 марта 234
- [Примечание к статье Н. Н. Страхова «Нечто об „опальном журнале“ (письмо к редактору)»] // Время, 1862. № 5. 6 мая; 235.
- [Примечание к очерку Н. Г. Помяловского «Бурсацкие типы»] // Время, 1862. № 9. 14 сент. 236
- [Примечание к роману С. Н. Федотова «Свое и наносное»] // Время, 1862. № 10. 11 окт. 237
- [Примечание к статье П. П. Сокальского «Заметки по вопросу об общественной нравственности»] // Время, 1862. № 10. 11 окт. 238
- [Примечание к «Письму к редактору журнала „Время“ по поводу статьи „Певец Кубры“» Александры Шаликовой] // Время, 1862. № 11. 12 нояб. 239
- [Примечание к письму И. А. Шедритского по поводу статьи «Певец Кубры»] // Время, 1862. № 11. 12 нояб. 240
- [Примечание к статье Н. Косицы (Н. Н. Страхова) «„Слово и дело“, комедия в пяти действиях Ф. Н. Устрялова» (Письмо в редакцию «Времени»)»] // Время, 1863. № 1. 11 янв. 241
- [Примечание к статье Игдева (И. Г. Долгомостьева) «Некоторые педагогические и научные тенденции»] // Время, 1863. № 2. 6 февр. 242
- [Примечание к статье «Нужен ли флот России»] // Время, 1863. № 3. 8 марта; 243.
- [Примечание к статье «Еще статья о новой книге („Средне-русские народоправства во времена удельно-вечегового уклада“, соч. Николая Костомарова. СПб., 1863. Два тома)»] // Время, 1863. № 4. 10 апр. 244
- [Примечание к статье Н. И. Соловьева «Теория безобразия»] // Эпоха, 1864. № 7. 10 сент. 245
- [Примечание к статье Д. В. Аверкиева «Значение Островского в нашей литературе»] // Эпоха, 1864. № 7. 19 сент. 246
- [Примечание к переводу статьи Э. Ренан «Древние религии»] // Эпоха, 1864. № 7. 19 сент. 247
- [Примечание к статье Д. В. Аверкиева «Апполон Андреевич Григорьев»] // Эпоха, 1864. № 8. 22 окт. 248
- [Примечание к очерку М. Долгомостьевой «Институтка»] // Эпоха, 1864. № 10. 24 нояб. 249
- [Примечание к переводу статьи Г. Лотце «Наслаждение в жизни и труд»] // Эпоха, 1864. № 10. 24 нояб. 250
- [Примечания к статье Н. И. Соловьева «Теория пользы и выгоды»] // Эпоха, 1864. № 11. 24 дек. 251
- [Примечание к статье М. И. Владиславлева «Литературные впечатления новоприезжего»] // Эпоха, 1864. № 11. 24 дек. 252
- [Примечания к статье Н. И. Соловьева «Дети»] // Эпоха, 1865. № 1. 5 февр. 253
- Роман в девяти письмах (1847) 2, 7, 10, 11, 15, 17, 19, 38, 71, 76, 106, 176, 2075, 6552, 9220, 10577, 12074
- Ряд статей о русской литературе. I. Введение. II. Г-н — бов и вопрос об искусстве. III. Книжность и грамотность. Статья первая. IV. Книжность и грамотность. Статья вторая 212, 214, 6178, 8495
- Сбитые бакенбарды (неосущ. замысел, 1846) 6460, 6507, 6552, 8618
- «Свисток» и «Русский вестник» (1861) 10, 193, 218
- Село Степанчиково и его обитатели (1859) 1, 2, 7, 10—12, 14—17, 19, 22—25, 30, 31, 38, 75, 82, 109, 128, 132, 134, 135, 154, 158, 189, 294, 445, 517, 549, 569, 583, 597, 606, 740, 788, 853, 2106, 5403, 5633, 5668, 5720, 6707, 6996, 7260, 7293, 7858, 7929, 8275, 8639, 8769, 9895, 9959, 10040, 10359, 10370, 10447, 10527, 10611, 10747, 11413, 11414, 11458, 11475, 11557, 11724, 11726, 12596, 12764, 12771, 12775, 13002, 13530, 13591, 13603, 13616^a, 13767, 13896, 14638, 14639, 14641, 14645—14659, 14677, 14679, 14688, 14689, 14715, 14716, 14713, 14885, 14981, 15012, 15103—15110, 15274, 15468, 15481, 15485, 15522, 15566—15574, 15579, 15614—15623, 15638, 15705, 15794, 15989—15994, 16096, 16474—16482, 16575, 16580, 16611—16615, 16890—16900, 17642—17645, 18879, 21026, 21065, 21419
- <Сибирская тетрадь> (1852—1860) 15, 107, 571, 779, 6951, 7345, 9591, 9804, 9845, 10151, 10545, 12691, 13152, 13246, 13252, 13482
- Скверный анекдот (1862) 1, 2, 7, 10—14, 16, 17, 19, 22, 25, 38, 75, 82, 83, 109, 113, 121, 127, 130, 132, 135, 140, 155, 157, 158, 232, 295, 528, 550, 6822, 8406, 10447, 10927, 11117, 11155, 11157, 11232, 11414, 11726, 11857, 12073, 13003, 13774, 13786, 13887, 14614—14619, 14760—14764, 15314, 15363, 15413, 17061, 17067, 17078, 17094, 17096, 17097, 17203—17208, 17223, 19585, 19717
- Слабое сердце (1848) 1, 2, 7, 10, 11, 15—17, 19, 38, 71, 97, 120—122, 182, 279, 518, 2092, 2094, 2096, 2571, 3629, 5584, 6195, 7634, 11579, 11966, 12727, 12926, 13513, 20164

- Славянофилы, черногорцы и западники, самая последняя перепалка (1862) 229
- Смерть поэта (идея) (неосущ. замысел, 1869) 924
- Сон смешного человека. Фантастический рассказ (1877) 12, 13, 17, 18, 25, 30, 31, 74, 82, 83, 113—115, 121, 126, 133, 135, 144, 152, 155, 162, 366, 2561, 3860, 6168, 6465, 7164, 7212, 7510, 7516, 9168, 9280, 9634, 9716, 9718, 9749, 10128, 10777, 11156, 11554, 11779, 11999, 12072, 12153, 12209, 12328, 12763, 12768, 13070, 13071, 13097, 13233, 13560, 13746, 13784, 13806, 13838, 13973, 15726, 15904, 15907, 15931, 16060, 16266, 19868, 20115
- Статьи, очерки, корреспонденции из журнала «Гражданин» (1873—1874).
- Наши монастыри (журнал «Беседа» 1872 г.) // Гражданин, 1873. 22 янв. № 4 309
- Заседание общества любителей духовного просвещения 28 марта // Гражданин, 1873. 2 апр. № 14 310
- Пожар в селе Измайлове // Гражданин, 1873. 11 июня. № 24 311
- Стена на стену // Гражданин, 1873. 11 июня № 24 312
- История о. Нила // Гражданин, 1873. 11 июня № 24 313
- Две заметки редактора // Гражданин, 1873. 2 июля № 27 314
- Иностранные события // Гражданин, 1873. 17 сент. № 38; 24 сент. № 39; 1 окт. № 40; 8 окт. № 41; 15 окт. № 42; 22 окт. № 43; 29 окт. № 44; 5 нояб. № 45; 12 нояб. № 46; 17 дек. № 51; 29 дек. № 52; 1874. 7 янв. № 1 315
- Столетняя (1876) 17, 20, 29, 40—42, 47, 49, 50, 57, 114, 115, 126, 362, 365, 413, 417, 439, 451, 459
- Сюжеты для романов (1876; неосущ. замысел) 10151
- Униженные и оскорбленные (1861) 1—14, 16—19, 21, 22, 23^б, 26, 27, 29, 39, 40, 44, 69, 89, 91, 95, 103, 105, 119, 129, 149, 157, 193, 216, 280, 296, 377, 425, 460, 475, 537, 559, 577, 587, 589, 598, 607, 609, 617, 623, 657, 675, 681—683, 698—700, 715, 716, 741, 742, 772, 773, 782, 795, 803, 804, 813, 814, 949, 949^а, 2108, 2111, 2116, 2119, 2120, 2123, 2125, 2127—2131, 2134, 2139, 2140, 2153, 2378, 2402, 2447, 3436, 3949, 3978, 4030, 4594, 4732, 4942—4945, 5278, 5584, 5586, 5729, 5854, 6032, 6100, 6113, 6302, 6304, 6399, 6442, 6477, 6556, 6684, 6709, 6771, 6898, 6944, 6953, 7076, 7096, 7152, 7261, 7396, 7434, 7597, 7686, 7757, 7758, 7823, 7834, 7867, 7967, 8400, 8418, 8468, 8647, 8776, 8851, 8962, 9001, 9327, 9396, 9488, 9513, 9518, 9858, 9945, 10012, 10059, 10312, 10322, 10356, 10364, 10573, 10762, 10846, 11022, 11414, 11604, 11963, 12074, 12112, 12326, 12613, 13100, 13250, 13356, 13543, 13601, 14315, 14621, 14873—14882, 14884, 14987, 15005, 15027, 15049—15062, 15111—15113, 15167—15169, 15184, 15185, 15200, 15227—15229, 15253, 15254, 15266—15270, 15550, 15577, 15585, 15643, 15707, 15756, 15772, 15774, 15792, 15852—15856, 16275—16278, 16319—16322, 16901—16903, 17000, 17039, 17473—17482, 18099, 18135, 18323, 19570, 20986
- Хозяйка (1847) 1, 2, 7, 10, 11, 15—17, 19, 38, 71, 106, 110, 179, 281, 529, 2088, 2089, 2091, 2094, 2105, 2352, 5244, 5485, 5633, 6164, 6401, 6507, 6549, 6550, 6552, 7604, 7632, 7728, 8491, 8492, 8650, 8984, 9191, 9708, 9918, 9932, 11545, 11557, 11726, 11884, 11957, 12003, 12004, 12010, 12065, 12072, 12216, 12331, 12337, 12536, 12621, 13251, 13261, 14730—14735, 14765—14770, 14980, 18151, 19464, 19571, 20038, 20122, 20186, 20299
- Честный вор (1848) 1, 2, 7, 10, 11, 15—17, 19, 24, 38, 68, 70, 72, 83, 114, 127, 144, 153, 154, 183, 282, 406, 432, 486, 495, 4363, 5698, 6195, 20183
- Чтобы кончить. Последнее объяснение с «Современником» (1864) 271
- Чужая жена и муж под кроватью (1848) 1, 2, 7, 10, 11, 15—17, 19, 24, 38, 72, 76, 83, 127, 132, 144, 153, 154, 297, 424, 519, 6192, 14320, 15587, 15645, 16939, 17037, 17055, 17095, 17632—17635
- Щекотливый вопрос. Статья со свистом, с превращениями и перодеваньями (1862) 10, 231

ХРОНОЛОГИЧЕСКО-ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

1821—1832

Москва 3755, 4598—4602, 5982, 5992, 6406, 6830, 8147, 8510, 9037, 10444, 10696, 13922, 18806

1832

Даровое 5674, 5756, 6186, 6490, 9886, 6892, 6939, 7034, 7035, 7072, 7170, 7899, 7965, 8163, 8550, 8996, 9338, 9658, 9814, 13838

1833

Москва 6406, 6830, 8510, 9037, 10444, 10696, 13922, 18773
Даровое 5693, 5756, 6186, 6490, 6886, 6892, 6939, 7034, 7035, 7072, 7170, 7965, 8163, 8550, 8996, 9338, 9658, 9814, 13832

1834

Москва 6406, 6830, 8510, 8651, 9037, 10444, 10696, 13922, 18703
Даровое 5693, 5756, 6186, 6886, 6892, 6939, 7034, 7035, 7072, 7170, 7899, 7965, 8163, 8550, 8996, 9338, 9658, 9814, 13838

1835

Москва 6406, 6830, 8510, 8651, 9037, 10444, 10696, 13922
Даровое 5693, 5756, 6186, 6490, 6886, 6892, 6939, 7034, 7035, 7072, 7170, 7899, 7965, 8163, 8550, 8996, 9338, 9658, 9814, 13838

1836—1837

Москва 6406, 6830, 8510, 8651, 9037, 10444, 10696

1837—1843

Петербург, Петергоф 2255, 2260, 2261, 3340, 3410, 6830, 9544, 9707, 10725, 11828, 12534, 18754, 18776, 18854

1843

Ревель 6884, 7022, 7227, 8026, 8272, 9162, 9908, 10088, 11047, 13268, 13467

1844—1845

Петербург 3886, 18721, 18779, 18924

1845

Ревель 6884, 7022, 7227, 8027, 9162, 9908, 10088, 11047, 13268, 13467

1846—1848

Петербург 2030—2068, 5178, 18899, 18951, 18954, 18983

1846

Ревель 2059, 6884, 7022, 727, 8026, 9162, 9908, 10088, 11047, 13268, 13467

1849

Петербург 2101, 2102, 4228, 5805, 6050, 6337, 7914, 8002, 10262, 11415, 11530, 12644, 12983, 13318, 18711, 18716, 18731, 18749, 18787, 18892, 18983

1850

Тобольск 6565, 6654, 8797, 8823, 9964, 10047, 13780, 18722, 18733, 18746, 18886, 18933

1850

Омск 3474, 3988, 4125, 4483, 4998, 5001, 5275, 6233, 6268, 6272, 6329, 6330, 6565, 6574, 6616, 6641, 6653, 7372, 7545, 8868, 8925, 9560, 10448, 12053, 12739, 13121, 13780, 18764, 18771, 18807, 18814, 18914

1851

Омск 5180, 5978, 6233, 6268, 6272, 6329, 6330, 6565, 6574, 6616, 7372, 7545, 8868, 8925, 9560, 10448, 12053, 12739, 13780, 18764, 18807, 18814, 18914

1852

Омск 6050, 6233, 6268, 6272, 6329, 6330, 6565, 6574, 6616, 7372, 7545, 8868, 8925, 9560, 10448, 12053, 12739, 12970, 13158, 13247, 13780, 18764, 18807, 18814, 18914

1853

Омск 5749, 5825, 6233, 6268, 6272, 6329, 6330, 6565, 6574, 6616, 7372, 7545, 8868, 8925, 9560, 10448, 12739, 12970, 13158, 13247, 13780, 18764, 18807, 18814, 18914, 18922, 19947

1854

Омск 3564, 4029, 4127, 6233, 6268, 6272, 6329, 6330, 6565, 6574, 6616, 7372, 7545, 8868, 8880, 8925, 9560, 10210, 10448, 12053, 12739, 13780, 18764, 18807, 18814, 18914

1854

Семипалатинск 5781, 6597, 6620, 7105, 10222, 11182, 11411, 11412, 13780, 18735, 18766, 18768, 18786, 18826, 18832

1855

Змиев (Змеиногорск) 10151

1855

Семипалатинск 5781, 6036, 6597, 6620, 6655, 7105, 10222, 11182, 11411, 11412, 13780, 18735, 18755, 18766, 18768, 18766, 18827, 18832

1856

Кузнецк 5075, 6310, 7694, 7890, 8164, 9125, 9425, 10053, 10447, 10687, 11380, 11435, 11501, 11616, 11758, 11972, 12105, 12167, 12183, 12613, 18790

Семипалатинск 5045, 5781, 6597, 6620, 6655, 7105, 10222, 11182, 11411, 11412, 13780, 18735, 18786, 18827, 18939

Барнаул — Кузнецк 5743, 6310, 6875, 7120, 7694, 7890, 8042, 8164, 9125, 9425, 10053, 10151, 10221, 10443, 10447, 10687, 11380, 11435, 11472, 11501, 11616, 11758, 11972, 12105, 12167, 12183, 12613, 18790

1857

Барнаул — Кузнецк 4092, 5247, 5743, 6310, 7120, 7694, 7890, 8042, 8164, 9125, 9425, 10053, 10151, 10221, 10443, 10447, 10611, 10687, 11280, 11435, 11472, 11501, 11616, 11758, 11972, 12105, 12167, 12186, 12613, 18790

Кузнецк — Барнаул 5743, 6310, 7336, 7694, 8042, 8164, 9125, 9425, 10053, 10151, 10221, 10443, 10447, 10611, 10687, 11174, 11380, 11435, 11472, 11492, 11501, 11616, 11758, 11972, 12105, 12167, 12183, 12613, 18790

Семипалатинск 5781, 6580, 6597, 6620, 6655, 7105, 7336, 10222, 11182, 11411, 11412, 13780, 18735, 18770, 18786

1858

Семипалатинск 5781, 6597, 6620, 6655, 7105, 10222, 11182, 11411, 11412, 13780, 13786

1859

Семипалатинск 3851, 3962, 4485, 5781, 5904, 6620, 6655, 7105, 10222, 11182, 11411, 11412, 13780, 18786

Тверь 3750, 5621, 6251, 6573, 7183, 9129, 9561

Петербург 18732, 18841

1860

Москва 18715
 Петербург 18911, 18937

1861

Петербург 7668, 10497, 18767, 18911, 21549

1862

Петербург 2140—2146, 5985, 10650, 10720, 18753, 18754, 18918, 18948.
 Париж 7909, 10611, 10612, 13356
 Лондон 5336, 5341, 7180, 10611, 10612, 13356, 18940, 18952, 21527
 Женева 11955, 13356
 Венеция 13271, 13356

1863

Владимир 8876
 Петербург 18748, 18772, 18885, 18948
 Париж 7909, 10611, 10612, 13356
 Турин 10611, 10612, 13356, 19841
 Рим 10611, 10612, 13356
 Неаполь 10611, 10612, 13356, 18950
 Ливорно 10611, 10612, 13356, 18950
 Бад-Гомбург 10611, 10612, 13356
 Женева 11955, 13356
 Дрезден 10611, 10612, 13003, 13356

1864

Петербург 18797, 18821, 18928, 18937, 18972
 Москва 18758

1865

Висбаден 11526
 Петербург 6000, 18945

1866

Москва 18781
 Люблино 7072, 8243, 9684, 13390, 18781
 Петербург 18798, 18871

1867

Москва 18871
 Петербург 18871
 Берлин 18864, 18871
 Дрезден 13003, 18796, 18864, 18871
 Бад-Гомбург 9811, 18864, 18871
 Баден-Баден 4444, 18864, 18871, 18957
 Базель 18864, 18871
 Женева 18864, 18874, 18920, 21539
 Саксон ле Бен 18864, 18871

1868

Саксон ле Бен 18871
 Женева 5580, 18871, 18953, 18968
 Веве 9849, 18871
 Флоренция 9354, 9603, 9881, 12141, 14021, 18871, 19833

1869

Флоренция 9881, 18871, 19833
 Дрезден 18871

1870

Бад-Гомбург 18871
 Дрезден 13003, 18871

1871

Висбаден 18871
 Дрезден 13003, 18871
 Петербург 18871

1872

Петербург 18704, 18889
 Старая Русса 6064, 7143, 7432, 7804, 7985, 8367, 9838, 10273, 18760

1873

Петербург 2285, 2290, 2372, 18704, 18719, 18752, 18780, 18789, 18855
 Старая Русса. 6064, 6626, 7143, 7432, 7985, 8367, 10273, 18760.

1874

Москва 18703
 Петербург 18719, 18923
 Старая Русса 6064, 6626, 7143, 7432, 7782, 7985, 8367, 10273, 18760
 Бад-Эмс 19763

1875

Старая Русса 6064, 6626, 7143, 7432, 7782, 7985, 8367, 10273, 18760
 Петербург 2437, 18719, 18752, 18822
 Бад-Эмс 2435, 19763

1876

Старая Русса 6626, 7143, 7432, 7985, 8367, 10273, 18760
 Петербург 18713, 18719, 18723, 18767, 18815, 18825, 18893
 Бад-Эмс 19763

1877

Петербург 18692, 18694, 18802, 18838, 18845, 18855, 18859, 18887, 18927, 18938, 18964
 Москва—Даровое 6185, 7170, 11303, 18979

1878

Старая Русса 6626, 7143, 7985, 8367, 10273, 18760, 18831
 Москва 9236
 Оптина Пустынь 3550, 3997, 4062, 4308, 4851, 7323, 7423, 7623, 7805, 7850, 9381, 9426, 10540, 10555, 10643, 10684, 10808, 10856, 10899, 10936, 10959, 11009, 11037, 11088, 11089, 11449, 11591, 12331, 12431, 13087, 13356, 13796, 13954, 13973, 18799, 18828, 19741, 19768, 19948, 20323
 Петербург 6103, 18693, 18695, 18777, 18788, 18803, 18845, 18906

1879

Старая Русса 3847, 3924, 6004, 6626, 7143, 7879, 7985, 8367, 10273, 18760
 Бад-Эмс 19763
 Петербург 2606—2608, 2613, 18696, 18756, 18757, 18782, 18785, 18789, 18803, 18822, 18851, 18852, 18867, 18887, 18904, 18907, 18916

1880

Старая Русса 2657, 3533, 6626, 7143, 7985, 8367, 10273, 10277, 18724, 18725, 18871
 Москва 2637, 2638, 2658, 2660—2665, 2667, 2670—2672, 2677—2680, 2682, 2683, 2686, 2687, 2690, 2692, 2696, 2697, 2701, 2703, 2707—2713, 2715—2717, 2721, 2723—2725, 2727—2734, 2736, 2737, 2740, 2741, 2743, 2744, 2746—2751, 2754, 6187, 9615, 10089, 10277, 10921, 11144, 12955, 18698—18700, 18745, 18795, 18809, 18820, 18868, 11873, 18877, 18900—18902, 18913, 18943, 18956, 18996
 Петербург 2640, 2644, 2645, 9615, 10089, 10277, 10921, 11144, 18752, 18754, 18778, 18785, 18793, 18822, 18835, 18847, 18865, 18871, 18898, 18908, 18941

1881

Петербург 2803, 3533, 8651, 9615, 10089, 10277, 10921, 11144, 18701, 18706, 18709, 18752, 18789, 18818, 18871

ТЕМАТИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

Биография

- Род Достоевского 5634, 6610, 100, 7209, 7214, 7504, 7509, 7564, 7569, 7699, 7700, 7778, 7779, 8020, 8027, 8223, 8604, 8743, 9007, 9342, 9813, 9846, 10023, 10077, 10405, 10611, 10638, 10970, 11083, 11091, 11096, 11209, 11536, 11585, 12139, 12250, 12535, 13453, 13701, 13724, 13781, 13782, 13924, 13942, 13953, 13973, 14005, 14022, 14033, 19834, 18771, 21598
- Жизнь в Москве. Даровое (1821—1837) 5982, 5991, 6406, 6830, 8651, 13922, 18703, 18806
- Петербург (1837—1849) 5804
- Главное инженерное училище (1837—1843) 2255, 2260, 2261, 3340, 3410, 5804, 6830, 98814, 10725, 11828, 12534, 18754, 18776, 19854
- Начало литературной деятельности (1844—1849) 2030—2068, 2258
- Литературные и идейные связи 1840-х гг. 2031, 2258, 5178, 5348, 5804, 7657
- Достоевский и петрашевцы, арест, суд, казнь 2100, 2101, 2352, 3536, 3564, 3843, 4228, 4266, 4541, 4576, 4604, 4711, 4889, 5044, 5051, 5053, 5063, 5071, 5118, 5171, 5201, 5228, 5239, 5262, 5265, 5313, 5339, 5478, 5501, 5505, 5573, 7638, 5725, 5780, 5805, 5810, 5871, 5919, 1941, 5958, 5961, 5964, 6045, 6070, 6075, 6077, 6102, 6111, 6264, 6337, 6419, 6435, 6453, 6502, 6569, 6703, 6734, 7024, 7075, 7259, 7360, 7610, 7657, 7736, 7803, 7809, 7914, 8002, 8102, 8252, 8436, 8651, 8894, 9221, 9234, 10144, 10340, 10614, 11019, 11530, 11717, 11843, 12644, 12983, 13318, 18716, 18718, 18731, 18749, 18787, 18892, 18934, 18994
- Каторга (Тобольск, Омск) (1850—1854) 3307, 3564, 4487, 4522, 5180, 5825, 5978, 6233, 6329, 6330, 6498, 6565, 6574, 6616, 6641, 6654, 12053, 13158, 18722, 18733, 18807, 18814
- Военная служба (Семипалатинск, Кузнецк, Барнаул) (1854—1859) 3851, 4574, 6036, 6597, 6620, 6655, 7336, 11758, 11972, 12105, 12167, 12613, 18735, 18766, 18786, 18827, 18832
- Жизнь в Твери (1859) 6251, 6573
- Петербургский период (1860—1867) 2140, 2171, 2178, 2184, 2191, 2215, 2219, 2237, 5893, 5955
- Издание журналов «Время» (1861—1863) и «Эпоха» (1864—1865) 2141, 2143, 2145, 2150, 2163, 2168, 2171, 2178, 2180—2184, 2186, 2189, 2190, 2197, 2203, 2204, 2207, 2210, 2213, 2215, 5576, 5894, 6016, 6023, 6145, 6182, 6255, 6447, 6503, 7123, 7374, 7640, 7929, 8408, 8498, 8665, 8666, 8726, 8808, 10061, 10532, 11158, 13895, 18948
- Достоевский в общественно-политической борьбе 1860-х гг. 2140, 2168, 6188, 2189, 2197, 2203—2205, 2207, 2208, 2222, 2223
- Заграничные путешествия 1860-х гг. 4444, 11955
- Достоевский и Общество для пособия нуждающимся литераторам и ученым (Литературный фонд) 2191, 2193, 2216, 2219, 3392, 3619, 3822, 4501, 5544, 5586, 6697, 8873, 10008, 10447, 18712
- Последнее десятилетие (1871—1881) 2285, 2290, 2313, 2317, 2372, 2448, 2577, 2560, 2663—2665, 2678, 2680, 2682, 2686, 2715, 2750, 4532, 18692, 18703
- Редактирование «Гражданина» (1873) 2290, 2292, 2294, 2303, 2305, 2306, 2313, 2327, 2329, 2331, 2343, 2353, 2354, 2366, 2368, 2370, 2373, 2375, 2377, 2385, 2387, 9595, 10115, 11727, 12237, 12487, 12764, 12803, 18704, 18717, 18752, 18789
- Жизнь в Старой Руссе 2657, 3538—3540, 3847, 3924, 4580, 6626
- Поездка в Оптину пустынь (1878) 3998, 4308, 4870, 11088, 11089, 11749, 12331, 12431, 13087, 13356, 13796, 13973, 18799, 18828
- Достоевский и правительственные круги 1870-х гг. 9587, 10685
- Достоевский и царский двор 381^a, 4659, 5596, 5694, 6021, 6030, 11677, 11684, 11846, 12523, 13523
- Участие в Пушкинских торжествах (1880) 2660—2665, 2667, 2670—2672, 2677—2680, 2682, 2683, 2686, 2687, 2690, 2692, 2696, 2697, 2701, 2703, 2707—2713, 2715—2717, 2721, 2723—2725, 2727—2734, 2736, 2737, 2740, 2741, 2743, 2744, 2746, 2751, 2754, 3647, 4075, 4079, 4083, 9615, 12955, 18698, 18708, 18745, 18747, 18751, 18775, 18795, 18809, 18820, 18868, 11873, 18877, 18900—18902, 18927, 18932, 18935, 18943, 18944, 18956, 18996
- Болезнь, смерть, похороны 2803, 2804, 2812, 2821—2836, 2838—2847, 2849—2858, 2860—2862, 2864—2869, 2871, 2875, 2877—2879, 2884, 2886, 2888, 2892—2894, 2896—2900, 2904—2907, 2913, 2916, 2919, 2921—2925, 2928—2935, 2937, 2943, 2944, 2946, 2952—2954, 2956, 2958—2962, 2964, 2966—2969, 2971, 2972, 2975, 2977, 2980, 2983—2992, 2994—2996, 3001—3004, 3006, 3013, 3015, 3017, 3018, 3025—3029, 3031, 3035, 3038—3041, 3043, 3048, 3060, 3061, 3064, 3071, 3083, 3085, 3090, 3092, 3095, 3097, 3102, 3111, 3144, 3146, 3193, 3223, 8651, 9615, 11309, 11556, 12186, 12436, 13356, 18706, 18709, 18752, 18761, 18855, 18869, 18871, 18894, 18956, 18976, 19012

Воспоминания о Достоевском

- Аверкиев Д. В. 18740
- Аксаков И. С. 18720, 18751
- Александров А. А. 18831, 19009
- Александров М. А. 18752, 18866, 18956, 28994
- Алчевская Х. Д. 18825, 18956, 18994
- Анненков П. В. 18697, 18866, 18956, 18994
- Арсеньев И. А. 18702, 19009
- Ахшарумов Д. Д. 18892, 18956, 18994
- Барышев. 18750
- Боборыкин П. Д. 18885
- Бунаков Н. Ф. 18810, 19009
- Буткевич А. А. 18838
- Быков П. В. 18856, 18893
- Вейнберг П. И. 18798, 18956, 19009
- Веселитская Л. И. 18785
- Вогюэ Э. М. де 18741
- Врангель А. Е. 1827, 18866, 18956, 18994, 19002
- Гаевский В. П. 18712
- Градовский Г. К. 18803, 18994
- Григорович Д. В. 18762, 18801, 18866, 18878, 18956, 18994
- Де-Воллан Г. А. 18839
- Доганович А. Н. 18739, 19009

Достоевская А. Г. 18743, 18796, 18848, 18864, 18871, 18956, 18963, 18967, 18968, 18973, 18991, 18994, 19007, 19008, 19009, 19013
 Достоевская Л. Ф. 18862, 18981, 19003
 Достоевский А. М. 18714, 18895, 18956, 18994, 19004
 Дюжикова А. М. 18915
 Зеленецкий А. А. 18778
 Иванов А. И. 18755, 18872, 19009
 Иванова М. А. 18956, 18994
 Иванова С. А. 18737
 Каменецкая М. В. 18842, 18956, 18994
 Каченовский В. М. 18703, 19009
 Ковалевская С. В. 18866, 18945, 18956, 18994
 Кони А. Ф. 18763, 18855, 18857, 18906, 18994
 Круглов А. В. 18761, 18780, 19009
 Кузнецов П. Г. 18941, 18958
 Леонтьев И. Л. 18822, 19009
 Лесков Н. С. 18742
 Леткова Е. П. 18904, 18956, 18994
 Любимов Д. Н. 18900, 18956, 18994
 Майков А. Н. 18721, 18866, 18934, 18994
 Маркевич А. И. 18715, 18722, 19009
 Маркевич Б. М. 18709
 Маслянников К. И. 18727, 19009
 Мещерский В. П. 18704, 19009
 Милюков А. П. 18749, 18866, 18956, 18994
 Новикова О. А. 18833, 19009
 Ободовский К. П. 18757, 19009
 Опочинин Е. Н. 18913, 18994, 18995, 19005, 19006
 Панаев В. А. 18779
 Панаев И. И. 18924, 18994
 Панаева А. Я. 18930, 18956, 18994
 Пантелеев Л. Ф. 18937
 Плещеев А. А. 18802, 18891, 18916, 19009
 Поливанова М. А. 18956, 18994
 Полянский Н. Н. 19000, 19009
 Попов И. И. 18907, 18956, 18994

Прибыткова В. И. 18738
 Пуцковский В. Ф. 18782, 18794, 18813, 18866
 Ризенкамф А. Е. 18729, 18956, 18994
 Рожновский А. К. 18724, 18866, 19009
 Савельев А. И. 18730, 18776, 18854, 18866, 18956, 18994
 Савина М. Г. 18851, 18852
 Садовников Д. Н. 18867
 Семенов-Тянь-Шанский П. П. 18850, 18944, 18956
 Сливицкий А. М. 18809, 18956, 18994
 Соллогуб В. А. 18899, 18956
 Соловьев Вс. С. 18719, 18866, 18956, 18994
 Стахеев Д. И. 18799, 19009
 Стоюнина М. Н. 18929, 19009
 Страхов Н. Н. 18732, 18836, 18866, 18956, 18994
 Суворин А. С. 18705, 18710, 18865, 18956, 18994
 Суворина А. И. 18994
 Сулова А. П. 18882, 18994, 19002
 Сытина З. А. 18735, 18994
 Тимофеева В. В. 18789, 18956, 18994
 Токаревский Ш. 18807, 18914, 18994
 Толстая А. А. 18818, 18866, 18994
 Трубецкая З. А. 18971, 19009
 Трутовский К. А. 18754, 18866, 18956, 18994
 Философова А. П. 18956, 18994
 Фон-Фохт Н. Н. 18781, 18866, 18956, 18994
 Хохрякова Л. Х. 18713, 18994
 Чернышевский Н. Г. 18918, 18956, 18994
 Шиле А. Г. 18797, 18821
 Штакеншнейдер Е. А. 18866, 18911, 18956, 18994, 19014
 Шуберт А. И. 18888
 Эйсснер А. П. 19001
 Ядринцев Н. М. 18977, 19009
 Янжул И. И. 18819
 Яновский С. Д. 18736, 18866, 18956, 18994
 Ясинский И. И. 11874
 Ястржембский И. Л. 18733

Мировоззрение

Философские взгляды Достоевского 3300, 3482, 3585, 3628, 3708, 3743, 3783, 3972, 4719, 5637, 5641, 6844, 7023, 7144, 7145, 7442, 7531, 7538, 7841, 7842, 7945, 8621, 10137, 10283, 10719, 10739, 11163
 Общественно-политические взгляды 3824, 4566, 4699, 4768, 5042, 5108, 5258, 5500, 5657, 5683, 6983, 6924, 7023, 7662, 7841, 7842, 8529, 10663, 10726, 10759, 11490, 12025, 12233, 12529, 13088
 Эстетические и литературно-критические взгляды 4921, 5090, 5450, 5478, 5644, 7023, 7685, 7994, 8099, 8123, 8218, 8375, 8571, 8658, 8793, 8970, 9096, 9166, 9209, 9210, 9336, 9354, 9484, 9574, 9880, 9929, 9963, 10288, 10332, 10333, 10462, 10509, 10652, 10779, 10934, 11156, 11161, 11627, 12070, 12073, 12080, 12312, 12327, 12333, 12529, 13088, 13172,

13191, 13646, 19361, 19388, 19845, 20148, 20189, 20889, 20938, 20953
 Религиозные и этические взгляды 3633, 3799, 3949, 4134, 4587, 4589, 4719, 4752, 47683, 4972, 5270, 5311, 5343, 5478, 5590, 7023, 7204, 7754, 7871, 8061, 8132, 8203, 8208, 8626, 8709, 8710, 9089, 9149, 9227, 9349, 9399, 9415, 9489, 9739, 9762, 10019, 10329, 10484, 10611, 10630, 10675, 10694, 10719, 10724, 10738, 10739, 10755, 10756, 10762, 10816, 10834, 10975, 11155, 11164, 11195, 11218, 11349, 12071, 12260, 12342, 12376, 12762, 13004, 13112, 13149, 19380, 19390, 19395, 19432, 19478, 19520, 19537, 19547, 19606, 19687, 20134, 20212, 20908, 20925, 21011
 Достоевский и А. Эйнштейн 5491, 6766, 6799, 7014, 7062, 7162, 7254, 7317, 7357, 7410, 7424, 7443, 7460, 7608, 7675, 7882, 7962, 8399, 9161, 9274, 9314, 19760

Достоевский и христианство

Достоевский и православие 2817, 2912, 2913, 3095, 3108, 3125, 3142, 3149, 3157—3159, 3164, 3175, 3176, 3190, 3196, 3215, 3228, 3286, 3300, 3305, 3318, 3345, 3365, 3444, 3525, 3558, 3584, 3586, 3630, 3651, 3662, 3663, 3669, 3771, 3780, 3798, 3810, 3879, 3911, 4050, 4211, 4231, 4294, 4340, 4490, 4491, 4503, 4554, 4566, 4616, 4646, 4670, 4674, 4701, 4719, 4730, 4733, 4751, 4763, 4768, 4857, 4912, 4926, 4953, 4981, 4984, 5061, 5065, 5076, 5088, 5094, 5104, 5105, 5114, 5139, 5153, 5868, 6183, 7682, 7732, 7739, 7783, 8506, 8679, 10331, 10762,

11086, 11101, 11102, 11204, 11315, 11335, 11440, 11490, 11494, 11587, 11641, 11665, 11699, 11722, 11724—11726, 11729, 11760, 11786, 12045, 12067, 12076, 12329, 12335, 12434, 12505, 12763, 12932, 13050, 13145, 13250, 13294, 13372, 13404, 13546, 13642, 13783, 19356, 19380, 19429, 19478, 19540, 19606, 19687, 19696, 19711, 19713, 20098, 20099
 Достоевский и католичество 3586, 4849, 5091, 5478, 7560, 11307, 12480

- Достоевский и атеизм 3224, 3702, 6229, 6770, 7502, 8506, 8679, 8719, 8917, 10212, 10282, 10764, 11724
- Достоевский и утопический социализм 5573, 5632, 5658, 5770, 5882, 6242, 6985, 7258, 7544, 7590, 7683, 7743, 7759, 7915, 8182, 8651, 8694, 8800, 9489, 10759, 11184, 11220, 11713, 12331, 13916, 13990
- Достоевский и философия 3300, 3316, 3335, 3364, 3393, 3669, 3677, 3685, 7479, 7611, 7825, 7830, 10137, 10430, 11050, 11163, 12511, 13262, 19547, 19595, 19982
- Бердяев Н. А. 4581, 4582, 4703, 5129, 5299, 5301, 8968, 10649, 10719, 10739, 10914, 10915, 10975, 11055, 11084, 11095, 11116, 11131, 11132, 11156, 11196, 11255, 11291, 11408, 11541, 11706, 11707, 11727, 11777, 11786, 11822, 11901, 11924, 12309, 12319, 12344, 12512, 12536, 12648, 12709, 12746, 12764, 13038, 13307, 13758, 19380, 19592, 19715, 19760, 19808, 20093, 20210, 20258, 20332
- Берк Э. 9620
- Бубер М. 11902, 11948, 12067, 12762
- Булгаков С. Н. 4337, 4350, 4469, 4658, 4733, 4865, 5116, 5122, 5124, 5192, 10975, 11196, 11425, 11482, 11543, 11557, 11726, 12051, 12319, 13307, 13319, 13644, 14582, 19587
- Вышеславцев Б. П. 11, 895, 922, 5418, 5443, 10975, 11102, 11786, 12223, 13708, 19536, 20332
- Гегель Г. В. Ф. 9154, 9194, 10329, 10510, 20252
- Дидро Д. 7513, 8739
- Ильин И. А. 11792, 12345, 12778, 20106, 20332
- Кант И. 4978, 7148, 10329, 10330, 11497, 11969, 12071, 12528, 12762, 20017, 20020
- Киреевский И. В. 3997, 4870, 5014, 9694, 13748
- Кирхгор С. 7824, 11555, 11608, 11952, 12067, 13320, 19557, 19578, 19920, 20151, 20215
- Козлов А. А. 3553, 3585, 3628, 3694, 3708, 12020
- Конт О. 9417
- Ламенне Ф. Р., де 9154, 9234, 12327
- Лейбниц Г. В. 11723, 12074
- Лосев А. Ф. 7064, 8929, 10244, 10529, 10960, 11926
- Ницше Ф. 4033, 4189, 4252, 4344, 4355, 4383, 4435, 4477, 4480, 4484, 4495, 4695, 4753, 4763, 4800, 4898, 5589, 5854, 7108, 7525, 8766, 9492, 9607, 9835, 10611, 10755, 11061, 11062, 11155, 11156, 11413, 11474, 11555, 11567, 11618, 11723, 11726, 11728, 11777, 11904, 11937, 11974, 12067, 12274, 12535, 13004, 13037, 13251, 13293, 13377, 13672, 13722, 13797, 19372, 19559, 20155, 21105
- Ортега-и-Гасет Х. 10885, 10891, 11477
- Паскаль П. 7554, 7943, 11793, 12907, 19452
- Платон. 7445, 10135, 13217, 13751, 13994
- Сартр Ж.-П. 6385, 6500, 7116, 7701, 7830, 10755, 11251, 13849, 20018
- Сведенборг Э. 11516, 11726, 20321
- Соловьев Вл. С. 3393, 3677, 3685, 3769, 4059, 4090, 4224, 4229, 4446, 4452, 4749, 4797, 4968, 5037, 5478, 5585, 5596, 5599, 5915, 6159, 6185, 7276, 8554, 8694, 9276, 10218, 10529, 10649, 10658, 10762, 10847, 10881, 10960, 10975, 11006—11008, 11038, 11073, 11105, 11155, 11196, 11214, 11280, 11297, 11298, 11413, 11414, 11555, 11725, 12067, 12101, 12142, 12205, 12319, 12332, 12395, 12396, 12751, 12814, 12847, 13083, 13173, 13247, 14016, 19426, 19530, 19622, 19648, 19720, 19769, 19850, 19883, 19913, 20332, 20336
- Спенсер Г. 3716, 13782
- Спиноза Б. 12074
- Федоров Н. Ф. 4534, 4546, 4801, 4818, 5110, 9787, 10772, 10838, 10874, 11002, 12763, 12764, 19463, 19655
- Фейербах Л. 13198
- Фихте И. Г. 11784
- Франк С. Л. 10975, 11196, 11786, 12160, 12696, 13214, 19514, 19520, 19893
- Фурье Ш. 5573, 6412, 7258, 11786
- Хайдеггер М. 7144, 12388, 13541
- Хомяков А. С. 4991, 11909, 13748
- Чаадаев П. Я. 10203, 10904, 11752, 11839, 13884, 14023
- Швейцер А. 10762
- Шеллинг Ф. В. 10612, 11601, 20017
- Шестов Л. [Шварцман Л. И.] 4134, 4214, 4383, 4480, 4571, 7635, 4753, 4800, 4877, 4898—4900, 5256, 5395, 8968, 10816, 10975, 11030, 11236, 11263, 11317, 11557, 11618, 11619, 11786, 12168, 12319, 12576, 13248, 13377, 13758, 13877, 13937, 19372, 19466, 19578, 19708, 20155, 20332
- Шопенгауэр А. 10431, 11550
- Шпенглер О. 11045, 13250, 13877, 19957, 19995
- Штейнберг А. З. 5366, 11491, 11777, 11786, 11863, 19390, 19454
- Штирнер М. 5690, 7351
- Достоевский и славянофильство 2332, 2811, 3673, 3684, 4303, 4584, 4668, 5253, 5270, 7796, 8375, 8898, 10349, 12236, 13743, 13878, 13991, 20102.
- Достоевский и почвенничество. 2171, 5894, 6003, 8135, 8375, 8886, 9154, 9240, 9483, 10735, 11902, 12764, 12943, 13004, 13250, 13262, 13562, 13817, 13838, 13973, 13985, 20031, 20141
- Достоевский и декабристы 5695, 5722, 6565, 7348, 8756, 8823, 8939, 8945, 9078, 9217, 9878, 9964, 10022, 10066, 10133, 10253, 10310, 10667, 10904, 21268
- Декабристы и революционные демократы 34, 811, 920, 2007, 2023, 2092, 2093, 2108, 2130, 2215, 2244, 2447, 3706, 3777, 3803, 3840, 4521, 4552, 4567, 4628, 4681, 4687, 4729, 4732, 4744, 4872—4875, 4888, 4891, 4942—4945, 5031, 5064, 5073, 5102, 5135, 5212, 5341, 5535, 5609, 5620, 5723, 5807, 7680, 11016, 11338
- Достоевский и революция 4620, 4645, 4668, 4743, 4803, 4955, 5077, 5098, 5328, 5330, 5332, 5341, 5388, 5407, 5440, 5470, 5494, 5514, 5519, 5545, 5602, 5603, 5968, 6139, 6143, 6220, 7311, 7644, 7925, 7982, 7999, 8684, 8963, 9853, 10717, 10835, 10880, 10896, 10914, 10918, 10961, 10975, 11055, 11084, 11095, 11140, 11156, 11187, 11216, 11255, 11285, 12631, 19592, 19615, 19618, 19637, 19653, 19683, 19693, 19715, 19959, 19967, 20006, 20082, 20084
- Достоевский и Церковь 2912, 2913, 3095, 3108, 3125, 3142, 3149, 3157, 3158, 3164, 3175, 3176, 3190, 3196, 3228, 3284, 3286, 3366, 3662, 4590, 4709, 5059, 7114, 12058, 12329, 13538, 13771, 14029, 19975
- Достоевский и студенчество 2815, 7071, 10905, 19749
- Достоевский и дети 3313, 3314, 3324, 3389, 3438, 3693, 3837, 3842, 3863, 3960, 3996, 4005, 4479, 5144, 6662, 7285, 7829, 7855, 7878, 7896, 7968, 8073, 8680, 8944, 9143, 9179, 9180, 9703, 9982, 10072, 10080, 10314, 10677, 10713, 11388, 11488, 11531, 11557, 11645, 11825, 11892, 12104, 12593, 12808, 13123, 13283, 13557, 13582, 13782, 13838, 19711, 20923
- Достоевский и цензура 4304, 4461, 4514, 4515, 4526, 4934, 5341, 5715, 7902, 8051, 12973
- Язык произведений Достоевского 4352, 4856, 5471, 5472, 5475, 5557, 5582, 5679, 5719, 5720, 5766, 5851, 5856, 5956, 6009, 6072, 6134, 6146, 6175, 6237, 6392, 6676, 6715, 6732, 6744, 6759, 6823, 6855, 6902, 6905, 7168, 7191, 7293, 7401, 7537, 7550, 7632, 7646, 7663, 7758, 7806, 7844, 8048, 8054, 8068, 8071, 8076, 8527, 8549, 8600, 8605, 8662, 8699, 8700, 8784—8786, 9103—9105, 9176, 9272, 9403, 9416, 9457, 9535, 9937, 9967, 10209, 10294, 10596, 10597, 10642, 11221, 11286, 11726, 12093, 12094, 12148, 12343, 12509, 12560, 12613, 12865, 12887, 12898, 13075, 13349, 13350, 13403, 13543, 13545, 13612, 13860, 13861, 13885, 13926, 13973, 19726, 19961, 20332
- Достоевский и суд, вопросы юриспруденции, криминалистики 3362, 3478, 3489, 3718, 3805, 3881, 4184, 4185, 4198, 4205, 4235, 5205, 5351, 5518, 5865, 6558, 7028, 8015, 8212, 8213, 8723, 8792, 9201, 9641, 10469, 11226, 12138, 12765, 13176, 13374, 19386
- Кони А. Ф. 1291, 1977, 2835, 3100, 3121, 3961, 4687, 4744, 4806, 5092, 5351, 5355, 5361, 5366, 5446, 5460, 5484, 5518, 5684, 5865, 7017, 7614, 7621, 7737, 7738, 9515, 9649, 10784, 11004, 11210, 11662, 13540, 13899, 18763, 18855, 19386, 21264, 21267

- Достоевский, психология, психиатрия, психопатология, психоанализ 3417, 3443, 3488, 3801, 3802, 4049, 4193, 4204, 4468, 4592, 5143, 5167, 5194, 5270, 5326, 5689, 5705, 5710, 5741, 6047, 6822, 7124, 7347, 7595, 8214, 8678, 10064, 10538, 11177, 11773, 11833, 12027, 12048, 12194, 12356, 12477, 12765, 13312, 13375, 13680, 13800, 13963, 20982
- Фрейд З. 5689, 6190, 6865, 6879, 7057, 7338, 7910, 9284, 9468, 11082, 11227, 11314, 11363, 11773, 13093, 13135, 13183, 13222, 13877, 13962, 20955
- Достоевский и эпилепсия 4718, 4805, 5745, 5793, 5823, 5890, 6011, 9213, 9468, 10413, 10567, 10952, 11179, 11156, 11683, 11726, 12208, 12942, 13105, 13334, 13394, 13442
- Достоевский и евреи 2558, 3153, 3937, 3994, 4175, 4250, 4391, 4726, 4845, 4871, 5515, 5631, 11156, 11351, 11410, 11491, 11726, 11786, 12038, 12756, 12993, 13034, 13158, 13545, 13610, 13740, 13932, 19454, 19558, 19722, 19863, 19999, 20122, 20227, 20332, 21557, 21562
- Достоевский и поляки 2180—2183, 3937, 5275, 10761, 11871, 13621, 13697, 13973, 20307, 20332
- Стиль Достоевского 5720, 5760, 5775, 591, 6168, 692, 6715, 6741, 6975, 7141, 7142, 7191, 7200, 7377, 74053 7412, 7555, 7632, 7760, 7857, 8826, 8962, 9012, 9013, 9034, 9091, 9268, 9423, 10292, 10294, 10490, 11155, 12042, 12209, 12211, 12462, 12507, 12731, 13403, 13964, 197036, 20210
- Поэтика Достоевского 5237, 5375, 5394, 5474, 5558, 5568, 5634, 5647, 56813 5685, 5697, 5698, 5720, 5763, 5775, 5776, 5786, 5807, 5818, 5851, 6005, 6158, 6195, 6203, 6236, 6260, 6543, 6753, 6755, 6768, 6775, 6819, 6840, 6873, 6969, 6980, 7065, 7133, 7179, 7190, 7203, 7243, 7279, 72830 7296, 7333, 7371, 7377, 7412, 7413, 7468, 7488, 7495, 7498, 7526, 7572, 7626, 7643, 7652, 7656, 7672, 7775, 7794, 7823, 7833, 7852, 7853, 7900, 7921, 7959, 8000, 8022, 8050, 8119, 8360, 8375, 8400, 8413, 8493, 8577, 8593, 8606, 8683, 8715, 8812, 8813, 8826, 8898, 9009, 9015, 9027, 9049, 9145, 9159, 9211, 9245, 9267, 9270, 9287, 9295, 9378, 9391, 9392, 9398, 9450, 9475, 9499, 9769, 9850, 9855, 9856, 9936, 10081, 10263, 10337, 10370, 10477, 10494, 10599, 10604, 10686, 10694, 10751, 10759, 10762, 10828, 10931, 10939, 10997, 11389, 11459, 11597, 11813, 12057, 12071, 12118, 12135, 12157, 12331, 12333, 12417, 12522, 12525, 12537, 12759, 12763, 12986, 13104, 13249, 13537, 13548, 13616, 13695, 13793, 13975, 19586, 19588, 19657, 19685, 19719, 19723, 19822, 19891, 19936, 19964, 20026, 20052, 20130, 20161, 20933
- Петербург Достоевского 2998, 5270, 5349, 5373, 5458, 5570, 5767, 5953, 6316, 6705, 6860, 7711, 7776, 7861, 8097, 8235, 8424, 8638, 8698, 8734, 8849, 8969, 8986, 9000, 9022, 9038, 9474, 9866, 10000, 10368, 10564, 10609, 10895, 10906, 10920, 10967, 11118, 11119, 11133, 11352, 11672, 11757, 12089, 12374, 12838, 13004, 13076, 13163, 13518, 13656, 13732, 21356
- Достоевский и древнерусская литература 7238, 7541, 7722, 7745, 7952, 8124, 8363, 8637, 8892, 8924, 9060, 9273, 9294, 9487, 9894, 10043, 10056, 10074, 10159, 11777, 12071, 12421, 12810, 13032, 13355, 13571, 13696, 19847, 20076, 20181, 20270, 20928, 20990, 21125
- Достоевский и русская литература XVIII века 9731, 9881
- Державин Г. Р. 11536^a, 11595, 11620, 11621, 11975
- Кантемир А. Д. 4626, 8362, 9250, 9251, 10220, 11169
- Карамзин Н. М. 3552, 9881, 9887, 10700, 11036, 11417, 11712, 12422, 12594, 12753, 13217
- Радищев А. Н. 10255, 13002
- Фонвизин Д. И. 8716
- Достоевский и русские писатели XIX века 5735, 6112, 6258, 9742
- Альбов М. Н. 5947, 6019, 7038, 10355
- Арефьев В. С. 21536
- Баранцевич К. С. 10355
- Баратынский Е. А. 3660, 10141, 13524, 19600
- Белинский В. Г. 2031, 2038, 2039, 2045, 2054, 2071, 2073, 2080, 2082, 2086—2088, 2091, 2099, 2124, 2258, 2352, 2399, 2551, 3777, 4006, 4065, 4486, 4527, 4744, 4746, 4858—4860, 4918, 4920, 5080, 5111, 5126, 5133, 5244, 5245, 5309, 5319, 5644, 5651, 5748, 5807, 5879, 6054, 6153, 5195, 6324, 6336, 6401, 6410, 6435, 6436, 6438, 6440, 6504—6507, 6523, 6549—6551, 6562, 6758, 6762, 6776, 6801, 6917, 6928, 2983, 7016, 7086, 7256, 7359, 7364, 7395, 7622, 7648, 8651, 8910, 9138, 10351, 10379, 10611, 11297, 11632, 12331, 12609, 12618, 13003, 13153, 13232, 13445, 13782, 18924, 20061, 21316, 21325, 21365
- Бенедиктов В. Г. 11879
- Бестужев А. А. (Марлинский) 8627
- Бутков Я. П. 2061, 2092, 2098, 6761, 8352, 9747, 10364, 13996
- Вельтман А. Ф. 5559, 5718, 6119, 7092, 7373, 10151, 10812, 13838
- Гаршин В. М. 2, 3438, 3660, 4217, 6019, 6108, 6178, 6518, 7113, 7520, 9604, 11155, 11568, 20918, 21066
- Гершен А. И. 4552, 4681, 4729, 5064, 5312—5315, 5322, 5336, 5337, 5341, 5376, 5465, 5466, 5478, 5580, 5727, 6469, 6824, 6825, 6972, 7146, 7244, 8370, 8466, 8534, 8651, 8652, 8898, 8928, 8987, 9939, 10495, 10530, 10759, 10870, 12126, 12794, 14023, 18940, 18950—18953, 19951, 20034, 20109, 20332, 21429, 21455, 21527
- Гоголь Н. В. 3318, 3541, 3613, 4368, 4375, 7382, 4388, 4389, 4408, 4784, 4863, 5039, 5362, 5678, 5726, 5855, 5874, 6012, 6072, 6075, 6178, 6195, 6240, 6316, 6380, 6413, 6461, 6832, 7046, 7070, 7238, 7316, 7359, 7582, 7604, 7671, 7728, 7751, 7857, 7931, 7941, 8362, 8385, 8406, 8568, 8634, 8893, 8971, 9049, 9092, 9266, 9435, 9732, 9858, 9902, 10125, 10447, 10612, 10676, 11300, 11373, 11413, 11430, 11433, 11528, 11557, 11598, 11599, 11847, 11962, 12067—19069, 12071, 12074, 12327, 12331, 12344, 12594, 12670, 12765, 12905, 13263, 13364, 13549, 13580, 13624, 13681, 13729, 13781, 13784, 13789, 13966, 13972, 14028, 18954, 19439, 19440, 19449, 19456, 19464, 19468, 19490, 19560, 19686, 19719, 20073, 20092, 20136, 21086, 21098, 21529
- Гончаров И. А. 4041, 4979, 5586, 5629, 5903, 6154, 6155, 6348, 6441, 6509, 6712, 7287, 7628, 8094, 8898, 9147, 9345, 10281, 10762, 11448, 11891, 12000, 13078, 13334, 21051, 21382
- Грибоедов А. С. 5030, 5811, 6346, 6456, 7543, 7756, 7961, 7978, 8509, 8599, 8676, 9086, 9733, 10184, 10611, 10612, 12327, 13356, 13847, 19528, 19532, 19560, 20199, 21256
- Григорович Д. В. 2055, 2058, 2551, 3787, 4144, 5586, 6195, 10176, 11150, 18762, 18994, 19413
- Григорьев Ап. А. 2042, 2056, 2075, 2076, 2081, 2119, 2150, 2151, 2446, 3609, 5134, 5147, 5148, 5206, 5249, 5250, 5278, 5291, 5459, 5526, 5914, 5927, 5936, 6074, 6401, 6402, 6438, 6751, 7374, 7784, 7929, 8652, 9154, 93483 9746, 10447, 10605, 10606, 10612, 10974, 12529, 12755, 12982, 13007, 13239, 13734, 20074, 20194, 21240, 21241
- Даль В. И. 2092, 11548
- Добролюбов Н. А. 2130, 2447, 3706, 3803, 3945, 4732, 4872—4875, 4942—4945, 5584, 5999, 6071, 6076, 6082, 6093, 6153, 6197, 6253, 6382, 6399, 6484, 6515, 6562, 6564, 7029, 7125, 7153, 7154, 7187, 7249, 7383, 7648, 7831, 8372, 8653, 8777, 8918, 9042, 9198, 9910, 10289, 10450, 10594, 10741, 10934, 11022, 11161, 20414, 21337, 21399
- Дружинин А. В. 2092, 2095, 2097, 2098, 6397, 9881, 20050
- Жуковский В. А. 3663, 10619, 11328, 12539, 12839, 13972, 14004
- Загоскин М. Н. 11155, 13513
- Златовратский Н. Н. 3457, 6003, 7767, 12401
- Ишимова А. О. 10837
- Карамзин Н. М. 3552, 9881, 9887, 10700, 11036, 11417, 11712, 12422, 12594, 12753, 13217, 19954
- Короленко В. Г. 949, 3936, 4416, 5021, 5283, 5379, 5499, 5923, 6027, 6416, 6697, 8633, 9181, 9320, 9337, 9354, 10282, 10438, 10557, 13250, 18926, 18956, 18994, 21022, 21056
- Крестовский В. В. 2211, 2212, 3844, 4149, 10980, 11157, 12318, 18759, 19275
- Леонтьев И. Л. 11727
- Леонтьев К. Н. 2208, 2617, 2750, 3300, 3353, 3365, 3700, 3724, 4181, 4491, 4953, 5023, 5094, 5174, 5405, 5513, 6197, 8478, 8733, 9140, 10762, 10975, 11080, 11157, 11196, 11214, 11515,

- 11581, 11594, 11667, 11788, 11802, 11845, 12070, 12073, 12111, 12241, 12319, 12329, 12394, 12478, 12737, 12764, 13003, 13250, 13778, 13973, 19688, 20045, 21118
- Лермонтов М. Ю. 4293, 5149, 51593 5191, 5224, 5235, 6169, 6211, 6212, 6248, 6249, 6787, 7024, 7066, 7233, 7238, 7269, 7325, 7327, 7328, 7587, 7873, 8457, 8811, 8824, 9256, 9447, 9523, 9932, 10154, 10346, 10507, 10735, 10792, 11028, 11162, 11172, 11414, 12023, 12882, 13065, 13108, 13138, 13247, 13249, 13545, 13552, 18913, 21028, 21392, 21449, 21522
- Лесков Н. С. 2256, 2259, 2390, 3353, 3365, 3923, 4095, 4107, 5962, 6178, 6323, 6488, 6689, 6763, 6764, 7012, 7150, 7419, 7931, 8847, 8877, 8943, 9093, 9407, 9623, 9944, 10055, 10502, 10612, 10762, 11557, 11715, 11959, 11977, 12058, 12534, 12763, 12765, 13196, 13250, 13350, 13828, 13911, 19056, 19642, 20213, 20237, 20268, 20282, 21101, 21102, 21317
- Майков А. Н. 3565, 5634, 5653, 9063, 9309, 9874, 10017, 11157, 12061, 12072, 12147, 12597, 12844, 13248, 13783, 13972, 18721
- Майков В. Н. 2061, 2063, 2066, 2070, 3690, 5875, 6401, 6438, 6734, 6758, 6761, 7067, 7087, 7206, 7292, 7359, 7395, 75803 7625, 7750, 8885, 10174, 10793, 11987, 12327, 13420, 20189
- Минаев Д. Д. 2166, 2167, 2252, 2254, 2278, 2319, 2325, 2326, 2333, 2339, 6317, 7115, 7244, 7907, 19019, 19021, 19023, 19025, 19026, 19086, 19087, 19092
- Михайловский Н. К. 2304, 2317, 2328, 2465, 2585, 2593, 2813, 3335, 3336, 3399, 3437, 3530, 3725, 3734, 3747, 3767, 3772, 3775, 3790, 3804, 3818, 3839, 3848, 3852, 3867, 3916, 3952, 3953, 3966, 3979, 4001, 4008, 4035, 4102, 4106, 4110, 4137, 4182, 4354, 4374, 4437, 4442, 4449, 4459, 4518, 4539, 4884, 5027, 5119, 5121, 5905, 5925, 6196, 6223, 6400, 6562, 6672, 6680, 6741, 6760, 6958, 7628, 7655, 7918, 8707, 8951, 8983, 9084, 9789, 9881, 10801, 10847, 10975, 11214, 11934, 19664
- Надсон С. Я. 3531, 3950, 4180, 5021, 13115, 19329
- Некрасов Н. А. 2030—2068, 2100, 2551, 2555, 2575, 2576, 2578, 2580, 2581, 2589, 2591, 2592, 2595, 3057, 4464, 4568, 4723, 4869, 5073, 5196, 5350, 5364, 5420, 5451, 5452, 5467, 5493, 5516, 5542, 5586, 5643, 5769, 5808, 5917, 5928, 5929, 6178, 6195, 6197, 6341, 6705, 6863, 6891, 6958, 7267, 7465, 7530, 7929, 7949, 4995, 8095, 8118, 8176, 8783, 8798, 8801, 8840, 8964, 9306, 9476, 9495, 9691, 10148, 10151, 10173, 10388, 10463, 10485, 10611, 10653, 10664, 10809, 10972, 11111, 11140, 11546, 12231, 12341, 12627, 13603, 13961, 18838, 18881, 18923, 18956, 19043, 19049, 19066, 19854, 19855, 21296, 21321, 21329, 21331
- Немирович-Данченко Вл. И. 6079, 6380, 11580, 21060
- Огарев Н. П. 5580, 7180, 9365, 10192, 18920, 18953, 21539
- Одоевский В. Ф. 1973, 1974, 4536, 6463, 8744, 11623, 12185, 12331, 12536, 20071, 20332
- Орфанов М. И. 21535
- Островский А. Н. 5586, 5633, 6371, 6399, 6526, 7126, 7196, 8671, 8687, 8921, 8946, 9177, 9283, 10612, 12331, 12535, 13560, 13594, 13973, 14047, 20055, 21254, 21284, 21336
- Павлов Н. Ф. 6717, 7077, 9891, 10940
- Пальм А. И. 5201, 7803, 8002, 19020
- Писарев Д. И. 2220, 2244, 3840, 4100, 4216, 4521, 4567, 5031, 5102, 5331, 5592, 5668, 6059, 6178, 6231, 6325, 6530, 6562, 6576, 6589, 6833, 7071, 7266, 7536, 7742, 7813, 7886, 8915, 9502, 10134, 11992
- Писемский А. Ф. 2272, 2405, 2862, 2906, 2910, 2928, 2982, 2993, 3155, 3212, 3221, 3437, 3757, 3796, 3877, 3975, 4247, 4257, 4471, 4631, 6081, 6849, 7076, 13100
- Плещеев А. Н. 2065, 6053, 7518, 7911, 9506, 9840, 11189, 13606, 19273
- Полонский Я. П. 1314, 1336, 1678, 1754, 1984, 2503, 3405, 4786, 4947, 5016, 5017, 5021, 5349, 5478, 5586, 7742, 9874, 13968, 13973
- Помяловский Н. Г. 236, 2156, 5586, 6059, 6060, 7040, 7668, 8651, 13996, 19336, 19397
- Пушкин А. С. 2637, 2638, 2660—2665, 2667, 2670, 2672, 2677—2680, 2682, 2683, 2686, 2687, 2690, 2692, 2696, 2697, 2701, 2703, 2707—2713, 2715—2717, 7291, 2723—2725, 2727—2734, 2736, 2737, 2740, 2741, 2743, 2744, 2746—2751, 2754, 2770, 2774, 2775, 2779, 2785, 2792, 2797, 2818, 3057, 3271, 3300, 3748, 3754, 3769, 3982, 4044, 4048, 4053, 4071, 4073, 4075, 4078, 4080, 4081, 4083, 4084, 4088, 4097, 4131, 4167, 4183, 4187, 4192, 5282, 5353, 5359, 5363, 5413, 5440, 5496, 5502, 5509, 5513, 5628, 5650, 5774, 5852, 5884, 6097, 6100, 6110, 6112, 6114, 6118, 6124, 6125, 6127, 6129, 6130, 6132, 6133, 6136, 6179, 6215, 6247, 6254, 6257, 6259, 6432, 6437, 6482, 6494, 6584, 6737, 6846, 6900, 7037, 7070, 7096, 7099, 7122, 7166, 7193, 7289, 7366, 7583, 7674, 7787, 7876, 7931, 8167, 8349, 8361, 8362, 8375, 8429, 8488, 8575, 8691, 8705, 8736, 8898, 8931, 9019, 9028, 9066, 9101, 9154, 9238, 9250, 9259, 9339, 9434, 9448, 9459, 9468, 9729, 9866, 9943, 9980, 10051, 10305, 10327, 10626, 10688, 10734, 10770, 10937, 10951, 10984, 11115, 11155, 11172, 11257, 11419, 11430, 11467, 11555, 11556, 11587, 11674, 11725, 11784, 11886, 11889, 11901, 12014, 12050, 12056, 12071, 12073, 12163, 12300, 12461, 12495, 12538, 12548, 12594, 15613, 12727, 12737, 12770, 12775, 12785, 12801, 12808, 12811, 12829, 12839, 12840, 12853, 12861, 12862, 12869, 12873, 12879, 12897, 12899, 12903, 12906, 12926, 12929, 12930, 12999, 13003, 13062, 13090, 13098, 13250, 13252, 13280, 13286, 13290, 13350, 13354, 13359, 13422, 13513, 13533, 13574, 13622, 13630, 13643, 13759, 13760, 13780, 13781, 13784, 13850, 13865, 13869, 13872, 13881, 18841, 18868, 18913, 19400, 19406, 19422, 19448, 19456, 19460, 19461, 19468, 19480, 19512, 19527, 19560, 19570, 19598, 19630, 19840, 19843, 19860, 19884, 19887, 19906, 19950, 19961, 20092, 20095, 20126, 20137, 20141, 20148, 20188, 20191, 20194, 20198, 20200, 20268, 20276, 20301, 20304, 20311, 20805, 21027, 21028, 21058, 21086, 21123, 21256, 21258, 21375, 21384, 21423, 21604
- Салтыков-Шедрин М. Е. 2168, 2173, 2174, 2188, 2192, 2197, 2204, 2208, 2275, 2567, 2633, 2635, 3600, 3601, 361, 4754, 5586, 5737, 5826, 5901, 5919, 5975, 6003, 6014, 6057, 6095, 6107, 6112, 6121, 6122, 6125, 6178, 6183, 6187, 6205, 6206, 6223, 6230, 6255, 6341, 6344, 6409, 6419, 6446, 6452, 6554, 6562, 6678, 6707, 6748, 6761, 6818, 6828, 6846, 6858, 7290, 7395, 7470, 7474—7476, 7606, 7636, 7640, 7763, 7859, 7860, 8423, 8446, 8449, 8465, 8521, 8764, 8828, 8898, 8948, 9043, 9154, 9385, 9505, 9514, 9873, 10168, 10612, 11413, 12508, 12749, 13095, 13420, 18905, 18937, 19861, 19972, 21322, 21326, 21397
- Сенковский О. И. 2049, 10371
- Слепцов В. А. 7811
- Случевский К. К. 5, 6, 2801, 3379, 3540, 3587, 3596, 6258, 7085, 7089, 7436, 9154, 9371, 11213, 13246, 19295
- Станюкович К. М. 6492, 7140
- Страхов Н. Н. 2180—2183, 2209, 2242, 2267, 2268, 2662, 3348, 3440, 3926, 4234, 4343, 5397, 5655, 5708, 6090, 6216, 6222, 7094, 7720, 8368, 8473, 8480, 9017, 9135, 9839, 10078, 10109, 10197, 10746, 10759, 11861, 11950, 11992, 12245, 12990, 13880, 18745, 18808, 18956, 18994, 19559, 19967, 19752, 19842, 21460, 21593, 21618
- Сухова-Кобылин А. В. 20035
- Толстой А. К. 7015, 7288, 9363, 10050
- Толстой Л. Н. 2564, 3397, 3428, 3494, 3498, 3516, 3534, 3547, 3998, 3999, 4002, 4123, 4136, 4139, 4166, 4212, 4214, 4318, 4345, 4488, 4688, 4728, 4762, 4766, 4832, 4844, 4846, 4853, 4862, 4868, 4891, 4941, 4953, 4955, 4964, 4966, 5015, 5027, 5047, 5098, 5103, 5109, 5227, 5287, 5318, 5335, 5397, 5455, 5460, 5463, 5469, 5479, 5490, 5508, 5574, 5762, 5796, 5806, 5841, 5842, 5854, 5860, 5900, 5945, 5954, 6032, 6068, 6069, 6073, 6086—6088, 6120, 6123, 6134, 6162, 6176, 6178, 6188, 6193, 6197, 6256, 6392, 6424, 6425, 6457, 6465, 6477—6479, 6483, 6495, 6531, 6532, 6534, 6583, 6677, 6685—6687, 6722, 6782, 6816, 6819, 6861, 6885, 6906, 6907, 6910, 6948, 6959, 6966, 6975, 6987, 6993, 6999, 7000, 7013, 7021, 7039, 7043, 7136, 7152, 7184, 7185, 7202, 7237, 7238, 7239, 7268, 7306,

- 7315, 7365, 7376, 7389—7391, 7442, 7464, 7581, 7715, 7720, 7755, 7758, 7818, 7827, 7845, 7847, 7849, 7855, 7869, 7929, 7954, 8008—8010, 8369, 8375, 8502, 8518, 8535, 8551, 8556, 8560, 8587, 8693, 8696, 8805, 8819, 8824, 8898, 8940, 8972, 9034, 9095, 9107, 9144, 9145, 9154, 9172, 9193, 9286, 9303, 9357, 9360, 9411, 9458, 9481, 9526, 9600, 9729, 9735, 9752, 9881, 9961, 10034, 10039, 10055, 10248, 10311, 10482, 10599, 10600, 10611, 10630, 10677, 10762, 10843, 10922, 10975, 11108, 11110, 11112, 11135, 11156, 11188, 11191, 11194, 11259, 11406, 11414, 11421, 11473, 11536, 11555, 11582, 11586, 11610, 11624, 11705, 11723, 11725, 11901, 11903, 11904, 11932, 12068, 12072, 12122, 12142, 12327, 12376, 12394, 12547, 12590, 12607, 15613, 12708, 12793, 12839, 12913, 13052, 13056, 13100, 13116, 13249, 13409, 13725, 13798, 13877, 19074, 19354, 19432, 19451, 19462, 19479, 19560, 19647, 19683, 19820, 19857, 19881, 19888, 19934, 19962, 19965, 20116, 20118, 20179, 20201, 20957, 20984, 21008, 21031, 21032, 21051, 21054, 21111, 21288, 21301, 21309, 21340, 21361, 21363, 21383, 21389, 21405, 21424, 21497, 21626
- Толстой Ф. М. 11588
- Тургенев И. С. 2258, 2608, 2609, 2692, 3371, 3379, 3386, 3395, 3405, 3408, 3409, 3418, 3423, 3441, 3548, 3756, 3798, 3882, 3930, 4327, 4370, 4444, 4478, 4496, 4498—4500, 4516, 4537, 4683, 4760, 4764, 4977, 5038, 5089, 5163, 5177, 5288, 5289, 5294, 5317, 5327, 5440, 5469, 5586, 5595, 5634, 5649, 5684, 5794, 5798, 5809, 5820, 5866, 5869, 5870, 5909, 6125, 6172, 6426, 5481, 6705, 6714, 6773, 6787, 6817, 6857, 6878, 6881, 6992, 7045, 7085, 7137, 7182, 7188, 7189, 7281, 7392, 7393, 7478, 7522, 7551, 7552, 7654, 7655, 7703, 7708, 7773, 7821, 7929, 7998, 8359, 8418, 8502, 8555, 8796, 8816, 8836, 8842, 8843, 8913, 8965, 8988, 9056, 9069, 9118, 9141, 9222, 9261, 9313, 9372, 9396, 9406, 9410, 9495, 9520, 9756, 9822, 9863, 9881, 9970, 10151, 10229, 10343, 10433, 10637, 10641, 10720, 10724, 10759, 10935, 11113, 11155, 11156, 11413, 11777, 11804, 11904, 12049, 12071, 12394, 12413, 12579, 12727, 12741, 12813, 12821, 13168, 13297, 13605, 13713, 13996, 18734, 18747, 18803, 18853, 11874, 18916, 18957, 18981, 19357, 20008, 20012, 20100, 21018, 21045, 21145, 21161, 21292, 21364, 21451
- Тютчев Ф. И. 5575, 5585, 7041, 8853, 9874, 10015, 10179, 10824, 10913, 11059, 11559, 11777, 11896, 11985, 12008, 12536, 13246, 13248, 13456, 13545, 13780, 13847, 13969, 13973, 14004, 21513, 21664
- Успенский Г. И. 2581, 2746, 3354, 3544, 4416, 4529, 5283, 5351, 5450, 5478, 5513, 6019, 6027, 6125, 6178, 6187, 6223, 6427, 6437, 6525, 6562, 6774, 7645, 8651, 8694, 11725, 18994
- Успенский Н. В. 2550, 2551, 2557, 2561, 7098, 8731, 13131
- Фет А. А. 4786, 4947, 5016, 5017, 5021, 5349, 6189, 7085, 7190, 9874, 11811
- Фофанов К. М. 6957, 7121, 8101
- Чернышевский Н. Г. 4628, 5135, 5578, 5592, 5608, 5831, 5958, 5965, 5985, 6017, 6192, 6374, 6442, 6459, 6965, 7087, 7103, 7395, 7605, 7971, 8754, 8960, 9057, 9155, 9224, 9227, 9301, 9638, 9755, 10323, 10416, 10470, 10484, 10496, 10497, 10501, 10650, 10823, 10884, 11022, 11164, 11195, 11220, 11658, 11904, 12765, 13413, 13433, 13801, 18918, 18937, 18956, 18994, 19078, 20277, 20991, 21138, 21289
- Чехов А. П. 4550, 4924, 5057, 5878, 5987, 6079, 6170, 6378, 6428—6430, 6443, 6535, 6899, 7931, 8013, 8652, 8790, 9036, 9141, 9173, 9219, 9308, 9469, 9470, 9826, 9884, 10084, 10096, 10129, 10130, 10233, 10270, 10581, 10616, 10778, 10973, 11156, 11192, 11193, 11804, 11837, 11907, 12404, 12594, 13327, 13782, 13973, 13996, 14036, 20037, 20957, 21017, 21022, 21441
- Эртель А. И. 5048, 5853, 7515, 11372
- Якубович П. Ф. 3858, 3901, 3917, 3919, 3941, 3970, 4000, 4164, 5157, 5986, 5988, 6511, 6559, 7246, 7627, 7638, 7651, 10612, 11350, 11606, 12566, 12736, 21354
- Достоевский и русская литература XX века 5953, 6827, 11283, 14007
- Адамович Г. В. 11313, 12502, 12957, 19498, 19591, 19791, 19864, 19907
- Алданов М. А. 10845, 11413, 11519, 12240, 20332
- Андреев Л. Н. 4557, 5097, 5324, 5581, 5593, 5708, 5905, 5906, 6020, 6022, 6138, 6162, 6185, 6831, 7163, 7367, 7455, 7532, 7601, 7603, 8418, 8517, 8569, 8635, 8654, 8708, 8760, 9913, 10020, 11559, 11727, 12129, 12394, 12582, 12584, 12823, 12825, 12826, 13322, 13560, 13599, 13600, 14423, 16751, 19041, 19053, 19355, 19392, 19445, 20198, 20211, 20212, 20903
- Арцыбашев М. П. 4946, 5953, 6138, 6185, 6827, 14414, 14436
- Анненский И. Ф. 4607, 4608, 4779, 8598, 9241, 9598, 10227, 10424, 10515, 10583, 11148, 11593, 11640, 11814, 12072, 12613, 13014, 13356, 13560, 19054
- Ауслендер С. А. 5329, 12479
- Бальмонт К. Д. 4087, 9228, 11124, 11395, 11786, 14528, 19068, 19158, 19368
- Баранцевич К. С. 10355
- Белый А. [Бугаев Б. Н.] 4605, 4644, 5246, 5403, 5556, 5585, 5717, 5907, 6214, 6497, 8712, 9038, 9076, 9242, 9430, 10297, 10320, 10609, 10631, 10975, 11483, 11904, 11943, 12382, 12795, 12796, 12901, 13003, 19046, 19820, 19968, 21155
- Берберова Н. Н. 12047, 18888
- Блок А. А. 5354, 5402, 5507, 5571, 5585, 5800, 5908, 5953, 6013, 6049, 6106, 6130, 6214, 6327, 6334, 6578, 6704, 6808, 7042, 7135, 7271, 7276, 7682, 7929, 7931, 8401, 8570, 8652, 8714, 8955, 9154, 9186, 9465, 10151, 10421, 10466, 10795, 10962, 11649, 11847, 13003, 13026, 13250, 13560, 13595, 19042, 19044, 19055, 19381, 19382
- Бродский И. А. 11269, 11337, 11399, 11786, 11890, 19998, 20064, 20332
- Брюсов В. Я. 4946, 5628, 5697, 5759, 7215
- Бунин И. А. 6899, 7786, 9137, 9480, 10103, 10474, 11060, 11175, 11176, 11299, 11413, 11518, 11521, 12330, 12553, 12628, 13543, 13785, 19552, 19880, 19894, 20125, 20139, 20146, 20332
- Бурлюк Д. Д. 19065
- Вересаев В. В. 4846, 4868, 5015, 5324, 5463, 5529, 5736, 5912, 6089, 6085, 6403, 6491, 6581, 6682, 6750, 6820, 11139, 11593, 12747
- Волошин М. А. 4936, 5054, 10601, 10612, 10962, 12072, 12613, 13003, 14235, 14283, 14307, 14568, 19201, 19230, 19235, 20258
- Газданов Г. И. 12248
- Гиляровский В. А. 14485
- Гиппиус З. Н. 4542, 4739, 7135, 8487, 11150, 13292, 19413
- Городецкий С. М. 19076, 19116
- Горький А. М. 4119, 4338, 4361, 4417, 4424, 4603, 5156, 5277, 5293, 5300, 5379, 5759, 5803, 5825, 5891, 5949, 5952, 5959, 5978, 5990, 6020, 6039, 6137—6141, 6143, 6162, 6165, 6167, 6174, 6177, 6178, 6180, 6185, 6202, 6207, 6223, 6226, 6244, 6250, 6252, 6316, 6358, 6417, 6418, 6421, 6444, 6445, 6450, 6451, 6455, 6474, 6486, 6501, 6510, 6511, 6516, 6524, 6559, 6560, 6562, 6578, 6671, 6713, 67403 6757, 6826, 6827, 6838, 6855, 6867, 6908, 6913, 6920, 6971, 6984, 6994, 7020, 7044, 7048, 7088, 7149, 7201, 7241, 7246, 7282, 7287, 7318, 7337, 7354, 7355, 7366, 7369, 7450, 7451, 7490, 7553, 7596, 7609, 7638, 7651, 7658, 7676, 7681, 7724, 7872, 8375, 8378, 8517, 8654, 8976, 9156, 9187, 9367, 9881, 10151, 10518, 10546, 10611, 10668, 10689, 10730, 10842, 10964, 11029, 11033, 11051, 11186, 11432, 11484, 11547, 11555, 11558, 11721, 11795, 11904, 11929, 11947, 12116, 12637, 12855, 13003, 13512, 13535^a, 13632, 14411—14556, 14570, 14575—14604, 14643, 14790, 14867, 14869, 14872, 14886, 14890, 14895, 14909, 14936, 14970, 14984, 14993, 14994, 15003, 15007, 15010, 15015, 15017, 15208, 16751, 19057, 19060, 19067, 19075, 19079, 19104, 19146, 19152, 19873, 20144, 20903, 21100, 21104, 21116, 21290, 21313, 21352, 21359, 21466

- Гребенщиков Г. Д. 13972
 Довлатов С. Д. 11830, 12152, 12171^a, 19172, 19186, 20332
 Дорошевич В. М. 4153, 4157, 4242, 4550, 8768
 Зайцев Б. К. 10855, 10899, 12613, 12838^a, 12868, 14027
 Замятин Е. И. 5724, 10766, 11155, 11524, 11647, 11781, 12368, 12400, 12435, 11730^a, 13418, 21077
 Иванов Вяч. И. 4629, 4736, 4787, 4917, 4921, 5125, 5209, 5258, 5280, 9354, 10975, 11413, 11727, 11901, 11969, 12098, 12319, 13003, 14583, 19650, 20041, 20111, 20138, 20332
 Кузмин М. А. 11018, 11600
 Кузьмина-Караваева Е. Ю. 9319, 10369, 11180, 11786, 13203, 19465, 19623
 Куприн А. И. 5857, 6178, 7101, 14462, 14465
 Максимов В. Е. 9491, 11786
 Мережковский Д. С. 3637, 3742, 3951, 4136, 4214, 4449, 4488, 4618—4620, 4640, 4742, 4743, 4789, 4839, 4902, 5027, 5098, 5156, 5316, 5324, 5481, 10975, 11186—11188, 11285, 11414, 11425, 11557, 11586, 11593, 11726, 11767, 11932, 12142, 12158, 12319, 12613, 12764, 12786, 12871, 13052, 13250, 14462, 14465, 14467, 14555, 19268, 19500, 19554, 19879, 20105, 20332
 Минский Н. М. 3733, 4432, 5953, 12449, 12536, 13249, 13250
 Набоков В. В. 9468, 10804, 10851, 11090, 1156, 11235, 11628, 11633, 11726, 11786, 11899, 12006, 12069, 12071, 12394^a, 12534, 12572, 12594, 12649, 12730^a, 12762, 13638, 13651, 13713, 13733, 13892—13894, 13996, 19052, 19925, 13942, 20332, 21127, 21182
 Потапенко И. Н. 4030, 4117, 14346, 14462
 Ремизов А. М. 4877, 5359, 5401, 5446, 6316, 7025, 7658, 10612, 10819, 10991, 11117, 11454, 12067, 12068, 12068, 12327, 12330, 13077, 13247, 13249, 13541, 13785, 14462, 14467, 19050, 19358, 19441, 19526, 19585, 19613, 19625, 19641, 19669, 20332
 Розанов В. В. 3669, 3686, 4012, 4038, 4047, 4077, 4140, 4161, 4222, 4240, 4258, 4273, 4278, 4293, 4322, 4341, 4378, 4384, 4446, 4452, 4488, 4498, 4523, 4611, 4625, 4642, 4643, 4672, 4819, 4915, 4932, 5232, 5276, 5396, 5471, 5561, 5670, 6183, 10821, 10945, 10992—10994, 11156, 11196, 11252, 11258, 11280, 11297, 11425, 11555, 11589, 11693, 11782, 11949, 11950, 12142, 12223, 12273, 12319, 12361, 12480, 12512, 13003, 13713, 19376, 19402, 19742, 20105, 20127
 Северянин И. 13003, 19344
 Сологуб Ф. К. 4877, 4897, 5165, 5219, 5641, 5953, 6012, 8712, 11724, 11727, 12071, 12239, 12328, 12373, 12613, 13249, 13543, 14452, 14462, 14465, 20122, 21119
 Тэффи И. А. 20332
 Ходасевич В. Ф. 11230, 11556, 12162, 13514, 13543, 19503
 Цветаева М. И. 10963, 11231, 12863, 19633, 19736, 20332
 Шмелев И. С. 9154, 11063, 11786, 2868, 13084, 13784, 19596, 20314, 20332
 Ясинский И. И. 4040, 4231, 5136, 14462, 14465, 14600
 Достоевский и советская литература. 5721, 5724, 5728, 5731, 5732, 5789, 5832, 5857, 5864, 5896, 5930, 5742, 6041, 6135, 6204, 6232, 6239, 6575, 6848, 7535, 7950, 83753, 8387, 8416, 9439, 9742, 9969, 10082, 10087, 10513, 10611, 10624, 10761, 10950, 19971, 21461
 Адамович А. М. 7757, 9010, 9621, 9709, 9859, 10127, 11109, 11409
 Айтматов Ч. Т. 8263, 9133, 9711, 10611, 10794
 Андреев Д. Л. 5905, 5906, 11393, 11413, 19207
 Антокольский П. Г. 8323, 8757, 8884, 9242, 19134, 19149
 Антонов С. П. 8489, 8609, 9243, 10016
 Асеев Н. Н. 7329, 9316, 10907, 12732
 Астафьев В. П. 21071
 Афиногенов А. Н. 6898
 Ахматова А. А. 7312, 7876, 8538, 9112, 9464, 9765, 10531, 10750, 10805, 10840, 10867, 10871, 11148, 11200, 11413, 11513, 11556, 11777, 12419, 13016, 13814, 19082, 19096, 19099
 Бабаевский С. П. 12072
 Бабель И. Э. 11733
 Бажан М. П. 7339, 19090
 Битов А. Г. 10572, 11066
 Бондарев Ю. В. 8238, 8500, 8889, 9417, 9420, 10274, 10389, 10432, 10916
 Борисов Л. И. 7521, 7718
 Булгаков М. А. 9239, 9468, 10762, 11156, 11413, 11555, 11557, 12060, 12071, 13560, 13781, 20147, 21084, 21091
 Быков В. В. 10449, 10839, 10963, 11157
 Вампилов А. В. 12483, 13450, 13545
 Винокуров Е. М. 7408
 Вирта Н. Е. 7109
 Волков О. В. 11066, 11629, 19208
 Гайдар А. П. 13283
 Гладков Ф. В. 5721, 6041, 7147, 21350
 Гончар О. 9146
 Гор Г. С. 7929
 Горбовский Г. Я. 9881
 Горышин Г. А. 9333, 9721, 12470
 Гранин Д. А. 7529, 7674, 7781, 7826, 9333, 9621, 9737, 9876, 9881, 10029, 10669, 12281, 12328, 19155
 Григорьев С. Т. 11726
 Грушас Ю. 10113
 Евтушенко Е. А. 18034, 19108
 Ерофеев В. В. 7554, 8019, 8909, 9766, 10244, 10933, 10992, 11413, 11486, 11730^a, 12026, 13216, 13452, 14001
 Есенин С. А. 5728, 5733, 5867, 7807, 12328
 Залыгин С. П. 11463, 12005
 Зорьян С. 8903, 9160
 Зоценко М. М. 9727, 12772
 Иванов Вс. Вяч. 7733, 12330
 Ильф И. 10654, 11306, 11496
 Каверин В. А. 7780, 7929, 9359
 Казакевич Э. Г. 7319
 Ким А. 12327
 Кирсанов С. И. 19139
 Клюев Н. А. 13976
 Коновалов Г. И. 6285, 8390, 9366
 Корнилов В. Н. 19111
 Крупин В. Н. 9751
 Крученых А. Е. 11883
 Куняев С. Ю. 12922, 19200, 19221
 Леонов Л. М. 5664, 5671, 5752, 5765, 5787—5789, 5822, 5830, 5862, 5930, 5950, 5951, 5989, 5994, 5995, 6056, 6058, 6311, 6320, 6473, 6487, 6501, 6517, 6538, 6765, 6809, 6854, 6870, 6871, 6876, 6903, 6933, 6936, 6952, 7061, 7073, 7090, 7149, 7164, 7247, 7263, 7346, 7487, 7725, 7735, 7744, 8278, 8357, 8395, 8428, 8431, 8663, 8664, 8675, 8787, 8824, 8904, 8905, 8926, 8952, 9265, 9356, 9509, 9738, 9916, 9931, 9968, 10342, 10674, 10762, 13047, 14032, 14931—14933, 19890, 20023, 20922, 20968, 21034, 21445
 Лидин В. Г. 5717, 5721, 5724, 5732, 5857, 6239, 7362, 7463, 7699, 8020, 8125, 8927
 Лимонов Э. 11730^a
 Маканин В. С. 21191
 Макаренко А. С. 6514, 13431
 Мандельштам О. Э. 10908, 10953, 11413
 Мартынов Л. Н. 6268, 7927, 10841, 19081, 19136, 19137
 Маршак С. Я. 7321, 8017, 19084
 Маяковский В. В. 5611, 5613, 5661, 5997, 6117, 6118, 6522, 7199, 7220, 7977, 8932, 9316, 9951, 10907, 11693, 12582, 12824, 19061, 19064, 20946
 Михалков С. В. 93, 7968, 8680, 9179, 9924
 Можаяев Б. А. 10709
 Нар-Дос (наст. имя М. З. Ованисян) 10736
 Новиков-Прибой А. С. 6359
 Олеша Ю. К. 6134, 6572, 7335, 7370, 8686, 9304, 10674, 12357, 12561, 21034
 Панова В. Ф. 7006, 8412
 Пастернак Б. Л. 7175, 11156, 11157, 11412, 11467, 11901, 11904, 11946, 12204, 12536, 12606, 12727, 12835, 13513, 13560,

- 13678, 13713, 13731, 19058, 19676, 20014, 20272^a, 20332, 21157
- Петров Е. (Катаев Е. П.) 10654, 11306, 11496, 19107
- Платонов А. П. 6139, 10814, 12052, 12488, 12789, 12933, 13025, 13029, 13049, 13160, 13838, 20332
- Пришвин М. М. 6708, 7176, 8994, 10166, 11205, 12272, 13100
- Распутин В. Г. 9780, 9881, 9885, 9892, 11003, 11848, 11901, 12763
- Рахманов Л. Н. 7929
- Розов В. С. 8300, 9881
- Рыленков Н. Н. 19115
- Рыльский М. Г. 19083
- Светлов М. А. 19063
- Серафимович А. С. 6776
- Слонимский М. Л. 6204, 7929
- Слуцкий Б. А. 19214, 19226
- Слуцкис М. 9790
- Солженицын А. И. 7132, 10900, 11095, 11350, 11557, 11629, 11808, 11829, 11849, 11904, 12136, 12296, 12328, 12331, 12651, 12714, 13212, 13247, 13248, 13493, 13545, 13901, 19164, 19837, 19844, 19864, 19876, 19932, 20741, 20762
- Солоухин В. А. 9426, 11009
- Тендряков В. Ф. 12319^a, 20149
- Толстой А. Н. 5523, 5541, 5563, 5648, 5656, 5679, 5872, 6008, 6009, 6037, 6199, 6212, 6548, 6578, 7388, 8023, 8976, 21350, 21417
- Торопыгин В. В. 19153, 19165
- Трифонов Ю. В. 9580, 9650, 9836, 10152, 10204, 10550, 13103, 13972, 19154, 21000
- Тынянов Ю. Н. 5351, 5362, 5681, 5718, 5720, 5874, 6346, 11181, 11373, 13364
- Фадеев А. А. 5899, 6135, 6213, 6726, 8004, 8646, 10712, 21350
- Федин К. А. 5892, 6237, 6316, 6449, 6720, 7430, 7553, 7579, 7658, 8043, 8324, 8332, 8582, 9208, 9796, 9962, 10084, 10211, 10592, 10674, 11609, 21015, 21034
- Форш О. Д. 5366, 7192, 11607, 19089
- Фурманов Д. А. 6468, 6578, 6779, 7002, 7320, 9486, 19343, 21435
- Хармс Д. 20332
- Хетагуров К. Л. 6213, 11894
- Чичибабин Б. А. 13663, 19109
- Чорный Кузьма. 9010
- Шагинян М. С. 4613, 6304, 14469
- Шаламов В. Т. 10688, 10830, 10869, 11027, 11237, 11629, 11789, 11808, 12018, 12063, 12264, 12469, 13833, 13834, 19211, 19212, 19216, 19218, 20039, 20274, 20332
- Шварц Е. Л. 11726
- Шишков В. Я. 6015, 6590, 11153
- Шолохов М. А. 8761, 8855, 9881, 10035, 10910, 13543, 20944
- Шукшин В. М. 8748, 10018, 10122, 10521, 10648, 11436, 11901, 12354^a, 12363, 12375, 12562—12564, 12797, 12799, 12938, 13039, 13300—13302, 13717, 13986, 20998, 21178
- Эренбург И. Г. 6411, 6540, 7025, 7439, 11034
- Достоевский и зарубежная литература 3369, 3370, 3475, 3554, 3639, 3643, 3649, 3657, 3698, 3701, 3733, 3740, 3741, 3773, 3789, 3809, 3817, 3821, 3826, 3853, 3983, 4017, 4120, 5740, 5791, 5931, 5944, 6098, 6208, 6312, 6749, 6794, 6795, 6855, 6962, 6990, 6991, 7161, 7224, 7936, 8057, 8205, 8391, 8405, 8438, 8444, 8532, 8536, 8545, 8681, 8738, 8757, 8758, 8865, 8898, 8908, 9152, 9190, 9293, 9302, 9341, 9468, 9534, 9765, 9781, 9864, 9877, 9893, 9903, 10063, 10124, 10195, 10207, 10486, 10487, 10611, 10659, 10753, 11010, 11173, 11322, 11813, 13213, 20086
- Абэ К. 8596, 10611
- Акутагава Р. 9347, 9788, 10611, 10827, 20201
- Андерсен Х. К. 11726, 12764, 12917
- Андерсен Ш. 6328, 6836, 7411, 9154
- Андрич И. 7111
- Ануй Ж. 7731
- Аристофан 13973
- Бадени Я. 7389
- Байрон Дж. Г. Н. 5234, 6163, 9067, 1142, 13809
- Бальзак О., де 2025—2029, 3369, 5112, 5915, 6109, 6116, 6195, 6343, 6931, 7758, 8418, 8492, 8822, 8920, 9935, 10132, 11475, 12537, 13250, 14008, 19443, 21457
- Барбе д'Оревильи Ж.-А. 11447
- Барбюс А. 6923
- Беллоу С. 7275, 8875
- Бёльз Г. 6696, 7339, 7397, 7929, 11532, 13560
- Беранже П. Ж. 9402
- Берджесс Э. 12625
- Бернанос Ж. 10065, 12331
- Бжозовский. 9977
- Бодлер Ш. 7277, 19678
- Бозорг А. 7693
- Болдуин Д. 7427
- Бомарше П.-О.-К. 8651, 20235
- Борн Р. 7253, 9720
- Бракко Р. 14787
- Бренер И. Х. 11691
- Бурже П. 3475, 3639, 3702, 4120, 6116, 6319, 8543
- Валттери Л. В. 8875
- Ванчура В. 7173
- Ваянский С. 7661
- Верфель Ф. 5662, 8776, 10295
- Верхарн Э. 6277
- Войнич Э. Л. 6781, 6937
- Вольтер Ф. М. А. 5131, 20196
- Вольф К. 7706
- Воннегут К. 8067, 10475
- Вулф В. 7958, 9616, 10001, 10439, 12625
- Вулф Т. 8471, 9354
- Газенклевер В. 8887
- Гамсун К. 3817, 6144, 7868, 10085, 13877, 14787
- Гар дю Р.-М. 6792, 7171
- Гартнер В. 13627
- Гаутман Г. 3789, 4141, 4142
- Гейне Г. 5240, 10611, 10982, 10983, 11201, 12594, 21079
- Герлинг-Грудзиньский Г. 11915, 13155
- Гессе Г. 5510, 5846, 9121, 9152, 10440, 12949
- Гете И. В. 5107, 6113, 6225, 8747, 9997, 11413, 11557, 11711, 12067, 12068, 12071, 12078, 12331, 12340, 13320, 13786, 19564, 19565, 19821
- Гиссинг Д. 6756, 7056
- Годвин У. 9354
- Голсуорси Д. 6743, 6756, 7049, 7056, 7381 8667
- Гомбрович В. 11644
- Гомер. 7250, 11777, 11928
- Готгельф И. 13560
- Гоуэлс В.-Д. 7251
- Гофман Э. Т. А. 5130, 5223, 5259, 5594, 5926, 8568, 9020, 11807, 13064, 13521, 21444
- Грин Г. 7830, 8859, 13877
- Гюго В. 5834, 6103, 6112, 7802, 9154, 9297, 11648, 11832, 19573, 19821, 20109, 20372
- Данте А. 7342, 9860, 11901
- Де-Шаррьер. 19473
- Деблин А. 9791
- Дефо Д. 11066
- Джеймс Г. 7056, 7251, 9024
- Джойс Д. 7394, 12557
- Диккенс Ч. 2098, 2548, 5538, 5627, 2934, 6302, 6304, 6331, 6340, 6343, 6693, 7056, 7059, 7277, 7305, 7358, 7456, 7505, 7749, 7858, 7867, 8513, 8898, 9468, 9847, 11996, 12064, 12839, 13057, 13560, 13597, 13598, 13838, 20332, 21147, 21420
- Доброжану-Гери К. 7449
- Додэ А. 3702, 5996
- Драйзер Т. 6407, 6513, 6691, 6702, 7221, 7381, 9154
- Дрюон М. 8458
- Дюамель Ж. 5740, 6116, 6403, 7084, 7366, 7403
- Дюма Александр (сын) 7130, 12140

Жан Поль 9235
 Жеромский С. 6718, 6754, 9977, 10584
 Жид А. 5539, 5654, 6055, 6061, 6116, 7054, 7171, 7238, 10361, 11729, 1731, 12249, 19393
 Зевео И. 10447
 Зегерс А. 7211, 7788, 7929, 8974, 10039
 Золя Э. 2399, 2517, 2519, 3589, 3643, 4455, 5921, 10151
 Ибсен Г. 3763, 3801, 3802, 4605, 4253, 4861, 5050, 5585, 6013, 10201, 11704, 11705, 14310, 20153
 Иванаускайте Ю. 11869
 Ивашкевич Я. 8878, 9120, 9358, 10460
 Камю А. 6804, 6864, 7795, 8403, 8503, 85403, 9152, 9165, 9369, 9490, 10121, 10755, 10774, 10775, 10944—10946, 11156, 11815, 12535, 12613, 13371, 19740, 20278, 20964
 Каравелов Л. 10139
 Караджала И. Л. 7060
 Кафка Ф. 7304, 7323, 7343, 7386, 7387, 7586, 7670, 9801, 9990, 10625, 11155, 11815, 11903, 12067, 12975, 13613
 Келлерман Б. 5510
 Клейст Г. фон 9468, 11983
 Кок Ш. П., де 13973
 Конрад Д. 7049, 7056, 7356, 7394, 8628, 13780
 Коппард А. 7056
 Крефт Б. 6893
 Кутзее Д. 13946
 Кэндзабуро О. Э. 10612, 10832, 11881
 Лалич М. 11815
 Ларни М. 8085, 8875
 Леконт де Лиль Ш. 6921
 Ленц З. 11532
 Леонар Н. 13250
 Ли Ги Ен. 6835
 Лоренс Д. Г. 7748, 7828
 Льюис С. 6851, 7363
 Мак-Леннан Х. 8085
 Маккаллерс К. 9414
 Макензи К. 7056
 Мало Г. 6688
 Мальро А. 6040, 6805, 6810, 6888, 6945, 7054, 7131, 7179, 10754, 12330
 Манн Г. 8347, 8383, 9965
 Манн Т. 5410, 6312, 6570, 6813, 6842, 6916, 6922, 6940, 6989, 7079, 7245, 8285, 8420, 8602, 8866, 8874, 8898, 8979, 9083, 9122, 9454, 11103, 12331, 12471, 12866, 19433, 20066
 Марри М. 6312, 6318, 6342, 6347, 7618
 Марсель Г. 12764
 Мартен дю Гар Р. 10361
 Маршалл А. 8085, 8875
 Мейер К.-Ф. 6746, 10208
 Мейлер Н. 7275
 Мердок А. 8085, 8875, 12072
 Мериме П. 3826, 6112
 Метьюрин Ч. Р. 8362, 8881, 9297, 11114
 Михэеску Д. 12331
 Мициньский Т. 10796, 11295
 Мицкевич А. 3854, 4057, 8878, 11727, 21357
 Моравиа А. 7322, 7381, 11040
 Мориак Ф. 7004, 7837, 7908, 8541, 8542, 10315, 10806, 12763
 Моруа А. 7381
 Моэм У.-С. 6433, 6947, 9493, 10380, 10803, 12625
 Музиль Р. 8830, 8831, 12613
 Мур Д. 6756, 7056
 Мэнсфильд К. 7056
 Незвал В. 7173, 10243
 Немет Л. 7391
 Неруда Я. 7620
 Нетцель К. 9014
 Носсак Х. Э. 11532
 Ожешко Э. 7198, 8012, 9204
 О'Коннор Ф. 9616
 Ольбрахт И. 7173
 Онетти Х. К. 10570
 О'Нил Ю. 9026
 Ортега-и-Гасет Х. 10885, 10891, 11052, 11969
 По Э. 211, 794, 5593, 6303, 6379, 6739, 9784, 10151, 10909, 19731, 19986.
 Прус Б. 12718
 Пруст М. 5997, 6116, 6328, 8211, 8776, 10891, 11316, 13877, 19259
 Пшибышевский С. 13157, 14787, 19544
 Пьовене Г. 7381
 Рао Р. 13566
 Ребрану Л. 7467
 Ренан Ж. Э. 247, 9354
 Рильке Р.-М. 7986
 Роб-Грийе А. 7225
 Рогальский А. 7389
 Род Э. 3773, 9740, 10757, 11550, 21007
 Роллан Р. 5915, 6224, 6821, 7151, 7331, 7381, 7472
 Рудницкий А. 7167, 7182, 7389
 Руссо Ж.-Ж. 7747, 10644, 13948, 19934, 20332
 Рюккерт Ф. 7194
 Сад Д. А. Ф., де маркиз 7655, 11903, 12067, 12206, 13100, 20218
 Сакутаро Х. 12073
 Санд Жорж 362, 2031, 2512, 2517, 2519, 3809, 4178, 4275, 5355, 5622, 5771, 6116, 7358, 7919, 9987, 11570, 12549, 12571, 19436, 19899, 19934, 20001, 21131
 Саррот Н. 7225, 7365, 13877
 Семпрун Х. 20245
 Сент-Экзюпери А. 7169
 Сервантес М. 6395, 6752, 6769, 7382, 7499—7501, 7719, 9154, 11155, 11537^a, 11557, 11734, 12070, 12613, 13781
 Сидней Н. 8085, 8875
 Симадзаки Тосон. 6866
 Сименон Ж. 7673, 8085, 8133, 8875
 Симэй Ф. 12331
 Синклер Л. 6802
 Синклер Э. 5836, 5848
 Сноу Ч. 7305, 7308, 9468
 Сова А. 7173
 Сосэки Н. 12331
 Стайрон У. 7275, 11592
 Станев Э. 7791
 Стейнбек Д. 7275, 9354, 12839
 Стендаль (Бейль А.) 5981, 7366, 9530, 10353, 10354, 10844, 11242, 11969, 12594, 20304
 Стивенсон Р.-Л. 6791, 7056, 8392, 10372
 Стори Д. 10512
 Стоянов Л. 7260, 21453
 Стриндберг А. 6588, 6674, 7391, 7486, 14787
 Сулье Ф. 13996
 Сэлинджер Д. 7055, 7080, 7546, 8771, 13249
 Сю Э. 5931, 5938, 6240, 6343, 7493
 Тагор Р. 6997, 10191, 13342
 Таммсааре А. Х. 12331, 20251
 Труайя А. 10930, 11356, 12012, 12069, 13879, 14006
 Уайлдер Т. 9346, 10447
 Уайльд О. 4775, 4854, 4855, 6756, 6896, 7056, 9401, 10356, 10707, 11156, 11604, 12625
 Уилсон К. 10988
 Унамуно. 8978, 12950
 Уэллс Г. 6756, 7056
 Фаллада Г. 6716
 Фаулз Д. 12625, 13770
 Фейхтвангер Л. 6941, 21372
 Фицджеральд Ф. 9154
 Флобер Г. 3475, 5540, 8841
 Фолкнер У. 6695, 7117, 7161, 7207, 7275, 7554, 8315, 8531, 8778, 8891, 9025, 9039, 9111, 9199, 9215, 9354, 9468, 10206, 10334, 10523, 11592, 12536, 12833, 12869, 13560, 20935, 20942

Франк И. 6666	Цшокке Г. 13560
Франк Л. 6916	Чапек К. 7368
Франс А. 10961	Шатобриан Ф. Р. де. 12537
Фучик Ю. 7437	Шекспир В. 4132, 4200, 7378, 7402, 7787, 8651, 8803, 9099, 9328, 10046, 10634, 12559, 13973, 21447
Ханчерлиоглу О. 6942	Шиллер Ф. 5981, 6195, 7452, 7481, 7582, 8432, 8824, 9183, 10024, 10058, 10611, 10762, 10998, 11035, 11723, 11867, 11904, 12074, 12210, 13119, 13513, 13826, 19649, 20732, 21029
Хемингуэй Э. 6208, 6837, 7117, 7473	Шкарван А. 7349
Хопкинс Б. 12625	Шоу Б. 5993, 6342, 6756
Хоторн Н. 19643	Элиот Т. С. 9468
Хоуэллс У. Д. 11023	Элленс Ф. 7365
Цвейг А. 5406, 6171, 6976	Эллинсон Р. 7275
Цвейг С. 5539, 6312, 6318, 6328, 6347, 6582, 6720, 6944, 7238, 8851, 10453, 10511, 11469, 11470, 12626, 19337	Юхансон Э. 8085, 8875
Целестин Ф. Ю. 7157	Якоби Ф. Г. 12106
Цесарец А. 7052	

УКАЗАТЕЛЬ ДРАМАТИЧЕСКИХ СПЕКТАКЛЕЙ И КОНЦЕРТНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

Дореволюционные

- Белые ночи. 1916. Вторая студия МХТ. Моноспектакль С. Голлидэй 16933
- Бесы. 1907. СПб. Театр Литературно-художественного общества (Малый, Суворинский). Инсц. В. П. Буренина, М. А. Суворина. Реж. Г. В. Гловацкий 14195—14212, 14217, 14620
- Бесы. 1908. Рига. Русский драматический театр. Инсц. В. П. Буренина, М. А. Суворина 14220
- Бесы. 1909. Самара. Инсц. И. А. Ростовского 245, 14229
- Бесы (Николай Ставрогин). 1913. Москва. МХТ. Инсц. и постановка Вл. И. Немировича-Данченко. Реж. Вл. И. Немирович-Данченко, В. В. Лужский. Худ. М. В. Добужинский. Муз. Б. Л. Изралевского 14393, 14406—14556, 14575—14604, 14637, 14659, 14685, 14687, 14715, 14719, 14788, 14790, 14867—14869, 14872, 14886, 14890, 14891, 14904, 14906, 14914, 14924, 14925, 14943, 14946, 14950, 14970, 14972, 14984, 14990, 15003, 15007, 15015, 15067, 15240, 15488, 15509, 15576, 15789, 15849, 15868, 15925, 16778
- Бесы. 1914. Иркутск 15115
- Бесы (Николай Ставрогин). 1914. Нижний Новгород. Городской театр. Инсц. Вл. И. Немировича-Данченко. Реж. А. А. Сумароков 14609
- Братья Карамазовы. 1900. Кострома. Инсц. К. Дмитриева. Реж. Д. А. Бельский 14140
- Братья Карамазовы. 1901. СПб. Театр Литературно-художественного общества. Инсц. К. Дмитриева 14142—14154, 15871, 15894
- Братья Карамазовы. 1901. Москва. Театр «Аквариум» 14156—14159
- Братья Карамазовы. 1901. Гродно 14171
- Братья Карамазовы. 1901. Керчь 14163
- Братья Карамазовы. 1901. Николаев 14160, 14161
- Братья Карамазовы. 1901. Одесса 14171
- Братья Карамазовы. 1901. Ярославль 14155
- Братья Карамазовы. 1904. Ялта. Городской театр 14570
- Братья Карамазовы. 1906. Гельсингфорс, Александровский театр 14194
- Братья Карамазовы. 1908. Воронеж 14219
- Братья Карамазовы. 1909. Александровск 14226
- Братья Карамазовы. 1909. Елисаветград 14227
- Братья Карамазовы. 1909. Кутаиси 14225
- Братья Карамазовы. 1909. Новочеркасск 14224
- Братья Карамазовы. 1910. Гомель 14318
- Братья Карамазовы. 1910. Москва. МХТ. Инсц. и постановка Вл. И. Немировича-Данченко. Реж. Вл. И. Немирович-Данченко, В. В. Лужский. Худ. В. А. Сомов. Муз. Б. Л. Изралевского 4973, 14235—14309, 14325—14358, 14371—14375, 14397—14400, 14575, 14637, 14659, 14676, 14680—14689, 14718, 14719, 14726—14729, 14780, 14788, 14790, 14804, 14828, 14830, 14846, 14847, 14857, 14858, 14868, 14890, 14891, 14894, 14897, 14903, 14904, 14906, 14910, 14912—14914, 14929, 14938, 14943, 14947, 14950, 14951, 14957, 14963, 14967, 14970, 14972, 14973, 14979, 14984, 14990, 15008, 15013, 15063, 15067, 15241, 15488, 15509, 15523—15525, 15789, 15862, 15866, 15868, 16092
- Братья Карамазовы. 1910. Екатеринослав. Труппа Д. И. Басманова 14322
- Братья Карамазовы. 1910. Москва. Театр Потешного сада. Реж. П. Глебов 14317
- Братья Карамазовы. 1911. Ростов. Театр Н. И. Собольщикова-Самарина. Реж. Н. И. Собольщиков-Самарин 14370
- Братья Карамазовы. 1911. Уфа. Труппа П. П. Медведева 14367
- Братья Карамазовы. 1913—1915. Харьков. Труппа Н. Н. Синельникова 14889, 15119
- Братья Карамазовы. 1914. Торжок. Труппа Л. И. Коновальчикова 14612
- Дядюшкин сон (Очаровательный сон). 1878. Москва. Малый театр. Инсц. Л. Н. Антропова 14038, 15236
- Дядюшкин сон. 1882. СПб. Зал Кононова. Русский театр 14041—14043
- Дядюшкин сон. 1907. СПб. Кружок Г. М. Хитрово. Инсц. Н. В. Каховского 14214, 14216
- Дядюшкин сон. 1916. Москва. Театр К. Н. Незлобина. Инсц. А. В. Ивановского. Реж. Н. Н. Званцев 14625—14635
- Идиот. 1899. СПб. Александринский театр. Инсц. В. А. Крылова, С. Сутугина 14081—14100, 14120—14123, 14192, 14907, 14954, 14970, 14995, 15368, 15414, 15437
- Идиот. 1899. Москва. Малый театр. Инсц. В. А. Крылова, С. Сутугина. Реж. И. С. Платон 14063—14080, 14927, 15014, 15114, 15467, 15815, 16091
- Идиот. 1899. Киев. Одесса. Труппа Н. Н. Соловцова 14963, 15234
- Идиот. 1900. Москва. Театр К. Н. Незлобина 15201, 15867
- Идиот. 1900. Уральск. Городской театр. Реж. В. Н. Викторов 14137, 14139, 14175
- Идиот. 1901. Одесса 14171
- Идиот. 1903. Москва. Театр «Эрмитаж» 14177—14179
- Идиот. 1905. СПб. Лесной театр 14186
- Идиот. 1905. Омск 14991
- Идиот. 1906. Москва. Театр Ф. А. Корша. Инсц. В. А. Крылова, С. Сутугина 14188—14191, 15470
- Идиот. 1908. Сестрорецк 14221
- Идиот. 1908. Стрельна 14222
- Идиот. 1909. Тифлис 14231
- Идиот. 1909. Харьков. Театр Грикке 14234
- Идиот. 1910. СПб. Театр Таврического сада 14313, 14314
- Идиот. 1910. Иркутск 14368, 15316, 15659
- Идиот. 1910. Омск. Город. театр 14319
- Идиот. 1910. Сызрань 14316
- Идиот. 1910. Чернигов 14902
- Идиот. 1910—1912. Киев. Театр б. Н. Н. Соловцова 14829, 14958
- Идиот. 1912. Москва. Театр Н. Н. Незлобина. Реж. Ф. Ф. Комиссаржевский 14376—14387, 14400—14405, 15010, 15519, 15789
- Идиот. 1912. Воронеж. Театр Народного Дома 14396
- Идиот. 1912. Ялта 14391
- Идиот. 1913. Верный. Труппа Г. С. Бельского. Инсц. В. А. Крылова, С. Сутугина. Реж. С. Г. Соловьев 14573
- Идиот. 1913. Вильна. Труппа К. Н. Незлобина 14569
- Идиот. 1913. Петропавловск. Труппа Н. В. Сарматова. Инсц. и реж. М. И. Туганов 14572
- Идиот. 1913. Симферополь. Труппа С. В. Писарева 14571
- Идиот. 1914. Кавказские Минеральные воды. Труппа П. И. Амираго 14613
- Идиот. 1915. Пг. Театр Народного дома 14622
- Идиот. 1915. Тифлис. Армянская труппа 14640
- Идиот. Ярославль. Труппа А. А. Сумарокова 14642

Идиот. Александровск. Театр Я. А. Войтоловского. Реж. И. Г. Аронович 14662

Идиот. 1917. Псков. Труппа Е. Н. Рассохиной 14661

Николай Ставрогин — см. Бесы (Николай Ставрогин)

Очаровательный сон — см. Дядюшкин сон (Очаровательный сон)

Преступление и наказание. 1899. СПб. Театр Литературно-художественного общества. Инсц. Я. Дельера. Реж. Я. В. Быховец-Самарин 14100—14119, 14124—14133, 14176, 14232, 14620, 14636, 15894

Преступление и наказание. 1900. Москва. Театр Ф. А. Корша 14138

Преступление и наказание. 1900. Гельсингфорс. Александровский театр. Труппа Н. С. Васильевой 15888

Преступление и наказание. 1900. Уральск. Городской театр. Реж. В. Н. Викторов 14141

Преступление и наказание. 1901. Керчь 14162

Преступление и наказание. 1901. Киев. Одесса. Труппа Н. Н. Соловцова 14958, 15234, 15239

Преступление и наказание. 1901. СПб. Михайловский театр (на фр. яз.). Инсц. Я. Дельера. Реж. Н. Ф. Арбенин 14164—14170, 14173, 14174, 14708

Преступление и наказание. 1903. Екатеринослав 14180

Преступление и наказание. 1903. Пенза 14182

Преступление и наказание. 1903. Чернигов 14181

Преступление и наказание. 1904. СПб. Василеостровский театр. Реж. Бережной 14183

Преступление и наказание. 1906. Гельсингфорс. Александровский театр 14193

Преступление и наказание. 1904. Одесса 14215

Преступление и наказание. 1909. Кутаиси 14225

Преступление и наказание. 1909. Новочеркасск 14224

Преступление и наказание. 1910. Верный. Труппа А. П. Венявской 14312

Преступление и наказание. 1911. Курск 14365

Преступление и наказание. 1912. Петрозаводск. Реж. Б. А. Бергелс 14395

Преступление и наказание. 1913. Бердичев 14567

Преступление и наказание. 1914. Иркутск 15316

Преступление и наказание. 1914. Кавказские Минеральные воды. Труппа П. И. Амираго 14613

Преступление и наказание. 1915. Омск 14623

Преступление и наказание. 1916. Ставрополь. Труппа Л. Я. Снегова 14644

Село Степанчиково и его обитатели (Фома). 1891. Москва. Общество искусства и литературы. Инсц. и реж. К. С. Станиславский. Худ. К. А. Коровин 14055, 14056, 14677, 14813, 15012, 15197, 15338, 15468, 15627, 15887

Село Степанчиково и его обитатели (Фома Фомич Опискин). 1916. Уральск. Городской театр 14639

Село Степанчиково и его обитатели. 1917. Москва. МХТ. Инсц. Вл. И. Немирович-Данченко, В. М. Волькенштейна. Реж. Вл. И. Немирович-Данченко, К. С. Станиславский. Худ. М. В. Добужинский 14638, 14641, 14645—14659, 14679, 14688, 14771, 14630, 14857, 14868, 14904, 14906, 14913, 14929, 14947, 14957, 14967, 14975, 14979, 14981, 15013, 15481, 15579, 15627, 15964

Скверный анекдот. 1914. Москва. Театр им. В. Ф. Комиссаржевской. Реж. Ф. Ф. Комиссаржевский 14614—14619

Униженные и оскорбленные. Театр К. Н. Незлобина 14621

Фома — см. Село Степанчиково и его обитатели (Фома)

Фома Фомич Опискин — см. Село Степанчиково и его обитатели (Фома Фомич Опискин)

Чужая жена и муж под кроватью. 1910. СПб. Театр «Кривое зеркало». Инсц. С. И. Антимонова 14320

Советские

Бедные люди. 1971. Москва. Литературно-драматический театр ВТО. Инсц. Е. Табачникова, Ю. Волчека. Реж. Е. Табачников. Худ. В. Ю. Шапорин. Муз. Р. С. Леденева 15588—15591, 15713, 15719, 15908

Бедные люди. 1976. Москва. Литературно-драматический театр ВТО. Инсц. и реж. Е. Еланская 15849—15851

Бедные люди. 1977. Владивосток. Театр драмы им. М. Горького. Инсц. Е. Табачникова, Ю. Волчека. Реж. Е. Табачников. Худ. Т. И. Сельвинская. Муз. Р. С. Леденева 15884—15886, 15930, 16045, 16047, 16100, 16123, 16235

Бедные люди. 1990. МХАТ им. М. Горького 16296

Бедные люди. 1991. Нижний Новгород. Театр драмы им. М. Горького. Инсц. Ю. Волчека, Е. Табачникова 16329

Белые ночи (Дневник студии). 1918. Москва. Вторая студия МХТ. Реж. Н. О. Массалитинов, Е. Ф. Краснопольская-Массалитинова 14664—14671, 14796, 14797

Белые ночи (Петербург). 1927. Ленинград. Театр «Современник». В. Н. Яхонтов 14833, 14834, 14845, 15179

Белые ночи. 1974. Москва. ГИТИС им. А. В. Луначарского. Дипломный спектакль. Реж. Т. Семичева. Худ. Т. Серебрякова 15812

Белые ночи. 1977. Вышний Волочек. Драматический театр 15910

Белые ночи. 1982. Москва. Театр им. М. Н. Ермоловой. Реж. Ф. Веригина. Муз. Дж. Россини. Худ. М. Молодцов, О. Сударь 16074, 16104

Бесы (сцены). 1921—1922. Москва. Театральное училище Малого театра 15889

Бесы (сцены). 1922. Москва. Студия им. А. С. Грибоедова 14723—14725

Бесы и Преступление и наказание (Два существа в беспредельности). 1987. Москва. Театр-студия «У Никитских ворот». Пьеса М. Розовского 16217, 16228, 16232, 16267

Бесы (Одержимые). 1987. Москва. Драматический театр им. А. С. Пушкина. Пьеса А. Камю. Реж. Ю. Еремин 16241, 16243, 16255—16259, 16291

Бесы. 1988. Москва. Театр-студия киноактера. Реж. В. Спесивцев 16243—16248

Бесы, quadrille, кадрили. 1990. Москва. Школа драматического искусства 16293, 16375

Бесы. 1991. СПб. Малый драматический театр. Реж. Л. Додин 16295, 16301—16303, 16338—16357, 16387—16391, 16498, 16513—16518, 16606—16610

Бобок (Лица). 1972. Ленинград. БДТ им. М. Горького. Малая сцена. Инсц. и исполнитель В. Э. Рецеттер 15726, 16266

Брат Алеша — см. Братья Карамазовы (Брат Алеша)

Братья Карамазовы (Дневник студии. На чистом воздухе). 1918. Москва. Вторая студия МХТ. Реж. Н. О. Массалитинов, Е. Ф. Краснопольская-Массалитинова 14664—14671, 14796, 14797

Братья Карамазовы (Легенда о Великом Инквизиторе). 1921. Баку. Свободный сатир — агиттеатр. Реж. В. Г. Сахновский 15428, 15865

Братья Карамазовы. 1921. Москва. Театр художественных эскизов 14722

Братья Карамазовы (сцены). 1922. Москва. Студия им. А. С. Грибоедова 14723—14725

Братья Карамазовы. 1923. Москва. Замоскворецкий театр 14779

Братья Карамазовы. 1923. Одесса. Драматический театр 14774

Братья Карамазовы. 1923. Ярославль. Драматический театр им. Ф. Волкова 14776

- Братья Карамазовы. 1924. Казань. Государственный Большой театр 14793
- Братья Карамазовы. 1924. Ленинград. Театр Госзнак 14799
- Братья Карамазовы. 1924/25. Череповец. Реж. Берман 16803
- Братья Карамазовы. 1960. Москва. МХАТ им. М. Горького. Инсц. Б. Н. Ливанова. Реж. Б. Н. Ливанов, В. П. Марков, П. А. Марков. Худ. А. Д. Гончаров. Муз. Г. Н. Попова 15215, 15218—15221, 15496, 15803, 15960
- Братья Карамазовы. 1963. Таллин. Русский драматический театр Эстонской ССР. Инсц. Б. Н. Ливанова. Реж. Н. Паркалаб. Худ. И. Мендкович 15344, 15371
- Братья Карамазовы. 1967. Павлодар. Областной драматический театр им. А. П. Чехова. Инсц. Б. Н. Ливанова. Реж. В. Н. Кузенков. Консультант П. А. Марков. Худ. Л. Столярова. 15473, 15500—15502, 15541, 15542, 15580
- Братья Карамазовы (Брат Алеша). 1972. Москва. Драматический театр на Малой Бронной. Инсц. В. С. Розова. Реж. А. В. Эфрос. Худ. В. З. Паперный. Муз. И. Ф. Стравинского 15666—15674, 15729—15731, 15777, 15806, 15816—15818, 15873, 15900, 15901, 15997, 16048—16050, 16097, 16178, 16374
- Братья Карамазовы (Мальчики). 1972. Омск. ТЮЗ. Инсц. В. С. Розова. Реж. В. Д. Соколов. Худ. К. Гагишвили. 15687—15690, 16198, 16199, 16727
- Братья Карамазовы (Брат Алеша). 1973. Рига. ТЮЗ. Инсц. В. С. Розова. Реж. А. Шапиро. Худ. М. Ф. Китаев 15670, 15844, 15846
- Братья Карамазовы (Мальчики). 1973. Саратов. ТЮЗ им. Ленинского комсомола. Инсц. В. С. Розова. Реж. Ю. П. Киселев 15766, 15768, 15810, 15844, 15882, 15941—15944
- Братья Карамазовы (Брат Алеша). 1973. Ярославль. Драматический театр им. Ф. Волкова. Инсц. В. С. Розова. Реж. и худ. В. Лаповок 15770
- Братья Карамазовы. 1980. Москва. Академический театр им. Моссовета. Реж. П. Хомский 15976—15985, 16034, 16071, 16076—16078
- Братья Карамазовы. 1983. Ленинград. Учебный театр Государственного Института театра, музыки и кинематографии. Инсц. А. Кацмана, Л. Додина. Курс А. Кацмана, Л. Додина 16079—16081, 16117, 16384
- Братья Карамазовы (Брат Алеша). 1985. Вильнюс. Молодежный театр. Инсц. В. С. Розова 16158, 16214, 16215, 16284
- Братья Карамазовы. 1986. Куйбышев. Театр им. М. Горького. Инсц. П. Монастырского и Л. Финка 16187, 16189—16191
- Братья Карамазовы. 1990. Ленинград. Учебный театр Государственного Института театра, музыки и кинематографии. Курс А. И. Кацмана. Сценическая композиция А. Кацмана, Л. Додина, А. Андреева 16323, 16373
- Вечный муж. 1921. Петроград. Драматический театр. Инсц. А. Р. Кугеля. Реж. А. Р. Кугель, В. Е. Карпов 14694—14697
- Дневник студии — см. Белые ночи (Дневник студии); Братья Карамазовы. (Дневник студии. На чистом воздухе)
- Дядюшкин сон. 1923. Петроград. Государственный академический театр драмы. Инсц. и реж. П. И. Лешков. Худ. Б. А. Альмединген 14751—14759, 14800, 14831
- Дядюшкин сон. 1929. Москва. МХТ. Инсц. Н. М. Горчакова, П. А. Маркова, К. И. Котлубай. Худож. руководитель Вл. И. Немирович-Данченко. Реж. В. Г. Сахновский, К. Н. Котлубай. Худ. М. П. Зандин. Муз. Б. Л. Изралевского 14832, 14849—14851, 14862—14864, 14868, 14870, 14871, 14894, 14897, 14900, 14901, 14904, 14906, 14917—14922, 14928, 14939, 14942, 14946, 14955, 14962, 14964, 14966, 14976, 14977, 14982, 14984, 14996, 14998, 15004, 15011, 15203, 15487, 15490, 15868
- Дядюшкин сон (Мордасовцы). 1936. Новосибирск. Театральная студия им. Петухова 14892
- Дядюшкин сон. 1956. Москва. Театр-студия киноактера. Реж. Н. С. Плотников, К. Плотникова 15471
- Дядюшкин сон. 1956. Ленинград. Государственный академический театр комедии. Инсц. Н. М. Горчакова, П. А. Маркова, К. И. Котлубай. Реж. В. И. Васильев. Худ. И. Сегаль 15023—15030, 15126, 15217, 15835
- Дядюшкин сон. 1956. Киев. Академический театр драмы имени И. Франко. Инсц. Н. М. Горчакова, П. А. Маркова, К. И. Котлубай. Реж. И. Бриль. Худ. Н. Тряскин 15077, 15080
- Дядюшкин сон. 1959. Куйбышев. Драматический театр им. М. Горького. Инсц. Н. М. Горчакова, П. А. Маркова, К. И. Котлубай. Реж. Л. В. Луккер. Худ. Ю. Н. Бабичев 15205, 15207, 15416, 15863
- Дядюшкин сон. 1960. Курск. Областной драматический театр им. А. С. Пушкина. Реж. Н. Г. Резников 15246
- Дядюшкин сон. 1965. Москва. Академический театр им. Моссовета. Реж. И. С. Анисимова-Вульф, М. О. Кнебель. Худ. А. П. Васильев. Муз. А. Шенгеля 15383—15392, 15425, 15472, 15482—15484, 15708, 15732—15734, 15828, 16297, 16299, 16499
- Дядюшкин сон. 1965. Москва. Школа-студия им. Вл. И. Немировича-Данченко при МХАТ СССР. Реж. В. Н. Богомолов 15423
- Дядюшкин сон. 1971. Якутск. Русский драматический театр. Реж. Б. В. Афицинский. Худ. В. Балувев 15592—15594, 15715, 15724, 15767
- Дядюшкин сон. 1972. Москва. Академический театр им. Вл. Маяковского. Инсц. М. О. Кнебель, П. А. Маркова. Реж. М. О. Кнебель, Н. А. Зверева. Худ. Г. Епишин, Ю. И. Пименов. Муз. Г. С. Фрида 15668, 15672, 15674—15683, 15776—15779, 15790, 16005, 16106
- Дядюшкин сон. 1974. Улан-Удэ. Русский драматический театр. Инсц. театра. Реж. Б. В. Афицинский. Худ. В. Балувев 15838
- Дядюшкин сон. 1978. Минск. Белорусский Академический театр им. Янки Купалы. Инсц. М. Кнебель, П. Маркова 15938, 16004
- Дядюшкин сон. 1981. Москва. МХАТ им. М. Горького. Инсц. В. Богомолова, А. Котельникова 16033, 16037
- Дядюшкин сон. 1981. Саратов. Драматический театр им. К. Маркса. Инсц. М. Кнебель, П. Маркова 16032
- Дядюшкин сон. 1987. Ленинград. Академический театр драмы им. А. С. Пушкина. Авт. инсц. и реж. В. Эренберг. Муз. В. Сапожникова. Худ. М. Китаев 16192—16195
- Записки из подполья (И пойду, и пойду...). 1977. Москва. Театр «Современник». Инсц. Ю. Ф. Карякина. Реж. В. Фокин. 15904, 15907, 15931
- Записки из подполья (По поводу мокрого снега). 1982. Минск. Литературный театр 16064
- Записки из подполья. 1986. Москва. Театр «На досках». Реж. С. Кургинян 16184
- Записки из подполья. 1988. Ереван. Молодежный театр 16238
- Записки из подполья. 1988. Москва. ТЮЗ. Авт. инсц. и реж. К. Гинкас 16240, 16242, 16249—16254, 16334, 16378
- Записки Мечтателя (Белые ночи и Записки из подполья). 1982. Москва. Академический театр им. Вл. Маяковского. Москва. Реж. В. Саркисов 16051—16054, 16118
- И пойду, и пойду... — см. Записки из подполья (И пойду, и пойду...); Сон смешного человека (И пойду, и пойду...)
- Игрок. 1956. Воронеж. Государственный драматический театр им. А. Кольцова. Инсц. Н. И. Данилова. Реж. М. А. Гершт. Худ. Н. И. Данилов, М. А. Гершт 15076, 15539, 16218
- Игрок. 1956. Ленинград. Академический театр драмы им. А. С. Пушкина. Инсц. А. Ф. Босулаева, Л. С. Вивьена, А. Н. Даусона. Реж. Л. С. Вивьен, А. Н. Даусон. Худ. А. Ф. Босулаев 15027, 15031—15039, 15088—15095, 15130—15135, 15188—15190, 15286—15290, 15489
- Игрок. 1956. Москва. Драматический театр им. А. С. Пушкина. Инсц. Ю. П. Германа. Реж. Н. В. Петров. Худ. В. И. Козлинский, М. Кнорре 15071, 15078, 15083—15087, 15183, 15186
- Игрок. 1982. Киев. Русский драматический театр им. Леси Украинки. Инсц. М. Резникова 16070
- Игрок. (Из записок молодого человека). 1985. Ленинград. Молодежный театр. Реж. Е. Падве. Композитор А. Сойников. Худ. М. Френкель 16141—16145, 16168—16174

- Игрок. 1991. Москва. Центральный Академический театр Советской Армии. Реж. В. Саркисов. Худ. А. Сергеев 16316—16318
- Идиот. 1921. Петроград. Государственный академический театр драмы. Инсц. В. А. Крылова, С. Сутугина 14691, 14692, 14698—14700, 14745, 14746, 14795, 14821—14826, 15286
- Идиот. 1921. Екатеринбург. Театр им. А. В. Луначарского 14709
- Идиот. 1922. Баку. Городской театр 14749
- Идиот. 1922. Одесса. Драматический театр 14741
- Идиот. 1922. Самара. Драматический театр 14747
- Идиот. 1922. Ярославль. Театр им. Ф. Волкова 14750
- Идиот. 1923. Казань. Государственный Большой театр 14775, 14805
- Идиот. 1923. Казань Заречный театр 14782
- Идиот. 1923. Москва. Малый театр. Сборный спектакль 15829
- Идиот. 1923. Москва. Театр Зоологического сада 14777
- Идиот. 1923. Петроград. Государственный драматический театр (Народный дом). Инсц. В. А. Крылова, С. Сутугина. Реж. И. К. Самарин-Эльский 14781
- Идиот. 1924. Москва. Театр Комедии (б. Ф. А. Корша). Реж. А. П. Петровский 14783—14785
- Идиот. 1924 Москва. Сборный спектакль на сцене Московского театра оперетты. Инсц. и реж. Ф. Ф. Комиссаржевский 14791
- Идиот. 1924. Самара. Городской театр. Реж. Ю. Юренев 14798
- Идиот. 1924. Харьков. Краснозаводской театр 14795
- Идиот. 1925. Воронеж. Большой советский театр 14801
- Идиот. 1925/26. Череповец 16803
- Идиот. 1926. Свердловск. Драматический театр 14815
- Идиот. 1927. Москва. Драматический театр «Эрмитаж». Реж. В. А. Оболенский 14836
- Идиот. 1927. Москва. Малый театр 14816—14820, 14840—14843
- Идиот. 1927. Ростов. Театр им. А. В. Луначарского. Реж. Людвиг 14839
- Идиот. 1933/34. Череповец. Реж. Д. А. Турек-Далин 16803
- Идиот. 1956. Ашхабад. Русский драматический театр им. А. С. Пушкина. Инсц. Д. Тальникова. Реж. И. Громов. Худ. Е. Белов 15082
- Идиот. 1956. Псков. Театр им. А. С. Пушкина. Реж. В. С. Вениаминов. Худ. Г. Н. Попов 15040—15042
- Идиот. 1956. Сыктывкар. Театр Коми АССР. Инсц. Д. Тальникова. Реж. Ю. Лаппа-Старженецкий 15435
- Идиот. 1957; 2-я редакция 1975. Москва. Академический театр им. Евг. Вахтангова. Инсц. Ю. К. Олеши. Реж. А. И. Ремизова. Худ. И. М. Рабинович. Муз. Р. Архангельского 15125, 15136—15142, 15209, 15243, 15322—15324, 15354—15356, 15543, 15629, 15800, 15819—15823, 15879, 15906, 15912
- Идиот. 1957; 2-я редакция 1966. Ленинград. БДТ им. М. Горького. Инсц. и постановка Г. А. Товстоногова. Реж. Р. А. Сирота. Худ. М. М. Лихницкая. Муз. И. И. Шварца 15096—15099, 15143—15166, 15191—15196, 15222—15227, 15255—15265, 15291—15294, 15346—15353, 15393—15397, 15440—15459, 15503—15505, 15526—15529, 15598—15602 15735—15737, 15896, 15923, 15963, 16129—16132, 16722—16724, 16857
- Идиот. 1962. Ереван. Русский драматический театр им. К. С. Станиславского. Инсц. Д. Тальникова. Реж. Л. В. Луккер. Худ. А. Шакарян 15318
- Идиот. 1965. Вильнюс. Литовский академический драматический театр. Инсц. и реж. И. А. Иванов 15431
- Идиот. 1968. Ереван. Армянский драматический театр им. Г. М. Сундукяна. Постановка Г. А. Товстоногова. Реж. Е. Казанчян. Худ. С. Арутюнян 15520, 15521, 15595—15597
- Идиот. 1969. Рига. Художественный театр им. Я. Райниса. Латвийской ССР. Инсц. и реж. П. Петерсон. Муз. И. Калниня 15536, 15665
- Идиот (Настасья Филипповна). 1971. Куйбышев. Драматический театр им. М. Горького. Инсц. Д. Тальникова. Реж. П. Монастырский. Худ. Г. Епишин 15603—15605, 15706
- Идиот. 1971. Саратов. Драматический театр им. К. Маркса. Инсц. Ю. К. Олеши. Реж. Я. А. Рубин. Худ. Т. И. Сельвинская. Муз. О. Моралева 15684—15686, 15771, 15935
- Идиот. 1977. Чимкент. Русский драматический театр. Инсц. Г. А. Товстоногова. Реж. В. Авилкин. Худ. Ф. Черноглова 15913
- Идиот. 1981. Ирбит. Драматический театр им. А. Н. Островского. Инсц. Ю. Олеши 16031, 16035
- Идиот. 1981. Петропавловск на Камчатке. Драматический театр. Реж. Ф. Демьянченко. Инсц. Г. Товстоногова. Худ. С. Головкин 16008—16011, 16061, 16066
- Идиот. 1984. Севастополь. Русский драматический театр им. А. В. Луначарского. Инсц. Г. Товстоногова, Д. Шварц 16126
- Идиот. 1984. Москва. Центральный театр Советской Армии. Инсц. Ю. И. Еремина 16128, 16133—16140, 16164—16167
- Идиот (Настасья Филипповна). 1986. Киев. Театр драмы и комедии. Инсц. В. Салюка 16186, 16270
- Идиот. 1987. Баку. Русский драматический театр им. С. Вургуня. Инсц. Г. Товстоногова 16210
- Идиот (Визави, Сон Рогожина). Сцены из романа. 1989. Москва. Школа драматического искусства 16273
- Идиот. Бесноватая. 1991. Москва. Международный Театральный центр им. М. Н. Ермоловой. Пьеса Н. Климонтовича. Реж. В. Фокин 16330, 16337, 16365—16371
- Из записок молодого человека — см. Игрок (Из Записок молодого человека)
- Из записок неизвестного — см. Село Степанчиково (Из записок неизвестного)
- Исповедь молодого человека — см. Подросток (Исповедь молодого человека)
- Крокодил. Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже (Пассаж в Пассаже). 1978. Ленинград. Государственный академический театр Комедии. Пьеса С. Михалкова. Реж. П. Фоменко 15918—15920, 15945—15951
- Кроткая. 1980. Государственный академический Большой Драматический театр им. М. Горького. Малая сцена. Ленинград. Реж. Л. Додин. Худ. Э. Кочергин 16012—16023, 16055—16057, 16070, 16082—16087, 16114, 16121, 16122, 16283, 16372, 16594
- Кроткая. 1985. МХАТ им. М. Горького 16146—16151, 16175—16177, 16209, 16233, 16264
- Легенда о Великом Инквизиторе — см. Братья Карамазовы (Легенда о Великом Инквизиторе)
- Лица — см. Бобок (Лица); Сон смешного человека (Лица)
- Мальчики — см. Братья Карамазовы (Мальчики)
- Мордасовцы — см. Дядюшкин сон (Мордасовцы)
- На чистом воздухе — см. Братья Карамазовы (Дневник студии. На чистом воздухе)
- Настасья Филипповна — см. Идиот (Настасья Филипповна)
- О преступлении — см. Преступление и наказание (О преступлении)
- От трагедии до трапедии — см. Преступление и наказание (Сцена в программе «От трагедии до трапедии»)
- Пассаж в Пассаже — см. Крокодил. Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже (Пассаж в Пассаже)
- Петербург — см. Белые ночи (Петербург)
- Петербургская фантазия. 1982. Ленинград. Большой театр кукол. Монолог в 2-х ч. по повести Н. В. Гоголя «Шинель» и Достоевского «Крокодил. Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже». Авт. инсц. В. Маслов, В. Сударушкин 16103
- Петербургские сновидения — см. Преступление и наказание (Петербургские сновидения)
- По поводу мокрого снега — см. Записки из подполья (По поводу мокрого снега)
- Подросток (Исповедь молодого человека). 1969. Москва. Драматический театр им. К. С. Станиславского. Инсц. и реж. М. Резникович. Худ. Д. Л. Боровский 15536, 15552, 15554—15556, 15914
- Преступление и наказание. 1917. Москва. Театр Я. Д. Южного 14663
- Преступление и наказание. 1918. Москва. Театр Народного просвещения (б. Незлобина). Инсц. Я. Дельера. Реж. Н. Н. Урванцов 14672—14675

- Преступление и наказание. 1918. Москва. Театр Комедии (б. Корша). Инсц. А. Менделевича. Реж. А. П. Петровский 14686, 15470, 15789
- Преступление и наказание (Суд над Раскольниковым). 1920. Якутск. Союз учителей средних школ 14693
- Преступление и наказание. 1921. Москва. Театр-студия им. Ф. И. Шаляпина 14711
- Преступление и наказание (Суд над Раскольниковым). 1921. Артисты петроградских театров в помещении Большого драматического театра и в Московском театре музыкальной драмы. Реж. А. И. Долинов. 14701—14705
- Преступление и наказание. 1921. Ростов. Театр «Пускво». Реж. А. П. Харламов 14720
- Преступление и наказание. 1922. Петроград. Академический театр драмы. Инсц. Я. Дельера. Реж. Е. П. Карпов 14690, 14748, 14883
- Преступление и наказание (Сцены). 1922. Москва. Студия имени А. С. Грибоедова 14723—14725
- Преступление и наказание. 1922. Батуми 733, 14743
- Преступление и наказание. 1923. Москва. Театр «Эрмитаж» 14778
- Преступление и наказание (Сцена в программе «От трагедии до трапедии»). 1923. Петроград. «Палас-театр» 14772, 14773, 15277, 15427, 15872
- Преступление и наказание. 1925/26. Череповец 16803
- Преступление и наказание. 1956. Красноярск. Драматический театр. Инсц. С. А. Радзинского. Реж. А. Л. Дунаев. Худ. Г. К. Волков 15043—15047, 15122
- Преступление и наказание. 1957. Москва. Театр им. М. Н. Ермоловой. Инсц. С. А. Радзинского. Реж. П. П. Васильев. Худ. Г. Федоров. Муз. Я. Кирснера 15075, 15081, 15100—15102, 16236
- Преступление и наказание. 1957. Рига. Академический театр драмы Латвийской ССР. Инсц. С. А. Радзинского. Реж. Ж. Катлап 15129
- Преступление и наказание. 1959. Оренбург. Драматический театр им. М. Горького. Реж. М. В. Нагли. Худ. С. Н. Александров 15206
- Преступление и наказание. 1960. Ташкент. Русский драматический театр им. М. Горького. Инсц. С. А. Радзинского. Реж. О. А. Чернова. Худ. И. Вальденберг, Д. Ушаков 15250, 15761
- Преступление и наказание. 1962. Ленинград. Драматический театр им. В. Ф. Комиссаржевской. Инсц. и реж. И. С. Ольшвангер. Худ. М. В. Сулимов 15285, 15295—15304, 15382, 15429, 15430, 15469
- Преступление и наказание. 1962. Тбилиси. Русский драматический театр им. А. С. Грибоедова. Инсц. С. А. Радзинского. Реж. С. Ф. Челидзе. Худ. И. В. Штенберг 15306—15308, 15370
- Преступление и наказание. 1963. Барнаул. Краевой театр драмы. Инсц. С. А. Радзинского. Реж. Э. А. Вайнштейн. Худ. Н. Кабанов. Муз. М. Прейзнера. Хормейстер В. Свилик 15325—15328, 15357—15359, 15417, 15438
- Преступление и наказание. 1963. Свердловск. ТЮЗ им. Ленинского комсомола. Инсц. С. А. Радзинского. Реж. Р. Н. Саркисян 15328—15330, 15376
- Преступление и наказание. 1964. Тамбов. Областной драматический театр им. А. В. Луначарского. Инсц. С. А. Радзинского. Реж. И. С. Самохвалов. Худ. Л. Н. Волгин 15345, 15360—15362
- Преступление и наказание. 1965. Казань. Большой драматический театр им. В. И. Качалова. Инсц. С. А. Радзинского. Реж. Г. Андреев. Худ. В. С. Никитин 15398—15400
- Преступление и наказание. 1965. Новгород. Областной театр драмы. Инсц. С. А. Радзинского. Реж. Г. Литвак. Худ. Л. П. Новикова 15421
- Преступление и наказание (Петербургские сновидения). 1969. Москва. Академический театр им. Моссовета. Инсц. С. А. Радзинского. Постановка Ю. А. Завадского. Реж. В. В. Шубин. Худ. А. П. Васильев. Муз. Ю. М. Буцко 15530—15538, 15556—15565, 15606—15613, 15668, 15691—15693, 15739—15743, 15808, 15809, 15824—15827, 15876, 15891, 15893, 15936, 15952—15956, 15986—15988, 16097, 16124
- Преступление и наказание. 1970. Москва. Школа-студия им. Вл. И. Немировича-Данченко при МХАТ СССР. Инсц. и реж. Е. Радомысленский 15582, 15586, 16105
- Преступление и наказание. 1972. Баку. Русский драматический театр им. С. Вургуна. Инсц. и реж. Д. Селимова. Худ. Г. Белов 15760
- Преступление и наказание. 1972. Ленинград. Государственный театр им. Ленсовета. Инсц. и постановка И. П. Владимирова. Реж. Л. Н. Дьячков. Худ. М. Ф. Китаев. Муз. В. Н. Гаврилина 15581, 15658, 15694—15700, 15744—15749, 15926, 16006, 16791
- Преступление и наказание. 1973. Ленинкан. Драматический театр им. А. Мравяна. Реж. Е. Казанчян. Худ. С. Арутюнян 15763, 15765, 15939
- Преступление и наказание. 1974. Омск. Драматический театр. Инсц. и реж. Я. Киржнер. Худ. М. Щеглов 15780—15783, 15874, 16564—16566
- Преступление и наказание. 1979. Театр на Таганке. Москва. Реж. Ю. П. Любимов. Инсц. Ю. Карякина 15933, 15972, 15974, 16024—16026, 16094, 16294, 16494, 16590
- Преступление и наказание (Убийец). 1979. Рига. Государственный театр русской драмы. Реж. М. Розовский. Инсц. М. Розовского и Ю. Ряшенцева 15957—15959, 15998, 16024, 16095, 16324
- Преступление и наказание. 1982. Калининград. Драматический театр 16063
- Преступление и наказание. 1986. Владивосток. Театр драмы им. М. Горького 16185
- Преступление и наказание (Убийец). 1989. Ленинград. Молодежный театр. Авт. инсц. и реж. Е. Падве 16260—16262, 16286
- Преступление и наказание (О преступлении). 1990. Москва. Творческие мастерские СТД РСФСР. Реж. М. Мокеев 16290, 16300, 16328
- Преступление и наказание (Играем преступление). 1991. Москва. ТЮЗ 16304—16315, 16362—16364, 16414, 16422, 16438—16444
- Село Степанчиково и его обитатели. 1919. Великий Устюг. Драматическая студия клуба Красной Армии и Флота. Инсц. и реж. А. Наградов. Худ. П. Костров 14689
- Село Степанчиково и его обитатели (Фома Опискин). 1933. Ленинград. Госагиттеатр 14885
- Село Степанчиково и его обитатели. 1956. Новосибирск. Театр «Красный факел». Реж. В. П. Редлих. Худ. В. Ю. Шапорин. Муз. П. Вальдгардта 15079, 15107—15110, 15178, 15212, 15276
- Село Степанчиково и его обитатели. 1957. Москва. Малый театр Союза ССР. Инсц. Н. Р. Эрдмана. Реж. Л. В. Волков. Худ. А. П. Васильев, В. Мазенко 15103—15106, 15274, 15485, 15799
- Село Степанчиково и его обитатели. 1970. Ленинград. Государственный академический театр комедии. Постановка В. С. Голикова. Реж. С. Б. Коковкин. Худ. Э. С. Кочергин. Муз. О. Н. Каравайчук 15572—15574, 15614—15618, 15716, 15801, 15843, 15880
- Село Степанчиково и его обитатели. 1970. МХАТ им. М. Горького. Инсц. А. Котельщикова. Реж. В. Н. Богомолов. Худ. А. Окунь. Муз. К. Молчанова 15566—15571, 15638
- Село Степанчиково и его обитатели. 1971. Алма-Ата. Республиканский русский театр драмы им. М. Ю. Лермонтова. Инсц. Н. Р. Эрдмана. Реж. Д. Л. Либуркин. Худ. А. А. Лакшин 15619—15623
- Село Степанчиково и его обитатели. 1971. Вильнюс. Литовский академический драматический театр. Инсц. А. Котельщикова. Реж. Г. Ванцявичюс. Худ. Д. Матайтене 15664, 15757, 15759, 15883, 15903, 16089
- Село Степанчиково и его обитатели. 1971. Челябинск. Драматический театр. Реж. В. Панов 15705, 16098

- Село Степанчиково и его обитатели. 1971. Южно-Сахалинск. Областной драматический театр им. А. П. Чехова. Инсц. А. Котельщикова. Реж. А. Исаев. Худ. Н. Золотарева 15714, 15721
- Село Степанчиково и его обитатели. 1973. Каунас. Драматический театр 15758
- Село Степанчиково и его обитатели. 1979. Рига. Художественный театр им. Я. Райниса. Инсц. А. Литыня 15971, 15973
- Село Степанчиково и его обитатели. 1980. Омск. Драматический театр. Реж. А. Ю. Хайкин. Инсц. А. Котельщикова. Худ. С. Ставцева 15989—15994, 16069, 16096, 16101, 16200, 16282, 16581, 16582, 16820
- Село Степанчиково и его обитатели (Из записок неизвестного). 1982. Норильск. Заполярный театр им. Вл. Маяковского. Инсц. Л. Белявского 16065, 16072
- Село Степанчиково и его обитатели. 1985. Воронеж. ТЮЗ. Реж. М. Логвинов. Худ. В. Бабанов 16161
- Село Степанчиково и его обитатели (Фома Фомич). 1987. Оренбург. Драматический театр им. М. Горького 16211, 16230
- Скверный анекдот. 1919. Петроград. Эрмитажный показательный театр. Реж. и худ. Ю. П. Анненков 15363
- Скверный анекдот. 1923. Москва. Театр им. В. Ф. Комиссаржевской. Инсц. Ф. Ф. Комиссаржевского. Реж. В. Г. Сахновский. Худ. И. И. Чукмазов по мотивам декораций Ю. П. Анненкова 14760—14764, 15314
- Сон смешного человека (Лица). 1972. Ленинград. БДТ им. М. Горького. Малая сцена. Инсц. и исполнитель. В. Э. Рецетер 15726, 16266
- Сон смешного человека (И пойду, и пойду...). 1977. Москва. Театр «Современник». Инсц. Ю. Ф. Карякина. Реж. В. Фокин 15904, 15907, 15931
- Старая актриса на роль жены Достоевского. 1988. Москва. МХАТ им. М. Горького. Реж. Р. Виктюк. Пьеса Э. Радзинского 16239
- Суд над Раскольниковым — см. Преступление и наказание (Суд над Раскольниковым)
- Убийец — см. Преступление и наказание (Убийца)
- Униженные и оскорбленные. 1932. Москва. МХАТ 2-й. Инсц. Ю. В. Соболева. Реж. И. Н. Берсенев, С. Г. Бирман 14873—14882, 14987, 15005, 16154
- Униженные и оскорбленные. 1933. Курск. Городской драматический театр. Инсц. Ю. В. Соболева. Реж. Верховский 14884
- Униженные и оскорбленные. 1956. Ленинград. Театр им. Ленинского комсомола. Инсц. Л. Н. Рахманова, З. Л. Юдкевича. Постановка Г. А. Товстоногова. Реж. И. С. Ольшвангер. Худ. В. Дмитриев, М. М. Лихницкая. Муз. О. Евлахова 15027, 15049—15058, 15111—15113, 15167—15169, 15200, 15214, 15266—15270, 15341, 15342, 15381, 15550, 15577, 15585, 15792, 15896
- Униженные и оскорбленные. 1956. Алма-Ата. Республиканский русский театр драмы им. М. Ю. Лермонтова. Инсц. и реж. Я. С. Штейн. Худ. В. В. Голубович, И. Б. Бальхозин 15072, 15073
- Униженные и оскорбленные. 1956. Свердловск. Драматический театр. Инсц. Л. Н. Рахманова, З. Л. Юдкевича. Реж. Е. А. Плавинский. Худ. А. А. Кузьмин 15059—15062, 15117, 15253, 15254
- Униженные и оскорбленные. 1956. Чкалов. Драматический театр им. М. Горького. Реж. И. Ф. Щеглова. Худ. Д. Н. Фомичев 15121
- Униженные и оскорбленные. 1957. Витебск. Белорусский драматический театр им. Я. Коласа. Инсц. О. Литовского. Реж. Н. Лойтер. Худ. Д. Сычев 15123
- Униженные и оскорбленные. 1957. Ереван. Русский драматический театр им. К. С. Станиславского. Инсц. Б. М., Н. А. Филипповых. Реж. Б. М. Филиппов. Худ. И. Подполюгов 15124
- Униженные и оскорбленные. 1957. Москва. Областной ТЮЗ. Реж. В. Фридман 15122
- Униженные и оскорбленные. 1958. Днепропетровск. Драматический театр 15187
- Униженные и оскорбленные. 1958. Иваново. Областной драматический театр. Инсц. Л. Н. Рахманова, З. Л. Юдкевича. Реж. Т. Д. Дударева. Худ. В. Шишканов. Муз. М. Ю. Двойрина 15184, 15185, 15213, 15380
- Униженные и оскорбленные. 1959. Кострома. Областной драматический театр им. А. Н. Островского. Инсц. Л. Н. Рахманова, З. Л. Юдкевича. Реж. Т. Д. Дударева. Худ. М. П. Пирогов. Муз. М. Ю. Двойрина 15216, 15227—15229
- Униженные и оскорбленные. 1959. Саратов. ТЮЗ им. Ленинского комсомола. Реж. Ю. П. Киселев. Худ. В. А. Пашканг 15211
- Униженные и оскорбленные. 1963. Орджоникидзе. Республиканский театр русской драмы. Инсц. Л. Н. Рахманова, З. Л. Юдкевича. Реж. С. М. Рейнгольд. Худ. А. А. Келл 15343, 15373
- Униженные и оскорбленные. 1965. Москва. Театр драмы им. Н. В. Гоголя. Инсц. Л. Н. Рахманова, З. Л. Юдкевича. Реж. Е. И. Агуров. Худ. П. Кириллов 15401—15406
- Униженные и оскорбленные. 1965. Рязань. Областной драматический театр. Реж. М. М. Ляшенко. Худ. С. К. Исаев 15418, 15433
- Униженные и оскорбленные. 1971. Орел. Драматический театр 15662
- Униженные и оскорбленные. 1971. Кемерово. Театр драмы им. А. В. Луначарского. Реж. Д. Шаманиди. Худ. М. Ривин 15707
- Униженные и оскорбленные. 1971. Магнитогорск. Драматический театр им. А. С. Пушкина. Инсц. О. Литовского. Реж. В. Княжич. Худ. В. Кузьмин 15643
- Униженные и оскорбленные. 1972. Севастополь. Драматический театр Краснознаменного Черноморского флота. Инсц. и реж. Ю. Гранатов 15756
- Униженные и оскорбленные. 1973. Ульяновск. Областной театр драмы. Инсц. Л. Н. Рахманова, З. Л. Юдкевича. Реж. В. Ефремова. Худ. А. Клименко 15772, 15774, 15775
- Униженные и оскорбленные. 1973. Хабаровск. Драматический театр. Реж. Э. А. Вайнштейн. Худ. Б. Степин. Муз. Н. Баршинова 15839
- Униженные и оскорбленные. 1975. Семипалатинск. Русский драматический театр им. Ф. М. Достоевского. Инсц. и реж. В. Мажурин. Худ. Л. Пирожено 15878
- Униженные и оскорбленные. 1976. Москва. Малый театр Союза ССР. Инсц. и реж. Е. П. Велихов. Худ. Э. Г. Стенберг. Муз. К. Волкова 15448, 15852—15856
- Униженные и оскорбленные. 1976. Москва. Школа-студия им. Вл. И. Немировича-Данченко при МХАТ СССР. Реж. И. Тарханов 15881
- Униженные и оскорбленные. 1976. Новосибирск. Театр «Красный факел». Инсц. Л. Н. Рахманова, З. Л. Юдкевича. Реж. Г. Оганесян. Худ. Э. Гейдебрект 15875, 15877
- Униженные и оскорбленные. 1977. Благовещенск. Областной театр драмы 15902
- Униженные и оскорбленные. 1977. Пенза. Театр драмы им. А. В. Луначарского 15917
- Униженные и оскорбленные. Вологда. Драматический театр 15934
- Униженные и оскорбленные. 1980. Москва. ТЮЗ. Инсц. Л. Рахманова, З. Юдкевича. Худ. М. Китаев 16001
- Униженные и оскорбленные. 1987. Семипалатинск. Областной театр драмы им. Абая 16197
- Униженные и оскорбленные. 1990. Омск. Драматический театр. Реж. Г. Барановский 16275—16278, 16319—16322, 16410, 16777
- Фома Опискин — см. Село Степанчиково и его обитатели (Фома Опискин)
- Фома Фомич — см. Село Степанчиково и его обитатели (Фома Фомич)
- Хозяйка. 1922. Петроград. Государственный Передвижной театр. Инсц. Н. Ф. Скарской, Е. К. Огронович. Реж. Н. Ф. Скарская. Худ. М. Левин. Муз. В. В. Великанова 14730—14735, 14765—14770, 14980
- Чужая жена и муж под кроватью. 1970. Москва. Училище им. Б. В. Щукина. Инсц. и реж. В. Фокин 15587, 15645

«Я была счастлива, счастлива, счастлива!» [А. Г. Достоевская]. 1987. Ленинград. Театр «Эксперимент». Пьеса С. В. Белова и

Е. Б. Белодубровского. Реж. А. Штерн. Худ. М. Смирнов 16229

Российские (с 1992 г.)

Анекдоты — см. Бобок (Анекдоты)

Бедные люди. Фальбала. 1995. Москва. Театр Александра Филиппенко. «Один, два, три» 16584, 16670, 16673, 16731, 16747
Бедные люди. 1997. Омск. Филиал Алтайского института искусств и культуры 16744, 16752

Бедные люди. 2002. Владивосток. Драматический театр 16917

Белые ночи. 1994. СПб. ТЮЗ им. А. А. Брянцева. Реж. Г. Дитятковский 16432—16434, 16507—16512, 16667

Белые ночи. 2003. Москва. Театр-Мастерская Петра Фоменко. Реж. Н. Дручек 16930—16932, 16954

Белые ночи и Записки их подполья — см. Записки мечтателя (Белые ночи и Записки из подполья)

Бесы (Князь). 1996. Ульяновск. Театр драмы. Инсц. Д. Либуркина 16656

Бесы. 1998. Москва. Училище им. Б. В. Шукина 16786

Бесы. 1998. Москва. Школа-студия им. Вл. И. Немировича-Данченко при МХАТ им. А. П. Чехова. Курс А. Покровской и О. Ефремова 16793, 16806

Бесы. 2000. СПб. Театр «Остров» 16830

Бесы. 2002. Москва. Студия им. М. Чехова. Реж. Ю. Авшаров 16907, 16914

Бесы. 2004. Москва. «Современник». Реж. А. Вайда 16947—16952

Бесы (Одержимые). 2004. Москва. Школа современной пьесы. Инсц. И. Волкова 16958

Бобок. 1992. Москва. МХТ им. А. П. Чехова 16382, 16409

Бобок (Анекдоты). 1996. Москва. Театр-студия под руководством О. Табакова. Реж. В. Фокин 16595—16605, 16743, 16754

Братья Карамазовы (Созерцатель. Трактат о Смердякове). 1992. Новгород. Областной театр драмы 16386, 16419

Братья Карамазовы (Завтра суд). 1994. Москва. Независимый театр. Труппа Валерия Саркисова 16435—16437, 16588, 16672, 16675

Братья Карамазовы (Карамазовы и ад). 1996. Москва. «Современник». Реж. В. Фокин. Худ. В. Заводзинский. Композитор А. Бакиши 16628—16636, 16753, 16780

Братья Карамазовы (Иван Смердяков). 1997. Москва. Театр на Красной Пресне 16730

Братья Карамазовы. 1997. Москва. Театр на Таганке. Реж. Ю. Любимов 16678—16683, 16756—16762

Братья Карамазовы (Иван и Черт). 1998. Омск. Камерный «Пятый театр». Реж. А. Любимов. Инсц. А. Бородыны 16794, 16808, 16874

Братья Карамазовы (Монах и бесенок). 1999. Москва. МХАТ им. М. Горького. Реж. А. Семенов 16811

Братья Карамазовы (Иван и Черт). 2000. Москва. Театр «АПАРТЕ» 16837

Братья Карамазовы (Сладострастники). 2002. Москва. Русская реалистическая театр-студия. Реж. Т. Пышнова 16919

Братья Карамазовы. 2003. Академический театр им. Вл. Маяковского. Реж. и авт. инсц. В. Малагин 16945

Варвар и Еретик — см. Игрок (Варвар и Еретик)

Вечный муж. Виссон. 1992. Москва. Новый драматический театр. Инсц. В. Седова 16358—16361

Вечный муж (Обняться и разрыдаться. Тень женщины и двое мужчин). 2000. СПб. Белый театр. Реж. Г. Васильев 16831, 16847, 16851, 16860, 16920

Вечный муж. 2000. СПб. Приют Комедиантов. Реж. П. Шерешевский. Худ. Э. Капелюш 16839, 16845, 16848—16851

Вечный муж (Муж, жена и любовник). 2002. Москва. Академический театр им. Моссовета. Реж. Ю. Еремин 16925, 16941

Виссон — см. Вечный муж. Виссон

Возвышенные люди. Фома — см. Село Степанчиково и его обитатели (Возвышенные люди. Фома)

Воскресение Лазаря — см. Преступление и наказание (Воскресение Лазаря)

Вызов судьбе — см. Игрок (Вызов судьбе)

Где тут про воскресение Лазаря? — Преступление и наказание (Где тут про воскресение Лазаря?)

Голос из Омска (по письму Достоевского к брату от 22 декабря 1854 г.). 1995. Омск. ТЮЗ. Реж. актер из Франции А. Сеско-Резье 16519—16521, 16725, 16908

Два существа в беспредельности — см. Бесы и Преступление и наказание (Два существа в беспредельности)

Дядюшкин сон. 1992. Москва. Малый театр. Инсц. А. Четверкина. 16377, 16381, 16392—16395, 16493, 16495, 16737, 16782

Дядюшкин сон (Прощальная гастроль князя К.). 1998. Белгород. Драматический театр им. М. С. Щепкина 16770—16772, 16809

Дядюшкин сон. (Снился мне сон). 1998. Новгород. Областной театр драмы 16795

Дядюшкин сон. 2000. Москва. Академический театр им. Евг. Вахтангова. Реж. Вл. Иванов 16815—16817, 16859

Дядюшкин сон. 2000. Воронеж. Камерный театр. Реж. М. Бычков 16833, 16854, 16915, 16916

Дядюшкин сон. 2001. Кемерово. Камерный театр. Реж. М. Бычков 16864

Завтра суд — см. Братья Карамазовы (Завтра суд)

Записки из подполья (По поводу мокрого снега). 2000. Москва. Театр «АПАРТЕ» 16837

Записки из Мертвого дома (На пути к свободе). 2004. СПб. Колпинская колония для несовершеннолетних преступников. Реж. Р. М. Чавчавадзе, Е. Зимин 16959, 16960

Иван и Черт — см. Братья Карамазовы (Иван и Черт)

Иван. Смердяков — см. Братья Карамазовы (Иван. Смердяков)

Играем преступление — см. Преступление и наказание (Играем преступление)

Игрок. 1994. Омск. Академический театр драмы. Реж. Л. Стукалов. Худ. А. Орлов 16445—16454, 16593, 16676

Игрок. 1995. СПб. Драматический театр им. В. Ф. Комиссаржевской 16530—16532, 16654

Игрок (Варвар и Еретик). 1997. Театр Ленком. Реж. М. Захаров. Худ. О. Шейнис 16660, 16684—16716, 16763—16766

Игрок (Вызов судьбе). 1998. Дзержинск. Муниципальный театр драмы. Инсц. В. Злобина 16784

Идиот. 1993. СПб. Драматический театр им. В. Ф. Комиссаржевской 16396—16401, 16492, 16657, 16812

Идиот. 1993. Чебоксары. Чувашский Государственный Академический театр драмы им. К. В. Иванова 16417

Идиот. 1994. Краснодар. Театр драмы. Инсц. Р. Кушнарева 16455—16457

Идиот (Бесстыжая. Рыцарь бедный. Русский свет). 1995. Москва. Драматический театр на Малой Бронной. Реж. С. Женовач 16513, 16517, 16533—16562, 16619—16627

Идиот. 1997. Астрахань. Драматический театр 16749

Идиот. 1999. Москва. Театр-студия под руководством О. Табакова. Авт. инсц. и реж. А. Марин 16796—16802

К. И. из «Преступления» — см. Преступление и наказание (К. И. из «Преступления»)

Карамазовы и ад — см. Братья Карамазовы (Карамазовы и ад)

Князь — см. Бесы (Князь)

Крокодил. Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже (Пассаж в Пассаже). 1992. Москва. Театр «Вернисаж» 16376

Кроткая. 2002. Новосибирск. Театр «Глобус». Реж. А. Галибин 16878—16884

- Монах и бесенок — см. Братья Карамазовы (Монах и бесенок)
 Муж, жена и любовник — см. Вечный муж (Муж, жена и любовник)
 Неточка — см. Неточка Незванова (Неточка)
 Неточка Незванова (Неточка). 1997. Труппа Б. Цейтлина (Москва) и театр «Дом на Амстеле» (Амстердам) 16739, 16742, 16750
 На пути к свободе — см. Записки из Мертвого дома (На пути к свободе)
 «Никто другой не дал бы мне столько счастья...». 2002. Москва. Моноспектакль актрисы Л. Лисюковой по воспоминаниям и дневникам А. Г. Достоевской. Реж. Н. Коншин 16927
 Обняться и разрыдаться — см. Вечный муж (Обняться и разрыдаться. Тень женщины и двое мужчин)
 Одержимые — см. Бесы (Одержимые)
 Под кроватью — см. Чужая жена и мух под кроватью (Под кроватью)
 Подросток. 1996. Москва. Театр на Таганке. Реж. Ю. Любимов 16637—16641, 16729, 16781
 Преступление и наказание. 1994. Москва. Театр-студия «Театр» 16503
 Преступление и наказание. 1994. СПб. ТЮЗ им. А. А. Брянцева 16458—16473, 16527, 16567—16574, 16646—16648, 16736, 16779, 16783, 16813, 16911
 Преступление и наказание (Играем преступление. «К. И.»). 1995. Москва. ТЮЗ 16522—16529, 16536, 16616, 16717—16721, 16767—16769, 16804, 16834
 Преступление и наказание. 1996. Москва. МХАТ им. А. П. Чехова. Реж. В. Сергачев 16642—16645, 16734
 Преступление и наказание. 1996. Москва. ГИТИС. Курс А. Бородина 16735
 Преступление и наказание (Убийец). 1996. Москва. Театр «У Никитских ворот». Реж. М. Розовский 16738
 Преступление и наказание. («К. И.» из Преступления). 1998. Москва. Пьеса Д. Гинка. Моноспектакль арт. О. Мысиной 16840, 16844, 16904
 Преступление и наказание. 1999. СПб. Театр-студия «Формальный театр» 16805
 Преступление и наказание. 2000. Тверь. ТЮЗ. Реж. Л. Лелянова 16828
 Преступление и наказание (Воскресение Лазаря). 2001. Москва. Дом актера. Реж. Б. Мильграм. Худ. Ю. Харилов 16869
 Преступление и наказание (730 шагов). 2001. Театр на Литейном. Реж. Э. Горошевский. Пьеса В. Кушева 16876, 16877
 Преступление и наказание. 2002. Москва. МХАТ им. А. П. Чехова. Реж. Е. Неvejeина 16885—16889, 16942, 16943
 Преступление и наказание (Где тут про воскресение Лазаря?). 2002. Москва. Театр ОКОЛО дома Станиславского. Сценическая композиция по пьесе А. М. Володина «С любимыми не расставайтесь» и роману Достоевского «Преступление и наказание». Реж. Ю. Погребничко 16921, 16926, 16957
 Прощальная гастроль князя К. — см. Дядюшкин сон (Прощальная гастроль князя К.)
 Село Степанчиково и его обитатели (Степанчиково). 1994. Москва. Международный театральный центр им. М. Н. Ермоловой 16474—16476, 16583
 Село Степанчиково и его обитатели (Шуты села Степанчиково) 1994 Омск. Театр драмы и комедии «Галерка». Реж. С. Стеблюк 16477—16482
 Село Степанчиково и его обитатели (Фома Опискин). 1995. Москва. Академический театр им. Моссвета. Реж. П. Холмский 16575—16580
 Село Степанчиково и его обитатели (Возвышенные люди, Фома). 1996. СПб. БДТ им. Г. А. Товстоногова. Реж. А. Г. Товстоногов. Худ. Э. Кочергин. Композитор А. Петров 16611—16615, 16732
 Село Степанчиково и его обитатели. 2001. СПб. Театр «Фарсы». Реж. В. Крамер. Худ. А. Шишкин 16861, 16867, 16872
 Село Степанчиково и его обитатели. 2001/2002. Омск. Драматический театр. Реж. О. Рыбкин. Худ. по костюмам Е. Могильницкая 16868, 16890—16900
 730 шагов — см. Преступление и наказание (730 шагов)
 Скверный анекдот. 2002. Скопино, Рязанская обл. Театр-студия «Предел» 16910
 Сладострастники — см. Братья Карамазовы (Сладострастники)
 Смешной — см. Сон смешного человека (Смешной)
 Снился мне сон — см. Дядюшкин сон (Снился мне сон)
 Созерцатель. Трактат о Смердякове — см. Братья Карамазовы (Созерцатель. Трактат о Смердякове)
 Сон смешного человека (Смешной). 2001. СПб. Классический театр. Моноспектакль арт. Л. Мозгового. Реж. Л. Мартынова 16865, 16922, 16928
 Степанчиково — см. Село Степанчиково и его обитатели (Степанчиково)
 Тень женщины и двое мужчин — см. Вечный муж (Обняться и разрыдаться. Тень женщины и двое мужчин)
 Убийец — см. Преступление и наказание (Убийец)
 Униженные и оскорбленные. 2001. Самара. Театр драмы им. М. Горького. Реж. В. Гвоздков 16866
 Униженные и оскорбленные. 2002. Москва. МХАТ им. М. Горького. Реж. Т. Доронина 16901—16903
 Фома Опискин — см. Село Степанчиково и его обитатели (Фома Опискин)
 Чужая жена и муж под кроватью (Под кроватью). 2003. Москва. Театр «Эрмитаж». Реж. М. Левитин 16939
 Шуты села Степанчиково — см. Село Степанчиково и его обитатели (Шуты села Степанчиково)

Зарубежные (республики Прибалтики с 1991 г., остальные республики СССР с 1992 г.)

- Бедные люди. 1905. Венеция. Театр К. Гольдони. Инсц. Ф. Либера-
 рати 14187
 Белые ночи. 1955. Загреб. Драматический театр 15018
 Белые ночи. 1957. Театр «Д-34». Реж. Э. Ф. Буриан. Муз.
 П. И. Чайковского 15171, 15174
 Белые ночи. 1962. Брюссель. Театр «Ле Ридо де Брюссель» 15320
 Белые ночи. 1965. Италия. Труппа Х. Куальо. Реж. Х. Куальо
 15426
 Белые ночи. 1968. Тегеран. Театр «Аскуи». Реж. М. Аскуи 15578
 Белые ночи. 1974. Индия. г. Чандигарха. Городской театр 15811
 Белые ночи. 1996. Израиль. Иерусалим. Реж. С. Злотников 16662
 Бесы. 1913. Вена. Свободный театр. Инсц. Н. Бervина 14557—
 14565
 Бесы. 1930-е гг. Прага. Русский Камерный театр 16936
 Бесы. 1939. США. Нью-Йорк. Труппа Артисты Театра Чехова.
 Реж. М. А. Чехов 16935
 Бесы. 1957. Италия. Инсц. Д. Фаббри 15127
 Бесы. 1960. ФРГ 15251
 Бесы. 1971. Варшава. Театр «Атенеум». Инсц. А. Камю. Реж.
 Я. Варминский 15762
 Бесы. 1971. Краков. Старый театр. Инсц. А. Камю. Реж. А. Вайда
 15624—15626, 15762, 15961, 16237, 16944
 Бесы. 1971. Париж. Театр «Де ла Вилль». Инсц. А. Камю 15712
 Бесы. 1975. Венгрия. Театр г. Капошвар 15847
 Бесы. 1975. США. Театр Йельского университета. Инсц. А. Ка-
 мю. Реж. А. Вайда, И. Бергман 15842
 Бесы. 1979. Рим. Труппа Льи Ассоциати 15975
 Бесы (Страсти). 1992. Италия. Театр Сан Домениано. Реж. Тьер-
 ри Сальмона 16385, 16421, 16423
 Бобок. 1996. Краков. Театр им. Ю. Словацкого 16659
 Братья Карамазовы. 1911. Париж. Театр искусств. Инсц. Ж. Ко-
 по, Ж. Круэ. Реж. А. Дюрек 14321, 14359—14364, 15172,
 15366, 15635, 15795, 16090

- Братья Карамазовы. 1912. Брюссель. «Theatr royal du Pays». Инсц. Ж. Копо, Ж. Круэ 14389
- Братья Карамазовы. 1913. Лондон. Театральное общество. Реж. Г. Баркэр 14566, 14574, 14608
- Братья Карамазовы. 1914; 1921—1922. Париж. Театр «Старая Голубятня». Инсц. Ж. Копо, Ж. Круэ. Реж. Ж. Копо. Худ. М. Детомас 14610, 14611, 14717, 14736—14739
- Братья Карамазовы. 1945. Нью-Йорк. Театр «Гилд» 14948
- Братья Карамазовы. 1945; 1957. Париж. Театр «Ателье». Инсц. Ж. Копо. Реж. А. Барсак 15128, 15424
- Братья Карамазовы. 1946. Болгария 14969
- Братья Карамазовы. 1962. Брюссель. Театр «Ле Ридо де Брюссель» 15320, 15479
- Братья Карамазовы. 1964. Варшава. Театр Польский. Реж. Е. Красовский 15369, 15377, 15422
- Братья Карамазовы. 1966. Будапешт. Театр «Вигсинхаз». Реж. Д. Капаши 15476
- Братья Карамазовы. 1966. Вена. «Бургтеатр» 15478, 15498
- Братья Карамазовы. 1966. Югославия. Народный театр в г. Ниш. Реж. Г. Миркович. Худ. Б. Чершков 15480
- Братья Карамазовы. 1968. София. Народный театр им. И. Вазова. Реж. Б. Н. Ливанов 15518, 16125
- Братья Карамазовы. 1969. Бухарест. Драматический театр им. К. Ноттары. Инсц. и реж. Х. Ловинеску 15545, 16073, 16127, 16163
- Братья Карамазовы. 1979. Прага. Театр «На Забрадли» 15969, 16030
- Братья Карамазовы. 1981. США. Кливленд. Драматический театр 16042
- Братья Карамазовы. 1981. Англия. Ливерпуль. Театр «Плейхауз». Реж. Ричард Крейн 16043
- Братья Карамазовы. 1983. Братислава. Словацкий Национальный (Народный) театр 16109, 16120
- Братья Карамазовы (Карамазовы). 1984. Бухарест. Драматический театр им. К. Ноттары. Реж. Д. Мину. Инсц. Х. Ловинеску, Д. Мину 16162
- Братья Карамазовы. 1993. Нью-Йорк. Театр «Ла Мама». Реж. М. Уиллис. Инсц. Д. Макларнона 16402—16407, 16500
- Братья Карамазовы (Великий Инквизитор). 1993. Мюнхен. Резиденцтеатр 16412
- Братья Карамазовы. 1994. Париж. Театр «Люссернер». Реж. П. Хомский 16501
- Братья Карамазовы (Великий Инквизитор). 1995. США. Уличный театр «Караван» 16592
- Братья Карамазовы (Легенда о Великом Инквизиторе). 1998. Италия. Театр Таормина. Реж. Л. Ронкони 16788
- Братья Карамазовы. 2000. Краков. «Старый театр». Реж. К. Пупа 16824
- Великий Инквизитор — см. Братья Карамазовы (Великий Инквизитор)
- Вечный муж. 1911. Париж. Театр А. Антуана. Реж. Ф. Жемье. Инсц. де Нозьера, А. Савуара 14369, 14388, 14390, 14392
- Вечный муж. 1971. Вена. Театр ин дер Йозефштадт 15641
- Вечный муж. 1997. Тбилиси. Театр им. К. Марджанишвили. Инсц. Т. Годерзишвили 16733, 16745, 16773—16775, 16807
- Возвращение Идиота — см. Идиот (Возвращение Идиота)
- Дом отца своего (по материалам биографии Достоевского и его романов). 1974. Дания г. Холстебро. «Один театр». Инсц. и реж. Э. Барба. 15804, 15805
- Дядюшкин сон. 1965. Краков. Старый театр 15422, 15553
- Дядюшкин сон. 1967. София. Народный театр 15494
- Дядюшкин сон. 1994. Будапешт. Художественный театр. Реж. А. Васильев 16483—16485, 16585, 16652
- Забавы для Фауста — см. Преступление и наказание (Забавы для Фауста)
- Записки из подполья. 1912. Париж. Театр «Гран-Гиньоль». Инсц. А. Р. Ленорман 14394
- Записки из подполья (Подвал). 1996. Хельсинки. Театр Q 16663, 16740
- Записки из подполья (Полет над океаном). 1998. Берлин. Театр «Берлинер ансамбль». Сценическая композиция по одноим. радиопьесе Б. Брехта, пьесе Х. Мюллера «Пейзаж с аргонавтами», фрагментов «Записок из подполья». Реж. Р. Уилсон 16788, 16790
- Игрок. 1991. Вильнюс. Литовский академический драматический театр. Реж. В. Кокорин 16379
- Идиот (Медуза). 1914. Вена. Немецкий Народный театр. Инсц. Г. Мейделя 14607
- Идиот. 1921. Рига. Труппа С. М. Муратова 14712
- Идиот. 1925. Париж. Театр «Водевиль». Реж. и худ. А. Н. Бенуа 14802, 15436, 15508
- Идиот. 1927. София. Народный театр. Инсц. Краснопольского 15312
- Идиот. 1930. Берлин. «Берлинер-театр». Реж. В. А. Соколов 15829
- Идиот. 1934. Прага. Городской театр. Реж. Я. Бор 14887
- Идиот. 1946. Болгария 14969
- Идиот. 1962. Лондон. Театр «Лирик Хаммерсмит. Инсц. Х. Рубена 15710
- Идиот. 1965. Дьёр (Венгрия). Городской театр. Реж. Д. Варади 15432
- Идиот. 1966. Братислава. Словацкий Национальный (Народный) театр 15474
- Идиот. 1966. Париж. Театр «Ателье. Инсц. и реж. А. Барсак. Худ. Ж. Дюпон 15460—15462
- Идиот. 1969. Бухарест. Румынский Национальный театр им. Й. Л. Караджале. Реж. А. Финци 15546, 15551
- Идиот. 1971. Лондон. Национальный театр. Инсц. С. Грея. Худ. Й. Свобода 15710
- Идиот (Подверженный припадкам). 1971. Лондон. Театр «The Place». Инсц. Р. Монтгомери 15711
- Идиот. 1974. Гамбург. Театр «Талия» 15796, 15797, 15970, 16003
- Идиот (Настасья Филипповна). 1977. Краков. Старый театр. Инсц. и реж. А. Вайда 15911, 16237, 16856
- Идиот. 1987. Будапешт. Театр им. А. Йожера 16206
- Идиот. 1993. Хельсинки. Театр Пику-Лиллан. Инсц. и реж. К. Гинкас 16413, 16491
- Идиот (Возвращение Идиота). 1995. Франкфурт-на-Майне. Русский театр; СПб. Общество «Русская классика» 16655, 16658
- Идиот (Сказка Идиота). 1996. Литва. г. Паневежис. Инсц. А. Ландсбергиса 16666, 16755
- Идиот (Сказка Идиота). 1998. Литва. Вильнюс 16787, 16789
- Идиот. 1999. Париж. «Одеон» — Театр Европы. Пьеса Зено Бьяно. Реж. Балаж Гера 16814
- Идиот. 2000. Львов. Драматический театр им. М. Заньковецкой («Камерная сцена»). Реж. А. Бабенко 16836
- Идиот. 2000. Киев. Академический театр драмы им. И. Франко. Реж. А. Жолдак. Сценограф А. Белозуб 16832, 16840
- Идиот. 2000. Таллин. Русский драматический театр Эстонии 16841, 16842
- Ищем Достоевского (по пьесе Эд. Радзинского «Старая актриса на роль жены Достоевского»). 1987. Хельсинки. Реж. С. Пуурунен 15208
- Карамазовы — см. Братья Карамазовы (Карамазовы)
- Крокодил — см. Крокодил. Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже (Крокодил)
- Крокодил. Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже (Крокодил). 1997. Стокгольм. Театр «Брунгатан Фира» 16746
- Кроткая. 1974. Париж. Театр «Калейдоскоп» 15807
- Кроткая. 1982. Рим. Театр Флайано. Пьеса Р. Лериги 16060
- Кроткая. 1994. Париж. Театр Bobigny 16504
- Кроткая. 2002. Новая Зеландия. Окленд. Реж. В. Ледогоров 16923
- Летающие братья Карамазовы — см. Братья Карамазовы (Летающие братья Карамазовы)
- Медуза — см. Идиот (Медуза)

- Настасья Филипповна — см. Идиот (Настасья Филипповна)
- Неписанный закон — см. Преступление и наказание (Неписанный закон)
- Одержимый (по романам Достоевского). 1939. Нью-Йорк. Театр-студия М. А. Чехова. Реж. М. А. Чехов. Худ. М. В. Добужинский 15575
- Подвал — см. Записки из подполья (Подвал)
- Подверженный припадкам — см. Идиот (Подверженный припадкам)
- Подросток. 1991. Хельсинки. Национальный театр. Инсц. и реж. Ю. Любимов. 16331
- Преступление и наказание. 1888. Париж. Театр «Одеон». Инсц. П. Жинисти, Г. Леру 14048—14051, 14708, 16090
- Преступление и наказание. (Raskolnikow). 1890. Берлин. «Лес-синг-театр». Инсц. О. Цабеля, Э. Коппеля 14053, 14054
- Преступление и наказание. (Raskolnikow). 1890. Лейпциг. Инсц. О. Цабеля, Э. Коппеля 14052
- Преступление и наказание. 1894. Милан. Театр Мандзони. Инсц. Д. Чамполи 14988
- Преступление и наказание. 1894. Турин. Театр Джербино. Инсц. Д. Чамполи 14059
- Преступление и наказание. (Raskolnikow). 1895. Берлин. Новый театр 14061
- Преступление и наказание. (Raskolnikow). 1896. Гамбург 14062
- Преступление и наказание. (Неписанный закон). 1910. Лондон. Театр им. Д. Гарика. Инсц. Ирвинга 14321, 14324
- Преступление и наказание. (Сцены). 1922 Мюнхен
- Преступление и наказание. 1930-е гг. Прага. Русский Камерный театр 16936
- Преступление и наказание. 1932. Варшава. Театр Польский. Инсц. Л. Шиллера. Худ. В. Дашевский 14887, 15365
- Преступление и наказание. 1933. Париж. Театр «Монпарнас» 15795, 15861
- Преступление и наказание. 1936. Осло. Новый театр. Инсц. Г. Бати 14893
- Преступление и наказание. После 1945. Гамбург 15857
- Преступление и наказание. 1946. Лондон. «Нью тиэтр» 15333
- Преступление и наказание. 1962. Париж. Театр «Тертр». Инсц. и реж. Ф. Канделье 15334, 15515
- Преступление и наказание. 1963. Будапешт. Венгерский театр им. Йокаи. Инсц. Г. Бати 15339
- Преступление и наказание. 1963. Париж. «Комеди Франсез». Инсц. Г. Ару. Реж. М. Витольди. Худ. Р. Аллио 15340, 15515
- Преступление и наказание. 1963. г. Русе (Болгария). Реж. И. Венков 15372
- Преступление и наказание. 1964. г. Рашая (Ливан) 15374
- Преступление и наказание. 1965. Варшава. Театр «Повшехны». Инсц. и реж. А. Ханушкевич. Худ. К. Панкевич 15407—15410, 15492, 15692, 15639, 15651
- Преступление и наказание. 1965. г. Пирея (Греция). Пирейский театр. Реж. Д. Рондирис 15439
- Преступление и наказание. 1967. Прага. Драматический клуб 15495
- Преступление и наказание. 1971. Братислава. Словацкий Национальный театр 15637
- Преступление и наказание. 1972. Франция. г. Реймс. Народный театр. Инсц. Г. Бати 15718
- Преступление и наказание. 1977. Будапешт. Театр «Вигсинхаз». Инсц. Ю. Ф. Карякина. Реж. Ю. П. Любимов. Худ. Д. Л. Боровский. Муз. Э. Денисова 15916
- Преступление и наказание. 1988. Варшава. Театр «Вспулчесны». Инсц. и реж. А. Вайда 16225
- Преступление и наказание. 1989. Краков. Старый театр. Инсц. и реж. А. Вайда 16272, 16274, 16288, 16856
- Преступление и наказание. 1990. Хельсинки. Лилла-театр. Реж. К. Гинкас 16298
- Преступление и наказание (Забавы для Фауста). 1994. Украина. Львов. Молодежный театр им. Леся Курбаса. Реж. В. Кучинский 16502, 16648—16651
- Преступление и наказание. 1994. Англия. Брэдфорд. Театр «На мельнице» 16496, 16497
- Преступление и наказание (Пьяненький Мармеладов). 1996. Токио. Театр Романтей Кикао 16668
- Преступление и наказание. 2000. Таллин. Городской театр. Реж. Э. Нюганен 16835, 16843
- Преступление и наказание (Играем преступление). 2002. Финляндия. Реж. К. Гинкас 16946
- Преступление и наказание. 2002. Париж. Театр Мариньи. Реж. Р. Оссейн 16929
- Пьяненький Мармеладов — см. Преступление и наказание (Пьяненький Мармеладов)
- Raskolnikov — см. Преступление и наказание (Raskolnikov)
- Село Степанчиково и его обитатели (Фома Опискин). 1932. Рига. Театр «Русская драма». Реж. М. А. Чехов 15522, 15575, 15632, 15634
- Село Степанчиково и его обитатели. 1965. Италия. Труппа Э. Фенольо. Реж. Э. Фенольо 15426
- Сказка Идиота — см. Идиот (Сказка Идиота)
- Сон — см. Сон смешного человека (Сон)
- Сон смешного человека (Сон). Краков. Старый театр 15379
- Страсти — см. Бесы (Страсти)
- Униженные и оскорбленные. Конец 1940—начало 1950-х гг. Франция. Реж. Г. М. Хмара 15252
- Униженные и оскорбленные. 1962. София. Народный театр молодежи 15319
- Униженные и оскорбленные. 1978. София. Национальный театр им. И. Вазова 15932
- Фома Опискин — см. Село Степанчиково и его обитатели (Фома Опискин)

МУЗЫКАЛЬНЫЕ СПЕКТАКЛИ И ПРОИЗВЕДЕНИЯ. ТЕЛЕВИЗИОННЫЕ ФИЛЬМЫ И РАДИОСПЕКТАКЛИ. ЧТЕНИЕ С ЭСТРАДЫ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО

Дореволюционные

- Бедные люди. 1846. Чтение. М. С. Щепкин. Москва 14037
Братья Карамазовы. 1886. Чтение. В. Н. Андреев-Бурлак. Одесса 14044, 14045
Елка — см. Мальчик у Христа на елке (Елка)
Игрок. 1916. Опера С. С. Прокофьева. Либретто С. С. Прокофьева 17775, 17785, 17787, 17796, 17798, 17812, 17813, 17815, 17817, 17818, 17822, 17832, 17852, 17875, 17879, 17880
Идиот. 1914. Чтение. В. Г. Гайдаров. Москва. МХТ 15466
Мальчик у Христа на елке (Елка). 1902. Опера В. И. Ребикова. Либретто С. И. Пласина 17784
Мальчик у Христа на елке (Елка). 1903. Опера В. И. Ребикова. Москва. Театр «Аквариум» 17767, 17770
Мальчик у Христа на елке (Елка). 1905. Опера В. И. Ребикова. Харьков. Дир. А. А. Эйхенвальд. Реж. Карамзин 17768
Мальчик у Христа на елке (Елка). 1910. Опера В. И. Ребикова. Народный дом. СПб. 17769
Мальчик у Христа на елке (Елка). 1911. Опера В. И. Ребикова. Одесса. Театр оперы и балета. Дир. А. Маргулян. Реж. Россолимо 17771
Мальчик у Христа на елке (Елка). 1912. Опера В. И. Ребикова. Оперный театр С. И. Зимина. Москва. Дир. И. А. Палицын. Худ. В. Егоров 17772—17774
Мальчик у Христа на елке (Елка). 1913. Опера В. И. Ребикова. Москва. Театр П. Солодовника 17910
Преступление и наказание. 1884. Чтение. В. Н. Андреев-Бурлак. СПб. 14789, 14865
Преступление и наказание. 1884. Чтение. Д. Славянский [Д. А. Агренов]. СПб. Василеостровский театр 14057

Советские

- Бабуленька — см. Игрок (Бабуленька)
Бедные люди. 1968. Чтение. О. П. Беюл. Ленинград 15510
Бедные люди. 1976. Опера Г. С. Седельникова. Московский Камерный Музыкальный театр 17866, 17870, 17873, 17902 17959
Белые ночи. 1956. Ленинградская студия телевидения. Инсц. и реж. И. Ф. Ермаков. Худ. С. Скинтеев 17586—17588, 17613
Белые ночи. 1956. Опера. Муз. Ю. Буцко 17928
Белые ночи. 1965. Опера-балет М. А. Цветаева. Душанбе. Телевидение 17590
Белые ночи. 1971. Телефильм-балет на муз. А. Шёнберга 17598, 17600, 17601, 17626, 17657
Белые ночи. 1972. Чтение. О. Н. Козлов. Ленконцерт. Инсц. А. А. Белинского 15723, 15728
Белые ночи. 1972. Концертное исполнение. З. Андреева, Э. Е. Марцевич. Малый театр Союза ССР. Москва. Инсц. и реж. Э. Е. Марцевич. Муз. А. Паппе 15717, 15722
Братья Карамазовы. 1930-е. 1945. Чтение. В. И. Качалов. Москва 14956, 15002, 15310
Братья Карамазовы. 1960. Чтение. В. О. Топорков. Центральный Дом работников искусств. Москва 15248
Братья Карамазовы. 1966. Чтение. М. Лобода. Москва 15475
Братья Карамазовы. 1985. Опера. Муз. А. Холминова. Моск. Камерный театр 17885—17892, 17895—17897
Братья Карамазовы. 1990. Опера. Муз. А. Холминова. Театр оперы и балета им. М. П. Мусоргского. Реж. С. Гаудасинский. СПб. 17912—17914, 17930, 17932, 17958
Вечный муж. 1991. Телефильм. Реж. Е. Марковский 17649—17656
Дядюшкин сон. 1981. Телефильм. Реж. А. Орлов 17608—17612, 17614, 17627, 17628, 17636, 17640
Дядюшкин сон (Забывчивый жених). 1982. Мюзикл В. Казенина. Ростов-на-Дону. Театр музыкальной комедии 17882, 17883, 17916
Дядюшкин сон (Забывчивый жених). 1983. Мюзикл В. Казенина. Томск. Театр Музыкальной комедии 17882, 17886
Дядюшкин сон (Забывчивый жених). 1985; 1999. Мюзикл В. Казенина. Пьеса К. Васильева. Омск. Музыкальный театр 17893, 17894, 17898—17901, 17971, 18007—18009, 18033
Забывчивый жених — см. Дядюшкин сон (Забывчивый жених)
Записки из Мертвого дома («...Из Мертвого дома»). 1971. Омская студия телевид. Реж. Ю. Шушковский 17597, 17599
Игрок. 1946. Чтение. А. Н. Глумов. Политехнический музей. Москва 14968, 15889
Игрок. 1963. Опера С. С. Прокофьева. Концертное исполнение оркестром Радиокомитета 17692—17695, 17802, 17803
Игрок (Бабуленька). 1968. Радиоспектакль. Реж. Н. Сухоцкая. Москва 17696
Игрок. 1970. Опера С. С. Прокофьева. Тарту. Театр «Ванемуйне». Дир. Э. Кылар. Реж.-постановщик И. Урбель. Худ. Г. Сандер 17823, 17824, 17833, 17834, 17838, 17840
Игрок. 1974. Опера С. С. Прокофьева. ГАБТ Союза ССР. Москва. Дир. А. Н. Лазарев. Худ. В. Я. Левенталь. Постановка Б. А. Покровского 17843—17851, 17854—17856, 17860—17864, 17869, 17878
Игрок. 1977. Труппа «Молодой балет». Алма-Ата 18050
Игрок. 1990. Опера С. С. Прокофьева. Мариинский театр. СПб. Реж. Т. Чхеидзе. Дир. В. Гергиев 17919—17927, 17933—17950, 17961, 17979—17989, 17990—18004
Идиот (Настасья Филипповна). 1934. Чтение. В. Н. Яхонтов. Ленинград 15179, 15272
Идиот. 1956. Чтение. В. А. Попова. Центральный театр Советской Армии. Москва 15071
Идиот (Настасья Филипповна). 1959. Чтение. В. П. Красковская. Ленинград 15210, 15282
Идиот (Настасья Филипповна). 1964. Опера В. М. Богданова-Березовского 17804, 17837, 17853, 17868
Идиот. 1966. Чтение. М. Лобода. Москва 15475
Идиот (Настасья Филипповна). 1968. Опера В. М. Богданова-Березовского. Концертное исполнение 17821
Идиот. 1979. Телевиз. вариант. спект. в театре им. Евг. Вахтангова. Москва 17605, 17607
Идиот. 1980. Балет. Ленинградский ансамбль балета (Новый балет. Театр современного балета). СПб. Постановка Б. Я. Эйф-

мана 17637, 17638, 18034, 18036—18041, 18046—18049, 18052, 18061
 ...Из Мертвого дома — см. Записки из Мертвого дома (...Из Мертвого дома)
 История одного музыканта — см. Неточка Незванова (История одного музыканта)
 Крокодил. Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже. 1969. Чтение. С. Ю. Юрский. Ленинград 15549
 Кроткая. 1991. Телефильм. Грузинская ССР — Италия 17659
 Настасья Филипповна — см. Идиот (Настасья Филипповна)
 Неточка Незванова (История одного музыканта). 1983. Реж. Л. Веледницкая 17698, 17699
 Отрывки из произведений Достоевского. 1971. Чтение. Э. К. Велецкий, Т. А. Давыдова, В. А. Ларионов. Ленинград 15642

Подросток. 1983. Телефильм. Реж. Е. И. Ташков 17616—17625, 17662
 Преступление и наказание. 1979. Балет. Алма-Ата. Труппа «Молодой балет» 18050
 Преступление и наказание. 1988. Балет. Ансамбль классического танца Казахской ССР 18051
 Село Степанчиково и его обитатели. 1990. Телефильм. Реж. Л. Цуцульковский 17642—17645
 Слабое сердце. 1965. Телефильм. Москва 17591
 Униженные и оскорбленные. 1979. Телефильм спектакля Малого театра 17604
 Чужая жена и муж под кроватью. 1985. Телефильм 17632—17635, 17646

Российские (с 1992 г.)

Белые ночи. 1994. Опера. Муз. Ф. Маннино. Сборная труппа петерб. артистов на сцене Балтдома 17967—17967, 17972
 Белые ночи. 1998. Опера. Муз. М. Эггерта 18005
 Братья Карамазовы. 1992. Радиоспектакль 17701
 Братья Карамазовы (Легенда о Великом Инквизиторе). 1994. Радиоспектакль 17702
 Братья Карамазовы (Карамазовы). 1996. Балет. Постановка Б. Я. Эйфмана. Театр современного балета. СПб. 18059, 18062
 Двойник. 1992. Телефильм. Реж. Ю. А. Маляцкий 17664
 Жизнь и смерть Достоевского. 2004. Телефильм. Авт. сценария. И. Л. Волгин 17687, 17688
 Игрок. 2001. Опера С. С. Прокофьева. Государственный академический Большой театр. Постановка А. Тителя. Дир. Г. Н. Рождественский 18023—18028
 Идиот. 1992. Опера М. Вайнберга. Моск. Камерный театр 17941, 17951—17957, 17962
 Идиот (Монологи с Мышкиным, Послесловие к «Идиоту», Продолжение «Идиота»). 1994; 1996. Балет. Труппа В. Михайловского. СПб. 18055—18058

Идиот. 2003. Телефильм. Реж. В. В. Бортко 17667—17686
 Карамазовы — см. Братья Карамазовы (Карамазовы)
 Легенда о Великом Инквизиторе — см. Братья Карамазовы (Легенда о Великом Инквизиторе)
 Любина роща. 1999. Омск. Музыкальный театр. Муз. мелодрама по пьесе Г. Котова. Композитор В. Казенин. Реж. Б. Лагода. Место действия Омск в 1852 г. Один из персонажей Достоевский. 18010—18022, 18029, 18032
 Мальчик у Христа на елке (Елка). 1996. Опера. Муз. В. И. Ребикова. Самара. Театр оперы и балета 17976—17978
 Мечтательница — см. Неточка Незванова (Мечтательница)
 Монологи с Мышкиным, Послесловие к «Идиоту», Продолжение «Идиота» — см. Идиот. (Монологи с Мышкиным, Послесловие к Идиоту, Продолжение «Идиота»)
 Неточка Незванова (Мечтательница). 1993. Телефильм. Реж. М. Дубровина 17660
 Преступление и наказание. 2003. Балет. Театр оперы и балета им. М. Мусоргского. СПб. 18064

Зарубежные

Бедные люди (Варенька, Варенька!). 2003. Балет. Муз. В. Сидорова. Канадская труппа 18063
 Белые ночи. 1998. Балет. Нанси. Франция 18060
 Братья Карамазовы. 1927. Опера. О. Еремиаша. Либретто Я. Марин, О. Еремиаша. Прага 17793, 17810
 Братья Карамазовы. 1935. Опера О. Еремиаша. Вена. Оперный театр 17781
 Братья Карамазовы. 1958. Опера О. Еремиаша. Прага. Чехословацкий Национальный театр 17790
 Братья Карамазовы. 1969. Телефильм. Франция. Реж. Марсель Блюваль 17594
 Братья Карамазовы. 1970. Французское радио. Адаптация Ж. Гоби 17826
 Варенька, Варенька! — см. Бедные люди (Варенька, Варенька!) Достоевский и Петербург. 1970. Телефильм. ФРГ. Сценарий Г. Бёлля 17592, 17596, 17639, 17641
 Дядюшкин сон (Обручение во сне). 1933. Опера Г. Краса. Париж 17780
 Елка — см. Мальчик у Христа на елке (Елка)
 Жизнь и творчество Достоевского. 1977. Мексика. Реж. Рауль Араиса 17600
 Записки из Мертвого дома (Из Мертвого дома) 1927—1928. Опера Л. Яначека. Либретто Л. Яначека 17779, 17780, 17782, 17783, 17789, 17801, 17811, 17814, 17816, 17819, 17820, 17829, 17831, 17832, 17857, 17871, 17877
 Записки из Мертвого дома (Из Мертвого дома). 1930. Опера Л. Яначека. Брно. Национальный театр 17884

Записки из Мертвого дома. (Из Мертвого дома). 1964. Опера Л. Яначека. Прага. Чехословацкий Национальный театр 17805, 17806—17808
 Записки из Мертвого дома (Из Мертвого дома). 1965. Опера Л. Яначека. Лондон. Театр «Сэдлерс Уэллс» 17809
 Записки из Мертвого дома (Из Мертвого дома). 1992. Опера Л. Яначека. Зальцбург 17960—17963
 Игрок. 1929. Опера С. С. Прокофьева. Брюссель. Театр «Де ла Монне» 17799
 Игрок. 1956. Опера С. С. Прокофьева. Французское радио 17690, 17691
 Игрок. 1957. Опера С. С. Прокофьева. ГДР. Дармштадт. Городской театр 17788
 Игрок. 1961. Опера С. С. Прокофьева. Белград. Народный театр 17795
 Игрок. 1972. Опера С. С. Прокофьева. Лейпциг. Оперный театр 17839, 17842
 Идиот. 1956. Итальянское телевидение. Инсц. Д. Альбертацци 17593
 Идиот. 1970. Опера Л. Чайли. Рим. Оперный театр 17830
 Идиот. 1991. Берлинский балет. Реж. В. Панов 18053
 Идиот. 1994. Балет. Инсбрук. Тирольский театр танца 18054
 Идиот (НФБ). 1995. Опера. Муз. В. Кобенина. Сценическая площадка в церкви Локкумского монастыря г. Локкум, Германия и в помещении Маркикирхе г. Ганновер, Германия. Постановка Камы Гинкаса 17968

- Идиот. 2001. Опера. Муз. Т. Бломенкампа. Нем. г. Крефельд (Северный Рейн — Вестфалия) 18030
- Из Мертвого дома — см. Записки из Мертвого дома (Из Мертвого дома)
- Крокодил. Необыкновенное событие, или Пассаж в Пассаже (Крокодил). 1971. Опера. Муз. В. Букки. Рим. Оперный театр 17835
- Мальчик у Христа на елке (Елка). 1995. Опера В. И. Ребикова. Монастырская церковь Ганновера. Реж. А. Прасолов 17974
- НФБ — см. Идиот (НФБ)
- Обручение во сне — см. Дядюшкин сон (Обручение во сне)
- Преступление и наказание. 1931. Опера Грапаччи 17779
- Преступление и наказание (Раскольников). 1956. Дания. Радиоспектакль 17689
- Преступление и наказание (Раскольников). 1959. Опера Г. Зутермейстера. Государственный театр земли Баден в Карлсруэ. ФРГ 17792
- Преступление и наказание (Раскольников). 1969. Опера Э. Петровича. Будапешт. Венгерский Национальный театр. Либретто Д. Маар. Реж. А. Мико 17825—17828
- Преступление и наказание (Раскольников). 1969. Опера Г. Зутермейстера. Ницца. Оперный театр 17825
- Преступление и наказание. 1972. Опера Э. Петровича. Будапешт. Венгерский государственный Оперный театр. Либретто Д. Маар 17841
- «Преступление и наказание». 1978. Польша. Реж. Ян Свидерский 17603
- «Преступление и наказание». 1979. Англия. Би-Би-Си. Реж. Дж. Пулман 17606, 17666
- «Преступление и наказание». 1982. Алжир 17615
- «Преступление и наказание». 1990. ФРГ. Реж. А. Вайда 17647
- «Преступление и наказание». 1998. США 17663
- Раскольников — см. Преступление и наказание (Раскольников)

УКАЗАТЕЛЬ КИНОФИЛЬМОВ

Дореволюционные

- Бесы (Николай Ставрогин). 1915. Реж. Я. А. Протазанов 17103, 17105, 17117, 17119, 17120, 17123, 17196, 17583
Братья Карамазовы. 1910. Реж. А. Талдыкин 17117
Братья Карамазовы. 1915. Реж. В. К. Туржанский 17102, 17104
Николай Ставрогин — см. Бесы (Николай Ставрогин)
Преступление и наказание 1917, 17119, 17196
Униженные и оскорбленные. 1914. Реж. С. М. Писарев 17117, 17196
Хозяйка [1916] 17119

Советские

- Белые ночи. 1959. Мосфильм. Реж. И. А. Пырьев 17155—17157, 17168—17177, 17185, 17192, 17324, 17396, 17401, 17494, 17519
Братья Карамазовы. 1969. Мосфильм. Реж. И. А. Пырьев 17220—17222, 17227—17240, 17251—17289, 17299—17304, 17322, 17347, 17365, 17366, 17368—17370, 17378—17380, 17390, 17391, 17396, 17399, 17401, 17429, 14730, 17443—17446, 17492, 17520, 17546, 17580
Братья Карамазовы (Мальчики). 1990. Реж. Р. Григорьева, Ю. Григорьев 17467, 17483, 17486, 17513
Вечный муж. 1990. Беларусьфильм 17469, 17472
Двадцать шесть дней из жизни Достоевского. 1980. Мосфильм. Реж. А. Г. Зархи 17397, 17404, 17408, 17400—17417, 17426
Дядюшкин сон. 1965. Реж. К. Воинов 17200—17202, 17217, 17218, 17225, 17226, 17459
Записки из Мертвого дома (Мертвый дом). 1932. Реж. В. Федоров 17107—17114, 17121, 17122, 17125—17127, 17162, 17163, 17198, 17211, 17213
Игрок. 1972. Ленфильм. Чешская студия. Реж. А. В. Баталов 17326—17329, 17348—17350, 17357—17361, 17385, 17428
Идиот. 1958. Мосфильм. Реж. И. А. Пырьев 17132—17151, 17158—17161, 17183, 17185, 17193, 17210, 17214, 17396, 17401, 17437, 17580
Кроткая. 1918. Реж. О. В. Рахманова 17116
Кроткая. 1960. Реж. А. Борисов 17178—17180, 17192, 17244, 17388, 17428, 17463, 17486
Мальчики — см. Братья Карамазовы (Мальчики)
Мертвый дом — см. Записки из Мертвого дома (Мертвый дом)
Петербургская ночь (по А. С. Пушкину, Н. В. Гоголю, Ф. М. Достоевскому — «Белые ночи», «Нечотка Незванова»). 1934. Реж. Г. Л. Рошаль 17115, 17124, 17125, 17127, 17166, 17290, 17296, 17364, 17367, 17377, 17436
Преступление и наказание. 1969. Студия им. М. Горького. Реж. Л. А. Кулиджанов 17249, 17250, 17293, 17295, 17297, 17305—17323, 17330—17334, 17351—17353, 17363, 17373, 17376, 17381—17384, 17388, 17400, 17402, 17419
Скверный анекдот. 1965. Реж. А. А. Алов, В. Н. Наумов 17203—17208, 17219, 17223, 17226, 17453, 17462
Униженные и оскорбленные. 1991. СССР — Швейцария. Реж. А. Эшпай 17464, 17470, 17473—17482, 17486, 17497, 17518, 17545, 17557

Российские (с 1992 г.)

- Белые ночи. 1992. Реж. Л. Квинихидзе 17493
Бесы. 1993. Студия «Время». Реж. И. и Д. Таланкины 17491, 17496, 17498—17509
Даун-Хаус — см. Идиот (Даун Хаус)
Идиот (Даун Хаус). 2000. Реж. Р. Р. Качанов 17558—17562, 17567—17575

Зарубежные

- Белые ночи. 1957. Италия. Реж. Л. Висконти 17130, 17131, 17165, 17185, 17195, 17291, 17292, 17388, 17439, 17447, 17484
Белые ночи. 1990. США 17471
Бесы. 1996. Польша. Реж. А. Вайда 17551
Братья Карамазовы. 1920. Германия. Реж. К. Фрелих, Д. Буховецкий 17106, 17242, 17243
Братья Карамазовы. 1957. США. Реж. Р. Брукса 17325
Враги — см. Двойник (Враги)
Двойник (Враги). 1965. Югославия 17199
Двойник (Партнер). 1968. Италия. Реж. Бернардо Бертолуччи 17247
Двойник. 1980. Япония. Реж. Акира Куросава 17407, 17420, 17425
Двойник. 2001. США. Реж. Р. Лэм 17578
Игрок. 1958. Франция. Реж. К. Отан-Лара 17212, 17431
Игрок. 1992. США. Реж. Р. Олтман 17487—17489, 17515, 17522, 17534—17539, 17544, 17549
Игрок. 1999. Венгрия. Реж. Карой Макк 15556
Идиот. 1946. Франция. Реж. Ж. Лампен 17188, 17189, 17212, 17375
Идиот. 1950. Япония. Реж. Акира Куросава 17190, 17325, 17338, 17355, 17356, 17371, 17388
Идиот (Настасья). 1995. Польша. Реж. А. Вайда 17542, 17543, 17548, 17550
Кроткая. 1968. Чехословакия 17246
Кроткая. 1969. Франция. Реж. Робер Брессон 17191, 17248, 17298, 17403, 17431, 17466, 17468
Настасья — см. Идиот (Настасья)
Партнер — см. Двойник (Партнер)
Преступление и наказание. 1923. Реж. Роберт Вине 12243
Преступление и наказание. 1957. Индия 17167
Преступление и наказание. 1957. Франция 17209
Преступление и наказание. 1984. Финляндия 17434, 17451

Преступление и наказание. 1992. США. Реж. Г. Менахен 17495, 17516, 17517

Преступление и наказание (Тихие страницы). 1993. Германия — Россия. Реж. А. Н. Сокуров 17510—17512, 17523—17531, 17540, 17541

Преступление и наказание. 2002. Англия. Реж. Д. Джаррольд 17576, 17577, 17585

Тихие страницы — см. Преступление и наказание. (Тихие страницы)

УКАЗАТЕЛЬ ТЕАТРОВ, ДРАМАТИЧЕСКИХ ТРУПП И ЧТЕЦОВ

Дореволюционные¹¹

Театры и драматические труппы

Санкт-Петербург — Петроград

Александринский театр 14081—14100, 14120—14123, 14192, 14907, 14954, 14970, 14995, 15368, 15414, 15437, 16091
Василеостровский театр 14057, 14183
Зал Кононова. Русский театр 14041—14044
Кружок Г. М. Хитрово 14214, 14216
Лесной театр 14186
Михайловский театр 14164—14170, 14173, 14174, 14708
Театр «Кривое зеркало» 14320
Театр Литературно-художественного общества (Малый, Суворинский театр) 14100—14119, 14124—14133, 14142—14154, 14176, 14195—14212, 14217, 14232, 14620, 14636, 15871, 15894
Театр Народного дома 14622, 17769
Театр Таврического сада 14313, 14314

Москва

«Аквариум» 14156—14159, 17767, 17770
Малый театр 14038, 14063—14080, 14927, 15014, 15114, 15236, 15467, 15815
Московский Художественный театр 4973, 14235—14309, 14325—14358, 14371—14375, 14393, 14397—14400, 14406—14556, 14575—14604, 14637, 14638, 14641, 14645—14659, 14676, 14679, 14680—14685, 14687, 14688, 14715, 14718, 14719, 14726—14729, 14771, 14780, 14788, 14790, 14796, 14804, 14828, 14830, 14846, 14847, 14853, 14856—14858, 14867—14870, 14872, 14886, 14890, 14891, 14894, 1495, 14897, 14903—14906, 14908, 14910, 14912—14914, 14923—14926, 14929, 14930, 14938, 14943, 14946, 14947, 14950, 14951, 14957, 14958, 14963, 14967, 14970—14972, 14975, 14979, 14981, 14984, 14990, 14993, 14994, 15000, 15003, 15007—15010, 15013, 15015, 15017, 15063, 15067, 15240, 15241, 15481, 15488, 15509, 15523—15525, 15576, 15579, 15627, 15789, 15849, 15862, 15866, 15868, 15925, 15964, 16092, 16778, 16933
Общество искусства и литературы 14055, 14056, 14677, 14813, 15012, 15197, 15338, 15468, 15627, 15887
Оперный театр С. И. Зимина 17772—17774
Театр им. В. Ф. Комиссаржевской 14614—14619
Театр Ф. А. Корша 14138, 14188—14191, 15470
Театр К. Н. Незлобина 14376—14387, 14401—14405, 14621, 14625—14635, 15010, 15201, 15519, 15789, 15867
Театр Потешного сада 14317
Театр «Эрмитаж» 14177—14179

Другие города (по алфавиту)

Александровск 14226
Александровск. Театр Я. А. Войтоловского 14662
Бердичев 14567
Верный. Труппа Г. С. Бельского 14573

Верный. Труппа А. П. Венявской 14312
Вильна. Труппа К. Н. Незлобина 14569
Воронеж 14219, 14396
Гельсингфорс. Александровский театр 14193, 14194
Гельсингфорс. Александровский театр. Труппа Н. С. Васильевой 15888
Гомель 14318
Гродно 14172
Екатеринослав 14180
Екатеринослав. Труппа Д. И. Басманова 14322
Елисаветград 14227
Иркутск 14366, 14368, 15115, 15316, 15659
Кавказские Минеральные воды. Труппа П. И. Амираго 14613
Керчь 14162, 14163
Киев. Труппа Н. Н. Соловцова 14958, 14829, 15234
Киев. Театр б. Н. Н. Соловцова 14829, 14958, 15239
Кострома 14140
Курск 14365
Кутаиси 14225
Нижний Новгород. Городской театр 14609
Николаев 14160, 14161
Новочеркасск 14224
Одесса. Театр оперы и балета 17771
Одесса. Труппа М. В. Дальского 14171
Одесса. Труппа П. Н. Орленева 14215
Омск 14311, 14319, 14623, 14991
Пенза 14182
Петрозаводск 14395
Петропавловск. Труппа Н. В. Сарматова 14572
Псков. Труппа Е. Н. Рассохиной 14661
Рига. Русский драматический театр 14220
Ростов. Театр Н. И. Соболяшкова-Самарина 14370
Самара 14229
Сестрорецк 14221
Симферополь. Труппа С. В. Писарева 14571
Ставрополь. Труппа Л. Я. Снегова 14644
Стрельна 14222
Сызрань 14316
Тифлис 14231
Тифлис. Армянская труппа 14640
Торжок 14612
Уральск. Городской театр 14137, 14139, 14141, 14175, 14639
Уфа. Труппа П. П. Медведева 14367
Харьков 17768
Харьков. Театр Грикке 14234
Харьков. Труппа Н. Н. Синельникова 14889, 15119
Чернигов 14181, 14902
Ялта 14391
Ялта. Труппа П. Н. Орленева 14570
Ярославль 14155
Ярославль. Труппа А. А. Сумарокова 14642

Чтецы

Андреев-Бурлак В. Н. 14044, 14045, 14789, 14865, 15633

Волчанов 14058

¹¹ Названия дореволюционных провинциальных театров, как правило, не указываются; отмечается только город, где шел спектакль.

Советские — российские (с 1992 г.)

Театры, драматические труппы, радио, телевидение

Москва

Академические театр им. Евг. Вахтангова 15125, 15136—15142, 15209, 15243, 15322—15324, 15354—15356, 15543, 15629, 15800, 15819—15823, 15879, 15906, 15912, 16815—16817, 16859

Академический театр им. Вл. Маяковского 15668, 15672, 15674—15683, 15776—15779, 15790, 16005, 16051—16054, 16106, 16118, 16945

Академический театр им. Моссовета 15383—15392, 15425, 15472, 15482—15484, 15530—15538, 15556—15565, 15606—15613, 15668, 1561—1593, 15708, 15732—15734, 15739—15743, 15808, 15809, 15824—15829, 15876, 15891, 15893, 15925, 15936, 15952—15956, 15976—15988, 16034, 16071, 16076—16078, 16097, 16124, 16297, 16499, 16575—16580, 16925, 16941

Вторая студия Московского Художественного театра 14664—14671

Государственный институт театрального искусства им. А. В. Луначарского 15812, 16735

Драматический театр им. А. С. Пушкина 15074, 15078, 15083—15087, 15183, 15186, 15794, 16241, 16243, 16255—16259, 16291

Драматический театр им. К. С. Станиславского 15536, 15552, 15554—15556, 15914

Драматический театр на Малой Бронной 15666—15674, 15729—15731, 15777, 15806, 15816—15918, 15873, 15900, 15901, 15997, 16048—16050, 16097, 16178, 16374, 16513, 16517, 16533—16532, 1619—16627

Замоскворецкий театр 14779

Литературно-драматический театр Всероссийского театрального общества 15588—15591, 15713, 15719, 15849—15851, 15908

Малый театр Союза ССР (Малый театр) 14816—14820, 14840—14843, 15103—15106, 15274, 15485, 15717, 15793, 15799, 15829, 15848, 15852—15856, 16377, 16381, 16392—16395, 16493, 16495, 16737, 16782

Международный Театральный центр им. М. Н. Ермоловой 16330, 16337, 16365—16371, 16474—16476, 16583

Московский Художественный академический театр Союза ССР им. М. Горького (Московский Художественный академический театр им. М. Горького) 14832, 14849—14851, 14859—14864, 14878—14882, 1494, 14897, 14900, 14901, 14904, 14906, 14917—14922, 14928, 14934, 14939, 14942, 14955, 14960, 14962, 14964, 14966, 14976, 14977, 14982, 14996, 14998, 15004, 15011, 15203, 15218—15221, 15487, 15490, 15496, 15566—15571, 15638, 15803, 15868, 15928, 15960, 16033, 16037, 16082—16087, 16146—16151, 16175—16177, 16209, 16239, 16264, 16296, 16811, 16901—16903

Московский Художественный театр им. А. П. Чехова 16233, 16382, 16642—16645, 16734, 16885—16889, 16942, 16943

Московский Художественный театр 2-й 14664—14671, 14796, 14797, 14873—1487, 14987, 15005, 15862, 16154

Независимый театр. Труппа Валерия Саркисова 16435—16437, 16588, 16672, 16675

Новый драматический театр 16358—16361

Областной ТЮЗ 15122

Русская реалистическая театр-студия 16919

Современник 15904, 15907, 15931, 16628—16636, 16753, 16780, 16947—16952

Студия им. М. Чехова 16907, 16914

Студия им. А. С. Грибоедова 14723—14725, 15001

Студия телевидения 16290, 16300, 16328

Театр Александра Филиппенко «Один, два, три» 16584, 16670, 16673, 16731, 16747

Театр драмы им. Н. В. Гоголя 15401—15406

Театр «Вернисаж» 16376

Театр «АПАРТЕ» 16837

Театр им. М. Н. Ермоловой 15075, 15081, 15100—15102, 16074, 16104, 16236

Театр Комедии (б. Корша) 14686, 14783—14785, 15470, 15789

Театр «На досках». 16184

Театр на Красной Пресне 16730

Театр на Таганке 15933, 15972, 15974, 16024—16026, 16094, 16494, 16590, 16637—16641, 16678—16683, 16729, 16756—16762

Театр Народного просвещения (б. Незлобина) 14672—14675

Театр ОКОЛО дома Станиславского 16921, 16926, 16957

Театр оперетты 14791

Театр Ленком 16660, 16684—16716, 16763—16766

Театр им. В. Ф. Комиссаржевской 14760—14764, 15314, 16490

Театр-студия под руководством О. Табакова 16595—16605, 16743, 16754, 16796—16802

Театр-студия им. Ф. И. Шалапина 14711

Театр-студия «У Никитских ворот» 16217, 16228, 16232, 16267, 16430, 16431, 16738

Театр-студия киноактера 15471, 16243—16248

Театр-студия «Театр» 16503

Театр художественных эскизов 14722

Театр — Мастерская Петра Фоменко 16930—16938, 16954

Театр «Эрмитаж» 14778, 14836, 16939

Театр «Школа современной пьесы» 16958

Театр Я. Д. Южного 14663

Труппа Б. Цейтлина 16739, 16742, 16750

ТЮЗ 16001, 16240, 16242, 16249—16254, 16304—16315, 16334, 16362—16364, 16378, 16438—16444, 16522—16529, 16536, 16616—16618, 16717—16721, 16767—16769, 16834, 16840, 16844

Училище им. Б. В. Шукина 15587, 15645, 15786

Центральный театр Советской Армии (Центральный театр Армии) 16128, 16133—16140, 16164—16167, 16316—16318

Школа-студия им. Вл. И. Немировича-Данченко при МХАТ СССР (Школа-студия им. Вл. И. Немировича-Данченко при МХАТ) 15423, 15582, 15586, 15881, 16105, 16793, 16806

Школа драматического искусства 16273, 16293, 16375

Ленинград (Петроград) (Санкт-Петербург)

Академический театр драмы им. А. С. Пушкина (Государственный академический театр драмы; Академический драматический театр; б. Александринский театр). Александринский театр 14690, 14691, 14692, 14698—14700, 14745, 14746, 14748, 14751—14759, 14795, 14800, 14821—14826, 14831, 14835, 14883, 15027, 15031—15039, 15088—15095, 15130—15135, 15188—15190, 15286—15290, 15286, 15489, 16192—16195, 16961

Белый театр 16831, 16847, 16851, 16860, 16920

Большой театр кукол 16103, 16119

Госагиттеатр 14885

Государственный академический Большой драматический театр им. М. Горького (Петроградский Большой драматический театр). (Государственный академический Большой драматический театр им. Г. А. Товстоногова) 14701—14705, 14870, 14872, 15096—15099, 15143—15166, 15191—15196, 15222—15227, 15255—15256, 15291—15294, 15346—15353, 15393—15397, 15440—15459, 15503—15505, 15526—15529,

15598—15602, 15726, 15735—15737, 15896, 15923, 15963, 16012—16023, 16055—16057, 16070, 16114, 16121, 16122, 16129—16132, 16283, 16372, 16611—16615, 16722—16724, 16732, 16857
 Государственный академический театр комедии 15023—15030, 15126, 15217, 15572—15574, 15614—15618, 15716, 15801, 15835, 15843, 15880, 15918—15920, 15945—15951, 16741
 Государственный драматический театр (Народный дом) 14694—14697, 14781
 Государственный Передвижной театр 14730—14735, 14765—14778, 14980
 Государственный театр им. Ленсовета 15581, 15658, 15694—15700, 15744—15749, 15926, 16006
 Государственный театр «Эксперимент» 16229
 Драматический театр им. В. Ф. Комиссаржевской 15285, 15295—15304, 15382, 15429, 15430, 15469, 16396—16401, 16492, 16530—16532, 16654, 16657, 16812
 Классический театр 16828, 16865, 16922
 Малый драматический театр 16295, 16301—16303, 16338—16357, 16387—16391, 16498, 16513—16518, 16606—16610
 Молодежный театр 16141—16145, 16168—16174, 16260—16262, 16286, 16667
 Общество «Русская классика» 16655, 16658
 «Палас-театр» 14772, 14773, 15277, 15427, 1572
 Приют Комедиантов 16839, 16846, 16848—16851
 «Современник» 14833, 14834, 14845, 15179
 Театр Госзнак 14799
 Театр Института театра, музыки и кинематографии 16079—16085, 16117, 16323, 16373, 16384
 Театр им. Ленинского комсомола (Балтийский дом) 15027, 15049—15058, 15111—15113, 15167—15169, 15200, 15214, 15341, 15342, 15381, 15550, 15577, 15586, 15792, 15896
 Театр «Остров» 16830
 Театр «Фарсы» 16861, 16867, 16872
 Театр на Литейном 16876, 16877
 Театр-студия «Формальный театр» 16805
 ТЮЗ им. А. А. Брянцева 16383, 16432—16434, 16458—16473, 16507—16512, 16527, 16567—16574, 16646, 16648, 16667, 16736, 16779, 16783, 16813, 16911
 Эрмитажный показательный театр 15363

Другие города (по алфавиту)

Алма-Ата. Республиканский русский театр драмы им. М. Ю. Лермонтова 15072, 15073, 15619—15623
 Астрахань. Драматический театр 16749
 Ашхабад. Русский драматический театр им. А. С. Пушкина 15082
 Баку. Городской театр 14749
 Баку. Государственный свободный Сатир-агиттеатр 15428, 15865
 Баку. Русский драматический театр им. С. Вургуня 15760, 16210
 Барнаул. Краевой театр драмы 15325—15327, 15357—15359, 15417, 15438
 Батуми 14743
 Белгород. Драматический театр им. М. С. Щепкина 16770—16772, 16809
 Благовещенск. Областной театр драмы 15902
 Великий Устюг. Драматическая студия клуба Красной Армии и Флота 14689
 Вильнюс. Литовский академический драматический театр 15431 15664, 15757, 15759, 15883, 15903, 16089, 16379, 16411
 Вильнюс. Молодежный театр 16158, 16214, 16215, 16284
 Витебск. Белорусский драматический театр им. Я. Коласа 15123
 Владивосток. Театр драмы им. М. Горького 15884—15886, 15930, 16045—16047, 16100, 16123, 16185, 16235, 16917
 Вологда. Драматический театр 15934
 Воронеж. Государственный драматический театр им. А. Кольцова (Большой советский театр) 14801, 15076, 15539, 16218
 Воронеж. Камерный театр 16833, 16852—16854, 16915, 16916
 Воронеж. ТЮЗ 16161
 Вышний Волочок. Драматический театр 15910

Дзержинск. Муниципальный театр драмы 16784
 Днепрпетровск. Драматический театр 15187
 Ереван. Армянский драматический театр им. Г. М. Сундукяна 15520, 15521, 15595—15597
 Ереван. Молодежный театр 16238
 Ереван. Русский драматический театр им. К. С. Станиславского 15124, 15318
 Иваново. Областной драматический театр 15184, 15185, 15213, 15380
 Ирбит. Драматический театр им. А. Н. Островского 16031, 16035
 Казань. Большой драматический театр им. В. И. Качалова (Государственный Большой театр) 14775, 14793, 14805, 15398—15400
 Казань. Заречный театр 14782
 Калининград. Драматический театр 16063
 Каунас. Драматический театр 15758
 Кемерово. Театр драмы им. А. В. Луначарского 15707
 Кемерово. Камерный театр 16864
 Киев. Академический театр драмы им. И. Франко 15077, 15080
 Киев. Русский драматический театр им. Леси Украинки 16070
 Киев. Театр драмы и комедии 16186, 16270
 Кострома. Областной драматический театр им. А. Н. Островского 15216, 15227—15229
 Краснодар. Театр драмы 16455—16457
 Красноярск. Драматический театр 15043—15047, 15122
 Куйбышев (Самара). Драматический театр им. М. Горького (Городской театр Самары; Самарский драматический театр) 15205, 15207, 12416, 15603—15605, 15706, 15864, 16187, 16189—16191, 16866
 Курск. Областной драматический театр им. А. С. Пушкина (Городской драматический театр) 14884, 15246
 Ленинакан. Драматический театр им. А. Мравяна 15763, 15765, 15939
 Магнитогорск. Драматический театр им. А. С. Пушкина 15643
 Минск. Белорусский академический театр им. Я. Купалы 15938, 16004
 Минск. Литературный театр 16064
 Нижний Новгород. Театр драмы им. М. Горького 16329, 16385
 Новгород. Областной театр драмы 15421, 16386, 16419, 16795
 Новосибирск. Театр-студия им. Петухова 14892
 Новосибирск. Театр «Красный факел» 15079, 15107—15110, 15178, 15212, 15276, 15875, 15877
 Новосибирск. Театр «Глобус» 16878—16884
 Норильск. Заполярный театр драмы им. Вл. Маяковского 16065, 16072
 Одесса. Драматический театр 14741, 14774
 Омск. Драматический театр 14741, 14774
 Омск. Драматический театр 15780—15783, 15874, 15989—15994, 16069, 16096, 16101, 16200, 16275—16278, 16282, 16319, 16322, 16410, 16445—16454, 16505, 16564—16566, 16581, 16582, 16593, 16676, 16728, 16868, 16890—16900, 16909
 Омск. Камерный «Пятый театр» 16808, 16870, 16871
 Омск. Музыкальный театр 16874
 Омск. ТЮЗ 15687—15690, 16198, 16199, 16519—16521, 16725, 16727, 16908
 Омск. Театр драмы и комедии «Галерка» 16477—16482
 Омск. Филиал Алтайского Института искусств и культуры 16744, 16752
 Орджоникидзе. Республиканский театр русской драмы 15343, 15373
 Орел. Драматический театр 15662
 Оренбург. Драматический театр им. М. Горького 15206, 16211, 16230
 Павлодар. Областной драматический театр им. А. П. Чехова 15473, 15500—15502, 15541, 15542, 15580
 Пенза. Театр драмы им. А. В. Луначарского 15917
 Петропавловск на Камчатке. Областной Драматический театр 16008—16011, 16061, 16066
 Псков. Театр им. А. С. Пушкина 15040—15042

Рига. Академический театр драмы Латвийской ССР 15129, 15957—15959, 15998, 16024, 16095, 16324
 Рига. ТЮЗ 15844, 15846
 Рига. Художественный театр им. Я. Райниса 15536, 15665, 15971, 15973
 Ростов. Театр им. А. В. Луначарского 14839
 Ростов. Театр «Пускво» 14720
 Рязань. Областной драматический театр 15418, 15433
 Рязань. ТЮЗ 15670
 Самара. Драматический театр. (Театр драмы им. М. Горького) 14747, 14798
 Саратов. Драматический театр им. К. Маркса 15684—15686, 15771, 15935, 16032, 16669
 Саратов. ТЮЗ им. Ленинского комсомола 15211, 15766, 15768, 15810, 15844, 15882, 15941—15944, 16669, 16962
 Свердловск. Драматический театр 14815, 15059—15062, 15117 15253, 15254
 Свердловск. ТЮЗ им. Ленинского комсомола 15328—15330, 15376
 Свердловск (Екатеринбург). Театр им. А. В. Луначарского 14709
 Севастополь. Драматический театр Краснознаменного Черноморского флота 15756
 Севастополь. Русский драматический театр им. А. В. Луначарского 16126
 Семипалатинск. Русский драматический театр им. Ф. М. Достоевского 15878
 Семипалатинск. Областной театр драмы им. Абая 16197
 Сыктывкар. Театр Коми АССР 15435
 Таллин. Русский драматический театр Эстонской ССР 15344, 15371
 Тамбов. Областной драматический театр им. А. В. Луначарского 15345, 15360—15362
 Ташкент. Русский драматический театр им. М. Горького 15250, 15761
 Тбилиси. Русский драматический театр им. А. С. Грибоедова 15306—15308, 15370
 Тверь. ТЮЗ 16828
 Улан-Удэ. Русский драматический театр 15838
 Ульяновск. Областной театр драмы 15772, 15774, 15775, 16656
 Хабаровск. Драматический театр 15839
 Харьков. Краснозаводской театр 14794
 Чебоксары. Чувашский государственный академический театр драмы К. В. Иванова 16417
 Челябинск. Драматический театр 15705, 16098
 Череповец. Театр 16803
 Чимкент. Русский драматический театр 15913
 Чкалов. Драматический театр им. М. Горького 15121
 Южно-Сахалинск. Областной драматический театр им. А. П. Чехова 15714, 15721
 Якутск. Русский драматический театр 15592—15594, 15715, 15724, 15767
 Якутск. Союз учителей средних школ 14693
 Ярославль. Драматический театр им. Ф. Волкова 14750, 14776, 15770

Чтецы и участники концертных выступлений

Андреева З. 15717, 15722
 Беюл О. П. 15510
 Велецкий Э. К. 15642
 Глумов А. Н. 14968, 15889
 Давыдова Т. А. 15642
 Забулис М. 16289
 Качалов В. И. 14956, 15002, 15310
 Козлов О. Н. 15723, 15728
 Красковская В. П. 15210, 15282
 Кутянина Л. 15728
 Ларионов В. А. 15642
 Лобода М. 15475
 Марцевич Э. Е. 15717, 15722
 Михайловская Н. 15120
 Першин Н. Ф. 15120
 Попова В. А. 15071
 Топорков В. О. 15248
 Юрский С. Ю. 15549
 Яхонтов В. Н. 15179, 15272

Зарубежные (по странам)

Республики Прибалтики с 1991 г., остальные республики СССР с 1992 г.
 Австрия
 Вена. «Бургтеатр» 15478, 15498
 Вена. Немецкий Народный театр 14607
 Вена. Свободный театр 14557—14565
 Вена. Театр ин дер Йозефштадт 15641
 Англия
 Брэдфорд. Театр «На мельнице» 16496, 16497
 Лондон. «Лирик Хаммерсмит» (Лирический театр) 15710
 Лондон. Национальный театр 15710
 Лондон. «Нью тиэтр» 15333
 Лондон. Театр им. Д. Гаррика 14321, 14324
 Лондон. Театр «The Place» 15711
 Лондон. Театральное общество 14566, 14574, 14608
 Ливерпуль. Театр «Плейхауз» 16043
 Бельгия
 Брюссель. Театр «Ле Ридо де Брюссель» 15320, 15479
 Брюссель «Theatr royal du Parc» 14389
 Болгария
 София. Народный театр 15312, 15494
 София. Народный театр молодежи 15319
 София. Национальный театр им. И. Вазова 15518, 15932, 16125
 Русе. Городской театр 15372
 Венгрия
 Будапешт. Театр «Вигсинхаз» 15476, 15916
 Будапешт. Венгерский театр им. Йокаи 15339
 Будапешт. Художественный театр 16483—16485, 16585, 16652
 Дьёр. Городской театр 15432
 Капошвар. Городской театр 15847
 Германия (до 1945 г.), затем ГДР, ФРГ, затем снова Германия
 Берлин. «Берлинер-театр» 15829
 Берлин. Новый театр 14061
 Берлин. «Лессинг-театр» 14053, 14054
 Берлин. Театр «Берлинер-ансамбль» 16788, 16790
 Гамбург. Театр «Талия» 14062, 15796, 15797, 15970, 16003
 Мюнхен. Резиденцтеатр 16412
 Франкфурт-на-Майне. «Русский театр» 16655, 16658
 Голландия
 Амстердам. Театр «Дом на Амстеле» 16739, 16742, 16750
 Греция
 Пирея. Пирейский театр 15439
 Грузия
 Тбилиси. Театр им. К. Марджанишвили 16733, 16745, 16773—16775, 16807
 Дания
 Холстебро. «Один театр» 15804, 15805
 Израиль
 Иерусалим 16662
 Тель-Авив 16213
 Иран
 Тегеран. Театр «Аскуи» 15578

- Италия
 Театр Таормина 16788
 Рим. Театр Флайано 16060
 Рим. Труппа Х. Куальо 15426
 Рим. Труппа Льи Ассоциати 15975
 Рим. Труппа Э. Фенольо 15426
 Венеция. Театр К. Гольдони 14187
 Милан. Театр Мандзони 14988
 Милан. Театр Сан Домениано 16385, 16421, 16423
 Турин. Театр Джербино 14059
- Латвия (до 1940 г.)
 Рига. Рижский театр «Русская драма» 15522, 15575, 15632, 15634
 Рига. Труппа С. М. Муратова 14712
- Ливан
 Рашая. Городской театр 15374
- Литва
 Вильнюс. Театр русской драмы 16787, 16789
 Паневежис. Драматический театр 16666, 16755
- Новая Зеландия
 Окленд 16923
- Норвегия
 Осло. Новый театр 14893
- Польша
 Варшава. Театр «Атенеум» 15762
 Варшава. Театр «Повсехны» 15407—15410, 15492, 15639, 15651
 Варшава. Театр Польский 14887, 15365, 15636, 15377, 15422
 Варшава. Театр «Вспулчесны» 16225
 Краков. Старый театр 15379, 15422, 15553, 15624—15626, 15762, 15911, 15961, 16234, 16237, 16272, 16274, 16286, 16824, 16856, 16944
 Краков. Театр им. Ю. Словацкого 16659
- Румыния
 Бухарест. Румынский Национальный театр им. Й. Л. Караджале 15546, 15551
 Бухарест. Театр им. К. Ноттары 15545, 16073, 16127, 16162, 16163
- США
 Кливленд. Драматический театр 16042
 Нью-Йорк. Театр-студия М. А. Чехова 15575, 16935
 Нью-Йорк. Театр «Гилд» 14948
 Нью-Йорк. Театр «Ла Мама» 16402—16407, 16500
 Театр Йельского университета 15842
 Уличный театр «Караван» 16592
- Украина
 Киев. Академический театр драмы им. И. Франко 16832, 16840
- Львов. Драматический театр им. М. Заньковецкой («Камерная сцена») 16836
 Львов. Молодежный театр им. Леся Курбаса 16502, 16648—16651
- Финляндия
 Хельсинки. Национальный театр 16331
 Хельсинки. Театр Пику-Лиллан 16298, 16413
 Хельсинки. Театр Q 16663, 16740
- Франция
 Труппа Л. Круглого 16428, 16429
 Париж. Театр А. Антуана 14369, 14388, 14390, 14392
 Париж. Театр «Ателье» 15128, 15424, 15460—15462
 Париж. Театр «Bobigny» 16504
 Париж. Театр «Водевиль» 14802, 15436, 15508
 Париж. Театр «Гран-Гиньон» 14394
 Париж. Театр «Де ла Вилль» 15712
 Париж. Театр искусств 14321, 14359—14364, 15172, 15366, 15635, 15795, 16090
 Париж. Театр «Калейдоскоп» 15807
 Париж. Театр «Комеди Франсез» 15340, 15515
 Париж. Театр «Люсернер» 16501
 Париж. Театр Мариньи 16929
 Париж. Театр «Монпарнас» 15795, 15861
 Париж. Театр «Одеон» — Театр Европы 14048—14050, 14708, 16090, 16814
 Париж. Театр «Старая Голубятня» 14610, 14611, 14717, 14736—14739
 Париж. Театр «Тертр» 15334, 15515
 Реймс. Народный театр 15718
- Чехословакия
 Прага. Городской театр 14887
 Прага. Драматический клуб 15495
 Прага. Русский Камерный театр 16936, 16938
 Прага. Театр «Д-34» 15171, 15174
 Прага. Театр «На Забрадли» 15969, 16030
 Братислава. Словацкий Национальный (Народный) театр 15474, 15637, 16109, 16120
- Швеция
 Стокгольм. Театр «Брунсгатан Фира» 16746
- Эстония
 Таллин. Городской театр 16835, 16843
 Таллин. Русский драматический театр 16841, 16842
- Югославия
 Загреб. Драматический театр 15018
 Ниш. Народный театр 15480
- Япония
 Токио. Театр Романтей. Кикао 16668

УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН

- А. 4251
А. 14167
А. 14661
А. 19318
А. см. Авраамов А. М.
А. см. Авсеенко В. Г.
А. А. 14137, 14139
А. А. 18389
А. Б. 12489
А. Б. см. Багрий А. В.
А. Б. см. Бем А. Л.
А. Б. см. Богданович А. И.
А. Б. Ф. 4338
А. В. 14285
А. В. см. Введенский А. И.
А. В. см. Пыпин А. Н.
А. В. А. 4059
А. Г. 4252
А. Г. см. Григорьев А. А.
А. Г. Ш. см. Шиле А. Г.
А. Д. 5661
А. Д. 17769
А. З. 10
А. И. 18719
А. И-н см. Суворин А. С.
А. Г. см. Горнфельд А. Г.
А. Г. Ш. см. Шиле А. Г.
А. К. 3662
А. К. 14462, 17524
А. К. см. Койранский А. А.
А. К. см. Коптяев А. П.
А. К. см. Курепин А. Д.
А. Кр. 5413
А. Л. 5510
А. Л. 14664
А. М. 2225
А. М. см. Маркевич А. И.
А. М-в. 2724, 2776, 2778
А. Н. 2991
А. Н. С. 2916
А. О. см. Авсеенко В. Г.
А. П. 4163
А. П. 5351
А. П. 18855
А. П-н. 2248
А. Р. 12763
А. С. 4757
А. С. см. Слонимский А. Л.
А. С. см. Смирнов А. А.
А. С. см. Суворин А. С.
А. Т. 458, 14087
А. Ф. см. Фонштейн А. С.
А. Х. см. Хитров А. П.
А. Ч. 3213
А. Ш. 2856
А. Ш. см. Шиле А. Г.
А. Я. 4687
А-ин Я. 4158
А-н 19407
А-ский Т. 4332
А-т. 3614, 3633, 3833, 3868, 4143, 4427
-ац 3673
Аб. Е. 16191
Абаза В. К. 1707, 2008
Абаза Ю. Ф. 1230, 2021, 18909
Абалкин Н. А. 15309, 15537, 15569
Абаринов В. 11287, 11504
Абдулов А. Г. 16690, 16705, 16707, 16716, 16763
Абельдяев В. 18750, 19009
Абельтин Э. А. 12723
Аблулина А. 15913
Аболина Р. 18527
Абоскалова В. В. 12330
Абрамкин В. М. 21438
Абрамов Г. см. Гозенпуд А. А.
Абрамов М. А. 13186
Абрамов Ф. А. 9333, 20634
Абрамов Ю. А. 12956
Абрамова Е. Ю. 12594
Абрамович Г. Л. 6046, 6413, 6458, 6467, 6855, 7037, 7233, 7823
Абрамович Д. И. 908, 1295—1297, 1311, 1525, 1526, 5351, 5366, 5478, 5634
Абрамович Н. Я. 4774, 4775, 4855, 5076, 5267
Абрамовская И. С. 12594, 13728, 13973
Абрикосов Х. Н. 6392
Абросимова В. Н. 11108, 11902, 12267, 12762, 13247, 13780
Абу Э. 957
Абэ К. 8596, 10611
Абэ Т. 6962
Авакян Х. 15765
Аванесов Р. И. 5758
Аввакум 10489, 12632
Августин бл. 19466
Авдеев А. 3617
Авдеев А. 14771
Авдеев М. В. 2117
Авдеева Л. Р. 11392
Авдеенко Е. А. 12724
Авенариус В. П. 434
Авербах Л. 5388, 5495, 5795
Аверин Б. 10801
Аверинцев С. С. 10263, 10390, 11835
Аверичева О. В. 15167
Аверкиев В. 812
Аверкиев Д. В. 4, 246, 248, 1736, 1737, 2405, 3262, 3481, 6104, 8980, 14039, 18740, 21434, 21547
Авижюс Й. К. 8855
Авина И. 12666
Авраамов А. М. 14232
Авраамов И. И. 15435
Аврамец И. А. 9708, 9858, 10420, 10577, 10901, 10902, 20122, 20183, 20220, 20292
Аврелин М. 3753
Аврон Ф. 15460
Авсеева Л. 16979
Авсеенко В. Г. 2283, 2288, 2360, 2362, 2365, 2396, 2404, 2412, 2421, 2449, 2483, 4147, 4176, 4193, 4197, 4687, 4820, 5060, 6081
Авсей И. 11854
Автономов В. С. 13004
Авшаров Ю. 16907
Агамалиев Ф. 17425
Агамирзян Р. С. 15511
Агамиров А. 16441

- Аганбекян А. А. 21304
 Агапитова А. В. 21339
 Агапов Б. Н. 7443
 Агатов В. см. Михайлов В. П.
 Агеева Р. А. 20845
 Агеносов В. В. 10254
 Агински В. 13418
 Агитова Н. А. 7124
 Агишева Н. 15943, 16214, 16242, 16351, 16392, 16407, 16493, 16527, 16549, 16634, 16774, 17511
 Агренов Д. А. 14057
 Агунина М. 8872
 Адамов Е. Б. 18149
 Адамович А. М. 7757, 9010, 9621, 9709, 9859, 10127, 10776, 11109, 11409
 Адамович Г. В. 11312, 12502, 12957, 19070, 19498, 19591, 19791, 19864, 19907
 Адамович Н. 761
 Адамович С. 18162
 Адарюков В. Я. 18177, 21237
 Адельгейм Г. 11049
 Адмони В. Г. 6813
 Адонц Г. Г. 14852, 14855, 14883, 18407, 18887
 Адрианов С. А. 4214, 4803, 4809, 4846, 4905, 4916, 4921, 4922, 4929, 5077, 5175, 5366, 5746, 14296, 14556
 Адудев А. 14445
 Адушкин Г. Е. 8356, 8626, 8751, 10255, 20908
 Азадовский К. М. 949, 12949, 18985
 Азадовский М. К. 5778, 18107, 21278
 Азаркин Н. 13176
 Азаркович-Почепенец В. Г. 18180
 Азаров Ю. П. 12191
 Азарова Н. И. 7038, 8497
 Азарова Р. 8849
 Азбукин В. А. 5006, 5041, 5055
 Азбукин В. Н. 10128, 10256, 10733, 11110—11112, 11536^a, 11536^b
 Азерникова Е. 16163
 Азиатцев Д. Б. 21602
 Азов В. см. Ашкинази В. А.
 Айга Г. 13086
 Айдарова Х. 6466
 Айзенберг Т. Д. 9710
 Айзенштадт В. и М. 10893
 Айзеншток И. Я. 6125
 Айзерман Л. С. 12430
 Айрапетян Р. Г. 20252
 Айтматов Ч. Т. 8263, 9133, 9711, 10611, 10794
 Айхенвальд Ю. И. 8, 4724, 4776, 5014, 5407, 5443, 5511, 5631, 5650, 11697, 12319, 14304, 14427, 18871, 19378, 19408, 19409, 19412
 Акбашева А. С. 13560
 Акбулатов Б. Р. 719, 758
 Акелькина Е. А. 9237, 9238, 9335, 9449, 9712, 9860, 10578—10580, 10611, 10762, 11113, 11155, 11156, 11219, 11809, 11901, 12503, 12725, 12764, 12958—12960, 13200—13204, 13246, 13249, 13393, 13439, 13463, 13511, 13737, 13838, 20943, 21112
 Акименко Е. Н. 12613, 13100
 Акимов В. М. 88, 7901, 12298, 21439, 21440
 Акимов С. 16142
 Акимова Н. 16183
 Акимова С. А. 13512
 Акимова Т. М. 6814
 Акинфиев М. 4126
 Акиншин А. Н. 12707
 Аккизов Я. А. 656
 Акопджанова В. В. 6729, 8087, 8250, 20426, 21433, 21473
 Акпамбетова Т. М. 10111, 10257, 10535, 21005
 Аксаков А. Н. 456, 18689—18691
 Аксаков И. С. 1117—1120, 1979, 2710, 2789, 2857, 3071, 3483, 3496, 3552, 3659, 3978, 3985, 4493, 4573, 4949, 5014, 5513, 5599, 6125, 8477, 9730, 12594, 13748, 18720, 18751, 18758, 19397, 21146
 Аксаков К. С. 2069, 2082, 2083, 3552, 11882
 Аксаков С. Т. 6462, 12349, 13650
 Аксакова В. С. 6462
 Аксаковы 11741
 Аксельрод-Ордоокс Л. И. 5455, 5555
 Аксенов В. И. 18915
 Аксенов В. Н. 14902, 15247
 Аксенов Н. Г. 13105
 Аксенова Г. 16294
 Аксенова М. Д. 21624, 21661
 Аксютин В. В. 20043
 Акулова Л. В. 10129, 10130, 10581, 21017
 Акулова Н. 17844, 17887, 17953
 Акуньянов Т. 15643
 Акутагава Р. 9347, 9788, 10611, 10827, 19097, 19126, 20201
 Ал. См. см. Смирнов А. А.
 Алапин Е. 19357
 Алдан-Семенов А. И. 7336, 19174
 Алданов М. А. см. Ландау М. А.
 Алейник Л. 8824, 12146
 Алейников О. Ю. 12651
 Алейникова Е. А. 13205, 13744, 13958
 Алёкин В. 12534
 Алеко см. Синкель М. Н.
 Александр II 381^a, 1890, 1891, 1919, 1951, 1952, 3255, 5081, 10966, 12968, 18853, 19521
 Александр III 5596, 5694
 Александр С. см. Соколов А. А.
 Александров А. 20735
 Александров А. А. 1242—1245
 Александров А. А. 3724, 18831, 19009, 19333
 Александров А. А. 10421
 Александров Б. И. 6735, 21354, 21441
 Александров В. 6001, 6360, 6547
 Александров Д. 18660
 Александров Е. 15246
 Александров И. 4615
 Александров И. 8165
 Александров И. 15113
 Александров Л. 9249, 11481
 Александров М. 3883
 Александров М. А. 949, 1199—1213, 1246, 1667—1670, 1709, 1714, 1717, 1768—1771, 1775, 1777—1787, 1789—1804, 1806, 1808—1810, 1874, 1876, 18752, 18866, 18956, 18994
 Александров М. С. 5987, 14456, 14457, 15311
 Александров Н. 17680
 Александров П. 9332, 14793
 Александров Р. 7156
 Александров Ю. 4725
 Александрова И. 7805
 Александрова Л. 8732
 Александрова Н. 15768
 Александрова Р. И. 13206
 Александрова Т. 17144
 Александрович Ю. см. Потеряхин А. Н.
 Александровский Г. В. 4606
 Алексахина А. 16532
 Алексеев А. 18353, 18354
 Алексеев А. 20860
 Алексеев А. А. 4979
 Алексеев А. А. 10422, 11219, 11904, 12070, 12333, 21068
 Алексеев А. Д. 21382, 21573
 Алексеев В. 16858
 Алексеев В. 20433
 Алексеев В. А. 1540, 7129
 Алексеев В. А. 13783

- Алексеев В. И. 16446, 16564
 Алексеев В. И. 18501
 Алексеев Г. 8147, 20471
 Алексеев Е. 16453
 Алексеев И. А. 21345
 Алексеев Л. см. Паночини Л. А.
 Алексеев М. П. 937, 5348, 5360, 5457, 5627, 6103, 6104, 6319, 6331, 6434, 6737, 6995, 7378, 7402, 7444, 7467, 7485, 7712, 7905, 8552, 8881, 9861, 10598, 10634, 10734, 11114, 14713, 18380, 20452, 21346, 21420
 Алексеев Н. 10761
 Алексеев Н. В. 77, 551, 18200
 Алексеев Н. П. 15960, 16088
 Алексеев П. 12278
 Алексеев П. В. 11760, 12726
 Алексеев П. П. 11516, 20176, 20209
 Алексеев П. С. 3872
 Алексеев С. А. 5366, 5453, 5478, 5634, 10975, 19960
 Алексеева Г. 1881, 1997
 Алексеева Е. 16295, 16344, 16346, 16391, 16464, 16466, 16470, 16593, 16614, 16625, 16666, 16732, 16878, 16879, 16882, 16918, 17981
 Алексеева Л. 15430
 Алексеева Н. 9581, 18648
 Алексеева О. 12660
 Алексиевич С. А. 12173
 Аленкина С. 16192
 Алехин Г. В. 7558, 8597, 10611, 10731, 10762, 19100, 20641, 20643, 20677
 Алешин К. 14573
 Алешина И. 11268, 11688
 Алешкин А. С. 13405, 18337, 18347
 Ализаде А. А. 20169
 Алимжанов А. 10251, 19150
 Алисов Д. А. 13207, 13246
 Алисов П. Ф. 19351
 Аллен Л. 9689, 9862, 10735, 11536в, 12041, 12073, 12504, 13003, 20031
 Аллен У. 6728
 Алмазов А. 20492
 Алмазов Б. 19069
 Алмазов О. 16849
 Алов А. А. 17204, 17205, 17219, 17462
 Алонкин И. М. 1583, 8442, 9230, 9333, 9669, 12705
 Алоэ С. 12535, 13002
 Алпатов А. В. 6548, 8115
 Алпатов М. В. 10345, 18150, 18410
 Алпатова И. 12328, 16395, 16782, 16799, 16833, 16886, 16925, 16931, 16952
 Алпатын А. 4297
 Алперс Б. В. 15338, 15887, 17108
 Алперс В. В. 17797
 Алферов А. Д. 4777, 4856, 18403
 Алферова Л. Н. 21319
 Алчевская Х. Д. 1105, 1239, 1240, 1776, 7195, 7974, 18825, 18956, 18994, 21201, 21205
 Альбертацци Д. 17593
 Альбов М. Н. 5947, 6019, 7038, 10355
 Альмединген Б. А. 14831
 Альми И. Л. 9098, 9239, 9450, 10258, 10611, 10762, 10903, 11115, 11155—11157, 11414, 11505, 11557, 11726, 11904, 12069, 12074, 12594, 12727, 13003, 13153, 13334, 13444, 20030
 Альский см. Иванов Е. П.
 Альтман И. 6373, 6376
 Альтман М. С. 5979, 5982, 5991, 6100, 6736, 6815, 7130, 7228, 7444, 7445, 7577, 7578, 7680, 7880, 7906, 7907, 7929, 8066, 8608, 8618, 8752, 8882, 8898, 9154, 10904, 11883, 18910, 19527, 19528, 19570, 19686, 20411, 21505
 Альтшуллер А. Я. 15368, 15466, 15506, 15644, 15750, 16092, 16152, 17734
 Альфа см. Андерсон В. А.
 Альфимова О. 20800
 Альфред Ж. см. Быковский И. К.
 Альцест см. Генис Е. Я.
 Альшванг А. 17725
 Алянский С. М. 15363
 Алянский Ю. Л. 7861, 15265, 17033, 17034, 18523, 19160, 21639
 Амвросий (А. М. Гренков), иеросхимонах. 4308, 4697, 8729, 10936, 11037, 11089, 13217, 13250, 13973, 19948, 20323, 21546
 Амелин Г. Г. 11494, 12189
 Аменицкий Д. А. 5143, 5167, 5194, 5890, 6011, 6047
 Амикус см. Монтеверде П. А.
 Амлинский В. 17437
 Амелонский Г. 496
 Амурский В. 8289, 18217
 Амфитеатров А. В. 3820, 3947, 4154, 4243, 4676, 5078, 14078, 14116, 14124, 14126, 14127, 14886, 15414, 18901
 Ан. С. 4703
 Ан-ский С. А. см. Рапопорт Ш. З.
 Ананьев Б. Г. 12072, 15706
 Анатольев П. И. 18894
 Анатольева Т. 12295, 12490
 Анвар М. И. 20972
 Ангартский Н. см. Клестов Н. С.
 Андерсен Х. К. 11726, 12764, 12917
 Андерсен Ш. 63283 6836, 7411, 9154
 Андерсон В. А. 3150
 Андерсон Р. 11689, 11727, 12708
 Андо А. 10447, 12306, 12327, 20049, 20166, 20184, 20269, 20325
 Андосова Т. С. 9134
 Андреев 5096
 Андреев А. 3639
 Андреев А. Л. 11116, 13004
 Андреев Б. 17426
 Андреев В. 18558
 Андреев В. А. 12330
 Андреев Г. 20024
 Андреев Д. Л. 5905, 5906, 11393, 11413, 19207
 Андреев И. И. 8793, 8883, 9240, 20901
 Андреев Л. 6990, 7131, 7908
 Андреев Л. Н. 4557, 4877, 5097, 5165, 5219, 5324, 5581, 5593, 5708, 5905, 5906, 6020, 6022, 6138, 6162, 6185, 6831, 7163, 7337, 7341, 7350, 7367, 7455, 7532, 7601, 7603, 8418, 8517, 8569, 8635, 8654, 8708, 8760, 9913, 10020, 11134, 11559, 11727, 12129, 12394, 12530^a, 12582, 12584, 12823, 12825, 12826, 13322, 13560, 13599, 13600, 14423, 14576, 14814, 15010, 15181, 15242, 15411, 15507, 16219, 16751, 17119, 19053, 19355, 19382, 19392, 19445, 20198, 20211, 20212, 20903
 Андреев М. 17510
 Андреев П. 16436
 Андреев С. 565
 Андреев Ф. 2613
 Андреев-Бурлак В. Н. 14044, 14045, 14789, 14865, 15239, 15633
 Андреев и сыновья 11438, 11670, 11786, 19002—19004, 19008, 19009, 19368, 19384, 19390, 19429, 19504, 19538, 19987
 Андреева А. А. 4178, 19207
 Андреева И. С. 12107
 Андреева М. Ф. 15271
 Андреева С. И. 7579
 Андреевич Е. А. см. Соловьев Е. А.
 Андреевская А. В. 11904
 Андреевский И. Е. 3056, 3478
 Андреевский С. А. 3563, 3582, 3599, 3660, 3670, 3683, 3756, 4336, 4687, 5010, 5205, 19287
 Андрианов А. 7877
 Андриасова Т. 11874
 Андриевский А. А. 11138, 18724, 18725, 19009
 Андриканис Е. 17150

- Андрич И. 7111
 Андроник (Трубачев), игумен. 12328
 Андроник А. В. 20137
 Андропова С. 8251
 Андропов Ф. В. 11696
 Андрушкевич И. 19805
 Андрущенко Е. А. 13052
 Андрющенко В. М. 13885
 Анженова Е. 18678
 Аникеев И. 6886
 Аникиев П., прот. 12514
 Аникин Г. В. 7859
 Аникита, иеромонах (в миру С. А. Ширинский-Шахматов) 12331
 Аниковская А. Н. 11819
 Аникст А. А. 6896
 Аникушин М. К. 18519
 Анин Н. 6263
 Анисимов Г. 18218
 Анисимов И. И. 5994, 6628, 6732, 6848, 6897
 Анисимов С. 20466
 Анисимова А. 11370
 Анисимова-Вульф И. С. 15828
 Аничков Е. В. 4944, 19359
 Анкс 4852
 Аннадурдыева Л. 15082
 Анненков И. А. 9217, 9878, 11248, 11249, 18886
 Анненков П. В. 2094, 2156, 2597, 2650, 2652, 2657, 3798, 4353, 4687, 4744, 6507, 6552, 6562, 7188, 7189, 7392, 7393, 7517, 8030, 13560, 18697, 18866, 18955—18957, 18994, 21343
 Анненков Ю. П. 11117, 19717
 Анненкова И. В. 12307
 Анненкова Н. В. 21160
 Анненкова О. И. см. Иванова (урожд. Анненкова) О. И.
 Анненкова П. Е. 1146, 3564, 9821, 18886
 Анненский И. Ф. 4607, 4608, 4779, 8598, 9241, 9598, 10227, 10424, 10515, 10583, 11148, 11593, 11640, 11814, 12072, 12613, 13014, 13356, 13560, 18793, 19054
 Аннинский Л. А. 9623, 9650, 12484, 16138, 16640, 16683, 16914, 17499
 Анов В. 14890
 Аносов И. 4726
 Аношкина (Касаткина) В. Н. 10015, 10165, 11698, 11742, 13966, 14012
 Ансберг О. Н. 10905, 12975
 Антей см. Редер Г. М.
 Антик В. 4741, 5026
 Антимонов С. 17055
 Антипенко З. Г. 12345
 Антипов 4987
 Антипова О. А. 1109
 Антипова Р. Н. 18352
 Антокольский П. Г. 8323, 8753, 8884, 9242, 15531, 15613, 15740, 19134, 19149
 Антоний, иеросхимонах 3282
 Антоний (Храповицкий А. П.), митрополит 3558, 3780, 4687, 4733, 4857, 5404, 11086, 11101, 11102, 11335, 11699, 12319, 12329, 12505, 13372, 13783, 19356, 19537, 19540, 19692, 19707, 19711, 19734, 19764, 20332
 Антонов В. 16275
 Антонов Е. А. 21618
 Антонов О. 18615
 Антонов П. 10105, 10232
 Антонов С. П. 8489, 8609, 9243, 10016
 Антонова А. И. 21594
 Антонова Г. Н. 8754, 8793, 9135, 11536г, 11790, 12236, 12292, 12506, 12728, 12744
 Антонова З. В. 16803
 Антонова М. 17702
 Антонович М. А. 2137, 2145, 2197, 2205, 2207, 3214, 3261, 3263, 3794, 4687, 5837, 6145, 6562, 6571, 6721, 6789, 7003, 7102
 Антонюк Л. В. 13350
 Антропов Л. М. 17035
 Антропов Л. Н. 14038
 Антуан А. 14369, 14388, 14390, 14392
 Ануй Ж. 7731
 Ануфриев В. 15419, 17211
 Ануфриев Г. Ф. 7580, 7713, 7714, 7828, 8419, 8490—8492, 8627, 8652, 8755, 8885, 20909
 Анц В. 11537
 Анциферов В. 19485
 Анциферов Н. П. 5349, 5373, 5458, 5570, 6332, 10906, 11118, 11119, 11394, 13246, 20382
 Анчар см. Боцяновский В. Ф.
 Анчаров А. 5076
 Анчев А. 19958
 Анчиполовский З. Я. 15539, 16218, 16916
 Аполлонская И. А. 14310
 Аполлонская-Стравинская И. 5351
 Апостолов Н. Н. см. Арденс Н. Н.
 Аппель А. 10804
 Ар-ев И. см. Арсеньев И. А.
 Арабажин К. И. 14352, 14586
 Арамбицкая Т. Г. 11120
 Арамилев И. 6359
 Арапова Н. С. 11986
 Арбан Д. 6628, 8019, 8898, 19813, 19961
 Арбачева В. 19078
 Арго А. М. 15248
 Аргус М. 16255
 Ардавин С. Ф. 17279
 Арденс Н. Н. 5796, 7039, 7581, 7715, 7818, 7823, 7910, 8357, 19112, 19806
 Ардов В. 17595
 Ардов М. В., прот. 20206
 Ардов Т. см. Тардов В. Г.
 Арендт В. Б. 18914
 Аренин Э. 6883, 8252
 Арепин Э. 1981
 Арепьев Н. 18859
 Арефьев В. С. 4348, 21536
 Арешян С. 7011
 Ариосто 7357
 Аристов В. И. 7446
 Аристов Н. Я. 3339
 Аристов П. 10702
 Аристофан 13973
 Аркадакский К. В. 14051
 Аркин Д. Е. 18515
 Аркина Н. Е. 18043, 18046, 18048
 Арлекин см. Минаев Д. Д.
 Арманд И. Ф. 7361
 Арнгольд Э. 17037
 Арну А. 6116
 Аронов А. 10278, 15850
 Аронсон М. Я. 11723
 Аросева Е. А. 16776
 Аррабаль 15547
 Арсе де Н. 3554
 Арсентьева Н. Н. 11537^а, 11557, 12070, 12394
 Арсеньев А. И. 3536, 19280
 Арсеньев В. см. Поремский А. В.
 Арсеньев В. С. 19553
 Арсеньев Г. И. 6448
 Арсеньев Д. С. 6030
 Арсеньев И. А. 18702, 19009, 21553
 Арсеньев К. К. 2, 3619, 3624, 4270, 4781
 Арсеньев Н. С. 11819, 18873, 19459, 19531, 19638, 19668, 19727, 19760, 19765, 19775, 19777, 19787, 19818
 Арсеньев Ю. 4555
 Арсеньева З. 18620, 20860

- Артамонов М. Д. 11121
 Артамонов С. Д. 7132, 7500
 Артановский С. Н. 12961
 Артемьев Ю. Г. 798, 18295
 Артемьева С. В. 13784
 Артемьева Т. 19904
 Артемьева Т. В. 8493
 Артемьева С. 13780
 Артюх А. 17529
 Артюшин О. 18030
 Артюшков И. В. 12729, 13208, 13745
 Арутюнова Н. Д. 12507, 12730, 12731, 12962, 13209
 Арутчян С. 15939
 Арутюнян А. Л. 10736
 Арутюнян С. А. 10536, 21035
 Архангельская А. И. 18412, 18419
 Архангельская Н. 15983
 Архангельский В. 5392
 Архангельский В. И. 19319
 Архипов Г. Н. 10378, 10611, 20578
 Архипов Ю. 9121
 Архипова А. В. 14, 18, 19, 22, 768, 784, 7929, 8756, 8853, 8898, 9154, 9881, 10151, 10234, 10447, 10611, 11157, 11414, 11506, 11727, 12073, 12074, 12331, 13003, 13210, 13248, 13250, 13847, 21574
 Архитектор Э. 13416
 Арцыбашев М. П. 4946, 5953, 6138, 6185, 6827, 14414, 14436
 Арьев А. Ю. 11902
 Арьева Ю. 13148, 20825, 20828
 Асафьев Б. В. 4614, 17713, 17714, 17783, 17796, 17817
 Асеев Б. Н. 15674, 15679
 Асеев Н. Н. 5611, 5712, 5997, 6117, 7329, 9316, 10907, 12732, 15112, 19061
 Асеева Л. 949, 20502
 Аскарханов Н. С. 468
 Аскольдов С. А. см. Алексеев С. А.
 Аскоченский В. И. 2063
 Асланьян М. 17915
 Асмикян С. 15318
 Асмус В. Ф. 7133, 7452, 7582, 21478
 Асовский В. 11869
 Асоян А. А. 11901, 13514, 13543
 Асриева С. А. 8494, 9011
 Ассенс Р. К. 12577
 Астафьев А. П. 9879
 Астафьев В. П. 21071
 Астафьева М. 15813
 Астафьева О. В. 12594
 Астахов М. 14643
 Астров В. см. Савелов В. К.
 Астров Н. И. 19519
 Астуриас М. А. 6794
 Атава Сергей см. Терпигорев С. Н.
 Атавина В. 15757
 Ауслендер С. А. 5329, 12479
 Ауэзов М. О. 6661
 Ауэр А. П. 12594
 Афанасьев А. Н. 12596
 Афанасьев В. В. 9863
 Афанасьев Р. 17083
 Афанасьева З. 10540, 10563, 10684
 Афанасьева И. Н. 13211
 Афанасьева К. 17301
 Афанасьева Л. 8237
 Афанасьева Э. М. 12613
 Афасижев М. Н. 7338, 7910, 8793
 Афиногенов А. Н. 6898
 Афузова Т. 15620
 Ахматова А. А. 7312, 7876, 8538, 9112, 9464, 9465, 10531, 10750, 10805, 10840, 10867, 10871, 10908, 11148, 11200, 11413, 11513, 11556, 11777, 12419, 13016, 13814, 17641, 18969, 18988, 19082, 19096, 19099
 Ахмедова М. А. 7518, 7911
 Ахмедова У. С. 10909
 Ахметов А. 20185
 Ахметьев И. 19240
 Ахмечет Л. А. 8628
 Ахов С. Р. 2387
 Ахундова И. Р. 11413, 11557, 11726, 11884, 11904, 12003, 12071, 12328, 13334, 13746
 Ахтырский К. 17172
 Ахумян Т. 8304
 Ахун М. 21278
 Ахундова И. Р. 21113
 Ахшарумов Д. Д. 18892, 18956, 18994
 Ахшарумов И. 2241
 Ахшарумов Н. 4687, 4744
 Ацуси А. 12394
 Ачкасов А. 4338
 Ачкасов П. А. 3846
 Аш. В. см. Ашкинази В. А.
 Ашевский С. см. Столяров М. Н.
 Ашимбаев С. 8629
 Ашимбаева Н. Т. 9241, 9598, 10017, 10227, 10881, 12067, 12068, 12319, 12328, 12763, 13002, 13165, 13248, 13356, 13541, 13747, 20801
 Ашитога Г. А. 11155, 11413, 11725, 21083
 Ашкинази В. А. 14152, 14203, 14333, 14587, 14686
 Ашкинази З. Г. 19369
 Ашкинази М. О. 6160
 Ашукин Н. С. 81, 5759, 21296, 21320
 Ашукина М. Г. 81
 Ащеулова Т. С. 12072, 12102, 12613, 13100, 20711, 20752, 20756, 21602, 21607
 Аюпова Е. И. 12509
 Аюханов Б. 18050
 Б. 2543
 Б. 5512
 Б. 18110
 Б. В. 2044
 Б. В. см. Варнеке Б. В.
 Б. Г. 4850
 Б. Г. см. Гейер Б. Ф.
 Б. З. 618
 Б. И. 8253
 Б. Кр. 17104
 Б. М. см. Модзалевский Б. Л.
 Б. П. 21319
 Б. Э. П. 4727
 Б. п. 4992
 Б-в Н. 3463
 Б-ский П. 3072
 Бабаев Э. 10141
 Бабаева М. 17656
 Бабаева Н. 18549
 Бабаевский С. П. 12072
 Бабалова М. 17976—17978
 Бабель И. Э. 11733
 Бабанова М. 17990
 Бабанова М. И. 15733, 15778, 15996, 16106
 Бабенко В. Г. 16196
 Бабенко Г. В. 13515
 Бабенчиков М. 5571
 Бабецкий Е. М. 17041
 Бабий Е. 13487
 Бабинцев С. М. 21440
 Бабкин Б. П. 18962
 Бабкина В. В. 13959
 Бабович М. 7219, 8610, 8651, 11815, 19819, 20084

Бабореко А. К. 6899, 11060
 Бавин С. П. 21548
 Багно В. Е. 9154, 9864, 10151, 11700, 12963, 13516, 13877
 Багрий А. В. 5440, 21259, 21261
 Бадалич Й. 7447
 Бадени Я. 7389
 Бадина Г. А. 13909, 13910
 Баевский В. С. 12317, 12594
 Бажан М. П. 7339, 19090
 Баженов Н. Н. 4052, 4204, 4468, 4759, 14425
 Баженова А. А. 9336
 Баженова Л. 15984
 Баженова Т. П. 15794
 Базанов В. Г. 14, 6246, 7218, 7897, 7929, 8093, 8495, 21345
 Базанов М. 18771
 Базанова А. Е. 10018, 20998
 Базаров В. 4782
 Базарова И. 20387
 Базилевская А. К. 7859
 Базилевская В. 5011
 Базилевская Е. В. 5929
 Базилевская И. Н. 15079, 15092, 15243, 15968, 16086, 16140, 16606, 16778, 16827
 Базилевский Б. А. 8886
 Базунов А. Ф. 226, 227, 299, 304, 1896, 1909, 1922, 1937, 2187, 10429, 13781, 18797, 18885
 Байбородин А. Г. 11122
 Байбулатова Е. Н. 12964, 12965, 21114
 Байрон Дж. Г. Н. 5234, 6163, 9067, 11142, 13809
 Бакенов С. 20514
 Бакиров Н. Э. 9451, 9713
 Бакланов Н. 12279, 13480
 Бакланова А. 15756
 Бакулина Т. 16477
 Бакуменко В. 17734
 Бакунин М. А. 4677, 5384, 5620, 5660, 5665, 5666, 5669, 5677, 5680, 5704, 5706, 5713, 5723, 6048, 7629, 7851, 10646, 11522, 11903, 12323, 19446, 21343, 21527
 Бакус Л. В. 11123
 Бакушинская О. 16692
 Бакчи Д. 7888, 19755
 Балагин А. П. 9012, 9013
 Балагин Ал. 1248
 Балаж Б. 7912
 Балакин А. М. 8610
 Балакин А. Ю. 12331, 13003, 13250, 13749
 Балакирев Н. 9813
 Баландин Р. К. 11476, 21542
 Баланюк Л. 16870, 18013, 18649
 Баласогло А. П. 10340, 21550
 Балашов В. С. 4046, 4208
 Балашов Д. М. 20654
 Балашов Н. В. 12068, 12074, 12336, 13372
 Балашов Н. И. 6921, 10131, 10259, 12043, 12071
 Балашов П. 6328
 Балашова Н. 16011, 16258
 Балдин А. 12613
 Баллин Н. П. 5941, 10428, 18983
 Балонов Ф. Э. 12717, 13406
 Балталон П. 4829
 Балталон Ц. 4042
 Балтушникене Т. 16411
 Балухатый С. Д. 6161, 6173, 6250, 21285, 21290, 21313
 Бальзак О., де 10, 15, 892, 2025—2029, 2027^a, 2028^a, 2028^b, 3369, 5112, 5130, 5877, 5915, 5938, 6109, 6116, 6195, 6343, 6582, 6931, 7758, 8418, 8492, 8822, 8920, 9935, 10132, 11469, 11475, 12537, 13250, 14008, 19080, 19443, 21457
 Бальмонт К. Д. 4087, 9228, 11124, 11208, 11395, 11786, 12863, 14528, 19040, 19068, 19158, 19368
 Балясный А. 6274
 Бамбуляк Г. В. 9714—9716, 10019, 10425—10427, 20979
 Бан С. Э. 13212
 Банах А. В. 12833
 Банах-Маникина А. В. 13100
 Бандурин С. Г. 12765
 Банин В. В. 7829, 7913, 8358, 8496, 8757, 8758, 8776, 8887, 9014, 15751
 Баницкий Я. 17810
 Банк Б. В. 7716
 Баныкин В. 20522
 Бараб. 14683
 Барабанов Ю. В. 20526
 Барабаш Ю. Я. 10737
 Барамидзе И. 16733
 Баранец Н. А. 19264
 Баранников А. И. 18876
 Баранов А. И. 9115, 10584, 12444, 12718, 13157, 13213, 13750
 Баранов А. Н. 11904, 12667, 13350
 Баранов Д. 9561
 Баранов С. Т. 13960
 Баранов Ю. 10704, 13149
 Баранова Т. 8354, 8482
 Барановский Г. 16276, 16777
 Баранцева Л. 18247
 Баранцевич К. С. 10355
 Баратынский Е. А. 3660, 10141, 13524, 19600
 Барбарат Н. Е. 13996
 Барбарисов П. 16456
 Барбе д'Оревильи Ж.-А. 11447
 Барбухо Е. 10241
 Барбюс А. 6923
 Бардовский А. 14734
 Бардюков Г. 16063
 Баренбаум И. Е. 6964, 7234, 10260, 10428, 10585, 10586, 21639
 Баринов Д. Н. 13214
 Баркова Н. 18197
 Барковская Н. В. 10132
 Бармак А. А. 16034
 Бармак О. 16178
 Барон Икс см. Герцо-Виноградский С. Т.
 Барсак А. 15128, 15424, 15460
 Барский С. 6608
 Барсов Н. И. 2797, 2817
 Барсова И. А. 17726, 17761
 Барсова Л. Г. 13250
 Барсотти Д. 12733
 Барсуков Н. 15085
 Барсуков Н. П. 3627, 4830
 Барсукова А. 18903
 Барсукова Л. Е. 1733—1735
 Барт Н. 19280
 Бартенов И. А. 20617
 Бартенов П. И. 3382, 3409, 9222, 18957
 Бартенов С. 4801
 Бартошевич А. И. 14902
 Барулина Л. 15386
 Барцевич В. П. 7040
 Баршт К. А. 143, 800, 9537, 9599, 9831, 9881, 9998, 10098, 10394, 10760, 10874, 11156, 11701, 11724, 11726, 11777, 11904, 12067, 12327, 12966, 13250, 13356, 13838, 18357, 18359, 18360, 18362—18382, 18384, 18386—18390, 20076, 20525, 20988
 Барыкин В. Е. 10586
 Барышев 18750
 Барышников Е. П. 10261
 Басаргина С. Л. 21498
 Басилашвили О. В. 16792
 Басина М. Я. 19160, 19272
 Басина Н. 16377
 Басина Н. 17572

- Баскаков В. Н. 10734
 Баскаков П. В. 17754
 Баскаков Э. 6960
 Баскина К. С. 21480
 Басманов Д. И. 14322
 Басманов П. А. 13560
 Басов Б. М. 18148, 18166, 18167, 18198, 18240
 Басов В. М. 104, 676
 Бассель Н. М. 12331, 12683, 18635
 Бассехес А. И. 15230
 Бастарева Л. И. 10262
 Бастракова Н. С. 12139
 Батажкова В. Н. 20617
 Баталин А. 15294
 Баталин И. А. 2666, 2680, 2711, 2845, 2883, 2946, 3045, 19306
 Баталов А. В. 15350, 15351, 17326—17328, 17348, 17385, 17697
 Бати Г. 15795, 15861
 Батист Г. 8630
 Батуринский В. 4552, 4617, 4693
 Бать Л. 6952
 Батюто А. И. 14, 19, 22, 2721, 8359, 9118, 9313, 9822, 9881, 10882, 13445
 Батюшков Ф. Д. 4120, 4131, 4286, 4307, 4737, 4831, 4983, 13250, 14452, 14462, 14465, 14467
 Бауман Е. 17135
 Бауск О. В. 10133
 Бах Г. Г. 18503
 Бах Р. 13689
 Бахвалов С. М. 673, 686, 695
 Бахирев А. И. 18768, 18875
 Бахитов Р. Р. 11952
 Бахметьев В. Л. 5832, 5930
 Бахрушин Ю. А. 1674
 Бахрушин С. В. 18882
 Бахтадзе А. 15306
 Бахтеев А. 18661
 Бахтин М. М. 34, 5851, 5911, 7133, 7524, 8034, 8360, 8376, 8530, 8759, 9015, 9117, 9244, 9245, 10180, 10239, 10263, 10591, 10740, 10979, 11125, 11171, 11173, 11181, 11222, 11420, 11426, 11445, 11459, 11542, 11551, 11702, 11768, 11777, 11885, 11887, 11918, 11919, 12028, 12072, 12199, 12232, 12307, 12359, 12360, 12377, 12379, 12380, 12405, 12412, 12414, 12482, 12510, 12532, 12967, 13206, 13251, 13398, 13541, 13766, 13838, 13912, 14024, 17490, 19661, 20026, 20160, 20161, 20190, 20254, 20256, 20257, 20263, 20318, 20333
 Бахтина О. Н. 13972
 Бачелис И. 14862
 Бачелис Т. 17354
 Бачинин В. А. 9154, 11126, 12308, 12459, 13129, 13144, 13154, 13215, 13216, 13452, 13751
 Башинджагян Н. 15762
 Башкиров Д. Л. 12071, 12536, 12762, 12764, 13249, 13545, 13713, 13780, 13784, 13973, 14027, 20270, 20293, 20294, 20309, 20316
 Башмаков Я. 4893, 5034, 5106
 Башмакова Н. 12880
 Башмаковы 5146
 Баян см. Ежов Н. М.
 Бевзова Е. И. 12072, 12734
 Бегалин С. И. 19150
 Бегби Л. 20077
 Беген А. Л. 10611
 Беглов В. А. 13560
 Беговатов А. И. 12968
 Бегунов В. 16784
 Бедерова Ю. 17969, 17973
 Бедин В. В. 21353
 Беднов С. 11632
 Беднякова Т. Н. 823
 Бедова Т. А. 17331
 Бедьятов К. 10134
 Безбрежный В. 8038
 Безелянский Ю. 11666, 11834
 Беззубов В. И. 8760, 10020, 15507
 Безелянский Ю. 20217
 Безносков В. Г. 9246, 9247, 9865, 10264, 10611, 10738, 10762, 11155, 11156, 11538, 11703, 11726, 11820, 11902, 11904, 12068, 12535, 20742, 20959, 21073
 Безобразов В. 4120
 Безобразов П. 299, 304
 Безобразова М. В. 5195
 Безродный А. В. 4228
 Безруков А. А. 13752, 13902, 13914
 Безрукова Т. В. 13753
 Безсалько П. 5308, 5320
 Безъязычный Вл. 7793
 Бейдеман М. 19089
 Бейленсон Г. 3741
 Бейлин А. М. 15258, 17287, 17299
 Бек Т. 12173
 Бекедин П. В. 8761, 9881, 10151, 10447, 10910, 11352, 11480, 20944
 Бекетов А. Н. 6790, 7588, 18949, 21542
 Бекетов Н. Н. 2970, 6496
 Бекетова Е. Г. 5576, 18949
 Бекетова М. А. 5983, 5984, 18861
 Бекетова М. А. 18993
 Бекетова Н. 17931
 Бекетова О. В. 13100
 Бекетова-Карелина Е. Г. см. Бекетова Е. Г.
 Бекетовы 5178, 8692
 Бекке М. В. 21638
 Беккер И. 6321
 Беклемишева В. Е. 5905, 5906
 Беклемишевский 20796, 20797, 20800
 Бекмаханова Н. Е. 12044
 Бекхожин Х. 6503
 Белан В. Н. 747, 18270, 18308, 18318, 18349—18351
 Белан О. 13501
 Белая Г. А. 9327, 10740
 Беленсон А. 14767
 Беленький Г. И. 34
 Беленький Е. И. 7519, 8789, 9136, 18872
 Беленький И. Л. 21502, 21521
 Белецкий А. И. 5549, 5572, 5681, 5720, 6393, 7235, 7448, 10143
 Белик А. П. 6965, 7294, 8166, 8254, 8631
 Беликов Г. см. Белихов Г.
 Беликова А. Д. 21403
 Белинков А. 21407
 Белинская М. В. 1216
 Белинский А. А. 15723, 15728
 Белинский В. Г. 34, 124, 146, 689, 2031, 2038, 2039, 2045, 2054, 2060, 2071, 2073, 2078, 2080, 2082, 2085—2087, 2091, 2124, 2258, 2344, 2352, 2399, 2551, 3777, 4006, 4065, 4486, 4527, 4678, 4680, 4687, 4744, 4746, 4858—4860, 4918, 4920, 4952, 5028, 5080, 5111, 5126, 5133, 5158, 5210, 5244, 5245, 5309, 5319, 5322, 5325, 5627, 5644, 5651, 5748, 5807, 5879, 5913, 5917, 6054, 6111, 6152, 6153, 6195, 6253, 6321, 6324, 6336, 6401, 6410, 6435, 6436, 6438, 6440, 6464, 6504—6407, 6523, 6549—6552, 6562, 6758, 6761, 6762, 6776, 6801, 6847, 6914, 6917, 6928, 6938, 6972, 6983, 7016, 7086, 7256, 7292, 7359, 7364, 7395, 7622, 7648, 8021, 8651, 8910, 9138, 9725, 9817, 10255, 10351, 10379, 10611, 10615, 11297, 11632, 12331, 12609, 12618, 13003, 13153, 13190, 13232, 13274, 13445, 13476, 13624, 13782, 18101, 18930, 20061, 21316, 21325, 21343, 21365
 Белихов Г. 1894, 18875, 19049

- Белкин А. А. 3214, 5277, 5309, 5584, 5851, 5861, 5971, 6039, 6059, 6121, 6145, 6553, 6562, 6593, 6855, 7561, 7717, 8497, 917, 20414, 21408, 21443, 21470, 21473, 21496
- Белкин И. И. 14092
- Белкин Ю. 17408
- Белкина О. А. 8478, 11396, 11515, 11557, 11886, 21050
- Беллоу С. 7275, 8875
- Бёлль Г. 6696, 7339, 7397, 7929, 10978, 11532, 13560, 17592, 17596, 17639, 17641
- Белнап (Белкнап) (Бэлнэп) Р. Л. 10724, 12074, 12317, 12715, 13765
- Белобородов В. К. 21644
- Белобровцева И. З. 9154
- Белов А. 5176
- Белов А. Н. 12969
- Белов В. И. 20654
- Белов Г. А. 21347
- Белов Е. А. 9071, 21543
- Белов П. П. 15691
- Белов С. А. 18311—18313
- Белов С. В. 14, 94, 97, 120, 136, 694, 710, 723, 743, 775, 844, 943, 948, 949, 1724, 1739, 1740, 1861, 1863—1869, 1880, 1931, 1932, 1994, 2001, 7100, 7124, 7127, 7128, 7210, 7230, 7761, 7778, 7818, 7929, 7990, 8050, 8085, 8090, 8116, 8156, 8235, 8361, 8632, 8651, 8652, 8698, 8729, 8735, 8762, 8763, 8824, 8850, 8861, 8862, 8869, 8875, 8888, 8982, 8989, 8990, 8999, 9000, 9016, 9017, 9031, 9119, 9226, 9228, 9248, 9249, 9310, 9317, 9319, 9448, 9452, 9453, 9468, 9532, 9538, 9576, 9605, 9613, 9690, 9704, 9802, 9851, 9854, 9866, 9899, 10000, 10005, 10135, 10136, 10149, 10215, 10225, 10247, 10265—10267, 10368, 10386, 10399, 10418, 10429, 10542, 10587, 10692, 10700, 10719, 10865, 10877, 10911, 11036, 11037, 11040, 11063, 11065, 11077, 11093, 11098, 11127, 11128, 11168, 11263, 11275, 11288, 11289, 11319, 11336, 11348, 11365, 11413, 11414, 11464, 11491, 11529, 11539, 11540, 11602, 11670, 11672, 11726, 11786, 11888, 11901, 12176, 12247, 12594, 12642, 12735, 12945, 12970, 12971, 12975, 13042, 13120, 13130, 13158, 13217, 13218, 13247, 13249, 13351, 13407, 13489, 13517—13520, 13545, 13656, 13732, 13754—13756, 13780, 13913, 13961, 13973, 16092, 16229, 17639, 17734, 17750, 17885, 18266, 18277, 18724, 18786, 18827, 18873, 18891, 18927, 18954, 18956, 18958, 18963, 18968, 18973, 18991, 19000, 19002—19004, 19008—19011, 19013, 19158, 19188, 19260, 19367, 19368, 19380, 19384, 19390, 19429, 19454, 19460, 19465, 19504, 19520, 19538, 19547, 19569, 19596, 19606, 19673, 19693, 19708, 19724, 19744, 19821, 19961, 19987, 19998, 20071, 20101, 20104, 20162, 20181, 20182, 20320, 20323, 20538, 20663, 20693, 21414, 21422, 21459, 21463—21465, 21473, 21477, 21500, 21504, 21515, 21518, 21560, 21561, 21572, 21605, 21606, 21610, 21616, 21619, 21639, 21645, 21650, 21651
- Белова Е. 17626, 17657
- Белова Л. И. 17448
- Белова О. Г. 18311, 18313
- Беловолов Г. В. см. Украинский Г. В.
- Белоголовый Н. А. 3948, 3963, 8764
- Белодубровский Е. Б. 723, 9017, 13408, 13518, 16229, 20633, 21563, 21639
- Белозеров Т. 13246
- Белозерский 4027
- Белоковский И. П. 5268, 5797
- Белокрыс М. 12643
- Белопольская В. 16753
- Белопольский В. Н. 9571, 9815, 10137, 10430, 10431, 10612, 11784, 12069, 12511, 21042
- Белоруссов И. М. 14542, 14552, 14611
- Белоус В. Г. 11863
- Белоус В. М. 5710
- Белоусов А. Ф. 10588, 10798, 10912, 12046, 20221
- Белоусов Е. 15657
- Белоусов И. А. 5910, 18877
- Белоусов Р. 9429
- Белоусова Е. А. 13611
- Белугина Л. 6619
- Белый А. [Бугаев Б. Н.] 4214, 4605, 4613, 4644, 4861, 4862, 4929, 5246, 5269, 5349, 5366, 5403, 5556, 5585, 5717, 5907, 5983, 6012, 6013, 6214, 6219, 6497, 8712, 8898, 9038, 9076, 9242, 9430, 10297, 10320, 10609, 10631, 10780, 10975, 11424, 11430, 11483, 11487, 11704, 11705, 11904, 11943, 12382, 12795, 12796, 12901, 13003, 19046, 19968, 21155
- Белый О. В. 11129
- Белькинд В. С. 7520, 7583
- Белькинд Е. 9707
- Бельмонт Л. 17577
- Бельский 4218
- Бельский Г. С. 14573
- Бельтраме Ф. 12460
- Бельчиков Н. Ф. 556, 560, 572—576, 912, 914, 917, 918, 924, 925, 1337—1356, 1542, 5513, 5516, 5527, 5586, 5702, 5711, 5742, 5780, 5798, 5820, 5824, 5831, 5851, 5861, 5961, 6043, 6059, 6070, 6102, 6227, 6350, 6355, 7051, 7340, 7914, 7915, 8030, 10913, 18355, 18918, 21243, 21331
- Белявская О. 17613
- Белявский А. 18128
- Беляев В. В. 10447, 11414, 11724, 11726, 12604, 17358
- Беляев М. Д. 5459, 6475
- Беляев С. 11082
- Беляев Ф. Л. 9018
- Беляев Ю. 14146, 14335, 14344
- Беляев Ю. А. 9629, 10589
- Беляева Л. А. 8498
- Беляева Л. В. 10268, 10269, 21036
- Беляевский Е. 4783
- Белякова А. 9548, 9565, 9654, 9680, 20529
- Белякова Е. Н. 21145
- Белянцева А. А. 13521
- Бем А. Л. 1541, 5619, 5675, 6113, 8361, 10975, 11290, 11723, 11887, 13002, 13219, 13781, 13782, 13827, 18864, 18882, 19360, 19374, 19379, 19391, 19398, 19403, 19404, 19414—19416, 19418, 19430, 19439, 19440, 19446, 19449, 19455, 19456, 19460—19462, 19464, 19468, 19472, 19479, 19480, 19506, 19517, 19522, 19526, 19528, 19532, 19534, 19539, 19542, 19544, 19545, 19548, 19550, 19555, 19556, 19559—19561, 19563—19565, 19571, 19573, 19585a, 19821, 20187, 20334, 21590, 21628, 21631
- Беневич Г. 20317
- Бенедетти К. 17647
- Бенедиктов В. Г. 11879
- Бенедиктов С. 16846
- Бензис В. 7016
- Бензон Т. 7398
- Бенина М. А. 21506
- Бенке А. 424
- Бенни А. 6000
- Бент М. И. 9454
- Бентовин Б. И. 14112, 14142, 14147
- Бенуа А. Н. 4459, 7584, 7986, 14373, 14446, 14503, 15436, 15508
- Бень Е. М. 11230, 20636
- Бенькович М. А. 11130
- Беньяш Р. М. 15037, 15055, 15111, 15255, 15293, 15305, 15393, 15503, 15738, 16092, 16108, 17303
- Беран Ф. 13782
- Беранже П. Ж. 9402
- Берберова Н. Н. 11888, 12047, 19575, 19576
- Берви-Флеровский В. В. 5178, 10703
- Берг Л. 4563
- Берг М. 20783
- Берг Н. 4744
- Берг Ф. Н. 1751, 18772, 19276
- Берггаус Н. А. 19893

- Бергман А. П. 7614
Берген Н. 14702
Бергильсон М. Б. 11726
Бергман И. Я. 8765
Берджесс Э. 12625
Бердикова Т. В. 13688
Бердников Г. П. 10096, 10270
Бердникова А. Ю. 13962
Бердяев 574
Бердяев Н. А. 27, 149, 3669, 4581, 4582, 4625, 4703, 5129, 5299, 5301, 5418, 5443, 8968, 10649, 10719, 10739, 10866, 10975, 11055, 11084, 11095, 11116, 11131, 11132, 11156, 11196, 11255, 11291, 11397, 11408, 11422, 11455, 11541, 11706, 11707, 11727, 11777, 11786, 11822, 11901, 11924, 12309, 12319, 12344, 12512, 12536, 12648, 12709, 12746, 12764, 12984, 13038, 13220, 13307, 13758, 19380, 19396, 19424, 19463, 19592, 19617, 19715, 19760, 19808, 20093, 20210, 20258, 20332
Бережанский Н. 5362
Бережецкий И. В. 18854
Бережков А. 18031
Бережков Ф. Ф. 5807
Березин А. Д. 20415
Березин И. Н. 1921, 1955, 1956, 1960—1962, 21199
Березина А. Г. 9152
Березкин А. М. 14, 9881
Березкин В. 15557, 15639, 15692, 15713, 15734, 15769, 15801, 15952, 15953, 16684, 16846
Березкин Л. 12705
Березко Г. К. 8043, 17169
Березов Р. 19916
Березовский Н. В. 18682
Берендгоф Н. С. 19127
Берестень С. 16064
Бержайте Д. 20253, 20322
Бержанер С. 6275
Беринг М. 5011
Берк Э. 9620
Беркен У. В. дер. 12394, 13757
Берков П. Н. 6731, 6737, 14999, 21305
Берковская Н. 10890
Берковский Н. Я. 5851, 5855, 6900, 7041, 8766, 9572, 10138, 10740, 13705, 15142, 15156, 15615, 16092, 16486
Берлин 3512
Берлин П. 19608, 19722
Берлина М. С. 16219, 16569
Берлинер Г. О. 564, 565, 6010, 6014, 6071, 6126
Берман Д. А. 21439
Берман М. И. 14697
Бернандт Г. Б. 21409
Бернанос Ж. 12331
Бернгардт О. 17106
Берновская Н. 20108
Бернштам Л. А. 5586, 18115, 18481
Бернштейн А. С. 6105
Бернштейн Г. А. 3837
Бернштейн Г. С. 10263
Бернштейн Е. Л. 14543
Бернштейн П. 10511
Берсенов И. Н. 14990, 15465
Бертенсон М. 15039, 15064, 15543
Бёртнес Ю. 12537
Бертоллучи Б. 17247
Бершадская М. 6893
Бершадская С. А. 12310, 12530^a
Бескаравайный В. М. 110, 122, 735, 749
Бескин Э. М. 14262, 14269, 14278, 14289, 14384, 14402, 14493, 14520, 14657, 14784, 14923, 18898
Бесоогонов Д. 12513
Беспалов И. М. 5388, 5495, 5611, 5799, 5997, 6117
Беспалова Л. Г. 6738, 7819, 8230
Бессалько П. 5636
Бессонов Б. Л. 1973
Бессонова Л. А. 7820
Бестужев А. А. (Марлинский) 8627
Бестужев С. С. 13939, 13940
Бестужев-Рюмин К. Н. 1842, 2801, 2895, 3956
Бетхер А. 3352
Бетховен Л. 6001
Бефани В. П. 3488, 18741
Бехер И. Р. 19169
Бехтерев В. М. 5189, 7124, 12048
Бехтерев С. 16340
Бешкин Г. 5573, 21260
Беюл О. П. 15510
Бжоза Х. 20008, 20121
Бжозовский С. 19047
Бжозовский С. Л. 9977
Бибе А. 15359
Бибииков П. А. 207, 233, 6023
Бибикин В. 9616, 11835
Бикульчюс В. 9302
Билинкин Е. см. Порецкий А. У.
Билинкис Я. С. 6508, 6816, 6901, 7133, 7155, 7238, 8399, 8603, 8652, 8898, 8909, 9151, 10271, 15303, 15304, 15440, 15648, 15880, 15940, 16007, 16040, 16067, 16092, 16179, 17323, 17340, 19160
Билль В. 20037
Билирский П. 2062
Биншток В. Л. 4535, 4540, 4544, 4556, 4577, 4632, 4634, 4673, 4756, 14363
Бирбаум 5446
Бирман С. Г. 14975, 15059, 15197, 15482, 15484, 15627
Бирон В. С. 11133, 12186, 13002, 13356, 13488, 13781, 13782, 14021, 16851, 20305, 20691, 20704, 20801
Бирюков Г. 16009, 16045, 16136
Бирюков П. И. 4728, 5460, 5574, 19354
Бирюков С. 17920, 17993
Бирюков Я. 4744
Бирюкова И. 13560
Бирюкова Т. Т. 13838, 13947
Битнер В. В. 4609
Битов А. Г. 10572, 11066
Битюгова И. А. 14, 18, 19, 22, 23а, 756, 859, 1862, 1887, 8898, 9881, 10008, 10151, 11157, 11414, 11727, 12331, 13003, 13250, 13713, 18956, 21574
Бихтер А. М. 19322
Бицилли П. М. 5685, 5723, 5851, 12307, 12846, 12972, 19464, 19469, 19507, 19529, 19544, 19551, 19560, 19571, 19586, 19719, 21628
Благова Т. И. 11157, 12223, 13758
Благово В. А. 11901
Благой Д. Д. 5478, 5575, 5852, 6247, 6257, 6259, 6333, 6347, 6394, 6414, 6855, 7134, 7158, 7261, 7901, 8167, 8349, 8362, 8375, 8513, 8534, 8582, 8591, 8725, 8881, 9019, 9250, 18862
Благой (Нечаев) Д. Д. 10077
Благонравов А. Ф. 966
Благосветлов Г. Е. 1213, 7942
Бланк К. 13334
Бланский 3492
Блатин А. 15152
Блейман М. 17118, 17173, 19080
Блескун Л. В. 12536
Блинов А. 8168
Блинов Е. 20728
Блинов И. Я. 6902, 17028
Блинова Е. Л. 15213
Блинчевская М. Я. 8353, 10151
Блок А. А. 535, 5170, 5270, 5349, 5354, 5402, 5473, 5507, 5556, 5571, 5576, 5585, 5651, 5800, 5908, 5953, 5983, 5984, 6013,

- 6049, 6099, 6106, 6130, 6214, 6219, 6327, 6334, 6578, 6704, 6808, 7042, 7135, 7271, 7276, 7341, 7682, 7929, 7931, 8401, 8570, 8652, 8714, 8955, 9154, 9186, 9465, 9727, 9922, 10151, 10421, 10466, 10780, 10795, 10962, 11123, 11561, 11649, 11847, 11927, 13003, 13026, 13250, 13560, 13595, 15363, 15704, 18861, 18949, 18993, 19042, 19044, 19055, 19381, 19382
- Блок В. 15044, 15533
Бломенкамп Т. 18030
Блохин М. 20475
Блохина Н. А. 17971
Блюваль М. 17594
Блюм 574
Блюм А. В. 8051, 12973, 21653
Блюм В. И. 14725
Блюм Э. 21273
Блюменкранц М. А. 11087, 20317, 21043
Блюменталь-Тамарин М. М. 14722, 15829
Блюмина М. Г. 9213
Бобович Б. 7335
Боборыкин П. Д. 1049, 2456, 2470, 2474, 2502, 3467, 3738, 4191, 4287, 4299, 4420, 6002, 9030, 18690, 18885, 19034, 19035
Боборыкина Т. 18059
Бобров В. 18405
Бобров Е. А. 4707, 4784, 4802, 4863, 5801, 5802, 17705
Бобров С. П. 5359, 5367, 5528, 18855
Боброва Л. Е. 8633
Боброва М. 6739
Боброва Н. 17500, 17531
Бобчев С. С. 18902, 18944
Бовкало А. А. 12331, 12514, 12536, 12764
Бовыкин В. А. 13523
Богаевская К. П. 949, 6435, 21325, 21473
Богат Е. 7217, 10369
Богатенкова Л. 16197
Богатец И. 6628
Богатко И. 17289
Богатова М. С. 12432
Богаторский Ю. 5359
Богатырев П. Г. 7349
Богатырь Б. М. 21357
Богач Г. 10167, 10387
Богдан В. 19815
Богданов А. В. 11134, 13522
Богданов В. А. 94, 7900, 7931, 8255, 9138, 9455, 11155, 11555, 12736, 13131
Богданов В. И. 2347, 2348
Богданов Д. П. 4851
Богданов И. 10720—10721
Богданов Н. Н. 12762, 12942, 13132, 13189, 13250, 13334, 13394, 13453, 13781, 13782, 13942, 13953, 13963, 13973, 14005
Богданов-Березовский В. М. 17804, 17821, 17837, 17853, 17868
Богданова В. И. 9660, 10272, 10273, 12022, 12438, 18259, 18276, 18542, 18555, 20638, 20662, 20664, 20675, 20745, 20757, 20799, 21663
Богданова Н. Л. 13973
Богданова О. А. 10149, 10715, 10741, 12311, 13395, 16177, 17895, 21025
Богданова П. 15878, 16869
Богданович А. В. 1265, 18869
Богданович А. И. 3314, 3941, 4170, 4227, 4311, 4347, 4418, 4428, 4744
Богдыль В. 13723
Богемский Г. Д. 17458
Боген А. Л. 10612, 11155, 11156, 13356, 20668
Боглачева И. А. 21640
Богнар Ф. 20060
Боголепов П. К. 9863
Боголюбов Е. А. 6335
Богомолов В. А. 13166, 13483
Богомолов Н. А. 11230, 12108
Богомолова Е. И. 8499
Богомолова О. 16550
Богопольская Е. 16609, 16814, 16824, 17550, 17557
Богословская Е. 10699
Богословский А. Н. 10739
Богословский И. 3584
Богословский Н. 11673
Богословский Н. В. 6172, 6535, 6817
Боград В. Э. 6818, 21370, 21482, 21532
Боград Г. Л. 1995, 1996, 2000, 2001, 9891, 10109, 10151, 10219, 10611, 10762, 10852, 11091, 11094, 12014, 13250, 13356, 18328, 18331, 20210, 20261, 20538, 20642
Богуславская З. 6903, 7006
Богуславский И. 8065
Богуславский С. 17111
Богучарский В. 4065, 4368, 4508
Богушевич Ю. 2235
Бодлер Ш. 4286, 7277, 19678
Бодров Е. Н. 11726
Бодров З. Н. 2799
Бодрова Л. Т. 11901
Бодуэн-де Куртенэ И. А. 4492
Боженко К. 895
Божеянов И. 4636
Божкова-Кавалджиева С. 10139
Бозорг А. 7693
Бойко М. Н. 6819, 7051, 11398, 11708, 12049, 12312
Бойкова И. 16338, 16372
Боклевский П. М. 568, 10695, 18116, 18117, 18155, 18294
Бокль Г. Т. 12460
Бокучаева А. 9275
Бокшицкий А. Л. 11542
Болдуин Д. 7427
Болдырев Д. В. 5050
Болдырев Н. Ф. 11741, 12349
Болдырев Ю. 19214, 19226
Болдырева Н. 7015
Болотников А. 6127
Болотов А. Т. 11198
Болье Нина см. Трубецкая (Болье) З. А.
Большакова Г. Н. 11709
Бомарше П.-О.-К. 8651, 20235
Бондарев П. Б. 12515
Бондарев Ю. В. 8238, 8500, 8889, 9252, 9420, 9456, 9717, 10274, 10389, 10432, 10916
Бондаревский А. В. 21369
Бондаренко А. 18253
Бондаренко И. 12934, 13177
Бондаренко О. В. 12072, 12613, 13100, 21602, 21607
Бондарина З. 17109
Бондарчук Ф. С. 17569
Бонди С. М. 6132, 6247
Бонхеффер Д. 10889
Бонч-Бруевич В. Д. 5976, 6034, 6537, 7585
Бонч-Томашевский М. 14431
Бор Н. Х. Д. 8997
Борген Ю. 10590
Борев Ю. В. 6904, 6966
Борель П. Ф. 18075, 18079, 18080, 18447
Борзенко А. 10680
Борзов В. Н. 10591
Борисов А. 17388
Борисов А. Ф. 7761
Борисов В. М. 10975
Борисов И. 6629
Борисов И. П. 7189
Борисов Л. И. 7521, 7718
Борисов О. И. 10275, 15899, 15915, 16147, 16176, 16233, 16264, 16487, 17404, 17617, 17662, 17698

- Борисов Ф. П. 28, 64
 Борисова А. 15150
 Борисова В. 1993
 Борисова В. В. 152, 8767, 9139, 9253, 9254, 9718, 9719, 9867, 10021, 10140, 10276, 10611, 10761, 10762, 11155, 11156, 11219, 11413, 11557, 11560, 11725, 11726, 11901, 11902, 11904, 12071, 12074, 12180, 12313, 12314, 12331, 12536, 12594, 12763, 12839, 13221, 13249, 13334, 13382, 13545, 13713, 13781, 13784, 13973, 13996, 20951, 21103
 Борисова Е. 13021, 13506
 Борисова Н. 17604
 Борисова Ю. К. 15141, 15243, 15247, 15281, 15323, 15434, 15820, 15821, 17372
 Бормотов О. 16422
 Борн Р. 7253, 9720
 Боровиковский А. Д. 5783
 Боровиковский А. Л. 7017, 19322
 Боровкова Н. М. 12974, 13506
 Боровой А. 5680, 5690
 Боровой Л. 6905
 Боровская Т. 18301
 Боровский А. Д. 18268
 Бородай Ю. 7145
 Бородин А. 9006
 Бородин А. 16674
 Бородин В. А. 11851, 13438
 Бородина А. 16602
 Бородина А. В. 13964
 Бородина В. И. 21516, 21528
 Бородина Г. Ю. 13608
 Бородина М. А. 7403
 Бородина Н. 16409
 Бородина Э. В. 20367
 Бородулин В. М. 11535
 Бородулина М. В. 13222
 Бородин А. К. 4066, 4071, 4121, 4135, 4144, 4329, 4462, 4679, 4744, 4864, 4948, 5081, 5271, 18847, 19009, 21214
 Бородинский Г. 18595, 18602
 Борси де Джиули Т. 17733
 Бортко В. В. 17667, 17671, 17675, 17683
 Бортников Г. Л. 15530, 15956, 15988, 16216
 Борух А. В. 20461
 Борхес Х. Л. 12939
 Борцова М. Л. 21589
 Борщевский С. С. 932, 933, 948, 5272, 5901, 5976, 6107, 6205, 6409, 6554
 Борщуков В. И. 21316
 Босулаев А. Ф. 15088, 17082
 Ботка Ф. 7236
 Боткин В. П. 4537, 5909, 6552, 7085
 Боткин С. П. 3963
 Боткина А. П. 1739, 1740, 9857, 18413, 18927, 18943
 Ботникова А. Б. 9020, 13503
 Бохан Д. 19047
 Боханов А. Н. 13523
 Бохановский П. 7512, 8256
 Боцяновский В. Ф. 5060, 5190, 5435, 5450, 5451, 5739, 14622, 14694, 14852, 18808, 18871, 18887
 Бочанова Т. А. 10022
 Бочарникова Э. 18035
 Бочаров И. П. 10216, 21544
 Бочаров С. Г. 7043, 7136, 7671, 7719, 8634, 8898, 9140, 10141, 10263, 11290, 11667, 11845, 11889, 12050, 12073, 12096, 12516, 12517, 12534, 12737, 12967, 13219, 13334, 13524, 14010
 Бочаров Ю. 1350
 Бочков В. Н. 10917
 Бош П. Э. 14902
 Бошакова М. 16953
 Бояджиев Г. Н. 8169, 8257, 15001, 15331, 15562, 15655, 15743, 17310, 17341, 17344
 Бр. Кр. 5388
 Бр. Н. 4980
 Бравич К. В. 14636, 14707
 Браво У. С. 10860
 Брагин А. И. 19141, 19166
 Брагинский А. 17212
 Бражников И. 13780
 Бражников Л. Д. 3707
 Бражнин И. 19921
 Браиловский С. Н. 18807, 18814, 18914
 Брайан 4891
 Брайнина Б. Я. 6046, 6449, 7430, 19093
 Брайнина Р. 15956
 Бракенгеймер П. И. 3740
 Бракко Р. 14787
 Бранд Г. 9468
 Брандес Г. 3370, 3537, 3546, 3597, 4744, 4938, 5012, 5285
 Брандин М. 4773
 Брандис Е. П. 7137
 Брант Л. В. 2037, 2039, 2047, 2050, 2064, 2079, 2099
 Брассен Л. 18701
 Братов Ю. 19486
 Братский Е. 16754
 Братусь Н. 16458
 Браудо Е. 5365
 Браун М. 5813, 6083
 Браун Ф. А. 535
 Браун Я. 895, 5735
 Браунер К. 5003
 Бревнова Н. Н. 8108, 18598, 18599
 Брегова Д. Д. 7051, 8603, 19101, 19132, 19145, 19180, 19237, 19252
 Брейтбург С. М. 5489, 21288
 Брейтман А. С. 13973
 Бренер И. Х. 11691
 Брессон Р. 17248, 17298, 17383, 17403, 17431, 17466, 17468
 Бретцель А. А. фон 949, 18897
 Бретцель Я. Б. фон 949, 2002
 Брехт Б. 16758, 16760
 Брецинский Д. Н. 19778
 Бржезицкая Б. 3793
 Бржоза Н. 9855
 Бржозовский 5982, 5991
 Брик Л. Ю. 5611, 5997, 6117, 7507, 19061
 Бриман М. 15884, 15902
 Брискорн П. П. 3341
 Брихничев И. П. 4902, 19334
 Бровман Г. А. 6820
 Брод М. 12975
 Бродер К. 7861
 Бродская Г. Ю. 16933
 Бродская С. Я. 21466
 Бродский А. М. 14676
 Бродский И. А. 11269, 11337, 11399, 11786, 11890, 19998, 20064, 20332
 Бродский И. Е. 12518, 21627
 Бродский Н. Л. 895^a, 904, 906, 910, 920, 921, 1360, 1363—1365, 1371—1375, 1674, 5135, 5360, 5443, 5461, 5560, 5586, 5595, 5647, 5650, 5723, 5909, 5965, 5971, 6163, 6218, 6336, 6405, 13333, 21452
 Бройде А. М. 20050
 Брокгауз Ф. А. 7, 12, 4736, 4781, 5458, 5570, 5632, 21209, 21210, 21662
 Бронников Ф. А. 18072
 Бронникова Е. В. 18995
 Бронштейн С. Н. 15364
 Бронштейн-Шур Е. И. 8581
 Брук А. 16613, 16657

Брук-ван-дер-Меллер 4661, 4665, 4720, 4928
 Брук П. 15857
 Брукс Ван Вик 7916
 Брун М. 14796
 Брумфилд У. К. 13838, 13847
 Брусиловский А. Е. 5122
 Брусникина И. П. 20866
 Брусовани М. И. 10611, 10612, 13356
 Брусянин В. В. 5144
 Бруханский Н. П. 6047
 Бруштейн А. Я. 14995
 Брылкин 18764
 Брынский Е. С. 15365
 Брычков П. А. 11870, 12187
 Брюкнер А. 5510
 Брюкнер В. В. 4609
 Брюллов Б. П. 18863, 19009
 Брюллов П. А. 18863, 18866, 19009
 Брюллова С. К. 3981
 Брюнетьер Ф. 4063, 4288
 Брюсов В. Я. 4946, 5628, 5697, 5759, 7215, 19334
 Брюсова И. М. 5759
 Брюстер Д. 6539
 Брянский А. М. 14822, 14883, 14907, 18407, 18898
 Бубеникова М. 13002, 13781, 13782, 21590, 21631
 Бубер М. 11902, 11948, 12067, 12762
 Бубликов М. 5013
 Бугаев Б. Н. см. Белый А. [Бугаев Б. Н.]
 Бугаева Л. Д. 13428
 Бугров Б. С. 8635, 13336
 Бугрова О. 17763
 Бугрова Т. 16406
 Будаевский Н. 1753
 Будаков В. В. 10742
 Буданова Н. Ф. 14, 18, 19, 22, 26, 27, 149, 806, 819, 836, 1888, 7522, 8651, 8898, 9002, 9881, 10151, 10433, 10612, 10762, 10882, 11157, 11291, 11414, 11727, 12073, 12074, 12331, 12519, 12594, 12976, 12977, 13003, 13250, 13525, 13760, 20295, 21018, 21574
 Бударин М. Е. 7508, 12242, 12738, 12739
 Будде Е. 4187
 Будзинская Е. 20714
 Будиловская А. Л. 21460
 Будищев А. Н. 4195, 5005, 14204, 14462
 Будниченко Л. А. 9268, 9457
 Бudyко М. 10867
 Бузина Т. В. 11856, 12068, 12072, 12315, 12531, 12910, 13334, 13780
 Бузько Е. А. 13526
 Буйда Ю. 12263
 Буймова Л. 20744
 Букалов А. М. 11840
 Буква см. Василевский И. Ф.
 Букчин С. В. 8768, 10023
 Булавко В. 13497
 Буланже Ж. 3589
 Буланин Д. 12371, 12693, 12760
 Буланов А. М. 7917, 8418, 8501, 8824, 9021, 9141, 10743, 11135, 11157, 11400, 11464, 11710, 11891, 12073, 13409, 13527, 13668, 13713, 13761—13764, 13956, 20910, 21051
 Булатов Ш. 20422
 Булатова Г. 13223
 Булаховский Л. А. 6676
 Булашова С. 11510
 Булгаков А. 4832, 5082
 Булгаков В. Ф. 5335, 6677, 6906, 7237, 10744, 11136, 18790, 19009
 Булгаков М. А. 9239, 9468, 10562, 10762, 10794, 10906^a, 10963, 11156, 11157, 11413, 11555, 11557, 11654, 12060, 13560, 13781, 15785, 16408, 20147, 21084, 21091, 21191
 Булгаков Н. 62
 Булгаков С. М. 8
 Булгаков С. Н. 4337, 4350, 4469, 4658, 4733, 4865, 5116, 5122, 5124, 5192, 5219, 5273, 10975, 11196, 11425, 11482, 11543, 11557, 11726, 12051, 12319, 13307, 13319, 13644, 14582, 14583, 19587, 19960, 20105
 Булгаков Ф. И. 2638, 3445, 3446, 3448, 3473, 3475, 3476, 3505, 3701, 3723, 3817
 Булгакова М. Г. 17250
 Булгарин Ф. В. 2036, 2041, 2052, 2067, 2078, 2080
 Булгин В. А. 18302
 Булич Н. Н. 2800, 4687, 4744
 Буловинова А. 16626
 Булота И. 6555
 Булучевский Ю. С. 21620
 Булынин В. 13224
 Булычев Н. Г. 5680, 5690
 Бумбирс Е. 19838
 Бумштель И. Ф. 13429
 Бунаков Н. Ф. 1756, 19009, 21551
 Бунин В. Н. 867, 7799, 7901
 Бунин И. А. 6899, 7786, 9137, 9480, 10103, 10474, 11060, 11175, 11176, 11299, 11413, 11518, 11521, 12330, 12553, 12628, 13543, 13785, 19549, 19552, 19880, 19894, 20125, 20133, 20146, 20332
 Бунин Н. Г. 18805
 Бунина В. Н. 7786
 Бунтман С. 17968
 Буняев 14884
 Буонкристиано П. 16934
 Бураго С. Б. 20167
 Буранбаева Л. М. 13560
 Бурда П. 3475
 Бурдин Ф. А. 1570, 5577
 Бурдина И. 12534
 Бурдон Ж.-А. 7398
 Буренин В. П. 8, 938, 2157, 2179, 2181, 2204, 2249, 2262, 2272, 2276, 2280, 2284, 2289, 2299, 2345, 2346, 2357, 2371, 2379, 2380, 2392, 2399, 2544, 2578, 2586, 2590, 2599, 2605, 2629, 2634, 2652, 2715, 2730, 2740, 2755, 2784, 2818, 2830, 2909, 2919, 3204, 3234, 3249, 3261, 3266, 3273, 3279, 3337, 3369, 3374, 3381, 3388, 3407, 3434, 3462, 3477, 3506, 3521, 3552, 3557, 3559, 3571, 3625, 3654, 3670, 3674, 3711, 3713, 3774, 3806, 3870, 3931, 3943, 4108, 4306, 4309, 4365, 4425, 4687, 4826, 6678, 7007, 14113, 14195—14197, 14201, 17051, 18125, 18185, 18694, 18705, 18794, 19091, 19277, 19288
 Бурже П. 3475, 3639, 3702, 4120, 6116, 6319, 8543
 Буриан Э. Ф. 15171, 15173
 Бурима М. 13877
 Буркатовский А. 18292
 Бурков И. 5781
 Бурлацкий Ф. 11277
 Бурлюк Д. Д. 19065
 Бурмистров А. С. 8442, 8614, 9022
 Бурмистрович О. Ю. 12613, 12702
 Буернакин А. 4911, 4958, 4999
 Буров А. А. 9583
 Буров К. 18171
 Буров Н. 585
 Бурова И. В. 13560
 Бурова Ю. В. 13010, 13225
 Бурсов Б. И. 945, 1861, 6709, 6967, 7050, 7051, 7133, 7138, 7238, 7264, 7306, 7315, 7431, 7523, 7524, 7566, 7567, 7570, 7586, 7612, 7691, 7720, 7815, 7893, 7901, 8117, 8170—8172, 8235, 8258, 8261, 8463, 8472, 8636, 8890, 9255, 9556, 9721, 9881, 13217, 15528, 15584, 15798, 15858, 17376, 19744, 20449, 21398, 21424
 Бурхарди К. 11726, 11904
 Бурхарц М. 18110
 Бурцев А. Е. 1246

- Бурцев В. Л. 4689, 5251, 19352
 Буряк Б. С. 8732
 Буряк В. И. 13996
 Бутакова Л. О. 13246
 Бутаевич-Петрашевский М. В. см. Петрашевский М. В.
 Буткевич А. А. 18838
 Бутков Я. П. 2061, 2092, 2098, 6761, 8352, 9747, 10364, 13996, 21552
 Буткова Н. В. 12740, 12741, 12978, 12979, 13226—13228, 21161
 Буткова О. 16737
 Бутлер Г. Ф. 6620
 Бутовская А. Б. 9023
 Бутовский Я. 17463
 Бутрова И. Е. 13560
 Бухарев А. М. (Архимандрит Феодор) 3396, 4744, 11046, 11225, 11413, 12066, 12071, 13372, 21098
 Буховецкий Д. 17242, 17243
 Бухштаб Б. Я. 5718, 6014, 6016, 6023, 6415, 21309, 21317, 21366
 Буцко Ю. 17928
 Буш В. В. 5853
 Буш Д. 14026
 Буш Л. 14026
 Бушин В. 17288
 Бушманова Н. 10001
 Бушмин А. С. 6473, 7239
 Бушуева С. К. 15784, 16092
 Буянова Е. Г. 12316, 12520, 12742, 13528
 Буянова Л. Ю. 12059
 Быков В. В. 10449, 10839
 Быков Д. 12523, 12694, 12719, 12983, 13677, 17506
 Быков П. В. 1235, 1236, 2820, 4852, 9627, 10447, 18816, 18856, 18893, 19280, 21306, 21554
 Быкова О. В. 11553, 20717
 Быкова Р. А. 15168
 Быкова С. 6654
 Быковский И. К. 4507
 Быковцева Л. П. 9037, 10444
 Былинкин Е. см. Порецкий А. У.
 Бырдин С. 6495
 Быстров В. Н. 10122, 19197
 Быстров М. 4866
 Быстров Н. 15196^а
 Быховец С. 18642, 18662
 Бычко И. В. 7721
 Бычков А. В. 12052
 Бычков В. В. 12743
 Бычков И. А. 4536
 Бычков С. П. 6380
 Бычков С. С. 11850, 11853, 19365
 Бэлза И. 7342
 Бэлнеп Р. Л. см. Белнап (Белкнап) Р. Л.
 Бэлэнеску С. 12074, 20116
 Бэн см. Назаревский Б. В.
 Бюклинг Л. 16855, 16935
 Бялик Б. А. 6174, 6450, 6740, 6855, 6908, 7044, 7343, 9978
 Бялик М. 17891, 17932, 17961, 17983
 Белокозович Б. 7389
 Бялый Г. А. 6108, 6416, 6484, 6556, 6557, 6679, 6680, 6741, 7045, 7698, 7708, 7821, 7918, 8182, 8502, 12083
 В. 3151
 В. 14892
 В. 19450
 В. А. 54
 В. А. 14158
 В. А. М. 5297
 В. Б. см. Богданов В. И.
 В. Б. см. Боцяновский В. Ф.
 В. В. см. Воронцов В. В.
 В. В-н 4868
 В. Г. 4453, 4592
 В. Г-в см. Герасимов Б. Г.
 В. Д. см. Дорошевич В. М.
 В. Евг. 5079
 В. З. 3436, 3567
 В. З. см. Зотов В. Р.
 В. И. 436
 В. И. 4402
 В. К. 3250, 3592
 В. М. 3096
 В. М. см. Марков В. В.
 В. М. кн. см. Мещерский В. П.
 В. Н. 4032
 В. Н. 14799
 В. Н. см. Вишняков Н. П.
 В. П. см. Преображенский В. П.
 В. П. 14202
 В. П. 19836
 В. П-ва см. Прибыткова В. И.
 В. Р. 17661, 18633
 В. Р-ов 4633
 В. С. 40
 В. С. 4637
 В. С. 14775
 В. С. см. Соловьев В. С.
 В. С. Н. 4264
 В. Ул. см. Уланов В. Я.
 В. Ф. 3402, 3958
 В. Ф. Б. 3503
 В. Хрисанф см. Херсонский Х. Н.
 В. Ч. см. Чаговец В. А.
 В. Ч. см. Чуйков В. В.
 В. Ш. 14217
 В. Э. 14663
 В. Ю. Б. 5005
 В. Юрий 5429
 В-б-ъ П. см. Вейнберг П. И.
 В-в В. 3886
 В-в П. 14626
 В-н А. 3436
 В-р-в 19037
 В-ская Б. 14637
 В-ская Е. 19289
 В-ский А. см. Вознесенский А. Н.
 В-ский Е. 2920
 В-ский Ч. см. Чешихин В. Е.
 Вл. 14160
 Вл. К. см. Кранихфельд В. П.
 -в 3215
 Вааз С. Л. 11557, 12744, 12765, 13249, 13372, 19537, 19540, 19615
 Ваверс В. А. 7344
 Вавилова А. 18284
 Вавилова Н. 17616
 Вагапова Н. 16840
 Вагин Е. 7559, 19961, 19973, 19978, 19994
 Вагнер Н. 15341
 Вагнер Н. П. 1863—1868, 1882, 3581, 11381, 18887
 Вагнер Р. 17712, 17758, 19755
 Вайда А. 15625, 15762, 15911, 15961, 16225, 16237, 16327, 16856, 16919, 16937, 16944, 16947, 16948, 16950—16952, 16955, 16956, 17099, 17342, 17455, 17514, 17542, 17543, 17550, 17551, 17582, 17647, 20848, 20852
 Вайль П. Л. 11137, 12745, 17522
 Вайман С. 9220
 Вайнберг М. 17962
 Вайнерман В. С. 151, 161, 779, 9419, 9443, 9653, 9845, 9852, 9986, 10093, 10151, 10164, 10224, 10231, 10267, 10277, 10409, 10723, 10732, 10745, 10762, 10850, 11138, 11358, 11401, 11414, 11557, 11865, 11871, 11901, 11902, 12029,

12053, 12179, 12192, 12202, 12229, 12234, 12479, 12660, 12980, 13121, 13230, 13396, 13429, 13479, 13676, 13996, 16451, 16481, 17417, 17563, 18327, 18342, 18549, 18550, 18597, 19190, 19202, 20219, 20557, 20603, 20609, 20611, 20614, 20619, 20620, 20624, 20655, 20695, 20703, 20720, 20733, 20737, 20764, 20776, 20787, 20812, 20821, 20822, 20839, 20840, 20846, 20850, 21617

Вайнштейн А. Л. 21385
Вайнштейн Г. 13085
Вайсбанд И. 11512
Вайскопф Я. 19070
Вайсфельд И. В. 6968
Вакуленко К. 15187
Вакулин В. А. 14313
Валагин А. П. 7587, 9154, 9256—9258, 9722, 9723, 10434, 10762, 11155, 13193, 20960
Валагина А. 12593
Валентинов Н. см. Вольский Н. В.
Валентинова О. И. 13231, 13454, 13943
Валентов Е. 16229
Валентова Е. 10681
Валерик 4260
Валиева К. А. 13560
Валин В. 17207
Валин И. 15129, 15356, 15497, 15673, 15843
Валитов А. Р. 12594
Валиханов Ч. Ч. 1311, 4522, 5478, 6243, 6261, 6313, 6370, 6466, 6503, 6586, 6661, 6843, 6935, 7240, 7576, 7588, 7589, 7607, 7687, 8091, 8190, 8238, 8794, 9080, 9278, 9361, 9610, 9830, 9843, 9897, 9950, 10054, 10111, 10164, 10246, 10251, 10500, 10711, 10858, 11013, 11155, 11725, 12044, 12212, 12252, 12587, 12672, 13185, 13200, 13657, 13996, 17118, 18452, 18459, 19102, 19141, 19150, 19166, 19168, 20185, 20433, 21005, 21580
Валишевский К. 5801
Валк С. Н. 21353
Валлотон Ф. 18108
Валттери Л. В. 8875
Валулин В. 20711, 20712
Вальехо М. О. 12746
Вальков К. 11277
Вальбе Б. С. 6226, 7050
Вальд Х. 20066
Вальдер В. 6945, 7009, 7179
Вальцель О. 5462
Вальцер М. Ф. 18988
Вальшенок З. М. 19151
Валяшек И. 16944
Вампилов А. В. 12483, 13450, 13545
Ван Гог В. 18260, 18310, 18321
Вандалковская М. Г. 10966
Ванденко А. 16950
Ванеева В. 779
Ванеян С. С. 21564
Вановская Т. В. 6821
Ванслов В. 18061
Ванслова Е. Е. 10435
Вантенков И. П. 10103
Ванчура В. 7173
Ванюшина М. А. 6460
Ванягина К. Ф. 21345
Ваняшина В. Ф. 7590, 7591, 7822
Варварин В. 4935
Варга Ж. 19959
Варенцова Е. М. 13782
Варец М. И. 9600
Варламов А. 17585
Варминский Я. 15762
Варнеке Б. В. 21254
Вартанова Т. 16232
Вартаньянц А. 8497
Вартанов А. С. 6969, 17183
Варустин Л. 15056
Варшавский Л. Р. 6597, 6655, 15073, 18126
Варшавский С. 19508
Варшавский Я. Л. 14918, 17262
Василевская Е. А. 21362
Василевская И. А. 7133, 9268
Василевский А. 10632, 11212, 11310, 19249
Василевский Б. 9338, 20527
Василевский В. И. 10142
Василевский Д. А. 13530
Василевский И. Ф. 2475, 2516, 2616, 2685, 2696, 2703, 2741, 2918, 4363, 14119, 18775, 19009
Василенко А. 12485
Василенко В. 20328, 20333
Василенко В. А. 7345
Василенко О. С. 18663, 20790, 20838
Василинина И. 16904
Василовский В. И. 7919, 9249, 9584
Васильев А. 641
Васильев А. 11615
Васильев А. 16484
Васильев А. 18228
Васильев Александр 15а
Васильев А. В. 6371
Васильев А. Н. 3035
Васильев А. П. 1557, 15565, 15610, 15691, 15692, 15825, 15827, 15952, 15953, 15955
Васильев В. 18834, 19009
Васильев В. Г. 7450, 7451
Васильев В. Е. 10592
Васильев В. Л. 20845
Васильев Г. 13356
Васильев Е. 17218
Васильев И. 18556
Васильев К. 17893
Васильев Л. Л. 6822
Васильев М. В. 5302
Васильев Н. 4531
Васильев П. В. 433, 15750
Васильев С. 11353, 11382
Васильев С. 18587
Васильев Ю. 12394, 16955
Васильева А. В. 13531
Васильева Г. 8260
Васильева Г. М. 11413, 11557, 11711, 12071
Васильева Е. Н. 12981
Васильева Ж. 17548
Васильева И. 7524
Васильева И. 15875, 20660
Васильева К. 15494
Васильева Л. 16126
Васильева Л. Н. 19162
Васильева М. 12972
Васильева Н. 17194
Васильева С. 16050, 18677, 20595
Васильева Т. 7812
Васильева Э. 120
Васильков И. 17549
Васильчикова Т. Н. 13532
Василюк В. Ф. 7592
Васина С. 18605
Васинский А. 17461
Васнецов В. М. 4337, 18102, 18285
Вассена Р. 13740
Вассерман Я. 5510
Вафеев Р. А. 13543
Вахтангов Е. Б. 11557, 14924, 15532, 15742
Вахтангова Н. М. 14924

- Вахтель Э. 13699
 Вахтеров В. П. 4039, 4196
 Вацуро В. Э. 10143, 21392
 Вашков И. А. 2455
 Ваянский С. 7661
 Введенский А. И. 2727, 2743, 2751, 2758, 2783, 2859, 3202, 3295, 3593, 3783, 3824, 4122, 4470, 4687, 4833, 16333
 Вебер Ф. 9581
 Вегнер М. 8898
 Ведерников А. Н. 8891, 9024—9026
 Вейденштраух Я. 299
 Вейдле В. В. 11365, 11556, 11786, 19475, 19504, 19562, 19571, 19811, 19889, 19923
 Вейль С. 12762
 Вейнбаум М. 19663
 Вейнберг Л. О. 4939, 5014
 Вейнберг П. И. 1218, 1836, 1840, 1855, 2460, 3752, 9354, 14096, 16966, 18956, 19009
 Вейхель 17059
 Векслер А. 5366, 14690
 Векслер И. И. 6382
 Веледницкая Л. 17698
 Вележева Л. Л. 17679
 Велехова Н. А. 11361, 14976, 15535, 15552, 15588, 15595, 15607, 15731, 15733, 15995, 16216, 16244, 16251, 17179, 17271, 17337, 17369, 17764
 Велецкий Э. К. 15642
 Велизарий М. И. 14316, 14898, 14902
 Великанова А. И. 362, 11835
 Великовский С. 7139, 8503
 Великосельский Г. 19236
 Велихов Е. П. 17092
 Велихов Л. 16133
 Величко В. Л. 4229, 4528
 Веллинг В. 18073
 Вельтман А. Ф. 5559, 5718, 6119, 7092, 7373, 10151, 10812, 13838
 Вельчинский В. П. 7140
 Венгеров Л. 6276
 Венгеров С. А. 2491, 2496, 2514, 2589, 2802, 4006, 4007, 4041, 4680, 4687, 4736, 4781, 4867, 5086, 5183, 5244, 5245, 5279, 5286, 5310, 5311, 5502, 5509, 6152, 14462, 14465, 14467, 18835, 18849, 18853, 21221
 Венгерова З. 4054
 Венгерова Э. 16775
 Вендровская Л. Д. 14924, 14990
 Вениамин (Федченков), митрополит 13145
 Веньяская А. П. 14312
 Вербиева А. 12668
 Вербицкий В. А. 14977
 Вербловская М. Б. 11119
 Верbye Н. 18064
 Вергасова И. 16084
 Вергилий 16599
 Вергун Д. Н. 3807, 3856, 3910, 19353
 Вергунов Н. Б. 11675, 12069, 12072, 13100, 13929
 Вересаев (наст. фам. Смилович) В. В. 4846, 4868, 5015, 5324, 5463, 5529, 5736, 5854, 5912, 6089, 6185, 6403, 6491, 6581, 6682, 6750, 6820, 11139, 11593, 12747
 Вереш Й. 17283
 Верещагин В. В. 9857
 Верещагина А. Г. 18415
 Верещагина Н. В. 18156
 Вермель С. 3702
 Верн Ж. 7137
 Вернер И. И. 4502, 4687, 6877
 Верт 4673
 Вертинский А. Н. 18535
 Вертлиб Е. 11712, 12422, 12423
 Верующий 4317
 Верфель Ф. 5662, 8776, 10295
 Верхарн Э. 6277, 14553
 Верховский Н. Ю. 14870
 Верховский Ю. 18913
 Верцман И. Е. 6137, 7108, 7525
 Верч И. 20019
 Вершинин В. И. 21579
 Веселаго Ф. Ф. 1296
 Веселая Е. 17517, 17537
 Веселитская Л. И. 5047
 Веселовский А. Н. 3298, 4785, 4940, 5274
 Веселовский В. И. 1619, 1970
 Веселовский К. С. 1298, 4179
 Вестдейк С. 11984
 Вестергольм Е. 16471, 16570
 Вестун см. Вергун Д. Н.
 Веталис см. Гольцев В. А.
 Ветловская В. Е. 14, 18, 19, 27, 741, 788, 832, 7526, 7572, 7722, 7806, 7920, 7921, 7931, 8363, 8364, 8637, 8892, 9027, 9142, 9223, 9354, 9614, 9631, 9724, 9881, 10114, 10593, 10880, 10918, 11402, 10880, 10918, 11402, 11637, 11713, 11785, 11876, 12054, 12073, 12074, 12331, 12535, 13002, 13003, 13250, 13541, 13713, 20038, 20094, 20186, 20222, 20887, 21092
 Ветринский Ч. см. Чешихин В. Е.
 Ветрова Г. 12650
 Ветрова Т. 18676, 20788
 Ветхова А. 18023
 Вехин Н. 19974
 Вечеслова Т. М. 18047
 Вибе П. П. 11544, 11922, 12156, 20733, 21576—21578, 21580—21588
 Вивьен Л. С. 15094, 17082
 Вигерина Л. И. 10919, 11403, 11404, 11413, 21052
 Вигилянский В. 8599
 Видгопф 4987
 Виднэс М. 19731, 19986
 Видре Е. М. 13102
 Видуэцкая И. П. 8558, 8877
 Виельгорская А. М. 6461
 Виельгорские 3618
 Викентьев А. А. 14569
 Вискне Д. 17561
 Викторов А. Е. 1880, 4534
 Викторов В. 14437
 Викторова К. 16145
 Викторович В. А. 952—954, 2810, 7852, 8792, 8824, 8826, 9028, 9151, 9249, 9259, 9339, 9458, 9459, 9725, 9726, 9803, 9868, 10115, 10151, 10216, 10447, 10566, 10594, 10595, 10611, 10685, 10762, 10881, 11140, 11155, 11157, 11204, 11271, 11414, 11464, 11545, 11546, 11555, 11556, 11714, 11727, 12056, 12067, 12074, 12236, 12318, 12331, 13232, 13533, 13541, 13838, 13847, 20939, 21074, 21543—21545, 21574
 Виктук Р. Г. 17965—17967
 Викулова Л. С. 10596, 10597
 Вилар Ж. 15366
 Виленкин В. Я. 11148, 14938, 14946, 14957, 14978, 15002, 15310, 15702, 15754, 15964, 16058
 Виленский Д. 14805
 Виллануев 4987
 Вилор Н. А. 8638
 Вилсон А. 6621
 Вильборг А. 18107
 Вильвовская Л. 16104
 Вильде В. Г. 2362, 2369, 2394, 2401
 Вильде Н. 14382, 14428, 14488
 Вильмонт Н. Н. 7452, 10024, 10746
 Вильнер В. С. 18238
 Вильчинский В. П. 7818, 8616
 Вильям Г. 28
 Винарская Т. 14034

Вингебер К. 2102
 Вине Р. 17243
 Винер Е. Н. 21329
 Винник К. 15373
 Винникова И. 7861
 Винниченко В. К. 12124, 12328
 Виноградов А. 7438, 8338
 Виноградов А. К. 546, 6590
 Виноградов А. Ф. 12521
 Виноградов Б. С. 8365
 Виноградов В. 9811
 Виноградов В. В. 938—941, 5351, 5362, 5478, 5549, 5647, 5681, 5719, 5720, 5851, 5855, 5911, 6072, 6146, 6175, 6248, 6322, 6372, 6732, 6798, 6823, 6878, 6970, 7007, 7012, 7141, 7142, 7313, 7809, 7920, 7922, 7929, 7953, 8366, 8893, 9340, 9460, 9727, 11155, 20417
 Виноградов Е. И. 10370
 Виноградов И. А. 13966, 20158
 Виноградов И. Г. 2975
 Виноградов И. И. 813, 6017, 6073, 6742, 8203, 8483, 10436, 10846, 11638, 12206, 12299, 13677, 13766
 Виноградов Н. 10379
 Виноградов П. 5241
 Виноградова Е. М. 11141
 Виноградова И. 14026
 Виноградова Н. см. Виноградова-Бенуа Н. А.
 Виноградова Э. И. 8639, 8769, 10747, 21026
 Виноградова-Бенуа Н. А. 15436, 172410, 18271, 18280, 18304
 Виноградская И. Н. 15012, 16202
 Винокур Т. Г. 12042
 Винокуров Е. М. 7408
 Вирен В. 16980
 Виролайнен М. Н. 11142, 13705, 13767
 Вирославский Николай 11727
 Вирта Н. Е. 7109
 Висковатов П. А. 18934, 18994, 19309
 Висконти Л. 17130, 17165, 17185, 17195, 17291, 17292, 17388, 17439, 17447, 17484
 Витевский А. В. 11108
 Витенсон М. 5939
 Витимский А. см. Александров М. С.
 Виторган Э. Г. 16821
 Виттакер Р. 12982
 Витте Е., де 501
 Витынь Г. 15355
 Вихрова Н. Н. 12594
 Вишневецкий К. 8262
 Вишневская И. Л. 15048, 15060, 15140, 15534, 15918, 15945, 16002, 16817, 16945, 17444
 Вишневский В. Н. 795
 Вишняков А. 18576
 Вишняков В. 11371
 Вишняков Н. П. 5436, 5452
 Вишнякова О. С. 9029, 9260
 Владив-Гловер С. 12762
 Владимир В. 17409, 17415
 Владимир Г. 6468
 Владимир Д. 17613
 Владимир Е. 8052, 8325
 Владимир И. 8233
 Владимир И. П. 15581
 Владимир Л. Е. 4205
 Владимир Н. 3782
 Владимир С. см. Белов С. В.
 Владимир С. В. 15785
 Владимирова А. И. 9152, 13877
 Владимирова Г. 15329, 15330, 15406
 Владимирова Е. Г. 13059
 Владимирова З. В. 15043, 15485, 15591, 15708
 Владимирова Л. 9901
 Владимирова Н. Б. 15628
 Владимирова О. 20587
 Владимирская Е. 16823, 20824
 Владимирская О. И. 11056, 21044
 Владимирцев В. П. 15, 779, 8326, 8418, 8640, 9591, 9804, 9881, 10025, 10151, 10357, 10560, 10598, 10679, 10748, 10920, 11044, 11155, 11282, 11405, 11414, 11557, 11725, 11726, 11777, 11842, 11892, 12057, 12215, 12522, 12536, 12537, 12594, 12762, 13193, 13252, 13455, 13545, 14004, 14005, 18445, 18468, 21115
 Владиславлев Г. Н. 11083
 Владиславлев И. В. см. Гульбинский И. В.
 Владиславлев М. И. 252, 1536, 1537, 18840, 20626
 Владиславлева М. М. 11083
 Владов А. 20442
 Власин 5138
 Власкин А. П. 9869, 10437, 10705, 11557, 11715, 11716, 11725, 11726, 11737, 11770, 11893, 11904, 12058, 12071, 12164, 12181, 13233, 13545, 13911, 20980, 21075
 Власов А. 17956
 Власов С. 16431
 Власов Ф. Х. 7346
 Власов Э. 13541
 Власов-Окский Н. 5422
 Власова З. И. 10438
 Власовский И. Ф. 4919
 Вовк Е. 18657
 Вовченко Е. 7593
 Воге И. А. 12535
 Воге П. 12535, 12763
 Вогюэ М. де. 3447, 3488, 3508, 3517, 3524, 4338, 4402, 4744, 6116, 7048, 7238, 7403, 9030, 10612
 Водовозов В. И. 5501, 6096
 Водовозова Е. Н. 6025
 Водолажский В. 18358
 Водолазов А. 20629
 Водопьянова Г. А. 13395
 Воеводин А. Д. 1222, 18777
 Вожин П. 4063
 Вознесенский А. 13935
 Вознесенский А. 14514
 Вознесенский А. Н. 17062
 Возный А. Ф. 8894, 10144
 Воинов К. Н. 17202, 17217, 17459
 Войнич Э. Л. 6781, 6937
 Войтоловская Э. Л. 7046, 7453, 8770
 Войтоловский Л. М. 5736, 5752, 5861, 14545
 Волгин 14884
 Волгин И. Л. 14, 128, 134, 668, 949, 7741, 7902, 8043, 8088, 8100, 8105, 8173, 8477, 8636, 8641, 8728, 8808, 8856, 9003, 9004, 9154, 9218, 9354, 9434, 9615, 9632, 9728, 9901, 10089, 10112, 10228, 10277, 10278, 10404, 10704, 10854, 10921, 11074, 11078, 11096, 11143—11146, 11281, 11540, 11677, 11684, 11717, 11787, 11843, 11846, 12067, 12193, 12221, 12290, 12291, 12328, 12523, 12644, 12665, 12693, 12694, 12983, 13126, 13188, 13495, 13496, 13541, 13677, 13713, 13967, 17672, 17687, 17688, 18388, 20120, 20266, 20779, 20911, 21053, 21473, 21560
 Волгина О. В. 12536, 13171, 13350
 Волевач В. К. 17
 Волжанин О. см. Израэльский О. А.
 Волжский П. см. Глинка А. С.
 Волин В. см. Шмерлинг В. Г.
 Волин М. 19906
 Волков А. А. 6381, 6451, 7241
 Волков А. М. 18071, 18137
 Волков В. А. 19189
 Волков В. Р. 18236
 Волков Г. А. 6086
 Волков Н. Д. 14925, 14955, 14979, 15465, 17213

- Волков О. В. 11066, 11629, 17284, 17440, 19208
Волков С. 17168, 17749
Волков Ю. А. 2110
Волкова В. Г. 17687, 21493, 21535—21537
Волкова Е. В. 12264
Волкова Е. И. 12839
Волкова И. Б. 12984
Волкова И. В. 12748
Волкова Л. 13139, 13335, 13435, 20844, 20857
Волкова Л. Д. 7594, 7829, 7923, 7924, 8053, 8504, 8642, 8652, 9031, 20895
Волкова О. 18271
Волкова С. 17922
Волкова Т. В. 12749
Волкова Т. Н. 12072, 12524
Волковский Ф. 4085
Волкодав В. А. 12059
Волконский М. Н. 4351
Волконский С. М. 3873, 3935, 14371, 19383
Волна см. Маркевич Б. М.
Воловинская М. В. 10599, 10922, 11406, 11725, 21054
Вологдин 6003
Володин А. И. 7813, 8895
Володин А. М. 15280, 16957
Володин Э. 14978
Володин Э. Ф. 10151, 10749, 11328, 11329, 11362, 12174, 19208
Володина В. 17919
Володина И. П. 9152, 9341, 10611, 10762
Володина Н. В. 10600
Володина Т. В. 18261
Володкович Н. 8174
Волохов А. 18668
Волоцкой М. В. 13372
Волоцкой М. В. 21287, 21598
Волошин Г. 19546
Волошин М. А. 4936, 5054, 10601, 10612, 10962, 12072, 12613, 13003, 14235, 14283, 14307, 14568, 18494, 19201, 19230, 19235, 20258
Волошина Л. Б. 8505
Волошина О. 12679, 12925, 13182, 13704, 18664, 20794, 20797, 20808
Волошинов В. Н. 5753, 5856
Волощук Е. В. 11147
Волховская А. 3876
Волчанов 14058
Волчанский А. 15853
Волчек В. 11492
Волчек О. 19259
Волынский А. см. Флексер А. Л.
Вольгуст Е. 16672, 16756, 17996
Волькенштейн В. М. 15231, 15232, 17074
Вольногорский П. 4510
Вольский А. 18871
Вольский Б. 14577
Вольский Н. В. 19656, 19662, 20112
Вольтер Ф. М. А. 5131, 10982, 20196
Вольтская Т. 12284, 13139, 16847, 18332, 20816, 20820
Вольф А. 19352
Вольф Б. М. 3472, 4048
Вольф В. М. 836
Вольф К. 7706
Вольф М. О. 1940, 3797, 4114, 4115, 4257, 4540, 4544, 4556, 4577, 4595, 4602, 4621, 4631—4634, 4650, 4651, 4654, 4656, 4661, 4664, 4666, 4673, 4705, 4712, 4718, 4720, 4750, 4755, 4756, 4761, 4770, 4903, 4928, 4931, 4937, 4955, 4987, 4993, 4997, 5001, 5003, 5004, 5007, 5150, 9899, 14388
Вольфрам Ю. И. 1936, 9881
Вольфсон И. 7242
Вольшин Г. 19496
Воннегут К. 8067, 10475
Воркунова И. Н. 18157
Воробьев А. 15796, 16076
Воробьев В. В. 18324, 20541, 20547
Воробьев С. 20442
Воробьев Л. 7443
Воробьева Е. 11536^В
Воробьева Н. 7344
Воробьева Н. А. 13724, 13924, 14022
Воронежец см. Васильев А. Н.
Воронина Е. 15908
Воронина Е. М. 7986
Воронина Э. А. 13669
Воронов В. 8175
Воронов В. 18245
Воронов В. И. 15170
Воронов М. А. 21549
Воронов С. Н. 14910
Воронова О. 12328
Воронович М. 18020, 18029
Воронский А. К. 5530, 5689, 5892, 7316
Воронцов А. 13464
Воронцов В. 7507
Воронцов В. В. 2773
Воронцова Л. А. 6681
Воропаев В. А. 12859
Воропаева Е. 10899
Воропанова М. И. 6743
Воскресенский С. 14824
Вохминцев В. 15270
Вощенко Р. 20550, 20556
Вошинская П. 4218
Врангель А. Е. 1010, 1011, 1013—1021, 1028, 1031, 1035—1037, 1051—1057, 5046, 7240, 7453, 9154, 10418, 10542, 13217, 18827, 18866, 18956, 18994
Враская В. Б. 895, 908, 5634
Вржосек С. 5912
Вригт Г. Х. 12984
Вротновский 17050
Врубель М. А. 5705, 10367, 18314
Врхлицкий Я. 5817
Вс. С. см. Соловьев Вс. С.
Вс. С-в см. Соловьев Вс. С.
Все тот же см. Ткачев П. Н.
Вудфорд М. 12762, 20317
Вуич И. 18718, 19009
Вулетич В. 11156
Вулф В. 7958, 9616, 10001, 10439, 12625
Вулф Т. 8471, 9354
Вулых И. П. 21511
Вульф В. 16153
Вучичевич-Сибирский В. Д. 20752
Выгодский Д. 5362
Выготский Л. С. 6018, 7347, 7595
Выжлецов Г. П. 13956
Высогорец-Достоевская Т. А. 10411, 11669, 13164, 13165
Высоцкий В. С. 16223, 16263
Выходцев Н. М. 5929
Вышеславцев Б. П. 11, 895, 922, 5418, 5443, 10975, 11102, 11786, 12223, 13758, 19384, 19396, 19536, 19960, 20332
Вышеславцев Л. Н. 19110
Вышеславцев Н. И. 18127, 18274
Вэй Су-юань 6521
Вяземский Ю. П. 11821
Вязинин И. Н. 7027, 7143, 7527, 8367, 9870, 11718
Вяльцев А. 13903, 13952
Вяткин Г. А. 4909. 5531. 5825. 6510. 6971. 7519. 9136. 13720. 14303. 14803. 18872
Вяткина-Зубарева Т. Г. 13720
Г. 3403

- Г. А. см. Гонфельд А. Г.
Г. В. см. Вяткин Г. А.
Г. З. 16630, 19003
Г. К. см. Крыжицкий Г. К.
Г. Л. 19865
Г. М. Л. 19428
Г. Н. 5351
Г. Н. 14322
Г. С. 16707
Г. У. см. Успенский Г. И.
Г. Я. 20377
Г-а 2235
Гайдебуров П. А. 4989, 8965, 18699, 18707, 18858
Г-в Б. Г. см. Герасимов Б. Г.
Г-н 2771
Г-н Имрек см. Аксаков К. С.
Г-ов Б. см. Герасимов Б. Г.
Гааз Ф. П. 8619, 9323
Габаева Е. 15684, 15685
Габдуллина В. И. 9871, 10026, 10154, 10146, 10761, 12319а,
12526, 12985, 13235, 13236, 21006
Габрилович Л. Е. 19590
Габрусь Т. В. 9342
Гаврилин В. Н. 17741
Гаврилов А. 9661
Гаврилов Арк. 10233
Гаврилов Б. 13253
Гаврилов Г. 8086, 20598
Гаврилов М. Н. 19609
Гаврилов Ю. 6812
Гаврилова Г. 9582
Гаврилова Н. А. 21621
Гаврилова Т. П. 21502
Гаврюшин Н. К. 11045
Гаевская М. 16421, 16529
Гаевский В. П. 1807, 1825, 1835, 1840, 1841, 1852, 1854
Газданов Г. И. 12248
Газенклевер В. 8887
Гаджиев А. А. 8327, 9461, 16210
Газиев Ю. 15354
Гай Д. 13042, 19170
Гайдар А. П. 13283, 13368
Гайдаров В. Г. 15321, 15466, 15860
Гайдебуров В. А. 8965, 19234
Гайдебуров В. П. 4369, 4392, 4430
Гайдебуров П. А. 19290
Гайдебуров П. П. 5350, 14980, 15201, 15888
Гайденко П. П. 7144, 7145, 7824, 8733, 21410
Гайдук В. К. 9032, 9729, 11407, 11901
Гайер С. 880
Гайнцева Э. Г. 8368, 9592, 10109
Гаккебуш В. 15077
Гаккель Л. 17942
Галаган Г. Я. 14, 19, 7901, 8651, 9154, 12073, 12331, 13003, 1325,
21574
Галактионов А. А. 7825
Галанов Б. Е. 9729^а, 17313
Галант И. Б. 5782
Галахова О. 16503, 16661, 16884, 16889
Галендеев В. 16924
Галибин А. В. 16883
Галилей Г. 7357
Галин А. 17536
Галин О. 17601
Галина М. 16431
Галинская И. Л. 8771
Галицкий Н. И. см. Воеводин А. Д.
Галич А. 7713, 7828
Галич Л. см. Габрилович Л. Е.
Галкин А. Б. 11624, 11724, 12071, 12175, 12594, 13334, 13768,
21055
Галкин В. С. 7047
Галкин-Враский М. Н. 12016
Галкина И. 6632
Галковский А. И. 18286
Галковский Д. 11651
Галубин 14705
Галузин В. 17935
Галушко Г. 6616
Гальперин Я. 17066
Гальперин-Каминский И. Д. 3821
Гальперин-Каминский П. 3646
Гальперина Р. Г. 10109, 10611, 10612, 10762, 11155, 11156,
11414, 11817, 12074, 13356
Гальцева Р. А. 884, 3335, 7901, 8817, 9601, 9616, 9730, 10277,
10847, 11214, 11408, 11707, 21540
Гамбринус К. см. Юдкевич З. Л.
Гамзаева Т. С. 11409
Гамма см. Градовский Г. К.
Гамсун К. 3817, 6144, 7868, 10085, 13877, 14787
Ган Ю. 5957
Ганелина И. 15560
Ганжулевич Т. Я. 4681
Ганзен П. 4253
Ганнушкин П. Б. 6011
Ганфман М. 19499
Ганшин В. 8338
Гапанович Н. Н. 19917
Гапоненков А. А. 11413, 11557, 12060, 21084, 21654
Гар дю Р.-М. 6792, 7171
Гарбель А. 21206
Гарвей Н. И. 14169
Гаргома О. 16139
Гард Э. 6200
Гардин В. Р. 17123
Гарибова О. 15903
Гариева Е. А. 17766^а
Гарин И. И. 11719, 12320, 13534
Гаричева Е. А. 12453, 12461, 12684, 13237, 13249, 13250, 13424,
13446, 13535, 13536, 13545, 13713, 13784, 13968, 13973,
21162
Гармашева Т. В. 21360
Гарнет К. 6811, 10001, 10238
Гарон Л. 16455
Гартнер В. 13627
Гартонг В. А. 1925, 1926
Гартунг Л. Н. 366
Гаршин В. М. 2, 3438, 3660, 4217, 6019, 6108, 6178, 6518, 7113,
7520, 9604, 11155, 11568, 12083, 13356, 18785, 20918, 21066
Гаршин Е. М. 2, 3, 3579, 3607, 3834, 18734, 21209
Гарэтто Э. 11425, 20105
Гаскелл Э. 197, 6872
Гаспарен В. де 206
Гассиева В. З. 8506, 8643—7645, 9872, 10147, 11894, 11901,
12986, 13537, 13769, 20961
Гасфорт Г. Х. 11544, 12539
Гатицкий А. П. 9143, 9261
Гатова Л. 19908
Гатралл Д. 13847
Гатто Э. Л. 6730
Гатцук А. А. 2637, 2698, 2699, 2860, 3075, 3083, 3191, 3210, 3303
Гауптман Г. 3789, 4141, 4142
Гаусс К. Ф. 5491
Гафарова Ю. Ю. 21069
Гачев Г. Д. 7048, 8507, 10602, 10611, 111489, 11554, 11895,
12067, 12523, 13713
Гачева А. Г. 11557, 11726, 11896, 11904, 11985, 12008, 12203,
12763, 12764, 13248, 13456, 13545, 13700, 13713, 13780—
13783, 13847, 13969, 13973

- Гачеев А. Г. 14004
 Гашева Н. Н. 12750, 18260, 18321
 Гашеев В. 18340
 Гашкене-Червинскене Е. П. 7723, 8316, 8772, 9354, 20957
 Гван Ч. Д. 13247
 Гвоздев А. 14833
 Гвоздев Б. С. 11859, 12127, 13238
 Гдалин А. 7985, 8453, 18219
 Гдалин А. 18533
 Ге Г. Г. 14835, 14837, 14838
 Ге Н. Н. 3977, 18789
 Ге П. 4096
 Ге Ю. 3993
 Геббельс Й. 6166
 Гегель Г. В. Ф. 9154, 9194, 10329, 10510, 12423, 20252
 Гедан 3667
 Гедд Е. М. 3752
 Гедройц А. 15660, 19961, 20056
 Гей Н. К. 7596, 8773, 9033
 Гейбович А. И. 8187, 9048, 9897, 18735, 18875
 Гейбович С. А. 1131
 Гейден Е. Н. 1879
 Гейер Б. Ф. 14328, 14353
 Гейзер И. М. 6682
 Гейман В. Г. 21306
 Гейне Г. 5240, 10611, 10982, 10983, 11201, 12594, 21079
 Геккер Н. Л. 4638, 14515
 Геллер М. 20039
 Гельдлин М. 9849
 Гельфанд М. 5948
 Гендлин Л. 7116
 Генералова Н. П. 13652
 Геника Р. 17768
 Генина Л. 17149
 Генинг Е. 6744
 Генис А. А. 11137, 12745, 17553
 Генис Е. Я. 14400, 14818
 Генкель В. 3312, 3332, 3649, 3770
 Геннадий, свящ. (Беловолов) см. Украинский Г. В. [Беловолов Г. В.]
 Геннекен 3740
 Генова Н. М. 18553
 Генслер И. С. 7313, 20417
 Генс И. Ю. 17371
 Георгиев Г. К. 9445, 9446, 9533
 Георгиева Т. С. 12987
 Георгиевич Л. 14468
 Георгиевский Г. А. 15817
 Георгиевский Г. П. 5163
 Георгий (Митрофанов), прот. 12764, 13545
 Георгий (Тертышников Н. И.), игум. 9593
 Герар А. 9468
 Герасименко Л. А. 10573
 Герасимов Б. Г. 5045, 5247, 5275, 5784, 10761, 11411, 18832, 18870, 18875, 19009, 20123
 Герасимов С. А. 17216
 Герасимов С. В. 18133
 Герасимов Ю. Г. 13003, 13250
 Герасимов Ю. К. 15859
 Герасимова А. Ф. 1107, 1108
 Геращенко Г. Д. 7243, 8508, 8646, 9144
 Гербек Е. 3554
 Гervаш А. 8264
 Гергерт Н. 13720
 Герд А. Я. 3438
 Гердович О. А. 11514
 Геригк Х.-Ю. 13541, 13847
 Герланц А. 6366
 Герлтинг-Грудзиньский Г. 11915, 13155, 19231
 Герман М. Ю. 12535, 18314
 Герман Ф. 12454
 Германов Г. 9005
 Германов М. 19918, 19922
 Германова М. Н. 14343
 Гернгросс А. Р. 12886
 Гернет М. Н. 6242, 6337
 Геронимус В. А. 12394
 Геронин Н. 8596
 Герусова Е. 16720, 16841
 Герхарт А. 14026
 Герцен А. А. 5580
 Герцен А. И. 2007, 2023, 2092, 2093, 3777, 4552, 4677, 4681, 4729, 4785, 4891, 5064, 5212, 5312, 5315, 5322, 5336, 5337, 5341, 5376, 5465, 5466, 5478, 5580, 5591, 5682, 5727, 5913, 6148, 6469, 6507, 6552, 6738, 6824, 6825, 6853, 6972, 7146, 7244, 7772, 8370, 8466, 8534, 8651, 8652, 8657, 8898, 8928, 8987, 9323, 9379, 9939, 10473, 10493, 10495, 10530, 10615, 10759, 10870, 12126, 12794, 13714, 14023, 18467, 18920, 18940, 18950—18953, 19346—19348, 19951, 20034, 20109, 20332, 21343, 21429, 21455, 21527, 21539
 Герцен Н. А. 5314
 Герценштубе 20086
 Герцо-Виноградский С. Т. 2307, 2418, 2420, 2428, 2548, 2553
 Гершельман К. К. 19672, 19677, 20029
 Гершензон М. О. 5316, 5317, 5863
 Гершензон П. 17985
 Гершкович Ю. С. 36, 37, 128, 134, 793, 886^г
 Гершт М. А. 17071
 Герштейн Э. Г. 12023
 Гессе Г. 5510, 5846, 9121, 9152, 9616, 10440, 12949
 Гессен А. 7348
 Гессен С. И. 10975, 12751, 18886, 19457, 19471, 19530, 19541, 19601—19603, 19719, 19961, 21628
 Гете И. В. 5107, 6113, 6225, 6922, 6940, 8747, 9047, 9471, 10622, 11413, 11557, 11711, 12071, 12078, 12331, 12340, 13786
 Гехт С. 6228, 6300
 Гзовская О. В. 14343, 15466, 15663, 15860
 Гиацинтова С. В. 14881, 14987, 15063, 15862, 16154, 17140
 Гибет Э. 7597
 Гибиан Г. (Д.) 8640, 11414
 Гиголашвили М. 13159
 Гиголов М. Г. 9731—9733, 9873, 9874, 9991, 10027, 10090, 10151, 10279, 10611, 10612, 20981
 Гидини К. 13003, 13334, 20138
 Гиероглифов А. С. 1920
 Гизатуллина А. Н. 13560
 Гизетти А. 5248, 5647
 Гилгуд Д. 15333
 Гиленсон Б. А. 6802, 6865
 Гиллельсон И. Э. 5610
 Гиллельсон М. И. 21392, 21455
 Гильо 3657
 Гиляров-Платонов Н. П. 2971, 12538, 12594
 Гиляровский В. А. 14485
 Гин М. М. 6958, 8176, 10148
 Гиндина Е. 18627
 Гинзбург Е. Л. 11904, 12752, 13249, 13350, 13860, 13861
 Гинзбург Л. Я. 6249
 Гинзбург С. 17196
 Гини Д. 12537
 Гинкас К. М. 11903, 16314, 16334, 16440, 16487, 17968
 Гиппиус А. В. 7135
 Гиппиус В. В. 6072, 6074, 6075
 Гиппиус З. Н. 4542, 4739, 7135, 8487, 11150, 13292, 12413
 Гирдзияускайте А. 16089
 Гиренок Ф. И. 13004
 Гирина Н. А. 12988
 Гирс Д. К. 18964
 Гишман М. М. 8896, 9034, 9151, 9350, 9734, 11151
 Гиссинг Д. 6756, 7056

- Гистер М. 12204
 Гительман Л. И. 15786, 15861, 15921, 16090, 16220
 Гитович Н. 15702
 Гиффорд Г. 6725
 Гиш Л. 17281
 Гладков А. К. 15283, 15393, 15996
 Глаголев А. 5634, 5691, 5851, 18871
 Глаголев Н. А. 6091, 6095, 6230, 6414, 6452, 6745
 Глаголев С. см. Голоушев С. С.
 Глаголев Сергей см. Голоушев С. С.
 Гладий Г. 16273
 Гладильщиков Ю. 17475
 Гладков А. К. 16279
 Гладков Ф. В. 5721, 6041, 7147, 21350
 Гладкова И. Б. 13246
 Гладкова О. 17912, 17913
 Гладцына А. Н. 5351
 Гладыш С. 20485
 Гладышев И. 10224
 Гладышев Н. Е. 12691, 13152, 13482, 18768, 18769
 Гладышева О. 8517
 Глазков Н. И. 19128
 Глазов Ю. Я. 10542^a
 Глазова-Корриган Е. 11996, 12394
 Глазунов А. И. 1562
 Глазунов И. И. 423
 Глазунов И. С. 18, 129, 167в, 665, 693, 704, 756, 809, 18179, 18183, 18186, 18201, 18208, 18226, 18244, 18253, 18255, 18262, 18271, 18280, 18296, 18304, 18306, 18322, 18338, 21355
 Глазунов М. Н. 13004
 Гласко М. 19644
 Глаузмэн Г. 20409
 Глебов И. см. Асафьев Б. В.
 Глебов И. А. 5065
 Глебов М. 18679
 Глебова О. 15951
 Глекин Г. 10750
 Глембоцкая Н. Е. 13250
 Глембоцкая Я. О. 12072
 Глекина Н. Г. 20539, 20542
 Гливенко И. И. 911, 919, 1361, 1362, 5747
 Глинка А. 12287
 Глинка А. С. 8, 4339, 4529, 4583, 4589, 4591, 4610—4612, 4659, 4660, 4687, 4730, 4744, 5057, 5145, 5243, 5279, 6194, 12319, 13372, 14309
 Глинка М. И. 17718
 Глинка-Волжский А. см. Глинка А. С.
 Глинский Б. Б. 480, 3606, 3632, 5184, 18803
 Глумов А. Н. 15889
 Глухов В. И. 12753
 Глушаков А. 839
 Глушкова Т. 11080
 Глущенко И. 16440, 16558, 16734
 Гнедич П. П. 3752, 4285, 5168, 5351, 5467, 14079, 14718, 14744, 14752, 14852, 17029, 18887, 19036
 Гнедич Т. Г. 8239
 Гоби Ж. 17826
 Говоров А. С. 6232
 Говоров К. 4564
 Говоруха-Отрок Ю. Н. 3641, 3666, 3669, 3671, 3675, 3676, 3685, 3694, 3695, 3703, 3724, 3780, 3836, 3891, 3947, 11950
 Гогоберидзе Г. 16162
 Гоголь Н. В. 892, 930, 2066, 2070, 2076, 2078, 2378, 2386, 2392, 2402, 2403, 3318, 3342, 3346, 3446, 3485, 3541, 3552, 3618, 3629, 3647, 3659, 3663, 3686, 3706, 3748, 3830, 3876, 3946, 3997, 4129, 4352, 4368, 4372, 4373, 4375, 4382, 4388, 4389, 4391, 4396, 4402, 4408, 4490, 4569, 4521, 4625, 4784, 4786, 4789, 4790, 4794, 4795, 4863, 4870, 4883, 4892, 5014, 5024, 5098, 5206, 5250, 5301, 5349, 5351, 5362, 5402, 5495, 5549, 5563, 5678, 5681, 5720, 5726, 5855, 5874, 5888, 5924, 5956, 6012, 6072, 6074, 6075, 6111, 6178, 6195, 6240, 6316, 6380, 6401, 6413, 6435, 6461, 6462, 6464, 6832, 6847, 6925, 7046, 7070, 7077, 7185, 7238, 7316, 7321, 7359, 7604, 7671, 7728, 7751, 7772, 7857, 7931, 7941, 8362, 8385, 8406, 8486, 8568, 8634, 8804, 8810, 8893, 9049, 9092, 9266, 9435, 9598, 9732, 9776, 9799, 9858, 9902, 10125, 10141, 10203, 10423, 10447, 10491, 10611, 10612, 10635, 10772, 11191, 11198, 11373, 11413, 11430, 11433, 11462, 11467, 11490, 11598, 11599, 11640, 11678, 11741, 11824, 11847, 11920, 11936, 11962, 12026, 12067—12069, 12071, 12077, 12123, 12327, 12331, 12344, 12349, 12423, 12544, 12585, 12594, 12613, 12765, 12767, 12861, 12905, 13014, 13079, 13263, 13356, 13364, 13374, 13375, 13473, 13476, 13580, 13624, 13650, 13667, 13729, 13781, 13789, 13972, 14028, 14044, 14887, 14959, 16067, 16103, 16119, 16599, 17019, 17115, 18300, 18924, 18954, 19439, 19440, 19449, 19456, 19464, 19468, 19490, 19556, 19560, 19625, 19686, 19719, 19898, 20073, 20092, 20136, 20165, 21086, 21098, 21218, 21529
 Гогуа А. А. 10751
 Гогуадзе В. 10248
 Годвин У. 9354
 Годер Д. 16635, 16719
 Годзенко Е. 12765
 Годунова Е. 20705
 Гозенпуд А. А. 6746, 4922, 15486, 16092, 17733—17735, 17740, 17744, 17747, 17750, 17751, 17758, 17840, 17885, 21456
 Голенищев-Кутузов А. А. 3828, 5586, 18934, 18994
 Голеновская Е. Н. 2009
 Голик И. Е. 7245
 Голике Р. Р. 2806, 3661, 3873, 18107
 Голиков А. К. 13122
 Голиков В. С. 15618, 16741
 Голицын И. В. 18180
 Голицын К. К. 18805
 Голицын С. 9129
 Голлербах Е. 12527
 Голлербах Э. Ф. 532, 5276, 5382, 5468, 5561, 12527, 18120, 18405, 18896
 Голлидэй С. Е. 16933
 Голова С. В. 12328, 12394, 21126
 Голованов Н. 18516
 Голованцев С. А. 18604, 18611, 18650, 18653, 18655, 18657, 18660—18663, 18665—18668, 18670—18674, 18677, 18680, 18682, 18683, 18685, 18686, 18688
 Головачев А. А. 478
 Головачева А. Г. 12594
 Головачева-Панаева А. Я. см. Панаева А. Я.
 Головашенко Ю. А. 15026, 15027, 15034, 15151, 15300, 15346, 15458, 15778
 Головенченко Ф. М. 6177, 6380, 6747, 8965
 Головин А. Я. 15233
 Головин Б. Н. 13386
 Головин В. И. 17613
 Головин К. Ф. 3929, 3949, 4493, 4687, 4834, 5084
 Головина Е. В. 12754
 Головина Л. В. 1862, 18904
 Головина Р. С. 11966
 Головки В. М. 10433, 10519
 Головки Н. В. 9263
 Головня И. 17091, 17098
 Головской В. 17242
 Голосовкер Я. Э. 7148, 12528, 20020
 Голоушев С. С. 5905, 14251, 14297, 14531, 114534, 14548, 14619, 14621, 14652, 14665
 Голохвастов П. 3074
 Голсуорси Д. 6743, 6756, 7049, 7056, 7381, 8667
 Голубев А. А. 13122
 Голубева О. Д. 11152
 Голубецкая Г. М. 18269, 18270, 18303

Голубицкий Б. 12182
 Голубков В. В. 4835, 5085, 5146, 6147
 Голубков М. М. 13336
 Голубков С. А. 10997
 Голубовский Б. 15061, 17141
 Голыко-Вольфсон Д. 17538
 Гольбейн Г., мл. 11185, 13334, 13780, 13783, 14003
 Гольдельман С. И. 14162, 14163
 Гольденберг М. 15841
 Гольденберг М. А. 17049
 Гольденберг Н. 5013
 Голденблум А. 18211
 Гольденвейнзер А. Б. 5469
 Гольдинер В. 7008, 7028
 Гольдт Р. 12629
 Гольдфаин И. 13247
 Гольдштейн Д. И. 1745, 20068
 Гольм К. 4597
 Гольдарбейтер Р. Л. 21264, 21267
 Гольцверг Э. 15040
 Гольцев В. А. 3727, 3902, 3913, 4414, 4421
 Гольцев В. В. 5953, 19055
 Гольцекер Ю. П. 8647, 9105, 9343, 9344, 9875, 10280, 10441, 10761
 Гольштейн В. 12762
 Голяков И. Т. 6558
 Гома 4200
 Гомбрович В. 11644
 Гомер 7250, 11777, 11928
 Гомолицкий Л. Н. 19451
 Гомон М. Л. 7925, 8648, 9262, 20918
 Гондорф У. 18030
 Гончар О. 9146
 Гончаренко А. А. 17069
 Гончаренко В. Т. 713
 Гончаров А. Д. 619, 15278, 15337, 18161, 18182, 18231, 19071
 Гончаров И. А. 915, 1332, 1333, 2078, 2092, 2093, 3446, 3703, 3706, 3777, 3803, 3951, 4041, 4742, 4979, 4994, 5014, 5016, 5028, 5158, 5478, 5532, 5586, 5626, 5629, 5903, 6154, 6155, 6348, 6441, 6509, 6712, 7036, 7076, 7287, 7628, 7928, 8094, 8810, 8898, 9147, 9345, 10281, 10762, 11400, 11448, 11506, 11891, 12200, 12610, 12817, 13078, 13763, 14034, 19405, 21051, 21377, 21382
 Гончаров Ю. В. 9346, 10447
 Гончарова Е. 6262
 Гончарова Н. 13247
 Гор Г. С. 7929, 18416
 Горак 6136
 Горак Ю. 19544
 Горбаневская Н. 19231
 Горбаневский М. В. 10603, 13351, 20154, 20723, 20845, 21663
 Горбань Н. В. 6045, 13608
 Горбатова Е. 16052
 Горбачев Г. 5470, 5657, 5683
 Горбачевский Ч. А. 12915, 13670
 Горбов Д. 5857
 Горбов Я. Н. 19694
 Горбовский Г. Я. 9881
 Горбулин А. Е. 10413
 Горбунов В. П. 13560, 17386
 Горбунов И. Ф. 1232, 1953, 4682
 Горбунов Н. 688
 Горбунов Ю. А. 10352
 Горбунов-Посадов И. И. 435
 Горбунова Г. З. 10282, 21056
 Горбунова Н. И. 11465
 Горбунцов Д. 15а
 Горгома О. 16597, 16638
 Гордеева А. 16735
 Гордеева Л. И. 10442
 Гордезиани Б. 18146
 Гордиенко А. Н. 9023
 Гордиенко О. В. [Седелникова О. В.] 12061
 Гордиенко Ю. 13770
 Гордин А. А. 18203, 18458, 18460, 18461, 18465
 Гордон М. 5272
 Горов А. 11053
 Горелов А. Е. 6683, 6973, 7588, 10028, 15157
 Горенштейн Ф. Н. 16336, 19224
 Горизонтов П. 5169
 Гориков А. 4687
 Горин Г. 15382
 Горин И. 13686
 Горина Т. Н. 18423
 Горячева Т. М. 11272, 11816, 11903, 12032, 12067, 20028
 Горкевич В. 14368
 Горкин А. П. 21633
 Горковенко А. Е. 11897, 21127
 Горленко Н. Я. 15487
 Горлова Н. 13495
 Горная В. З. 7365
 Горницкая Н. С. 21375
 Горностаев А. К. см. Горский А. К.
 Горский А. К. 19463
 Горнфельд А. Г. 10, 578, 1360, 3869, 3969, 4048, 4352, 4388, 4713, 4731, 4871, 5353, 5359, 5362, 5374, 5383, 5388, 5446, 5471, 5472, 5489, 5557, 5586, 5626, 5760, 6170, 14308, 14452, 17707, 17712, 18789, 18850, 18862, 18864, 19356, 19357, 21557
 Городецкий Б. П. 6215
 Городецкий Д. 4579
 Городецкий С. М. 18495, 19076, 19116
 Городилова Т. А. 7528
 Городисский М. П. 15509
 Горохов А. 8981
 Горохов В. 13727, 13949
 Горский Д. 20608
 Горский П. Н. 9071, 21545
 Горский С. 5229
 Горфейн Г. М. 21385
 Горфункель Е. 16280, 16374, 16390, 16490, 16507, 16759, 16812
 Горфункель Э. 11723
 Горчаков А. М. 1954
 Горчаков М. И. 18959
 Горчаков П. Д. 18746
 Горчаков Н. 17070
 Горшенин А. В. 12321
 Горшков Ал. см. Протопопов М. А.
 Горынина И. Л. 13246
 Горышин Г. А. 9333, 9721, 12470, 20449, 20481, 20767
 Горький А. М. 3, 535, 4033, 4119, 4338, 4361, 4417, 4424, 4603, 4619, 4798, 4933, 5021, 5156, 5165, 5219, 5277, 5293, 5300, 5318, 5362, 5370, 5379, 5574, 5581, 5734, 5759, 5803, 5825, 5891, 5924, 5949, 5952, 5959, 5978, 5981, 5990, 5993, 6020, 6022, 6039, 6046, 6065, 6066, 6137—6141, 6143, 6161, 6162, 6165, 6167, 6174, 6177, 6178, 6180, 6185, 6201, 6202, 6207, 6223, 6232, 6244, 6250, 6252, 6316, 6358, 6396, 6417, 6418, 6421, 6444, 6445, 6450, 6451, 6455, 6470, 6472—6474, 6486, 6501, 6510, 6511, 6516, 6524, 6559, 6560, 6562, 6578, 6671, 6713, 6738, 6740, 6757, 6826, 6827, 6838, 6864, 6867, 6903, 6904, 6908, 3913, 6920, 6941, 6944, 6971, 6984, 6994, 7005, 7020, 7044, 7048, 7088, 7147, 7149, 7175, 7176, 7192, 7201, 7241, 7242, 7246, 7282, 7287, 7318, 7337, 7350, 7351, 7354, 7355, 7361, 7366, 7367, 7369, 7405, 7406, 7450, 7451, 7490, 7553, 7596, 7609, 7638, 7651, 7658, 7681, 7724, 7733, 7872, 8369, 8375, 8378, 8505, 8517, 8654, 8663, 8976, 9156, 9187, 9265, 9356, 9367, 9881, 9885, 10151, 10518, 10546, 10611, 10668, 10689, 10730, 10842, 10964, 11029, 11051, 11186, 11432, 11484, 11547, 11555, 11558, 11721, 11795, 11904, 11929, 11947, 12116, 12637, 12855, 13003, 13250, 13512, 13562^a—13532, 14411—14556, 14570, 14575—14604, 14643,

14678, 14687, 14786, 14790, 14856, 14869, 14872, 14886, 14890, 14895, 14909, 14936, 14970, 14984, 14993, 14994, 15003, 15007, 15009, 15015, 15017, 15181, 15198, 15204, 15208, 15271, 15273, 15311, 15411, 15508, 15514, 15720, 15894, 16751, 19041, 19057, 19060, 19067, 19075, 19079, 19088, 19104, 19146, 19152, 19873, 20144, 20903, 21100, 21104, 21116, 21290, 21313, 21352, 21359, 21466
 Горяев Б. И. 18798
 Горяев В. Н. 649, 729, 785, 18193, 18195, 18198, 18206, 18220, 18223, 18241, 18242, 18245, 18246, 18249, 18254, 18278, 18283
 Горайнов М. 14049
 Горячкин П. 7792
 Горячкина М. С. 6748, 6828, 7150, 8446, 8465
 Госшило 20057
 Готгельф И. 13560
 Готский-Данилович Э. М. 1931
 Готье Т. 3475
 Гоуэлс В.-Д. 7251
 Гофман В. 19071
 Гофман Е. 17514
 Гофман И. А. 9735
 Гофман Л. Г. 5722
 Гофман М. А. 18871
 Гофман М. Л. 5478, 19419, 19614, 19634
 Гофман Н. 3856, 4093
 Гофман Ф. И. 1915
 Гофман Э.-Т.-А. 5130, 5223, 5259, 5594, 5926, 6195, 8568, 9020, 11807, 13064, 13521, 21444
 Гоффеншефер В. Г. 5996, 17115
 Гр. Н. Ф. Г. 3535
 Гр. Пр. см. Прохоров Г. В.
 Грабарь И. Э. 14478, 14576
 Граве А. Ф. де 8035, 9653, 11544, 13501, 20219, 21585
 Градовский А. Д. 379, 2725, 2728, 3620, 3632, 4687, 5513, 11416, 11562
 Градовский Г. К. 2374, 2477, 2486, 2504, 2731, 2757, 2761, 2786, 2831, 2926, 5184, 18803, 18994
 Гражис П. Й. 8649, 8774, 9148, 9263, 9736, 10123, 10604, 20085, 21057
 Грамши А. 6684, 6829
 Грамши Т. 6684
 Гранат А. Н. 4840
 Гранат И. Н. 4840
 Гранин Д. А. 7529, 7674, 7781, 7826, 9333, 9621, 9737, 9876, 9881, 10029, 10669, 10924, 12281, 12328, 19155, 20517, 20561, 20633
 Грапаччи 17779
 Грачев А. 15997
 Грачев А. П. 11986
 Грачева И. В. 12235, 12661, 13457, 13465
 Грашин А. П. 135
 Гращенкова И. 17541
 Гращенкова Т. Н. 9149
 Гребенщиков Б. 17766
 Гребенщиков Г. Д. 13972
 Гребенщикова Л. 17698
 Гребнев Г. Н. 6560
 Гребнев М. 20721, 20727, 20728, 20734, 20748, 20758
 Гребцов Н. 2458
 Гревс И. М. 5684, 13246
 Грегори П. 15443
 Гредина И. В. 21147
 Грекова Е. В. 823
 Грель см. Градовский Г. К.
 Греффе М. 6312
 Грехнев В. А. 12322
 Греч Н. И. 5913
 Гречишкин С. С. 7914
 Гржебин З. И. 514, 535, 5318, 5508
 Гржибакова Р. 13123
 Грибанов В. 10708
 Гриббе А. К. 7894
 Грибков В. В. 15375, 15413
 Грибов А. Н. 15709, 15725, 16002
 Грибов В. М. 9468
 Грибовский В. М. 3903
 Грибоедов А. С. 5030, 5811, 6456, 7543, 7756, 7961, 7978, 8509, 8599, 8676, 9086, 9733, 10184, 10611, 10612, 13356, 13847, 15752, 18184, 19439, 19440, 19560
 Гривнин В. С. 9347
 Гривцов Б. А. 895, 2028в, 4868
 Григорий, митрополит (Николай Чуков) 6485, 10331
 Григоров А. 18669
 Григорович Д. В. 15, 172, 915, 2055, 2058, 2551, 3752, 3787, 4137, 4144, 4949, 5586, 6195, 6839, 7772, 10175, 11150, 12975, 18723, 18762, 18776, 18854, 18866, 18878, 18879, 18916, 18956, 19413
 Григорьев А. 2947
 Григорьев А. 17549
 Григорьев А. Б. 13059
 Григорьев А. Л. 6201, 6395, 6749, 6795, 6799, 6887, 7221, 7513, 7599, 8447, 9035
 Григорьев Ап. А. 196, 248, 272, 916, 949, 2042, 2056, 2075, 2076, 2081, 2104, 2105, 2119, 2150, 2151, 2209, 2446, 3347, 3609, 5118, 5134, 5147, 5148, 5206, 5249, 5250, 5278, 5291, 5349, 5459, 5473, 5526, 5914, 5927, 5936, 6074, 6401, 6402, 6438, 6751, 7307, 7374, 7461, 7784, 7929, 8652, 9154, 9240, 9348, 9746, 9970, 10447, 10605, 10606, 10612, 10925, 10974, 11392, 11466, 12529, 12580, 12755, 12982, 13007, 13239, 13262, 13734, 20074, 20194, 21194, 21240, 21241
 Григорьев Б. Д. 18352
 Григорьев Г. 15433
 Григорьев Г. И. 11904, 12071
 Григорьев Д. Д., прот. 10752, 13250, 13538, 13771, 13782, 19676, 19687, 19734, 19961
 Григорьев Л. 17724
 Григорьев Л. В. 1727, 1728
 Григорьев М. 15208
 Григорьев М. С. 5338, 5630, 5642, 5689, 5858, 5859
 Григорьев С. Т. 11726
 Григорьев Ф. А. 12765
 Григорьев Ю. В. 17467, 17483, 17513
 Григорьева А. П. 15271
 Григорьева Р. А. 17467, 17483, 17513
 Григорьева Т. 9877
 Григорьян К. Н. 6974
 Григорьянц Т. 20205
 Григорьянц С. 21465
 Грин А. С. [Гриневский А. С.] 6204, 11198
 Грин Г. 7830, 8859, 13877
 Гринвальд Я. 14720, 14815, 14839
 Грингмут В. А. 14183
 Гринева С. П. 12989—12991, 13772
 Гриневич П. Ф. 4024, 4048, 4155, 4180
 Гринко Д. 8177
 Гринман И. 4766
 Гринцер И. 5016
 Гриф 19433
 Грифцов Б. А. 5360, 5418, 5443, 5761, 10607, 14535, 14719
 Гриханова И. 10707
 Гриц Т. С. 561
 Грищенко Н. О. 15140, 15912
 Гришаев В. Ф. 10151, 10443, 12886
 Гришин А. С. 11541
 Гришин В. Ю. 11205
 Гришин Д. В. 96, 98, 19705, 19718, 19726, 19732, 19744, 19746, 19758, 19759, 19776, 19848, 19849, 19860, 19863, 19911, 19917
 Гришин Е. 15970

Гришин Я. З. 11205
 Гришина В. А. 10753
 Гришук С. 17436
 Гришунин А. Л. 7530, 7914, 8509, 9200, 15752
 Грищенко Н. Е. 1151
 Гро Л. 5009
 Гродзицкий А. 15961
 Гродская Е. 12529
 Грознова Н. А. 7725, 9738, 20023, 20968, 21461
 Гройс Б. 19920
 Громеко М. С. 3428
 Громковская Л. Л. 10782
 Громницкий М. Ф. 4082
 Громов В. А. 15575, 15862
 Громов Е. 12063, 17258
 Громов М. М. 10754
 Громов М. П. 9036
 Громов Н. И. 6459
 Громов П. П. 6975, 15136, 15272, 15749
 Громова И. 15944
 Громова Л. Д. 13017
 Громова Н. 12992
 Громор 7244, 13714
 Громыко М. М. 8775, 9462, 9878, 10149
 Громыко Н. В. 11157
 Гроссе О. И. 119
 Гроссман Л. П. 10, 17, 25, 562, 563, 568—570, 667, 892, 894, 898, 926, 928, 1723—1728, 1914—1917, 2028, 5112, 5130, 5131, 5170, 5199, 5237, 5261, 5361, 5353, 5359, 5360, 5397, 5473—5475, 5582, 5618, 5620, 5624, 5631, 5632, 5634, 5647, 5660, 5663, 5665, 5666, 5666, 5669, 5685, 5689, 5704, 5706, 5708, 5713, 5714, 5723, 5804, 5805, 5915, 6021, 6050, 6109, 6179, 6264, 6271, 6323, 6386, 6390, 6598, 6610, 6633, 6830, 6855, 6872, 6909, 7050, 7352, 7629, 7050, 7352, 7629, 7929, 8603, 8927, 10646, 11410, 11530, 11596, 12323, 12756, 12993, 13387, 14827, 14958, 15110, 15136, 15220, 15234, 18115, 18161, 18871, 19041, 19070, 19071, 19446, 21243, 21279, 21386
 Гроссман-Рошин И. С. 5384, 5495, 5851, 5888, 5892
 Грот К. Я. 4457
 Грот Н. Я. 3675, 3699
 Грот Я. К. 1580, 3074, 3880
 Готов С. В. 19807
 Гротт М. 16362
 Грошев Л. Е. 13240, 13510, 13957
 Груздев И. А. 5318, 5362, 5568, 5581, 6396, 19370
 Грузенберг С. О. 5189, 5242, 5633, 5699
 Грузинова Н. 7576
 Грузинский А. Е. 4737, 4777, 18826
 Грушас Ю. 10113
 Грушкин А. 6110
 Грушко Е. А. 21641
 Груэ 4937
 Грызлова Т. К. 6750
 Грюнберг 4184, 4185
 Грязнов Е. 12265, 12276, 12277
 Грякалов А. А. 11726, 11904, 12071
 Грякалова Н. Ю. 13003
 Гуардини Р. 20088, 20134, 20163
 Губанков Н. Н. 9150
 Губанов И. 11483
 Губер А. 15714
 Губер М. К. 5416
 Губер П. К. 5011, 5403, 18899
 Губер С. 14463
 Губер Э. И. 2072, 2073
 Губерман И. М. 19258
 Губин А. 19121
 Губин В. И. 1102
 Губинский В. И. 4218
 Губко Н. Г. 8067
 Губская И. 17565
 Гугушвили Э. Н. 15273, 15378, 15962
 Гудал 14391
 Гудзий Н. К. 5650, 5860, 6305, 6314, 6338, 6667, 7404, 19074
 Гудков Н. 547
 Гудкова В. 16729
 Гудмер 5440
 Гудов В. А. 11547, 21104
 Гужиева Н. В. 19041
 Гузаевская С. Н. 12994, 13241
 Гукасова А. Г. 6051
 Гуковский А. Л. 4339, 4504
 Гуленкина Ю. А. 10030
 Гулыга А. В. 9331, 9349, 9395, 10101, 10150, 10283, 10863, 10890, 10926, 11006, 11097, 11898, 12107, 12266, 12485, 15974
 Гульбинский И. В. 10, 5083, 5861, 21220, 21228, 21231, 21239, 21242, 21262, 21273
 Гульченко В. 16164, 16175, 16215, 16228, 16502, 17896
 Гуля О. П. 7151, 7331
 Гуляев А. Г. 15488
 Гуляницкая Г. С. 15171, 15365
 Гумерова А. Л. 13780, 13784
 Гуляева Е. 12531
 Гумеров Ш. 21546
 Гумилевский Н. Т. 4849, 5061
 Гуминский В. 9395
 Гура В. В. 15440
 Гуральник У. А. 948, 949, 6447, 6599, 6622, 6669, 6855, 6914, 7307, 7741, 7838, 7901, 7914, 7926, 7929, 8089, 8103, 8151, 8178, 8240, 8265—8268, 8373, 8375, 8473, 8510, 9037, 9355, 9776, 9834, 10444, 15608, 17241, 17309, 17316, 17362, 17387, 17410, 19123, 20863, 21411
 Гурболик О. А. 11899
 Гурвич И. А. 10682, 17241
 Гурвич-Лисинер С. Д. 8370, 14023, 21527
 Гург М. 11157, 12331, 12762, 12763
 Гуревич А. Ю. 7942
 Гуревич Л. Я. 4924, 5476, 14357, 14588
 Гуревич С. 12756
 Гуревич Э. С. 10284
 Гуревич Я. Я. 14601
 Гурин С. П. 12765
 Гурина О. И. 12880
 Гурленова Л. В. 11153
 Гурштейн А. 5388, 5495, 5954
 Гурьева Т. 18158
 Гурьева-Смирнова Н. 19238
 Гурьянова Г. 18640
 Гурьянова М. С. 12669
 Гус М. С. 7051, 7510, 7675, 7688, 7926, 8043, 8107, 8179, 8897, 11222, 14931, 17268, 21297
 Гусакова З. Е. 12016
 Гусаров А. П. 18181, 18333
 Гусев А. 5017
 Гусев В. 16092
 Гусев В. И. 12300, 12495, 12757
 Гусев Н. Н. 4941, 5490, 5762, 5806, 6512, 6527, 6534, 6685—6687, 6910, 7152, 7827, 19074, 21288, 21301, 21363
 Гусев С. С. 3068
 Гусев Ю. 13666
 Гусева П. Е. 1292, 1293, 5478, 18974
 Гусева Я. 12064
 Гусенкова С. Л. 12995, 13242
 Гутан А. 13133
 Гутковский К. К. 7589
 Гутьяр Н. М. 4353. 4370. 4482. 4537. 4683
 Гуфе 3638
 Гущина Т. В. 13243, 13244, 13539, 13773, 21184
 Гхош К. 20888

Гымалэ см. Волков Ю. А.
 Гырдев Г. 19958
 Гюго В. 2508, 2509, 6103, 6112, 7802, 8652, 9154, 9297, 11648, 11832, 12977, 19573, 19821, 20109, 20372
 Гюйсман Ш. М. Ж. 11438

 Д. 4447, 14360
 Д. Ж. 4067
 Д. К. 2667
 Д. Л. 14168
 Д. Л. В. 4733
 Д. Н. 4649
 Д.-ов А. см. Деянов А. И.
 Д-ч см. Аркадакский К. В.
 Д-р С. см. Дурылин С. Н.
 Д-ъ. 3281
 — дт. 4371
 Давиденко С. Н. 6047
 Давидович М. Г. 5647
 Давыдов А. З. 12996
 Давыдов В. Н. 18898
 Давыдов В. С. 15548
 Давыдов И. 9835
 Давыдов Н. В. 14427
 Давыдов О. Т. 14748
 Давыдов П. А. 1312
 Давыдов С. 20187
 Давыдов Т. 9823, 18958
 Давыдов Ю. В. 10031
 Давыдов Ю. Н. 9607, 9739, 10755, 10756, 11062, 11477
 Давыдова А. Ф. 13543
 Давыдова Е. В. 11901
 Давыдова М. В. 15787, 16538, 16636
 Давыдов М. И. 11070, 12027, 12767
 Давыдова Т. А. 15642
 Дагаева К. А. 12613, 13100
 Даль В. И. 2092, 11548
 Дальская К. 16848, 16860
 Дальский М. В. 14171, 14172, 14707, 14954, 14970, 15437, 16091
 Дангулов С. 18246, 18283
 Даневский В. П. 3961
 Даниил (Белогорский), игумен 13904
 Данилевский Г. П. 3494, 3498, 5460, 18753
 Данилевский М. Г. 18753
 Данилевский Н. Я. 2570, 11392, 13683, 13788
 Данилевский П. Ю. 18380
 Данилевский Р. Ю. 7018, 10032
 Даниленко Л. Н. 12545, 12831, 13563
 Данилин В. В. 13540
 Данилов А. М. 2238, 2239, 10469
 Данилов В. В. 6005
 Данилов Е. Я. 11187
 Данилов И. Ю. 11952
 Данилов Л. 10541
 Данилов Н. И. 17071
 Данилов С. С. 14943
 Данилов Ф. 11557
 Данилов Ю. 97
 Данилова А. 16167
 Данилова Г. 15638
 Данилова И. Е. 18150
 Данилова Л. 17324
 Данилова М. 16712
 Данилова Н. 16492
 Данилова Н. К. 10033, 10285, 10608, 11549, 11720, 12997, 20139, 20989
 Данильченко-Данилевская В. Я. 13683
 Данин Д. С. 7062, 7317, 7443
 Данте А. 7342, 9860, 11901, 13685
 Данченко В. Г. 21457

 Даниш. 4377
 Дановский А. В. 11901
 Данько Л. 17837, 17864
 Дараган Д. 17833
 Дарвин Ч. 6023, 11904
 Дардыкина Н. 13042
 Даревский А. И. 11292, 12073
 Дарк О. 10992
 Даронян С. 15936
 Дарский Д. С. 5413, 5650, 11556
 Дарьялова Л. Н. 11721
 Дауговиш С. Н. 10927, 12073, 13003, 13774, 13838, 20164, 20296
 Даусон А. Н. 17082
 Дашкевич Н. П. 4684
 Даярмин Я. М. 17577
 Д'Аннунцио 4017
 Двинянинов Б. Н. 7246
 Двое. 3097
 Двойнишкова Т. Ф. 13775, 13776
 Дворяшин Ю. А. 13543
 Дворяшина Н. А. 13543
 Де-Воллан Г. 18839
 Де-Квинси 5855
 Де-Ла-Барт Л. Л. 14427
 Де-Пуле М. Ф. 2117, 5478, 9518
 Де-Шарпер 19473
 Деблин А. 9791
 Дебу И. М. 18728
 Дебютант см. Кугель А. Р.
 Девицкий И. И. 11103
 Девогченко А. 16813
 Девяткина В. В. 12324, 12758, 13245
 Девятова О. Л. 17904
 Девятьярова И. Г. 11154, 18210
 Деген А. 18037
 Деген Е. 4230, 4300
 Дёгот Е. 16504
 Дегтярев В. И. 10651
 Дегтярев Л. Н. 691
 Дегтярь В. 16490, 16657, 16812
 Дед Всевед см. Гарвей Н. И.
 Дедлов В. Л. 3932, 18102
 Дедух В. Ф. 13560
 Дедюхин Б. В. 9395, 9539, 9691, 10445
 Дейкун Л. 15773
 Дейнека А. А. 18133
 Дейч Л. 5542
 Декельбаум А. 13737
 Делин. 6160
 Делл'Аста А. 12868
 Дель-Та см. Шпитальников Д. Л.
 Дельер Я. см. Плюшевский-Плющик Я. А.
 Дельпи А. 3473
 Дельянов И. Д. 4011
 Демаков В. 3301
 Дембо Ж. 18385
 Деменкова Л. В. 11901
 Дементьев В. В. 7927
 Дементьев А. Г. 6315, 6436, 21378
 Дементьев И. Н. 1541, 5303, 5306, 5584, 5687, 5807, 5864, 5924, 5971, 6229, 17713, 21276
 Дементьев К. 7761
 Дементьев К. И. 20559
 Дементьева И. 17170
 Дементьева М. 16239
 Дементьева М. А. 20559
 Демерт Н. А. 18395
 Демидов А. 15820
 Демидов А. И. 12765
 Демидова А. С. 16221, 16263

Демин В. 17291
 Демин В. Н. 12956
 Демин Г. 16360, 16558, 16561
 Демин Н. 10277, 10300
 Демина Г. 16394
 Демина Е. 12530
 Демиховская Е. К. 9740, 10757, 11550, 21007
 Демиховская О. А. 4979
 Демор В. П. 5339
 Демченко А. А. 12765
 Демченко И. М. 7247
 Демченкова Э. А. 12759, 12916, 12988, 13167, 21163
 Демьянов Г. 16496
 Денек А. А. 13777
 Денисенко И. М. 12330
 Денисенко С. В. 12594
 Денисенко С. П. 16454, 16506, 16897
 Денисов В. В. 13004
 Денисов И. 16956
 Денисова А. В. 10762, 11156, 11413, 11904, 12536, 13545, 13713, 13784, 13838, 20212, 20999
 Денисова Е. Г. 9444, 11852, 20835, 21643, 21663
 Денисова Н. 8483, 9901
 Денисова Н. Ю. 12765
 Денисова Э. 16656
 Депардые Ж. 17452
 Депперман М. 18054
 Дергачева Е. И. 10310
 Деревницкий А. Н. 5916
 Державин Г. Р. 11536^a, 11595, 11620, 11621, 11975
 Державин К. Н. 6391, 6752, 19041
 Державин Н. С. 5583, 5587
 Деркач Л. А. 8631
 Деркач Н. П. 19745
 Деркач С. С. 592, 6734, 7153, 7928
 Дерман А. Б. 5923, 18888
 Дернова О. 18582
 Дерюгина Л. В. 10263
 Дерюжинский В. Ф. 19283, 19327
 Десницкий В. А. 12, 925, 5877, 5983, 5984, 6020, 6022, 6052, 6053, 6112, 6165, 6180, 6250, 6358, 6473, 6488, 6559, 13031, 14886
 Десяткина Л. П. 9354
 Десятков С. Г. 20654
 Дефо Д. 11066
 Деханова О. А. 12328, 12917, 13545, 13784, 13973
 Деянов А. И. 3814, 14083, 14088, 14153
 Джакуинта Р. 13721
 Джаникян Л. 15521
 Джаншиев Г. 3875
 Джапаридзе Р. А. 8511
 Джаррольд Д. 17576, 17577
 Джеймс Г. 7056, 7251, 9024
 Джексон Р.-Л. 8898, 9154, 10724, 11856, 11900, 12028, 12118, 12328, 12534, 12910, 20285
 Джерхарди У. 6947
 Джиганте Д. 12536
 Джимбинов С. 11067
 Джойс Д. 7394, 12557
 Джонс М. 9468
 Джонсон И. см. Иванов И. В.
 Джонсон Л. 13344
 Джонсон П. 7305
 Джордж К. М. 8371
 Джоунс М. В. 8898, 12532
 Джунковские 658
 Джусоева Е. 13002
 Джусти-Фичи Ф. 10217
 Дзись Э. М. 8820
 Дзюбинская Н. 9430
 Дзюбинская О. С. 15013, 15047, 15105, 16100
 Дианина Е. 13699
 Дианов А. 780, 791
 Дианов Д. Н. 13671, 13778, 20336, 21185
 Дивочкин А. 10892, 10928
 Дидро Д. 7513, 8739, 10982
 Диго Э. 19173
 Диенеш Л. 12248
 Дизраэли. 2534
 Дий Одинокый см. Туркин Н. В.
 Дикий А. Д. 15067, 15116, 15488, 21491
 Диккенс Ч. 2098, 2548, 5538, 5627, 5877, 5934, 6302, 6304, 6331, 6340, 6343, 6582, 6693, 7056, 7059, 7138, 7277, 7305, 7358, 7456, 7505, 7749, 7858, 7867, 8513, 8898, 9468, 9847, 11469, 11996, 12064, 13057, 13560, 13597, 13598, 13838, 20332, 21147, 21420
 Диктониус Э. 19122
 Дилаторская О. Г. 8651, 12004, 12010, 12065, 12216, 12645, 12652, 12670, 12760, 12762, 12926, 12999, 13000, 13150, 13779
 Дилакторский П. А. 4639
 Дилетант см. Чуйко В. В.
 Димант М. 16604, 16711, 16721
 Димитров Е. 11155, 11156
 Димитрова Р. 20613
 Динерштейн Е. А. 10286
 Дионео см. Шкловский И. В.
 Дитковский В. 18670
 Дмитриевская Е. 16750
 Дмитриевская М. 16021, 16339, 16568, 16791, 16867
 Дмитренко А. 18575
 Дмитренко Н. Н. 21597, 21627
 Дмитренко С. Ф. 9834, 12594
 Дмитриев А. П. 11088, 12066, 12914, 21648
 Дмитриев В. 11551, 12709
 Дмитриев В. А. 8650
 Дмитриев В. А. 19989
 Дмитриев В. Г. 10287
 Дмитриев Вл. 17482
 Дмитриев Д. 3075, 19308
 Дмитриев Е. 7506, 20432
 Дмитриев И. 3196, 3318
 Дмитриев К. 17043
 Дмитриев Н. Ф. 19175
 Дмитриев П. А. 7052
 Дмитриев С. С. 7248
 Дмитриев Ю. А. 15277, 15808, 16091
 Дмитриева В. И. 18894
 Дмитриева Г. 11359, 12656, 12658, 18594, 20632, 20686, 20692, 20713, 20792
 Дмитриева Л. В. 21648
 Дмитриева Л. С. 7816, 9151, 9350, 9880, 10288, 20912
 Дмитриева Н. Л. 12594
 Дмитриевская Е. 16547, 16557, 16954
 Дмитрук Т. 20592
 Днепров В. Д. 6670, 6911, 6989, 7110, 7133, 7353, 7701, 7830, 8180, 8181, 9151, 9350, 9351, 9633, 10758, 15802
 До Хай Фонг 21093
 Добин Е. С. 9464
 Добкин А. И. 11394
 Добренко Е. 12325
 Добржанский Ф. Г. 13132, 13189
 Добрикова Н. 13970
 Добровольская Г. 18038
 Добровольский К. К. 6561, 21348
 Добровольский Д. О. 11904
 Добровольский Л. М. 21291, 21321, 21322, 21331, 21397, 21412
 Добродеев С. 2801, 18082
 Доброджану-Геря К. 6953, 7449
 Добродушный господин. 2178

- Добролюбов Н. А. 34, 811, 2130, 2447, 3706, 3803, 3945, 4687, 4732, 4744, 4872—4875, 4942—4945, 5584, 5999, 6071, 6076, 6082, 6093, 6153, 6197, 6253, 6382, 6399, 6484, 6515, 6562, 6564, 7029, 7125, 7153, 7154, 7187, 7249, 7383, 7648, 7831, 83728653, 8777, 8918, 9042, 9198, 9910, 10289, 10450, 10594, 10741, 10741, 10793, 10934, 11022, 11161, 20414, 21337, 21399
- Добронравов Б. 16107
- Добронравов Л. 5293, 14678
- Добронравов Ф. 4511
- Добрянский А. И. 4457
- Добротворская К. 16461, 16531, 16611, 17972
- Добротворский С. 17526
- Добротин Р. Б. 18976
- Добужинский М. В. 30, 31, 77, 88, 532, 618, 666, 701, 702, 722, 723, 743, 754, 775, 783, 805, 886а, 5570, 14524, 14539, 14924, 15513, 15576, 15769, 15787, 15845, 15890, 16116, 16227, 17183, 18114, 18118, 18149, 18158, 18160, 18172, 18174, 18176, 18177, 18181, 18199, 18266, 18272, 18277, 18287, 20338
- Довлатов С. Д. 11830, 12152, 12171^а, 12391, 19172, 19186, 20332
- Добычин Л. 12046
- Доганович А. Н. 18739, 19009, 21563
- Додин Л. А. 16022, 16070, 16295, 16338, 16345, 16352, 16356, 16372, 16514, 16609, 16924
- Додэ А. 3702, 5996, 19032
- Дозорцев В. 17608
- Докусов А. М. 7659
- Долан А. 9468
- Долбина И. А. 13838
- Долбина О. Н. 18268
- Долгов К. М. 13004
- Долгов Н. 14620
- Долгов С. Ф. 19999
- Долгова Е. В. 13560
- Долгомостьев И. Г. 242
- Долгомостьева М. 249
- Долгополов И. 18244, 18442
- Долгополов Л. К. 6808, 8898, 9038, 9465, 10609
- Долгополов М. 17231
- Долгорукий П. 2102
- Долгоруков В. А. 1906, 1908, 4422
- Долгошова А. 12935
- Долгушин А. В. 9522, 10568
- Долгушин С. Л. 16281
- Долева В. К. 14775
- Должанский Р. 16393, 16404, 16468, 16491, 16598, 16629, 16635, 16659, 16682, 16688, 16714, 16753, 16788, 16815, 16852, 16902, 17997
- Долинин А. А. 8778, 9039, 12896, 20935
- Долинин А. С. 12—14, 17, 578, 586, 899, 907, 909, 911, 925, 930, 943, 1360, 1541, 1587, 1676, 1745, 7958, 5046, 5086, 5332, 5351, 5375, 5376, 5380, 5477, 5478, 5586, 5634, 5686, 6053, 6216, 6217, 6221, 6222, 6373, 7155, 7454, 7553, 7658, 7698, 7709, 8182, 10759, 10975, 13782, 18826, 18827, 18866, 18871, 18934, 18943, 18956, 19360, 19388, 19418, 19430, 19960, 21235, 21380, 21422, 21438, 21459, 21473
- Долинин-Искоз А. С. см. Долинин А. С.
- Долинина А. А. 9741, 10759, 20864
- Долинина Н. Г. 9352, 12326
- Долматовская Г. 17248
- Долотова Л. 8486
- Долохова В. 18564
- Доманский Ю. В. 12533, 12594
- Домарева Н. А. 5351
- Домбровский Ю. О. 19220
- Доминик Л. [Аронсон Л. А.] 15661, 15712, 19898
- Доминик С. 17468
- Домино. 14572
- Домарацкая С. И. 7681
- Дон-Аминадо см. Шполянский А. П.
- Донер Л. 12762
- Донец Л. 17672
- Донов А. 13971
- Донская С. Л. 6688
- Донской М. 17234
- Донцов В. 20569
- Доброватовская-Любимова В. С. 5807, 5828, 5849, 6101, 14896, 18132, 18137, 18922
- Доронина Т. В. 15260, 15265, 15496, 16901
- Дорофеев В. П. 6437, 6634
- Дорофеева И. 16842
- Дорофеева Л. Г. 13542
- Дорошевич В. 12030
- Дорошевич В. М. 4153, 4157, 4237, 4242, 4550, 8768, 14075, 14097, 14107
- Дорошинская Е. 18188
- Досанов А. 20581
- Досс Н. 18466
- Достоевская А. Г. 3—9, 387, 446, 463, 479, 481, 937, 949, 1337—1349, 1377—1524, 1725, 1743, 1819, 1880, 1888а, 1923, 1953, 1978, 1983, 1988, 2010, 2237, 3114, 3130, 3149, 3164, 4586, 4815, 5305, 5307, 5347, 5360, 5397, 5409, 5475, 5478, 5586, 5596, 5634, 5738, 5813, 5881, 5974, 6188, 6883, 7078, 7127, 7128, 7210, 7223, 7229, 7503, 7564, 7669, 7697, 7724, 7779, 7904, 8113, 8229, 8343, 8611, 8615, 8763, 8862, 8869, 8888, 8990, 9000, 9006, 9059, 9226, 9519, 9879, 9981, 10008, 10010, 10097, 10267, 10374, 10397, 10398, 10403, 10447, 10522, 10533, 10540, 10563, 10684, 10883, 11008, 11211, 11214, 11425, 11722, 11826, 11888, 11902, 12016, 12176, 12267, 12286, 12419, 12642, 12762, 13003, 13042, 13061, 13182, 13217, 13247, 13356, 13679, 13780, 14253, 14336, 14963, 15244, 15815, 15937, 16041, 16229, 16231, 16927, 17062, 17336, 17408, 17658, 18115, 18307, 18432, 18709, 18743, 18749, 18778, 18781, 18796, 18808, 18819, 18836, 18841, 18849, 18862, 18864, 18871, 18956, 18963, 18967, 18968, 18973, 18974, 18987, 18991, 18994, 19007, 19009, 19015, 19156, 19238, 19255, 19412, 19575, 19737, 19918, 20105, 20248, 20349, 20350, 20354, 20461, 20648, 21216, 21280, 21306, 21436, 21446, 21504, 21567, 21646
- Достоевская Варвара М. 11536
- Достоевская Вера М. см. Иванова В. М.
- Достоевская Д. И. 1008, 1618, 2003
- Достоевская Е. М. 6448
- Достоевская Е. П. 12830, 13002, 13356, 13781, 19599, 19610, 19665, 19939
- Достоевская Л. Ф. 420, 949, 1700, 1830, 4998, 5000, 5001, 10528, 11902, 12761, 12763, 13170, 13217, 13829, 14253, 14336, 14345, 18862, 18981, 19420, 19435, 19961, 19984, 20089, 20291, 21569
- Достоевская М. Д. 1150, 1909, 4901, 5625, 5813, 8143, 9114, 10126, 10544, 11099, 11136, 11211, 11284, 11293, 11326, 11411, 11434, 11481, 11492, 11511, 11636, 11675, 11776, 11826, 12072, 12177, 12328, 13914, 13928, 13945, 13971, 18291, 18827, 18862, 19204, 19241, 20123, 21607
- Достоевская М. Ф. 1366, 1544—1547, 1589—1591, 534, 6186
- Достоевская С. Ф. 19984
- Достоевская Т. А. см. Высокогорец-Достоевская Т. А.
- Достоевская Т. В. 11091
- Достоевская Э. Ф. 1527—1534, 1905, 10972
- Достоевский Александр А. 3825, 11209
- Достоевский Алексей Д. 17483, 17581
- Достоевский Алексей Ф. 18843
- Достоевский Андрей А. 2015, 18850, 18895
- Достоевский А. М. 164, 1007, 1038, 1549, 1589—1624, 1764, 1964, 1968, 1970, 1989, 2003, 2011, 2024, 3973, 3974, 7492, 8615, 9054, 13217, 18714, 18895, 18956, 18994, 19004, 19015, 21570, 21638, 21652
- Достоевский А. Ф. 7100, 7209, 7210, 7223, 7229, 7232, 7494, 7504, 7564, 7569, 7699, 7700, 7778, 7779, 8020, 8027, 8038,

- 8273, 8373, 8927, 10013, 10077, 10223, 10242, 10411, 11327, 11412, 12082, 12242, 17229, 19438, 19743, 19937, 20090, 20437
- Достоевский Д. А. 10611, 10680, 10681, 10859, 10883, 11253, 11369, 11527, 11631, 11695, 12068, 12224, 12243, 12256, 12668, 12946, 13356, 13678, 13679, 18625, 20177, 20248
- Достоевский Милий Ф. 19610
- Достоевский Михаил А. 975, 976, 979, 1370, 1543, 1548, 1592—1594, 1596—1599, 6186, 10722, 11724
- Достоевский Михаил М. 255, 257, 269, 500, 970—972, 977, 978, 980—1006, 1009, 1022—1027, 1029, 1030, 1032—1034, 1041—1048, 1050, 1140, 1219—1221, 1308, 1350, 1372, 1374, 1550, 1555, 1564, 1565, 1625, 1627—1632, 1635, 1638—1647, 1752, 1872, 2092, 2163, 2166, 2167, 2194—2196, 2198—2201, 2206, 2493, 5197, 5478, 5516, 5586, 5779, 6053, 6060, 6070, 6255, 6448, 7374, 7458, 7640, 8038, 8443, 8622, 8623, 8690, 8726, 8808, 8898, 9283, 9466, 9471, 10293, 10612, 10929, 11083, 11094, 11158, 11834, 11961, 13201, 13252, 13883, 13895, 18753, 18772, 18928, 19342, 19610, 20916, 21256, 21425, 21436, 21499, 21566, 21652
- Достоевский Михаил М., племянник 1968, 2016
- Достоевский Н. М. 1563, 1568, 1579, 1689, 1695, 1698, 1702, 1704, 1711, 1712, 1715, 1722, 1772, 1788, 1805, 1813, 1814, 1816, 1818, 1821, 1823, 1824, 1833, 1843, 1844, 1851, 1858, 8615
- Достоевский Ф. М., племянник 1968, 2012, 10970, 18457
- Достоевский Ф. Ф. 1701, 1831, 10219, 11077, 11121, 11345, 19434
- Досужков Ф. Н. 19556
- Доценко В. 10408
- Доценко С. Н. 13785, 20162, 20168, 20173
- Др. С. см. Дрейден С. Д.
- Драбкина В. Б. 12334
- Драганов В. 4553
- Драганов П. Д. 4072, 4389, 4458
- Драгоманов М. П. 8779
- Драгомирецкая Н. 6753, 9219
- Драгунская Л. С. 13005
- Драйзер Т. 6407, 6513, 6691, 9702, 7221, 7366, 7381, 9154
- Дранов А. 11532
- Драшусовы 8742
- Дрезгунова Г. Ю. 11209
- Дрейден С. Д. 14823, 14974, 15481, 15544, 15927
- Дрибинский А. М. 21383
- Дриженко И. П. 14440
- Дризен Н. В. 14636, 14660, 14814, 21306
- Дрисколл Д. 13706
- Дробат Л. С. 9264, 10034, 10039
- Дробышев А. А. 9882, 13141
- Дробышевский Л. Г. 7053
- Дрожин С. Н. 10930
- Дрозда М. 19873, 19890
- Дроздов А. 5674, 14673
- Дроздов В. 8032
- Дроздов М. 10533
- Другов Б. 925, 6053, 21297
- Другов В. М. 6689
- Дружинин А. В. 2092, 2095, 2097, 2098, 6397, 9881, 20050
- Дружинин С. Н. 18156
- Дружинина С. В. 15335, 15614, 15698, 15771, 17315
- Друзина М. В. 15864
- Друйи Ж. 9468
- Друскин М. С. 17755, 17780
- Друскин Я. 5689
- Дручек Н. 16954
- Дрыгин М. А. 9273
- Дрыжакова Е. Н. 17, 7757, 8651, 8652, 8653, 8898, 9001, 18956, 19944, 20339, 21455
- Дрюон М. 8458, 11523
- Дубельт Л. В. 3536, 5051, 5053, 19071
- Дубинская А. 7050, 15677
- Дубинская С. Г. 7934, 7963
- Дубинская-Джалилова Т. 10908
- Дубинский М. И. 4210
- Дубовиков А. Н. 6051
- Дубовицкая Т. Д. 13560
- Дубровин Б. 15498
- Дубровина И. 17414
- Дубровина М. 17660
- Дубровский В. Я. 15776, 15790
- Дуганов Р. В. 11847, 18383
- Дугин А. Г. 13004
- Дугина И. 16246
- Дудин М. А. 9333
- Дудин Н. 19340
- Дудкин В. В. 949, 7726, 7828, 7935, 7936, 8512, 8898, 9152, 9883, 10151, 10611, 10762, 11155, 11156, 11413, 11723, 11726, 11728, 11777, 11903, 12067, 12471, 12535, 12537, 12594, 13249, 13251, 13504, 13541, 13784, 13786, 13925, 13973, 20896, 21105
- Дудкин В. Я. 10764
- Дудник А. И. 6281
- Дудышкин С. С. 2096, 2112, 2118
- Дузе Э. 15524
- Дуккон А. 20061, 20073
- Дулова А. 20017
- Думна Г. 15687, 15689
- Думнов В. В. 28, 64, 4792, 4880, 5630, 5635, 18866
- Дунаев М. М. 9154, 9275, 12076, 12335, 13329, 13466, 13546, 13783, 20571, 20583
- Дунаев С. А. 13004
- Дункан П. Дж. С. 13974
- Дуров Л. К. 16050, 17643
- Дуров С. Ф. 2, 5201, 6793, 8144, 8844, 9812, 10250, 12809, 17718, 18733, 18746, 18749, 18764, 18850, 21571, 21582
- Дурылин С. Н. 5807, 14910, 14911, 14926, 14944, 14947, 14959, 14960, 14973, 14997, 15235, 17026, 18826, 21304
- Дусавицкий Г. 6329
- Духан Я. 8698, 10989
- Духанин Н. 18854
- Духин Я. К. 13657
- Душечкина Е. В. 11905
- Дымов О. см. Перельман О. И.
- Дымова С. 10121, 11360, 20700, 20768
- Дымшиц А. Л. 6831, 6914, 7133, 7329, 8043, 8376, 19041
- Дынник А. 19884
- Дынник В. 6976
- Дьяков А. А. 2556, 3466, 3471, 3590, 3712
- Дьяков В. А. 10448, 21467
- Дьяконов П. К. 17045
- Дьяченко В. 16512, 16667
- Дьяченко М. 4920
- Дю-лу. 4759, 4760
- Дюамель Ж. 5740, 6116, 6403, 7084, 7403
- Дюжикова А. М. 18915
- Дюкина Е. 15590
- Дюллен Ш. 15172, 15366, 15795
- Дюма Александр (сын) 7130, 12140
- Дюнькин Н. И. 4734
- Дягилев С. П. 6443, 18298
- Дядя Саша см. Круглов А. В.
- Е. 14629
- Е. А. 14054, 16424
- Е. Б. 5700
- Е. В. 19477
- Е. Г. см. Гаршин Е. М.
- Е. К. 2788, 3132, 13268, 14290
- Е. К. 19434
- Е. К. см. Кузнецов Е. М.

Е. С. М. 18833
 Е. Х. см. Хохлов Е.
 Е. Ш. 3789, 14061
 Е-в А. 14623
 Евг. см. Сно Е. Э.
 Евг. Л. см. Ляцкий Е. А.
 Евгеньев 14819
 Евгеньев В. см. Евгеньев-Максимов В. Е.
 Евгеньев-Максимов В. Е. 5087, 5196, 5233, 5300, 5331, 5586, 5808, 5917, 5918, 5929, 6076, 6145, 6182, 10008, 19045, 19049, 19066
 Евграфов В. Е. 6471
 Евдокимов В. 10407
 Евдокимов В. Ф. 17047, 17056
 Евдокимов И. В. 5173, 5728, 5733
 Евдокимов П. Н. 13253
 Евдокимов П. П. 10567
 Евдокимов Р. Б. 21639
 Евдокимова А 13780
 Евдокимова О. В. 10612, 12763
 Евдокимова Т. В. 12594
 Евлампиев И. И. 12336, 12474, 12662, 12766, 13254, 13672, 13973
 Евнин Ф. И. 17, 943, 6543, 6594, 6855, 6873, 7113, 7133, 7148, 7156, 7200, 7412, 7433, 7560, 7695, 7727, 8095, 8513, 9354
 Евнина Е. М. 7054
 Евреинова А. М. 5974
 Евсвий. (Лещинский), архим. 2806, 3286, 13372
 Евсеев В. 11415
 Евсеев Б. 15849, 16977
 Евсеев Е. Н. 8035, 8065, 8091, 8144, 8188, 12720
 Евсеев И. 16399
 Евсеенко И. 17688
 Евстигнеев Е. А. 17206
 Евстратов А. 6282
 Евтушенко Е. А. 18034, 19108
 Евтушенко Э. А. 12330, 12337, 13006, 13255, 21168
 Еголин А. Н. 79, 5586, 5878, 6046, 6339, 6417, 6428—6430, 6443, 19049
 Егоренкова Г. И. 110, 8119, 8456, 8514, 8515, 8780, 8793, 8909, 9009, 9151, 9223, 9233, 15876, 20902
 Егоров А. 17629
 Егоров Б. Ф. 7374, 8399, 9076, 9155, 9348, 10605, 10613, 10614, 11158, 11927, 12538, 12594, 13002, 13007, 13356, 18983, 18986, 21460
 Егоров В. 13224
 Егоров В. 17144
 Егоров В. Н. 12859, 13547, 20761
 Егоров Виталий 16800, 16802
 Егоров И. В. 5479
 Егоров О. В. 9469
 Егоров Ф. 15934
 Егоров Ю. 17650
 Егорова И. И. 8184
 Егорова Н. В. 12932
 Егорова Т. А. 10292
 Егошина О. 16525, 16546, 16573, 16635, 16764, 16764, 16767, 16838, 16940
 Егунов А. Н. 7250
 Едошина И. А. 12839
 Ежов И. С. 14865, 21311
 Ежов Н. М. 4465, 14091, 14115, 14286, 14432, 14496, 14594, 14597
 Езерская Б. 13042, 18053
 Екатерина II 13051
 Екатерининский М. К. 15189
 Елагин Ю. Н. 3668
 Елачич А. К. 14338, 14343
 Еленин Е. 4097
 Елецкий В. 4906
 Елизаветина Г. Г. 18878
 Елина Е. Г. 13562
 Елисеев Г. З. 2222, 2223, 2225, 2226, 2481, 2591, 2592, 2595, 6054, 6182
 Елисеева А. 16911
 Елисеева М. А. 7614
 Елисеева Н. Е. 13548
 Елисеева С. А. 11901
 Елисеева Т. К. 12462
 Елистратова А. А. 6302, 6307, 7055, 7251
 Елкин А. С. 6977, 7702
 Елкина М. 15715
 Елфимова Л. П. 12539
 Елшина Т. А. 12839
 Ель Л. М. 13247
 Ельфимов П. 19624
 Ельцин Б. Н. 12328
 Ельчанинов О. А. 19518
 Емельянов Б. В. 6914, 8377, 8516, 9041, 10615, 11730, 13758
 Емельянов К. 6251
 Емельянова В 20690
 Емельянова Л. 18622
 Емельянова О. И. 10931
 Емец Т. В. 10152, 21000
 Енишерлов В. П. 9395, 9540, 18993
 Енко Т. 12338
 Епанчинцев Ю. 18345
 Епифанов П. П. 7252
 Епишев Н., свящ. 13783, 13784
 Епишин Г. 12734
 Епишин Г. И. 774, 796
 Еременко Т. 11625
 Еремаш О. 17781, 17790, 17793, 17810, 17857, 17871, 21456
 Еремин А. 5989
 Еремин Ю. И. 16135
 Ермаков В. 16501
 Ермаков И. Д. 11070, 11833, 12027, 12767
 Ермаков И. Ф. 17589
 Ермакова М. Я. 7455, 7532—7534, 7601—7603, 7758, 8418, 8517, 8654, 8781, 8898, 9042, 9043, 9156, 9157, 9265, 9356, 9469, 9470, 9742, 9884, 9885, 10449, 10616, 10932, 10986, 11558, 11559, 12137, 20903
 Ермакова Т. А. 9463, 21519
 Ермашов Д. В. 13008
 Ермилов В. 3914
 Ермилов В. В. 17, 612, 646, 5691, 5787, 5862, 6197, 6202, 6252, 6283, 6298, 6306, 6373, 6375, 6376, 6398, 6563, 6723, 6800, 6805, 6832, 6855, 6978, 7118, 7133, 14511, 15388, 15402, 19093, 19631
 Ермилова Г. Г. 9886, 11159, 11560, 11725, 11902, 12525, 12594, 12762, 12763, 12768, 12769, 12839, 13009, 13193, 13250, 13334, 21128
 Ермилова Л. Я. 7604, 7728, 7937, 18280, 18304
 Ермишина С. А. 13004
 Ермолаев Г. 19876
 Ермоленко Г. Н. 13256
 Ермолин Ю. 15040
 Ермолинский С. 17118
 Ермолова М. Н. 14927, 14935, 14949, 14997, 15014, 15114, 15815, 16099
 Ерофеев А. 13170
 Ерофеев Венедикт В. 7554, 8019, 8909, 9766, 10244, 10933, 10992, 11413, 11486, 11730а, 12026, 13002, 13216, 13452, 14001
 Ерофеев Виктор В. 13787, 18234, 20113, 20919
 Ерофеев - Несмельский В. 17049
 Ерохин А. 11690, 17635, 18241, 18980
 Ершов И. В. 17744
 Ершов Л. Ф. 7535
 Ершова О. Е. 21383

Ерусалимчик М. 6265
 Есаулов И. А. 10985, 11904, 11906, 12537, 13541, 13975
 Есенин С. А. 5728, 5733, 5867, 7807, 10780, 11123, 11328
 Есенков В. Н. 19197, 19256
 Есин А. Б. 820, 10617
 Есин Б. И. 6833, 10884
 Есин М. 16305
 Есина Н. 20596
 Есипов В. В. 4113, 10869, 11278, 11789, 11808
 Есипович 4817
 Есипович В. 15439
 Еф... А. 14043
 Ефимкина Р. П. 12918
 Ефимов Д. П. 4338
 Ефимов И. 13725, 20140
 Ефимов М. 17261
 Ефимов Н. 5279, 21253
 Ефимов Н. 17242
 Ефимова Е. М. 21364
 Ефимова Е. Н. 7758
 Ефимова З. 2028а
 Ефимова З. М. 5763
 Ефимова Л. Я. 18296
 Ефимова Н. А. 11727, 12394
 Ефимович И. Б. 18248
 Ефременко Э. Л. 17
 Ефремов А. В. 13788
 Ефремов В. С. 12194
 Ефремов И. А. 12765
 Ефремов О. Н. 17633, 17634
 Ефремов П. А. 2176, 18804
 Ефремова Е. 16805
 Ефремова Н. 9334, 9437, 10406, 20536
 Ефремова Н. 16859, 17546
 Ефрон И. А. 12, 4736, 4781, 5458, 5570, 5632, 21209, 21210, 21662

 Ж-н И. см. Жилкин И. В.
 Жаба С. П. 19611
 Жаворонков А. З. 1931, 1932, 6912, 7230, 7432, 21388
 Жаворонков Б. И. 19138
 Жаворонков Г. 9842, 16241
 Жаклар А. В. см. Корвин-Круковская А. В.
 Жаклар В. 11557
 Жаклар-Корвин А. В см. Корвин-Круковская А. В.
 Жаковская Т. 17372
 Жан Поль (наст. имя и фам. Иоганн Пауль Фридрих Рихтер). 9235
 Жанкола Ж.-П. 17431
 Жантиева Д. Г. 6727, 7056, 8655
 Жаравина Л. В. 11726, 12068, 12071, 12077, 13549, 13784
 Жарден Ф. 9468
 Жаринова М. 18558
 Жаров А. 5789
 Жаров В. А. 13257, 13550, 13551, 21172
 Жаров Т. К. 8499
 Жарова Н. 20376
 Жаховский И. 8065
 Ждан-Пушкин И. В. 1746, 1749, 10250, 12809, 13246, 21583
 Жданов В. 13541
 Жданов В. А. 17716, 17719
 Жданов В. В. 609, 6564, 6690, 7831, 17174, 21474
 Жданов С. И. 583
 Жданов Ю. А. 10035
 Жданова Г. 16065, 16072
 Жданова С. Д. 13560
 Жевержеев А. Л. 14890
 Жегалов Н. Н. 6636, 7354, 7734, 7838, 8329, 19104
 Жегин Н. 16069, 16185, 16206
 Жегин Н. Т. 17716
 Жегис В. 15675

 Жеглинский В. О. 4727
 Жежеленко М. 17449
 Жезлова Е. М. 121
 Жекулин Г. 19961
 Желвакова И. А. 2023, 13714
 Железняк В. С. 9231, 19131, 19135
 Железняк Н. В. 19135
 Железцов А. 16363
 Желтов В. 14035, 16849, 16912, 16928
 Желтова Н. И. 21350, 21475
 Жель см. Сетницкий Н. А.
 Желябужский А. Л. 17059, 17085
 Женовач С. В. 12069, 12328, 16620, 16622, 16624, 21595
 Жеребкина И. А. 13680
 Жернакова Н. А. 18981, 20086, 20210
 Жеромский С. 6718, 6754, 9977, 10584
 Живоглядов А. Б. 7729, 7758
 Живодерова Н. 16320
 Живолупова Н. В. 7938, 8518, 8752, 8792, 8824, 8826, 9028, 9259, 9743, 9744, 10036, 10153, 10450, 10618, 10934, 11155, 11156, 11161, 11162, 11413, 11563, 11726, 11730а, 11784, 12072, 12534, 13002, 13541, 13782, 20317, 20330, 20973
 Жигайлов А. 16690
 Жигач Л. В. 11416, 11561, 11562, 12339
 Жид А. 5009, 5539, 5622, 5654, 6055, 6061, 6116, 7054, 7171, 7238, 10361, 11729, 11731, 12249, 19393
 Жижков В. В. 12613, 13100
 Жилина Е. Н. 21309, 21340, 21389
 Жилкин И. В. 14630, 14646, 14721
 Жилиякова Э. М. 8419, 8519, 8520, 8656, 8782, 8899, 9044, 10451, 10765, 10935, 11219, 11417, 12078, 12340, 12594, 12839, 13972, 21045
 Жиркова М. А. 11156, 11413, 13258
 Жинкин Н. 19574
 Жиркова М. А. 21106
 Жирмунская Т. 13996
 Жирмунский В. М. 5263, 5354, 5462, 6113, 8034, 9471
 Жирмунский М. 18025
 Жиро М. 8378
 Житель см. Дьяков А. А.
 Житецкий И. П. 8615
 Житецкий П. И. 8615
 Житков Г. В. 18412
 Житкова О. Н. 11674, 11725
 Житомирская З. В. 21372, 21444
 Житомирская С. В. 949, 6565, 19007, 21341
 Житомирский Д. 17692, 17695, 17879
 Жихарева Е. Т. 14569, 14840, 14841, 14997, 15544
 Жоголев Е. 15605, 16187
 Жожикашвили С. В. 159, 162, 163, 869, 11536^в, 11716, 11728, 11742, 11770, 11787, 11799, 12041, 12067, 12107, 12317, 12371, 12444а, 12532, 13713, 19190, 19202, 20175
 Жолдок А. 16832
 Жолковский А. К. 10906^а, 11732, 11733, 12771, 12772
 Жоховский Ю. 5275
 Жуве Л. 15795
 Жук А. А. 7605, 7606, 8426, 8521, 9266, 9473, 10154, 10611, 11413
 Жуков В. Н. 12540
 Жуков Д. А. 9474, 10452
 Жуков И. Г. 6374
 Жуков К. В. 11557, 11726, 20836
 Жуков Л. А. 6149
 Жуков П. 5588
 Жуков Ю. 8879
 Жукова Г. Г. 12541
 Жукова С. Е. 13259
 Жуковская Н. Ю. 14766
 Жуковский В. А. 3663, 10619, 11198, 11328, 12534, 12839, 13972, 14004

Жуковский Д. Е. 4611
 Жунусова М. К. 10761
 Журавлев В. 17992, 17998
 Журавлев М. П. 20709
 Журавлев О. И.
 Журавлев М. П. 11564
 Журавлева А. И. 7325, 12529, 12559, 12585, 13552, 21547
 Журавская З. Н. 4983, 19352
 Жураковский 4557
 Журбина Е. И. 8657
 Журдан-Моранж Э. 17691
 Журко Ф. М. 17363
 Жутовская Н. М. 13102
 Жучков В. 16299, 16329

 З-н см. Зарин Е. Ф.
 З-н А. см. Зарин А. Е.
 Забавина В. М. 13010
 Забавских Э. 16587, 20682
 Забеленкова Т. И. 16563
 Забелин П. Ф. 11901, 12330
 Забозлаева Т. Б. 12079, 15963
 Заболотский П. А. 4735
 Заболоцкий Н. А. 10780
 Заборов Б. 18215
 Заборов П. Р. 9030
 Заборова Р. Б. 8873, 12341, 21427
 Заборовская С. П. 11907, 12330
 Забрежнев И. 4236
 Забродин В. В. 16279
 Забулис М. 16289
 Завадский В. 3585
 Завадский С. В. 19464, 19544, 21628
 Завадский Ю. А. 8238, 8263, 15532, 15537, 15558, 15560, 15606, 15612, 15732, 15739—15741, 15824, 15828, 15891, 15893, 16092, 16110, 16124, 16224
 Завгородняя Л. С. 13996
 Заверин М. З. 638, 8350, 8379
 Загидуллина М. В. 10937, 11419, 11725, 12764, 13134, 13334, 13838, 21058
 Загорский М. Б. 14961
 Загорянский В. 11902
 Загоскин М. Н. 11155, 13513
 Загрязский И. 4734, 5029
 Загуляев М. А. 1750, 19274, 19279
 Загуляева Ф. Г. 905
 Задера В. 16583
 Задорожнюк Э. Г. 12456, 13186
 Зазубрин В. Я. 5743, 7351, 7355
 Заичневский П. Г. 5985
 Зайдельсон Е. 7022
 Зайденшнур Э. Е. 6176, 7390
 Зайдман М. 4876
 Зайонц М. 16439, 16534, 16541, 16555, 16571, 16706, 16930
 Зайончковский П. А. 21318, 21387
 Зайцев Б. К. 10855, 10899, 12613, 12838^a, 12868, 13322, 14027
 Зайцев В. 8185
 Зайцев В. А. 2173, 2189, 6014, 6016, 6023, 7636, 7742
 Зайцев Н. 17187
 Зайцев Н. В. 15653
 Зайцев Р. Б. 13687
 Зайцева Л. 17472, 17649
 Зайцева Н. Е. 9463, 20540
 Зайчикова С. Г. 13249, 13545
 Закржевская Д. 15622
 Закржевский А. К. 4847, 4877, 4946, 5019, 5149, 11252, 14644
 Закс Л. 16893
 Залевская Т. 15930
 Залесский В. 17112
 Залесский В. Ф. 14874, 14987, 15322

 Залуцкая М. 19837
 Залыгин С. П. 11463, 12005
 Залюбовский А. П. 6024
 Замотин И. И. 5020, 5150, 5207, 5279
 Замошкин Н. 5785
 Замысловский К. 358
 Замятин Е. И. 5724, 10766, 11155, 11524, 11647, 11730^a, 11781, 12124, 12368, 12400, 12435, 13418, 21077
 Занд Жорж см. Санд Жорж
 Зандер Л. А. 11478, 11786, 13553, 19442, 19447, 19458, 19464, 19477, 19560, 19673, 19682, 19696, 19961
 Зандин М. М. 15233
 Заозерский Н. А. 5088
 Западов А. 19238
 Западов А. В. 21378
 Западова Е. А. 7730, 9745
 Зарев П. 6963
 Зарешкая Ж. 16843, 16854, 16861, 16864, 16960
 Зарешкая М. Д. 11450
 Зарецкий В. А. 13560
 Зарин А. Е. 455, 2769, 5417
 Зарин Е. Ф. 2140, 2152, 4687
 Заритовская З. А. 11653
 Зарицкий А. А. 19167
 Зародова Ю. П. 20827, 20851
 Зарубин А. Г. 11420
 Зарубин Вл. 3391
 Зарубин И. 17078, 17094
 Зарубина И. П. 15835
 Заруцкая Н. 17564
 Зархи А. Г. 17397, 17404, 17409, 17415
 Засекая Ю. Д. 13250
 Заславская А. 15479, 15602, 15683, 16234, 16250
 Заславская О. В. 11421
 Заславский Г. 16328, 16513, 16517, 16574, 16635, 16636, 16644, 16663, 16790, 16887, 17998
 Заславский Д. И. 5515, 6065—6067, 6092, 6320, 6368, 6373, 6375, 6376, 6384, 6566, 6637, 6665, 7609, 14981, 17110
 Заславский Д. О. 6855, 7030
 Заславский Р. З. 19159
 Засодимский П. В. 3859, 18692, 18959
 Застрожнова Е. М. 13996
 Засулич В. И. 11210, 18803, 18845, 18906
 Засурский Я. Н. 6691, 6879, 6991, 7253
 Затонский Д. В. 8522, 10453, 10511, 10620
 Заточников В. 4407
 Заурядный читатель см. Скабичевский А. М.
 Зауэр Эл. 3437
 Захава Б. Е. 14924
 Захава-Некрасова Н. 15735
 Захаренко М. Я. 13011
 Захаров В. Н. 15, 127, 144, 740, 815, 8658, 8900, 9158, 9159, 9267, 9318, 9475, 9888, 9889, 10037, 10155, 10249, 10454, 10611, 10762, 10767, 10879, 10938, 11155, 11156, 11338, 11413, 11557, 11723, 11726, 11729, 11777, 12067, 12880, 12927, 13012, 13252, 13389, 13541, 13782, 20225, 20226, 20920, 21019, 21560
 Захаров Г. Ф. 18180, 18288
 Захаров Е. Е. 12671, 13013, 13014, 13260, 21129
 Захаров М. А. 16660, 16685, 16687, 16688, 16694, 16698, 16700, 16702
 Захаров Р. 17795
 Захарова А. М. 16716, 16763
 Захарова Л. 11308
 Захарова О. В. 12880
 Захарова Т. В. 7832, 8380, 8381, 8523, 8659, 8660, 8776, 8783, 9357, 9777, 10455, 10456, 10762, 10758, 11155, 11156, 11219, 11413, 11414, 11734, 20921
 Захарченко В. 18244
 Захарьин (Якунин) И. Г. 18791

Зацкой М. 17063
 Заяц И. В. 12765
 Зборовец И. В. 10038
 Званцов К. И. 18744
 Звево И. 10447
 Звездич П. см. Ротенштерн П.
 Звенигородская Э. Я. 21509
 Зверев А. 19224
 Зверев А. М. 10611, 16336
 Зверев Н. А. 3400, 3794, 4687, 4744
 Зверев Р. Я. 21390
 Зверева Т. В. 11279, 11565, 11593, 11735, 11908, 12542, 21094
 Звозников А. А. 11726, 11729
 Звоначева Л. 18305
 Звягина Н. 15518
 Згерская А. И. 18884
 Здобнов Н. В. 21270
 Зевина Р. 6600, 6608
 Зегерс А. 7211, 7788, 7929, 8974, 10039
 Зедайн В. 18162
 Зейналова К. А. 10951
 Зеленецкий А. А. 13372, 18778
 Зеленина М. Е. 21514
 Зеленов А. 12
 Зеленский В. 11070
 Зелиг К. 7254
 Зелик И. А. 7255, 7833, 7939, 8382
 Зелинский В. А. 2802, 2813, 2914, 3212, 3436, 3484, 3794, 3795, 4615, 4685—4687, 5151, 5152
 Зелинский К. Л. 6979
 Зелинский Ф. Ф. 5187, 5189
 Зельверович А. 15365
 Зельдович М. Г. 7256, 7914, 9476, 21399
 Зельдхейн Ж. Д. 7257
 Зельцер Л. З. 10939
 Зелянская Н. Л. 12613, 13015, 13100, 13261, 13554, 13555, 21173
 Зем Р. 4675
 Земенков Б. М. 20408
 Землянова Л. 6880, 7057, 8158, 8661
 Земнова А. 15844
 Земсков В. 20392
 Земскова А. И. 9405
 Земцов А. А. 18076
 Зензин В. В. 19243
 Зенкин А. А. 19267
 Зенкин С. 10607, 11626
 Зенкевич М. 5359
 Зенькович Л. Н. 21429
 Зеньковский В. В. 11163, 11339, 11422, 11786, 12080, 12342, 13262, 19379, 19424, 19464, 19601, 19544, 19547, 19595, 19601, 19602, 19617, 20332
 Зеркалов А. 10118
 Зернов Н. М. 11909, 19767
 Зет см. Вакулин В. А.
 Зерчанинов А. А. 6218, 6351
 Зиганшина Н. Д. 9746
 Зигфрид см. Старк Э. А.
 Зикеев Л. И. 18257, 18301
 Зилоти В. П. 18927, 18943
 Зильбер Т. 12697
 Зильберберг М. 3306
 Зильберфарб И. И. 6412, 7258
 Зильберштейн И. С. 948, 949, 1542, 5634, 5798, 5809, 6613, 8043, 8186, 15508, 18455, 18897, 19080
 Зиманд Р. 10868
 Зименко В. М. 18411
 Зимин В. 9657
 Зимин С. И. 17774
 Зимина В. Г. 21413
 Зимянина Н. 17991
 Зингерман Б. И. 11652, 12081, 15366, 16202, 16416, 16722, 16905
 Зиневич Н. А. 7259
 Зиновьев М. 17293
 Зиновьев П. М. 21287
 Зиренко О. Б. 13973
 Златовратский Н. Н. 3457, 6003, 7767, 12401
 Зленко Г. 18722
 Злобина А. 16559, 16618, 16639
 Злотина Е. 17893, 17894, 17901
 Злотник О. 17343, 17404
 Злотников С. 16662
 Злочевская А. В. 9045, 9431, 9983, 10156, 10861, 11554, 12006, 12069, 13780, 20969
 Злыднев В. И. 7260
 Знаменские 12738, 21644
 Знаменский М. С. 10822, 12738, 18140, 18252, 18265, 18279, 18329, 21584, 21644
 Знаменский С. Я. 11625, 12738, 21576, 21644
 Зноев Н. И. 8784, 8901, 9046
 Зноско-Боровский Е. 14354
 Зограб И. 12237, 12537
 Зограф Н. Г. 15236, 15467
 Зозуленко Т. 18263
 Зозулина Н. Н. 18049
 Зоил 14604
 Золина С. 20627
 Золорев И. 5673
 Золотарев С. А. 4786, 4947, 5024, 5208, 5635
 Золотарева П. Г. 7834
 Золотницкий Д. И. 14865, 15455, 15459, 15527, 15701, 15865, 16129, 16865
 Золотов А. 17805
 Золотова Г. А. 13558
 Золотоносов М. А. 10457, 10458, 10769
 Золотоносов М. Н. 12282, 12773, 18629
 Золотусский И. П. 7608, 8902, 9890, 10537, 13263, 13677, 13681, 13789, 14028, 16307, 17388, 17405, 17427, 17441, 17554
 Золя Э. 2399, 2517, 2519, 3589, 3643, 4455, 5921, 8919, 10151
 Зонина Л. 7731
 Зонтаг С. 19271
 Зорин М. 7126
 Зорина Г. 15198
 Зорина С. Р. 11902
 Зоркая Н. М. 15800, 17138, 17368
 Зоркий А. 17419
 Зорьян С. 8903, 9160
 Зотикова Л. А. 18222, 18269
 Зотов А. 18424
 Зотов В. Р. 2089, 2154, 2164, 2260, 2451, 2461, 2467, 2480, 21199
 Зотов И. 13693, 16524, 16599, 16632
 Зохраб И. 10612, 12487, 13181, 13782
 Зощенко М. М. 9327, 12772
 Зритель см. Кугель А. Р.
 Зубалов Л. Л. 5287
 Зубарев Н. 10102
 Зубарева К. А. 8347, 8383, 10102, 10242, 11327, 12082, 20716
 Зубарева Л. С. 21520
 Зубаревы 12082
 Зубков Ю. А. 15359, 15417, 15922, 15948
 Зубов Ю. С. 21510
 Зубчанинов А. И. 18081
 Зудина Н. М. 9891, 9892, 10940
 Зуев А. С. 12543
 Зуев Н. 11827
 Зуенко А. А. 732
 Зунделович Я. О. 6692, 6755, 6834, 6980, 7156, 11593, 11910
 Зурабашвили А. Д. 7835, 9047, 10622
 Зутермейстер Г. 17792, 17825
 Зырянов О. В. 13729
 Зыховская Н. Л. 12774, 12775, 21148

Зябрева Г. А. 10770, 20141, 20211, 20212, 20311

И. см. Иванова В. М.
И. см. Игнатов И. Н.
И. А. 14125
И. А. см. Антоний (Храповицкий А. П.)
И. А. Н. 3099
И. Б. 1360
И. В. 14155
И. В. 4693
И. В. Е. 538
И. Г. 3731
И. Д. 5155
И. К-въ 4064
И. М. 1586
И. Р. см. Россинский И.
И. С. 3915, 19315
И. С. 17105
И. Щ. 4104, 4152
И. Я. 3393
И-н-ъ 2492
И-р см. Герцен А. И.
И-т см. Игнатов И. Н.
-ин см. Фейгин Я. А.
Ибатуллина Г. М. 13560, 13790
Ибсен Г. 3733, 3801, 3802, 4253, 4605, 4861, 5050, 5585, 6013, 7486, 10201, 11704, 11705, 14310, 20153
Ив. Д. 5367
Ив. Л. см. Лазаревский И. И.
Ивакин И. М. 7000
Иван-да-Марья см. Тхоржевский И. Ф. и Тхоржевская А. А.
Иван IV Васильевич (Грозный) 6477, 13687, 13767, 17389
Иванаускайте Ю. 11869
Иваненко А. Ф. 8861
Иванина И. 15080
Иваницкая Е. И. 12020, 13715, 16092
Иваницкая Е. Н. 10137, 11423
Иваницкая Л. С. 15509
Иванишич Н. 9893
Иванов 6003
Иванов А. 15571, 15649, 15656, 15659
Иванов А. И. 7058, 13791
Иванов А. И. см. Иванов (Натов) А. И.
Иванов А. П. 1133
Иванов А. Ф. 7732, 7940, 8384, 8524, 10941, 20913
Иванов А. Ф. 19302
Иванов Б. П. 18864
Иванов В. А. 18872
Иванов В. В. 8106, 9161, 9894, 9895, 10040, 10151, 10776, 11566, 11729, 11736, 11777, 11785, 11904, 11911, 12537, 12764, 12776, 13248, 13249, 13252, 13545, 13557, 13678, 13713, 13784, 13792, 13793, 13838, 13921, 13973, 13976, 13977, 13996, 14004, 14029, 17394, 17532, 20297, 20328, 20333, 21037, 21186
Иванов В. С. 16383, 16572
Иванов Вс. Вяч. 6077, 7416, 7733, 12330
Иванов Вяч. Вс. 7595, 12807, 13016
Иванов Вяч. И. 4629, 4736, 4787, 4917, 4921, 4929, 5125, 5209, 5219, 5234, 5258, 5280, 7577, 9354, 10975, 11413, 11727, 11883, 11901, 11912, 11969, 12098, 12319, 12777, 13003, 13877, 14583, 19650, 19961, 20041, 20070, 20111, 20138, 20332
Иванов Г. В. 6566, 8479, 12083, 13022
Иванов Е. П. 11787
Иванов Е. П. 14843
Иванов И. 16342
Иванов И. А. 13253
Иванов И. В. 5142, 14635, 14658
Иванов И. В. 17062
Иванов И. И. 5696, 10031

Иванов Ив. 3784, 3959, 4073, 5089
Иванов К. 8334
Иванов М. М. 3608
Иванов Н. 9126, 20468, 20516
Иванов Николай 9669
Иванов П. А. 2261
Иванов П. П. 5249, 5278, 5291
Иванов С. 19219
Иванов Ю. 18591
Иванов (Натов) А. И. 18462, 18755, 18764, 18872, 19009, 19760, 19797, 19909, 19937, 19939, 19945, 19949, 19951, 19961, 20089
Иванов-Натов А. см. Иванов (Натов) А. И.
Иванов-Разумник Р. В. 916, 4688, 4859, 4878, 5090, 5210, 5244, 5249, 5250, 5281, 5309, 5319, 5366, 5480, 5481, 5641, 5737, 5914, 5919, 5927, 5936, 14462, 14467, 19385
Иванов А. 19244, 20582
Иванова А. А. 11913, 12778, 13727, 13949
Иванова А. Ф. 9837, 9896
Иванова В. 10014
Иванова В. В. 15489, 15630, 15736, 17622
Иванова В. И. 6835
Иванова В. М. 1133, 1137, 1595, 1602, 1652, 1653, 1679, 10966, 13276, 18723, 19619
Иванова Е. А. 11156
Иванова Е. В. 13003
Иванова Е. Е. 13794
Иванова Е. П. 1666, 1681, 1738
Иванова З. М. 10761, 12343
Иванова И. 16415
Иванова Л. 15224
Иванова Л. И. 11099, 11293
Иванова Л. Н. 13560
Иванова М. 16572, 17579
Иванова М. А. 1652, 18956, 18994
Иванова Н. А. 1538
Иванова Н. Б. 8525
Иванова Н. И. 11092, 11649, 12084
Иванова (урожд. Анненкова) О. И. 10100, 10253, 11248, 11249, 18886
Иванова С. А. 1132, 1134—1139, 1325, 1535, 1652, 1654—1656, 1658, 1660, 16610, 1663—1666, 1677, 1683, 13275, 18737
Иванова Т. 18593, 18613
Иванова Т. А. 15045, 15101, 15186, 17171, 17221, 17259, 17314, 18963, 19197
Иванова Э. И. 11437
Иванова-Лукьянова Г. Н. 13350
Ивановская П. С. 5923
Ивановский А. В. 14626
Ивановский А. В. 17064
Ивановы 9216, 9610, 9986, 10004, 13724, 13924, 14022
Иванчикова Е. А. 779, 8068, 8120, 8662, 8785, 9268, 9535, 10157, 10459, 10545, 10762, 11057, 11155, 11156, 11413, 11557, 11724, 11726, 11727, 11904, 11914, 12007, 12071, 12085—12087, 12536, 12594, 12764, 13249, 13350, 13545, 13558, 20952
Иванчик Т. 12764, 13264
Иваньо И. В. 949, 21358
Ивасаки А. 17190
Ивасенко А. А. 5279, 21243
Иваск Ю. П. 19678, 19688, 19839, 19925, 19960, 19976
Ивашева В. В. 6340, 6693
Ивашкевич Г. Ф. 13100
Ивашкевич Т. В. 12613
Ивашкевич Я. 8878, 9120, 9358, 10460
Ивинский М. И. 4500
Ивлев Н. П. 7576, 8187, 9048, 9897, 18459
Ивлева Т. Г. 17766
Ивлиев В. П. 11164
Ивойлов В. Н. 5020, 5249, 5250, 21223, 21240, 21241

Ивченко В. М. 17702
 Игдев см. Долгомостьев И. Г.
 Игета С. 9898, 13541
 Игнатий (Брянчанинов Д. А.), епископ 10872, 11157
 Игнатий Кавказский 10762
 Игнатов А. 11567, 11653
 Игнатов В. 18058
 Игнатов И. Н. 4907, 4958, 14068, 14243, 14244, 14261, 14447, 14464, 14480, 14516, 14521, 14648, 21232, 21248
 Игнатова Н. И. 924
 Игнатъев Р. 20586
 Игнатъев Ю. М. 126
 Игнатъева М. 16523
 Игнатъева Н. 17454
 Игнатюк О. 16318, 16627
 Иголкин В. 12238, 16586
 Игорев Б. 10771
 Игорева С. 17559
 Игумен Г. Эйкалович [Геннадий] (Эйкалович Е. А.) 19990
 Идашкин Ю. В. 10112, 10277
 Идельсон О. 16866
 Иезуитов А. Н. 7340, 10158, 12594, 12897
 Иезуитова Л. А. 10612, 11424
 Извекова (Николаева) Е. Г. 13265
 Извекова Т. Ф. 13266, 13267, 13559, 13795, 21174
 Изгоев А. 4764
 Изм. А. см. Измайлов А. А.
 Измаил Э. К. 498
 Измайлов А. А. 4396, 4512, 4716, 4723, 4837, 4879, 4913, 5002, 5185, 5211, 14089, 14145, 14149, 14206, 14211, 14230, 14332, 14334, 18848, 19009
 Измайлов Н. 10041
 Измайлов Н. В. 6432
 Измайлова Е. 15130, 15149
 Измestъева Н. С. 13847
 Изралевский Б. Л. 15412
 Израэльский О. А. 5399
 Икрамов К. А. 11294, 11654, 18183, 18186
 Иенсен Т. 20504
 Иларион, митрополит 5139, 13250, 20300
 Илатовская Т. 15215
 Илиев А. 19464
 Илляшевич В. Н. 13268, 13467, 20251, 20255
 Ильенко В. 11331
 Ильин 18398
 Ильин В. 11340
 Ильин В. Н. 12344, 19518, 19579, 19697, 19698, 19779, 19808, 20006
 Ильин Е. Н. 8526
 Ильин И. А. 11792, 12345, 12778, 20106, 20332
 Ильин Н. 6454
 Ильин С. 19261
 Ильин-Томич А. А. 10771
 Ильина М. А. 15302, 15454, 16212
 Ильина Н. 15711
 Ильина Н. А. 9112, 10776
 Ильина С. 17469
 Ильина Ф. О. 21345
 Ильинская А. В. 20657
 Ильинская Е. Н. 17048
 Ильинский Д. Н. 8141, 8898, 9428, 10771
 Ильинский И. В. 15274, 15279, 15314, 15347, 15367, 15485, 15827
 Ильинский Л. К. 10, 5351, 5478, 5543, 5739, 21243
 Ильинский М. 10392
 Ильминская Е. С. 1719
 Ильф И. (Файнзильберг И. А.) 10654, 11306, 11496
 Ильченко С. 16698, 17543
 Илюшин А. А. 7800, 8054, 8069, 11426, 12887
 Имашев М. 10761
 Имп. см. Бентовин Б. И.
 Импрессионист см. Бентовин Б. И.
 Имре Л. 20155
 Ин-н А. см. Суворин А. С.
 Инбер В. М. 14810
 Инглези Р. 9324
 Инговатов В. Ю. 13269
 Иннокентий (Пустынский А.), архимандрит 4211
 Инов И. В. 10243, 16936
 Иноземцева Г. 18039
 Инфолио 4321, 4378
 Инютин В. В. 8385, 9049, 9747, 10293, 10762, 16161
 Иняхин А. 16749, 17962
 Иоанн Кронштадтский 3651, 4891
 Иоанн (Шаховской Д. А.) см. Иоанн Сан-Францисский (князь Д. А. Шаховской)
 Иоанн Сан-Францисский (князь Д. А. Шаховской), архиеп. 11427, 11786, 12888, 13372, 18962, 19423, 19543, 19612, 19651, 19674, 19792, 19798, 19870, 19874, 19961, 21628
 Иовчук М. Г. 6152, 6160
 Иовчук М. Т. 7531
 Иозефавичус Г. 17487
 Иокар Л. Н. 7609, 9187
 Ионина М. А. 13972
 Ионов А. 19198
 Иордан Я. П. 6434
 Иорданский А. М. 8786
 Иосиф, иерохимонах 3997
 Иосиф (Баженов И. Г.), архимандрит 3142, 12329
 Иосиф Волоцкий 10752
 Иост О. А. 11156, 11413, 11904, 12071, 12536, 21059
 Иоффе Г. 12922
 Иоффе Ю. 15495
 Ипатова С. А. 11727, 12073, 12074, 12301, 12331, 13250, 13838
 Ипполитов-Иванов М. М. 18909
 Иртищев Д. 12250, 14033
 Исаев Г. Г. 8663, 8664, 8787, 8824, 8904, 20922
 Исаев Е. А. 10042
 Исаев И. А. 11904
 Исаев П. А. 1163, 1169—1198, 1328, 1330, 1331, 1939, 5634
 Исаева К. 17166, 17381
 Исаева М. Д. см. Достоевская М. Д.
 Исаева Э. А. 7676
 Исаева Ю. В. 12539
 Исаков В. П. 6190
 Исаков С. Г. 7836, 8270, 9162
 Исакова С. А. 10295
 Искандер см. Герцен А. И.
 Искандер Ф. 10551
 Искоз-Долинин А. С. см. Долинин А. С.
 Искржицкая И. Ю. 11602, 11738
 Иславин К. А. 1846—1848
 Исмагулова Т. 16092
 Исмаилов Х. 21046
 Исмаилова Н. 15450, 16233, 16264, 16271, 16345
 Иссерлин Е. М. 5928, 13074
 Истомин В. 3719
 Истомин Д. 4564
 Истомин К. К. 5221, 5587, 5647
 Истомина Н. Ф. 13561
 Истомина Р. Д. 21644
 Истомина Т. Б. 9900, 10043, 10159, 10296, 10623, 10773, 20928
 Истрати П. 5840
 Исупов К. Г. 10160, 10942, 10975, 11058, 11541, 12164, 12346, 12544, 13003, 13250, 13782
 Итенберг Б. С. 11014, 11016
 Итокава К. 11155, 11412, 11901, 12072, 12534, 12763, 13018, 13541, 13713, 13838, 13847, 13877, 20000, 20071, 20107, 20124, 20271
 Иустин (Попович Б.), преподобный 12347, 12545, 13563

Ичин К. 20204, 20250
Ишимова А. О. 10837, 12074
Ишмухамбетов 20410
Ишутин Н. А. 4657
Ищенко В. 20665, 20667
Ищенко Н. Н. 18323
Ищук Г. 8661

Йенсен П. А. 12779
Йованович М. А. 16333, 20032

К. 2251
К. 3317
К. 4616
К. 5418
К. 14188
К. см. Кац Н. Ф.
К. Б. 4783
К. Д. 14381
К. З. 14781
К. Л. 2170
К. М. 3277
К. О. см. Орлов К. В.
К. П. 2088
К. П. М. 4124
К. С. 4094
К. Ч. см. Чуковский К. И.
К. Э. см. Этингер К. Я.
К-вич 2800
К-ель А. см. Кугель А. Р.
К-ий 14613
К-ий П. см. Конский П. А.
К-ин А. 3578
К-н И. 5844
К-н Н. 18784
К-нт см. Кони А. Ф.
К-ский см. Медведский К. П.
Кабакова Е. Г. 12433, 12530^a, 12613, 12780
Кабалевский Д. Б. 17367, 17377
Кабанов П. И. 7159
Кавалерович Е. 17343
Кавелин К. Д. 2781, 2783, 3568, 3727, 5937, 10943, 11744, 18998
Каверин В. А. 7780, 7929, 9359, 11234, 12420, 13688
Кавторина А. 16829
Каган М. С. 9350, 12089
Каганер Ю. Ю. 11166
Кагарлицкий В. 15207
Кагарлицкий Ю. И. 15857
Кагарманова М. Ш. 13560
Кагаров Е. Г. 5304, 5551
Кадашев-Амфитеатров В. 14726
Кадмин Н. 4948
Кадырова Э. 12244, 12500
Казак В. 11322, 13502
Казакевич Э. Г. 7319
Кзаков А. А. 12090, 12781, 12782, 12833, 12954, 13397, 13419, 13564, 13565, 13972, 20256, 20262, 20272, 20298, 20318, 21149
Кзакова Н. Ю. 13713, 20244
Казанков Б. Е. 7990, 8090
Кзанова Дж. Дж. 210
Кзанович Е. 5351
Кзанский Л. 3960
Кзанский П. П. 1839
Кзанцева Г. В. 13019
Кзари Р. 10612, 13905
Кзаркин А. П. 13972
Кзенин В. 17882, 17883, 17886, 17900, 17916
Кзин А. Л. 11705, 12091, 13020
Кзинцев А. 10885, 11256, 11385, 13467

Казьмина Н. 16054, 16926
Каирова А. В. 362, 2513
Кайгородов В. И. 8791, 8906, 9050, 9051, 9163, 9164, 9269, 9354, 9477, 9478, 10461, 11557, 20940
Кайгулова Ф. Х. 13560
Кайдаш С. 9585
Кайсаров М. 19868
Какабадзе Н. 8979
Калатузов В. И. 11157
Калачева С. В. 6982
Калашников В. 6284
Калашников Ю. С. 15004, 15005, 15468
Калашникова В. А. 10161, 10611, 18339
Калашникова И. 13796
Калашникова С. 16822
Калениченко О. Н. 11568, 12348, 21076
Каленкова О. Н. 9806
Калентьева Н. 7914
Калецкая Т. 7100
Калинин Б. Н. 21373
Калинин Н. см. Никитин Н. И.
Калинин Ф. 5308, 5320
Калинина М. Ю. 12522, 13021
Калинина Н. 8029
Калинина О. В. 12783
Калинина-Артемova А. 16692
Калиниченко О. С. 13560
Калиникова Е. Я. 13566
Калинцев Е. 16546, 16552
Калита В. 11341
Калитин Н. см. Никитин Н. И.
Калитина Н. Н. 18160
Калиш В. 16235, 16282
Калишевич Н. В. 5634, 5672, 19560
Каллаш А. К. 1237
Каллаш В. В. 4088, 43725, 4792, 4880, 5118
Калманович К. 8190
Калмановский Е. С. 8636, 11739, 15257, 15618, 15818
Калмыкова О. Н. 15564
Калугина Е. О. 13270
Калужский Платон 3553, 3585, 3628, 3708, 4016
Кальб Х. 11904
Кальдерон де ла Барка П. 7600
Калюжная Л. 13022
Камбалов Н. 6875
Камегулов А. Д. 7351
Каменев Ю. 5212
Каменева Н. Е. 11809, 20143
Каменецкая М. В. 18842, 18956, 18994
Каменов В. 19224
Каменская В. А. 13186, 13190
Каменская Е. 15211
Каменский А. А. 18167, 18179, 18511, 18518
Каминская Н. 16580, 16946, 18003
Каминский В. 6767
Камю А. 6804, 6864, 7084, 7795, 8403, 8503, 8540, 9152, 9165, 9369, 9490, 10121, 10755, 10774, 10775, 10944—10946, 11134, 11156, 11815, 12535, 12613, 12836, 13371, 15486, 15654, 15712, 16856, 19740, 20278, 20964
Канадзави М. 12327, 13541, 20119
Канаки К. В. 12354
Канапе Т. 16668
Канарская И. А. 9052
Канашкин В. А. 10162
Кандауров О. З. 12328, 12481, 12534, 13658, 13659, 18335
Кандеева А. Г. 747, 8271, 8386, 9662, 11378, 12330, 13023, 13707
Кандиев Б. И. 6114
Кандель Б. Л. 6836, 21326, 21329, 21506
Кандиусов В. 15183
Каневская М. 12653, 12762, 13682

- Канепа А. М. 20163
 Канин А. И. 15316
 Канищева Е. 13710
 Канн П. Я. 6694, 7610, 10240, 10725, 10849, 10853
 Канн-Новикова Е. 17718
 Каннак Е. 19695, 19749, 19793
 Кант И. 4978, 7148, 10329, 10330, 11497, 11969, 12071, 12528, 12762, 12952, 13428, 20017, 20020
 Кантемир А. Д. 4626, 8362, 9250, 9251, 10220, 11169, 21530
 Кантор В. К. 7794, 8099, 8620, 9166, 9901, 9979, 11050, 11428, 11740, 12455, 12784, 13024, 13102, 13135, 13183, 13673, 13722, 13797, 13877, 19270
 Кантор К. М. 10947
 Кантор Р. М. 5419
 Кантор Ю. 12695, 12941, 12946, 17577, 17671, 20798
 Канунова Ф. З. 9237, 10580, 10765, 13972
 Канчуков Е. 10776
 Капелюш Б. Н. 937, 1871, 7929, 21360
 Капелюш Э. 16839
 Капилупи С. 13782
 Каплан И. Е. 11552, 11953, 18732
 Капланова С. 18519
 Каплуна И. 9428
 Капралов А. Н. 18640, 18642—18649, 18684, 18686, 18687
 Капралов Г. А. 15058, 15159, 15191, 16332
 Капралов Е. З. 5153
 Капралова С. Г. 8527, 8907, 10163
 Капранов Г. 19163
 Капри Г. 13783
 Каптерев П. 3842, 3863
 Капур Р. 17167
 Капустин В. А. 7942, 8191, 8242, 21517
 Капустин М. 7133, 7148, 7155, 7156, 7200, 7417
 Капустин С. Я. 2243
 Капустина В. 16139
 Капустина Е. И. 10164, 12114
 Капустина Л. 17952
 Капустина Н. Я. 9124, 18880
 Капустина-Менделеева Е. И. см. Капустина Е. И.
 Капустины 4522, 8035, 10093, 10783, 12114, 21577
 Кара-Дарвиш 14640
 Кара-Мурза А. А. 13271
 Кара-Мурза С. Г. 5079, 13004, 14446, 14449, 14503, 14541
 Карабанов Н. 14401
 Карабасова М. 16595
 Карабчевский Н. П. 18858
 Каравелов Л. 10139
 Карагалов В. В. 21613
 Караганов А. 6515
 Караджала И. Л. 7060
 Каразин Н. Н. 434, 18082
 Каракозов Д. В. 7813, 8674, 18798
 Караколева Е. 17465
 Карамазов Д. М. 14368
 Карамзин Н. М. 3552, 9881, 10700, 11036, 11417, 11443, 11712, 11741, 12134, 12349, 12422, 12594, 12753, 13217, 13767, 19954
 Карамыш Т. 16831
 Каранчи Л. 19685
 Карапетян Л. Р. 9807
 Карасев И. В. 13246
 Карасев Л. В. 11723, 11866, 11902, 11916, 12092, 13025, 13160
 Карасев М. В. 19297
 Карасев О. 17826
 Карасик З. 15181
 Карась-Чичибабина Л. С. 13663
 Каратеев М. 19834
 Каратыгин В. Г. 1973^a, 17709, 18860
 Караулов А. 16414, 16487, 16591, 17662
 Караулов Ю. Н. 11904, 12093, 12094, 12148, 12898, 13349, 13350, 13860, 13861, 13926
 Карахан А. 17571
 Карахан Л. 17398, 17416, 17424
 Карбасников Н. П. 480, 3485, 4700
 Кардаш С. 17235
 Кардин В. 10550
 Кардин С. Х. 84
 Карева В. 15813
 Карева Л. И. 9503
 Карелин П. И. 5783, 19009
 Карельских Е. 15823, 15879
 Каренин В. см. Комарова-Стасова В. Д.
 Карепин П. А. 1606, 1608—1611
 Карепина В. М. 1371, 1552, 1556, 1607, 1636, 1637
 Каримов А. М. 12451
 Каримов Н. 8070
 Каримова С. Р. 13560
 Карлейль Т. 3085
 Карлетти Т. 3876
 Карлина Р. Г. 6981
 Карлинский С. 8112, 8487
 Карлова Т. С. 8651, 8665, 8666, 8792, 8824, 9167, 9479
 Карлсон С. 6668
 Кармаев Е. 18671, 18672
 Карманов П. 15361
 Кармин С. см. Кара-Мурза С. Г.
 Карнаухо В. 17899
 Карнаухо М. Г. 21272
 Карнаухова М. А. 13272
 Каролицкий М. С. 5889
 Каронин С. см. Петропавловский Н. Е.
 Каротин А. см. Иванов И. В.
 Карпенко Г. Ю. 13273, 13274
 Карпенко И. 16475, 16518, 16562
 Карпенко Н. 18440
 Карпи Г. 13334
 Карпило Н. Г. 18976
 Карпинский М. 16856
 Карпов Е. П. 15368
 Карпович М. 935, 7005
 Карпова Н. 18237, 19194
 Карпович М. 19633, 19660
 Каррик В. 411
 Карсавин Л. П. 5367, 5453, 5478, 5482, 10975, 11167, 11661, 13994
 Карташевская М. Г. 6462
 Карташов И. Н. 13798
 Карташова И. В. 9902
 Карху Э. Г. 8444, 8857, 8908
 Карчевский С. И. 5359, 19357, 19361, 19363, 19364
 Карчевская С. В. см. Павлова С. В.
 Карякин Ю. Ф. 20, 21, 655, 799, 817, 6956, 7216, 7568, 7611, 7929, 8043, 8081, 8122, 8192, 8448, 8909, 9223, 9273, 9541, 9546, 9577, 9634, 9635, 9681, 9836, 9881, 10044, 10561, 10624, 10776, 10777, 11079, 11342, 11386, 11499, 11676, 11868
 Касаткин И. Д. 11104, 11485
 Касаткин И. Д. 18896
 Касаткин Н. В. 10165, 11698, 11742
 Касаткина В. Н. см. Аношкина (Касаткина) В. Н.
 Касаткина Л. 16127
 Касаткина Т. А. 236, 820, 847, 863, 886в, 886е, 10611, 10762, 10948, 11155, 11156, 11413, 11429, 11484, 11554, 11557, 11569, 11655, 11671, 11724, 11726, 11727, 11902—11904, 11917, 12067—12069, 12071, 12095, 12096, 12101, 12260, 12327, 12328, 12371, 12439, 12534, 12535, 12545, 12548, 12594, 12620, 12737, 12762—12764, 12785, 12839, 12899, 12911, 12922, 13247, 13248, 13334, 13414, 13541, 13545, 13780, 13783, 13799, 13800, 13847, 13900, 13978, 14018, 17528, 21130, 21601

Каскина Ю. У. 13026
 Каспрович Э. Л. 19349
 Каспэ Н. 18197
 Касторский М. 3305
 Касторский П. 2341
 Касторский С. В. 6472, 6486, 6516, 6913
 Кастро Ф. 10298
 Касумова Ш. 20467
 Касьянов В. 18636
 Касьянов Г. А. 13801
 Касьянова Л. И. 17450
 Катаев В. Б. 10778, 11606, 12328
 Катаев В. П. 5857, 6656, 9480, 14897
 Катаев С. 13142
 Катаева (Петрова) В. Л. 19107
 Катаками Н. 10782
 Катанаев Г. Е. 12354
 Катанаев И. М. 5180
 Катанаевы 11635
 Катанский А. Л. 18840
 Катарский И. М. 7059, 7456, 8898, 21420
 Катенев Вяч. 3416
 Катков М. Н. 959, 1263, 1265, 1361, 1362, 1747, 1748, 1757, 1758, 1763, 1849, 2114, 2836, 3845, 7189, 9201, 13749, 18961, 21564
 Каткова Е. И. 13246, 21655
 Като Д. 13541
 Катто Ж. 9154
 Катцлова П. 19841
 Каулен М. Е. 20836
 Каупман Т. 6235
 Каус О. 7829
 Каутман Ф. 12097, 12656, 13002, 13410, 13781, 13782
 Кауфман А. Е. 5385, 5396, 5420, 5544, 16969
 Кауфман А. К. 18849
 Кауфман И. М. 21342
 Кауфман Л. С. 13027
 Кауфман Р. 18125
 Каухчишвили Н. М. 11627, 13979
 Кафанов Ю. 18643
 Кафанова О. Б. 11570, 12549, 21131
 Кафка Ф. 7139, 7304, 7326, 7343, 7386, 7387, 7586, 7670, 9801, 9990, 10625, 11155, 11815, 11903, 12067, 12975, 13560, 13613, 17729, 17730
 Кафьян Т. М. 101
 Кац Н. Ф. 18766, 18768, 18832, 18870, 18884, 19009
 Кац-Чезза Л. А. 7060
 Кацахян М. Г. 9360, 10299, 21008
 Кацева Е. 10625
 Каценелинбойген А. 20210
 Кацис Л. Ф. 11693, 20272^a
 Кацман Р. 12762
 Качалкина Ю. 19271
 Качалов В. И. 14637, 14685, 14707, 14828, 14899, 14911, 14915, 14923, 14928, 14937, 14944, 14953, 14956, 14985, 14992, 15002, 15006, 15232, 15248, 15310, 15313, 15413, 15465, 15466, 15491, 15937, 16041, 21339
 Качанов А. 19015
 Качанов Р. Р. 17560, 17571
 Каченовский В. М. 962, 1871, 5478, 7929, 18703
 Качурин М. Г. 7612
 Кашаева Т. 16417
 Кашин А. П. 1369, 5634
 Кашина Н. В. 8055, 8121, 8123, 8387, 8497, 8793, 9223, 9692, 10300, 10462, 10704, 10779, 20889, 20953
 Кашина О. А. 1369, 1973а, 5634
 Кашина-Евреинова А. А. 5588, 11168
 Каширин Б. 16776, 16820
 Каширина Л. Г. 10045, 10301, 10762, 21020
 Кашкин И. А. 6208, 6695, 6837
 Кашкин Н. Н. 9381, 9426
 Кашкин Н. С. 5228, 10391, 19193
 Кашницкий И. 16981
 Кашпирев В. В. 1659
 Каюмов Л. 8246
 Кваснецкая М. 15532, 15624, 17359, 17385
 Квинихидзе Л. 17493
 Квинси Т. де 5457
 Квон Е. С. 13689
 Квятковский Е. В. 10291
 Кедрина З. С. 6517
 Кедров К. А. 9169, 9430, 9617, 10780
 Кедрова М. М. 13550
 Келдыш В. А. 6757, 11743, 12098, 12786
 Келдыш Ю. В. 17714, 17754, 17867
 Келейник Д. А. 14424
 Келер А. 20114
 Келлерман Б. 5510
 Кельсиев В. И. 5341
 Кенигсберг А. 21629
 Кеннан Д. 18453, 19352
 Кентлер Е. 15550
 Кенчина В. Л. 21533
 Кереева-Канафиева К. Ш. 8794, 9361
 Керзина М. С. 17784
 Керзум А. П. 13802
 Керимов В. 11212, 11495
 Керн Л. А. 12350
 Кертман Л. Л. 8667
 Кессель Ж. 5944
 Кетова Т. 16247
 Кехрибарджи П. Е. 363, 1705, 1934, 2463
 Киасашвили Н. 8803
 Кибальников А. П. 18519
 Кибардина Е. С. 949, 8875, 12975
 Кибрик А. А. 11726
 Кизеветтер А. А. 14329, 19464
 Кизинтов К. 13498
 Кийко Е. И. 14, 27, 6758, 6983, 8528, 8651, 8854, 8898, 9154, 9354, 10151, 11571, 12009, 12331, 12454, 20001, 21566, 21574
 Кикер Ж. 15718
 Кикнадзе Л. 10302
 Ким А. 12327
 Ким Ле Чун 8438
 Ким Р. 6385
 Ким Ю. 19217
 Ким Ю. К. 13803—13805, 21175
 Ким Ю. Ч. 10949
 Кимаск Н. 9427, 11043, 11085, 18556
 Кимура Т. 13877
 Кин Ц. 15127
 Кинé Эдгар 2567
 Киносита Т. 9903, 10612, 11627, 12017, 12073, 12327, 12331, 12762, 12763, 13193, 13334, 13541, 13877, 20002, 20078, 20189, 20324, 20325
 Кински Н. 17464, 17470, 17482
 Кипиани Д. К. 17027
 Кипнис М. 16253
 Кирай Д. 8651, 9270, 10046, 11430, 19723, 19735, 19756, 19761, 19762, 19822, 19963, 20092, 20880
 Киргегард С. см. Кирхегор С.
 Кирдань Н. В. 9168, 9749
 Киреев А. А. 1952
 Киреев Р. 10101, 11528, 11694, 11867, 12178, 16664, 19245
 Киреева И. В. 11784
 Киреева Т. Н. 21602, 21607
 Киреевский И. В. 3997, 4870, 5014, 9694, 13748
 Киржнер Я. 16566
 Кирикова Е. Е. 12064
 Кирилин А. Н. 2736

- Кириллов А. А. 2647, 2756
 Кириллов В. В. 10047
 Кириллова Г. 9130
 Кириллова И. А. 10999, 11156, 11414, 12067, 12294, 12328, 12331
 Кириллова М. 6730
 Кириллова Т. Д. 10380
 Кирильченко Ю. 17663
 Киркегор С. см. Кирхегор С.
 Кирков В. 15312
 Кирнозе З. И. 7837
 Киров С. М. 7330, 7425, 10613, 15420
 Кирogi X. 6225
 Кирпичников А. И. 22, 23а, 2567, 3414, 3757, 3758, 3796, 3877, 4034, 4471, 4687, 21210
 Кирпотин В. Я. 17, 90, 616, 623, 636, 661, 699, 786, 5837, 5995, 6056, 6059, 6107, 6121, 6122, 6187, 6247, 6255, 6257, 6259, 6349, 6361, 6362, 6375, 6376, 6640, 6641, 6801, 6855, 6874, 6885, 6914, 6915, 7013, 7122, 7160, 7309, 7422, 7428, 7457, 7734, 7838, 7931, 8043, 8107, 8193, 8263, 8388, 8389, 8480, 8668, 8727, 8739, 8867, 8910, 9169, 9362, 9536, 9573, 9602, 9636, 9904, 9905, 9992, 10009, 10303, 15453, 15536, 15566, 17267, 17318, 17415, 18901, 21473
 Кирсанов С. И. 19139
 Кирсанова Л. И. 11572, 13980
 Кирхегард С. см. Кирхегор С.
 Кирхегор С. 7824, 11555, 11608, 11952, 12067, 13320, 19557, 19578, 19920, 20151, 20215
 Кишбаум В. 3707
 Кирязова М. А. 20962
 Кирьяков В. 5328
 Кирьянов Б. В. 6984
 Кирякова Л. В. 13560
 Киселев А. 17581
 Киселев А. Д. 5043, 5052
 Киселев А. Л. 10166
 Киселев А. О. 4745
 Киселев В. С. 13972
 Киселев Н. А. 18432
 Киселев Ю. П. 15810, 16962
 Киселева А. К. 9170
 Киселевский И. П. 15244
 Кисельгоф Д. А. 5368
 Кисин Б. М. 5920
 Кислова А. 16813, 17527
 Кислородов С. 11696
 Кисунько В. 11146, 17655
 Китаев В. А. 11744
 Китаев М. Ф. 15745
 Китамура Т. 6866
 Киткович Е. 8339
 Киф 2498
 Кичеев П. 14071
 Кичин В. 17567
 Кишева Н. 12550
 Кишенский Д. Д. 1688, 8898, 14213
 Кишкин Л. 10095
 Кл. И. 4323
 Клабуновский И. Г. 6332, 7170
 Клареси Ж. 18414
 Классик см. Иванов А. Ф.
 Клевенский М. М. 5113, 5294, 5631, 5632, 18798, 21300
 Клевицкая К. 17166
 Клее А. А. 10720—10721
 Клейман Р. Я. 8194, 9154, 9808, 10048, 10167, 10220, 10304, 10358, 10375, 10463, 10611, 10686, 10762, 10950, 11155—11157, 11169, 11245, 11283, 11413, 11904, 12071, 12195, 12331, 12535, 12594, 12763, 13002, 13249, 13541, 13781, 13838, 17555, 20227, 20273, 20312, 20690, 20674, 21132
 Клейменова С. В. 21654
 Клейнборт Л. М. 5636
 Клейст Г., фон 9468, 11983
 Клеман М. К. 5921, 5933, 6081, 16971, 21292
 Клестов Н. С. 6089
 Клименко В. 13476
 Клименко С. В. 11413, 12536, 13028
 Климент иером. (К. К. Зедеггольм) 10237
 Климин Г. 15603
 Климина Л. В. 13560
 Климов Е. 19961
 Климов И. 21473
 Климова Л. П. 15788, 15866, 16180
 Климова М. Н. 12551
 Климова С. М. 13567, 13708, 13941, 14024
 Климонтович Н. 11787, 12327, 16633
 Клиничин А. П. 15316
 Клитин С. С. 15510
 Клишин О. Н. 19266
 Клод Мак Кэй 5844
 Клодель П. 11729
 Клочихина М. М. 8499
 Клочков Н. 4948
 Клыков В. М. 18588, 18589, 18652, 18658, 18659, 18676, 18681
 Клыков Н. А. 18984
 Ключев В. С. 9363
 Ключев К. 18004
 Ключев Н. А. 13976, 19334
 Ключева Г. 9098
 Ключева И. В. 17490
 Ключевская К. В. 15041, 15302, 15779, 15909, 16212, 17399
 Ключин М. В. 4338
 Ключкина И. Г. 13100
 Ключ Э. 11555, 12067
 Ключевская Е. Д. 18250, 18256, 18258, 18275
 Ключевский В. О. 7613, 9906, 11170, 12536
 Ключкин И. В. 13996
 Кляус Е. М. 7943
 Кнебель М. О. 14962, 15237, 15238, 15490, 15995, 16106, 17090
 Книгин И. А. 10626, 11431, 12787, 12788, 21009
 Книголюб см. Дилакторский П. А.
 Книжник см. Кара-Мурза С. Г.
 Книжник В. 894, 5360
 Книжник-Ветров И. С. 5893, 5955, 7262
 Книжный человек 5359
 Книпович Е. Ф. 6197, 6202, 6563, 6848, 7111, 7304, 7838, 8195, 8668, 8795, 9171, 9200, 10625
 Книппер-Чехова О. Л. 14888, 14919, 14964, 14996, 15203, 15465, 15524, 15702, 16059
 Княжицкий А. 843
 Княжнин В. см. Ивойлов В. Н.
 Князев А. В. 10305, 11059, 12955, 16222, 21027
 Князев В. 14536
 Князев В. 18405
 Князев Р. 15418
 Князева И. 15445
 Кобаяси Г. 13780
 Кобеко Д. Ф. 5039
 Кобец Ю. 16420
 Кобенин В. 17968
 Кобранов Г. 8027
 Кобрина А. 17210
 Кобылин В. С. 19981, 20046
 Кобылинский М. 5793
 Ковалев А. 20398
 Ковалев А. Г. 10538
 Ковалев В. А. 6473, 6487, 6809, 6876, 7061, 7263, 7735, 19335, 21445
 Ковалев В. П. 8056
 Ковалев Вл. 9275
 Ковалев Г. М. 12984
 Ковалев И. 6231

Ковалев И. Ф. 21401
 Ковалев Л. А. 9023
 Ковалева О. 17750, 17753
 Ковалева Т. В. 9987
 Ковалевич Г. 19249
 Ковалевская С. В. 4244, 5974, 6004, 6063, 6681, 8260, 9482, 18863, 18866, 18945, 18956, 18994
 Ковалевский Е. П. 1251—1254, 6764
 Ковалевский М. М. 4764, 5181, 5182, 18935, 18961
 Ковалевский М. О. 5440, 5534, 5545
 Ковалевский П. 19751
 Ковалевский П. И. 4126
 Ковалевский П. М. 18879, 18956
 Ковалевский Ю. 19620
 Коваленко В. А. 12789, 13029
 Коваленко Г. 15501, 16508
 Коваленко С. 10781
 Коваленко Ю. 17488
 Коваленская Т. М. 18421
 Коваленский М. 18803
 Коваль Б. И. 13030
 Коваль Л. М. 13031
 Ковальская М. И. 11573
 Коварская Л. А. 19399
 Коварский Л. 5226
 Ковач А. 6953, 8898, 10049, 10119, 12331, 13541, 19657, 19861, 19875, 19891, 19912, 19936, 19946, 19963, 19964, 20033, 20045, 20052, 20079, 20095, 20165
 Ковель В. П. 16857
 Ковина Е. В. 12646, 13002, 13248, 13568
 Ковнер А. Г. 1106, 2298, 2302, 2306, 2311, 2324, 2334, 2350, 2353, 4845, 5631, 7000, 12993
 Ковригина З. С. 5634
 Ковригина Т. Н. 20257
 Ковсан М. Л. 9850, 9907, 10306, 10414, 10612, 10693, 11414
 Ковтун Г. 18064
 Ковтун Е. 18190
 Ковчegov П. А. 8529, 8621
 Коган Г. Ф. (В.) 18, 23а, 26, 641, 705, 714, 944, 948, 949, 1881, 7418, 7422, 7458, 8196, 8238, 8243, 8373, 8730, 8745, 8750, 9006, 9127, 9328, 9354, 9481, 9618, 9676, 10168, 10447, 11155, 11156, 11172, 11413, 11435, 11555, 11557, 11724, 11726, 11746, 11904, 11997, 12067, 12536, 13247, 13248, 13275, 13276, 13350, 13701, 13950, 13973, 15336, 15815, 16978, 17031, 17032, 17728, 18187, 18275, 18356, 18433, 18435, 19001, 19014, 19131, 20395, 20416, 20418, 20419, 20423, 20430, 20431, 20434, 20493, 20508, 20718, 20963, 21433, 21446, 21473
 Коган Е. И. 13755
 Коган Л. Н. 11747
 Коган Л. Р. 21336
 Коган П. И. 14698
 Коган П. С. 25, 5367, 5589, 5692, 5863, 5922, 5926, 5953, 5970, 14853, 14857, 14858, 19055
 Коган Э. 15168
 Коджаев М. К. 8911, 8912, 9053, 9271, 9542, 9619, 9693, 10951, 21038
 Кодрянская Н. В. 19593, 19625, 19669
 Кожевников Р. Ф. 18536
 Кожевникова И. П. 10782
 Кожевникова Н. 15611
 Кожевникова Н. А. 10762, 11155, 11156, 11413, 13249, 13350, 13545
 Кожедуб А. 12250, 14033
 Кожин В. В. 878, 7133, 7161, 7220, 7264, 7265, 7507, 7944, 8096, 8530, 9022, 9637, 11173, 11748, 12482, 13277, 13629, 17365, 20160, 21473
 Кожухова Г. 15396
 Кожухова Е. 12217, 20769
 Козак В. 11903
 Козаков М. 16176
 Козаржевский А. Ч. 12647
 Коздрин Я. Р. 13543, 13569
 Козейкин В. 15301
 Козин А. 942
 Козин В. М. 10783
 Козинцев Г. М. 8097, 17338, 17418, 17428
 Козленко П. В. 13570
 Козлов А. А. 3553, 3585, 3628, 3694, 3708, 12020
 Козлов В. 17133
 Козлов Г. 16911
 Козлов И. В. 11174
 Козлов К. 21218
 Козлов Л. К. 17447, 17485, 17533
 Козлов О. Н. 15723, 15728
 Козлов П. А. 1773
 Козлов С. В. 13032, 13571
 Козлова А. В. 11174
 Козлова О. А. 887, 6852, 19453
 Козловские 9433
 Козловский И. С. 17849
 Козловский К. 12552
 Козловский Л. С. 5174
 Козмин Н. К. 1314, 1315, 1334, 1336, 5478, 5695
 Кознова Н. Н. 11175
 Козодаева Т. И. 13981
 Козорев Н. 16016, 16482, 16898
 Козубовская Г. П. 13970
 Козырев А. 11936, 12068
 Козырев В. 11493
 Козьма (Кузьма) Прутков 12585
 Козьмин Б. П. 5330, 5483, 5535, 5668, 5826, 5885, 5985, 6014, 6014, 6023, 6025, 7736, 11016, 18798, 18881, 18885, 21300, 21324
 Козьмин Н. В. 4715
 Койранский А. А. 14257, 14264, 14421, 14481
 Койранский Б. 14274
 Кок Ш. П., де 13973
 Коккинаки И. 19123
 Коковина Н. З. 12790
 Коковкин А. К. 15438
 Кокорева И. 17181
 Кокорин В. 16379
 Кокосов В. Я. 11536, 11630, 11631, 19039
 Кокошкин П. 7861
 Кокс Г. 12879
 Кокшенева К. 11225, 13625
 Кокшенова М. 16254
 Колбановский В. 6018
 Колбовский Я. А. 6838
 Колдерон Д. 6947
 Колевский В. 20131
 Колеров М. А. 12512
 Колесников А. 9656
 Колесников А. А. 12553, 16951
 Колесников А. Д. 10004, 10464
 Колесников Н. Н. 14851
 Колесников Н. П. 6759
 Колесникова А. 9663
 Колесникова Е. А. 6671
 Колесникова Л. Н. 16564, 16777
 Колесникова М. И. 21475
 Колесникова Т. А. 12072, 12099, 12351, 12536, 12554, 21176
 Колесова Н. 16443
 Колесова О. С. 12100
 Колина О. 20524, 20580
 Коломенский Кандид см. Михневич В. О.
 Коломиец Р. 16291
 Коломийцева Е. Ю. 13806
 Колос Г. 15123

Колосков В. 7507
 Колосов Е. 5119
 Колосова Н. А. 10726, 21047
 Колосова Н. П. 10050
 Колпаков А. Ю. 11918, 12352, 12353, 12555, 12595, 12613, 12764, 13572, 13807, 21150
 Колпаков П. 21639
 Колпинский А. Е. 4342
 Колтоновская Е. А. 4244, 4950, 14356
 Колтыпина О. В. 12345
 Колуччи М. 20010
 Колыматин Б. 11088
 Колышко И. И. 4212, 4385
 Коль-Коль см. Эфрос Н. Е.
 Кольцов А. В. 2060, 2066
 Кольцов М. Е. 6038, 6078
 Кольчугин А. Г. 3794, 3795
 Коляда М. 13178
 Комаров Б. 9054
 Комаров В. В. 455
 Комарова-Стасова В. Д. 5355
 Комарович В. Л. 12, 504, 555, 901, 902, 915, 918, 919, 1541, 1542, 1587, 5221, 5240, 5257, 5282, 5478, 5564, 5620, 5634, 5658, 5675, 5677, 5686, 5707, 6026, 6074, 10715, 10759, 11919, 12319, 18878, 19430, 19719, 19945, 21293, 21391, 21462
 Комаровская А. Е. 1838, 1859
 Комацу 6385
 Комина Р. В. 8497, 9364
 Комиссаржевская В. Ф. 14855, 14883, 14995, 15368, 15414, 18407
 Комиссаржевский В. Г. 15020, 15064, 15805, 15931, 15982, 17413
 Комиссаржевский Ф. Ф. 14377, 14429, 14616, 14791, 15867
 Комиссарова Е. А. 13982
 Комлик Н. Н. 11432
 Кон И. С. 12922
 Кон М. 15327
 Конахевич А. З. 4690
 Кондаков В. Н. 11726
 Кондаков И. В. 7839
 Кондакова Е. А. 15794
 Кондратов А. 18154
 Кондратьев Б. С. 12159, 13278—13286, 13573, 13574, 13808
 Кондратьев В. 9605
 Кондратьева И. М. 15225
 Кондратьева Л. О. 21579
 Кондрашов Иоанн 11485
 Кондрашова С. 7427
 Конев А. А. 13983
 Коненко 12605
 Коненко А. И. 18326, 18339—18342
 Коненков С. Т. 12536, 18506, 18507, 18510—18520, 18522—18527, 18529—18531, 18538
 Конечная Г. 18204
 Конечный А. М. 7929, 8026, 8272, 8898, 8986, 9466, 9908, 11118, 11119
 Кони А. Ф. 1291, 1977, 2835, 3100, 3121, 3961, 4687, 4744, 4806, 5092, 5351, 5355, 5361, 5366, 5446, 5460, 5484, 5518, 5684, 5865, 7017, 7614, 7621, 7737, 7738, 9515, 9649, 10533, 10784, 11004, 11210, 11662, 13540, 13899, 14907, 18106, 18851, 18855, 18857, 18906, 18917, 18994, 19386, 21264, 21267
 Конкин С. С. 7133, 7266, 7536, 8530, 9365
 Коннолли Д. 12921
 Коновалов А. И. 19232
 Коновалов В. Н. 10324
 Коновалов Г. И. 6285, 8390, 9366, 10465
 Коновалова 4153
 Коновалова К. 5903
 Кононенко Е. Ю. 13287
 Кононов Н. Н. 5340, 6839
 Коноплев Н. С. 7840—7842, 7945, 8631, 8669, 9055, 20883
 Коносова-Держановская Е. В. 17722
 Конотев М. В. 13350
 Конрад Д. 6190, 7049, 7056, 7356, 7394, 8628, 13780
 Конрад Н. И. 6981, 7459, 8391
 Конради П. 14589
 Конский П. А. 14800
 Констант В. Д. 1160, 1161, 1164—1168, 1234
 Констант Д. С. 1158, 1159, 1162
 Констант М. Д. см. Достоевская М. Д.
 Константинова 5272
 Константинова Ф. Д. 30, 31, 588, 18324
 Константиновская Е. 11691
 Конт О. 9417
 Концевич И. М. 19741
 Кончак см. Половцев А. В.
 Кончаловский П. П. 18133
 Коншина Е. Н. 924, 949, 21318
 Кобышев Е. М. 8796, 8913, 8914, 9056, 9057, 9909, 13033, 13809, 20941
 Конюшенко Е. И. 12354а
 Коонен А. П. 15103
 Копань Ю. 7615
 Копелев Л. З. 6666, 6696, 6916, 10978, 17641
 Копелян Е. З. 17333
 Копняев В. 17276
 Коплан Б. И. 1294, 5351, 21267
 Копко Ж. 4925, 4937, 15635, 21099
 Коппард А. 7056
 Коптяев А. П. 4118
 Копылов А. 8797, 21468, 21488
 Копылова Р. Д. 17646, 17665
 Копыльцов Н. 9419
 Копысова М. М. 13542
 Копытцева Н. М. 13575
 Кораблев В. 12947
 Кораблев В. Н. 4265, 4489, 4738
 Кораллов М. 5489, 6988
 Корвин-Круковская А. В. 1573, 1582, 1649, 5596, 5893, 5955, 5974, 6004, 6063, 6234, 7262, 7511, 8260, 9334, 10151, 18945, 19196
 Корвин-Круковская С. В. см. Ковалевская С. В.
 Корвин-Круковский В. В. 5974
 Кордунер А. 17944
 Коренева М. Ю. 13877
 Коренина А. 3126
 Корецкая И. В. 10466
 Корещкий И. В. 11920
 Коржавин Н. 18183, 18186
 Корзенников Н. 18551, 18568, 18569
 Кори С. 12327, 20190
 Корик Г. 4838, 4951
 Корконосенко К. С. 12950, 13877
 Корман Б. О. 745, 7267, 8798, 9750, 19952
 Корман И. Б. 11921, 12556
 Кермер В. Ф. 11246, 11247
 Корнажевская Л. А. 11574
 Корнакова М. 17924, 17933
 Корнатовский Д. 19328
 Корнблатт Ю. Д. 13034
 Корнева О. 16943
 Корнеев А. 9682
 Корнеева-Мацейнене Т. 11097
 Корнейчук А. Е. 17027
 Корнейчук Г. А. 9367
 Корниенко Н. 10814
 Корниенко О. А. 20167, 20176, 20191, 21095
 Корнилов А. 14425
 Корнилов Ю. 17199
 Корнилова Е. П. 366, 1811, 2561, 2572, 18727, 18855, 18857
 Конилова К. Н. 6592

Корнуэлл Н. 12557
 Кوروبан В. П. 7946
 Коробейников В. С. 10467
 Коробка Н. И. 4214, 4691
 Коробкин Н. 18844
 Коробков Н. М. 21311
 Коробов А. 4245
 Коробов Л. 15405
 Коробова Д. 16919
 Коробова М. М. 11904, 13350, 13458, 13545, 13973
 Коровин А., свящ. 13372
 Коровин В. И. 10052, 10236
 Коровкин И. 8231, 8273
 Корогодский З. Я. 17320
 Королев А. 16680
 Королев А. В. 6635
 Королев В. 8040
 Королев О. 12428
 Королева К. П. 11531
 Королева Н. 16092
 Короленко В. Г. 949, 3936, 4416, 5021, 5283, 5379, 5499, 5607, 5923, 6027, 6416, 6518, 6519, 6697, 6738, 8633, 9181, 9320, 9337, 9354, 9713, 10282, 10438, 10557, 13250, 18789, 18926, 18956, 21022, 21056
 Короленко С. В. 6027
 Корольков А. А. 13999
 Коротких С. А. 13984, 13996
 Коротков Ю. 8915
 Короткова О. В. 13430
 Корсаков Д. А. 3568, 3981
 Корсакова А. Н. 18188, 18248
 Корсакова Н. Н. 18166
 Корсунский М. 20663
 Корф М. А. 4160
 Корц А. 17711
 Корчагина-Александровская Е. П. 14753
 Корш В. Ф. 2631
 Корш Ф. А. 14138, 14189, 14191, 14686, 15789
 Кoryтная С. 7460
 Корякина М. 8449
 Коряков М. 17383, 19812, 19882
 Косенко П. П. 6624, 7929, 7972, 8603, 11138, 15357, 15619, 19119, 19123, 19129, 19140, 19145, 19161, 19168, 19181, 18187, 19190, 19202, 19220, 19227
 Косенков С. С. 111, 643, 18305
 Косино Г. 13541, 20299
 Косицына Д. 18666
 Косминская И. 18027
 Косовненко О. 16422, 16438
 Косоротов А. И. 14198
 Косоян Н. 16238
 Костелянц Б. О. 602, 6568, 6917, 7461
 Костенко В. 7372
 Костерина А. В. 21133
 Кости́кова О. И. 12791, 13288, 13440, 13936
 Костин Б. 20486
 Костин В. И. 18195, 18278
 Костин Г. 15604
 Костин К. 2236
 Костин Н. 9395
 Костина Н. А. 10110, 10611, 20623, 20793
 Костолевский И. М. 17649, 17651
 Костомаров Н. И. 244, 3461, 4684
 Кострицкая Т. 16247
 Костров М. 15160
 Кострова А. 14031
 Кострова Г. С. 155
 Костылев О. Л. 7947
 Костылева Н. А. 10260
 Костырко В. 12953
 Костырь И. Т. 3651
 Костюков Д. 12488
 Костяков В. А. 8531
 Котелевская В. В. 13576
 Котельников В. А. 9694, 10468, 10856, 11503, 11641, 11749, 11822, 12074, 12535, 13040, 13246, 13250, 20210, 20265, 21648
 Котельникова О. М. 5462
 Котельни́цкие 9409, 10638
 Котельни́цкий В. М. 13249, 21198
 Котенко О. 842
 Котенко С. 17285, 17351, 17591
 Котлубай К. 17070
 Котляревский Н. А. 19051, 19387
 Котляров Л. 14227
 Котляров Ю. С. 20526
 Котля́рская Л. А. 10785
 Котов Г. 18010
 Котова Ю. П. 8392
 Котляревский Н. А. 4448, 4692, 5213, 5321, 5369
 Котомин А. М. 2378, 3302, 3344, 3346
 Котрелев Н. В. 11008
 Котсовский Д. А. 19618, 19683
 Котюков Л. 12792
 Кофанов Н. И. 109, 11133
 Кохнова Л. Ю. 319
 Коцюбинский Д. 16532
 Кочедамов В. И. 6918
 Кочергин Э. С. 15716, 15801, 16087, 16121, 16283, 16356, 16594, 16677
 Кочетков А. В. 13577, 13810
 Кочетков В. 9551, 18979
 Кочина П. Я. 9482
 Кочова З. 15173
 Кошевой В. 18004
 Кошаров П. М. 18770, 19009
 Кошелев А. И. 2774, 4687
 Кошелев В. А. 7948, 8393, 10151, 11602, 12594
 Кошелева А. 17302
 Кошель П. 21632
 Кошельков Н. 9352
 Кошечко А. Н. 13035, 13578, 13579, 13811, 13812, 13972, 21177
 Кошкаров В. Л. 10169, 10307, 11777, 21010
 Кошляков А. Н. 13289
 Коялович А. 3268, 3283, 3289, 3290, 19282
 Коялович М. О. 2876, 3255
 Кр. 3545
 Кр. И. см. Крути И. А.
 Кр. К. 14458
 Кр-а И. 3430
 Кравец С. 11055
 Кравцов А. И. 9152
 Кравцов Н. И. 7356, 7462, 8532
 Кравцова А. 16169, 16183, 16465, 16492
 Кравцова Л. П. 20836
 Кравченко 7556
 Кравченко К. С. 18514, 18525
 Кравченко Н. П. 12900
 Кравчук Э. 17664
 Краг Э. 19703
 Краевский А. А. 1241—1245, 6552, 7438, 7809, 7929, 13250, 18795, 18805, 19069
 Край К. 2055
 Крайний Антон см. Гиппиус З. Н.
 Крамаренко М. 8799
 Крамная Ю. А. 20144
 Крамп И. 413, 18890
 Крамской И. Н. 6198, 6422, 6480, 18081, 18115, 18124, 18185, 18405, 18406, 18409, 18421, 18431, 18451, 18454, 18943
 Кранихфельд В. П. 4873, 4922, 4929, 5252, 14355, 14418

Крас Г. 17780
 Красавченко Т. Н. 11750
 Красиньский З. 3983
 Красковская В. П. 15210, 15282
 Краснов В. 13247
 Краснов Г. В. 7949, 10051, 11108, 11115, 11128, 11172, 11204, 11751, 12355, 12558, 12727, 12793, 13036, 13232, 13276, 13290
 Краснов М. 13660
 Краснов М. И. 3296
 Краснов П. А. 4014, 4373, 18184
 Краснов Ю. 8274, 17327
 Краснова В. 12908, 20805, 20807
 Краснова Г. А. 12463, 12594, 12663, 12672, 12889
 Красновская Е. 14869, 14872
 Красновская Э. 15109
 Краснощекова Е. 13847, 20331
 Краснянский В. В. 9272
 Красовская В. 17745
 Красовский А. 16903
 Красовский В. Е. 20608, 21656
 Красовский Ю. А. 1870, 8533, 8916, 10170
 Крассов А. 5172
 Краусова И. 20690
 Крафт-Эбинг 3801, 3802
 Крахмальникова З. 9010
 Крашевский Ю. 8012
 Крашенинников К. А. 12765
 Крашенинникова Е. 10097
 Краюхин С. 2001, 10564, 15947, 17984, 18036
 Крейд В. 19068
 Крейцер А. В. 11433, 13136
 Крекнина Е. 18563
 Кременецкая Л. 16383
 Кременский Е. Б. 3550
 Кремлев А. 14295
 Кремлев Ю. А. 17720
 Кремнев Борис см. Чулков Г. И.
 Крендель Р. Н. 21319, 21402
 Крестинина А. А. 21494
 Крестинская Т. П. 7469, 7537, 7950
 Крестинский Ю. А. 7388
 Крестовский В. 16972
 Крестовский В. В. 2211, 2212, 3844, 4149, 10980, 11157, 12318, 18759, 19018
 Кретов А. А. 13350
 Кретьева Е. 16413
 Крефт Б. 6893
 Кречетов С. см. Соколов С. А.
 Кречетова Р. 15745, 16223, 16678
 Кривенко В. С. 4069
 Кривенко С. Н. 4881
 Кривинская А. Л. 6027
 Кривицкий Е. 8461, 8476
 Криволапов В. Н. 10237, 11785, 20990
 Кривошапова О. Ф. 7616
 Кривошеева Н. С. 12613, 13100
 Кривошекова Е. 16676, 16890
 Кривушина В. Ф. 8670, 8800, 8917, 9058, 9483, 20890
 Кривцов П. 20772
 Кригер М. 11724
 Криницкий М. см. Самыгин М. В.
 Криницын А. Б. 11665, 11680, 12327, 12559, 13291, 13334, 13713, 21085
 Криста Б. 13541
 Кристева Ю. 11177
 Кристесен Н. 19911
 Кричевская Л. 18264
 Кричевский В. 14347
 Кричевский М. 18865
 Кришталева Л. Г. 11752, 12890
 Кровицкий Я. 17056
 Кройчик Л. Е. 13192
 Кролл Д. 15842
 Кронеберг А. И. 362, 948, 5911, 8213
 Кроненберг С. Л. 6707, 7008
 Кронрод И. А. 949
 Кроо К. 13713, 20132
 Кропоткин П. А. 4617, 4693, 5286, 12074, 12154
 Кропотов Д. А. 3536
 Кротков В. С. 18990
 Кротов А. 18014
 Кротов Ю. Г. 12261, 12275, 19188
 Крохин Ю. 12177
 Крохин Ю. 12245, 16923, 17701
 Крохина Н. П. 12839
 Кругликов В. А. 10627
 Круглов А. 8275
 Круглов А. В. 48, 56, 61, 2812, 2897, 3181, 3847, 4513, 9231, 18760, 18761, 18780, 19009
 Круглов Л. 20479
 Круглый Л. 16428, 16429, 16608
 Круговой Г. Г. 19713, 20210
 Круговой Ю. Г. 19760
 Кружков В. С. 8918
 Круковская Л. Я. 5489, 18862
 Круковский А. В. 5200, 5222
 Крупин В. Н. 9751, 20654
 Крупникова М. М. 12697
 Крупская Н. К. 6207
 Круссер Г. 5536, 9136
 Крути И. А. 14741, 14774, 14797, 14978, 15174
 Крутикова Л. 7101
 Крутикова М. 15550
 Крутикова Н. 8276
 Круус Р. 20663
 Кручина А. 5625, 11434
 Крученных А. Е. 5590, 11883
 Круэ Ж. 4925, 21099
 Крывелев И. А. 7739, 7740
 Крыжановская Н. С. 8880
 Крыжицкий Г. К. 14755, 14773, 15175, 15437
 Крылов А. Б. 12794
 Крылов В. 17040
 Крылов В. А. 16091
 Крылов В. А. 14068, 14087
 Крылов В. Н. 13292
 Крылов И. А. 383
 Крылов И. Ф. 10469
 Крылов Ю. П. 10761, 10887
 Крылова М. 17998, 18060
 Крылова О. 12659
 Крымко Ф. 15333
 Крымов Ю. (Беклимишев Ю. С.) 6514
 Крымова Н. А. 15084, 15680, 16133, 16304, 16366, 16545, 16607, 16621, 17430
 Крышковец В. А. 18303
 Крышук Н. П. 13944, 16323
 Крюков В. М. 13580
 Крюков Д. 10
 Крюков Р. 17738, 17836
 Крюкова Е. Ф. 10571
 Крюкова О. С. 13441, 13690, 13716
 Крюкова Т. А. 13782, 21391
 Крючков Д. А. 14424
 Кряжева 14219
 Крянев Ю. В. 6985
 Ксенофонтова Л. В. 12560
 Ктитарев Я. Н. 4788, 5021, 5279
 Ку Бон Иль 13813

Кубанев В. М. 6919
 Кубанов И. 12795, 12796, 12901
 Кубанова Л. Г. 13161
 Кубатиева Н. 9499
 Кубиков И. Н. см. Дементьев И. Н.
 Кублановский Ю. 12983, 16476
 Кублицкий Г. 18453
 Кувалдин Ю. 11787, 19249
 Кугель А. Р. 3887, 14086, 14099, 14114, 14173, 14212, 14276, 14291, 14326, 14442, 14453, 14525, 14599, 14708, 14809, 14828, 14844, 14854, 15491
 Кугультинов Д. Н. 19203
 Кудрина Н. В. 13814
 Кудринский В. Ф. 18683, 20813
 Кудринский Ф. 4952
 Кудрова И. 11231
 Кудрявцев А. Н., свящ. 3228
 Кудрявцев И. М. 21341
 Кудрявцев С. 17484
 Кудрявцев Ю. Г. 7538, 7573, 7741, 8043, 8793, 9273, 11178, 11818, 20876, 20936
 Кудрявцева Г. Н. 8418
 Кудрявцева И. А. 8907
 Кудрявцева О. 18529, 18531, 18534
 Кудряшев Н. И. 7951, 9389
 Кудряшов В. К. 18317, 18330
 Кудряшова М. 17666
 Кузес Ю. 17218
 Кузин Н. Г. 9395, 9840, 10171
 Кузина Л. Н. 6999
 Кузмин М. А. 11018, 11600
 Кузичева А. П. 11753, 16359, 16382
 Кузмин П. А. 3843
 Кузнецов А. М. 11280
 Кузнецов Б. 9848
 Кузнецов Б. Г. 7062, 7162, 7334, 7357, 7424, 7675, 8394, 9274, 9314
 Кузнецов В. 9816, 20693
 Кузнецов Д. И. 16937, 17582
 Кузнецов Е. М. 14701, 14855, 14870, 14880, 14954
 Кузнецов М. 17226
 Кузнецов М. В. 12332
 Кузнецов Н. 16856
 Кузнецов Н. Д. 4503, 4788
 Кузнецов Н. И. 95, 645
 Кузнецов Н. М. 19248
 Кузнецов О. Н. 10611, 10762, 10952, 11155, 11156, 11179, 11412, 11413, 11557, 11726, 11754, 11904, 12071, 12103, 12104, 12328, 12356, 12477, 12536, 12594, 12839, 13442, 13545, 13784, 13815, 13973, 20124
 Кузнецов П. Г. 949, 1935, 9848, 18941
 Кузнецов С. В. 11903, 11904, 12067
 Кузнецов С. Л. 14829, 15996
 Кузнецов Ф. Ф. 7742, 9910
 Кузнецов Ю. 12015, 20448
 Кузнецова А. 129
 Кузнецова А. 16862, 16962, 18341
 Кузнецова Анастасия 13178
 Кузнецова А. С. 7410
 Кузнецова В. А. 17423, 17583
 Кузнецова Г. 11060, 19894
 Кузнецова Е. Ю. 13581
 Кузнецова И. 14025, 15517
 Кузнецова И. В. 11575, 21039
 Кузнецова М. 17412
 Кузнецова М. Б. 10551, 12765
 Кузнецова Н. 20178
 Кузнецова Т. 6654
 Кузнецова Т. В. 10628
 Кузнецова Э. 9683
 Кузнецова-Селезнева М. 10117, 10502
 Кузубова Т. С. 13037, 13038, 13293
 Кузьменко Е. О. 13294, 20192, 20193, 20228, 21070
 Кузьменков А. С. 6672, 6760
 Кузьмин В. Д. 7447
 Кузьмин Д. 5925
 Кузьмин М. 13435
 Кузьмин Н. Н. 4231, 4334, 4483
 Кузьмина В. Н. 12357, 12561
 Кузьмина Л. И. 7929, 8611
 Кузьмина С. В. 20300
 Кузьмина С. Ф. 10953, 11413, 12071, 13250, 13713
 Кузьмина-Караваева Е. Ю. (Мать Мария) 9319, 10369, 11180, 11786, 13203, 19465, 19623, 21628
 Кузьмич 5424
 Кузьмичева Р. В. 8824
 Кузьмук Е. В. 13816
 Куйбышев В. В. 13152, 13482
 Куканов А. 7133
 Кукарешин В. 16831, 16920
 Куколев А. П. 35
 Кукучка Ч. 20156, 20208, 20288
 Кулагина Е. Н. 13817
 Кулакова Е. Е. 13582
 Кулаковская Д. 10786, 10862, 20247
 Кулешов В. И. 103, 6761, 7358, 7359, 9172, 9173, 9275, 9511, 9752, 9820, 9911, 10052, 10308, 10537
 Кулешов Э. 20580
 Кулешова В. Н. 16283
 Кулиджанов Л. А. 17249, 17250, 17334, 17382, 17383, 17388, 17400, 17402, 17553, 17564
 Кулик И. 15772
 Куликов Б. П. 14325
 Куликов В. Б. 12358
 Куликов С. Н. 6036
 Куликова К. Ф. 15143, 15148
 Куликович Н. Н. 15091
 Куликовская Н. В. 13137
 Кулиш П. 20176
 Кульбуш Г. Г. 15134
 Кульман Н. К. 19476, 19509
 Кулябко Е. С. 8236
 Куляпин А. И. 12562, 12563, 12797
 Куманин А. А. 1601, 1626
 Куманина А. Ф. 1601, 1626, 1964
 Куманины 10638
 Кумпан К. А. 8986, 9466, 11118, 11119
 Кунавин В. 5353, 5359, 5552, 18855, 21252
 Кунарев А. А. 13295, 13661
 Кунбасова К. 21468
 Кунгуров Г. 807, 8330
 Кундера М. 20064
 Кундышева Э. 11253, 12880, 17566, 17581, 18626, 20831, 20843, 20849
 Кунильский А. Е. 9484, 9485, 9753, 9754, 9912, 10309, 10629, 10787, 11729, 11755, 11777, 12537, 12880, 13252, 13782, 13818, 14004, 20975
 Кунимацу Н. 13541
 Куницкий В. 3397
 Куницын В. 13185
 Куницын Г. 10780
 Куняев С. Ю. 12922, 19200, 19221
 Купалов А. Ю. 5093
 Куперник Л. А. 3291
 Куплевацкая Л. А. 10761, 11155, 11156, 11414, 11576
 Купрянова Е. Н. 7268, 7743, 8919, 8920
 Куприн А. И. 5857, 6178, 7101, 14462, 14465
 Куприна Н. Л. 9174
 Куприянов А. И. 10310
 Куприянов И. П. 7063

- Куприянова Ю. П. 12764
 Куприяновский П. В. 7320, 9486
 Купцов И. 18434
 Купченко В. П. 10612
 Курабцев В. Л. 13937
 Куракин Н. 931, 6542
 Куратова И. 18526
 Курач С. 16165
 Кураченко В. А. 12673
 Кураченко Ю. А. 12673
 Курбатов В. 11196, 18319
 Курган О. 13042
 Курганов Е. Я. 13296, 13583, 13584, 20274
 Кургатников А. 11687
 Куренков Н. 2165
 Куренков П. 18069, 18070
 Курепин А. Д. 2453, 19285
 Курилко М. 15565
 Курилов А. С. 8454, 13017, 18201
 Курилов В. В. 10137
 Курляндская Г. Б. 6698, 7163, 9913, 10311, 10630, 10704, 10762, 11155, 11156, 11413, 11557, 11725, 11756, 11903, 12101, 12359, 12360, 12394, 12536, 12594, 12764, 13168, 13297
 Курова К. С. 6601, 7744, 15072
 Куросава А. 13180, 13541, 17190, 17325, 17338, 17343, 17355, 17356, 17388, 17407, 17420, 17425
 Курочкин А. 2810
 Курочкин В. С. 19085
 Курочкин Г. И. 14949
 Курочкин П. К. 7114, 7783
 Курочкина Г. П. 7462
 Курт А. В. 11090, 11148
 Куртуа С. 12798
 Курч О. 17757
 Курченко А. 17760, 17764
 Курышев С. 16357, 16498, 16912, 16940
 Курьер К. 2436
 Кусков В. В. 7745, 8124
 Кусков Н. 19652
 Кусков П. А. 200, 202, 2147, 3925, 19342
 Кускова Е. см. Прокопович Е. Д.
 Кут А. 18895, 20361
 Кутейникова Е. 12657
 Кутзее Д. М. 13946, 19261
 Кутилов А. П. 19236, 19246, 19257
 Кутянина Л. 15728
 Куфаев М. Н. 5764
 Куфтина Е. А. 13585
 Кухарчук Т. Д. 13004
 Кухта Е. 16755
 Кучеренко О. 13326
 Кучеров А. 10686а
 Кучинский Ю. 9669
 Кучкина О. 10776, 13042
 Кучубина Г. А. 2463, 20472
 Кушаев Н. А. 10291
 Кушев В. В. 11757
 Кушелев-Безбородко Г. А. 2131, 4687, 4744
 Кушкин Е. П. 9152, 10788
 Кушнер А. С. 19268
 Кушнерёв И. Н. 475, 3343, 3665, 3998, 4207, 5105
 Кушникова М. М. 9114, 9125, 9425, 9914, 10053, 10544, 10954, 10955, 11107, 11136, 11284, 11326, 11434^а, 11435, 11501, 11577, 11675, 11679, 11685, 11758, 11860, 12013, 12069, 12072, 12105, 12183, 12225, 13927, 18288, 18291, 18293, 18790, 20515, 20519, 20694, 21608
 Кушевский И. А. 2287, 2391, 2398, 2413, 2473
 Куюнджич Д. 11181
 Кшондзер М. К. 13996
 Кьетсо Г. 10590
 Кэйтз А. 21099
 Кэмбелл М. 19760
 Кэндзабуро Оэ. 10612, 10832, 11881
 Кэньноскэ Н. 9915
 Кюи Ц. А. 17703, 17735, 17784
 Кюркчан В. 15307
 Кюстин А. З. 8651
 Л. 2264
 Л. 4652
 Л. 14058
 Л. Б. 6352
 Л. Б. 20802
 Л. В. Г. см. Головина Л. В.
 Л. Г. 4809
 Л. Г. см. Гроссман Л. П.
 Л. Д. см. Минаев Д. Д.
 Л. И. см. Ильинский Л. К.
 Л. К. 14885
 Л. К. см. Страхов Н. Н.
 Л. М. 14190
 Л. Н. 3690
 Л. Н. 5154
 Л. Н. см. Лернер Н. О.
 Л. Н. см. Ненадкевич Л. А.
 Л. О. см. Оболенский Л. Е.
 Л. С. 3885, 3888
 Л. Т. 7305
 Лабынцев Ю. 10405
 Лав В. 14226
 Лависс 6157
 Лавлинский С. П. 10762, 11155, 11156, 11413, 12072
 Лавренева Н. 16725
 Лаврецкий А. см. Френкель И. М.
 Лавров А. В. 7914, 10631, 13003
 Лавров Б. 33, 790
 Лавров В. А. 9721, 10247, 12361
 Лавров В. М. 1845, 4980
 Лавров В. М. 21291, 21321, 21322, 21331
 Лавров К. Ю. 17232, 17254, 17278, 17303, 17391, 17392
 Лавров Н. Г. 16356
 Лавров Н. И. 28, 64
 Лавров П. Л. 7539, 7746, 11903, 11958
 Лаврова А. 16883, 20791
 Лаврова Е. 4075
 Лаврова Л. А. 10113, 12362, 21134
 Лавут 14662
 Лагерлёф К. Э. 9468
 Лагина Н. 16317, 17331, 17478
 Ладыженский А. М. 5637, 6920
 Ладыженский В. Н. 4213
 Ладыжников И. П. 11, 69, 71—75, 509, 510, 512, 513, 515, 516, 520—526, 528, 529, 5003, 6178, 6826
 Ладягин В. И. 585
 Лазарев Б. 20548
 Лазарев Л. 17317
 Лазарев М. 18231
 Лазарев Юр. см. Алянский Ю. Л.
 Лазаревский И. И. 532
 Лазаренко Г. М. 13560
 Лазари А., де 13541, 13985, 20074, 20103, 20194
 Лазурский В. Ф. 6183
 Лакаров К. 16135, 17645
 Лакшин В. Я. 624, 8921, 9606, 9639, 9809, 10632, 10869, 17415, 19919
 Лалич М. 11815
 Ламанский В. И. 1249, 4565
 Ламберт Е. Е. 5163, 7188
 Ламенне Ф. Р., де 9154, 9234, 12327
 Лампен Ж. 17212, 17375

Ламский В. К. 19523
 Ланг П. 20165
 Ланге В. 13691
 Лангер 15016
 Ландау А. Е. 2025
 Ландау Г. А. 11786, 19524, 19538
 Ландау Л. Д. 7119
 Ландау М. А. 10845, 11413, 11519, 12240, 19228, 19229, 19474, 19549, 19905, 20332
 Ландау С. Г. 14991
 Ланде Е. В. 80
 Ландсберг К. Х. 12030
 Ланина В. Н. 6418
 Ланский Л. Р. 948, 949, 6462, 7398, 8092, 8197, 8898, 8988, 9059, 9123, 9124, 16995
 Ланцов А. С. 13298, 13586
 Ланщиков А. П. 9638, 10470
 Лапина Л. В. 21538
 Лапкина Г. А. 9154, 15573, 15696, 15730, 15737, 17304
 Лаперашвили В. 8277
 Лапина Л. 17921
 Лапкина Г. А. 15923, 16092, 17304, 17322
 Лапоза А. 7398
 Лаптев см. Леонов Л. М.
 Лаптева Т. А. 9276
 Лапутин Е. 11836
 Лапшин В. Я. 9277
 Лапшин В. П. 16093, 18436
 Лапшин И. И. 4565, 5022, 5478, 5485, 5486, 10975, 11877, 13250, 17706, 17710, 19388, 19396, 19443, 19452, 19464, 19491, 19544
 Лапшина Н. П. 15890
 Лари Н. 9468
 Ларин 18827
 Ларин Е. 15917
 Ларин М. 14612
 Ларин О. 4958
 Ларин С. 6868
 Ларин Ю. 5715
 Ларионов А. В. 825, 9456, 9717, 11343
 Ларионов В. А. 15642
 Ларкович Д. В. 13543
 Ларни М. 8085, 8875
 Ларош Г. А. 2503, 2549, 17720, 18748, 18972
 Ларский И. 4572
 Ларский Н. 14761
 Ласенер П. Ф. 215
 Ласкеев П. М. 3669, 4214, 4645
 Латынина А. Н. 736, 7617, 7789, 7838, 7901, 7926, 8107, 8198, 8203, 8375, 8399, 8870, 9508, 10471, 16025, 17361, 19093, 19145, 20463, 20509, 20881
 Латышев И. 16783
 Латышев К. 11633
 Латышев М. Т. 376, 882
 Лаут Р. К. 10890, 11038, 11039, 11045, 11578, 12106, 12107, 12485, 13299
 Лаушкин И. 641
 Лафарг П. 5996
 Лахманн Р. 11579, 13576
 Лашков К. 10956
 Лебедев А. 7102, 9664
 Лебедев А. 17434
 Лебедев А. И. 18398
 Лебедев В. И. 10611, 10762, 10952, 11155, 11156, 11179, 11412, 11413, 11754, 12477, 13815, 20124
 Лебедев В. К. 7885
 Лебедев Е. А. 15224, 15258, 15294, 15393, 15526, 16130, 16212, 16723
 Лебедев М. 18344
 Лебедев Н. 4308
 Лебедев Н. А. 17119, 17125
 Лебедев Н. К. 3566
 Лебедев С. Б. 12033
 Лебедев П. И. 5597, 5871, 5875, 5999, 6107, 6121, 6122, 6150, 6153, 6187, 6255, 6324, 18855, 21296, 21297
 Лебедев Ю. В. 7594, 8801, 8802, 9881, 10633, 10957, 11071
 Лебедев-Полянский П. И. см. Лебедев П. И.
 Лебедева А. Н. 21503
 Лебедева В. 18148
 Лебедева Д. 18133
 Лебедева Е. Н. 1832, 21306
 Лебедева З. 18558
 Лебедева Л. 17588
 Лебедева Н. 19242
 Лебедева Н. И. 11922, 13246
 Лебедева О. 13913
 Лебедева О. Д. 12536
 Лебедева Т. 18259
 Лебедева Т. А. 17811
 Лебедева Т. Б. 8776, 8922—8924, 9060, 9175
 Лебедина Л. 16186, 16651
 Лебединская В. А. 13543
 Левашова О. Г. 11436, 12363, 12562—12564, 12797, 12799, 13039, 13300—13302, 13717, 13986, 21178
 Лев, архиеп. 13372
 Левая Т. 17743
 Левбарг Л. А. 15786
 Левенсон А. А. 4205, 14236
 Левидов А. И. 9061
 Левенталь В. Я. 17878, 17908, 17918
 Левидов М. 5966, 19071
 Левидова И. М. 21447
 Левикова А. 16061
 Левин В. Д. 20096
 Левин В. И. 8457, 9214
 Левин Г. 8049
 Левин Д. А. 21639
 Левин Д. Э. 14595
 Левин Е. 11285
 Левин М. З. 15434, 15596, 15748
 Левин С. 17734, 18871
 Левин Ю. Д. 80, 7787, 8651, 8803, 9847, 10487, 10634, 11486, 12331, 12977, 13043
 Левина Л. А. 11155, 11156, 11413, 11557, 11723, 11727, 11904, 11923, 12008, 12067, 12071, 12331, 12536
 Левина Л. Р. 21510
 Левинская Е. 16428, 16548
 Левинский А. 16503
 Левинтон Г. А. 11344, 12108
 Левит Т. 5926
 Левитан Л. С. 10958
 Левитин В. 11247, 11248
 Левитина В. Б. 15323
 Левитов А. И. 2171
 Левитов А. И. 18724
 Левитов Н. 6662
 Левитский В. 5061
 Левитский С. Д. 2772, 3586, 19734
 Левитт М. Ч. 11759
 Левицкий Л. 13436
 Левицкий Н. А. 17421, 17423
 Левицкий С. А. 12109, 12196, 19594, 19605, 19606, 19622, 19635, 19667, 19733, 19760, 19879, 19915, 19926—19928, 19961, 19982, 20110
 Левкович Я. Л. 21357
 Левченко В. 11101
 Левченко В. Г. 19356
 Левченко Н. И. 10761, 11182, 11727
 Левченко Э. В. 12565
 Легошина Л. Л. 11580, 21060

Легра Ж. 7398, 19482
 Ледерле М. М. 3835
 Леднев М. 18829
 Ледогоров В. 16923
 Лежава О. А. 15311
 Лежнев А. З. 6115, 18726
 Лежнев И. 6028
 Лежнев Я. 5765
 Лезин Б. А. 5572
 Лейбниц Г. В. 11723, 12074
 Лейбов Р. Г. 11857
 Лейзеров Н. 17619
 Лейкин Н. 15389, 15856
 Лейкин Н. А. 2290, 2312, 2368, 2370, 2375, 2382, 2936, 19022
 Лейкина В. Р. 5638, 5676, 5894, 6502, 6569, 7103, 7360, 9221, 18862, 21274
 Лейкина-Свирская В. Р. см. Лейкина В. Р.
 Лейтес А. 5519, 6433
 Лейфер А. Э. 107, 779, 5360, 8035, 8065, 8091, 8141, 8144, 8188, 8232, 8868, 8880, 8925, 9113, 9128, 9278, 9311, 9321, 9326, 9560, 9588, 9611, 9625, 9810, 9830, 10054, 10091, 10100, 10136, 10253, 10362, 10714, 10789, 11248, 11249, 11325, 11650, 11681, 12110, 12468, 12483, 17596, 18243, 18252, 18265, 18279, 18282, 18543, 18549, 19120, 19129, 19246, 20537, 20565, 20579, 20589
 Лекманов О. А. 13303, 13343
 Лель Н. И. 12613
 Лелякина Т. 12179, 13151, 16446, 16478, 20737
 Лем С. 7429
 Леконт де Лиль Ш. 6921
 Леман А. 6286
 Леман Г. А. 5246, 5258, 5273, 5280, 14582
 Леметр Ж. 3741, 4027
 Лемешев С. Я. 17856
 Лемке М. К. 950, 4514, 4515, 4667, 4943, 4970, 5035, 5322, 5323, 5341, 5367, 5591, 5592, 19045, 19051
 Ленивцев А. см. Эвальд А. В.
 Ленин В. И. 5939, 6033, 6034, 6377, 6476, 6537, 6932, 6949, 6986, 7361, 7005, 7215, 7396, 7540, 7585, 7841, 7846, 7856, 7871, 8382, 8684, 9075, 9167, 11078, 12005, 14786, 15481, 15579, 18497, 19656, 20112, 21396
 Ленин М. Ф. 15114
 Ленина О. Н. 10905
 Ленсу Е. 6642
 Ленц З. 11532, 13587
 Ленч Л. С. (Попов-Ленч Л. С.) 6848
 Леонар Н. 13250
 Леонардо да Винчи 13973
 Леонид (в схиме Лев) 10237
 Леонид З. 14340
 Леонидов Л. М. 14302, 14894, 14903, 14911, 14916, 14926, 14928, 14934, 14952, 14958, 14963, 15234, 15237, 15239, 15275, 15412, 15465
 Леонидов Ф. 14909
 Леонидова И. 16947
 Леонов Л. А. 1767
 Леонов Л. М. 25, 5641, 5664, 5671, 5752, 5765, 5787—5789, 5822, 5830, 5862, 5930, 5950, 5951, 5989, 5994, 5995, 6056, 6058, 6311, 6320, 6473, 6487, 6501, 6517, 6538, 6765, 6809, 6854, 6870, 6871, 6876, 6903, 6933, 6936, 6952, 7020, 7061, 7073, 7090, 7149, 7164, 7238, 7247, 7263, 7318, 7346, 7422, 7487, 7725, 7735, 7744, 8278, 8357, 8395, 8428, 8431, 8663, 8664, 8675, 8787, 8824, 8904, 8905, 8926, 8952, 9265, 9356, 9509, 9738, 9916, 9931, 9968, 10342, 10674, 10762, 13047, 14032, 14931—14933, 14945, 14965, 16204, 17187, 19335, 19890, 20023, 20922, 20968, 21034, 21445
 Леонов Н. 16167
 Леопова В. И. 6561, 21348
 Леопова Е. 17556
 Леопова Н. 14032
 Леопова Т. Г. 11901
 Леонтовская Т. 17834
 Леонтьев И. Л. 4059, 11727, 14060, 14213, 18822, 19009
 Леонтьев К. Н. 2115, 2208, 2617, 2750, 3300, 3353, 3365, 3368, 3700, 3724, 3997, 4181, 4491, 4687, 4870, 4953, 5023, 5094, 5174, 5353, 5405, 5513, 6197, 7475, 8478, 8733, 9140, 9730, 10762, 10975, 11080, 11157, 11196, 11214, 11515, 11522, 11581, 11594, 11667, 11788, 11802, 11845, 11904, 11940, 12070, 12073, 12111, 12241, 12319, 12329, 12394, 12478, 12737, 12764, 13003, 13250, 13541, 13778, 13973, 19688, 20046, 21118
 Леонтьев П. 16301, 16425, 16432, 17964
 Леонтьев-Щеглов И. Л. см. Леонтьев И. Л.
 Леонтьева Г. К. 18168
 Леонтьева Е. 13560
 Леонтьевский Н. А. 15235, 15238, 15240
 Лепехин В. 13003
 Лепешинский П. Н. 6107, 6121, 6122, 6187, 6255
 Лепилова К. 13674
 Лермонтов М. Ю. 366, 372, 2066, 3660, 3876, 4293, 4355, 4707, 4883, 5098, 5149, 5159, 5191, 5224, 5235, 6169, 6211, 6212, 6248, 6249, 6787, 7024, 7066, 7133, 7185, 7233, 7238, 7269, 7271, 7325, 7327, 7587, 7873, 8457, 8811, 8824, 9256, 9447, 9523, 9932, 10151, 10346, 10423, 10507, 10635, 10735, 10772, 10792, 11028, 11162, 11172, 11198, 11414, 12023, 12077, 12882, 13065, 13108, 13247, 13545, 13552, 13763, 17021, 18913, 20272д, 21028, 21392, 21449, 21522
 Лернер Н. О. 66, 913, 4711, 5345, 5405, 5441, 5526, 5845, 18895
 Лесков А. Н. 6488
 Лесков Л. В. 13004
 Лесков Н. С. 208, 940, 2256, 2259, 2338, 2346, 2390, 3207, 3353, 3365, 3368, 3695, 3923, 4095, 4107, 4206, 4891, 5579, 5962, 6178, 6323, 6488, 6689, 6763, 6764, 6970, 7012, 7138, 7150, 7419, 7647, 7931, 8558, 8847, 8877, 8943, 9093, 9407, 9623, 9944, 10055, 10502, 10530, 10612, 10762, 11490, 11557, 11715, 11797, 11959, 11977, 12058, 12319, 12534, 12610, 12763, 12765, 12817, 13196, 13250, 13350, 13828, 13911, 14796, 18742, 18785, 19056, 19175, 19625, 19642, 20213, 20237, 20268, 20282, 21101, 21102, 21317
 Лескошек А. 18178
 Лесман М. С. 2004
 Лесная Л. см. Шперлинг Л. В.
 Лесная П. 17576
 Лесневский С. С. 10959, 15670, 18993
 Лесной Д. 11875, 11878
 Лесовой И. 6287
 Лессер С. 6880, 7057
 Лессис Г. А. 7208
 Летерберроу У. 9468
 Леткова Е. П. 4516, 18904, 18956, 18994
 Леткова-Султанова Е. П. см. Леткова Е. П.
 Летнев 2425
 Лехт П. 18912
 Лехциер В. Л. 11924
 Лешуков Т. 7440
 Лещинский В. И. 13431
 Лещинский Я. Д. 18134
 Ли Ги Ен 6835
 Либан Н. И. 12394
 Либединский Ю. Н. 5388, 5495, 5942
 Либерман Г. 14816
 Либрович С. Ф. 3797, 4740, 5225, 18845, 19009
 Ливанов А. 10277
 Ливанов Б. Н. 15518, 15803, 16088, 16125
 Ливанский И. В. 19324
 Ливенцева Л. 16036
 Ливертковский И. 9419
 Ливотов Е. В. 3771
 Ливчак И. Н. 1817, 4148
 Лившиц В. А. 11673, 19156

- Лившиц Л. Х. 7256
Лившиц С. Е. 19124
Лидарцева Н. 19829
Лидзани К. 17245
Лидин В. Г. 5717, 5721, 5724, 5732, 5857, 6239, 7362, 7463, 7699, 8020, 8125, 8927, 15275, 18941
Лидов А. 19326
Ликийардопуло М. 5203
Лилина М. П. 14541, 14925, 14946, 14985, 14996, 15235, 15238, 15240
Лимонов Э. 11730а
Линдгрэн Н. 20111
Линев Д. А. 6764
Линев Д. М. 5962
Линицкий В. Д. 18166
Линицкий П. 3720, 3743, 4744
Линков В. Я. 10101, 12328, 13692
Линник Ю. В. 5110, 11086, 11427, 11566, 19356
Линников Г. С. 6890
Линниченко А. И. 5095
Линовский Н. О. 4887, 18815, 18817, 19009
Линская Ю. Н. 15750
Линчевская Н. 9216
Липатов В. 18441
Липатова Е. 13500
Липин Б. 10999
Липич Т. И. 13588
Липкин С. И. 19253
Липневич В. И. 20279
Липранди И. П. 5915, 8436, 12594
Липская В. 16340
Липухина 18768
Лисица Б. 6894
Лисицын М. А. 4211
Лисовская Л. 16287
Лисовская Н. 9639
Лисовский А. 6583
Листрова Ю. Т. 9176
Лисюкова Л. 16927, 17658
Литвиненко Н. Г. 15488, 16358, 16361
Литвинов А. 11363
Литвинова В. И. 12723, 13100
Литвинова Д. А. 13819, 13820, 13987, 14004, 21187
Литвинцев Г. 16379
Литвишко И. 598
Литературное домино см. Минаев Д. Д.
Литовский О. 17072
Литовский О. С. 14728
Лифшиц Л. 6288
Лиханова Т. И. 10691, 10716
Лихачев Д. С. 779, 1880, 6823, 7133, 7541, 7692, 7952, 7953, 8199, 8399, 8632, 8651, 8672, 8898, 8999, 9117, 9249, 9279, 9487, 10056, 10089, 10172, 10215, 10267, 10472, 10790, 11118, 12043, 12364, 12800, 13041, 13688
Лихачева И. 17916
Лихачева Л. П. 21453
Лихницкая М. М. 15245
Лихтенбергер И. 366
Лихинер С. Д. 8466, 8534, 8928, 8987
Лкн см. Лейкин Н. А.
Ло Гатте А. М. 20021
Ло Гатте Э. 19961, 20021
Ло Ливей 21077
Лобада Н. 2745
Лобанов В. В. 16565
Лобанов Д. И. 2546
Лобанов М. П. 6765, 7164, 8612, 8804, 9008, 9177, 9395, 11064
Лобанова Ю. 13304
Лобань А. И. 21487, 21488
Лобас В. 13042, 13489
Лобашов Ю. 9669
Лобов Л. П. 4584, 5058, 5766, 5956
Лобов Я. 14616
Лобода М. 15475
Лобода С. М. 1875
Лобунова Н. 7954
Ловинеску Х. 15545
Логвинов М. И. 13197, 13198, 13305, 13589, 13590, 13764, 13821—13825, 13955, 13965, 13988, 21188
Логвинская Э. 18242
Логинов В. 8159
Логинова А. И. 21347, 21400, 21401
Логинова Н. И. 12566, 12801
Логиновская Е. В. 11557, 12331, 13713, 13996
Лодзинский В. Э. 11414
Лодыженский М. В. 5096, 11438
Лоевский О. 16894
Лозинский В. Э. 10791
Лозовская Е. Л. 7464, 7758, 8535, 9661, 9665, 9677
Лойг Г. 4592
Лойша В. 17460
Локс К. 5480, 5671, 6169
Локшин В. 17096
Ломагин М. 7421
Ломагина М. Ф. 7955, 8126, 20897
Ломакин С. К. 12365
Ломан О. В. 10173, 18959
Ломейко В. 16042
Ломинадзе С. 13398
Ломонов С. 20679
Ломоносов М. В. 5586
Ломунов К. Н. 6483, 6512, 6527, 6534, 6782, 8280—8282, 8375, 8396, 8558, 8805, 10473, 19093
Лонгинов М. Н. 1899, 2124
Лопатин В. В. 8071
Лопатин Г. А. 5794, 7542, 10031, 19350
Лопатто М. О. 5286
Лопов С. 14696
Лопушанская Е. 20267
Лопырева Е. 9572
Лордкипанидзе Н. 17634
Лоренкович Н. А. 18463
Лоренс Д. Г. 7748, 7828
Лоренц В. В. 1359, 1834
Лорис-Меликов М. Т. 18865
Лосев А. Ф. 7064, 8929, 10244, 10529, 10960, 11183, 11926
Лосев Л. В. 11513
Лосский Б. Н. 18992
Лосский Н. О. 5478, 10975, 11760, 11786, 12329, 12802, 13137, 19530, 19556, 19582, 19583, 19593, 19606, 19636
Лосунов А. М. 11320, 11439
Лотман Л. М. 6399, 6520, 6841, 7270, 7929, 8467, 8651, 8671, 8672, 9756, 10447, 10961, 12073, 13043
Лотман Ю. М. 7747, 9792, 9922, 10474, 10635, 11927, 12113, 20122, 20125, 20146
Лотов А. 16601
Лотце Г. 250
Лоу Д. 9468
Лоуренс Д. Г. 12241
Лоутон А. 17518, 17545
Лоханская Т. П. 18270
Лохвицкий А. В. 2257, 4744
Лошиц Ю. 8200, 9395, 11001, 12251
Лу Синь 6521, 6927
Луганов А. 19497
Луговская В. В. 13491, 18566, 18567, 18578, 18580
Луговой А. А. (наст. имя и фам. А. А. Тихонов) 19038
Лужановский А. В. 7419, 9488
Лужский В. В. 15523
Лука Э. 4983, 5074, 5115

- Лукач Г. 6184
 Лукач Д. 10612
 Лукаш И. 19502
 Лукин Е. 13411
 Лукина Л. 11083
 Лукирская К. П. 21345
 Лукк Э. 6312
 Луков В. 10775
 Луковников П. В. 51
 Луковская И. 16588
 Луконин С. 16955
 Лукпанова Г. Г. 9435, 9447, 9980, 10792, 21028
 Лукрецкий 7357
 Лукьянец И. В. 13948
 Лукьянова Е. 11315
 Луначарская-Розенель Н. А. 15829
 Луначарский А. В. 25, 34, 4350, 5318, 5421, 5443, 5581, 5639, 5678, 5851, 5861, 5871, 5875, 5964, 5967, 5971, 6007, 6562, 6745, 6977, 6987, 7104, 7213, 7843, 8397, 8930, 10546, 10636, 10975, 11155, 14610, 14787, 14811, 14854, 14865, 15829, 19041, 20866, 21283, 21368, 21448
 Лунгин П. 13362
 Лундберг Е. Г. 14470, 14501, 19389
 Лунде И. 12537, 13847
 Лунин М. С. 10904
 Лунина Л. 18444
 Луппол И. К. 19061
 Лурье А. Н. 6313, 6439, 7465, 19045, 21438
 Лурье В. М. 10762, 11157, 12164, 17898
 Лурье М. М. 7618, 7748, 7749, 7828, 7956—7958, 8398, 8536, 9062, 10475, 20898
 Лурье С. А. 11364, 11686, 20494
 Лурье С. Е. 1708, 1720, 1721
 Лурье Ф. 12664
 Лурье Я. С. 11582
 Лутковская В. 20176
 Лутохин Д. А. 5347, 5360, 5396, 5520
 Лухманова 6519
 Луцкая Е. 15716, 17600, 17878, 17908
 Луцкая Н. Н. 8863, 8993, 9832, 20970
 Лучанова М. Ф. 11901
 Лучинский Ю. В. 12241
 Лучицкая М. В. 4938, 5012
 Лучников М. Ю. 9224, 9225, 10611, 10762, 11155, 11156, 12231, 13044, 20945
 Лушников А. 8042
 Лыков В. 12928
 Лыкошин С. А. 9640, 10057
 Линдина Э. 15352, 16062, 17411, 17479, 17497
 Лысакова П. П. 18792
 Лысенко Г. В. 13545
 Лысенкова Е. И. 10058, 10611, 10762, 11723, 13826, 21029
 Лысункина М. А. 9368, 9489
 Лысюк Н. А. 20167
 Лычагин М. М. 9322, 20520, 20521, 20533, 20567, 20674
 Львицкая С. 14350
 Львов В. 4613
 Львов Вл. 6766
 Львов В. В. 14037
 Львов К. 5287
 Львов Н. 4958
 Львов Н. И. 14724
 Львов С. 8485
 Львов Ф. Н. 4266
 Львов Я. см. Розенштейн Я. Л.
 Львов-Анохин Б. А. 15095, 15153, 15262, 15394, 15482, 16394, 16516
 Львов-Рогачевский В. Л. (наст. фам. Рогачевский) 5097, 5324, 5443, 5487, 5593, 5861, 14472, 14578
 Львова Б. 7334
 Львова В. 16542, 16577, 16687, 16705, 16713
 Львова И. В. 12710, 13045, 13249, 13781, 21151
 Львова Н. Н. 10371, 11414
 Львовский А. О. 13730, 13877
 Льюис С. 6851, 7363
 Любецкий К. 11777
 Любимов Б. Н. 10237, 10447, 12366, 15830, 15904, 15937, 16027, 16028, 16041, 16092, 16112, 16243, 16426, 16544, 16551, 16691, 16726, 17734, 20929, 21515
 Любимов Д. Н. 18900, 18936, 18956, 18994
 Любимов Л. Д. 7165, 15252, 18936
 Любимов М. 14507
 Любимов Н. 20296
 Любимов Н. А. 949, 1258—1262, 1266—1290, 1317, 1731, 1766, 1827, 1828, 1887, 7165
 Любимов Н. М. 9881, 11157, 13046, 16059, 19259
 Любимов С. 5488, 5634, 19338, 19430
 Любимов Ю. П. 13663, 15916, 16331, 16637, 16678—16680, 16729, 16757, 16758, 16781
 Любимова-Дороватовская В. С. см. Дороватовская-Любимова В. С.
 Любович М. 8064
 Любович Н. 18207
 Любownik В. И. 7619
 Любомудров А. М. 12868, 13047
 Любомудров М. Н. 15288, 15700, 15867, 15891, 15892, 15958, 16110, 16224, 16324
 Любшин С. А. 17649
 Люксембург А. М. 10651
 Люксембург Р. 5379, 5442, 5489, 6988
 Люсси Г. 9468
 Люстиг В. О. 11726
 Лютер М. 11952
 Лютых А. А. 11583
 Ляликов Д. 21481
 Лялин В. С. 3518, 3560, 3616, 3621, 3643, 3658, 3672, 3679, 3689, 3722, 3735, 3861, 4202, 4259, 4410
 Лямкина Е. И. 18988
 Ляпина А. В. 13246
 Лясковская О. А. 18406, 18417, 18437
 Ляковский А. И. 19566, 19572, 19627
 Ляхович В. 9543
 Ляху В. С. 10694, 11440, 12674
 Ляцкий Е. А. 4167, 4214, 4620, 5214, 5359, 19375, 19377, 19481, 19482, 19560
 Ляшева Р. 13950
 Лященко А. И. 1332, 1333, 5478
 Лященко Т. И. 4984
 Лящук В. Я. 8604
 М. 465
 М. 2718
 М. 4670
 М. 14143
 М. см. Минаев Д. Д.
 М. Б. 14564
 М. В. 2430, 2433
 М. Г. 3041
 М. Д. см. Друскин М. С.
 М. Ж. 14293
 М. Ж. см. Львов В. В.
 М... З... К... см. Самарин Ю. Ф.
 М. К. 16213
 М. Н. 2282
 М. П. 5333
 М. П. см. Протопопов М. А.
 М. П. Н. 4836
 М. С. 3600, 4431
 М. С. 3878
 М. Ч. см. Чуносоев М.

М. Ш. 18823
 М-в А. 2748
 М-в С. 14121
 М-е см. Иванов М. М.
 М-к Н. 4326
 М-н П. 14461
 М-ов 4613
 М-ов см. Марков П. А.
 М-ов Ф. см. Мухортов Ф. А.
 М-ъ 3815
 Мавлюбердин С. 636
 Маврин М. 19045
 Маг 14777
 Магази́ник Е. П. 7959, 8673, 8674, 9178
 Магалашвили А. Р. 12613
 Магарот Л. 13058
 Магидов Л. 15429
 Магидова М. 13782, 13827, 20334
 Магницкий Ю. Г. 9369, 9490, 20964
 Магомед-Расул 10476
 Магомедова Д. М. 10962
 Мадер Г. Д. 11901
 Мадер Ю. 9468
 Мадорский А. 12930
 Маевский В. 19770
 Мазаев В. 13399
 Мазель Р. 8537
 Мазина Л. М. 9784
 Мазманьянц В. К. 21489
 Мазовецкая Э. И. 13306
 Мазон А. 5957
 Мазур Т. П. 9154
 Мазуркевич А. 8399
 Мазуркевич Н. 19451
 Мазья М. 10267
 Мазюков А. 7694, 7890
 Маилов А. И. 11441
 Майгур П. И. 14645
 Майерова М. 15637
 Майков А. Н. 572, 1012, 1059—1067, 1074—1078, 1080, 1083, 1088—1091, 1093, 1094, 1096—1100, 1299, 1319—1324, 1326, 1327, 1329, 1335, 1657, 1911, 2801, 3243, 3565, 3951, 4742, 4786, 4947, 5021, 5392, 5478, 5634, 5653, 6463, 7085, 7928, 9063, 9109, 9222, 9309, 9354, 9874, 10017, 11157, 12061, 12072, 12147, 12259, 12844, 13248, 13783, 13972, 18720, 18721, 18772, 18798, 18799, 18866, 18923, 18934, 18946, 18994
 Майков В. Н. 34, 2061, 2063, 2066, 2070, 3690, 5875, 6401, 6438, 6734, 6758, 6761, 7067, 7087, 8206, 7292, 7359, 7395, 7580, 7625, 7750, 7928, 8885, 10174, 10793, 11987, 12327, 13420, 20189
 Майков Л. Н. 18923
 Майкова А. И. 9309
 Майкова Е. П. 1294, 5351, 13346
 Майковы 13088, 13347, 21158
 Маймин Е. А. 7757, 8400, 8931, 10059, 10477
 Майни́це В. 18044
 Майорова Е. 17640
 Майорова О. Е. 9917, 10312
 Мак-Гахан 3551
 Мак-Леннан Х. 8085
 Мак-Магон М. Э. П., де 362
 Мак К. К. 19062
 Макагонова Т. М. 8726, 8731, 8808, 9641, 20941
 Маканин В. С. 13784, 21191
 Макаренко А. С. 6514, 13431
 Макаренко В. А. 8371
 Макаренков С. М. 35
 Макареня А. А. 9757, 11584
 Макаричев Ф. В. 13591
 Макаров А. 10555
 Макаров В. 20476
 Макаров В. А. 19266
 Макаров С. П. 13004
 Макаров Ю. А. 19239
 Макарова Е. 13831
 Макарова Е. А. 13828
 Макарова И. А. 8932, 20946
 Макарова О. Е. 15883, 20280
 Макарова Т. М. 6699, 8806, 8933, 10060, 18310
 Макарычев В. 16929
 Макарычев С. П. 11442, 11761
 Макарьев В. 12032
 Макашин С. А. 6116, 6151, 6419, 6846, 10061
 Макеев А. 13230, 20606
 Макеев В. 8160
 Макеев М. С. 13420
 Макейл В. 5754
 Макензи К. 7056
 Макиавелли Н. 10323
 Маккаллерс К. 9414
 Маклецов А. В. 19483
 Маков Л. С. 1913
 Маковей И. 13392
 Маковецкий Д. П. 5490
 Маковский В. Е. 18139
 Маковский С. К. 14726, 19585
 Макогоненко Г. П. 7166, 7414, 8399, 8920, 12999
 Максимов А. В. 12114, 16631
 Максимов В. 5024
 Максимов В. В. 12445
 Максимов В. В. 15155, 15814, 16101, 16149, 16308, 16354, 16357
 Максимов В. Е. 9491, 11786, 19987
 Максимов Д. Е. 5918, 6145, 7271, 8401
 Максимов И. 21224
 Максимов М. 16122, 16526, 16603, 16662, 17945
 Максимов Н. 19648
 Максимов П. 18908
 Максимов С. В. 2253, 2271, 3343, 4127
 Максимова В. А. 15582, 16369, 16499, 16581, 16623, 16686
 Максимова Е. А. 8283
 Максимова Л. А. 13683
 Максимова Т. 17668
 Максимович Е. 15173
 Максимовский М. С. 2255
 Макунин Ю. 10711, 12252
 Макшеева И. А. 5195
 Макэ́йль И. В. 5155
 Малафеев А. 20458
 Малахевич Л. 16808
 Малахов С. 5388, 5495
 Малахова Н. Н. 8675
 Малашкин С. 5789
 Малевич О. М. 7620, 13186, 13190, 13432, 15540
 Малевский-Малевич П. Н. 19425
 Малеин А. И. 5351, 5467
 Малек Э. 19965
 Маленьких А. Н. 16094
 Малер Г. 17715, 17724—17727, 17732, 17752, 17756, 17761
 Малетина С. 9576
 Малинин А. 12440
 Малинин А. С. 8864
 Малинин В. А. 11184
 Малинин В. Н. 4674, 4744, 4984, 5025
 Малинин Д. И. 4882, 21225
 Малиновская И. 17923
 Малиновский В. П. 7914
 Малинский Т. 3436, 3484
 Малков В. 12923
 Мало Г. 6688

Малова Ю. В. 13048
 Малыгина Н. 12933, 13049
 Малышев И. 2805, 9642
 Малышкин А. Г. 6514
 Мальгин А. 10010, 18989
 Малькевич Б. А. 7403
 Малькова И. Г. 12567
 Малькова Н. см. Мальковец Н.
 Мальковец Н. 20740
 Мальро А. 6040, 6805, 6810, 6888, 6945, 7054, 7131, 7179, 10754, 12330
 Мальцев Е. 13427
 Мальцев Л. А. 13155
 Мальцев Н. 4340, 4472
 Мальцева О. 16757
 Мальцева Ф. 18125
 Мальчугова Т. Г. 11777, 11928, 20229
 Мальшинский А. 3489
 Малюгин Л. А. 14933, 14982
 Малютин Я. О. 14883, 15199, 18407
 Малявская И. 17263
 Малягин В. Ю. 12329, 16288
 Маляревский П. Г. 15115
 Малярова И. 16118
 Мамаева Н. В. 15090, 15095
 Мамин Д. см. Мамин-Сибиряк Д. Н.
 Мамин-Сибиряк Д. Н. 3640, 6015, 6335
 Мамлеев Ю. В. 13996
 Мамлеева Д. Г. 13543
 Мамонов А. 9994
 Мамонтов М. А. 13217
 Мамонтов С. С. 14522
 Мамонтова-Мельчакова Е. А. 18870, 18875
 Мамытбекова Ч. З. 10794
 Манаев Н. 8284
 Манассеин В. А. 6448
 Манассеин В. С. 4266
 Мандельштам Л. С. 21343
 Мандельштам О. Э. 10908, 10953, 11413
 Мандельштам Р. С. 21246, 21343
 Мандрики Ю. 12820
 Мандрыкина Л. А. 8538
 Маневич Г. И. 10963
 Маневич И. 17214
 Манина Е. 16804
 Манн Г. 8347, 8383, 9965
 Манн Р. 11444
 Манн Т. 5410, 6312, 6570, 6813, 6842, 6916, 6922, 6940, 6963, 6989, 7079, 7245, 8285, 8420, 8602, 8866, 8874, 8898, 8979, 9083, 9122, 9454, 11103, 12331, 12471, 12866, 19373, 19433, 20066
 Манн Ю. В. 774, 783, 796, 886а, 8206, 7316, 7671, 7696, 7703, 7704, 7750, 7751, 8286, 8375, 10478, 11443, 11762
 Маннинг К. А. 19563
 Маннинг С. А. 19445
 Маннино Ф. 17972
 Мановцев А. 13334
 Мантелли А. 4168
 Мануйлов В. А. 6843, 7861, 21392
 Манукян В. 18212
 Манулкина О. 17985
 Манухина Т. 19623
 Манц П. 18414
 Манцов И. 17574
 Манчев Б. 12568, 12711
 Мар Н. 8343
 Марабина-Цёггелер Б. 13829
 Маракуев В. Н. 3524, 18741
 Маранцман В. 16353
 Марвич С. 7029
 Маргерит П. 6116
 Марголин И. Я. 14318
 Марголин С. А. 14937
 Марголин Ю. Б. 19597, 19604
 Маргулиес Ю. Э. 18924, 18954
 Мардер Г. 8232
 Марджанишвили (Марджанов) К. А. 15175, 15176, 15962
 Марецкая В. П. 16155
 Марин В. 9236
 Маринова Ю. 16309
 Мария Ивановна см. Шмейсер М. И.
 Маркарян Н. 17926, 17936
 Маркевич А. И. 18715, 18722, 19009
 Маркевич Б. М. 2579, 17002, 18709
 Маркидонов А. В. 9280
 Маркин П. Ф. 8539, 9758, 9759, 9918, 10221, 10313, 10479, 10480, 10521, 11848, 12007, 12367, 18055, 20976
 Маркина И. В. 21400
 Маркина Т. 18632
 Марко-Вовчок (Маркович) М. А. 2115
 Марков А. С. 10126
 Марков А. Я. 19182
 Марков В. В. 2441, 2472, 2488
 Марков В. Ф. 11763
 Марков Е. Л. 2588, 2615, 2636, 3464, 3794, 4417, 4687, 4744
 Марков Л. 19640
 Марков Л. В. 15609, 15986, 16062
 Марков П. А. 14746, 14764, 14788, 14806, 14845, 14868, 14891, 14899, 14904, 14928, 14992, 15006, 15284, 15375, 15410, 15413, 15492, 15519, 15525, 15789, 15832, 15868, 15893, 17070, 17090
 Марков С. 14200
 Марков С. Н. 6243, 6261, 7679, 19102, 19105, 20553
 Маркова В. Н. 6981
 Маркова Г. 9608, 20553
 Маркова Н. Г. 21385
 Маркович А. 12073
 Маркович В. М. 11430, 11579
 Маркович С. 11156
 Марковский Д. 18047
 Маркс А. Ф. 7, 4041, 4626, 4989, 5015, 5084, 5646, 10286
 Маркс К. 5727, 6800, 11040, 13005, 19663, 20024
 Маркузе И. К. 4149
 Марлинский см. Бестужев А. А. (Марлинский)
 Мармеладов Ю. И. 11444
 Марри М. 6312, 6318, 6342, 6347, 7618
 Марсель Г. 12764, 20113
 Мартен дю Гар Р. 10361
 Мартен М. 17162, 17343
 Мартинсен Д. А. 10762, 11157, 13334
 Мартинсон М. 6706
 Мартинсон С. А. 15471, 17200
 Мартов В. 18618
 Мартов Н. 4208
 Мартовицкая А. 18634
 Мартыненко О. 20605
 Мартынов А. В. 13307
 Мартынов А. Е. 14040
 Мартынов А. И. 20526
 Мартынов И. И. 17801, 17852
 Мартынов Л. Н. 6268, 7927, 10841, 19081
 Мартынов Н. 18064
 Мартынов Н. Г. 3005, 3161
 Мартынова Л. 16665
 Мартынова О. 13711
 Мартыновский В. 4043
 Мартянов П. К. 3661, 18755, 18764, 18866, 18956, 18994
 Мартянова С. А. 11904, 12071, 13050
 Марусевич В. 17209
 Марценюк К. И. 7509

Марциничник (Марцинчик) А. 11828, 12534, 13247, 13250
 Марцинковский В. 14605
 Марчант Т. 17577
 Марченко В. И. 9706, 19195, 20577
 Марченко Г. 18041
 Марченко Е. И. 11185
 Марченко Л. 17155
 Марченко О. В. 13830
 Марченко Т. А. 15469, 15483, 16102, 16348, 16589, 17353
 Маршак Р. 7398
 Маршак С. Я. 7321, 8017, 19084
 Маршалл А. 8085, 8875
 Маршкова Т. 20594
 Марьямов Ю. 16147
 Марьянов А. 7167
 Марьянов Б. 9594
 Марэ Ж. 17291
 Масанов Ю. И. 21393
 Масарик Т. Г. 12097, 12115, 12456, 12535, 13186, 13190, 13361, 13410, 13412, 19492, 19494, 19539
 Масик С. Н. 13051
 Мационене Б. С. 21061
 Маскин М. 16144
 Масленников А. 17856, 17863
 Маслин М. А. 13004
 Маслих В. А. 15794
 Маслов С. 11526
 Маслов Ф. 21243
 Масенене Б. 9666, 10481
 Маслин М. А. 13831, 21592
 Маслова Л. 17568, 17578
 Масловский В. 8497
 Масловский Г. 10377
 Масляников К. И. 2, 973, 974, 18727, 19009
 Массажер К. 13308
 Мастеров В. 20337
 Мастеров В. П. 792
 Мastroяни М. 17292
 Масуренкова И. 7457
 Матайтене Д. 16089
 Матвеев П. 3826, 4084
 Матвеева Г. 18235
 Матвеева З. И. 8858
 Матвеева О. И. 13560, 20724
 Матвеева О. М. 8418, 11664, 11764
 Матвиенко К. 16828
 Матгаузер З. 11231
 Матевосян Е. Р. 10964, 11929, 12116, 16488, 21116
 Матизен В. 17477, 17503
 Матизен Г. 3664
 Матов см. Мамонтов С. С.
 Матов см. Ратмиров Я. П.
 Матсон А. 8857
 Матченко И. П. 4234
 Матышев А. А. 11032
 Мать Ксения (Н. Н. Соломина-Минихен) 14, 22, 13334, 13781, 13783, 18956
 Мать Мария см. Кузьмина-Караваева Е. Ю. (Мать Мария)
 Матюнин А. 10223
 Матюшкин А. В. 15, 12536, 12569, 12764, 12803, 21117
 Махал Я. 19493
 Махарашвили Н. 18637
 Махлин В. Л. 10574, 11445, 12072
 Махмадияров А. Б. 10986, 11446, 21062
 Мацейна А. 11097, 12804
 Мацкевич С. 6812, 6868, 7179
 Мацкин А. П. 15116, 15317, 15499, 15753, 15894
 Мацков Г. М. 7344
 Мацуев Н. И. 21269, 21277, 21288, 21302, 21303, 21307, 21323, 21351, 21374
 Мачавариани М. 9919, 9920
 Мачерет А. 17175, 17251
 Мачкасов В. П. 15370
 Машин П. 16012, 16433
 Машинский С. О. 30, 8043
 Машкина О. А. 13100
 Машков В. Л. 16714, 16715
 Машкова М. В. 11930
 Машковский С. 6643
 Машковцева А. 18984
 Машрапов Б. 132, 737
 Машуровский Д. И. 18517
 Машенко А. П. 20212
 Маяковская Л. В. 5611, 5997, 6117, 19061
 Маяковский В. В. 5611, 5613, 5661, 5997, 6117, 6118, 6522, 7134, 7199, 7220, 7507, 7977, 8932, 9316, 9951, 10795, 10907, 11693, 12530а, 12824, 19061, 19064, 20946
 Мгебров А. А. 14855
 Мегаева К. И. 7168, 7272—7274, 7960, 8072, 9370, 9921, 10482, 20870
 Медведев А. Д. 19176, 19233
 Медведев В. 733
 Медведев В. 11682
 Медведев В. А. 15287, 15290
 Медведев Н. 14942
 Медведев П. М. 14086
 Медведев П. Н. 12, 527, 1542, 5353, 5478, 5576, 5634, 5689, 5800, 5908, 5998, 18862
 Медведев П. П. 14367
 Медведев Р. А. 10900
 Медведев Ю. М. 21641
 Медведева Г. Л. 13310
 Медведева И. Н. 7543, 7961, 8676
 Медведева К. А. 10795
 Медведева О. 10796, 11295
 Медведников А. 10859
 Медведский К. П. 3778, 3808, 3810, 3812, 12788
 Медвецкий Г. М. 19400, 19406
 Медвецкий И. Е. 11296
 Медем Н. В. 1904
 Мединская Н. Б. 12117, 12118, 12902, 21107
 Меднис Н. Е. 10483, 11931, 12805, 12806
 Мединский Г. А. см. Покровский Г. А.
 Мединцева Г. Л. 10695, 12424, 12464, 12764, 13780, 18294, 18446, 18469, 20778
 Меерсон О. 12762, 13334, 13783
 Меженко Ю. А. 21312
 Межов В. И. 21202, 21204, 21207
 Мезенцев М. 129
 Мезенцев П. А. 7364
 Мезьер А. В. 21212, 21265
 Мей Л. А. 3347
 Мейер А. 5366
 Мейер Г. А. 11786, 12285, 13372, 19560, 19600, 19615, 19261, 19637, 19671, 19675, 19680, 19691, 19699, 19700, 19724
 Мейер Г. М. 18722
 Мейер И. М. 6945, 7065, 7179
 Мейер К.-Ф. 6746, 10208
 Мейерхольд В. Э. 14397, 15283, 15996, 16279, 17776—17778, 17800, 17872
 Мейзенбург, фон М.-А. 18953
 Мейлах Б. С. 6377, 6578, 6644, 6767, 7514, 7675, 7752, 7882, 7962, 8034, 8439, 8998, 10175, 10210, 21375
 Мейлах Е. 17821
 Мейлер Н. 7275
 Меламед Е. И. 21535
 Меланхолик см. Деянов А. И.
 Меланхолик Жак см. Деянов А. И.
 Мелентинский Е. М. 12675
 Мелентьев Ю. С. 9566, 9760

- Мелетинский Е. М. 11765, 12119, 12715, 12807, 13311
Мелехин Ф. В. 12605
Мелешенко Е. В. 13592, 13593, 21189
Мелик-Нубаров С. 15124
Мелик-Саркисова Н. В. 6923
Меликян М. М. 13693
Меликянц Г. 16739
Мелих В. 8155, 8164
Мелихова Л. С. 12967
Мелкумян М. 15744, 15806
Мельгунов С. 5053, 5230, 5236
Мельник В. И. 9154, 9881, 10151, 11585, 11602, 11766, 11879
Мельник Т. В. 11585
Мельников В. 7107
Мельников Д. 14236
Мельников М. П. 3593, 3824, 4833
Мельников-Печерский П. И. 5586
Мельникова Е. В. 16818
Мельникова Е. Н. 13560
Мельникова И. Ф. 10761, 11411, 20123, 20683
Мельникова М. 17905
Мельникова-Папоушкова Н. 19379
Мельшин Л. см. Якубович П. Ф.
Мельшин-Якубович П. Ф. см. Якубович П. Ф.
Менахен Г. 17516, 17517
Менделеев Д. И. 668, 7514, 8173, 9757, 11584, 12114, 13143, 17025, 18880, 18970, 18976
Менделеева А. И. 17025, 18880
Менделеева Л. Д. 6099
Мендельсон М. 6407, 7275
Мендельсон П. М. 4741, 5026
Мендельсон Я. Л. Ф. 18860
Мендрин Г. И. 8844
Менстров М. И. 4926, 4954
Меншутина О. И. 7753, 7844, 9824, 20884
Мень А. 11823
Меньшиков В. 9678
Меньшиков М. О. 3906, 3989, 4107, 4150, 4289, 4315, 4386, 4403, 4405, 4411, 4445, 4473, 4908, 5008, 11064
Меньшиков О. Е. 16165
Меньшикова В. 17723
Меньшова А. 7574, 13156
Мердок А. 8085, 8875, 12072
Мережковский Д. С. 3637, 3641, 3742, 3951, 4136, 4214, 4249, 4449, 4488, 4618—4620, 4640, 4645, 4661, 4687, 4714, 4742, 4743, 4789, 4839, 4883, 4902, 4955, 5027, 5098, 5156, 5270, 5316, 5324, 5349, 5481, 5863, 5983, 6013, 6106, 6184, 6214, 7341, 10978, 11186—11188, 11236, 11285, 11414, 11425, 11557, 11586, 11593, 11726, 11767, 11932, 12142, 12158, 12319, 12613, 12764, 12786, 12871, 13003, 13052, 13250, 13877, 14462, 14465, 14467, 14555, 18811, 18835, 19268, 19433, 19500, 19554, 19879, 20105, 20332, 21160
Мережковский К. С. 13408, 14796
Меремкулов О. 17975
Меренз Д. 6353
Мериме П. 3826, 6112
Меркулов В. Л. 8201, 8402
Меркулов С. Д. 18495, 18498, 18500—18502, 18504, 18505, 18508, 18509, 18528, 18532, 18534—18537, 18570, 18592, 18616, 18639
Меркурьева Н. А. 12368, 13053, 13124, 21152
Меркушев М. 3874, 4123, 4222
Мерперт Я. С. 6430
Мертен С. 13312
Месерич И. 7929, 19823
Месианкин А. Б. 10434
Мескин В. А. 11987
Меснянкина И. Б. 10484, 20991
Мессажер К. 12327
Местергази Е. Г. 11257, 12067, 12096, 12764, 12808, 13334
Метлицкий Б. 8274, 8335, 10989, 17327, 20473, 20503
Меттерних К. В., кн. 366
Метченко И. П. 4343
Метьюрин Ч. Р. 8362, 8881, 9297, 11114
Мехед Н. Г. 9762, 10381, 21011
Мехтиев В. Г. 13313
Мечников Л. 3495
Мешалкин А. Н. 21071
Мешерский А. В. 19338
Мешерский В. П. 1691, 1693, 1694, 1699, 2285, 2290, 2292, 2303, 2361, 2370, 2373, 2375, 2478, 2536, 3017, 3987, 4234, 5711, 6420, 10685, 13784, 18704, 19009, 19021, 19023, 19086
Мешеряков В. П. 10176
Мешеряков Н. Л. 6054, 6107, 6121, 6122, 6187, 6255, 21276
Мигранян А. 11246, 11249, 11250
Миджиферджян Т. В. 9984, 10447, 10539, 10797, 10965, 20258, 20301
Мижо М. 7169
Мизинов П. 4128
Микеланджело Буонарроти 5466, 6001, 12535
Миклашевский М. П. 5325
Миклашевский К. 16225
Микосиба М. 13541
Микоян А. И. 7964
Микоян С. 7484
Микула А. Э. 13246
Микулич В. см. Веселитская Л. И.
Микш Й. 13781
Милашевский В. 7214, 9612
Милашевский В. А. 569, 600
Милевский К. Н. 17036
Милетич Л. 19542, 19821
Милёшин Ю. А. 8403, 8540—8542, 8758, 8776, 10063, 20915
Милин Н. З. 15261
Миллер А. 13496
Миллер А. 16297
Миллер О. Ф. 2, 3, 29, 40, 1116, 1696, 2378, 2386, 2392, 2402, 2403, 2571, 2587, 2792, 2801, 2815, 2874, 2939, 3186, 3220, 3274, 3276, 3278, 3284, 3292, 3301, 3311, 3313, 3314, 3320—3322, 3324, 3326, 3327, 3329, 3330, 3334, 3366, 3384, 3385, 3408, 3439, 3453, 3456, 3458, 3485, 3496, 3523, 3531, 3533, 3547, 3601, 3606, 3626, 3629, 3794, 4621, 4687, 4744, 4790, 18485, 18493, 18720, 18743, 18866, 19024
Миллер Р. Ф. 13780
Миллер Ф. 6628
Миллер Ю. А. 1110
Миллер-Будницкая Р. 6190
Миллионщикова Т. М. 10611, 11014, 11452, 11727, 12197, 12531, 13002, 13296, 13713
Мильль Д. С. 13181
Милова Л. 20699
Милованова О. О. 13562
Миловский П. 18804
Милонов Н. А. 7170, 7965
Милош Ч. 19976, 20018
Милош Ч. 11251, 11516, 20246
Мильдон В. И. 8098, 11723, 13594
Милошевский Н. С. 5478
Милюков А. П. 10, 573, 1147, 1295, 1313, 1759, 1762, 2004, 2122, 2237, 2410, 3347, 4687, 4744, 5927, 6846, 6996, 18749, 18795, 18866, 18956, 18994
Милюков П. Н. 10966, 19619
Милюкова Л. А. 1318
Милюкова О. А. 888, 1318
Милютин В. А. 12578
Милютина Д. 19101
Милютина З. 9116
Милютина М. А. 7393
Мимоза см. Соколов Д. С.
Мин Е. 15030

Минаев В. Н. 667, 669, 717, 18198, 18232, 18233
Минаев Д. Д. 2166, 2167, 2252, 2254, 2278, 2319, 2325, 2326, 2333, 2339, 6317, 7115, 7244, 18072, 18816, 18846, 19017, 19019, 19021, 19023, 19025, 19026, 19086, 19087, 19092
Минаева Т. 13736, 16368
Минаков С. Т. 11768, 12369
Мингазитинов Ю. П. 715
Миндлин И. 7502, 7682
Минеева Г. 8139
Миненко Н. А. 12809
Минералов Ю. И. 13792, 13793
Минина Е. 16850, 16910
Минский Н. М. 3733, 4432, 5953, 12449, 12536, 13249, 13250
Минц З. Г. 7276, 7929, 9922, 11927, 13595
Минцлов С. Р. 4956, 18764
Минчковский А. М. 15088
Минькова Е. С. 13596
Миранда Л. 12577
Мирбо О. 6489, 7398
Миргалаютдинова Г. 13560
Мирецкий А. 8065, 10231
Мирза-Авакиан М. Л. 8462
Мириманян А. М. 7845, 8677, 8678, 9064, 9923, 10011, 10064, 10107, 20982
Миркина З. А. 11587
Мирович И. В. 13100
Миролубов Ю. 11824
Миролубов Ю. П. 19940
Миронов А. В. 7466
Миронов Г. Е. 11933
Миронов Г. М. 18855
Миронов Е. В. 16636, 16713, 16753, 17678, 17682, 17684
Миронов Л. Г. 18855
Миронова В. А. 13545, 13784
Миронович 3478
Мирошкин А. 12304
Мирошникова О. В. 9371, 12330, 13246
Мирская С. 16008
Мирский Д. 6068, 6069
Миртов Д. П. 4484
Мисюрёв А. 8188
Мисюров Н. 11334, 11384, 16278, 16321
Митов Д. Б. 15312
Митрич В. см. Соколов В. Д.
Митропольская Е. А. 10065, 11447
Митрофан, архиеп. 3122
Митрофанов А. 18592, 20743
Митрофанов Л. 18320, 18325, 20701
Митрофанова Л. 12190, 12682, 12706, 12924, 18628, 18651, 18652, 20754, 20770, 20803, 20806
Митрохина Л. 19262
Митта А. Н. 15873
Митченко В. С. 141
Митюрёв С. Н. 10177, 10588, 10637, 10683, 10798, 10799, 10912, 10967, 12496, 13054, 13268, 20147, 20168, 21021
Мифтахова Н. 16752
Мифунэ Т. 17371
Михаил (Семенов П. В.), иеромонах 4517
Михаил, архимандрит 4706
Михайленко Э. А. 7823
Михайлов А. 2546
Михайлов А. 5388, 5495
Михайлов А. 20725
Михайлов А. см. Шеллер-Михайлов А. К.
Михайлов А. В. 10800, 11273
Михайлов А. И. 18147
Михайлов В. 20500
Михайлов В. А. 12810, 13055
Михайлов В. В. 1111, 7754, 7846, 8121, 8679, 20904
Михайлов В. П. 14749, 14750
Михайлов Г. 6615
Михайлов К. А. 17046
Михайлов М. 11061
Михайлов М. 19725
Михайлов М. И. 8404, 9763
Михайлов М. Л. 7556
Михайлов Н. 411
Михайлов Н. Л. 12839
Михайлов Н. Н. 4864, 5099
Михайлов С. 16117
Михайлов Ф. 13417
Михайлов Ю. 10873, 20687
Михайлова А. 6341
Михайлова А. 7711
Михайлова А. 15212
Михайлова А. А. 15925, 15955, 16284, 19347, 16515, 16594, 16743, 16766
Михайлова А. Н. 1736, 1737
Михайлова В. 15799
Михайлова Д. 16584
Михайлова Е. 16117
Михайлова Е. Д. 9825
Михайлова Е. М. 7023
Михайлова И. 9764
Михайлова И. М. 6844, 6924, 20869
Михайлова Л. В. 8244, 8287, 8481, 10968
Михайлова М. В. 12631, 12762
Михайлова О. Ф. 12473, 12811, 12812, 20810, 21663
Михайлова Р. 12226
Михайлова С. В. 10339
Михайлович-Дольский М. М. 15174
Михайловская Н. 15705
Михайловская Н. Г. 8418, 12465
Михайловская Н. М. 7966
Михайловский Б. В. 6185, 6455, 7366
Михайловский В. 18045, 18055, 18058
Михайловский Н. К. 2304, 2317, 2328, 2335, 2364, 2411, 2465, 2569, 2585, 2593, 2747, 2770, 2807, 2813, 3204, 3335, 3336, 3377, 3399, 3437, 3510, 3530, 3548, 3555, 3725, 3734, 3747, 3767, 3772, 3775, 3790, 3794, 3804, 3818, 3822, 3839, 3848, 3852, 3867, 3916, 3952, 3953, 3966, 3979, 4001, 4008, 4033, 4035, 4102, 4106, 4110, 4137, 4182, 4214, 4354, 4374, 4437, 4442, 4449, 4459, 4518, 4539, 4638, 4687, 4884, 5027, 5119, 5121, 5645, 5905, 5925, 6196, 6223, 6400, 6562, 6672, 6680, 6700, 6741, 6760, 6958, 7628, 7655, 7918, 8707, 8948, 8951, 8983, 9084, 9789, 9881, 10801, 10847, 10905, 10975, 11934, 13003, 19664
Михайловский Н. Н. 2317, 4449
Михалев В. 18630
Михалев Д. 18456
Михалева А. Н. 21500
Михаленко Е. А. 7967
Михаленко Э. 7758, 8418, 8543
Михалков Н. С. 17557
Михалков С. В. 93, 7968, 8680, 9179, 9924, 10314, 15945, 17093, 17096, 17097
Михальский Ф. Н. 15177
Михеев А. П. 20733, 21576—21578, 21580—21588
Михеева Г. В. 21593
Михеева Л. В. 21629, 21636
Михеева О. В. 10178, 11189, 11190, 11769, 12112, 12120, 13314
Михневич В. И. 13275
Михневич В. О. 2609, 2692, 2732, 2762, 18708, 19009
Михновец Н. Г. 12074, 12121, 12763, 13056, 13057, 13597, 13598, 13782, 13832, 13838
Михнюкевич В. А. 10485, 10575, 10761, 10762, 10969, 11155, 11156, 11219, 11387, 11413, 11414, 11557, 11726, 11737, 11770, 11825, 11904, 12070, 12170, 12536, 12839, 12903, 13315, 13713, 13838, 21096
Михэеску Д. 12331

- Мициньский Т. 10796, 11295
 Мицкевич А. 3854, 4057, 8878, 11727, 21357
 Мицкевич С. И. 565
 Мишеев Н. И. 4214, 4575, 4622, 4744, 5028, 5158, 19487
 Мишин В. С. 6512, 6527, 6534
 Мишин Г. А. 10970
 Мишин И. Т. 6701, 6768, 7847, 8405, 8681, 20868
 Мишин Л. 20495
 Мишкин Б. 15759
 Мищенко А. И. 18143, 18144
 Мищенко В. Г. 718, 725
 Мищенко Г. И. 10761
 Мищенко Ф. Г. 4103
 Миякава Ф. 5062
 Мкртчян Л. М. 8073, 8202, 8544, 9180, 9578, 9925
 Млечин В. 17107
 Млечин В. М. 14873, 14877
 Млодецкий И. О. 949
 Млодик А. 15135
 Млынская М. 16313
 Мнацаканова Е. 17694, 17802
 Мовшенсон А. Г. 14754, 15233
 Могилевский А. 18990
 Могильницкая Е. А. 16891
 Могиланский А. П. 6081, 7810, 11588, 16971
 Могиланский М. 4946
 Модестов В. И. 2793, 2816, 3101
 Модзалевский Б. Л. 888, 905, 1258—1290, 1308—1310, 1312, 1313, 1316—1331, 1335, 5109, 5214, 5334, 5351, 5386, 5478, 5645, 5695, 5865, 21219, 21245
 Модина Л. 15723, 15728
 Можаев Б. А. 10709
 Можайская О. 19813
 Моисеев Н. Н. 10336, 12328
 Мозговой Л. П. 16865, 16922
 Мозжухин А. С. 10825, 16928
 Мозжухин И. И. 17105, 17117, 17583
 Моисеева Н. И. 11155, 11634, 11683, 11726, 11904, 12071, 12208, 12457, 12536, 12594, 13442
 Мокеев М. 16328
 Мокиевский П. 3585
 Молева Н. 11826, 13421
 Молодкина О. В. 13560, 13599, 13600
 Молодцова Т. И. 10638
 Молоствов Н. Г. 4123, 4474
 Молотков Г. 8743
 Молчанов А. 3362
 Молчанов В. 20482
 Молчанова Н. В. 11557
 Мондри Г. 11935
 Монтгомери Р. 15711
 Монтеверде П. А. 2695, 2702, 2810, 2829, 2858, 2917, 2992, 17011, 18701
 Монументов Вл. см. Буренин В. П.
 Мопассан Г.-де. 3853
 Моравиа А. 7322, 7381, 11040
 Морачевский Н. Я. 21326, 21340, 21389
 Мордвин см. Тихонов В. А.
 Мордвинов Б. А. 14745
 Мордвинов Н. А. 7980
 Мордисон Г. З. 18407
 Мордовченко Н. И. 6128, 6401, 6402, 6410, 6438, 6523
 Мориак Ф. 7004, 7837, 7908, 8541, 8542, 10315, 10806, 12763
 Морковин В. 11231
 Моркович В. 19773
 Мороз А. Г. 15522, 15632
 Мороз С. Н. 21190
 Морозевич А. К. 9761
 Морозов А. 16111
 Морозов А. В. 21233
 Морозов Д. П. 10802
 Морозов А. И. 772
 Морозов В. Я. 14365
 Морозов Д. 17937
 Морозов П. О. 2940, 4254, 4375, 4408, 4744, 5594
 Морозов С. А. 17815
 Морозова В. 17679
 Морозова Г. М. 21525
 Морозова Н. 11078
 Морозова Н. 15756, 16005
 Морозова Т. Г. 949, 6845, 9181, 9320, 9354
 Морозова Т. Л. 9468, 13713, 13996
 Мороченко Н. П. 18318
 Моррис У. 13784
 Морсон Г. С. 13334
 Морт В. 19845
 Моруа А. 7381
 Морщина А. С. 21357
 Мосиенко Л. И. 13172
 Москальченко Т. 8985
 Москвин А. Н. 17463
 Москвин И. М. 14905, 14913, 14928, 14929, 14947, 14957, 14967, 14978, 14979, 14981, 15013, 15332, 15465, 16058, 16325, 16335
 Москвина В. А. 13246
 Москвина-Ященко Т. 17521
 Москвич см. Пастухов Н. И.
 Московцева Н. И. 12724
 Мостарт Я. 10345
 Мостиев Б. 7425, 15420
 Мостовая В. 15617
 Мостовская Н. Н. 7861, 9354, 9881
 Мостовщиков А. 20462
 Моташкова С. 13192^a
 Мотидзуки Т. 12067, 12327, 13684, 20166, 20195, 20324
 Мотольская Д. К. 7612
 Моторин А. В. 12570, 12594
 Моторина И. Е. 9695
 Мотылева Т. Л. 6224, 6312, 6318, 6387, 6702, 6855, 6961, 6990, 6991, 7156, 7224, 7381, 8043, 8057, 8238, 8545, 8682, 8898, 9302, 9579, 9765, 9996, 10002, 10486, 10612, 15654
 Мотышов И. 6950
 Моцарт В.-А. 7062, 10551
 Мочалов Е. В. 13206
 Мочкин А. Н. 9492
 Мочульский В. Н. 4885
 Мочульский К. В. 11786, 11936, 12329, 13058, 19571, 19577, 19580, 19593, 19669, 19828, 21465
 Мошин А. 18805
 Мошинская Р. П. 11639
 Мошковский А. 5491
 Мощанский П. Д. 5492, 5612
 Моэм У.-С. 6433, 6947, 9493, 10380, 10803, 12625
 Мраморнов О. 9643, 20564
 Мревлишвили Т. Н. 6925
 Мрштик В. 8898
 Мстиславский С. Ф. 5398
 Мудров Ю. 11094
 Мудьюгин Г. 7019
 Мугинштейн М. 17917, 17943, 17988
 Мудрик М. С. 20599
 Мужчиль В. В. 20126
 Музиль Р. 8830, 8831, 12613, 12836
 Мукашев З. А. 20169
 Муллов П. 2144
 Мур Д. 6756, 7056
 Муравлин 3501
 Муравьев А. 13610
 Муравьев А. Н. 760, 771, 9110, 10151
 Муравьев В. Б. 612

Муравьев-Апостол М. И. 7183
 Муравьева И. 15983
 Муравьева Т. 10267
 Мурат В. 11604
 Муратов А. Б. 7621, 7821, 9372, 12406, 12411, 21490
 Муратов В. А. 4219, 4220, 4282
 Муратов П. 11366
 Муратов П. 19501
 Муратов С. М. 14712
 Муратова К. Д. 6162, 6491, 7367, 15007, 21312, 21352, 21414, 21448
 Мурашев В. 4545
 Мурзина М. 16514, 16522, 17514, 17652
 Муриан В. 7441
 Мурик М. С. 19105
 Муртузалиева Е. А. 12122, 12370, 12466, 12571, 12685, 12929, 21164
 Мусатов В. В. 10611
 Мусин Ж. 7324
 Мусоргский М. П. 5486, 10893, 13250, 17706, 17708, 17710, 17714, 17742, 17759, 17763, 17917, 21432
 Мусрепов Г. 8288, 10316
 Мустафина Е. А. 12594
 Мусякодзи С. 13877
 Мухамадиев Р. 12232
 Мухина В. И. 18133
 Мухина Е. А. 13833, 13834
 Мухина Е. М. 10424
 Мухортов Ф. А. 14247
 Мухранелли И. 15196, 15475
 Мучник Г. М. 10179
 Мучник Е. 6235
 Мушина И. 8747, 9249
 Мушников В. Ф. 5767
 Мысина О. 16522, 16523, 16525, 16529, 16840, 16844, 16904
 Мыслете 2532
 Мысляков В. А. 8651
 Мысляков С. В. 10971, 21078
 Мышаев А. В. 13601
 Мышкин И. Н. 7218
 Мышковская Л. 5900
 Мэнсфильд К. 7056
 Мэтлок Д. Ф. 10875
 Мэтлоу Р. 7356
 Мэтьюсон Р. 6805, 6810, 6888, 6945, 7179
 Мюллер В. П. 10522
 Мюллер И. Л. 9926, 10522, 11413
 Мюллер Л. 12537, 13059
 Мюнстер А. Е. 18447
 Мюнстер Л. Э. 18391
 Мюссар А. см. Викентьев А. А.
 Мягков А. В. 17398, 17399
 Мягкова И. 15463, 16389, 16832, 16835
 Мякотин В. А. 5499
 Мямлин И. Г. 18224
 Мяковский Н. Я. 17722, 17723, 17786, 17791
 Мясликов А. С. 79, 6403, 6474, 7133, 7375, 14993

 Н. 2719
 Н. 5380
 Н. см. Ненадкевич Л. А.
 Н. см. Ниротморцев М.
 Н. Б. см. Бельчиков Н. Ф.
 Н. В. 14181
 Н. В. см. Шелгунов Н. В.
 Н. В. С. см. Старилов Н. В.
 Н. Витов см. Пашин Н. С.
 Н. Д. 4238
 Н. Д. см. Демерт Н. А.
 Н. З. 14523
 Н. З. Р. см. Рыбинский Н. З.
 Н. К. 4009, 18826
 Н. К. см. Козьмин Н. В.
 Н. Косица см. Страхов Н. Н.
 Н. Л. 3881
 Н. Л. 5141
 Н. Л. см. Львов Н. И.
 Н. М. см. Михайловский Н. К.
 Н. М. П. см. Мельникова-Папоушкова Н.
 Н. Н. 13180
 Н. П. см. Петров Н. И.
 Н. П. <Поплюйко>-Натова см. Натова Н. А.
 Н. Р. см. Раевский Н.
 Н. С. 16927
 Н. С. 18864, 20645
 Н. С. см. Степанов Н. Л.
 Н. Т. 14374
 Н. Т-в 19310
 Н. Ч. 2320
 Н. Ш. см. Шелгунов Н. В.
 Н. Щедрин см. Салтыков-Щедрин М. Е.
 Н. Э. [Эфрос Н. Е.] 14722
 Н.-бов см. Добролюбов Н. А.
 Н-в см. Наумов Д. Г.
 Н-в Ф. 2875
 -нт 19281
 -нъ 2541
 Наблюдатель см. Сухов А. П.
 Набоков В. В. 9468, 10804, 10851, 11066, 11090, 11156, 11235, 11628, 11633, 11726, 11730^a, 11786, 11899, 12006, 12069, 12071, 12123, 12394a, 12534, 12572, 12594, 12649, 12672, 12792, 12896, 12921, 12959, 13062, 13428, 13541, 13638, 13651, 13713, 13733, 13892—13894, 13996, 14034, 19052, 19925, 19942, 20332, 21127, 21182
 Набокова Т. И. 21429
 Нагина К. А. 12227
 Нагнибеда С. А. 16123
 Нагорная Н. М. 141
 Надеждина Н. 17605
 Надеин М. П. 1713
 Надсон С. Я. 3531, 3950, 4180, 5021, 13115, 19329
 Надъярных Н. С. 12124
 Назаревский А. 6090
 Назаревский Б. В. 14404, 14455, 14526
 Назаренко В. 18430
 Назаренко Я. А. 5688, 7914
 Назаров Н. 17250
 Назарцева Т. 18550
 Назиров Р. Г. 727, 7277, 7434, 7544, 7884, 7895, 7929, 7969, 8406, 8651, 8683, 8744, 8807, 8898, 8934, 8935, 9065, 9182, 9281, 9329, 8354, 9373, 9766, 10180, 11219, 11837, 12269, 12573, 12813, 13060, 13741, 13782, 15342, 17275, 20011, 20871, 21086
 Найдич Э. Э. 7066, 21449, 21530
 Найман А. Г. 10805, 16724, 20128
 Накамура К. 9494, 9767, 11104, 11554, 12371, 12693, 18896, 20044, 20321
 Налегач Н. В. 12072, 12613
 Нальчиева Х. Ш. 7848, 7849, 7970, 7971, 8407, 20891
 Налимов А. П. 1130, 2763, 4355
 Намазов Н. 8647
 Наполеон I Бонапарт 6959, 9468, 10039, 10151, 11414, 11768, 12727, 12829, 13513, 20118, 20120
 Наседкин Н. Н. 10807, 12038, 12686, 13316, 13602, 13713, 13733, 13932, 13996, 21658
 Нар-Дос (наст. имя М. З. Ованисян) 10736
 Нардова В. А. 13882
 Наркирьер Ф. 7171, 10806
 Насрулаева Ф. А. 8859
 Натарзан Е. В. 12125, 12574, 12613, 13100, 21153

- Наткин В. 12037
- Натова Н. А. 12327, 12331, 13504, 13541, 15650, 16044, 16489, 19740, 19757, 19760, 19763, 19784, 19802, 19846, 19862, 19869, 19887, 19929, 19943, 19966, 19979, 19984, 20025, 20086, 20210, 20685, 20689
- Натыкин В. 20759
- Нау 4535, 4540, 4544, 4556
- Наумов А. 17955
- Наумов В. Н. 17205, 17219, 17462
- Наумов Д. Г. 3662
- Наумов Н. И. 6738
- Наумова Г. Р. 13004
- Наумова Н. А. 13603
- Начарова И. 16839, 16961
- Не-он 14459
- Небольсин А. Р. 11640, 19728, 19738
- Невважай И. Д. 12764, 12765
- Неведомский М. П. см. Миклашевский М. П.
- Невзоров Б. П. 11806
- Невзоров Н. 3342, 4687
- Невротова Е. М. 5827, 18884
- Невский В. И. 1676, 5905, 5906, 21268
- Невский Г. 19300
- Невский Л. 14047
- Негреева Г. 8189
- Неделин В. 17409
- Недзвецкий В. А. 8153, 11068, 11771, 11772, 11988, 12327, 12328, 12372, 12497, 12575, 20326
- Недошивин Г. А. 18420
- Неживой Е. С. 8684
- Нежный А. 10808
- Независимый см. Ясинский И. И.
- Незвал В. 7173, 10243
- Незвездецкий В. А. 11524
- Незеленов А. 4792
- Незлобин А. см. Дьяков А. А.
- Незлобин К. Н. 14376—14387, 14404, 14569, 14621, 14625—14635, 15201, 15271, 15519, 15789, 15867
- Незнакомец см. Суворин А. С.
- Неизвестный Э. 641
- Нейман М. Л. 18507, 18508
- Нейтцель К. 5539
- Нейфельд И. 5689, 5858, 7347, 11773, 13222
- Нейшафер В. 6098
- Неклюдов Р. 1888а
- Неклюев К. 19976
- Некрасов В. Н. 21547
- Некрасов Е. С. 3541
- Некрасов К. Ф. 5087, 5147
- Некрасов Н. А. 15, 170, 172, 180, 366, 372, 411, 651, 915, 1247, 1255, 1256, 1373, 1972, 2030, 2034, 2037, 2038, 2040, 2042, 2043, 2045, 2048, 2055, 2057, 2058, 2069, 2099, 2150, 2551, 2555, 2575, 2576, 2578, 2580, 2581, 2589, 2591, 2592, 2595, 3057, 3446, 3660, 4464, 4482, 4568, 4628, 4723, 4869, 4891, 5073, 5087, 5196, 5319, 5350, 5351, 5353, 5359, 5364, 5386, 5392, 5417, 5420, 5426, 5447, 5451, 5452, 5467, 5493, 5516, 5537, 5542, 5522, 5566, 5586, 5643, 5769, 5808, 5917, 5924, 5928, 5929, 6029, 6122, 6178, 6195, 6197, 6341, 6402, 6415, 6420, 6439, 6463, 6505, 6506, 6705, 6863, 6891, 6938, 6958, 7267, 7465, 7530, 7929, 7948—7950, 7995, 8049, 8095, 8118, 8131, 8176, 8339, 8396, 8411, 8652, 8657, 8783, 8798, 8801, 8840, 8948, 8964, 9170, 9306, 9450, 9476, 9495, 9521, 9691, 10148, 10151, 10173, 10388, 10423, 10445, 10463, 10485, 10491, 10585, 10611, 10633, 10647, 10653, 10664, 10809, 10972, 11111, 11140, 11546, 11751, 12318, 12341, 12627, 12975, 13603, 13641, 13961, 17019, 18104, 18120, 18692, 18694, 18697, 18774, 18802, 18838, 18855, 18859, 18879, 18881, 18883, 18887, 18896, 18923, 18926, 18938, 18956, 18959, 18964, 18999, 19043, 19045, 19049, 19066, 19405, 19854, 19855, 21251, 21252, 21296, 21320, 21321, 21329, 21331
- Некрасов Н. К. 10388, 10809
- Некрасова Е. 3715
- Некрасова Е. 17678
- Некрич Ю. 20531, 20532, 20554
- Некто см. Василевский И. Ф.
- Некто из толпы см. Свешников Е. П.
- Нелидов Н. В. 15311
- Нелидов Ф. Ф. 4623, 4694
- Нелидова Л. Ф. 18812
- Нельс С. 5495, 5969, 19071
- Нельс С. М. 8450, 15633
- Нелюдим 4305
- Немальцева Т. В. 9374, 9375, 9768, 10181, 10182, 20977
- Немеровская О. 5632
- Немзаде Б. Ф. 8600
- Немзер А. С. 9817, 10975, 19249
- Немет Л. 7391
- Немирович-Данченко Вас. И. 3554, 18883, 18923
- Немирович-Данченко Вл. И. 6079, 6378, 11580, 14237, 14239, 14245, 14246, 14249, 14254, 14408, 14419, 14428, 14433, 14438, 14448, 14522, 14576, 14676, 14856, 14890, 14891, 14908, 14914, 14930, 14938, 14951, 15003, 15008, 15009, 15181, 15198, 15309, 15411, 15523, 15754, 15788, 15832, 15859, 15964, 15965, 15968, 16265, 16427, 16827, 17074, 20900, 21060, 21419
- Немировская М. 18422
- Немировский Г. 21206
- Немухина О. И. 11556
- Немшевич К. К. 10612
- Ненадкевич Л. А. 4596, 4653
- Ненарокова И. С. 11774
- Ненашев М. И. 12814, 13173
- Ненашев С. 12198
- Неплюев Н. Н. 4215
- Непомнящая Т. 17877
- Непомнящий Б. 18263
- Непомнящий В. 17685
- Нерадов Г. 918, 5829
- Нерон 3336
- Нерсесова М. 7505
- Нерсесова Э. А. 21387
- Неру Д. 7415
- Неруда Я. 7620
- Нестеров В. 12286
- Нестеров М. В. 18147, 18151, 18169, 18307, 18333, 18960
- Нестьев И. В. 17729, 17786, 17796—17800, 17816, 17851, 17861
- Нестьева М. 17948
- Нетунахина Г. Д. 18521
- Нетцель К. 9014
- Неупокоева И. 6888
- Неустроев В. П. 6404
- Неухезер Р. 8851
- Нефедова Е. 13468
- Нефедова С. В. 21347, 21401
- Нечаев С. Г. 2296, 5268, 5303, 5794, 6190, 6956, 7851, 8895, 10204, 10442, 10550, 11032, 11156, 19178, 19793, 20049, 20245
- Нечаева А. 18827
- Нечаева В. С. 12, 17, 527, 548, 923, 934, 935, 1527—1538, 5659, 5691, 5709, 5738, 5751, 5807, 5940, 6186, 6289, 6855, 7016, 7068, 7230, 7420, 7622, 7790, 7929, 8373, 8408, 8808, 9282, 10077, 10151, 13782, 18119, 18994, 20369, 21358
- Нечаева О. Я. 1603
- Нечаевы 10638
- Нечаенко Д. А. 11191
- Нечитайло Д. 18616
- Нечкина М. В. 6456, 18945, 21268, 21278
- Нешатаева Н. 15431

Нива Ж. 12126, 18353
 Никогосян Р. М. 13989
 Нижегородцев Р. М. 13004
 Нижинский В. Ф. 17745
 Низан П. 6042
 Никандров П. Ф. 7825
 Никанор (Бровкович А. И.), архиеп. 3157, 3525, 3630, 11315
 Никеркина Ю. 11937
 Никитенко А. В. 2048, 5386, 5493, 10187, 18928
 Никитенко Г. Ю. 9496
 Никитин А. 16371, 16437
 Никитин А. В. 8409, 8809, 8824, 9183, 9184, 9497, 20930
 Никитин В. 15884
 Никитин В. А. 20098
 Никитин В. Н. 4671
 Никитин И. И. 11538
 Никитин М. 17136
 Никитин М. А. 7422, 19093
 Никитин Н. 6051
 Никитин Н. И. 15086, 15106
 Никитин П. см. Ткачев П. Н.
 Никитин С. И. 7972
 Никитина А. 13478
 Никитина Е. В. 13317, 13835
 Никитина Е. Ф. 5487, 5683, 5704, 5723, 5861
 Никитина Н. 8204
 Никитина Л. 17928
 Никитина Л. И. 11634
 Никитина Н. 15657, 16157, 18963
 Никитина Н. С. 116, 9881, 10734
 Никитина С. В. 13915
 Никитина Ф. Г. 9154, 9234, 11098, 12327, 13318
 Никитинских А. В. 12660
 Никитский А. И. 2880, 3198
 Никифораки Н. 18116
 Никифоров А. 5400
 Никифоров В. В. 9769
 Никифоров Г. 5789
 Никифоров Л. П. 45, 46, 6478
 Никифоров Н. И. 19431
 Никифорова В. 17529, 17544
 Никифорова Г. Ф. 13836
 Никифорова Т. Г. 13061
 Никишов Ю. М. 13551
 Никодимов И. 19628
 Николаев А. 15821, 15823, 15906
 Николаев А. Н. 18318
 Николаев Б. Н. 18225, 18235, 18289, 18317, 18318, 18346
 Николаев В. 6390
 Николаев Е. В. 7623, 7850
 Николаев М. П. 7755
 Николаев Н. 15057
 Николаев Н. И. 12199, 13074
 Николаев О. Р. 11641, 11775, 13356
 Николаев П. А. 34, 129, 6724, 7901, 9776, 9829, 10812, 13677, 21555
 Николаев Ю. см. Говоруха-Отрок Ю. Н.
 Николаева Г. 16087
 Николаева Е. 16668, 20570
 Николаева К. 20612
 Николаева Л. А. 6992
 Николаева М. К. 3709
 Николаева Н. И. 10894
 Николаева С. Ю. 10973, 11192, 11193
 Николаева Т. Ю. 8205, 20785
 Николаевич С. 16311
 Николаевская Т. В. 12576
 Николаевская Т. Е. 21135
 Николаевский Б. 18870
 Николаевский К. 18771
 Николаенкова О. А. 12530^a, 12613
 Николай Александрович 1857
 Николай I 4541, 5081, 11019
 Николай Японский см. Касаткин И. Д.
 Николгородская Т. 20729
 Николеску Т. 7467, 8451
 Николин И. П. 4189
 Николина Н. А. 10762, 11155, 11286, 12209, 13350, 13662
 Никольская А. 16888, 16941, 16942
 Никольская Г. 5351
 Никольский А. 4793
 Никольский Б. В. 3926
 Никольский В. А. 8546
 Никольский В. В. 2809
 Никольский И. В. 4585, 4593
 Никольский С. В. 7368
 Никольский Ю. А. 5227, 5260, 19357
 Николокин А. Н. 9498, 10206, 10238, 10487, 10523, 10821, 11156, 11555, 12142, 13218, 21649
 Никоненко С. 12248
 Никон (Рклицкий Н. П.), архиеп. 19692, 19711, 19764, 19853, 19857—19859
 Никонов С. 14055
 Никонова И. И. 18169
 Никонова Л. 19241
 Никонова Л. А. 10547, 10611, 10687, 11776, 12072, 19204
 Никонова О. 18623
 Никулин Л. В. 6602, 6663, 14970
 Никулин Ю. 11660, 20722
 Никулина В. В. 13543
 Никулина Г. И. 15744, 16791
 Никулина О. 18519
 Нил Адмирари см. Панютин Л. К.
 Нил Сорский 13525
 Нимвицкая Л. 15874
 Нинидзе М. 11042
 Нинов А. А. 9572, 10488, 15208, 16038, 16039, 16092, 16203, 21515
 Нир см. Ниротморцев М.
 Ниротморцев М. 14427, 15480
 Нитче Ф. см. Ницше Ф.
 Нитше Ф. см. Ницше Ф.
 Ницше Ф. 4033, 4134, 4189, 4252, 4344, 4355, 4383, 4435, 4477, 4480, 4484, 4495, 4695, 4763, 4800, 4898, 5187, 5589, 5854, 6028, 7108, 7525, 8766, 9492, 9607, 9835, 10611, 10755, 11061, 11062, 11139, 11155, 11156, 11413, 11474, 11477, 11555, 11567, 11618, 11653, 11723, 11726, 11728, 11777, 11883, 11904, 11937, 11974, 12067, 12274, 12535, 12747, 13004, 13037, 13251, 13293, 13377, 13672, 13722, 13797, 19372, 19559, 20155, 21105
 Нич 14301, 14304
 Ниязбердыева О. Т. 13588
 Новак 17783
 Новаковский А. В. 13062
 Новалис 4300
 Новгородская А. И. 17042
 Новик Д. 12937
 Новиков 59
 Новиков А. Е. 12815
 Новиков А. И. 4734, 5029, 8410, 10738
 Новиков А. Н. 19106
 Новиков В. И. 13990
 Новиков В. П. 19191
 Новиков Л. А. 9586
 Новиков М. 7278
 Новиков Ю. 10690, 10895
 Новиков-Прибой А. С. 6359
 Новикова Е. 17681

- Новикова Е. Г. 11194, 12071, 12072, 12594, 12762, 12816—12818, 12839, 13063, 13249, 13319, 13334, 13545, 13604, 13781, 13784, 13847, 13972, 13973, 14034, 21136
- Новикова Л. 13499
- Новикова М. 12096
- Новикова О. А. 1357, 1358, 1985, 3085, 12074, 18833, 19009
- Новикова С. А. 11901
- Новикова Т. А. 11901
- Новикова Т. Л. 12394
- Новицкий П. И. 5494, 14920, 14939, 17198
- Новицкий Ю. 5351
- Нович В. 20653
- Нович И. С. 6492, 6524, 7369
- Новиченко Л. 7238
- Нововейский 18735, 18875
- Новодворская В. 16641
- Новожилов Л. 20477
- Новожилов Л. 20465
- Новополин Г. 5941
- Новосадов Н. Ф. 13543
- Новоселов В. И. 8685, 13356
- Новоселов М. А. 494, 4573, 4957
- Новый Аргус 3990
- Новый критик см. Кушевский И. А.
- Новый поэт см. Панаев И. И.
- Ноговицын О. М. 11642, 20317
- Нодель Ф. 16575
- Нойхойзер Р. 8898, 11557
- Нома Э. 6866
- Нонака Х. 20230, 20259
- Норвежский О. 4740
- Норе А. Д. 19718
- Норенко О. 18577
- Носков Н. Д. 14674, 14691, 14692, 14716, 14756
- Носкова О. А. 12128
- Носов А. 18343
- Носов А. А. 10975, 10214
- Носов С. Н. 10433, 10556, 10612, 10776, 10974, 11589
- Носсак Х. Э. 11532
- Нуждина М. А. 13838
- Нуралов Е. Л. 8440
- Нуриев С. Ш. 9185, 21001, 21048
- Нурпеисов А. К. 8238, 10639
- Нусинов И. М. 5388, 5489, 5495, 5946, 5949, 6058, 6133, 6254, 6769
- Нутрихин А. И. 9757
- Ньюхойзер Р. 19799
- О. 19666
- О. Б. 14723
- О. Д. см. Минаев Д. Д.
- О. К. 19388, 19817
- О. К. см. Новикова О. А.
- О. Л. 17562
- О. Л. см. Оболенский Л. Е.
- О. Н. 19748, 19789
- О. П. см. Станюкович К. М.
- Оберемок Е. 20604
- Облезова Г. 16932
- Обломиевский Д. Д. 8898
- Обнинский В. 4041
- О[бщий] Д[руг] см. Минаев Д. Д.
- Ободовский К. П. 18757, 19009
- Обозреватель 3991, 4820
- Оболенская В. Д. 1376
- Оболенская С. В. 12819
- Оболенская Ю. Л. 9376, 9377, 9438, 9771, 9833, 12577, 20954
- Оболенский А. 19844, 19961
- Оболенский В. В. 362, 366, 367
- Оболенский Л. Е. 2628, 2735, 2767, 2901, 2907, 3214, 3219, 3252, 3336, 3360, 3367, 3376, 3423, 3431, 3432, 3459, 3480, 3490, 3497, 3514, 3522, 3529, 3534, 3573, 3577, 3581, 3588, 3610, 3645, 3691, 3698, 3716, 3794, 3849, 3927, 3933, 4068, 4357, 4687, 4744, 10626, 11431, 12787, 18741, 18783, 19278, 19286, 21009
- Обольянинов Н. А. 21237
- Оботуров В. 19131
- Образцова А. Г. 15178, 15256, 15276, 15732, 15855, 15935, 15985, 16071, 16083, 16124, 17347
- Образцова Е. В. 17746
- Образцова Н. 9066
- Обух В. В. 9897
- Овакитиан Г. В. 8547
- Овечкин М. 18572
- Овсяннико-Куликовский В. 4704, 4708
- Овсяннико-Куликовский Д. Н. 4099, 4696, 4737, 4831, 4840, 4886, 5100, 6250
- Овсянников Н. Н. 4255
- Овсянников Ю. М. 12374
- Овсянникова И. А. 13203
- Овсянникова Н. П. 18934
- Овсяный К. Р. 3253
- Овчаренко А. И. 8411
- Овчарова П. 9826
- Овчинников А. Г. 13320
- Овчинников Г. 8876
- Овчинников Г. Н. 17483
- Овчинникова Л. В. 10810, 11502, 11938, 21063
- Овчинникова О. С. 12375
- Овчинникова С. 15987, 16367
- Оганезова Т. С. 15472
- Оганнисян Р. 21333
- Огарев Н. П. 4677, 5336, 5580, 6469, 7146, 7180, 7244, 9365, 10192, 18864, 18920, 18952, 18953, 18963, 21343, 21539
- Огибина А. 16081
- Огрызко И. 227, 7234, 10586
- Одасльма Т. 12327
- Одесская М. 19005, 19006
- Одесский М. П. 11345, 11487, 14030
- Один из народа см. Пономарев С. И.
- Один из публики 3169
- Один из священников 3280
- Одинокое В. Г. 746, 8810, 8898, 8936, 9378, 9499, 9644, 10317, 10489, 10976, 11197, 11939, 12376, 13064
- Одиссей 18795, 19009
- Одноралов Н. 16976
- Одоевский В. Ф. 1973, 1974, 4536, 6463, 8744, 11623, 12185, 12331, 12536, 20071, 20332
- Одынец-Троицкая Л. И. 10761
- Ожешко Э. 3813, 7198, 8012, 9204
- Ожешкова Э. см. Ожешко Э.
- Ожигина Л. А. 967, 968, 10729
- Озеров В. М. 8043
- Озеров И. В. 15260, 15261
- Озеров Л. А. 7929
- Озерова А. А. 6051
- Озерова Г. А. 21503
- Озмидов Н. Л. 964, 965
- Озол Я. 21376
- Ойзерман Т. И. 7531
- Океанский В. П. 11940, 12839
- Оки Т. 12763
- Окладников А. П. 9462
- Оконешникова Л. И. 8086
- О'Коннор Ф. 9616
- Окропиридзе С. 19206
- Оксенов И. 6118
- Оксман Ю. Г. 555, 915, 935, 1899, 5357, 5360, 5619, 5695, 5928, 6019, 6440, 6464, 6723, 6847, 7050, 7831, 12788, 21365

Окулов А. Ф. 6571
 Окулов Н. Н. 14314, 14675
 Окунькова Ю. 15408, 15422
 Окутюрье М. 7365
 Олейник В. Т. 9770
 Олеск У. 10977
 Олеша Ю. К. 6134, 6572, 7335, 7370, 8686, 9304, 10674, 12357, 12561, 15137, 15764, 15819, 15869, 21034
 Олещук Н. 20826
 Олин Р. 18164
 Олисов В. 20552, 20628
 Олисов В. П. 5621, 9686
 Оливье С. 11155, 11729, 12537, 12762, 12940
 Олонова Э. 12115
 Олсуфьев Д. А. 18873
 Олтман Р. 17489, 17535
 Ольбрахт И. 7173
 Ольгина Г. 10408
 Ольдан Б. И. 17057
 Ольдин П. 5362
 Ольминский М. см. Александров М. С.
 Ольхин П. М. 9926, 10522, 11413
 Ольхина Н. А. 15226, 15737, 16589
 Ольхович Е. 17654
 Ольховский Е. Р. 12578
 Ольхон А. С. см. Пестюхин А. С.
 Ольшевская Л. 8127
 Ом см. Омаров
 Омаров 14192
 Омега см. Трозинер Ф. В.
 Омельчук А. 12820
 Омулевский И. В. см. Омулевский-Федоров И. В.
 Омулевский-Федоров И. В. 6121, 7763, 7860
 Онегин А. Ф. 5649, 19419
 Онетти Х. К. 10570
 Оникс см. Петерсен В. К.
 О'Нил Ю. 9026
 Онтлик Н. 4566
 Онуфриева Н. И. 13560
 Опитц Р. 9354, 13847
 Опочинин Е. Н. 18913, 18994, 19006
 Опульская Л. Д. 14, 19, 22, 641, 6926, 6993, 8745, 10896
 Опульский А. И. 20048, 20053
 Ор. Н. см. Колесников Н. Н.
 Орвин Д. 13334
 Орджоникидзе Г. 17848
 Ордина О. Н. 13954
 Ордовская С. 16974
 Ордынский К. И. 18875
 Оренов В. 15885, 15886, 16046, 16917
 Ореханова Г. 11362
 Орехова Е. 12491
 Орехова Л. А. 12594, 20289
 Орешкин А. 18614, 18624
 Ориген 13338
 Ориоль см. Будищев А. Н.
 Орленев П. Н. 14138, 14140, 14158, 14162, 14163, 14180—14182, 14193, 14194, 14215, 14224—14228, 14311, 14315, 14365, 14570, 14623, 14663, 14707, 14776, 14778, 14779, 14803, 14806—14809, 14844, 14852, 14855, 14865, 14898, 14902, 14928, 14954, 14970, 14983, 15170, 15491, 15506, 15871, 15894, 16818
 Орленко С. С. 11165, 11413
 Орлицкий Г. 4139
 Орлицкий Ю. Б. 12594
 Орлов А. 11379
 Орлов А. 16593, 20707
 Орлов В. В. 19263
 Орлов В. Н. 5270, 5402, 5800, 6099, 6106, 6214, 6219, 6704, 6808, 9186, 19055
 Орлов Д. 17415
 Орлов К. В. 14385
 Орлов Л. см. Оболенский Л. Е.
 Орлов П. 5749
 Орлов-Чужбинский Я. В. 14231, 14902
 Орлова А. 21432
 Орлова Г. 16230
 Орлова Е. 15376, 17311
 Орлова Н. 21596, 21600
 Орлова Н. В. 7330
 Орлова Р. 10978, 17641
 Орлова С. В. 7624
 Орловский С. см. Шиль С. Н.
 Орлянская Л. Г. 16725, 16727
 Орнатская Т. И. 14, 19, 23^a, 779, 808, 838, 7929, 8651, 9154, 9645, 9881, 10151, 10252, 10374, 10447, 10612, 10640, 11157, 11414, 11448, 11590, 11722, 13065, 18987, 19012, 19342, 21567, 21568, 21574
 Орнатский Д. 6290
 Орнатский Ф. Н. 3879, 3911, 4294, 4646, 12329
 Ороховатский Ю. 10121, 20688
 Ортега-и-Гасет Х. 10885, 10891, 11052, 11969
 Оруэлл Д. 12600
 Орфанов М. И. 3343, 21535
 Оршанский И. Г. 3939, 4049, 4744
 ОС. С. см. Осовцов С. М.
 Оса см. Баталин И. А.
 Осведомитель 19516
 Осетров Е. И. 7067, 7625, 9738
 Осинин И. Т. 17024
 Осипенко А. 18047, 18049
 Осипов А. 20007
 Осипов А. И. 12434
 Осипов Г. 12523
 Осипов Д. 6131, 11479
 Осипов Н. 20626
 Осипов Н. Е. 12904, 12905, 19556, 19559, 19571, 19662
 Осипов П. 14921, 19464
 Осипов Ю. М. 9646, 9841, 10811, 11198, 13004, 20576, 20588
 Осипова Э. Ф. 8290, 13877
 Осипчук В. 16373, 16384
 Осипян В. 8304
 Осолов М. 18644
 Осмоловский В. Ф. 8779
 Осмоловский О. Н. 7172, 7279, 7371, 7468, 7626, 7758, 7974, 8687, 8811, 8812, 8937, 9067—9069, 9500, 9772, 9773, 10427, 10447, 10641, 10642, 11199, 11941, 12071, 12129—12131, 12377—12380, 12536, 12579, 12762, 12764, 12821, 13199, 13249, 13321, 13322, 13545, 15833, 20148, 20275, 20872, 21137
 Основский Н. А. 24, 7085
 Оснос Ю. А. 17087
 Особик В. В. 17664
 Осовский О. Е. 10979, 11171, 13837, 13888
 Осовцов С. М. 15029, 15155, 15167, 15190, 15217, 15245, 15249
 Осока З. 17442
 Осокин В. Н. 20386
 Осповат А. Л. 7741, 8898, 9154, 9354, 9774, 9817, 9881, 10606, 19123
 Оссейн Р. 15718
 Останина С. П. 21642
 Остапенко Л. М. 20231, 20232
 Остович Е. 9070
 Островская Е. 20739
 Островский А. 5866, 19069, 19086, 19277
 Островский А. 16315, 16355
 Островский А. Н. 26, 433, 1250, 1566, 1569, 1572, 1574, 1674, 1675, 3741, 3754, 3803, 4949, 5028, 5158, 5278, 5353, 5577, 5586, 5633, 5924, 6081, 6371, 6397, 6399, 6400, 6475, 6526, 6719, 7125, 7196, 8671, 8687, 8921, 8946, 9177, 9283, 8379,

- 10612, 10633, 10929, 11243, 12075, 12331, 12535, 13560, 13594, 13973, 14047, 15791, 15870, 16469, 20055, 21254, 21284, 21336
- Острогорский А. Н. 4340, 4472
- Острогорский В. П. 2947, 2976, 3954, 4302, 4519, 18756, 18890
- Остропольская А. 16742
- Остроумов С. И., прот. 5238
- Остроумова-Лебедева А. П. 10906, 18980
- Оськин А. Е. 18154, 18211, 18225, 18237, 18270, 18282, 18318, 18336
- Оськина Е. Ф. 9284, 9380, 20955
- Отан-Лара К. 17212, 17431
- Осьмаков Н. В. 11180
- Отарова А. М. 21340
- Отверженный Н. см. Булычев Н. Г.
- Отец Евгений см. Тюменцев Е.
- Отец Николай 11308
- Откидач В. 18251
- Отливанова Л. М. 21369
- Отливанчик А. Б. 13973
- Отрадин М. 10980
- Отрощенко Е. 12580
- Отто К. 5709
- Отшельник см. Корш В. Ф.
- Отюгова Т. 16057
- Оутс Дж. К. 9468, 12068
- Офросимов В. 19291
- Охлобыстин И. И. 17569, 17570
- Охотина Г. А. 9927
- Очаковская М. 16331
- Очевидец см. Кирилин А. Н.
- Очирова Т. 9877
- Ошис В. В. 11984
- П. 3917
- П. см. Буренин В. П.
- П. см. Поляков А. С.
- П. см. Пушкарев Н. Л.
- П. А. см. Пыпин А. Н.
- П. Альминский см. Пальм А. И.
- П. Б. 4807
- П. В. 2800
- П. Г. 3663
- П. Г. см. Гнедич П. П.
- П. К. 14549
- П. Н. см. Ткачев П. Н.
- П. П. см. Пежемский П. И.
- П. Э. см. Эттингер П. Д.
- П. Я. 4307
- П-в см. Петров П. Н.
- П-в А. см. Плещеев А. А.
- П-в Ан. 3418
- П-в И. 2998
- П-вич 3512
- П-ин. 14782
- П-ревА. 19284
- П-ро см. Розенблат М. Я.
- П-ский И. см. Петропавловский И. Д.
- П-я-ъ Н., 412, 413
- Павезе Ч. 17729, 17730
- Павел I 334
- Павин О. 9071
- Павленков Л. Н. 4810, 20356
- Павленков Ф. Ф. 3552, 3666, 3667, 4475, 4678, 4796, 4860, 4969, 5102, 11741, 12349, 21234
- Павлинов П. Я. 15487
- Павлищева О. С. 10852
- Павлов Б. 16796
- Павлов В. 17142
- Павлов В. А. 14846, 14850
- Павлов Д. 12689
- Павлов И. Н. 2789
- Павлов И. П. 1999, 6890, 7047, 10825, 18151, 18942
- Павлов Л. 15547
- Павлов Н. П. 6573
- Павлов Н. Ф. 6717, 7077, 9891, 10940
- Павлов П. В. 6764
- Павлова И. 20523
- Павлова И. Б. 18878
- Павлова И. В. 12822
- Павлова Л. В. 12382, 13560
- Павлова С. В. 1999, 2017, 10825, 18921, 18962
- Павлова Т. 14311, 16885, 16939
- Павловичи Н. А. 9381, 10643, 11449, 11591
- Павловски М. 12328
- Павловский А. И. 11200, 19155
- Павловский А. М. 1893
- Павлюк В. Д. 7975
- Павлюченко Э. А. 8939, 10066
- Падве Е. М. 16141
- Паевская А. В. 21457
- Пажитнов Л. 17496, 20242
- Пажитнова Л. 17220, 17222
- Пак Ын Чжон 21165
- Пакентрейгер С. 5930
- Паклин Н. 15546
- Пакраван М. 20947
- Палама Григорий 339
- Паламарчук Г. 20483
- Палачева В. В. 12072, 12613
- Палашевский Ю. П. 19118
- Палашенков А. Ф. 6356, 6363, 6574, 7332, 7372, 7545, 7898, 9588, 9810, 10054, 12518, 12595, 18189, 20579, 20589, 21498
- Палиевский П. В. 7069, 7442, 9302, 10151, 10490
- Палицкий А. 499
- Пальм А. И. 5201, 7803, 18711, 19020, 19130
- Пальмин Л. И. 19317
- Пальцев Н. 11604
- Пальшин П. Л. 18768, 18875
- Панаев В. А. 12073, 18779, 18813, 18878
- Панаев И. И. 180, 2077, 2103, 3777, 6439, 13641, 13838, 16964, 18779, 18924, 18994, 20332
- Панаева А. Я. 2099, 18930, 18956, 18994
- Панаева (Головачева) А. Я. см. Панаева А. Я.
- Панафидина А. С. 4943, 4967
- Панаэтов О. Г. 12241, 21118
- Панин Д. 12581
- Паниткова Е. В. 21191
- Панкевич К. 15639
- Панкеев И. 10911, 11001
- Панков А. 9098
- Панкова Е. А. 13194
- Панкова Н. 15881
- Панкратова Л. С. 21503
- Панн Е. 14390
- Панов А. В. 4169
- Панов В. 15705
- Панов Валерий 18053
- Панов В. П. 103, 657, 664, 672, 675, 682, 813
- Панов М. М. 18451, 18454
- Панов С. 6080
- Панова В. Ф. 7006, 8412
- Паночини Л. А. 2791, 3293
- Пантелеев В. 18295
- Пантелеев Г. Ф. 1724
- Пантелеев Л. Ф. 3877, 18937
- Пантелеев П. Ф. 471, 473, 474
- Пантелеевы 2, 5, 38—40, 47—50, 52, 360, 368, 375, 377, 379, 382, 385—387, 394—398, 400—402, 427—432, 438, 439, 446, 447, 450—452, 454, 457, 464, 2027, 3440, 3587

Пантелей И. В. 11281, 11904, 12067, 12071, 12239, 12328, 12536, 12594, 13249, 21119
 Пантин В. О. 11413, 11557
 Пантюхов М. 4877
 Панфилов А. 15117
 Панфилов М. М. 13991
 Панфилова Н. А. 12383, 12530а, 12583, 12584, 12823—12826, 21154
 Панченко А. М. 7280, 11723
 Панченко Н. 16376
 Паншев Н. В. 11341, 11413, 11557, 11726, 11904, 12763, 12765, 13713, 21609
 Паньков Н. А. 20160
 Панютин Л. К. 2293, 2297, 2301, 8898
 Папазян В. К. 15415
 Папаригопуло Б. 17066
 Паперно И. 12698, 12827
 Паперный В. М. 13877
 Паприц К. 19320
 Парадизов П. П. 562
 Параккини Л. 13973, 13996
 Парамонов Б. М. 12024, 12384, 12498, 12828
 Парамонова К. 17181
 Парин А. 17954, 17960
 Парахин Ю. И. 8940
 Паренсов Н. 4717
 Парникель Б. Б. 13066
 Паролек Р. 8898
 Паррингтон В. Л. 7174
 Парфений игумен (Агеев П.) 7679
 Пас О. 9827, 10981
 Паскаль Б. 7554, 7943, 11793, 12907, 19452
 Паскаль П. 9468
 Пассидж Ч. 6628, 6897
 Пастернак Б. Л. 7175, 10562, 10746, 11156, 11157, 11412, 11467, 11901, 11904, 11946, 12204, 12536, 12727, 13513, 13560, 16279, 19058, 19676, 20014, 20095, 20272а, 20332, 21157
 Пастернак Е. Е. 11157
 Пастухов Н. И. 460, 461, 2716, 4130
 Пастухов Ю. 17160
 Пастухова Н. И. 13992
 Паукер Г. Е. 3340
 Пауков Н. А. 7070
 Пауль С. 17727
 Паульсон Д. 4253
 Паустовский К. Г. 6575, 15118
 Пахалкова И. Ю. 10611
 Пахарева Л. П. 7976, 8413, 8688, 8689, 8813, 8824, 9775
 Пахомов А. 17515
 Пахомов В. 15941
 Пахсарьян Н. Т. 13996
 Пачини Д. 11081, 11450
 Пачмус Т. 9468
 Пашин Н. С. 19589
 Пашинина Д. П. 13004
 Пашкевич И. 16356
 Пашкевич О. И. 12829
 Пашков Д. К. 13067
 Пашкова Г. Р. 8206, 8414, 8548, 8814, 8824, 9382, 10067, 10068, 10183, 10318, 20931
 Пашутин Н. П. 14547
 Певзнер Л. 9821
 Певцов И. Н. 14889, 15119, 15927
 Певцова Т. И. 15927
 Пеги Ш. 12331
 Педько М. В. 13323
 Пежемский П. И. 2084
 Пекаторос Г. М. 4064
 Пекуровская А. 13993
 Пельгорская Е. 19313
 Пендикова И. Г. 12687
 Пензин В. 18638, 19125, 19171, 19251, 20795
 Пенская Е. Н. 10184, 12585
 Пенснэ 14231
 Пенчих С. 20087
 Пенькова С. П. 9928
 Перахим Ж. 18163, 18164
 Первухин М. 19362
 Первушин Н. В. 18462, 18954, 19712, 19739, 19743, 19752, 19800, 19842, 19867, 19899, 19910, 19931, 19934, 19961, 20012
 Первушина В. Н. 12132, 12133
 Перевезенцев К. В. 13324
 Перевезенцев Ю. 677, 690
 Перверзев В. Ф. 25, 527, 4958, 5046, 5388, 5475, 5480, 5495, 5559, 5563, 5647, 5689—5692, 5720, 5726, 5799, 5812, 5861, 5880, 5888, 5911, 6119, 7373, 7678, 8684, 9776, 10812, 10975, 11593, 19357, 19959, 19967, 21282, 21470
 Переверзев Л. 9245
 Перевозников И. И. 411
 Перельгина Л. 11412
 Перельман В. Г. 11230
 Перельман О. И. 14098, 14134—14136, 14150
 Перельмутер В. 19925
 Перепелицкая И. 17227, 17228, 17232, 17255
 Перепечин Е. 885
 Пересветов Р. 14912
 Переселенков С. А. 900, 1256, 1257, 5478
 Перетц В. Н. 5351, 19009, 21249
 Переяшин В. В. 11592
 Перкаль М. К. 21455
 Перлина Н. М. 14, 7929, 12068, 13356, 13781, 13856, 20034, 20057, 20455
 Перлов И. П. 5693
 Перов В. Г. 18159, 18392—18397, 18403, 18405—18414, 18416—18425, 18427—18432, 18434, 18436, 18437, 18439—18444, 18511, 18889, 21334
 Перре Г. В. де 12535
 Перро Ж. 17762
 Персидская О. Н. 15090, 15302
 Перский С. 5755
 Перхин В. В. 12385
 Перцов В. О. 5997, 6117, 6891, 7133, 7977, 8043, 15869, 19061
 Перцов П. П. 3951, 4147, 4199, 4201, 4203, 4231, 4232, 4268, 11209, 14308
 Першин В. И. 19117
 Першина Л. А. 12468, 16794, 17900, 18011, 18674, 20647, 20698, 20775, 20832
 Пескина Б. А. 21344
 Песоцкая С. А. 10982, 10983, 11201, 12134, 21079
 Песочинский Н. 16030, 16119, 16740, 16761
 Пестюхин А. С. 19073, 19339
 Петербуржец 12763
 Петербуржец см. Лялин В. С.
 Петерсен В. К. 2908, 3275, 4687
 Петерсон А. 6806
 Петерсон К. 2183
 Петерсон Н. П. 1226, 4546, 4818, 5110, 13031
 Петипа В. М. 15470
 Петр I 4213, 4590, 4748, 11817, 18367
 Петрам 4105
 Петраш В. 9557
 Петрашевский М. В. 2100, 2101, 4179, 4228, 4348, 4576, 4604, 4677, 5044, 5063, 5118, 5171, 5339, 5501, 6690, 6734, 7075, 9543, 10144, 10853, 13318, 18728, 18787, 18850, 18862, 18934, 19345, 20128
 Петренко Н. А. 11942
 Петров 5716
 Петров А. 11500, 18680
 Петров В. 6927

Петров В. К. 13004
 Петров В. Н. 18416
 Петров Г. С. 4959, 5231
 Петров Е. (Катаев Е. П.) 10654, 11306, 11496, 19107
 Петров И. И. 3385
 Петров И. Ф. 9072, 10956, 12002, 13246, 13698, 18561, 18581, 18653, 20589
 Петров К. 15724
 Петров К. П. 284, 2266, 4303
 Петров Н. В. 14969, 15241
 Петров Н. И. 3396
 Петров П. 18829
 Петров П. Н. 18394
 Петров С. М. 565, 6380, 7186, 7996
 Петрова А. 7861, 7929
 Петрова Г. А. 6535, 21486
 Петрова Е. 12945
 Петрова Е. В. 13560
 Петрова Е. С. 12586
 Петрова К. 15920
 Петрова М. Г. 6994, 7627
 Петрова Н. А. 13839
 Петрова Н. К. 6982
 Петрова-Званцева В. Н. 17722
 Петрович Э. 17825, 17841
 Петровская В. И. 7933, 8128, 21344, 21450, 21485
 Петровская И. Ф. 15966, 21491, 21659
 Петровский А. В. 10239
 Петровский Д. В. 19048
 Петровский М. А. 5807
 Петровский Ю. А. 7469, 7546, 7950, 8207, 8208, 8415, 8736, 15421
 Петропавловский И. Д. 2913, 3158, 19734
 Петропавловский Н. Е. 3729
 Петросян Г. 8293, 9549, 9558, 9568, 9647, 9667
 Петрунина Н. Н. 12331
 Петрунис С. 20249
 Петрушина Ю. 13484
 Петряев Е. Д. 19039
 Петухов Е. В. 5768, 5769, 18895
 Петушков В. 17674
 Пеуранен Э. 12594
 Печаткины 13802
 Печерин В. С. 4707
 Печерская Н. 20317
 Печерская Т. И. 9501, 10813, 10984, 11202, 12055, 12135, 12476, 13325, 21030
 Печерский Э. 14483, 14554
 Печкин В. см. Успенский Н. В.
 Пешков А. 20625
 Пешкова Е. П. 6511
 Пешкова-Толиверова А. Н. 1812, 5516, 8749
 Пивоваров В. Д. 838, 18217
 Пивоварова М. А. 13004
 Пивоев В. М. 12776
 Пигин А. В. 11203, 11777
 Пигина О. 10398, 19199, 19341, 20648, 20670, 20673
 Пикассо П. 5192, 5273
 Пикель Р. 14863
 Пиккиев И. 7310
 Пикон-Валлин Б. 16494
 Пиксанов Н. К. 895, 3395, 5020, 5030, 5164, 5353, 5495, 5496, 5562, 5586, 5595, 5607, 5627, 5628, 5640, 5644, 5650, 5651, 5672, 5686, 5703, 5757, 5811, 5933, 5963, 6035, 6129, 6216, 6222, 6342, 6421, 7628, 7756, 7978, 11204, 18826, 18871, 19405, 19446, 21246, 21256, 21277, 21278, 21292, 21313, 21475
 Пикулева Г. 15567
 Пикуль В. С. 10391, 19193
 Пилипенко В. С. 13100, 13928, 13929
 Пилькевич С. Д. 21369
 Пильняк Б. 5857
 Пильский П. 19405, 19465, 19565
 Пильщиков И. А. 11494
 Пименов В. Ф. 15803
 Пименов Р. И. 10151, 12009
 Пинаев М. Т. 11552, 18732
 Пини О. А. 7683, 8488
 Пинст 4928
 Пионтек Г. 8336
 Пинчук В. А. 18716, 19009
 Пиоткевич Л. Ю. 12765
 Пиотровский Б. Б. 10587
 Пипер Р. 4666, 4714, 4903, 4997, 5738, 5751, 11478, 13781, 19416, 19442, 19471
 Пипия Б. 10559
 Пиранделло Л. 12034
 Пирогов Н. И. 3464
 Пирожков М. В. 3951, 4338, 4508, 4514, 4515, 4618—4620, 4625, 4679, 4739, 4742, 4743, 18928
 Пирожкова В. А. 20088
 Пирумова Н. М. 7851
 Пис Р. А. 9468, 12067, 12331, 13505, 13541, 13780
 Писарев Д. И. 34, 2220, 2244, 3840, 4100, 4216, 4521, 4567, 4687, 4744, 4888, 5031, 5102, 5331, 5592, 5668, 6059, 6178, 6231, 6325, 6530, 6562, 6576, 6589, 6833, 7071, 7266, 7536, 7742, 7813, 7886, 8915, 9502, 9910, 10134, 11992
 Писарев С. М. 17117
 Писарева В. Д. 5668
 Писарева Е. 16450
 Писемский А. Ф. 2272, 2405, 2862, 2906, 2910, 2928, 2982, 2993, 3155, 3212, 3221, 3437, 3757, 3796, 3877, 3975, 4247, 4257, 4471, 4631, 6081, 6849, 7076, 7077, 8210, 10633, 13100, 16971, 16975
 Пискунов А. 15500
 Пискунов В. 7238
 Пистунова А. 10367, 18209, 18232
 Писцова А. З. 8443, 8622, 8623, 8690, 20916
 Писчурникова Т. А. 13543, 13569, 13605
 Питляр И. А. 8497, 17225
 Пичугина О. В. 13718
 Пищулин Ю. П. 10435
 Плаксин С. И. 17784
 Плат С. 13781
 Платек Я. 17724
 Платон 7445, 10135, 13217, 13751, 13994
 Платонов А. П. 6139, 10141, 10814, 11437, 12052, 12488, 12789, 12933, 12959, 13025, 13029, 13049, 13062, 13160, 13838, 20332
 Платонов Б. 6501, 6538
 Платонов О. А. 21634
 Платонов П. 6867
 Платунов А. 16364
 Платунов М. 16378
 Плахин Е. А. 8549, 8815
 Плахов А. 17435, 17573, 17623
 Плахотник Т. Ю. 12587
 Плашевский Ю. 15358
 Пленов Д. 5430
 Плетнев П. А. 2040, 3880
 Плетнев Р. В. 949, 5851, 7768, 9249, 9881, 11786, 18929, 18954, 18963, 19464, 19478, 19544, 19581, 19626, 19654, 19655, 19684, 19706, 19716, 19729, 19744, 19771, 19774, 19801, 19832, 19835, 19863, 19881, 19933, 19941, 19957, 19961, 19975, 19983, 19985, 19995, 21515
 Плеханов Г. В. 5388, 5495, 5497, 5555, 5641, 5727, 6152, 6160, 6220, 6863, 14865, 18938
 Плеханов С. 9395
 Плеханова Р. М. 6152, 6160
 Плещеев А. А. 4586, 14090, 18802, 18891, 18916, 19009

Плещеев А. Н. 1227, 1228, 1257, 2064, 2065, 3828, 4586, 4662, 4889, 5021, 5201, 6053, 6995, 6696, 7518, 7911, 9506, 9840, 11189, 13606, 18718, 18756, 18841, 18883, 18946, 19009, 19225, 19273
 Плимак Е. 6956, 11692
 Плоткин Л. А. 6325, 6646, 7071
 Плотников Б. 17975
 Плотников Борис 17613
 Плотников И. 5362
 Плотников Ю. 8209, 20478, 20480
 Плотникова Л. А. 95
 Плюханова М. Б. 13877
 Плющ Л. И. 11858
 Плющевский-Плющик Я. А. 14116, 17044
 Пляцковская Н. С. 15585, 15729
 По Э. 211, 794, 5593, 6303, 6379, 6739, 9784, 10151, 10909, 19731, 19986
 Побединский Н. Г. 4050, 13372
 Побединский Ф. 1540
 Победоносцев К. П. 1351—1356, 1692, 1730, 2971, 4709, 4961, 5527, 5596, 5694, 6030, 9587, 9730, 13067, 13249, 13372
 Победоносцев С. П. 10612
 Побойкина О. П. 18912
 Поварнин С. И. 3971, 3976
 Поваров В. Н. 10762
 Поварцов С. Н. 9812, 10702, 11186, 11330, 11367, 13425, 15809, 15991, 18549, 18550, 18559, 18573, 18579, 18581, 19065
 Повилайтис В. 13994
 Поволоцкая Н. Н. 13606
 Погодин А. 6706
 Погодин А. Л. 11365, 11786, 19429, 19432, 19473
 Погодин М. П. 1733—1735, 2322, 2332, 3627, 4830, 11548
 Погодин Н. Ф. 7207
 Погожев Е. Н. 4697, 11089
 Погожева Л. П. 6203, 6210, 6236, 6266, 15538, 17124, 17127, 17143, 17164, 17185, 17188, 17270, 17305, 17330, 17335, 17395
 Погорельцев В. Ф. 11656, 12588, 13174, 13447
 Погорельцева А. В. 11388
 Погребничко Ю. 16926
 Погуляев К. 3234
 Подарский В. Г. 4358, 4443
 Подвицкий Н. 15254
 Подгаецкая И. Ю. 10800
 Подгаецкая И. М. 21394
 Подгорный Н. В. 15279
 Подгут Л. Н. 21486
 Подгужец Э. 11125, 20263
 Поддубная Р. Н. 861, 7757, 7852, 7979, 8691, 8692, 8816, 8860, 8898, 8941, 9154, 9188, 9856, 9929, 10372, 10415, 10611, 10762, 10882, 11155—11157, 11413, 11414, 11557, 11726, 11727, 11779, 12068, 12070, 12074, 12534, 19892, 19947, 20117, 10149, 20313, 20892
 Подковьяк А. 9383
 Подкопаева И. А. 10644, 11998, 13840
 Подлясская Л. 88, 592, 626
 Подольская И. 8497, 10424, 19054
 Подольская Н. 10460
 Подопригора М. Г. 11943, 12589, 13068, 21155
 Подорога В. А. 11944
 Подорогов В. А. 11780
 Подорольский Н. 16973
 Подосенова А. 4005
 Подосёнова О. 12271
 Подосокорский Н. 13247
 Подушкин К. 19895
 Подчиненов А. В. 9384—9686, 9930, 10319, 10645, 10815, 12327, 12530а, 13100, 13388
 Пожарская М. Н. 15576
 Пожитнов Л. 16617
 Поздняев М. 16673
 Позняк Т. 8416, 16660
 Познякова Н. 13607
 Позолотин А. А. 8039, 8210
 Покровская Е. Б. 5478, 5634, 5695, 5931
 Покровская И. А. 8693
 Покровская М. И. 4217
 Покровская Н. 6189
 Покровский А. И. 4547
 Покровский Б. А. 17843, 17874, 17909
 Покровский В. И. 3396, 4744, 4889, 4960, 5032, 5082, 5092, 5107
 Покровский Г. А. 5867, 5868
 Покровский Д. А. 3755
 Покровский Н. 475
 Покровский Н. Н. 10149
 Покусаев Е. И. 6707, 7040, 7087, 8426
 Полева И. 15324
 Полевицкая Е. А. 14784, 14785, 15118
 Полевич А. 20450
 Полевой П. Н. 2627, 4129
 Полежаев А. И. 7793
 Полежаев Л. К. 12136
 Полежаева Е. 15722
 Поленов В. Д. 7284
 Поленова Е. Д. 7284
 Полетаев Н. 5728
 Поливанов К. М. 11148, 21569
 Поливанов Л. И. 18809, 18956
 Поливанова М. А. 1742, 1850, 12074, 13146, 18868, 18956, 18994
 Поликовская Л. 19131
 Полилов Н. 4695
 Полицеймако В. П. 15225
 Поличинецкая И. 15616
 Поллио Г. 10392
 Половников А. 17587
 Половцев А. В. 3873
 Пологонкин Ю. 17607
 Положенкова Е. Ю. 13326
 Полозкова О. 17636
 Полозкова С. А. 10727, 20681
 Полонская К. Н. 17, 620, 646, 835, 6376
 Полонский 4868
 Полонский В. П. 5079, 5293, 5388, 5495, 5620, 5660, 5665, 5666, 5669, 5704, 5706, 5723, 5899, 5972, 7629, 10646, 12323, 19446
 Полонский Г. 5140
 Полонский И. 1881
 Полонский Я. П. 203, 1314, 1336, 1678, 1754, 1984, 2503, 3405, 4786, 4947, 5016, 5017, 5021, 5349, 5478, 5586, 6081, 6849, 7392, 7742, 8427, 9874, 10151, 10647, 12073, 13968, 13973, 18429, 18757, 18849, 18867, 18904, 19005, 19401, 19405
 Полотебнов А. 3663
 Полоцкая Э. А. 7153, 7931, 11727, 20390
 Полтавская Г. 15812
 Полтавский С. 5393
 Полторацкий Н. П. 19760
 Полторацкий С. Д. 21306
 Полулях Н. С. 20327
 Полуструева Ю. 16725
 Полушко В. 16397, 16463, 16467, 16612, 16654, 16709, 16723, 16760, 16863
 Полчанинов Р. 19961
 Пользинский П. С. 3664, 3693
 Польская Е. Б. 7426, 8441, 11989
 Поляк Н. 21257
 Полякевич Л. А. 13327
 Поляков А. 5351
 Поляков А. П. 11760
 Поляков А. С. 14751, 14759
 Поляков Б. 19183
 Поляков Б. Б. 1744, 1943, 1950, 1958, 1965

- Поляков В. 6886
 Поляков И. А. 15217, 15249
 Поляков Л. В. 10185
 Поляков М. 7669, 7690, 7761, 7782, 7797, 7804, 7814, 7879, 7887, 7894, 7896, 7903, 8041, 8063, 8079, 8619, 8740, 8741, 15583, 18871
 Поляков М. Я. 6928
 Полякова Е. 13156
 Полякова Е. А. 12590, 13069, 16906, 21108
 Полякова Е. Г. 10870
 Полякова Л. В. 17806, 17808, 17811, 17819, 17820, 17829, 17857, 17871, 21526, 21556
 Полякова М. А. 20639
 Полякова М. М. 5495, 5895, 5973, 6194
 Полянин Д. 12254
 Полякова Е. И. 15219, 15392, 15404, 15640, 15845, 16325, 16335
 Поляновский М. 18535
 Полянский В. см. Лебедев П. И.
 Полянский Валерьян см. Лебедев П. И.
 Полянский Н. Н. 19000, 19009
 Полянский П. И. см. Лебедев П. И.
 Полянцев В. И. 6892, 7899, 8550, 11303, 20702
 Помазанский М., протопр. 19707
 Померанская Т. В. 11209
 Померанц Г. С. 846, 863, 872, 949, 6806, 7009, 10985, 11196, 11274, 11554, 11643, 11723, 11902, 12067, 12327, 12535, 12763, 13002, 13248, 13781, 13782, 13841, 19878, 19953, 19991, 20097
 Померанцев К. П. 18065—18068, 18189, 18327, 19616, 19690, 19980
 Помогалов А. В. 13328
 Помяловский Н. Г. 236, 2156, 5586, 6059, 6060, 7266, 7668, 7929, 8651, 13996, 19016
 Поникаровский Д. 11451
 Пономарев А. 8487
 Пономарев С. А. 3345
 Пономарев С. И. 3245, 3398
 Пономарева Г. Б. 2003, 7547, 8417, 9235, 10696, 10762, 11157, 11196, 11413, 11452, 11557, 11723, 12255, 12328, 12394, 12536, 13249, 13329, 13469, 13783, 13838, 13922, 17438, 18464, 20661, 20684, 20836, 20847, 20858, 21012, 21433, 21473
 Пономарева Л. Г. 11155, 13246, 13249, 13608
 Пономарева О. 19311
 Пономарева Т. 15221
 Понукалин А. А. 12765
 Попкова Н. А. 21654
 Поплюйко А. И. см. Иванов (Натов) А. И.
 Поплюйко-Натова Н. А. см. Натова Н. А.
 Попов А. Д. 15019, 15332
 Попов В. 3091
 Попов В. 20102
 Попов В. Д. 5059
 Попов В. П. 9285, 9354, 10382, 11072, 20948
 Попов Г. 10697, 16748
 Попов Д. Л. 13070, 13071
 Попов Е. 20203
 Попов И. 17882
 Попов И. И. 14546
 Попов И. И. 18907, 18956, 18994
 Попов И. П. 9504
 Попов Л. 16286, 16387, 16400, 16473, 16510, 16610, 16736, 16779, 16787, 18001
 Попов М. 17109
 Попов Н. А. 9189, 9387, 9505
 Попов П. С. 5807, 6770
 Попов Р. 12243, 12256
 Попова А. В. 11784, 11945, 12392
 Попова В. А. 15071
 Попова Е. 15179
 Попова И. 13128
 Попова И. А. см. Попова-Бондаренко И. А.
 Попова И. Л. 12327, 12429
 Попова И. М. 12435
 Попова Л. 16438
 Попова Л. А. 7630, 10816
 Попова Н. И. 20660
 Попова Н. М. 11781
 Попова О. Н. 4875
 Попова С. 15435
 Попова Т. 12613
 Попова Э. 19824
 Попова Э. А. 15736
 Попова-Бондаренко И. А. 9073, 9098, 21064
 Попович У. 6301, 13247
 Попович Ю. С. 12831
 Поремский А. В. 19606
 Порецкий А. У. 1551, 1571, 1662, 1685—1687, 1716, 1885, 1886, 2407, 2408, 2539, 2559, 6798, 11714
 Порман Р. Н. 7073, 9931
 Порох И. В. 7980
 Пороховщиков А. А. 3949, 3950
 Порошенков Е. П. 7433, 7631, 7632, 7757, 7758, 7853, 7854, 8551, 8818, 8819, 9074, 9932, 15791, 20877
 Портнова Н. А. 10447
 Португалов М. В. 14706, 14740
 Португалов Ю. В. 4745
 Порудоминский В. И. 10491, 18439, 18443
 Порус В. 7801
 Порфирьев В. И. 18074
 Поселянин Е. см. Погожев Е. Н.
 Поскребышев О. А. 19142, 19157
 Посошков И. Т. 3540
 Поспелов Г. Н. 2027^a, 5812, 6771, 7074, 7133, 7931, 7981, 8297, 8928, 8941
 Поспелов П. 17990, 17997
 Поспелов Р. 15472
 Поссе В. А. 5443, 18908, 18994
 Поссе Т. В. 6577
 Постников С. 21266
 Постникова Е. Г. 12832, 13784, 13842, 13973
 Постникова Л. В. 425, 426, 460, 461, 4130
 Постникова Т. 10320
 Посторонний см. Михайловский Н. К.
 Посторонний сатирик см. Антонович М. А. и Салтыков-Щедрин М. Е.
 Поступальский И. 6921
 Потанин Г. Н. 2193, 4522, 18824, 18982
 Потапенко И. Н. 4030, 4117, 14346, 14462
 Потапов К. 6386
 Потапова Г. Е. 12594, 13250, 20276
 Потапова З. М. 8552, 19935
 Потапова Н. 17935, 17939, 17941, 17946
 Потахина И. 15541
 Поташов И. Я. 7375, 7492, 10226
 Потенба А. А. 3199, 3205, 5103, 8942
 Потемкин В. П. 5122, 14527, 14535, 16231
 Потепалов С. 15261
 Потеряхин А. Н. 5456
 Потехин А. А. 2542, 6003
 Потехина И. 11368
 Потоцкий П. П. 1710
 Потресов С. В. 4823, 14268, 14273, 14486, 14655
 Поцкус Ю. 16158
 Почечикин В. 15662
 Починковская О. см. Тимофеева В. В.
 Пошеманская Ц. М. 937, 949, 6883, 7904, 8343, 9154
 Поюровский Б. М. 16105, 16901, 16904
 Правовед 4722
 Прасолов А. 17974

Прац К. Э. 170, 175, 180, 192, 226, 299, 2037, 2043, 2051
 Пращерук Н. В. 12070
 Прево К. 9075
 Предтеченский А. И. 3224, 18886
 Преловский А. 19105
 Преображенский В. П. 14069
 Преображенский И. В. 4590, 4961
 Преображенский П. 2182
 Прибылев А. В. 5696
 Прибыльский Ю. 8797
 Прибыткова В. И. 18738
 Привалова Е. П. 21312
 Пригожий И. 19488
 Приленский В. И. 10492
 Прилуцко-Прилуцкий Н. Г. 4962
 Примочкина Н. Н. 12592
 Притуленко В. 17584
 Пришвин В. Д. 11205
 Пришвин М. М. 6708, 7176, 8994, 10166, 11205, 12272, 13100
 Провинциал 4933
 Прожогин Н. П. 9603, 9881
 Прозаик см. Ежов Н. М.
 Прозоров В. В. 7470, 13562
 Прозоров Л. 3779
 Прозоров М. Н. 8553
 Прозоров П. 19495
 Прокопов Т. 12478
 Прокопович Е. Д. 14521, 14535
 Прокофьев В. 7075
 Прокофьев В. А. 10493
 Прокофьев К. П. 11514
 Прокофьев С. С. 17690—17693, 17775—17779, 17785—17788, 17794—17800, 17802, 17803, 17812, 17813, 17815, 17817, 17818, 17822—17824, 17832—17834, 17838, 17839, 17842, 17843, 17848, 17852, 17855, 17859, 17865, 17867, 17869, 17872, 17874—17876, 17879, 17880, 17904, 17906, 17907, 17915, 17918—17920, 17922, 17928, 17929, 17947, 17949, 17961, 17985, 18050, 21409, 21629
 Прокофьева Л. 17799
 Прокофьева Т. 12699
 Проктор Т. 8021
 Прокурова Н. С. 11657—11658, 12138, 12386, 12834, 13330, 13448, 13843, 21156
 Проненко В. В. 10372
 Пронин В. 17734
 Проппер А. Н. 14535, 14543
 Пророков Б. И. 18519
 Проскурин О. 11786
 Проскурина Н. 18334
 Проскурина Ю. М. 7177, 7178, 7498, 8943, 10817, 11206, 11453, 12387, 12394
 Проскуряков М. Р. 21087
 Простосердов Ефим см. Пятковский А. П.
 Протасова К. С. 8420
 Прот. Ст. О-в см. Остроумов С. И., прот.
 Протазанов Я. А. 17103, 17105, 17117, 17120, 17583
 Протасова К. С. 8874
 Протасова М. 7115
 Протопопов М. А. 2594, 2624, 2752, 3669, 3684, 3706, 3710, 3714, 3729, 3738, 3744, 3749, 3760, 3763, 3768, 3776, 3828, 3840, 3850, 3853, 3858, 3859, 3864, 3882, 3918, 3945, 4020, 4030, 4037, 4051, 4055, 4076, 4111, 4151, 4171, 4399
 Протопопов С. В. 6773
 Протопопова Е. Э. 18012, 18015, 21602, 21607
 Прохаска 5406
 Прохаско О. 4946
 Прохоров А. М. 21558
 Прохоров Г. В. 895, 1299, 1369, 5159, 5191, 5207, 5634, 5813, 5904, 6082, 6083, 18871
 Прохоров Г. Р. 5426
 Прохоров Е. И. 1745
 Прохоров Н. 9988, 16080
 Прохорова Е. 20197
 Прохорова И. 18645
 Прохорова М. 20731
 Прохорова Н. Н. 13073
 Проценко Е. А. 13742, 21169
 Прояева Э. А. 10069, 10494, 10648, 10987, 11207
 Пругавин А. С. 3526
 Прудкин М. И. 16157, 17263, 17429, 17430, 17608, 17628, 17636
 Пружанский Н. О. см. Линовский Н. О.
 Прус Б. 12718
 Пруссакова И. 8497
 Пруст М. 5997, 6116, 6328, 8211, 8776, 10891, 11316, 13877, 19259
 Прут И. 6973
 Пруцков Н. И. 6326, 6343—6345, 6398, 6525, 6709, 6774, 7036, 7076, 7077, 7311, 7376, 7683, 7759, 7929, 7982, 8058, 8554, 8591, 8651, 8694, 8695, 9286, 10649
 Прыгунов М. Д. 1674, 14789
 Прыжов И. Г. 5979, 5982, 5991, 18806, 18910
 Прытков В. А. 18425
 Пряхин К. Е. 12388
 Псаломщик см. Лесков Н. С.
 Псевдоним см. Ефремов П. А.
 Птицина В. 12443
 Птицын В. В. 3805
 Птицын И. А. 11946, 12835, 21157
 Птушкина И. Г. 21527
 Птушкина Н. 17614
 Пугач С. А. 8044
 Пугачев О. С. 12223
 Пугачева Л. 16032, 16276, 17589
 Пугачева Н. М. 20733, 21576—21578, 21580—21588
 Пугачева Э. 18233
 Пукшанская Л. А. 21531
 Пульхритудова Е. М. 7931, 8389, 9169, 15558, 15609, 15977, 15981
 Пузин Н. 8025
 Пул Р. Э. 11073
 Пумпянский Л. В. 5366, 5498, 5869, 5870, 12199, 13074, 20170
 Пурышев А. К. 4866
 Пустильник Л. С. 6053, 6995, 9506, 9840
 Пустовойт П. Г. 11354, 12389, 12394
 Пустынник Н. 4645
 Пустовойт П. Г. 104, 657, 664, 672, 675, 682, 683, 688, 700, 773, 795, 6930, 6982, 7179, 7281, 7377, 7901, 8555, 11507
 Пустыгина Н. Г. 9076, 10186
 Путилов Б. Н. 10025
 Путинцев В. А. 7093, 7180, 7295
 Путинцев Н. Л. 15184, 15568, 15678, 15717, 15942
 Путролайнен А. 20281, 20319
 Путята А. Д. 261, 1316, 6964, 10428
 Пухачев С. Б. 13973
 Пухлий Ю. 17473
 Пухнатая С. 9098
 Пухов С. 8234
 Пухов Ю. 8631
 Пуцыкович В. Ф. 958, 1141—1145, 1223, 1224, 1585, 1682, 1826, 1829, 1869, 4378, 14210, 18782, 18866, 19397
 Пушкарев А. А. 11389, 12836
 Пушкарев Г. 6156
 Пушкарев Н. Л. 2292
 Пушкарева В. С. 7829, 7855, 7983, 8419, 8556, 8652, 8696, 8697, 8944, 9287, 12593, 20923, 21473
 Пушкарева Н. К. 18570
 Пушкарская А. 16792
 Пушкин А. С. 366, 372, 379, 454, 455, 578, 802, 811, 826, 873, 880, 881, 884, 892, 894—896, 908, 949, 2066, 2104, 2637, 2638, 2660—2668, 2670, 2672, 2674—2690, 2692—2697, 2699—

- 2702, 2705—2707, 2709—2716, 2718, 2719, 2721—2724, 2726—2751, 2753, 2754, 2770, 2774, 2775, 2779, 2785, 2792, 2794, 2797, 2818, 2848, 2863, 2873, 2939, 3057, 3271, 3508, 3552, 3748, 3769, 3876, 3982, 4044, 4048, 4053, 4071, 4072, 4073, 4075, 4078—4081, 4083—4085, 4088, 4090, 4097, 4129, 4131, 4167, 4172, 4183, 4187, 4192, 4618, 4736, 4781, 4786, 4825, 4967, 5081, 5086, 5113, 5170, 5173, 5183, 5210, 5271, 5274, 5282, 5286, 5342, 5353, 5359, 5363, 5440, 5473, 5496, 5502, 5509, 5513, 5628, 5640, 5650, 5661, 5774, 5852, 5884, 5888, 5915, 5924, 6052, 6097, 6100, 6104, 6110, 6112, 6114, 6115, 6118, 6124, 6127—6130, 6132, 6133, 6136, 6150, 6158, 6179, 6187, 6215, 6247, 6254, 6257, 6259, 6431, 6432, 6437, 6482, 6492, 6494, 6525, 6562, 6584, 6737, 6780, 6900, 7000, 7037, 7070, 7096, 7099, 7122, 7134, 7166, 7193, 7289, 7366, 7408, 7471, 7583, 7645, 7650, 7658, 7746, 7770, 7787, 7876, 7931, 8030, 8167, 8349, 8361, 8362, 8375, 8429, 8478, 8488, 8575, 8652, 8691, 8705, 8736, 8898, 8931, 8948, 8998, 9019, 9028, 9066, 9101, 9154, 9160, 9238, 9250, 9259, 9309, 9330, 9339, 9434, 9448, 9459, 9468, 9574, 9594, 9726, 9727, 9866, 9922, 9943, 9980, 10051, 10078, 10094, 10141, 10203, 10305, 10423, 10489, 10491, 10611, 10626, 10635, 10688, 10734, 10770, 10852, 10867, 10937, 10951, 10962, 10966, 10975, 10984, 11080, 11115, 11155, 11169, 11172, 11198, 11258, 11267, 11271, 11396, 11419, 11424, 11430, 11437, 11466, 11467, 11487, 11520, 11555, 11556, 11561, 11587, 11594, 11666, 11674, 11725, 11741, 11784, 11794, 11886, 11901, 11927, 12014, 12050, 12056, 12071, 12073, 12077, 12163, 12190, 12300, 12339, 12349, 12461, 12495, 12538, 12544, 12548, 12594, 12613, 12635, 12685, 12724, 12757, 12767, 12769, 12770, 12775, 12785, 12792, 12797, 12801, 12808, 12811, 12812, 12829, 12839, 12840, 12851, 12853, 12862, 12869, 12873, 12879, 12897, 12899, 12903, 12908, 12926, 12929, 12930, 12955, 12959, 12985, 12999, 13003, 13051, 13062, 13090, 13098, 13153, 13204, 13250, 13252, 13280, 13286, 13350, 13359, 13513, 13543, 13574, 13622, 13630, 13643, 13652, 13759, 13760, 13763, 13780—13782, 13784, 13790, 13850, 13865, 13869, 13872, 13881, 14959, 16794, 17011—17017, 17022, 17026, 17115, 17766, 18745, 18751, 18774, 18841, 18868, 18900, 18913, 18932, 18944, 18956, 18965, 19050, 19400, 19406, 19422, 19439, 19440, 19448, 19456, 19468, 19512, 19560, 19630, 19840, 19843, 19860, 19884, 19887, 19906, 19950, 19961, 20092, 20095, 20126, 20141, 20144, 20148, 20165, 20188, 20191, 20194, 20196, 20198, 20200, 20268, 20276, 20301, 20304, 20311, 20406, 20805, 20817, 20899, 21027, 21028, 21058, 21086, 21123, 21256, 21258, 21375, 21384, 21423, 21604
- Пушин И. И. 10210
Пшавела В. 10622
Пшибыльский Р. 19976
Пшибышевский С. 13157, 14787, 19544
Пыжова О. 16181
Пылаев В. А. 5215
Пынзару С. 15720
Пыпин А. Н. 2344, 2352, 2737, 3212, 3517, 3611, 3748, 4045, 4568, 4624, 4746, 5033, 5853, 6846
Пырьев И. А. 17141, 17146, 17157, 17158, 17173, 17181, 17182, 17183, 17185, 17193, 17214, 17220, 17227, 17230, 17251, 17259, 17250, 17265, 17322, 17347, 17365, 17372, 17390, 17391, 17392, 17396, 17398, 17399, 17401, 17435, 17437, 17443, 17492, 17494, 17519, 17520, 17546, 17580
Пырьева Л. И. 17443, 17520
Пытловский Н. 3983
Пьовене Г. 7381
Пьяникова В. Г. 7633
Пьяных Л. И. 9933
Пьяных М. Ф. 8652, 11947, 13184
Пэк см. Ашкинази В. А.
Пятаева И. Г. 21080
Пяткин С. Н. 12159
Пятковский А. П. 24, 3992, 4744
- Пятницкий В. 19883
Р. 2490, 2494
Р. Б. 4390
Р. В. см. Пильский П.
Р. Д. 3544
Р. С. см. Калишевич Н. В.
Р-ий Н. см. Россковский Н. А.
Р-ов В. см. Розанов В. В.
Р-ский Н. см. Россковский Н. А.
Р-ский С. 14050
Р-ч С. см. Рафалович С. Л.
-рь см. Ковнер А. Г.
Рабинович В. Л. 8173
Рабинович В. С. 12448
Рабинович Е. 11668
Рабинович М. С. 6882
Рабинович М. Ц. 773
Рабинянц Н. Я. 15200, 15299, 15526, 15574, 15696, 15726, 15730, 15792, 15895, 16015, 16171, 16400, 16512, 16667, 17304
Рабкина Н. А. 8945, 9222, 10108
Рабочий 15441
Равинский Д. К. 21515
Равич Л. М. 10818
Рагозина И. Ф. 13075, 13609, 13844, 13845
Радбиль Т. Б. 13350
Радек Л. С. 7856, 8557, 8821, 9390, 9778, 9779, 10495
Радецкий Ф. Ф. 374, 1112, 18693, 18695
Радзинский С. А. 17075, 17079, 17088
Радзинский Э. С. 16208, 19185
Радишевский В. 11146, 11374, 11383, 12296, 18591, 20818
Радимов П. А. 19094
Радин Н. М. 15470
Радишев А. Н. 10255, 13002
Радищева О. 15548, 15775, 16427
Радкевич Е. 16530
Радклиф А. 5938
Радлов Э. Л. 4749, 4797, 4894, 4968, 5478, 5538, 5599, 10975
Радло Д. 19645
Радонежский А. 4046
Радьков Н. 16147
Раева О. 20765
Раева Р. 15760
Раевская М. 20861
Раевский Н. 4902
Ражева В. 17807
Разгонов С. 7116
Разгуляева Т. А. 13331
Разин А. Е. 8995, 11413
Разин Б. Н. 130
Разин Е. К. 4661, 4666, 4928
Разни А. 20063
Разуменко И. В. 10187
Разумный В. 15774
Разумова Н. Е. 12837, 13972
Разумова С. 12523
Разумовская Т. Ф. 10988
Разумовский С. 5295, 14679
Райдма Э. 6884, 7227
Райзе Е. С. 85
Райкина М. 16592
Райский Л. 5770
Райт О. 4362
Райхин Д. Я. 8594
Рак В. Д. 8651, 8898, 9354, 9881, 9934, 10151, 10612, 11517, 11900
Ракецкий С. 16035
Ракитина Е. Б. 15825
Ракитина Л. М. 7634, 7635, 8059, 8946, 9098, 11901, 15555, 15870, 21002

Раков В. П. 7857, 9776
 Раков Ю. А. 8083, 8228, 8484, 8559, 8698, 9230, 9441, 9442, 9597, 9995, 10939, 10524, 10534, 10549, 10710, 10718, 10989, 12283, 12838, 13076
 Раковская Е. П. 4288
 Ралми З. К. 18798
 Рамазанов С. Р. 10761, 10886
 Рамбо 6157
 Рамм Е. 1542
 Рандымова Т. А. 13543
 Раневская Ф. Г. 16299, 17696
 Раневский Б. 19721
 Раненко Э. 8348
 Ранне А. 13332
 Ранчин А. М. 21660
 Рао Р. 13566
 Рапопорт А. Б. 13846
 Рапопорт М. 5360
 Рапопорт Ш. З. 3732, 3736
 Рапохина Ю. 17513
 Расин Ж. 4131
 Раскин В. Г. 11948
 Раскин Д. И. 12390, 21120
 Раскольников Ф. Ф. 963
 Распопин В. Б. 7984
 Распутин В. Г. 9780, 9881, 9885, 9892, 11003, 11848, 11901, 12763
 Рассадин С. 7123, 12218, 13125, 13333, 13400, 17223, 17459
 Рассохин С. Ф. 17038—17040, 17045
 Расторгуева В. С. 13018
 Ратмиров Я. П. 14224
 Ратников К. В. 13995
 Рафалович С. Л. 14165
 Рахленко А. Г. 15058
 Рахлина А. 16209
 Рахманов В. В. 5932
 Рахманов Л. Н. 7929, 17076
 Рахманова О. В. 17116
 Рахматуллин Р. 18639
 Рачинский Г. А. 10746
 Рачинский С. А. 4426, 4454
 Рашковская А. 5664
 Рашковская Е. 21478
 Рашковский Е. Б. 7148
 Ребеккини Д. 13877
 Ребер Р. 15641
 Ребецкая Н. А. 11726, 13885
 Ребигов В. И. 17767, 17769, 17770, 17772, 17774, 17784, 17910, 17973, 17974
 Ребряну Л. 7467
 Ревский А. Д. 12534
 Ревякин А. И. 6475, 6493, 6526, 6850, 7433, 7758, 21284
 Региня Л. 11289
 Редер Г. М. 18808
 Редлих Р. Н. 19785, 19794
 Редсток Г. В., лорд 362
 Редько А. Е. 5448, 5499
 Редько Н. Н. 10359, 10706, 11041, 11508, 16078, 21049
 Резанов Г. 16704, 16715, 17994
 Резник Р. А. 8822, 9935
 Резник С. 13610
 Резников Л. Я. 7282, 8299
 Резникова А. 16189
 Резникович М. 15914, 16070
 Резничек А. Ф. 9077
 Резонер см. Белкин И. И.
 Реизов Б. Г. 5729, 5771, 5801, 5802, 5814, 5934, 6084, 6931, 7760, 7858, 8129, 8468, 8984, 9152, 10322, 14008
 Рейзен О. 17471
 Рейн Е. Б. 12391
 Рейнгад Л. 19961
 Рейнгольд А. А. 3636, 4114
 Рейнус Л. М. 7574, 7761, 7985, 8459, 9424, 9590, 10151, 10188, 11157, 18438, 18463, 18533, 20562, 20574, 20578
 Рейсер С. А. 6000, 6014, 6016, 6023, 7078, 7671, 18937, 21337, 21451
 Рейтблат А. И. 11208, 21639
 Рейфилд Д. 12140, 20280
 Рейфман И. 13611
 Рейфман П. С. 7636, 10323, 10496, 10497, 10650, 10990, 18956
 Рекшан В. 12984
 Рель Г. 5004
 Ремизов А. В. 12595
 Ремизов А. М. 4877, 5359, 5401, 5446, 6316, 7025, 7658, 10612, 10819, 10991, 11117, 11454, 12067, 12068, 12327, 12330, 13077, 13247, 13249, 13785, 14462, 14467, 19050, 19358, 19441, 19526, 19585, 19593, 19613, 19625, 19641, 19669, 20332
 Ремизов Д. 16681
 Ремизова М. 11818, 12523, 20736
 Ремизова Н. А. 11593
 Ренан Э. Ж. 247, 9354, 13334, 13783, 13917
 Ренанский А. Л. 11413, 11556
 Ренников А. 14510
 Репин И. Е. 5699, 6198, 6422, 6423, 6477, 18106, 18122, 18123
 Репин Н. 18788, 19009
 Репнин Н. 14205
 Рерих Н. К. 11381
 Ретунский В. Ф. 9078
 Реформатский В. Д. 4794
 Рехо К. 9781
 Рецеттер В. Э. 15726, 15761, 16266
 Решетников Ф. М. 6085, 7647
 Решетько М. 829
 Ржавинская Н. 17873
 Ржевский Л. 19629, 19786, 19825, 19840, 19843, 20065
 Ригина Т. Ю. 10012, 20983
 Риза-Заде Ф. 5791, 5846, 5886, 5944
 Ризалито Р. 12141
 Ризенкамф А. Е. 949, 7426, 8441, 10576, 18714, 18729, 18956, 18994
 Рильке Р.-М. 7986
 Рискин А. 16795, 18681
 Рисс О. В. 7181, 9079
 Ритчик Ю. И. 17881
 Рихтер В. 404
 Рициони А. 9857
 Рицков Б. 19177
 Ричардс А. А. 6711
 Роб-Грийе А. 7225
 Робакидзе Г. 10728, 11042, 13996, 19206
 Робин Гуд 14265
 Робинсон Д. 18219
 Ровда К. И. 7378, 7637, 9190, 9302
 Ровенских Е. П. 13100
 Ровинский П. А. 9975, 10785
 Ровицкая Ю. В. 12613, 12838^a
 Рог А. 5242
 Рогальский А. 7389
 Рогачев В. 18329
 Рогачевская Е. Б. 12035
 Рогачевский М. Л. 15725
 Рогачий И. 16298
 Рогинский А. Б. 10975
 Рогинский Б. 17676
 Рогов А. И. 13942, 13953
 Рогова Н. Б. 13782, 13838
 Роговер Е. С. 9507
 Роговин В. З. 19107
 Рогович А. 19356

Роговой А. И. 13782
 Рогозин Л. 17343
 Род Х. В. 14219
 Род Э. 3773, 9740, 10757, 11550, 21007
 Родевич М. В. 1567, 1927
 Роден О. 7986
 Родзянко В. 16680
 Родина Т. М. 14983, 16112, 16201
 Родионов К. С. 11455
 Родзевич С. И. 5223, 5259, 5288
 Родионова С. 18540, 18551^a
 Родман Ю. С. 15857
 Роднянская И. Б. 3335, 7901, 9354, 9512, 9601, 9616, 9730, 10277, 10820, 10847, 11214, 12025, 12233, 12531, 12762, 12922, 21512, 21540
 Рождественская И. С. 21417
 Рождественский Б. 6147
 Рождественский В. А. 6327
 Рождественский В. П. 3108
 Рождественский Г. Н. 17858, 18023, 18027
 Рожицын В. 5431
 Рожков Н. 6291
 Рожков Н. А. 5598, 5871
 Рожнов А. 20484
 Рожновский А. К. 18724, 18725, 18865
 Рожновский С. В. 9770
 Розанов А. 9843
 Розанов В. В. 7, 3669, 3686, 4012, 4038, 4047, 4061, 4077, 4081, 4101, 4136, 4140, 4161, 4222, 4240, 4249, 4258, 4273, 4278, 4293, 4322, 4341, 4378, 4384, 4426, 4446, 4452, 4464, 4488, 4491, 4498, 4523, 4611, 4613, 4625, 4642, 4643, 4672, 4687, 4819, 4915, 4932, 4946, 5091, 5133, 5232, 5276, 5363, 5396, 5468, 5471, 5561, 5670, 6183, 6334, 9187, 10821, 10975, 10992—10994, 11150, 11156, 11196, 11252, 11258, 11280, 11297, 11307, 11317, 11425, 11555, 11589, 11693, 11782, 11787, 11949, 11950, 12142, 12223, 12273, 12319, 12361, 12480, 12512, 12659, 13003, 13511, 13713, 14024, 19376, 19402, 19742, 20105, 20127, 20272^a
 Розанов И. Н. 4587, 5371, 5643, 6211, 14827, 18911
 Розанов М. Н. 14427
 Розанов Н. П. 4842
 Розанов Ю. В. 13247, 13249
 Розанова А. А. 2029
 Розанова А. И. 17086
 Розанова Л. А. 6627, 6647
 Розанова Н. 618, 18177
 Розанова О. 18045, 18052, 18056, 18057
 Розанов С. А. 8745, 10744, 21361
 Розен В. 15424
 Розен Э. 17893
 Розенберг В. 5254
 Розенберг Е. 18007
 Розенблат В. 7435
 Розенблат М. Я. 14804
 Розенблум Л. М. 17, 82, 102, 118, 598, 607, 768, 784, 948, 7379, 7843, 8130, 8186, 8212, 8213, 8408, 9302, 9508, 10277, 11346, 11533, 12200, 12393, 12523, 12891, 13078, 17453, 20862, 20924
 Розенблум Н. Г. 949, 8737
 Розенталь И. Л. 11102
 Розенталь Л. 18114
 Розенталь М. М. 21398, 21426, 21472
 Розенталь Н. 14753
 Розенталь Т. К. 5326
 Розенфельд А. З. 7693
 Розенфельд Б. 8131
 Розенцвейг Б. 14875
 Розеншильд Г. 13034
 Розенштейн Я. Л. 14252, 14256, 14279, 14482, 14498, 14618
 Розина М. С. 11951
 Розинер Ф. 17875
 Розов А. В. 13100
 Розов Б. А. 19444, 19464
 Розов В. С. 8300, 9881, 15766, 15882, 15900, 16284, 16415, 17089, 17100
 Розов Л. 20487
 Розовский М. Г. 16029, 16267, 16738
 Ройтер М. Г. 586, 18135, 18205, 18239, 18261, 18267, 18273, 18284
 Роллан Р. 5915, 5935, 6001, 6224, 6821, 7151, 7331, 7381, 7472, 7493
 Романенко А. Д. 873, 7878, 8289, 12853
 Романенко А. П. 15570, 15839, 15912, 17366
 Романов А. А., наследник 1364, 1365, 1884
 Романов А. М., Вел. князь 18997
 Романов В. А., Вел. князь 3540
 Романов Е. 8163, 8245
 Романов К. 13906
 Романов К. К., Вел. князь 949, 1877, 1878, 6030
 Романов Н. М., Вел. князь 21229
 Романов П. А., Вел. князь 3114
 Романов С. А., Вел. князь 3114
 Романов Ю. А. 13545, 20212
 Романова Е. 9615
 Романова Л. 17236
 Романова Н. 20429
 Романович И. 15409
 Романовская В. 15134
 Романовская Е. В. 12765
 Романовский М. 14817, 14825
 Романовы 12523
 Романски С. 19542
 Романцов В. С. 18979
 Романцова О. 16375
 Ромашин А. В. 15683, 16005
 Ромашов И. А. 574
 Ромашенко А. А. 13848
 Ромейн И. 5835
 Ромм М. 12700
 Ромов С. 5951
 Ронди Б. 17245
 Роскин А. Д. 14890
 Роскина Н. А. 7684, 10871, 18865, 20280
 Росс Л. 7473
 Россинский И. 2227
 Россман В. 12952
 Россов Н. см. Пашутин Н. П.
 Россовский Н. А. 14105, 14144, 14148, 14170, 14331, 14585
 Россош Г. Г. 10995, 11903, 20268
 Ростов 14287
 Ростов А. 19795
 Ростовский Е. 17566
 Ростовцева С. 16450, 18317
 Ростопчин В. 19781
 Ростоцкий Б. И. 14909, 14919, 14964, 14984, 14998, 15010, 15011, 15407, 15408, 15422, 15553, 15762
 Рот Й. 12534
 Ротенберг В. 10118
 Ротенштерн П. И. 14565
 Ротер З. 11100
 Роткович Я. А. 6096
 Ротэрмель М. Н. 7987
 Роу В. 19803
 Рохель Е. П. 1992
 Рош М. Д. 7398
 Рошаль А. 6648, 8189
 Рошаль Г. Л. 17290, 17367, 17374, 17374, 17377
 Рошко М. М. 20198
 Рощевская Л. П. 10822
 Рощевский П. И. 8823, 18140

Рошин А. см. Ягнетинский С. Л.
 Рошин Б. А. 9696, 10070, 10189, 20634
 Рошина-Инсарова Е. Н. 14620
 Руа К. 17191
 Руадзе 16987
 Рубакин Н. А. 3602, 3623, 3652, 3785, 3791, 21215, 21217
 Рубанова И. 16327, 17099
 Рубанович А. Л. 6775, 8331
 Рубешевский 17050
 Рубин А. 15998
 Рубинштейн И. Л. 15508
 Рубинштейн Н. 79
 Рублев К. А. 10761
 Рубцов А. 15242, 19041
 Рубцов В. И. 5160
 Рубцов М. Г. 5104
 Рудаков В. 4934
 Рудаков П. Я. 20128
 Рудашевская Т. М. 8994
 Руделев В. Г. 11783
 Руденко В. Ф. 7988, 9080, 10062
 Руденко Ю. К. 10823
 Руднев В. П. 10148, 10400, 10996, 20122
 Руднев П. 10148, 10400
 Рудницкий А. 7167, 7182, 7389
 Рудницкий К. Л. 15414, 15668, 15739, 15777, 15999, 16092, 16113, 16285
 Рудяк И. И. 13004
 Ружицкий И. В. 13612, 13849, 13973
 Рузская Т. Н. 17798
 Рукавицын А. П. 9509, 12840, 13850
 Рукавишников А. И. 17178, 18632, 18633, 18637
 Рукшина К. С. 9620
 Румынский К. 4359, 4379, 4401
 Румянцев И. И. 1995, 1996, 2013, 2019, 4578, 4580, 9315, 9424, 12438, 13100, 18760
 Румянцева А. 8227
 Румянцева Н. 15580
 Румянцева Э. М. 7453, 7989, 7990, 8652, 8770, 10498, 18956
 Рундальцов М. 18405
 Рунин Б. М. 7443
 Русаков Виктор см. Либрович С. Ф.
 Русаков Ю. 7838
 Русакова А. В. 7079
 Русакова Н. 17748
 Русанов А. 13783
 Русанов А. Г. 4964, 6120
 Русанов Н. С. 5121
 Русанов Н. Н. 5480
 Русанова В. А. 8301, 9040, 21508
 Руситашвили М. К. 10557, 21022
 Рускин Л. 18841, 19009
 Русняк И. А. 20317
 Русов Н. Н. 19376
 Русова Л. 16287
 Русова Н. Ю. 8560
 Русский см. Круглов А. В.
 Руссо Ж.-Ж. 3448, 3821, 7747, 10644, 10982, 13948, 18741, 19934, 20332
 Руставели Ш. 10622
 Рутсала К. 13247
 Руэ Г. 19352
 Рыбакина Т. 16380
 Рыбаков В. 11615
 Рыбаков Ф. 14425
 Рыбаков Ю. С. 15062, 15629, 15703, 15896, 16457, 16635, 16693, 20917
 Рыбалко Б. Н. 11556, 13356, 20538, 20660, 20705
 Рыбалко В. В. 11556, 13356
 Рыбальченко С. В. 12765
 Рыбасов А. П. 6154, 6155, 6712
 Рыбина Н. В. 9936
 Рыбина С. 16837
 Рыбинский В. П. 5059
 Рыбинский Н. З. 19510
 Рыбка Н. Д. 9937
 Рыбкин О. 16892
 Рыбник А. 15250
 Рыбников П. Н. 5586
 Рыбникова М. А. 21271
 Рыбченко Е. С. 11412
 Рывкинд А. С. 11612, 21575
 Рыгалова Л. С. 9938, 20129, 20171, 20984
 Рыженко В. Г. 13023, 13246
 Рыжкова Е. В. 12333, 13080, 13506
 Рыжов К. В. 13081
 Рыжова В. Ф. 15263, 15396, 15600, 16051, 16055, 17612
 Рыкачев М. А. 1774, 7375, 8651
 Рыкачев Я. 6228, 6300
 Рыкачева Е. А. 1774
 Рыкачева Е. А. 8651
 Рыклин М. 12031
 Рыкова К. А. 13082, 13191, 21170
 Рыкова Н. 6061
 Рылеев К. Ф. 10489, 14796
 Рыленков Н. И. 19115
 Рыленкова Е. 19115
 Рылькова Г. С. 20240
 Рыльский М. Г. 19083
 Рымарь Н. Т. 10997
 Рыскин Е. И. 21314, 21319, 21324
 Рыцарев К. В. 7823, 8561
 Рюккерт Ф. 7194
 Рюмин С. 5815
 Рюриков Б. С. 17, 596, 610, 613, 614, 619, 621, 624, 659, 703, 717, 724, 726, 750, 776, 822, 1745, 6476, 6499, 6579, 6603, 6855, 6932, 7219, 8421, 10325, 18956
 Рябинин К. А. 11377, 12230, 12288, 12297, 19250
 Рябинина Е. В. 12308
 Рябков В. 8110
 Рябов В. 4734
 Рябов Е. И. 18676
 Рябов И. 6604, 6609, 6649
 Рябов И. 18418
 Рябушинские 64
 Рябченко В. 19254
 Рязанов Б. 8735
 Рязанов Д. 5641, 5727
 Рязанов Л. А. 11205
 Рязанова Л. 12272
 Ряшенцев Ю. Е. 19113
 С. 14120
 С. 19292
 С. см. Смирнов А. А.
 С. см. Соболев Ю. В.
 С. см. Спиро С. П.
 С. А. 5362
 С. Б. 16584
 С. В. 2768
 С. Виктор 14571
 С. В. 19505
 С. В. В. 4331
 С. Г. см. Голоушев С. С.
 С. Г-в см. Герцо-Виноградский С. Т.
 С. Д. 5475
 С. Д. Л. см. Левитский С. Д.
 С. К. 20343
 С. К. 3232, 3233, 3897, 3899
 С. Н. 10395

- С. П. 14177
С. Р. 14220
С. С. см. Кирпичников А. И.
С. С. см. Спиро С. П.
С. С. см. Сычевский С. И.
С. С. Б. см. Антоний (Храповицкий А. П.)
С. У. см. Уманец С. И.
С. Ц. см. Цимбал С. Л.
С. Ш. см. Шашков С. С.
С. Ш. см. Шевырев С. П.
С-в Авд. см. Супонев А. Н.
С-в Ю. см. Соболев Ю. В.
С-ий Г. см. Гнедич П. П.
С-ч Ф. 2987, 3006
-ский см. Берман М. И.
Сабашников М. В. 5493, 5759, 8632, 18882
Сабашников С. В. 5493, 5759, 8632, 18882
Сабашникова Е. С. 17620, 17627, 17631
Сабанеева Е. А. 4190
Сабсович Е. М. 21343
Савенко С. 17970
Сабинина М. Д. 17787
Сабиров В. Ш. 11999
Саблин В. М. 477, 4696, 4953
Сабо Андрей 3615
Сабо Э. 7257
Саввина И. С. 15395, 15559, 15693, 16155, 17244
Саввинский А. Г. 4609
Савелов В. К. 5079
Савельев А. И. 1815, 1856, 3410, 4744, 18730, 18776, 18854, 18866, 18956, 18994
Савельев Д. 17512, 17519
Савельев Л. 11663
Савельева В. В. 8562, 8563, 8947, 9288, 10326, 10447, 10824, 10998, 11595, 13712, 20130, 20172, 20956
Савенко С. 18028
Савин Э. 8302
Савин Э. 18222
Савина М. 18331
Савина М. Г. 5202, 14122, 14177—14179, 14707, 14907, 14970, 14995, 15065, 15414, 17029, 18851, 18852, 18917
Савина Н. О. 21179
Савина Т. А. 13083
Савинич О. 14422
Савинков Б. В. 11487
Савинов А. Н. 15508
Савицкая Л. 17892
Савицкая О. Н. 16326, 16880, 16913
Савицкий В. 16022, 16056
Савицкий П. 19247
Савич О. 6240, 6260
Савкина Н. П. 17880
Савков Н. 4115
Саводник В. Ф. 4747, 5148, 5206, 5255, 5279
Савостьянов В. К. 1986
Савостьянова В. А. 18978, 19009
Савранская Н. 17464
Савушкина Н. И. 15793
Савченко А. И. 10651
Савченко Л. И. 8699, 8700, 20985
Савченко С. 17974
Савченко Н. К. 7283, 7333, 7380, 7639, 7762, 7992, 8132, 8422, 8564, 8825, 8826, 9391, 9392, 9782, 9783, 10079, 10190, 10321, 10327, 10499, 10526, 10652, 19123, 20992
Савчук Е. А. 21663
Сайгайдук Ю. 20234
Сагалаева З. М. 12986
Сагоян Э. 8827
Сад Д. А. Ф., де, маркиз 7655, 11903, 12067, 12206, 13100, 20218
Саддукей см. Кара-Мурза С. Г.
Садко см. Блюм В. И.
Садовников Д. Н. 8427, 18867
Садовникова Н. В. 8497
Садовский Б. 4877, 5216
Сажин В. Н. 8737, 8808, 10653
Сазонов 4218
Сазонов Н. Ф. 16152
Сазонова (урожд. Смирнова) С. И. 1976, 9354, 16152
Сайбулина О. Р. 13543
Сайкин О. А. 7515, 11372
Саймонс Д. Д. 12210, 12676
Сайнова Н. 18687
Сайченко В. В. 12425, 13084, 13337, 13338, 20314, 21171
Сакмаров А. 4241
Саксонова М. 8246, 9670
Сакулин П. Н. 918, 1588, 4737, 4958, 5020, 5126, 5289, 5500, 5730, 5821, 5860, 21222
Сакурай К. 13541
Сакутаро Х. 12073
Салаевы 28, 5630
Салиас де Турнемир Е. В. 2134, 4744
Салимова Р. М. 13560
Салихова Г. С. 13560
Салов И. А. 18893
Салова Е. В. 9939
Салтыков М. Е. см. Салтыков-Щедрин М. Е.
Салтыков-Оболенский Н. 19833
Салтыков-Щедрин М. Е. 268, 574, 932, 933, 2168, 2173, 2174, 2188, 2189, 2192, 2197, 2203, 2275, 2567, 2633, 2635, 3600, 3601, 3604, 3611, 3706, 3948, 4754, 5933, 4989, 5586, 5645, 5737, 5901, 5919, 5924, 5975, 5977, 6003, 6014, 6019, 6054, 6057, 6095, 6107, 6112, 6121, 6122, 6125, 6178, 6183, 6187, 6205, 6183, 6187, 6205, 6206, 6223, 6230, 6255, 6341, 6344, 6409, 6419, 6426, 6446, 6452, 6554, 6562, 6678, 6700, 6707, 6748, 6761, 6818, 6828, 6846, 6858, 6862, 6974, 7008, 7129, 7239, 7290, 7395, 7470, 7474—7476, 7482, 7606, 7636, 7640, 7655, 7763, 7859, 7860, 8423, 8446, 8449, 8465, 8521, 8764, 8828, 8898, 8948, 8980, 9043, 9154, 9385, 9505, 9514, 9873, 10061, 10168, 10423, 10495, 10612, 10633, 11413, 12075, 12508, 12749, 12822, 13095, 13420, 18883, 18894, 18905, 18937, 19861, 19972, 21291, 21322, 21326, 21397
Салтыкова Е. 17580
Сальвестрони С. 12764, 15003, 13339, 13613^a
Сальери А. 10551
Сальмон А. 5777, 6116
Сальников А. В. 822, 4070, 18774, 19009
Сальников Д. 14932
Сальникова Е. 16600, 16747, 17569
Сальникова О. М. 13340
Самарин В. 19809, 19810
Самарин Р. М. 6810, 6990
Самарин Ю. 13401
Самарин Ю. Ф. 362, 2085
Самарина А. Н. 16299
Самарина С. Ю. 14037
Самоделова А. Е. 12596
Самойленко С. 16895
Самойлов В. В. 1113, 1980
Самойлов В. О. 10825
Самойлов Н. А. 21368
Самойлов П. 16205
Самойлова Г. М. 12530^a, 12841
Самойлова Т. В. 11155
Самошки-Судковская Е. П. 13249, 18084
Самоненко И. И. 5149
Самохвалова В. И. 13726
Самошкина Т. 10703
Самсонова Л. И. 10156
Самсонова Н. В. 12536
Самулявичус Р. 15758

Самусенко В. И. 20293, 20297
 Самыгин М. В. 14533
 Санбаев С. 9661
 Санд Жорж 362, 2031, 2512, 2517, 2519, 3809, 4178, 4275, 5355, 5771, 6116, 7583, 8919, 9987, 11570, 12549, 12571, 19436, 19899, 19934, 20001, 21131
 Сандомирский Г. 5840
 Санжаровский Р. 20147, 20168
 Санин А. А. 14429
 Санкина С. В. 9940, 9999
 Санков А. 20308
 Сапелкин В. В. 19630
 Сапельников А. В. 12842, 13341, 13851—13854, 21192
 Саппак В. 17147
 Сапунова Л. 12931, 20672
 Сарабьянов Д. В. 18229, 18427
 Сараскина Л. И. 799, 829, 845, 8565, 8829, 9728, 9985, 9993, 10106, 10120, 10148, 10191, 10245, 10277, 10373, 10376, 10396, 10447, 10611, 10709, 10826, 10827, 10875, 10876, 10897, 10999, 11000, 11048, 11051, 11265, 11306, 11347, 11386, 11496, 11499, 11554, 11628, 11787, 11849, 11874, 11954, 11993, 12019, 12036, 12067, 12068, 12071, 12146, 12214, 12327, 12328, 12394^a, 12443, 12534, 12535, 12594, 12620, 13002, 13085, 13147, 13247, 13248, 13342, 13541, 13780, 13784, 13847, 13855, 13901, 13973, 17670, 17686, 20083, 20317, 20622, 20635, 20932
 Сарбаш Л. Н. 11726, 11904, 12071, 12394, 13086
 Саришвили В. 17982
 Саркисов В. 16118, 16588, 16675
 Сарматов Н. В. 14572
 Сарнов Б. 10654, 11456, 11496
 Саровский Серафим 11365, 11785, 11786, 19429
 Саррот Н. 7139, 7225, 7365, 13877
 Сарсэ 3472
 Сартакова Т. 20774
 Сартр Ж.-П. 6385, 6500, 7084, 7116, 7701, 7830, 10755, 11251, 13845, 20018
 Саруханян Е. П. 7861, 8261, 8424
 Сарыкулова В. Д. 7565, 20878
 Сарьян М. С. 18519
 Сасаки Т. 13541
 Саськова Т. В. 10655
 Сатерленд С. 9468
 Сато Ю. 12017, 12327
 Сатпаева Ш. К. 10500
 Сафиуллин Я. Г. 9784
 Сафонов О. Н. 10, 11596
 Сафонова С. 20646
 Сафронов Г. И. 7052
 Сахар Я. Ф. 1991, 2000, 18455
 Сахаров А. 5815
 Сахаров В. 5815
 Сахаров В. И. 10151, 11555
 Сахаров В. Н. 9941, 9942, 10071
 Сахаров И. 62
 Сахаров Н. И. 7298
 Сахаров С. И. 5246, 5258, 5273, 5280, 14582
 Сахарова Е. В. 7284
 Сахарова Е. М. 21450, 21541
 Сахновский В. Г. 14378, 14393, 14742, 14760, 14761, 14971, 15865
 Сац И. 7795
 Сац Н. И. 16272
 Сашонко В. Н. 11210
 Сбитнев Ю. 17274
 Сбоева С. Г. 16938
 Свасьян К. 12011
 Сватонь В. 20335
 Сведенборг Э. 11516, 11726, 20321
 Свенцицкий В. П. 4890, 4902, 4965
 Сverbеев Н. Д. 10210
 Свердлов А. 843
 Свердлов М. И. 10892, 13303, 13343
 Светальская В. 13462
 Светланов Е. Ф. 17846
 Светлов Л. Б. 17, 594, 611, 630
 Светлов М. А. 19063
 Светлов П. Я. 4490, 4569, 19734
 Светлова В. 11332
 Светов Ф. Г. 6723, 7021, 7133, 7505, 11054
 Свечин А. М. 14715
 Свечин Ф. 19307
 Свешников Е. П. 2562, 2602
 Свицерский Б. 11644
 Свицерский Я. 17603
 Свинцов В. И. 11488, 11645, 11861, 11873, 12000, 12703, 12922
 Свиридова А. И. 7641
 Свирский А. 5789
 Свистунов А. 17452
 Свительская Т. А. 8830, 8831
 Свительский В. А. 7548, 7757, 7764, 7862—7864, 7901, 8060, 8566, 8701—8704, 8830—8832, 8898, 8949, 9029, 9081, 9191, 9211, 9289, 11219, 11838, 12330, 12712, 12713, 13002, 13507, 13508, 13541, 13973, 15727, 16161, 20893
 Свищева Н. 12292, 15686, 15810
 Свободин А. П. 15292, 15348, 1535, 15597, 15957, 16689, 16770, 16810, 17260, 17319, 17433, 17445
 Свободов А. Н. 6444, 6445
 Свободов В. 13146
 Свой см. Кугель А. Р.
 Святополк-Мирская А. К. 17050
 Святославский А. В. 13087
 Сдобнов В. В. 9393, 9785, 9943, 10328, 12843, 13614, 20993
 Северикова Н. М. 13492
 Северин И. 5830
 Северин Н. А. 6580
 Северов С. 6292
 Северцев А. 20528
 Северянин И. 13003, 17966, 19334, 19344
 Севостьянова М. С. 13543
 Сегалин Г. В. 5700, 5741, 5745, 5945
 Сегалов Т. Е. 4718, 4805, 5890
 Сегельман М. 18002
 Седакова О. А. 11835, 13675, 13713, 13731
 Седельник В. Д. 10440
 Седельников Г. С. 11902, 17870, 17873, 17902, 17959
 Седельникова О. В. 12147, 12597, 12844, 12845, 12943, 13088, 13089, 13250, 13344—13347, 13615, 13972, 21158
 Седов А. Ф. 9192, 9290, 9291, 9325, 9394, 10192, 11726, 12040, 12692, 13616, 20949
 Седов В. 16802
 Седов К. Ф. 10193, 10501, 10828, 10898, 11457, 11597, 13997
 Седуро В. И. 1745, 15180, 15182, 17859, 18954, 19616а, 19620, 19631, 19658, 19659, 19661, 19664, 19670, 19689, 19701, 19714, 19730, 19753, 19754, 19760, 19816, 19855, 19896, 19932
 Седых А. 17854, 19872, 19897
 Седых М. 16310, 16694
 Седых-Заде Г. 17987
 Сейден М. 9468
 Сейфуллина Л. Н. 5731
 Секерина В. Н. 21536
 Секулич Н. 13545
 Селевина Е. К. 4894
 Селедцов О. 12441
 Селезнев Г. 13935
 Селезнев Ю. И. 94, 133, 138, 780, 791, 7931, 7944, 8613, 8636, 7805, 8833, 8950, 9082, 9158, 9193, 9249, 9273, 9302, 9395, 9436, 9559, 9786, 9944, 10104, 10117, 10194, 10502, 10704,

- 11001, 11827, 12251, 12332, 12395, 12598, 13998, 15959, 20933
- Селезнева Е. 20819
- Селиванов Д. 17042
- Селиванов Н. А. 14093
- Селивестров Ю. И. 11196, 18319, 19893
- Селитренникова В. Г. 7642, 7784
- Селиханович А. Б. 5105
- Селицкий Ф. 8898
- Сельвинский И. Л. 6303
- Селюк В. И. 11154, 12452, 13723
- Селютина Л. 16590
- Семагина О. А. 6713
- Семак О. 12534, 13999
- Семак П. 16838
- Семанов А. М. 12846
- Семанова М. Л. 6714, 7811, 10423
- Семевский В. И. 3549, 3653, 3717, 5044, 5171, 5201, 5228, 5239, 5262, 5265, 5501
- Семевский М. И. 195, 581, 3612, 3656, 8979
- Семенищенкова Л. Л. 9396, 9513, 9945, 10611, 11156, 20986
- Семенов А. Т. 21097
- Семенов Б. 16121
- Семенов Г. 7117
- Семенов Г. Г. 15225
- Семенов Д. Д. 3542
- Семенов Е. 18, 22, 23^а
- Семенов Е. И. 7685, 8617, 8898, 8983, 9292, 20905
- Семенов Л. 6049
- Семенов С. 14504
- Семенов С. Т. 4966
- Семенов Ю. 19170
- Семенов-Тянь-Шанский П. П. 6580, 7336, 9132, 10711, 11174, 13686, 18850, 18939, 18956, 18994, 19174
- Семенова А. С. 12599
- Семенова Е. И. 7285
- Семенова Л. Н. 12600
- Семенова Н. Н. 12396
- Семенова С. 13946
- Семенова С. Г. 9787, 10611, 10724, 10772, 10829, 11002
- Семенов Т. В. 12613
- Семеновский В. 16066, 17621
- Семеновский Д. 19088
- Семеновский Д. Н. 15015, 19343
- Сементковский Р. И. 3980, 4107, 4223, 4409, 4433, 4438, 4450, 4455, 4626, 4989
- Семенюта Е. Б. 9293, 9788, 10124, 10195, 21003
- Семибратова И. В. 21541
- Семидетнова О. В. 12765
- Семикопов Д. В. 13856, 14000
- Семиль М. 15911
- Семпрун Х. 20245
- Семченко В. В. 12860
- Семченко О. А. 13857
- Семчук А. 7389
- Семькина Р. Н. 11458, 12397, 12601, 13996
- Семькина Р. С.-И. 14001, 21065
- Сен-Бри 14280
- Сенаторов В. 20597
- Сенкевич Г. 3864
- Сенковский О. И. 10371
- Сеннова Л. В. 13390
- Сент-Экзюпери А. 7169
- Сенчакова Г. 17328
- Сенявина А. В. 18801
- Серафимович А. С. 6776
- Сербин Л. Г. 8143, 8303, 11994
- Сервантес М. 6395, 6752, 7382, 7499—7501, 7719, 9154, 10141, 11155, 11537^а, 11734, 12070
- Сергеев А. 17292
- Сергеев Б. см. Белов С. В.
- Сергеев В. 15326
- Сергеев Д. 15563
- Сергеев Е. 18537
- Сергеев Л. 15851
- Сергеев-Ценский С. Н. 6232
- Сергеева Е. 16873, 18022, 18667, 20848
- Сергеева Ж. 17560, 17575
- Сергеева Н. 17850
- Сергеева Р. 17432
- Сергеева Т. 16240, 16907
- Сергеевко П. А. 3998, 4762, 4844, 4891, 4896, 6188, 6527
- Сергеечева Е. 16143
- Сергиевский И. В. 6140, 6373, 6462, 14827
- Сергий Радонежский 12331, 12519, 12976, 13525
- Сергий (Страгородский), митрополит 13545
- Сергович О. 14002
- Сердобольский О. 16014, 16018, 16023, 17421, 17750
- Сердцев Ю. 17957
- Сердюк В. 13933
- Сердюченко В. Л. 7477, 7765, 7838, 7865, 8706, 8834, 9439, 10416, 13413, 13433, 13719, 20277, 20885, 21138
- Серебренников Н. В. 11157, 11413, 12071, 13249, 13517, 21098
- Серебренникова Е. С. 19248
- Серебровская Е. 19106
- Серебрякова А. 11903
- Серебрякова В. 18611
- Серебряная Е. И. 21502, 21521
- Серебряная Н. З. 949
- Серебрянский М. И. 5997, 6117, 19061
- Серебряный С. Д. 10191, 13342
- Серегин А. В. 11678
- Середенко И. И. 7866, 8624, 8835, 8951, 9397, 10072, 11901, 12072, 12398, 12399, 12833, 13331, 13402, 13617, 20173, 20906, 20937
- Серенький см. Колышко И. И.
- Серикова Ю. П. 12330, 20786
- Серман И. З. 17, 95, 948, 1745, 6777, 7478, 7929, 8836, 12039, 12331, 17734, 18956, 20207
- Серно-Соловьевич А. А. 5591
- Серно-Соловьевич Н. А. 6964, 7298, 10428
- Серов А. Н. 6221, 9496, 17731, 18744, 18748, 18765, 18919, 18925, 18972
- Серова В. С. 9496, 18919
- Серпилин Л. 20391
- Серпухов Н. 19280
- Сеско-Резье А. 16418, 16420, 16521
- Сетницкий Н. А. 19463
- Сетюкова М. 11723, 11844
- Сечин В. В. 17080, 17081
- Си-ло-вич Василий см. Кривенко В. С.
- Сибирский В. 19328
- Сивак А. Ф. 11788
- Сиверс А. А. 5214
- Сиверцев М. А. 7148
- Сиволап И. И. см. Сиволап-Кафтанова И. И.
- Сиволап-Кафтанова И. И. 11955, 13618
- Сиг см. Гольдельман С. И.
- Сигалов П. 16579, 16712, 16716
- Сигалова Т. 20746
- Сигма см. Сыромятников С. Н.
- Сигов В. К. 11003, 12938
- Сигрист А. 8021
- Сидельников М. В. 21418
- Сидельникова О. В. 12072
- Сидней Н. 8085, 8875
- Сидоров А. 16079
- Сидоров А. А. 7298, 17108, 18117, 18155
- Сидоров В. 5634
- Сидоров В. 18063

Сидоров Е. Ю. 10776, 10830, 11789, 12328
 Сидоров П. А. 602
 Сидорова В. И. 10262
 Сидоровский Л. 9553
 Сизенко Е. 16771, 16809, 16836
 Сизов В. С. 12602, 12847, 13348, 21139
 Сизов С. Г. 18336
 Сикорский И. А. 4698
 Силаева В. 8146
 Силаева З. А. 21401
 Силакова С. 13710
 Силард Л. 19968, 20022
 Силенко А. Ф. 6581
 Силин Н. 4767
 Силина Г. 20568
 Силина И. 17897
 Силкин Н. Е. 9083
 Сильвио 14284, 14294
 Сильман Т. И. 6144, 6379, 6813, 7867
 Силютин О. Ф. 7643, 7758, 7766, 7993, 8418, 8425, 8567, 20879
 Симадзак Тосон 6866
 Симак П. 16343
 Симаков Н. К. 12545
 Симанова Т. 9687
 Симанович Г. 17697
 Симачева И. Ю. 13713, 13858
 Сименон Ж. 7673, 8085, 8133, 8875
 Симидзу Т. 13541, 20287
 Сими́на Г. Я. 6715
 Симм Д. 17577
 Симмонс Д. С. Г. 1739, 1861, 6318
 Симмонс Э. 6308, 7015
 Симов В. А. 15230
 Симов С. см. Осовцов С. М.
 Симон К. Р. 21387
 Симоненко-Большагина О. 20779
 Симонов Г. 20388
 Симонов К. М. 6431
 Симонов Н. К. 16224
 Симонов П. 8214
 Симонов Р. Н. 15141
 Симонова А. К. 6933
 Симонова Б. И. 8952
 Симонова Е. П. 17408
 Симонова Л. см. Хохрякова Л. Х.
 Симонова Ю. 16403, 16434, 17530
 Симонович О. 19293
 Симоновская Н. 609, 616
 Симонян Л. 17596
 Симсон Л. 4976
 Симэй Ф. 12331
 Син Ми Хе 13619
 Синельников Н. Н. 14889, 15119
 Синельников С. Ю. 13004
 Синицын В. 15910
 Синкевич В. 19997
 Синкель М. Н. 14349
 Синклер Э. 5836, 5848
 Синохина И. В. 9828
 Синцов И. Н. 19222
 Синюхаев Г. 4795, 4892
 Синявский А. 19992
 Синякова Л. Н. 10196, 10656, 11459, 12072, 13100, 21023
 Сиповский В. В. 2510, 4843, 4893, 5106, 5646, 5816
 Синюков В. Н. 12765
 Сири́вля Н. 17509
 Сиростинская И. П. 19216
 Сирота В. 5114
 Сирота Р. А. 16188, 16665, 16857, 17665, 20067, 21640
 Сиротинин А. Н. 4825, 5034
 Сиротинская И. П. 12018, 12469
 Сирык И. 15380
 Ситковский Г. 16517, 16536, 16537, 16543, 16553, 16574, 16632, 16635, 16718
 Ситник К. 18504
 Ситников В. П. 13645
 Скабичевский А. М. 2250, 2393, 2416, 2454, 1464, 2471, 2487, 2513, 2517, 2538, 2540, 2554, 2556, 2564, 2566, 2570, 2575, 2580, 2583, 2600, 2619, 2834, 3569, 3666, 3688, 3695, 3871, 4031, 4133, 4233, 4276, 4475, 4476, 4748, 4796, 18881
 Сказа А. 12026, 20159
 Сказин Е. В. 21268
 Скайлер Е. 2490
 Скандин А. В. 18786, 19009
 Скарская Н. Ф. 14730, 15201
 Скатов Н. Н. 7238, 8652, 9031, 9302, 9395, 9671, 9839, 10078, 10197, 10446, 15216
 Скафтымов А. П. 10, 5224, 5647, 8426, 11596, 11790
 Скворцов А. 12274
 Скворцов В. Я. 9818, 12400, 13859
 Скворцов К. А. 5701
 Скворцова А. И. 7994, 9194, 9195, 9818, 12400, 13859
 Скептик см. Вейнберг П. И.
 Скидан А. В. 12532
 Скирмунт С. 4207
 Скиф Н. см. Соколов Н. М.
 Скле́йнис Г. А. 13090, 13620, 21066
 Склярова А. 15343
 Скобликова Т. 10411
 Скобцова Е. Ю. см. Кузьмина-Караваева Е. Ю. (Мать Мария)
 Сковорода Г. С. 10737
 Скорбный Андрей см. Смиренский В. В.
 Скорино Л. И. 15834
 Скоробогатова Г. 16801
 Скородумова В. 13143
 Скороход Н. 16511
 Скороходов И. Н. 3834, 4217, 21207
 Скорочкина О. 16049, 16314, 16334, 16342, 16352, 16472, 16710
 Скриппель 5440
 Скрябин А. Н. 17708
 Скульский Г. 15371
 Славинская А. 13587
 Славина Н. Г. 21493
 Славянская Л. 17866
 Славянский Д. 14057
 Сладкова А. 20804
 Слезкин Ю. Л. 5732
 Слепцова В. А. 7811
 Слетинский Н. 16207
 Сливинская С. В. 12330
 Сливичский А. М. 18809, 18956, 18994
 Сливкин Е. 13780
 Сливовская В. 13621
 Сли́зина И. А. 10073, 10074, 10198, 10199, 10329, 10503, 20994
 Слинина Э. В. 10059
 Слинько А. А. 8707, 9084, 9789, 12714, 13192
 Слово Глаголь см. Гусев С. С.
 Словохотов Л. А. 5290, 5772, 11460
 Словцов Р. см. Калишевич Н. В.
 Слоним М. Л. 11211, 11212, 12603, 12848, 19607, 19631, 19782, 19896
 Слонимский А. Л. 66, 585, 895, 5162, 5351, 5502, 5558
 Слонимский М. Л. 6204, 7929, 19897
 Слонимский Н. 5307, 12534
 Слонимский С. М. 9881, 17757, 17765
 Слуцкая А. И. 17451
 Слуцкий Б. А. 19214, 19226
 Слуцкис М. 9790
 Случайный летописец 4499
 Случевская Л. Е. 5833

- Случевский В. К. 3745, 3761, 4687, 8744
Случевский К. К. 5, 6, 2801, 3379, 3540, 3587, 3596, 6258, 7085, 7089, 7436, 9154, 9371, 11213, 13099, 13246
Слушательница женских курсов 19280
Слюсарева О. 16452
Смагина А. В. 13862
Смелков Ю. 15645, 15669, 15846, 16151, 17632
Смеляков Я. В. 15819
Смелянский А. М. 15978, 16024, 16026, 16128, 16620, 17610
Смердов А. И. 21315
Смилевец О. Д. 12071, 12436, 12604, 12765
Смиренский Б. В. 6793
Смиренский В. В. 6955, 6957, 7121, 7436, 8101, 8305, 11213, 19059
Смирнов А. А. 6934, 14454, 14473, 14477, 14487, 14492, 14506, 14509, 14747, 14798
Смирнов А. В. 3120, 3136, 4477, 4687, 4699, 4710, 5279
Смирнов А. И. 9195
Смирнов Б. А. 15517
Смирнов Б. Г. 789
Смирнов В. 6626
Смирнов В. 18326
Смирнов В. А. 8568, 5953, 11557, 11726, 11904, 12071
Смирнов В. А. 12331, 12536, 12594
Смирнов В. Б. 7767, 7859, 8427, 8837, 9085, 9196, 10504, 12149, 12401—12403
Смирнов В. Я. 2006
Смирнов Г. И. 7798, 8080, 8306, 9554, 9648, 11348, 11660, 12217, 13351, 18230, 19155, 20445, 20461, 20488, 20497, 20499, 20559, 20729, 20767, 20769, 20835
Смирнов Е. М. 12605, 12849, 13709, 18309, 18311, 18313
Смирнов И. И. 1880, 17035
Смирнов И. И. 14223, 16539, 16560
Смирнов И. И. 17052
Смирнов И. П. 9086, 9294, 11791, 11956, 12606, 12698, 13004, 18963, 20014
Смирнов К. 11267
Смирнов Н. 4566
Смирнов Н. А. 12114
Смирнов П. В. 406
Смирнов С. А. 10330
Смирнов С. В. 12594
Смирнов С. И. 12541
Смирнов-Кутачевский А. см. Смирнов А. В.
Смирнов-Несвицкий Ю. А. 15163, 15457, 15504, 15891
Смирнов-Сокольский Н. П. 6852, 21458
Смирнова В. 6528
Смирнова В. В. 9398, 9514, 9946, 10075, 10076, 10611, 10657, 11155, 11156, 11598, 12150, 12850, 20995
Смирнова Д. 11313
Смирнова Е. А. 7705, 7883
Смирнова Л. А. 8569, 8708
Смирнова Л. Н. 9881, 13863, 13916, 14019
Смирнова М. 20610
Смирнова М. см. Розанова Л. А.
Смирнова Н. А. 14972
Смирнова О. 3499
Смирнова О. Ю. 12151
Смирнова С. И. см. Сазонова (урожд. Смирнова) С. И.
Смирнова-Чикина Е. С. 21452
Смирновский П. 4967
Смоктуновский И. М. 7929, 15098, 15150, 15154, 15158, 15166, 15292, 15293, 15331, 15347, 15348, 15350—15353, 15393, 15395, 15396, 15457, 15459, 15493, 15504, 15505, 15598, 15601, 15735, 15840, 15841, 15967, 16131, 16132, 16221, 16280, 16591, 16665, 16722, 16724, 16785, 17295, 17332, 17351, 17402
Смолей Т. 13864
Смоленкова В. А. 13865
Смоленский см. Измайлов А. А.
Смоленский А. см. Измайлов А. А.
Смоленский Н. П. 4675, 4816
Смоленцева О. 13352
Смольникова И. А. 13560
Смольняков К. П. 13622, 13784, 13973
Смоляницкий М. 16588
Смолярчук В. И. 9515, 9649, 11004
Смусина М. Л. 8871
Смыслова О. Н. 13623
Снегирев А. А. 3482
Снегирев И. М. 20164
Снегирева А. И. 59, 488, 494, 3663
Снегирева Э. А. 9399
Снегиревы 3586
Снежко О. А. 12765
Снеткова Н. П. 7382
Сниткин И. Г. 1726, 10031
Сниткина А. Г. см. Достоевская А. Г.
Сниткина А. Н. 1650, 1651, 1765, 1837, 1914
Сно Е. Э. 16968
Снопкова С. И. 11112
Сноу Ч. 7305, 7308, 7391, 9468
Соболев А. 20122
Соболев А. И. 86
Соболев В. Н. 15266
Соболев Л. И. 9249, 13713
Соболев Л. С. 6848
Соболев Ю. В. 14505, 14570, 14579, 14614, 14617, 14632, 14633, 14650, 14651, 14668, 14669, 14676, 14687, 14762, 14779, 14785, 14792, 14807, 14808, 14812, 14856, 14857, 14864, 14881, 14908, 14913, 14929, 17068, 18871, 18882, 19041, 19053
Соболева Е. Б. 21469
Соболевский А. И. 5816, 5817
Соболевский Н. 18502
Соболь В. Д. 9496
Собольщиков-Самарин Н. И. 14370
Соботюк Н. В. 12408
Сова А. 7173
Современник 3739
Согина З. 20544
Созерцатель см. Оболенский Л. Е.
Созина Е. К. 12070, 12404
Созонтова А. А. 12607
Соина О. С. 10151, 11005, 13353, 13354, 13422
Сойкин П. П. 440, 476, 481, 3835, 3882, 4209, 4732, 5633
Соймонов М. 19294
Сокальский П. П. 238
Сокол Е. М. 12851, 13624, 13866, 21180
Соколинский Е. К. 16400, 16469, 16708, 16738, 16789
Соколов А. 19280
Соколов А. А. 2466, 2479, 3141, 4588, 19301
Соколов А. Г. 9510, 13091
Соколов А. Н. 7179, 7905, 7915, 7969
Соколов А. Н. 12852
Соколов Б. 20218
Соколов Б. В. 12206
Соколов В. А. 8307, 9232, 9953
Соколов В. А. 15829, 16938, 20591
Соколов В. Д. 5157
Соколов В. И. 8606
Соколов В. П. 5042
Соколов Д. 15185
Соколов Д. С. 14241, 14336, 14345
Соколов И. 5157
Соколов И. Ф. 10745, 11865, 18770, 21588
Соколов К. К. 18166
Соколов Л. А. 4985
Соколов М. И. 2185
Соколов Н. А. 5351, 5634

- Соколов Н. И. 7383, 7644, 7645, 7914, 8102, 8215, 20393, 20395
Соколов Н. М. 3325, 4419, 4423, 4434, 4439, 4456, 4505, 19323
Соколов П. А. 5107
Соколов П. П. 18104, 18120, 18896
Соколов С. А. 844, 14403, 19392
Соколов Ю. 7861
Соколова В. Н. 16908
Соколова В. Ф. 20329
Соколова Л. С. 17564
Соколовская А. И. 8838, 8954, 9400, 10200, 20950
Соколовский А. 16556
Соколовский Л. 14563
Соколовский М. 4604
Соколовский Н. М. 2218
Сокологорская М. 16786
Сокольников М. П. 17713
Сокольская Е. 12658, 20792, 20796
Сокольский А. А. 19783, 19788, 19814
Сокольский Л. А. 7183
Сокольский М. 17855
Сокольский Э. А. 13423
Соколянский А. 16257, 16259, 16274, 16290, 16312, 16483, 16485, 16535, 16585, 16653
Соколянский М. 13780
Сократ 3553, 3585, 3628, 3708, 4016, 20332
Сокрутенко Е. Е. 7384
Сокуров А. Н. 11902, 13973, 17510, 17527—17529, 17552
Сокуров П. 3194
Сокурова О. Б. 15871, 16092
Солженицын А. И. 7132, 10900, 11092, 11350, 11557, 11629, 11808, 11829, 11849, 11904, 12136, 12296, 12328, 12331, 13212, 13247, 13248, 13493, 13545, 13847, 13901, 17680, 17682, 19164, 19725, 19837, 19844, 19864, 19876, 19932, 20741, 20762
Солженицына Н. Д. 17682
Соллертинский Е. Е. 9197
Соллертинский И. И. 17715
Соллогуб В. А. 3446, 18899, 18956, 18994
Солнцев К. 19642, 21358
Солнцева Л. 15636, 15747, 16120
Соловей П. 18612, 18631
Соловцов Н. Н. 14958, 14963, 15234, 15239
Соловьев А. В. 19535, 19871
Соловьев Б. И. 7931, 8570, 8955
Соловьев В. 19988
Соловьев В. М. 21637
Соловьев Вл. 7524, 18165, 18194, 18199, 20097
Соловьев Вл. С. 34, 65, 472, 2644, 2645, 2810, 2837, 2870, 3300, 3316, 3335, 3364, 3393, 3662, 3677, 3685, 3769, 4057, 4090, 4175, 4224, 4229, 4337, 4446, 4452, 4612, 4687, 4733, 4749, 4744, 4797, 4894, 4968, 5037, 5478, 5585, 5596, 5599, 5915, 6159, 6185, 6997, 7276, 8554, 8694, 9276, 9730, 10218, 10529, 10649, 10658, 10762, 10847, 10863, 10881, 10960, 10975, 11005—11008, 11038, 11073, 11105, 11155, 11196, 11214, 11280, 11297, 11298, 11413, 11414, 11422, 11524, 11555, 11581, 11725, 11823, 11904, 11909, 11936, 12067, 12101, 12142, 12205, 12319, 12332, 12395, 12396, 12751, 12814, 12847, 13034, 13083, 13173, 13184, 13247, 13541, 13796, 13994, 14016, 18147, 18828, 19424, 19426, 19530, 19568, 19617, 19622, 19648, 19720, 19769, 19850, 19883, 19913, 20332, 20336, 21478
Соловьев Вс. С. 960, 961, 1121, 1706, 1718, 1975, 2014, 2414, 2422, 2423, 2439, 2443, 2445, 2450, 2459, 2462, 2485, 2495, 2522, 2573, 2617, 3073, 3145, 3390, 4124, 4512, 4524, 4687, 8615, 11152, 18719, 18866, 18887, 18956, 18994, 19031
Соловьев Г. А. 9198
Соловьев Е. А. [Андреевич Е. А.] 3667, 4078, 4101, 4119, 4159, 4186, 4225, 4342, 4562, 4700, 4778, 4969, 5108, 5279, 5503, 5600, 5861
Соловьев И. 3800
Соловьев Н. И. 245, 251, 253
Соловьев С. М. 4968, 7931, 8022, 9295, 11489, 19913
Соловьев Э. Ю. 7479, 8203, 11215
Соловьев-Андреевич Е. А. см. Соловьев Е. А.
Соловьев-Несмелов Н. А. 8615
Соловьева И. см. Базилевская И. Н.
Соловьева И. Е. 21121
Соловьева Н. С. 11489
Соловьева-Волинская И. Н. 18225
Солодка С. В. 12608, 13092
Сологуб (наст. фам. Тетерников) Ф. К. 4877, 4897, 5165, 5219, 5641, 5953, 6012, 8712, 11724, 11727, 12071, 12239, 12328, 12373, 12613, 13249, 13473, 13543, 14452, 14462, 14465, 21119
Солодкий Б. 9622
Солодкова С. В. 13824
Солодовников А. В. 15465, 19772
Солодовников Н. 5432
Соломина Н. Н. см. Мать Ксения (Н. Н. Соломина-Минихен)
Соломинская Е. 18062
Солоницын А. А. 17408, 17426, 19205
Солопченко М. 16736
Солоухин В. А. 9426, 11009
Солтановский И. И. 4574
Сольц Ф. 14757
Солянкина О. Н. 13702
Сомервил-Айртон Ш. К. 11646
Соммер В. 17729, 17730
Сонин В. 13093
Сонькина Р. 6611
Соркина Д. Л. 6529, 7286, 7386, 7480, 7549, 7768, 7769, 8419, 8571, 8572, 8956, 9087, 9088, 19744, 20867
Сорока-Росинский В. 5790
Сорокин А. С. 18872
Сорокин В. 7323, 7423, 8152
Сорокин В. 18143
Сорокин Владимир 10331
Сорокин В. В. 19209
Сорокин В. Н. 20424
Сорокин П. А. 5366, 5453, 10975
Сорокин Ю. С. 6530, 10174
Сорокина Л. В. 9791
Сорокина Н. 16772
Сорочан А. Ю. 13838
Соседкина Е. 18656
Сосимович А. Н. 9914
Сосницкая Е. В. 13545
Сосновская Н. Ф. 8709, 8710, 9089, 20925
Сосэки Н. 12331
Соустина А. Ф. 21469
Соханская Н. С. 3978, 3985
Сохряков Ю. И. 810, 9154, 9354, 9401, 9516, 9947, 10659, 10660, 11010, 11156, 11254, 11304, 11413, 11557, 11629, 11792, 11829, 11904, 12536, 12609, 13625, 13923, 17483
Спаль А. 27^a
Спасибенко А. П. 6273, 6935, 7081—7083
Спасович В. Д. 362, 4191, 5205, 5911, 9989, 10099
Спасовский М. 5266
Спасс С. А. 9120
Спасская В. М. 4979
Спасский Ю. 2028
Спекторский Е. В. 13858, 19410, 19411, 19470, 19484, 19525
Спенсер Г. 3716, 13782
Сперанский В. Н. 5138, 5189
Спешнев А. В. 19178
Спешнев Н. А. 5315, 5638, 5666, 5676, 5723, 6824, 9221, 12146, 12443, 13002, 13085, 13147, 18731, 19071, 19178
Спешнева М. П. 3272
Спивак М. Л. 9948, 10401, 10505, 10661, 10831, 11011, 11155, 11557, 21013

- Спивак Р. С. 7184, 7185
 Спиваковский Е. И. 13867
 Спикер 14348
 Спиноза Б. 12074
 Спиридонов А. А. 7646
 Спиридонов В. С. 5249, 5278, 5291, 5351, 5459, 21288
 Спиридонова О. 16552
 Спирина Н. А. см. Баранец Н. А.
 Спиро С. П. 14239, 14249
 Споров Б. Ф. 11259, 11349, 11373, 11375, 11872
 Средин Л. В. 15014
 Ст-н А. см. Столыпин А. А.
 Ставровский М. Д. 1968
 Ставровский Ф. Д. 1968
 Ставцева С. 16282
 Стайрон У. 7275, 11592
 Сталин И. В. 10728, 11156, 19905
 Станев Э. 7791
 Станиславский К. С. 14055, 14677, 14813, 14856, 14908, 14951, 14975, 15000, 15008, 15012, 15197, 15236, 15244, 15317, 15321, 15336, 15338, 15468, 15627, 15755, 15887, 15898, 16092, 16180, 18202, 16226, 16436
 Станиславский М. 4173
 Станке Э. 8308
 Станкевич Н. В. 10615, 13560
 Становкин П. А. 12613
 Станюкович К. М. 6492, 7140, 18700
 Станюта А. А. 8033, 8074, 8216, 8573, 8601, 8957, 9432, 9949, 11299, 11413, 11518, 16004, 18215, 20133, 20174, 20260, 20264, 20278, 20279, 20284, 20907, 21140
 Станя В. 15973
 Стариков Д. В. 8711
 Стариков М. Ю. 5851, 11777
 Стариков Н. В. 895, 5428
 Стариков С. А. 13002
 Старикова Е. В. 89, 91, 637, 656, 756, 757, 6854, 6936, 7014, 7838, 7995, 8375, 8428, 8712, 9296, 9302, 9517
 Старицын С. Е. 6779
 Старицына З. А. 9402
 Старк Э. А. 14216, 14305, 14592, 14695, 14699, 14700, 14735, 14772, 14855, 14865
 Стародуб К. В. 20690, 21615
 Стародубцева И. Л. 13094
 Стародум Н. Я. 4548, 14184
 Старосельская Н. Д. 9508, 9901, 9997, 10003, 10155, 10167, 10402, 10506, 10519, 10611, 10612, 10762, 10832, 11014, 11156, 11413, 11519, 11525, 11555, 11723, 11903, 12067, 12069, 12327, 12328, 16092, 16114, 16245, 16268, 16370, 16386, 16419, 16435, 16444, 16474—16476, 16635, 16645, 16674, 16797, 18249, 20987
 Старостина Г. В. 13355, 13626, 13627, 13694
 Старцев А. 6539
 Старцев И. 5733
 Старчевский А. В. 1309, 1310
 Старыгина Н. Н. 10762, 12610
 Старый Джон 14439
 Старый друг см. Эфрос Н. Е.
 Старый журналист см. Шах-Назаров И. Г.
 Старый книголюб см. Страхов Н. Н.
 Старый литератор см. Сергеев П. А.
 Старый свистун 2163
 Старый театрал см. Гнедич П. П.
 Стас И. 3227
 Стасов В. В. 3977, 5873, 6423, 6780, 7770, 18139, 18396, 18414, 18747
 Стасов Д. В. 4657, 6780
 Стасова Е. Д. 6780
 Стасова П. С. 6780
 Стасюлевич М. М. 406, 3441, 3485, 3876, 4045, 4786, 4970, 5002, 5035, 6426, 7551
 Стаханова М. М. 142
 Стахеев Д. И. 18799, 19009
 Стеблюк С. 16477
 Стебницкий Г. В. 14831
 Стейнбек Д. 7275, 9354, 12839
 Стейнер Д. 6961, 7365
 Стеклов Ю. М. 6048
 Стеклова Ф. 15623
 Стелловский Ф. Т. 1, 275—279, 281, 282, 285—297, 1924, 2217, 2265, 2372, 8355, 11557, 13519
 Стельмах А. М. 8235
 Стельмах М. А. 8309
 Стемповский Е. 20307
 Стендаль (Бейль А.) 5981, 7366, 9530, 10353, 10354, 10844, 11242, 11969, 12594, 20304
 Степаненко Л. 16479, 16744, 16874, 18688
 Степанов А. 17224
 Степанов А. В. 12211
 Степанов А. Н. 7046, 21357, 21461
 Степанов В. П. 21501
 Степанов Г. Г. 19095
 Степанов Н. 4949, 5896, 5980, 5992, 6650, 18069, 18070, 19093
 Степанов Н. А. 2165, 6463
 Степанов Н. Л. 578, 6494, 6855, 7186, 7996
 Степанов П. И. 7771
 Степанов Ю. С. 10201, 20470
 Степанова А. А. 21403
 Степанова А. И. 16153
 Степанова Г. 16316
 Степанова Г. В. 8469, 8651, 9354, 9881, 10383, 10447
 Степанова Е. 8310
 Степанова Е. 17618
 Степанова Е. А. 13784
 Степанова И. 11100, 11695, 12224
 Степанова И. 17759, 20177, 20815
 Степанова К. П. 11113
 Степанова М. 7659
 Степанова Т. А. 10713
 Степанчиков Л. Б. 10202, 10332, 10333, 21024
 Степанынц Ж. И. 20193, 20235
 Степанын Е. 11724, 12069, 13247, 16160
 Степанын К. А. 37^a, 165, 886^f, 8808, 8992, 9131, 9199, 9215, 9628, 10228, 10277, 10300, 10334, 10554, 10701, 10712, 11012, 11069, 11155, 11219, 11300, 11323, 11461, 11509, 11554—11556, 11599, 11723, 11724, 11787, 11816, 11844, 11902, 11903, 12067—12069, 12228, 12305, 12327, 12328, 12405, 12446, 12534, 12535, 12594, 12762, 12763, 12895, 12906, 13002, 13234, 13247, 13248, 13334, 13356, 13541, 13545, 13780, 13781, 13783, 13868, 13917, 13973, 14025, 13160, 16217, 17528, 17673, 19180, 19185, 19190, 19197, 20136, 20151, 20163, 20317, 20324, 20771, 20942, 21624
 Степной Н. 5636
 Степович А. 5817
 Степун Ф. А. 10975, 11216, 11786, 14550, 19602, 19646, 19653, 19693, 19960, 20082, 20332
 Стерликова Ю. В. 13628
 Стернин Г. Ю. 18287, 18290
 Стефанович Ю. 20511
 Стеценко В. 6566
 Стечкин Н. 2722
 Стечкин С. 4478
 Стивенсон Р.-Л. 6791, 7056, 8392, 10372
 Стожкова А. Л. 13847
 Стоилов А. В. 19533
 Стоковска Л. 16373
 Столбун В. Д. 13357
 Столбун Ю. В. 13357
 Столица З. К. 4750
 Столпнер Б. Г. 4804, 4819
 Столпянский П. Н. 5505

- Столыпин А. А. 14471
 Столяров А. 12239
 Столяров М. Н. 4406, 4412, 4527, 4620, 4858, 5134
 Столярова Г. 16758
 Столярова И. В. 2256, 6689, 7647
 Стомахина Р. Л. 7648
 Стонов Д. 5756
 Стори Д. 10512
 Сторицын П. см. Коган П. И.
 Сторожев В. Н. 3934
 Стоюнин В. Я. 43, 52, 2775, 6096
 Стоюнина М. Н. 5634, 18929, 18992, 19009
 Стоянов Л. 7260, 21453
 Стоянов Ц. 9587
 Стравинская К. Ю. 18975
 Стравинский И. Ф. 17760, 18965, 18975
 Стравинский Ф. И. 18965
 Странник 2442, 14396
 Стратиевский А. 17813
 Страда В. 13877, 20241
 Страхов В. Н. 5038
 Страхов И. В. 5897, 8713, 8839
 Страхов К. К. 879, 12591, 13072
 Страхов Н. Н. 2, 3, 198, 205, 214, 235, 241, 272, 916, 949, 1039, 1040, 1058, 1068—1073, 1079, 1081, 1082, 1084—1087, 1092, 1095, 1101, 1103, 1297, 1680, 1697, 1723, 1761, 1881, 1888, 2145, 2180—2183, 2209, 2242, 2267, 2268, 2370, 2662, 2801, 3348, 3386, 3440, 3609, 3669, 3926, 4234, 4343, 4345, 4687, 4744, 5109, 5250, 5278, 5322, 5397, 5655, 5708, 5936, 6090, 6216, 6222, 6477, 6479, 6764, 7094, 7374, 7720, 8368, 8473, 8480, 9017, 9109, 9135, 9240, 9348, 9654, 9839, 10078, 10109, 10197, 10530, 10746, 10759, 10925, 11392, 11413, 11861, 11950, 11992, 12245, 12990, 13262, 13562, 13880, 18732, 18745, 18794, 18799, 18808, 18836, 18866, 18956, 18994, 19559, 19667, 19744, 19752, 19842, 21460, 21593, 21618
 Страхова Л. Д. 879, 12591, 13072
 Стребков Ю. С. 8061, 8121
 Стрелкова И. И. 9610, 9950, 10222, 10246, 10250, 10335, 10662, 11013, 12212, 12654, 13945, 19147
 Стрельцова Г. Я. 11793
 Стрельцова Е. 16300
 Стрепетова П. А. 15202
 Стрельчик В. И. 15600, 15963, 16356
 Стригалева А. 18532
 Стрижев А. Н. 3095, 3142, 3558, 3780, 3911, 12329, 19356, 19593, 19606, 19711, 20083
 Стриженов Г. А. 17203
 Стриженов О. А. 17324
 Стриндберг А. 6588, 6674, 7486, 14787
 Строганов М. В. 12594, 12767, 13625, 13815, 13838, 21658
 Строганова Е. Н. 11784, 12594, 12767, 13095, 13838
 Строганцева Н. В. 13358, 13629, 21181
 Строев А. 10806
 Строева М. Н. 15755, 15897, 15898, 16070, 16085, 16092, 16293, 16429, 16442, 17633, 17658
 Строева-Сокольская С. Т. 15659
 Стромилев В. Я. 17037
 Стронин М. 16302
 Строчков Я. М. 6543, 6553, 6554, 6562, 6563, 6566, 6587, 6594, 6595, 6597, 6598, 6603, 6606, 6607, 6617, 6622, 6628, 6630, 6634, 6640, 6641, 6644, 6649, 6661, 6665, 6723, 6855, 19093
 Струве Г. П. 19632, 19961
 Струве Н. А. 13096, 19977, 20099
 Струве П. Б. 4061, 10878, 11217, 11520, 11786, 11794, 19367, 19411, 19437, 19512, 19521, 19969
 Струмилиев С. Г. 7649
 Струнин Д. 3705
 Стручева Л. 20124
 Студент см. Дерюжинский В. Ф.
 Студент-естественник см. Бугаев Б. Н.
 Студенцов Ю. 17586
 Студитский А. Е. 2053
 Ступин А. Д. 434, 3665
 Стурра Д. 16745
 Стурра М. Г. 15451
 Стэд В. 18833
 Стэнли А. 12487
 Субботин А. С. 3750, 9951
 Субботина Э. 21316
 Субоцкий Л. 5995
 Сувиженко В. 8958
 Суворин А. С. 2, 4, 41—44, 383, 384, 399, 403, 409, 410, 414—421, 1525, 1526, 2203, 2238, 2295, 2310, 2321, 2328, 2384, 2452, 2484, 2591, 2595, 2643, 2646, 2733, 2802, 2808, 2827, 3101, 3109, 3372, 3383, 3501, 3525, 3660, 3930, 4003, 4121, 4346, 4361, 4404, 4481, 4526, 5878, 6428, 6429, 7684, 9518, 13003, 14094, 14620, 18185, 18451, 18705, 18706, 18710, 18749, 18865, 18956, 18994, 18997, 19029, 20280, 20758
 Суворин М. А. 14195—14197, 14201, 17051
 Суворина А. И. 18994
 Суворов А. А. 1910
 Суворов А. С. 13470
 Суворов Г. 9419
 Суворова А. В. 21469
 Суворовский Н. 17708
 Суги Е. 21099
 Сугубый А. 16418
 Суздальцева Н. В. 13286, 13574, 13630, 13869
 Сузи В. Н. 11777, 13248, 13249, 13545, 13631, 13784, 13973
 Сук 17783
 Сукач В. Г. 5133, 11297, 12273
 Суколик А. 12701
 Сулоцкий А. И. 9611, 10250, 18931, 21578
 Султанбеков М. Р. 8161, 10761
 Султанов К. 647, 653
 Сулье Ф. 13996
 Сумароков О. П. 10397
 Сумбатов-Южин А. И. 14425
 Сумеркин А. 19998
 Сумский С. 19358
 Сунгуров К. К. 18948
 Суперанский М. Ф. 4994
 Супин М. 3093
 Супонев А. Н. 3129, 8210
 Супрунук Б. Ф. 12494, 12854
 Сураг И. С. 11290, 13219
 Сургучев И. Д. 6826
 Суренский В. 17028
 Суренян К. 7997, 8304
 Суриков А. 557
 Суриков И. З. 8615
 Суринов Д. 17648
 Суриц К. 6796
 Суркин Л. 20072
 Сурков А. А. 5270, 5402, 5800, 6106, 6808, 19055
 Сурков Е. Д. 14945, 16134, 16182, 16184
 Суркова Ж. Л. 14839
 Суровцев Ю. 7238
 Суртаева Н. Н. 11584
 Сусанна см. Шмейсер С. К.
 Суслев И. М. 7650
 Суслева А. П. 1363, 1367, 1368, 5634, 5663, 5768, 5813, 6006, 6934, 7440, 8632, 9116, 10151, 10759, 11150, 11211, 11212, 11495, 11500, 11694, 11787, 12019, 12178, 12594, 12659, 13217, 18827, 18882, 18994, 19170, 19952, 19360, 19514, 19418, 20217, 20289
 Суслева Н. П. 1577, 5768, 6934, 7440, 12594, 21403
 Суслева-Голубева Н. П. см. Суслева Н. П.
 Суслевич Р. Р. 14879
 Сутугин Г. С. 17040

- Сутугин С. см. Эттингер О. Г.
 Сутырин В. 5388, 5495
 Сутягин И. 6664
 Суханов В. А. 13972
 Сухарев Ю. А. 12912
 Сухачева Н. Л. 949, 12406
 Сухих И. Н. 11830, 12152, 13493
 Сухих О. С. 11795, 12855, 13632, 21100
 Сухов А. Д. 10833, 21591
 Сухов А. П. 2560
 Сухова А. В. 11957, 12153
 Сухово-Кобылин А. В. 20035
 Сухотин А. К. 10615
 Сухотин М. С. 6999
 Сухотин П. 5147
 Сухотин С. М. 18758
 Сухоцкая Н. 17696
 Сучков Б. Л. 6582, 6716, 7106, 7326, 7386, 7387, 7710, 7815, 7868, 7901, 8043, 8324, 8344, 8375, 8574, 9200
 Сушицкий Ф. 5217
 Сушко П. Н. 14003
 Сушкова И. 13664
 Сущинский Ф. С. 372, 2410, 2807
 Схохт Т. 6810, 7084
 Счастнев К. 3595
 Сызранов С. В. 13996
 Сыркин А. Я. 20315
 Сыркина Ф. 15716
 Сыроватко Л. В. 11723, 11726, 11904, 12534, 12594, 13003, 13847
 Сыромятников О. И. 12611, 12856—12858, 13097, 13633, 13634, 21193
 Сыромятников С. Н. 3871, 4013, 4262, 4274, 4335
 Сырцов И. 9101
 Сытин В. 17219
 Сытин И. Д. 422, 435, 3631, 3872, 4973, 5014, 5036, 5098, 5156, 5285, 14060, 18826
 Сытин П. В. 6406
 Сытина З. А. 18735, 18994
 Сычев А. А. 13635
 Сычева К. см. Серебренникова Е. С.
 Сычева Н. В. 11784, 12426, 12472
 Сычевский С. И. 2507—2509, 2520, 2521, 2528, 2529, 2535, 2537, 2542, 2568, 2623, 3248, 3599
 Сэлинджер Д. 7055, 7080, 7546, 8771, 13249
 Сэпман И. 17273
 Сю Э. 5931, 5938, 6240, 6343, 6462, 7493
 Сюаре А. 5445

 Т. Б. см. Томашевский Б. В.
 Т. В. 13188
 Т. Евг. 4380
 Т. З. 19027
 Т. К. см. Касаткина Т. А.
 Т. Л. К. 2417
 Т-ва см. Тимофеева В. В.
 Т-д Я. см. Тугенхольд Я. А.
 Т-ов А. 14642
 Табаков О. П. 15907, 15933, 16713, 16714, 16715, 16743, 16796, 16798
 Табориская Е. М. 8776, 8959, 10515
 Таганов А. Н. 8714
 Тагер Е. Б. 1542, 6455, 7287, 7651, 14909
 Тагор Р. 6997, 10191, 13342
 Таиров А. Я. 14540
 Такахаси С. 11414, 13541, 20199
 Таку Э. 9952
 Талалай М. Г. 12761, 13170, 13829, 20265, 20291
 Таланкин Д. И. 17491, 17504
 Таланкин И. В. 17491, 17504
 Таланов А. В. 15313
 Таласкиви Л. 17132
 Талдыкин А. 17117
 Талызина В. И. 16499
 Таль И. Р. 5540
 Тальников Д. см. Шпитальников Д. Л.
 Тамарин М. 14624
 Тамарин Н. см. Окулов Н. Н.
 Тамарченко Г. Е. 6145, 6998, 7187, 8961
 Тамарченко Е. Д. 7550
 Тамарченко Н. Д. 7998, 8419, 8429, 8575, 8652, 8944, 8961, 9090, 9098, 9297, 11593, 12394, 12407, 12612, 13036, 13044, 13069, 13098, 13193, 13359, 20179, 20899
 Тамахин В. М. 8045
 Тамаш М. 16170
 Таммсааре А. Х. 12331, 20251
 Тангалычев К. 13951
 Танк Е. 6238
 Тарамаев С. 16626
 Таранович Г. 18361
 Тарасенков А. Н. 5858
 Тарасов А. Б. 11904
 Тарасов Б. Н. 810, 821, 830, 837, 839, 9609, 9982, 10080, 10203, 10336, 10384, 10611, 10834, 10864, 11218, 11312, 11376, 11839, 11880, 11904, 11990, 12213, 12219, 12721, 12859, 12893, 12907, 13449, 13471
 Тарасов И. Т. 3394, 4687
 Тарасов Н. Т. 3380
 Тарасов Ф. 167
 Тарасов Ф. Б. 11724, 11841, 11903, 11904, 12067, 12328, 12467, 13252, 13268, 13472, 13872, 20841, 21122
 Тарасова А. К. 15928
 Тарасова М. 7791
 Тарасова М. 16262
 Тарасова Н. А. 13248, 13250, 13252, 21166
 Тарасова Т. А. 15269
 Тарасьев А. В. 12001
 Тарасьев В. В., прот. 9697
 Тараторкин Г. Г. 16077, 16102, 16156, 16587, 17320, 17352, 17353, 17564
 Таратута Е. А. 6781, 6937, 10562
 Тардов В. Г. 4248, 4780
 Тареев М. М. 4558, 4570, 4701, 4719, 4751, 19734
 Тарковский А. А. 13248, 17460, 17490
 Тарле Е. В. 4132, 4256, 6157, 7503, 8888, 9099, 9328, 9519, 12073
 Тарновская В. П. 1981, 2022
 Тарновский А. 51
 Тарошина Б. 11054
 Тарошина С. 8991, 20593
 Тартак И. 19647
 Тарханов М. М. 14961
 Тарханова Е. М. 12327
 Таршис Н. 16006, 16528, 17741
 Таскаев И. И. 12408, 12860
 Татарлы И. 8595
 Татарников П. Г. 748
 Татауров П. 17505, 17508, 17520
 Татищев Н. Д. 19702, 19850
 Таубе М. Ф. 4627, 4647, 4668, 4991
 Тафинцев А. И. 11413, 11726, 11904, 11991, 12071, 13545
 Тахо-Годи Е. А. 13099
 Ташков А. Е. 16166, 17617, 17625
 Ташков Е. И. 17483, 17616, 17662
 Твардовская В. А. 9201, 9853, 10228, 10277, 10612, 10663, 10761, 11014—11016, 11155—11157, 11413, 11557, 11726, 11903, 11958, 12074, 12154, 12523, 12594, 12764, 13250, 13545, 13665
 Твардовский А. Т. 7099
 Твердислова Е. 11644
 Твердохлеб Л. Г. 10611
 Тверской Е. 11275

Тверской П. А. 3922
 Творогов О. В. 8962
 Театрал см. Гнедич П. П.
 Тедер Э. 20251
 Теймур М. 6803
 Телегин С. М. 10664, 11220, 11796, 11797, 11959, 12392, 12677, 13101, 13113, 13169, 13637, 21101
 Телегина И. А. 11555, 20200, 21067
 Телешов Н. Д. 14427, 14858, 18932
 Тельшев А. 4100
 Теляковский В. А. 14306, 14484
 Темникова Н. Ю. 13360, 13873, 13874
 Тендитник Н. С. 6856, 13450
 Тендряков В. Ф. 12319^a, 20149
 Тенякова Н. М. 16076
 Теофилов М. П. 10337, 20996
 Тепер А. Б. 15158
 Теплинский М. В. 10729
 Теплиц Е. 17243
 Теплов А. Ф. 16563
 Теплякова Л. С. 9298—9300, 9403
 Тепляшин А. А. 19192, 19210
 Тер-Гукасова Т. А. 11798
 Тер-Ованесова К. 11276
 Терапиано Ю. 19620, 19763, 19830, 19888
 Терентьев Г. А. 15466
 Терехина О. В. 13361
 Терехов С. 7481
 Терешатова Л. С. 21429
 Терешенков С. М. 4214
 Терещенко В. 632
 Терлецкий А. Д. 11261, 11390, 11799, 20175, 20212
 Терлецкий В. В. 10338
 Тернер К. Е. 2855
 Тернер Ф. Т. 4923
 Терновский Е. С. 19923, 19996
 Терновский Ф. А. 2153
 Терпигорев С. Н. 3491, 3751
 Террас В. 19961, 20210
 Тескова А. 19736
 Тетерина Н. 11553, 20717
 Тиандер К. 5137
 Тизенгаузен Г. Ф. 6145, 6182
 Тикеева С. З. 13560
 Тиличьев А. Д. 2811
 Тилло фон М. 3331
 Тимакова А. А. 13918
 Тимашев А. Е. 1907
 Тимашев Н. С. 19712
 Тимашева М. 16539, 16560, 16635
 Тимашова О. В. 12155
 Тиме Г. А. 13250, 13451, 13877
 Тиме Е. И. 15286
 Тимина С. И. 10740
 Тимирязев К. А. 5342, 18935
 Тимковский А. 18587
 Тимофеев А. В. 8909
 Тимофеев А. Г. 11600
 Тимофеев К. А. 10489, 10976
 Тимофеев Л. 9249
 Тимофеев Н. И. 9404
 Тимофеев О. 18299
 Тимофеева В. В. 1225, 2323, 18789, 18956, 18994
 Тимофеева Л. 16826
 Тимофеева Н. 9953, 10412, 16068, 17598, 20573, 20591, 20666
 Тимофеева-Починковская В. В. см. Тимофеева В. В.
 Тимофеевский А. 16337
 Тимошевский М. Б. 10611
 Тимченко М. 17244
 Тиняков А. 5602
 Тирдатова Е. 17516
 Титов А. 5038
 Титов А. 17504
 Титова А. М. 20526
 Титова Е. 11391
 Титова Л. В. 13249
 Титова Н. 20710
 Тиханов В. А. 3877, 4215
 Тиховедов А. А. 21405
 Тихомиров А. В. 21598
 Тихомиров Б. Н. 10360, 10385, 10447, 10611, 11106, 11155, 11156, 11414, 11462, 11563, 11641, 11723, 11727, 11775, 12067, 12068, 12073, 12074, 12327, 11328, 12331, 12535, 12763, 13002, 13003, 13248, 13356, 13392, 13541, 13638, 13781, 13782, 13838, 13875, 13973, 21004, 21574, 21610, 21631, 21639
 Тихомиров В. В. 9449, 11601, 12839
 Тихомиров В. Д. 15634
 Тихомиров Л. А. 11262, 11800
 Тихомиров Н. Д. 4166, 4257, 4344, 4435
 Тихомирова Е. В. 11463
 Тихомирова Н. А. 13838
 Тихонов А. 4019
 Тихонов В. А. 4086
 Тихонов Н. 6871
 Тихонов Н. С. 5878, 6428—6430, 6443
 Тихонова З. Н. 7330
 Тихонова Э. Ф. 6912, 21388
 Тихонович А. 19303
 Тишанский А. А. 2594
 Тишкевич М. О. 5351
 Ткач Т. 16343, 16384, 16615
 Ткачев М. И. 599
 Ткачев П. Н. 2336, 2506, 2563, 2574, 2595, 2914, 4687, 5483, 5535, 6002, 6003, 8886, 10339, 10504, 11017, 11157
 Ткаченко С. 20684
 Ткебучава С. Л. 7772
 Тове А. 6811
 Товстоногов А. Г. 15585
 Товстоногов Г. А. 7929, 12328, 15049, 15111, 15147, 15153, 15166, 15191, 15223, 15255, 15257, 15262, 15263, 15394, 15397, 15446, 15449, 15529, 15599, 15646, 15701, 15703, 15738, 15796, 15896, 15970, 15999, 16000, 16092, 16113, 16115, 16129, 16269, 16332, 16486, 17084, 17348, 20917
 Тогулев В. В. 11434, 11451, 11492, 11675, 11679, 11685, 11860, 11995, 12021, 12069, 12072, 12105, 12613, 13930, 20750, 20755
 Тодд У. М. 11534, 13710
 Тодоров У. 9468
 Тодрия Н. С. 15101, 17108
 Тоичкина А. В. 12535, 12536, 12839, 12861, 13002, 13248, 13249, 13334, 13545, 13876
 Тойшибаева Г. К. 11221, 21040
 Токарева М. 15107, 16303, 16605
 Токарева Н. В. 7652
 Токажевский Ш. 7157, 8065, 11138, 18807, 18814, 18994
 Токвиль А. 11246, 11249, 11250
 Толиверова А. 18723, 19009
 Толина Б. 20680
 Толкачева Н. 18209
 Толль Ф. Г. 7259, 7736
 Толмачева А. 16891, 16892
 Толмачева Н. А. 11801
 Толочко А. П. 12381
 Толстая А. А. 1860, 4895, 6123, 6999, 18791, 18818, 18866, 18994, 19009
 Толстая А. Л. 6583, 19639
 Толстая Н. И. 12534
 Толстая (урожд. Бахметева, в первом браке — Миллер) С. А. 7288, 8847, 10050, 18709, 19003

- Толстая (урожд. Берс) С. А. 1233, 1248, 5399, 6086, 6425, 8611, 9981, 13061, 18871, 12412
- Толстой А. К. 3975, 4448, 4786, 4949, 5017, 7015, 7288, 9363, 10050, 17002, 17019, 18792
- Толстой А. Н. 5523, 5541, 5563, 5648, 5656, 5679, 5872, 6008, 6009, 6037, 6199, 6212, 6548, 6578, 6591, 7388, 8023, 8976, 21350, 21417
- Толстой А. П. 339
- Толстой Д. А. 8023
- Толстой И. 10851, 12123
- Толстой Л. Л. 11902
- Толстой Л. Н. 54, 456, 892, 2151, 2415, 2425, 2495, 2498, 2549, 2564, 2617, 2750, 3300, 3365, 3397, 3428, 3433, 3440, 3446, 3488, 3494, 3498, 3514, 3516, 3524, 3534, 3547, 3648, 3655, 3660, 3706, 3872, 3876, 3878, 3949, 3998, 3999, 4002, 4044, 4103, 4123, 4134, 4136, 4139, 4166, 4212, 4214, 4217, 4218, 4337, 4345, 4488, 4490, 4496, 4500, 4569, 4688, 4728, 4750, 4762, 4766, 4786, 4794, 4832, 4844, 4846, 4850, 4853, 4862, 4868, 4891, 4893, 4895, 4896, 4933, 4941, 4947, 4949, 4951, 4953, 4955, 4964, 4966, 4986, 5015—5017, 5021, 5027, 5028, 5036, 5047, 5090, 5098, 5103, 5109, 5158, 5227, 5270, 5281, 5301, 5311, 5316, 5318, 5324, 5335, 5397, 5399, 5402, 5455, 5460, 5463, 5469, 5479, 5481, 5490, 5508, 5574, 5661, 5762, 5796, 5806, 5841, 5842, 5847, 5854, 5860, 5863, 5873, 5876, 5883, 5899, 5900, 5902, 5912, 5924, 5945, 5954, 5956, 6001, 6024, 6031, 6032, 6062, 6068, 6069, 6073, 6086—6088, 6106, 6120, 6123, 6134, 6143, 6158, 6162, 6167, 6175, 6176, 6178, 6183, 6184, 6188, 6189, 6193, 6196, 6197, 6209, 6214, 6256, 6358, 6359, 6392, 6424, 6425, 6457, 6465, 6477—6479, 6483, 6489, 6495, 6512, 6516, 6527, 6531, 6532, 6534, 6583, 6590, 6677, 6685—6687, 6702, 6722, 6750, 6773, 6778, 6782, 6797, 6802, 6816, 6819, 6827, 6861, 6864, 6867, 6885, 6904, 6906, 6907, 6910, 6922, 6940, 6948, 6959, 6961, 6963, 6966, 6974, 6975, 6978, 6984, 6987, 6991, 6993, 6994, 6997, 6999, 7000, 7005, 7013, 7021, 7039, 7043, 7133, 7136, 7138, 7152, 7184, 7185, 7191, 7197, 7202, 7237, 7238, 7239, 7265, 7268, 7306, 7315, 7341, 7365, 7368, 7376, 7381, 7389—7391, 7398, 7403, 7419, 7442, 7445, 7464, 7472, 7477, 7493, 7550, 7581, 7715, 7720, 7755, 7758, 7818, 7820, 7827, 7845, 7847, 4749, 7929, 7954, 8008—8010, 8025, 8357, 8369, 8375, 8395, 8396, 8502, 8505, 8518, 8535, 8551, 8556, 8558, 8560, 8587, 8611, 8655, 8682, 8684, 8693, 8696, 8805, 8819, 8824, 8896, 8898, 8926, 8940, 8942, 8972, 9033, 9034, 9082, 9095, 9107, 9109, 9120, 9144, 9145, 9154, 9172, 9193, 9272, 9286, 9303, 9357, 9360, 9411, 9420, 9458, 9481, 9509, 9526, 9598, 9600, 9713, 9729, 9735, 9752, 9765, 9881, 9916, 9938, 10034, 10039, 10041, 10055, 10141, 10203, 10255, 10299, 10311, 10325, 10361, 10423, 10445, 10481, 10482, 10487, 10491, 10530, 10599, 10600, 10611, 10630, 10677, 10762, 10780, 10843, 10896, 10922, 10931, 10975, 11005, 11108, 11110, 11123, 11135, 11139, 11156, 11188, 11191, 11194, 11198, 11236, 11243, 11259, 11393, 11400, 11406, 11409, 11414, 11421, 11438, 11473, 11536⁶, 11555, 11561, 11563, 11582, 11586, 11591, 11605, 11610, 11617, 11624, 11687, 11705, 11723, 11725, 11823, 11901, 11903, 11904, 11932, 11939, 12072, 12075, 12122, 12123, 12133, 12138, 12142, 12327, 12376, 12394, 12430, 12534, 12547, 12590, 12607, 12612, 12613, 12633, 12703, 12708, 12729, 12747, 12763, 12793, 12797, 12817, 12846, 12913, 12967, 12975, 12984, 13042, 13052, 13056, 13079, 13099, 13100, 13116, 13184, 13249, 13250, 13302, 13356, 13409, 13451, 13545, 13597, 13652, 13713, 13725, 13745, 13763, 13798, 13877, 14878, 15346, 18147, 18741, 18742, 18785, 18808, 18811, 18818, 18836, 18965, 18994, 19009, 19074, 19354, 19385, 19432, 19433, 19439, 19440, 19451, 19462, 19479, 19560, 19618, 19647, 19669, 19683, 19744, 19820, 19857, 19881, 19888, 19933, 19934, 19962, 19965, 20116, 20118, 20157, 20201, 20315, 20957, 20984, 21007, 21008, 21031, 21032, 21051, 21054, 2111, 21288, 21301, 21309, 21340, 21361, 21363, 21383, 21389, 21405, 21424, 21497, 21626
- Толстой М. Л. 8025
- Толстой С. Л. 5327, 5841, 6086, 7773
- Толстой С. Н. 12534
- Толстой Ф. М. 11588
- Толстяков А. П. 8749
- Толубеев Ю. В. 15191
- Толченов А. 14040
- Толченова Н. П. 15682, 15746
- Тома Ф. 1883
- Томассен Э. 6299, 6383
- Томахин В. М. 7999
- Томачинский В. 12859
- Томашевский Б. В. 12, 30, 31, 80, 90, 925, 5362, 5773, 5818, 5819, 5957, 6053, 6257, 6584, 7289
- Томашук Г. В. 8576
- Томилов В. Г. 10615
- Томилов Н. А. 21579
- Томпакова О. М. 17910
- Томпсон Д. О. 12537
- Томская А. 16793, 16800, 16806
- Томский Н. В. 18522, 20436
- Томсон Д. Э. 13102
- Тонких В. А. 11583
- Тоом Л. 19122
- Тополь Э. 17563
- Топорельский 14884
- Топорков В. О. 15248, 15281
- Топоров А. В. 7551, 7654
- Топоров В. Н. 8577, 9792, 11018, 11960, 11961, 12409, 14010, 19851, 20004, 20055, 21639
- Топунова Е. А. 12410
- Тор см. Буренин В. П.
- Торгашева М. 12072
- Торик Б. Я. 17971, 20833
- Торканова О. 16828
- Торке 4632, 4634
- Тороп П. Х. 9955, 10081, 10665, 10835, 11593, 18375, 20122, 20236, 20303
- Торопецкая И. А. 13639
- Торопов А. В. 6481
- Торопов В. Н. 11593
- Торопова В. Н. 15794
- Торопова Л. А. 12525, 12839, 12862, 12863, 13695, 13907, 21167
- Торопыгин В. В. 19153, 19165
- Тотлебен Э. И. 1148, 1149, 1231, 4822
- Точеный О. 9323, 20456
- Точиева Х. Ш. 9793, 10507
- Точников В. 4269
- Траинин В. Я. 21454
- Траншель А. И. 363
- Трахтенберг В. 14769
- Тредгольд Д. У. 11490
- Треплев А. см. Смирнов А. А.
- Третьяков А. 10543
- Третьяков Д. А. 13362
- Третьяков Н. Ф. 12864
- Третьяков П. М. 1739, 1740, 6480, 9857, 11774, 18185, 18403, 18413, 18889, 18927, 18943
- Третьяков С. М. 18403
- Третьякова В. Н. 1739, 9857, 18927, 18943
- Третьякова Е. Ю. 12499, 12722, 17938, 17947, 17949, 17986
- Третьяковы 949
- Трефолов Л. Н. 7492
- Тригони М. Н. 4669
- Тригорин А. 16306
- Тригуб Л. Г. 11465
- Триллинг Л. 6880, 7005
- Трифонов Н. 6717
- Трифонов Н. 18574, 18585

- Трифонов Ю. В. 807, 9580, 9650, 9836, 10152, 10204, 10550, 13103, 13972, 19154, 21000
- Тришин И. Л. 1948, 1949
- Трозинер Ф. В. 14330
- Троицкий В. Ю. 10205, 21549
- Троицкий И. А. 8963
- Троицкий И. И. 8035, 8844, 10541, 10956
- Троицкий И. М. 11019
- Троицкий М. Д. 9879
- Тройнов В. 20375
- Тропп Е. 16500
- Трофименков М. 18354
- Трофимов А. И. 18846
- Трофимов Б. 146
- Трофимов В. 18196
- Трофимов Е. А. 11726, 11802, 11803, 11902, 11904, 11962, 12067, 12071, 12327, 11328, 12534, 12764, 13002, 13334, 21088
- Трофимов И. 8311, 8980, 19234, 19290
- Трофимов И. В. 8840, 8964
- Трофимов И. Т. 6605, 6673, 6857, 8965, 9564, 21380
- Трофимов Н. В. 17036
- Трофимов С. К. 13878
- Трофимов Ю. 19269
- Трохимчук В. 18604
- Троцкий Л. Д. 5603
- Трояновский В. 8464, 9315, 11855, 12037, 20496, 20549, 20759
- Труайя А. 10930, 11356, 12012, 12069, 13879, 14006
- Трубецкая (Болье) З. А. 18971
- Трубачев С. С. 3604
- Трубецкой Б. А. 6606, 8312, 9202
- Трубецкой В. 11466
- Трубецкой Е. 5037
- Трубецкой Н. С. 11963, 19654, 19679, 19681, 19704, 19709, 19710
- Трубицина Л. П. 16277, 18562, 18586, 18588, 20741
- Трубицина Л. П. 10888, 11330, 11367, 12002, 12258, 12280, 13485
- Трубицын Н. Н. 4479, 4971
- Трубников С. 7665
- Трубчевский А. 20381
- Трумал А. Ю. 8841
- Труслянская Е. 16554
- Труسوнова Е. 17698, 17699
- Трусов Ю. Н. 11155
- Трутень 2969
- Трутнев Л. Е. 13640
- Трутовский К. А. 18402, 18415, 18433, 18754, 18866, 18956, 18994
- Труфанова И. В. 9794, 20997
- Трухан Е. Д. 12072, 12762, 20760
- Труханович Н. В. 10612
- Трухина А. 20674
- Трушкин В. П. 21493, 21535—21537
- Трущенко Е. Ф. 9075
- Трыков В. 10775
- Туберовская О. М. 18428
- Тубин Я. 15165
- Тугаев В. 15647, 19750
- Туган-Барановский М. И. 4752, 4972, 5343, 10975, 12680, 19395
- Туганбаев К. 8162
- Тугенхольд (Тугендхольд) Я. А. 14394, 14518, 14653, 14763
- Тузов И. Л. 4926
- Тукузина Л. Т. 12715
- Тулеев А. Т. 20753
- Тулинцев Б. 15840, 16350
- Туманова Л. Б. 7774
- Туниманов В. А. 19, 145, 650, 729, 767, 779, 818, 838, 840, 874, 883, 1880, 7413, 7516, 7653, 7734, 7815, 7901, 7929, 8000, 8313, 8365, 8375, 8408, 8430, 8578, 8651, 8808, 8898, 8982, 8995, 9154, 9301, 9405, 9587, 9595, 9645, 9881, 10149, 10447, 10530, 10612, 10640, 10759, 10776, 11156, 11317, 11521, 11556, 11647, 11831, 12017, 12067, 12068, 12073, 12240, 12294, 12327, 12331, 12411, 12535, 12594, 12913, 13003, 13248, 13504, 13541, 13734, 13781, 14007, 14008, 16751, 18963, 19954, 20201, 20213, 20237, 20245, 20304, 20873, 20965, 21522, 21567, 21568, 21570
- Тупеев М. А. 13973, 21194
- Тур Е. см. Салиас де Турнемир Е. В.
- Тур П. Л. 15427
- Турбин В. Н. 6520, 6651, 7001, 8217, 9609, 10277, 10311, 10921, 11222, 12412, 15979, 17507, 17611
- Тургаев В. 17384, 19831
- Тургенев И. С. 915, 930, 949, 1300—1307, 1360, 1542, 1703, 2092, 2105, 2119, 2258, 2268, 2498, 2608, 2609, 2692, 2730, 2740, 3371, 3379, 3382, 3384, 3386, 3395, 3405, 3408, 3409, 3418, 3423, 3440, 3441, 3446, 3485, 3488, 3492, 3524, 3548, 3754, 3756, 3777, 3798, 3803, 3876, 3882, 3930, 3981, 4327, 4353, 4370, 4444, 4478, 4482, 4496, 4498—4500, 4516, 4537, 4585, 4593, 4621, 4683, 4755, 4760, 4764, 4786, 4790, 4806, 4807, 4891, 4952, 4977, 4986, 5002, 5028, 5038, 5064, 5089, 5113, 5158, 5163, 5164, 5477, 5186, 5202, 5288, 5289, 5294, 5317, 5327, 5336, 5353, 5355, 5357, 5361, 5440, 5469, 5490, 5586, 5595, 5634, 5649, 5684, 5794, 5798, 5809, 5820, 5850, 5866, 5869, 5870, 5909, 5924, 5933, 5937, 5957, 6003, 6125, 6167, 6172, 6426, 6463, 6481, 6507, 6552, 6705, 6714, 6773, 6787, 6802, 6817, 6857, 6878, 6930, 6938, 6992, 7045, 7084, 7085, 7137, 7138, 7182, 7188, 7189, 7281, 7392, 7393, 7449, 7478, 7482, 7483, 7517, 7522, 7551, 7552, 7654, 7655, 7703, 7708, 7712, 7746, 7770, 7773, 7821, 8359, 8418, 8486, 8502, 8555, 8628, 8655, 8796, 8816, 8836, 8842, 8843, 8966, 8988, 9056, 9069, 9141, 9222, 9261, 9313, 9372, 9396, 9406, 9410, 9495, 9520, 9756, 9822, 9863, 10151, 10229, 10343, 10423, 10433, 10487, 10637, 10641, 10647, 10695, 10720, 10724, 10743, 10759, 10882, 10931, 10935, 11113, 11155, 1156, 11413, 11751, 11777, 11804, 11904, 11939, 12049, 12071, 12123, 12934, 12413, 12579, 12727, 12741, 12813, 12821, 12977, 13297, 13605, 13713, 13809, 13996, 14796, 15000, 16925, 16941, 16975, 17595, 18294, 18429, 18696, 18734, 18741, 18747, 18803, 18812, 18851—18853, 18867, 18874, 18897, 18916, 18944, 18955, 18957, 18961, 18981, 19005, 19049, 19277, 19357, 19405, 19419, 20008, 20012, 20100, 21018, 21045, 21131, 21145, 21161, 21292, 21364, 21451
- Туренина Н. 18330
- Туржанский В. К. 17104
- Туркельтауб И. С. 14854
- Туркин Н. В. 14260, 14272, 14420, 14444, 14450, 14475, 14495, 14524
- Туркин С. 15742
- Турков А. М. 779, 6946, 7290, 10776, 11146, 19115
- Турнейзен Э. 5372
- Туроверов А. 18966, 19854
- Туровская М. И. 7689, 8001, 15203, 15672, 16092, 17365
- Туровский В. 17624
- Туровский М. Б. 12648
- Турский И. см. Дриженко И. П.
- Турчанинова Е. Д. 15794
- Турченко Я. И. 6496
- Турчин В. С. 18446, 18469
- Турыгин А. А. 18960
- Турышева О. Н. 13363, 21123
- Турьян М. А. 12331
- Тусичишный А. П. 10836, 13969, 21031
- Тустановская Е. М. 20538
- Тутаева М. Н. 12904, 12905
- Тухачевский М. Н. 12369
- Тхоржевская А. А. 2582
- Тхоржевский И. И. 19598
- Тхоржевский И. Ф. 2582, 3110, 19304
- Тхоржевский С. С. 5580, 8002, 10340, 19130, 21550, 21571
- Тынянов Ю. Н. 5351, 5362, 5681, 5718, 5720, 5874, 6346, 7857, 9092, 11181, 11373, 13364, 19719
- Тырков А. В. 18956, 18994

- Тыррас Н. 11309
 Тычинин В. 6870
 Тычинин М. В. 4981
 Тьер А. 2567
 Тэн И. 3475, 4755, 7403
 Тэрухиро С. 12594
 Тэффи Н. А. 20332
 Тюменев И. Ф. 949, 18994
 Тюменцев Е. И. 11492, 11616, 11679
 Тюнькин К. И. 93, 142, 627, 928, 631, 633—635, 642, 643, 655, 663, 667, 670, 671, 674, 679, 680, 687, 696, 706, 708, 711, 712, 721, 738, 739, 752, 762, 770, 793, 801, 7086, 7457, 7823, 7929, 8046, 7134, 8558, 8579, 8580, 9956, 9957, 18719, 18729, 18732, 18735, 18736, 18749, 18752, 18754, 18762, 18781, 18789, 18803, 18818, 18825, 18827, 18842, 18843, 18850, 18854, 18864, 18865, 18868, 18878, 18882, 18892, 18895, 18899, 18900, 18904, 18907, 18908, 18911, 18913, 18914, 18918, 18924, 18926, 18930, 18934, 18939, 18945, 18994
 Тюнькина М. 18994
 Тюрин В. В. 6912, 10341, 21388
 Тюрин Ю. 8996, 17476
 Тютчев Н. С. 5696
 Тютчев Ф. И. 4786, 4947, 5021, 5349, 5473, 5575, 5585, 5711, 6926, 7041, 8853, 9874, 10015, 10179, 10203, 10824, 10913, 11059, 11557, 11573, 11777, 11896, 11985, 12008, 12536, 13246, 13248, 13456, 13545, 13780, 13809, 13847, 13969, 13973, 14004, 21194, 21513, 21664
 Тюхова Е. В. 7190, 7291, 7656, 7672, 7757, 8003, 7431, 8842, 8842, 8966, 9093, 9406, 9407, 9520, 10342, 10343, 10882, 11156, 11413, 11804, 12413, 12414, 16204, 20874
 Тяпугина Н. Ю. 11603, 11964, 12040, 12157, 12764, 12765, 12766, 13104, 14009, 21109
 Тяпушева Е. 11902

 У-в 3300
 Уайлдер Т. 9346, 10447
 Уайльд О. 4775, 4854, 4855, 6756, 6896, 7056, 9401, 10356, 10707, 11156, 11604, 12625
 Уварова Е. 17572
 Углева В. Д. 16819
 Угольников И. 15578
 Угрехелидзе В. Г. 13838
 Удалов Р. 6376
 Уделов Ф. И. см. Фудель С. И.
 Удимова Н. И. 18521
 Удодов А. Б. 9203
 Удодов Б. Т. 13192, 13504, 21551
 Ужвий-Москалева Н. М. 15080
 Узелевский Б. И. 13781
 Уилсон К. 10988
 Украинка Л. 6718
 Украинский Г. В. [Беловолов Г. В.] 10762, 10872, 11157, 12045
 Ул. В. см. Уланов В. Я.
 Уланов В. Я. 5071, 14513
 Уланова Г. С. 6238
 Улановская Б. Ю. 7929, 11556, 11724, 12067, 13002, 13356, 20455
 Улитин В. М. 12071
 Ульдрих 4184, 4185
 Ульман М. И. 21462
 Ульченко А. А. 8967, 9408
 Ульянов М. А. 15324, 15800, 15995, 17236, 17266, 17272, 17282, 17286, 17289, 17365, 17368, 17369, 17378—17380, 17390, 17444—17446, 17701
 Ульянов Н. Е. 10610
 Ульяновы 15204
 Ульяновы В. И. и М. А. 7361
 Уляндра В. Ф. 11901
 Уманец А. П. 1229
 Уманец С. И. 18830
 Уманская М. 6719
 Уманский А. 3854, 4381
 Уманцев А. А. 19588
 Умрихина С. 19938
 Умудова К. А. 21081
 Унамуно 8978, 12950
 Унанянц Н. Т. 11356, 12069, 13374, 13375
 Уолш Д. 12940
 Уоррен О. 7226
 Упит А. 7126
 Ураи Я. 12327, 20166
 Уралов С. 13735
 Урбаковский Б. 8099
 Урбан А. А. 7429
 Уриэль см. Литовский О. С.
 Урманшина Р. Г. 13560
 Урнов Д. М. 7394
 Уртминцева М. Г. 13365, 13641
 Урусов Н. 19123
 Усакина Т. И. 7087, 7292, 7395, 7657
 Усачева К. В. 20639
 Усиевич В. 19071
 Усманов С. М. 12614, 12839
 Усминский О. И. 13543
 Усов М. Г. 13105
 Усова Л. 10419
 Успенская А. 5565
 Успенский Б. А. 11965
 Успенский Г. И. 411, 2581, 2746, 3544, 4339, 4381, 4416, 4529, 5177, 5186, 5283, 5351, 5353, 5450, 5478, 5513, 5924, 5977, 6019, 6027, 6125, 6161, 6178, 6187, 6223, 6427, 6437, 6525, 6562, 6700, 6738, 6774, 7645, 8651, 8694, 10255, 11725, 18698, 18839, 18994
 Успенский Н. В. 2550, 2551, 2557, 2561, 7098, 8731, 13131, 18724
 Успенский С. 497
 Устинов А. 19271
 Устинов Г. 5604
 Устрялов Н. Г. 581, 5613
 Устрялов Ф. Н. 241
 Устюгова Е. 16247
 Устюжанин Д. 7717
 Усынина Н. Н. 13106
 Утесов Л. О. 14772, 14773, 15277, 15427, 15872
 Утехин Н. П. 135, 10344
 Утехина К. А. 7293
 Утида Роан 6981
 Утин Б. И. 1560, 1561
 Утин Е. И. 6858
 Утченко С. 7010
 Уфимцева Е. 17762, 17756
 Уханов И. П. 7396
 Ухмылова Т. К. 21306
 Ухтомский А. А. 8201, 8402, 8581, 11445, 12763
 Учитель Я. М. 12302
 Ушаков А. С. 14660
 Ушаков Н. Н. 13880
 Ушин А. А. 32, 18153, 18165, 18173, 18180, 18190, 18194
 Ушинин Д. 7148
 Ушинский К. Д. 10338
 Уэллек Р. 7226
 Уэллс О. 17197
 Уэно С. 9994
 Уэллс Г. 6756, 7056

 Ф. Б. см. Булгаков Ф. И.
 Ф. Б. см. Булгарин Ф. В.
 Ф. Б.-А. см. Ткачев П. Н.
 Ф. Г. 4175
 Ф-нко А. см. Фесенко А.
 Ф-ов А. 4827

Фаббри Д. 15127
 Фаворский В. А. 18125, 18159, 18171, 18175, 18264, 18980
 Фадеев А. А. 5899, 6135, 6213, 6373, 6726, 8004, 8646, 10712, 21350
 Фадеев Р. 2367
 Фадеева М. С. 21516
 Файнштейн М. Ш. 10837
 Фалеева Н. И. 4538
 Фаликова Н. Э. 10762
 Фаликова Н. Э. 11155, 11223, 11777
 Фаллада Г. 6716
 Фальц-Фейн А. П. 12068, 12830, 13356, 13782
 Фальц-Фейн Э., фон 10528, 10569
 Фальц-Фейны 13002, 13356
 Фамильцева 11685
 Фарафонова О. А. 12613, 12615, 13366
 Фарбер Л. М. 6783, 6784, 7088, 21359
 Фаресов А. И. 3923, 4267, 4539
 Фарино Е. 11467
 Фатеев В. А. 12415
 Фатеев М. К. 6939
 Фатеева Н. А. 11904, 20317
 Фатиев Н. И. 11805
 Фатов Н. Н. 5407, 5449
 Фатющенко В. И. 11007
 Фаулз Д. 12625, 13770
 Фаусек Ю. И. 19009
 Фауст Щигровского уезда см. Венгеров С. А.
 Февральский А. 17800
 Федин К. А. 5892, 6237, 6316, 6449, 6528, 6720, 7149, 7422, 7430, 7553, 7579, 7658, 8043, 8324, 8332, 8582, 9208, 9796, 9962, 10084, 10211, 10511, 10592, 10674, 11609, 20420, 21015, 21034
 Федоренко Б. В. 11724, 11727, 11777, 12535, 13248, 13356, 13781, 13782, 20447, 20469
 Федоренко Н. Т. 6585, 10363
 Федорина М. А. 12453
 Федоров А. 8005
 Федоров А. А. 6940, 8602
 Федоров А. В. 2029а, 6258, 7089, 7191, 10583, 15704, 19054, 19295
 Федоров В. 7807
 Федоров В. 17110, 17113, 17162
 Федоров В. В. 7775, 20926
 Федоров В. Д. 9425, 10955
 Федоров Г. А. 8111, 8149, 8651, 8734, 8742, 8867, 8898, 9433, 9544, 9658, 9814, 9846, 10345, 10527, 10571, 10666, 10722, 11224, 14010, 20607
 Федоров (Федоров-Чмыхов) Е. С. 1993, 2000, 2020
 Федоров М. 17563
 Федоров М. П. 1684, 1690
 Федоров Н. 5605
 Федоров Н. М. 10205
 Федоров Н. Ф. 4534, 4546, 4801, 4818, 5110, 9787, 10772, 10838, 10874, 11002, 12133, 12763, 12764, 13031, 19463, 19655, 21481
 Федоров С. 12704
 Федоров С. 15381, 16675
 Федоров С. В. 12809
 Федоров С. Н. 1648
 Федоров Ю. 7802
 Федоров-Давыдов А. А. 18118, 18406, 18408, 18409, 18889
 Федорова А. В. 8470, 11506
 Федорова В. 16047
 Федорова Е. 20726
 Федорова Н. 19643
 Федоровская Е. 17723
 Федорченко П. Ю. 12865, 13107
 Федорчук С. В. 12765
 Федосов И. А. 7252
 Федотов А. 8082, 20461
 Федотов В. 20522
 Федотов Л. 11511
 Федотов Н. П. 8844
 Федотов П. А. 548, 13641, 18107, 18119, 18134, 18159, 18168, 18229, 19077
 Федотов С. Н. 237
 Федотова Т. 8080, 8248, 8314
 Федчин В. С. 11605
 Федюнина О. 13560
 Федюшина Л. М. 21506
 Федя см. Достоевский Ф. Ф.
 Федяев Д. М. 13543
 Федякин С. 11936, 12285
 Федянина О. 16166
 Фейберг С. Я. 19223
 Фейгин Я. А. 14077
 Фейер А. 20062
 Фейербах Л. 13198
 Фейхтвангер Л. 6941, 21372
 Феллини Ф. 17245, 17354, 17386
 Фелпс Д. 6727
 Фельдгун Г. Г. 17905
 Фельдман Д. М. 11487
 Фельдман И. 12919, 20202, 20214
 Фельдман Я. 8246
 Феодор, архимандрит см. Бухарев А. М. (Архимандрит Феодор)
 Феодосий Печерский 13525
 Феоктистов Е. М. 18998
 Феоктистов Н. В. 5827, 10723, 18884, 19009
 Феоктистова И. К. 13246
 Феофан, еп. 4340, 4472, 4991
 Феофанов В. 16806
 Фердыщенко Н. 19238
 Фермор П. Ф. 2005
 Феррера Д. 17165
 Ферри Э. 3881
 Ферстер 17783
 Фесенко А. 12
 Фет А. А. 4786, 4947, 5016, 5017, 5021, 5349, 6189, 7085, 7190, 9874, 11811, 13652
 Фетисенко О. Л. 13250, 13973
 Фетисов М. И. 6586, 20865
 Фетющенко В. И. 13443
 Фефелова Г. Б. 12125, 12616
 Фиалко В. 16270
 Фиалков Д. Н. 9132
 Фиалковская Р. Л. 20145
 Фидлер Ф. Ф. 4887, 18985
 Физиков В. М. 11901, 15992, 16017, 16582, 18872, 20560
 Филаретова Т. 618
 Филатова Г. В. 10361
 Филатова Л. 10528
 Филипп А. 17191
 Филипп Ж. 17189, 17191, 17212, 17375
 Филиппенко А. Г. 16584, 16670, 16731, 16747
 Филиппов А. 16731, 16798, 16816, 16853
 Филиппов Б. А. 582, 19780, 19866, 19901, 19902, 19924, 19930, 19960, 19970
 Филиппов В. 14935
 Филиппов Г. В. 7950
 Филиппов М. М. 3530, 4209
 Филиппов Н. Н. 3882, 19330
 Филиппов Т. И. 352, 1586, 6030, 13250, 21353
 Филиппова М. Д. 21385
 Филиппова Т. Е. 11966
 Филипповский Г. 89
 Филоненко В. 18646, 18647
 Филонова К. 15464

- Философов Д. В. 4661, 4714, 4798, 4973, 5198, 5202, 5305, 14351, 14358, 14372, 14441, 14466
- Философов Д. Н. 7880, 18851
- Философова А. П. 1125—1129, 5161, 9186, 10421, 18842, 18843, 18956, 18971, 18993, 18994, 19009
- Фингал см. Потапенко И. Н.
- Фиников В. 4799
- Финк Л. А. 7090, 15253, 15403, 15416
- Финкелстайн С. 7554
- Финкельштейн Е. Л. 15635, 15795
- Финкельштейн Ю. Е. 8006
- Финн П. 17409, 17415
- Финова А. П. 8432
- Фирсов А. И. 4062, 4091
- Фирсов И. Н. 21347, 21401
- Фирсов Н. Н. см. Рускин Л.
- Фирсова А. А. 9410, 11806, 21014
- Фихте И. Г. 11784
- Фицджеральд Ф. 9154
- Фиш Р. 6942
- Фишер В. 5292
- Фишер К. А. 18101
- Фишкин Б. А. 18312
- Фишон И. 376
- Флаум Л. М. 13175, 13367, 13415, 13437, 19265, 20817
- Флеер М. Г. 5351, 18109
- Флекель М. И. 18192
- Флексер А. Л. 3681, 3704, 3754, 3777, 3792, 3803, 3862, 3866, 3874, 3965, 4116, 4123, 4162, 4206, 4318, 4474, 4509, 4613, 4687, 5128, 5353, 5366, 5464, 5579, 5588, 5617, 10975, 12319, 12480, 13003, 21407
- Флемберг 11726
- Флеровский В. В. см. Берви-Флеровский В. В.
- Флобер Г. 3475, 5540, 8841
- Флоренский П. А. 5038, 11726, 11991, 12328, 13278, 13573, 20152
- Флорес Х. Л. 11557, 11724, 11726, 11904, 11967, 12008
- Флорова Л. Н. 12158
- Флоровский Г. В. 5359, 10975, 11850, 11853, 11968, 12617, 13783, 19365, 19371, 19513, 19567
- Фогель Я. 17881
- Фойницкий В. Н. 9545, 21473
- Фокеев А. А. 12866
- Фокин В. В. 12327, 15587, 15645, 16596
- Фокин П. Е. 868, 876, 11021, 11155, 11156, 11226, 11413, 11468, 11557, 11560, 11723, 11807, 11902, 11904, 12067, 12069, 12071, 12073, 12074, 12146, 12328, 12331, 12688, 13002, 13003, 13334, 13541, 13545, 13780, 13782, 13784, 13847, 13973, 21089, 21625
- Фокин С. 19259
- Фокина Т. П. 12692, 12765
- Фокс Р. 6190
- Фолкнер У. 6695, 7117, 7161, 7207, 7275, 7554, 8315, 8531, 8778, 8891, 9025, 9039, 9111, 9199, 9215, 9354, 9468, 10206, 10334, 10523, 11592, 12536, 12833, 12869, 13560, 16406, 20935, 20942
- Фоменко И. 9094
- Фоменко Л. 7051, 7318
- Фоменко П. Н. 16931, 16954
- Фомин А. А. 4221
- Фомин А. Г. 5278, 5478, 18826, 18827, 21216, 21221, 21222, 21294
- Фомин В. С. 21620
- Фомина А. А. 9521
- Фомина В. А. 13040
- Фомина З. В. 12765
- Фомина Л. 17651
- Фомина О. А. 11606, 12159, 12416, 12618, 12619, 12867, 13368—13370, 13642, 21141
- Фомичев С. А. 12594
- Фомченко А. Ф. 18291
- Фон-Мекк Н. Ф. 17716
- Фон-Фохт Н. Н. 18781, 18866, 18956, 18994
- Фонвизин Д. И. 8716, 13333
- Фонвизин М. А. 18931
- Фонвизина Н. Д. 1214, 3829, 9585, 18746, 18933
- Фонштейн А. С. 4198, 14095
- Фоняков И. О. 11670, 18009, 20842, 21639
- Фонякова Н. Н. 949
- Форестье Л. П. 17117
- Фортунатов А. 11266
- Фортунатов Н. М. 7869, 8715, 11022
- Форш О. Д. 5366, 7192, 11607, 19089
- Фостер Л. А. 21479
- Фофанов К. М. 6957, 7121, 8101
- Фохт У. Р. 6259, 7193
- Фохт-Бабушкин Ю. 12747
- Фр. 2765, 3200
- Фрадкин И. 7397
- Фрадкин Л. Э. 17193
- Фрадкина С. Я. 10082, 11623
- Франк В. С. 19893
- Франк И. 6666
- Франк Л. 6916
- Франк С. Л. 10975, 11196, 11786, 12160, 12696, 13214, 19514, 19520, 19893
- Франко И. 6166, 6667, 7491
- Франс А. 10961
- Францева М. Д. 10091, 18746, 19009
- Фрейганг А. 5204
- Фрейд З. 5689, 6190, 6865, 6879, 7057, 7338, 7910, 9284, 9468, 11082, 11227, 11314, 11363, 11773, 12510, 12952, 13005, 13093, 13135, 13183, 13222, 13877, 13962, 18965
- Фрейденберг М. М. 10785
- Фрейдин В. Я. 9095, 9411, 21032
- Фрейдкина Л. М. 14914, 14930, 15122, 15587, 15702, 21419
- Фрейдлих С. 17462
- Фрейндлих А. Б. 16006
- Фрейндлих Б. А. 15288
- Фрелих К. 17242, 17243
- Френкель И. М. 1676, 5359, 5360, 5975, 6057, 6093, 6138, 6762, 6840, 7269, 21298
- Френкель Л. Д. 5631, 18865, 18869
- Френкель М. 16141
- Фрид Г. Н. 5447
- Фрид Ю. 14767
- Фрид Я. Л. 6388
- Фридекс Л. М. 5607
- Фридлиндер Г. М. 14, 17—19, 22, 23а, 109, 114, 116, 140, 594, 611, 626, 641, 644, 677, 690, 692, 705, 713, 714, 761, 782, 787, 792, 803, 832, 948, 6587, 6607, 6785, 6841, 6855, 6881, 7050, 7091—7093, 7133, 7148, 7155, 7194, 7200, 7294, 7295, 7314, 7496, 7709, 7761, 7838, 7859, 7901, 7929, 8007, 8034, 8103, 8135, 8218, 8249, 8261, 8375, 8399, 8408, 8583, 8651, 8716, 8898, 9122, 9152, 9154, 9302, 9354, 9565, 9566, 9574, 9596, 9651, 9672, 9698, 9795, 9881, 9958, 10007, 10083, 10151, 10207, 10228, 10277, 10433, 10447, 10559, 10612, 10762, 10765, 11052, 11155, 11157, 11228, 11324, 11414, 11497, 11554, 11557, 11659, 11727, 11902, 11969, 12067, 12073, 12074, 12331, 13250, 13747, 13749, 13759, 13760, 13767, 13768, 13774, 13786, 13800, 13855, 13868, 13875, 13899, 19755, 19826, 19950, 19955, 19956, 20058, 20150, 20153, 20238, 21495, 21574
- Фридлиндер Ю. В. 7059, 21420
- Фридлянд Ю. 17876
- Фридштейн Ю. 15710, 15857, 16578, 16624, 16649, 16921
- Фридыева Н. Я. 7195
- Фризман Л. Г. 10667
- Фримэн Д. 5836, 5847
- Фриче В. М. 895^а, 903, 4436, 5453, 5569, 5875, 5876, 5902, 10975

- Фришман А. 11555, 11608, 12067, 20151
 Фроландин В. 20654
 Фроленко М. Ф. 18876
 Фролов И. Т. 10218, 21534
 Фролова М. В. 13108
 Фролова М. П. 18777
 Фролова О. В. 13371
 Фролова Т. А. 2029а
 Фроловна см. Крюкова Е. Ф.
 Фромм Э. 13545
 Фрумгарц М. И. 18318
 Фрумгарц М. М. 18318
 Фрэнк Дж. 9468
 Фудель С. И. 11229, 12329, 12535, 12620, 13372, 13855, 19768, 20083
 Фукалова Л. 15325, 15438
 Фукс Б. К. 2070
 Фукс О. 16780
 Фукуда Ц. 21099
 Фурманов Д. А. 6468, 6578, 6778, 7002, 7320, 9486, 9343, 21435
 Фурсов А. 11357
 Фурцева З. Г. 7700, 20425, 20435
 Фурье Ш. 5573, 6412, 7258, 11365, 11786, 19429
 Фучик Ю. 7437, 15016
 Фырнин М. 167в
 Фэн Хуаин 13643
 Фэн Цзэн-и 6895
 Фюлоп-Миллер Р. 5738, 5751
 Фюмэ С. 19515
- Х. 2787
 Х. 19316
 Х... см. Соколов М. И.
 Х. А. см. Алчевская Х. Д.
 Х. Л. 2230
 Х. Z. 2060
 Х. Цередринов см. Буренин В. П.
 Х-н В. см. Хавкин В.
 Х-ог Г. 1233
 Хаас К. 17489
 Хабаров И. 11366
 Хабибуллина Т. П. 13560
 Хаваши А. 20283, 20306
 Хавкин В. 14826
 Хагихара Ш. 13541
 Хадспит С. 13743
 Хазиахметов Э. Ш. 13109
 Хазин Е. Я. 19827
 Хай А. 17826
 Хайдеггер М. 7144, 12388, 13541
 Хайкин А. Ю. 15990, 16096, 16200
 Хайнади З. 20157, 20180
 Хайчевская Т. 12613
 Хайченко Г. А. 15314, 15549, 15816, 15901, 16048, 16097
 Хаксли О. 6328
 Халабаев К. И. 12
 Халаминский Ю. Я. 605, 18145, 18152, 18175, 18281
 Халатов С. 17717
 Халатян Л. 15939
 Халациньска-Вертеляк Х. 13002, 13541, 20152, 20328, 20333
 Халаченская-Вертеляк Х. см. Халациньска-Вертеляк Х.
 Хализев В. Е. 12427, 15929, 21406
 Хализева М. 16590, 16622
 Халтурина Л. Н. 9522
 Хамваш Б. 13666
 Хамзина Т. 10208
 Хан-Пира Эр. 12894
 Ханжонков А. А. 17116
 Ханина Л. 15949
 Ханнибалссон А. 6943
- Ханова О. В. 12765
 Хансен-Кокоруш Р. 13996
 Хансен-Лёве О. 12161
 Ханушкевич А. 15409, 15651
 Ханчерлиолу О. 6942
 Ханыков А. В. 10116
 Ханыков Н. В. 4327, 7188
 Ханютин Ю. 17139, 17265
 Харджиев Н. 565, 18141
 Харитонов О. Н. 9723, 9959
 Харичина Т. 20693
 Харлап Л. 7706
 Хармс Д. 20332
 Харт У. 11808
 Харьков А. 16156, 18042
 Хатем И. 20894
 Хахаев М. М. 9569
 Хва Х. Д. 13247
 Хваленская Е. Ю. 10508
 Хвас И. 17711
 Хвошнянская С. М. 15781, 16566
 Хвошинская Н. Д. см. Хвошинская-Зайончковская Н. Д.
 Хвошинская-Зайончковская Н. Д. 3653, 4662
 Хвyleвой М. Г. 11858
 Хейнрих А. 19852, 19914
 Хейфец М. 13042
 Хейсин М. Л. 4495
 Хексельштейнер Э. 13003, 13781
 Хелемендик С. В. 9844, 9960, 10417
 Хемингуэй Э. 6208, 6837, 6963, 7117, 7473, 7484, 7550, 19103
 Хемлин М. 16365
 Херсонский Х. Н. 14684
 Херт Д. 17516
 Хетагуров К. Л. 6213, 11894
 Хётсо Г. 10151, 10532, 20054
 Хидешели А. А. 7296
 Хименес Х. А. И. 13545
 Хингли Р. 7421
 Хинкулов Л. 17030
 Хирацука С. 12327
 Хитров А. П. 2129, 2149, 3373
 Хитрово М. А. 2801, 19296
 Хитрово С. П. 1248, 1990
 Хихадзе Л. Д. 10346
 Хлебников А. В. 2804
 Хлебников В. 10780
 Хлебников К. Д. 18800
 Хлебникова О. 18256
 Хлебный свистун см. Минаев Д. Д.
 Хлудова Н. 17593
 Хмелев Н. П. 14894, 14897, 14900, 14901, 14917, 14918, 14920, 14928, 14939, 14952, 14955, 14962, 14966, 14976, 14977, 14982, 14986, 15020, 15064, 15315, 15331, 15413, 15419, 15488, 15640, 17121, 17122, 17198, 17211, 17213
 Хмелева Н. 16677
 Хмелевская Е. М. 7929
 Хмелевская Н. А. 7212
 Хмельницкая Т. Ю. 555, 5928
 Хмельницкий С. 18641
 Хмельюк Н. Д. 6859, 8475
 Хмырова С. А. см. Иванова С. А.
 Хмырова-Иванова С. А. см. Иванова С. А.
 Хованов Г. 15585
 Ходаковская Е. 13919
 Ходасевич В. Ф. 11230, 11556, 12162, 13514, 13543, 19070, 19503
 Ходжиков К. 18452
 Ходов С. Б. 12333
 Ходорковская Л. С. 15316
 Ходотов Н. Н. 14822—14824, 14883, 15199, 18407
 Ходюк А. Г. 21417

Хозиева С. И. 21630
 Холева Н. 3697
 Холина Л. М. 18609, 18612, 18614, 18629
 Холквист М. 9468
 Холминов А. 17914, 17930, 17932, 17958
 Холмская З. В. 14320
 Холодов А. Б. 20216^a, 20239, 20317
 Холодов Е. 7125, 7196, 15493
 Холодова Г. М. 8852, 8968, 9516, 9523, 9961, 10611, 10668, 10669, 10730, 16362, 20927
 Холодович Л. А. 8738, 8865
 Холодовская М. З. 15278, 18161
 Холшевников В. Е. 32, 95, 645, 6860, 6954, 7659, 8445, 8969
 Холшевникова Е. В. 20451, 20467, 20491
 Хоминская В. М. 949, 8970, 9096, 10509, 20938
 Хомич Л. 8008
 Хомутецкий Н. Ф. 6786
 Хомутова-Коронатова М. Ю. 12621
 Хомяков А. С. 4991, 11909, 13748, 18950, 19568
 Хомяков В. И. 9796, 9962, 10084, 11609, 12622, 15688, 21015
 Хомяков Н. А. 5011
 Хонг Д. Х. 12534, 12623, 12624
 Хопкинс Б. 12625
 Хорват Г. 12163
 Хорева Е. 20563
 Хорева М. В. 21142
 Хорошилов Г. А. 10347
 Хорошилова Т. 16704, 16715, 17994
 Хорскьер Э. 6357
 Хорунжий А. И. 105
 Хоторн Н. 19643
 Хотяинцев А. Ф. 1600
 Хоуэллс У. Д. 11023
 Хохлов Е. 17159, 17186
 Хохлов К. П. 15509
 Хохлов Н. 9330
 Хохлова Е. И. 13644
 Хохрякова Л. Х. 969, 2515, 18713, 18994
 Хохрякова С. И. 16717, 16901
 Хоц А. Н. 10670, 10762, 11156, 11157, 11414, 11726, 11727, 13291, 12096, 13291, 13509
 Храмов Е. Л. 19179
 Храмович В. 18807, 18814, 18914
 Храповицкая Г. Н. 10085
 Храповицкий А. В. 6697
 Храпченко М. Б. 18, 6733, 6861, 6959, 7133, 7197, 7294, 7485, 8009, 8010, 8219, 8433, 8584, 8717, 8845, 8971, 8972, 9097, 9412, 9524, 9797, 10348
 Хренков Д. Т. 7901
 Христов Б. 9303
 Христофоров В. 9550, 20543
 Христофорова Т. С. 21494
 Хромченко М. С. 7870
 Хрулев С. 10553
 Хруслов В. 18196
 Хрущев-Сокольников Г. А. 19280
 Хрущов И. П. 2744
 Хрящева Н. Н. 10839
 Ху С. В. 13434
 Худушина И. Ф. 11024
 Худяков К. 17465
 Худяков Г. 13881
 Худякова Л. 21483
 Хуземи И. 10570
 Хунданов Л. Л. 12477, 12716, 12944
 Хуснияров Р. 13560
 Хуснулина Р. Р. 12625
 Хюбшер А. 7064
 Хютт В. П. 8997, 10510
 Цабель Евг. 3419
 Цабулева А. 18560, 18571
 Цакони Э. 15415
 Цамутали А. Н. 13882
 Царев А. И. 139
 Царев Г. П. 21523
 Царев М. И. 15103, 15794, 15799, 15922, 15927
 Царева И. С. 10497
 Царева Р. Ш. 10208, 12869, 13560
 Царенко В. 17989
 Цацко Б. 20474
 Цвейг А. 5406, 6171, 6976
 Цвейг С. 870, 5539, 5877, 6312, 6318, 6328, 6347, 6582, 6720, 6944, 7238, 8851, 10453, 10511, 11469, 11470, 12626, 19098, 19337
 Цветаев М. А. 17590
 Цветаева М. И. 10963, 11231, 12863, 19633, 19736, 20332
 Цветков А. 13677
 Цветков А. А. 3346
 Цвиркун И. В. 11025, 11610, 21041
 Цветкова Е. В. 12765
 Цебрикова М. К. 40, 21814, 2915, 3813, 4687, 7630
 Цёггелер Б. М. 12761
 Цейтлин А. Г. 549, 552—554, 559, 5606, 5681, 5755, 5786, 5834, 5855, 5947, 5968, 6033, 6158, 6348, 6380, 6441, 6533, 6787, 7094, 7399, 7660, 19071, 21310, 21421
 Цейтлин Б. 16750
 Цейтлин Ю. В. 21502
 Целестин Ф. Ю. 7157
 Целиков В. А. 9963
 Целиковская Л. В. 15906
 Целищева Н. 20601
 Целкова Л. Н. 13713
 Ценципер М. 17294
 Церетели А. 2576, 18999
 Церетели В. 16768, 16807
 Цертелев Д. Н. 3486, 3500
 Цертелева Е. А. 1971
 Цесарец А. 7052
 Цеткин К. 6988
 Цетлин М. О. 19355
 Цехер Е. 82
 Цехновицер О. В. 77, 6021, 6159, 6191, 6216, 6222, 6235, 6267, 6277, 6293, 14941
 Цехомская Н. 11253
 Цеэ В. А. 4934
 Цибизова Е. В. 12613
 Цивьян Т. В. 12417, 19856, 19900, 20081, 20243
 Цилевич Л. М. 10958
 Цимбаев Н. И. 10349, 11007
 Цимбал И. С. 15857, 16746
 Цимбал С. Л. 14871, 15028, 15108, 15164, 15349, 15397, 15877, 15899, 15905, 15915, 17391
 Циммерман А. Э. 18986
 Цинберг С. Л. 4845
 Цингер А. В. 6534
 Цинговатов А. Я. 5650, 5651, 5822
 Циппельзон Э. 7416
 Цирлина Ф. Я. 18956
 Цирнюк В. 17092
 Цитриняк Г. Г. 9650, 15559, 16781
 Циц М. И. 10552, 10671, 11232, 21016
 Цой Л. Н. 11726, 11970
 Цоффка В. В. 12447
 Цубина М. И. 5705
 Цуканов Г. 20121
 Цуприк Р. И. 9964
 Цуркан Г. 7973, 8011
 Цуцульковский Л. 17642
 Цшокке Г. 13560

- Цыб Е. А. 13249, 13350
 Цыбенко Е. З. 7198, 8012, 9204, 9510
 Цыбизова Е. Б. 13100
 Цыганков И. 821
 Цыганов Е. 16942
 Цыкин Л. 19271
 Цыкулина Е. В. 12765
 Цымбал А. А. 18540, 18551, 18551а, 18636, 18641
 Цымбал В. 6294
 Цыпин Г. 17818
 Цыркин А. В. 13100
 Цыркун Н. А. 17466, 17518
 Цявловский М. А. 1292, 1293, 18882, 21258, 21287

 Ч. 4941
 Ч. 19024
 Ч. В. см. Чуйко В. В.
 Ч-В-ский см. Чешихин В. Е.
 Ч. Ветринский см. Чешихин В. Е.
 Ч-вский см. Чешихин В. Е.
 Чаадаев В. 7034
 Чаадаев П. Я. 10203, 10904, 11752, 11839, 12721, 12859, 13884, 14023
 Чаадаевский П. А. 4559
 Чабан А. 16141
 Чавханидзе Д. Л. 8585
 Чагин Г. В. 21664
 Чаговец В. А. 14375
 Чайка В. М. 739
 Чайкевич Е. И. 7503
 Чайковская О. Г. 10229, 11026
 Чайковский А. И. 17719
 Чайковский М. И. 17719, 18765
 Чайковский П. И. 12594, 17716, 17719, 17721, 17725, 17740, 18034, 18040, 18765, 18972
 Чайли Л. 17830
 Чакрырова Ж. 16188, 20067
 Чалмаев В. А. 7400, 11454
 Чалый Д. В. 7297
 Чанцев А. 658
 Чапек К. 7368, 15540
 Чапкевич Е. И. 9099
 Чаплин С. 20454
 Чаплл Р. 11414
 Чапский Ф. 17599, 20558
 Чарквиани Е. Д. 8047, 8452
 Чарный Т. 14909
 Чарышников Ю. И. 140
 Чеботарев А. 15209
 Чеботаревская А. Н. 4897
 Чеботаревская Т. А. 15133, 15139
 Чеботкова Л. И. 11730
 Чебышев-Дмитриев А. П. 2294, 2305, 2327, 2343, 2351, 2361, 2381, 2426, 5366
 Чегодаев А. Д. 18138, 18142, 18192
 Чегодаева М. 18198, 18202, 18213, 18227, 18240
 Чезана А. 12068
 Чейз Д. Х. 11523
 Чекалов И. В. 11611
 Чекалова Е. 17625
 Чекмарев В. В. 12257, 13778, 18600, 18601, 18606—18608
 Челомбитько Г. 18051
 Чельшев Б. 6950, 8289, 8355, 8718, 9652, 9659, 9673
 Ченцов Н. М. 21278, 21279
 Чепкасов А. В. 12613, 12871
 Чепурко А. 8148
 Чепуров А. Н. 9333, 15950
 Червения А. 7661, 8898, 12328, 13996, 20115
 Червинскене Е. П. см. Гашкене-Червинскене Е. П.
 Червин Н. Т. 18724
 Черета Ю. 4542
 Чередниченко Г. 17902
 Чередниченко И. Г. 12872
 Чередниченко Л. В. 11971, 21102
 Черемин Г. С. 6437
 Черемных Т. 18024, 18026
 Черепанов Д. Ф. 8150, 19133
 Черепанова Н. В. 13252, 13883
 Черепанов М. С. 21378
 Черепнин Л. В. 7662
 Черепнин Н. П. 5506
 Черкасов П. А. 17053
 Черкашин Н. А. 7801, 7871
 Черкашина М. 17865
 Черкесов А. А. 10428
 Чермак Л. И. 8651, 18773
 Черненко Т. Ю. 12112, 12137, 12392
 Чернец Л. В. 11992
 Черниговский Д. 17483
 Черников Н. 5020
 Черников Н. Д. 1742
 Черниченко А. 12909
 Чернов А. В. 10151, 11602, 12627, 12873
 Чернов Г. 18675, 20784
 Чернов Д. К. 10533
 Чернов Н. 19568
 Чернов Н. М. 13996
 Чернова Г. А. 18157
 Чернова Г. С. 10546, 10672
 Чернова М. А. 9965
 Чернова Н. В. 1998—2000, 12068, 12071, 12074, 12165, 12328, 12331, 12536, 13195, 13250, 13356, 13541, 20637, 20649
 Черномурова И. 17934
 Чернорицкая О. Л. 13372, 13494
 Черноуцан И. С. 8421, 10325
 Черноярова М. Ю. 13884, 14011
 Черных В. А. 11148
 Черных Т. 20830
 Чернышев 11594, 11763
 Чернышев А. 19549
 Чернышев С. 18317
 Чернышева Е. Ю. 11613, 11614, 21072
 Чернышева Т. Л. 12874—12877, 21143
 Чернышевская Н. М. 7040, 7087, 21289, 21338
 Чернышевская-Быстрова Н. М. см. Чернышевская Н. М.
 Чернышевский Н. Г. 811, 920, 2108, 2215, 4628, 5073, 5135, 5212, 5283, 5578, 5592, 5608, 5831, 5837, 5958, 5965, 5985, 6017, 6076, 6192, 6253, 6374, 6442, 6459, 6503, 6515, 6965, 7040, 7087, 7102, 7103, 7395, 7605, 7755, 7971, 8021, 8754, 8810, 8895, 8960, 9135, 9155, 9198, 9224, 9227, 9301, 9638, 9755, 9975, 10255, 10323, 10325, 10416, 10428, 10470, 10484, 10496, 10497, 10501, 10585, 10615, 10633, 10650, 10793, 10823, 10884, 11022, 11164, 11195, 11220, 11904, 12765, 13228, 13413, 13433, 13801, 18918, 18937, 18956, 18994, 19078, 20277, 20991, 21138, 21289, 21338
 Чернышков Н. 20530
 Чернявская В. В. 12628, 13110
 Черняев В. 20585
 Черняев М. Г. 362
 Черняев П. 3442
 Черняк А., свящ. 13782, 13942, 13953
 Черняк Е. 5887
 Черняков М. 21399
 Черняков Н. М. 8973
 Чертков В. 20678
 Чертков В. Г. 5460, 6062, 6188, 6193, 6256, 6424, 6425, 6477—6479, 6489, 6495, 6583
 Черткова А. К. 6532
 Чертов О. В. 12629, 12630, 12980
 Чертова Т. Ю. 12629, 12630

- Черток С. 17356
 Черчиль У. 19905
 Черюкина Г. Л. 13162
 Честноков В. И. 15465, 15489
 Четвериков С. И., прот. 19948
 Четверикова Т. Г. 19266
 Четина Е. М. 12166
 Чехов А. П. 103, 4119, 4217, 4550, 4619, 4626, 4725, 4891, 4924, 4933, 4948, 5021, 5057, 5211, 5283, 5607, 5878, 5900, 5924, 5987, 6079, 6168, 6170, 6378, 6428—6430, 6443, 6535, 6714, 6738, 6899, 7084, 7931, 8073, 8497, 8505, 8652, 8790, 9036, 9141, 9173, 9219, 9308, 9469, 9470, 9826, 9884, 10084, 10096, 10129, 10130, 10233, 10270, 10423, 10489, 10581, 10616, 10743, 10778, 10942, 10973, 11156, 11192, 11193, 11198, 11443, 11563, 11600, 11606, 11804, 11837, 11901, 12083, 12123, 12138, 12348, 12404, 12461, 12566, 12594, 12614, 12635, 12703, 12736, 12837, 13327, 13511, 13782, 13973, 13996, 14036, 14357, 14576, 14980, 14988, 15702, 16794, 18136, 19030, 20037, 20957, 21000, 21017, 21022, 21060, 21354, 21441, 21530
 Чехов М. А. 14812, 15522, 15575, 15632, 15634, 16855, 16935
 Чехов Н. П. 18136
 Чехова М. П. 14988
 Чешихин В. Е. 1240^а, 3968, 4015, 4729, 4868, 4869, 4877, 4946, 5020, 5046, 5177, 5443, 5525, 5578, 5608, 18782, 18826, 18827, 18866
 Чешихин Е. В. 4015
 Чешихин-Ветринский В. Е. см. Чешихин В. Е.
 Чжен Е. В. 10858
 Чжон-Со П. 13247
 Чжунсянь Ся 13193
 Чивилихин В. 9425, 10955
 Чигарева Е. И. 7095
 Чигидин А. 20706
 Чиж В. Ф. 3417, 3718, 3794, 4235, 4687, 4744, 13374, 13375
 Чиж Ф. 3937
 Чижевский Д. И. 935, 7133, 7155, 19379, 19464, 19494, 19544, 19559, 19633, 19649, 19742, 20334, 20335
 Чижик Д. 20650
 Чиковани С. И. 7199
 Чиладзе Т. 19114
 Чинён К. 13877
 Чинкова А. И. 12418, 12536, 13003
 Чирва Ю. 16112, 16159, 16173, 16174, 17324
 Чирков В. Ф. 18351, 18565
 Чирков Н. В. 6674
 Чирков Н. М. 6588, 7200, 7299, 7486, 7555
 Чиркова Н. 16655, 16658
 Чирсков Ф. Б. 12068, 13356
 Чистова И. С. 7803, 8352, 10364, 18899, 21552
 Читальщик 2457
 Читатель см. Михайловский Н. К.
 Чичерин А. В. 5775, 5883, 5898, 6482, 6855, 6990, 7096, 7401, 7663, 7931, 8136, 8220, 8375, 8434, 8586, 8898, 9100, 9205, 9413, 10209
 Чичибабин Б. А. 13663, 19109
 Чо Х. К. 12760, 13111, 21159
 Чо Ю.-С. 21110
 Чобану В. 7300
 Чой Г.-Ё. 12327
 Чон Сук Хи. 11615
 Чонишвили Н. Д. 15874
 Чорный Кузьма (наст. имя и фам. Н. К. Романовский). 9010
 Чотчаева М. Ю. 13646, 13934, 14036
 Чубинский В. В. 6721, 7003
 Чубинский М. 19332
 Чуваков В. Н. 21628
 Чугунов Г. И. 16116, 16227, 18272, 18287
 Чугунова Н. А. 9414
 Чугунова Т. 11316
 Чудаков А. П. 8013, 11471, 13074
 Чудаков Г. 5344
 Чудаков С. Н. 8846
 Чудинина В. В. 14012
 Чудинова Г. В. 10512
 Чуднова Л. Г. 8847
 Чудовский В. 4946, 5039, 5049
 Чужак Н. 4946
 Чужой см. Эфрос Н. Е.
 Чуйко В. В. 2618, 2648, 2654, 2749, 2785, 2796, 3057, 3263, 3470, 4687
 Чуйко Л. В. 13246
 Чуков Николай см. Григорий, митрополит
 Чуковская Е. Ц. 11234
 Чуковская Л. К. 6946, 10840, 11233, 12419, 19082
 Чуковский К. И. 530, 2028^б, 4828, 5127, 5270, 5402, 5507, 5541, 5586, 5615, 5653, 5655, 5656, 5800, 6029, 6106, 6808, 7079, 7312, 10531, 11234, 12420, 18122, 18123, 18838, 18930, 19043, 19045, 19049, 19055, 19066
 Чуксин И. Г. 3999
 Чулков Г. И. 25, 4629, 4758, 4974, 5218, 5284, 5418, 5443, 5748, 5807, 5882, 6164, 61194, 12631, 12762, 13003, 14208
 Чумандрин М. Ф. 7201
 Чумиков А. А. 1575, 1576
 Чумиков В. 4316
 Чуносов М. 4214, 4328, 4525
 Чуприна И. В. 6722, 9966
 Чупринина Ю. 17675
 Чурикова И. М. 16704, 16712, 16713—16715
 Чурилина Л. Н. 11810, 14013, 21082
 Чурилина Е. 17640
 Чурова М. 17842
 Чусовитина Л. Н. 10086
 Чухина Л. А. 8719
 Чушкин Н. 14995
 Чхеидзе Т. 17936, 17945, 17981
 Ш. Н. см. Вашков И. А
 Шабанов Г. 15766
 Шабанов И. В. 77
 Шабанова Н. Н. 9798, 9967
 Шабунин А. 10006, 10403
 Шавловский И. Э. 3825
 Шагинян М. С. 4613, 6304, 14469, 15204, 15834
 Шагинян Р. П. 9101
 Шадрина А. С. 10848, 11075, 11616, 11635, 11636, 11972, 12167, 20715
 Шадрина М. 16899, 18032, 18033
 Шадурский В. В. 12594
 Шайкевич А. Я. 11726, 11904, 11973, 12878, 13403, 13885
 Шайтанов И. 9275
 Шакиров Я. 7105
 Шалаева Г. П. 21599, 21657
 Шаламов В. 18144
 Шаламов В. Т. 10688, 10830, 10869, 11027, 11237, 11629, 11789, 110808, 12018, 12063, 12264, 12469, 13833, 13834, 19211, 19212, 19216, 19218, 20039, 20274, 20332
 Шалдыбина М. Я. 7098
 Шаликова А. 239
 Шалуновский В. 17256
 Шалуташвили Н. 15308
 Шалькевич В. 9989, 10099
 Шаляпин Ф. И. 17763
 Шаманский Д. В. 13647, 13648
 Шамин Н. А. 19009
 Шамович Е. 15804
 Шамурин Е. И. 21251, 21393
 Шамшурина Н. А. 9206
 Шантыкова Н. И. 18172
 Шапарова О. 16700

Шапиль В. 18212
 Шапиро К. А. 18448, 18449
 Шаповалов В. Ф. 13004
 Шаповалова З. В. 8418
 Шапорин В. Ю. 15212, 15713
 Шапошников В. 9525, 11350, 18557
 Шараков С. Л. 12536, 13249, 13252, 13649, 13784
 Шарапов С. 4226
 Шаропова Г. А. 7776, 7950, 9526, 20882
 Шаропова И. 18625
 Шарафадина К. И. 10841, 12330, 12959, 13886
 Шарифов Г. 8189
 Шарлаимова Л. М. 7487
 Шарлемань И. А. 18146
 Шаров А. И. 13663
 Шарова А. М. 13663
 Шароева Т. 8317
 Шаронова Е. Н. 13887, 13888
 Шаруп Н. 18173
 Шарыпкин Д. М. 8898
 Шаталов С. Е. 104, 108
 Шаталова С. А. 13350
 Шатин Ю. В. 8776, 12055
 Шатобриан Ф. Р. де 12537
 Шатохин В. М. 10717, 21033
 Шатунов Б. 9575, 9627, 9703, 10092, 10568
 Шаулов С. М. 9719
 Шаулов С. С. 13249, 13545, 13650, 13781, 13784, 13889, 13890, 13920, 13973, 13996, 21195
 Шаулова М. Ю. 13784
 Шафаревич И. Р. 11072
 Шафранская Э. Ф. 13473
 Шах-Азизова Т. К. 15441, 16635, 16762, 16765, 16773, 17429, 17609, 17628, 17644, 17700
 Шах-Назаров И. Г. 5601
 Шаханова А. Н. 10966
 Шахеров В. П. 10210
 Шахматов А. 11535
 Шахматова Е. А. 21267
 Шахматова-Коплан С. А. 21267
 Шахназарова А. 15589
 Шахов Г. А. 15473
 Шаховская Е. Д. 18989
 Шаховская З. А. 11235, 19880, 19942
 Шаховская К. М. 3390
 Шаховской Д. А. см. Иоанн Сан-Францисский (князь Д. А. Шаховской)
 Шацилло Д. 15626
 Шацкая Т. 15621
 Шашков С. С. 2493
 Шашкова А. 12868
 Шашкова М. 16125
 Швабе Н. К. 21318
 Шварц Д. М. 16785, 16857
 Шварц Е. Л. 11726, 19225
 Шварц Н. В. 12830, 13002, 13356
 Шварцман Л. И. (Шестов Л.) 4134, 4214, 4383, 4480, 4571, 4635, 4753, 4800, 4877, 4898—4900, 5256, 5395, 5641, 8969, 8968, 10816, 10975, 11030, 11236, 11263, 11317, 11557, 11618, 11619, 11786, 11974, 12168, 12319, 12576, 13248, 13377, 13758, 13877, 13937, 19366, 19372, 19466, 19557, 19569, 19578, 19708, 20155, 20332
 Швед М. 17495
 Швейцер А. 10762
 Швейцер В. З. 15428
 Швецова Л. 12303
 Швецова Т. В. 12879, 13112
 Швидковский О. 17829
 Швидченко Е. 467
 Швыдкой М. Ю. 15857, 16073, 16109, 16292, 16702, 17653
 Шебуев Г. А. 15416
 Шебуев Н. Г. 14236, 14267, 14327, 14591
 Шевляков М. 18846
 Шевцов А. 7808
 Шевцов М. К. 800
 Шевцов Н. 17481
 Шевцова Д. М. 11617, 14014, 21111
 Шевцова Н. В. 13891, 13931, 14015, 14020, 21196
 Шевченко А. 10576
 Шевченко В. 12534
 Шевченко Г. А. 10511
 Шевченко Д. 10404, 11074
 Шевченко К. 17925, 17940, 17950
 Шевченко М. 20799
 Шевченко О. В. 21627
 Шевченко Т. Г. 10415, 11858, 17027, 17030
 Шевчук А. 17617
 Шевчук Л. 8318
 Шевчук С. 20676
 Шевырев С. П. 2051, 5322, 13995
 Шейнис О. 16684
 Шекспир В. 892, 4132, 4200, 7378, 7402, 7702, 7787, 7835, 8256, 8651, 8803, 9047, 9099, 9328, 10622, 10634, 12559, 13973, 16196, 17355, 19098, 21447
 Шелгунов Н. В. 2313, 2572, 2903, 5609, 6862, 7556, 7942
 Шелгунова Л. М. 9102
 Шелгунова Л. П. 7556
 Шелгунова Н. М. 9207
 Шелепин В. А. 10763
 Шелия И. 8625
 Шеллер А. К. см. Шеллер-Михайлов А. К.
 Шеллер-Михайлов А. К. 411, 3577, 4267
 Шеллинг Ф. В. 10612, 11601, 20017
 Шеломова Н. А. 8974
 Шелудченко В. И. 21369
 Шельдон Э. 15271
 Шеляпина Н. Г. 21383
 Шемелев В. 11380
 Шемякин А. 17486, 17551, 17659
 Шемякин М. М. 18300
 Шенберг А. 17598, 17600, 17601, 17626, 17657, 18965
 Шенгели Г. А. 5697
 Шенк К. А. 9427, 10006, 10397
 Шенрок В. И. 3829, 3830, 4382, 4534
 Шенрок В. Н. 3618
 Шенталинский В. 19148
 Шенцева Н. В. 10762
 Шеншин В. К. 7488, 7557, 7664, 7872, 8975, 8976, 9208, 9304, 9968, 9969, 10087, 10211, 10513, 10673, 10674, 10842, 11028, 11029, 21034
 Шепелев А. А. 13376, 13651, 13892—13894, 21182
 Шепелева С. Н. 11904, 13350
 Шер В. Д. 1741, 1744, 1822, 1944
 Шер О. Ф. 1968
 Шер Ю. 17191
 Шервуд О. 17525, 17552, 20631
 Шердаков В. Н. 9415, 9699, 10212
 Шерешевская М. А. 6947, 12982
 Шерешевский П. 13356
 Шерих Д. 13738
 Шестаков А. А. 15267
 Шестаков В. 18307
 Шестаков В. П. 10739
 Шестакова Е. А. 11556
 Шестакова Т. 16233, 16264, 16354
 Шестериков С. П. 18899, 19045
 Шестов Л. см. Шварцман Л. И.
 Шестопалова Г. А. 11557, 11620, 11621, 11726, 11811, 11904, 11975, 11976, 12071, 12241, 12392
 Шефер В. 5510

Шефер Е. Ф. 13543
 Шеханова Л. И. 21400
 Шехтман Т. 16735
 Шигарева Б. К. 9103—9105, 9416
 Шидловский И. Н. 5348, 7228, 9262, 10734, 12707, 13772
 Шик М. 5554, 18111
 Шик Э. Г. 12053, 12110
 Шиле А. Г. 18797, 18821, 19009, 19280
 Шилкин 4808
 Шиллер Л. 16207
 Шиллер Ф. 214, 4343, 5981, 6195, 9622, 6940, 7211, 7452, 7458, 7481, 7582, 7835, 8432, 8824, 9047, 9183, 10024, 10058, 10611, 10622, 10762, 10998, 11035, 11723, 11867, 11904, 12074, 12210, 13119, 13252, 13513, 13826, 13883, 19649, 21029
 Шиллер Ф. П. 5835
 Шилов А. А. 5609, 21250, 21272
 Шилов В. В. 21635
 Шилов Ф. Г. 7463, 18941, 18958
 Шилова И. 15800, 17367, 17368, 17474
 Шилова Н. Л. 13252
 Шиль С. Н. 5253
 Шиль Я. Х. 13179
 Шимадина М. 16958
 Шингарев В. 4554
 Шинков М. А. 21124
 Шипилова Т. 20697
 Шиповникова Л. С. 19314
 Шипунова Н. Ф. 13912
 Шинков М. А. 11977
 Ширабон С. 21286
 Шириева Л. Ф. 13560
 Широкий В. 16190
 Широков О. 15390, 15425
 Шитенбург Л. 16401, 16783, 16845, 16872, 16957
 Шитова В. 17360
 Шифман А. И. 8587, 9981
 Шифферс Е. 11318
 Сихалиева Н. М. 9970
 Шихатов И. П. 11301, 12691, 13151, 13152, 13482, 18016—18018, 18596, 18686
 Шихова И. Э. 13249
 Шишкин А. Б. 13877
 Шишкина А. Н. 6589, 9789
 Шишкина Е. В. 12421, 12632, 13187, 21125
 Шишков В. Я. 6015, 6590, 11153
 Шишмарев В. Ф. 7403
 Шишмонин Ю. И. 7912
 Шиянова И. А. 10843
 Шкарван А. 7349
 Шкарлат С. Н. 12537
 Шкловский В. Б. 5363, 5366, 5394, 5698, 5734, 5776, 5855, 5938, 6723, 6807, 6863, 7133, 7202, 7237, 7328, 4789, 7715, 7873, 7929, 8024, 8221, 8720, 9527, 9624, 9971, 9972, 11031, 12391, 13425, 14858, 17110, 17114, 17173, 17176, 17307, 17336, 17389, 17630, 18963, 19077
 Шкловский Е. А. 9305, 11237, 21612
 Шкловский И. В. 14566
 Шкляревский А. А. 18789
 Шкляренко Б. П. 19213
 Шкунаева И. Д. 7004
 Шкуренко Н. 20844
 Шкуринов П. С. 9417
 Шкурко Н. С. 13378
 Шлебер М. 9468
 Шлеев В. 11078
 Шлецер Б. 19380, 19384, 19388, 19394, 19396
 Шлифштейн С. И. 17693, 17722, 17791, 17803
 Шлихтемайер Л. Ф. 10611
 Шлосберг М. 637
 Шляпки И. А. 3626, 3884, 5040
 Шляхтер Н. А. 16196
 Шмаков А. А. 931, 6542, 8588
 Шмаков Г. Г. 17375
 Шмариков Р. Л. 12634, 13113, 21144
 Шмаринов Д. А. 580, 605, 612, 627, 644, 705, 708, 711, 738, 835, 859, 18126—18133, 18138, 18142, 18145, 18149, 18152, 18157, 18172, 18176, 18192, 18197, 18274, 18281, 18297, 18299
 Шмейсер М. И. 1633
 Шмейсер С. К. 1634
 Шмелев В. И. 12613
 Шмелев Д. Н. 6715, 7301
 Шмелев И. С. 9154, 11063, 11786, 12868, 13084, 13784, 19596, 20314, 20332
 Шмелева Н. Д. 20823
 Шмель см. Косоротов А. И.
 Шмерлинг В. Г. 14581, 14603, 14659, 14670
 Шмерц фон 2524
 Шмид В. 11579, 11812, 12169, 12299, 12635
 Шмидт М. Г. 10675
 Шмидт Х. 8746, 20015, 20100
 Шмурло Е. Ф. 3956
 Шн А. см. Шнеер А. Я.
 Шнеер А. Я. 21437
 Шнеерсон М. А. 7612
 Шнейдер М. Е. 8075, 8222, 9106, 9799, 20934
 Шнейдерман И. И. 15065, 17029
 Шнейдман П. 9468
 Шнурков Д. П. 4763
 Шоломова Т. В. 11726
 Шолохов М. А. 8761, 8855, 9881, 10035, 10910, 11233, 13543, 20944
 Шольц 4656
 Шопенгауэр А. 10431, 11550
 Шор С. М. 562, 570
 Шорохов А. 13667
 Шорохова Л. 18346, 18350
 Шостакович Д. Д. 11156, 17743, 17749, 17907, 18050, 18053, 18054
 Шоу Б. 5993, 6342, 6756
 Шохина В. 16632
 Шохор-Троцкий К. 6183
 Шпадарук И. 7511, 8223, 9007
 Шпажинский И. В. 6679
 Шпаков В. 13417
 Шпаковский И. С. 7757
 Шпенглер О. 11045, 13250, 13877, 19957, 19995
 Шпербер М. 11532
 Шперлинг Л. В. 14795
 Шпитальников Д. Л. 5123, 14215, 14517, 17073
 Шполянский А. П. 14647, 14666
 Шрайбер Э. Л. 7673
 Шрамков В. 9776
 Шредер Р. 9836
 Шрейдер А. 19467
 Шрейдер Ю. А. 10688
 Штайгер Е. 16769
 Штакельберг Ю. И. 21553
 Штакеншнейдер Б. В. 1987
 Штакеншнейдер Е. А. 1152, 1238, 18785, 18866, 18911, 18956, 18994, 19014
 Шталь Е. 11881
 Штарке О. 18113
 Штауф Ю. 376
 Штедке К. 8898, 10350
 Штейн А. П. 6389, 7499, 7501
 Штейн В. 3708
 Штейн М. 6295
 Штейн С. 17862

- Штейнберг А. З. 5366, 11491, 11777, 11786, 11863, 19072, 19390, 19454
 Штейнберг С. 9468
 Штейнгольд А. М. 10351, 10514, 10515
 Штейнпресс Б. С. 17884, 17903
 Штерн М. С. 12330, 13246
 Штильмарк А. 12534
 Штирнер М. 5690, 7351
 Шток И. В. 15564
 Штольц Б. Э. 20047
 Штрайх С. Я. 5364, 5974, 6004, 6006, 6063, 6234, 18945
 Штрандман Р. Р. 2074, 9881
 Штраус Д. Ф. 13917
 Штыкан Л. П. 15630
 Штыпель А. 13583
 Шуберт А. И. 1124, 1557, 1558, 10611, 18888
 Шуберт А. М. 20397
 Шуберт Ф. 17705
 Шубин Л. А. 7133, 7407, 10516
 Шубин Э. А. 7815, 7901
 Шубинский С. Н. 21306
 Шубкин В. 9700
 Шувалова М. А. 15835
 Шугуров М. В. 12765
 Шугурова Л. М. 18582
 Шуйская А. П. 1853
 Шуков В. А. 9273
 Шукшин В. М. 8748, 10018, 10122, 10521, 10648, 11436, 11901, 12354^a, 12363, 12375, 12562—12564, 12797, 12799, 12938, 13039, 13300—13302, 13717, 13986, 20998, 21178
 Шульман Р. Е. 6195
 Шульпяков Г. 20732
 Шульц фон О. 5703, 12880
 Шульц Р. 19804
 Шулятников В. М. 4506
 Шумаков Н. Ф. 9440, 19184
 Шумаков Ю. Д. 8224, 8319, 10088, 11047, 18989, 19215, 19344, 20255
 Шумахер А. Д. 18773
 Шумова Т. 17343
 Шумский А. 6652, 13783
 Шумский С. В. 14040
 Шумяцкая О. 17501
 Шунейко А. А. 13350
 Шурин И. И. 8435, 8589, 8721, 8722, 9209
 Шурмак Г. М. 11351
 Шурыгина А. 13163
 Шутая Н. К. 12636, 12883
 Шуткина Г. М. 11465
 Шухаев В. И. 18224
 Шухов И. П. 9973
 Шушковский Ю. 17321, 17597
- Щапов А. П. 2493, 3339
 Щебальский П. К. 2701, 6764, 17002
 Щеблыкин И. П. 12442, 13379
 Щеглов Б. Н. 4975
 Щеглов И. см. Леонтьев И. Л.
 Щеглов М. А. 7404, 8014, 10517, 19112
 Щеглова Н. 10569
 Щеглов Ю. 20338
 Щеголев П. Е. 5638, 5725, 5810, 5842, 11032, 18764, 18850
 Щеголихин И. П. 19196
 Щеголь К. 17558, 17570
 Щедрин см. Салтыков-Щедрин М. Е.
 Щедрина И. 17603
 Щедритский И. А. 240
 Щекатихин Н. Н. 18108
 Щекотов К. Н. 18210, 18225, 18236, 18247
 Щелчкова Т. А. 13380
- Щемилова М. 19971
 Щенников Г. К. 113, 7203, 7204, 7757, 7777, 7859, 7874, 8015, 8016, 8076, 8225, 8419, 8590, 9605, 8723, 8848, 8898, 8977, 9107, 9210, 9211, 9229, 9275, 9302, 9354, 9418, 9528, 9529, 9800, 9881, 9974, 10213, 10300, 10518, 10519, 10558, 10689, 11033, 11219, 11555, 11648, 11725, 11832, 11901, 11978, 11979, 12067, 12068, 12070, 12170, 12327, 12331, 12333, 12448, 12637, 12655, 12715, 12881, 12882, 13114, 13138, 13193, 13196, 13248, 13249, 13381, 13382, 13545, 13713, 15328, 16031, 17370, 18298, 20109, 20282, 20875, 20958
 Щенникова Л. П. 12449, 12536, 13115, 13249, 13250, 13545
 Щепкин М. С. 14037, 16809
 Щепкин Н. М. 1559, 5315, 6824
 Щепкина-Куперник Т. Л. 14935, 14953, 14967, 14985, 16099
 Щерба Л. В. 5610
 Щербаков А. 577
 Щербаков А. А. 6790
 Щербаков В. 18208
 Щербаков К. А. 15423, 15448, 15502, 15542, 16821
 Щербаков О. В. 13608
 Щербаков Ю. Б. 15046
 Щербакова В. Н. 13543
 Щербакова М. 12220
 Щербань Н. В. 7188
 Щербина В. Р. 6591, 7005, 7104, 7213, 9249, 15208
 Щетинин Д. 18447, 20518
 Щетинин Р. Б. 13383
 Щетинина Г. И. 11980
 Щигарева Б. К. 9212, 10520
 Щипанов И. Я. 7531
 Щипунов П. Т. 18139
 Щирин С. В. 15271
 Щитцова Т. В. 11952, 20215
 Шукин В. Г. 11864, 13703, 19972, 20091
 Шукин П. 4768
 Шукин С. Е. 5388, 5495, 5879
 Шукина Л. 18617
 Шукина Н. Е. 11737
 Шукинская Р. С. 20660
 Шуплов А. 11993, 17564
 Щурин И. И. 20966
- Э. Б. см. Бескин Э. М.
 Э. С. 2525
 Э. Э. 2
 Э. Э. 3746
 Э. Я. см. Эльсберг Я. Е.
 Эвальд А. В. 2162, 4011
 Эвентов И. С. 6497, 14994
 Эвентова С. 15206
 Эгава Т. 20005
 Эггерт М. 18005
 Эгеберг Э. 12537, 13541, 19993, 20035
 Эдельман Г. Я. 17796—17800
 Эджерсон В. 8978
 Эйгес И. Р. 565, 6054, 6168
 Эйдельман Н. Я. 8436, 8909
 Эйдинова В. В. 10646, 11238
 Эйзенштейн С. М. 10611, 11156, 13541, 17215, 17336, 17389, 17394, 17485, 17532, 17533, 17555
 Эйнштейн А. 5491, 6766, 6979, 7014, 7062, 7162, 7254, 7317, 7334, 7357, 7410, 7424, 7443, 7460, 7608, 7675, 7882, 7962, 8394, 9161, 9274, 9314, 19760
 Эйсснер А. П. 19001
 Эйфман Б. Я. 17637, 17638, 18034, 18035, 18040—18049, 18052, 18059, 18061, 18062
 Эйхенбаум Б. М. 514, 535, 5020, 5056, 5115, 5366, 5508, 5652, 5718, 5866, 5120, 6196, 6948
 Эйхенгольд А. Д. 21243, 21314
 Эйхенгольд М. 5777

- Эйшишкина Н. М. 6791, 6792
 Экбум Т. 9468
 Экклэнд Р. 14989
 Экс см. Чебышев-Дмитриев А. П.
 Экштейн П. 17793
 Экштейн Ф. 5738, 5751
 Элиасберг А. 19373
 Элиот Т. С. 9468
 Элланский О. 5059
 Элленс Ф. 7365
 Эллинсон Р. 7275
 Эльзон М. Д. 9306, 9354, 9881, 10151, 10352, 10447, 21515, 21554
 Эльсберг Ж. см. Эльсберг Я. Е.
 Эльсберг Я. Е. 5977, 6054, 6206, 6223, 6244, 6308, 6320, 6446, 6563, 6732, 6797, 6804, 6864, 6949, 7226, 7405, 7406, 7707, 8112, 8375, 8437, 8591, 8724, 8746, 9108, 15251
 Эльснер А. 19028
 Эльф И. 13479
 Эмдер С. 20671
 Эмерсон К. 12028
 Энгель Р. 17771
 Энгель Ю. Д. 17770
 Энгельгардт А. Н. 1994, 13306, 18993
 Энгельгардт Б. М. 5634, 12319
 Энгельгардт В. М. 11981
 Энгельгардт Н. А. 3908, 3938, 3940, 3942, 3972, 4133, 4177, 4291, 4304, 4346, 4364, 4424, 4461, 4481, 4526, 4687, 5166
 Энгельгардт С. В. 1755, 13652
 Энгельс Ф. 5727
 Эндер С. 18466
 Эннекэнь Э. 3475
 Энс. 3465
 Энтелис Л. А. 17823, 17824, 17831, 17853
 Эпикур 7357
 Эпштейн М. 10125, 10676
 Эразм Роттердамский 11469
 Эрам И. О. 18212
 Эрастова А. В. 21091
 Эрдман Н. Р. 17077
 Эренбург И. Г. 6411, 6540, 7025, 7439, 11034
 Эрлих В. 12171
 Эрманс В. К. 14663, 14778
 Эрн В. Ф. 11239
 Эртель А. Д. 3799
 Эртель А. И. 5048, 5853, 7515, 11372, 18692
 Эрэс см. Суслович Р. Р.
 Эсалнек А. Я. 10155, 11240, 11241, 12883, 12920
 Эсенбаева Р. М. 9530, 10353, 10354, 10844, 11242
 Эскина Н. 17750
 Эссен М. М. 6107, 6121, 6122, 6187, 6255
 Эткинд А. 12767
 Эткинд Е. Г. 12638, 12884
 Этов В. И. 33, 770, 7205, 7294, 7495, 7562, 7563, 7665, 7686, 7886, 8048, 8062, 8077, 8226, 8375, 8592, 8607, 8808, 9282, 9312, 11554—11557, 11723, 12450, 12678, 12764, 18300, 20886
 Эттингер К. Я. 18796
 Эттингер О. Г. (псевд. С. Сутугин) 14068, 14087, 16091, 17054
 Эттингер П. Д. 18113, 18129
 Эф Н. см. Эфрос Н. Е.
 Эфрос А. В. 15900
 Эфрос А. М. 2028
 Эфрос Н. Е. 14242, 14245, 14266, 14275, 14277, 14387, 14398, 14399, 14430, 14433, 14491, 14997, 14500, 14519, 14631, 14654, 14671, 14677, 14685, 14722, 14790
 Эффенди Х. 6353
 Эффроимсон В. П. 9213, 11982
 Эшпай А. Я. 17470, 17497, 17518, 17545
 Эштейн А. 6097
 Ю. В. 14840
 Ю. Ц. 6296
 Ю-в 4868
 Ю-н 4721, 18826
 Ю-Сон Ч. 13247
 Ювачев И. П. 18824
 Ювжик Т. И. 7930, 8036, 8084, 8109, 8113, 8137, 8142, 8154, 8229, 8651, 20457, 20627, 21473
 Югай К. Н. 18348
 Юдалевич М. И. 6297, 9419, 11472, 19143
 Юдин В. Н. 9975
 Юдин П. Ф. 6152, 6160, 21426, 21472
 Юдин Ю. Б. 12072
 Юдин Ю. И. 11157
 Юдина И. М. 7929
 Юдичев Ю. Ф. 12860
 Юдкевич З. Л. 14882, 17076
 Юдкин Б. 728
 Южаков С. Н. 21211
 Южанинова А. Л. 12765
 Южный А. — Андриевский А. А.
 Южный М. 3788
 Южный Я. Д. 14663
 Юзовский Ю. И. 6141, 6143, 7490, 14876, 14878, 14909, 14936, 14956, 14965, 15208, 15514
 Юлина Э. 15447, 15572, 17592
 Юмонов Н. 4984
 Юнаковская А. А. 13384, 13697
 Юнанов Б. 16208
 Юнг Р. Ф. 21538
 Юнге Е. Ф. 1115, 18837
 Юнгер М. Б. 9420
 Юниус 19393
 Юнович М. М. 6178
 Юниберг Л. 18292
 Юозайтис А. 12536
 Юпитов А. В. 12072
 Юрасова Г. 15652
 Юрасова М. К. 601, 6498, 6595, 6653, 9976
 Юргенев Л. 10532
 Юргис см. Соболев Ю. В.
 Юргенсон П. И. 17770
 Юревич П. П. 21373
 Юренев Р. 17137, 17165, 17393
 Юренева В. Л. 14889, 15042, 15119
 Юриков А. 18254
 Юркевич М. А. 1217
 Юркина Е. А. 13896
 Юрман Н. А. 5823
 Юровицкий В. 19255
 Юровский М. 3741
 Юрский С. Ю. 15461, 15549, 16575, 16578, 16579
 Юртаева И. А. 12072
 Юрьев М. 14282, 14292, 14298
 Юрьев С. А. 1153—1156, 11165, 11413, 18868
 Юрьев Т. 15707
 Юрьев Ю. М. 14954
 Юрьева И. 16319
 Юрьева О. Ю. 13653, 13654, 13784, 13792, 13793, 13897, 13908, 13938, 14004, 14005, 21183
 Юрьевский Ю. см. Вольский Н. В.
 Юсипова Л. 16430, 16497, 16533, 16576
 Юсупов К. Г. 10214
 Юткевич С. И. 17122, 17162, 17191, 17403
 Юфит А. З. 15273, 15512, 15579, 15832, 21476
 Юхансон Э. 8085, 8875
 Юхотникова К. 15770
 Юшкевич С. С. 14418
 Юшкин Ю. Б. 12196
 Юшков Н. 19331
 Юшков Н. Ф. 1870, 7875

Юшкова Н. А. 13385, 13386
 Ющенко А. 19427
 Я. 406
 Я. 3375, 3647
 Я. Л. 18862
 Я. Р. 14189
 Я. Я. 14794
 Я. Я. Я. см. Брант Л. В.
 Яблоков Е. А. 12639, 12885, 13249
 Яблоновский А. 14117
 Яблоновский В. 4976
 Яблоновский С. см. Потресов С. В.
 Яблонская М. 18239
 Яворская Л. Б. 14852
 Ягнетинский С. Л. 14538
 Ягодковская А. Т. 8593, 9307, 11243
 Ядринцев Н. М. 2271, 2279, 4560, 4561, 8386, 8790, 10678, 11378, 12321, 12872, 13023, 13707, 18767, 18977, 19009, 21537
 Язукевич-Оселковская Л. 9977
 Языков А. А. 18714
 Языков Д. Д. 11209, 21200, 21203, 21213
 Языков М. А. 1820, 18805
 Языков Н. М. 3946
 Языков П. М. 5532
 Языкова И. 18226
 Якибова Д. У. 13249, 13387
 Якименко Т. И. 11156
 Якимов Г. 12222, 19007
 Якимович Т. К. 15515
 Якимович Ю. 9701
 Якир П. И. 7388
 Якоби А. Н. см. Пешкова-Толиверова А. Н.
 Якоби Ф. Г. 12106
 Якобсон В. П. 15511, 16205
 Якобсон П. М. 6592
 Якобсон П. Н. 14966, 14986
 Якобсон Р. 6723
 Якобсон У. 17209
 Яковенко В. И. 4748
 Яковкина Н. И. 7666, 13116
 Яковлев А. 849
 Яковлев А. 5864
 Яковлев А. 20855, 20856
 Яковлев А. А. 11760
 Яковлев В. 5299
 Яковлев В. 17714, 17723
 Яковлев Г. 17083
 Яковлев И. 3528, 3561, 3589, 3638, 3657, 3687, 14048, 14369
 Яковлев И. 20436
 Яковлев К. Н. 14707, 14772, 14773, 14852, 14883, 14898, 14902, 15277, 15628, 15872
 Яковлев Л. И. 21400
 Яковлев Н. 18768
 Яковлев Н. 8631, 9702, 18905, 19009
 Яковлев Н. В. 5502, 5509, 5645
 Яковлев Ю. В. 17210, 17224, 17437, 17450
 Яковлев Я. Я. 765
 Яковлева А. 17673
 Яковлева Е. 16811
 Яковлева Л. 8321, 9685
 Яковлева М. В. 13246
 Яковлева О. М. 15669, 15806, 16049, 16178
 Яковлевы М. и Ф. 574
 Якубинский Л. П. 5610
 Якубова Р. Х. 9421, 9422, 11219, 11244, 11622, 12640, 13117, 13898, 20967
 Якубович Д. П. 5986, 5988, 6124
 Якубович И. Д. 14, 18, 19, 22, 27, 115, 149, 1887, 8898, 9154, 9881, 10447, 10611, 10612, 11157, 11298, 11414, 11727, 12074, 12331, 13003, 13250, 13899, 20978, 21574
 Якубович П. Ф. 3858, 3901, 3917, 3919, 3941, 3970, 4000, 4164, 5157, 5986, 5988, 6511, 6559, 7246, 7627, 7638, 7651, 10612, 11350, 19033, 21493
 Якубовский А. А. 15556, 15795, 16010
 Якунина А. Э. 9308, 9531, 9604, 10355, 10677, 11473, 11623, 12185, 20971
 Якупов М. Т. 14016
 Якутин Н. 12955
 Якутович С. Г. 782, 803
 Якушева Г. В. 11156
 Якушин Н. И. 34, 37, 6675, 6869, 6889, 6950, 6951, 7302, 8188, 9423, 9472, 12641, 13118, 19123, 21604
 Якушкин Е. И. 1122, 1123, 1157, 1553, 1554, 10818, 18922, 18947
 Якушкин И. Г. 7784
 Якушкина В. Г. 7667, 15516, 15836, 16093, 20900
 Якушкина Е. И. 18947
 Ямпольская Е. 16596, 16637, 16642, 16670
 Ямпольский И. Г. 5586, 6014, 6016, 6023, 6317, 7303, 7668, 8138, 8651, 9063, 9109, 9309, 9354, 9512, 18924, 19087
 Ямпольский И. М. 17739, 17754
 Ямпольский М. Б. 11733
 Яначек Л. 17779, 17780, 17782, 17783, 17789, 17801, 17805, 17806, 17808, 17809, 17811, 17814, 17816, 17819, 17820, 17829, 17831, 17832, 17857, 17858, 17871, 17877, 17881, 17884, 17885, 17905, 17960, 17963, 21454, 21456, 21511, 21514, 21526, 21556, 21620, 21621, 21636
 Янг Е. 12171^a
 Янг С. 13252, 13334, 13781, 13783
 Яневская С. В. 15780, 15782, 15783, 15837, 15989, 15993, 15994, 16320, 16410, 16728, 16820, 16858, 16909
 Янжул И. И. 18819
 Янин В. Л. 21601
 Янин И. 12501
 Яницкий Л. С. 12072
 Янковский О. И. 16660
 Янковский Ю. З. 7491
 Яннарас Х. 11835
 Яннингс Э. 17242
 Янов А. Л. 7796, 11522
 Яновский Н. 6950
 Яновский Н. Н. 10678, 21537
 Яновский С. Д. 1104, 1375, 1671—1673, 1980, 1982, 2001, 2018, 5634, 18714, 18736, 18866, 18956, 18994, 20397
 Янссен Х. 20047
 Янт см. Бернштейн Е. Л.
 Янтарева-Виленкина Р. А. 3837, 4702, 4744
 Янтарный Г. 17208
 Янушевская И. 17291
 Янушкевич А. С. 13972
 Янчевская К. А. 13655, 21197
 Яншин М. М. 15066
 Янышев И. Л. 1578, 1581, 2912, 3095, 3305, 5220, 12329, 19734
 Яр-в П. см. Ярцев П. М.
 Яременко В. 16437
 Ярмолинский А. 6728
 Яровая В. 17958
 Яровая О. А. 13100, 13388
 Яровой Р. В. 21665
 Ярославский Е. М. 6309
 Ярославцева О. 8227
 Ярош К. Н. 2794, 3211, 3306, 4145
 Ярошевский М. Г. 9819
 Ярошенко Н. 20310
 Ярошенко Н. А. 18124, 18960
 Ярустовский Б. М. 17736, 17822, 17832, 17874, 17911
 Ярцев А. 3928
 Ярцев П. М. 5296, 14288, 14300, 14434, 14508, 14539, 14596

- Ярцевская Л. 8018
 Ясенский С. Ю. 11727, 13003, 19197
 Ясенц Э. 17392
 Ясинский И. И. 4040, 4231, 5136, 14462, 14465, 14600, 17067, 18874
 Яссон Т. 15971
 Ястржембский И. Л. 18733
 Ястржембский Л. 18143
 Ясулович Н. 17918
 Яхимович Э. 17963
 Яхл К. 12172
 Яхонтов В. Н. 14833, 14834, 14845, 15179, 15272
 Яхонтов И. К., прот. 3444, 12329
 Яхонтов И. П. 3164, 13372, 19734
 Яхонтова М. 15520, 16075
 Яшвилъ 574
 Яшенькина Р. Ф. 9801, 11035, 11474, 11475, 11813, 11983, 13119, 14017
 Яшин А. Е. 12072
 Яшин Н. 8322
 Яшина Н. 15620
- Albus — см. Елачич А. К.
 Allain L. 20016
 Aloe S. 20332
 Amicus — см. Монтеверде П. А.
 Anderson R. 12070
 Ando A. 20332
 Andrushchenko E. 20332
 Arban D. 7790, 19694
 Ashimbaeva N. T. 20332
 Bagby L. 20086
 Bagno V. E. 20332
 Badalic J. 19548
 Bajenoff N. 4549
 Balanescu S. 20216. 20332
 Barsht K. 20332
 Belknap R. 7883. 12184
 Belopol'skij V. N. 20332
 Belov S. V. 20332
 Biron V. S. 20332
 Blank K. 20332
 Bliumenkrants M. A. 20332
 Bogdanova V. J. 20332
 Bograd C. L. 20332
 Bon ami — см. Морозов В. Я.
 Borisova V. V. 20332
 Brethren H. 20080
 Brzoza H. 20254
 Bubenikova M. 20332
 Budanova N. F. 20332
 Burov A. M. 20332
 Casari R. 20332
 Catteau J. 9596. 9609
 Cervenak A. 13432
 Chalacinska-Wiertelak H. 20332
 Chernova N. V. 20332
 Credens Sicdem — см. Соколов В. П.
 Daly S. 20224
 Daugovish S. 20332
 Dianes T. 11831
 Dolgenko A. N. 20332
 Dostoevskij D. A. 20332
 Dotsenko S. 20332
 Dowier W. 10556
 Dudkin V. V. 20332
 Egeberg E. H. 20086
 Elnitskaja L. M. 20332
 Erykalova U. E. 16408
 Esaulov J. A. 20332
- Ex Libris 4393
 Fanger D. 7565, 19586, 19719, 19728
 Fehli-Anda 3406
 Fokin P. E. 20332
 Frank J. 10574
 Gacheva A. G. 20332
 Garaeva C. F. 20332
 Gesamann G. 19404
 Gide A. — см. Жид А.
 Gourfinkel N. 19695
 Graham S. 20223
 Gumerova A. L. 20332
 H. nov. — см. Кугель А. Р.
 Halperine E. 3515
 Hesse H. 19403
 Homo — см. Флексер А. Л.
 Homo novus — см. Кугель А. Р.
 Horvath G. 20290, 20332
 J. Y. 2734
 Jackson R. 7705, 8953, 19728
 Jaccard J.-P. 20332
 Jakubovich J. D. 20332
 Jones J. 20009
 Jones W. V. 12405
 Jovanovic M. 20075, 20086, 20204
 Jchin K. 20332
 Jpatova S. A. 20332
 Juozaitis A. 20332
 Jvanova N. 20332
 Kantor V. 20332
 Kasack W. 13503
 Kasatkina T. A. 20332
 Katalin K. 20188
 Kato D. 20332
 Katsman R. 20332
 Kautman Fr. 7567
 Kauchtschwili N. 20286
 Kaznina O. A. 20332
 Kiejzik L. 20332
 Kinoshita T. 20332
 Kiraly G. 20332
 Klejman R. J. 20332
 Kolayashi G. 20332
 Korobova M. M. 20332
 Koshino G. 20332
 Kotel'nikov V. A. 20332
 Kroo K. 20332
 L. — см. Ларош Г. А.
 Laut R. 20108
 Lazar A., de 20332
 L'homme que rit — см. Минаев Д. Д.
 Linner S. 20042
 Loygue G. 4543
 MacPike L. 9847
 Magarshak D. 7494
 Martinsen D. 12763
 Mazon A. 1300—1307
 Meerson O. 13192a
 Miller R. F. 12070
 Mochizuki T. 20332
 Mondry H. 20086
 Morozova T. L. 20332
 Murry J. M. 5263
 N. 2614
 N. 3363, 3389, 4645
 N. — см. Введенский А. И.
 N. N. 4333
 N. N. — см. Оболенский Л. Е.
 Natov N. — см. Натова Н. А.
 Nemo 2879, 2944, 19511

Notzel K. 19455
 Novikova E. Г. 20332
 Novoselov V. 20332
 Old Gentleman — см. Амфитеатров А. В.
 Opitz R. 20332
 Ornatskaia T. J. 20332
 Paperno J. 12953
 Passage Ch. E. 20003
 Petrova L. 20332
 Peuranen E. 20332
 Pomerants G. S. 20332
 Popomareva G. B. 20332
 Поповие J. 19444, 19447
 Pozniak T. 11864
 Prohaska D. 19374, 19391
 Regec J. 20233
 Rosensfild G. 12070
 Rothe H. 20013
 Rowe W. W. 19738
 Ruttner M. 20118
 S. 2663, 18819
 S. 14667
 Sam 14180
 Samosionek-Godlowska H. 20059
 Saraskina L. J. 20332
 Schulz Ch. 11659
 Shatin J. V. 20332
 Shepanian K. A. 20332
 Shchennikov G. K. 20332
 Shchennikova L. P. 20332
 Shvarc N. V. 20332
 Sinaiski N. 20086
 Sine Jra — см. Соловьев В. С.
 Skaza A. — см. Сказа А.
 Solus — см. Арабажин К. И.
 Spectator — см. Грингмут В. А.
 Stanton L. J. 12070
 Suares 5009
 Suziki J. 20332
 Svitel'skij V. A. 20332
 Syrovatko L. V. 20332
 Tarasov B. N. 20332
 Tarasova N. A. 20332
 Tassis G. 20332
 Tch — см. Чулков Г. И.
 Tikhomirov B. N. 20332
 Toichkina A. 20332
 Tokina A. J. 20332
 Tunimanov V. A. 20332
 Uglik J. 20332
 Ulanovskaya B. 20332
 Vassena R. 20332
 Vetlovskaja V. E. 20332
 Victorovich V. A. 20332
 Vladimirtsev V. P. 20332
 Vlaskin A. P. 20332
 Volgin J. L. 20332
 W. 2819, 3580, 4172, 4183, 4192
 W. — см. Вильде В. Г.
 Waliszewski K. 4163
 Z. 3231
 Z. 3328
 Z. 2659, 2754, 3201
 Z. — см. Буренин В. П.
 Z. — см. Сычевский С. И.
 Z. X. Z. 2388
 Z. Z. Z. 2309, 2314, 2331
 Z. Z. Z. — см. Герцо-Виноградский С. Т.
 Z. Z.-Z. — см. Герцо-Виноградский С. Т.
 Zakharov V. N. 20332
 Z. и К°. 4250
 Zink A. 20332
 Zhivolupova N. 20332