

XXXIX

СУРИКОВ Егор Борисович — брат предыдущего, крестьянин той же деревни Конды, 56 лет. Тоже рослый, крепкий, коренастый человек. Семейный. Материально менее обеспеченный, чем Антон Борисович. Неграмотный. Антон Борисович рассказывал про брата, что тот до 18 лет был слаб здоровьем, «худовековатый», и все время находился при матери. Печать какого-то смирения и послушания до сих пор лежит на всем духовном облике Егора Борисовича. В характере обоих братьев огромная разница. Насколько Антон Борисович самоуверен, тщеславен и общителен, настолько Егор Борисович замкнут и скромен. При этом он очень почтителен к своему старшему брату и боится доставить ему какую-либо неприятность. Лишь с большим трудом удалось его уговорить спеть нам былину. Он согласился петь их в тайне от брата и был очень смущен, когда тот, узнав о производящейся записи, явился в избу Егора Борисовича.

Оказалось, что тексты былин Егор Борисович знает тверже, ближе к тексту матери — Домны Суриковой, а иногда даже дает лучший текст, чем записанный от нее Гильфердингом. Это объясняется тем, что Егору Борисовичу приходилось слышать сказывание былин Домной многократно и в обычной домашней обстановке. Недаром Гильфердинг говорит, что «петь с такой расстановкой, чтобы можно было записывать былины «с голоса», а не со словесной передачи, она не могла привыкнуть.» Поэтому понятно, что в передаче Егора Борисовича отдельные куски былин могли быть сохранены лучше, чем в записи Гильфердинга от его матери. Голос Егора тверже, чем у Антона, музыкальный слух вернее.