<В верхнем левом углу рукой A.  $\Gamma$ . Достоевской поставлена дата:  $1868\ \Gamma$ . — Ped.>

14 Марта. Оказывается, что письмо то мое я къ Вамъ не отправилъ. Кстатъ дополню его, хотя совъстно по настоящему посылать такой безсвязный $^{\scriptscriptstyle 1}$  вздоръ, какой я написалъ Вамъ, развъ только за границей еще можно прочесть его, гдъ всякая строчка съ родины дорога, хотя и пустяки пишутся. Во первыхъ о дѣлѣ: быль у меня Паша: хотя у него въ головъ все виды на разныя мъста, и хотя онъ говорить о себъ, что ужь теперь не баринъ, а знаетъ счетъ копъйкамъ, я все таки совътовалъ ему держаться Разина, и настоящаго мъста, а тамъ что Богь дасть. Выпыталъ о его нуждахъ: у Эм<иліи> Өед<оровны> жить низачто не хочеть; Прасковъи..... долженъ около 20 р., нужно сапоги, платье и пр. такъ что<sup>2</sup>, говоритъ, нужно, кромъ данныхъ отъ вашего имени, мною 25 р. занять. Въ отвращеніе этого, я предложиль ему занять у меня, и даль еще 25 р. изъ вашихъ денегь, но сказалъ что это мои. Вы и поддержите меня; такъ что вашихъ денегъ у меня не 75 какъ писано выше, а 50. Объ нихъ и напишите, что съ ними мнъ сдълать. – Ну общихъ новостей – вотъ что: былъ пріемъ у Тимашева при вступленіи его въ Министерство, и объ ръчи его теперь толкуетъ Петербургъ, комментируя, главное, слѣдующія слова: «противорѣчія — я люблю, прошу ихъ, выходить споръ, можно уяснить обоюдно дъло. Но противудныйствія я не потерплю — ни явнаго, ни тайнаго — подпольнаго. Это буду преслъдовать всъми средствами». Мнъ очень нравится это откровенное изложение мысли, которое есть критика на все Валуевское управленіе особенно по польскимъ и остзейскимъ, да и земскимъ дъламъ. Да и разнымъ губернаторамъ и генералъ-губернаторамъ avertissement очень полезное. Словомъ, мнъ нравится. Но во всемірномъ городъ Петербургъ толкуютъ

// л. 6

и иначе, и многіе носы повъсили. Вообще же обрисовывается человъкъ по первымъ шагамъ, очень недурно. Вотъ посмотримъ, что будетъ. Въсти онъ не нравится и слава Богу. Объ немъ еще разсказываютъ, что въ Комит. Министровъ разсматривалось дъло: Мих. Львовичь Лонгиновъ (онъ теперь кръпостникъ, Въстистъ, орловскій губернаторъ) высъкъ мужика. Судъ оправдалъ мужика и присудилъ Лонгинова къ штрафу или другому взысканію — не знаю. Валуевъ представлялъ въ Ком. М. что надо отмънитъ приговоръ суда, что роняетъ губернаторскую властъ. Тимашевъ упорно и прекрасно доказывалъ противное. (Это, кажется, изъ върнаго источника), — отмънить взысканіе - признавъ что

<sup>1</sup> Вместо: безсвязный - было: везсвязный

 $<sup>^{2}</sup>$  Далее было: я

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Далее было начато: ваш

<sup>4</sup> Так в рукописи. Надо: Николаевичь

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Далее было: , что

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> взысканіе *вписано*.

губернаторъ не могь съчь, — значитъ<sup>7</sup> ронять судъ. Въ литературъ - Некрасовъ и Краевскій нынче все кричать о честности: на ворахь и шапка горить. Прочель вторую половину первой части Идіота, въ февральской книжкъ. Я не знаю что вы называете второй частью и ея финаломъ: толи что въ февральской книжкъ или еще впереди. Что касается до этой, то впечатлъніе воть какое: ужасно много силы, геніальныя молніи (напр<имъръ> когда Идіоту дали пощечину и что онъ сказалъ, и разныя другія), но во всемъ дъйствіи болъе возможности и правдоподобія, нежели истины. Самое если хотите, реальное лицо — Идіотъ (это вамъ покажется страннымъ?) прочіе же всъ какъ бы живуть въ фантастическомъ міръ, на всъхъ хотя и сильный, опредълительный, но фантастическій, какой то исключительный блескъ. Читается запоемъ, и въ тоже время – не върится. Преступл<еніе> и Наказ<аніе> наоборотъ — какъ бы уясняетъ жизнь, послъ него какъ будто яснъе видишь въ жизнь. Передаю вамъ первое впечатлъніе, послъ сей часъ прочитаннаго. Но – сколько силы! сколько мъстъ чудесныхъ! Какъ хорошъ Идіоть! Да и всъ лица очень ярки, пестры — только освъщены-то электрическимъ огнемъ, при которомъ самое обыкновенное знакомое<sup>8</sup> лицо, обыкновенные цв $^{5}$ та  $^{-9}$  получають сверхь естественный блескь, и ихь хочется какь бы за ново разсмотръть. Не могу сознательно высказать что чувствую, но что чувствую передаю посильно-върно. Въ романъ освъщеніе какъ въ Послъднемъ днъ Помпеи: и хорошо, и любопытно (любопытно до крайности, завлекательно) — и чуждо! Прислушаюсь что скажуть другіе, и передамъ вамъ: но до сихъ поръ одно несоми $^{5}$ нно, — усп $^{5}$ хъ.  $^{10}$ 

// л. 6 об.

 $<sup>^{7}</sup>$  Далее было начато: у

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> знакомое вписано.

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> Далее было: кажутся

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> Текст: но что чувствую — передаю посильно-върно. Въ романъ освъщеніе какъ въ послъднемъ днъ Помпеи: и хорошо, и любопытно (любопытно до крайности, завлекательно) — и чуждо! Прислушаюсь что скажутъ другіе, и передамъ вамъ: но до сихъ поръ одно несомнънно, — успъхъ. – вписан на полях слева л. 6 об.