

Парижѣ 28 Августа (здѣшняго стиля)¹

Милый Паша, спѣшу тебя голубчикѣ увѣдомить что я наконецъ таки кое какъ добрался до Парижа и хоть усталъ и немного боленъ, но все таки дорога обошлась гораздо легче, чѣмъ я думалъ. Былъ впрочемъ маленькій припадокъ. Изъ Берлина я написалъ брату, Колѣ и Мамашѣ. Слышалъ-ли ты объ этихъ письмахъ. Если навѣщалъ Колю, какъ я просилъ тебя, то онъ вѣрно тебѣ сказалъ что получилъ отъ меня письмо. Думаю я объ тебѣ много, Паша. Держалъ²-ли ты экзамень и что выдержалъ? Со³ страхомъ буду ждать отъ тебя извѣстія. Когда это письмо придетъ къ тебѣ навѣрно уже будетъ все рѣшено и ты можешь

// л. 35

меня тотчасъ увѣдомить. Пиши ко мнѣ обо всемъ откровенно и по дружески, — какъ ты живешь, что дѣлаешь? Совѣтую не откладывать письма, какъ ты откладываешь къ мамашѣ, потому что я совершенно не знаю останусь-ли долго въ Парижѣ и сколько именно, слѣд<овательно> старайся чтобъ письмо твое успѣло застать меня. Ворочусь я въ свое⁴ время, и надѣюсь не⁵ запоздаю. Буду писать тебѣ еще. Не знаю можетъ быть поѣду въ Италію, хотя долго тамъ жить не буду.⁶ Старайся Паша⁷ избѣгать глупыхъ знакомствъ и юсуповыхъ садовъ. Глупо вѣдь это все ужасно, особенно въ твой возрастъ, когда надобно о себѣ подумать.⁸ Пожалуста пиши мнѣ о себѣ подробнѣе. Вмѣстѣ съ этимъ

// л. 35 об.

письмомъ пишу и Михайлу Васильевичу.

Онъ мнѣ напишетъ, надѣюсь, откровенно о тебѣ, т. е. доволенъ-ли онъ тобой? Недоданныя за тебя Михайлу Васильевичу деньги я пошлю Варварѣ Дмитріевнѣ. Отъ нея онъ все и получитъ. Прощай, обнимаю тебя и цѣлую. Надѣюсь на тебя, Паша. Смотри не разочаруй меня, другъ мой.

Тебя искренно любящій
Ө. Достоевск<ій>⁹

Что услышишь объ мамашѣ
тотчасъ-же мнѣ сообщи.¹⁰

¹ Внизу под числом и месяцем рукой неустановленного лица, возможно, Ф. М. Достоевского позднее проставлен год: 1863 г.

² Вместо: Держалъ — было начато: З

³ Вместо: Со — было: Съ

⁴ Вместо: свое — было: то

⁵ Вместо: и надѣюсь не — было начато: въ которое гов

⁶ Далее следует авторский знак: /

⁷ Вместо: Паша — было: Пашѣ

⁸ Запись: Старайся ∞ подумать. — перечеркнута карандашом вертикальными линиями.

⁹ Росчерк пера.

¹⁰ Далее следует росчерк.

