

*<В правом верхнем углу листа карандашом рукой А. Г. Достоевской сделана запись:
Напеч. въ Біоґр. – Ред.>*

С. Петербур<гъ> 17 Декабря.

46.

Что это съ тобою случилось любезный братъ что ты совершенно замолкъ? Съ каждой почтой жду чего нибудь отъ тебя и ни слова. Я въ безпокойствѣ, часто думаю о тебѣ, о томъ что ты хвораешь иногда, и боюсь дѣлать заключенія. Ради Бога напиши хоть двѣ строчки. Пожалуйста<а> напиши и успокой меня. Ты можетъ быть все выжидалъ продолженія моего недавняго посланія. Но на меня не сердись что я такъ неточно исполняю слово мое. Я теперь заваленъ работою и къ 5^{му} числу Генваря обязался поставить Краевскому 1^ю часть романа «*Неточка Незванова*» о публикаціи которой ты уже вѣрно прочелъ въ Отечест. Запискахъ.

// л. 31

Это письмо пишу я урывками, ибо пишу день и ночь, развѣ отъ семи [ве]/ч/асовъ вечера для развлеченія, хожу въ Итальянскую оперу въ галлерею, слушать нашихъ несравненныхъ пѣвцовъ. Здоровье мое хорошо, такъ что объ немъ ужъ и нечего писать болѣе. Пишу я съ рвеніемъ. Мнѣ все кажется что я завелъ процессъ со всею нашею литтературою журналами и критиками, и тремя частями романа моего въ Отечест. Запискахъ и устанавливаю и за этотъ годъ мо[его]/е/ первенство на зло недоброжелателямъ моимъ. Краевскій повѣсилъ носъ. Онъ почти погибаетъ. Современникъ-же выступаетъ блистательно. У нихъ уже завязалась перестрѣлка.

И такъ братъ я не поѣду за границу ни нынѣшнюю зиму ни лѣто, а приѣду

// л. 31 об.

опять къ вамъ въ Ревель. Я самъ съ нетерпѣніемъ жду лѣта. Лѣтомъ буду передѣлывать [изъ] старое и подготавливать къ осени изданіе, а тамъ что будетъ. Что здоровы ли всѣ у тебя братъ? Не больна-ли ужъ Эмилиа Ѳедоровна? На это письмо я немедленно требую отвѣта [братъ]. Я живу какъ я уже писалъ тебѣ братъ съ Бекетовыми на Васильевскомъ островѣ; не скучно, хорошо и экономно. Бываю у Бѣлинскаго: Онъ все хвораетъ, но съ надеждами. М^{ме} Бѣлинская родила.

Я плачѹ все долги мои, посредствомъ Краевского. Вся задача моя заработать ему все въ зиму и быть ни копѣйки не должнымъ на лѣто. Когда то я выйду изъ долговъ. Бѣда работать поденщикомъ! Погубишь все и талантъ и юность и надежду, омерзѣетъ работа и сдѣлаешься наконецъ пачкуномъ а не

// л. 32

писателемъ.

Прощай братъ. Ты меня оторвалъ отъ моей самой любопытной страницы въ романѣ, а дѣла еще куча впереди. Ахъ милый мой кабы тебѣ удалось. Мнѣ все хочется съ тобою свидѣться поскорѣе, да и свидѣться то хочется установивъ и

разрѣшивъ мое положеніе. Я связалъ себя по рукамъ и по ногамъ моими антрепренерами. А между тѣмъ со стороны дѣлають блистательныя предложенія. Современникъ который въ лицѣ Некрасова меня хочетъ ругать даетъ мнѣ за листъ 60⁰⁰ серебромъ что равняется 300⁰⁰ въ От. Записк<.>, Библіотека для Чтенія 250⁰⁰ ассиг. за свой листъ и т. д. и я ничего не могу туда: все взялъ Краевскій за свои 50⁰⁰ сереб. давъ денегъ впередъ. Кстати: Григоровичъ написалъ фізіологію: *деревня* въ Отеч. Запискахъ, которая здѣсь дѣлаетъ *фуроръ*. Ну прощай любезный братъ. Кланяйся Эмилиі Ѳедоровнѣ, Ѳединькѣ Машинькѣ и Мишѣ<.>

<Слева на полях л. 32 сделана записъ: Забыли-ль дѣти меня или нѣтъ. Кланяй<ся> Рейнгарту и другимъ. Ходить-ли къ вамъ Анна Ивановна? Всѣмъ старымъ знакомы<мъ> тоже поклон<ъ>.

Твой всегда

Ѳ<.> Достоевскій – *ред.*>

<Справа на полях л. 31 об. сделана записъ:

Адресъ мой:

На Васильевскомъ островѣ въ 1^й линіи

по Большому Проспекту, въ домѣ

Солошича, въ № 26. [в] въ квартирѣ Бекетова. / – *Ред.*>

<Слева на полях л. 31 сделана записъ: Теперь братъ вотъ что: Пріѣзжай этотъ годъ на Масляницу въ Петербургъ. Хотя на 2 недѣли. Но пріѣзжай непременно. Квартира и столъ тебѣ не будутъ ничего стоить. Чай сахаръ и все содержаніе тоже. Карманнаго ты почти ничего не изтратишь. Вся поѣздка обойдется въ пустяки. А? Какъ ты думаешь. Подумай объ этомъ. Что тебѣ? Я бы былъ такъ радъ тебя видѣть. Да и тебѣ то было-бъ пріятно пожить въ Петербургѣ. – *Ред.*>

<В левом верхнем углу л. 31 в противоположном направлении сделана записъ:

2) Тебѣ даже ненужно [ничего] совсѣмъ денегъ брать чтобы ѣхать сюда. Я тебѣ долженъ и заплачѹ за все. Денегъ достанемъ. Ради Бога пріѣзжай братъ. Ты сидень. – *Ред.*> <Вверху л. 31 перпендикулярно основному тексту сделана записъ: Неужели ты хочешь дойти до того что тебя изъ Ревеля будутъ клещами вытаскивать. Пріѣзжай кромѣ шутокъ на Масляницѣ<ѣ>.

Тво<й> Д. / – *Ред.*>

// л. 32 об.