

8—9 декабря 1873 г.

8^{го} Декабря. 1873 года. Погорьловка.¹

Господинъ Редакторъ!

Милостивый государь!

Извините, пожалуйста, что я, будучи съ Вами незнакомъ, смѣю обременять маленькою просьбою. Въ этой, впрочемъ, просьбѣ заключается не мой личный интересъ, а интересъ общественный — церковный. Пишу эти строки изъ Воыни, страны, какъ Вамъ извѣстно, не богатой, а въ сѣверной части этой Воыни, гдѣ я живу, даже весьма бѣдной. Дѣло вотъ въ чемъ: При поступленіи моемъ на настоящій Погорьловскій приходъ, — назадъ тому три года — въ Церкви я засталъ ужаснѣйшую бѣдность. Такъ напр<имѣръ> Церковь обмазана бѣлою глиною, иконостасъ въ ней весьма старинный — съ 1802 года и по настоящій годъ рука иконописца не была на немъ. Можете судить какая живопись должна быть на такомъ иконостасѣ? <л. 1> Церковно-богослужебныхъ книгъ рѣшительно нѣтъ, а которыя и есть, то весьма старой печати — чуть ли не съ Никоновскихъ временъ. Ризъ и другихъ облаченій іерейскихъ нѣтъ, за исключеніемъ одной ризы, пожертвованной какимъ-то Московскимъ купцомъ. Есть, впрочемъ, нѣсколько подризниковъ, которые всѣ почти холстянныя². Евангеліе въ одномъ экземплярѣ, весьма старое, порванное и истертое. Одежды на жертвенникъ почти нѣтъ — покрытъ какимъ-то ситцемъ. Плащаница ситцевая, такъ уже порванная, что когда приходится носить её, то носятъ на платкахъ. Иконы въ Церкви старинныя. Такъ намѣстная икона Божіей Матери съ 1727 года и до сихъ поръ остается въ первобытномъ своемъ состояніи. Бѣдность не воображая!

Причины бѣдности Погорьловской Церкви заключаются въ мѣстномъ населеніи, которое ужасно бѣдно. Причины же бѣдности этаго³ населенія заключаются въ мѣстности, которая <л. 1 об.> окружена со всѣхъ сторонъ лѣсами, болотиста и песчаная. Почва весьма неблагодарна — самъ—на самъ. — Сколько я не старался и не стараюсь⁴ помочь чѣмъ-нибудь Церкви, о благолѣпії которой моя обязанность заботиться, но недостатокъ средствъ мѣшаетъ мнѣ исполнить самыя⁵ благія намѣренія и начинанія. Все это я описалъ нарочно для того, дабы Вы видѣли, что не пустая какая нибудь причина заставляетъ меня обращаться къ Вамъ, но дѣло важное<,> серьезное. Самая суть моей къ Вамъ просьбы заключается въ слѣдующемъ: дабы Вы потрудились сообщить мнѣ имя и фамилію какого нибудь Петербургскаго или Московскаго купца, особенно отличающагося благотворительностію. По сообщеніи Вами фамиліи какого нибудь купца, я къ нему самъ обращаюсь письмомъ и попрошу кое о чемъ. Будетъ ли удача или не удача — это не мое дѣло, но я долженъ, во <л. 2> всякомъ случаѣ ревновать о Церкви, какъ собраніи вѣрующихъ и о Церкви, какъ зданіи для собранія тѣхъ же вѣрующихъ. — Много бы помогло дѣлу, если бы Вы были знакомы съ

¹ Ниже рукой секретаря редакціи «Гражданина» В. Ф. Пуцыковича поставлена дата получения письма: 16 Дек. 1873 (год — строкой ниже числа и месяца).

² Так в подлиннике (должно быть: холстяные).

³ Так в подлиннике.

⁴ не вместо ни (в обоих случаях) в подлиннике.

⁵ В подлиннике ошибочно: самія

какимъ нибудь купцомъ. Прошу Васъ отвѣтити мнѣ на это письмо. Для этого⁶ прилагаю марку 10^{шт} копѣчную.

Я одинъ изъ подписчиковъ Вашего журнала. Зная Вашъ разумный и правильный взглядъ на вещи, я поэтому и обратился къ Вамъ съ вышеписанною просьбою. —

Если обстоятельства мои будутъ болѣе благопріятны, я непременно и на 1874 годъ постараюсь выписывать Гражданинъ. Адресъ мой: Гоцанская почтовая станція, Волинско<й> Губер<ніи> села Погорѣловк<и> Ровенс<каго> Уѣзда.

Съ истиннымъ уваженіемъ и почтеніемъ
честь имѣю быть покорнымъ слугою

Священникъ Петръ Уловичъ.⁷

NB. Приношу Вамъ искреннюю благодарность за чуть прочитанную статью, помѣщенную <л. 2 об.> въ № 47 Вашего журнала «по вопросу объ устраниніи⁸ Церкви отъ народнаго образованія». Вмѣстѣ благодарю⁹ и тому автору, чья это статья. Благодаримъ Васъ¹⁰ — эту благодарность приносятъ нѣсколько Священниковъ — что одинъ только изъ свѣтскихъ журналовъ — Гражданинъ — защищаетъ и поддерживаетъ честь и достоинство Церкви, такъ уже слишкомъ униженной и забытой большинствомъ. Жаль только, что недостатокъ времени мѣшаетъ мнѣ болѣе пространно поговорить объ этомъ важномъ, и¹¹ имѣющемъ огромное вліяніе въ будущемъ, вопросѣ, такъ какъ вышеписанная статья чуть мною прочитана предъ поданіемъ сего письма. Вообще, правду сказать, «Гражданинъ» смотритъ на все разумно и безпристрастно, вѣрно держась <л. 3> своей программы. Пріймите эти высказанныя слова, не какъ за лесть, но какъ за истинное высказываніе своихъ чувствъ. Приношу также искреннюю благодарность за своевременное и аккуратное полученіе №№ Гражданина, тогда какъ №№ Живописнаго Обозрѣнія отъ Іюля мѣсяца¹² я, чуть 9^{го} сего Декабря получилъ.

За маленькую небрежность прошу извинить, такъ какъ это письмо пишется въ почтовой конторѣ. — Idem¹³.

9^{го} Декабря. <л. 3 об.>

Источник текста: РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29875. Л. 1–3 об.

Из Погореловки. <В Петербург.>

Упоминается в пересказе, с неверным прочтением фамилии отправителя: Описание, 498; Бюллетени, 120 (датировано 8 декабря); Летопись, II, 439 (датировано 8–9 декабря).

Впервые опубликовано: Неизвестный Достоевский. 2017. № 4. С. 83–85. URL: http://unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor_pdf/1514284558.pdf (23.11.2018).

⁶ Так в подлиннике.

⁷ Последующий текст письма выполнен чернилами более бледного цвета; он представляет собой приписку, сделанную 9 декабря 1873 г. в почтовой конторе.

⁸ Вместо: устраниніи — было: устранинію

⁹ Так в подлиннике (архаичное употребление этимологически двухсоставного слова).

¹⁰ Так в подлиннике.

¹¹ и вписано.

¹² отъ Іюля мѣсяца вписано.

¹³ То же (лат.).

Публикуется по автографу.

Комментарии:

Улович Петр Филимонович (? — не ранее 1890) — священник, выпускник Волынской духовной семинарии 1869 г. В 1870 или 1871 г. занял место настоятеля Свято-Михайловской церкви Погореловского прихода Волынской губернии; оставался в этом чине по меньшей мере до 1889 г., так как сведения о Петре Уловиче как о действующем настоятеле храма приводит Н. И. Теодорович в описании приходов Волынской губернии — см.: *Теодоровичъ Н. И. Историко-статистическое описание церквей и приходовъ Волынской епархіи: въ 5 т. Почаевъ, 1888–1903. Т. 2. 1889. С. 545.* Более подробную информацию о П. Ф. Уловиче см.: *Шилова Н. Л. Полесский священник Петр Улович — корреспондент Ф. М. Достоевского // Неизвестный Достоевский. 2017. № 4. С. 78–89.* URL: http://unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor_pdf/1514284558.pdf. Предшествующие научные источники воспроизводили фамилию корреспондента Ф. М. Достоевского в неправильном прочтении (Уханович или Ухович), из-за чего невозможно было установить его личность. Известно единственное письмо о П. Ф. Уловича к Достоевскому.

Пишу эти строки изъ Волыни... — Волынская губерния (до 1795 г. — Изяславская) — юго-западная губерния Российской империи, граничившая на западе с Галицией и Польшей, на севере с Минской и Гродненской губерниями, включавшая 12 уездов, в том числе Ровенский на севере.

При поступленіи моемъ на настоящій Погорѣловскій приходъ ~ въ Церкви я засталъ ужаснѣйшую бѣдность. — В «Историко-статистическом описании церквей и приходов Волынской епархии» Н. И. Теодоровича о церкви села Погореловка сказано: «*Церковь во имя св. Архистр. Михаила. Построена въ 1843 году на средства прихожанъ и мѣстнаго свящ. Деревянная, съ такою же колокольною, крѣпка. Утварью, ризницею и богослуж. книгами достаточна. Копіи метрич. книгъ хранятся съ 1810 г., а исповѣдныя вѣдомости съ 1818 г. <...> Для свящ.<,> поном. и просф. дома стары и не прочны; для псаломщ. домъ весьма ветхъ и близокъ къ разрушенію <...> Дворовъ: 212 ¼, прихож. 1,502 д. об. п. Свящ. Петр Филимон. Уловичъ (съ 1871 г.)» (*Теодоровичъ Н. И. Историко-статистическое описание церквей и приходовъ Волынской епархіи. Почаевъ, 1889. Т. 2 . С. 545*).*

...чуть ли не съ Никоновскихъ временъ. — Никон (1605–1681) — московский патриарх, инициатор церковных реформ, вызвавших в 1650–1660-е гг. раскол русской церкви.

Плащаница ситцевая, такъ уже порванная ~ носятъ на платкахъ. — Плащаница — в церковном обиходе плат большого размера с вышитым или живописным изображением лежащего во гробе Иисуса Христа или усопшей Богородицы. Плащаница употребляется в православной церкви во время богослужения Великой Пятницы и Великой Субботы (с изображением Иисуса Христа), а также в богослужении Успения (с изображением Богородицы).

...намѣстная икона Божіей Матери... — Наместной называют икону святого или праздника, в честь которого освящен престол храма, либо икону местного ряда иконостаса. В настоящем случае имеется в виду второе, так как храм, в котором служил о. Петр Улович, был освящен в честь архистратига Михаила.

Прошу Васъ отвѣтить мнѣ на это письмо. Для этаго прилагаю марку 10^{му} копѣечную. — Ответ Ф. М. Достоевского неизвестен.

Приношу Вамъ искреннюю благодарность за чуть прочитанную статью ~ «по вопросу объ устраненіи Церкви отъ народнаго образования». — Речь идет о статье «По вопросу об устранении церкви от народного образования», опубликованной в № 47 «Гражданина» от 19 ноября 1873 г. за подписью Х..... Автором статьи предположительно был

К. П. Победоносцев — русский правовед, государственный деятель консервативных взглядов, переводчик, историк церкви, впоследствии обер-прокурор Святейшего Синода. Вопросы народного образования неоднократно затрагивались в публикациях «Гражданина», будучи вообще заметной темой в тогдашней печати. Работавший с Достоевским типографский метранпаж М. А. Александров вспоминал об этом позднее: «...усилившаяся в нашем отечестве потребность народного образования вызывала в периодической печати 1870-х годов массу разнородных толков о начальном образовании, о народных школах, об учителях для этих школ и тому подобном. Можно сказать, что тогда это был главный внутренний русский вопрос времени» (Александров М. А. Федор Михайлович Достоевский в воспоминаниях типографского наборщика в 1872–1881 годах // Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников: в 2 т. М., 1990. Т. 2. С. 267). Тема участия церкви в образовании, видимо, живо интересовала о. Петра Уловича. Есть сведения о том, что он активно занимался просветительской деятельностью в своем приходе. В 1889 г. о. Петр Улович основал в Погореловке (в настоящее время — село Полесское (Поліське), Украина) церковно-приходскую школу, которая впоследствии была преобразована в общеобразовательную и существует до сих пор.

...№№ Живописнаго Обозрѣнія отъ Іюля мѣсяца... — Имеется в виду «Живописное Обозрение стран света», еженедельный иллюстрированный журнал естественно-историческим популярным содержанием, выходивший в Санкт-Петербурге в 1872–1905 гг. (в 1875 г. название издания сокращено до слов «Живописное Обозрение»).