

## МАРИЯ ВАСИЛЬЕВНА РАГОЗИНА

В 1926 г. Маруся Рагозина — 16-летняя девочка, дочь крестьянки-вдовы волостного писаря из д. Дерезузово (близ Шуньги), хорошо грамотная, большая любительница чтения. От нее записаны были В. И. Карнаухова и А. И. Никифоровым, кроме публикуемой былины о «Братьях разбойниках и сестре», старинная баллада, именуемая в Заонежье «стихом», «У ключа, ключа, у колодца» («Казань-город»), духовный стих о христовом вознесении и целый ряд сказок (Рукоп. хранил. Сект. фолькл. ИРЛИ, колл. II).

Уже тогда она знала, кроме молодежных частушек и романсов, старинные песни и причеты.

Наличие в репертуаре 16-летней девушки глубокого фольклорного слоя обусловлено особыми условиями жизни Маруси Рагозиной до 1926 г. Больная с детства (костный туберкулез и малокровие), она не кончила школы, жила замкнуто дома, не ходила на «беседы», мало общалась с молодежью. Зато любила бывать у бабушки в д. Шуньгский Бор, где от старух и усвоила былины и духовные стихи, старые песни и причеты. Об обстоятельствах жизни М. В. Рагозиной более подробно см. в книге: И. В. Карнаухова. Сказки и предания Северного края. 1934, стр. 380—331.

Наделенная большой музыкальностью (на слух сама подбирала на рояле песни), в исполнении былин и стихов она обнаружила способность подлинно художественного проникновения в материал.

Артистичность в исполнении ею сказок отмечена была А. И. Никифоровым в его статье «Теперешнїй заонежкєй казкар-оповєдач» и в его рецензии на книгу «Сказки и предания Северного края» (Советский фольклор, II—III, 1935, стр. 417). См. также статью И. В. Карнаухова «Сказочники и сказки в Заонежье» (Крестьянское искусство СССР, вып. 1, Л., 1927, стр. 113—114).

444

Годы напряженной работы по перестройке деревни, потребовавшие активного участия всех живых сил деревни, втянули и способную, хорошо грамотную девушку в общественную жизнь. По сведениям, которые собрали М. Б. Каминская и Н. Н. Тяпонкина, Маруся Рагозина после 1926 г. работала в Райисполкоме в качестве машинистки, участвовала в клубных спектаклях и концертах. Изменяется и ее личная жизнь. Девятнадцати лет она выходит замуж за землемера, к 1932 г. имеет уже двух детей. Вместе с мужем ей пришлось прожить некоторое время в Средней Азии и, таким

образом, включить в круг своего восприятия множество новых и живых впечатлений.

## ПРО ВДОВУ

- По край морюшка жила вдовушка,  
Что ль вдова, вдова да горепашаица.  
Как у ей вдовы было девять сынков,  
Что девять сынков да одинака дочь.
- 5 Что девять сынков да во разбой пошли,  
Во разбой пошли да во разбойнички.  
Одинаку дочь да замуж выдали,  
Что за славное за синё море  
За богатого купца за славного.
- 10 Уж я год жила — не соскучилась.  
Уж второй жила да в ўмах не́ было,  
Уж на третий год сына рóдила,  
Сынка рóдила да стосковаласи:  
Стосковаласи, домой подоваласи.
- 15 Я свекровушке да доложила,  
Я с свекрóm–свекром да подавалася,  
А с мужóм–мужом думу думала.  
Думу думали, сели да поехали  
Что за славное за синё морё.
- 20 Что не тученьки принапáдали,  
Что ль кораблики принаехали,  
Девять разбойничков да принаехало,  
Девять корабликов, девять разбойников.  
Моего мужá да что ль зарезали,
- 25 Моего сына да что ль раздёрнули,  
Прираздёрнули да в воду бросили.  
А меня младу во полон взяли,  
Во полон взяли да обесчестили.  
Вси разбойнички да спать ложилися,
- 30 Один разбойничек да спать не лóжится,  
Спать не лóжится да богу молится,  
Богу молится да стал выпрашивать,  
Он меня младу стал выпрашивать:

«Ты чьего́ роду, да чьего племени?».

35 — «По край морюшка да живёт вдовушка,  
 Что вдова ль, вдова да горепашаца.  
 Как у ней было́ девять молодцев,  
 Девять молодцев да одинака дочь,  
 Девять молодцев да во разбой пошли,  
 40 Во разбой–разбой да во разбойнички.  
 Одинаку дочь да замуж выдали,  
 Что за славное за синё море,  
 За богатого купца за славного.  
 Уж я год жила — не соскучилась,  
 45 Уж второй жила да в у́мах не было,  
 Уж на третий год сынка рóдила,  
 Сынка рóдила да стосковаласи,  
 Стосковаласи да дóмой подаваласи.  
 Я свекровушке да доложиласи,  
 50 Я с свекро́м–свекром да подаваласи.  
 Я с му́жом–мужо́м да думу думала.  
 Думу думали да сели и поехали  
 Что за славное за синё морн;  
 Что не тученьки понапа́дали,  
 55 Что ль кораблики принаехали,  
 Девять корабликов, девять разбойничков.  
 Моего мужа́ да что ль зарезали,  
 Моего сынка да прираздёрнули,  
 Прираздёрнули да в воду бросили,  
 60 А меня младу да во полон взяли,  
 Во полон взяли́ да обесчестили».

447

— «Вы вставайте–ко, девять разбойничков,  
 Что наделали, да что наделали,  
 Своего зяті мы зарезали,  
 65 Своего племянничка да в воду бросили,  
 А свою сестру да обесчестили».

448