

XXIII

КОНАШКОВ Федор Андреевич, 68 лет, из дер. Семеновой на р. Шале (Водле). Неграмотный. Женат 42 года. Былины слышал от деда, Степана Ивановича Конашкова, и дяди, Василия Степановича Конашкова. «Стáрины в нашем доме лет триста — после Ивана царя Грозного. Дедко

343

пел, дядя Василий Степанович умер лет 25, — лет 70 было. Из роду в род в нашем роду. К нам ходили на беседу. Про былины далеко молва шла. Осенью ловцёв 30 к нам ходило на беседы. Былины не одинако заводятся. Женьску пою для женьщын, для молодого — о сватосьве Владимира, для женатого — среднюю. У тебя жона есь? Так тебе про умную жону спою... Стáрины пели когда придется, — за работой и по просьбе публике. И ныне любят все слушать.» За Конашкова соглашались работать, лишь бы он пел былины. «Я любитель петь. Сидишь, как в гармонь играешь.»

На лов рыбы ездил в Устье Шалы (рыбачий поселок при впадении реки Шалы в Онежское озеро), где часто пел стáрины.

Ф. А. Конашков говорил: «Уж я не любил этих вертушек, не любил плохих сказок.» Когда рассказывал сказки, сравнивал их с былинами. «Сказка интересна, на мотив только не пробовал петь.»

«Деды любили про войны и про княженеськии пиры. Бабы любят «Ставра», что баба дават толку мужу. Ето бабья.»

Ф. А. Конашков женился 23 лет. Былинам научился, когда ему было еще 20 лет. «Матив надо понять, матива у детей нету. Надо, чтобы складно выходило.»

Конашков с большим вниманием слушал пение былин Г. А. Якушовым (см. № 1). Конашков и Якушов давно знали друг друга и с давних пор выступали соперниками в исполнении былин. «Вместе и в кандрелях ходили, танцовали. Оба были бойчее. Хозяйку мою теребил, обнимал да целовал, как она еще девкой была.»

Вообще Конашков других сказителей слушал с большим вниманием, как знаток и ценитель былевого эпоса. Часто спорил из—за того, какой мотив лучше. В разговоре любил цитировать былины и приговоры дружек.

Лет 20 тому назад у Конашкова записывал былины О. М. Добролюбов; где сделанные им записи — неизвестно. Конашков неоднократно бывал в Москве и в Ленинграде, где выступал с пением былин и рассказыванием сказок. В последние годы Конашковым создан ряд произведений с современной тематикой (сказка «Самое дорогое», новины и т. д.). В 1938 г. Ф. А. Конашков был принят в члены Союза советских писателей. В 1939 г. за творческую деятельность он был награжден орденом Знак Почета. Умер Ф. А. Конашков в родном селе.

344