

**СТИХОТВОРЕНИЯ,
ПРИСЛАННЫЕ В РЕДАКЦИЮ «СВИСТКА»**

**ДРАМАТИЧЕСКИЕ СЦЕНЫ
ПО ПОВОДУ ВЫХОДА «СОВРЕМЕННОКА»**

I

В МОСКВЕ

(магазин Бабунова¹³⁹, два «Благонамеренных»)

1–й Благонамеренный.
Кто сей толстый, Бабунова
Запрудивший магазин?

2–й Благонамеренный¹⁴⁰.
Это он явился снова,
Нигилизма ярый сын!

1–й Благонамеренный.
Что ж, воздержанный начальством¹⁴¹,
Стал ли нынче он смирней?

2–й Благонамеренный.
Нет, уввы, с былым нахальством
Все шипит, шипит, как змей!

1–й Благонамеренный.
Что ж, великого Каткова

Заслужившего хвалу

Он

2–й Благонмеренный.

Отделяет снова¹⁴²,

Изрыгнув Москве хулу!

1–й Благонмеренный.

Что ж, исполнен прежней блажи,

Отвергает дерзко он

Даже?..¹⁴³

2–й Благонмеренный.

Ну, ему все «даже»

Бред, сумбур, мечтанья, сон!

1–й Благонмеренный.

Что ж, ужель опять скандалы

Он пускает, как пускал?

2–й Благонмеренный.

(махнув рукой).

Что тут! все как есть журналы

Поголовно обругал!¹⁴⁴

1–й Благонмеренный.

Что ж, ужель опять «мальчишки»

В нем найдут себе притон?

2–й Благонмеренный.

Да уж в этой первой книжке

Им хвалы слагает он!¹⁴⁵

1–й Благонмеренный.

**Что ж, ужель раздастся снова
Возмутительный «Свисток»?**

**2–й Благонамеренный.
Да, сей бич всего святого
В надлежащий выйдет срок!¹⁴⁶**

**Оба вместе (с ужасом).
О! бежим от Базунова:
Нас враждебный гонит рок!**

II

В ПЕТЕРБУРГЕ

*(Невский проспект, сходятся: М. Достоевский,
Громека
и Краевский; у каждого «Современник»)*

**Достоевский.
Появился!**

**Громека.
Вот он!**

**Краевский.
Эка
Толщина–то, толщина!¹⁴⁷**

**Громека.
Да... а кто ж как не Громека
Разрешению вина?
В прошлой «хронике» я смело
Стал начальству объяснять¹⁴⁸,**

**Что теперь пора приспела
Нигилистам волю дать.**

325

Д о с т о е в с к и й (язвительно).

**Ну, почтеннейший мой, смею
Объяснить вам, на свою
Написали вы на шею
Эту мудрую статью!
Вот уж с ними солидарность
Вы иметь бы не должны:
Посмотрите, в благодарность
Что вам пишут «свистуны».**

(Показывает ему какую-то статью).

**Г р о м е к а
Что? невежа я и школьник?!**

(Громовым голосом).

**Ну так слушай, невский град:
«Современник» есть крамольник!
Нигилизм — ужасный яд!**

Д о с т о е в с к и й (Краевскому).
**А меня на «почве» милой¹⁵⁰
Оскандалили!**

К р а е в с к и й (меланхолично).
Грущу...

Достоевский.
Ну, да я сберуся с силой:
Купно с Федором отмщю,
Иль Косицу напущу!¹⁵¹

**Голоса Благонамеренных
из Атмосферы.**
Сей журнал исчадье мрака!
В нем хозяин — сатана!

Краевский.
Так, друзья мои; однако
Толщина—то, толщина!
Владимир Монуменов.

* * *

«Мы ненавидим пустых, безмозглых крикунов, позорящих все, до чего они ни дотронутся, марающих иную чистую, честную идею уже одним тем, что они в ней участвуют; свистунов, свистящих из хлеба и только для того, чтобы свистать, выезжающих на чужой, украденной фразе, как верхом на палочке, и подхлестывающих себя маленьким кнутиком рутинного либерализма».

Программа «Времени» на 1863 год¹⁵².

I.

Ах, зачем читал я «Время»!
Лучше б я до срока умер
В цвете юности свистящей,
Но не зрел январский номер!¹⁵³

**Хлеб ли есть теперь начну я,
Как прилично сыну Феба,
И внезапно вспомню: Боже!
Я свистун, свистун из хлеба!**

**Встречу ль франта на бульваре
С модной палочкою — сразу
Мне внушит она, что вор я
И краду чужую фразу!**

**Ванька ль встретится и Ваньку
Я найму за пятьалтынный —
Глядь, у Ваньки кнут... и тотчас
Вспомню кнутик свой рутинный!**

**В грязь ли как-нибудь калошей
Попаду я — и, краснея,
Вдруг себе представлю: это
Не калоша, а идея!**

**О, редактор Достоевский!
Я прошу вас: ради неба,
Не казните так жестоко
Тварь, свистящую из хлеба!**

**Лучше вы собой займитесь,
Иль Катковым Михаилом,
Но в особенности Павлов
Вам пришелся бы по силам!¹⁵¹**

II.

*После первого чтения г. Юркевича
по «философии»,*

Грянул гром не из тучи
Ах, я грешник окаянный!
Я себя в восторге чистом
До сегодняшнего полдня
Называл материалистом.

Был я к Бюхнеру привязан,
Покоряясь общей моде,
И читал его девицам
В запрещенном переводе.¹⁵⁵

326

Наводил на дам московских
Больше, чем все черти, страха,
Проповедуя идеи
Молешота, Фейербаха!¹⁵⁶

Но мне внезапно в душу
Благодать сошла господня:
Мне Юркевич многоумный
Свет ее открыл сегодня.

Доказал он мне — о небо,
Я предвидеть это мог ли!
Психологии незнанье
В обожаемом мной Бокле!¹⁵⁷

Горько плачь, несчастный Бюхнер,
Достодолжную острастку
Обещает дать тебе он,
Сняв с твоей системы маску!

Для девиц и дам московских
Ты не будешь страшной тенью,
Не привьешься гнойной язвой
К молодому поколенью!

Вот тебе пример: навеки
Я прощаюся с тобою,
Породнил меня Юркевич
С философией иною:

Почитать я буду старших,
Полон к ним благоговенья,
И в великий пост намерен
Справить ровно два говенья!
Михаил Антиспатов.

Для следующих номеров «Свистка», между прочими, имеются в виду следующие статьи:

1) «Прогулка в роще, или Птицы без перьев». Ученое исследование, написанное для журнала «Время»¹⁵⁸, но редакцией его отвергнутое.

2) «Опыты самораздирания». Рассказ очевидца¹⁵⁹.

3) Стихотворная элегия на кончину «Времени»¹⁶⁰, начинающаяся стихами:

Здесь Достоевских прах, и, вместо мавзолея,
Косица меж гробов, от страха цепенея,
Стоит...

4) «Несколько слов о неподозрительности патриотических чувств», монография, составленная по «Русскому вестнику».

5) «Самонадеянный Федя»¹⁶¹, детская сказка в стихах:

**Федя богу не молился,
«Ладно», мнил, «и так!»
Все ленился да ленился...
И попал впросак!**

—

**Раз беспечно он «Шинелью»
Гоголя играл
И обычной канителью
Время наполнял.**

Сказка эта обширностью своею превосходит все доньше написанное.

6) «Опыты сравнительной этимологии, или «Мертвый дом», по французским источникам»¹⁶². Поучительно–увеселительное исследование Михаила Змиева–Младенцева.

7) «Обоюдоострый Громека»¹⁶³, размышления по поводу разглагольствований о «независимых журналах и людях», помещенных в «Современной хронике России» «О. З.», за март месяц сего года.

8) «Не устроить ли нам колбасную?», политико–экономическое рассуждение о том, что всякое коммерческое предприятие, как журнальное, так табачное, колбасное или полпивное¹⁶⁴, может тогда только пользоваться заслуженным

успехом, когда: а) на каждое из них затрачен особый капитал и б) по каждому ведется свое особое счетоводство.

9) «Опыты отучения сотрудников от пищи и бесплатного снабжения их одеждою». Из записок одного неопытного литератора¹⁶⁵.

10) «Чувства циника в ту минуту, когда он начинает понимать, что сделался от старости глупым». Стихотворная московская исповедь с эпитафией: «как будто тухлое разбилось яйцо»;¹⁶⁶ начинается стихами:

На Малой Дмитровке дом высится прекрасный,
При доме конура, в ней циник жил ужасный;¹⁶⁷
Ходил он нагишом, лишь будочников знал
И совесть отродясь ничем не умывал.
Однажды, получив письмо из Могилева...

11) «Невинные занятия общества Тирсисов на Спиридоновке»¹⁶⁸, московская стихотворная идиллия, начинающаяся стихами:

Ах! отчего мы не можем понять.
Что мы так страстно желаем!
Други! что делать? лобзать иль кусать?
Тщетно мы к братьям взываем!
В чувствах разлад, в голове дребедень,
Сердце распухло от боли!..
Ах! Издавая от праздности «День»,
Что мы за чушь напороли!

12) «Ничего в волнах не видно», рассуждение по поводу 75 № «Моск. ведомостей», в котором доказывается, что и в волнах можно что-нибудь усмотреть¹⁶⁹.

13) «Безумная заметка о сумасшедших впечатлениях». Фельетон нового мормона за все время

одержания бесами; с эпиграфом из сочинений г. Ф. Берга¹⁷⁰ («Время», 1863 г., № 3).

Не отнимут люди, не отнимут —
Тупоумье будет вечно с нами;
И за что б ни стали люди биться,
Тупоумьем вряд ли соблазнятся:
Тупоумье будет вечно с нами!

По прочтении этой статьи редакция «Времени» даст клятвенное обещание никогда не печатать стихов г. Ф. Берга и статей г. Ф. Достоевского. Клятву, данную относительно напечатания литературных упражнений г. М. Достоевского¹⁷¹, «Время» уже исполняет с тою стойкостью, с какою Отечественные записки» выполняют подобную же клятву относительно статей А. А. Краевского.