

Петербургъ 5 Юля<sup>1</sup>/73 Четвергъ.

Милая Аня, пишу тебѣ внѣ себя отъ усталости, ничего не спалъ. Сегодня утромъ пріѣхалъ, дорогою мочилъ дождь. Нашелъ цѣлыхъ 5 писемъ, на которыя надо немедленно отвѣчать, все по журналу. Сегодня же долженъ отсмотрѣть съ переправкой 3 корректуры. Получилъ довольно любезное письмо отъ Мещерскаго, просить у меня извиненія что я за него просiju (это навѣрно Филиповъ ему передалъ, которому я передалъ въ свою очередь что Мещерскій слишкомъ небрежно обращается со мною не изъявивъ даже сожалѣнія, что я буду сидѣть за него.) О деньгахъ пишетъ какъ о совершенно рѣшенномъ дѣлѣ; а между тѣмъ Дмитревскій пріѣхалъ всего только сегодня и прислалъ мнѣ самъ 700 руб. Теперь, голубчикъ Аня, я какъ рассчиталъ такъ и ужаснулся: 100 тебѣ, 100 Печатк. 50 жалованіе Пуцыковичу 100 журнальнаго долга Гладкову; да мелкихъ расходовъ (Тришину<sup>2</sup>, служанкѣ и проч. руб. 20) да хозяину 50, сочти ка что остается. И однако можетъ быть надо будетъ подѣлиться съ Ив. Гр-мъ, къ

// л. 11

которому я послалъ уже письмо что пріѣхалъ) въ Понедѣльникъ же расчетъ за №, который очень дорогъ (даровыя статьи, филиповскія прекратились)<.> Я же ничего не пишу за хлопотами.<sup>3</sup> у меня колоссальный дефицитъ. Но все равно; по крайней мѣрѣ сію минуту хоть что нибудь есть. О будущемъ и думать не хочется: Голова кружится и боюсь припадка.

Теперь о дѣлѣ: Завтра пошлю на имя Румянцева тебѣ 100 руб. (т. е. постараюсь не проспать на почту)<.> На конвертѣ *не* напишу: для передачи Гж<sup>сб</sup> Достоевск<ой> чтобы не было разговору. Въ конвертѣ же ему будетъ коротенькая записочка чтобы передать тебѣ деньги. Письма же къ тебѣ въ его конвертѣ не будетъ. Ты же, по полученіи теперешняго письма (которое придетъ раньше) увѣдомь его непременно что тебѣ будетъ на его имя<sup>4</sup> 100 руб.<.> и что это потому что ты живешь не по твердому паспорту. Извинись передъ нимъ.

Изъ денегъ не передашь ли хоть частичку хозяевамъ?

// л. 12

Не сердись на меня что пишу только о дѣлѣ. Ей Богу еле живъ, чуть не падаю. Хоть бы въ два то часа сегодня заснуть! Отложить же посылку тебѣ письма и денегъ не могъ; на всякій случай все таки поскорѣе.

Что дѣти? Пиши мнѣ о нихъ подробнѣе. Какъ можно больше. Не лѣнись ради Бога; подумай что я вѣдь здѣсь одинъ и въ чортовой работѣ.

Какъ то дѣла наши, какъ то дѣла! Ну досвиданія

Твой весь

---

<sup>1</sup> Вместо: Юля - было: Юня

<sup>2</sup> Вместо: Тришину - было начато: Трищ

<sup>3</sup> Далее было: <?> <?> къ 20<sup>му</sup>. Текст густо зачеркнут.

<sup>4</sup> Далее было: письмо

Ө<.> Достоев<скій>

Дорога была пренесносная и еслибъ не одинъ болтунъ, навязавшійся<sup>5</sup> рядомъ со мною, то право умеръ бы со скуки. Отъ Соловьева пришло самое любезное письмо; уѣхалъ въ Москву<.>

Болѣли у Лили зубки? Искалъ ли меня Одея? Не простудились бы<sup>6</sup>? у васъ тоже былъ дождь.

Досвидан<ія>

Тв<ой> в<есь> Дос<тоевскій>

Крѣпко цалуй дѣтей.

Лили скажи чтобъ была умница и милая и написала письма, а Оедьку поцалуй въ губки и въ грудку и во все. Лили цалую ручки.<sup>7</sup>

(?) Служанка передала что въ Понедѣльникъ былъ Ив. Гри<->чь и увѣдомилъ ее что можетъ быть зайдетъ Ольга Кириловна съ ребенкомъ, а самъ ушелъ. Трудно понять. — Но Ольга Кириловна не зашла.

Сейчасъ воротился домой а безъ меня былъ Тришинъ и записалъ свое имя.<sup>8</sup>

Письмо няняшино передалъ.<sup>9</sup>

// л. 12 об.

---

<sup>5</sup> *Вместо:* навязавшійся – *было начато:* навязы

<sup>6</sup> *Вместо вопросительного знака была запятая.*

<sup>7</sup> *и во все. Лили цалую ручки. Записано на полях справа.*

<sup>8</sup> *Запись:* (?) Служанка передала что въ Понедѣльникъ былъ Ив. Гри<->чь и увѣдомилъ ее что можетъ быть зайдетъ Ольга Кириловна съ ребенкомъ, а самъ ушелъ. Трудно понять. — Но Ольга Кириловна не зашла.

*Сейчасъ воротился домой а безъ меня былъ Тришинъ и записалъ свое имя. – сделана на полях слева.*

<sup>9</sup> *Запись:* Письмо няняшино передалъ. – *сделана слева внизу на полях.*