

I

ГИМН «ВРЕМЕНИ» НОВОМУ ЖУРНАЛУ, ИЗДАВ. М. ДОСТОЕВСКИМ

Меж тем как Гарибальди дремлет,
Колеблется пекинский трон,
Гаэта грому пушек внемлет,
Дает права Наполеон²⁹, —
В стране затронутых вопросов,
Не перешедших в сферу дел³⁰,
Короче: там, где Ломоносов
Когда-то лирою гремел,
Явленье нового журнала
Внезапно потрясло умы:
В нем слышны громы Ювенала³¹,
В нем не заметно духа тьмы.
Отважен тон его суровый,
Его программа широка...

196

Привет тебе, товарищ новый!
Явил ты мудрость старика,
Неси своей задачи бремя,
Не уставая и любя!
Чтобы ни «Век», ни «Наше время»
Не покраснели за тебя;
Чтобы не сел тебе на плечи
Редактор-дама³² «Русской речи»,
Чтоб фельетон «Ведомостей»
Не похвалил твоих статей!
Как пароксизмы лихорадки,

**Терпи журнальные нападки
И Воскобойникова лай
Без раздражения внимай!³³**

**Блюди разумно дух журнала,
Бумагу строго береги:
Страшись «Суэзского канала»
И «Зундской пошрины» беги!^{*}
С девонской, с силурийской почвы
Ученой дани не бери;
Кричи таким твореньям: «прочь вы!»
Творцам их: «черт вас побери!»
А то как о «Сухих туманах»^{**}
Статейку тиснешь невзначай,
Внезапно засвистит в карманах....
Беда! Ложись — и умирай^{***}**

**Будь резким, но не будь бранчивым,
За личной мезтью не гонись.
Не называй «Свистка» трусливым
И сам безмерно не гордись!
Припомни ямбы Хомякова³⁵,
Что гордость — грешная мечта,
Припомни афоризм Пруткова,
Что все на свете — суэта!
Мы здесь живем не вечны годы,
Здесь каждый шаг неверен наш,
Погибнут царства и народы,
Падет штенбоковский Пассаж,**

^{*} О «Суэзском перешейке», о «Зундской пошрине» — любимые статьи скучных журналов³⁴. Действие их на читателя ужасно. Один известный журнал имел неосторожность коснуться раз Суэзского перешейка — и долго потом не мог поправиться.

^{**} «О сухих туманах» одна из последних статей, напечатанных в «Атене», после которой он вскоре умер.

^{***} «Свисток» надеется, что редакция «Времени» оценит бескорыстность и доброжелательство этих предостережений, которыми вовсе не должно пренебрегать.

**Со срамом Пинто удалится³⁶
И лекций больше не прочтет,
Со треском небо развалится
И «Время» на косу падет!^{**** 37}**

**** Последние два стиха заимствованы у Дмитриева.