

Замѣтка // Отечественные Записки. 1861. № 6.

С. 69-72.

## ЗАМѢТКА.

---

Въ прошедшей хроникѣ, заведя рѣчь о судебныхъ слѣдователяхъ въ литературѣ, мы выразили сожалѣніе, что въ ней нѣтъ еще ни одного мироваго посредника, въ чемъ она, благодаря свистунамъ, наиболѣе нуждается въ настоящее время. Карапельныхъ и преслѣдовательныхъ, то-есть судебныхъ и полицейскихъ силъ накопилось въ ней черезчуръ уже много, примирительной—ни одной. По этому поводу, между-прочимъ, мы сказали такія слова: «въ должность мироваго посредника изъявилъ желаніе вступить «Свѣточъ», но, говорять, пока, неудачно. Гораздо-болѣе способности къ этому званію имѣеть «Время»; но журналъ этотъ занялъ уже другую, не менѣе почетную должность—должность присяжнаго судьи, беспристрастно изрекающаго приговоры. И то хорошо. «Русскій Вѣстникъ» будетъ, стало-быть, довить мазуриковъ, а «Время» судить ихъ. Значить въ литературныхъ судахъ воцарится, наконецъ, правда» и т. д.

Добрые пріятели указали намъ нѣсколько неловкихъ словъ и сопоставленій въ этой фразѣ, которая могутъ, будто бы, оскорбить нѣкоторыхъ уважаемыхъ людей. Мы очень благодарны за это указаніе и спѣшили самимъ искреннимъ образомъ извиниться, если дѣйствительно въ нашихъ словахъ находится подобная неловкость. Но признаемся откровенно, мы никакъ не ожидали даже этого дружескаго указанія. Мы не хотимъ вѣрить, чтобы насть кто-нибудь серьѣзно могъ заподозрить въ умышленномъ оскорблениі чьей-нибудь личности. Мы помнимъ хорошо, что писавши эту фразу, хотѣли выразить только известное всѣмъ обѣщаніе «Русскаго Вѣстника», «помогать добрымъ людямъ въ изловленіи безпутныхъ бродягъ и воришекъ». Намъ казалось, впрочемъ, что ни это полицейское обѣщаніе, ни суровая обязанности, принятыя на себя журналомъ «Время», не водворять въ литературныхъ судахъ правды и что безъ мировыхъ посредниковъ намъ трудно выбраться на чистый и свободный воздухъ изъ той удушливой атмосферы,

въ которую завели нась свистуны. Такова была наша мысль. Можетъ-быть, она неловко выражена: второпахъ, при срочной работе, не всегда удается выразиться ясно и точно. Охотно сознаемся въ этой неловкости, въ недосмотрѣ. Но нась увѣраютъ... стыдно сказать... что мы можемъ быть обвинены въ злому умыслѣ, въ личномъ оскорблении, разсчитанно нанесенномъ нами какимъ-то личнымъ врагамъ и противникамъ нашимъ...

Тяжело намъ оправдываться въ поступкѣ, подобномъ тѣмъ, который мы сами въ той же хроникѣ... назвали безчестнымъ. Мы все еще увѣрены, что дружеское указаніе, намъ сдѣланное, исполнено излишняго пурпурма. Не можетъ быть, чтобы нась могли заподозрить въ подобномъ поступкѣ. Нужно имѣть особенную наклонность къ полицейскому хищничеству, чтобы по одному слову, быть-можетъ, действительно некстати повторенному, или по цѣлѣту фуражки подозрѣвать ближайшаго въ той или другой подлости. Что до нась, то мы неповинны въ подобной полицейской наклонности. Какихъ цвѣтовъ фуражки ни приходилось пишущему эти строки носить на своеѣ вѣзу, онъ все-таки никогда не возгарался желаніемъ преслѣдоватъ и оскорбить чью-нибудь личность. Гдѣ онъ ни служилъ, онъ никогда не позволялъ себѣ обольщать ту силу, которой служилъ и не старался выслуживаться предъ нею на чужой счетъ — ни клеветою, ни балагурствомъ, ни какимъ инымъ продергиванемъ своихъ собратій и сослуживцевъ. Онъ ссылается въ этомъ на всѣ свои дѣйствія какъ въ обществѣ, такъ и въ литературѣ.

Напрасно говорятъ намъ о какой-то личной враждѣ къ какимъ-то литературнымъ кружкамъ и партіямъ. Составитель этой хроники, такъ еще недавно служить литературѣ и такъ мало сталкивался съ ея кружками, что не имѣлъ даже возможности изучить ихъ на столѣ, чтобы воспылать къ нимъ враждою. Да мы и не думаемъ, чтобы какой-нибудь отдельный кружокъ могъ возвбудить такое сильное чувство. Ненависть слишкомъ-дорого достается людямъ, чтобы ее можно было тратить на такие мелочи, какъ личная вражда, или на та-кія недостойныя дѣла, какъ междуусобная, плошадная брань между собратыми по оружію. Во всякомъ случаѣ не для этой браны явались мы подъ знамена литературнаго ополченія. Мы шли подъ эти знамена въ полномъ убѣжденіи, что у всѣхъ у нихъ одинъ врагъ — невѣжество и произволъ, одна цѣль — благо родины. Мы и теперь еще не теряемъ этой увѣренности и полагаемъ, что печальная усобица, возникшая въ рядахъ литературы, непродолжительна. Но все же — сознаемся — мы не ожидали этой усобицы, когда становились въ сон-

кнутые ряды литературы. Вотъ почему намъ было больно, среди общаго увлеченія, услышать свистъ и хохотъ въ этихъ же рядахъ, надъ этимъ же увлеченьемъ. Намъ показалось—и мы до сихъ-поръ въ этомъ увѣрены—что смѣхъ, направленный въ эту сторону,—болѣзненный и недобрый смѣхъ, что онъ не только замедляетъ наше общее выздоровленіе, но еще помогаетъ болѣзнямъ и умерщвляющимъ силамъ. Дай Богъ, чтобъ мы ошиблись, но намъ такъ кажется, и откровенно выражая наше мнѣніе на счетъ самого смѣха, мы ни минуты, однако, не сомнѣвались, что люди, имъ зараженные, идутъ къ одной съ нами цѣли и служить, по-свѣдѣму, одному съ нами дѣлу. Тѣмъ менѣе расположены мы по одному этому смѣху судить о нравственныхъ достоинствахъ смѣющихся. Возможность Булгаринъ въ нашей септимской литературѣ, благодареніе Богу, миновалось (въ духовной еще остался одинъ — г. Аскоченскій); въ этомъ, вѣроятно, никто уже не сомнѣвается и, говоря по совѣсти, мы даже не понимаемъ ни тѣхъ, кому приходить охота нападать въ этомъ смыслѣ, ни тѣхъ кто думаетъ обижаться такими нападеніями. По этому намъ чрезвычайно странно было слышать, что у насъ есть какіе-то литературные враги. Откуда бы имъ быть?

Полагаютъ, что мы сгараляемъ ненавистью къ тѣмъ пѣвцамъ, для которыхъ имя наше и полковая фуражка, которую мы вѣкогда носили, служитъ предметомъ неисчерпаемаго вдохновенія. Но, впервыхъ, мы очень хорошо понимаемъ все удобство, какое доставляемъ современной поэзіи и нашимъ именемъ, которое такъ легко ложится подъ риѳму, и интереснымъ цвѣтомъ нашей бывшей фуражки. Вовторыхъ, не нась же однихъ продергивали въ стихахъ и прозѣ; люди, больше нась трудившіеся для литературы, часто рядомъ съ нами красовались въ эпиграмахъ. Намъ ли, съдовательно, обижаться? Къ-тому жь, ни мы не знаемъ пѣвцовъ нашихъ, ни они не знаютъ нась. Откуда же тутъ быть враждѣ, да еще личной? Итакъ, повторяемъ, вооружаясь противъ несвоевременного и неприличнаго смѣха, мы собственно имѣли въ виду не смѣющихся, не смѣхъ и шутку вообще, что было бы въ высшей степени глупо, а тотъ смѣхъ и тѣ шутки, которые выразились особымъ направленіемъ, извѣстными подъ именемъ свистопляски. Намъ грустно было видѣть, что люди талантливые, подарившіе литературу нѣсколькими замѣчательными статьями, стали во главѣ этого тлетворнаго направленія, которое, благодаря именно ихъ таланту, породило цѣлую сонмица подражателей, наивно возводящихъ свистопляску на степень гражданской доблести. Насъ увѣряли, что нѣкоторые журнальные кружки завели даже правильные, периодические

миттинги, на которыхъ общими силами обсуждаютъ и решаютъ: кого бы продержать и освистать въ слѣдующемъ номерѣ газеты или журнала? Вотъ на что тратятся молодые силы литературы, и въ такое время!... Свистъ и хохотъ, когда на глаза просятся слезы — пѣтущий бой другъ противъ друга, когда предстоитъ бой противъ непріятеля — можетъ быть все это очень-хитро, умно, и даже доблестно, но мы не въ силахъ возвыситься до пониманія этой доблести...

Нѣтъ, мы не питаемъ личной вражды къ нашимъ противникамъ. Питать вражду можетъ только тотъ, кто оскорбилъ кого-нибудь и только къ тому, кого оскорбилъ. Мы не знаемъ за собою ни одного личного умышленнаго оскорблениія; тѣмъ менѣе можемъ признать за собою способность оскорбить огуломъ нѣсколькихъ лицъ, кто бы они не были.

Но если мы дѣйствительно чѣмъ-нибудь подали поводъ заподозрить насъ въ такой способности, то спѣшимъ искренно сознаться въ оплошности. Пусть послужитъ это сознаніе новымъ доказательствомъ, что мы не свистуновъ ненавидимъ, а свистопляску, въ которой гнушаемся принимать участіе не только словомъ или дѣломъ, но даже помышленіемъ.

