

Тверь 1 Октября 59.

Дорогой мой Миша, письмо твое я получилъ вчера уже послѣ того, какъ отправилъ тебѣ мое, съ упреками. Дѣло въ томъ <В рукописи: въ той – ред.>, мой другъ, что я совершенно-было упалъ духомъ, не получая отъ тебя ничего. И потому умоляю тебя и впредь, если даже и нечего писать, - напиши просто, что нечего и не оставляй меня въ тревогѣ, которая еще болѣе увеличиваетъ скверность и безнадежность моего положенія. Надѣюсь ты на меня за мое письмо не сердись. Не сердись голубчикъ и пиши ко мнѣ чаще.

Признаюсь, твое письмо меня удивило. Что-же Некрасовъ? Ужъ не чванятся-ли [онѣ] они? А можетъ и просто еще не читалъ. Я слышалъ, что Некрасовъ страшно играетъ въ карты. Панаеву тоже не до журнала и не будь Чернышевскаго и Добролюбова у нихъ-бы все рушилось. Ты говоришь, что нужно подождать и что это даже деликатнѣе. Но, другъ мой, уже довольно ждали. И потому поѣзжай пожалуста (я тебя убѣдительно прошу) самъ къ Некрасову, постарайся застать

// л. 9

2

его дома, (это главное) и лично поговори съ нимъ объ участи, которую они готовятъ роману. Главное узнай - на три или на двѣ книжки они берутъ ром[ъ]/анъ/, какія именно ихъ замѣчанія о романѣ, - и поговори[лъ]/въ/ объ этомъ, уже подъ конецъ, можно упомянуть и о деньгахъ. Сдѣлай это ради Христа и вытяни отъ нихъ послѣднее слово. А не поѣдешь самъ, - можетъ быть никогда не дождешься его къ себѣ, особенно если въ карты играетъ. Надѣюсь на тебя.

Теперь, голубчикъ мой, хочу тебѣ [описа] написать о томъ, на что я рѣшился по зрѣломъ соображеніи, я рѣшилъ такъ: Начать писать романъ (большой это уже рѣшено) - пропишу годъ. Спѣшить не желаю. Онъ такъ хорошо скомпоновался, что не возможно поднять на него руку, т. е. спѣшить къ какому-нибудь сроку. Хочу писать свободно. Этотъ романъ съ *идеей* и дать мнѣ ходъ. Но чтобъ писать его, - нужно быть обеспеченнымъ. Запродать его впередъ и на это жить, - самоубійство. Это значитъ взять 100 или 120, тогда какъ

// л. 9 об.

3

я можетъ быть выторговалъ-бы 150 или 200. Я самъ буду своимъ судьей и если романъ удастся, - самъ положу цѣну. А потому нужно не продавать впередъ и писать будучи обеспеченнымъ. Но вопросъ: гдѣ взять денегъ, чтобъ [обеспечить] обеспечить себя, по крайней мѣрѣ на годъ?

Сообразивъ серьезно, - я рѣшилъ неотмѣнно издать прежнія свои сочиненія, [се] и издать самому, а не продавать ихъ, - развѣ дали-бы очень много, но очень много не дадутъ. Слушай: Положимъ, что сочиненія пойдутъ медленно. Но для

меня это ничего не значить. Мнѣ нужно 120 или 150⁰⁰ въ мѣсяцѣ. Только-бы это выбрать; слѣд. они будутъ кормить меня. Ты спросишь: гдѣ взять денегъ на изданіе? Вотъ что я придумалъ: Во 1^{хъ} издать не вдрутъ, а книгу за книгой. Всего три книги. Въ 1^й) Бѣдные люди, Нечочка Незванова 2 *части*, Бѣлыя ночи, Дѣтская сказка, Елка и свадьба<,> Честный воръ (передѣланный)<,> Ревнивый мужъ. Всего - около 23 листовъ убористой печати. [Эта] 2^я часть. Двойникъ (совершенно передѣланный) и Дядюшкинъ сонъ<.> 3^я часть. Село Степанчиково. [1^я часть] 1^я часть я думаю разойдется довольно скоро. Но надо поправить. Бѣдные люди безъ перемѣны со 2^{го} изданія, а остальное все въ 1^й части надо-бы слегка поправить. Для этого буду просить тебя помочь мнѣ, именно: достать

// л. 10

4

всѣ эти остальные повѣсти 1^й части, [а]/нѣкоторыя какъ Нечочк<а> Незванова можетъ<ъ> быть есть у тебя, а остальные поищи и поищи поскорѣй, немедля, у Майкова, Милюкова и проч. Поклонись имъ отъ меня и попроси убѣдительно: не дадутъ ли выдрать изъ книгъ эти повѣсти. Если дадутъ, - пришли ихъ ко мнѣ какъ можно скорѣе, я поправлю на печатномъ, и, не задерживая, отошлю къ тебѣ. [Ты п] Если къ концу Октября, [я] /мы/ это все обдѣлаемъ, и всѣ эти повѣсти уже будутъ у тебя исправленныя то 1^й^{le/ro/} Ноября можно будетъ отдать въ цензуру. Положимъ цензура продержитъ до 1^{го}^{ко} Декабря. Тогда съ 1^{го} Декабря печатать 1^й томъ. Гдѣ взять денегъ? А вотъ какъ: опять тебѣ поклонъ: Возьми нужное количество бумаги для 1^й части у купца и дай отъ себя вексель на 6 мѣсяцевъ или даже раньше. Дѣло въ 300 рубляхъ или немного больше. Клянусь Миша, дорогой мой, я заплачу по векселю, который ты теперь дашь за меня. Если не пойдетъ книга и не окупить даже бумагу, то изъ подъ земли достану денегъ и, къ сроку, выкуплю вексель. На тебя ничего не падетъ. Что-же касается до типографіи, то если нельзя и тутъ по векселю, то половину денегъ за типографію дамъ я, а другую займу у когонибудь (нельзя-ли у Сашеньки?) <Далее следует авторский знак: // - ред.>

// л. 10 об.

5

Такимъ образомъ печатанье можетъ окончиться въ Январѣ, въ половинѣ, - и въ продажу! Я увѣренъ что 1^й томикъ произведетъ нѣкоторый эффектъ. Во 1^{хъ} собрано лучшее, во вторыхъ я напому о себѣ, въ 3^{хъ} имя интересное, въ 4^{хъ} если романъ въ Современникѣ удастся, то и это пойдетъ. Между тѣмъ къ половинѣ Декабря я пришлю тебѣ (или привезу самъ) исправленнаго Двойника. Повѣрь братъ, что это исправленіе, снабженное предисловіемъ - будетъ стоить *новаго романа*. Они [увидятъ] увидятъ [что] /на/конецъ что такое Двойникъ! Я надѣюсь слишкомъ даже заинтересовать. Однимъ словомъ, я вызываю всѣхъ на бой. (И наконецъ если я теперь не поправлю Двойника, то когда-же я его поправлю? Зачѣмъ мнѣ терять превосходную идею, величайшій типъ, по своей соціальной важности, который я первый открылъ и котораго я былъ провозвѣстникомъ?)

Въ Декабрѣ-же - въ цензуру Двойника и Дядюшкинъ сонѣ. Въ Январѣ печатать, а къ концу [Января] Февраля 2^й томъ выходитъ въ свѣтъ, а за нимъ, почти вмѣстѣ, можно и 3^й - Степанчиково. Деньги - или въ долгъ, или 1^й томъ окупить. Наконецъ послѣдніе два тома, (по успѣху 1^{го}) можно даже въ крайнемъ случаѣ и продать. Окуплю изданіе, а до тѣхъ поръ живу деньгами Современника,

// л. 11

6

а потомъ, по окупкѣ изданія, хоть и медленно будетъ идти, но мнѣ все равно: ибо на кормъ мой и медленной продажи достанетъ, а я тѣмъ<ъ> временемъ съ самаго Декабря, *серьозно* сажусь за большой романъ, (который если, черезъ годъ, произведетъ эффектъ, то можетъ увлечь за собою и остальные экзем<п>ляры «Собранія Сочиненій»<.> - И потому теперь 1^й шагъ: тотчасъ-же отвѣчай мнѣ твое мнѣніе и немедленно, по возможности, высылай экземпляры повѣстей 1^{го} [тома] /тома/ для поправки.

Другъ мой, если ты замедлишь отвѣтомъ <В рукописи: отвѣтовъ - *ред.*>, то знай, что мое время пропадетъ даромъ. Я ничего не буду дѣлать (и не въ состояніи дѣлать) до окончательнаго разрѣшенія, т. е. одобришь ты или нѣтъ и станешь-ли мнѣ помогать? - отвѣчай ради Бога скорѣе.

Майковъ не былъ, отъ Врангеля получилъ письмо. Головинскій здѣсь и познакомилъ меня разомъ со всѣмъ здѣшнимъ обществомъ. Я не намѣренъ слишкомъ поддерживать со всѣми, но съ другими невозможно. Въ провинціи никуда не спрячешься. Это мнѣ отчасти и въ тягость. Два три человѣка есть хорошихъ. Я очень хорошо познакомился съ Барановымъ и съ графиней. Она меня нѣсколько<о> разъ *убѣдительноѣе* приглашала бывать у нихъ запросто, по вечерамъ [и чрезвычайно]//./ Невозможно не быть у нихъ. Она оказалась уже <Слева на полях сделана записъ: отчасти мнѣ знакомою. [Я бы] Лѣтъ 12 /назадъ/ Сологубъ представилъ [мнѣ] меня ей (она его кузина), тогда еще дѣвушкѣ, Васильчиковой.

Марья Дмитріевн<а> кланяется. Я обнимаю тебя отъ [всего] всего сердца и всѣми силами радъ-бы - вырваться изъ Твери. - *Ред.*> <Вверху листа в противоположном направлении сделана записъ: въ Твери мнѣ теперь будутъ мѣшать писать. - *Ред.*>

<Слева на полях л. 9 сделана записъ: Ради Бога, голубчикъ мой, отвѣчай. Прощай крѣпко цалую тебя. Всѣмъ кланяйся. Береги здоровье какъ драгоценность. Эмили Ѳедоровнѣ<,> Колѣ, Сашѣ - поклоны. Пиши чаще. - *Ред.*>

<Слева на полях л. 9 об. сделана записъ: А деньги бы нужны отъ Некрасова. Во 1^{хв}) теб[я]/ѣ/ а во 2^{хв}) и мнѣ. - *Ред.*>

<Вверху л. 10 об. незаконченная записъ: еслибъ не самы<?> - *ред.*>

// л. 11 об.